

LA AVIACION ALEMANA ACTUA EN EL SECTOR CENTRAL DEL FRENTE DEL ESTE

Los germanos mejoran sus posiciones EN EL SUR DE POMERANIA

Contraatacan en el sector de Steinau

Gran Cuartel General del Fuhrer, 3.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

La valiente guarnición de Budapest, que resiste el asalto de los bolcheviques, se ha concentrado en un estrecho espacio alrededor de la ciudadela, donde es bastecida por el aire. Entre el alto Tatra y la curva del Oder, todos los ataques enemigos fracasaron en el sector de Grunberg, gracias a la resistencia de nuestras tropas.

En el sector de Steinau, considerables contingentes alemanes rechazaron al enemigo mediante contraataques. La guarnición alemana de esta localidad continúa defendiéndose con encarnizamiento.

En el Oder, entre Crossen y Oderbruch, fueron rechazados los ataques enemigos contra nuestras cabezas de puente. Nuestras fuerzas efectuaron con éxito varios contraataques.

En el sector de Reppen nuestras fuerzas realizaron varios ataques contra las unidades soviéticas, a las que infligieron elevadas pérdidas.

Las guarniciones de Posen y Schneidemuhl, continúan resistiendo los ataques de las unidades soviéticas.

En el sur de Pomerania, los alemanes mantienen sus posiciones entre Schloppe, Deutsch-Krone y Jastrow, a pesar de la presión enemiga. En el transcurso de contraataques, nuestras fuerzas mejoraron sus posiciones. Al noroeste de Schwes, el enemigo atacó intensamente, pero en vano, contra Marienburg y Elbing.

En Prusia oriental, nuestras divisiones contrarrieron los ataques de las soviets al norte de Heilsberg y

a ambos lados de Königsberg, en el transcurso de duros combates. Fueron destruidos 59 carros.

En Curlandia, los soviets prosiguieron sus intentos de ruptura al sureste de Libau y al sur de Trauenburgo. Fueron rechazados antes de alcanzar nuestras posiciones y después de haber perdido 40 carros.

Unidades bastante considerables de cazas y de aviones de combate infligieron pérdidas muy importantes al enemigo en el sector central del frente del este, atacando principalmente las columnas de abastecimiento. A causa de estos ataques, los soviets perdieron ayer 27 carros, 34 cañones y 870 vehículos motorizados.

En Holanda y en el frente del Roer, se registró intensa actividad aérea y un aumento del fuego de artillería.

En el sector de Monschau, nuestras tropas ocuparon unas posiciones en el límite oriental del bosque de Monschau, contra las cuales prosigue el adversario sus ataques. Más al sur, se libran duros combates por la posesión de varias localidades, que el enemigo atacó durante toda la jornada.

Al sureste de Saint Vith, varios regimientos norteamericanos fueron contenidos y sufrieron considerables bajas. Los combates con el enemigo, que ataca de nuevo, prosiguen.

En el sector de Sarrelautern, nuestra artillería destruyó varias bases de partida del enemigo.

En Hagenau y al oeste de dicha localidad, los ataques de los norteamericanos fueron rechazados por el fuego de nuestras armas.

Continúa la presión enemiga en los flancos norte y sur de nuestro frente de alta Alsacia. Nuevas divisiones norteamericanas participan en la lucha. Después de encarnizados combates, los norteamericanos entraron en Colmar. En Apenweier el enemigo fue rechazado.

En Italia, un grupo de choque alemán destruyó una base enemiga al suroeste del lago Comacchio, e hizo prisioneros.

Aviadores anglonorteamericanos que realizaron ataques en picado prosiguieron sus operaciones de terror contra la población civil de Alemania del sur y del suroeste. En la noche última, los ingleses realizaron un ataque de terror contra la ciudad de Wiesbaden y arrojaron bombas sobre varias localidades de la región renano-westfalia, así como sobre Alemania son considerables.—Etc.

La imprescindible cooperación femenina

A las mujeres —dijo el conde de Maistre— no se les adjudica ninguna de las obras capitales que han inmortalizado el genio humano; pero sobre sus rodillas se forma lo que hay de más excelente en el mundo: un hombre discreto y una mujer honesta. Servanos esta imagen, más o menos pálida y anacrónica, para referirnos, una vez más, a la misión educativa de la mujer, misión nobilísima en el orden humano y misión trascendentalísima en el orden social. Bien pueden dejarnos a los hombres la impropia tarea de hacer las leyes y la más difícil de gobernar los Estados, pues siempre serán ellas las que formen las costumbres, y las costumbres acaban siempre por hacer y deshacer las leyes. Cuando nuestro Caudillo Franco, en El Escorial, esgrimió como una gloria del Movimiento la reintegración de la mujer española a la vida pública, al subrayar el significado excepcional del suceso, aludía particularmente y en calidad de misión fundamental y primera, a esta obra femenina de perpetuar el fuego sagrado desde el pedestal del propio ejemplo, y a través especialmente de la casa y de los hijos. Pero la mujer falangista supo, además, llevar a cabo servicios de asistencia y de riesgo en la primera hora de la Falange; y en la guerra, como en la paz, ha demostrado plenamente su capacidad, su excelente moral y su preparación en los distintos órdenes de actividad: labores sanitarias, servicios sociales, culturales y de aportación de datos... en todas aquellas tareas compatibles con su peculiaridad.

Sobre esta actividad perseverante, abnegada y profunda de la mujer falangista; sobre su minuciosa exactitud, su alegría y su amor, ha depositado nuestro Movimiento todo el tesoro moral que hizo posible la Victoria, tesoro que podría desvanecerse como un sueño heroico si sus manos cuidadosas no le dieran fecundidad y continuidad. El vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, al clausurar el IX Consejo Nacional de la Sección Femenina, ha reiterado y exaltado en un denso y apretado discurso, conceptos políticos básicos como el de la unidad de las tierras de España, y el de lo español superador de todas las modalidades locales; reiteración motivada por el hecho de pronunciarse en el País Vasco, y a la que ha dado su doble razón: por realidad histórica y por necesidad actual. La tarea fundamental de la Falange en estos momentos—ha dicho el camarada Valdés—es el mantenimiento de las raíces españolas del Movimiento Nacional y el de reafirmar su voluntad de defender, frente al peligro marxista, los valores supremos del hombre; como persona social y como sujeto de fines divinos. Ahora, cuando, por un lado y por otro, se especula con un supuesto tránsito, el vicesecretario de Secciones ha proclamado bien alto y claro que «el catolicismo y su interpretación temporal, histórica y política: la Falange, constituye este modo de entender la vida, firme e inquebrantable, sólo desde el cual es posible un verdadero ascenso histórico». La orientación de la Sección Femenina en los más estrictos principios católicos y en lo más permanente del Movimiento, y el que sean las mujeres, como decíamos al principio, las que formen las costumbres, las que guarden las esencias morales sobre las que una sociedad descansa, hace que esta siembra del camarada Valdés se nos aparezca bajo los signos más bellos y fecundos.

LA AYUDA NORTEAMERICANA A RUSIA

«Los ejércitos rusos emplean millones de toneladas de municiones y equipos de los E. U.», dice Crowley

Washington, 3.—«Los ejércitos rusos emplean en su avance por el frente oriental millones de toneladas de municiones y equipos fabricados en los Estados Unidos», ha declarado el director de Economía Exterior de los Estados Unidos, Leo T. Crowley, a un corresponsal de la prensa americana.

Añadió que los jefes soviéticos «nos han expresado su gratitud» por los envíos de munición y material hechos en virtud de la ley de Préstamo y Arriendo.

Afirmó que el papel de los Estados Unidos en el equipo de las fuerzas rusas es una parte muy importante como adición a la producción y los recursos rusos en elementos, tales como camiones, locomotoras, vagones y otros artículos vitales.

Hasta el 1 de diciembre de 1944 los Estados Unidos habían enviado a Rusia más de 331.000 vehículos de motor, incluyendo 45.000 «jeeps». Más de la mitad de los abastecimientos rusos para el frente se llevan en vehículos americanos. También han sido enviadas 20.000 motocicletas. Se han enviado igualmente 1.045 locomotoras y varios miles de vagones de distintas clases. También se enviaron miles de toneladas de metales para aleaciones. Igualmente se han enviado 60 trenes generadores de electricidad, 12.000 aviones, 35.000 ametralladoras, 294 mil toneladas de explosivos, 6.000 tanques, 1.800 cañones motorizados y otros muchos de distintas clases, incluyendo 8.200 cañones de distintos calibres y 5.500 vehículos de transporte de artillería, 300.000 toneladas de productos petrolíferos y 638.000 toneladas de productos químicos.—Etc.

Washington, 3.— Los Estados Unidos disponen de un nuevo tanque de ataque con un blindaje doble que el de los tanques Sherman de 30 toneladas, y que sólo pesa cinco toneladas más, informa un corresponsal de la prensa americana.—Etc.

LA DEFENSA ANTIAEREA ALEMANA

Washington, 3.— El comandante Richardson, comentarista de la prensa americana, dice que una demostración de la desesperada situación en que se encuentran los alemanes, es su confesión de que las baterías de artillería antiaéreas están siendo desmontadas en algunas ciudades para que los ejércitos alemanes en retirada las empleen como artillería normal.

«Con la aviación en tierra —agrega—, por falta de combustible y su propia debilidad, estos cañones antiaéreos constituirían la única defensa de que los alemanes disponían para proteger sus ciudades.»—Etc.

LA VISITA DEL CAPITAN GENERAL A LA TELEFONICA



Dos momentos de la visita que ayer hizo el capitán general a la Telefónica. El señor Abriat recibió las espontáneas demostraciones de respeto, simpatía y adhesión de todo el personal de este centro, cuyas dependencias recorrió detenidamente, interesándose por el funcionamiento de los diversos servicios. — (Fotos Finezas)

NEGOCIACIONES ENTRE EE. UU., INGLATERRA Y SUIZA

Para el cese de la ayuda suiza a Alemania

Londres, 3.— Inglaterra, los Estados Unidos y Suiza entrarán en negociaciones económicas la semana próxima en Berna, según se anuncia oficialmente en Londres.

El representante especial del presidente Roosevelt, Lauhlin Currie, y un delegado británico todavía no designado saldrán juntos en breve para Suiza.

Estas negociaciones son consecuencia del acuerdo de principio a que llegaron hace quince días los Gobiernos de Londres y Washington para realizar un esfuerzo conjunto, lo antes posible, con el fin de lograr estos dos objetivos:

Primero.—El cese de las ex-

portaciones de productos suizos, totalmente, útiles al esfuerzo de guerra de Alemania; y

Segundo.—La suspensión del transporte de material de indole militar desde Alemania al norte de Italia a través de los ferrocarriles suizos.

El representante del presidente Roosevelt llegó a Londres, procedente de Washington, hace unos días y ha celebrado varias conferencias con los altos funcionarios del ministerio de la Guerra Económica.—Etc.

«Los empresarios y comerciantes deben buscar la mejora de sus beneficios en la organización del trabajo, en la renovación de la maquinaria o en el esfuerzo inteligente de sus técnicos, en el aumento de la producción por conquistas de nuevos mercados; pero nunca por el aumento artificial del precio del producto» (Del discurso del Caudillo en la clausura del Consejo Nacional Sindical).

EN ITALIA, actividad de patrullas

Cuartel general aliado del Mediterráneo, 3.— El comunicado de hoy dice:

«Tierra: 15 grupo de Ejércitos.— Las patrullas continúan su actividad en toda la extensión del frente italiano.

Aire.— Bombarderos medios del servicio táctico atacaron ayer los puentes ferroviarios de la ruta del Brennero y los puentes del norte y noroeste de Italia. La aviación del Mediterráneo efectuó en total 450 salidas.»—Etc.

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

El músico que escribió su propia misa de "Requiem"

Mozart y el hombre vestido de negro

Se ha escrito y hablado mucho sobre la patética anécdota del genial músico Mozart, que parece casi leyenda por sus contornos misteriosos que rozan el "más allá" desconocido.

El joven Mozart —lo era todavía— recibió una visita inesperada en su propio domicilio. El visitante, enlutado y grave, sin decir su nombre encargó al músico una misa de requiem y le dio un plazo para escribirla...

Aquel hombre producía una especie de sugestión íntima e inexplicable. Lo raro de su encargo, la palidez de su rostro, la frialdad de sus palabras, dejaron en el sensible Mozart una profunda huella...

Desde aquel día, la frente genial se ensombreció. Había sólo un oscuro presentimiento en la petición del desconocido. Pero Mozart escribió la Misa de Requiem, precisamente su obra póstuma.

Y murió al terminarla como si el destino de su vida le concediera un último plazo a través de aquel visitante vestido de negro... La misa de funeral bellísima y conmovedora página del genio de Salzburgo, fué explicada en descanso de su alma...

Esta anécdota extraña e inquietante, aparece plasmada con todo detalle en este film —distribuido por Cifesa— "El amado de los Dioses", que es una fiel, aunque novelesca biografía de Mozart y que será dada a conocer en la pantalla valenciana muy en breve.

Hombres cultos: Pedid «SIEMBRA»

TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO ALBENZ DE MADRID

Hoy, 6'30 y 10'30:

GRANDIOSO EXITO

AQUELLA NOCHE AZUL

De Paso y maestro Alonso Pastrosa presentación

Mañana, domingo

A las 3'45, única «matinée» con el grandioso espectáculo

AQUELLA NOCHE AZUL

6'30 y 10'30:

Exito sin precedentes

AQUELLA NOCHE AZUL

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas DAVO ALFAYATE

A las 6'45 tarde y 10'30 noche:

PAPUCHI

GRAN EXITO

Mañana, a las 4, 6'45 y 10'30:

PAPUCHI

SERRANO

Compañía de comedia JUAN BERINGOLA

Primera actriz:

MARUJA GARCIALONDO

6'30 tarde y 10'30 noche:

DE MUY BUENA FAMILIA

De Benavente

Butaca, 5 pesetas

Mañana, 4 tarde y 10'30 noche:

DE MUY BUENA FAMILIA

6'45 tarde: EL ARANICO DE

LADY WINDERMERE

Ultima representación

FRONTON CHIQUI

Noche: BARRUTIA II. BENE, contra NATI-MARICHU - GONCHETA. TONI, contra ALICIA-PEPITA

CAPITOL

LUNES PROXIMO

FANTASTICO ESTRENO

¡Pistolas! ¡Puñales! ¡Chistes!



CRIMEN A MEDIANOCHE

* PATRIC KNOWLES-WILLIAM GARGAN-LOUISE ALBRITTON * ERLE C. KENTON

TOLERADA PARA MENORES

Los nuevos émulos de Sherlock Holmes. Sus terribles aventuras le causarán un pánico de carcajadas

Lirico

LUNES PROXIMO:

MAGNIFICO ESTRENO:

LA MAS DELICIOSA COMEDIA DE LA TEMPORADA



MARGARET SULLAVAN JAMES STEWART FRANK MORGAN JOSEPH SCHILDKRAUT

El Barar DE LAS SORPRESAS

DIRECTOR: Ernst Lubitsch

TOLERADA PARA MENORES

ACTUALIDADES Mañana, desde las 11:

pendenciero INDESEABLE



DIRECTOR - Lew Landers

OLYMPIA

LUNES PROXIMO

EXTRAORDINARIO ESTRENO

R. K. O. RADIO FILMS presenta a

Freddie BARTHOLOMEW con THOMAS MITCHELL, EDNA BEST, TERRY KILBURN, TIM HOLT



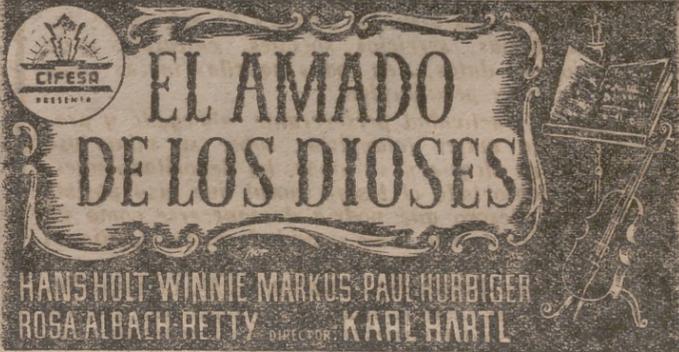
LA familia ROBINSON TOLERADA PARA MENORES

La maravillosa novela de aventuras que supo emocionar a tres generaciones. Hevada a la pantalla

RIALTO

LUNES PROXIMO

¡Una gran maravilla musical!



EL AMADO DE LOS DIOSSES HANS HOLT WINNIE MARKUS PAUL HURBIGER ROSA ALBACH RETTY DIRECTOR: KARL HARTL

La historia de Mozart, el genial compositor incomprendido. Salón perfumado por PERFUMERIA LUSI, Paz, 23

TEATRO RUZAFÁ

De los divos

EMBIEL - MEDIO

A las 6'30 tarde y 10'30 noche: El sainete de grandioso éxito

TIENE RAZON DON SEBASTIAN

Mañana, 4 tarde: LOEA LOZANA

6'30 tarde y 10'30 noche: TIENE RAZON DON SEBASTIAN

GRAN VIA

Desde 4'30, continua:

ONDAS MORTALES

Y la grandiosa película de la METRO

Esta mujer es mía

por Spencer Tracy y Hedy Lamarr

LUNES PROXIMO

TOLERADA MENORES

GRANDIOSAS PELICULAS

EL FORASTERO

por Gary Cooper, y

LA PRIMERA CITA

por Danielle Darrieux

Lirico

DE 4'30 A 9 Y 10'30 NOCHE:

SIEMPRE EVA

LESLIE HOWARD-JUAN BLONDELL

Distribuida por CAPITOLIO

TEATRO ALKAZAR

Compañía PUCHOL - OZORES

Hoy, 6'45 y 10'30 noche:

NI PORE NI RICO, NI TODO

LO CONTRARIO

Butaca, 4 pesetas

OLYMPIA

Juan BENNETT-branchot TOL

N.E. en

Una chica que promete

ACTUALIDADES

SOMBAS DE NUEVA YORK

Tolerada menores

NOVEDADES

TARZAN Y LA DIOSA Y EL FORASTERO. Tolerada menores

METROPOL

EL CAPITAN GAUTELA Y EL LIBRO DE LA SELVA

Tolerada menores

ESPAÑOL

SOSPCHA

FOR UN VIAJE A PARIS

ESPAÑOL

LA MUCHACHA 5ª AVENIDA

EL DIPUNTO PROTESTA

SUIZO

VOCACION DE MARINO Y FRUTO DORADO, en español

COLON

CIUDAD DEL ORO Y ESTUDIANTES DE OXFORD

CAPITOL

De 4'30 a 9, continua, y 10'30

noche: EXITO GRANDIOSO

MI ENCANTADORA ESPOSA

(Diana Turbin-Edmond O'Brien)

TYRIS

De 4'30, continua

MI ADORABLE SECRETARIA

(Maruch Fresno-Luis Prendes)

RECUERDA AQUEL DIA (Claudette Colbert-John Payne)

RIALTO

De 4 a 9, cont, y 10'15 a:

LOS TRES MOSQUETEROS

por Cantinflas, 2ª semana.

Tolerada. Se despacha en con-

taduría para la sesión nu-

merada de mañana domingo

Fronton Valenciano

Noche: LLOCO PISTON mayor,

contra LINARES - LEGARRA

Martes próximo: Presentación del

combustivo ARRIGOLA

LA CÁMARA Y EL TELÓN

CONSIDERACIONES sobre el cine español

El arte cinematográfico español, que ha entrado en la actualidad en una fase de creciente ritmo, coima de agradable bienestar a los que ansiamos ver a España en un lugar preeminente del séptimo arte. Pero los que vemos el desenvolvimiento del cine nacional desde la cómoda butaca de una confortable sala, nos damos también cuenta—aunque otra cosa se crea—de las grandes dificultades que a su paso se presentan y de las influencias perniciosas que muchas veces tiene que sortear.

El arte es arte y como tal tiene su valor intrínseco, natural. La sensibilidad de los españoles puede tener—debe tener, mejor dicho—un amplísimo cauce en esta maravillosa fuente expresiva que es el cine. Por eso no puede olvidarse la gran importancia que su influjo puede ejercer en miles y millones de seres que a diario se alimentan de ese manantial inagotable. ¿Han pensado sobre todo ello cuantos tienen una responsabilidad directa en esta gran empresa de la cinematografía nacional?

Es cierto que no nos falta el genio creador, ni la técnica, ni los elementos artísticos ni la com-

presión para la transformación objetiva de los medios integrantes. Nos falta sólo la prestación de una colaboración en el problema en su conjunto, haciendo abortar cuanto a ello se oponga en la ruta de lo estéril.

Hoy es relativamente fácil el camino del triunfo. Pero en un mañana próximo, la competencia, irradiada desde los ámbitos del mundo entero, puede dar al traste con lo ficticio y absurdo del entendimiento actual. ¿Por qué no se medita un poco sobre todo esto?

No es suficiente acelerar la producción. Hay que seleccionarla, llenarla de vida y calidad. Y los medios están, abundantes, junto a los productores españoles. Tienen el apoyo decidido del Estado, la colaboración de los pensamientos, la luz atractiva que enciende las figuras artísticas. Que sepan aprovechar todos estos elementos y el cine español conseguirá superar su actual prometedor momento. Y conste que el espectador—yo soy solamente espectador y como tal hablo—no desdén nuestro cine. Quiere verlo mejorado en un afán de superación constante y decidida.

LUIS CASAUBON

UNA MAGNIFICA RETRASMISION TEATRAL

La ofreció Radio Mediterráneo con "Nuestra ciudad"

Radio Mediterráneo, la simpática emisora local, viene dedicando desde hace tiempo algunas ediciones al cultivo de un género literario superior. Las plumas más brillantes de nuestros escritores vienen desfilar en estas emisiones espléndidamente montadas, dirigidas y enmarcadas. No es ya sólo esa magnífica revista «Jueves» que tan acertadamente dirige Vicente Coello. Anoche mismo, atraído por la novedad, llegué a la emisora para asistir al estreno de una traducción de la famosa comedia «Nuestra ciudad», realizada por Basilio Gassent y Cesco Vian, representada en Radio Mediterráneo por las agrupaciones artísticas de las dos emisoras locales.

Descubrir aquí los profundísimos valores humanos de la obra de Thornton Wilder, la inmensa belleza poética de su lenguaje, las palpaciones de vida que el autor supo imprimir a todos y cada uno de sus personajes, su originalidad constructiva, la audacia de que hace gala en todo momento, sería tarea de mayor enjundia que la finalidad de esta noticia. Ahora bien, y esto sí que no quiero dejarlo de anotar como muestra de la opinión que he sacado de la labor de Basilio Gassent, Cesco Vian y Vicente Coello—cada uno en su importantísima intervención—; la adaptación radiofónica que anoche tuve la gran satisfacción de escuchar es muy superior a lo realizado por Sam Wood con su «Sinfonía de la vida». Además

de que nos ha dado a conocer fragmentos inéditos de un interés profundo, la narración literaria adquirió alturas insospechadas. Estoy completamente seguro de que cuantos anoche escucharon esta emisión coincidieron conmigo: la obra de Wilder la habíamos apreciado por el cine incompleta. Ahora ya pueden tener una idea exacta de su belleza los que no la conocían directamente.

La traducción realizada por Basilio Gassent y Cesco Vian es perfecta. Ha contribuido a hacer resaltar sus valores literarios con una labor inteligente, adecuada y pulida. Mucho esperaba de la fina sensibilidad de Basilio Gassent, pero lo hecho ha venido a superar a la esperanza.

La interpretación fué excelente. Y a ella contribuyeron todos los elementos artísticos de las agrupaciones: Encarna Cubells, Amparín Pérez, Manolita Ruiz, José Codó, José Ortolano y Rafael Zaza.

Vicente Coello ha dirigido con su acierto habitual la adaptación radiofónica. Y hasta interpretó el papel de director de escena de forma admirable, dando una lección artística nada común.

Un éxito, pues, el conseguido por Radio Mediterráneo por el que muy sinceramente le felicitamos. P.

Drama, comedia, romanticismo, misterio, en una estación radiofónica

Bud Abbott y Lou Costello tienen los papeles más cómicos de su carrera cinematográfica en la película Universal «Crimen a media noche». Esta película describe de una forma cómica los dramas de misterio, desarrollándose la trama de la misma en una gigantesca estación radiofónica.

La parte romántica de la misma corre a cargo de Patric Knowles y Louise Allbritton. En el reparto aparecen William Gargan, Jerome Cowan, William Bendix, Mary Wickes, Don Porter, Tomás Gómez y Ludwig Stössel.

«Crimen a media noche» ha sido dirigida por Erle C. Kenton, que dirigió anteriormente a estos dos artistas en «Pardon my sorrow».

En «Crimen a media noche»,

¡No hay apariciones!

He aquí que Rafael Durán, por vez primera en su vida cinematográfica, ha tenido que enfrentarse con un fantasma, que en realidad no lo es, y lo ha sabido interpretar magistralmente. Se trata de la última película de José Luis Sáenz de Heredia, que es algo sensacional: «El destino se disculpa». Porque el amigo de Rafael Durán, en este caso Fernando Fernán Gómez, no falta a su compromiso de avisarle por donde no debe echar a andar en sus resoluciones, y sin embargo, no se le aparece. En «El destino se disculpa» no hay apariciones. Es una película de fantasmas, pero sin fantasmas. ¿Puede dudar alguien que esto sólo consiga realizarlo una fantasía occidental?

Problemas de nuestro cine

LA ESCASEZ DE ARGUMENTOS

La mayor parte de los realizadores españoles se lamentan de la escasez de buenos argumentos cinematográficos. Este criterio motivado que numerosas producciones nacionales reúnan en la misma persona director y argumentista. Es una teoría sobre la forma de garantizar el éxito de un proyecto de rodaje. El propósito es magnífico en cuanto está dirigido en beneficio de nuestro cine, pero los resultados no son tan apreciables como todos deseáramos. Con bastante frecuencia hemos visto películas nacionales discretamente realizadas, con cualidades técnicas estimables, pero de escaso interés dramático, a pesar de converger en la misma persona el director y el argumentista.

Conviene objetar que esta su puesta «escasez de argumentos», desacredita, en cierto modo, la producción literaria de nuestros días, y no deja en muy buen lugar a los escritores profesionales, considerándolos por bajo del nivel que requieren las circunstancias. Tal opinión no es muy agradable—y téngase por bien seguro que el autor de estas líneas (aún) no ha escrito guión, comedia, novela

o cuento alguno—, cuando se observa un esfuerzo literario con sólo asomarse a las vitrinas de los librerías; pero un parecer así reviste gravedad cuando pudiera también interpretarse como desviado de nuestra literatura gloriosa.

Aunque huyendo de nombres y títulos para evitar discrepancias en cuestión tan delicada como la del gusto literario, no podemos por menos de consignar aquello que estimamos indiscutible. Se considerará justamente que las dos mejores producciones cinematográficas españolas son «El escándalo» y «El clavo», dos cintas que han consagrado definitivamente a sus realizadores, con la significativa coincidencia de que las dos pertenecen argumentalmente a uno de nuestros primeros novelistas.

Gil y Sáenz de Heredia han tenido, además de sus merecidos títulos técnicos, el acierto de haber sabido elegir, sin que el acierto haya sido fantástico, pues en nuestra literatura hay algunas obras bastantes, que pueden competir con las mencionadas. Tanto es así, que si mentalmente repasamos las lecturas que nos emocionaron, ve-

remos cómo el dique de la «escasez de argumentos» se desvanece con rapidez.

No se crea, sin embargo, que apoyamos la idea de adaptar al cine monumentos literarios, porque, sinceramente, las adaptaciones, aun las mejores, jamás alcanzan la altura artística del original, dado que el cine, pese a sus recursos, no posee la belleza narrativa de aquél, por una diferencia profunda de expresión; el lenguaje. Incluso al diálogo, los requisitos de movilidad escénica que exige el cine, restan el sabor, por ejemplo, que facilita el mayor reposo del teatro para la apreciación de la estética dialogal.

Negando la «escasez de argumentos» con los de nuestra literatura, pero sin admitir adaptaciones videntes, nuestro punto de vista no es negativo, porque cabe el homenaje a la inspiración de nuestros genios, deteniéndose ante aquellos motivos que según tal o cual obra pueden dar pie a interesantes cintas, sin llegar a cumbres cuya permanencia intocada pide respeto.

Todo esto sin juzgar una producción literaria constante ni discutir una decadencia de las letras modernas estrepitosa, que está muy lejos de suceder cuando el afán editorial y de lectura son cada día más sensibles. Y sin contar también que la creciente afinación al cine origina, como consecuencia, enorme número de guionistas, quienes si no merecen la pena en absoluto, hay que sospechar asimismo de las esperanzas de mejoramiento cinematográfico.

El escaso interés dramático de bastantes películas nacionales y las opiniones expuestas, defendiendo en definitiva la conveniencia de que no recaiga en la misma persona la labor argumental y la directiva. No negamos que pueden haber buenos directores y excelentes guionistas al propio tiempo pero lo mismo que casi nunca los mejores escritores son los mejores periodistas, por una serie de razones subjetivas y temperamentales de relación prolija, ocurre en el cine, donde, como en la prensa, si una persona reúne las múltiples condiciones precisas, sin especialidad manifiesta, y con amplitud técnica y doctrinal para abarcar todo lo de su orden, habría que tributarle la admiración que se rinde a los genios.

En fin, que por tres razones no puede adquirir consistencia la «escasez de argumentos»: la posible incompatibilidad literaria y realizadora, la abundancia de temas de nuestra literatura y la atención que requiere el novel, todo lo cual no resuelve problemas de otro carácter y de envergadura que se interponen en el progreso de nuestro cine. Problemas que merecen atención aparte, pero que no nos inquietan tanto como el de la defensa de nuestra literatura y de las meritasimas posibilidades de los que empiezan.

J. B.

LAS ACTRICES Y LA GUERRA



Katryn Adams, Evelyn Ankers y Anne Nagel, tres lindas actrices de California, posan para el fotógrafo sobre un cañón del fuerte Mac Arthur

AYER, EN "AULA MEDITERRANEO"

Magnífico recital de poesía DE VICENTE GAOS

La segunda sesión de Aula de Mediterráneo, fué dedicada, en el día de ayer a un recital de poesías originales del poeta valenciano Vi-



VICENTE GAOS

cente Gaos. Al comenzar el acto, hizo uso de la palabra el Director del Aula y Vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras don Francisco Sánchez - Castañer, que con

Abbott y Costello aparecen como dos camareros de un bar, con ambiciones de convertirse en escritores de dramas misteriosos para la radio. Sus aventuras empiezan cuando se encuentran envueltos en un crimen auténtico.

gran acierto estudió brevemente las características poéticas de Gaos y su posición en la poesía española actual. Aludió a la conjunción que de lo clásico y lo romántico se da en el poeta analizando algunas de sus composiciones ya conocidas con gran sutileza y sensibilidad. Seguidamente hizo patente lo innecesaria que era una presentación ante el público valenciano de Vicente Gaos puesto que su personalidad es sobradamente conocida.

A continuación el poeta valenciano inició su recital con unas notas preliminares muy interesantes en las que tras de agradecer las palabras del señor Sánchez - Castañer, trató de fijar su actitud poética, señalando los antecedentes de su obra y las influencias que por sus preferencias cree haber recibido. Estas palabras dieron paso a la lectura de sus poesías en las que hubo varios sonetos amorosos y de carácter religioso a las que acompañaron otras composiciones de verso libre y mayor empeño.

El tono cálido y apasionado de estas composiciones tuvo su mejor expresión en el romance titulado «Cuando el amor declina», y en el poema largo «Madre y muerte», en las que hizo patente una extrema delicadeza y una inquietud espiritual llena de vigor y belleza.

Los últimos versos de Vicente Gaos fueron recibidos con calurosos aplausos, que vinieron a contrastar con el silencio y recogimiento que fueron escuchadas todas sus composiciones.



HEATHER ANGEL

Anoche, en Recoletos

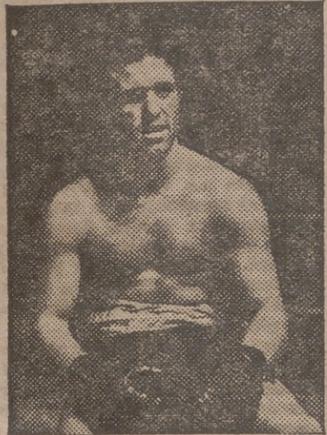
FERRER REALIZO UN GRAN COMBATE

Aunque perdió por puntos frente a Ignacio Ara

POLO ABANDONO ANTE ABELARDO ACOSTA

Madrid, 3.—Anoche, en el Frontón Recoletos y con asistencia de bastante público se ha celebrado la primera reunión del año de boxeo, en cuyo combate de fondo se enfrentaron Ignacio Ara y José Ferrer, en pesos libres. Se dió el triunfo a Ignacio Ara, por puntos, después de ocho asaltos.

En los primeros momentos del primer asalto hubo tanteo por parte de ambos pugiles. Ara envía una serie al cuerpo de Ferrer y éste contesta con unos directos al estómago. Ara se agarra y Ferrer le persigue y a conse-



El ex campeón de España de los «welters» ha sido hasta ahora el contrario más difícil de vencer para el campeón Ignacio Ara. Una vez más, el baturo debe su triunfo a su veteranía, que superó la fogosidad juvenil de Ferrer

cuencia de un golpe de derecha de Ara a la cara de Ferrer, se le hincha el pómulo izquierdo.

Segundo asalto.—Ara ataca. Vuelve a repetir sus entradas a Ferrer con ambas manos. Ara, que no ve muy confiado su triunfo, al retirar los guantes, roza siempre con el reverso y costuras la cara de su contrario. Ferrer envía de izquierda un golpe a la cara de Ara y éste va dando traspiés hasta las cuerdas. Ferrer golpea de derecha nuevamente a la cara de Ignacio. El público aplaude, al final, a Ferrer.

Tercer asalto.—Comienza con cuerpo a cuerpo. Ferrer castiga el cuerpo de Ara y éste replica de izquierda. Cuerpo a cuerpo sin consecuencias. Ferrer entra y se trabaja. Nuevo cuerpo a cuerpo y al final del mismo, Ferrer envía un directo al estómago y otro a la cara y persigue a su rival.

Cuarto asalto.—Ataca Ferrer, llevando a Ara hasta las cuerdas. Ara le contiene con los brazos. Nuevo ataque de Ferrer, que golpea la cara y el estómago de su contrario. Ataque en corto de Ara golpeando los costados.

Quinto asalto.—Ferrer persigue por todo el cuadrilátero a Ara, al que, de vez en cuando, coge de lleno en la cara y cuerpo. Nuevamente Ferrer ataca en tromba y golpea cara y cuerpo de su rival. Se iguala la lucha y hay ataques mutuos hasta el final del asalto.

Sexto asalto.—Ferrer, de salida, ataca un poco a tentos y termina con dos directos de derecha, uno a la cara y otro al cuerpo. A consecuencia del último, se tambalea Ara. Nuevo cuerpo a cuerpo sin consecuencias y otro directo a la cara y al hígado de Ara.

Séptimo asalto.—Ara golpea con las dos manos la cara de Ferrer. Está le contesta, se traban y se pelea con mucho coraje. Lleva la iniciativa Ara durante todo el asalto.

Octavo asalto.—Ara continúa atacando de derecha la cara de su rival. Un cambio de golpes, aunque muy débiles, por parte de Ferrer. Nuevo cuerpo a cuerpo. Serie de izquierda de Ara a la cara de Ferrer. Cuerpo a cuerpo que termina con un brillante ataque de Ara, que da fin al período.

Se da el triunfo a Ara por puntos, más que por el combate realizado, que ha sido uno de los más duros que ha tenido en España, por los dos asaltos finales, en los que atacó con mucho entusiasmo. Semipesados. 8 asaltos. Abelardo Acosta contra Polo. Se dió el triunfo

al primero, por abandono en el séptimo asalto.

Primero.—Tanteo. Polo coge de lleno con la derecha el cuerpo de su rival y continúa pegando a la cara. Se traban en varias ocasiones y al final hay tanteo, sin que ninguno de los dos se decida a atacar.

Segundo.—Polo sale en tromba y castiga el cuerpo con la derecha e izquierda. Nueva derecha a la cara de Acosta. Una izquierda después. Atacan los dos y Acosta domina al final con golpes al costado de su rival.

Tercero.—Comienza con iniciativa de Acosta. Cambio de golpes y Polo golpea el costado izquierdo con su derecha. El boxeo que se realiza es feo.

Cuarto.—Polo castiga a su rival en la cara con las dos manos, replicando Acosta débilmente. Polo, con la izquierda, da de lleno en la cara a su contrario, el cual da traspiés. Domina Polo hasta el final, aunque ataca con menos ímpetu.

Quinto.—Es igualado. Polo castiga con la izquierda la cara de Acosta. Los dos parecen hallarse algo agotados. Acosta domina desde la mitad del asalto.

Sexto.—Empieza con tanteo. Lleva la iniciativa Acosta que golpea la cara y estómago de su contrario. A los 2 minutos 25 segundos, un «crochet» de derecha de Acosta hace que Polo caiga sobre la lona por la cuenta de 6 segundos. Cae nuevamente a los 2 minutos 45 segundos. Otro derecho de Acosta, tira por la cuenta de 8 a Polo. Cuando éste se levanta, suena la campana.

Séptimo.—Continúa el claro dominio de Acosta, y a los 25 segundos, de un golpe de derecha a la cara, tira nuevamente a Polo por la cuenta de 8. Al minuto, 25 segundos, cae por segunda vez Polo, por la cuenta de 5. Finalmente, al minuto 45 segundos, de otro derecho a la cara, cae Polo por la cuenta de 9 segundos. En este momento, cuando el árbitro iba en la cuenta de 9, los segundos de Polo arrojaron la toalla en señal de abandono.

Ligeros. 8 asaltos. Luis de Santiago venció por fuera de combate en el tercer asalto a Velasco. Abrieron la reunión dos combates de aficionados, que dieron los siguientes resultados:

Torralla venció, por puntos, a Más, y Monzón, por la misma decisión, a Peña.

El público salió bastante entusiasmado de la reunión y especialmente por el buen combate realizado por Ferrer.—Alfil.

DEPORTE internacional

FRANCIA-SUIZA, EN BALONCESTO

París, 3.—El encuentro internacional franco-suizo de baloncesto se jugará el día de Pascua. La selección francesa jugará en Génova y participará igualmente en un encuentro en Zurich.—Alfil.

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE LOS LIGEROS

Lo disputarán Juanito Martín y Bautista, en Madrid



Madrid, 3.—El próximo día 16 se celebrará la segunda reunión del año en boxeo, en el Frontón Recoletos.

Falta por designar uno de los combates de dicha velada, pero los otros dos estarán a cargo de Luis de Santiago, que se enfrentará a Valdés, y la pelea para la disputa del título de campeón de España del peso ligero entre los aspirantes Juanito Martín y el malagueño Bautista.—Alfil.

TABLON DE ANUNCIOS

FRENTE DE JUVENTUDES DEL DISTRITO UNIVERSITARIO

Los camaradas que se citan se presentarán mañana domingo, día 4, a las once de la mañana, en el Campo de Deportes, para un asunto que les interesa:

Emilio Sanchis, Francisco Sanchis, Santos García, José Herrero, Evaristo Serrano, Enrique Clavel, J. A. Caparrós, Juan Alcaraz, Villarroya, Magín Negro y Vicente Crespo.

FEDERACION LEVANTINA DE ATLETISMO

Se pone en conocimiento de todos los atletas que para poder participar en el próximo Campeonato Regional de Cross, es imprescindible estar en posesión de la licencia atlética correspondiente a la actual temporada. Sin este requisito no se podrá tomar la salida.

El día 25 de febrero, por la mañana, se disputará esta competición en el lugar que se avisará sobre un recorrido de diez a doce kilómetros, y servirá para seleccionar el equipo de Levante, que nos representará en los Campeonatos de España que este año se disputan en Bilbao.

Los atletas seleccionados se pondrán bajo las órdenes del entrenador regional señor Caparrós.

CLUB VALENCIA DE PELOTA. Partidos correspondientes al Campeonato local de esta punta «Educación y Descanso», que se celebrarán mañana domingo, a las diez horas, en el Frontón Valenciano:

PRIMERA CATEGORIA. Tercer partido.—Braulio-Marco contra Moreno-Gabilondo.

Cuarto partido.—Díaz-Miguel contra Roca-Cánovas I.

Quinto partido, a pala.—Peris-Bergareche contra Beltrán-Huici.

SEGUNDA CATEGORIA. Primer partido.—Esnaola-Gómez contra Guzmán-Teruel.

Segundo partido.—Bodi-Picazo contra Redondo-Romeu.

LA FALANGE Y LOS DEPORTES AJEDREZ

Días pasados dimos cuenta del Campeonato que se ha desarrollado en el Frente de Juventudes, en el que quedaron empatados al primer puesto los camaradas Martínez de Pisón, Orrico y Fornés. Verificado el desempate, ha quedado resultado de la siguiente forma:

Campeón de Valencia del Frente de Juventudes: Miguel Orrico, con seis puntos. Subcampeón: Nicolás Martínez de Pi-

De CAZA y TIRO

EN LA ALBUFERA

El miércoles último se celebró tirada en la Albufera, la que no pasó de regular, pues aunque los primeros puestos hicieron bastante número, en general no fué un gran día.

El número 1, que fué el Puestot, cobró 80 patos; el número 2, que fué a L'Enchumara, 65 pájaros; el número 3, que tiró en el del Oza, 70 piezas, y por último, el número 6, que lo tira el señor Bellver, que clavó en Punta de Silla, 58 patos.

A pesar de estas cifras que me comunican, la diversión no fué mucha y esperamos que la próxima tirada en la semana entrante dé mayor rendimiento.

TIRADA DE PICHON EN CATA- RROJA

Mañana domingo se celebrará en Catarroja una tirada, con el siguiente programa: Piña a 12 pichones. Entrada, 125 pesetas; pichones muertos para el tirador y 1.500 pesetas, distribuidas en diez premios; el primero, de 300 pesetas; segundo, 200 pesetas, y el resto hasta diez con 125 pesetas. Los primeros lugares tendrán copas y los demás regalos. Aunque tiene carácter local, se admitirá a los tiradores que lo deseen. La hora de comenzar, las diez de la mañana.

Esperamos que mañana domingo habrá buena cantidad de aficionados, que se trasladarán al vecino pueblo para que esta tirada les sirva de entreno para los grandes Concursos que se avecinan.

Nos comunica la Sociedad de Catarroja, después de escrito lo que antecede, que confiando que han de concurrir a esta tirada muchas escopetas, el programa que publicamos anteriormente será mejorado en premios, advirtiéndonos también que cuenta con una buena cantidad de regalos de calidad.—Purdey.

EL GRAN CONCURSO REGIONAL DE MANISES

La Asociación Provincial de Cazadores

ha tenido hoy la atención de mandarnos un avance del programa que ha confeccionado para su Concurso Regional de tiro de pichón a brazo, que ha de celebrarse el domingo día 11 del corriente, en el campo de Manises.

La piña será a diez pichones. Entradas y pichones, 120 pesetas. Cincuenta premios en metálico, distribuidos como sigue: Primero, 700 pesetas; segundo, 400 pesetas; tercero, 250 pesetas; cuarto, 150 pesetas; del quinto al treinta inclusive, 120 pesetas, y del treinta y uno al cincuenta inclusive, 100 pesetas. Además de una buena colección de regalos.

El precio de las replazas será el de 125 pesetas para las de primera fila y de 40 pesetas para las de segunda.

El sorteo de las replazas se verificará en el local de la Sociedad el día 9, a las ocho de la noche, y la admisión de solicitudes se advierte que no ha de pasar de las 7'30.

La hora de comienzo de la tirada será las diez de la mañana, y subrayamos esto porque se tiene el propósito de hacer cumplir el reglamento en este punto sin vacilación.

Auguramos a priori un exitazo y nos prometemos un día grande en Manises.

EN EL TIRO DE PICHON

La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará mañana domingo 4 del corriente, a las once de la mañana, y demás domingos sucesivos, tirada entre de pichones en su Chalet de la Playa, en la que se tirará una poule fija a ocho pichones, cinco céros, premio una copa; siendo el importe de la misma, pájaros y almuerzo, 110 pesetas.

ANUNCIOS OFICIALES

ILUSTRE COLEGIO NOTARIAL DE VALENCIA

Habiéndose creado por la junta directiva dos becas para huérfanos de notarios de este Colegio, quienes crean reunir las condiciones exigidas, en el plazo de un mes, a partir de esta fecha, deberán solicitarlas, atendiendo para ello a lo dispuesto en el artículo 56 del anexo I del vigente reglamento notarial, aprobado con carácter definitivo por decreto de 2 de junio de 1944.

Valencia, 18 de enero de 1945.—El Decano, Germán Pérez Olivares.

MONTE DE PIEDAD

Día 5 y siguientes del corriente.

ALMONEDA

CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL JUCAR

JEFATURA DE OBRAS

ANUNCIO

En la oficina de la Confederación Hidrográfica del Júcar (Obras), Tatuán, número 18, Valencia, se admitirán proposiciones hasta las diez treinta (10'30) horas del día quince (15) del actual, para el concurso de destajo número 40 de las obras de terminación de la reparación y desvío del canal de la Real Acequia de Escalona (Valencia).

Requisitos, pliegos y proyecto estarán de manifiesto hasta el día del concurso.

Valencia, 3 de febrero de 1945.—El Ingeniero Director, José Burguera.

Empresario:

Adquiere «SIEMBRA»

Los tres libros de actualidad

«Glosa del año 23»

por M. Aguirre de Cácer. Un año decisivo de la Historia contemporánea. 20 pesetas

«MOLA»

por Carlos de la Válgoma. Vida de un soldado al servicio de España. 20 pesetas

«Franklin D. Roosevelt»

por Federico Sardá. Biografía del hombre del político, del Presidente extraordinario

25 pesetas. De venta en todas las principales librerías. Se envían pedidos contra reembolso. EDITORIAL PACE.—Ayala, 57. Apartado 1.240 Madrid

«PENSION SOROLLA»

instituida por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, y Bolsas de Estudio «MARIA SOROLLA», costeadas por dicha señora

Recibidos por el Tribunal los trabajos de los opositores a la «PENSION SOROLLA» y Bolsas de Estudio «MARIA SOROLLA», éstos quedarán expuestos al público, durante los días 4, 5 y 6 del corriente en los locales de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, calle del Mar, 63 pudiendo visitarse libremente, de 10 a 13 y de 16 a 18.

El miércoles día 7, a las 18 horas el Tribunal celebrará sesión pública, en dichos locales, para pronunciar el fallo.

Los trabajos continuarán expuestos al público durante los días 11, 12 y 13 del actual, en el citado local y horas indicadas. Valencia del Cid, 3 de febrero de 1945.—El secretario del Tribunal Manuel Colomer Marco.—V.º B.º, el presidente, Francisco J. Bosch Navarro.

Almacenistas Reunidos Productos Agrícolas

Domicilio Social: Mayor Principal, 175. — Dirección telefónica A. R. P. A. — Almacenes:

AVDA. CASADO DEL ALISAL 49
BERRUGUETE, 8-10
AVDA. CASADO DEL ALISAL, 30
DOCTOR CAJAL, C
AVDA. CASADO DEL ALISAL, 22
PLAZA MAYOR, 18
PLAZA A. CALDERON, I

PALENCIA

NOTA.— Admitimos toda clase de frutos en concepto de comisión y cuenta propia.

Deportes

EL MADRID, EN MESTALLA

"Me conformaría con un empate", dice Ipiña

"NO SE PUEDE PRONOSTICAR EL RESULTADO", OPINA EIZAGUIRRE

Mena sustituirá a Epi en la delantera valenciana

Y ASENSI A PECHUAN, EN LA DEFENSA

"Un partido muy difícil para el Madrid", confiesa Ipiña

"No hay pronóstico posible", dice Eizaguirre

"Vamos a ganar", proclama Bañón

La conversación telefónica con el excelente medio centro de Chamartín comienza con un párrafo tremendo para el Valencia.



—Los de Mestalla —dice Ipiña— forman un gran equipo. No importa que últimamente no les hayan salido demasiado bien las cosas. Todavía pueden inquietar bastante y aspirar a mejorar su

clasificación, con el consiguiente peligro para los favoritos del campeonato. Sobre todo, me parece que el Valencia cuenta con una de las mejores delanteras de España. Una delantera que mete muchos goles. Si hay que destacar algo de su conjunto, yo señalaría los cinco delanteros, desde Epi a Gorostiza. El ataque es lo más peligroso del equipo.

—¿Cómo crees que terminará el partido?
—Desde luego, me parece muy difícil pronosticar el tanteo. Por mi parte, me conformaría con un empate. El encuentro es, indudablemente, muy difícil para nosotros. De todas maneras, confío en que el Madrid saldrá a ganar, porque todos sabemos lo que puede significar este resultado para nuestra futura clasificación. Vamos: que nos jugamos la cabeza...

—Pues, nada, amigo. Que haya suerte. Y que gane el mejor...

—Lo mismo digo.
Y con este aire de despedida de duelo termina la entrevista telefónica con el club blanquillo de Madrid.

Después de hablar con Bañón, ya comprenderán ustedes que marcamos el número de Ignacio Eizaguirre. Pillamos al guardameta de Mestalla en el preciso momento de sentarse ante la sopea. Brillante oportunidad.

—¿Cómo ves el partido?
—Pues...
En realidad, casi toda la conversación con Eizaguirre se desmorona sobre estos puntos suspensivos. El gran canchero merengue —merengue de acá— no quiere formular el menor pronóstico. Y esto es lo primero que nos dice.

—Es muy difícil el partido para nosotros. Y creo que lo ha de ser quizás todavía más para el Ma-



dríd. Por nuestra parte, tenemos ganas de «sacarnos la espina» de Gijón. Y ya se sabe que el Valencia siempre ha jugado mejor frente a los equipos fuertes que frente a los que, sobre el papel, se dan ya irremisiblemente como víctimas propiciatorias. Ante el partido de mañana en Mestalla no hay pronóstico posible.

—Pero, ¿quién ganará?
Nuevos puntos suspensivos. Y sospechamos que una sonrisa al otro lado del auricular.

—El que marque más goles.
Nos reímos un poco, pero poco. Y preguntamos otra vez.

—Dinos, al menos, quién te parece más peligroso del Madrid.
—Pues ves sacando la cuenta: Bañón, en la puerta. La línea media entera, sobre todo Ipiña. Y en la delantera tengo ganas de ver cómo se las arregla Rafa en Mestalla. Y Elicés...

El gran guardameta madrileño es completamente optimista.

—Vamos a ganar el partido. El Madrid tiene ahora una moral estupenda y sabe que quizás mañana se juegue también en Mestalla sus mejores posibilidades de conseguir el título. Y creo que no vamos a perder esta magnífica oportunidad. Seremos campeones.

—Entonces ¿una victoria fácil sobre el Valencia?

—De ningún modo. El pronóstico más razonable es el de considerar el partido como uno de los más difíciles que tenemos que jugar en la segunda vuelta de la Liga. Mestalla pesa mucho. Y el Valencia, si está «en forma», es muy peligroso.

—Vamos a ver entonces qué resultado ponemos...

—Eso es más peliagudo. Por ejemplo, se puede pronosticar un 2-1 a favor nuestro. O un empate. Ya te digo que nosotros vamos a ganar.

—Hablemos ahora del Valencia. ¿Qué jugadores te parecen más peligrosos de vuestro rival de mañana?

—Todo el equipo de Mestalla juega bastante compenetrado, sobre todo las líneas de atrás, defensa y portero, y la delantera. A mí personalmente

te ya comprenderás que me han de parecer más peligrosos los de delante. Y entre éstos Gorostiza, Epi...



Interrumpimos.
—Pero Epi no jugará mañana.

Bañón se interesa vivamente por saber quién sustituirá al donostiarra. Y al decirle que será Mena quien probablemente ocupe el puesto de exterior...

—Pues entonces, Mena también. Este muchacho ha realizado partidos estupendos. Y en Madrid, por más señas...

BALONCESTO

El Cultural-Radio, "gran atracción" de la próxima jornada

Cualquier encuentro disputado por estos dos conjuntos basta para atraer la atención del aficionado, pero este que el próximo domingo se jugará en Castellón no puede calificarse como uno más. Hasta el llegan ambos equipos con una gran necesidad de adjudicarse los dos puntos en litigio, siendo la Cultural quien más arriesga en encuentro tan trascendental.

Después de los últimos resultados logrados por la Cultural, resulta muy difícil emitir un pronóstico, porque consideramos que el grupo castellonense atraviesa un período de baja forma que nivela las fuerzas de ambos oponentes, ya que el Radio acude a Castellón con un equipo muy inferior al que en la primera vuelta venció por la mínima a su rival del domingo. Únicamente se puede augurar, y es también probable, que la afición de la Plana tendrá ocasión de presenciar un gran partido, que por su emotividad no puede compararse a ninguno de los que hasta hoy nos ha deparado la competición regional.

También en nuestras pistas se han de resolver dos incógnitas de indiscutible interés. Nos referimos al partido que en el campo del Frente de Juventudes jugará el titular contra el Juventud y al que en el del Rayo disputarán Centauro e Instituto.

Lograrán los centauros la victoria que tan cerca estuvieron de conseguir en Castellón?
Bien puede darse este caso ya que para ello cuentan con un conjunto suficiente. Y lo que es más importante aún en un encuentro tan igualado: el factor campo propio, que suele favorecer a los estudiantes en la primera fase del campeonato. Ha de la situación del equipo local en la tabla de clasificación, esperamos que depare un buen partido contra

el conjunto forastero, aun a pesar del magnífico momento por que pasa el club visitante.

La segunda, pero no menos interesante e incierta interrogante, se abre acerca del Frente de Juventud-Juventud.

¿Favorito? Con un pequeño margen de ventaja señalamos al Juventud. No obstante, también lo eran (y no por tan exiguo margen) el Instituto y el Centauro, los cuales habieron de ceder ante el magnífico y entusiasta cinco juvenil.

En la categoría inferior, la S. A. E. L. y Halcón juegan contra el Forera y Escuelas Pías en plan de favoritos, mientras que los Maristas reciben en el Frente de Juventud a un Santa Bárbara, dispuestos a conseguir su primera victoria a costa de los del Colegio del Sagrado Corazón.—BISMAR.

Los equipos en el campo

VALENCIA

EIZAGUIRRE
ASENSI — JUAN RAMON
MONZO — ITURRASPE — LECUE
MENA — AMADEO — MUNDO — IGOA — GOROSTIZA
ELICES O MERCADE — ALONSO — BARINAGA — RAIFA — ALSUA O VIDAL
HUETE — IPIÑA — MOLEIRO
CORONA — QUEREJETA
BAÑÓN

MADRID

ARBITRO: SEÑOR CRUELLA, del Colegio Catalán.

HOCKEY SOBRE PATINES

LA COPA PRESIDENTE "TORNEO de INVIERNO"

Mañana domingo, en la pista de la Alameda, se celebrará la III Jornada de este Torneo, que por la calidad de los equipos contendientes promete ser la más interesante de la primera vuelta.

En el primer partido se enfrentarán por primera vez el equipo del S. E. U. (antes Valencia H. C.) y el Español H. C. El actual S. E. U. es un equipo que en cuanto se encuentre bien entrenado, será muy difícil de batir. Todos sus componentes han estado más de dos años alejados de la pista, por lo que ahora no están en forma para conseguir un buen resultado.

El domingo saldrá a la pista dispuesto a vencer a su rival el Español. Este equipo presentará en su delantera al conocido jugador Paco Montesinos, que no dudamos será un apreciable refuerzo para el conjunto.

Y luego como plato fuerte sal-

drán a la pista los equipos Atlético Valencia y Patín Alameda, a «resolver» la cabeza de la clasificación.

A lo largo de este Torneo estos dos equipos han destacado como los mejores y los más compenetrados, por lo que podemos suponer que el partido será, sin lugar a dudas uno de los mejores encuentros de la actual temporada.

Los partidos serán arbitrados por los señores Emilio Ferrer y Sergio Varela, respectivamente.

No sabemos la alineación completa de los equipos del S. E. U. y Español, por lo que solamente damos las del Atlético Valencia y el Patín Alameda.

Los partidos empezarán:
A las 11: Español-S. E. U.
Y a las doce y cuarto: Atlético Valencia: Boniell, Guarcinos, Navarro, Soriano y Martí. Reserva: Cillment. PATLSTICK

MESTALLA

Real Madrid C. de F. - Valencia C. de F.

Entrada al campo, 40 pesetas

Venta, hoy de 11 a 1 y de 5 a 8 en el club Paseo corriente mes, durante las mismas horas

IMPRESINDIBLE EMBLEMA ESPECIAL DE AUXILIO SOCIAL

LAS ARTES

RETRATOS DE EMBAJADORES

Exposiciones

EXPOSICION ORIHUEL EN LA SALA PRAT

Dentro de la órbita más amable y ponderada del actual paisajismo catalán, Orihuel aparece caracterizado por cierto vigor difuso y por una clara propensión a sumar a los valores decorativos otros valores pintorescos que hallan su más cabal expresión en los paisajes urbanos de Gerona. Hay, en

efecto, abundantes óleos entre los expuestos por Orihuel, en los que se recogen perspectivas de la ciudad catalana reflejadas con innegable gracejo cromático (al que tan sólo se le podría exigir alguna mayor sobriedad) y mesurada veracidad realista.

Los paisajes campestres, también gerundenses, se cifren a la unidad estilística que define todo

el conjunto. Muestran en ellos, asimismo, el templado decorativismo, la efusión cromática poco elaborada y muy caudalosa, y, en fin, la intención realista.

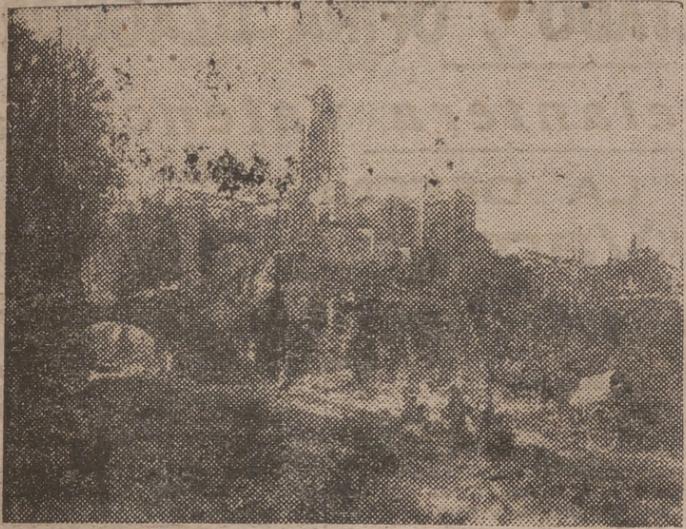
Trazado así el perfil de la exposición de Orihuel, restáanos tan sólo afirmar su honradez pictórica y su aguda identificación con los matices poéticos de cada paisaje.

EXPOSICION ARCHELOS EN LA SALA VILELLA

Archelós presentó en la Sala Vilella docena y media de paisajes valencianos referidos en gran parte a asuntos de jardinería. Los jardines de Valencia, y la huerta, en la que tan fácil es hallar un parentesco formal con la jardinería, han sido los motivos trasladados preferentemente por Archelós al lienzo con propósitos de elegancia expresiva, frustrada en ocasiones por cierta sequedad de color.

«ARTISTAS FRANCESES CONTEMPORANEOS» EN LA FERIA MUESTRARIO

El próximo día 7, a las siete y media de la tarde, se inaugurará la exposición «Artistas Franceses Contemporáneos», que organiza el Instituto Francés en España y que está instalada en el vestíbulo de la Feria Muestrario Internacional.



Uno de los paisajes presentados por Orihuel, en la Sala Prat



Retratar a un embajador, es como penetrar un poco en la selva enmarañada de las razones de Estado. El pintor, explorador de psicologías, ha de inquirir el oculto secreto que acecha tras la máscara del gesto de esos hombres sutiles e impenetrables que son, o suelen ser, los diplomáticos. Lo que queda es, después de esto, mucho más que un retrato; es historia pura, biografía perfecta. Así nos queda la de Castiglione, embajador de Clemente VII cerca de Carlos V. Así quedarán estos otros dos lienzos en los que Vázquez Díaz y Zuloaga han captado la personalidad del embajador nipón en España y de Mr. Hayes, representante, hasta hace poco, de Washington en Madrid. Rafael, Vázquez Díaz, Zuloaga: tres introductores de embajadores en los umbrales de la Historia Universal.

VIDA Y OBRA DE ZURBARAN

Por ANTONIO VALDES

Nació en Extremadura, en la villa de Fuente de Cantos, donde fué bautizado el 7 de noviembre de 1598. Sus padres, Luis de Zurbarán e Isabel Marquez, le dieron la educación correspondiente a su clase de modestos labradores; pero habiendo advertido en él gran inclinación a la pintura, le mandaron a Sevilla a estudiar en la escuela del Licenciado Roelas, donde hizo tales adelantos, que se granjeó una envidiable reputación. Algo se dejó influir por las obras del Caravaggio, cuyos efectos de claro-oscuro le cautivaban. Veintisiete años tenía solamente cuando el marqués de Malagón le encargó que pintase los grandes lienzos del retablo de San Pedro de la Catedral; y no bien los terminó, emprendió el hoy célebre cuadro de La Apoteosis de Santo Tomás de Aquino para el altar mayor del Colegio de Santo Tomás de aquella ciudad, el cual existe ahora en su museo provincial.



Santa Maria Magdalena, por Zurbarán

Uno de los más insignes monasterios de España —el de Guadalupe— aguardaba que el pincel del joven extremeño fuese a cubrir de brillantes e inspiradas composiciones algunas de sus desnudas paredes. Fué, pues, allá Zurbarán, y pintó para aquellos PP. Jerónimos trece lienzos: dos con las efigies de San Ildefonso y San Nicolás de Bari en dos altares que están a la entrada del coro de la magnífica iglesia; otros dos en una pieza en la salida; ocho de la Vida del Santo Doctor, dentro del templo, y otro con San Jerónimo en la gloria, en una pieza aparte.

Restituido a Sevilla, concluyó las muchas obras que allí había dejado pendientes, y entonces ejecutó los tres grandes lienzos de la Cartuja de Santa María de las Cuevas, y el celebrado Crucifijo del convento de San Pablo.

No se sabe cuándo ni con qué ocasión fué por primera vez a la Corte, donde logró el nombramiento de pintor del Rey. Debó ser esto forzosamente antes del año 1633, en que concluyó el retablo mayor de la Cartuja de Jerez, en uno de cuyos cuadros firmó con ese título. Tampoco se sabe dónde estuvo los diecisiete años que transcurrieron desde que terminó esta obra de la Cartuja hasta que volvió a Madrid en 1650, llamado por Velázquez para pintar en los reales palacios.

Sabemos que después de su segundo viaje e instalación en Madrid casi no hizo más que los Trabajos de Hércules para decorar la parterre del saloncete del Buen Retiro, otros cuadros para la Casa de Campo y algunos Sitios Reales, y lienzos de caballete para varios particulares. Lo que completamente ignoramos es la fecha de las infinitas obras que ejecutó para las parroquias de San Es-

teban y San Román de Sevilla, la iglesia de San Buenaventura, el Colegio de San Alberto, los Carmelitas Calzados, la Merced Calzada, los Mercedarios Descalzos, Santo Domingo de Portaceli, los Trinitarios Calzados, los Capuchinos, el Convento de San Pablo y el Colegio de Maese Rodrigo. En la misma ignorancia nos hallamos respecto de la época en que salieron a luz los lienzos con que embelleció los conventos de San Pablo y de la Merced de Córdoba, y el de los Capuchinos de Jerez de la Frontera. Este prodigioso número de obras se dispersó por efecto de la desamortización; sólo algunas de las composiciones más notables del gran pintor extremeño se han salvado en el Museo Provincial de Sevilla. Allí están, además de la Apoteosis de Santo Tomás, los tres grandes lienzos de la Cartuja de las Cuevas, a saber: la Virgen cobijando bajo su manto a los monjes cartujos; San Bruno en presencia del Papa Urbano II, y Los Cartujos con San Hugo en el refectorio, o sea El Milagro del santo voto. Allí también el lienzo de la misma Cartuja con el bello y delicado pensamiento, casi en boceto, de Jesús niño hiriéndose en un dedo al tejer su corona de espinas. Allí, por coronando a San José, el San Luis Beltrán, del Convento de Santo Domingo de Portaceli, y dieciséis cuadros más, que no nos detendremos a describir.

En los pocos cuadros que de él posee la Academia de San Fernando, se revela su grandiosa y sencilla manera de plegar los paños, singularmente los de lana blancos, en los retratos de cinco PP. Mercedarios distinguidos procedentes del Convento de la Merced Calzada de Sevilla. Sobresale en todas sus obras un profundo estudio de la naturaleza y un modo enteramente personal de percibir los efectos de claro-oscuro, uniendo a la energía del Caravaggio, un arte singularísimo para hacer ver cómo ciertas tintas se pierden y aniquilan en las grandes masas de sombra, y cómo acusa las superficies de luz y sombra, manchando la tela en unas y otras a grandes planos. Pero este gran pintor no fué sólo un prosélito del naturalismo de su época, sino el más genuino representante del espiritualismo ascético de su nación. La dualidad de tendencias que en nuestros pintores se observa —la pasión de la realidad y la aspiración al ideal— engendró en la mente vigorosa de Zurbarán las calidades que tanto le distinguen: una expresión profundamente religiosa y espiritualista, y un gusto por los accesorios espléndidos, en que rivaliza con los mismos maestros venecianos, incluso Veronés. Zurbarán es uno de los más grandes genios de que se enorgullece la escuela sevillana en el siglo XVII.



LAS LETRAS

EDITORIALISTAS
Y LEGISLADORES

El presidente de los Estados Unidos tiene de antiguo la costumbre y obligación de recibir a los informadores de prensa, sometiendo su discreción al hábil asalto de la curiosidad reporteril.

En una de estas entrevistas, según leemos en un periódico inglés, Mr. Roosevelt fué preguntado sobre determinada campaña emprendida en los editoriales de un popular rotativo norteamericano. El presidente condensó su juicio en una respuesta acerbamente democrática: «Los editorialistas —dijo— son la excelencia de la humanidad».

Pero no hay razón para que se indignen los dignísimos compañeros que han recibido de lleno la furibunda condenación de Mr. Roosevelt. El presidente es gran amigo de la prensa; se honra perteneciendo al «Gridiron Club», de Washington, y tiene por esposa a una dama que ostenta orgullosamente nuestro oficio.

Mr. Roosevelt sólo está malhumorado por razón de determinadas campañas y deja notar su malhumor, en uso del perfecto derecho que le alcanza como ciudadano americano.

Por otra parte, Mr. Roosevelt estima a los reporteros, cuyo poder informativo debe equiparar, sin duda, al ejecutivo del Estado. Los editorialistas merecen su aprecio, a buen seguro, pero de distinta manera. La teórica sutil de los editorialistas debe recordar levemente a Mr. Roosevelt la función genuina de los legisladores.

SONRIASE USTED

El buen fotógrafo antepone siempre esta recomendación al disparo de su objetivo: «Sonríase, haga el favor». La fisonomía del retratado se ilumina al conjuro de la obediencia. La personalidad aparece nimbada por ese sublime estado de serenidad y gracia que es la sonrisa.

Muchas veces al pensar lo hacemos estrechados por los deberes y surge el pensamiento fatigoso y confuso.

Al que escribe y al que diserta le vendría bien en ocasiones la interrupción del atendedor: «Sonríase usted». Con la advertencia y la sonrisa quedarían depuestos el gesto pedante, el engolamiento de la prosa, la innecesaria complicación de los conceptos.

La sonrisa devolvería al discurso el estilo ameno y cordial que corresponde a toda cortés comunicación.



Guevara, Fray Antonio de.—Epístolas familiares.—Selección y prólogo de Augusto Cortina.—Colección Austral.—Ed., Espasa Calpe.

Las Epístolas familiares, de fray Antonio de Guevara, se publicaron por vez primera en Valladolid; en 1539 el libro primero, y en 1542 el segundo. Esta es la obra de nuestro autor que más nos interesa actualmente, tanto por su depurado estilo como por el valor de los múltiples detalles curiosos de toda índole que en ella se encuentran. Su título, inspirado en Cicerón y en Petrarca, tiene un suave regusto classicista que se nota en todas las epístolas, a pesar de la variedad de sus temas y de su intención. Son en número de ochenta y cinco, más veintidós razonamientos o discursos y sermones y cinco de las que llama traducciones. Son las epístolas de temas varios y dirigidas a toda suerte de personas de su época, dominando las que rodeaban a Carlos V. Su conjunto, pues, constituye un variadísimo retablo de la época de César, donde aparece desde el detalle pequeño de índole puramente particular, realzado por la agudeza y el ingenio de Guevara, hasta el acontecimiento histórico y trascendental como la guerra de las Comunidades o las campañas de don Gonzalo de Córdoba. Variadísimas son las



epístolas de Guevara: didácticas, eruditas, históricas, descriptivas, íntimas, de puro entretenimiento, de relación de la vida cortesana; unas, aconsejando; otras, reprimiendo, y otras, en fin, en las que, apasionado por el sentido imperial de los destinos de España y con una firme idea del concepto de caudillaje, lanza su prosa como un torrente contra los comuneros de Castilla.

En las Epístolas familiares, de Guevara hallamos no tan sólo múltiples referencias sobre la vida española, pública y privada, del primer tercio del siglo XVI, sino también curiosas relaciones histórico-arqueológicas, ciertas y falsas —las más de las veces ambas cosas al mismo tiempo, o sea, la verdad mezclada con fantasías—, historias peregrinas, noticias raras, etcétera, como transcripciones de singulares epitafios, consideraciones sobre los Caballeros de la Orden de la Banda, y, sobre todo, la historia de las «tres enamoradas antitiquisimas», Lamia, Flora y Laida, a la que se refiere Cervantes en el prólogo de la primera parte del Quijote. La personalidad de fray Antonio

de Guevara aparece bien definida en sus epístolas: su dignidad eclesiástica, su espíritu caballeresco y de lealtad al emperador, su elegancia cortesana, su graciosa y occurrente agudeza, y hasta sus costumbres y descripción física. La forzada intimidad y naturalidad del género obliga a Guevara, en esta obra, a escribir de un modo más directo y más sencillo, por lo que gana en espontaneidad y en propiedad de lenguaje. En ellas vemos claramente el estilo usado corrientemente por los cortesanos de Carlos I. Hay que tener presente que las Epístolas familiares no son más que lo que luego se llamarán ensayos literarios. Las cartas de Guevara fueron escritas con la única finalidad de divulgarse e imprimirse, no porque con ellas su autor se limitara a relacionarse con sus amistades au-



entes. No hay en ellas una evidente intención particular y privada que justificara su hipotético envío, si, en cambio, la de exponer una doctrina, hacer gala de sus desordenados conocimientos históricos, relatar hechos y anécdotas o sentar una posición política.

Y los enredos cronológicos —que nos revelan la falta de valor histórico de las Epístolas familiares, nos ponen en guardia contra todas las manifestaciones de este género contenidas en dicha obra. En ella hay bastantes cosas ciertas; pero no deben tomarse como fuente documental de acontecimientos, sino como una curiosísima y preciosa aportación literaria a hechos políticos y costumbres y modos de ser en la corte de Carlos V y su época.

La edición, presentada por la Colección Austral, lleva un certero prólogo de Augusto Cortina.

C. L. T.

Madrid, Federico de. — «Franklin Roosevelt, El presidente extraordinario».—Editorial Pace, Madrid, 1944.

«Federico de Madrid», señor donino popularizado al frente de la labor de un veterano periodista, se asoma ahora al libro con esta semblanza interesante del presidente de los Estados Unidos, «Franklin Roosevelt, el presidente extraordinario».

Nada más lejos de una biografía que esta obra lograda a la medida del propósito de su autor y de la curiosidad de los lectores intrigados por los rasgos personales de los hombres que hoy rigen el mundo. Una biografía incluye el compromiso de situar los pormenores más íntimos en el plano correspondiente a la crítica histórica. «Federico de Madrid» sólo aspira a dar a conocer la personalidad social del hombre que gobierna en la poderosa Norteamérica, a través del período más largo de mando que ha conocido aquella República.

Semblanzas de los familiares y colaboradores más íntimos del presidente, anécdotas expresivas del carácter de Roosevelt, aspectos pintorescos de la vida política de la gran democracia americana, constituyen la trama de este libro, verdaderamente concebido y creado con estricto criterio de información periodística.

«Franklin Roosevelt» es una obra que interesa por su tema y encanta por la amplitud de su desarrollo.



ARIDA SINTESIS

Por MIGUEL VILLALONGA

La predilección que experimentaba Chesterton por el hombre medio, buen bebedor de cerveza, batallador, pecador y sensual, había de conducirlo forzosamente a la democracia: «Hay que dejar —escribía con su habitual desenfado—, que los hombres ordinarios y comunes desempeñen por sí mismos las funciones de mayor trascendencia: la educación de los jóvenes, las leyes del Estado...» «Hasta el mecanicismo del voto —añade— es un ensayo profundamente cristiano: es un ensayo para conocer la opinión de los hombres modestos, y consiste en fiarse de los que no fían en sí mismos, cosa característica del cristiano.»

Para Chesterton, la pobreza no es causa de desmoralización; con arreglo al Evangelio, considera que el pobre es un representante de Dios. De hacer caso a los «me-neurs» de la democracia, que dicen que la indigencia ha desmoralizado y degradado al pobre, sería preciso, argumenta Chesterton, suprimir ante todo la Democracia si el que duerme en la triste paja no es capaz de votar con sensatez, lo primero que ocurre es privarlo del derecho del voto.

Chesterton, por el contrario de los «me-neurs», confía en el pobre y desconfía en el rico: «Si hay verdaderamente ambientes peligrosos, ningunos peores que los de muelles comodidades.»

Para una debida comprensión de estas ideas sería preciso sustraernos a un tópico rezagado que todavía perdura en el siglo. Me refiero a la leyenda de que los espíritus heterodoxos, selectos y avanzados de Europa han sido los campeones de la democracia. Y de que, únicamente, el clericalismo se había opuesto a ella.

La realidad es bien diferente. Desde Voltaire a Spengler, pasando por Proudhon, Comte, Renan, Hegel, Darwin, Ganivet, Schopenhauer y Nietzsche, casi todos los espíritus avanzados han sido antidemocráticos. Lo son en nuestros días Baroja, Wells, Max Scheler y Bernard Shaw. Unos han preconizado el Estado absoluto contra la autonomía del individuo. Otros propugnaron la

moral de los fuertes y la lucha por la vida como suprema razón social. Otros, la anarquía. Otros, la evolución de las especies y la eliminación de los ineptos. Otros, el superhombre, el héroe, el profesor de energía, el semidiós.

Frente a estas teorías intelectuales y despoticas, que negaban la libertad del hombre y el derecho del débil, ya en nombre del Estado, o de la clase cuando no en nombre del determinismo, de la evolución o del progreso científico, se alzaba la voz humana y jocosa de un Chesterton para repetir viejas máximas cristianas: el derecho —y la sublimación— del débil, el libre albedrío del ser humano, la realidad del hombre medio, la fidelidad al mundo y la plena aceptación de la vida.

Respecto al progreso lineal e indefinido, opinaba Chesterton que debiera significar un cambio constante con la mira de alcanzar un modelo, discrepando con ello del progresismo transformista decimonónico, que sólo aspiraba a cambiar de modelo.

«Se recordará —decía Chesterton— que una de las teorías del Progreso supone la tendencia natural de las cosas a mejorar. Pero ya se entiende que la única razón verdadera para ser progresista es la tendencia de empeoramiento que hay en las cosas». En cuanto a la razón, opinaba el autor de «Otodoxia» que la razón arrancada de sus raigambres vitales; la razón que opera en el vacío, conduce, en resumidas cuentas, a la locura.

Esta necesidad de raigambre vital, de punto de apoyo, la ampliaba Chesterton, incluso en las mismas virtudes: «El mundo está poblado por las viejas virtudes cristianas que se han vuelto locas. Y se han vuelto locas de sentirse aisladas y de ver-

se vagando a solas.»

Para terminar: Igual que Spengler, bien vale Chesterton con la aridez de una síntesis. Aunque sólo sirviera, en algunas ocasiones, para dar pretexto a la expresión de respetuosas discrepancias.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Racionamiento de aceite, arroz, jabón y patatas

RACIONAMIENTO A LA CAPITAL, MUNICIPIOS URBANOS E INDUSTRIALES

ADULTOS

ACEITE. — Un cuarto de litro por persona contra la tira completa de cupones número 2, de la semana 6, al precio de 1'30 pesetas ración.

ARROZ. — Medio kilo por persona contra la tira completa de cupones número 3, al precio de 1'35 pesetas ración.

JABON. — 100 gramos por persona contra cupón número 3 de Varios, al precio de 0'40 pesetas ración.

PATATAS. — Un kilo por persona contra la tira completa de cupones número 4, de la semana 6, al precio de 1'25 pesetas ración.

RACIONAMIENTO DE HARINA A LA PROVINCIA

Se avisa a los Alcaldes Delegados de Abastecimientos y Transportes de todos los pueblos de la provincia, a excepción de Carriola, Puebla de San Miguel y Semper, para que el día 6 de los co-corrientes, se personen en esta Oficina de Recepción y Distribución de Harinas (Pascual y Genís, 4), al servicio de esta Delegación Provincial, a fin de recibir la orden de entrega y guía de circulación correspondiente al próximo racionamiento de harina, advirtiéndolo a las citadas autoridades que se les concede un plazo de tres días para la retirada de las mismas.

AVISO IMPORTANTE A LOS INDUSTRIALES PANADEROS DE ESTA CAPITAL

Con objeto de corregir deficiencias que se vienen observando en relación con el corte de cupones de pan por los horneros de esta capital, se notifica que a partir del próximo lunes, día 5 del actual, queda terminantemente prohibido el corte de los mencionados cupones por semanas adelantadas y en consecuencia deberá realizarse tal acto diariamente, o bien, si así lo consideran conveniente los industriales, mediante el sellado de cupones a diario, en cuyo caso al finalizar cada semana podrán cortarse las tiras completas para una más fácil liquidación.

AVISO A LOS DETALLISTAS

Los detallistas de ultramarinos de la capital, presentarán el próximo lunes, día 5, en esta Delegación (Negociado de Liquidaciones), las correspondientes a los racionamientos de arroz, patatas y jabón, servidas, respectivamente, contra corte de las tiras de cupón correspondiente a la semana segunda, señalados con los números III, IV y cupón 1 de la Hoja de Varios. Al mismo tiempo presentarán las tiras de cupones correspondientes a la semana I, números II, III, IV y V, cuyo corte se efectuó juntamente con la semana segunda. Asimismo efectuarán la entrega de las hojas declaratorias de raciones, correspondiente al mes de la fecha.

INFANTILES

ACEITE. — Un cuarto de litro por persona contra la tira completa de cupones número 2, de la semana 6, al precio de 1'30 pesetas ración.

ARROZ. — Medio kilo por persona contra la tira completa de cupones número 3, de la semana 6, al precio de 1'35 pesetas ración.

JABON. — 200 gramos por persona contra cupón número 3 de Varios, al precio de 0'80 pesetas ración.

PATATAS. — Un kilo por persona contra la tira completa de cupones número 4 de la semana 6, al precio de 1'25 pesetas ración.

RACIONAMIENTO A LA PROVINCIA, MUNICIPIOS RURALES

ADULTOS

ARROZ. — Medio kilo por persona contra la tira completa de cupones número 3, de las semanas 5 y 6, al precio de 1'35 pesetas ración.

ACEITE. — Un octavo de litro por persona contra la tira completa de cupones número 2, de las semanas 5 y 6, al precio de 0'65 pesetas ración.

AZUCAR CENTRIFUGA. — 200 gramos por persona contra la tira completa de cupones número 5 de las semanas 5 y 6, al precio de 0'75 pesetas la ración.

HARINA AL 80 POR 100. — 100 gramos por persona contra corte de los cupones de Varios, números 2 y 3, al precio de 0'35 pesetas la ración.

INFANTILES

ARROZ. — Medio kilo por persona contra la tira completa de cupones número 3, de las semanas 5 y 6, al precio de 1'35 pesetas la ración.

ACEITE. — Un octavo de litro por persona contra la tira completa de cupones número 2, de las semanas 5 y 6, al precio de 0'65 pesetas la ración.

AZUCAR CENTRIFUGA. — 200 gramos por persona contra la tira completa de cupones número 5, de la semana 5 y 6, al precio de 0'75 pesetas la ración.

HARINA AL 80 POR 100. — 100 gramos por persona contra corte de los cupones de Varios, número 2 y 3, al precio de 0'35 pesetas la ración.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos deberán pasar a retirar sus cupos de las correspondientes oficinas distribuidoras: Agrupación de Mayoristas de Arroz, Mar, 80; Comisión Delegada de Mayoristas de Aceite, Avenida José Antonio, 6; Oficina Distribuidora de Azúcar, Palacio de la Lonja y Oficina Distribuidora de Harinas, calle Pascual y Genís, 4, por el orden de fechas siguientes:

Districtos de Albaida, Alberique, Alciria, Ayora y Carlet, día 5; Chelva, Chiva, Enguera, Gandía, Játiva, Liria y Onteniente, día 9; Requena, Sagunto, Sueca, Torrente, Villar del Arzobispo y Valencia, día 10.

Circular número 36 de la Jefatura Provincial del Movimiento

Funcionamiento de la Asesoría Técnico Municipal

Constituida recientemente, según se anunció en la Circular número 34, la Comisión que, en esta Jefatura provincial, tiene a su cargo el «Servicio de Asesoría Técnico - Municipal», integrada por camaradas de reconocida solvencia y especializados en el conocimiento y práctica de la tramitación que requieren las distintas materias que caen dentro de la esfera de la competencia municipal, es llegada ya la hora de que entre en funciones el nuevo Servicio, del que esta Jefatura se promete óptimos y benéficos resultados facilitando el pronto despacho de los, muchas veces, complicados expedientes que hay necesidad de incoar y ultimar para dar satisfacción a los problemas y necesidades que la realidad plantea con inusitada frecuencia en la vida local, que por ministerio de la Ley rigen y gobiernan las Corporaciones municipales.

Ya se hizo constar en la aludida Circular número 34 que en ningún momento ha de confundirse la citada Comisión Asesora con una nueva Gestoría administrativa o Agencia de negocios, ya que los cometidos a una y otra confiados son esencialmente distintos; y así deberán los Jefes locales y Alcaldes abstenerse de dirigir escritos a la repetida Comisión interesando que indague el estado que alcanzan los expedientes ya en trámite en las diversas oficinas y dependencias radicantes en la capital de la provincia y mucho menos encomendarle la obtención o presentación de documentos ni la práctica de gestión personal alguna.

La misión que la Comisión de referencia tiene a su cargo es esencial y exclusivamente informativa y asesora, y por lo tanto únicamente deberá recabarse de la misma la orientación sobre el trámite a seguir, en aquellos casos concretos en que las Corporaciones y sus funcionarios técnicos tengan dudas legales o vacilar acerca del camino a seguir para llegar rápidamente y sin tropiezos a la meta que se propongan alcanzar; pero bien entendido que no es misión del nuevo Servicio de Asesoría Técnico - Municipal descender a la redacción de escritos o instancias, cuya misión es ya de la competencia de los funcionarios o técnicos municipales, ni mucho menos convertirse en gestores administrativos al servicio de los Ayuntamientos.

Al objeto de que estas Corporaciones puedan darse idea de los varios asuntos sobre los que puedan demandar el asesoramiento del Servicio que en esta Jefatura acaba de implantarse, se enumeran a continuación, por vía de ejemplo, algunos de ellos, siendo ocioso advertir que también podrán solicitarlo con respecto a cualquiera otros, aunque no figuren específicamente expresados entre los que seguidamente se mencionan:

- Construcción de escuelas, mataderos, mercados y demás edificios municipales.
- Construcción de viviendas protegidas.
- Realización de planos generales y parciales de urbanización.
- Abastecimiento de aguas.
- Evacuación de residuos.
- Certificaciones facultativas con relación a locales para espectáculos públicos (cinematógrafos, teatros, plazas de toros y salones de baile).
- Concesión de licencias para obras particulares.
- Reglamentación de Ordenanzas municipales de construcción, y

fijación de arbitrios sobre las mismas.

Informe sobre honorarios que devenguen los arquitectos en los trabajos profesionales que les encarguen los municipios.

- Sanidad pública.
- Obras de higienización.
- Prevención y lucha contra las enfermedades y especialmente contra las transmisibles.
- Contribuciones e impuestos.
- Derechos Reales.
- Patentes.
- Timbre del Estado.
- Ordenanzas municipales.
- Presupuestos y repartimientos.

- Obras de riego en general.
- Pantanos y pequeños embalses.
- Mejora y revestimiento de acequias.
- Elevación y conducción de aguas de riego.

Saneamiento de poblaciones, abastecimiento de aguas potables y distribución de las mismas con auxilio del Estado

(Estos auxilios para poblaciones hasta de 12.000 habitantes, están regulados por el Decreto de 17 de mayo de 1940 —«Boletín Oficial del Estado» de 12 de julio— y su Reglamento de 30 de agosto del mismo año —«Boletín Oficial del Estado» de 15 de septiembre— recomendándose la detenida lectura de estas disposiciones para su debida aplicación por los Ayuntamientos interesados).

- Conservación, reparación y construcción de caminos y carreteras.
- Servicios y concesiones en la zona marítimo-terrestre.
- Servicio de Puertos y faros.
- Transportes por carretera: automóviles.
- Concesiones de líneas eléctricas.

Aprovechamiento en montes de utilidad pública incluidos en el correspondiente catálogo, pertenecientes a los propios de diversos pueblos, y cuando se relacione con el uso, infracciones, mejoras, etc., en los mismos.

- Licencias para aprovechamientos maderables y leñosos en fincas de carácter particular.
- Reposición forestal y corrección de torrentes.
- Petición de plantas del Vivero forestal.
- Venta de montes al Patrimonio Forestal del Estado.
- Caza y pesca fluvial.

Asuntos relacionados con la Delegación Provincial de Abastecimientos relativos a la recogida de aceite, liquidaciones de existencias de artículos de racionamiento; resúmenes estadísticos de censo de racionamiento; implantación de los ficheros individuales de abastecimientos; ingresos y gastos procedentes del cobro de cartillas individuales de racionamiento; confección del Mapa de Abastecimientos; censo de reservas de los diferentes artículos de racionamiento; y recogida y distribución de artículos por parte de los Ayuntamientos.

- Minas, canteras, turbales y salinas (Investigaciones, concesiones, protestas, explotaciones, etc.).
- Investigación y aprovechamiento de aguas subterráneas, y de las minerales y mineralogías (alumbramiento de aguas subterráneas, trabajos subterráneos de todas clases, sondos, etc.).
- Protección de alumbramientos existentes.
- Subvenciones del Estado para alumbramiento de aguas y extracción de las mismas hasta la superficie.
- Permisos y autorizaciones reglamentarias para ejecución de trabajos subterráneos para alumbramiento de aguas u otros fines, e instalación de maquinaria auxiliar para extracción de aquéllas.

Justicia municipal.

- Asuntos relacionados con la Delegación Provincial de Trabajo, relativos a:
 - Apertura de nuevos Centros de Trabajo.
 - Colocación de trabajadores.
 - Trabajadores extranjeros.

Trabajadores menores. Limitaciones al trabajo de mujeres y menores.

- Contrato de trabajo.
- Reglamentación del Trabajo.
- Salario mínimo.
- Jornada de trabajo.
- Jornada mercantil.
- Descanso dominical.
- Despidos.
- Crisis económica o de trabajo.
- Disciplina en el trabajo.
- Comedores de trabajadores.
- Exención de pago de alquileres, agua y luz a los obreros en paro forzoso.

- Accidentes del trabajo.
- Subsidio familiar.
- Subsidio de viudedad y orfandad.
- Préstamos a la nupcialidad.
- Protección a las familias numerosas.

- Subsidio de vejez.
- Seguro de maternidad.
- Seguro de enfermedad.
- Seguros sociales en Apicultura.
- Inspección del Trabajo. (Es de interés conocer a las Corporaciones locales que los textos legales porque se rigen las Delegaciones de Trabajo son la Ley de 10 de noviembre de 1942 y su Reglamento de 21 de diciembre de 1943).

Plagas del campo.

- Determinaciones analíticas de tierras, abonos, semillas, vinos, etc.
- Guías de circulación de vinos y productos del campo en cuanto hace relación a las plagas.
- Tratamientos fitosanitarios.
- Fumigación clanhídrica.

Expedientes de construcción, creación o traslado de Escuelas.

- Obligaciones de los Ayuntamientos en relación con la casa-habitación de los maestros.
- Obligaciones de los Ayuntamientos con el mobiliario y material de enseñanza.
- Obligaciones de los Ayuntamientos en relación con las obras necesarias para mantener los locales, escuelas y el mobiliario escolar en condiciones de habitabilidad, decoro y eficacia pedagógica.
- Establecimiento de nuevas industrias o ampliación de las existentes.

- Beneficencia.
- Bellas Artes.
- Investigación prehistórica.
- Excavaciones arqueológicas.
- Archivos y bibliotecas.
- Conservación de monumentos.
- Restauración de obras de carácter histórico o artístico.
- Bienes municipales (de uso público, patrimoniales, comunales y de propios).
- Policía urbana y rural.
- Guardería.
- Desfiles y amojonamientos.
- Agregaciones y segregaciones de términos municipales.
- Constitución de nuevos municipios.
- Municipalización de servicios.
- Contratación municipal; subastas y concursos.
- Arriendos, enajenaciones y cesiones.
- Expropiación forzosa.
- Padrón municipal.
- Entidades locales menores.
- Agrupaciones intermunicipales.
- Cartas municipales.
- Recursos contra acuerdos de los Ayuntamientos.
- Oposiciones y concurso para nombramiento de empleados municipales, etc., etc.

Como puede apreciarse, es de suma extensión el campo de las actividades de las Corporaciones locales y nada fácil el total y exacto conocimiento de las disposiciones legales que las regulan. A obviar este escollo propende la constitución del Servicio de Asesoría Técnico Municipal, al que pueden dirigirse los jefes locales y alcaldes, a través de esta Jefatura Provincial, en cuyas oficinas radica, en la confianza de que han de ser pronta y eficazmente evacuadas las consultas que le sean formuladas, en beneficio del más rápido logro de sus legítimas aspiraciones y redundando todo ello en el mayor engrandecimiento y prosperidad de nuestra Patria.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista. Valencia, 3 de febrero de 1945. —El jefe provincial-gobernador civil, RAMON LAPORTA GIRON.

Gaceta

INSTITUTO FRANCÉS EN ESPAÑA

El señor Paul Guinard, director del Instituto Francés de Madrid, invitado por la cátedra de Literatura, dará el próximo día 7 de febrero, a las siete de la tarde, en el aula de Meditación, de la Universidad, una conferencia sobre el tema: «Don Juan en la literatura francesa».

Por su parte, el Instituto francés de España organiza dos conferencias relacionadas con la exposición de «Artistas franceses contemporáneos». La primera, por el señor Guinard, el día 7 de febrero, a las 5'30 de la tarde, en el salón de actos del Colegio de Médicos (Isabel la Católica, 6), sobre el tema: «Tres grandes artistas desaparecidos: Maillol, Matisse, Vuillard».

La segunda, por el señor Rébeyrol, profesor del Instituto francés de Barcelona, el día 8 de febrero, a las siete de la tarde, en el mismo local, sobre el tema: «Las lecciones del subismo».

Las dos conferencias serán acompañadas de proyecciones. Se pueden recoger invitaciones en el Colegio Francés, Isabel la Católica, 40.

SOCIEDAD FILARMÓNICA

Por causas ajenas a la voluntad de la Junta de gobierno, se suspende el concierto anunciado para el día 5 del mes corriente. El lunes, día 12 del mismo, se celebrará, Dios mediante, un recital extraordinario de danzas clásicas y de acuerdo con las bases que rigen para los socios numerarios (de cuarto y quinto pique) éstos no tendrán derecho de asistencia a dicho recital extraordinario.

ORQUESTA MUNICIPAL

Mañana domingo, día 4 de febrero, en el teatro Apolo, a las 11'30 horas, tendrá lugar el primer concierto matinal por la Orquesta Municipal de la serie quinta (segunda del curso 1944-45), con arreglo al siguiente programa:

- Dirección, maestro J. Lamote de Brignon.
- Primera parte. — «La flauta mágica» (obertura), Mozart; «Obertura» (suite en «si menor»), J. S. Bach.
- Segunda parte. — «Cuarta sinfo-

nía en «si» menor), Beethoven; «Aurayante» (obertura), Weber.

FARMACIAS DE GUARDIA

Día 4. — Sagunto, 61; Cirilo Amorós, 66; Jesús, 116; plaza Caudillo, 29; Correjería, 30; plaza Mariano Benlliure, 3; G. V. Fernando el Católico, 60; Jesús, 14; Alta, 32; plaza Plasencia, 38; plaza Molino Robella, 2. Doctor Sánchez Bergón, 20; Ruzaña, 15; Maestro Clavé, 14; Pintor Sorolla, 13.

Servicio de madrugada. — Sagunto 61; plaza Caudillo, 29; G. V. Fernando el Católico, 60; Jesús, 14; plaza Molino Robella, 2; Pintor Sorolla, 13.

Foblados marítimos: Cardenal Benloch, 51; Escalante, 192; Escalante, 1. Servicio de madrugada. — Cardenal Benloch, 51; Escalante, 192.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «SAN VICENTE FERRER»

Se recuerda a todas las alumnas matriculadas en este centro, pertenecientes a enseñanza oficial, colegiada y privada, que el segundo plazo de matrícula se abonará durante todo el mes de febrero en la secretaría de este centro, todos los días hábiles, de once a una de la mañana.

COMISION PROVINCIAL DE MUTILADOS DE GUERRA POR LA PATRIA

Se pone en conocimiento de los señores Caballeros Mutilados que los haberes y pensiones del pasado mes se pagarán en esta provincial el día 4 de los corrientes y en horas de cuatro a ocho de la tarde.

«España que mantiene sus fronteras abiertas a la curiosidad extranjera, y se halla dispuesta a colaborar en las tareas pacíficas del mundo, consciente de la justicia de su causa y de la fortaleza lograda para la nación, por la unidad y virtudes de sus Ejércitos, la pureza de sus instituciones y la asistencia calurosa de su pueblo, no debe inquietarse lo más mínimo por los juicios tendenciosos que como consecuencia de campañas difamatorias de nuestros enemigos pueden formarse en España»

(Del discurso del Caudillo en la clausura del Consejo Nacional Sindical)

ACOTACIONES DE UN ESPAÑOL

—Si, sí, ellos son: los antiguos, los auténticos!

Cuando se anunció esa reunión de parlamentarios emigrados en la ciudad de México tuvimos dudas acerca de su legitimidad. La convocatoria se había difundido hacia todos los puntos de la rosa de los vientos; la curiosidad de cierta clase de gente que gusta de inmiscuirse en asuntos ajenos para encubrir la capacidad para los propios, estaba pendiente del resultado; esa prensa cándida o

POR W. Fernández Flórez

maliciosa que presta su ayuda a los que huyeron de España en la agradable compañía de los lingütes de oro del Banco, aguardaba el momento de g'osar las conclusiones de lo que ya llamaban "Cortes Españolas". El instante era el más aparatoso que pudieran crear los desterrados; más que el de esa incursión por los Pirineos, en la que tan cara pa-

garon la consecución de su objetivo de establecer contacto con las pródigas despensas de algunos pueblos.

Nuestro conocimiento de sus dotes políticas e intelectuales nos hacía pensar:

—¿Qué prepararán esos hombres? ¿Cómo van a dejar que el mundo penetre la oscuridad de sus cráneos, el vicio de sus pensamientos, su incapacidad para ejercer funciones directivas en un pueblo de veinticinco millones de seres? Probablemente han intentado un truco; así como antes mixtificaban al elector, amenazándole para que votase, o falsificando las actas, ahora habrán mixtificado los elegidos. Apostamos cualquier cosa a que, sacrificando algo del contenido de los maletines llenos de joyas que se llevaron, han contratado a cierto número de personas medianamente entendidas para que diserten por ellos en esas pretensivas Cortes. Porque ellos mismos sólo son capaces de los tópicos y de la vaguedad.

Pero ahora leemos la conclusión votada en la Asamblea de Mejico, y gritamos:

—¡No hay duda: son los antiguos, los auténticos!

En sus obras los conocemos, porque el único acuerdo aprobado fue este acuerdo trascendental, henchido de doctrina, luminoso y profundo generador de bienes, transformador de la Historia: "Volver a reunirse más adelante".

¡Oh, viejos y vacuos vociferadores del Congreso, padres de la "noticia tendenciosa", "madres del rumor intencionado, engendrades de minucias diabólicas, que estropearon el buen funcionamiento de la nación, como la arena puede estropear una máquina! ¡Oh, rémoras adheridas durante tanto tiempo a nuestra silla! ¡Cómo os habréis sentido transportados a aquellos días en que golpeabais desde nuestro escaño el tambor de vuestro pecho, enzarzados en disputas bizantinas, mientras dejábais para "más adelante" los más urgentes problemas de la Patria y le preparábais el baño de sangre en que se sumergió al fin!

Todo quedaba entonces para más adelante: la administración de justicia, de la que habíais hecho un arma de venganza; el apoyo a una industria paralizada por el terror de las huelgas políticas; la economía nacional, que se hundía en el pantano de vuestra ignorancia; la Instrucción Pública, entregada no a los que eran más amigos de la ciencia, sino a los que eran más enemigos de Dios; hasta aquella pintoresca Constitución que quedaba también en espera de ser aplicada "más adelante". Sólo no demorasteis una actividad: la de la muerte de millares y millares de compatriotas vuestros.

Si, sois los auténticos; hasta no faltan aquellas luchas en que vosotros mismos os dividíais, aquella atonización en grupitos; apenas un cinco por ciento de los diputados de triste memoria del año 36 representaron los reunidos en México. Y en París, en Londres, en todas las partes del mundo donde se han posado las sátipicaduras de los fugitivos, se alzan las voces de éstos para oponerse a aquella. Los comunistas afirman que los procedimientos de la convocatoria y el lugar de la reunión son ilegales; Maura dice que ya no hay diputados, los separatistas vascos comentan que aquella Junta puede ser cualquier cosa menos parlamentaria...

Ninguno de los que achacan el propósito de poner de acuerdo a todos los españoles está de acuerdo con los demás. Acaso hubiese existido un medio de averniarlos, aunque momentáneamente: señalar dietas copiosas a las sesiones de la Asamblea. Pero esos señores han hecho perder con demasiada facilidad a muchos otros su dinero para que sujeten el propio con tenacidad vigilante y celosa.

Más adelante..., más adelante... ¿Cuándo? Brindémosles para tal asunto una fecha que les convenga por igual a ellos y a nosotros: El año 2000.

Los tanques aliados penetran hasta el centro de Colmar

(Viene de la 1.ª página)

las regiones del frente y más al este, sobre territorio alemán. Fueron bombardeados los puentes y apartaderos ferroviarios, las líneas férreas quedaron cortadas en muchos puntos y muchos vagones y locomotras resultaron destruidos o averiados. Asimismo fueron alcanzados por las bombas numerosos vehículos de motor y blindados. En la zona de Colmar nuestros cazabombarderos atacaron al enemigo desde el amanecer hasta la noche e infligieron grandes daños a sus transportes. Otros bombarderos medianos atacaron una refinería de petróleo y un depósito de combustible cerca de Emmerich, así como los objetivos de Euskirchen, Gemund, Stadtkyll e Hillsesheim.

Durante las operaciones aéreas diurnas fueron destruidos o averiados 64 locomotoras, 1.312 vagones y 274 vehículos de motor, entre ellos varios carros blindados y tanques, y se cortaron las líneas ferroviarias en 125 puntos. Tres aviones enemigos fueron derribados en el aire y otros varios resultaron destruidos en tierra. Según los informes recibidos hasta ahora se han perdido dos bombarderos y 13 cazas propios.

Anoche gran cantidad de bombarderos pesados atacaron Wiesbaden, Karlsruhe y una fábrica de petróleo sintético de Wanne Eickel. Bombarderos li-

geros operaron contra extensas regiones de Alemania.—Efe.

LA LINEA SIGFRIDO

Londres, 3. — Las tropas del primer ejército norteamericano se hallan empeñadas en una dura lucha, fuerte por fuerte, en el grueso de la línea Sigfrido, al sur de Monechau, comunica el enviado especial de la agencia Reuter en el Cuartel General del mariscal Montgomery. Las patrullas aliadas han avanzado al nordeste de Monechau sin encontrar gran resistencia y han cruzado el Mosa por los sectores canadiense y británico en Holanda y están tanteando las posiciones alemanas.—Efe.

DECLARACIONES DE EISENHOWER

Washington, 3. — En una carta dirigida al departamento de Guerra y dada a conocer, el general Eisenhower declara que los alemanes han sufrido grandes pérdidas en artillería y tanques y que los aliados cuentan actualmente con una superioridad general en armamento y municiones en el frente occidental, informa un corresponsal de la prensa americana.

El general Eisenhower dice a continuación que ahora sólo se necesita más envíos de todo, incluso de hombres, para dar cima a la empresa.—Efe.

EN LA REGION DE COLMAR

París, 3. — Con la llegada hasta el Rin, en la región de Colmar, del primer ejército, apoyados por divisiones del séptimo ejército de los Estados Unidos, el frente aliado a lo largo de este río, en esta región, es ya de 77 kilómetros. La resistencia alemana es muy grande en la región de Cernay, 38 kilómetros al sur de Colmar.—Efe.

LOS JAPONESES, AGOTADOS EN LUZON

(Viene de la 1.ª página)

nos de los Estados Unidos han hundido otros diez buques japoneses —4 transportes, 3 petroleros y 3 mercantes— en aguas del Pacífico occidental, informa un corresponsal de la prensa combinada americana.

El número de barcos japoneses hundidos hasta la fecha por los submarinos de los Estados Unidos es de 989, de los cuales 104 eran barcos de vela. Desde el 1 de enero han sido hundidos 65 buques.—Efe.

IMPORTANTES ACCIONES DE LA AVIACION NORTeamericana

Lingayen, 3.—Las fuerzas aéreas de los Estados Unidos han realizado importantes acciones ofensivas en toda la zona del Pacífico, bombardeando intensamente Formosa, hundiendo o averiando 19 barcasas, 5 lanchas torpederas y un velero, al norte de Luzón. También han sido atacados tres destructores, de los cuales uno quedó hundiéndose y los otros dos averiados, comunica un corresponsal de la prensa combinada americana. En Formosa sólo

Hitler condecora a los defensores de Budapest

(Viene de la 1.ª página)

un heroísmo indomable e inflexible al adversario, en el curso de una resistencia encarnizada, nuevas y continuas pérdidas graves.—Efe

EN PRUSIA Y CURLANDIA

Berlín, 3.—En Prusia oriental, las tropas alemanas han contenido al norte de Heilsberg y a una y otra parte de Königsberg, tras duros combates y después de haber destruido 55 carros soviéticos, los poderosos ataques bolcheviques, anuncia la Oficina de Información Internacional.

En Curlandia —añade— la presión soviética ha sido renovada en los antiguos centros de gravedad al sudeste de Libau.

Algunas penetraciones locales han sido cerradas rápidamente.—Efe.

LA OFENSIVA AEREA ALIADA

Londres, 3.—Según informaciones de radio recogidas por la Agencia Reuter, la actual ofensiva aérea aliada contra Berlín y la provincia de Brandeburgo, se efectúa en apoyo de las tropas soviéticas, que en su avance hacia el oeste se encuentran a unos 64 kilómetros de la capital del Reich.—Efe.

se opuso un caza y 20 aviones fueron destruidos en tierra. En las operaciones de Luzón se derribaron 5 cazas japoneses. La base naval de Cavite fué también intensamente bombardeada.—Efe.

DESDE JUNIO DE 1944, LOS ALIADOS HAN HUNDIDO 3.108 BARCOS JAPONESES

Washington, 3.—Las fuerzas navales norteamericanas han hundido un promedio semanal de más de 50 barcos japoneses desde el 19 de junio de 1944, según anuncia una información oficial.

Esta información ha sido redactada a base de los datos de la Marina y de los comunicados del almirante Nimitz, y declara que durante dicho período de tiempo han sido probablemente hundidos y averiados, en total, 3.108 buques japoneses de guerra y de carga.—Efe.

LOS ALIADOS CONSOLIDAN LA OCUPACION DE YUATHITGYI

Kandy (Céllan), 3.—Las fuerzas del 14 ejército aliado han terminado la ocupación de Yuathitgyi, en la orilla septentrional del Irrawadi y a unos 27 kilómetros de Mandalay, dice el comunicado del Cuartel General del almirante Mountbatten.

Con la conquista de Yuathitgyi, el 14 ejército domina por entero la región limitada al este por las montañas de Sagaing, al sur, por el río Irrawadi, y al oeste, por el río Ghindhuin.—Efe.

Ricardo Dasí pronuncia una conferencia en H. I. C. S. O.

Ayer tarde nuestro querido y destacado compañero en la prensa y redactor de «Las Provincias», pronunció una interesante conferencia en el Hogar Instructivo Católico de Señoritas Oficinistas.

En el estrado figuraban las jerarquías de esta institución, presididas por la señora Castellares.

El amplio salón aparecía completamente ocupado por aliados y numerosos invitados al acto.

El tema a tratar era: «El periódico y el periodista».

Don Ricardo Dasí desarrolló este enunciado con gran amplitud, mostrando su extensa cultura. En su magnífica disertación definió la noticia periodística, explicando su proceso desde que se produce como hecho real hasta que aparece en las páginas del periódico.

El señor Dasí fué muy aplaudido al término de su conferencia, siendo unánimemente felicitado.

PERSPECTIVA

El sector central

EMPECEMOS por las noticias políticas. Parece que Churchill llegó el miércoles, por la noche, a Gibraltar. Roosevelt y Stimson no están en Norteamérica. Stalin, no firma las órdenes del día; todo parece indicar que ha comenzado la entrevista de «los tres grandes» y, según la agencia alemana D. N. B., los tres jefes aliados se encuentran reunidos desde el jueves. Se dijo que la entrevista sería breve, ya que las necesidades militares requerían la presencia de Stalin en Moscú. Pero la envergadura de los problemas políticos que tienen que resolver, requiere bastante tiempo. El mismo avance ruso plantea una cuestión política de primer orden, pues dado el caso de que Alemania fuese derrotada, serían los rusos los que ocuparían la mayor parte del Reich, con un gobierno de generales y comunistas preparado en Moscú. También opina la D. N. B. que será dirigida una intimación a Alemania, intimación a la que los dirigentes alemanes han dado, de antemano, la respuesta.

Mientras tanto, en Bulgaria, país ocupado y dominado por los rusos, han sido condenados a muerte y ejecutados los «responsables de la guerra». El príncipe Cirilo, tío del rey; los otros dos regentes, Filof y Michof; dos ex presidentes del Consejo, 68 diputados y varias personalidades políticas más, hasta un total de 101, han recibido la última pena, mientras una multitud de 15.000 personas recorría las calles de Sofía, dando gritos de júbilo y pidiendo la detención de más «criminales de guerra». Dimitrof, búlgaro de nacimiento, va eliminando obstáculos.

En el aspecto militar, la situación no ha variado en las últimas 24 horas. El interés se concentra en el sector central, donde los rusos que intentaban avanzar hacia Francfort, fueron, según la oficina de información internacional alemana, rechazados y obligados a retirarse hasta Stenberg, mientras que otras tropas alemanas aniquilaban a los grupos rusos que habían quedado a la retaguardia. En Pomerania, tampoco pudieron avanzar los rusos, que fracasaron en sus ataques contra Deutsch-Krone y Jastrow. La aviación alemana ha empezado a actuar en gran escala, contribuyendo, en gran medida, a frenar el avance ruso. Y la impresión, desde Berlín, es que en general, el frente se ha estabilizado.

Si esto es así, Jukov no dejará de mirar con aprensión la situación en que está colocado. El sector central podía ser la clave de muchas cosas, decíamos ayer. El avance del mariscal ruso, le ha llevado mucho más adelante que sus colegas que luchan en los flancos. La condición del éxito para avance tan peligroso, era que tuviera tal rapidez que quebrase toda posibilidad de resistencia, ocupando Berlín y maniobrando para cortar la Pomerania, llegando a Stettin. Pero desde hace tres días intenta pasar el Oder, mejor dicho, llegar a él sin conseguirlo. Francfort y Kustrin, las dos plazas importantes sobre el río, han rechazado sus ataques. De Kustrin, donde entraron sus tropas, fué obligado a replegarse, y ayer, las fuerzas que atacaban hacia Francfort, tuvieron que retroceder hasta Stenberg. No sabemos las fuerzas con que contará Jukov, pero el retraso de Koniev, empeñado en duras luchas en Silesia, sin poder avanzar, y de Rokossovski, en la desembocadura del Vistula, le obliga a una dispersión que quizás sea excesiva. Además, hombres y material deben estar fatigados por el considerable avance; las comunicaciones se alargan y el barro parece que ha hecho su aparición. Si esto es así, el barro puede suponer para Jukov deteniendo sus elementos motorizados, lo mismo que la nieve supuso para von Bock cuando avanzaba sobre Moscú.

Estos son los inconvenientes de la posición de Jukov, inconvenientes que encierran una serie de posibilidades de primer orden para los alemanes. Si se estabiliza el frente y no avanzan las alas rusas, el centro queda en una postura muy difícil, expuesto a los ataques de flanco. Claro, que todo depende, como dijimos ayer, de las respectivas fuerzas que tengan los contrincantes, pues se comprenderá que no hay posibilidad de maniobrar, si se lucha en proporción de diez a uno. Pero si los alemanes cuentan con reservas, quizás nunca se les ofrezca mejor ocasión para destrozar a los ejércitos rusos, que en este momento han perdido la coordinación entre ellos, de los primeros días, cuando avanzaban simultáneamente. Todo depende, pues, de las reservas con que cuenten los alemanes. Y, sobre esto, las noticias son contradictorias. De un lado, tenemos la dispersión de las fuerzas alemanas, con divisiones en Noruega, Yugoslavia y otros lugares; el traslado desde el frente occidental del sexto ejército acorazado y el repliegue a la línea Sigfrido, aunque esto puede obedecer, lo mismo a esa falta de reservas que al deseo de acumular la mayor potencia posible en el este. También tenemos que, hasta ahora, en el este, los rusos han hecho muy pocos prisioneros y que los alemanes, por lo menos, hasta el momento, no han hecho más que replegarse, evitando los combates, por no tener casi más que replegarse, evitando los combates, por no tener casi más que fuerzas de cobertura. Y esto, lo mismo puede obedecer al deseo de economizar sus tropas ante el enorme ímpetu inicial de los rusos, que a real debilidad.

Pero, por otra parte, tenemos que las últimas movilizaciones han debido llevar a las filas numerosos contingentes de soldados y que el mando alemán sabía, como sabía todo el mundo, que Stalin preparaba una ofensiva en gran escala y debía tener preparadas fuerzas para hacerle frente. Pero ya queda poco tiempo para salir de dudas, en cuanto a la real potencia alemana. Si en efecto, existen esas reservas, el mando alemán habrá dado pruebas de poseer una sangre fría incomparable, esperando el momento oportuno, después de estabilizar el frente, para lanzarlas a la lucha. En caso contrario, Jukov podrá proseguir su avance. — J. S.

LA FALLA CUBA-BUENOS AIRES TIENE "COLABORACIONISTAS" EN TODAS PARTES

Una belleza fallera admiradora DE MANOLETE Y EL CHONI

Un actor que se perdió a la hora de la función

Sorprendimos a la comisión fallera de las calles de Cuba-Buenos Aires, en un popular bar-café de la barriada, en el preciso instante en que se iniciaba la sesión reglamentaria.

Todo era alegría, optimismo, deseo de hacer una falla «lo grande», pero sufrimos un desencanto al escuchar de labios del tesorero que el «presupuesto eufórico» ascendía ya a más de 30.000 pesetas, pero que en caja no había «un dau».

El presidente, echando humo de un habano más grande que una porra de urbano, nos dice: «No haga caso. Haremos la mejor falla que se ha conocido en esta barriada, a pesar de que estamos completamente bloqueados pues que pían cinco fallas en el reducido espacio de cien metros cuadrados, y todas comprenden buenos vecindarios; algunas de ellas quítupica el nuestro. El artista constructor de nuestra falla, José Sierra, es novel, pero está llamado a ser un artista de fama.

Este año —prosigue el presidente— presentaremos una innovación que denominamos «K. W. 42» que si nos resulta como se espera, «daremos guerra...» no

García; tesorero, don Bernabé Gómez; contador, don Rafael Climent; vice, don Francisco Barberá; presidente de festejos, don Mariano Pavía; vice, don



Señora Lolita Alba Fernández, belleza fallera de las calles Cuba y Buenos Aires

Nicolás Ródenas; secretario, don José Izquierdo; vocales: don Alberto Lereu, don Ricardo Calás, don Fidei Lorente, don José María Segura, don Vicente Sánchez, don Francisco Campos, don Miguel Lluch, don Alberto González, don Ramón Satorres, don Fernando Vidal, don Rafael Garcés, don Antonio Arteseros, don José Sierra, don Manuel Edo, don Francisco Tarín, don Peregrín Magdalena, don José Luis Solana, don Alberto Rius, don Antonio Vives, don Leopoldo Zaidín, don Tomás Peris, don José Estelí, don Eugenio Guillem, don Vicente Sanchis, don Rafael Alonso, don Antonio Doménech, don Vicente Izquierdo, don José Boix, don Roberto Aparicio y don José Sales.

La comisión femenina está integrada por las señoras: Lolita Alba, Pepita García, Lolita Muñoz, Pilarín Rius, Conchín Calás, Mercedes Campos, Consuelito Alba, Conchín Latorre, Carmela y África Barco, Guadalupe Guillem, Maruja Martín, Amparín Gimeno, Pepita Ribera, Isabel Meseguer, Teresín Tarín y Amparín Santillana.

El secretario de la comisión de fiestas había de las dificultades y apuros por los que están pasando, pues todavía les falta recaudar 14.000 pesetas para hacer honor a todo lo firmado, pero que esas pesetas se sacarán como sea, y si por añadidura se confirma el pronóstico de un vidente —que no nombramos para evitarle consultas— que ha asegurado que serán agraciados con el primer premio de la Lotería extraordinaria de fallas, les sobrará «pasta» para hacer bufuelos y convidar a todo el vecindario.

—No olvide de anotar —interviene el contador— que este año no ha de faltar la típica «Barra-ca Fallera» donde serán obsequiados nuestros visitantes.

En el local acaba de aparecer la belleza fallera señorita Lolita Alba.

Aprovechamos la circunstancia para interrogarle sobre sus gustos. Amablemente nos responde que lo que más le agrada de la fiesta son las tracas y la «ceremán» de la falla. También nos dice que el fútbol le gusta poco, pero que las corridas de toros la entusiasman. De los actuales toreros admira a Manolete y El Choni.

Un grupo de bellísimas muchachas, pertenecientes a la Comisión Femenina, entran en tropel, como bandada de pájaros, alegrando el ambiente con el regalo de su risa cascabelera.

La charla se generaliza y surgen por todas partes donaires y diálogos en los que campea el humorismo fallero.

Se habla de colectas y funciones falleras y venimos en saber que el presidente, de profesión médico, cuando visita todas las mañanas a sus enfermos, se lleva consigo el talonario de «Lotería fallera», resultando que todos sus pacientes de la barriada y de fuera de ella son «colaboracionistas» de la falla de Cuba-Buenos Aires.

«Las falleras» también trabajan lo suyo por aportar fondos. Una de ellas suplica a uno de la comisión que si interviene en la próxima velada teatral, tenga más formalidad.

Haciéndole el quite al compañero, se adelanta el presidente, y dice: —Esta vez te aseguro que no se «perderá un actor».

Luego nos aclara el suceso. Fué que en la celebración de la última velada en el teatro Alkazar, llegada la hora de levantar el telón, se supo que faltaba uno de los actores que resultó ser el referido compañero de comisión. Se le buscó hasta por el foso del escenario a la luz de un candil y hasta se pensó anunciar su desaparición por medio de la radio.

—¿Compareció al fin?... —Después de hora y media de incansante búsqueda fué hallado durmiendo en su camerino, donde permanecía con la luz apagada y sentado sobre una silla. ¡En brazos de Morfeo, como un Herón!...

La explicación del lance suscita la risa unánime y el de «amaras» replica:

—Es que la noche anterior fuí a «peixcar a l'encesa»...

Más risas a coro. Cuando abandonamos la simpática reunión, ya en la calle, escuchamos la voz del presidente que, imponiendo su autoridad, exclamaba: —¡«Continúa la sesión!»...—M. B.

RELIGION

Domingo de Sexagésima

LUZ DEL EVANGELIO

Por Fray MAURICIO DE BEGOÑA, Capuchino

«La semilla es la palabra de Dios»
«Del Evangelio de hoy, San Lucas, 8, 4-15»

La manifestación del Verbo entre los hombres consiste no menos en la palabra que nos dejó para siempre, que en la carne que sumió también de un modo definitivo. Ciertamente Dios nos había hablado por los Padres y por los Profetas; pero en los últimos tiempos nos habló por Jesucristo, su Hijo. Y su palabra es, en verdad, semilla. Semilla con todos los riesgos, vicisitudes, resultados, frustración y éxitos de cualquier semilla. Caer como al acaso en la superficie de nuestra alma, que son los sentidos. Pero se adhiere al subsuelo de nuestro ser como una vida que, a la vez que se estremece por su futuro, está segura de su capacidad vital. La pueden frustrar el diablo, la cobardía, las riquezas o los placeres en connivencia con nuestra débil voluntad y nuestro abandono de las energías que colaboran con la gracia, cual son la fidelidad y la oración. Pero siempre será cierto que esa semilla tiene en sí virtud para, adecuadamente cultivada, producir algo todavía más grande y asombroso que su vitalidad inicial.

Toda palabra de Dios viene a ser palabra de Cristo. Son incontables ya «las palabras» que se han pronunciado y se siguen pronunciando en la historia. Sin embargo, una es «la palabra» para los hombres: la palabra de Jesús. Dice Adam: «Lo que habilita a Jesús para ser Maestro redentor, es, antes de todo, aun mirándolo humanamente, la originalidad, la sencillez de su predicación». Sí, es tan original la palabra de Jesús, que El mismo es su fontana, su remanso y su mar. Prosigue el mismo autor: «Por ser su doctrina verdad personal directamente vivida, es tan asombrosamente sencilla y llana, y con todo tan embargadora y poderosa. Si se quiere hablar de un estilo de Jesús, éste consiste en el arte maravilloso de expresar con tanta sencillez y naturalidad, como si no pudiera ser de otra manera, lo más vibrante, lo más enorme, lo más conmovedor. «Marta, Marta, tú te afanas y acongojas, distraída en muchísimas cosas. Y a la verdad que una sola cosa es necesaria.» ¡De qué manera esas palabras, dichas de paso, han sacado del ambiente de todos los días a millones de hombres, instigándolos a vivir noblemente, según el espíritu y con fervor interior! «Le son perdonados muchos pecados porque ha amado mucho». Largos, oscuros, dolorosos trechos en el camino de la humanidad fueron ya inundados de luz por esta palabra y trocados para muchos en camino ardiente de sacrificio y de entrega. «Si no os volvéis y hacéis semejantes a los niños, no entraréis en el reino de los cielos». ¡Cómo ha despertado esta palabra a los hombres de cultura sobrecargada, hartada, y los ha conducido de nuevo a lo pequeño, natural y humilde! Y así podrían estudiarse una tras otra las palabras del Señor a la luz de la historia para poner de manifiesto su poder transformador». Y resume, por fin, las amables y poderosas cualidades de la palabra de Jesús, diciendo: «La palabra de Jesús es silenciosa y sencilla, llana y natural, como El mismo, y como el niño a quien bendice».

He ahí un magnífico calificativo de la palabra evangélica de Jesús silenciosa. No es estridente ni superficial, sino profunda y sosegada, deliciosa e implacablemente activa, como una energía vital indeficiente, sin prisas y sin debilidades. En el campo de nuestro espíritu seguramente que se han posado frecuentemente estas semillas, estas palabras de Dios. Procuramos siquiera no pisotearlas, no sofocarlas ni aventarlas desconsideradamente. Sólo nuestra libertad infiel puede desvirtuar el divino empuje de esa vida que se remueve fecundante en nosotros cuando hemos oído la palabra de Dios. De este modo es como a nosotros nos será dado conocer y poseer el reino de Dios del Evangelio.

LA POPULAR DEVOCION DE LOS DOMINGOS DE SAN JOSE

Mañana dan comienzo los Siete Domingos de San José. Esa devoción tan arraigada entre los católicos valencianos, que les lleva a dispñerse y prepararse para celebrar con el mayor fervor religioso la festividad del Santa Patriarca.

La fiesta profana de las fallas que, con motivo de San José, se celebra también en nuestra ciudad, no debe ser obstáculo —y ya se nota, en los años siguientes a la guerra, cierto consolador resurgir en la devoción popular y en la firmeza del sentimiento religioso valenciano— para que esta devoción se traduzca en prácticas de virtud y de piedad.

Ocasión magnífica para ello da el ejercicio de los Siete Domingos que mañana comienzan.

En todas las parroquias y templos de Valencia se rezarán mañana, con la solemnidad que los valencianos ponemos en ellos tradicionalmente.

DIA 4. — Dominica de Sexagésima. — San Andrés Corsino, San José de Leonisa, San Gilberto y San Isidoro. — Rito semidoble. — Ornamentos morados. — Misa de la Dominica. Conmemoración de San Andrés. Oraciones imperadas. Credo. Prefacio de Trinidad.

DOMINGOS DE SAN JOSE

Se celebrarán en la Santa Iglesia Catedral. En la parroquia de San Nicolás, a las 8'30, con cánticos y ejercicio. En San José de la Montaña, a las ocho. En el Monasterio de la Puridad, a las ocho.

ACCION CATOLICA

Parroquia del Rosario, Cañamelar. Campaña de restauración de la familia cristiana

Sábado 3, siete tarde, Sabatina solemne en honor del Inmaculado Corazón de María.

Domingo 4, ocho mañana, misa de Comunión general, con plática; a las 12'30 en punto, reunión general extraordinaria y entronización del Inmaculado Corazón de María en el centro parroquial.

Se invita a todos estos actos a las distintas ramas de A. C. y feligreses en general.

ROSARIO DE LA AURORA

Saldrá de la parroquia de San María a las seis y media, dirigiéndose a la iglesia de los Niños de San Vicente.

ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de «Coena Domini». Mañana, el de Nuestra Señora del Puig.

CUARENTA HORAS

Continúan en la parroquia de San Nicolás.

PRODUCTOR: El título de familia numerosa te proporcionará preferencia para la provisión de destinos, colonización y viviendas protegidas. Dirígete, para su solicitud, a la Jefatura de Previsión Social, en la C. N. S., antes del 3 de marzo



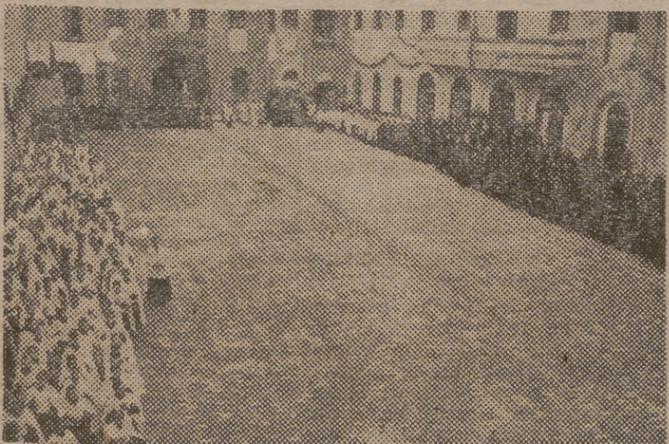
Don Segismundo Botella Sales, presidente de la falla de las calles Cuba y Buenos Aires

sólo en la barriada, sino en toda Valencia.

Con respecto a «dos fuegos», constituirán un alarde en tracas y truenos, y bueno será que ante usted que la comisión no responde de la rotura de cristales que por efecto de los estampidos puedan producirse. ¡Ah! Nuestro pirotécnico es Rausell, de Bétera.

El presidente, a una de nuestras preguntas, dice que la comisión es numerosa, porque gracias al número, siempre puede verificarse sesión fallera. Siempre acuden tres o cuatro —excepto el día de la paella, que hay «pleno». Y nos facilita el nombre de la comisión: Presidente, don Segismundo Botella; vice, don Vicente Pascual; secretario, don Manuel Beida; vice, don Enrique

La fiesta de ayer en el Seminario Menor



Dos momentos de la solemne procesión que, presidida por el Obispo Auxiliar, se celebró ayer en el Seminario Menor (Foto Finezas)



Mirador Valenciano

SE SORTEA UN ASNO

Si se sortea un asno pequeño, peludo y suave, como Platero, el borriquito lirico de Juan Ramón, que ensayaba mansos trociscos en las calles muguerías y miraba con ojos apacibles el trémulo vuelo de unas mariposas. Si, amigos, se sortea un asno humilde y blando que se pasa los días olisqueando el yermo asfalto de la plaza del Caudillo como si añorase imposibles y remotas vegetaciones. Todos lo hemos visto, tranquilo, dulce y un poco como nostálgico, presa de un azar que no sabemos qué destino va a depararle. Es una bestecilla adorable por su conformidad, su humilde condición y su estampa gris y desvaída con las patas muy breves y las orejas muy tiesas.

No habrá de valer también para los animales del Señor aquello de que el que se humille será ensalzado? En este mundo frenético de vanidades, ambiciones y soberbia, no. Los antiguos honraban al buho como al ave inteligente y pensativa que anida a las plantas de Minerva; y antiguos y modernos han coincidido en resumir en el nombre del asno el más denigrante y ofensivo calificativo que se puede descargar sobre los ignorantes. ¿Y por qué? El buho es todo apariencia; sus ojos estáticos y grandes, su permanente reposo, su actitud meditabunda, le granjearon fama de intelectual entre la fauna; en cambio, el asnillo es tan simple, tan juguetón, tan humilde y tan suirido, que ha pasado a ser compendio de la irracionalidad y la torpeza.

Así es la vida. Lo que importa es la apariencia, la vana presunción, la afectación insostenible de los «poseurs». Si quieren ustedes ser algo en este mundo, tomen el papel del león, que es la violencia espectacular; el del águila, que es la altivez desdenosa, o el del buho, que es la afectación presuntuosa del saber. Yo, sin embargo, me quedo con Platero, humilde, sencillo, lírico, útil, que cifra la heráldica literaria de uno de nuestros mejores poetas. — J. O.

Frente de Juventudes del Distrito Universitario

Mañana noche, en la emisión de radio que el Frente de Juventudes da por las dos emisoras locales, hablará el excelentísimo y magnífico señor rector de la Universidad, doctor don Fernando Rodríguez Fornos, sobre las obras de la Ciudad Universitaria y las de la Universidad.

El sumario de la emisión será el siguiente:

- 1.º «Al habla con el rector», retransmisión de una entrevista del jefe del Frente de Juventudes del D. U. con el excelentísimo señor rector.
 - 2.º «La curiosidad infantil», escena de los hermanos Quintanilla en los 300 segundos de mal humor.
 - 3.º «Regreso del primer viaje de Celona», reportaje histórico.
 - 4.º «La papeleta», intrascendente escena universitaria.
 - 5.º «Momento musical», de Schubert. Intermedio.
 - 6.º «Flechas Navales», reportaje juvenil.
 - 7.º «Una chica muy mona», estampa de humor.
- La emisión no dudamos despertará gran interés por ser la primera vez que públicamente se habla de las edificaciones de la nueva Ciudad Universitaria de Valencia.

Capitanía general

Su Excelencia recibió en el día de hoy las siguientes visitas:
Señor alcalde de Casinos.
Don Domingo Barrio, teniente coronel de Ingenieros.

Programas de Radio

Radio Valencia

Esta noche, a las 9, «Música para tí», discos solicitados por los oyentes; a las 9'40, noticiario deportivo; a las 9'45, Radio Nacional de España; a las 10'15, «Variatón», programa de reportajes y melodías.

Mañana, sobremesa, a las 1, servicio meteorológico de la Tercera Región Aérea; a las 1'5, selecciones de operetas: «El Conde de Luxemburgo», Lehar; a las 2, Radio Nacional de España; a las 3, emisión infantil, por el «Señor Pérez».

Mañana noche, a las 9, «Ritmos y Melodías»; a las 9'45, Radio Nacional de España; a las 10'30, «Noticiario deportivo extraordinario», información de la jornada deportiva; a las 11, «Escuadras Azules», semanario radiado del Frente de Juventudes; a las 11'30, «Diez preguntas de baile», selección de melodías modernas.

Radio Mediterráneo

Esta noche, a las 9'15, «Discoteca vieja», cinco tangos de Carlos Gardel; a las 9'40, «Los cinco minutos del deporte», por Hernández Perpiñá; a las 9'45, Radio Nacional de España; a las 10'30, «Revista de Teatros», por Aceval; a las 11, «Melodías Italianas».

Mañana, tarde, a las 1, selección de «La Verbena de la Paloma», Bretón; a las 2, «El mundo en el aire», emisión especial de Radio Nacional de España; a las 3'15, «Programa Rima»; a las 3'45, música descriptiva: «En las Estepas del Asia Central», Borodin; «En el jardín del Monasterio», de Keltbey.

Mañana noche, a las 9'15, melodías cinematográficas: «Manda» «La ciudad de oro», «Tú serás mi marido», «Tienda de locuras», «Turbanete blanco»; a las 9'45, Radio Nacional de España; a las 10'15, «Emisión deportiva semanal», por Hernández Perpiñá; a las 11, «Escuadras Azules», semanario radiado del Frente de Juventudes; a las 11'30, melodías de baile, selección.

VIDA SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Todos los parados de este Sindicato tienen la obligación de pasar por nuestras oficinas, sitas en avenida Marqués de Sotelo, número 4, cuarto piso, durante los días del 5 al 15 del mes en curso, de 18 a 19 horas, bien entendido que el que no se presente en los días indicados se entiende renuncia al carnet de paro.

Los obreros del puerto rinden homenaje al camarada Laporta Girón

En su alocución destaca el interés del Caudillo por resolver los problemas del trabajo

Los obreros de la Sección de carga y descarga y carretaría de los Poblados Marítimos, rindieron anoche un homenaje de afecto y simpatía al Jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil, camarada Ramón Laporta Girón, con motivo de la solución de un conflicto de trabajo que afectaba a 1.700 obreros de nuestro puerto dedicados a la carga y descarga, y que, gracias a la intervención directa y personal del camarada Laporta, se ha resuelto de momento de acuerdo con las justas aspiraciones de los obreros, y cuya Reglamentación definitiva está en estudio con objeto de armonizar los intereses en pugna.

El homenaje consistió en una cena a la que asistió un numerosísimo grupo en representación de la totalidad de los pertenecientes a dicha sección. También concurren el delegado de las Falanges del Mar, camarada Esteve y el delegado de Sindicatos del Puerto, camarada Sorribes. La presidencia fue ocupada por el camarada Laporta, que sentó a su lado a dos de los obreros que le ofrecían el homenaje.

El acto transcurrió en un simpático ambiente de camaradería.

Al término de la cena, el camarada Laporta dirigió la palabra en tono familiar a los reunidos, agradeciéndoles profundamente el homenaje que le tributaban. Puso de manifiesto su gran satisfacción por estar en contacto directo con la gente que trabaja, único modo de conocer sus problemas. «A través de los despachos—dice—no se ven más que las cosas agradables, y yo quiero enfrentarme directamente con vuestros asuntos, para resolverlos».

Hizo referencia a las cuestiones de trabajo que tanto preocupan al Caudillo, quien al recibir al propio camarada Laporta últimamente, le expuso las consignas por cuyo espíritu había de regirse la gran familia sindical, a la que había que atender, por encima de todo, en sus justas peticiones. Alude a su reciente conversación con un obrero ferroviario de ideas izquierdistas, quien le confesó, a propósito del estatuto concedido por el Caudillo ha unos días a los ferroviarios, que la aspiración de éstos había sido siempre el alcanzarlo, y que durante la República ya le presentaron uno a Indalecio Prieto, a la sazón ministro del partido socialista, pero no lograron ver nunca aprobado el anhelado estatuto, y en cambio, el concedido por el Generalísimo

Franco, sin petición por parte obrera, es mucho más amplio, perfecto y beneficioso que el que ellos pretendían inútilmente obtener.

Habla del problema social, que trata de resolver la Falange, que no es otro que dar trabajo y salario digno al productor para que éste pueda subvenir las necesidades de su familia. Por último, el camarada Laporta exhortó a todos a que conserven la confianza en el mando y a que tengan la valentía de plantear los problemas que les afectan, con la seguridad de que serán estudiados y resueltos, pues la Falange no ha venido a ayudar a los llamados «señoritos», sino, todo lo contrario, a defender los legítimos intereses de todos los productores.

El jefe provincial fue muy aplaudido durante el curso de su alocución, escuchando al final de la misma una clamorosa ovación que se reprodujo al abandonar el restaurante de la playa en el que se celebró el homenaje.

SOCIEDAD

BODA

En la Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, se ha efectuado el enlace matrimonial de don Sebastián Bermejo Salamanca, perito agrícola del Estado, con la encantadora señorita María Jesús Vidal Moreno.

Fueron padrinos de la boda doña Paula Salamanca Rodríguez, madre del novio, y don Carlos Gutiérrez Pastorís, ex delegado de Hacienda en esta provincia.

Firmaron el acta matrimonial, por parte del novio, el doctor don Antonio Salamanca, el Ingeniero jefe del Cultivo del Tabaco, don Andrés Abasolo, y don Fernando García Berlanga, abogado; y por parte de la novia, el doctor don Rafael Cerda, don Ricardo Ferrando y don Carlos Gutiérrez Alcina, abogado.

Por el reciente luto de la novia, hija del fallecido doctor don Jesús Vidal, la boda se celebró en la intimidad, saliendo los contrayentes en viaje de novios para Barcelona y demás capitales de España.

Deseamos al nuevo matrimonio las mayores venturas y una eterna luna de miel.

Todos cuantos viven del campo, cuantos se relacionan con sus empresas e industrias, necesitan de «SIEMBRA»

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

3 DE FEBRERO DE 1930

En el pueblo de Ayora, José Antonio Guevara Madrigal, de 19 años, golpeó tan despiadadamente a su madrestra, Fulgencia Pérez, con unas tenazas, que la dejó cobarde.

Llegaron a Valencia la popular tiple cómica Amparito Ferrer y el notable primer actor Pepe Fernández, después de haber conquistado clamorosos triunfos durante su larga estancia en Barcelona, en las representaciones de «La madrina», «Muñecos de trapo», «Las musas latinas», «La corte de Farón» y otras.

En la junta general celebrada por la Sociedad de Sport «La Cibernética», se acordó por unanimidad obsequiar con un banquete a don Ramón Tudela Climent y don José Villaplana, tesorero y contador, respectivamente, reelegidos para la nueva junta directiva, como muestra de agradecimiento de la Sociedad, por la labor realizada en beneficio de la misma.

LA JUSTICIA

MAGISTRATURA DEL TRABAJO

Señalamientos para el día 5 de febrero de 1935:

SALARIOS. — Casimiro Gómez Pérez y Nicolás López Álvarez contra Miguel Gómez Letrado, señor Catalán.

SALARIOS. — Juan Ibáñez Ferrer y once más contra Carmen Bosch Letrados, señores Catalán y López Altamirano, Procurador, señor Lledó.

SALARIOS. — Rafael Carbonell Enseñat y dos más contra Carme Bosch Letrados, señores Catalán y López Altamirano, Procurador, señor Lledó.

DESPIDO. — Emilio Reig Molina contra Juan Bautista Francés Castelló, Letrados, C. N. S.

SALARIOS. — Antonio Collado Caplella y nueve más contra Carmen Bosch Letrados, don Máximo Catalán y don Pedro Suárez.

DESPIDO. — Amor Morte Gallardo contra Angela Antoni Mir, Letrados, don Victor Frgois.

SALARIOS. — José María Vicedo Caslatayud contra Enrique Bosch Martínez, Letrados, señores Daesí y García Vicente, Procurador, don Miguel Mascarós.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

SUELDO

500 a 1.000

pesetas mensuales, estable, alcanzan, formándose carrera, personas de ambos sexos, activas, de correcta presentación y con garantía, en trabajo decoroso, de visita a domicilio de gran conveniencia doméstica y compatible con otra ocupación. **ESTRICTA RESERVA.** — Ofertas, únicamente por escrito, con amplios datos personales y referencias al 4.894, Vergara, 11, BARCELONA

VENTAS A PLAZOS LARGOS MUEBLES PERIS

Sin entrada ni fiador de toda clase de muebles

Fabricación propia ROTEROE, 14 Teléfono 19248

Muebles Jolia

advierde al público que NO



UNICAMENTE VENDE a

PLAZOS MUEBLES

que garantiza su fabricación y a precios más económicos que al contado

Facilidades de pago como nadie. Hernán Cortés, 10

La hernia está dominada cuando no sale con el más fuerte acceso de tos ni con el mayor esfuerzo. El **ADMICULO HERNISAN** original, pequeño y blando dispositivo, puede cerrar el orificio herniario con extraordinaria comodidad, evitando los engorrosos bragueros de hierro (Patente Invención 154.251). Consulte al médico (C. C. S. 5.823).

AVISO: Visita en VALENCIA, martes 6 febrero, de 10 a 1 y de 4 a 7, **CONSULTORIO DOCTOR DON J. BONET JORDAN, AVENIDA JOSE ANTONIO, 10.** — En TERUEL, domingo 4 y lunes 5, de 10 a 1, **CONSULTORIO DOCTOR DON JOSE GARCIA MARCO, CALLE MARIANO MUÑOZ NOUGUES (ANTIGUA PESCATERIA),** según sus prescripciones.

HERNISAN (Estudio Ortopédico). BALMES, 104.—BARCELONA.

Volver a oír bien después de largos años de deficiencia auditiva, es una dicha que puede lograrse con **ELECTRO-ACUSTICO KLEBSON**, que amplifica 14 veces los sonidos. (Patente Invención 159.386). (C. C. S. 4.239).

AVISO: Visita en VALENCIA, martes 6 febrero, de 10 a 1 y de 4 a 7, **CONSULTORIO DOCTOR DON J. BONET JORDAN, AVENIDA JOSE ANTONIO, 10.** — En TERUEL, domingo 4 y lunes 5, de 10 a 1, **CONSULTORIO DOCTOR DON JOSE GARCIA MARCO, CALLE MARIANO MUÑOZ NOUGUES (ANTIGUA PESCATERIA),** según sus prescripciones.

HERNISAN (Estudio Ortopédico). BALMES, 104.—BARCELONA.

MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

Venta a plazos y al contado Caballeros, 15. Telef. 11 449 Fabrica, 10.470.

RADIO VENTAS

El mejor receptor del mundo es el nuevo modelo **PRESIDENTE** de la prestigiosa marca **IBERIA**. Para convencerse de ello comparece en su domicilio, junto al aparato que sea.

VENTA A PLAZOS Radio Iberia Castellón, 4, y Alicante, 5 (chaflán)

PERDIDAS **PERDIDA.**—Un libro de mesa. Se agradecerá y gratificará. Entrega en Serrano Flores, 1, 5.ª puerta.

MOTORES eléctricos para entrega inmediata en todas las provincias y viajes. Precio sin competencia. Consultar a **Damián Rodríguez Aparado, 732 Bilbao.**

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO V | VALENCIA, SABADO 3 FEBRERO DE 1945 | Dirección, administración y talleres Pintor Sorolla, 10. T. 10.617 y 15.589

LOS TANQUES ALIADOS PENETRAN HASTA EL CENTRO DE COLMAR

Las fuerzas angloyanquis son dueñas de la orilla oeste del Rin en una longitud de 54 kilómetros

En el sector de Monschau progresan a través de los obstáculos antitanques de la Sigfrido

Gran cuartel general del cuerpo expedicionario aliado, 3.

El comunicado de hoy dice: «La infantería aliada ha avanzado de kilómetro y medio a dos kilómetros en el bosque de Monschau, frente a una resistencia enemiga ligera en unos lugares y moderada en otros, hasta varios puntos situados a cinco kilómetros y medio al este de Hofen. Otros elementos de infantería han alcanzado el

extremo oriental del bosque a lo largo de la carretera principal que hay al este de Monschau. Más hacia el sur hemos progresado en dirección este, a través de los obstáculos antitanque de la línea Sigfrido, contra una creciente resistencia de armas pequeñas y fuego de ametralladora, y hemos llegado a las alturas del oeste de Ramscheid.

Ocho kilómetros y medio al este de Bulligen ha sido tomada la ciudad alemana de Neuhof y se lucha intensamente en Udenbreth, más al norte. Atravesando la frontera de Alemania al este y sudeste de Saint Vith hemos conquistado Auw y Mutzenich y hemos llegado a las inmediaciones de Bleialf, después de ocupar Grossbarrgenfeld, Heckhüscheld, unos 5 kilómetros al sudeste de Hagenau, ha caído también en nuestro poder.

En Oberhofen, al sudeste de Hagenau, hemos efectuado ligeros avances en el curso de una lucha que sigue siendo dura al cabo de 48 horas.

Nuestra infantería y nuestros tanques penetraron hasta el centro de Colmar y también hemos ganado terreno en la parte oriental y occidental de la ciudad.

Al este, cerca de Kohheim, nuestras unidades han alcanzado el Rhin. En la actualidad nuestras fuerzas son dueñas de la orilla oeste de dicho río, en una longitud de 54 kilómetros, aproximadamente, al sur de Estrasburgo. En el bosque situado al este de Colmar hemos efectuado avances, mientras se lucha con dureza en los alrededores de Apenweier y Blesheim. En la parte meridional de Colmar hemos realizado progresos locales contra fuerte resistencia.

Continuando la ofensiva aérea contra las comunicaciones y los transportes enemigos, numerosos bombarderos medianos y cazabombarderos atacaron los objetivos de la zona comprendida entre Groningen, en el norte de Holanda, hasta Neubrisach, al sudeste de Colmar. Nuestros aviones operaron en

(Continúa en 4.ª página)

EN SANTIAGO DE CHILE VAN A LEVANTAR UN MONUMENTO A UNA CARTA

Fué escrita a Carlos V por Pedro de Valdivia

Santiago de Chile, 3.—Esta capital va a ser probablemente la primera ciudad del mundo que erija un monumento a una carta. Esta carta está firmada por Pedro de Valdivia y dirigida a Carlos V cantando las excelencias de la situación y clima de esta ciudad, exhortando al monarca a que recomiende a sus súbditos que vengan a vecindarse. Esta fecha es del 4 de septiembre de 1545.

La inauguración se realizará en abril. Consta de mil letras, de las cuales ya van esculpidas seiscientas en una enorme mole de granito de siete toneladas. Se trata de un regalo que hace a la ciudad el escultor Alberto Ried y que el Ayuntamiento ha dispuesto se emplace en el cerro Lufoa, precisamente donde Valdivia fundara la capital de Chile.—Efe.

LOS JAPONESES, AGOTADOS EN LUZON

No se hallan en condiciones de ofrecer resistencia

CASI SE LIMITAN A CONTEMPLAR EL AVANCE DE LOS ALIADOS

Fueron sorprendidos por los golpes de Mac Arthur, en Lingayen

Washington, 3.— Los japoneses están tan debilitados en Luzón que no se hallan en condiciones de ofrecer ninguna resistencia se-

ria, escribe el comandante Dhot, comentarista militar de la prensa americana.

Es casi increíble —añade— que

contemplan sin apenas ofrecer resistencia la marcha de nuestras operaciones en la isla de Luzón, donde no se advierte ninguna concentración de fuerzas digna de tal nombre. Esto es tan evidente que lo único que puede uno hacer es preguntarse el por qué.

Acaso se haya exagerado la importancia de las fuerzas japonesas en las Filipinas, aunque más bien parece que han sido malgastadas en la encomendada defensa de Leyte, hasta el extremo de comprometer seriamente la situación en Luzón.

Todo hace suponer —continúa— que el jefe japonés en Luzón (sigue siendo el general Yamashita?) ha sido sorprendido por los golpes del general Mac Arthur en el Golfo de Lingayen y que, a partir de este momento, no ha podido recomponerse después de los efectos producidos por la sorpresa estratégica.—Efe.

ACTIVIDAD DE LOS SUBMARINOS DE ESTADOS UNIDOS

Washington, 3.— Los submarinos (Continúa en 4.ª página)

Hoy celebra su fiesta onomástica el ministro de la Gobernación

Madrid, 3.— Con motivo de celebrar hoy su fiesta onomástica el ministro de la Gobernación, una comisión de personal de funcionarios, presidida por el subsecretario, y en representación de todo el personal del departamento, felicitó en su despacho oficial al camarada Blas Pérez González, quien tuvo frases de gratitud para sus visitantes. También han cumplimentado, con igual motivo, al ministro de la Gobernación los distintos directores generales del departamento y otras personalidades.—Utra.

Los obreros del puerto rinden homenaje al camarada Laporta



Nuestro jefe provincial y gobernador civil, camarada Ramón Laporta Girón, con el estilo genuinamente falangista que caracteriza a todas sus decisiones y actividades, ha resuelto, rápida y satisfactoriamente, un conflicto de trabajo que afectaba a 1.700 obreros encargados de las faenas de carga y descarga en nuestro puerto. Estos productores, de una manera espontánea, cordial y sincera, rindieron ayer al camarada Laporta un emocionante y significativo homenaje de gratitud y lealtad. Una vez más, pues, nuestro jefe provincial, que aparece en la foto rodeado de los obreros del puerto, ha sabido, con eficacia y equilibrio, dar expresión tangible a las consignas sociales del Caudillo y la Falange.— (Foto Finezas)

(INFORMACION EN LA SEGUNDA PAGINA)

HITLER CONDECORA A LOS DEFENSORES DE BUDAPEST

Los alemanes atacan en Silesia las cabezas de puente rusas sobre el Oder

Han reconquistado varias aldeas y aniquilado un grupo adversario al noreste de Steinau

Berlín, 3.—En el teatro de guerra de Silesia, la cabeza de puente soviética en el Oder, cerca de Steinau, ha sido aniquilada, aparte de algunos grupos que se encuentran esparcidos. Los ocupantes de Steinau han rechazado los ataques concentrados soviéticos.

Las tropas bolcheviques que se encontraban al este de Liegnitz, en la orilla occidental del Oder, han sido igualmente rechazadas y la cabeza de puente partida en dos, a consecuencia de una penetración alemana.

En Breslau, importantes tropas de choque alemanas han hostigado a los bolcheviques, capturándoles prisioneros. Al sur de la capital de Silesia, la cabeza de puente soviética cerca de Ohlau ha sido objetivo de fuertes ataques alemanes, como consecuencia de los cuales ha quedado considerablemente reducida.

Al norte de Ratibor, las fuerzas alemanas se han mostrado activas, lanzándose al ataque en varios lugares, contra las formaciones soviéticas que, más allá del río, habían conseguido cruzarle hace algunos días cerca de Ratibor-Hammer. Entre este sector y el Grau Tatra, los soviets han atacado en algunos lugares de la línea principal de combate alemana. Pero fueron rechazados.—Efe.

Gran cuartel general del Führer, 3.— El Führer ha condecorado las Hojas de Roble de la Cruz de Caballero de la Cruz de Hierro, a los siguientes militares: SS-Obergruppenführer y general de las SS Armadas Pfeffer-Wildenbrach, jefe del noveno grupo de las SS; SS-Brigadeführer y general de brigada de las SS Armadas, Joachim Romhor, jefe de la octava división de caballería de las SS, «Florian Geyer»; SS-Brigadeführer y general de las SS Armadas, Augusto Zahender, jefe de la 22 voluntaria de la caballería de las SS.

El Führer ha condecorado con las Hojas de Roble con espadas de la Cruz de Caballero de la Cruz de Hierro, al SS-Oberführer, Helmut Doerner, jefe de un grupo de combate del noveno cuerpo de ejército de las SS.

Por esa alta distinción del general jefe y de una serie de jefes de tropas alemanas que se batieron en Budapest, ha encontrado su reconocimiento digno y lleno de honor, el heroísmo de todos los soldados de las SS Armadas y de las fuerzas armadas que resisten, desde hace varias semanas y en condiciones increíbles, en la capital húngara el asalto de fuerzas enemigas superiores en número, con

(Continúa en 4.ª página)

En el sector central del frente Este



En el sector delimitado por las ciudades de Zullichau, Schwiebus, Schwerin, Drissen, Kreuz, el río Wartha y Soldin, para bajar a Kustrin, Francfort y el río Oder, se está librando una batalla en la que los alemanes tratan de estabilizar el frente e impedir que las tropas de Jukov alcancen el Oder