

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

25 Cts. AÑO III
NUM. 497

VALENCIA, MARTES 11 DE MAYO DE 1943

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 Y 15.599

Un incendio destruye
la Biblioteca Nacional
del Perú

SE HAN PERDIDO SETENTA
MIL VOLUMENES

Lima, 11. — Ha sido destruida
por un incendio la Biblioteca Na-
cional.

Han ardido 70.000 volúmenes,
valorados en cinco millones de so-
les.—Efe.

FRANCO ENTRA EN GRANADA entre los vítores de las multitudes

LA CIUDAD LE OFRECE UNA ESPADA QUE ES COPIA DE LA DE FERNANDO EL CATOLICO

EL CAUDILLO INAUGURA EL HOGAR INFANTIL "JOSE ANTONIO"

El Generalísimo sale de Granada para Jaén

NECESIDAD DE LA TECNICA

Cualquiera que sea el valor de la contribución española a la técnica, y sin ánimo de reavivar apasionadas polémicas, el hecho es, que ninguna época de nuestra Historia moderna, ni español alguno de calidad, han comulgado en esa religión de la técnica al nuevo modo yanqui o soviético. Frente a los hombres y las cosas, el español ha adoptado siempre una actitud de intimidad religiosa, que ha constituido su gloria más alta, y también —en ocasiones— su más amargo infortunio. Pueblo de teólogos, ideólogos todos, hasta los insurgentes, teólogos del revés los librepensadores, como dice Unamuno, si el viejo desden por la técnica nos ha salvado de recorrer esas etapas angustiosas del hombre moderno, arrastrado por un proceso de racionalización que al deshumanizar a aquella, aniquiló los valores humanos erigiendo en bien supremo la utilidad, que destruyó la personalidad y redujo los hombres a simples cosas, corrompiendo la totalidad de la vida y la unidad del destino humano, también es un hecho histórico que España «fué derrotada por el Estado moderno, por la guerra moderna, por la técnica moderna».

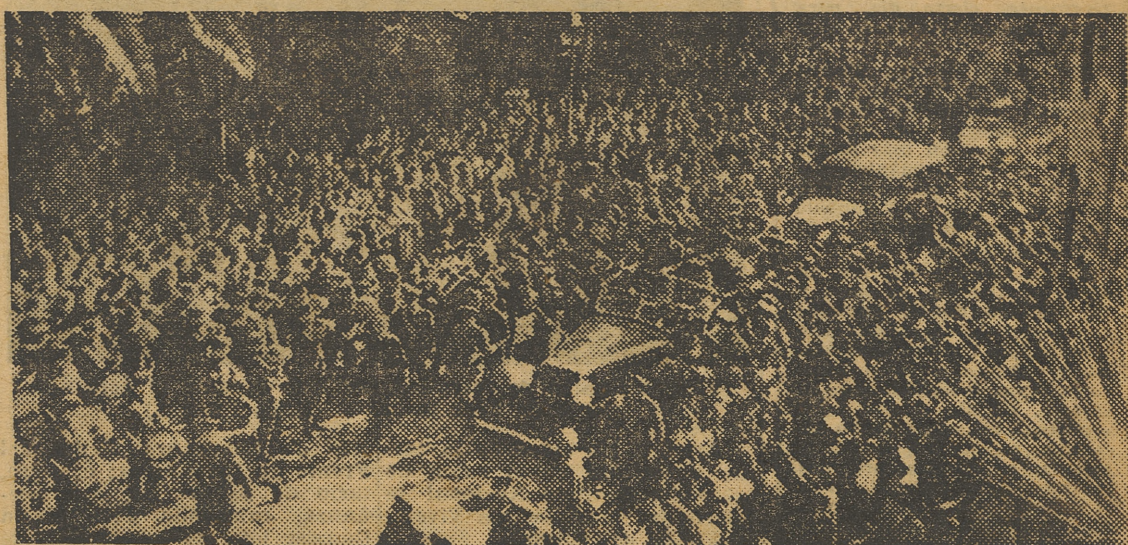
La actitud falangista en éste, como en todos los problemas de España, es la del definido entusiasmo. Y ya se ha dicho: «Necesitamos la técnica, llámese esta burocracia, amonico sintético, método fenomenológico o motor de explosión». En la tarea de la defensa de España, Franco no se reduce a acumular y perfeccionar los medios materiales de oposición y combate, que poder esgrimir en guerra cruenta; sino que su desvelo abarca hasta la preservación de lo económico, de lo político y de lo militar de toda acción hostil y extraña. Jamás nación alguna tuvo que enfrentarse con mayores y más graves problemas que la nuestra al final de nuestra guerra de Liberación, pero tampoco ningún Estado ha realizado una labor más justa, rápida y fecunda en medio de mayores dificultades.

Sin una Economía poderosa, los pueblos se subordinan fatalmente al interés y la voluntad de otros países extranjeros; y en este orden económico propiamente dicho, la Agricultura, la Minería y la Industria, constituyen los pilares básicos de la Independencia. Quienes lean con detenimiento el importante y magnífico discurso pronunciado ayer mañana por el ilustrísimo señor Subsecretario de Industria, en el solemne acto de la inauguración de nuestra XXI Feria Muestrario Internacional, comprobarán con la elocuencia indiscutible de la estadística, la labor intensa y perseverante que el nuevo Estado realiza en todos los aspectos de la vida nacional. La fe y la voluntad patrióticas, han plasmado ahora en ese certamen maravilloso de la actual Feria Muestrario, traducción del nuevo entusiasmo español por la técnica, para que no perdamos nuestro yo y nuestra historia.

Granada, 11. — La ciudad, que ofreció ayer un aspecto brillantísimo, dispuso un recibimiento apoteósico al Caudillo de España, que fué recibido en la avenida de Calvo Sotelo, por el Ayuntamiento, bajo mazas, y el Obispo auxiliar de Granada, doctor Hurtado García. La amplia avenida se encontraba bellamente decorada, y en ella, se instalaron veinte grandes basamentos de dos metros de altura, cada uno de los cuales sostenía tres más, tiles de doce metros, con banderas, guirnaldas, flores, yugos y flechas, y la cruz de Borgoña.

Toda la avenida se encontraba cubierta de juncia, y la cubrían camaradas del Frente de Juventudes, una centuria de la División Azul y otra de la Milicia Universitaria.

En la rotonda de la avenida Calvo Sotelo, se situó una compañía del Regimiento de Infantería número 16, con banda de trompetas y estandarte. El Caudillo llegó a las



El aspecto del imponente recibimiento que tributó al Caudillo la ciudad de Málaga (Foto Contreras)

2'40 de la tarde, entre el volteo de las campanas y estampidos de los cohetes, y el triple grito de ¡Franco, Franco, Franco!

Su Excelencia descendió del coche, siendo saludado por el Alcalde, camarada Gallego Burín, quien

ofreció a la esposa del Jefe del Estado un magnífico ramo de flores.

Su Excelencia revistió las fuerzas, y luego se formó la comitiva, ocupando el Caudillo el coche de caballos del Ayuntamiento, y llevando a su izquierda al Alcalde. En otro co-

che de caballos marchaba la esposa del Jefe del Estado, acompañada de las señoras del Gobernador Militar.

(Pasa a la quinta página.)

El Ministro de Marina regresa a Madrid

VISITO EL PANTANO DE
ALARCON

El Ministro de Marina, almirante Moreno, acompañado de sus dos hijas y sus ayudantes, durante su viaje de regreso a Madrid, se detuvo ayer, a las siete, en el pantano de Alarcón, para visitar las obras del mismo. Fué recibido por el presidente de la Unidad Sindical de Usuarios del Júcar, don Vicente Mari Hernández, y por el secretario, don Rafael Tasso Izquierdo.

El Ministro se mostró complacido por el ritmo acelerado con que se llevan las obras, reanudando su viaje de regreso a la capital de España, después de haber cenado en Motilla del Palancar.

Contraataques de las tropas del Eje en Túnez TRAS DUROS COMBATES, LOS ALIADOS ALCANZAN LA COSTA DE BON

La resistencia germano - italiana proseguirá hasta el fin

Roma, 11.—Comunicado del Alto Mando de las Fuerzas Armadas Italianas:

«En el frente meridional tunecino, los reiterados ataques británicos contra las posiciones mantenidas por nuestro primer ejército fueron rechazados por la tenaz resistencia de las tropas del Eje, que en grandes contraataques, pese a la amenaza inglesa por la espalda, han anulado las ventajas conseguidas al principio por el adversario. En el curso de las acciones de los últimos días se distinguió

por su heroísmo el empuje de la división «Jóvenes Fascistas».

Al S. E. de Túnez, las columnas enemigas de infantería y tanques, prosiguiendo sus ataques, han alcanzado, después de duros combates con las fuerzas italoalemanas, la costa S. E. de la península de Bon.

Los puertos enemigos de Argel y Gabes han sido eficazmente bombardeados.

El enemigo ha realizado incursiones aéreas sobre Trapani, Puerto Empedocles y Pantellaria. Se

han registrado daños, pero no de gran importancia. Nuestra D. C. A. ha derribado siete cuatrimotores norteamericanos, cuatro en Trapani.

(Continúa en 4.ª página)

“Un desembarco aliado en Europa EXIGIRIA ENORMES SACRIFICIOS” DECLARA LA PRENSA RUMANA

“Con una enorme superioridad han tardado
SEIS MESES EN CONQUISTAR TUNEZ”

Bucarest, 11. — El periódico «Curentul» publica un artículo de su redactor militar, en el que se comentan los proyectos angloamericanos de desembarco en el continente europeo.

«Para ocupar una cabeza de puente, que alemanes e italianos establecieron en Túnez —declara el periódico—, los angloamericanos hubieron de lanzar tres ejér-

citos y las tropas coloniales francesas, así como toda una flota de barcos de guerra y de transporte y un número considerable de aviones. A pesar de que los defensores de la cabeza de puente eran pocos, de que los anglosajones tenían todas las ventajas del terreno y contaban con enorme superioridad en efectivos humanos y materiales, las tropas angloamericanas no han logrado conquistar esta posición sino después de seis meses de lucha.

Fácil es comprender que un desembarco de fuerzas armadas en el continente europeo es una empresa de considerable importancia para la que son necesarios nuevos elementos y condiciones.

Esta empresa exigirá, en primer lugar, enormes sacrificios, dadas las fortificaciones construidas por las potencias del Eje y los elementos de defensa de que disponen.—Efe.

SEGUNDA EDICION



El Generalísimo, con su esposa y el Ministro Secretario del Partido, en la tribuna desde la que presenció la VII Demostración del Frente de Juventudes de Málaga, en la que tomaron parte 7.000 camaradas. — (Foto Cifra)

GIRAUD PROPONE A DE GAULLE alternar en el mando

Nueva York, 11.—Según una información recibida de Argel, Giraud ha ofrecido a De Gaulle la posibilidad de un «acuerdo» en virtud del cual los dos generales se sucederían alternativamente en el mando de las fuerzas francesas que luchan al lado de las naciones unidas.—Efe.

Mirador Valenciano

El "del Mocadoret"

Hoy empiezan los festejos de San Vicente Ferrer «del Mocadoret». Llegan, como siempre, cuando ya se han apagado los ecos de los que los demás altares y Valencia entera dedican a su Patrón, y, sin embargo, ese retraso, además de su ingenuo sabor popular, le envuelven con un halo de vivísima simpatía.

El San Vicente Ferrer «del Mocadoret» no es el nuevo profeta del Apocalipsis, ni el predicador de verbo ardiente, ni el político de penetrante visión. Es un San Vicente Ferrer humanísimo, amorosamente identificado con su pueblo, sabedor de las penas y angustias de éste.

En su mano pálida, marfilena, se agita el «mocadoret» con temblores de blanca paloma. Y cuenta la tradición que ese «mocadoret» voló, efectivamente, cierto día, para trazar un camino nuevo a la caridad.

El pañuelo de San Vicente puede centrar, gracias a esta ingenua y deliciosa historia, una simbología que debemos estimar como del más limpio linaje. Porque, ¡cuántas veces habría de echar a volar nuestro Patrón su pañuelo para aplacar la necesidad de los desgraciados!

Antes, ahora y siempre, en todos los tiempos, la dicha y la desdicha de los hombres conviven bajo un mismo cielo ignorándose recíprocamente. Abrir caminos al conocimiento es etapa ineludible para el socorro. De ahí el alto valor espiritual de este milagro vicense, porque nos enseña a escrutar en nuestros prójimos sus miserias y aplacarlas con el socorro amorosamente prodigado. Porque el «mocadoret» de San Vicente acaso no haya dejado de revolotear sobre la ciudad; tratemos de descubrirle y de obedecer a su mandato.—J. O.

Asociación de San Vicente Ferrer "del Mocadoret"

Días 11 al 14 de mayo.—Darán principio las fiestas con la clásica descuitá a los señores clavarios y asociados.

Días 12, 13 y 14.—Solemne Triduo en honor del Santo, en la parroquia de San Martín.

Día 15.—A las 12, desfile de dulzainas y tambores por la carrera de la procesión.

A las 7'30 de la tarde, gran tabalá por la mencionada carrera.

A las 8'30 de la tarde, desfile, por la carrera de la procesión, por la laureada Banda Unión Musical.

Día 16.—Al amanecer, vuelo de campanas en la iglesia de San Martín.

A las 7 de la mañana, diana, por la banda, con disparo de truenos, y a continuación, traslado de la Imagen del Santo de casa del clavario don Vicente Aznar, calle de San Esteban, 10, a la iglesia parroquial de San Martín.

A las 9, Misa de Comunión general en la citada parroquia.

A las 11, en la mencionada iglesia, solemne función religiosa a gran orquesta, con sermón, en la cual se cantará, por primera vez, la Misa en honor de San Vicente Ferrer, a tres voces iguales, del maestro Asensi, y el motete "Vulneratus est", del mismo autor.

Al finalizar este acto religioso, se disparará una traca en la calle de la Tapinería.

A las 7 de la tarde, de la parroquia de San Martín, saldrá una lucida procesión, que recorrerá la carrera de costumbre, para trasladar el Santo al altar, en donde, al finalizar ésta, será colocado, a los acordes del Himno Nacional y disparo de una traca de colores.

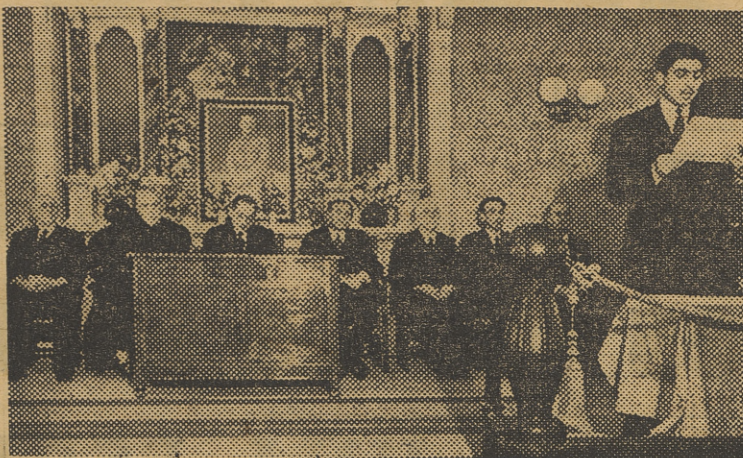
De 10 a 12 de la noche, concierto, por la citada banda, y al finalizar, disparo de una traca.

Día 17.—A las 8, en la iglesia parroquial de San Martín, se dirá una Misa y Rosario en sufragio de todos los asociados difuntos.

Farmacias de guardia

Día 11:
San Vicente, 49; Sagunto, 94; Almirante Cadarso, 10; Guerrero, 33; Luis Morote, 18; Pascual y Genís, 5; Calixto III, 20; Pintor Domingo, 45; Doctor Simarro, 34; Caballeros, 47; Ribera, 12; Zaragoza, 20; Doctor Sumsi, 34; Cádiz, número 62.

LA FIESTA DEL LIBRO EN el Instituto "Luis Vives"



Presidencia del acto de ayer en el Instituto



Vista del salón de actos del Instituto durante el acto literario de ayer tarde. — (Fotos Finezas)

Ayer, a las cinco de la tarde, se celebró en el salón de actos del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Luis Vives», la Fiesta del Libro.

Asistieron al acto, el párroco de San Agustín, don Antonio Justo, que ostentaba la representación del señor Arzobispo; camarada Antonio Planells,

jefe de Enseñanza Media del Frente de Juventudes; el secretario de la Sección de Enseñanza, camarada José María Camps; jefe de la Sección de Centros, camarada Mendoza; Director de la Escuela Normal y una representación del colegio de San José.

El discurso preliminar estuvo a cargo de don Luis Chorro Soria, bibliotecario del Instituto.

El delegado del Frente de Juventudes en este centro docente, camarada José Adán San Martín, pronunció una conferencia sobre el tema «Labor política del libro».

El profesor don Claudio Vázquez, disertó sobre «La influencia del libro en la vida humana».

Formaban parte de este acto, que resultó muy brillante, un recital musical y otro poético.

Como final, y después de unas elocuentes palabras del Director del Instituto, se interpretó el himno nacional, que fué escuchado, brazo en alto, por todos los concurrentes.

Sesión de la Diputación Provincial

SE DESTINAN 385.000 PESETAS A OBRAS EN CARRETERAS PROVINCIALES

Esta mañana ha celebrado sesión la Gestora de la Diputación Provincial, bajo la presidencia de don Rafael Cort Aizavaz.

Después de la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior, se han señalado las fechas del 31 de mayo y 15 de junio para las próximas sesiones. Han sido despachados innumerables asuntos de trámite, dedicando a obras en carreteras provinciales, la cantidad de 385.000 pesetas.

Se ha acordado, también, aceptar la renuncia que, del cargo de presidente de la Comisión de Gobierno, ha presentado el señor Oria de Rueda, y nombrar, para sustituirle, al señor Cano.

Refundir las Comisiones de Obras Públicas y Agricultura, Industria y Comercio, en una sola Comisión de Fomento, bajo la presidencia del señor Oria de Rueda.

Nombrar al señor Meléndez, ponente de Vías y Obras; al señor Lassala, de Bellas Artes y Gobierno interior; al señor

Moroder, de Personal, y al señor Colomer, de Industria y Comercio.

Liceo Pedagógico

CURSILLOS DE HISTORIA UNIVERSAL DE ESPAÑA

«La noticia de la protección que el señor Director general de Primera Enseñanza se ha dignado conceder al cursillo de conferencias del Liceo, declarando de mérito la asistencia, ha hecho que muchos maestros se hayan apresurado a solicitar la inscripción, obligando a los organizadores a imprimir una tarjeta especial de asistencia que se entregará mañana a la entrada, con instrucciones para los señores maestros.

Mañana miércoles día 12, a las siete y media de la tarde, en el Conservatorio, dará su conferencia, primera del cursillo, el reverendo doctor don José Espasa Signes, catedrático del Seminario, sobre: «La caridad y la Eucaristía, síntesis de la más alta pedagogía española». Los dos dos santos Arzobispos valencianos Santo Tomás de Villanueva y el Beato Juan de Ribera».

El reverendísimo señor Arzobispo honrará el acto con su asistencia.

LA JUSTICIA

AUDIENCIA TERRITORIAL

Señalamientos hechos para el día 12 de mayo de 1933, en las diferentes Salas de Justicia de esta Audiencia:

SALA DE LO CIVIL

Secretaría de Sala del señor Herrero. Juzgado de Sueca. Retracto. Vicente Beltrán Mortes y otro con Antonia Asensi Martí. Procuradores, señores Lledó y Alfonso, Letrados, señores Ibáñez Rizo y don Alfredo Seira.

Secretaría de Sala del señor Herrero. Juzgado número 3, de Valencia. Mayor cuantía. José Ventura Vivó con Guillermo Morris Bignell, hoy sus herederos. Procuradores, don M. Rodríguez y don Juan G. Roig-Estrados. Letrados, señores F. Mata y Vilana.

SALA DE LO CRIMINAL

SECCION PRIMERA.—Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 5, de Valencia. Causa por lesiones contra Dolores Alegre Narváez. Letrado, señor Chaqués. Procurador, señor Del Río.

Secretaría de Sala del señor Morales. Juzgado de Alberique. Causa sobre lesiones contra Luis Gómez Gómez. Letrado, don Francisco Querada. Procurador, don Eusebio Alfonso Vicente.

SECCION SEGUNDA.—Secretaría de Sala vacante. Juzgado número 4, de Valencia. Causa por estafa contra Manuel Blanco Rodríguez. Letrado, señor Ríquez. Procurador, señor Sanchis.

Secretaría de Sala del señor Herrero. Juzgado número 4, de Valencia. Causa por abusos deshonestos contra Rafael Esparza Doménech. Letrado, don José Vicente Alamá. Procurador, don Juan Reig.

Facultad de Derecho

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE ADMINISTRACION LOCAL (SECCION DE VALENCIA)

Cursillo bimestral de 15 de mayo al 15 de julio para ingreso en el Cuerpo de Secretarios de Ayuntamiento de tercera categoría

Todos los señores Secretarios interinos de las provincias de Alicante, Castellón, Murcia y Valencia, admitidos a este Cursillo, deberán acudir durante los días 13, 14 y 15 del corriente mes, de cinco a siete de la tarde, por la Secretaría de la Facultad de Derecho (Universidad Literaria), a pagar los derechos de matrícula, que importan cien pesetas.

En dicha Secretaría podrán adquirir el programa del cursillo.

Sección Religiosa

Día 12.—Solemnidad de San José, Patrono de la Iglesia Universal. Santos Domingo de la Calzada, ermitaño; Nereo, Aquileo, Pancracio, Mrs. Ornamentos blancos. La Misa al final de abril; en las rezadas, Com. de Stos. Nereo y compañeros. Credo, Prefacio propio de San José.

GRANDES FIESTAS EN HONOR DE SAN PANCRACIO, MARTIR, DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DEL PILAR

Día 12.—A las 8, Misa de Comunión general. A las 7'30 de la tarde, primero del quinario, con exposición de S. D. M., trisagio y sermón, terminando con los gozos del Santo.

Días 13, 14 y 15.—Continúa el quinario, a la misma hora y con los mismos actos del anterior.

Día 16.—A las 9, solemne Misa de Comunión general con reparto de estampas. A las 11, solemne función religiosa, en la que se cantará por nutrido coro de voces y gran orquesta la Segunda Misa de Pontifical, de Perossi. A las 7'30, último día de quinario, terminando con procesión claustral y solemne reserva.

CONSEJO DIOCESANO DE LOS JOVENES DE ACCION CATOLICA

Este Consejo Diocesano ha organizado dos tandas de ejercicios espirituales, que tendrán lugar en el convento de las Hermanas Doctrineras de Alacuzas, comenzando el 17 y el 24 del corriente, respectivamente. Para informes e inscripciones, en Secretaría General, plaza Correo Viejo, 2, pral. Precio de la pensión, 70 pesetas.

ADORACION NOCTURNA

Hoy día 11, turno de Santo Domingo de Guzmán. Mañana 12, el de Santo Tomás de Aquino.

CUARENTA HORAS

Continúan en Santo Domingo. A NUESTRA SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS

Ayer se celebró con la so-

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

11 DE MAYO DE 1918

La tarde fué de emociones para los aficionados a las novilladas de cartel. Se celebró una novillada, o lo que fuera, que denominó el público «La corrida de los susos». Desde los maestros hasta el puntillero rodaron por el suelo como las pelotas, recibiendo cicazos y patadas de los cornepetos.

Los novillos de Gregorio Campos, de mucho embestir, pero de buenas intenciones, «perdonaron» a los toreros cuantas veces se les pusieron enfrente, saliendo enredados aquellos, en todos los casos, entre las patas de los astados. Lo mismo los matadores que los banderilleros resultaron con chichones y arañazos. Los novillos, en vez de tener la muerte que debieron recibir, fueron villamente sacrificados, porque cada matador «estableció» con su bicho una carnicería.

Capaz, Nacional II, Gabeta y el banderillero Benito fueron observados, al finalizar la tragedia, con una taza de tila.

Fué bautizado en la playa del Grao el pailebot «Fidel Gurra», construido en los Astilleros de Benzo. Desplazaba 400 toneladas, tenía tres palos y le había sido instalado un motor de 150 caballos, movido por petróleo. Dicho buque era propiedad del armador don Vicente Montesinos Palau y se invirtieron cuatro meses en su construcción, importando 60.000 duros.

Los vecinos de la calle de Pérez Escribá y de Corset, denunciaron al Gobernador civil, al Alcalde y al Inspector de Sanidad, la existencia de una fábrica de abonos orgánicos en sus proximidades, en la que se empleaban principalmente despojos de carne y de pescados, cuyas pútridas emanaciones hacían imposible la vida del vecindario.

La Asociación Patronal de las Artes del Libro de Valencia, dirigió un telegrama al Ministro de Hacienda haciendo suyas las peticiones formuladas en la instancia presentada en dicho Ministerio por la Unión Patronal de las Artes del Libro, de Madrid.

En la casa social del Sindicato de la Aguja se celebró la anunciada Asamblea para tratar de la reglamentación de los talleres, acordando, a propuesta de la presidenta y la tesorera, exigir de los patronos el cumplimiento de las bases propuestas por el Sindicato, a fin de conseguir la organización del trabajo femenino.

lemnidad tradicional la festividad que dedica a la Santísima Virgen el personal de la Fábrica de Tabacos. El acto revistió gran brillantez y constituyó la expresión exacta de la devoción que dicho personal siente por la Patrona de Valencia. Por la tarde, con una gran asistencia de fieles, dió comienzo el novenario, con ejercicio y sermón. El novenario continuará en días sucesivos, a la misma hora.

A SAN JOSE

Continúa en la iglesia de los Capuchinos el solemne triduo, con ejercicio y sermón, a las 8 de la tarde

PROFESORES DE MUSICA

El próximo jueves, a las 11 de la mañana, celebrarán los profesores músicos la fiesta que anualmente dedican a su Patrono San Vicente Ferrer, en la iglesia de Santo Domingo. Se interpretará una de las mejores partituras, habiendo sido encargado del panegirico del Santo valenciano un elocuente orador sagrado.

ASOCIACION DE LAS JOVENES DE ACCION CATOLICA

Escuela de Formación

Hoy martes, a las siete y media de la tarde, clase de propaganda, obligatoria para todas las propagandistas, alumnas, Consejo, presidentas y delegadas de Aspirantes y Niñas. Mañana, miércoles, a las 3'30 de la tarde, reunión mensual para dirigentes de fuera de Valencia, en la que se darán a conocer los temas de formación y el plan de apostolado del mes de mayo. Se recuerda a todas las presidentas traigan las huchas para el concurso, el dinero de los boletos de la rifa y el cuestionario trimestral.

CONSEJO DIOCESANO DE MUJERES

Mañana 12, a las ocho de la tarde, en la iglesia de Santo Domingo (plaza de Tetuán), tendrá lugar la segunda conferencia de los Miércoles de Acción Católica.

LA FALANGE FRENTE A SUS ENEMIGOS

José Antonio abogado de España

Por GUMERSINDO MONTES AGUDO

Siempre se ha dado el caso de que los políticos españoles hayan sido en su mayoría abogados. Cuando al escoger la carrera de Derecho se argumentaba como una justificación, «tiene muchas salidas», generalmente se pensaba en la meta política como solución cómoda y provechosa, desde luego mucho más asequible que un Juzgado o una notaría. Se abría bufete para enlazar las actividades de partido y de carrera, para aprovechar conocimientos y relaciones, tal vez por la necesidad ya endémica que condicionaba el ser abogado para cubrir empleos y cargos donde la jurisdicción apenas jugaba papel. Además la política abría el campo de la recomendación ante las oposiciones, de tal modo coaccionada que el opositor de buena fe acudía a ellas con tristeza y desaliento, conocedor de sus pocas posibilidades. El señorito de pueblo, el viejo cacique, los cultivadores de la estrecha política electorera, tenían la carrera como un lujo y ni siquiera se molestaban en ejercerla.

Nadie descubrió con tanta precisión y rigor este viejo vicio español como José Antonio, de quien se ha dicho acertadamente que fue «abogado por vocación, por temperamento, por una necesidad de su comprensión mental». Para él nunca fue la política trampolín en su carrera, tan bien amada y servida. Antes al contrario, le perjudicó su apellido, primero, y posteriormente, la Jefatura de la Falange le privó de muchos clientes de importancia (atribuyese a esta palabra el sentido que se desee) y le ocupó gran parte de su labor con la defensa de sus camaradas y aún de él mismo.

Fue alumno de los hombres que por entonces se estimaban santones de la jurisdicción. Entró en el aula sin prejuicios, deseoso de fortalecer su espíritu en el estudio y comprensión de la justicia; escuchó a sus profesores con devoción, pero más tarde habría de pasar, como ha dicho Eugenio Montes, por el dolor de saberse traicionado por los maestros. Por aquellos hombres que, aparentando rendir culto a la justicia, jugaban a la par su condición de políticos y su posición de hombres de cátedra y bufete, que saltaban del estudio y la práctica del Derecho al servicio de la República.

José Antonio, al terminar su carrera, se entregó de lleno a ella, sin usar para nada las ventajas circunstanciales que su situación pudieran ofrecerle. Fue ganando por su propio esfuerzo el prestigio de su bufete, «consagrándolo en la constancia y certeza de sus intervenciones. «No fue «abogadista», si por abogadismo se entiende la incontinencia superficial e inflada de la palabra, convertida en torrente de espuma», en frase de don Antonio Goicoechea. Y ello porque no podía entender su carrera en forma distinta a como comprendía y practicaba sus deberes sociales, patrióticos y religiosos. Cuando acudió a la política fue por una llamada de cariño filial y mucho le costó entregarse a su práctica. Por eso, cuando un grupo juvenil y revolucionario veía en él su futuro jefe, nos ha dicho Juan Aparicio, su ilusión se acrecentaba al saberle recluso voluntariamente en su bufete. El deber por él sentido de defender la memoria ul-

trajada de su padre le alistó en las filas de la única política salvadora de España. Pero quien había aprendido en el aula la hermosura del orden jurídico, no mezcló jamás en su personalidad los aspectos del abogado y político. «Seamos políticos, pero confesando sinceramente que lo somos», decía. Y a sus camaradas del S. E. U. de Derecho les ordenaba: «Cuando nos movamos en el campo político nadie intente pasar de jurista». Porque él, que tenía un sentido tan elevado de la justicia que pensaba que no existiría jamás una Patria mientras no existiera aquella, delimitaba la misión del jurista como tal al decir: «Tiene por única misión manejar el aparato jurídico positivo con el rigor con que se maneja un aparato de relojería y sin invocación alguna que sólo la pereza puede disculpar a principios y verdades pertenecientes a disciplinas ajenas».

Sentía repulsión por los que mezclaban la política en sus tur-



bios manejos profesionales y por eso en su vida de abogado supo guardar el recogimiento y la moralidad, armonizando su oficio «tan profundamente querido y cultivado con tanta asiduidad». —Como nos dijo en su hora más sincera y decisiva—, con el afán común de la política, «evitando el pecado de los que, encubriéndose en un apolitismo hipócrita, introducen la política de contrabando en el método científico».

Su lección en este sentido fue bien clara: «¿Habrá de mutilarse el alma del jurista? Claro que no! Podrá, como todo hombre, aspirar a un orden más justo, pero no como jurista, sino como partidario de una tendencia religiosa, moral y —en lo que se refiere a la organización de la sociedad— en Estado política. He aquí la necesidad que todo jurista tiene de ser político, ya que,

de no serlo, se le reduce a la gloriosa y humilde artesanía de manejar un sistema de normas cuya justificación no le es lícito indagar».

Con esa claridad de visión fue José Antonio a la política. Nadie podrá decir que en ninguna ocasión faltará a su conciencia en este punto. Su bufete no conoció jamás el asunto turbio, ni usó nunca de una influencia adquirida en el uso de la política. Se sirvió de su carrera, eso, sí, para la obra de justicia de proteger a los suyos; para ir a Badajoz a defender a Ezquer y a Sevilla para conseguir la absolución de nueve de los escuadristas procesados por la jornada de Aznalcollar; para demostrar la jactancia de la Falange en la memorable sesión de la Audiencia madrileña, y para salvar la vida de sus hermanos en las jornadas de odio de Alicante. «En nuestros trabajos profesionales tengamos la pulcritud de no traer ingredientes de fuera», era su norma invariable. Por eso quien le conoció pudo decir de él, «vivió la jurisprudencia con el decoro insuperable de los que visten la toga sin mancharla, porque saben que la justicia es una emanación de la divinidad».

Porque este fue su pensamiento y a él consagró su vida por entero, hoy que su sacrificio alienta y justifica nuestra actitud exigente de españoles, hemos de ver en él el gran abogado, el abogado de España, el que despertó en todos los ámbitos estremecidos de la Patria el anhelo de una verdadera justicia.

A esta altura en que nos encontramos en la historia europea se ofrecen muchas creencias y no pocas actitudes humanas en perspectiva de modo que, unas veces sabiéndolo y otras sin saberlo, contamos con varios caminos, siempre que se habla de lo que más conviene al cultivo de nuestra personalidad, que en algunas épocas es el fin supremo de la vida humana.

Por lo pronto, y sin necesidad de abismarnos en la minucia del detalle, encontramos dos caminos muy claros y que a primera vista se nos antojan inconciliables. Unos hombres han vivido gozando de su calma y su existencia, sin ser turbados por lo imprevisto ni temer jamás uno de esos desbordamientos terribles de cosas y creencias a que nosotros estamos tan azeados. Por otra parte, hay hombres que viven como prisioneros de lo insólito, su vida, que en la vida de nuestra generación se desliza entre abismos y cumbres, sin que en ningún momento haya un paraje quieto y llano en que apacentar la mirada, que ya siente el cansancio de tantos peligros. ¿Cómo se logra un cultivo más hondo y más pleno de nuestra personalidad, cuando gozamos de sosiego y de amplitud de visión en nuestros quehaceres o cuando nos sobrecoje a cada paso lo imprevisto, manteniendo en tensión todos los resortes, aunque no sea más que para no sucumbir?

Si pensamos en épocas sosegadas, como la que fluye allá en las postrimerias del siglo XVIII, y luego traemos el pensamiento a otros tiempos tan agitados como éste en que vivimos, es clara y no muy tarda la respuesta: naturalmente, una fisonomía existencial como la que nos han dejado aquellos hombres, es algo que hoy se nos antoja poco menos que imposible, y lo peor de esto es que esa manera de vivir y de ofrecernos la vida como algo que descansa sobre sí mismo, es a nuestros ojos la más perfecta y hasta nos parece que es también la más humana.

Lo que estamos haciendo, lo que está haciendo el tiempo con nosotros, se muestra como entre relámpagos en tiempos como éste que nos ha cabido en suerte; aparte de que no tenemos perspectiva, el sobresalto de cada instante nos cohibe de manera que somos incapaces de ver lo que está pasando en nuestro interior.

Ni que decir tiene que nuestra vida, mirada desde fuera, no aparecerá nunca tan perfecta como la de los hombres que la fueron labrando como se labra una estatua; lo que presta a la existencia humana esa majestad y esa belleza que nos incitan a tomarlas como modelo en nuestros actos, es la configuración del tiempo en que se hicieron. Lo que importa en todo esto es el hecho de que la superficie de la vida no es en modo alguno criterio mas que de su blanda acomodación al mundo en torno: lo que hace buena, bella y grande una vida es la tensión íntima en que fluyen sus potencias creadoras, y el que logre expresiones plásticas o carezca de ellas, es cosa de poca entidad.

Nuestro tiempo, propicia un desenvolvimiento personal en que a la teatralidad blanda y mansa de la estatua va a sustituir una teatralidad brusca y no siempre clara, la teatralidad de la tragedia, que es al par lucha íntima y carencia de medios expresivos que la hagan entender. ¿Necesitaria la personalidad humana estas dos maneras de vivir para que sus resortes más escondidos se despertasen y dieran su fruto? En una mera consideración teórica, es natural que todas las cosas sean estimadas buenas en lo que hace al cultivo de la personalidad; pero aquí ocurre lo que en todos los hechos importantes de la vida humana, que uno es el propósito que los anima y otro el resultado en que nos aparecen. Y la personalidad es fruto de un camino que es preciso andar a solas o en compañía, sin mirar más que al porvenir, que no tiene más formas que las formas que cada cual sea capaz de darle.

OPERA EN EL PRINCIPAL

Un «Barbero de Sevilla» delicioso

En función extraordinaria, fuera de abono, organizada por la Junta de Gobierno de la XXI Feria Muestrario Internacional, con motivo de la inauguración y en honor de sus ilustres visitantes, anoche se cantó la genial ópera de Rossini. Seguramente, con un repertorio nunca superado en Valencia. Porque es muy difícil reunir a intérpretes de tan extraordinario mérito, en temporadas como la que finaliza hoy con un «Lohengrin» cantado por un tenor valenciano de Benicarló, debutante en España. Como digo es muy difícil. Ahí es nada: Mongelli y Bechi, juntos. Y por si no era bastante el «Barbero», constituyó una completísima representación de auténtica gran gala: artística y social. Toda la noche, desde la sinfonia hasta el acorde final, estuvieron sonando aplausos unánimes, fervorosos. Como reacción contra el tipo de «ópera seria» —llevábamos ya siete seguidas— esta de Rossini, basada en un tipo sólidamente arraigado en Italia, como el de la «ópera cómica», estuvo muy oportuna. El primero en pedirla, fui yo. Por esta razón y contando con aquellos magníficos cantantes. Y además porque en un ambiente cuyo ideal supremo es la diversión, lo más apropiado, resulta ser la ligereza, el «ánima allegro».

Rossini vió claro. Su época cansada también de truculencias líricas, vino a parar con sus entusiasmos, a lo mismo, a la ópera ligera. Rossini resucitando el género de los Paisiello. Cimarosa y otros, fué introduciendo las innovaciones. En el carácter, en la superficie, no en el fondo, a fin de que las novedades pudiesen ser apreciadas en seguida por la gente, igualmente superficial y ligera en sus gustos. Toda mejora se verificó en el sentido de la calidad, de la perfección, y llegó a ser tan absoluta, que sus invenciones, de tan fino sentido burlesco, son aún motivo de complacencia.

La orquesta de Rossini, mucho más rica que la de sus antecesores y contemporáneos, tiene siempre un fino sentido del color y de la caracterización; su dinamismo es definitivo; de efecto seguro, la sucesión de la «cavatina», lenta, y de la «cabaletta», ligera; pero sobre todo, la influencia de Rossini se ejerció sobre el canto. De dos maneras. Enriqueciendo melódicamente los recitativos, dándoles

elasticidad y naturalidad, un aire espontáneo, y perfeccionando la línea del canto. Su escritura floreada, sujeta el capricho de los cantantes y asegura un mejor estilo, mejor gusto y ujeción a la forma, acarreado de paso un avance en la escuela del canto. La actividad silábica, que encaja perfectamente en la comicidad, lega



El tenor Woy, valenciano, de Benicarló, debutante en España, que cantará «Lohengrin» esta noche

con él a un punto insuperable. En su intrascendencia, Rossini es genial y según frase de Stendal, «divierte todavía». Dígalo si no su «Barbero», ejemplo inconfundible del arte ligero y chispeante. Por su manera de tratar las voces graves, por su animación, gracias al diálogo, que aviva el sistema de Arias sucesivas y por su total ingenuidad.

Esta ópera famosa, escrita en quince días, ayer se interpretó de-

liciosamente. Mongelli y Bechi, se superaron en graciosa teatralidad. Estos «Don Basilio y Figaro», son personajes enteramente logrados. En la caracterización, en el juego escénico, en el estilo de cantar y en la calidad de sus voces, ennoblecidas de alta musicalidad. Igualmente, la Piccarolo fué una Rossina encantadora, de voz purísima y arte exquisito. Tuvo junto al bajo, cuya «calumnia» es muy difícil superar, y al barítono, soberbio desde el aria del comienzo que tuvo que repetir, admirables en todo momento, la altura que sus prestigios precisaban, matizaciones magistrales y entera fortuna vocal. Para la lección del segundo acto, eligió las Variaciones de Proc, página bellísima, que nada contiene de frivolidades propias del caso; por el contrario, de línea severa, su construcción atesora grave emoción, amplitud de concepto y brillantez evidente, sin concesiones pero apta para contrastar en diferentes aspectos la integridad de unas facultades y la inteligencia interpretativa de un artista relevante. La actuación del tenor Casavecchi, adquirió también un relieve muy estimable. Tampoco desmereció de sus compañeros y su fortuna aumentó de acto en acto, en un crescendo que dió la medida de sus méritos considerables. El resto de participantes, excelentes colaboradores en el colosal éxito del «Barbero».

En fin, una gran noche. La más completa y deliciosa de esta corta temporada en la que se acredita la joven y capacitada dirección artística de Pistolesi.

FEDERICO

En el palco de la Excm. Diputación, presenciaron esta representación extraordinaria, el Subsecretario de Industria y Comercio, señor Granell; los señores Junco y Pombo, Directores generales, respectivamente, de Comercio e Industria, acompañados por los Presidentes de la Diputación y Junta de Gobierno de la Feria.

Y ocupaban distintos palcos, nuestras Autoridades, entre las que se contaban el Gobernador civil, Capitán General y el Almirante Basterreche. También asistió a la función, el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo y Secretario Nacional de Prensa y Propaganda de F. E. T. y de las J. O. N. S., camarada Alfredo Ramos.

«Portada».—De la colección de Meléndez.
«Poesía y política», José María Alfaro.
«Barcos en el primer incunable español», Pedro Mourlane Michelena.
«Perfiles de la Semana Santa Sevillana en el arte y la estética provincial», Luis Ortiz Muñoz.
«Tintoretto». «El Descendimiento».
«Literatura y Arte en el extranjero», Andrés Revesz.
«Variaciones del retrato», Miguel Moya.
«Exposición y autorretratos».
«El teatro a fines de siglo», Agustín de Figueroa.
«Tertulia de café», Francisco de Cossio.
«Petrarca».—Color.
«Figurín».—De Comba.
«Felipe II y la industria del bordado», Manuel Comba.
«Un drama nuevo, nuevo drama», Melchor Fernández de Almagro.
«Barcos en conserva», J. F. Guillén.
«Nuño González», Luis M. Peduchí.
«Bartolomé Pérez Casas», Federico Sopeña.
«Temporada taurina», R. Capdevila.
«Cuatro cosas a propósito del director de cine», García Viñolas.
«Cine».
«Otra vez «Rembrandt», Martín Abizán.
«El tiro de pichón o la caza sin paicaje», Barreira.
«Libros», J. A. Z.
«Flores».
«El arte en la guerra».
«Los retratos avanzados».—Cuento, Tomás Borrás.
«Actualidades».
Este es el sumario del núm. 64 de «Vértice» que aparecerá el 9 de mayo.

Contraataques de las tropas del Eje en Túnez

(Viene de la 1.ª página)
ni, uno en Messina y dos en Pantellaria. Otros dos cuatrimotores norteamericanos fueron derribados en las costas sicilianas por cazas alemanes.—Efe.

LA RESISTENCIA GERMANOITALIANA EN TUNEZ PROSEGUIRA HASTA EL FIN

Milán, 11.—«Los combates de Túnez no han terminado aún —afirma el «Popolo d'Italia»— y las tropas germanoitalianas que defienden el suelo tunecino han logrado restablecer el contacto con el ala derecha del frente meridional. La resistencia heroica de las fuerzas italoalemanas en Túnez proseguirá hasta el agotamiento de las últimas reservas de munición.—Efe.

LA R. A. F. ATACA DOS VEHICULOS EN EL MAR EGEO

El Cairo, 11.—Comunicado de las Fuerzas Aéreas aliadas del Oriente Medio:

«Durante la noche pasada, los bombarderos de la R. A. F. atacaron de nuevo la navegación enemiga en el Mar Egeo. Dos pequeños veleros resultaron gravemente averiados, y es de creer que se hayan hundido.

Todos nuestros aparatos han regresado indemnes de estas y otras operaciones.—Efe.

EL GENERAL VON MANTEUFFEL NO HA SIDO HECHO PRISIONERO

Berlín, 11.—(S. E. T.) — Se declara oficialmente: «El General Von Manteuffel, que según informaciones enemigas ha sido hecho prisionero en el curso de las últimas operaciones

en Túnez, se encuentra desde hace tiempo en un hospital de Alemania, curándose las heridas que sufrió en una acción de guerra.

También se desmiente en Berlín la noticia inglesa según la cual formaciones británicas habían tomado la ciudad de Mammamet, cuya ciudad no se encuentra directamente en la zona de guerra del frente tunecino, puesto que la situación en dicho frente no ha sufrido variación, a pesar de los esfuerzos enemigos.—Efe.

300 VOLUNTARIOS FRANCESES LUCHARON AL LADO DEL EJE

París, 11.—(S. E. T.) — El Co-

mandante Cournier, Jefe de la formación de voluntarios franceses «Falange africana», ha dado cuenta el lunes del comportamiento de estos voluntarios que intervinieron en Túnez hasta el final de las luchas.

En total lucharon junto a los alemanes 300 voluntarios franceses que pusieron en evidencia su heroísmo en numerosos combates, en parte cuerpo a cuerpo.

Terminó Cournier sus declaraciones haciendo constar que el sentido moral de la intervención consistió en el hecho de borrar el recuerdo de la traición y documentar el derecho francés sobre el Norte de África.—Efe.

En once días han perdido los rojos 159 TANQUES EN EL KUBAN

Un mercante de tres mil toneladas hundido en el mar de Barentz

Gran Cuartel General del Führer, 11.—El Alto Mando de las Fuerzas armadas alemanas comunica: «En la cabeza de puente del Kuban, el enemigo atacó ayer en algunos puntos con fuerzas poco importantes. Estos ataques fueron desarticulados, en parte antes de haber sido puestos en ejecución.

En el curso de los combates defensivos, coronados por el éxito, librados en la cabeza de puente del Kuban desde el 29 de abril hasta el 10 de mayo, las tropas del ejército han destruido, capturado o inmovilizado, 159 tanques soviéticos, por lo menos.

Un mercante de 3.000 toneladas ha sido hundido en el mar de Barentz.

Al Sureste de Túnez, el enemigo ha lanzado el ataque contra las posiciones alemanas e italianas a numerosas formaciones de infantería y blindadas de refresco. A pesar de las grandes privaciones sufridas por nuestras tropas y de los combates sostenidos durante semanas enteras, los soldados de todas las armas combatieron

heroicamente y pusieron, ayer también, al asalto ininterumpido del adversario la resistencia más tenaz. Los encarnizados combates, graves en pérdidas para ambos contendientes, continúan con dureza y violencia no disminuidas.—Efe.

taurinas

MANOLETE TOREARA EL PROXIMO DOMINGO EN VALENCIA

Como se ha anunciado, el diestro Manolete reaparecerá el próximo domingo en la Plaza de Toros de Valencia. Esto ha causado la natural expectación en los aficionados, ansiosos de presenciar las faenas artísticas de esta relevante figura del toro.

Con Manolete alternarán Juanito Belmonte y Juan Mari Pérez Tabernero en la lidia de seis hermosos toros de la famosa ganadería de don Antonio Pérez de San Fernando.

Esta interesante corrida de toros comenzará a las cinco y media de la tarde.

TALLADORAS AUTOMATICAS

Para engranes rectos de módulo 6
ECONOMICAS

Talladoras modernas.—Grúas Cabrestantes.—Hormigoneras CALDERERIA EN GENERAL

TALLERES BOYER

PASEO DEL CANAL, 25.
TELEFONO 75435
MADRID

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

LAS PLUMILLAS

DESPUENTAS ADESGASTADAS ROTAS

NUESTRO SERVICIO TÉCNICO

LAS DEJARÁ COMO NUEVAS

CON UNO DE PRIMERA CALIDAD

Casa MARZAL

D. Juan de Austria, 30
Teléfs.: 19.347 y 17.969

VENTAS

«Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Ley de Vigencia, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.»

VENDO planta baja y piso sin estrenar y libres, y pequeño solar propio para local, Calle Salvador Lluch (obra), por la Carrera de En Cortes. Trato en la misma.

FINCA entera o por pisos, de 20.000 a 75.000 ptas. Bajo, por 82.000 pesetas. Razón, Matías Perelló, 34, portería, de 11 a 1 y de 4 a 7.

VARIOS

BOMBAS con o sin motores eléctricos. Transformadores Eléctricos. Maquinaria Eléctrica 3. L. Teléfono 23. Durango (Bilbao).

SOCIO industrial, se desea para fotografía en marcha. Razón, Matías Perelló, 34, de 11 a 1 y de 5 a 7.

INAUGURACION DE LA DELEGACION DE COMERCIO

Asisten el Director General del Ramo y el Presidente de la Cámara

Esta mañana, a las doce, han sido inauguradas las nuevas oficinas de la Delegación de la Dirección General de Comercio, en esta región.

Se hallan instaladas en el primer piso del Palacio de los Marqueses de Pescara, Pintor Sorolla, 28, magnífico edificio utilizado por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación para sus departamentos y servicios.

Han asistido al acto, el Director general de Comercio y Política Arancelaria don Eduardo Junco, a quien acompañaba su secretario particular don Gregorio Puente. En el amplio salón de actos de la Cámara fué recibido el señor Junco por el Presidente de la misma, camarada Ramón Gordillo, Delegado regional de Comercio en Valencia don Juan Simón Matutano;

ingeniero jefe del S. O. I. V. R. E., don Rafael Font de Mora; Secretario de la Cámara, don Guillermo Dávalos, y Secretario general de la misma, don Rafael Ramírez Magenti; Presidente de la Asociación de la Prensa, camarada Angel Ezcurra; alto personal de ambos organismos y numerosas personalidades invitadas.

Después de inspeccionar todos los servicios se reunieron en la galería de invierno del palacio, autoridades e invitados.

El camarada Gordillo pronunció unas cordiales frases de bienvenida agradeciendo el honor que había dispensado el Director general a la Cámara y a su persona aceptando la invitación. Contestó seguidamente el señor Junco expresando su satisfacción por haber inaugurado los servicios de la Delegación Regional de Comercio, en Valencia, que por su importancia constituye el centro de gravedad del Comercio exterior de España, debido al esfuerzo del agricultor de Levante, esfuerzo que permite a España obtener los productos que necesita del extranjero, y aprovecha este momento para decirles que consideren esta casa como suya propia, ya que en ella encontrarán la ayuda y la colaboración que necesitan.

Termina agradeciendo la cordial acogida que se le ha dispensado en la ciudad y se ofrece desde su puesto en la Dirección General de Comercio para cuanto de él necesite la Cámara.

A continuación se ofreció a los ilustres visitantes un vino de honor, brindando el Director general por España y su Caudillo, al que contestaron con vivas entusiásticos todos los presentes.

PINTURA

EXPOSICION ALONSO ROCHI EN LA SALA PRAT

En la Sala Prat, Pascual y Gernís, 28, se celebra una Exposición de obras de Alejandro Alonso Rochi. Dicha Exposición permanecerá abierta hasta el día 21 del corriente mes, y de ella nos ocuparemos en breve.

EXPOSICION VALENTINURIOS EN LA SALA MATEU

Mañana, día 12, se inaugurará en la Sala Mateu, Pintor Sorolla, 15, una Exposición de bodegones y paisajes, obra de Valentín Urios. Esta Exposición permanecerá abierta a las horas de costumbre hasta el próximo día 22.

Ciclo de conferencias sobre corrosión de metales en la Feria Muestrario

Una de las innovaciones que se dará este año en la Feria es la celebración en su recinto de un ciclo de conferencias de carácter científico-técnico.

Destacadas personalidades de la Universidad, de la Industria y de Instituciones militares técnicas participarán en él.

Inicio con ello la XXI Feria Muestrario la puesta en práctica de tan interesantes misiones, cuales son: estimular la investigación científico-técnica, base del perfeccionamiento de la industria, y divulgar sus resultados entre los técnicos e industriales que están al frente de ella.

Las conferencias que hasta ahora se han fijado son: «Importancia de la Electroquímica en el estudio de los fenómenos de corrosión», por el Catedrático doctor José Gascó. «Estudio analítico de la corrosión», por el Catedrático doctor Francisco Bosch. «Los fenómenos de la corrosión en tuberías de conducción de agua potable», por el Director de la So-

ciudad de Aguas Potables de Valencia. «Fatiga de corrosión», por el Teniente coronel de Ingenieros Aeronáuticos don José Guevara.

Se invita a asistir a todos los ingenieros, doctores y licenciados en Ciencias Químicas, técnicos, directores y propietarios de empresas que usan productos metálicos o los fabrican. Las invitaciones podrán retirarse a partir del día 13, por la mañana, en las Oficinas de la Feria, a cualquier hora.

La interesante coyuntura que se ofrece a los invitados para oír las disertaciones de las autorizadas personalidades citadas, de tan bien cimentado prestigio, augura una brillante asistencia y un feliz éxito a este I Ciclo de Conferencias de carácter científico-técnico, organizado por la «Institución española para el estudio de la Corrosión y Protección de Metales» y patrocinados por la XXI Feria Muestrario Internacional.

SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

Registro especial de ganaderías de lidia

Recibidas en este Registro a raíz de la disposición de 10 de abril, referente a creación del mismo, las declaraciones juradas relativas a la ganadería brava nacional, con arreglo a las fichas que en el tiempo reglamentario se cursaron a los señores criadores, ha sido convocada para el día 17 de mayo corriente la reunión preparatoria de la Junta Sindical que ha de intervenir en la clasificación de las mencionadas declaraciones. A partir de esa fecha, la referida Junta, integrada por las representaciones oficiales de la Dirección General de Ganadería y del Sindicato del mismo ramo, en unión de los restantes elementos asesores del Sindicato Nacional del Espectáculo en esta materia, procederá a dicha labor a base de las disposiciones previamente aprobadas para el caso y sin perjuicio de ampliar el número de sus miembros con las representaciones regionales que pudieran juzgarse oportunas.

Verificado su trabajo, la Junta dará a conocer el resultado de la clasificación, con publicación de las normas tenidas en cuenta para ello y de las que en el futuro han de regir para las modificaciones de clasificación que pretendan los señores ganaderos inscritos.

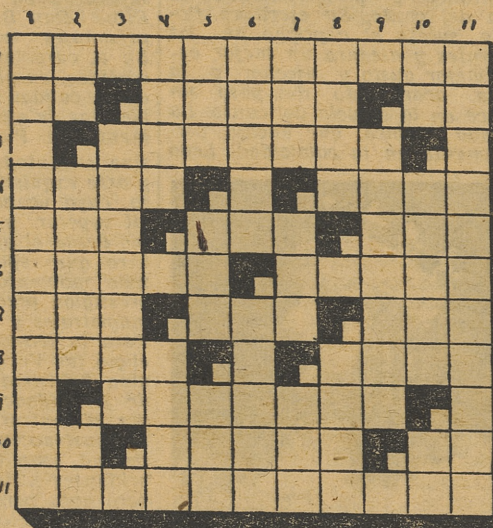
PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

Crucigrama número 282

Horizontales: 1.—El que inicia o reforma una cosa. 2.—Símbolo químico. Arma de madera a modo de balsa para el transporte. Del verbo saber. 3.—Instrumento con que se faculta a uno para que represente a otro (plural). 4.—Nombre de la primera letra del alfabeto hebreo. Aderezo de vianda para excitar el guiso. 5.—Impar. Animal doméstico. Voz de mando, con que se ordena que pare una maniobra. 6.—Puesta de un astro. Orificio. 7.—Oasis del Sahara al S. de Gádamas. Artículo. Infinitivo. 8.—Morder o comer con los dientes. Pueblo de la provincia de Barcelona. 9.—Habla a otro cortésmente. 10.—Virtud teológica. Cualidad moral que induce al cumplimiento del deber. Contracción. 11.—Con falta de luz.

Verticales: 1.—Persona que estudia la ciencia que trata de los mares. 2.—Símbolo químico. Materia colorante verde llamada verde de China. Del verbo ser. 3.—Dioses domésticos. 4.—Mar de Rusia. Héroe de las leyendas brahmanas. 5.—Al revés entregar. Planta crucifera hortense. En honor. 6.—Repita. Villa de la Provincia de Sevilla. 7.—Emperador de Rusia. Pronombre. Tratamiento en portugués. 8.—Hijo de Jacob y de Lía. Hallé el peso del embalaje. 9.—Que se siembran y cultivan. 10.—Pronombre. Palo que sujeta los adrales en la traseira del carro. Al revés, interjección. 11.—Que puede recobrase.



Solución al crucigrama número 281

Horizontales: 1.—Zaga. Tais. 2.—Euro. Ante. 3.—Ur. Jacob. Es. 4.—Satán. Colmo. 5.—Ora. Aro. 6.—Cm. Re. 7.—Ama. Ixc. 8.—Casal. Beato. 9.—Ac. Nene. 10.—Indo. Oyes. 11.—Neón. Nene.

Verticales: 1.—Zeus. Caim. 2.—Ara. Acne. 3.—Gr. Tomás. Do. 4.—Aojar. Manón. 5.—Ana. Ale. 6.—Xc. No. 7.—Oca. Ibi. 8.—Tabor. Xenon. 9.—An. Lorca. Ye. 10.—Item. Tren. 11.—Seso. Oise.

Solución al rombo del sábado:

I
I B I
I S I L I
I B I T I M I
I L I C I
I M I
I

Solución a la charada del sábado: Catecúmenos.

Solución al jeroglífico del sábado: Repentizaba.

Solución al metragrama del sábado:

Y A N T A
G A N T A
M A N T A
C A N T A
T A N T A
D A N T A
L L A N T A
P A N T A
C H A N T A
S A N T A

Franco entra en Granada entre los vítores de las multitudes

(Viene de la 1.ª página)

litat de la plaza y Alcalde. Seguían a continuación el Ministro, Secretario General del Partido, camarada Arrese, y el séquito de Su Excelencia. El paso del Caudillo por la Gran Vía, calle de los Reyes Católicos, Puerta Real y Marqués de Girona, fué apoteósico. El público le vitoreaba constantemente, y el Caudillo respondía brazo en alto.

Marchó a la Catedral, donde se encontraban autoridades y representaciones oficiales. En la puerta del templo fué recibido por el Caudillo Catedral, con cruz alzada, y

un estuche de cuero repujado, policromado con alegorías de Granada. La caja mide un metro de largo por 40 cm. de ancho. — Cifra.

EL GENERALISIMO EN EL TEMPLO DE LA PATRONA DE LA CIUDAD

Granada, 11. — El Caudillo, después de almorzar en el Palacio Municipal con las autoridades locales, abandonó el Ayuntamiento, a las 6'10 de la tarde. Al aparecer Su Excelencia en la plaza del Carmen fué entusiásticamente aclamado por el pueblo granadino. Rindieron honores una compañía del Regimiento de Infantería de guarnición

Dió los gritos de ritual Su Excelencia el Jefe del Estado, y fueron contestados por la multitud, brazo en alto.

INAUGURACION DEL HOGAR INFANTIL «JOSE ANTONIO»

A continuación, el Caudillo se dirigió, por los paseos de la Bomba y el Salón de la Carrera del Genil, al Campillo Alto, donde descendió del coche, y a pie recorrió la nueva calle de la zona de la Manigua, que se está urbanizando por el Ayuntamiento. El Generalísimo cortó las cintas de los colores nacionales a la entrada y salida de la nueva vía, donde se habían colocado. El coche continuó, por Reyes Católicos, al barrio del Albaicín. El trayecto se hallaba cubierto por camaradas de la Falange. A su paso por el barrio albaicín, el Caudillo fué aclamado incesantemente.

El Generalísimo se dirigió después a la Carrera del Darro, la cual ofrecía un aspecto brillantísimo. Los balcones de todas las viviendas se hallaban adornados con profusión de tapices y coladuras de los colores nacionales. Más tarde, se dirigió al Hogar Infantil «José Antonio», situado en la Alameda, y procedió a su inauguración. Rindió honores una centuria del Frente de Juventudes, con banda y música, y otra de la Vieja Guardia Su Excelencia fué recibido por la Secretaría Nacional de Auxilio Social, camarada Carmen de Icaza, y demás mandos de Auxilio Social y Sección Femenina. Tres pequeñas de las que reciben asistencia en Auxilio Social, ofrecieron a la esposa del Caudillo sendos ramos de flores. El Generalísimo y su esposa acariciaron a las pequeñas. Seguidamente, el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, presentó al Caudillo a los delegados provinciales de Servicios que componen el Consejo Provincial de la Falange. Después de ser cumplimentado por el Arzobispo, el Generalísimo, acompañado del Jefe del Hogar, recorrió detenidamente todas las dependencias de que consta, quedando altamente satisfecho de la visita. A su salida, el público prorrumpió en entusiásticos gritos de «Franco, Franco, Franco!»

EN LOS JARDINES DEL GENERALIFE

El Jefe del Estado se dirigió a los jardines del Generalife, donde la Diputación Provincial le ofreció una merienda, durante la cual la Banda Municipal y la Rondalla del Frente de Juventudes interpretaron diversas composiciones. Después se representó, por el teatro del Frente de Juventudes de Granada el auto sacramental «Luz de amanecer», que obtuvo el primer premio en el concurso regional celebrado recientemente. Finalmente, la Delegada Provincial de la Sección Femenina obsequió a la esposa del Caudillo con una artística mantilla bordada, en la que aparecen los escudos de España y de Granada, y va en una magnífica arqueta. Doña Carmen Polo de Franco agradeció este delicado obsequio de la Falange Femenina de Granada.

A continuación el Caudillo, acompañado del Ministro Secretario General del Movimiento y demás componentes de su séquito, recorrió los jardines del Generalife, y, más tarde, entre las aclamaciones del público, pasó a la Alhambra, deteniéndose primeramente en el palacio de Carlos V, donde fué recibido por el arquitecto conservador y por el administrador. El arquitecto mostró al Jefe Nacional de la Falange los planos de las obras de reconstrucción que se llevan a cabo en el museo y residencia imperial. El Caudillo pasó al palacio árabe y visitó las distintas residencias, ya amuebladas, iluminadas por bengalas que portaban camaradas del Frente de Juventudes. Después

subió al mirador de la Reina y contempló la visión fantasmagórica del típico barrio del Albaicín, que aparecía totalmente iluminado. La guardia mora del Caudillo, distribuida convenientemente por las distintas dependencias de la Alhambra, ofrecía un maravilloso aspecto.

A las diez, aproximadamente, salió el Caudillo y su séquito de la Alhambra, bajando a la ciudad, siendo cubierto el camino por los camaradas del Frente de Juventudes, que quemaron millares de bengalas y hachones. El coche del Jefe del Estado tenía que abrirse paso por entre el inmenso gentío, que le vitoreaba sin cesar. En medio de una imponente manifestación de entusiasmo, llegó el Caudillo al Palacio Municipal, donde se alojó. Allí le rindió honores una compañía. La banda interpretó el Himno Nacional al descender del coche Su Excelencia y entrar en el Palacio. El Caudillo tuvo que salir al balcón principal para corresponder a las aclamaciones del público, que no cesaba de vitorearle. La multitud cantó el «Cara al Sol» y dió los gritos de ritual al Jefe del Estado, que fueron contestados entusiásticamente por los allí congregados. — Cifra.

EL CAUDILLO OFRECE UNA CENA A LAS AUTORIDADES

Granada, 11. — Cuando se retiró el Caudillo del balcón principal del Ayuntamiento, la multitud, que llenaba la plaza del Carmen y calles adyacentes, continuó en sus vítores y cánticos patrióticos, hasta las once menos veinte minutos de la noche, en que el Generalísimo, ante las insistencias del pueblo, salió nuevamente al balcón y dirigió unas palabras a la multitud. Entonces el entusiasmo se desbordó. Después, Su Excelencia el Jefe del Estado se retiró del balcón, y comenzó la cena que el Caudillo ofreció a las autoridades.

Después, en la planta baja del Ayuntamiento, el Caudillo presenció una fiesta andaluza, que duró hasta la una de la madrugada, en que Su Excelencia se retiró a descansar. — Cifra.

APOTEOSICA DESPEDIDA DE GRANADA AL CAUDILLO

Granada, 11. — La esposa de Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, abandonó su residencia de la Casa Municipal minutos antes de las nueve de la mañana, y sola y a pie se dirigió a la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de la ciudad, enclavada en la carrera del Genil, donde oyó Misa. El público, que reconoció a la esposa del Caudillo, le hizo objeto de constantes demostraciones de simpatía y afecto.

A las nueve y cuarto ya se había congregado en la plaza del Carmen, donde está enclavado el Ayuntamiento, una inmensa multitud que aguardaba la marcha de Su Excelencia el Jefe del Estado; esperaban al Generalísimo el General de la División 23, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, Alcalde y la Corporación municipal, diputados provinciales y otras autoridades y jerarquías; Arzobispo de Granada, doctor don Agustín Parrado García, y el Obispo de Bilita, doctor Hurtado García, así como nutridísimas comisiones de los Cuerpos de la guarnición y del Ejército del Aire.

A las diez y cuarto, el Generalísimo abandonó la Casa Consistorial, y al aparecer en la plaza del Carmen, la multitud allí estacionada le recibió a los gritos de «¡Franco, Franco, Franco!», que ya no cesaron hasta que el Caudillo abandonó la plaza. Su Excelencia se despidió de las autoridades y jerarquías, a las que estrechó la mano, y revistió las fuerzas de la compañía del Regimiento de Infantería número 5, con bandera y música, que acudió para rendir honores al Jefe del Estado.

El Generalísimo, antes de partir, entregó al Alcalde cinco mil pesetas con destino a los pobres de la ciudad y le expresó su reconocimiento y gratitud por la acogida que le había dispensado Granada, así como por las constantes demostraciones de que se le había hecho objeto durante su estancia en esta población.

Al arrancar el coche diez y veinte de la mañana, la banda de la división 23 interpreta el Himno Nacional, y el público, agolpado en los alrededores del Ayuntamiento, pugna por romper el cordón y acercarse al Caudillo, y le vitorea sin cesar, hasta verle

desaparecer por las calles adyacentes de Reyes Católicos y Gran Vía, repleta también de público, que aplaude y despidió a Su Excelencia con el triple grito de «¡Franco, Franco, Franco!»

La comitiva emprende el camino de Jaén. En el séquito de Su Excelencia figuran el Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese; los Jefes de las Casas Civil y Militar del Generalísimo, señores Muñoz Aguilar y Teniente General Muñoz Grandes, respectivamente, y el Capitán General de la región, señor Ponte, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que llegará hasta el límite de la provincia. — Cifra.

LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA DE GRANADA, ACLAMAN A FRANCO

Granada, 11. — El recorrido por nuestra provincia, de Su Excelencia el Jefe del Estado, en su viaje hacia Jaén, ha sido triunfal.

En Deifontes, le aguardaban el pueblo en masa y las autoridades y jerarquías a la cabeza, que hicieron entrega al Caudillo de un documento en el que expresan las aspiraciones del pueblo y su agradecimiento por haberlo adoptado. También aclamó al Generalísimo el vecindario en masa, en Iznalloz, distante de la carretera cinco kilómetros y, no obstante lo cual, había acudido a saludar a Su Excelencia, con todas las autoridades y jerarquías, que aclamaron con fervor al Caudillo. Y otro tanto ocurrió en Campotejar, último pueblo de la provincia, en cuyo límite se despidió del Generalísimo, del Ministro Secretario General del Partido y de las restantes personalidades, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Pizarro, al que renovó Su Excelencia su reconocimiento y su satisfacción por el recibimiento y atenciones tributadas por Granada.

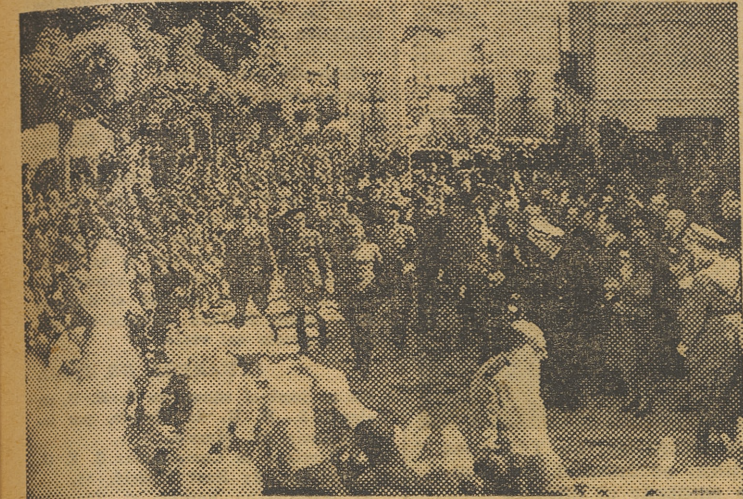
Esta mañana, antes de emprender el Caudillo su viaje a Jaén, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento hizo entrega al Generalísimo de un álbum, con tapas de cuero repujado, que contiene infinidad de fotografías de los diversos actos a que asistió ayer Su Excelencia, en esta capital. — Cifra.

GRANDES PREPARATIVOS EN JAEN PARA RECIBIR AL CAUDILLO

Jaén, 11. — Jaén espera con el mayor entusiasmo la llegada del Caudillo. Toda la ciudad está profusamente adornada e iluminada y a centenares están llegando, desde anoche, los vehículos que transportan falangistas de los pueblos y personas que quieren presenciar los grandiosos actos de este día. La Catedral y los principales edificios oficiales lucieron ya anoche fantásticas iluminaciones, así como el monumental arco que ha levantado el Ayuntamiento, con una expresiva salutación. A Jaén llegará a las once de la mañana y se dirigirá directamente a la Catedral, donde se cantará un Te Deum. Más tarde, Su Excelencia el Jefe del Estado asistirá a una concentración magna de falangistas y productores de la provincia, que se celebrará en el Estadio Municipal. Después inaugurará una institución de Auxilio Social y recorrerá la zona de ensanche, donde las autoridades mostrarán al Generalísimo las obras realizadas y en curso de realización. Presenciará más tarde el Caudillo un desfile, desde la tribuna instalada en la calle de Roldán y Mar, y asistirá también, en la Diputación, a una comedia que le ofrece dicho organismo y durante la cual se interpretarán bailes regionales por los coros de la Sección Femenina. Durante el paso del Caudillo por las calles de Jaén se dará suelta a más de doscientas blancas palomas y se arrojarán flores. El Alcalde ofrecerá a Su Excelencia el Jefe del Estado una medalla de oro con la efigie del Santo Rostro, y los niños de las escuelas le aclamarán a la entrada del Palacio Provincial, y le ofrecerán un álbum que ha sido confeccionado por ellos mismos. — Cifra

El Caudillo regresa mañana a Madrid

Jaén. — Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo Franco regresará mañana miércoles por la tarde a Madrid.



S. E. el Jefe del Estado, es aclamado por la multitud en las calles de Málaga. — (Foto Cifra)

el Arzobispo de Granada, doctor Parrado García. Su Excelencia besó la cruz, y, bajo palio entró en el templo. Los órganos de la Catedral interpretaron el Himno Nacional. El Caudillo atravesó con su esposa la amplia nave central para colocarse en la capilla mayor, junto al Evangelio, mientras se entonaba el Te Deum, por la capilla catedralicia, reforzada por la Schola Cantorum del Seminario. Terminado el Te Deum, Su Excelencia se trasladó a la Capilla Real, que comunica con la Basílica Metropolitana, siendo recibido por el Cabildo.

El Caudillo, acompañado del Alcalde y séquito, se situó delante del altar mayor, y seguidamente el Alcalde pronunció un discurso, y al final tomó la copia de la espada del Rey Católico y se la entregó al Caudillo.

Su Excelencia, al contestar al Alcalde de Granada, que le hizo la ofrenda de una valiosa espada, reproducción exacta de la de Fernando el Católico, tuvo frases de gratitud, y evocó la grandeza del lugar en que reposan las sagradas cenizas de los Reyes Católicos, en cuyo marco el acto de la ofrenda tenía excepcional valor.

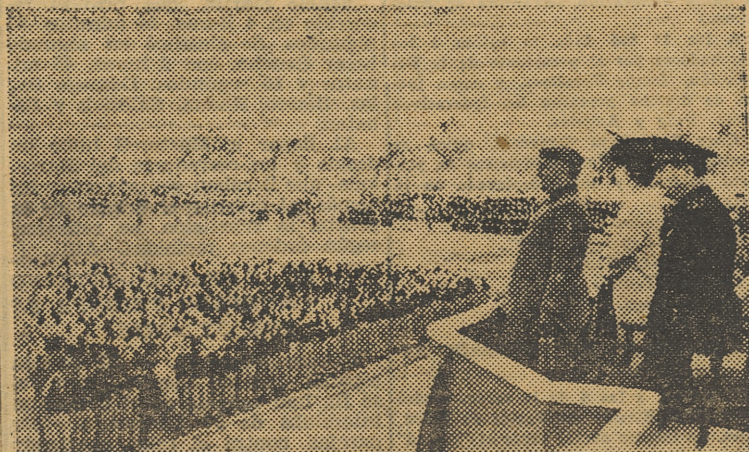
Tras los repetidos aplausos de la muchedumbre congregada en la plaza del Carmen, el Caudillo, asomándose al balcón central del Ayuntamiento, agradeció las múltiples pruebas de entusiasmo del pueblo granadino, aludiendo a la acogida efusiva que ha tenido en toda Andalucía.

Terminada la ceremonia, el Caudillo y su esposa, acompañados del Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese, y restantes personalidades del séquito de Su Excelencia, bajaron a la cripta donde se guardan los restos de los monarcas. El Caudillo atravesó de nuevo la amplia nave de la Catedral y salió a la plaza de Las Pasiegas, momento en el que una banda de música interpretó el Himno Nacional, en medio de las incesantes aclamaciones de la muchedumbre. Su Excelencia subió al coche de caballos del Ayuntamiento, en unión del Alcalde. Detrás iban otros coches con la esposa de Su Excelencia y personalidades del séquito.

El paso del Generalísimo por las principales vías de la población fué presenciado por millares de granadinos, que no cesaron en ningún momento de aplaudir y lanzar el triple grito de «¡Franco, Franco, Franco!» El Caudillo, visiblemente emocionado, saludaba sonriente a la multitud, brazo en alto.

CARACTERISTICAS DE LA ESPADA ENTREGADA AL CAUDILLO

Granada, 11. — La espada entregada al Caudillo en la Capilla Real, es copia de la del Rey Fernando. Así quedó cumplido el ofrecimiento que en tal sentido hiciera a Su Excelencia el Alcalde de Granada, durante su visita a Granada en abril de 1933. Mide la espada 90 cm. de larga, y es de acero, con la empuñadura de oro recogido con cedazo en las arenas del Darro, gracia que Granada ofrece en contadísimas ocasiones. Va dentro de



El Caudillo, acompañado de su esposa y del Ministro Secretario, camarada Arrese, asiste a la VII Demostración Provincial del Frente de Juventudes de Málaga (Foto Contreras)

Deportes

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO

El equipo del Frente de Juventudes de Valencia vence al Club Natación de Palma por 25-16

LOS 16 EQUIPOS QUE INTERVENDRAN EN LA PROXIMA ELIMINATORIA

Palma de Mallorca, 11.—El Club Natación de esta ciudad ha perdido en partido de Campeonato de España de baloncesto contra el Frente de Juventudes de Valencia. El tanteo ha sido de 15 a 16.—Alfil.

S. E. U. DE MADRID, 29; JUVENTUD DE E. Y D., 25

Huesca, 11.—El encuentro de baloncesto jugado entre el S. E. U. de Madrid y el Juventud de Educación y Descanso de esta localidad, ha terminado con la victoria de los madrileños por 29 a 25.—Alfil.

F. DE J. DE MURCIA, 31; S. E. U. DE ALMERIA, 10

Murcia, 11.—El Frente de Juventudes ha ganado con facilidad en baloncesto al S. E. U. de Almería por 31-10.

Con esta nueva victoria del Frente de Juventudes, se clasifica para la siguiente eliminatoria.—Alfil.

FUTBOL

SE GESTIONA QUE VAYA EL OVIEDO A FERROL

El Ferrol del Caudillo, 11.—Se gestiona que el Oviedo venga a esta ciudad para jugar un partido con el Ferrol.—Alfil.

EL MARINO DERROTA AL IBERIA POR 2 A 1

Santa Cruz de Tenerife, 11.—Se ha jugado el partido de fútbol correspondiente a la Liga Canaria entre el Marino, de Las Palmas, y el Iberia.

Ganó el Marino, por 2 a 1.—Alfil.

EL TENERIFE VENCE A LA UNION MARINA POR 5 A 0

Las Palmas, 11.—Se ha jugado el partido correspondiente al Campeonato de Liga Canaria, entre la Unión Marina y el Tenerife, ganando éste último por 5 tantos contra 0.—Alfil.

Resultado de nuestro Concurso Deportivo

Concursantes que han acertado el partido **Zaragoza-Valencia**:

1. José Blanco.
2. M.ª del Carmen Aubán.
3. Vicente Bonet.
4. Antonio Blanquer.

Mañana, a la una, se celebrará el sorteo correspondiente.

CONCURSOS Deportivos de

Jornada

RESULTADO DEL PARTIDO VALENCIA-ZARAGOZA

Valencia goles

Zaragoza goles

RESULTADO DEL PARTIDO CASTELLON-A. BILBAO

Castellón goles

A Bilbao goles

NOMBRE DEL CONCURSANTE

..... DOMICILIO

..... (Firma)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Campeonato de España de rugby

Tabernes de Valldigna (E. y D.), 12; Melilla (S. E. U.), 3

El domingo por la tarde, y en Tabernes de Valldigna, se jugó este encuentro correspondiente a los cuartos de final, con asistencia del presidente de la Federación Nacional de Rugby, don Juan L. Chicharri, y del jefe provincial de De-

mento, y durante todo el encuentro, se lanzó el Tabernes en tromba y logra igualar a los doce minutos, al marcar Roca el golpe castigo; se producen varios avances del Tabernes, que está haciendo un gran partido, y Grau apro-

colocado del centro del campo por golpe castigo, y sin más variación termina el encuentro, clasificándose el Tabernes para las semifinales que tiene que jugar el próximo domingo en Madrid contra el Real Madrid.

Causó muy buena impresión el Melilla, que da sensación de gran equipo, y es de notar la formidable organización de la Delegación Local de Deportes de Educación y Descanso.

Habiendo gran interés por los productores de Tabernes de Valldigna para desplazarse a Madrid a fin de presenciar las semifinales de este Campeonato, han solicitado de la Jefatura de esta Obra el que se organice un viaje colectivo para presenciar dicho partido, estando esta Jefatura haciendo los trámites oportunos, de los cuales podemos adelantar al público que la salida de esta capital se celebrará el viernes por la noche, y la de Madrid el domingo por la noche. Mañana daremos más detalles y precio del viaje.

CUARTOS DE FINAL

No se jugó el encuentro S. E. U. de Valencia-S. E. U. de Murcia, por incomparancia del Murcia.

En Santiago de Compostela: S. E. U. de Santiago, 3; Real Madrid, 15.

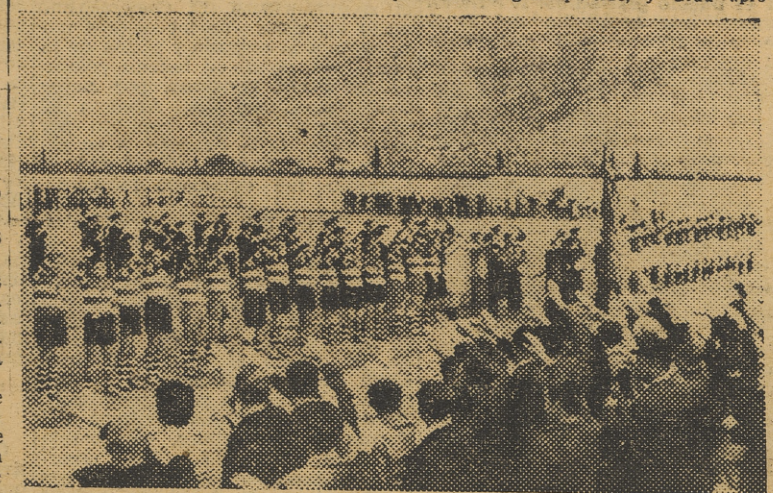
El Español ha vencido al Zaragoza por 31-11.

SEMIFINALES

EL TABERNES DE VALLDIGNA, CONTRA EL MADRID

Clasificado el Tabernes de Valldigna para las semifinales, deberá jugar en Madrid, el próximo domingo, contra el Real Madrid.

Educación y Descanso organiza un viaje a la capital de España, con billete de ida y vuelta, estancia y entrada al campo. Pasan de un centenar los



Los equipos de rugby Educación y Descanso, de Tabernes de Valldigna, y S. E. U. de Melilla, entonando los himnos del Movimiento, antes de empezar el partido

portes de la Obra Sindical Educación y Descanso, camarada José Marín.

Ante una gran expectación y numerosísimo público, dió comienzo el partido, a las órdenes de Moscardó (Federico). En los primeros momentos dominan los marroquíes, y a los cinco minutos logran tres puntos al lanzar Babil un golpe castigo; a partir de este mo-

vecha su paso para lanzarse y marcar un magnífico ensayo, que se transforma. Antes de terminar esta primera parte, Paco Segovia consigue tres puntos más en otro golpe castigo.

En la segunda parte se acentúa más el dominio del Tabernes, que, animado por el público, logra embotellar al Melilla, y Guillermo marca nuevamente, siendo anulado por escaparse el balón en aquel momento, y mediado este tiempo consigue Segovia tres puntos más al lanzar magníficamente un chut

F. DE J. DE ELCHE, 21; S. E. U. DE MURCIA, 19

Elche, 11.—En partido de baloncesto correspondiente al Campeonato de España entre el Frente de Juventudes de Elche y el S. E. U. de Murcia, el primero obtuvo la victoria por 21 a 19.—Alfil.

LOS DIECISEIS EQUIPOS CLASIFICADOS

Madrid, 11.—Con los últimos resultados de baloncesto, quedan clasificados para la siguiente eliminatoria del Campeonato de España los equipos que se indican a continuación:

S. E. U. de Madrid; Frente de Juventudes de Elche; Frente de Juventudes de Murcia; Galicia de Orense; Club Natación de Palma de Mallorca; Ceuti, campeón de Marruecos, y Covadonga, subcampeón de Asturias; los dos últimos han triunfado sin competencia.

Los otros ocho equipos que se acoplarán el próximo domingo para jugar la siguiente eliminatoria son éstos:

Club Fútbol Barcelona; Real Madrid; Fortuna de San Sebastián; Lapoli de Oviedo; Club de Regatas de Baleares; la Constitución de Vigo; Gimnasia de Valencia y Educación y Descanso de Zaragoza.—Alfil.

ATLETISMO

Sobre el record de la media hora de marcha

Hace unos días, en la pista del Frente de Juventudes, Caparrós inscribió de nuevo su nombre en el palmarés regional, estableciendo el record de la media hora de marcha atlética. En 30 minutos recorrió la distancia de 6.095 metros.

La marca es francamente buena. Hasta ahora es Caparrós el tercer hombre español que sobrepasa los 6 kilómetros. Fué el primero Santiago Soler, el año 1924, en Tolosa, durante el Campeonato de España de los 10.000 metros.

Gerardo García fué el sucesor de Soler y consiguió ir mejorando la marca, hasta dejarla el 15 de junio de 1941, en 6.492'14 metros, mejorando así sus 6.353'16 metros, que dejaron de ser, como por olvido se ha escrito, la mejor marca española.

Como complemento insertamos a continuación el historial del record español en la citada prueba, cuyos corredores pertenecían a la Federación catalana:

Marca, 4.750'50 metros; atleta, J. Domenech; fecha, 14 de junio de 1918, en Barcelona.

Idem, 5.803'23; idem, L. Meléndez; 18 de julio de 1921, en Barcelona.

5.963'20; L. Meléndez; 18 de junio de 1923, en Barcelona.

6.015'71; S. Soler; 25 de mayo de 1924, en Tolosa.

6.091'70; G. García; 10 de junio de 1928, en Sabadell.

6.114'00; G. García; 3 de septiembre de 1929, en Barcelona.

6.162'02; G. García; 11 de enero de 1931, en idem.

6.351'12; G. García; 8 de marzo de 1931, en idem.

6.353'16; G. García; 27 de octubre de 1935, en idem.

6.492'14; G. García; 15 de junio de 1941, en idem.

Además de estas marcas oficiales existen otras dos dignas de ser tenidas en cuenta: la primera son los 4.736'55 metros que consiguieron el año 1907, Isidro Aguilar y Santiago Paz, de la Gimnástica Española. Localización de la hazaña: la carretera de El Pardo.

La otra la conseguía el catalán Juliá, en Montjuich, el año 1933, al mismo tiempo que batía los records nacionales de 3.000 a 10.000 metros, al recorrer 6.444'52 metros, marca que de haber sido aceptada hubiera constituido hasta 1941 la mejor española.

JUAN DE VALENCIA

EL I TROFEO FEDERACION DE MARCHA LO GANA CAPARRÓS

En el Estadio del Frente de Juventudes se disputó el domingo esta prueba de marcha atlética, correspondiente a la tercera oficial del programa de pista de la Federación Levantina de Atletismo.

A las 11 fué dada la salida a los marchadores por el presidente de la Federación, doctor Fenollosa, y como jueces de marcha actuaron los federativos Pérez, Puig y Angeles.

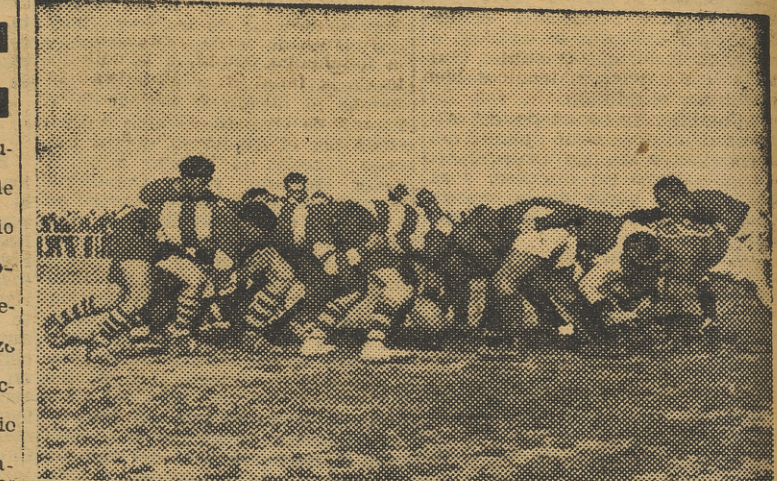
Coge la cabeza Caparrós, quien se mantiene en los cinco kilómetros en primera posición y entra destacado en la meta.

Los resultados fueron:
Primero.—Caparrós, 27'08".
Segundo.—Paulino, 29'6".
Tercero.—Pellicer.
Cuarto.—Raga.
Quinto.—Martínez.

INTENTO DE "RECORD" REGIONAL

El jueves, a las 8 de la tarde, tendrá lugar, en el Estadio del Frente de Juventudes, un intento oficial sobre el "record" regional de los relevos olímpicos que está establecido con el tiempo de 3'43"4.

Este intento estará a cargo del equipo del S. E. U., formado por Caparrós (800), Malea (400), Sanchis (200) y Ruiz (100).



Un momento interesante del encuentro

CICLISMO

MARTIN GANA EL TROFEO "JOSE MARIA MARCET"

Sabadell, 11.—Con motivo de la festividad de la Virgen de la Salud, patrona de Sabadell, se ha celebrado una carrera ciclista organizada por la Unión Ciclista de Sabadell, en colaboración con Educación y Descanso.

La prueba llevaba el nombre de Trofeo «José María Marcet» y se disputó sobre un recorrido de 130 kilómetros, con salida en esta localidad y llegada en la ermita de la Virgen.

Venció Martín, que hizo el recorrido en 4 horas, 44 minutos, 57 segundos. Se clasificó en segundo lugar Sancho, con 4 horas, 45 minutos y 10 segundos. Después Salas, Blasco, Radua, Salorich y Sabater.

Al llegar a Martorell hubo un desvío y los corredores del Barcelona, que llevaban ventaja sobre los demás, al ordenar el árbitro de la prueba la repetición, se retiraron según órdenes recibidas.—Alfil.

EL ESPAÑOL LUCIANO MONTERO TRIUNFA EN BUENOS AIRES

Buenos Aires, 11.—El ciclista español Luciano Montero, con José Illi, han vencido en el Criterium interclubs de 97 kilómetros, por parejas, contra el reloj, cubriendo dicha distancia en 2 horas, 39 minutos.

En segundo lugar se clasificaron Antonio Bertola y Manuel Flores, en 2 horas y 41 minutos.—Alfil.

Oaficionados de Tabernes que piensan animar a sus equipiers en su próxima eliminatoria.

EL S. E. U. CONTRA EL ESPAÑOL

El equipo del S. E. U. de Valencia, por incomparancia de su contrincante oficial en los octavos de final del Campeonato de España, pasa a la eliminatoria de semifinales, y deberá jugar contra el Español de Barcelona.

PELOTA A MANO

Bilbao, 11.—Se jugó el domingo la final del campeonato nacional de pelota a mano, entre Onaindia y Urcelay contra Ubilla I y Cortabitarte. Ganaron los primeros por 22 a 21. Al hacer el último tanto, Onaindia le pegó con la pelota a Ubilla I, y esto, que debe ser considerado como repetición del tanto, fué dado como bueno a favor de Onaindia, consiguiendo así el tanto de la victoria.—Alfil.

Campeonato Nacional de Hockey de la Sección Femenina

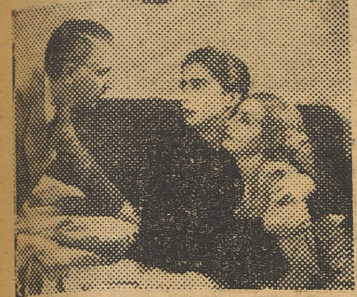
LOS EQUIPOS DE LEON Y MADRID CLASIFICADOS PARA LA SEMIFINAL

Córdoba, 11.—En partidos correspondientes al campeonato nacional de hockey de la Sección Femenina, el equipo de León venció al de Barcelona por 1-0; el de Madrid triunfó sobre el de Málaga por 2-0. Han quedado clasificados para las semifinales los equipos de León y Madrid.—Alfil.

"CRISTINA GUZMAN", EN RIALTO

Nacionalidad, española. — Producción, Juca Films, S. A. — Distribución, Cifesa. — Argumento, de la novela de Carmen Icaza. — Fotografía, Guillermo Golberger. — Estudios, Cea. — Dirección, Gonzalo Delgrás. — Intérpretes: María Santaolalla, Luis García Ortega, Carlos Muñoz, Ismael Merlo, Lily Vicenti, Luisito Martínez. — Fecha de estreno, 10 de mayo de 1943.

Mientras Gonzalo Delgrás daba seguramente los últimos toques a los estatutos de esa Sociedad que pretendía formar con las personas



Una escena de «Cristina Guzmán»

a las que no les gusta «Rebeca» — bella expresión de sentimientos y situaciones en la imagen plástica, con tonos de inspiración directa e interpretativa — dedicaba su actividad profesional cinematográfica a la realización de una «Cristina Guzmán», Duquesa de Monterreal, popular entre las lectoras españolas. Y seguramente que aquellos estatutos aca pararían grandemente la fertilidad de su inteligencia cuando el director, hábil y prometedor en otras ocasiones, no logró en esta producción que ayer nos ofreció la pantalla de Rialto sino una cinta mediocre, cuyos mayores defectos deben achacarse a él preferentemente.

La novela de Carmen de Icaza, con sus enormes defectos propios del género, podía haber sido aprovechada de una mejor manera ya que, dándole un ritmo y agilidad de los que carece, hubiera llegado a tener condiciones cinematográficas bien fáciles de ad-
vinar.

Pero Gonzalo Delgrás ha marcado al film una línea desafortunada con esa constante expresión del detalle por medio de diálogos y de imágenes excesivamente prolongadas.

Por otra parte, «Cristina Guzmán» acusa defectos técnicos bien patentes. Una fotografía con iluminación desigual hace perder continuidad a la acción pareciendo escenas distintas las tomadas en el mismo momento aunque en sucesivos planos; y las escenas en que aparece el doble personaje, realizadas de una manera poco hábil dados los escasos medios técnicos que para ello ofrecen nuestros estudios.

La interpretación solamente discreta en algunos artistas del reparto. María Santaolalla, que inicia su actuación de manera desafortunada, logra — más allá de la primera mitad del film que es realmente cuando éste adquiere calidades dignas de tener en cuenta — encajar en su personaje a pesar de que siempre exprese con excesiva crudeza sus reacciones psicológicas. Luis García Ortega logra una interpretación sobria y ajustada. El resto de los artistas defienden sus respectivos personajes con suerte varia.

«Cristina Guzmán» no aporta nada bueno a nuestra cinematografía. — P.

"Buscando fama", en Olympia

Nacionalidad, norteamericana. — Asunto, comedia musical. — Casa productora, Paramount. — Música y dirección, Victor Schertzinger. — Casa distribuidora para España, Cinematográfica Ballesteros. — Intérpretes: Mary Martin, Don Ameche, Virginia Dale, Bárbara Allen, Alden Oscar, Raymond Walburn. — Fecha de estreno, 10 de mayo de 1943.

Argumento banal, desarrollo habilísimo, situaciones graciosas y hasta atrevidas, vestimenta musical ligera y grata, un doblaje de sal gruesa y también su correspondiente dosis de sentimentalismo. Todo al servicio del lucimiento personal de Mary Martin, nueva «estrella» de la Paramount, que une a su belleza y gran simpatía,



Don Ameche y Mary Martin

una riqueza de expresión y una voz de absoluta calidad, que le auguran y aseguran un brillante estrellato en la constelación de actrices del cinema.

Se trata del tema conocidísimo de la muchacha bonita, a la conquista de la fama en el Broadway famoso. No faltan el director joven y displicente, la amiga audaz y sin aptitudes, el compositor pintoresco; y los procedimientos de manga ancha tan a la americana, que dan lugar a situaciones divertidas, pero de escasa moral. La película responde en todo momento, eso, sí, a una dirección inteligente, que sabe obtener el máximo resultado de la anécdota, y está

No-Do número 19

El Noticiario Nacional nos ofrece esta semana las notas más destacadas de la actualidad nacional y extranjera. Entre aquellas, la actuación de Arturito Pomar en los Campeonatos de España de ajedrez y el triunfal viaje del Caudillo a Zamora. Nos trae también el No-Do en sus fotogramas del extranjero unas vistas de la lucha que nuestra Gloriosa División Azul sostiene en las heladas tierras de Rusia contra el comunismo. Completan el Noticiario, junto a las acostumbradas informaciones de deportes, modas, industria, etc., unas vistas de las magníficas fortificaciones de la costa atlántica. Otro acierto más de este popular Noticiario Nacional.

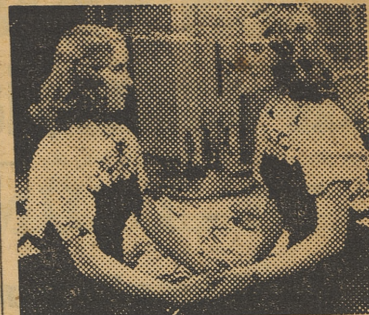
"Soñar no cuesta nada", en el Gran Teatro

Nacionalidad, argentina. — Producción, Oroley Films. — Distribución, Exclusivas Floralya. — Dirección, Luis César Amadori. — Intérpretes: Mirtha y Silvia Legrand, Francisco Alvarez, Roberto Airaldi, Oscar Valiceli, Maruja Gil Quesada, Hilda Sour. — Fecha de estreno, 10 de mayo de 1943.

Esta producción argentina es una comedia divertida, llena de situaciones más o menos cómicas, producidas por la serie de equívocos y confusiones a que da lugar el absoluto parecido entre dos jóvenes que protagonizan con singular simpatía las mellizas Mirtha y Silvia Legrand, Dianas Durbin argentinas, como las denomina la propaganda.

La cinta no persigue en realidad otra cosa que entretener y puede decirse que en ciertos momentos de su animado y vivaz diálogo consigue el efecto deseado.

Al lado de las hermanas Legrand, merece citarse a Francisco Alvarez, que soporta el peso principal del film en la interpretación del papel de abogado, que se deja llevar por sus buenos sentimientos personales aun en detrimento de sus deberes profesionales. Fotografía, presentación y demás



Mirtha y Silvia Legrand

medios técnicos, así como la dirección, a cargo de Luis César Amadori, se mantienen dentro del nivel discreto que es la película. T.

CAPITALISTAS

¿Pretendéis comprar casas, hoteles o Rústicas? No lo hagáis sin visitarme. Dispongo de muchas, que, adquirirlas hoy, es una oportunidad. Juventino Cerezo. Mayor, 59. Madrid.

TEATRO LIRICO - A las 7 y 10'45 noche

En la función noche, presentación del primer bajo PEDRO PUIGVENTOS
Éxito clamoroso

La Venta de los Gatos

Libro de Serafin y Joaquín Álvarez Quintero. Música del MAESTRO SERRANO
SE DESPACHA EN CONTADURIA

TEATRO PRINCIPAL MAÑANA, 10'45 NOCHE:

Presentación de la Compañía Cómica
Paquito Melgares

CON SU GRAN CREACION SOLA

SE DESPACHA EN CONTADURIA.

APOLLO 7 tarde 10'45 noche Opereta LA NOVIA DESCONOCIDA

Teatro Principal Gran temporada de OPERA ITALIANA GRAN GALA

Organización: Dr. Sarobe
Dirección artística: Pistolesi
Hoy, martes, 11 de mayo
Despedida de la compañía
Octava y última de abono
A las 10 noche:

LOHENGRIN

Opera dramática en tres actos, música de Ricardo WAGNER
Reperto: Flis de Brabante, CORRADETTI; Ortruda, COLASANTI; Lohengrin, WOLFF; Telramondo, MANACHIN; El Rey Enrique, MONGELLI; Heraldo, RIAZA
Maestro director: GIUSEPPE PODESTA

TEATRO RUZAFÁ

Compañía comedias musicales
MAESTRO PADILLA
Hoy, 6'45 y 10'45 noche, la obra cumbre de la temporada:
¡OH!... ¡TIRO-LIRO!
Riquísimos trajes. — Preciosos decorados. — Deslumbrante presentación. — Verdadero éxito

NOVEDADES

VOCACION DE MARINO y Lo. El hombre invisible vuelve. La blanca paloma, por Juanita Reina.

SERRANO COMPANIA TITULAR A las 7 tarde y 10'45 noche: Gran éxito cómico MI PADRE de Muñoz Seca y Pérez Fernández

ESLAVA

COMPANIA DE
RAFAEL RIVELLES
A las 7 tarde y 10'45 noche:
Grandioso éxito de

METTERNICH

(El MINISTRO MARIPOSA)
De don José María Pemán
Magistral creación de
RAFAEL RIVELLES

CAPITOL

De 5 a 9, continua, y 10'30 noche: ÉXITO GRANDIOSO
RECUERDO DE UNA NOCHE
Bárbara Stanwyck-Fred Mac Murray

TYRIS

A TIRO LIMPIO (emocionante film del Oeste). No-Do núm. 18
AGARRAME ESE FANTASMA (Budd Abbott-Lou Costello)
Tolerado menores

COLISEUM

COQUETA HASTA EL FIN (Ray Millan-Ellen Drew). No-Do núm. 18. ESO QUE LLAMAN AMOR, por Annabella-Henry Fonda. (En ténicolor)

español

El hombre invisible vuelve. La blanca paloma, por Juanita Reina.

RIALTO

5 tarde, cont.: 10'30 noche:
CRISTINA GUZMAN
Profesora de Idiomas
Realización, Gonzalo Delgrás. Producción, Juca Films. Distribuidora Cifesa

GRANVIA

EL PREDILECTO y
Una mujer en la noche
(V. Romance). Cifesa

COLON

MISION SECRETA y
Un enredo de familia
Reestreno Cifesa. Toleradas

GRAN TEATRO

SONAR
No cuesta nada
El mayor éxito de risa

ALKAZAR

Compañía zarzuela
Andrés Calvo
7 tarde y 10'45 noche: Éxito cumbre de la comedia musical de J. Cervera y maestro Dolz,
Los apuros de Susana
Gran presentación
Viernes próximo, homenaje a Andrés Calvo

OLYMPIA

Grandioso éxito
La deliciosa comedia musical de la Paramount
BUSCANDO FAMA
Con Don Ameche y la famosa «estrella» de la Paramount
MARY MARTIN
Tolerada para menores

Metropol

UNA FAMILIA IMPOSIBLE y PARRAISO PARA DOS Butaca, 2 ptas.

PALACIO CINEMA

Magnífico programa en español
ARDID FEMENINO
James Stewart y Ginger Rogers
La 8.ª mujer de Barba Azul
Gary Cooper-Claudette Colbert

SUIZO

MAS ALLA DEL AMOR. Noticiario. ANGEL

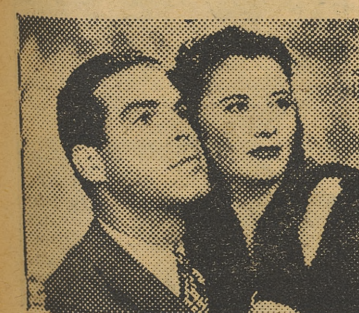
FRONTON CHIKUI

Tarde y noche:
GRANDES PARTIDOS Y QUI-
NIELAS A RAQUETA

"Recuerdo de una noche", en Capitol

Nacionalidad, norteamericana. — Producción, Paramount. — Distribución, Chamarín. — Guión, Preston Sturges. — Dirección, Mitchell Leisen. — Intérpretes: Bárbara Stanwyck, Fred Mac Murray, Beniah Bondi, Elisabeth Patterson, Sterling Holloway. — Fecha de estreno, 10 de mayo de 1943.

Con un argumento poco original, el gran guionista Preston Sturges ha logrado formar una cadena de situaciones tan hábilmente manejadas que pudo encontrar en él



Una escena de «Recuerdo de una noche»

Mitchell Leisen sobrados motivos para conseguir un film de línea sencilla y amena en la que lo humano adquiere relieves destacados.

Toda la trama tiene un marcado perfil yanki aunque derive al final con la inesperada solución que la cinta nos ofrece. Y en su desarrollo corren juntas las notas de un humor perfectamente logrado y las del sentimentalismo humano y hasta en ocasiones profundo. Y todo hábilmente dirigido por la mano que se nos presenta experta de Mitchell Leisen, que consigue que el film no pese sobre el constante plano de los protagonistas que raras veces abandonan la presencia de la cámara.

La interpretación es magnífica, como corresponde a la categoría de los artistas que en la cinta intervienen. Así, Bárbara Stanwyck

siempre deliciosa y magnífica en la expresión de sus distintos estados pasionales. Espléndida la actuación de Fred Mac Murray, actor de naturalidad acusada, que forma junto a aquella una pareja de gran relieve artístico.

Junto a todos estos aciertos, también tiene «Recuerdo de una noche» una magnífica fotografía y un fondo musical apropiado y justo.

En resumen la película ayer estrenada en Capitol tiene los suficientes méritos para ser vista con agrado. — P.

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional de la Región Aérea de Levante nos ha facilitado el siguiente parte:

Situación general.—Durante las últimas 24 horas se han registrado lluvias en Galicia. En la mañana de hoy continúa lloviendo en aquella región y la nubosidad es abundante en toda Cantabria y cuenca del Duero y alto Ebro. El cielo está despejado o casi despejado en las restantes regiones.

Tiempo probable.—Galicia, continuación del régimen de lluvias. Cantabria, cuenca del Duero y alto Ebro, cielo nuboso. Región central y Extremadura, cielo despejado o con algunas nubes altas. Resto de España, cielo despejado. Vientos flojos, excepto en Galicia, donde soplarán moderados del Suroeste, ocasionando marejada. Aumento de la temperatura.

Predicción regional.—Buen tiempo de cielo despejado y vientos flojos.

Temperaturas extremas en Valencia.—Máxima de 21 grados y mínima de 12'7.

Temperaturas extremas en la región.—Máxima de 26'2 en Alcantarilla, y mínima de 2'8 en Cuenca.

ULTIMA HORA

JAEN TRIBUTA AL CAUDILLO

un entusiasta recibimiento

TE - DEUM EN LA CATEDRAL

En el Estadio Municipal se verifica una concentración de más de 20.000 falangistas y 15.000 productores

Jaén, 11.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha sido recibido en esta población con enorme júbilo y emoción. Llegó al límite de la provincia, en Campillo de Arenas, a las once y media de la mañana, procedente de Granada, de donde salió a las diez y veinte. En dicho pueblo le esperaban el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Fernando de Coca, y el Gobernador militar, coronel don Alfonso Higuera Rojas, que con tal motivo salieron de Jaén. El recibimiento tributado al Caudillo por el pueblo de Campillo de Arenas fué verdaderamente apoteósico. Todo el trayecto por donde había de pasar el Caudillo estaba cubierto con flores y plantas y figuraban en el mismo gran cantidad de arcos de laurel, olivos e inscripciones alusivas a la llegada del Caudillo. También fueron colocadas infinidad de banderas con los colores Nacionales y del Movimiento. Todas las casas del trayecto habían sido pulcramente engalanadas y ostentaban gran cantidad de colgaduras. Una centuria de Milicias del Partido, con la que se hallaban las bandas de música del pueblo y otras localidades cercanas, rindió honores al Generalísimo. Después de saludar a las autoridades y jerarquías que le aguardaban, se despidió de las de Granada, que le acompañaron hasta dicho lugar. La comitiva emprendió luego la marcha hacia la capital.

Todo el recorrido aparecía también profusamente engalanado, así como las encrucijadas de los caminos. Falangistas de los pueblos del itinerario formaban en la carretera, juntamente con los vecinos de caseríos y cortijadas, y saludaban a Su Excelencia brazo en alto. Los vecindarios en masa de Noalejo, Carchel, Carchelejo, Huetma, Cabra del Santo-Cristo, Cambil y otros, se habían desplazado a la carretera y con las autoridades, al frente acogieron el paso de Su Excelencia con entusiastas aclamaciones.

A las doce y veinticinco llegaba el Caudillo al término municipal de Jaén, donde una inmensa muchedumbre le recibió con ensordecedoras ovaciones. Allí fué cumplimentado por el Alcalde de la ciudad, don Juan Pedro Gutiérrez; Presidentes de la Diputación, de la Audiencia y otras personalidades y jerarquías. En este momento, todas las campanas de los templos de la capital iniciaron su repique y la multitud que se apiñaba en las calles que iba a recorrer el Caudillo, aplaudía incesantemente. Jaén presentaba un brillante aspecto; la ciudad entera era un bosque de colgaduras, banderas, arcos y flores. Al llegar Su Excelencia a la puerta de Granada, más de diez mil niños, de las Escuelas Nacionales se vocaron materialmente sobre el coche del Jefe del Estado, impidiéndole el paso. Las aclamaciones de los pequeños y de la muchedumbre eran cada vez más ensordecedoras y el grito de «Franco, Franco, Franco» se pronunciaba persistentemente. La comitiva siguió pausadamente hacia la Catedral, por las calles de Baeza, avenida del Generalísimo, Roldán y Marín, plaza de José Antonio, calle de Bernabé Soriano, plaza de San Francisco, calle Campanas y plaza de Santa María, situada esta última frente a la Catedral, donde un gentío inmenso aguardaba al Caudillo.

Al aparecer Su Excelencia en aquel lugar, las aclamaciones alcanzaron un punto verdaderamente emocionante. El Caudillo descendió del coche y se dirigió a revisar una compañía del batallón ciclista, que se hallaba formada con bandera y banda para rendirle honores.

En la puerta de la Catedral estaban el Ayuntamiento y la Diputación en pleno y bajo mazas, con el pendón de la ciudad, todas las autoridades civiles, militares, eclesiásticas y del Partido, así como otras personalidades.

En la escalinata del templo catédralicio formaba un numeroso

grupo de camaradas de la Sección Femenina, que vestían el traje típico regional, con cestas de flores que arrojaban al paso de Su Excelencia.

Desde la escalinata a la puerta principal del templo había una alfombra de flores, en la que se dibujaba el escudo de España y los gritos de «Viva Franco» y «¡Arriba España!». Su Excelencia penetró en el templo, acompañado de su esposa, Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese; Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, Alcalde, los jefes de las casas militar y civil del Caudillo, Capitán general de la región y otras muchas personalidades, entre las que figuraban el General Franco Salgado, segundo jefe de la casa militar de Su Excelencia y los Delegados nacionales de provincias y Justicia y Derecho.

En la puerta del templo, cumplieron al Generalísimo el Obispo de la Diócesis, doctor García y García de Castro, que se hallaba revestido de Pontifical y el Cabildo catédralicio. El Caudillo y su esposa tomaron el agua bendita y besaron una cruz de plata de gran valor artístico. Su Excelencia entró en el templo bajo palio, que llevaban los tenientes de alcalde. El órgano de la Catedral, que funcionaba hoy por primera vez, después de ser reconstruido, interpretó el Himno Nacional.

En el trono de la izquierda del Presbiterio tomó asiento el Caudillo acompañado de su esposa y detrás, el Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese; los jefes de las Casas militar y civil del Generalísimo; Capitán general de la Región, Gobernador civil y Jefe Provincial del Movimiento; Gobernador militar; Alcalde; Presidente de la Diputación y varias personalidades más. El Obispo entonó un Tedeum, que fué cantado por la Schola Cantorum del Seminario a gran orquesta. Después, fué expuesta la Sagrada Reliquia del Santo Rostro, que besaron el Caudillo, su esposa y personalidades del séquito. El Cabildo catédralicio, por boca del Prelado, expresó a Su Excelencia el Jefe del Estado el profundo agradecimiento por haber devuelto esta presea de la fe jienense. El Obispo entregó al Generalísimo un ejemplar exquisitamente encuadernado de la Historia del Santo Rostro, obra del profesor Palma y Camacho, y dos medallas de plata con la efigie de la Reliquia. A continuación, el doctor García de Castro otorgó la bendición con la Reliquia. Después de esta ceremonia, la comitiva se trasladó a la cripta de los Caídos, en el mismo templo, donde el Prelado rezó un Responso, que fué entonado a gran orquesta por la Capilla de Música de la Catedral y la Schola del Seminario.

La directiva de señoras de la Unión Provincial de Caídos por Dios y por España, saludó a Su Excelencia y le agradeció la visita que efectuaba.

Terminados estos actos, el Caudillo, en coche abierto, se dirigió al Estadio municipal para presenciar la magna concentración, en

la que formaban más de veinte mil falangistas y unos quince mil productores. En el recorrido desde la Catedral hasta el Estadio, Su Excelencia recibió también inenarrables muestras de afecto, adhesión y simpatía.—Cifra.

HA TERMINADO EL PERIODO DE LLUVIAS Y BARRO EN EL FRENTE ORIENTAL

La calidad de las tropas rusas ha disminuido a consecuencia de la campaña de invierno

NO HAY INDICIOS DE QUE LOS ROJOS INTENTEN LA OFENSIVA

Berlín, 11. (S. E. T.)—Crónica del frente oriental, por el redactor militar de la Agencia Transocean, capitán Luis Ser-

torius. Ha terminado, decisivamente, el período de las lluvias y de los barroes en el frente oriental excepto en las regiones pantanosas, que tampoco durante los meses de verano se secan completamente. Esto hace posibles nuevamente grandes operaciones, en vista de las mejores condiciones del terreno. Ambas partes beligerantes están preparadas para grandes acciones, ya que también los soviets, entre tanto, habrán logrado, mediante medidas radicales de habilitación de tropas y aumento de la producción industrial, equilibrar las grandes pérdidas en hombres y material que sufrió el ejército rojo durante la ofensiva de invierno.

A pesar de ello, la calidad de las tropas combatientes ha empeorado considerablemente a causa de haber crecido el porcentaje de los combatientes demasiado jóvenes o demasiado viejos, así como el de los soldados carentes de suficiente instrucción.

Con el fin de obtener cierto equilibrio sobre esta desventaja, la Unión Soviética ha reducido de nuevo el número de sus divisiones, prestando mayor atención a la especialización de las formaciones de artillería. Necesariamente, al ser mejorado el personal de la artillería, quedará reducido el valor combativo de las divisiones de tiradores.

En cuanto al material, el enemigo se siente otra vez algo más fuerte y esto se desprende, de manera especial, por el hecho de emplear un gran número de baterías en un

lugar de operaciones secundario como lo es la cabeza de puente del Kubán.

También el arma aérea soviética ha experimentado un ligero aumento en cuanto al número de aparatos en acción. Ante los resultados obtenidos por los alemanes, al derribar gran número de aviones rojos, indica que la calidad de los aparatos bolcheviques no ha mejorado en nada.

En general, ha de hacerse constar que no hay suficientes indicios de que el enemigo intente asumir una conducta netamente ofensiva en el fren-

te oriental. Esta posibilidad no está completamente excluida, aunque también es posible que los soviets, con el solo fin de evitar el nerviosismo de una larga espera se lance, precipitadamente, a una empresa de ofensiva antes de que el ejército alemán haya iniciado la acción de asestarle un gran golpe. Como se recuerda, así sucedió el año pasado cuando Timoshenko avanzó por el Sur sobre Jarkov, sufriendo una gran derrota. Se trata, pues, de un caso que muy fácilmente podría repetirse en el presente mes de mayo. — Efe.

PERSPECTIVA

El oro, Inglaterra y Estados Unidos

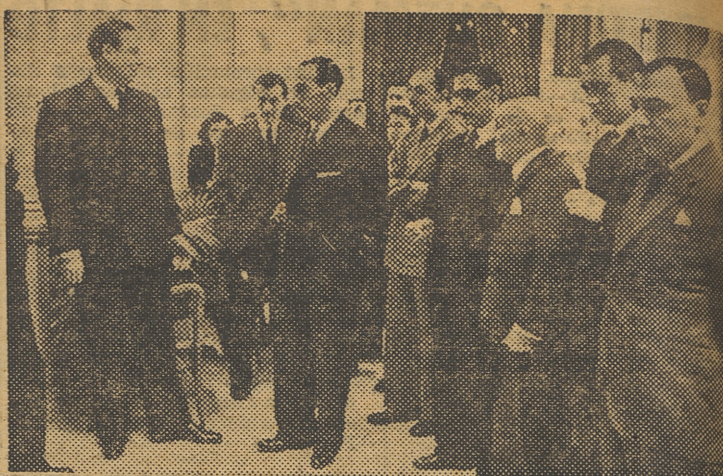
SABIDO es que la mayor parte del oro que existe en el mundo se encuentra en las cámaras acorazadas del fuerte Knox, en Estados Unidos, de tal modo que son muy pocos los países que conservan algún gramo del que fué precioso metal, regulador de todas las monedas. La misma Inglaterra, en la cual la libra estuvo tanto tiempo unida al patrón oro, ha tenido que enviar sus reservas a Estados Unidos, en pago del material y alimentos necesarios para poder continuar la guerra. No hace mucho, que se dio la noticia de que un barco, que llevaba un cargamento de oro ruso con destino a Norteamérica, fué hundido por un submarino alemán y los soviets prometieron que renovarían el envío, lo cual prueba que no son gratuitos los servicios que los yanquis prestan a los comunistas.

Por otra parte, estos días se dice que es inminente un ataque norteamericano a la isla francesa de la Martinica, en la cual se encuentra una parte no desdeñable del oro del Banco de Francia.

Si tenemos en cuenta, además, que prácticamente ha cesado la explotación de las minas de oro en casi todos los países —el último en adoptar esta decisión fué el Japón—, por entender que era mucho más útil aprovechar la experiencia de los mineros en la extracción de otros minerales más necesarios para la guerra, resulta que los Estados Unidos tienen el monopolio del metal aurífero.

Esta acumulación del oro no dejó de preocupar a muchos financieros yanquis, ya que por el hecho mismo, se corría el riesgo de que perdiera todo su valor, e incluso se llegó a preconizar su empleo para fines bélicos. Pero esta acumulación obedece a una orientación decidida de la política de hegemonía yanqui, la cual no quiere dejar perder esta poderosa arma de dominación. Así, se ha convocado una conferencia financiera en la que participarían 37 países, y su fin, según el plan yanqui, sería el restablecimiento del patrón oro en el mundo, «desesterilizando» la masa de oro que posee Estados Unidos. Se crearía un Banco regulador, en el cual la influencia estaría en proporción con la cantidad de oro aportada, con lo cual, excusado es decir quién tendría la supremacía en el mundo financiero y quién gobernaría el crédito y los cambios mundiales.

Contra esta proposición se ha levantado, naturalmente, la protesta inglesa, ya que para la Gran Bretaña esto supondría una catástrofe financiera y la pérdida de la posición que hasta ahora tuvo en el mundo la City londinense. Su mejor economista, Lord Keynes, propone que la moneda se regule, no sobre el oro, sino sobre el crédito y la capacidad económica, con lo cual no dejan de aproximarse curiosamente las tendencias de Inglaterra y las que sostiene Alemania. Los europeos han dejado de creer hace tiempo en el fetiche oro y consideran que la prosperidad de un país se basa en su capacidad de trabajo. Como dijo el economista alemán List, no es la riqueza, sino el afán de crear riqueza, lo que es saludable para una nación. — J. S.



Un momento del acto que se ha celebrado esta mañana con motivo de la inauguración de los nuevos locales de la Delegación Regional de Comercio, con asistencia del Director General, señor Junco. — (Foto Finezas)

(INFORMACION EN LA PAGINA CUATRO)

El Gobernador civil visita los pabellones y stands del Frente de Juventudes

Esta tarde, a las cinco y media, el Gobernador Civil, camarada La-Porta Girón, acompañado del Presidente de la Feria, camarada Gordillo, y secretario político, Molina Casanova, visitó los pabellones y stands del Frente de Juventudes en la Feria Muestrario Internacional.

Fué recibido por el comandante

Pina, Jefe de Flechas del Aire; por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Eugenio Martí, y por los Jefes de Servicio, Torres, Mendoza, Herrero, Puig, Hernández, Aicart, Zanón, García Fuster, Sevilla y Azcárraga.

El Gobernador examinó con gran atención todo cuanto hay expuesto en los pabellones y stands del Frente de Juventudes, teniendo palabras de gran elogio para organizadores y colaboradores en esta brillante manifestación laboral de las distintas Secciones del Frente de Juventudes y en especial de las Falanges Juveniles de Franco.

«En el interior, con un Dios, Patria y Justicia, tres cosas inalienables para la naturaleza humana; Dios, como destino supremo de nuestra vida; Patria, como legado intangible de la historia, que tenemos la obligación de conservar y acrecentar, y Justicia, porque sin ella no caben ni Dios ni Patria.»

(Discurso del Caudillo en Almería)



KEYNES
(Foto ARCHIVO)