

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

40 Cts. AÑO III | VALENCIA, SABADO 20 DE NOVIEMBRE 1943 | DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SCROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.598

Mosley y su esposa han salido de la cárcel

LONDRES, 20.—SIR OSWALD MOSLEY ABANDONO LA CARCEL DE HOLLOWAY ESTA MADRUGADA, EN COMPANIA DE SU ESPOSA, SEGUN SE ANUNCIA OFICIALMENTE. — Etc.

Diez años de servicio

Se cumple mañana, día 21, el décimo aniversario de la aprobación, por la Dirección general de Enseñanza, de los primeros Estatutos del S. E. U. Diez años, la voz y alta voz de José Antonio, en el teatro de la Comedia, de Madrid, el nacimiento de un movimiento político, resueltamente dispuesto a que España recobrase "el sentido universal de su cultura y de su historia", y para cuya disciplina incombustible y arriesgado propósito, salieron madrugando nuestros camaradas estudiantes, constituyéndose en Sindicato.

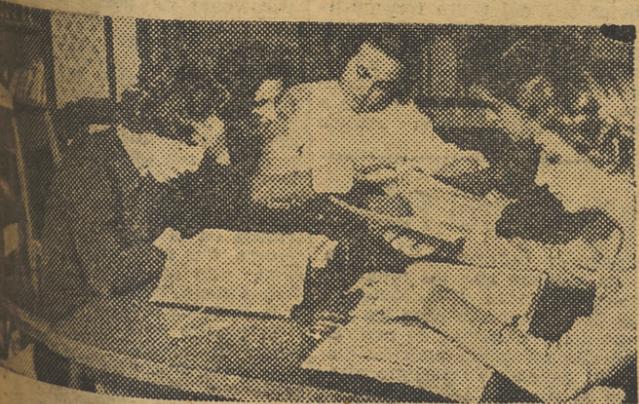
En el clima universitario tan turbulento y mezquino de aquella antañonada época el S. E. U. llevó tres años de combate anónimo y heroico, de reuniones clandestinas, de revueltas callejeras, de larea apostólica en fin, a lo largo de los cuales aquellos camaradas aguerridos supieron genéricamente iniciar la innumerable lista heroica de nuestros Camaradas. Después, cuando la lucha de los claustros y de las esquinas trascendió salvadoramente a los campos y la geografía entera de la Patria nos sorprenderían a todos marchando victoriosamente, atrevida de seis puntas sobre fondo negro — a la cabeza del Ejército de Franco.

El fin de la guerra no señaló para los camaradas del S. E. U. la hora del descanso, sino que con tiempo apenas para cambiar de atuendo, reanudaron de nuevo sus tareas escolares con el mismo heroico empeño que en la contienda pusieron, sabiendo ofrecer a la Patria diariamente nuevas formas de sacrificio y de desvelo quizá más difíciles que los de la misma lucha en campo abierto.

A los diez años de su fundación, el pequeño número de estudiantes que integró aquel I Consejo Nacional celebrado bajo la dirección de Alejandro Salazar, se ha multiplicado hasta integrar la totalidad de los universitarios españoles, pudiendo mostrar con orgullo esa lograda conquista máxima de la Ley de Ordenación Universitaria. Gracias a ella, nuestros camaradas estudiantes tienen representación en el claustro de profesores; es única y obligatoria la sindicación escolar; se robustece la función docente, desplegando la ciencia pura de la ciencia aplicada; la Falange profundamente vinculada a la intensa labor de la Universidad y, en una palabra: casi todas las reivindicaciones planteadas en aquel I Consejo Nacional quedan consiguadas en esta Ley trascendental.

La Milicia Universitaria, los Hogares y Residencias, Albergues de Verano, Becas, Bolsa del Libro, etc., sirven una numerosa y prioritaria labor de formación y asistencia, que aseguran una cohesión de realidades falangistas, más extensa, si cabe, que la lograda hasta ahora.

COMO FUNCIONA LA RESIDENCIA FEMENINA DEL S. E. U. EN VALENCIA



(VEA ESTE REPORTAJE EN TERCERA PAGINA)

FRANCO PRESIDE EN EL ESCORIAL LOS FUNERALES POR JOSE ANTONIO

El Caudillo y el Ministro Secretario General depositan una corona de laurel en la tumba del Fundador

A LOS ACTOS DE ALICANTE ASISTEN REPRESENTACIONES DEL FRENTE DE JUVENTUDES DE TODAS LAS PROVINCIAS

España entera conmemora la dolorosa efemérides falangista



La Falange de Madrid, recorriendo el camino a pie conduce a El Escorial la corona de laurel que el Caudillo y el Ministro Secretario General han depositado en la tumba de José Antonio. — (Foto Contreras)

Los alemanes reconquistan al asalto la ciudad de Jitomir

Contraofensiva germana EN EL SECTOR DE KIEF

Sangrientas pérdidas soviéticas en Smolensko

Gran Cuartel General del Führer, 20 — El Alto Mando de las Fuerzas Armadas Alemanas comunica:

«En el gran recodo del Dniéper, cerca de Cherkasy, no se han registrado más que combates locales.»

En la región de Kief, nuestras divisiones, que han comenzado una...

(Pasa a la octava pag.)

Las campanas de Valencia doblan a muerto por el alma del Fundador

IMPONENTE MANIFESTACION DE FERVOR FALANGISTA

El Arzobispo y nuestras primeras autoridades y jerarquías presiden los funerales

Organizados por la Jefatura provincial del Movimiento esta mañana se han celebrado solemnes funerales en la Iglesia Catedral en sufragio de José Antonio, en el VII aniversario de su muerte.

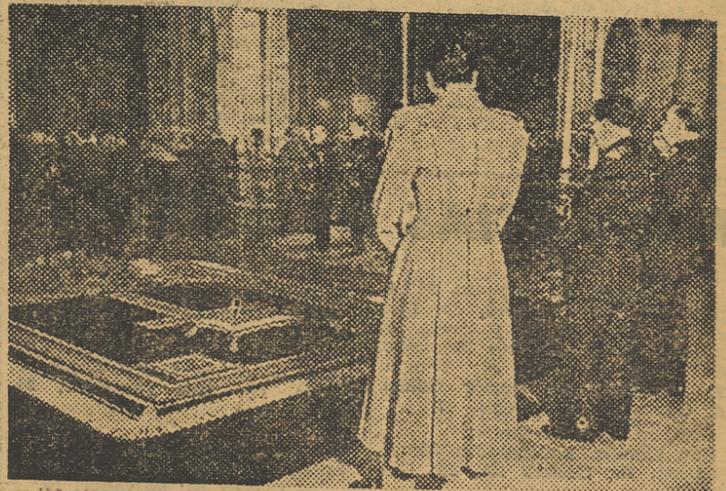
Desde el amanecer, en evocación del momento en que el Fundador fue sacado de su celda de la cárcel de Alicante por la horda roja para segar su preciosa vida han doblado a muerto las campanas de todas las iglesias de la ciudad, cesando a las 7:40, hora trágica en que sonó la descarga homicida que abatió su cuerpo.

A las siete de la mañana dos escuadras de Guardia Montañeros montaron la guardia ante la Cruz de los Caldos erigida en el Sacer en cuyo acto de servicio permanecerán hasta la hora del toque de oración al declinar la tarde.

La ciudad, desde las primeras horas de la mañana, mostraba en balcones y ventanas colgaduras con crespones negros.

(Pasa a la página sexta)

SEGUNDA EDICION



Ante una corona, con las rosas simbólicas, es presidido el funeral por el alma del Fundador

(Foto Finezas)

Mirador valenciano

LA DEFENSA DE LA PLAYA DE PINEDO

Unamos nuestra satisfacción a la del señor Alcalde por el buen curso que sigue, a través de los forzosos vericuetos burocráticos, el proyecto de defensa de la playa de Pinedo; y esperemos porque la esperanza es una de las virtudes más sanas, estimulantes y gratuitas, que un día no lejano hayamos de regocijarnos por algo más que el «buen curso» de un expediente amenazado, como todos los expedientes, por esos Scilla y Caribdis que son la denegación y el olvido.

Con cifras y datos elocuentísimos en su fría y rigurosa objetividad, ha quedado muy patente que las tales obras de defensa de la playa de Pinedo son de una conveniencia fecunda y perentoria, y que su no realización acarrearía —ya los está acarreado— perjuicios y trastornos sin cuento. La gente ya lo sabe: con ocasión de todos los temporales, siempre que se desatan las furias meteorológicas y el mar se embravece turbulento, las zonas de Pinedo, El Palmar y La Punta, pobladas de huertas muy férricas y de arrozales vastísimos, han de sufrir devastaciones traducibles en graves quebrantos económicos que a todos alcanzan.

Por ello, la construcción de ese muro longitudinal de cerca de cuatro mil metros entre la acequia del Valladar y la Casa Negra cuyo proyecto acaba de ser informado favorablemente por el Consejo de Obras Públicas, habrá de suscitar el júbilo y la tranquilidad de aquellas zonas afectadas por los temporales y, en último análisis, la satisfacción de toda la ciudad.

Vencer al mar y a los elementos mas o menos enfurecidos, es un claro motivo de orgullo para la ingeniería de cualquier país, y en el nuestro hay antecedentes y ejemplos de lo que en este aspecto puede la tenacidad, la constancia y la laboriosidad. Los mismos arrozales vecinos a la Albufera, que hoy son magníficas zonas de cultivo arrancadas a la insalubridad y a las cienagas, merecen de la atención oficial un apoyo que esté precisamente en razón directa del esfuerzo efectuado por los que los rescataron. Y el apoyo mas efectivo que puede prestarse es la realización del proyecto en cuestión.

J. O.

EL PROYECTO DE DEFENSA DE LA PLAYA DE PINEDO

Ha sido intormado favorablemente por el Consejo de Obras Públicas

EL MINISTRO HA DEMOSTRADO GRAN INTERES POR LA REALIZACION DE LA OBRA

El Alcalde, al recibir ayer a los periodistas, les manifestó que el expediente del proyecto de defensa de una zona de la costa Sur del puerto de Valencia (Pinedo) ha salido del Consejo de Obras Públicas, favorablemente informado, pasando a la Sección de Puertos del Ministerio para que, una vez conforme en su ejecución, salga en seguida a subasta.

Por este motivo, nos expuso el Alcalde su satisfacción, ya que la mejora afecta de una manera vital a los intereses de la zona arrocerá próxima a la capital.

También, nos comunicó algunas características del proyecto, que ha seguido las siguientes vicisitudes:

El 6 de mayo de 1943 fué recibido en la Junta de Obras del Puerto el proyecto redactado por el ingeniero director, don Ignacio Yordi Menchaca, para la construcción de un muro longitudinal de defensa de 3.796 metros y siete espigones, emplazado en la playa de Pinedo, cuyo principio será a 446 metros al Norte de la acequia del Valladar, y al final, en los alrededores de la Casa Negra, siendo el presupuesto de la obra, por administración de 2.246.145 09 pesetas, y el de contrata, de 2.502.847 38 pesetas.

En 8 de mayo de 1943, la Junta acordó informar favorablemente, en el aspecto económico-administrativo, dicho proyecto, y el 8 de mayo de 1943 se remitió un ejemplar del referido proyecto al excelentísimo Ayuntamiento, con el acuerdo recaído, a fin de que la Corporación Municipal acordara la cuantía de su aportación para atender al costeamiento de aquél.

El Ayuntamiento, en la sesión celebrada el día 22 del propio mes se obligó a la aportación del 5 por 100 del presupuesto para la ejecución de esta obra, siendo finalmente remitido el expediente a la Dirección General de Puertos y Señales Marítimas, para su resolución.

Actualmente se encuentra, como hemos dicho, en el Ministerio de Obras Públicas, después de haber sido informado por el Consejo de Obras Públicas, confiándose que será despachado en breve plazo, ya que su excelencia el Ministro ha demostrado gran interés en su ejecución.

causó el citado temporal fueron los siguientes:

Tierra de huerta: 0'3 hectáreas en la zona de La Punta, y 100 hectáreas en la del Palmar, resultando un total de 100'3 hectáreas, que por haber sido destruidas sus cosechas representan una pérdida de unas 1.210.000 pesetas, calculándose a razón de 8.400 pesetas por hectárea el valor de los cultivos destruidos, y 3.600 pesetas por hectárea, el importe de los trabajos que tendrían que realizarse para normalizar el cultivo.

Tierra de arroz: 113'6 hectáreas en El Palmar y 75 hectáreas en Pinedo, o sea, en total, 188'6 hectáreas, sufriendo contacto con las aguas del mar, quedando en ellas el salitre, las cuales verán merma por este hecho su próxima cosecha, en un 25 por 100 de su normal producción, lo que supone una pérdida de 248.700 kilogramos de arroz y unos daños para el cultivador arrocerá de 452.400 pesetas, habiendo sido tasados pericialmente los daños en 200 pesetas por hectárea, o sea, 2.400 pesetas por hectárea.

Haciendo un recuento de todo ello vemos que las tierras afectadas por el temporal de noviembre alcanzan una extensión de 288 611 hectáreas; que el arroz que dejara de producirse serán 248.700 kilos, que representan un valor de 373.050 pesetas, y que el valor de los daños que a las tierras, tanto de huerta como de arroz, ha ocasionado el citado temporal, asciende a 1.662.400 pesetas.

Al resumir en cifras el valor total de los daños que produjo el temporal de noviembre no debemos dejar en olvido los que independientemente de éstos figuran en un informe que los vecinos de Pinedo han elevado al Ayuntamiento de Valencia, y que ascienden a la cantidad de 233.100 pesetas; y, además, las 22.000 pesetas que al citado Ayuntamiento cuesta la limpieza del canal encenagado de arena.

De mayor magnitud hubiesen sido los perjuicios con sólo haber avanzado el mar unos 25 metros más en el litoral de la playa de Pinedo, pues en dicho caso la merma de la producción sería:

En la zona de Fuente de San Luis, por ser 62 las hectáreas afectadas, dejarían de producirse 837.000 kilos de arroz; en la zona de Castellar, que son 498'04 hectáreas, las que se cultivan, la merma de producción sería de 6.723.540 kilos de arroz; en la del Palmar, a sus 113 hectáreas correspondería un menor producción de 1.525.500 kilos de arroz, en La Punta, la diferencia en menos que correspondería a las 208 hectáreas cultivadas sería de 2.808.005 kilos de arroz, y a las 75 hectáreas de Pinedo correspondería una merma de 1.037.500 kilos, durante los cuatro años que se necesitarían para normalizar el cultivo.

Resumiendo estos datos podemos consignar que, en el caso a que venimos refiriéndonos, se causaría a la economía arrocerá un perjuicio de 12.931.545 kilos de arroz, en las cuatro campañas, sin contar los trastornos de índole social que tales pérdidas causarían a consecuencia de la disminución de salarios.

A esto hay que añadir la pérdida que se originaría a la pesca, con motivo de la entrada del agua del mar. Todos los años se recogen unos 30.000 kilos de tencas, que serían muertas por el agua salada, y cuyo valor representa para los pescadores la suma de 150.000 pesetas anuales.

Los datos citados son lo bastante elocuentes para que no sea preciso insistir sobre ellos. Sólo queremos añadir que estas obras de defensa de la playa de Pinedo hacen posible también la construcción del paseo marítimo Valencia-Palmar, llamado también Balcón al Mediterráneo, que abriría amplio campo para la expansión de Valencia hacia el mar.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

20 DE NOVIEMBRE DE 1918

Llovió durante todo el día en Valencia y muchos pueblos de la provincia. El río Turia aumentó considerablemente su caudal, desbordándose también las acequias de las huertas.

A las nueve y media de la noche, la lluvia era torrencial, por lo que se temían desbordamientos del río en algunos pueblos.

El Ayuntamiento, en sesión celebrada, acordó por unanimidad aumentar el jornal que disfrutaban los obreros municipales, fijando la cantidad de diez reales a los peones, doce a los paleteros y catorce a los oficiales.

Continuaba la huelga de los obreros ebanistas, registrándose en este día una nueva agresión contra el patrono don Tomás Pascual Ferrer, cuando se dirigía, con un converso suyo, a la calle de Pi y Margall. Uno de los proyectiles, de los seis disparos que le hicieron, le causó una herida de pronóstico reservado.

En el salón de audiciones del Conservatorio de Música y Declamación, se celebró el primero de los dos conciertos que tenía anunciados la Filarmónica Valenciana, en el que tuvo un clamoroso triunfo el trío barcelonés compuesto por Ricardo Vives, pianista; Mariano Perelló, violinista, y Pedro Bares, violoncellista.

En el establecimiento de "Hijos de don Luis Amador" quedó expuesta una exposición de los primeros ejemplares de hermosas obras realizadas por la nueva fábrica de cerámica titulada "El Sol", establecida en Cuart de Poblet, trabajos todos que merecieron ser admirados por los inteligentes, como dignos ejemplares del arte valenciano.

Los seis Sindicatos de la maraña que funcionaban en el pueblo de Nules enviaron un expresivo escrito al Gobierno, expresándole la gratitud de todo el pueblo por el triunfo obtenido, consiguiendo del Gobierno inglés, el permiso necesario para que nuevamente pudieran enviarse los frutos a aquellos mercados.

Educación y Descanso

INAUGURARA MAÑANA UN NUEVO HOGAR EN VALENCIA

Mañana domingo, día 21 de los corrientes, a las 11'30 de la mañana, se inaugura esta Obra un nuevo Hogar.

Este está enclavado en una gran barriada productora. Es el Hogar de descanso, número 2, instalado en los locales de la antigua Sociedad de Socorros Mutuos «La Protectora», Travésia de Moncada, 11.

A este acto demostrativo de la labor que desarrolla esta Obra asistirán las Jerarquías del Partido y quedan por esta nota invitados al mismo, los afiliados a la Obra y los componentes de los Cuadros Artísticos.

FARMACIAS DE GUARDIA

- Día 20:
- San Vicente, 49; Sagunto, 94; A. Cadarso, 10; Guerrero, 33; Luis Morote, 18; Pascual y Genís, 5; Calixto III, 20; Pintor Domingo, 45; Doctor Simarro, 34; Ribera, 12; Zaragoza, 20; Doctor Sumis, 34; Cádiz, 62; Caballeros, 47.
 - Servicio de madrugada: San Vicente, 49; Sagunto, 94; A. Cadarso, 10; Calixto III, 20; Cádiz, 62.
 - Poblados marítimos: Avenida Puerto, 269; Avenida Puerto, 37; José Benlliure, 133.
 - Servicio de madrugada: Avenida Puerto, 37; José Benlliure, 133.
- Día 21:
- Puerto Rico, 29; Calvo Sotelo, 1; Paz, 26; Pelayo, 26; Cirilo Amorós, 45; Ruzafa, 54; Guillén de Castro, 95; San Vicente, 80; Salvador, 15; plaza Mosén Sorrell, 6; Cuenca, 48; San Fernando, 24; Burriana, 44.
 - Servicio de madrugada: Calvo Sotelo, 1; Ruzafa, 54; Guillén de Castro, 95; Salvador, 15.
 - Poblados marítimos: Avenida Puerto, 358; José Benlliure, 160.
 - Servicio de madrugada: Avenida Puerto, 358.

SECCION RELIGIOSA

Día 21. — Dominica XXIV después de Pentecostés. San Ruf. San Esteban. San Honorio y San Alberto. — Rito semidoble. Ornamientos verdes. Misa de la Dominica. Conmemoración de la Presentación de la Virgen. Credo. Prefacio de Trinidad. Último Evangelio de la Presentación.

SANTO EVANGELIO

Cristo profetizó. Su profecía se extiende no sólo a los hechos materiales que acaecerán, sino también al simbolismo que ellos mismos encierran para un orden superior de cosas.

Cristo está viendo con los ojos de la divinidad la desolación y la ruina de aquellas grandezas materiales de la ciudad hierosolimitana y quiere, como buen Maestro, adelantarse con la lección que evite aquella otra desolación y ruina espiritual a la que van alocados y ciegos, atropellando vaticinios y doctrina, profecías e historia, anuncios y tradición por satisfacer pasiones unos y dejándose engañar otros.

Tito, el Emperador romano, que aún no ha nacido, pasa —con las palabras de Cristo— por las puertas de Jerusalén para ponerle sitio.

El Templo, en ruinas, ya se ha visto profanado con la imagen de este Emperador y la ecuestre de Adriano; las horribles matanzas ya se han producido; los zelotes de exaltado patriotismo ya han saqueado anticipadamente la ciudad y las angustias de una invasión guerrera desbordan la imaginación y la visión profética de Cristo. «Por tanto, dice el Divino Maestro, cuando viéreis que la abominación de la desolación, que fué dicha por el profeta Daniel, está donde no debe, en el lugar Santo; entonces los que están en la Judea, huyan a los montes, y los que en medio de ella, salgan de ella... porque estos son días de venganza para que se cumplan todas las cosas que están escritas».

Describe Cristo en este Evangelio de mañana la destrucción material del pueblo judío y la dispersión de sus hijos de tal forma que aun pasados veinte siglos, no han podido constituir nación. Desaprovechaban la lección de

juicios y las consecuencias de su deicidio pesa sobre sus frentes.

Pero no sólo esta lección lleva el Evangelio de San Mateo. La interpretan también los exégetas como vaticinios sobre el fin del mundo en los límites del tiempo. Y es más, es reflejo de la desolación espiritual de un alma, cuando por la culpa y el pecado se ha cometido el deicidio de arrojar a Dios. Entonces el saqueo de los enemigos del alma destruye cuanto edificado en virtud, en sacrificio había y tras ello su desolación y ruina espiritual.

Pero bastará un solo propósito de reconciliación y amor para que en el alma ocurra también que el Señor se apiade y abrevie aquél estado de cosas: «Y si no fuesen abreviados por el Señor aquellos días, no se salvaría hombre alguno; mas, por los escogidos que El eligió, aquellos días serán abreviados». Así termina el Evangelio de mañana.

SANTA IGLESIA CATEDRAL

Mañana, durante la Misa de doce, predicará apologetica.

EXPOSICION DE OBJETOS DEL CULTO

Consignados por el Juzgado gubernativo de Valencia al excelentísimo señor Arzobispo Primado algunos objetos del Culto (ornamentos, vasos sagrados, etc.), van a ser expuestos previamente en el Seminario Mayor, durante la segunda quincena de noviembre, de once a una de la mañana y de cuatro a cinco de la tarde, por si alguien

deseara visitarlos, a los efectos de poder reconocer lo que tal vez fuese de su propiedad.

FUNERALES POR EL EXCELENTISIMO SENOR OBISPO DE TORTOSA

En sufragio del que fué dignísimo miembro del Cabildo y Secretario de Cámara del Arzobispado, excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Félix Bilbao, Obispo de Tortosa, se celebrará un solemne funeral en la Santa Iglesia Metropolitana de Valencia, el miércoles próximo, día 24, a las once de la mañana.

Es obsequio que le ofrecen el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo y el excelentísimo Cabildo Metropolitano, y al que invitan a todos en general, pues por sus cargos, virtud y celo en pro de los intereses católicos ha dejado gratísimo recuerdo entre el clero y fieles de esta diócesis.

LA REINSCRIPCION DE BIENES ECLESIASTICOS QUE SE HAGA POR TODO EL AÑO 1943 ESTA EXENTA DE IMPUESTO

La mayor parte de los documentos probatorios de la propiedad de la Iglesia sobre bienes inmuebles o derechos de carácter real han perecido en la pasada revolución. Interesa, pues, inscribir nuevamente estos bienes en el Registro. Se recuerda que por ley de 12 de enero del corriente año las certificaciones de posesión que se presenten en las oficinas liquidadoras del impuesto de Derechos Reales (hasta el último día habilitado del año 1943) están exentas de dicho tributo, siempre que se den en ellas los tres siguientes requisitos: Primero, que la posesión por la Iglesia, sea superior a un plazo de quince años; segundo, que la inscripción deba verificarse en el «Registro de la Propiedad destruido» en el período marplatense; tercero, que se trate de reinscripción, esto es, que la posesión de dichos bienes hubiera estado ya inscrita anteriormente.

Es preciso para este trámite solicitar del reverendísimo Ordinario una certificación de posesión, para lo cual presentarán en la Curia una breve descripción de la finca, extensión, lindes y valoración.

Junta Central Fallera

Se pone en conocimiento del público en general, que las funciones de ópera «Tosca» y «Lohengrin», que se han anunciado para los días 22 y 24 del actual mes de noviembre, quedan aplazadas para los días 2 y 3 de diciembre próximo, para atender al ruego del Ministerio de Educación Nacional que patrocina en estas fechas unas funciones de ópera en la capital de España.

REALIDADES DEL S. E. U.

a los diez años de su fundación

CALOR Y ALEGRIA DE HOGAR EN LA RESIDENCIA FEMENINA DE VALENCIA

Norma, estimulo y disciplina para las camaradas estudiantes

LA RESIDENCIA FEMENINA DEL S. E. U.

Ya está inaugurada nuestra Residencia. Breves informaciones en periódicos de la localidad pusieron el acontecimiento al alcance de todos. Porque para nosotros, fué un verdadero acontecimiento, un gozo y alegre acontecimiento

Cómodas, confortables, acogedoras, dotadas de las más modernas instalaciones y decoradas con sobriedad y buen gusto, nuestras Residencias quieren continuar la joven tradición del Comedor Universitario, ofreciendo a nuestros camaradas las máximas ventajas con el mínimo precio.

otro calificativo, acogedora hogareña. Tiene dos amplios recibidores en los que campean hierros forjados y maderas españolas, y sobre una de las paredes frente a un Avemaría con la dulce cabeza inclinada, una cruz de bronce como recuerdo a nuestros caídos, barrera ante un olvido que no ha de sernos fácil.

La biblioteca está llena de sol hasta en el último rincón por donde asoma el lomo de un libro de texto, y cada una de las mesas tiene su lamparilla para hacer cómodo el estudio durante las noches. Separado de ella por un «portier», un mirador que invita a la confidencia somnolienta de las tardes de invierno, y desde el que se lanza nuestro cisne con las alas desplegadas al viento bajo la sombra protectora de la bandera española.

Los dormitorios son... coquetones, ¿por qué no decirlo? Colchas de seda floreada y lamparillas con pantallas de tul contrastan agradablemente con la sencillez campesina de los muebles de madera clara, con las sillas de respaldo formado por un haz de flechas y las cruces en las paredes que dan un tono ascético y casi monástico a la oración.

El comedor no puede tampoco negar que ha sido ideado por mujeres y para mujeres. Pequeñas mesas redondas cubiertas con sus faldas también floreadas, esperan el momento de servir de sustantivo a sabrosos platos de paella o a doradas montañas de patatas fritas. Entretanto, parecen invitar a que se las tome como mesas de costura y todo el comedor es como un rinconcito acogedor para

es una verdadera incitación a la limpieza, y sus blancos y azules se reflejan infinitamente en los grandes espejos que ocupan el centro de la habitación.

CONFERENCIAS SOBRE RELIGION Y NACIONALINDICALISMO

Todo, en fin, constituye el Hogar-Residencia más atractivo que se pudiera imaginar. Pero esto no es todo. Nuestras aspiraciones no se detienen ante las necesidades físicas de nuestras camaradas, sino que abre todo queremos atender a sus necesidades espirituales dadas el complemento de su formación religiosa y política que no se les da todavía en las Universidades. Y para ello, en el régimen de vida de las residentes consta como obligatoria la asistencia a las conferencias semanales que sobre Religión y Nacionalidad.

mo, o bien sobre cualquier tema profesional que sea de interés general, se darán en la biblioteca de la Residencia, a las que podrán asistir cuantas camaradas no residentes lo deseen.

El aspecto material de nuestra Residencia no es el principal. No es sólo que presente toda clase de comodidades a nuestras camaradas, sino fundamentalmente que les ofrece, dentro de una disciplina y una norma, el más amplio margen para llevar a cabo con las máximas facilidades, su tarea de estudiantes.

Estamos contentas con nuestra obra, y la ofrecemos, como triunfo y como promesa de ambiciones mayores, a todos aquellos que creyeran en nosotros y nos ayudaron, y también, como respuesta y como desafío a los que ni han querido ni quieren conocerlos.

E. R. E.



Las camaradas de la Residencia, abandonan por unos momentos sus libros para atender, en el confortable comedor, las exigencias del estómago.

que queremos tratar de describir para que llegue con sensación de realidad a todos los camaradas que no asistieron al acto y a la gente que nos conoce y sigue con mayor o menor interés el desarrollo de nuestros planes.

No fué una promesa, sino una realidad, una realidad tangible que presentamos ante los ojos, siempre un poco desconfiados, de todos los que miran a nuestra generación con el gesto condescendiente y paternal del «chico de los chicos». Serán, es posible, las



Las camaradas Jefes de la Residencia. — (Fotos Finezas)

pero cosas de chicos que nadie hasta ahora ni tan siquiera intentado realizar. Son cosas de chicos nuestras becas y nuestras Bolsas del Libro, nuestro Comedor Universitario que funciona ya un año con resultados más que satisfactorios; son cosas de chicos nuestros Albergues de Verano y esa reciente ley universitaria que nos permite por fin barrer toda la basura universitaria que nos queda como resabio liberal, y también son cosas de chicos esas dos Residencias que vienen funcionando desde el mes pasado con toda normalidad.

Nunca ha sido la Falange amiga de promesas y palabras, sino de realidades. Y nosotras también. Como Santa Teresa para demostrar su amor a Dios nos exigimos realidades para demostrar nuestro amor a España. Y ahí es, en nuestros dos Hogares-Residencias, de los que pocos oyeron hablar hasta que estuvieron en vías de realización, y de los que, para algunos, sería la primera noticia que sus ojos le comunicasen.

«SE ACABÓ LA EXPLOTACION DEL ESTUDIANTE!»

No recuerdo quién dijo, visitando la Residencia Femenina: «Se acabó la explotación del estudiante!». Y parecía como una oración fúnebre por todas aquellas cosas de los desdichados tiempos viejos que nuestra generación va enviando poco a poco al valle de los muertos. Se acabó, sí, la explotación del estudiante. No ya más bazofias mal condimentadas ni cuchitriles sin sol ni alegría, no ya más patronas exprimebolsillos ni algarabias molestas en ambientes cochambrosos y hostiles.

Todo esto era obstáculo y molestia en la formación intelectual de nuestros estudiantes, y obstaculizar la labor de formación de una inteligencia bien dotada es un crimen de lesa patria, porque España necesita cerebros que la coloquen en el rango mundial que le corresponde.

Por ello el S. E. U., que tiene como misión fundamental el procurar que ninguna inteligencia se malogre por falta de medios, atiende a su labor no sólo con becas y Bolsas del Libro, sino como ahora, envolviendo en el ambiente adecuado la fase de gestación universitaria que cae bajo su jurisdicción.

LA RESIDENCIA FEMENINA DE VALENCIA

Así, la Residencia Femenina es, antes que una casa de estudiantes, un hogar para muchachas jóvenes que circunstancialmente se encuentran lejos de sus familias. Es, antes que bonita o cualquier



Con su sonrisa, esta muchacha demuestra que ha advertido la presencia de nuestro futuro.

enanas de estructuras. ¡Por algo está la biblioteca en el extremo opuesto de la casa!

Una cocina amplia donde campan por sus respetos cocinera y pinches, y filas interminables de armarios con enormes cajones, espectáculo regocijante para toda ama de casa. El cuarto de duchas



A pesar de estudiar con ahínco, las camaradas de la Residencia Femenina no abandonan las labores propias de

PERSPECTIVA

La situación naval en el Mediterráneo

HABLAR de la situación naval en el Mediterráneo, parece a primera vista absurdo, ya que eliminada la flota italiana, no parece que los aliados puedan tropezar con ninguna clase de dificultades y sea factible para ellos retirar varias de sus unidades de línea para trasladarlas a otros mares. Pero si esto es verdad actualmente, no lo es en términos absolutos para el futuro, en el cual pudiera cambiar la situación.

Desde luego, aun en los tiempos anteriores al armisticio, pocas fueron las ocasiones en que se encontraron las flotas italiana e inglesa, terminando éstas con ventaja para los últimos, que, además, con la acción aérea de Tarento, pusieron fuera de combate, por bastante tiempo, a una importante fracción de la escuadra italiana. La guerra al tráfico mercante era llevada por unidades menores, aviación y submarinos.

Después de la conquista por los aliados de Túnez, Sicilia y el Sur de Italia, parecía para ellos resuelto el problema del Mediterráneo y Churchill calculaba en dos millones de toneladas las que se economizarían al no tener que tomar los convoyes la ruta del Cabo. Sin embargo, las recientes actuaciones de los aviones torpederos alemanes y la menor en intensidad de los submarinos, indican que no es tan fácil este paso como pudiera creerse a primera vista.

Pero tampoco ahora pueden abandonar todos los acorazados británicos el Mediterráneo. En primer lugar tenemos la poderosa ayuda que representan para el avance de los ejércitos de Alexander, dada la configuración de la península italiana, apoyando dicho avance con el fuego de sus cañones de gran calibre. Hasta qué punto es eficaz esta ayuda lo demuestra la acción de Salerno, en la que sólo la flota pudo restablecer la comprometida situación del quinto ejército norteamericano. Parece que debido a las pérdidas sufridas no se muestran los aliados muy propicios a emprender otras acciones a retaguardia de las líneas alemanas, con el apoyo de la flota.

Lo importante es, sin embargo, la situación que pudiera presentarse en el futuro y que obligaría a los aliados a entretener más fuerzas navales en el Mediterráneo. El periódico germano «Neum Uhr Neuste Nachrichten», ha publicado una información según la cual Alemania podría hacerse cargo de los acorazados franceses («Dunkerque» y «Estrasburgo»), hundidos en Tolón y cuyos trabajos de salvamento no sabemos en qué grado estarán, y de los italianos «Cavour», no repuesto todavía de las averías que sufrió en Tarento e «Impero», que se encontraba en construcción en Génova al producirse el armisticio.

Con estos cuatro acorazados y las unidades menores que se le pudieran agregar, Alemania dispondría de una flota importante. Los dos acorazados franceses que datan de los años 38 y 39, desplazan 26.500 toneladas y tienen 8 cañones de 330 mm. El «Cavour», más viejo, fué modernizado en 1937, desplaza 23.622 toneladas y lleva 10 cañones de 220 mm. Por último, el «Impero», cuya construcción empezó en 1938, tendrá el desplazamiento máximo de los acorazados anteriores a la guerra, esto es, 35.000 toneladas, con 9 cañones de 381 mm. Claro que los aliados también tendrían a su lado el resto de la flota italiana, que entregó el almirante Courten actual Ministro de marina del Gobierno Badoglio, pero las dificultades técnicas referentes al armamento les haría difícil servirse de ellos. Por esto los aliados tendrían que situar un número superior de acorazados, ya que aunque no se presentaran batallas, la sola presencia de la flota alemana sería una amenaza latente, similar a la que existe en el Atlántico y mar del Norte con los acorazados alemanes.

Una parte de la flota inglesa se vería así inmovilizada e impedida de acudir a otros sectores importantes, por ejemplo, el del Pacífico. — J. S.

UN POSTRE EXQUISITO: UVA DE ALMERIA



LAS LETRAS

Poesía en la pintura

UN pintor, paisajista estimable, ha recorrido nuestros campos captando facetas del paisaje en otoño. La mano experta ha logrado la calidad precisa en la reproducción de los cielos brumosos, de las lluvias y de las luces distantes. Pero ¿y la poesía?

Porque el paisaje en otoño ofrece dificultades de luz y de color suficientes para probar toda una experiencia del oficio, pero, además, contiene un mensaje poético que habla al alma del espectador más rudo. El pintor que no sepa captar esta poesía y transmitir su emoción, no pasará nunca de ser un artesano, por muy bien que maneje la gama de los colores.



La creación

NADIE recuerda ya la tesis pesadísima de aquel comunista Plejanov, que proclamaba como suprema finalidad del arte, el servicio riguroso a la política. Ningún poder humano, ni aun la G. P. U. literaria de los surrealistas, logrará someter la creación artística a la utilidad social. Ni siquiera el designio previo del artista puede imponer leyes a la inspiración. Ya lo decía Nietzsche: "Preguntad a las mujeres: no se pare por gusto. El dolor hace cacarear a las gallinas y a los poetas."

Ningún creador realiza la obra que quiere si no la que lleva dentro.



El neologismo y la palabrota

LA Hoja de Campaña, de la División Azul, que llega a la mesa de Redacción con sus dobles remarcados en el largo viaje por lejanas estafetas, suscita el tema del neologismo generoso que, contra la proscripción académica, se lanza a encubrir la palabrota con los mejores recursos onomatopéyicos.

«Despiste», «chabo», «guripán», todo el repertorio bravo que sirve para denominar conceptos e intensidades que la retaguardia desconoce, aparece en las sesiones de este periódico excepcional, desafiando los desdenes académicos.

Pero hay una palabra que merece pasar al diccionario: «Pega». «Pega» es el recurso con que justifica su actitud aquel que sirve con limitaciones, sin convicción y sin entusiasmo.



Hilton, James. — «Adiós, Mister Chips». — Traducción de José M. Espoy y Juan Gasó Bosch. — Ediciones Aymá, Barcelona, 1943.

Para quienes pretendan adueñarse de los secretos que constituyen la mejor alquimia cinematográfica, resultará muy sugestiva e interesante la lectura de esta novela sobre la que se ha urdido uno de los celuloideos más maravillosos producidos hasta hoy. En cambio, para quienes, atraídos por la deliciosa y adorable figura del profesor de Brookfield que encarna Robert Donat, aspiren a reencontrarle en las páginas de la obra de James Hilton, habremos de consignar aquí la advertencia de que del Mister Chips de la película al Mister Chips de la novela hay distancias incommensurables: en su diseño psicológico y en la trama anecdótica que teje su biografía.

El Mister Chips de James Hilton es uno de tantos personajes novelescos que vegetan, prisioneros del olvido, en el purgatorio de las novelas mediocres. Su misma envoltura literaria es tenue, breve y vulgar; algo más de cien páginas muy ligeras de texto constituyen toda la obra que llega, en determinados momentos, a parecer una sinopsis no detallada y sí desfigurada de la película.

La experiencia más sabrosa y útil que proporciona, pues, la lectura de «Adiós, Mister Chips» es, como ya se ha indicado antes, la de penetrar en los secretos de la magistral técnica de adaptación, reconstrucción y construcción que han seguido los guionistas del film.

Como en «Dunja», aquella otra extraordinaria película que Gustav Ucicky elaboró sobre un relato de Puchkin, Sam Wood y sus auxiliares han tenido que hinchar y henchir el asunto de Hilton; con la diferencia de que en



el caso de «Dunja» estaba todo virtualmente implícito en la narración generadora de dicha cinta, y en el caso de «Mister Chips» nada induce a pensar que podría traducirse en una producción capital en los anales cinematográficos de la que saldría superada enormemente en su arquitectura y virtudes novelescas. La traducción, correcta.—J. O.

García Serrano, Rafael. — «La fiel Infantería». — Editora Nacional, Madrid, 1943.

De Rafael García Serrano que posee una de las plumas más prometedoras de la nueva generación literaria española, conocimos una obra vibrante y apasionada aparecida bajo el título de «Eugenio o la proclamación de la Primavera». Se trataba de la encorcelizada elegía, desbordante de sugestivas intuiciones, nacida ante el supremo sacrificio de un joven falangista.

Ahora, en la misma línea de pensamiento y actitud mental, ampliado su instrumental retórico siempre encendido y desgarrado, nos ofrece García Serrano una obra de más ambiciosa condición: «La fiel infantería».

¿Novela? Si atribuímos a la novela como género narrativo, unas características fijas, estáticas insuperables e incommovibles, «La fiel infantería» no encaja exactamente en los específicos contornos novelescos.

Ahora bien, al margen de esta cuestión meramente formal o de simple nomenclatura, no cabe duda acerca de que la última obra de García Serrano constituye un excelente relato de vivos episodios de nuestra guerra, en el que se manifiestan, con la desprez psicológica que la guerra impone, tipos humanos de un vigor y una realidad ciertamente inquestionables.

Probablemente, García Serrano no ha cerrado su inteligencia fina y juvenil, ni hurtado su pluma, a las enseñanzas deducidas de las novelas brotadas a ambos lados del Rin en los años que siguieron a la Primera Guerra Mundial. Las sombras de Barbusse, Remarque, Zweig, Dorgelés y demás novelistas bélicos proyectaron una influencia muy patente sobre el estilo y el enfoque literario de «La fiel infantería», en la que no faltan crudezas retóricas y descriptivas que la impregnan de un sabor acre y violento.

Ahora bien como contrapartida neutralizando el tono de todo ello, los personajes que se mueven a lo largo de sus páginas son muy distintos de los de Barbusse, Remarque etc., porque están animados por una fe nueva, violenta y gozosa; no se sienten piezas desposadas de voluntad, movidas implacablemente por las oscuras y ciegas fuerzas de la guerra, y si combatientes a los que un ideal ha congregado para la lucha, cara al triunfo que ha

brá de ser el de todos y cada uno de ellos.

El estilo es agudo, nervioso, expresivo; y está sembrado de vocablos y conceptos acusadamente fuertes. En la presentación de la obra ya se advierte: «La naturaleza del tema ha obligado a su autor a concederse un margen de libertad en el uso de determinadas palabras, así como a describir escenas, quizá un poco desgraciadas para una sensibilidad exclusivamente burguesa...»

Carossa, Hans. — «El doctor Gión». — Narración. — Trad. Emilio M. Martínez Amador. — Espasa Calpe, S. A. — Madrid, 1943.

Hans Carossa está considerado como uno de los escritores alemanes contemporáneos de más fina sensibilidad; su profesión de médico —que ejerce—, le faculta privilegiadamente para conocer facetas de la vida en las que el dolor de la humanidad toma sus más crudas formas, y su vocación de poeta le induce a situarse ante el desconcierto de los seres con una piedad entrañable y serena que hace vibrar sus sentimientos al compás de las vivas angustias. Las obras de Carossa tienen, pues, una calidad excepcional de relatos vividos, que transfunden su emoción auténtica al ánimo de los lectores, son, en gran parte, fragmentos autobiográficos nimbados por la suave refulgencia poética de los recuerdos, y como los libros de Axel Munthe —también como Carossa, médico y escritor—, cifran su mejor encanto en la lírica sinceridad con que están escritas.

Hans Carossa —conocido muy parcialmente por el público español—, es uno de los autores alemanes cuyas obras alcanzan tiradas mayores, y sin embargo, su técnica literaria, motivada por una constante repercusión poética de la realidad, no puede decirse que sea popular ni esencialmente novelesca. Carossa fué combatiente en la anterior guerra europea, pero su gran experiencia de la humanidad, no nació ante el terror de las batallas, sino ante la callada desesperación del pueblo alemán en la postguerra. «El doctor Gión», —que ahora Martínez Amador ha traducido justamente al castellano—, es un relato político de la desorientación absoluta de una sociedad a la que la derrota ha cerrado todos los caminos. Gión es un médico sabio y amable que lleva con paciente optimismo la ruda dificultad de la Alemania vencida y bloqueada; en torno a su ciencia y a su piedad se agrupa un enjambre de necesitados; seres enfermos, otros con sus vidas destruidas, con sus sensibilidades maltrechas por el terror, la privación y la incertidumbre.

Pero del seno mismo de la tragedia sombría, surge la vida avasalladora que trueca en optimista el horizonte aciago: el amor, el niño; la misma obra de los hombres que vencen al desaliento.

Carossa aplica a la novelística una especie de realismo médico en el que la realidad viene a ser como la justificación y el fondo de una peripecia determinada por factores subjetivos. Lo psicológico no es, pues, según esta manera de entender, aclaratorio de la realidad, sino ingrediente del elemento poético que da su unidad y su vigor a la obra. No es, «El Doctor Gión», una novela ejemplar, conforme al canon clásico del género, pero es un libro encantador, no sólo por su calidad literaria, sino también por ser un trozo de biografía de un hombre de exquisita sensibilidad. — B.

MEDIOS DE INVESTIGACION

Por MANUEL BALLESTERO-GAIBROIS

No temamos internarnos por un tema ambiguo. Voy a hablar de la investigación histórica, pero no exactamente de ella. Esta aparente paradoja se deshace tras la explicación aclaratoria de que lo que hoy me va a ocupar es la investigación histórica y la novela policíaca. Aseguro —antes de empezar— que no trato de construir una eutrapelia, sino que intento hablar de ello seriamente. Que los temas de investigación histórica son serios, hay ya pocos que lo duden; que también tienen este carácter los escritos sobre «novela policíaca», lo demuestra el interés que por tal tema han demostrado muy recientemente sesudos pensadores.

En torno a los métodos de investigación histórica se ha creado —muchas veces intencionadamente— un halo de misterio y de excesiva especialización que hace que la mayoría se incline reverente ante quien ha logrado arrebatar hábilmente al pasado el secreto de sus hechos. No voy ahora a intentar desacreditar mi oficio, pero sí a mostrar cómo, una vez en poder de los datos históricos que la heurística proporciona, se halla al alcance de un hombre de ingenio el desentrañar aparentes contradicciones y hacer luz sobre sucesos del pasado que se nos presentaron de un modo y fueron en rigor de otro. Y para ello, tenemos a nuestro alcance el horizonte que la novela policíaca nos brinda.

Es evidente que los métodos policíacos que la novela de este género presenta, tales como las huellas, la observación in situ, la reconstrucción del hecho, etc., sirven de poco para la investigación histórica. No así la serena elucubración que es típica de los aficionados —que acaban descubriéndolo todo— que tranquilamente —ya sea tocando el violín, fumando o coleccionando antigüedades orientales— discurren por su cuenta, «catando cabos», buscando probabilidades, encontrando imposibilidades materiales, cronológicas o simplemente psicológicas. Este método de disciplina intelectual es el que nos sirve para acercarnos a la comprensión de todos lo que debe ser el proceso de reconstrucción de hechos oscuros de la Historia. No se trata de mayor o menor «técnica» en la investigación, sino sencillamente de «buena vista» y buena imaginación. Por ello dijo acertadamente Goethe que si la fantasía era madre de toda poesía, también lo era de toda historia.

Ante un suceso de siglos ha, caben varias posiciones: la de absoluta falta de información, la de información fragmentaria o la de información casi completa o contradictoria. El primer tipo no

nos interesa ahora, si bien los otros dos pueden dar pie a nuestro discurso, en especial el último. Poseemos sobre un hecho abundante material, fidedigno todo él, pero contradictorio, de cuyo cúmulo resulta la oscuridad y la inseguridad. ¿Qué camino cabe seguir? Simplemente, el de la acertada eliminación de lo que «puede ser» falso por lo que «puede ser» cierto. No hay razones de crítica que nos obliguen a lo uno o a lo otro; sólo tenemos nuestra imaginación para ello: ¿qué hacer? Lo mismo que un aficionado a desentrañar crímenes de dudosa solución. Penetrarnos de la psicología de los personajes, de sus móviles, de los que guiaron a quienes escribieron los hechos y de las razones públicas o privadas que sirvieron de alma a toda la acción. De este modo, la investigación histórica

debe de ser oscura labor —empolvada labor, al decir de truchas— de «ratón de archivo» para convertirse en alto producto de la intelectualidad humana, puesta en casi sublime tensión recreadora.

No es idea gratuita ésta que expongo aquí. Uno de los más hábiles escritores de novelas o relatos policíacos, que vino a ellos desde campos muy lejanos, movido —como en toda su obra— por razones confesionales de la más elevada alcurnia, Chesterton, nos ha dejado en uno de sus menos conocidos cuentos del célebre P. Brown, las posibilidades que al historiador se le presentan —y al vulgo, para conocer lo que es la investigación histórica— para reconstruir el pasado conforme a una severa disciplina mental. En la «Muestra de la espada rota» nos lleva por el tortuoso camino de adivinar lo que fué la última acción de guerra del General St. Clare, tenida por heroica —aunque torpe— por los historiadores, y que fué en realidad el resultado de una deshonra que se quería ocultar. El autor de «Ortodoxia» nos señala el camino de la potencia cerebral reflexiva y analítica, dirigida en pos de un oscuro suceso del pasado. Lean todos este breve relato y me darán la razón.

Diffícil es, en verdad, la investigación que corre tras una verdad pocas veces aprensible. Hasta ahora tenía en sus manos casi exclusivamente los rígidos medios de la crítica. Con el ejemplo ágil de la novela policíaca —arbitrariamente, en parte, aducido por mí en estas líneas—, comprensible por todos, se nos muestra en su verdadero ser de finísima labor intelectual tan sólo con el pie en la palanca de la Ciencia, sobre el punto de apoyo documental, para elevarse hacia los más altos y complejos problemas del discurso, de la conjetura y de la solución.



CHESTERTON



Franco preside en El Escorial los funerales por José Antonio

San Lorenzo de El Escorial, 20. — Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo de los Ejércitos y Jefe del Movimiento de la Falange, se han celebrado esta mañana en la Basílica del Real Monasterio de El Escorial solemnes funerales por el alma de José Antonio, en la fecha del VII aniversario de su fusilamiento.

En el interior de grandes tribunas, revestidas con paños negros, bordados en oro, que representaban las cuatro estaciones del Via Crucis, formaban una amplia calle a todo lo largo de la Lonja. Al fondo, un monumento, Calvario remataba la ornamentación externa de la Basílica. Entre una y otra tribuna, grupos de tres mangas, forradas con ricos paños negros. En la puerta de acceso a la Lonja, por la carretera de Madrid, se levantaban dos tribunas, que daban entrada a las espaciosas calles. Cada una de estas tribunas estaban ocupadas por cantores religiosos. Frente a la puerta de entrada de la Lonja, la Banda Municipal, que interpretó diversas composiciones de música sacra, cantada por los coros del Seminario Conciliar de Madrid. En la Puerta de los Reyes, grandes paños negros cubrían la fachada. Sobre los paños, la Palma de Oro. En los estrados se situaron los seminaristas de Madrid.

LEGADA DEL CAUDILLO

Próximamente a las diez de la mañana llegaron a la Lonja los camaradas portadores de la corona que anoche salieron de Madrid y minutos más tarde, comenzaron a llegar las primeras autoridades y jerarquías, así como los miembros del Cuerpo diplomático.

A las 11:25, un cornetín anuncia la llegada de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo de los Ejércitos y Jefe Nacional de la Falange que venía acompañado del Ministro Secretario del Partido, camarada José Luis de Arrese. El Caudillo vestía uniforme de Jefe Nacional y sobre el pecho ostentaba la Gran Cruz Laureada de San Fernando. Una banda militar situada en la carretera de Madrid interpretó el Himno Nacional.

El Caudillo fué cumplimentado por los ministros y seguidamente revisó a las fuerzas acompañadas por el Ministro del Ejército general Asensio, y el general Borbón en funciones de Capitán General de la Primera Región.

FRANCO Y ARRESE DEPOSITAN UNA CORONA DE LAUREL EN LA TUMBA DE JOSÉ ANTONIO

Terminada la revista, S. E. el Jefe

del Estado, seguido de los ministros y sus jefes de las Casas Militar y Civil, penetró en la Lonja. Los portadores de las andas, que se hallaban al fondo de la Lonja, iniciaron la marcha hacia la Basílica, llevando al frente al Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador civil, camarada Ruiz. En primer lugar entró en la Basílica el grupo que conducía las andas. El Caudillo fué saludado y cumplimentado a la puerta por el Rector del Real Monasterio, y bajo palio, hizo su entrada en el templo. El Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese, recibió la corona de laurel que ofreció a Su Excelencia, y ambos la depositaron sobre la tumba del Fundador.

EL PRIMER TURNO DE VELA

El Caudillo oró unos momentos y subió a la parte derecha del altar, en donde ocupó un reclinatorio. A su lado se situó el Prior del Monasterio y detrás los jefes de la Casa Militar teniente general Muñoz Grandes, y de la Casa Civil señor Muñoz Aguilar. En este momento se formó el primer turno de vela junto a la tumba de José Antonio, integrado por los camaradas Palma de Plata, Sancho Dávila, Juan Francisco Yola, Agustín Aznar, Angel Alcázar de Velasco, Agustín Muñoz Grandes, Juan Rulpérez y Felipe Bárcena de Castro.

Los ministros ocuparon sendos reclinatorios instalados bajo la escalera a la derecha del altar, presididos por el de Asuntos Exteriores. Al otro lado se situó el Cuerpo diplomático presidido por el Nuncio de Su Santidad Monseñor Cicognani. A continuación del Gobierno, el Capitán General en funciones, general Borbón; Vicesecretario de Educación Popular, camarada Arias Salgado; Obras Sociales, camarada Sanz Orrio, y Servicios, camarada Valdés; Presidente de los Altos Tribunales Consejero de Estado, Instituto de Industria, Rectorado de la Universidad familiares de José Antonio y secretarios de los ministros. Detrás del Cuerpo diplomático, el Partido Nacionalista alemán y agregados a Embajadas. Detrás de las andas se situaron los delegados nacionales y las demás autoridades y jerarquías.

MISA Y RESPONSO

En la misa ofició de Preste el Padre Luciano Rubio; de diácono el Padre Gabriel de Estai y de sub-

diácono el Padre Gregorio Andrés. Terminada la misa, el Obispo auxiliar de Madrid, doctor Morcillo rezó un responso y después de orar ante el altar mayor Su Excelencia el Jefe del Estado, abandonó el templo con el mismo ceremonial que a su llegada, seguido de su Gobierno.

ACLAMACIONES AL CAUDILLO

Las Bandas Municipal y militares interpretaron el «Himno Nacional». El Caudillo se despidió de sus Ministros entre incesantes aclamaciones de la inmensa muchedumbre que se hallaba en las afueras de la Lonja y que no cesaron de gritar «¡Franco, Franco, Franco!» y subió a su coche acompañado por el Ministro Secretario del Partido, camarada José Luis de Arrese. Momentos después abandonaron también El Escorial el Gobierno, Cuerpo Diplomático y demás autoridades y jerarquías.

A las doce y media comenzaron a dar vela ante la tumba del Fundador los miembros de la Junta Política, camaradas Arias Salgado, Valdés, Larrañaga, Sanz Orrio, Ramón Fernández Cuesta, Rafael Sánchez Mazas, Juan Antonio Eola, Antonio Riestra del Moral y Fernando María Castiella.

Desde la una de la tarde dieron guardia los Delegados nacionales de Auxilio Social, camarada Martínez de Tena; de Administración, Rafael Llopert; de Deportes, Teniente general Morcillo; de Ex cautivos, Mariano Osorio Arévalo; de Justicia y Derecho, Tomás Gistau Mazzantini; de Prensa, Juan Aparicio; de Investigación, David Jato; y de Tesorería, Alfonso Esteban Gilman, y el Oficial mayor de la Secretaría general, Gregorio Sánchez Puertas.

A la una y media, los Secretarios nacionales, divididos en tres turnos, dieron vela ante la tumba de José Antonio. Formaron el primero, los camaradas Jesús Rubio, Carmen de Icaza, Ramón Rubio Navarrete, Alfonso de la Fuente, Sira Manteola, Sebastián Criado y Alfonso Pérez Viñeta; en el segundo, Angel Maruri, José María Díaz Plá, Tomás Garicano, Patrio González, José María Moro, Sergio Cifuentes; y en el tercero, el teniente coronel Ramírez, José Parajes, Antonio Valencia, Carlos Alvear, Luis Aguilar y Alfredo Amós. Posteriormente dieron relevo la Jefatura provincial del Movimiento, Vieja Guardia, Centuria «Ramón Laguna» y un turno de ex combatientes de la División Azul.—Cifra.

En los cuatro ángulos de la fosa daban guardia también otros cuatro escuadristas.

Llegadas las jerarquías y autoridades, tras un toque de atención que ordenó la posición de firme a las Centurias que rendían honores, el capellán de la Casa-Prisión rezó una oración.

El camarada Carlos Ureña dejó caer sobre la misma huella otro ramo de cinco rosas rojas. Todas las jerarquías apreciaron con todo detenimiento la huella petrificada de José Antonio en la que se conservan con fidelidad maravillosa hasta los más pequeños detalles del cuerpo del Fundador, tal como estaba en posición de leve laxitud desde que fué depositado allí por los rojos hasta que a la liberación fué llevado al panteón de los Caídos. Finalmente una gran corona de flores naturales fué depositada junto a la tumba.

Antes de regresar a Alicante el farmacéutico que por medio de diversos procedimientos químicos logró petrificar la huella del Fundador para que se conservase intacta, fué presentado a las autoridades nacionales por el Gobernador civil y Jefe provincial.

Después de los actos reglamentarios, a los que asistieron los camaradas de las Falanges Juveniles iniciaron su visita a todas las dependencias de la Casa-Prisión relacionadas más o menos directamente con la estancia de José Antonio.

LOS SINDICATOS VISITAN LA CASA-PRISION

Acompañaban a los camaradas de las Falanges Juveniles en esta visita el Secretario nacional del Frente de Juventudes y todas las jerarquías del mismo servicio que se encuentran actualmente en Alicante, así como los mandos provinciales. No bien habían terminado las Misas de primera hora en la Casa-Prisión, cuando comenzaron a llegar las representaciones de todos los Sindicatos en Alicante constituidos, presididos por las jerarquías de cada uno de ellos, para ofrecer coronas y ramos de flores ante la cruz que se alza en el patio de la Casa-Prisión.—Cifra.

FUNERAL EN LA IGLESIA DE SAN NICOLAS

Alicante, 20.—A las diez y media de la mañana fué celebrado un solemne funeral en la iglesia Colegiata de San Nicolás, al que asistieron todas las jerarquías nacionales y provinciales.

Las Falanges Juveniles de Franco de toda España formaban con sus guiones alrededor del altar mayor, y en la parte superior del templo se hallaban todas las afiliadas a la Sección Femenina.

Después de terminada la Misa, el Cabildo, revestido de pontifical, ofició en un responso ante el túmulo. Finalmente, en la parte exterior del templo, desfilaron las Falanges Ju-

veniles de Franco ante las autoridades y jerarquías.—Cifra.

OFRENDA DE GUIONES

Alicante, 20.—Esta tarde, a las cinco, las Falanges Juveniles de Franco llegadas de toda España, visitarán en el cementerio la huella petrificada del cuerpo de José Antonio en su primera tumba, visita que estaba proyectada para la mañana, pero que no ha podido realizarse por falta de tiempo. También las jerarquías nacionales acompañarán a las escuadras juveniles en este acto. Más tarde, las autoridades y jerarquías se dirigirán a la Casa-Prisión donde será rezado el Santo Rosario en la capilla. A este acto asistirán, además, las representaciones del Frente de Juventudes de toda la provincia, que desde las diez de la mañana están llegando a esta capital. A las once de la noche se verificará el último acto del día, consistente en la ofrenda de guiones de todas las provincias españolas y de pequeñas cantidades de tierra de las tumbas de los más destacados caídos de cada provincia.

A este efecto, las escuadras expedicionarias han traído pequeñas bolsas en las que conservan esta tierra recogida de las tumbas de los mejores caídos.

Al terminar todos los actos, por el circuito periférico central será dado un largo toque de clarín, y a continuación se invocará el nombre del Fundador. Después del «Presente» de ritual toda la ciudad recobrará su vida normal, interrumpida totalmente durante el día de hoy, en atención a que ha sido señalado como jornada de luto riguroso para esta capital.—Cifra.

IMPOSICION DE MEDALLAS DE LA VIEJA GUARDIA

Alicante, 20.—A las doce y media en punto ha comenzado el acto organizado para imponer las medallas de la Vieja Guardia a las familias de caídos de los falangistas de primera hora de esta provincia, coincidiendo en la conmemoración del séptimo aniversario de la muerte de José Antonio. El acto se celebró en el teatro Principal. Fueron impuestas en total 202 insignias, de ellas 65 a familias de camaradas caídos, 16 a camaradas de la Sección Femenina y 121 a camaradas de la Vieja Guardia.—Cifra.

TODA ESPAÑA CONMEMORA LA MUERTE DE JOSÉ ANTONIO

Madrid, 20.—De todas las poblaciones de España se reciben noticias de la fervorosa conmemoración de la muerte del Fundador. A los funerales y actos religiosos y civiles con que nuestra Patria patentiza su dolor y también su fe en las doctrinas salvadoras de José Antonio, se ha sumado unánimemente en solemne y emocionada recordación todo el vecindario de las aludidas ciudades y poblaciones.

LOS ACTOS DE ALICANTE

Alicante, 20. — Desde primera hora de la madrugada comenzó a llegar público a la casa prisión de José Antonio, con el fin de asistir a la guardia que había de verificarse a la misma hora en que había siete años fué fusilado el Fundador.

Durante toda la noche, y con firme a los turnos establecidos, las escuadras de las Falanges Juveniles de Franco de toda la provincia, cubrieron su guardia de un cuarto de hora de duración. Poco antes de las seis, el Subinspector Nacional de Depuración y Secretario Nacional del Movimiento, camarada Paternina, el Alcalde y otras jerarquías, esperaban a las nacionales a la puerta de la casa. Camaradas de las Falanges Juveniles daban guardia a lo largo de todo el pasillo central y en las puertas de acceso a la Capilla y al patio, así como también en la puerta de entrada. A las seis en punto llegaron los camaradas Carlos

Viñeta, Vicepresidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones; Luis Aguilar, Secretario de la misma Junta; Alfonso Pérez Viñeta, Secretario Nacional del Frente de Juventudes; Luis González Vico, Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento y Consejero nacional; Mariano Garza, Vocal de la Junta de Recompensas y Distinciones; Luisa María de Arámburu, Regidora Central de Doctrina y Estilo de la Sección Femenina de F. E. T. y de J. O. N. S.; Carlos Alonso de Real, Jefe del Servicio Nacional de Formación Política del Frente de Juventudes, y otras numerosas jerarquías y autoridades.

UNA MISA EN LA CASA PRISION

Inmediatamente después de su llegada, pasaron a la Capilla, donde ya formaban, a ambos lados camaradas de la Vieja Guardia. En el fondo se hallaban, con sus guiones respectivos, todas las escuadras de las Falanges Juveniles. Los pasillos superiores de la casa estaban ocupados por camaradas de la Sección Femenina. En la presidencia figuraban el Vicepresidente de la Junta Central de Recompensas, Secretario de la misma, Secretario nacional del Frente de Juventudes y el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento y tras ésta, la segunda presidencia integrada por las restantes jerarquías nacionales y provinciales.

Celebró la Misa don José Jura do, Capellán de la casa, ayudado por el Jefe de personal de la Delegación Nacional de Sindicatos, por el Delegado Provincial Sindical. Antes de la Comunión, el Capellán del Frente de Juventudes habló a las Falanges Juveniles allí concentradas, sobre el ejemplo de José Antonio.

EN EL PATIO DE LA PRISION

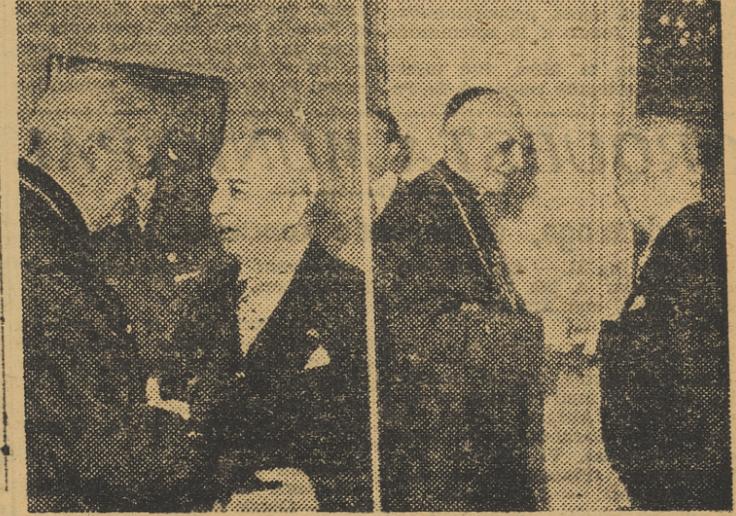
Terminado el Santo Sacrificio, las jerarquías y autoridades pasaron al patio de la casa, donde ya estaban formadas en la parte izquierda, las Falanges Juveniles. Ante la Cruz daban guardia cuatro camaradas del Frente de Juventudes y otros cuatro alumbraban el recinto con grandes antorchas. Comenzó el acto evocador con un responso, rezado por el capellán de la casa-prisión, y a continuación, el vicepresidente de

la Junta Central de Recompensas y Distinciones, se adelantó para depositar un ramo con las cinco rosas simbólicas al pie mismo de la Cruz, después de haber leído algunos párrafos del testamento de José Antonio y el juramento de la Falange en medio de un profundo silencio. El Secretario nacional del Frente de Juventudes invocó más tarde el nombre de José Antonio, que fué contestado con el «Presente» de ritual. El capellán rezó la oración de las Falanges Juveniles al Fundador. Finalmente, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento se adelantó con las restantes jerarquías nacionales y depositó ante la Cruz una monumental corona de laurel, de dimensiones extraordinarias, con una gran cinta de los colores de la Falange, en la que se dedicaba la ofrenda por medio de una sencilla inscripción a José Antonio. Fué cantado el «Cara al Sol» antes de terminar el acto.

El cornetín de ordenes anuncia ya la hora exacta de las 7:40, en que se cumple el séptimo aniversario de la muerte del Fundador y poco después da comienzo la primera guardia de jerarquías nacionales, que releva a la última escuadra de las Falanges Juveniles.

EN EL CEMENTERIO MUNICIPAL

Después de la guardia, las jerarquías nacionales todas ellas se dirigieron al Cementerio municipal de Nuestra Señora del Remedío, con el fin de visitar la huella de José Antonio y depositar otra corona. En la Necrópolis, frente al lugar donde se guarda la preciosa huella formaba una Centuria de Falanges Juveniles de Fran-



El embajador de Turquía en Berlín, Saffet Arkan, ha dado recientemente una recepción en aquella ciudad, con motivo de la celebración del 20.º aniversario de la República turca. En la fotografía de la izquierda, conversa con el ministro de Estado del Reich, Dr. Meisner, y en la de la derecha, habla al Nuncio de Su Santidad, Monseñor Orsonigo. (Foto Presasquado)

OBJETIVIDAD Y REALISMO

Nos decidimos a lanzar a la inquietud política una llamada de objetividad y de realismo. La política y la vida histórica se mueven en el plano inexorable de las realidades. No son los deseos, sino los hechos los que trazan el curso histórico y deciden la suerte de los pueblos. Los resortes subjetivos: imaginación, inteligencia, ingenio, intuición o capacidad previsoras, sólo influyen en los acontecimientos cuando una voluntad sabe insertar la fuerza del espíritu en el terreno efectivo y real de su tiempo. Si la falta de imaginación recosa el vuelo de las empresas, el mal empleo de esta facultad, convertida en fantasía al servicio de cualquier ficción novedosa o remota, perturba la visión real de las cosas y desloca la conducta justa y necesaria en cada caso. Son igualmente detestables para el bien de un pueblo los dos extremismos ante el futuro: el ilusionismo y la miopía de los que se aferran a un horizonte corto y quieto. Es necesaria una visión segura del mundo, con firmeza en el propio suelo, que cumpla la objetividad y el realismo con una mente despierta, ágil, pero no temerosa.

Es conveniente llenar la inquietud o la preocupación política de realidades; de lo contrario, empieza cada vez a operarse más en un ambiente enraizado de abstracciones o desatinos. No hay peor cosa que transmutar los motivos consistentes y fundamentales de una política en picos fríos o apasionados de bizantinismo. Un afán agorero o un propósito de predicción sobre los sucesos del mundo, fácilmente lleva a las hipótesis más inverosímiles y contradictorias. Una conversación, por ejemplo, encaminada en este sentido, suele concluir en las más pintorescas consecuencias, ya que no aparece nunca ese plano de resistencia, constituido por la realidad, cuyo conocimiento escapa frecuentemente tanto a los ignorantes como a los informados que se afician a este juego de imaginación. Todo puede ocurrir si se da licencia a que el pensamiento opere banalmente, sin ningún tope objetivo hacia fuera, concretamente hacia el rumbo de los acontecimientos exteriores, se llega a una fabulación sorprendente, entretenida, si no fuera nociva en muchas de las ocasiones. Otro aspecto de la fantasía política es el que se refiere al orden interno, a la teoría del Estado, a la concepción general de los asuntos públicos. Aquí, los aficionados ligeros levantan y desmontan castillos sociales, con la misma facilidad con que se juega y repasa un partido de ajedrez. Si la preocupación política por las cosas internas no va acompañada de una facultad formal de realismo y una capacidad informativa consistente, todo se reduce a esquemas, más o menos simplistas, o a disputas incoherentes sobre vaguedades o cuestiones caprichosas. Si la trama de la política no contiene motivaciones reales y efectivas, ligadas al tiempo y

al espacio, nacidas de la vida común, interesantes para cada uno de los hombres y para el conjunto que compone una colectividad, todo se convierte en palabrería, sin emoción y sin atracción para las gentes que están fuera del secreto subjetivo que anima a los grupos o las fracciones. Como

De Enseñanza

Para cumplimiento de lo dispuesto en la Ley de Ordenación de la Universidad Española, de 29 de julio último, en lo referente a la afiliación de los alumnos de las Universidades al Sindicato Español Universitario, el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional ha dictado la Orden de 11 de los corrientes (Boletín Oficial del 15 noviembre) dando instrucciones para que los estudiantes matriculados en las distintas Facultades, formalicen sus respectivas inscripciones como afiliados al S. E. U.

El Rectorado espera, del celo y disciplina de los señores alumnos, que se presenten en dicho Sindicato antes del 20 de los corrientes, fecha final del plazo marcado para ello.

CREMA TAMATINA
Industria Bisco-Marzá

existen en la vida nacional muchísimos asuntos que reclaman la atención política, saldriamos ganando todos al encauzar esta inquietud en términos auténticos y creadores. Queremos objetividad y realismo en el planteamiento y en el estudio de los intereses de España, sin que cunda el mareo de los tópicos o de las oposiciones artificiosas o bizantinas.

Pretendemos que la política se encare con los problemas importantes de nuestra realidad nacional, y que cuide con el mayor acierto el rumbo exterior de nuestra Patria, manteniendo las relaciones de convivencia internacional, sin incurrir en aislamientos torpe o arisco, ni en deslizamientos imprudentes e irresponsables. Que una inteligencia directa opere sobre realidades, bien nutrida de información auténtica, en un ritmo de eficacia y de continuidad. Condición de la mentalidad política es este ejercicio directo de la inteligencia, sin penumbras de fantasías ni despiques paludos. Una política eficaz huye de las ficciones y de los desvarios, como de la inercia convencional o del quietismo. Hay muchas cosas que hacer, hay muchas tareas y empresas varias para el trabajo de todos; pero no debe haber ocasión para dilapidar el esfuerzo, el entusiasmo y la fe en bagatelas de malos teorizantes o de intrigantes profesionales de la política de la discordia.

La espiritualidad de una política no consiste en remontarse a las nubes de la vaguedad, sino en cumplir un orden entero de la vida bajo el influjo de altos y nobles fines. La realidad ofrece siempre resistencias; pero estas resistencias son fecundas si se trabaja sobre ellas y se vencen los obstáculos. Recordamos a este respecto a un célebre filósofo, cuyo nombre no es del caso, cuando advertía el riesgo de la imaginación envaneida. «La paloma ligera, cuando en su libre vuelo hiera el aire y siente la resistencia, podrá imaginarse que su vuelo sería más fácil en el vacío». No se vuela en el vacío, y es necesaria también la resistencia —la realidad— para una acción política dinámica y fecunda.

¡Arriba España!

(De «El Español».)

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Racionamiento de arroz, azúcar y chocolate en la capital

JABON Y ARROZ EN LA PROVINCIA

EN LA CAPITAL

RACIONAMIENTO DE ARROZ

SE RACIONARA ARROZ EN LA CAPITAL A RAZON DE UN CUARTO DE KILO POR PERSONA Y AL PRECIO DE 0'70 PESETAS LA RACION, CONTRA CORTE DE TODA LA TIRA DE CUPONES SEÑALADOS CON EL NUMERO 3, CORRESPONDIENTE A LA SEMANA 22.

RACIONAMIENTO DE AZUCAR

SE RACIONARA AZUCAR EN LA CAPITAL A RAZON DE 125 GRAMOS POR PERSONA AL PRECIO DE 0'40 PESETAS LA RACION, CONTRA CORTE DEL CUPON NUMERO 4 CORRESPONDIENTE A LA SEMANA 22.

RACIONAMIENTO DE CHOCOLATE

SE RACIONARA CHOCOLATE EN LA CAPITAL A RAZON DE 100 GRAMOS POR PERSONA AL PRECIO DE 0'85 PESETAS LA RACION, CONTRA CORTE DEL CUPON NUMERO 44 DE LA HOJA DE VARIOS.

EN LA PROVINCIA

RACIONAMIENTO DE JABON

SE RACIONARA JABON EN LA PROVINCIA A RAZON DE 200 GRAMOS POR PERSONA AL PRECIO DE 0'70 PESETAS LA RACION.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos deberán retirar su cupo de la Oficina Distribuidora del Jabón, Gran Vía del Marqués del Turia, número 52, por el orden de fechas siguientes:

Districtos de Albaida, Alberique y Alcira, día 23; Ayora, Carlet, Chiva y Chelva, día 24; Enguera, Gandía y Játiva, día 25; Liria, Onteniente, Requena y Sagunto, día 26; Sueca, Torrente, Villar del Arzobispo y Valencia, día 27.

RACIONAMIENTO DE ARROZ

SE RACIONARA ARROZ EN LA PROVINCIA A RAZON DE UN CUARTO DE KILO POR PERSONA AL PRECIO DE 0'70 PESETAS LA RACION.

Los Alcaldes Delegados Locales de Abastos deberán retirar su cupo de la Agrupación de Mayoristas de Arroz, calle del Mar, número 80, por el orden de fechas siguientes:

Districtos de Albaida, Alberique, Alcira y Ayora, día 23; Carlet, Chelva, Chiva, Enguera y Gandía, día 24; Játiva, Liria, Onteniente, Requena y Sagunto, día 25; Sueca, Torrente, Villar del Arzobispo y Valencia, día 26.

PERAS Y MANZANAS

Los precios que regirán en esta provincia para todas las clases de peras y manzanas serán los siguientes:

Peras 5'23 pesetas kilo, mayorista a detallista.
Manzanas, 5'23 pesetas kilo, mayorista a detallista.

Estos precios se entenderán, naturalmente, como tope máximo siendo la ley de oferta y demanda la que dentro de dichos tope máximos establezcan las distintas clases.

Todo detallista viene obligado a hacer constar en un cartel, que colocará sobre cada especie, bien a la vista del público, el precio a que haya comprado al por mayor y el precio que determina para la venta. Asimismo, tendrán a disposición de quien lo solicite el talón que haya sido facilitado por el mayorista.

El precio de venta al público se determinará incrementando al precio de compra el 25 por 100 como margen o beneficio comercial señalado para el detallista.

AVISO IMPORTANTE A LOS DETALLISTAS DISTRIBUIDORES DE LAS CARTILLAS INDIVIDUALES DE RACIONAMIENTO CORRESPONDIENTES AL SEGUNDO CICLO

Se pone en conocimiento de los interesados, que el próximo lunes día 22, se dará principio a la liquidación de las cartillas entregadas con arreglo a las siguientes normas:

1. Deberán presentar en las ventanillas habilitadas a tal efecto en el Negociado de Cartillas, los recibos que obren en su poder, debidamente rellenos, sellados y firmados.
2. Las cartillas que entreguen en

esta Delegación por no haber sido recogidas por los interesados, deberán estar reseñadas en relación duplicada, haciendo constar el número, nombre, apellidos y domicilio en cada una de ellas. Igualmente, estas relaciones serán selladas y firmadas por los detallistas distribuidores, haciendo constar el número de la ficha que les corresponde.

3. Para poder acreditar la entrega al público de las cartillas correspondientes al segundo ciclo, deberán presentar el cupón número 15 de la hoja de «varios» u otro cupón habilitado por esta Delegación a tal efecto, pegados en tiras de diez en una hoja de papel. Igualmente, presentarán las cartillas correspondientes al primer ciclo que debieron ser recogidas por los detallistas distribuidores.

4. Diariamente serán convocados en la prensa de esta localidad los cuenta detallistas distribuidores por lo tanto, para el próximo lunes día 22, quedan convocados los números de orden del 1 al 50, ambos inclusive.

LIQUIDACION POR LOS DETALLISTAS DE LA CAPITAL

Los detallistas de ultramarinos y aceite de la capital, presentarán el próximo lunes día 22, en esta Delegación, Negociado de Liquidaciones, las correspondientes a los racionamientos de aceite, arroz, azúcar y membrillo, servidos, respectivamente, contra corte de las tiras de cupones señaladas con el número 2, 3 y 5 de la semana 20 y cupón número 41 de la hoja de varios.

El mismo día, los detallistas de ultramarinos que hayan racionado cartillas infantiles, presentarán en su gremio, Paz, 37, las liquidaciones de las mismas, correspondientes a las semanas 15, 16 y 17, servidas contra corte de la tira señalada con el número 1, así como el sobrante que de las mismas resulte.

Flecha femenina: ¿Quieres dar cauce a tus aficiones artísticas? Cursos de Dibujo, Pintura, Música, en la Casa de Flechas

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

Almacenes

EL PALACIO

Confecciones para caballero
TRAJES-GABANES
PELLIZAS-CAZADORAS

Elegancia y gran surtido
INAUGURACION: **LUNES, 22**

Rinconada García Sanchiz, 4
(JUNTO PALACIO DOS AGUAS)

DESDE EL 22 AL 4 DICIEMBRE SE OBSEQUIARA A LOS COMPRADORES CON EL 10 % DESCUENTO Y UNA PARTICIPACION LOTERIA NAVIDAD.

MUEBLES JOBA

50 HABITACIONES DE EXPOSICION PERMANENTE
VENTAS A PLAZOS
HERNAN CORTES 10

PIELES Y GUANTES

Renards, martas y abrigos piel

Entresuelos CASA MICÓ

Plaza Santa Catalina, número 2
Teléfono 19.649 VALENCIA

Pisos a 58.000 pesetas

Sin estrenar, 5 dormitorios, baño, ascensor. Bazon: VARGUES ALICANTE, 21. Teléfono 12.683.

JASPE

COMPRA BRILLANTES. TODA CLASE DE ALHAJAS ORO, PLATA Y PLATINO. PAGO TODO SU VALOR.
PINTOR SOROLLA 22

AVICOLA INDUSTRIAL

Polluelos: Prat, Leghorn, Castellana, a 6 pesetas. Se admiten nuevos para incubar. Travesía del Miguelete, 7

MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

RECLINATORIOS DE TODAS CLASES
Exposición: Caballeros, 15. Teléfono 11.449

VENTAS

Magnífica Ocasión para colocar 25.000 pesetas en un piso que renta el 5 por ciento en la calle de Jerusalén. Ramón: Joaquín Beris, Germa, nº 31.

CARBONES

¿Necesita carbón para su calefacción, cocina o industria? Llame usted a

DAVID

Dos de Abril, 47. Teléfono 19.282

DAVID VENDO

EL NUEVO Y MARAVILLOSO RADIO-RECEPTOR PRESENTADO POR

En 82.000 Ptas. ocho banegadas tierra radio, con acciones rep. pias y casa nueva espaciales en Torreón, sin arrendadores. Bazon: VARGUES ALICANTE, 21. Tel. 12.683

DAVID

significa: La experiencia y afán de superación al servicio del público en una creación de gran calidad presentación y economía, plenamente logradas

VARIOS TRABAJOS A DOMICILIO. Pueden ganarse 15-40 pesetas. Proporciono material. Compra producción INDUSTRIAS PRACTICAS. Conde de Peñalver, 39, Madrid.

RADIO IBERIA

Venta a plazos
PESETAS 130 AL MES
Castellón: 4. Alicante, 5 (cheñán)

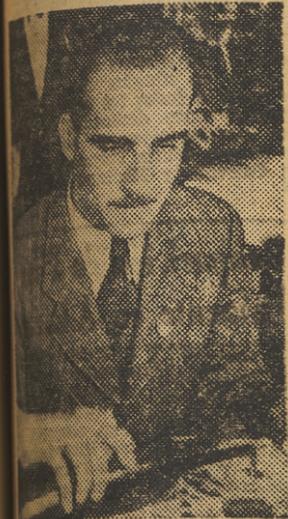
Despachos muy económicos. Lecciones prácticas para colocarse. Socio activo para negocio claro y de gran rendimiento. Lecciones Radio rápidamente. Con...

MCD 2022-L5

Deportes

VISPERA DE PARTIDO

Dos grandes guardametas FRENTE A FRENTE



Martorell, ante el partido de mañana, tiene este gesto preocupado, serio. Y, como ven vestidos, «bebe para olvidar»...

Eizaguirre, «griposo» a ún, sonríe al pronosticar sobre el encuentro de Mestalla. Y pre-dice un par de goles de ventaja

Mañana, bajo los paños de Mestalla, se enfrentarán dos grandes guardametas: Martorell y Eizaguirre. Quizás este «duelo» personal entre los dos jugadores sea uno de los máximos atractivos del encuentro. Porque frente a la madura veteranía del españolista, defender en varias ocasiones del marco nacional, nuestro Eizaguirre posee la brillantez y elegancia de su estilo, que este año parece superar antiguas deficiencias.

No hemos podido hablar con Martorell antes del partido. Esta mañana, a las ocho, salió con todo el equipo, en autocar, hacia nuestra ciudad. Eizaguirre, que ayer guardó cama en previsión de un recrudecimiento de la «grippe», es optimista ante el encuentro.

—Desde luego jugaré el domingo. Ayer tuve un poco de fiebre, pero ya estoy bien. No me gusta pronosticar, aunque acertase el resultado del Sequiol. Pero creo que podremos ganar por un par de goles de ventaja.

—¿A quién temes más: a Martínez Catalá o a Gual?
—A Gual. Siempre me pareció con menos juego pero más chutador.

—¿Te preocupa la baja de Juan Ramón?
—Hombre, sí. Pechuán, a pesar de su entusiasmo y su buena voluntad no tiene la seguridad de juego de nuestro capitán. Además, es mucho y mañana habrá de jugar de izquierdo. Mala cosa. Pero, en fin, me parece que no será demasiado peligrosa la sustitución.

—¿A qué delantero del Español consideras más «temible»?
—No jugando Juncosa, Jorge es el más chutador. En Madrid hizo, como me han dicho, un partido «fenómeno»...

(Fotos Finezas.)

ANTE LA JORNADA DE LIGA

A causa de la nieve, el Oviedo no puede desplazarse a Madrid

Oviedo, 20. — Por estar cerrado a la circulación el Puerto de Pajares, debido al temporal de nieve, es casi seguro que el equipo del Oviedo no pueda desplazarse a Madrid.

En el caso de quedar libre el paso, saldrá hoy en el rápido. — Afil.

EL OVIEDO SE HA DIRIGIDO A LA FEDERACION NACIONAL

Oviedo, 20. — La Directiva del Oviedo se ha dirigido a la Federación Nacional de Fútbol para darle cuenta de que por estar cerrado por la nieve el Puerto de Pajares, el equipo no pudo salir en el expreso de ayer, como era su deseo.

Intentó también salir en autobús por Santander, pero han comunicado de la montaña que estaba interceptado el paso por el Puerto del Escudo.

La Nacional ha contestado lo siguiente:

«Procede jugar. Caso imposible jugar este partido en la fecha indicada, ha de celebrarse dentro de las 48 horas reglamentarias (salgan en el primer tren y avisen hora salida.)»

El Oviedo pretende salir hoy sábado en el rápido; pero no será fácil, ya que persiste el temporal de nieve.

De no ser posible salir en este tren, intentará hacerlo en el expreso de las 7:40 de la tarde, para llegar el domingo a mediodía en servicio normal.

Hasta hoy no se sabrá si podrá emprender el viaje. — Afil.

ALINEACION DEL CASTELLON EN LAS CORTS

Castellón, 20. — En el partido que el Club Deportivo Castellón jugará mañana en Las Corts, el equipo se alineará de la siguiente forma:

Pérez; Balges, Melenchón; Santacatalina, Tarragó, Santolaria; Arnau, García Díaz, Basilio, Trujillo y Pizá.

Como quiera que Nieba está mejorando de su lesión, es posible que pueda actuar de interior derecha. — Afil.

Simón sustituirá a Acuña en el Deportivo

La Coruña, 20. — La impresión de esta mañana en el Real Club Deportivo es que en el próximo partido contra el Atlético Aviación se alineará Simón de guardameta en lugar de Acuña, en vista de que éste no se encuentra en la plenitud de su forma. — Afil.

ALDANA Y MARIANO REAPARECERAN EN EL ZARAGOZA

Zaragoza, 20. — En el partido de mañana domingo contra el Jerez, reaparecerá en el equipo del Zaragoza el medio Martínez Castillo y el extremo Aldana que se hallaban lesionados desde hace algún tiempo. También reaparecerá el delantero centro Mariano y el interior derecha Herreros. — Afil.

EL MALAGA FRENTE AL GADIZ

Málaga, 20. — Ha salido con dirección a Cádiz el equipo del Deportivo Málaga.

Se alineará el domingo de la siguiente forma:

Mencero, Salazar, Mendaro, Juncos, Virgós, Gastón, Doménech, Fuentes, Peralta, Pierita y Endim. — Afil.

LA CULTURAL LEONESA CONTRA EL HERCULES

León, 20. — Se espera con gran expectación el encuentro que disputarán el domingo en la Cordeira el Hercules de Alicante y la Cultural Deportiva Leonesa.

La Cultural formará probablemente como sigue:

López Arrieta, Del Pino, Rosa, Severino, Manin, Gamonal, Hernández, Tavilo Muñoz y Andrade.

A última hora se asegura que Calo formará en el equipo, es decir, que vuelve a los campos de fútbol por primera vez en esta temporada.

Este jugador ha vuelto a entrenarse, después de haber atravesado una larga enfermedad, y parece que se encuentra en perfectas condiciones y que ha pedido volver a vestir la camiseta merengue culturalista mañana. — Afil.



Pechuán y Giralós sustituirán mañana, ante el Español a Juan Ramón y Gorostiza.

Y con estas dos suplencias, no sabemos quién actuará de capitán del equipo blanco. Será preciso echar mano de la escala de complemento.

Por fin, sí, señor. Juega Martínez Catalá. Aunque a nosotros, si no jugaba él, nos era i-Gual.

Después del último Aviación-Barcelona, en el Metropolitano, Germán ha hecho unas interesantes declaraciones. Dice que se convirtió en «la sombra de Martín». Y que, por eso, el gran goleador catalán no pudo desenvolverse con facilidad debido al estrecho marcaje.

¿Ven ustedes? Otro «inventor» maravilloso de Zamora: marcar al delantero centro.

Para que luego digan que eso de la «táctica secreta» es un camelo...

Dos cosas no verás jamás: lucir la luna en mediodía y publicar la misma tabla de goleadores en dos periodos distintos.

parecen haberse puesto todos de acuerdo en no ponerse de acuerdo.

Porque así resulta más bonito. Y más apasionante. Por ejemplo: ¿cuántos goles habrá marcado de verdad Barinaga? ¿Seis, siete u ocho...?

Juan Ramón continúa mejorando. Hoy seguramente se le dará de alta. Y mañana, a lo mejor, podrá ver el partido desde la grada.

Aunque sólo sea con el ojo derecho.

Escartín, en Mestalla. Echémonos a temblar. Porque el primer juez deportivo de España—competente, inteligente y enérgico—parece tener para el Valencia lo que en «terminos científicos» se llama «gaférin».

Es decir: que hace un arbitraje perfecto, imparcial, ponderado. Pero siempre pierden los de casa.

Esperemos que mañana ocurra esa excepción que dicen que confirma la regla.

Porque, si no, nos hacemos «de» Manolete.

NUUESTRO PRONOSTICO SINTETICO

Si existe alguna lógica en el fútbol, la jornada de mañana debe ser de las más apacibles. Porque, en general, el pronóstico es favorable a los equipos que juegan en casa.

Verán ustedes. Siguiendo nuestra costumbre, destacamos con letras mayúsculas los favoritos de cada partido:

- VALENCIA, Español.
- SABADELL, Real Sociedad.
- MADRID, Oviedo.
- BILBAO, Celta.
- BARCELONA, Castellón.
- CORUÑA, Aviación.
- SEVILLA, Granada.

Claro está, que cada domingo, a las seis y media de la tarde, ante la pizarra de turno, se vienen abajo todos los pronósticos. Porque resulta que la lógica del fútbol es exactamente igual que la lógica de todas las cosas: sólo que al revés.

En fin; ah, tienen ustedes nuestro pronóstico. Victoria «casi general» de los propietarios sobre los visitantes. Aunque en algunos casos—Coruña, Aviación y Madrid, Oviedo, por ejemplo—bien pudiera quedar la cosa en un empate.

ARCO

BOXEO

El ex campeón de España Pepe Martín vence a Valdés por puntos

Madrid, 20. — Resultado de los combates celebrados anoche en el Casino de Ponce, velada a la que asistió un gran público, aunque sin llegar al completo:

Profesionales:
Pepe Martín venció por puntos a J. Valdés.

Profesionales:
Pesos semipesados. Asensio venció por puntos a E. Díaz.

A ocho asaltos, pesos medios. Fernández venció por puntos a Albarrán. En el cuarto asalto el árbitro amonestó a Albarrán por incorrección, y en el quinto y sexto a ambos por falta de combatividad. Venció Fernández por puntos.

Pesos ligeros, a ocho asaltos. Bautista e Hita hicieron combate nulo. La decisión fue protestada por creer el público que obtuvo más puntos Bautista.

Pesos ligeros, a ocho asaltos. P. Martín venció por puntos a Valdés. — Afil.

IGNACIO ARA LLEGA A BARCELONA

Barcelona, 20. — En el rápido de Madrid ha llegado Ignacio Ara, que viene para contender mañana por la mañana en Las Arenas, contra el portugués Guedes, en la gran matinal que tendrá lugar a beneficio del Montepío de la Policía Española. — Afil.

Plaza de Toros

Mañana domingo, a las 11:30 de la mañana, SEGUNDA REUNION MENSUAL DE AFICIONADOS organizada por la FEDERACION LEONESA DE BOXEO. 7 emocionantes combates, 7

- DOLZ — ALOS
- PALAU — BLAS PERONA
- MORELL — MESTRES
- GEREZO — TEGA
- BOLANOS — ALBORS

GOMEZ-ALMELA (Finalista)

BLASCO-PALAO (Ex campeón de Levante)

GENERAL, 1 PESETA
PISTA, 2 PESETAS

CREMA TAMATINA
Industrias Riera-Marsá

Federación Valenciana de Fútbol

Relación de partidos y árbitros para mañana domingo:

- CAMPEONATO REGIONAL
- Primera Categoría (Sub-grupo Tercera División Liga)
- Sueca-Torrente, Bosch.
- Carcagente-Levante, Asensi.
- Onteniente-Acero, V. Pérez.
- Nules-Olimpico, Forés.
- Segunda Categoría
- Grupo Cuarto
- Albaida-Ollería, March.

CAMPEONATO DE ADHERIDOS

- Campo del Levante: Botella-Mariano, 2 tarde, Beltrán.
- Campo del Vallejo: Estaca-Zafrañar, 9:30 mañana, Lloris.
- Campo del Vallejo: Benimaclet-Júpiter, 11 mañana, Vila.
- Campo del Paterna: Paterna-Pío, 11 mañana, Montegudo.
- Campo del Cercho: Cabañal-Artesano, 11 mañana, Liedó.

MESTALLA Mañana, domingo a las 3:45 de la tarde: LIGA, PRIMERA DIVISION Real Español-Valencia

Entradas, hoy, de 5 a 8, en el club. — Entrada al campo, 9 pesetas. — Imprescindible el emblema de Auxilio Social.

LA CÁMARA Y EL TELÓN

Ana María Méndez no cree que el amor es incompatible con el teatro PORQUE TIENE RELACIONES FORMALES

Lee a Bécquer y a Shakespeare y le gustaría ser, en la escena, Isabel la Católica

Hasta hace poco tiempo, Ana María Méndez era simplemente una deliciosa damita joven. Pero ahora, en «La semilla en la piedra», se ha revelado, a pesar de su juventud, como una primera actriz hecha y derecha. Y su figura, estilizada e ingravida, ha venido a ocupar por derecho propio uno de los primeros planos de la actualidad teatral valenciana.

—Deseamos hacerle—hemos dicho a Ana María Méndez—cuatro preguntas difíciles. Y la actriz, que aguarda entre bastidores su entrada en escena, ríe alegre y espontáneamente ante nuestras pretensiones.

—¿Cuatro preguntas difíciles?—dice—. ¡Esto es estupendo, porque a mí me gustan mucho las dificultades!

Y sin más preámbulos ofrecemos a Ana María nuestra primera interpelación:



—¿Cuáles son sus lecturas predilectas? Nuestra interlocutora responde inmediatamente

—¿Pero cree usted que los artistas de teatro tenemos mucho tiempo para dedicarnos a la lectura? A mí, personalmente, entre ensayos, representaciones, visitas a la sombrerera y a la modista, me vienen muy justas las veinticuatro horas del día. Claro que, si tengo un rato libre, cojo algún libro y, con preferencia, obras de Bécquer y Shakespeare



—¿Cuál es entre todos el más grato recuerdo de su infancia?

—¡Esta pregunta sí que es difícil!—exclama Ana María Méndez con regocijo.

Y luego de haber pasado revista a sus recuerdos, nos dice:

—Yo creo que, entre todos, el recuerdo más agradable de mi infancia es el del día en que me anunciaron mis padres, cuando yo tenía once años, que me habían traído un hermanito de París. Me puse muy contenta, pues pensé que ya tenía un compañero para mis juegos y travesuras...



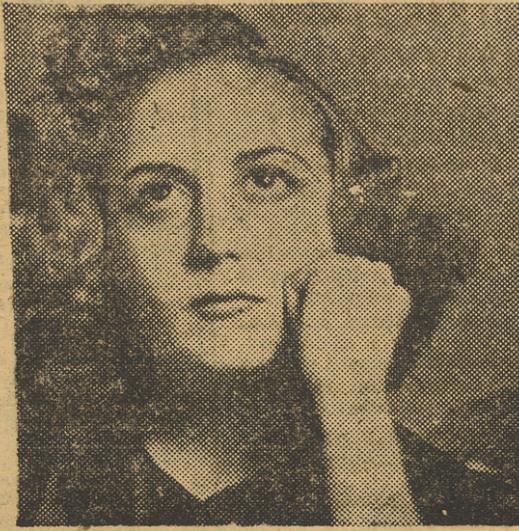
—¿Participa usted de la opinión de que el amor y el matrimonio son incompatibles con las actividades artísticas?

La reacción es rápida, enérgica, rotunda:

—¡De ninguna manera!

—¿Y por qué?

—Porque tengo relaciones formales. Así, que mi opinión se basa en mis sentimientos y no puedo atender a otras razones ni consejos. Si tengo suerte, continuaré trabajando con éxito en el teatro, con amor y aun a pesar de él.



Después de aplaudir el criterio que, sobre las relaciones de Cupido y Talía, tiene Ana María Méndez, le hacemos la cuarta pregunta:

—¿Qué personaje histórico le gustaría representar en la escena?

—Me agrada ser, en la ficción de las candidatejas, una Isabel la Católica. ¡Sería para mí una experiencia interesantísima! Porque es el personaje histórico que más admiro.

—Muy bien—decimos a Ana María—; ha terminado el examen.

—¿Y qué nota he merecido? ¿Aprobado o suspenso?

—Sobresaliente; sobresaliente en amor.

J. A. E.

Magnífica reposición de «Rosas de Otoño», en el Principal

La afición teatral valenciana tiene un motivo más de agradecimiento a la gran actriz María Fernanda Ladrón de Guevara. Porque al esfuerzo económico que supone la puesta en escena de una obra como «Rosas de Otoño» hay que unir el personal de quien ha querido que todos los detalles fuesen cuidados con gusto exquisito y propiedad acusada. María Fernanda conoce bien la exquisitez de nuestro público y ha correspondido de una manera bien espléndida. Y así, forzando sus desvelos, ha podido conseguir que la obra se representase en Valencia. Debemos marcar la fecha de ayer en el debe de nuestro libro de contabilidad con María Fernanda.

«Rosas de Otoño» tuvo anoche una interpretación irreprochable. María Fernanda Ladrón de Guevara a quien no hace mucho hemos visto en la pantalla en el mismo personaje, lo creó anoche con vida propia en la escena expresando cada una de sus reacciones con esa rara facilidad que le proporciona la naturalidad acusada de su temperamento.

Mariano Asquerino — contratado expresamente para estas representaciones—es uno de los mejores actores con que cuenta nuestro actual momento escénico. Si a esto se añade que conoce la obra a la perfección y que el personaje le va magníficamente, no ha de extrañar a nadie que su actuación destacada fuese de gran calidad. Sobrio, ajustado, con una naturalidad poco común, elegante, Mariano Asquerino obtuvo anoche un triunfo completo. Y naturalmente, ha proporcionado a la reposición uno de sus máximos alicientes.

El resto de la compañía contribuyó poderosamente al éxito de la representación. Muy bien Micaela Pinaqui, Consuelo Company, Olga B. Peiró, Tina G. Vidal, Garsaball, Latorre y Ortega.

La escena estuvo montada con inusitada espléndida. Yo no recuerdo jamás un montaje tan cuidado.

Por la esplendidez de sus decorados corpóreos, por el gusto de su mobiliario, por la delicadeza de todos los detalles decorativos, María Fernanda puede estar satisfecha de esta reposición, que con tanto cariño ha cuidado.

Como era natural, el numeroso público que asistió anoche a la reposición de «Rosas de Otoño», no regateó en ningún momento sus aplausos a todos los intérpretes, y especialmente dedicados a estos dos grandes primeros actores que se llaman María Fernanda Ladrón de Guevara y Mariano Asquerino.

Reaparición de Pilar Lafuente en Alkazar



Pilar Lafuente

Anteanoche hizo su presentación en el escenario del Alkazar, después de una larga ausencia, la triple Pilar Lafuente, artista que cuenta con la admiración del público que frecuenta este teatro.

En «La rosa del azafrán», Pilar Lafuente demostró de nuevo sus admirables dotes artísticas como cantante y actriz. El público complacido, le tributó muchas ovaciones que se hicieron extensivas a los demás intérpretes, entre los que cabe destacar a Encarnita Mañá, Juan Cerdá, Pepe Campos y Espi.

La Sección Femenina del Frente de Juventudes educa la aptitud artística de sus afiliadas y organiza, entre las centurias de las Falanges Juveniles de Franco, cuadros de teatro

COMENTARIOS DE CINE

AVANZA LA TEMPORADA

Aunque vamos con cierto retraso sobre la programación de Madrid, donde ya alcanzó un grado de plenitud, la temporada de estrenos cinematográficos progresa en los lienzos locales. Ya hemos tenido de todo, éxitos en una proporción que no se esperaba y acogidas frías o incomprendidas en títulos de notorio relieve publicitario.

Esto implica sorpresas para el público, tanto más acusadas cuanto que la mayor parte del material exhibido pertenece a una fase de producción de la que apenas conocíamos indicios a través de muy escasos films.

Las pruebas, privadas —no tan frecuentes como fuera de desear— nos van descubriendo poco a poco el secreto de una campaña cinematográfica que por unas causas y otras tal vez sea la más interesante de muchos años, acá.

La Productora «Promesa» —a la que ha correspondido uno de los éxitos iniciales más rotundos en lo que llevamos de temporada, días aventuras de Marco Polo— ha comenzado a pasar en privado su primer lote de cintas. Con la innovación simpática de que a estas sesiones han sido invitados especialmente los accionistas de la Casa.

Entre el celoide que llevamos visto habrá sorpresas también. Y éstas serán tanto más de destacar al tratarse de títulos cuyos méritos reales y positivos son presentados bajo un loable matiz publicitario de ponderación, modestia y sencillez completamente apartado de los alardes estentóneos de la propaganda que tanto daño es capaz de hacer a un film en la impresionante imaginación de los públicos.

Homogeneidad, selección y discreción en el lote y la presentación del mismo. No podemos menos de subrayar esta coincidencia nos de subrayar esta coincidencia que define la seriedad de una Distribuidora. Máxime ahora en que parecemos abocados a todos los excesos del sensacionalismo.

CAPITOL

4:30 tarde, continua, y 10:15 noche, numerada. GRAN EXITO

ADIOS, MISTER CHIPS

(Robert Donat-Greer Garson)

Tolerada menores

NOTA.—En contaduría se despachan localidades para la numerada de mañana

WYRTS

AL COMPAS DEL AMOR (Pat Paterson-Nils Aters). NO-DO número 45. SUEZ (Tyronne Power-Loretta Young-Annabella)

TOLERADO MENORES

COLISEUM

ALLA EN EL TROPICO (Tito Guizar) NO-DO número 45. RECUERDO DE UNA NOCHE (Barbara Stanwick-Fred Mac Murray)

LUNES PROXIMO MONUMENTAL PROGRAMA

Al servicio del deber (Chester Morris-Jane Wigt)

Crímenes en Londres (Paul Cavanagh-M. Grahame)

NOVEDADES METROPOL

Continua 4:30 tarde y 10:15 noche

HUAPANGO

(TOLERADA MENORES) UN TORRENTE DE MUSICA Y CARCAJADAS — OTRO EXITAZO DE REY SORIA FILMS

FRONTON CHIQUI

4 TARDE — 10 NOCHE

GRANDES PARTIDOS Y QUIETAS Y RAQUETA

ORIENTE

ANTES DE MEDIANOCHE — LA PICARA PURITANA. Butaca, 1'50 — Anfiteatro, 0'90

TEATRO LIRICO

A las 4:30 y 10:15, continua

presenta a Rafael Rivelles

en

EL CAPITAN TORMENTA

Con Carmen Navascués

Tolerada menores

SUVA

CAMPEONES. — Noticias. — HUUELLA DE LUZ. — T. menores

Nada se ha visto hasta ahora de la moderna evolución y de los gigantes progresos del cine americano. El lunes, el público podrá admirar una auténtica producción

Cinema Gran Via

LUNES, SENSACIONAL PRESENTACION

DE LA

1^a

Gran película moderna americana

MERLE OBERON

con
Alar MARSHAL
Joseph COTTEN
Hans YARAY
George REEVES
Edna M. OLIVER

UNA PRODUCCION
ALEXANDER KORDA

SELECCIONES CAPITULO
S. HUGUET

Lydia

UNITED ARTISTS

DIRECCION: JULIEN DUVIVIER

LYDIA

es la última palabra del cine americano

LYDIA

es la primera palabra del CINEMA GRAN VIA

ESCUCHEN: mañana domingo y el lunes, a las tres de la tarde, las dos emisoras locales.

NOTA: Se despachan localidades para la sesión numerada del lunes noche.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía
MARIA FERNANDA
LADRON DE GUEVARA
A las 8'30 y 10'30:
ENORME EXITO

Rosas de otoño

Oración máxima de MA-
RIA FERNANDA LADRON
DE GUEVARA y MARIA.
NO ASQUERINO
Fastuosa presentación

OLYMPIA 4'30 a 9 tarde
y 10'15 noche:
Esta semana de grandioso
éxito: GARY COOPER en
LAS AVENTURAS
DE MARCO POLO
Distribuidora: PROCINES S. A.

TEATRO RUZAFÁ

Compañía de revistas del teatro
Olympia de Barcelona
Hoy, 6'30 tarde y 10'15 noche,
el verdadero éxito del año
LA VIOLETERA
Deslumbrante presentación
Mañana domingo, tres funcio-
nes, 4 y 6'30 tarde y 10'15 noche,
con la obra de gran éxito
LA VIOLETERA

APOLO 6'30 tarde y 10'30 noche:

Grandioso programa
VARIEDADES
Espectáculo VIANOR
EXITAZO
CARLOS VIANOR - AN - RE - MI
ADELITA VIANOR
5 pesetas butaca; 2, preferencia
1, general. - Mañana, tres grandes
funciones de despedida

ALKAZAR Compañía lírica

Andrés Calvo
A las 10'15:
La rosa del azafrán
Por Lafuente, Otero

SERRANO

Compañía MANOLO DICENTA
6'45 tarde, 10'30 noche:
Gran éxito cómico

Un enredo de familia

De Prada e Iquino
Butaca, 5 pesetas

ESLAVA

Compañía
ARIAS - TORRECILLA
A las 6'45 tarde y 10'30 noche:

Al subir la marea

De RAFAEL DUYOS
Gran éxito

GRAN TEATRO

VOCACION DE MARINO
La vida privada de Enrique VIII

OLYMPIA Lunes próximo

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

ESTRENO

Una buena, una gran película española
RADIO VALENCIA y
RADIO MEDITERRANEO

PRESENTAN a

Armando CALVO
Mercedes VECINO
Manuel LUNA
Trinidad MONTERO
Guillermo MARIN
Ricardo CALVO

DIRIGIDOS POR

J. L. SAENZ DE HEREDIA

en

EL ESCANDALO

Según la novela de PEDRO ANTONIO DE ALARCON
LA OBRA CUMBRE
DE UN
DIRECTOR ESPAÑOL

Productora y distribuidora: BALLESTEROS

«EL ESCANDALO» lleva proyectándose CINCO semanas
consecutivas en el Palacio de la Música, de Madrid, al-
canzando un éxito sin precedentes

NOTA. - Se despachan localidades para la numerada
del lunes, noche, «función de gala», y días sucesivos,
función 10'15 noche, numerada

RIALTO

Lunes próximo
ESTRENO

TODA VALENCIA GOZARA DEL HUMORISMO
DE LA PELICULA

LA CULPA

CIFESA PRESENTA

FUÉ DEL TREN

CINO BECHI-IRASEMA DILIAN
DIRECTOR:
C. L. BRAGAGLIA

PRODUCCION
CINES-JUVENTUS FILM

El «film» más cómico del año con un desenlace originalísimo y di-
vertido. TOLERADA PARA MENORES
El salón será perfumado por Perfumería LUSTI Flasaders, 5

TEATRO LIRICO

LUNES, ESTRENO -
TOLERADA MENORES

CIFESA PRESENTA

el León de Damasco

LUIS HURTADO - CARMEN NAVASCUES
CARLA CANDIANI - NICOLAS D. PERCHICOT
DIRECTOR:
CORRADO D'ERRICO

CASA de los OBREROS

COMPANIA COMEDIA
PEPE CODONER
Mañana, a las 3'45 y 6'30.
Mi casa es un infierno

RIALTO

4'30 tarde, cont.; 10'15 noche:
ESTA NOCHE NO HAY
NADA NUEVO
Por Alida Valli. Dirección:
Mario Mattioli. Presentada
por Cifesa

COLON

A LAS 9, LECCION DE
QUIMICA y SE ACABA
LA MUSICA!
Reestreno. Cifesa. Toleradas.

GRAN VIA

5 tarde, continua; 10'30 noche:
¡Grandioso éxito!

¡Qué familia!

Por Rosita Montaña y Juan
Luis Hidalgo
Tolerada menores

PALACIO

DETECTIVE Y COMPANERA

REBECA

ESPAÑOL

EL VIEJO DOCTOR
EL ENMASCARADO
1.ª jornada del DR. SATAN.

Un comunicado del Ministerio de Asuntos Exteriores

En el Palacio de Santa Cruz, se ha facilitado el siguiente comunicado:

«Con motivo de un telegrama de cortesía dirigido por el Ministro de Asuntos Exteriores al señor José P. Laurel, contestando al que éste le había dirigido al ser designado por el Japón para la presidencia de las islas Filipinas, algunas radios y agencias de noticias extranjeras comunicaron a sus periódicos que España había felicitado a don José P. Laurel, y había reconocido la independencia de las islas. Ante una gestión hecha por el Gobierno de los Estados Unidos para informarse de qué es lo que hubiera de cierto en estos noticios, que promovieron gran revuelo en la prensa de su país, fué encargado el Embajador de España en Washington de que entregase en aquel departamento de Estado, un memorándum para aclarar la cuestión, el cual decía lo siguiente:

«En vista de la interpretación errónea dada al telegrama de cortesía con que el Ministro de Asuntos Exteriores contestó en 18 de octubre al que le había dirigido desde Manila, en 13 del mismo mes, el señor J. P. Laurel, el Gobierno español tiene interés de hacer saber al Gobierno de los Estados Unidos de América, lo siguiente:

Primero. — El telegrama en cuestión, constituye un acto de cortesía hacia el pueblo filipino, aprovechando la oportunidad en que éste se dirigió al nuestro, y motivado exclusivamente, por los sentimientos que todo aspecto de la vida filipina inspira a España, por las afinidades de sangre, religión y lengua que ligan al pueblo español con el filipino, con el que convivió hasta hace cincuenta años, creando entre ambos una trabazón que alcanza a todas sus fases morales y materiales,

y que hace de Filipinas, independientemente de cualesquiera que sean su situación política y su posición internacional, un país vinculado espiritualmente como el que más a la tradición española. Precisamente por esa estimación a todo el pueblo filipino, sin distinción alguna España se abstiene de toda actitud que pueda suponer parcialidad, en relación con un país para el que sólo desea la mayor prosperidad y el más completo bienestar.

Segundo. — Al fijar de este modo el verdadero alcance del telegrama, enteramente ajeno a cuanto no tenga esta significación, al origen de todo aspecto político, y por consiguiente, de todo acto de reconocimiento, ni siquiera indirecto, el Ministro de Asuntos Exteriores desea puntualizarlo, a fin de evitar que, una interpretación deformada, pueda servir de base a una campaña destinada a enturbiar las buenas relaciones que existen entre los Gobiernos español y norteamericano, y que han sido demostradas por ambas partes con reiterados actos notorios y ostensibles de probada buena voluntad.»

El Embajador de los Estados Unidos de América en Madrid, ha informado al Ministro de Asuntos Exteriores, siguiendo instrucciones de su Gobierno, que el Gobierno de los Estados Unidos está persuadido de que la explicación dada por el Gobierno español ha sido expuesta con entera buena fe, y que el Gobierno de los Estados Unidos cree de buen grado que el Gobierno español no tuvo intención de que implicara un reconocimiento del régimen de Laurel, ni tampoco de perturbar sus relaciones con los Estados Unidos. El Embajador ha declarado que, en consecuencia, su Gobierno, por su parte, desea dar por ultimado el asunto, y considera terminado el incidente.» — Cifra.

Nuevo receptor PHILIPS LA LLAVE DEL ETER
 VENTA: La Calle y Compañía S. L. - Representación Oficial PHILIPS - Gran Vía Marqués del Turia, 34

Los alemanes reconquistan al asalto la ciudad de Jitomir

(Viene de la primera página)

contraofensiva, continúan su avance, a pesar de la tenaz resistencia enemiga y de las difíciles condiciones atmosféricas y del terreno. Han fracasado varios intensos ataques de diversión efectuados por las fuerzas soviéticas. La ciudad de Jitomir, ocupada hace días por fuerzas adversarias, ha sido reconquistada ayer al asalto por las tropas alemanas. En esta ciudad y en las operaciones de limpieza, efectuadas en el territorio recuperado, han caído en nuestro poder numerosos prisioneros y un considerable botín.

A ambos lados de Gomel se luchaba ayer con encarnizamiento. En tanto que al Suroeste de la ciudad continúan todavía con intensidad los combates, han sido rechazadas todas las tentativas de penetración del enemigo al Noroeste de Gomel, apoyadas por gran número de aviones; asimismo fueron cubiertas todas las brechas en el curso de contraataques.

Al Oeste y Noroeste de Smolensko, los bolcheviques, que atacaron de nuevo ayer con poderosas fuerzas, han sido otra vez rechazados después de haberseles infligido sangrientas pérdidas.

Los ataques enemigos fracasaron en parte ante el fuego concéntrico de las defensas de nuestra línea. Se señalan vivos combates locales en el sector de penetración del Suroeste de Nevel.

Italia del Sur: Actividad artillera y de reconocimiento por ambas partes. Como resultado de una acción, realizada por los elementos de choque alemanes, al Suroeste de Mignano, han sido mejoradas

nuestras posiciones.

En el Mediterráneo oriental, la Luftwaffe ha atacado a una formación de la flota enemiga, y ha averiado gravemente, por la acción de las bombas, a un crucero y un contratorpedero.

Formaciones de la aviación enemiga han realizado una incursión hasta la frontera occidental ale-

mana, durante el día, y contra los territorios del Oeste del Reich, por la noche. Las bombas ocasionaron pérdidas y daños ocasionales. Los aviones asaltantes fueron derribados, además de otros dos destruidos en el Atlántico.

Aparatos alemanes atacaron anoche, de nuevo, objetivos aislados de la ciudad de Londres.» — Efe.

NANKIN DA LA BIENVENIDA A CHANDRA BOSE

Pronuncia un discurso el Presidente de la China Nacional

PREDICE EL EXITO DE LA LUCHA EMPRENDIDA POR LOS INDIOS



CHANDRA BOSE

Nankin, 20. — Hoy se ha celebrado un acto, para dar la bienvenida a Subas Chandra Bose, en la Sala Nacional, de esta capital. Presidió la ceremonia el alcalde de Nankin, Chu-Sue-chang, y asistieron numerosos altos funcionarios del Gobierno nacional, miembros del cuerpo diplomático indios domiciliados en Nankin y unos tres mil escolares y estudiantes.—Efe.

do, Wang Chin wei, que ha asistido al acto celebrado en la Sala Nacional en honor de Chandra Bose, pronunció un discurso en el que dió la bienvenida a Bose. Declaró que tenía una firme confianza en el éxito de la lucha emprendida por los indios para lograr su independencia.

Subas Chandra Bose contestó con unas palabras de agradecimiento y se mostró orgulloso de su amistad con el Japón y la China de Nankin. — Efe.



Nankin, 20. — El Jefe del Estado WANG CHIN WEI

LOS ALIADOS OCUPAN PERANO EN EL FRENTE DE ITALIA

Gran actividad de la artillería del Reich

CONTINUA EL MAL TIEMPO

Argel, 20.—Tropas del VIII Ejército han ocupado Perano, según se anuncia oficiosamente.—Efe.

COMUNICADO ALIADO DE AFRICA DEL NORTE

Cuartel General Aliado en África del Norte, 20. — El comunicado oficial dice:

«Tierra: Las tropas del octavo ejército causaron bajas al enemigo en el curso de varias patrullas ofensivas que se vieron coronadas por el éxito. En un sector del frente del octavo ejército se registraron duros combates que se resolvieron en la conquista de un pueblo por las fuerzas británicas. La artillería enemiga reanudó su actividad en el frente del quinto ejército, sobre todo en la carretera interior, donde nuestras tropas mejoraron sus posiciones. Sigue haciendo mal tiempo.

Aire: Las condiciones atmosféricas restringieron la actividad aérea.

Cazas y cazas de bombardeo destruyeron o averiaron diversos objetivos ferroviarios, y otros en el sector Norte del campo de batallas así como en Nalkovic en Yugoslavia.

Durante la noche del 18 al 19 de octubre, bombarderos nocturnos realizaron un vuelo de reconocimiento armado, durante el cual bombardearon diversos objetivos —carreteras y edificios— en Lancia.

La mayor batalla aérea del Pacífico, en Rabaul

200 AVIONES AMERICANOS DERRIBADOS POR LOS NIPONES

“La guerra del hemisferio Oriental será larga y difícil”, dice William James

Tokio, 20. — La mayor batalla aérea en la guerra del Asia oriental se desarrolló el día 2 de noviembre, según anuncia la Agencia Domei, en la región de Rabaul.

Los hidroaviones japoneses y unidades de la Marina derribaron doscientos aviones norteamericanos de un total de doscientos treinta a doscientos cuarenta.—Efe.

«EL HEMISFERIO ORIENTAL DEBE PREPARARSE PARA UNA GUERRA LARGA Y DIFÍCIL», DICE EL ALMIRANTE SIR WILLIAMS JAMES

Oxford, 20.—Refiriéndose al Pacífico, el jefe del departamento de información del Almirantazgo británico, almirante sir William James, dijo en su discurso pronunciado en esta ciudad, que el hemisferio oriental debe prepararse para una guerra larga y difícil, que verá

batallas navales de proporciones nunca vistas en la lucha contra Alemania e Italia».—Efe.

LOS JAPONESES RESISTEN ENCARNIZADAMENTE EN LA JUNGLA DE SATEL XERG

Melburne, 20. — El Cuartel General Aliado del Suroeste del Pacífico anuncia oficialmente que las tropas australianas luchan a 1.500 metros de las concentraciones de tropas japonesas, en la jungla de Sattelxerg, al Noroeste de Finschhafen.

Dichas fuerzas fueron apoyadas por aviones, que arrojaron 44 toneladas de bombas sobre las fuer-

zas niponas, las cuales resisten encarnizadamente.—Efe.

90 TONELADAS DE BOMBAS SOBRE UNA BASE JAPONESA DEL PACIFICO

Pearl Harbour, 20.—El almirante Nimitz, comandante en jefe de la flota del Pacífico, ha anunciado que aviones norteamericanos, despegados de portaviones, arrojaron 90 toneladas de bombas contra una base japonesa del Pacífico, en la que fueron provocados incendios y destruidos varios aviones que se encontraban en el suelo. Añade que un barco nipón resultó incendiado.—Efe.

MUSSOLINI PRESIDE UNA REUNION DEL GOBIERNO FASCISTA REPUBLICANO



He aquí la más reciente fotografía de Mussolini. En ella aparece el Duce presidiendo una reunión del Consejo de Ministros del Gobierno Fascista Republicano

¿Qué pasa en Roma?

Este es el título de una serie de sensacionales reportajes que, firmados por Carlos Luis de Sandoval, comenzaremos a publicar el próximo lunes. En ellos se pone en claro la verdadera situación del Santo Padre y el Estado Vaticano.