

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO IV VALENCIA, MARTES 25 DE ENERO DE 1944 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.696

**Este año no hay "invierno ruso"**

Berlin M. (S. E. T.).—La temperatura que se observa en todo el frente Oriental es bastante suave. En algunos lugares sigue la nieve, pero las lluvias subsiguientes dejaron intransitables carreteras y caminos. El invierno ruso casi puede decirse que este invierno no existe. También en la zona de Petrogrado, donde generalmente el invierno es sumamente crudo, la temperatura oscila alrededor de 0 grados.—Efe.

## El VIII Consejo Nacional de la Sección Femenina

### LECCION DE SERVICIO SOCIAL

En el Consejo Nacional de la Sección Femenina, que se está celebrando en el Monasterio de Guadalupe, la lección de hoy ha estado destinada a explicar la importantísima labor que desarrollan las mujeres españolas a través del Servicio Social.

El profesor de Filosofía, P. Julio Elorza, ha dado una conferencia sobre los valores históricos, artísticos y religiosos del Monasterio.

(Información completa en octava página)

### SE REUNE EN SOFIA EL SANTO SINCODO

Para tratar de los problemas creados por los bombardeos

Sofía, 25.—El Santo Sínodo se ha reunido en sesión extraordinaria para deliberar, durante dos días, acerca de los problemas de urgencia planteados por los bombardeos aéreos.

La sesión ordinaria del Santo Sínodo será celebrada en el próximo mes de marzo.—Efe.

## 525 aviones aliados, abatidos sobre Rabaul

### SEGUN COMUNICA EL GRAN CUARTEL IMPERIAL

Tokio, 25.—El Gran Cuartel General Imperial comunica:

Formaciones aéreas de la Marina y fuerzas de tierra y de la flota han derribado 525 aviones enemigos que intentaron atacar Rabaul dos veces el 22 de enero, y tres el día siguiente.

De los 525 aparatos derribados, 22 son incluidos entre los probables Las formaciones asaltantes

estaban compuestos por unos quinientos treinta aparatos. Fuerzas del ejército japonés han hundido un transporte y otra embarcación, desde el 22 al 23 de enero, en el curso de acciones contra la navegación enemiga y contra las posiciones del adversario en las proximidades de cabo Marcus, cabo Gloucester y Finschhafen; además averiaron a otro transporte.

Por otra parte, el Gran Cuartel Imperial anuncia que desde el 18 al 23 de enero, en el curso de operaciones de las fuerzas aéreas japonesas sobre Nueva Guinea y en los frentes de Birmania y de China, han sido derribados 88 aviones aliados.—Efe.

### HA TERMINADO VIRTUALMENTE EL PERIODO DE HELADAS

Ahora imperan los chubascos y nieblas

Madrid, 25.—El periodo de heladas ha terminado virtualmente para dar paso a una situación meteorológica de chubascos y nieblas, con reflejo notable en las temperaturas. Al ambiente seco sucede otro más blando y cargado de humedad, propio de los periodos de deshielo. Sólo se han registrado heladas en Valladolid (2 grados bajo cero), Navacerrada, (1 grado bajo cero), y en Granada, (1 grado bajo cero). — Cifra.

### PERO EN SEVILLA HACE MAS FRIO QUE EL AÑO PASADO

Sevilla, 25.—Desde el pasado día 12 de enero el frío en Sevilla ha sido bastante más intenso que otros años por la misma época. En aquella fecha empezó a descender el termómetro. El Observatorio Meteorológico ha facilitado unos datos, según los cuales una nueva ola de frío alcanza determinadas zonas de Andalucía, sobre todo a Sevilla y su provincia. El día 22 hubo dos grados bajo cero y ha sido esta la jornada más fría desde el citado día 12 del actual. — Cifra.

## COMIENZA LA RECONSTRUCCION DE SAN JUAN

Más de diez mil personas se ofrecen para adoptar a los huérfanos

Buenos Aires, 25.—Ha comenzado ya la reconstrucción de San Juan, con el apoyo de numerosos obreros que han regresado a la ciudad. El estado sanitario de San Juan continúa siendo bueno. Los servicios han sido reanudados en parte y los Bancos funcionan normalmente. Las autoridades han recibido el ofrecimiento de más de diez mil personas para adoptar huérfanos. Aún no se ha publicado la cifra oficial de víctimas, pero se teme que exceda a los datos conocidos hasta ahora.—Efe.

## LOS ALEMANES CONQUISTAN PODEROSAS FORTIFICACIONES RUSAS

Continúan los intensos combates en el sector de San Petersburgo

## HUNDIMIENTO DE TRES CONTRATORPEDEROS ALIADOS AL SUR DE ROMA

Después de obtener su 93 victoria aérea muere gloriosamente el príncipe Sayn Wittgenstein

Al Suroeste de Pogrebiche, las tropas alemanas, eficazmente secundadas por la artillería y la aviación, han conquistado, tras una lucha encarnizada, posiciones rusas poderosamente fortificadas.

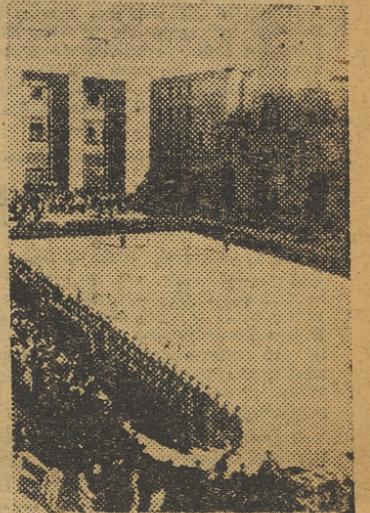
Al Norte de lago Ilmen y al Sur de San Petersburgo, los bolcheviques han proseguido sus tentativas de penetración con gran intensidad.

Día y noche, la aviación alemana ha atacado a la flota de desembarco que ha intervenido en las operaciones que se han desarrollado al Sur de Roma. Han sido hundidos tres contratorpederos y un mercante aliados. Numerosos barcos anglo-yanquis han resultado averiados.

El comandante alemán príncipe Sayn Wittgenstein, jefe de una escuadra de caza, ha encontrado la muerte en un combate nocturno, después de haber obtenido su 95 victoria aérea. Hitler le ha concedido, como homenaje póstumo, las Hojas de Roble de la Cruz de Hierro.

(Información completa en octava página.)

Voluntarios franceses junto a las tropas alemanas en Italia



Una formación de soldados franceses que combaten en Italia, junto a las tropas alemanas contra los aliados, en el momento de jurar bandera en la plaza de una importante ciudad italiana (Foto Orbis)

## Los aliados amplían y consolidan la cabeza de puente al sur de Roma CONQUISTAN EL PUERTO DE ANZIO

Prosigue el avance sin seria oposición alemana

Argel, 25.—Comunicado del Cuartel general aliado de Africa del Norte:

«Ejército de Tierra: La cabeza de puente establecida al Sur de Roma, ha sido ampliada y reforzada; el puerto de Anzio se en-

cuentra en nuestro poder. Nuestras tropas han avanzado por el terreno de este sector, pero no han encontrado aún una seria oposición enemiga.

En el frente meridional del V Ejército, han sido rechazados los contraataques del adversario. Nuestras tropas han ganado terreno en dos puntos, a pesar de la tenaz resistencia enemiga.

Continúa la actividad de patrullas en el frente del VIII Ejército. Actividad de la aviación: Las estaciones de empalme de Vrattsa cerca de Sofía, y las de Skoplje en Yugoslavia, fueron atacadas ayer por nuestros bombarderos pesados.

El mal tiempo ha limitado las operaciones aéreas; pero los cazas y cazas-bombarderos aliados continuaron sus misiones de patrulla sobre convoyes, diámas y carreteras en la retaguardia enemiga.

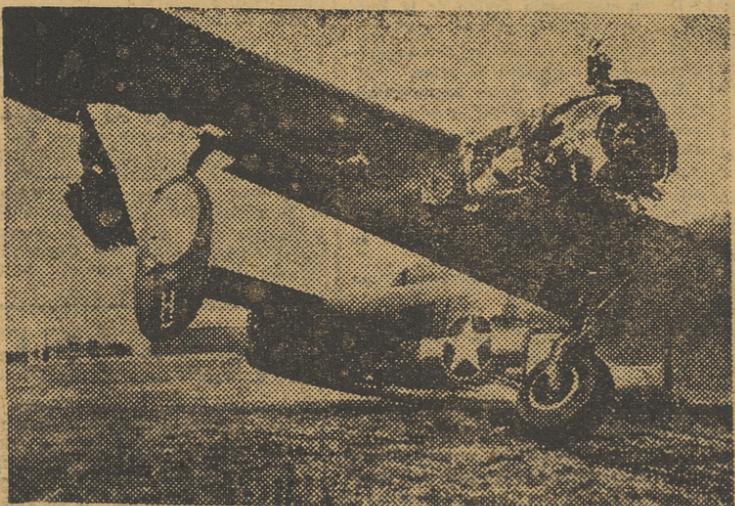
Nuestros cazas libraron combate con los bombarderos adversarios que operan contra nuestros mercantes, anulando sus ataques y derribaron varios aparatos.

Han sido destruidos 15 aparatos enemigos. No han regresado 11 de nuestros aviones.—Efe.

### Once prefectos franceses separados de sus cargos

Vichy, 25.—El diario oficial publica hoy 33 nombramientos y traslados de prefectos y subprefectos en las zonas Norte y Sur de Francia. Además, 11 prefectos han sido separados de sus cargos, en virtud de la ley de 17 de julio de 1940.—Efe.

### PERDIDAS DE LOS ANGLO-AMERICANOS



Muchos de los aparatos anglo-americanos que realizan incursiones aéreas sobre Alemania, son tan duramente castigados por las defensas del Reich, que han de aterrizar averiados en cualquier lugar. Un ejemplo de ello lo vemos en nuestra fotografía. — (Foto Presamundo)

## Barcelona comienza a celebrar el quinto aniversario de su liberación

Barcelona, 25.—Hoy han comenzado los actos conmemorativos del quinto aniversario de la Liberación de Barcelona por el Glorioso Ejército. La ciudad aparecía profusamente engalanada con banderas nacionales y del Movimiento. El Ayuntamiento ha inaugurado varias e importantes obras de urbanización, con lo que se cierra el primer ciclo de su gestión durante estos cinco años.

## Inglaterra no reconoce al nuevo Gobierno de Bolivia

### BRASIL, PERU Y COSTA RICA ADOPTAN LA MISMA ACTITUD

Londres, 25.—El Ministro de Asuntos Exteriores ha anunciado en el Parlamento que el gabinete británico ha decidido no reconocer el nuevo Gobierno de Bolivia.—Efe.

### DECISION DEL GOBIERNO BRASILEÑO

Río de Janeiro, 25.—El gabinete brasileño ha decidido no reconocer al nuevo Gobierno de Bolivia.—Efe.

### LA ACTITUD DE EL PERU

Lima, 25.—Se anuncia que el Perú no ha reconocido al nuevo Gobierno de Bolivia, aunque esta decisión no se funda en sentimientos contrarios a la amistad con la república hermana.—Efe.

### COSTA RICA NO RECONOCE AL NUEVO GOBIERNO DE BOLIVIA

San José de Costa Rica, 25.—El Gobierno de Costa Rica no reconocerá el nuevo gabinete boliviano, según ha declarado el Ministro de Asuntos Exteriores costarricense, Echandi.—Efe.

SEGUNDA EDICION

DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

Teniéndose noticias de que algunas personas, fingiéndose representantes de la extinguida Junta del XIX Centenario de Nuestra Señora del Pilar, de Zaragoza, recorren los pueblos de algunas regiones de España, interesando donativos con destino a las atenciones de la misma, es preciso hacer público que habiendo cumplido dicha Junta la misión que le fué encomendada y cesado en su función, cualquiera demanda que se haga a su nombre, aun exhibiendo documentos que en fechas anteriores hubieran podido significar delegación, no debe ser atendida, ya que ni el Prelado de Zaragoza ni el Cabildo Metropolitano de aquella sede arzobispal han nombrado agentes encargados de recoger limosnas.

Toda petición de este género habrá de ser denunciada ante las autoridades a cuya disposición serán puestas las personas que la formulen, debiendo ser recogidos los documentos de que intenten valerse.

SENTENCIAS CUMPLIDAS

Se han cumplimentado las sentencias impuestas en Consejos de Guerra, con motivo del asesinato, en la carretera de Barcelona, kilómetro 76 del taxista Tomás Paró Torres, ocurrido el día 23 de julio de 1940, y del atraco a mano armada en que resultó muerto en el camino de Burjasot, el industrial Francisco Alfonso Badia, el día 30 de octubre de 1943.

DE ARTE

En la tarde de ayer, a las siete, fué inaugurada, en la Sala Prat, la exposición de pinturas del artista valenciano y colaborador de «Las Provincias» Tormo Monzó, la cual se vio muy animada, causándonos una gratísima impresión por la cantidad y calidad de las obras presentadas. Nuestra cordial enhorabuena, en nombre del arte valenciano, al señor Tormo Monzó y al señor Prat.

SECCION RELIGIOSA

Día 26.—San Policarpo, Obispo y mártir, Santa Paula, Santa Matilde, San Hilario y San Ludovico.—Rito doble.—Ornamentos rojos.—Misa de San Policarpo. Comemoración de la Octava. Oración por la Paz. Credo. Prefacio común.

VII CONCURSO DE BELENES DEL ASPIRANTADO DE ACCION CATOLICA

Se recuerda a los concursantes que durante todo el día de hoy podrán continuar retirando sus invitaciones para el acto de reparto de premios que se verificará el próximo domingo, día 30, en el teatro de la Casa de los Obreros, a las once de la mañana, presidido por nuestras primeras autoridades. El público en general, los restantes días.

PARROQUIA DE SAN NICOLAS V. O. T. de Nuestra Señora de las Mercedes.

Los días 25, 27 y 28, se celebrará un triduo al Santo Fundador de la Orden, en la siguiente forma: Por la mañana a las ocho, durante la misa, tendrá lugar el ejercicio correspondiente del triduo. El 28, día propio de San Pedro Nolasco—según el calendario eclesiástico—, se dará la absolución general después de la misa de comunión; gracia que pueden lucrar los cofrades y todos los fieles.

El diario de misas que se celebre el día 26, en la iglesia de los Padres Dominicos; la misa de siete y media, en el Real Monasterio de Santa Catalina de Sena; la de ocho, en la iglesia de San Valero; la de siete y media, en el Santo Celo, calle de Jesús; las de siete, el día 25 y 26, en el Colegio de Jesús y María; la de siete, en la iglesia parroquial del Cañamelar; la del día 26, en Canet de Berenguer; la del mismo día, en la parroquia de Burriana, y las que se celebren en el Convento de los Padres Capuchinos y parroquia de Egea de los Caballeros (Zaragoza), serán aplicadas por el alma de Don RAMON PATUEL ENRIQUE EN CUMPLIMIENTO DEL CUARTO ANIVERSARIO Su viuda e hijas agradecerán la asistencia a alguno de dichos actos.

Abastecimientos y Transportes

AVISO A LOS DETALLISTAS

Los detallistas de ultramarinos y aceite de la capital presentarán mañana, miércoles, día 26, en esta Delegación, Negociado de Liquidaciones, las correspondientes a los racionamientos de aceite, arroz, patatas y azúcar, servido, respectivamente, contra corte de las tiras de cupón de la semana 28, señaladas con los números II, III, IV y V.

MESAS REGULADORAS

Precios para la venta al público de las diferentes clases de carnes en las mesas reguladoras instaladas en todos los mercados de la capital

Vacuno menor (marcado con tinta roja): Clase primera (solomillo, riñón, redondel, contra, tapa, babilla, cadera, lomo alto y bajo, espalda descarnada), 19 pesetas kilogramo. Clase segunda, sin hueso (morcillo, falda, lomo y morrillo), 15.

Casa de los Obreros

FUNCION ORGANIZADA POR LA FALLA DE LA CALLE DEL DOCTOR OLORIZ

El pasado domingo por la noche se celebró la función organizada por la falla de la calle del doctor Olóriz, poniéndose en escena la comedia de Sevilla y Carreño, «Madre Alegría», interpretada por el cuadro artístico de esta organización fallera.

Se distinguieron en la interpretación Carmencita García Amparín García, Adelina Carrasco, Rosita Albiñana, Lolita Rostoll, Pepita Barrachina, Carmen Cervera, Lolita Mares, Maruja Molina y Maruja Domingo, así como los señores Lahuerta, Albiñana, Ginés, Vicent y Aguilar, todos los cuales escucharon cariñosos aplausos del numeroso auditorio que llenaba por completo el salón.

Como fin de fiesta actuó el tenor Bernardo Monzó, que, acompañado al piano por la señorita Carmen García, cantó varias romanzas.

Durante un entreacto el director de escena señor Bosch, fué objeto de un homenaje de simpatía y reconocimiento a sus méritos artísticos, recibiendo un bellissimo diploma.

IGLESIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL

Mañana, en esta iglesia, se celebrará a las ocho y media misa de comunión, en honor de Santa Ana.

SEMANA SACERDOTAL Siguen las jornadas de la «Semana Sacerdotal» comenzada ayer y que tanto fervor ha despertado entre los sacerdotes valencianos.

Ayer dieron sus anunciadas conferencias el reverendo Padre José Zameza, S. J., y el ilustrísimo y reverendísimo señor Obispo auxiliar electo de Valencia, doctor don Juan Hervás.

En el día de hoy han actuado los reverendos Padre Zameza, señor Cura Arcipreste de Alcoy, don Amalio Santandreu, M. I. señor don Custodio Pinter y el reverendo doctor don Jesús González, Párroco de San Nicolás de Bari, de Bilbao.

Para mañana, día 26, tras la plática del P. Zameza, serán ponentes el reverendo Arcipreste de Sagunto, doctor don José Mateu, sobre el Canon 1347, y el doctor Pinter. Por la tarde, continuará sus lecciones el reverendo doctor González, Párroco de Bilbao, quien desarrollará el sugestivo e interesante tema de la Catequesis.

ADORACION NOCTURNA Hoy, turno de San Antonio de Padua. Mañana, el de San Pascual Bailón.

Clase segunda, con hueso (costillas, pecho, rabo y raspa), 10. Hueso, 3. Sebo, 4. Vacuno mayor (marcado con tinta azul):

Clase primera (solomillo, riñón, redondel, contra, tapa, babilla, cadera, lomo alto y bajo, espalda descarnada), 15 pesetas kilogramo. Clase segunda, sin hueso (morcillo, falda, lomo y morrillo), 11.

Clase segunda, con hueso (costillas, pecho, rabo y raspa), 7. Hueso, 3. Sebo, 4. Lanar joven (marcado con tinta roja):

Chuletas, pierna y paletilla, sin brazuelo, 15 pesetas kilogramo. Brazuelo, cuello, pecho y falda, 9. Lanar adulto (marcado con tinta azul):

Chuletas, pierna y paletilla, sin brazuelo, 14 pesetas kilogramo. Brazuelo, cuello, pecho y falda, 8. Cerda: Solomillo y lomo, 22 pesetas kilogramo. Magro, 16. Costillas, 10. Hueso, 6.

Nota.—El ganado que se sacrifica para abastecer estas mesas reguladoras, es de clase «selecta».

FUNCION DE PRACTICAS TEATRALES PARA EL DOMINGO

El próximo domingo, a las diez y media de la noche, en el teatro de la Casa de los Obreros, organizada por la Comisión fallera de las calles Convento, Jursalén y Ermita, se celebrará una magnífica velada de prácticas teatrales, en la cual se representará, por elementos de la mencionada Comisión, el sainete en un acto «La real gana», y la comedia valenciana en un acto, de Vicente Vidal «Resiales del visí». Además, se celebrará un fin de fiesta, en el que tomarán parte destacados artistas.

¡TRABAJADORES! Puntualmente y sin molestos desplazamientos, podréis cobrar el Subsidio Familiar, junto con el salario, si vuestro patrono solicita el pago autorizado en la Delegación de la Caja Nacional de Subsidios

LA JUSTICIA

Audiencia Territorial

Señalamientos hechos para el día 26 de enero de 1944, en las diferentes Salas de esta Audiencia:

SALA DE LO CIVIL

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado de Alcira. Asociación de Exportadores de Patatas, S. L. con Rosa Cucarella. Menor sobre rescisión de contrato. Procuradores, don Antonio Lledó y don Juan Pérez de los Cobos. Secretaría de Sala del señor Morales. Juzgado de Cocentaina. Don Juan Carceller Tomás con don Nadal Moitó, sobre reivindicación de finca urbana. Procurador, señor Fuchol González.

SALA DE LO CRIMINAL

SECCION PRIMERA.—Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado de Ayora. Salvador García Corrocher, sobre cohecho. Procurador, don José Estrada. Abogado, don Pedro Ruiz Tomás. Juzgado de Ayora. Florentino García y otra en causa sobre robo. Procurador, don Luis Bas. Abogado, don José Guardiola.

SECCION SEGUNDA.—Secretaría de Sala del señor González Mora. Juzgado número 6. Antonio Noguera Aznar en causa sobre hurto. Procurador, don Roberto Camarasa. Abogado, don Juan Ferrandez. Juzgado número 3. Rosario Tomás Giménez en sumario por hurto. Procurador, don Enrique Herrero. Abogado, don Antonio Gimeno Sanz.

Magistratura Provincial de Trabajo

Señalamientos para el día 26 de enero de 1944:

ACCIDENTE.—María Garrido Ferrí, en representación de su hija menor, María González Garrido contra Francisco Revert Caso y Caja Nacional del Seguro de Accidentes, por sí y en representación del Fondo Especial de Garantía. Letrados, señores Icardo y Andrés Bono.

SALARIOS.—Francisco Carreres Perales y cinco más contra Ramiro Laliga Soler. Letrado, señor Dasí.

DESPIDO.—Antonio Pardo Milio contra «Depósito Unico de Cerveza». Letrado, Defensa del Productor.

EDICTO

Don José Vázquez Coronado, comandante de Caballería, Juez del Juzgado Militar número 22 de esta plaza.

Por el presente cito y emplazo a Antonio García, que también utiliza los nombres de Antonio Meseguer Avella y Antonio Ibáñez Ezizguirre, ayudante de chófer, al parecer natural de Santander, cuyo domicilio se ignora, hace viajes en camión por distintos puntos de España, con el fin de que, en el plazo de ocho días, a partir de la publicación del presente, se persone en este Juzgado, sito en la calle de Giménez de Sandoval, número 6, bajo (Comandancia de Ingenieros), al objeto de deponer en el procedimiento sumarisimo número 293-V-43, bajo apercibimiento, caso de no hacerlo, de pararle el perjuicio a que haya lugar. Al propio tiempo, encarezco a cuantas personas conozcan al citado individuo y puedan proporcionar su paradero, lo comuniquen a este Juzgado, bajo el mismo apercibimiento.

S.E.U.

CONCURSO DE «AUTOS SACRAMENTALES»

Atendiendo multitud de solicitudes llegadas de distintas provincias españolas, el S. E. U. del Distrito Universitario de Valencia amplía el plazo de admisión de obras para el concurso de «Autos Sacramentales» hasta el día 1 de marzo, fecha que declaramos improrrogable.

Son muchas las obras presentadas y en la mayoría se demuestra patentemente que cuanto esperamos de nuestra juventud se está haciendo realidad.

Recordamos que en las bases se institúa un premio único de dos mil pesetas, que las obras deben ser inéditas, debiendo remitirse de cada una de ellas dos ejemplares al Departamento de Prensa y Propaganda del Sindicato Español Universitario (Distrito Universitario de Valencia, Pascual y Genís, 4).

GOBIERNO CIVIL

Reiterada por el Ministerio de la Gobernación, en reciente circular, la orden ministerial de dicho departamento, de fecha 20 de mayo de 1940, que dejó en suspenso, con carácter temporal, la concesión de permisos de apertura de nuevos establecimientos en que se sirvan para consumo del público, dentro de los propios locales, artículos de comer y de beber, en el sentido

HACE UN CUARTO DE SIGLO

25 DE ENERO DE 1944

En la iglesia del protomártir Sebastián, se celebraron las solemnidades fúnebres que el Colegio de este territorio dedicaba en memoria del alma del doctor don Amalio Peláez, Arzobispo de Tarragona, los notarios de dicho Colegio, en el año último. Ofició el pontifical el doctor Juan Benloch, Arzobispo prelado de Burgos, y se cantó la misa de lava.

El Ayuntamiento de Segorbe deposita en nuestro Museo de la Artea, de San Carlos, varias obras existentes en aquella ciudad, entre uno de mármol blanco, que forma parte del antiguo castillo, y otros gorbios.

Este capitel, notable por su belleza de mediados del siglo XV, y sus pidos en sus cuatro frentes, ostenta escudos heráldicos de los duques de Segorbe.

En Apolo se estrenó la comedia «El drama de una noche», en Eslava, estreno de «Alto ventura», y en el Principal, la obra «El drama de una noche».

La Junta de Patronato del Colegio de Médicos titulares y el Colegio de Sanidad civil convocaron, para los días 29, 30 y 31 del mes en curso, las elecciones respectivas, a fin de que pudieran actuar durante un año en el desempeño de sus funciones.

Con tal motivo fueron muchos médicos valencianos que en momentos tan críticos para el país solicitaron concurrir a las elecciones, más especialmente para la clase rural.

El directorio del monumento valenciano, acordó abrir una suscripción para que todos los que patizaran con la idea de honrar el nombre del gran saineiro, levantaran un monumento digno de su memoria, y para a este fin, entregando sus

Autocrítica de Cortijo de las Nieves

Las autocríticas son el reflejo que el autor piensa y siente al hacer ésta, por primera vez, que es mi primer trabajo que me encuentro ante el dilema de sentirme autor y esto, aunque el fondo lo siento, no soy más autorizado para hacer una prensa y el público los llama a ser jueces de mi causa, los que pulsan la fuerza de la razón, los únicos que con un valioso criterio funden en un sol la más sana verdad de los acontecimientos.

«El Cortijo de las Nieves» es primer trabajo teatral y sólo lo decir que he puesto en la difusión propia de quien pone corazón en la empresa; lo que ya no es de mi pertenencia. Valencia, esta mi Valencia que vio nacer, la que tiene la obra y a ella me entrego con devoción esperando resignado su fallo.

«El Cortijo de las Nieves» en manos de don Fernando Val y nada digo de él, puesto que el glorioso don Enrique Borrás el decano de los actores españoles y esto es mi mayor garantía.

Con toda ilusión y también inquietud espero el fallo de los sanos, ya que al escribir esta media sólo me ha guiado el deseo de hacerles pasar una tarde agradable.

JOSE GREGORIO

Cumpliendo el Servicio Social en las Escuelas de Formación encontraréis que el Servicio Social hace a vosotras, proponiendovos útiles conclusiones.

CRONICA DE LONDRES

Inglaterra concede gran importancia AL DESEMBARCO EN ITALIA

Se espera conseguir una decisión rápida en la batalla

Londres (Crónica especial transmitida por radio). — Los desembarcos aliados al Sur de Italia...

A base de los escasos elementos de juicio que se poseen hasta el momento puede decirse que el factor humano más importante...

Se realizado por las fuerzas aliadas hacia el Norte ha provocado una reacción extraordinaria por parte del adversario...

Si existen amenazas serias en el camino de las fuerzas desembarcadas al Norte de las marismas de Pontino...

PERSPECTIVA

LA REBELION EN LOS BALKANES

El desembarco al Sur de Roma no es una operación aislada, sino que está encuadrada en el marco de la invasión de Europa...

Empezando por Hungría, el «Times» reconoce que aunque los últimos triunfos aliados han entibiado la confianza en Alemania...

Pasando a los países que fueron vencidos, es decir, Yugoslavia y Grecia, vemos que si bien en ellos se desarrolla una lucha de guerrillas...

En Grecia ocurre un caso parecido: los que sostienen la rebelión, niegan toda autoridad a los que fuera del país pretenden asumir su representación...

En Yugoslavia, la división todavía se acentúa más. Al principio, el cuadro parecía correcto. En Londres existía el Gobierno del rey Pedro...

Moscú ha reconocido este Gobierno y así nos encontramos con una curiosa dualidad. Además, cada uno de ellos excomulga al otro...

En realidad, además de la tendencia nacionalista o comunista, hay otro problema que explica en gran parte esta disparidad de nacionalidades...

Por eso dice el «Times» que la necesidad de llegar a un acuerdo es una más y más urgente necesidad...

CRONICA DE MELBURNE

CALMA EN EL PACIFICO

Ayer se luchó únicamente en Nueva Guinea

Melburne (Crónica especial transmitida por radio). — En el teatro de la guerra del Pacífico Sur...

En la isla de Bougainville sólo ha habido encuentros de patrullas sin importancia en la región del río Torikima...

El puerto de Rabaul ha sido objeto de un nuevo ataque, durante el cual también fue bombardeado intensamente el aeródromo de Yukanau...

«Daily Telegraph» dice que la minuciosidad con que se preparó el desembarco sorprendió hasta tal punto a los alemanes...

CRONICA DE ARGEL

Los aliados desembarcados al sur de Roma, no han encontrado oposición

PERO SE ESPERA UNA GRAN BATALLA DE ELEMENTOS BLINDADOS

Argel, 24. — (Crónica especial transmitida por radio). — Sin que se haya señalado hasta mediados de la mañana de hoy reacción alguna por parte de la masa...

que solo en parte hubieron de ser empleadas las formaciones aéreas disponibles ya que no se encontró oposición antiaérea...

que en su totalidad fueron rechazados sin que los alemanes lograran reconquistar un solo palmo de terreno...

En el frente del VIII Ejército en cambio, las fuerzas aliadas no han avanzado en las últimas veinticuatro horas...

En un resumen de la situación hecho a los informadores por un portavoz oficial, el estado actual del frente ha sido calificado de «sumamente prometedor»...

La apertura de un nuevo frente de combate en Italia ha apartado transitoriamente la atención de los demás sectores de operaciones de la Península...

Las repercusiones de los desembarcos llevados a cabo al amanecer del sábado ya que los alemanes por tener todavía grandes extensiones de terreno en las que maniobrar pueden ir eludiendo la batalla a costa del sacrificio de parte de sus fuerzas...

# EL PROBLEMA DEL AZUCAR

## La producción, las necesidades y las importaciones

En el diario "Ya" de 1 de enero de este año, en amplia información sobre la economía española en 1943, firmada por Santos B. Bollar, se habla de la producción de azúcar, que, a pesar de las medidas adoptadas por el Gobierno para el cultivo de la remolacha a través de los propios fabricantes de azúcar —protección de 100 pesetas por cada tonelada de remolacha—, la producción de azúcar —se dice— descendió últimamente a unas 20.000 toneladas —alrededor de 40.000 toneladas en 1942—, siendo así que la capacidad de producción de nuestro país es poco menos que ilimitada —más de 100.000 toneladas en tiempo normal— y lo único que preocupaba antes era el exceso de producción.

Pero la realidad del problema del azúcar en España dista mucho, en sus dimensiones económicas, de lo manifestado por el señor Bollar.

**PRODUCCION.** — La producción anterior a la guerra, por regular y abundante que resultara, puede considerarse excesiva en relación con las necesidades de consumo, si bien pudiera serlo económicamente, dada su influencia en los precios, que pudieran no resultar del todo ventajosos para el productor, pues el consumo de azúcar en el país venía aumentando, si cabe, mayor incremento que el registrado en la producción, de la cual se dan las siguientes cifras:

Promedio de los años 1922 al 1926: 21.073; promedio de los años 1927 al 1931: 26.211; y año 1932: 29.878.

De donde se deduce que la producción anterior a nuestra guerra es infinitamente superior a la manifestada por el señor Bollar, como asimismo lo es la posterior, cuyos tres últimos años dan las siguientes cifras:

Año 1941, 89.4; año 1942, 176,9; y año 1943, 100,0.

Cantidad igualmente en desacuerdo con las veinte y cuatro mil toneladas que cita la referida información de "Ya".

El consumo de azúcar en España creció extraordinariamente a partir de la anterior guerra mundial.

A la vista de las cantidades consumidas se observa que aquí aumentó en unos 100.000 toneladas en diez años. Hé aquí las estadísticas:

Consumo global de azúcar (ración de boca e industrial).

Promedio de los años 1922 al 1926: 19.671; por habitante, 9,1 kilogramos.

Promedio de los años 1927 al 1931: 25.843; por habitante, 11,3 kilogramos.

Año 1932, 28.211; por habitante, 12,1 kilogramos.

En los pueblos y aldeas, el clásico almuerzo o desayuno campesino a base de los productos típicos del país sufrió en la anterior década serias transformaciones, substituyéndose la generalidad de los legares españoles; lo que incrementaba considerablemente el consumo de azúcar en la nación. Por esto no fué grande para la preocupación el exceso de producción de azúcar que se produjo, ya que paralelo a éste iba el aumento su empleo en la alimentación.

**EL RACIONAMIENTO Y LAS NECESIDADES.** — El racionamiento actual de azúcar exige una producción media de cincuenta mil toneladas anuales, según se desprende de los siguientes datos:

Racionamiento (ración de boca). Distribución hecha en los meses de noviembre y diciembre de 1943 y enero de 1944

a la población urbana, industrial y establecimientos colectivos, a 1 kilogramo por mes, 13.141.395 kilogramos.

Población rural, 0,500 kgs. por mes, 6.811.862 kgs.

Población infantil, 0,750 kgs. por mes, 652.630 kgs.

Total mensual, 20.603.890 kilogramos; anual, 247.246.680 kilogramos.

La anterior ración podría ser un tanto excesiva, pero es necesario partir de esta base con miras a poder cubrir ampliamente las necesidades de la población ante el cambio de sistema de la intervención a la libertad, teniendo en cuenta que estos años se han sentido mayores necesidades, debido a la acimación de su empleo en la población rural y a la falta de otros artículos, en el Ejército y otros centros colectivos que amuebaban comúnmente leche condensada, en su mayor parte procedente de importación.

No obstante el racionamiento tipo de

este artículo, únicamente para consumo de boca, puede calcularse:

Población urbana, industrial y colectivos, a 0,800 kgs. mes, 10.513.116; población rural, 0,430 mes, 5.849.493; población infantil, a 0,400 mes, 347.003.

Total consumo mensual, 16.309.612 kilogramos. Anual, 195.715.344 kilogramos.

A esto hay que añadir el poder de absorción de consumo de la parte industrial, que éste sí que puede considerarse ilimitado, dado el tiempo que lleva las fábricas trabajando a un ritmo de producción en muchos casos inferior al 5 por 100 de su capacidad productora.

Como consecuencia, no es aventurado calcular en 300.000 toneladas las necesidades actuales de azúcar en España. Luego, suponiendo que la producción nacional se incrementa en virtud de la libertad y se llegue a una producción de 200.000 toneladas, siempre será preciso una importación de 100.000.

## La cosecha de aceituna en Ciudad Real

### SE CALCULA EN MAS DE 450.000 QUINTALES

#### Lo que supone un total de diez millones de kilos de aceite

Ciudad Real, 25. — En más de cuatrocientos cincuenta mil quintales métricos, lo que supone un total de diez millones de kilos de aceite, se calcula la cosecha de aceituna que actualmente se recoge en toda la provincia. La cosecha se ha presentado muy buena en las distintas zonas olivereras, salvo pequeñas excepciones, y aproximadamente unas tres veces mayor que el año pasado. El fruto, como consecuencia de las fuertes heladas que han caído ha perdido de peso, pero mejoró en cantidad, ya que la aceituna queda más seca conservando no obstante el aceite sin otra substancia. Las faenas de recogida de la aceituna se prolongarán en muchos términos hasta último del próximo mes de febrero y la motricación, por su parte durará hasta bien entrado mayo.

Se espera que el aceite que se obtenga sea todo de buena calidad y en algunos casos inmejorable por las condiciones anteriormente apuntadas. Aún no ha sido fijado el precio de la aceituna, por lo que las entregas en las fábricas se hacen por los cosecheros a resultita del tipo que se determina posteriormente.

El año anterior éste fué de 90 a 95 céntimos el kilo. Como se verá, por tanto, la cosecha de este año representa una considerable riqueza para la provincia y en algunas zonas, como Almodóvar del Campo, Daimiel, Piedrabuena, etcétera, supone un ingreso muy estimable para los agricultores propietarios de olivares. — Cifra.

## Universidad Literaria de Valencia

**Examen de Estado**

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados de examen de Estado que estaban convocados el día 25 de los meses de la mañana, para la realización del ejercicio escrito, que queda éste aplazado para el miércoles, 26, a la misma hora, en atención a no haberse recibido los temas correspondientes del Ministerio.

En los pueblos y aldeas, el clásico almuerzo o desayuno campesino a base de los productos típicos del país sufrió en la anterior década serias transformaciones, substituyéndose la generalidad de los legares españoles; lo que incrementaba considerablemente el consumo de azúcar en la nación. Por esto no fué grande para la preocupación el exceso de producción de azúcar que se produjo, ya que paralelo a éste iba el aumento su empleo en la alimentación.

**EL RACIONAMIENTO Y LAS NECESIDADES.** — El racionamiento actual de azúcar exige una producción media de cincuenta mil toneladas anuales, según se desprende de los siguientes datos:

Racionamiento (ración de boca). Distribución hecha en los meses de noviembre y diciembre de 1943 y enero de 1944

a la población urbana, industrial y establecimientos colectivos, a 1 kilogramo por mes, 13.141.395 kilogramos.

Población rural, 0,500 kgs. por mes, 6.811.862 kgs.

Población infantil, 0,750 kgs. por mes, 652.630 kgs.

Total mensual, 20.603.890 kilogramos; anual, 247.246.680 kilogramos.

La anterior ración podría ser un tanto excesiva, pero es necesario partir de esta base con miras a poder cubrir ampliamente las necesidades de la población ante el cambio de sistema de la intervención a la libertad, teniendo en cuenta que estos años se han sentido mayores necesidades, debido a la acimación de su empleo en la población rural y a la falta de otros artículos, en el Ejército y otros centros colectivos que amuebaban comúnmente leche condensada, en su mayor parte procedente de importación.

No obstante el racionamiento tipo de

# LA INDUSTRIA PESQUERA EN VALENCIA

## Su riqueza se cifra en millones de kilogramos a año con un valor aproximado de 4.000.000 de pesetas

## PROCEDIMIENTOS Y ARTES PARA LA PESCA DE NUESTROS MARINEROS

Los pescadores de Valencia han sido, sin duda alguna, entre todas las provincias marítimas del Levante y Sur de España, los que mayor volumen de pesca han obtenido durante el año 1943.

Sin que pueda decirse que la campaña ha satisfecho a la sufrida gente del Mar, ya es un tanto consolador conocer el número de toneladas de pescado obtenido en las distintas épocas del año, si hemos de tener en cuenta las dificultades existentes para que la pesca pueda hacerse normalmente.

La pesca del bacalao, del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL BACALAO.** — La pesca del bacalao, del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL LANGOSTA ROJA.** — La pesca del langosta roja, el calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL CALAO.** — La pesca del calao y el jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

**PESCA DEL JUREL.** — La pesca del jurel, grupo de las marisquetas, responde a los meses de septiembre, y la de primeros de febrero.

# Pedagogía del periodismo

Se ha distinguido el Nuevo Estado, desde los primeros momentos de su afirmación en la nacional, cuando todavía España se hallaba seccionada en guerra, por su preocupación por la dignificación de la prensa. No se hizo esto caprichosamente. A nadie se le ocultaba, durante aquellos días en que poniendo las armas íbamos a la reconstrucción total y urgente de España, que en su demeración había tenido parte importantísima el periodismo liberal sirviendo de conductor a todos los venenos antinacionales.

La prensa fue en España, hasta nosotros, una cosa anárquica; el periodista, un fabricante de palabras, vertedor de ideas al servicio de partidismos, medros personales o empresas inconscientes. Lejana, por fortuna, para nosotros, ya la estampa que tanto entusiasmó a los hombres de nuestra generación antecedente.

El periodismo, siguiendo la típica tradición liberal, convirtió en medio asaltador de los puestos de la política: cada hombre público tuvo un periódico, y en éste, el forzado de plumas, no significaba más que un juguete humano, dispuesto a entregar su cerebro y sus ideas al capostata dirigente.

Con una prensa carente del mínimo respeto sentido en servicio a sus lectores, aunque también de una sólida idea nacional y constructiva, no pudimos ir a otra cosa que al más espantoso confusiónismo. El periódico no tenía misión, era una hoja llena de tinta, de bills y de insidias, no deteniéndose al fin ante el escríptulo de dar en sus columnas cabida a los temas morbosos que, en forma de anuncios por palabras u otras, emporcaban sus últimas páginas.

También hubo una prensa enercial, pomposamente situada como independiente, en la que a fuerza de predicar eclecticismos, se hacía tanto daño al lector medio como en el periodismo sectario. Se trataba de un periodismo que no tenía inconveniente en colocar junto a la Cruz al diablo. En defender en una página lo que impugnaba en otra, y en dar como bueno, lo bueno y lo malo, todo en una pieza.

Claro está, que en medio de estas notables excepciones de los periódicos católicos. Pero se hallaban reducidos a un núcleo de lectores ya conquistados: su misión no era otra que la de convencer a los convencidos. También, con excepción honrosa, en el siglo XIX de la incomodidad daudatiana, dió su buena batalla la prensa antiliberal. Mas no se olvidó el forzado de plumas, no caía en caída llegamos al momento inicio de la Cruzada, en que la prensa española contaba, en mayoría, las publicaciones disolventes. Vergüenza da recordar las revistas gráficas de antes de la guerra, muchas de las cuales basaban su tirada en la inserción de una o dos páginas pornográficas.

Con todo un estado caótico de cosas, en lo espiritual y físico de España, había de terminar el Estado unitario de Franco. La prensa, mal entendida hasta entonces, debería reobrar su función social y cultural. El periodismo no podía ser trampolín o medio de especulación; el periodista tenía que recobrar el orgullo de saber miembro de una profesión digna y eficiente.

Hace dos años se creó la Escuela Oficial de Periodismo. En ella, los hombres con vocación aprendieron a hacer un periódico, no en el sentido material y técnico, tan necesario para dar tono a la prensa, sino también en el orden ideal, de misión y servicio. La conquista ha sido grande. Varias promociones de alumnos han salido ya de la Escuela, pudiéndose decir que hoy, con ellos, se completan los cuadros de redacción de toda España. Entre el periodista de una época y el de ahora existe un abismo, ciertamente consolador para nosotros. Podemos decir, con orgullo, que el periodista hoy, cuando se sienta ante las blancas quarrillas, conoce, antes que ninguna otra, la preocupación de España. El se sabe soldado, número responsable, portador de una misión, ejecutor del más alto servicio. Su ciencia y formación profesional hacen que ningún estímulo disuella al de la Fe, Unidad y Grandeza de la Patria nueva su pluma.

Se ha conseguido más, sin embargo. La Delegación Nacional de Prensa, a través de la cual el Estado vela por el periodismo nacional, se ha encaminado hacia la creación de una verdadera pedagogía del periodismo en nuestra Patria. Merced a ella, podemos revisar técnicas de prensa, que hasta ahora no existieron y se va hacia el periodismo con sentido y rigor técnico y científico.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del periodismo.

El último paso lo ha significado la inauguración de la nueva Escuela Oficial de Periodismo. El antiguo local de la calle de Ayala, que vio salir las primeras promociones de los periodistas nuevos, ha encontrado mayor ambiente en las naveadas del edificio recientemente inaugurado en la calle de Zurbarán. Las paredes, frescas de color, como frescos de tinta están los periódicos al salir a la calle — en frases del Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio —, van a albergar nuevas promociones de hombres con vocación de periodistas. Pero por estas naves no se va a pasar frivolamente. En ellas, la prensa recobra todo el rango que merece y su alto significado ético y profesional. Fue hasta ahora, Naves de maquinaria, bibliotecas, hemerotecas, secciones de investigación de nuestro periodismo, a partir de su inicio en las «Relaciones» antiguas y la primitiva «Gazeta», pasando por la formalización, dieciochesca, forma un conjunto halagador y amplio. De aquí saldrán periodistas, conocedores de su profesión y españoles capaces de un alto servicio. Todo ello, se ha hecho torando, lo que fue anarquía periodística liberal, en sana, españolista pedagogía del

# Deportes

## BRILLANTE HISTORIAL DE LOS JUGADORES RUMANOS ESPOSOS RURAC Y KOBZUC

Magda Rurac lleva cinco años sin ser batida en encuentros internacionales  
CAMPEONA DE RUMANIA HA VENCIDO A LA DANESA SPERLING, CAMPEONA DE EUROPA

Su marido es sub-campeón rumano y venció recientemente en el torneo internacional de Bratislava

Cuando salga este reportaje a luz pública, ya no estarán en nuestra ciudad los jugadores rumanos, que reclamados por la afición de diversas capitales españolas, entre ellas, Granada, Málaga y Sevilla, partieron anoche con rumbo a la primera.

Sólo dos días han permanecido en Valencia, y en tan breve período de tiempo, puede decirse que se han granjeado las simpatías de cuantos con ellos hemos tenido algún contacto. Su carácter



Los esposos Rurac, cuya actuación estos días en nuestra ciudad, ha constituido el máximo acontecimiento deportivo

amable, su caballerosidad, no han pasado desapercibidos para nuestros aficionados, que han aprovechado la menor ocasión para testimoniarles su afecto y simpatía.

Y a ellos debe haberles pasado —justa correspondencia— algo parecido, cuando el señor Rurac, al despedirse de nosotros, nos ha dicho, en un español, mitad francés y otra tercera parte italiano: «Estoy verdaderamente impresionado por la cordial acogida dispensada en todas partes. En Barcelona, primero; en Madrid, más tarde, y ahora, en Valencia, hemos recibido tal clase de atenciones y muestras de afecto, que puedo asegurarle que nuestro mayor deseo cuando salgamos de España, será volver a este encantador país.

En otras naciones, Suecia, Portugal, Eslovaquia, se nos ha recibido asimismo muy bien pero si he de ser sincero, diré que como en España, en ninguna parte.»

—Entonces, ¿por qué se van ustedes tan pronto?

—No por nuestro gusto. Tenemos, como ya sabe usted, varios compromisos pendientes en varias capitales españolas, y otro en París, que no admiten demora. Además, empieza la temporada de tenis en mi patria y, como es lógico, queremos estar presentes.

—¿La temporada?...

—Sí; es que en Rumania no podemos jugar en todo el invierno por el intenso frío reinante, que hace que las pistas permanezcan nevadas hasta entrada la primavera.

—¿El clima de aquí...?

—Espléndido, delicioso, aunque a nosotros nos ha perjudicado, porque no estamos acostumbrados a un calor y a un sol tan fuerte.

—¿Qué jugadores españoles le han parecido mejores?

—Indudablemente, el más completo y superior a todos los demás, Carlos. Veo también un gran

jugador en Bartoli, a quien espero un magnífico porvenir.

—¿Cree usted en un posible encuentro Rumania-España?

—No solamente lo creo posible, sino que lo deseo fervientemente. Comprendo que las circunstancias de la guerra son un obstáculo importante. Pero tenga la seguridad, de que lo primero que pienso tratar con la Federación de mi país, es la organización de un encuentro entre los equipos de los dos países. En mi patria se siente mucha admiración por todo lo español, y un match internacional entre las dos naciones constituiría un gran acontecimiento.

### LAS FIGURAS DE LOS ESPOSOS RURAC

Nadie que haya seguido estos días la actualidad deportiva desde las columnas de los periódicos, ignora los recientes éxitos obtenidos por los esposos Viničius y Magda Rurac. Vencedor el primero del veterano ex campeón mundial Cochet, en Estoril, y de Pepa Chávarri, la segunda, en Madrid, sus figuras se han hecho populares, y ahora familiares con su actuación en nuestra ciudad.

Sin embargo, pocos o ninguno conoce —entre otros motivos porque es la primera vez que actúan en España— el brillante historial al detalle y la verdadera valía de estas tres raquetas rumanas que nos han visitado. Valía que han confirmado plenamente durante su breve actuación en las pistas del Valencia Tennis Club.

### MAGDA RURAC, O SEÑORITA BERESCU

Empezaremos en primer lugar por dar a conocer la biografía deportiva de Magda Rurac, por tratarse de una dama y porque además es la figura más relevante de las tres.

Magda Rurac, comenzó a hacer sus primeras armas en tenis a los 11 años, y fué su carrera tan rápida que a los 18 ya era



Albiol felicita al rumano Rurac por su victoria, después del encuentro que celebraron en la pista del Valencia Tennis Club (Fotos Finezas)

campeona absoluta de Rumania.

Edad en la que poco después comenzó sus correrías internacionales. Pero no tratan ustedes inútilmente de buscar una Magda Rurac que descuelle por esta época —aproximadamente el año 39— en las principales pistas europeas. Entonces la actual señorita de Rurac era soltera y su nombre conocido y real señorita Berescu.

Decíamos que la señorita Berescu, era campeona de Rumania, título —que conserva du-

rante seis años consecutivos—. De lo que se deduce que en su país la gentil tenista no tiene rival. Y ahora viene lo más interesante. A los 19 años, es decir en el año 39, inicia sus primeras salidas por diversos países europeos, y esta es la hora que todavía no ha conocido la derrota en encuentros internacionales.

Puede exhibir un deportista un record —cinco años imbatida— un record más meritorio? Máxime, si consideramos que entre sus rivales —como ahora veremos— han figurado las campeonas de varios países europeos e incluso dos primeras series americanas.

Pero vayamos paso por paso. En el año 39 —año de su debut, como hemos dicho en el campo internacional— consigue las siguientes victorias: sobre miss Weler y miss Ambrose, ambas americanas; Tonoli y Sandonino (Italia); Covachy (Yugoeslavia); miss Harvey, (Inglaterra) en el estadio de Wimbledon; Florian, (Yugoeslavia); hoy juega en Hungría y Pora Kora (Checoslovaquia). En resumen un éxito rotundo y un magnífico principio.

Empero llega el año 40, y tras vencer nuevamente a la italiana Sandonino, consigue el mejor triunfo de su vida, que tanto ha de influir en su porvenir. La señorita Berescu, contrae matrimonio con un joven que como ella empieza a llamar poderosamente la atención en el mundo tenístico. Se trata —la perspicacia del lector ya lo habrá adivinado— del señor Rurac, su actual esposo.

Su casamiento da lugar a que permanezca casi por completo inactiva en el deporte, durante lo que resta del año 40 y todo el siguiente. Por lo menos fuera de Rumania.

En el año 42 hace una gira por Alemania, venciendo a las primeras series germanas Kapell y Rosenhaw.

Y llegamos al año 43, que es sin duda en el que consigue sus triunfos más señalados sobre las figuras mundiales. Queda campeona de Suecia y marcha luego a Dinamarca, donde vence a las danesas M. Lagerborg y a la famosa Sperling, campeona de Europa y tres veces finalista del campeonato del mundo.

Este triunfo la consagra como una de las primeras raquetas continentales, sin inohuir las inglesas, que por circunstancias de la guerra no ha podido enfrentarse.

Antes de salir de Dinamarca, derrotó a Granholm e inicia el viaje a nuestra Patria, debutando en Barcelona, donde triunfa sobre la campeona de Cataluña señorita Riba. En Madrid, gana sin mucha dificultad a nuestra mejor raquetista femenina nacional, Pepa Chávarri, en dos sets por 8-6, 6-2. Esto penitencia ya al año 41. Antes ha participado con éxito en los concursos de Estoril y Lisboa.

Y por último viene a Valencia, donde, como ya saben nuestros



Aquí puede apreciarse perfectamente la figura esbelta, la juventud y la complexión atlética de Viničius Rurac, el gran jugador rumano, vencedor de Cochet, el ex campeón mundial

lectores, por carencia de rival femenino de categoría, juega un set de exhibición con Dicenta, perdiendo por 6-4 debido sin duda al cansancio de tanto viaje y al calor reinante en nuestra ciudad, al que no está acostumbrada.

De su magnífico juego ya hemos dado a conocer sus características en el día de ayer. Baste añadir que su estilo perfecto, su difícil facilidad en el revés y en el drive, en el fondo y, en la red, han hecho comprender a todos cuantos la hemos visto que nos hallábamos ante una raqueta de clase extraordinaria.

La señora de Rurac, con quien tuvimos el gusto de conversar breves momentos, haciendo de intermediario su propio esposo, nos dijo que está encantadísima del comportamiento del público español, y que, como su esposo, desea volver a jugar en otra ocasión en España y que lo único que sentía es no haber podido enfrentarse con Lily Alvarez, en quien reconoce una jugadora genial.

Preguntada acerca de qué jugadora española le había gustado más, nos contestó:

—Me ha impresionado enormemente la catalana Matieu. Es una jugadora que lo devuelve todo, siendo difícilísimo batirla.

### VINIČIUS BURAC, SUB-CAMPEON DE RUMANIA

Como su esposa, Viničius Rurac empezó a sentir afición al tenis desde muy temprana edad; a los once años. Como ella, tiene 24 y lleva dos jugando encuentros internacionales, la mayor parte formando parte del equipo representante de su país.

Es subcampeón de Rumania, después de Tannasescu, el cam-

peón, a quien ha vencido en alguna ocasión.

La primera vez que actuó en el extranjero fué en Berlín, con un match Alemania-Rumania, que terminó con el triunfo de su país por cinco victorias a dos. Aquí logró su primera victoria internacional contra el conde Bawarovsky, en el encuentro con Croacia, venció a Barroviol y frente a Eslovaquia, derrotó a Urba y Kosinac. Como se desprende del hecho de formar en el equipo defensor del pabellón de cada país, todas ellas primeras figuras de las naciones respectivas.

Al finalizar el año 42, consigue su mayor éxito, al quedar vencedor en el Torneo Internacional de Bratislava —Eslovaquia—, derrotando en la final a su compatriota y primera raqueta de Rumania, Tannasescu.

En 1943, sólo hace una salida a Suecia, donde vence a Johanson y Jeppson. En premio a su actuación, el monarca Gustavo V le nombra jugador de honor del Real Suecia Club.

Viene a España, y una vez más demuestra su calidad al vencer a las raquetas más destacadas de nuestro país. A Castellá, en Barcelona; al húngaro Szawost, en Madrid, y finalmente, en Portugal, en Estoril, derrotó a Bogheta, campeón del vecino país, y al propio Cochet, ex campeón mundial.

De regreso a nuestra ciudad triunfa con facilidad de Albiol y Alapont.

Rurac es un jugador completo, con un juego de red magnífico, y de fondo igualmente, inmejorable. Pero sobre todo se caracteriza por un temple y una seguridad enorme. Buena estatura y perfectas condiciones físicas Viničius Rurac nos ha dado una bella lección de lo que es jugar a tenis. Rapidez en la jugada y en la concepción de la misma, potencia en la bola y tantas otras cualidades, hacen de él un jugador realmente notable.

KOBZUC

El más modesto de los tres, no ha desentonado de sus compañeros. Con un juego preferentemente de red, mejor revés que drive, Kobzuc ha vencido a muchas raquetas nacionales de valía. Frente a Albiol, a quien ganó difícilmente, nos sacó a relucir un juego muy estimable. Es su primera salida internacional. Tiene 27 años y actualmente no se halla clasificado oficialmente en Rumania, por haber venido no hace mucho del frente del Este.

### LA IMPRESION CAUSADA POR LOS JUGADORES RUMANOS, INMEJORABLE

Al hablar de cada uno, ya hemos adelantado la opinión que nos merecían y que han merecido de los aficionados que han acudido a presenciar su exhibición. Ahora sólo vamos a repetir las palabras que por boca de algún aficionado se han escapado estos días:

«Qué fátima que estas exhibiciones no se repitan más a menudo. Además de lo bello que es verla como espectáculo, que se rie de provechosas enseñanzas pueden sacar nuestros tenistas, no olvidar que así se fomenta la acción al tenis.»

Cierto. Ciertísimo. No tenemos nada que añadir.

TRISTAN

El falangista ha de ser alegre y optimista; ha de confiar de sus fuerzas y querer para España tierras fértiles y productivas

# "LUNA NUEVA", EN OLYMPIA

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Columbia Pictures. Distribución: Mercurio Films. Título original: "His Girl Friday". Año de producción: 1940. Argumento: Charles Lederer. Operador: Joseph Walker. Dirección: Howard Hawks. Intérpretes: Rosalind Russell, Cary Grant, Ralph Bellamy, Gene Lockhart y Helen Mack. Fecha de estreno: 24 de enero de 1944.

La cinematografía norteamericana sufre con frecuencia sacrificios en sus producciones buscando por el camino de una independencia fantástica un humor desbaratado aunque perfectamente logrado. Comercialidad en suma, ya que se ha demostrado plenamente la preferencia de las grandes masas de público por esta clase de films.

Enmarcada perfectamente en este género, ayer se nos ofreció en Olympia una película titulada "Luna Nueva", verdadero disparate cómico.

La acción ofrece ya un mundo fantástico en el que todo es posible. Pero precisamente esta propia fantasía da lugar al argumentista a provocar las más difíciles situaciones resueltas con audacia y con un sentido del humor muy norteamericano.

Realmente la cinta tiene como principales méritos una espléndida interpretación a cargo especialmente de Cary Grant y Rosalind Russell y un diálogo tan disparatado como la propia acción pero lleno de comicidad. La aparente agilidad de la película sólo está conseguida a base de una vertiginosa rapidez en los diálogos y de las personas. En ocasiones excesivamente molestas, como aquellas escenas de tres o cuatro personajes hablando a la vez por distintos teléfonos.

"Luna Nueva", film que carece en absoluto de verdaderas calidades cinematográficas, resulta entretenido. Un disparate más en el que la interpretación — más que la labor de dirección — proporciona a la cinta su máximo atractivo.—P.

# "Tarzán y su hijo", en el Gran Vía

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Metro Goldwyn Mayer. Dirección: Richard Thorpe. Intérpretes: Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan, Johnny Sheffield. Fecha de estreno: 24 de enero de 1944.

Con inusitada expectación, que se tradujo en un lleno del cinema Gran Vía, fué estrenada ayer una nueva película sobre las fantásticas aventuras de Tarzán, el dueño de la selva. Esta vez, con un pequeño al que la casualidad deja con vida en un desgraciado accidente



Una escena de "Tarzán y su hijo"

de su hijo. El dueño de la selva. Esta vez, con un pequeño al que la casualidad deja con vida en un desgraciado accidente

de aviación y que es adoptado por Tarzán y su compañero.

La película tiene el mismo corte que sus precedentes de la misma serie. Su mayor encanto lo constituyen la magnificencia de la selva perfectamente captada, la vida salvaje de unos hombres blancos expuestos constantemente a los ataques de los más feroces animales y la destreza de Tarzán y su hijo. Y en este ambiente, la fantasía de la propia narración no carece de interés a pesar de la reiteración con que ha sido aprovechada.

El film, en su conjunto, es agradable y será visto con simpatía por el público.

Una interpretación buena, aunque con escasas dificultades por parte de Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan, y la simpatía del pequeño Boy —verdadero atleta en su edad— que interpreta felizmente Johnny Sheffield, proporcionan a la película atractivos destacados.

La fotografía espléndida. Ha sabido captar muy bien el ambiente y la belleza de la selva. Magníficas las vistas submarinas, así como el accidente de aviación con el que empieza el film.—P.

# "La muchacha del millón", en el Lírico

Nacionalidad: Inglesa. Distribuida por Selecciones Fuster. Género: Comedia policiaca, según la novela de Edgar Wallace. Director: John Warwick. Protagonista: Phil Braddon y Linden Travers. Hablada en español. Fecha de estreno: 24 de enero de 1944.

Los films policiacos tienen su público especial, y a sus exigencias hay que amoldarse cuando se emite un juicio crítico acerca de los mismos. Con el argumento original de Edgar Wallace, maestro del género, Warwick ha urdido una trama



Un fotograma de "La muchacha del millón"

que amoldarse cuando se emite un juicio crítico acerca de los mismos. Con el argumento original de Edgar Wallace, maestro del género, Warwick ha urdido una trama

una cinta, grata a los aficionados al género policiaco.—R.

# "Intriga aérea" en Novedades

Nacionalidad: Inglesa. Producción: British Lion. Distribución: Estrella Azul. Director: Maurice Elvey. Intérpretes: Jack Hulbert y Cicely Courtneidge. Fecha de estreno: 24 de enero 1944.

La cinta inglesa que lleva por título "Intriga aérea" no es, como pudiera creerse, una película de aviación, ni tampoco es propiamente una comedia musical. Es sencillamente una cinta cómica, disparatadamente cómica, en la que Jack Hulbert —el intérprete y bailarín de "Paraiso perdido"— y su pareja Cicely Courtneidge se limitan a lucir sus ya reconocidas cualidades humorísticas, aunque usando y abusando de trucos y equívocos que por demasiado sabidos no consiguen todo el efecto que pretenden sus intérpretes.

Un tema, también manido, del espionaje internacional, ha servido de motivo a Maurice Elvey para montar este "film" esencialmente grotesco, en el que abundan las situaciones regocijantes y en el que no faltan para complemento algún discreto momento musical y coreográfico.

"Intriga aérea", por lo que se des-



Un momento de "Intriga aérea"

prende de lo dicho, es una película que no persigue otro objetivo que hacer reír.

Y en este aspecto podemos añadir que tiene algún momento conseguido.—T.

# "Intriga", en Capitol

Nacionalidad: Española. Dirección: Antonio Román. Intérpretes: Julio Peña, Blanca de Silos, Manolo Morán, Guadalupe Sampedro. Música: Ruiz de Luna. Producción: Hércules Film. Estudios: Roptence. Fecha de estreno: 24 de enero de 1944.

La adaptación a la pantalla de una novela humorística presenta una serie de dificultades insuperables; buena prueba de ello es que la novela de Wenceslao Fernández Flórez, «Un cadáver en el comedor», al ser filmada bajo el título de «Intriga», no ha dado el resul-



Julio Peña y Manolo Morán, en «Intriga»

tado que indudablemente perseguía su realizador Antonio Román, aun cuando la interpretación da de sí todo cuanto puede para salvar lo que ya está muerto antes de nacer.

Julio Peña y Blanca de Silos defienden sus respectivos persona-

# "La comedia de la felicidad", en Rialto

Nacionalidad: Francoitaliana. Producción: "Scatera Films". Distribución: "Cifesa". Director: Marcel L'Herbier. Intérpretes: Michel Simon, Ramón Novarro, Micheline Pressie, Jacqueline Delubac y Andre Alerme. Fecha de estreno: 24 de enero de 1944.

Ha sido audaz y, a la vez, acertada la iniciativa de llevar a la pantalla «El doctor Frégoli o la comedia de la felicidad», del autor ruso Nicolas Evreinoff. Esta producción teatral, que ahora llega a la pantalla de la mano de Marcel L'Herbier, veterano del cinema francés, fué adaptada al castellano por Azorín y se representó con mucho éxito en nuestro país.

El film que nos ocupa, fruto de la colaboración cinematográfica franco-italiana, tiene grandes valores literarios y dramáticos y en todos sus fotogramas bulle un plausible orrurio de originalidad y trascendencia.

La tesis de la obra —no existe la felicidad, sino la ilusión de la felicidad— tiene cauces en los que domina un humorismo que nos recuerda mucho el de las buenas películas de René Clair. Pero la línea subjetiva de la trama acusa una clara influencia calderoniana lo cual no debe extrañarnos ya que Evreinoff, paladín del teatro moderno, ha estudiado con fervorosa

trucción a los clásicos de la escena española.

Marcel L'Herbier, que ha comunicado a la película una elocuente y cautivadora vitalidad cinematográfica, incurre en las últimas escenas del film en algunos errores de bulto, cuales son el de conceder demasiada beligerancia a las canciones de Ramón Novarro y el de no haber dado una expresión más lógica a las escenas que sirven de desenlace a la obra.

Los diálogos, que han sido escritos por Jean Cocteau, uno de los más claros prestigios contemporáneos de la literatura francesa, conservan a través del doblaje muchos de sus encantos prístinos.

La interpretación —en la que volvemos a encontrarnos con el proyectó y siempre juvenil actor Ramón Novarro— constituye uno de los muchos atractivos que se han dado cita en esta película. Michel Simon, que nos entusiasmó con su labor en «Pin de jornada», hace aquí un nuevo y brillante alarde de sus excepcionales facultades dramáticas.

También raya a gran altura la actuación de Micheline Pressie.

CAMERAMAN

«MEDINA» es la revista ideal para el hogar, con las amenas secciones en las que colaboran las más prestigiosas firmas literarias y artísticas de España.

**GRAN VÍA**  
Hoy, sensacional éxito  
Metro Goldwyn Mayer presenta  
**TARZAN Y SU HIJO**  
Johnny Weissmuller-Mauren O'Sullivan y el atleta de cinco años John Sheffield

**Gran Teatro MANCHURIA**  
SONRIAMOS DE NUEVO

JUEVES, NOCHE  
**SI FAUSTO FUERA FAUSTINA**  
Enorme éxito de CELIA GAMEZ  
Con asistencia de sus autores

**TEATRO PRINCIPAL**  
Compañía de zarzuelas y comedias musicales  
**Celia Gámez**  
A las 6'30 y 10'30:  
Últimas representaciones del grandioso éxito  
**YOLA**

**ALCAZAR** Compañía comedias  
PEPE ALBA — 6'45 y 10'30:  
**¿Qué hacemos con los viejos?**  
Chamorro éxito  
Butaca, 5 pesetas

**APOLO** Compañía comedias cómicas de **F. VALLEJO**  
Hoy, 10'30 noche, estreno:  
**EL CORTIJO DE LAS NIEVES**  
UNA CREACION DE VALLEJO — BUTACA, 5 PESETAS

**TEATRO SERRANO** Compañía Martínez Soria  
A las 6'45 tarde:  
**MI COCINERA**  
A las 10'30 noche: ESTRENO de  
**EL ENEMIGO PUBLICO NUMERO 88**  
De Vicente L'Hotellerie Con asistencia de su autor

**ESLAVA**  
Compañía de comedias cómicas DAVO-ALFAYATE  
A las 6'45 tarde y 10'30 noche:  
**El glorioso don Jenaro.**  
Gran éxito cómico  
JUEVES PROXIMO.  
REPOSICION de  
EL ESPANTO DE TOLEDO  
De don Pedro Muñoz Seca

**TRAYNO**  
4'30 tarde, cont.; 10'15 noche:  
**La comedia de la felicidad**  
Por Michel Simon, Micheline Pressie, Ramón Novarro y Jacqueline Delubac (Cifesa).  
**COLONY**  
ALARMA EN EL EXPRESO  
**IDOLOS**  
(Reestreno Cifesa). Toleradas

**TEATRO RUZafa**  
Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche:  
Últimos días de actuación  
Grandioso éxito de  
**Gracia de Triana**  
y su gran espectáculo de canciones escenificadas

**Teatro LIRICO**  
A las 4'30 y 10'15, continua  
**La muchacha del millón**  
Tolerada menores

**FRONTON CHIQUI**  
4 TARDE — 10 NOCHE  
GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS A RAQUETA

**ORIENTE**  
JUGANDO A LA MISMA CARTA  
Riguroso reestreno de la película  
LA CANCION DE LOS BARRIOS  
por Hugo del Carril

**CAPILO**  
4'30 tarde, cont.; y 10'15 noche:  
Gran éxito  
**INTRIGA**  
(Julio Peña-Blanca de Silos)  
Tolerada menores

**MADRID**  
A LA CONQUISTA DEL MARI DO (Amadeo Nazzari-Assia Novas). SOLO SE VIVE UNA VEZ (Henry Fonda)

**COLISEUM**  
TERROR G. P. U. (Laura Solari-Andrés Engelman). EL TANQUE HUMANO (2.ª jornada de «El misterioso doctor Satán») Tolerado menores

**OLYMPIA EXITO**  
GARY GRANT  
Rosalind RUSSELL  
Ralph BELLAMY en  
**LUNA NUEVA**  
Muy divertida y dinámica

**PATAFACIO**  
ESCUELA DE SECRETARIAS  
ADIOS, MISTER CHIPS  
**ESPAÑOL**  
FIERRECILLA  
SU VIDA INTIMA

**METROPOL**  
Música prohibida y Las aventuras de Marco Polo (Gary Cooper)

**Princesa** HABIA UNA VEZ DOS  
HEROES, Laurel-Hardy  
IDOLOs, Conchita Montenegro  
Riguroso reestreno. Cifesa.

**NOVEDADES**  
Jack Hulbert, en el film angloamericano Intriga aérea (Divertida)

## LA GUERRA SOBRE LA NIEVE



Largas columnas de aprovisionamiento alemanas marchan por las carreteras cubiertas de nieve del frente del Este, transportando toda clase de material para los soldados que luchan contra los bolcheviques. — (Foto Orbis)

## No ha sorprendido al Reich el desembarco en Nettuno

### SUFRE GRAVES DAÑOS LA FLOTA ALIADA

Berlín, 25 (S. E. T.).—Crónica del redactor militar de la Agencia Transocean, comandante Wilhelm Molmer:

Para el mando alemán no ha constituido ninguna sorpresa el nuevo desembarco angloamericano en Nettuno. Repetidas veces, desde que se inició la guerra, sobre todo en el pasado mes de noviembre, así como desde el comienzo de la ofensiva aliada contra las posiciones Garella-Sangro, se contaba en cualquier momento con la posibilidad de un intento de desembarco enemigo, tanto en la costa del mar Tirreno como en la del Adriático.

El lugar de la actual operación de desembarco, situado en las inmediaciones de Nettuno, pequeño puerto de pescadores, se encuentra en línea recta a algo más de diez kilómetros al N. C. de la desembocadura del río Garella. El litoral entre estos dos puntos es aproximadamente de 150 kilómetros.

Tampoco ha cogido de sorpresa al mando alemán que los anglosajones hayan elegido este punto para su desembarco dada la proximidad de la zona de la costa brava al Sur.

En las últimas veinticuatro horas la aviación alemana ha atacado con éxito la zona de desembarco. En la operación ayudada por torpederos germanos, se causó graves daños al enemigo, especialmente en sus unidades de guerra.

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

### LA PRIMERA PARTE DEL PARTIDO VALENCIA - CEUTA, TERMINA CON EMPATE A CERO

Esta tarde a las cuatro, con bastante público, se ha celebrado el partido amistoso de fútbol entre un conjunto del Valencia y el equipo del Ceuta, que ha terminado en su primera parte con empate a cero.

El primer tiempo de juego ha resultado bastante interesante y en él se han visto algunas jugadas de calidad, resultando el dominio alterno. Ha habido momentos de peligro por igual en ambas porterías y los palos han devuelto sendos tiros de Igoa y del interior izquierda ceutí.

Los equipos han presentado las siguientes formaciones:

Ceuta. — Ortega; Telechi, Carrasco; Cramas, Japón, Mardones; Talavera, Bernal, Doñate, Doiz y Morla.

Valencia. — Pío; Bertolí, García; Ortúzar, Monzó, Llácer; Giraldo, Hernández, Igoa, Amadeo y Gorosiza.

Al cerrar nuestra edición, sigue el partido.

## Los alemanes conquistan poderosas fortificaciones rusas

Gran Cuartel General del Führer, 25. — El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«Cerca de Kerch, los soviets han intensificado su presión. Prosiguen aún los ataques enemigos, apoyados por carros blindados y aviones.

Al Norte de Kirovgrado, los bolcheviques han atacado con varias divisiones. Fueron rechazados, después de combates de fortuna alterna. Una brecha ha sido tapada en un contraataque propio.

Al Suroeste de Pogrebliche, nuestras tropas, eficazmente sostenidas por la artillería y la aviación, han conquistado, tras una lucha encarnizada, posiciones enemigas poderosamente fortificadas. Los contraataques soviéticos han fracasado. Todavía prosiguen los combates.

Entre el Pripet y el Beresina han fracasado las tenaces tentativas de penetración soviéticas en el curso de encarnizados combates.

Var y brechas han sido conquistadas. Al Norte del lago Ima y al Sur de San Petersburgo, los bolcheviques han proseguido sus tentativas de penetración con intensidad aumentada. En tanto que en otros sectores han sido contenidos o rechazados, se desarrollan aún encarnizados combates en otros puntos contra los grupos enemigos que avanzan.

Italia del Sur: Nuestras tropas han rechazado, en el sector meridional, nuevos ataques enemigos apoyados por artillería y aviones. Fueron infligidas graves pérdidas al adversario.

En el curso de encarnizados combates defensivos de estos últimos días, se ha distinguido especialmente, al rechazar todos los intentos de penetración del enemigo, la 15.ª división de granaderos, mandada por el general Rodt.

En la cabeza de puente de Nettuno el enemigo ha atacado con tropas vanguardias en varios puntos. Fue rechazado.

Han sido capturados prisioneros en el curso de las operaciones de reconocimiento efectuadas por las tropas alemanas.

Bombarderos y aviones torpederos alemanes han atacado durante la noche la flota enemiga de desembarco, frente a Anzio, con un éxito comprobado. Según las últimas informaciones han sido hundidos tres contratorpederos y un mercante de 6.000 toneladas al enemigo. Puede considerarse segura la destrucción de otros buques con el desplazamiento global de 26.000 toneladas. Once barcos de transportes resultaron gravemente averiados.

Aviones de bombardeo nocturnos volaron ayer sobre territorio del Reich. Han sido causados graves daños por las bombas lanzadas sin discernimiento en algunas localidades del Oeste de Alemania. Según las primeras informaciones, han sido derribados aparatos enemigos.

El comandante príncipe Witgenstein, jefe de una escuadrilla nocturna, ha encontrado la muerte en un combate nocturno contra la aviación enemiga, después de haber derribado cinco bombarderos enemigos, con lo cual ha llegado su 93.ª victoria aérea. El Führer distinguió al héroe muerto en campo del honor, concediéndole las Hojas de Roble de la Cruz de Caballero de la Cruz de Hierro.

La aviación alemana ha perdido con esta muerte uno de sus aviones más famosos.—Efe.

## El VIII Consejo Nacional de la Sección Femenina

Guadalupe, 25. — Empezó la sesión de hoy del VIII Consejo Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. con la lección de Servicio Social que explica la Regidora central.

«Se creó el Servicio Social—dice—el año 1937 para conceder a la mujer española una participación en las tareas de reconstrucción nacional. Me interesa hacer constar, porque no se ha hecho público como debiera, la gran participación que las cumplidoras del Servicio Social han tenido dentro de la Obra de Auxilio Social.

Cuando se habla de comedores, de jardines maternos, de las instituciones sociales, en general, no se menciona para nada a las cumplidoras del Servicio Social, sin cuyo esfuerzo personal de esta labor magnífica no podría realizarse o, si se realizara, supondría al Estado un gasto considerable. Sabéis ya el propósito de la Delegación Nacional de la Sección Femenina de no limitar el Servicio Social a esta labor que se hace en las distintas instituciones, donde las cumplidoras prestan su labor.

Queremos también, y estamos consiguiendo, dentro de los medios de que disponemos, dar a las cumplidoras una formación a través de las Escuelas del Hogar de la Sección Femenina, con el fin de prepararlas para la misión de la mujer en la vida.

En estos dos aspectos se desenvuelve, por lo tanto, la actuación del servicio social. Todo ello me interesa hacerlo constar, para que no se vea en el servicio social una o varias oficinas más o menos organizadas, sin un fin práctico. Gracias, pues, al servicio social, además de la formación personal recibida por las cumplidoras, numerosas instituciones benéficas disponen de los medios necesarios para cumplir sus fines y, principalmente, Auxilio Social. Todas sabéis lo duro de esta labor, pues incluso la de formación cerca de las personas que desean la asistencia de esta última obra, es también labor penosa, ya que supone acercarse a los barrios apartados para asegurarse de si, realmente, precisan la asistencia de Auxilio Social aquellos que solicitan su ayuda. Y preciso es decir que la inmensa mayoría de las cumplidoras han realizado esta labor con voluntad y entusiasmo que demuestran la eficacia de la formación que supone el servicio en el terreno social. La Regidora central da cuenta de circulares enviadas durante el año y explica su ruidosa labor.

Reseña con datos estadísticos la labor realizada durante el año 1943 por las cincuenta y una provincias y la del departamento central. Analiza los ingresos, gastos y presupuesto del servicio. Seguidamente da lectura a la estadística del Ser-

vicio Social y actuación de los diversos negociados del mismo, de la que resulta que se han expedido 35.561 certificados de prestación; se han concedido 1.351 exenciones; se han realizado 3.033 exposiciones en diversas instituciones; 453 centros de trabajo y 53 en los pueblos por las delegadas de provincias. Según el Negociado de Estadística, han cumplido la prestación en Auxilio Social 52.951 mujeres en talleres, beneficencia y otros servicios; 30.884, en Escuelas del Hogar, han asistido a cursos de formación 23.025, que hacen un total en todos los destinos de 147.608 mujeres. Terminada la lección del Servicio Social, el P. Julio Elizaga, profesor de Filosofía del Monasterio de Guadalupe, dió una conferencia sobre la parte histórica, artística y religiosa del Monasterio.—Cifra.

## Para los hijos de los prisioneros franceses

### UNA FUNCION DE GALA EN LA OPERA DE PARIS

París, 25.—Una función de gran gala se celebrará el 1 de febrero próximo, en la Ópera de esta capital, en la que actuarán las más destacadas estrellas de la coreografía clásica y moderna. Los fondos que se recauden serán destinados a los hijos de los prisioneros de guerra. Los artistas Sergio Litar, Solange Schwarz, Lyette Darsomval, Yvette Chauvire y Sergio Peretti, entre otros, interpretarán las danzas «El espectro de la rosa» y «Suite blanca».—Efe.

## Los sacerdotes budistas trabajarán en las fábricas niponas

### Y cuidarán de la educación de los demás obreros

Tokio, 25. — Próximamente los sacerdotes budistas japoneses colaborarán activamente en el frente interior como obreros en las fábricas.

La Unión Budista integrada por 28 escuelas diferentes, que agrupan a más de 170.000 sacerdotes, inició en noviembre de 1943 una encuesta en más de 80.000 templos, diseminados por todo el país. Como resultado de esta investigación, se sabe que numerosos sacerdotes, comprendidos entre los 16 y los 45

años de edad, trabajarán por periodos en la industria de armamento. Primeramente y durante unos años se incorporarán a estas actividades como productores no especializados, al mismo tiempo cuidarán de la educación religiosa de sus compañeros de trabajo.

En los medios japoneses ha acogido esta decisión con gran satisfacción. El jefe de la Oficina de Trabajo nipona ha puesto en relieve este gesto de los sacerdotes budistas, a los que cita como un ejemplo patriótico.—Efe.

## LA LUCHA EN EL FRENTÉ ITALIANO



Una posición dominante, ocupada por paracaidistas alemanes. — (Foto Presamundo)

## El Frente de Juventudes establece un Campamento volante en Albacete

Albacete, 25. — En el pueblo de Tobarra, el Frente de Juventudes ha instalado un campamento volante. Los flechas fueron recibidos a su llegada por las autoridades y jerarquías locales y el vecindario en masa, que tributó a los pequeños un simpático y cariñoso recibimiento. En unión de los vecinos de la localidad, los flechas rezaron el Santo Rosario en la plaza del Campamento y más tarde se trasladaron a la Cruz de los Caídos, donde rezaron la oración a José Antonio.—Cifra.

## La fiesta de San Francisco de Sales, Patron de los Periodistas

El próximo sábado, día 29, festividad de San Francisco de Sales, Patron de los periodistas, la Asociación de la Prensa Valenciana honrará al Santo Patron celebrando una misa rezada, a las doce, en la capilla del cementerio general, con plática, y un responso ante el panteón de los periodistas difuntos, queriendo, con tan sentidos actos religiosos, dedicar un recuerdo especial en sufragio de los periodistas valencianos caídos por Dios y por España.

Quedan invitados a tan piadosa conmemoración todos los periodistas y familiares, cuya asistencia será prueba de veneración al Santo y de cristiano recuerdo para nuestros hermanos, que santa gloria hayan.

NOTA. — La Asociación de la Prensa pone a disposición de cuantos hayan de trasladarse a dicha ceremonia religiosa, un tranvia reservado especialmente para ello, que saldrá de la calle del Pintor Sorolla, 5, frente al local social, a las once y media de dicho día.