

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

VALENCIA, MARTES 20 DE OCTUBRE 1942 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS. 10.617 y 15.599

El Instituto de España conmemorará el natalicio de Quintiliano
 Madrid, 20.—El Instituto de España prepara una solemnidad pública en conmemoración del natalicio del ilustre español Fabio Quintiliano, pues se cumplen mil novecientos años de su nacimiento. — Cifra.

EL CAUDILLO Y LA JUVENTUD ESPAÑOLA

Comentando los Cursos de capacitación, iniciación y de inscripciones, celebrados recientemente en nuestra ciudad, hacemos notar el celo con que el nuevo Estado se preocupa de elevar a la realidad aquel postulado de Falange que le señala como esencial misión la de forjar espiritualmente a las juventudes.

Y la actualidad del día nos trae un hecho a este respecto de máxima elocuencia: la inauguración de la Academia de Instructoras "Isabel la Católica".

El Caudillo, demostrando su interés por cuanto afecta a la educación de las juventudes, no sólo ha estado generosamente la quinta, perteneciente al Patrimonio Nacional, en que ha quedado instalada la Academia, sino que ha querido dar el mayor realce al acto de su inauguración, presidiéndolo personalmente.

Está destinada esta institución a formar a las camaradas que ocupan los mandos de las Organizaciones juveniles femeninas. Un gran número de aspirantes van a permanecer desde ahora allí, en régimen de internado, asistiendo a clases y escuchando conferencias con arreglo a un plan con tal acierto y meticulosidad trazado, que el mayor éxito puede tenerse por seguro.

La difícil labor de llevar al último término los postulados de nuestra Revolución, habrá de exigirnos muchos esfuerzos bastantes tiempo. Tal vez la colaboración de las nuevas generaciones se haga un día necesaria. Y en todo caso lo será para consolidar la obra realizada.

¿Qué mejor podemos, pues, hacer que nuestro esfuerzo que a templar el alma y fortalecer el cuerpo de nuestras juventudes?

La nueva institución —de la que todos los españoles podemos sentirnos orgullosos— contribuirá poderosamente a ello.

Franco inauguró ayer la Academia de Instructoras "Isabel la Católica"

ASISTIERON AL ACTO EL SECRETARIO GENERAL VARIOS MINISTROS Y ALTAS JERARQUIAS

114 camaradas figuran en el primer curso de la Academia

Madrid, 20.—El acto inaugural de la Academia Nacional de Instructoras «Isabel la Católica», celebrado ayer tarde en El Pardo, ha tenido la mayor solemnidad, debida a la presencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

La Academia está enclavada dentro del monte de El Pardo, en la llamada quinta del duque de Arce.

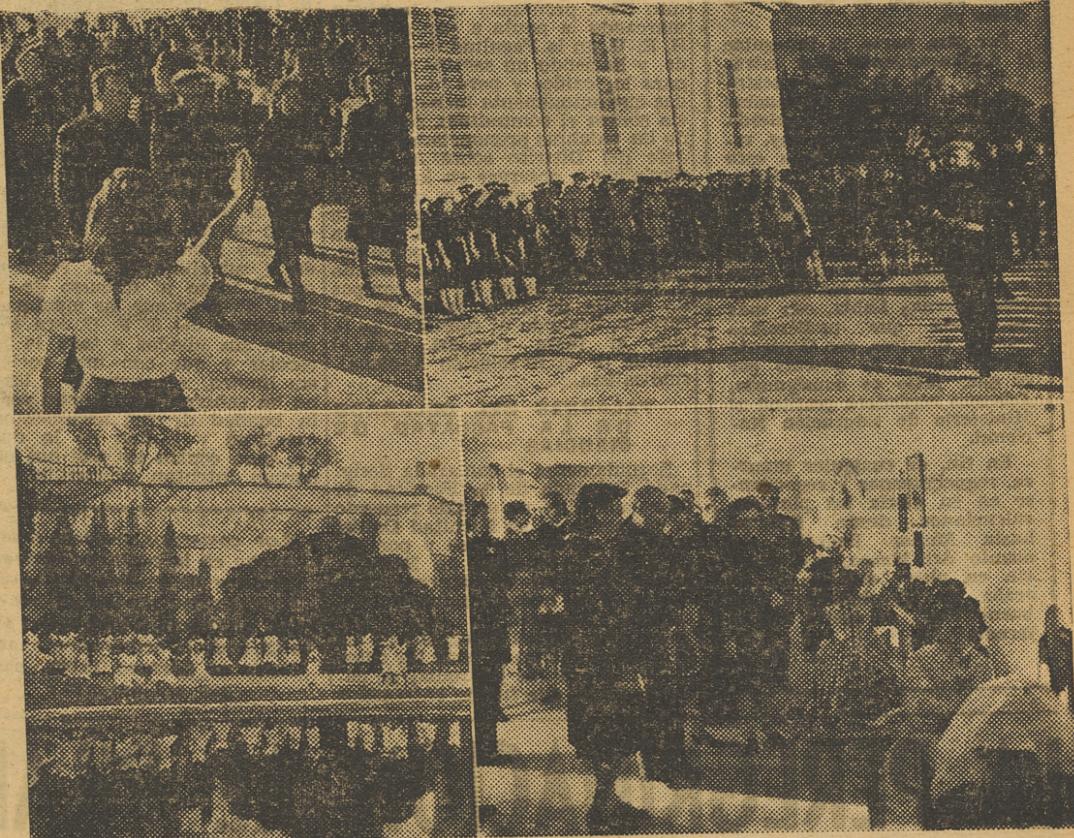
Poco antes de las cinco de la tarde se hallaban congregadas en la explanada del palacio de la Academia Nacional los Ministros del Ejército, general Asensio; de la Gobernación, Blas Pérez; de Educación Nacional, Ibáñez Martín; de Industria y Comercio, Carceller; de Agricultura, Miguel Primo de Rivera, y de Trabajo, Girón. También esperaban la llegada del Caudillo, el subsecretario de Trabajo, Pérez González; el obispo de Madrid-Alcalá, Eijo y Garay; vicesecretario de Educación Popular, Arias Salgado; de Servicios, Valdés; delegado nacional del Frente de Juventudes, Elola; de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; de Justicia y Derecho, Gistau; de Propaganda, Torres López; presidente de la Junta de Recompensas de Falange Española Tradicionalista y de las

J. O. N.-S., Sancho Dávila; jefe nacional del S. E. U., Guitarte; secretaria nacional de la Sección Femenina, Sira Manteola; del Frente de Juventudes, Viñetas; jefe provincial y gobernador civil de Madrid, Carlos Ruiz; gobernador militar, general S. enz de Burua-

ga; secretario nacional de la Junta Central de Recompensas, Díaz de la Riva; general Cañas, de Infantería de Marina; director general de Aviación Civil, teniente coronel Bono; jefe de los Servicios de Vuelo sin Motor, comandante Serrano de Pablo; teniente alcalde,

camarada Melgar, en representación del Alcalde de Madrid; alcalde y autoridades de El Pardo; secretario nacional de Ex Cautivos, Maruri; regidora central del Frente de Juventudes, Julia Alcántara;

(Pasa a la 4.ª página)



1.—El Caudillo a su llegada a la nueva Escuela de Instructoras del Frente de Juventudes. 2.—Franco pasa revista a las camaradas de la Sección Femenina. 3.—Un aspecto del programa de danzas que interpretaron ante el Caudillo las camaradas de la Escuela. 4.—Franco visita los talleres escuela (Fotos Contreras)

Datos biográficos de los nuevos Jefes provinciales de Falange

Camarada Manuel Ricardo Lechuga, Jefe Provincial de Sevilla

El nuevo Gobernador civil y Jefe Provincial del Movimiento de Sevilla, don Manuel Ricardo Lechuga Paños, actuó durante nuestra guerra de liberación como oficial del Ejército, en un Tabor de Regulares de la quinta División de Navarra. Fue herido tres veces, una de ellas de gravedad. Es Caballero Medallado de Guerra por la Patria. Posee la Medalla Militar individual, dos medallas de Sufimientos por la Patria, dos Cruces de Guerra, dos Cruces Rojas del Mérito Militar, y está propuesto para La Cruz Laureada de San Fernando. El 22 de junio del año actual, el Ministro Secretario general del Partido, camarada Arrese, le impuso en Málaga, tierra natal del camarada Lechuga Paños, la Medalla Militar malagueña. El 18 de julio último, el Caudillo, como Jefe Nacional del Movimiento, le impuso la Medalla de la Vieja Guardia. Un año ha regido el camarada Lechuga Paños en la provincia de Cádiz, llevando también la Jefatura Provincial del Movimiento. Desarrolló allí una labor intensa, especialmente en materia de abastecimientos.—Cifra.

Camarada Luis Jult Ceperuelo, Jefe Provincial de Huesca

El camarada Luis Jult Ceperuelo, nombrado Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador de Huesca, da origen a Falange en 1907. Al fundarse la Falange fue Jefe local de la provincia de Huesca. Antes de ser nombrado Jefe provincial fue encarcelado varias veces por falangista. El movimiento lo sorprendió en su puesto de Jefe local del citado pueblo, donde se

sostuvo hasta la llegada de las fuerzas de Zaragoza, a cuya capital se trasladó, ocupando el puesto de Secretario en la Jefatura territorial. Pasó después como combatiente a las banderas de Aragón de primera línea en el frente de Teruel y se hizo alférez provisional. En 1940 fue nombrado Jefe provincial de Teruel y Presidente de aquella Diputación. Cuando salió la primera expedición de voluntarios de la División Azul, se incorporó a ella como soldado. A su vuelta de Rusia se hizo nuevamente cargo del puesto de Jefe provincial y Presidente de la Diputación.—Cifra.

(Pasa a la cuarta página)

El estado de salud del Rey de Dinamarca

Copenhague, 20.—En la mañana de hoy es satisfactorio el estado de salud del Rey de Dinamarca. Se supone que las heridas que sufre en la cabeza, labio inferior y oreja izquierda, así como en la rótula izquierda, curarán rápidamente y que su estancia en el hospital de Diaconisas será de corta duración.—Efe.

«Persigue nuestra doctrina, como muchas veces os he repetido, el Imperio de Dios, la grandeza de la Patria y el bien general de los españoles, o lo que es lo mismo: unidad estrecha de lo nacional con lo social bajo el Imperio de lo espiritual»

(Discurso del Caudillo en la clausura del II Consejo Nacional del Frente de Juventudes)

Queda rota la resistencia roja en los bosques del Oeste del Cáucaso

Gran cuartel general del Führer, 20.—Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas:

«En la región de los bosques de las montañas del Oeste del Cáucaso, la tenaz resistencia opuesta desde las posiciones enemigas ha sido rota, a pesar de

las malas condiciones atmosféricas. En el camino del desfiladero hacia Tuapsé, se han unido los dos grupos de ataque que habían avanzado al Norte y al Sur de la misma carretera.»

En el sector del Terek los contraataques enemigos han fracasado. Diez aviones soviéticos han sido derribados en el curso de combates aéreos.

En el distrito Norte de Stalingrado, las tropas alemanas han desalojado a los bolcheviques de un nuevo bloque de casas. Continúan los combates de limpieza del terreno de la fábrica de artillería «Barricada Roja». Bombarderos de escaso radio de acción han bombardeado especialmente las posiciones poderosamente fortificadas de «Octubre Rojo». Las escuadrillas de bombarderos han destruido en el Volga inferior varios transportes, un remolcador y seis aviones estacionados en el suelo. En el frente del Don, las tropas rumanas han rechazado los ataques enemigos. Los aviones de combate ligeros,

alemanes e italianos, han atacado en el frente de El Alamein a concentraciones de carros y de camiones británicos. Cazas y bombarderos han derribado cuatro aparatos británicos.

Ha continuado la acción contra los aeródromos británicos de la isla de Malta, por las formaciones alemanas e italianas.

Durante la jornada de ayer la aviación alemana realizó ataques de importancia contra objetivos militares y de la industria de armamento, al Este de Inglaterra.—Efe.

COMUNICADO DE EL CAIRO

El Cairo, 20.—Comunicado del cuartel general norteamericano del Oriente Medio:

«Los bombarderos pesados y medios del Ejército del Oriente Me-

(Pasa a la 5.ª página.)

Mirador valenciano

EL MUSEO DE PINTURA

¿Va por fin en serio la instalación de nuestro Museo de Pintura? El Ministerio de Educación Nacional acaba de destinar cerca de medio millón de pesetas a alimentar las obras de San Pio V, futuro albergue de la pinacoteca valenciana, tan espléndida y tan olvidada. No debemos de perder la esperanza de ver un día u otro —un año u otro— instaladas con aire definitivo y ofrecidas a la pública contemplación, las telas y tablas que antaño constituyeron uno de los más legítimos orgullos de los valencianos sensibles.

Para nuestro gusto —pongamos la sinceridad sobre todas las cosas— San Pio V no es el edificio ideal para Museo. Se recusó el del Carmen por los deterioros sufridos, al parecer, durante la guerra, y porque una cierta humedad que, según dicen, revertía, era nociva para las obras expuestas. Ahora vamos a dedicar medio millón de pesetas para empezar a poner en uso el antiguo Hospital Militar que, por más señas, está en uno de los lugares más húmedos de la ciudad. Ni más, ni menos, en la Orilla del Rio. En fin, los técnicos dirán su última palabra, si no la han dicho ya.

Por otra parte, es innegable el desplazamiento casi urbano que así sufre nuestra colección pictórica. El espacio situado a la orilla izquierda del Turia es, hoy por hoy, suburbio puro. Añádase a esto que San Pio V está prácticamente situado junto a una carretera, pista asfaltada con el exiguo ancho que suponen los metros que median entre su fachada y el inmediato pretil del Rio. De las deficiencias internas habla, con más elocuencia que pudiéramos hacerlo nosotros, ese flamante medio millón de pesetas por el que, justo es consignarlo, debemos verdadera gratitud al Ministerio de Educación Nacional.

En fin, de cualquier manera, regocijémonos y regocijense en su gloria los pintores valencianos desde Ribalta hasta Muñoz Degraín. Al asunto del Museo, que parecía en pleno colapso, se le acaba de administrar un bueno dosis de aceite alcanforado.

J. O.

EL ACTO DE HOY EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD

Toman posesión de sus cargos los delegados y demás jerarquías, en las Facultades de Derecho y Ciencias

VIBRANTE ALOCUCION DEL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. U.

Esta mañana a las once y media se ha celebrado en el Paraninfo de la Universidad el solemne acto de dar posesión de sus mandos a los Delegados y demás jerarquías del Sindicato Español Universitario en las Facultades de Derecho y Ciencias. Han ocupado la presidencia en el estrado el Jefe del Distrito Universitario, camarada Rafael Cezezo, que también ostentaba la representación del Jefe Provincial del Movimiento; el excelentísimo señor Vicerrector don José Gascó Oliag; ilustrísimo señor Decano de la Facultad de Derecho don Salvador Salom; Secretario general de la Universidad don José Viñas; Secretario del S. E. U., camarada José Mateu, y restantes jerarquías.

El Secretario del Sindicato dió lectura a los nombramientos de los Delegados de la Facultad de Derecho y de la de Ciencias, camaradas Benito Sáez González-Felipe y Luis García Forcada, respectivamente, que fueron entregados el primero por el señor Decano de la Facultad de Derecho y el segundo por el señor Vicerrector.

ALOCUCION DEL CAMARADA BENITO SAEZ

A continuación el camarada Benito Sáez pronunció una palabras, marcando la pauta a seguir por el S. E. U. en la Facultad de su mando, y haciendo un sentido recuerdo para los caídos y para los camaradas que actualmente luchan en Rusia contra el comunismo, recordando las palabras pronunciadas por el Jefe del Distrito sobre la rígida disciplina a observar en la Universidad y a la intolerancia acerca de aquellos que intenten usurpar una labor de formación católica, política y profesional que les competen exclusivamente. Finalizó recordando el juramento hecho en los campos de batalla de hacer todos los esfuerzos, llegando al sacrificio de la vida si fuera necesario para el triunfo de la Revolución Nacional-sindicalista.

PALABRAS DEL DELEGADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

Seguidamente el camarada designado Delegado de la Facultad de Ciencias dedicó un sentido recuerdo al camarada de su Facultad Daniel Moleres, caído por Dios y por España en los campos de Rusia, y ofreciendo todo su esfuerzo para continuar la heroica actuación del camarada Moleres.

Acto seguido los Delegados de las Facultades fueron leyendo los nombramientos de las jerarquías de cada Facultad, que fueron entregados

por las autoridades académicas, habiendo sido nombrados los siguientes camaradas: Facultad de Derecho: Secretario, Francisco Martínez Gascó; Delegado de Prensa y Propaganda y de quinto curso, Guillermo Cabrera; Deportes, Gustavo Solaz; Formación Profesional y Obras Sociales, Emilio Marqués; Delegado de primer curso, José Luis Carrau; de segundo, Luis Ezcurra Carrillo; de tercero, Luis Sanz; de cuarto, Gerónimo Luzzatti; Facultad de Ciencias: Deportes, Luis Riús; segundo curso, Emilio Porcar; tercero, José Castellote; cuarto, Rafael Gallego, y quinto, Vicente Guillem.

DISCURSO DEL JEFE DEL DISTRITO UNIVERSITARIO

Después de entregados estos nombramientos, pronunció unas palabras el Jefe del Distrito Universitario, agradeciendo a las autoridades académicas su asistencia y dando la enhorabuena a las nuevas jerarquías sindicales, unos regresados de la División azul y otros, de los Campamentos de la Milicia Universitaria, todos ellos forjados en una rígida disciplina, teniendo esta felicitación doble significado: el placer de incorporar a la labor activa del S. E. U. a estos nuevos camaradas y la seguridad de que sabrán hacerse acreedores a la confianza que en ellos deposita el S. E. U. Se refiere luego al espíritu que ha de alentar la labor de estos camaradas, considerando el espíritu como amor a la Falange, como conocimiento profundo de que siendo nacionalsindicalista llegaremos a hacer una España grande, como nuestro culto a José Antonio y como nuestra confianza ilimitada y subordinación a Franco. Se refiere luego al discurso de apertura, diciendo que las máximas aspiraciones del S. E. U. era contar entre sus aliados a toda la masa escolar y que con una paciencia sin límites se acercaría a los que no les conocen, haciéndoles ver por la bondad de sus argumentos la exactitud y lealtad de la doctrina, pero contra los que nos odian porque intentan obstaculizar esta

«Los comercios pueden rendir mucho en la campaña emprendida por la Sección Femenina. Todo el papel que se ocasione en los establecimientos debe ser entregado inmediatamente, avisando al teléfono 13.068, para que sea recogido.»

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

20 DE OCTUBRE DE 1911

El director del Conservatorio de Música y Declamación, don Ramón Martínez, comunicó desde Madrid al Consejo de Instrucción Pública su acuerdo de incorporar al Estado el referido establecimiento de enseñanza, por una piración muy sentida de los valencianos.

Se estrenó en Olympia la gran película "El proceso de Clemencia" (Historia del Acusado), por la famosa artista Francisca Bertini. La cartelera anunció también la película "Cristóbal Colón".

Los operarios de la Fábrica de Bacos organizaron un festival en la Plaza de Toros, lidiándose y quedándose siete becerros por los amantes aficionados, y rejonándose uno de ellos, un bonito becerro. Se celebraron además un desfile de bandas de música y carreras de a caballo.

El Círculo Instructivo Elia celebró una brillante velada de prácticas, poniendo en escena "El gullo de Albacete" y "Los Laneros".

Dieron comienzo las fiestas populares en la barriada de Ruzafa, cuyo programa anunciaba: despertá, vokal general de campanas, disparo de morteretes, treta artística, desfile de Parroquial, función religiosa, tándose, a gran orquesta, una obra maestra Giner; bautizo del año a familia más humilde; cabalgata; rezada en sufragio de los difuntos y terminación de las fiestas con una serenata de aires populares que una de un gran castillo, seguida una formidable traca.

450.000 pesetas para alcantarillado y pavimentado de la calle de San Vicente

HACIA LA CREACION DE LA ORQUESTA MUNICIPAL

Entrega de nombramientos de "Socio de Honor" de la Casa Valencia, de Parcela

La sesión de ayer en el Ayuntamiento

Presidida por el alcalde, señor barón de Cárcer, la Comisión Permanente celebró ayer sesión ordinaria, en la que se aprobaron asuntos de trámite entre los cuales figura la aprobación de las certificaciones de obras realizadas en el nuevo Mercado de Abastos durante el mes de septiembre último, por valor de 102.376'39 pesetas. También se acordó recurrir a los propietarios de las casas números 22 y 24 de la calle de Sogueros, para que las sitúen a la alineación oficial, y se aprobó el proyecto, presupuesto y pliego de condiciones para las obras de alcantarillado y pavimentado de calzada y aceras de la calle de San Vicente en el trozo comprendido entre la plaza de San Agustín y la Gran Vía de Ramón y Cajal, recientemente terminado de ensanchar, por un total de pesetas 456.919'79.

Y en cumplimiento de anteriores acuerdos, se aprobó un dictamen articulando la ordenación de la Orquesta Municipal.

El Alcalde nos manifestó su satisfacción por cuanto el Ayuntamiento había comenzado a pagar las deudas contraídas por anteriores Corporaciones Municipales por razón de obras realizadas en la ciudad y que habían quedado pendientes por haberse agotado las consignaciones de los correspondientes presupuestos extraordinarios.

Ya se han firmado libramientos por valor de casi dos millones de pesetas y a medida que se vayan revisando las certificaciones, se irán cancelando todos los débitos co-

respondientes a presupuestos extraordinarios.

Referente a las deudas pendientes del presupuesto ordinario, propósito de la Alcaldía cancelar cuanto antes, para lo cual se designará en el presupuesto de la mayor cantidad posible para



El señor Alcalde recibiendo uno de los pergaminos. (Foto Finezas)

te fin. También se propuso al señor barón de Cárcer gestor del Ministerio correspondiente, se ceda a Valencia el poder pagador de los débitos con cargo al presupuesto extraordinario por una vez, ya que así se ha hecho en varios Municipios españoles. De esta manera, el Ayuntamiento tendría otras deudas que las pagadas por el papel puesto en circulación.

Ayer, a las siete de la tarde, en el Salón de la Alcaldía, el presidente de la Casa Valencia en Barcelona, señor García Segura, entregó el nombramiento de Socio de Honor a los señores conde de Valdesoto, don Florentino Llorente Falcó, don Martín Guez y don Luis Martí.

Al acto de la entrega asistió el señor barón de Cárcer, con el nombre de los homenajeados, decidió la distinción. Con tal motivo se cruzaron frases de cordial afecto entre el Presidente de la entidad valenciana en Barcelona y el Alcalde de nuestra ciudad.

El título de Socio de Honor va extendido en artístico y no bellamente enmarcado.

LA PEREGRINACION AL PILAR

Esta mañana han salido los peregrinos valencianos en número de 2.350

Esta mañana a las 8 han salido en dos trenes especiales, formados, al efecto, en el Central de Aragón, 2.350 peregrinos valencianos que van a Zaragoza a postrarse ante la Virgen del Pilar, ofreciéndole el homenaje de su católica.

Antes de la hora indicada fueron acudiendo a la estación los contingentes de los siguientes pueblos:

- Oliva, 1; Aldaya, 23; Faura, 19; Cuartell, 13; Cuart de les Valls, 22; de los restantes pueblos de Los Valles de Sagunto, 19; Alcudia de Crespins, 1; Buñol, 20; Paterna, 1; Casinos, 2; Cabañal, 19; Grao, 25; Carpesa, 27; Alcolecha, 27; Catabau, 22; Enova, 43; Llombay, 16; Almoines, 10; Sumacárcel, 2; Alquería de la Condesa, 2; Alcira, 44; Benimuslem, 25; Picasent, 18; Albal, 26; Mislata, 6; Benimarfull, 2; Benimaclet, 2; Tarbena, 2; Lorcha, 16; Onteniente, 27; Cheste, 10;

- Burjasot, 12; Catarroja, 1; Tabernes de Valldigna, 15; Játiva, 32; Albalat de la Ribera, 9; Manises, 14; Benifaraig, 31; Alcoy, 52; Villar del Arzobispo, 10; Adzaneta de Albaida, 12; Carcagente, 14; Villanueva de Castellón, 20; Sedavi, 2; Alcácer, 9; Rafelbuñol, 5; Chelva, 33; Torrente, 14; Agres, 9; Benaguacil, 100; Masamagrell, 5; Chulilla, 12; Cullera, 14; Vinalesa, 22; Patraix, 10; Algemesi, 30; Segrbe, 4; Paiporta, 6; Algimia de Alfara, 4;

Meliana, 32; Jaraco, 25; Sueca, 12; Alacuas, 6.

Poco después acudieron el alcalde, señor Barón de Cárcer, a quien acompañaban los concejales: Conde de la Romera, Colomina, Barcia, Coco Cuñat, Gómez Torres, García Romeu Soriano, Torres Murciano, y en funciones de secretario general del Ayuntamiento el señor Just, maceros, Guardia municipal montada y la Banda Municipal de Música. El alcalde se mostraba altamente satisfecho del éxito obtenido en la organización de la grandiosa concentración católica. Entre las

personalidades que formaban parte de la peregrinación, vimos al señor Dean de la Metropolitana doctor don Pedro Tomas Montañana.

Los andenes estaban repletos de una gran muchedumbre, y al arrancar el tren, cuya máquina iba adornada con banderas nacionales, fueron despedidos los expedicionarios con vivas a la Virgen, a España y a Aragón.

SECCION RELIGIOSA

Día 21, miércoles. — Santora y Liturgia: San Ludovico Bertrand, confesor; Santas Ursula y Columba; Santos: Hilarión, Zótico, Cayo y Viator. — Rito doble de segunda clase. Ornamentos blancos. Misa y Oficio de San Ludovico. Conmemoración de San Hilarión, Santa Ursula y Compañeros Mártires. Prefacio común.



Un momento de la entrega de los pergaminos de socios de honor de la Casa de Valencia en Barcelona. (Foto Finezas)

París bajo la ocupación alemana

MONTMARTRE Y MONTPARNASSE HAN SUFRIDO UNA GRAN TRANSFORMACION

El antiguo bailarín que es hoy conductor de taxiciclo y la vieja modelo que se ha hecho portera

De los millares de extranjeros que cada año llegaban a París antes de la guerra, eran muchos que abandonaban la capital para ir a vivir a las provincias. Pero ahora, desde la caída de la Torre Eiffel y rarísimos que se marchaban sin haber visto al menos, una noche la atmósfera de Montmartre. Por esta afluencia de turistas y el número considerable de los extranjeros —artistas, estudiantes, políticos— allí domiciliados en este distrito —y en el Montparnasse— se daba la vida cosmopolita como en ningún otro barrio del mundo.

Restaurantes rusos, ingleses, italianos, españoles; bares holandeses, suecos, daneses; cabarets de los países de la tierra. Establecimientos en los que cualquier extranjero podía encontrar en un momento de nostalgia el ambiente de la Patria lejana.

Los boites famosas: «Le Ciel», «L'Enfer», colocadas a pocos metros una de otra, eran como un mundo de la compleja vida de un centro de la bohemia y el placer sobre el que se yergue orgullosa la silueta de un templo magnífico. ¿Qué extranjero no pasó por París sin visitar «Le Coeur» —de día— y el «Ciel» —de noche? Cada uno tenía su encanto en este barrio —a un tiempo el más parisino y el menos francés, de la ciudad—. Y la llegada de la noche lo convertía en el corazón de la ciudad.



EL ARCO DEL TRIUNFO

MONTMARTRE, TRISTE Y SOLITARIO

«La place Blanche ou tous les jours sont dimanche» se decía y se hubiese podido hacerse referencia a toda la barriada.



LA TORRE EIFFEL

Después. Perseguido el extranjero, el alcohol, ausentes de Montmartre ha cambiado por completo. Ya no parecen de fiestas todos los días en la plaza.

La animación, que tanto debía haberse, ha desaparecido. Apenas hoy otros extranjeros

que los alemanes del Ejército de ocupación. Demasiado serios y disciplinados son los primeros extranjeros a los que se ve como gente extraña en el ambiente cosmopolita de la «butte».

Muchos salones de baile han tenido que cerrar, los locales de los pocos que permanecen abiertos están dedicados a otras actividades bien distintas. La transformación de la que fue triste presagio la conversión en cine del viejo «Moulin Rouge», se ha consumado.

MONTPARNASSE YA NO EXISTE

Pero si Montmartre se ha quedado triste, la suerte de Montparnasse no ha sido mejor. De este barrio cosmopolita, en el que se oía hablar francés era siempre con acento extranjero, apenas queda nada. La máscara exótica ha caído y Montparnasse ya no existe.

Una avenida, una estación, tres cafés. Vestigios, recuerdos, cenizas de leyenda.

El último aprendiz de pintor, la pequeña modelo cosmopolita que vivían en un mundo especial, cruzan tristemente por la calle de la «Gaité».

Se nota la falta del oxígeno del barrio del café express. Hace apenas tres años, todas las nacionalidades se daban cita allí para mojar un croissant en un vaso de café con leche. Los viajeros

y el café han desaparecido. El café fue primero sustituido por el te, luego por el mate. Pero éste falta también hoy.

Uno a uno los cuadros que los pintores colgaban junto a las terrazas de las cervecerías, en espera de un comprador, han desaparecido. Algunas naturalezas muertas, aún por la Rotonda. En otros puntos temas cultuarios hábilmente desarrollados sobre el lienzo, contrastan desagradablemente con el fondo de los paisajes. Un par de paisajes en la Some.

Ahora, los pintores, prefieren ir cada mañana a ofrecer sus obras a los grandes establecimientos de la orilla derecha del Sena, en donde a falta de otros artísticos, la pintura se ha convertido en un artículo más de comercio.

LA VIEJA MODELO SE HA HECHO PORTERA

El Montparnasse de la tarde ha pasado, definitivamente, a la historia. En las terrazas de los cafés algunas siluetas. Casi de aparecidos. El camarero pasea entre las sillas. La encargada del lavabo se duerme sobre su «tricot». La florista —de la que alguna vez en la sección de sucesos se dijo que vendía cocaína con las rosas— piensa en lo difícil que es ahora colocar su mercancía.

Hay figuras antiguas que vuelven por costumbre a sus terrazas favoritas. La dama de los pájaros, por ejemplo. Vivía en una pajarera cerca de la calle de la Grande Chaumière, con un centenar de pajaritos.

Hoy comparte su ración de pan con la docena de canarios supervivientes.

No se ve, en cambio, a Maya, la más vieja modelo desnuda.

Hasta los cincuenta años pretendía posar en las academias. Una idea fija que nadie consiguió arrancarle nunca. Y no quería posar vestida. Ahora es portera de una pensión de artistas en la calle Delambre. Uno de sus inquilinos, por darle gusto, le ha hecho un retrato. Pero con todo ha debido pagar el alquiler.

EL BAILARIN MUNDANO ARRASTRA AHORA UN TAXICICLO

A las cinco el boulevard está ya desierto. Apenas una ambulancia, o un empleado de la lim-

pieza que mueve lentamente la escoba, turban la quietud. En los pequeños bares de la calle Vavin, eternos ociosos, antes falsos pintores, son hoy falsos traficantes del mercado negro, que venden a precios de «estraperlo» mercancías imaginarias.

En «La Bohème», donde en otros tiempos las muchachas más rubias del Norte bailaban con estudiantes argentinos, italianos o españoles, produciendo un contraste pintoresco, hoy no se ve a nadie.

Ya no se baila en los cabarets. Excepto en uno solo y en privado. El «sving» es la mercancía clandestina más difícil de obtener en Montparnasse.

A la puerta de un cabaret los habituales pueden reconocer al bello Rafael. bailarín mundano en la época en que Paul Morand publicaba «Abierto de noche». Rafael, que empieza a perder su magnífico pelo moreno y cuyas sienes blanquean ya, se ha hecho conductor de taxiciclo. A veces una cliente lo reconoce a través de la bruma de sus recuerdos sentimentales. El nuevo conductor suspira y pone gesto de haber olvidado para siempre sus aventuras amorosas y profesionales.

EN LA ESTACION SE JUEGA AL ESCONDITE

Montmartre Montparnasse es la carrera nocturna más costosa y también la más común en taxiciclo. Unas veces, 500 francos; otras, 400; 300 como mínimo.

Los últimos trasnochadores pueden constatar una cosa: la vida fácil se ha hecho bien difícil.

De los restos del exotismo solo quedan detalles pintorescos como algún vendedor callejero que va en busca de quien comprar su mercancía.

La estación es el lugar más tranquilo por los parisinos cuando vuelven del campo con algunas provisiones en su equipaje. El viajero juega entonces al escondite con el empleado de vigilancia Fay que saber entrar por la salida, sal por la entrada prohibida y escurrirse por las escaleras del Metro. Todo París se dedica hoy a este deporte.

Un comerciante de los más perjudicados por las circunstancias ha colocado su tienda cerca de la estación. Antes era fabricante de letreros luminosos. Hoy se ocupa de instalaciones publicitarias de luz negra. Pero, ¿qué interés puede tener esto?

había permanecido siempre abierta. Incluso después de la derrota continuó sus cursos. Se continúa dibujando en la Academia de la Grande Chaumière, fundada por un pequeño comerciante de cuadros y pinceles, cuya tienda sigue abierta también en la acera de enfrente.

A principios de este mes se reanudarán las clases en la Academia Colorossi. Y en la Academia Española.

Pero, como en las escuelas y liceos, hay más solicitudes que plazas vacantes. Y faltan papeles y cartones.

Los artistas de Montparnasse son, ante todo, escultores. Han elegido su domicilio en el Hangar. En donde se exponen las obras del prodigio del barrio: Juan Falher, de nueve años, que esculpe Cristos y Via-Crucis bajo la dirección del pintor-poeta Roger Huby. Y cada estatua se vende con un poema.

LOS ARTISTAS VAN A SUS ESTUDIOS EN METRO

En Montparnasse la restricción de los transportes ha causado vic-



EL MOULIN ROUGE

timas. No es difícil encontrar ahora a M. Jules Beny esperando, pacientemente, un coche de caballos para Auteuil, en el ángulo del boulevard Raspail. Margarita Moreno, con visible disgusto, toma el Metro para ir al estudio. Fernando Ledoux, echa de me-



VISTA AEREA DE MONTMARTRE

CARTAS Y MALETAS QUE NADIE RECLAMARA YA

La gran masa de errantes, de apatridas, continúa bajo otros cielos su carrera alrededor del mundo. Por esto, muchos pisos, talleres, estudios, «garçonnières» han quedado libres. Y Montparnasse es hoy el barrio de París en el que menos se siente la crisis de alojamiento.

De muchos de los individuos eclipsados no queda sino un nombre en el registro de un hotel, una maleta abandonada en la consigna o algunas prendas olvidadas.

En la lista de Correos, las cartas se han ido amontonando y ha habido que echarlas a la basura finalmente.

«Se alquila», podía ser el título de una nueva novela cosmopolita de Montparnasse.

Una sola academia de pintura

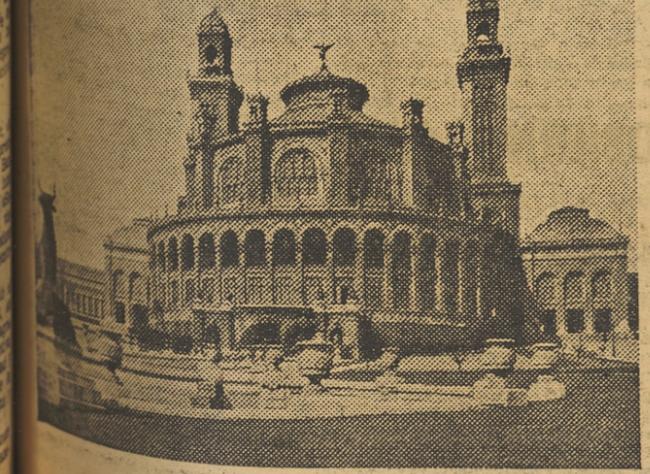
nos el autobús que desde la Comedia Francesa le dejaba casi a la puerta de su casa.

En un sexto piso, en el ángulo de la calle Huybogens, otra Margarita. Margarita Monot, busca refranes. «Pero, dice, me falta el ruido de la calle. Existen, desde luego, el que hacen los caballos y los taxi-ciclos, pero esto no me basta.»

Por lo demás, muchas de las personalidades que allí residen, abandonan el barrio todo el día para ocuparse de sus asuntos. Como, por ejemplo, el señor Tour-nón, director de la Escuela de Bellas Artes.

Montparnasse y Montmartre esperan el director de escena o el escritor que los popularice en su nuevo ambiente. Pero ¿conseguirían, faltos ya de su cosmopolitismo, interesar al público?

B.



PALACIO DEL TROCADERO

Franco inauguró ayer la Academia de Instructoras "Isabel la Católica"

(Viene de la 1.ª página)

representaciones de las Juventudes Hitlerianas y Fascistas; jerarquías del Littorio, llegadas esta mañana a Madrid; cónsul general de Italia y jefe del Fascio en Madrid; comandante Marcos Daza, en representación del Cuartel General de Milicias; reverendos padres Capuchinos del Real Convento del Santísimo de El Pardo; inspector nacional del Servicio de Instructores, camarada Ceano Vivas; director de la Academia de Mandos, Anibal Alvarez; secretaria central del Frente de Juventudes, Pilar Diaz de Velasco; auxiliares centrales del Frente de Juventudes; jefes de Departamento; asesores nacionales y otras destacadas jerarquías.

También formaban en la explanada las 114 camaradas de este primer cursillo de la Academia Nacional de Mandos y las de Educación Física de la Jefatura Provincial de Madrid. A las cinco menos cuarto, un cornetín de órdenes anunció la llegada de Su Excelencia el Generalísimo, a quien acompañaba el Ministro-Secretario General del Partido, camarada Arrese. Le seguían los jefes de su Casa

Militar y Civil. Su Excelencia vestía el uniforme de Jefe Nacional de la Falange. A su llegada, saludó a los miembros del Gobierno y a las jerarquías nacionales del Frente de Juventudes y de la Sección Femenina. Inmediatamente, el ilustrísimo obispo de Madrid-Alcalá bendijo la Academia Nacional de Mandos y se procedió a izar banderas. El Caudillo levantó hasta lo alto del mástil la bandera de España; el Ministro-Secretario General del Partido, la de Requetés, y el Ministro del Ejército, la de la Falange.

Después, el Caudillo, acompañado por las jerarquías del Frente de Juventudes, de la Sección Femenina, miembros del Gobierno y resto de las jerarquías y autoridades, recorrió con todo detenimiento las distintas dependencias de la Academia Nacional de Instructoras, donde las cursillistas, en algunos casos ataviadas con los trajes de sus respectivas regiones, realizaban los trabajos manuales y de artesanía en que habrán de desenvolverse sus disciplinas durante el cursillo.

Desde la terraza de la residencia,

el Caudillo presenció vistosos ejercicios de gimnasia rítmica, que se realizaban en el patio central de la residencia.

Después visitó la escuela, y más tarde escuchó los coros que cantaban las instructoras de la Escuela Nacional de Mandos y las flechas de la provincia de Madrid.

Posteriormente, ante un cuadro maravilloso de danzas clásicas, ejecutadas por las flechas de la Provincia de Barcelona, el Caudillo mostró su complacencia. Estas flechas realizaron su meritísimo trabajo ante un estaque que reflejaba su silueta, y en un fondo verde oscuro de El Pardo, que hacía más maravilloso el conjunto. Poco después de las seis y media de la tarde, el Caudillo se despidió de los miembros del Gobierno, autoridades y jerarquías, a los acordes del Himno Nacional y con un grito clamoroso de «¡Franco!» por parte de todas las cursillistas y de los asistentes.

Poco después abandonaron también la Escuela Nacional de Mandos los miembros del Gobierno y el resto de las jerarquías. — Cifra.

Datos biográficos de los nuevos Jefes provinciales de Falange

(Viene de la 1.ª página.)

Camarada Florencio de Aldaz, Jefe Provincial de Osense

El nuevo Jefe Provincial de Osense, don Florencio de Aldaz Villanueva, nació en Tafalla (Navarra), en 1904. Procede de la comunión tradicionalista. Es profesor magistrado de Trabajo en Navarra. La guerra le sorprendió en Tafalla, e inmediatamente se incorporó a la columna de García Escamez, participando en las operaciones de Somosierra. En esta unidad ganó la Medalla Militar colectiva. En el mes de febrero de 1937, en Talavera de la Reina, fue nombrado capitán honorífico del Cuerpo Jurídico Militar. Después de la ocupación de Bilbao, actuó como juez especial en el Juzgado número 2 de financieros. Con posterioridad fue vocal de la Comisión Superior dictaminadora del Ministerio de Educación y representante del de Justicia en la Comisión de Incorporación Industrial y Mercantil de Levante, zona número 2. — Cifra.

Camarada Francisco Labadie, Jefe Provincial de Teruel

El Gobernador y Jefe provincial del Movimiento de Teruel, camarada Francisco Labadie Otermín, es abogado y pertenece a la Vieja Falange santanderina, de cuya provincia procede.

Fue perseguido durante la dominación roja de su provincia, y a la liberación se incorporó inmediatamente al frente en una Bandera de Falange.

Terminó la guerra de alférez provisional y fue herido varias veces. Al final de la Cruzada fue nombrado Delegado provincial de Ex combatientes, y en los primeros días de mayo de 1941 se le designó Gobernador civil y jefe provincial de Zamora, donde reorganizó la Falange renovando todos los cargos locales de la provincia, en los que no se desarrollaba una actividad suficiente.

Organizó trece concentraciones comarcales de F. E. T. y de las J. O. N. S. con más de 40.000 afiliados, puestos al servicio activo de la Falange, en menos de un año. Es obra suya personalísima la creación de la Junta provincial de Ayuda Nacionalista, en Zamora, para el suministro y racionamiento gratuito a todos los parados, así como la Obra de Protección al Camarada, para el apoyo a todos los falangistas necesitados, y la Sección de Préstamos al Honor, para aquellos obreros que tienen un jornal escaso. — Cifra.

Camarada Manuel Pamplona, Jefe Provincial de Zamora

El camarada Manuel Pamplona Blasco, actual Gobernador civil y Jefe Provincial de Zamora, nació en la provincia de Teruel el año 1908. A raíz del acto fundacional del Teatro de la Comedia, fue designado por José Antonio para la Jefatura del Partido en Teruel, en

la que realizó una eficaz labor de captación y apostolado. Fue encarcelado por el Frente Popular después de las elecciones de febrero del 36, y el Movimiento le sorprendió en la cárcel de Teruel, haciéndose cargo nuevamente de la Jefatura de Falange, desde la que colaboró en la organización y defensa de la capital y provincia.

Durante el asedio de Teruel, en las postrimerías del año 1937, defendió la Comandancia militar, uno de los reductos que estuvieron resistiendo durante 24 días. Hecho prisionero por los rojos, fué encarcelado en San Miguel de los Reyes y Cárcel de Valencia, hasta el final de la guerra.

En unión del camarada Santamarina se hizo cargo de esta ciudad, y organizó la entrada de las tropas nacionales.

Desde el año 1939 ha desempeñado las Jefaturas Provinciales del Movimiento de Soria, Guadalajara y Huesca, en cuyas ciudades ha dejado un grato recuerdo por su rectitud, competencia y alteza de miras. — Cifra.

Camarada Manuel García, Jefe Provincial de Almería

El nuevo Jefe provincial de Almería, camarada Manuel García del Omo, nació en Lora del Río (Sevilla) el 12 de septiembre de 1907. Cursó sus estudios en la Universidad sevillana y actualmente es notario de Osuna. Durante el Alzamiento Nacional, que le sorprendió en Almería, prestó grandes y valiosos servicios a la Causa Nacional. Durante el dominio rojo fueron asesinados su padre político y tres cuñados. El 24 de julio de 1940 fué nombrado Jefe local y Alcalde de Berja (Almería), cargo que desempeñó hasta el 14 de octubre de 1941. Realizó una gran labor falangista y destacó por su conducta ejemplar y por la extraordinaria intensidad que dió a cuantos problemas había pendientes. — Cifra.

Camarada José Reguera, Jefe Provincial de Santander

El camarada José Reguera Sevilla, nuevo Jefe provincial de Santander, nació el año 1913, en Madrid. Cursó sus estudios de Derecho en la Universidad Central y terminó la carrera en 1935. Fué Registrador de la Propiedad en Puente Calderas (Pontevedra) y ganó las últimas oposiciones a notarios, por lo que lo es electo de la citada población de Puente Calderas. Perteneció al S. E. U. desde la época fundacional, en cuyas filas formó como escuadrista antes de la guerra. Es, por lo tanto, miembro de la Vieja Guardia. La guerra le sorprendió en Madrid, donde fué constantemente perseguido y, a última hora, pudo prestar sus servicios en las Falanges clandestinas de la capital de España. Terminado nuestro Glorioso Movimiento desempeñó el cargo de Delegado de Prensa y Propaganda del Distrito Universitario de Madrid y, por último, ha sido sub-inspector nacional de depuración en Galicia. — Cifra.

Camarada Manuel Illera, Jefe Provincial de Burgos

El camarada Manuel Illera García-Laga, nuevo Jefe Provincial y Gobernador de Burgos, nació en Santander en 1911. Es consignatario y armador de buques. Tiene la carrera comercial en España y en Francia, y también cursó estudios comerciales, en Inglaterra. Es fundador de las J. O. N. S. de Santander en el año 1931. Después de la unificación, durante los años 1934 y 35, fué nombrado por José Antonio consejero nacional de Falange Española de las J. O. N. S. El 27 de junio del año 36, José Antonio envió al camarada Illera en acto de servicio a Portugal. Inmediatamente de comenzar la guerra, se incorporó a la zona nacional y estuvo en frente hasta que se lo impidió la inutilidad que sufre en una pierna. Posteriormente realizó importantes servicios nacionales en el extranjero, hasta la terminación de la guerra. Más tarde ha sido subinspector de depuración en Santander, Asturias y Vizcaya. — Cifra.

Camarada Julio Pérez y Pérez, Gobernador Civil de Cádiz

El teniente coronel de la Guardia Civil, don Julio Pérez y Pérez, nuevo gobernador civil de Cádiz, nació el 6 de junio de 1895, en Plasencia (Cáceres). En 1913 ingresó en la Academia de Infantaría de Toledo, de la que salió en 1916 de segundo teniente. Fué destinado al regimiento de Infantería de Saboya número 6, con el que hizo la campaña de África. En 1920, ingresó en la Guardia Civil, en cuyo Cuerpo ha desempeñado diferentes destinos. Cuando los sucesos de agosto se hallaba destinado en Huelva y, desde el primer momento se unió al general Sanjurjo, al que le unía una gran amistad. Fué uno de los jefes de la Guardia Civil que permaneció al lado del general hasta el último momento, motivo por el cual fué encarcelado, condenado y deportado a Villa Cisneros. El Movimiento nacional le sorprendió en Avila, ya capitán, donde estaba castigado por el Frente Popular. Inmediatamente, al mando de fuerzas del Benemérito Cuerpo, se unió a él y sumó a nuestra cruzada diversos pueblos de la provincia, en algunos de los cuales mantuvo nutridos tiroteos. Posteriormente, mandó durante algún tiempo un Tercio de Requetés. Finalizada la guerra, fué destinado, a la Dirección General de la Guardia Civil de Madrid, y al ascender a teniente coronel en este año, a Pamplona, donde en la actualidad se encontraba. Está en posesión de diversas condecoraciones por la campaña de África y de nuestra guerra de liberación. — Cifra.

El S. E. U., mediante la Bolsa del Libro, entrega a los afiliados que lo necesitan, los libros de texto. Acude a inscribirte. Solicita tú sus beneficios

UNA TRAICION ESPIRITUAL

Por F. ALONSO REVILLA

"Fingid una ilusión imaginaria, con la visión más extravagante, forjad el sistema más desvariado; pero tened cuidado de bañarlo todo con un tinte religioso, y estad seguros de que no os faltarán prosélitos entusiastas que tomarán a pecho el sostener vuestros dogmas, el propagarlos, y que se entregarán a vuestra causa con una mente ciega y un corazón de fuego. Es decir, tendreis bajo vuestra bandera una porción de fanáticos." (Balmes, "El Protestantismo comparado", tomo 1.º, capítulo VIII.)

Gran acierto el del filósofo español, uno de los mejores pensadores, muy poco leído, menos estudiado, y apenas referido alguna que otra vez por tantos como acostumbran libar en literaturas ajenas, o en las decadentes y morbosas del 98. "El Protestantismo comparado..." es, quizá, el libro mejor de Filosofía de la Historia que se ha escrito, y encontraremos en él, sin duda, un cumplido estudio de la psicología de los hombres al servicio de la revolución. Cualquier rebelión que se haya levantado contra la autoridad —racional y legítima—, se ha apoyado en el "libre examen", y exige después, con mano dura, la sumisión a una disciplina para no perecer. La paradoja tiene su explicación en el orgullo; que después del triunfo precisa el establecimiento y conservación del nuevo orden. Claro que al partir de un falso principio destruye el verdadero, edifica en la arena y las consecuencias alcanzan a la sociedad y al régimen de los pueblos.

Por eso, cualquier disidencia sustantiva de la verdad, recurre al don precioso de la libertad humana, mixtificando el concepto de su esencia y halagan la pasión. Todo hombre, por sabio y tecto que parezca, tiene un fondo de niño y es muy fácil de inducir a error si entran en juego virtudes desconocidas o simples habilidades de tramoya. Los obstáculos que pueden oponerse a la posible desviación intelectual, son tres: la fe, la ciencia y el fanatismo. Este último cierra de antemano las puertas a cualquier innovación porque se niega, desde luego, a discutir las fuentes que cree firmemente inmutables; aprieta los párpados y no quiere escuchar. El conocimiento comprensivo de las causas, inmuniza contra el error respecto de lo que se domina y predispone a la serenidad de juicio en lo demás; pero la vanidad, el interés o el prejuicio de secta, han llevado a dogmatizar en campo ajeno a muchos hombres de ciencia. La fe, como se asienta en un principio sólido —la autoridad de Dios que revela—, cuya certeza no puede discutirse honradamente porque aparece adornada de motivos suficientes de credibilidad (no es del caso exponerlo aquí), ofrece garantía absoluta al ignorante y al sabio.

La vida está llena de misterios, y si tantos hay en el mundo físico, tan cerca de nosotros como la luz y el calor, éstos se multiplican si buscamos en tres sombras la vida futura; la relación íntima en el hombre, entre el espíritu y la materia; la fuerza de atracción de los seres que se complementan para un fin determinado; la influencia que seduce y arrastra multitudes en un ambiente propicio al temor, al desequilibrio y ansia de felicidad.

En presencia de un hecho, para el que no hallamos explicación normal, muchos acuden a la imaginación y po-

AVISO OFICIAL

A LOS ASEGURADOS EN MUTUALIDADES

Se pone en conocimiento de los asegurados en entidades de naturaleza mutua contra el riesgo de motín o tumulto popular o similares, afectados por siniestros de tipo extraordinario a consecuencia de la guerra y la Revolución Española, que por orden ministerial de 17 de octubre actual, ha quedado regulada la liquidación de los citados siniestros, y a tal efecto todos los asegurados que se encuentren en el citado caso y que no hubieran efectuado todavía la reclamación correspondiente en las Mutualidades a que pertenecían, deberán hacerlo en la Dirección General de Seguros, dentro del plazo de treinta días, a contar de la publicación de la indicada orden ministerial en el "Boletín Oficial del Estado", advirtiéndoseles que en caso contrario quedarán caducados sus derechos.

GOBIERNO CIVIL

UNA MULTA DE 16.500 PESETAS

Por ocultación y venta de telas a precios abusivos, y a propuesta de la Fiscalía Provincial de Tasas, he acordado imponer a «Sánchez, Sánchez y Compañía», propietarios de los Almacenes de San Pedro, de esta capital, multa de 16.500 pesetas, decomiso de los géneros intervenidos y cierre de dicho establecimiento durante tres meses, quedando a salvo los derechos de la dependencia, excepto José Pons Sospedra, al que se impone multa de 1.000 pesetas y privación del sueldo en el tiempo de la clausura.

cos al entendimiento. Si a la ignorancia suspensión de los más se allega la adición del iluminado, juzgándose en posesión de ciencias ocultas —iniciación y sectarismos de escuelas privativas—, pronto nos ofrecerá un cuerpo de doctrina, basada en los principios de esa mezcla de filosofía oriental y cristianismo que llamamos Gnostismo. Cuando se rechaza la explicación sencilla que la revelación da a los misterios de la vida, el orgullo del hombre, al pretender elevarse por el solo, logra sino dar un salto en el vacío para estrellarse después en la abstracción y en el ridículo.

Un caso práctico lo ofrecen los chamanes espiritistas, muy en boga en tiempos de la República y extendidos sobremanera en vastas regiones del continente americano. La secta, vestida con el ropaje de pretendido cientifismo, se presenta como fase final de la religión verdadera. Si oímos al pontífice máximo de Espiritismo, Allan Kardec (pseudónimo León B. Reville), nos dirá que es "la tercera revelación de la ley de Dios", que así como anteriormente se sirvió de Moisés y de Cristo para extender sus enseñanzas entre los hombres, ahora lo hace por medio de los espiritistas, "que son la voz del cielo en todos los puntos de la tierra, y que una inmensa multitud de intermediarios". Apunta aquí ya el "medicamento" de quien se sirven en los oráculos espiritistas para el juego innoble, que tantos trastornos ha producido y produce en el mundo.

Ni el Hipnotismo ni la Magia fueron desconocidos en la antigüedad. Pitágoras y Galeno hablan de sus prácticas, y en los dos testamentos se condena expresamente la evocación de los espíritus. A mayor abundamiento, sabemos que el emperador Augusto mandó quemar 2.000 libros que trataban de ello, y más de una vez intervino violentamente la justicia para detener el mal. La brujería y los hechizos que inficionaron la Europa de la Edad Media, no influyeron poco en las tendencias religiosas; y el mismo Islam, respirando desde sus primeros años un ambiente semejante, es el principio del camino de Erfurt y de las disputas con el diablo en el castillo de Wartbourg.

Desechado, desde luego, todo el engaño de prestidigitación y habilidad de vividores —de lo que hay mucho, bien probado, en lo que a nosotros se refiere—, no es necesario recurrir a las pretendidas ciencias ocultas para explicar los fenómenos que provocaron tales tempestades. Dos hechos ciertos existen, como antes apuntamos: la Magia y la Hipnosis. Los señores Tomás y Suárez tratan filosóficamente esta última materia, y el mismo Vitoria llega a discernir que muchos de los considerados hasta entonces como prácticas de magia, son simples temas psicofísicos. Por tanto, el mágico el masón Mesmer, que se atribuye orgullosamente la invención de una nueva ciencia, no ha hecho sino apropiarse los conocimientos de todo lo descubierto en este sentido por físicos y analíticos, como el P. Kircher, por ejemplo.

La acción directa del espíritu sobre el hombre, bien patente está en el Evangelio. Nada hay de particular, si, en las penumbras de un cenáculo de uso, con la disposición indaga cuantos asisten a estas reuniones, alguna vez —muy rara, por cierto— nos víctimas del engaño diabólico. Más frecuente es, sin duda, la sobreexcitación sensorial histérica que el "medicamento" puede suscitar en los que lo rodean. Advértase que los experimentos no han de realizar en un ambiente favorable al impresionismo; y si la zozobra es, a veces, comunicable, mayor razón admitiremos una fuerte corriente de sugestión en los que disponen, desde luego, a oír, y a creer, cosas admirables. Después del conocimiento que tenemos de la Hipnosis, una de tantas conquistas de la ciencia moderna, ya no es una neurosis histérica provocada por sugestión retroactiva.

Ahora bien, si el uso reprochable nefando de la magia produce efectos difícilmente reparables, la Hipnosis puede llegar a ser —sobre todo en los casos de charlatanes, espiritistas y otros dicos sin conciencia— no menos dañina. Es muy frecuente en las personas que se someten de manera indisciplinada a los experimentos hipnóticos y a los experimentos hipnóticos y a los espiritistas —hipnosis espírita, espiritismo hipnótico—, caer en la aberración hipnótica, en la delirancia por hábitos y en el alcoholismo agudo. Y no es eso lo peor, con ser muy grave, sino que se extiende la secta los efectos sugestionados, o de origen muy dudoso, como levitaciones, raps, materializaciones, etcétera... —trampas y habilidades prestidigitador, casi siempre obtenidas en lugares preparados de antemano y sobre personas predispuestas a la credulidad—, ha establecido un cuerpo de doctrina —vario y contradictorio— que viene a ser precisamente el mismo Gnostismo, del Panteísmo emanacionista. Ocultismo, del Panteísmo emanacionista, la dualidad maniquea y reencarnación de las almas. Aparte, pues, de todo lo psicológico que ocasiona de hecho la acción espírita, se ha de señalar principalmente el crimen que cometen y que nosotros denunciamos en el título del presente trabajo: traición espiritual.

Queda rota la resistencia roja en los bosques del Oeste del Cáucaso

(Viene de la 1.ª página)

desplegaron actividad en la zona de ayer. Los bombarderos atacaron los barcos mercantes del Eje en Tobruk y alcanzaron a dos de estos barcos de pleno a los que se les hizo caer por lo menos. Nuestros aparatos hicieron frente a la ineficaz de la

Los bombarderos de tipo B-24 en colaboración con aparatos de la R. A. F. y escoltados por cazas británicos, atacaron los camiones de abastecimiento del enemigo. Se produjeron tres impactos entre los camiones adversarios que estaban en el suelo y otros objetivos. Al atacar nuestros aparatos la columna de camiones observaron un gran fuego de cañón y otros más pequeños. Los camiones de abastecimiento de los aparatos han realizado las dos misiones mencionadas.—Efe.

LOS APARATOS SOVIÉTICOS, DERRIBADOS

Entre el 10 y el 15 de octubre han sido derribados los aparatos soviéticos en el frente del Cáucaso. Durante el mismo tiempo, la aviación alemana ha perdido 23 aparatos.—Efe.

LOS ALEMANES OCUPAN NUEVOS TERRENOS EN LAS FABRICAS DE STALINGRADO

Las tropas alemanas luchan en Stalingrado ocupando en el día de ayer nuevos terrenos de las fábricas situadas en el barrio septentrional de la ciudad.—Efe.

HA MUERTO GLORIOSAMENTE EL GENERAL FEDERICO FERRARI

Comunicado del

Cuartel General de las fuerzas armadas italianas:

«En Egipto, actividad terrestre limitada. La aviación del Eje atacó la retaguardia enemiga y atralló a grupos de vehículos motorizados. En Tobruk, el mariscal, piloto Agostini Guerriero, se enfrentó, él solo, con una formación de cuatrimotores, logrando derribar a uno de ellos, que cayó envuelto en llamas; otros cuatro aparatos británicos fueron destruidos en combate por los cazas alemanos.

Contra las bases de Malta fueron efectuados varios ataques, diurnos y nocturnos, por las formaciones aéreas italianas y alemanas. En el curso de fuertes combates, los cazas enemigos perdieron dos aparatos; otros cuatro fueron incendiados en el suelo. Dos aviones del Eje no han regresado de las operaciones de guerra realizadas durante la jornada.

En el Mediterráneo oriental, durante una acción de reconocimiento ofensivo, uno de nuestros aviones bombardeó, desde escasa altura, a un transporte, que resultó gravemente averiado.

El general Federico Ferrari Orsi, jefe de un Cuerpo de Ejército en el frente egipcio, ha caído en el campo del honor. Era uno de los jefes más distinguidos del Ejército italiano, y algunos días antes de su muerte el Führer le había concedido la Cruz de Hierro de primera clase, por los destacados servicios que prestara durante la guerra actual. El general Ferrari Orsi ha caído al frente de sus soldados el día 18 de octubre, en las posiciones más avanzadas.—Efe.

Motos orugas alemanas en el frente Africano



Las motos-oruga traen el aprovisionamiento para las tropas alemanas de todos los frentes en Africa, mediante remolcadores, con los cuales es posible transportar gran cantidad de provisionamiento para las tropas (Foto Presamundo.)

El Fiscal general de Estados Unidos propone la ejecución de saboteadores y espías

Pero Molotóv opina que no son criminales sino "patriotas"

Berlin, 20. — La propuesta del fiscal general de los Estados Unidos, Biddle, en el sentido de que el Congreso apruebe una ley que establezca la pena de muerte o la de reclusión perpetua por delitos de sabotaje, espionaje y asistencia a potencias enemigas, es comentada por «La Correspondencia Diplomática y Política Alemana».

El periódico pone de relieve que Molotov ha elogiado como actos de gran patriotismo todos los crímenes de guerra, tales como sabotaje, espionaje, huelgas, excitación a rebelarse contra la potencia de ocupación, etc., y que Biddle ha adoptado un punto de vista diametralmente opuesto.

«El fiscal general de los Estados Unidos —añade— enjuicia como crímenes dignos de ser castigados con la pena de muerte los actos que Molotov ha calificado de hechos dignos de alabanza.

Biddle defiende el punto de vista alemán, especialmente el derecho de las potencias beligerantes a defenderse con todos los medios contra sus enemigos.

Desaprueba de esta manera la campaña de atrocidades, que trata de presentar como crímenes de

guerra los actos de defensa fundada realizados por las potencias del Eje. Además, las exhortaciones sistemáticas de los aliados a cometer actos de fuerza, deben ser condenadas de acuerdo con los principios sustentados por Biddle, ya que, en el fondo, son ellas la causa de las medidas que las potencias del Eje se han visto obligadas a adoptar.—Efe.

Se crea en Bucarest una comisión de Colonización

Bucarest, 20.—Ha sido creada una comisión de Colonización en esta capital, que se ocupará de todas las cuestiones referentes a colonización y traslado de rumanos a regiones situadas fuera de sus fronteras. Forman parte de esta comisión representantes de los Ministerios de la Defensa Nacional y de Negocios Extranjeros, así como del Secretariado de Estado para la rumanización.—Efe.

En la carretera hacia Stalingrado



Los camellos ayudan a transportar los refuerzos para las tropas germanas. — (Foto Orbis)

MÚSICA

MARIA JOSEFA IZARD Y SUS DISCIPULAS, EN LA FILARMÓNICA

Esta Sociedad de conciertos, cuyo criterio directivo, en cuanto a éstos, debe ser el reglamentario, ignora la razón y, en virtud de qué informaciones, ofreció para la sesión inaugural del presente curso un espectáculo coreográfico. ¿Interesante? En su aspecto filarmónico, rotundamente no. Una orquesta reducida, apenas conjunta en dos ensayos, sonando como podía e interpretando "arreglos"—esta palabra siempre es un peyorativo— de las músicas más dispares, no podía dar el tono a una reunión de éstas, de las convocadas por el arte en serio. Tampoco pudo alcanzarlo la pianista Enriqueta Ribó, discreta hasta el punto de negar su presencia física a los que aplaudiesen sus acentuaciones rítmicas en los "Estudios Sinfónicos" de Schumann, tomados como pretexto para bailar. ¿Entonces? Pues... en último término, pudo haber justificado la expectación de la sala, absolutamente colmada, la visión del "recital de

teatral, de gran porte y en cierto modo solemne, que conserva el nombre genérico de danza, constituyendo el otro, una actividad popular, aldeana. La alta sociedad se reservó el nombre más noble a cambio de dejar al baile maneras más libres. Mientras éste puede realizarse, pues, con cierta libertad de improvisación dentro de normas muy elementales, la danza, en cambio, guarda metódica la ordenación de sus pasos y figuras. La danza no rompe jamás su "forma" rigurosa. Al baile, como más próximo a su origen dionisiaco, se le permite ceder a la inspiración del momento. La danza es como el dogma coreográfico: nadie puede conculcar sus reglas inmutables. Es el baile, por el contrario, la libertad de movimientos. Pero, ¡alto!, que también esto del baile es cosa de la raza, teniendo que conjugarse aquella libertad, con esta disciplina de la sangre y el suelo. De donde resulta sueto también el baile, a una serie de

caso, lo que se intente apoyar sobre sus ritmos, ni serán danzas ni bailes, sino a lo más, fantasías plásticas. Pero para que esto constituya una gran manifestación de arte, se necesita genialidad. No se llegó a ella ni mucho menos en los casos del "Preludio" de Chopin, el "Sueño de amor" de Liszt y los "Estudios Sinfónicos" de Schumann.

No obstante estas consideraciones y otras que pudieran referirse a la falta general de ambientación escénica para cada uno de los "números" del programa, he de reconocer, aparte del mérito sobresaliente de María Josefa Izard en su "Polka de 1800", "El vuelo del moscardón", "Panaderos", "Vito" y "Boleró", lo que es en ella más de alabar: la creación y sostenimiento de un estudio, creo que único en España, donde a través de la danza, el baile y la fantasía plástica, pueda algún día acometerse lo que realmente tendría un pleno interés y está haciendo falta: el baile, espectáculo coreográfico de altura —perfectamente diferenciado de las "variedades" más o menos selectas—, género muy de la sensibilidad de la época, creado por artistas sabedores de lo antiguo y forjadores de auténtica modernidad. En este espectáculo como bañado en luz de poesía donde la pantomima se estiliza al máximum, última etapa del "ballet d'acción" que iniciara Luis XIV en ocasión de sus bodas con María Teresa con uno titulado "Ya no hay Pirineos"—circunstancia por la que el género, perfeccionado después por la Duquesa del Maine, se introdujo en España a poco de inventarse—, dando plasticidad al poema, se entrelazan verdaderas danzas y verdaderos bailes. Y todo adquiere relieve entre magnificencias de indumentaria y luminotecnia, gracias a una escenografía con valor de pintura y música de la más envidiable condición. Exponentes de su arte vigoroso, original y en vanguardia. España cuenta con unos estupendos "ballets" muertos de olvido, que precisa resucitar en sus escenarios, para así ahuyentar de ellos a tanta pisoteadora de música como anda por ahí. La Izard y sus discípulas están en perfectas condiciones para intentar esa dirección. Prestarían con ello un gran servicio al noble arte de la danza y al baile español, de que muy bien se ha dicho que es pura música.

Ese día, si, el espectáculo coreográfico podría ser perfectamente filarmónico, porque la música tiene allí capital importancia. Y tras aceptarlo sin reservas un público de esta clase, todos lo aplaudiríamos fervorosamente.

FEDERICO



danzas" prometido en el programa. Pero ello no podía suceder, y era evidente, porque sólo una danza —convencionalmente llamada así— de "El Príncipe Igor", figuraba entre los títulos. Los restantes eran, o como he dicho antes, pretextos para bailar, o bailes en su estricto sentido. Un solo título escapaba a esta disyuntiva: "El vuelo del moscardón", bailable de una ópera de Rimsky-Korsakoff.

El espectáculo de María Josefa Izard y sus discípulas, frente a los encantos del excelente virtuosismo de la profesora y los bellísimos figurines que lucieron todas, tenía sus peligros. Naturalmente que toda la música, en cuanto expresión y ritmo, puede bailarse. Ahora bien, una cosa es la "danza" y otra el "baile". Aunque bailar y danzar fuesen lo mismo, la cuestión tomó dos aspectos: uno, se-

Los anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** DIARIO DE LA TARDE

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

PRECIO AL PÚBLICO 1 P.T.A.

GOMIL

INDICADO EN ESTUCHISTAS, OFICINAS, FABRICAS DE BOLSAS, PARA PEGAR ETIQUETAS, ETC.

CHIRIVELLA (Valencia) 10, martes, miércoles.

VILCHES, PLAZA RUZAFÁ

INGENIERIA - PERITAJE - COMERCIO

NOVIOS MUEBLES

SE VENDEN

HUESPEDES

CASA PARTICULAR admitiría dos huéspedes únicos a toda pensión. Almirante Cadarso, 32, 2.ª puerta.

VARIOS

ELECTRICISTA. — Instalaciones, material para las mismas, embobinado dinamos Enrique Roig Paseo Colón, Grao

SOCIO CAPITALISTA. — Se falta para desarrollar negocio productivo en el Norte. Diríjirse C. Ugarte, 68, Santander.

DESPACHOS muy económicos. Lecciones prácticas para colocarse Socio activo para negocio claro y de gran rendimiento. Licenciados Radio rápidamente. — Colón 82, entrecruce izquierda

RELOJES de ocasión, todas clases para vender. De bolsillo, desde 20 pesetas. GARANTÍA

ZADOS. Compostura económica. J. PEREZ Guillén de Castro, 125, frente a Torres Cuarte

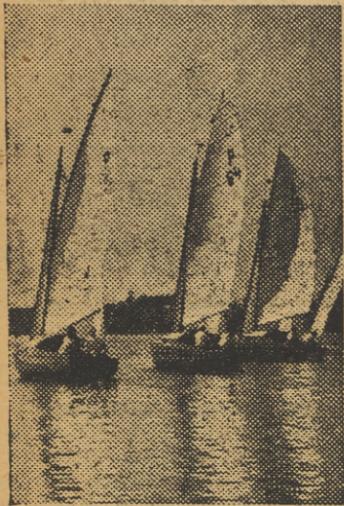
ALMACENISTA bien relacionado, solicita para Navarra representaciones relacionadas con Avicultura y Ganadería. Luis Desojo, Estafeta 71 Pamploña

REPRESNTACIONES, solicita para Navarra firma solvente con preferencia productos de marca. Diríjirse número 5.829. Pamploña Elso, Avenida General Franco, 15 Pamploña

LOCALES CUBIERTOS se desean cerca carretera Barcelona, entre Valencia-Sagunto, o en el Grao y Cabañal. Escribir Apdo. Correos, número 35.—Valencia.

Deporte

BERLIN



Un aspecto de las regatas de piraguas celebrada en el lago Tegel

Se van a introducir modificaciones en el equipo del Atlético Aviación

Madrid, 20.—Probablemente en el equipo del Atlético Aviación se van a introducir variaciones momentáneas.

El entrenador Ricardo Zamora había pensado hace tiempo ya en variar la línea delantera y para ello contaba con el concurso de Domingo y Machín; el primero en el puesto de interior derecha, y el segundo en el de interior izquierda, en sustitución de Arencibia y Campos, respectivamente.

La lesión que le produjeron al medio izquierda atlético el domingo, ha dado al traste con la nueva modificación de las líneas rojiblancas, ya que Machín tiene un tobillo hinchado en proporciones exageradas y parece que quedará inutilizado para jugar por lo menos en una semana.

En vista de ello, Zamora, ya para

el partido amistoso que se juega hoy en Jaén, llevará la siguiente formación, que piensa mantener el próximo domingo frente al Sevilla:

Martín, Mesa, Rafa (o Cobo), Gabilondo, Germán, Nico, Adrover, Domingo, Mariano, Escudero y Vázquez.

Escudero se halla perfectamente, y lo mismo puede decirse de Nico. A los dos interiores intencionales, Arencibia y Campos, se les dará un descanso de 15 días y es probable que marchen a las proximidades de la sierra.—Alfil.

EL CONJUNTO MADRILEÑO A JAEN

Madrid, 20.—El Atlético Aviación ha salido con dirección a Jaén, donde esta tarde jugará en dicha ciudad un partido amistoso con el club titular.

Mañana miércoles saldrá para Sevilla, en cuya capital jugará el próximo domingo un partido correspondiente a la primera División de Liga, con el club titular de aquella ciudad.—Alfil.

LOS JUGADORES DEL BARCELONA RINDEN UN HOMENAJE A LA VIRGEN DEL PILAR

Zaragoza, 20.—Los jugadores del

Barcelona rindieron el domingo un simpático homenaje a la Virgen del Pilar. Antes de la celebración del partido de Liga, estuvieron en el campo para ofrecer a la Virgen un magnífico ramo de flores.

Acompañaban a los jugadores catalanes su entrenador Nogués y algunos miembros de la Directiva, jugadores y directivos del Zaragoza y elementos de la Federación Regional de Fútbol.—Alfil.

GRAN CANARIA VENCE AL REAL VICTORIA POR 5 a 4

Las Palmas, 20.—El Gran Canaria ha vencido al Real Victoria por 5 a 4, en partido correspondiente al Campeonato Regional.—Alfil.

EL IBERIA DERROTA AL TENERIFE POR 5 a 3

Tenerife, 20.—El Iberia marcha en el primer puesto del Campeonato Regional. Ha derrotado al Tenerife por 5 goles a 3.

A pesar de su derrota, el Tenerife hizo un gran encuentro, excepción hecha del guardameta Esquivá, que ha sido el causante de la mayor parte de los goles.—Alfil.

PROXIMO ENCUENTRO ENTRE EL CONSTANCIA Y EL TARRASA

Palma de Mallorca, 20.—Existe enorme expectación para el encuentro de fútbol entre el Constancia y el Tarrasa.

Se organizan trenes extraordinarios a Inca, y la afición confía en la victoria del equipo mallorquín, que se vería de esta forma muy bien colocado con vistas al final.—Alfil.

LOPEZ HERRANZ, FICHA POR EL MALLORCA

Palma de Mallorca, 20.—Ha llegado a esta ciudad el delantero centro e interior derecha López Herranz, que procede del Sabadell y que ha fichado por el Club Deportivo Mallorca.—Alfil.

LA LIGA Y SUS GOLEADORES

ARBIZA EN CABEZA

- Con seis tantos: Arbiza.
- Con cinco tantos: Duque.
- Con cuatro tantos: Juncosa.
- Con tres tantos: Basilio, Epi, Marín, Pepillo, López, Berrocal, Torrontegui, Leal, Murruaga y Mariani.
- Con dos tantos: Igoa, Mundo, Iriondo, Hernández, Chas, Asensi, Paquirri, Zorra, Macala, Jorge, Nicola, Saro, Gárate y Sanz.
- Con un tanto: Amadeo, Campanal, Mateo, Eguiluz, Bescós, Díaz, M. Catalá, Cozalbo, Caballero, Guimeraens, Moleiro, Alsúa, Panizo, Viar, Emilín, Herrerita, Antón, Yayo, Del Pino, Venancio, Arencibia, Más, Martín, Huguet, Valle, Andrade, Elzo y Aldana.

TENIS

SIGUE DISPUTANDOSE EL CAMPEONATO DE CATALUNA

Barcelona, 20.— Siguen disputándose en las pistas de tenis del Real Club Pompeya las pruebas del Campeonato de Cataluña correspondiente a esta temporada.

La final de tercera categoría individual de caballeros, fué ganada por el sabadellense Vilatoba, después de un reñido partido empezado el día anterior, suspendido por falta de luz y terminado ayer tarde. Vilatoba, del Club Sabadell, venció a Casas, del Club Bacino, por 2-6, 6-4 y 11-9.

Continuarán los partidos de dobles de caballeros y mixtos durante toda la semana, con el fin de celebrar el domingo la final de todas las categorías.—Alfil.

NUREMBERG



Un momento de los ejercicios gimnásticos celebrados con motivo del Torneo de la S. A. 1942

ANTIAEREO

1 Que el Valencia empatara con Riazor cuando, faltando un cuarto de hora para el final del encuentro, tenía a su favor un resultado de dos a cero, ha sido una lástima, ciertamente.

Pero es que si al Valencia no le gustara complicarse la vida debería de ser quien es, y se contenta, por ejemplo, en un Atlético Aviación cualquiera, tan modesto no en sus resultados, tan modesto siempre el retirarse del campo que sus partidarios van ya a vestirse a jugar sin temor a que se les cociera la digestión.

2 No hay gran equipo que no cuente con internacionales en sus filas.

Y en el Atlético Aviación ha habido Teus descubriendo tantos y tantos buenos, que así se explica el lugar que ocupa en la clasificación.

3 El Sequiol vió el domingo entre su público mayor cantidad de representantes del sexo femenino que jamás se dieron en partidos anteriores.

La razón de que acudieran tantas mujeres es que el terreno de juego parecía una novela. Una novela «rosa» que podía titularse así:

«En las dos puertas» Pérez y Pérez

4 Tampoco pudieron usarse ayer con el Barcelona, Jacinto.

Pero no hay que desanimarse. La Liga es muy larga y mal habrá de ponerse las cosas para ganar algún partido, ¿verdad?

Es cuestión de paciencia.

5 Todo hace suponer que el vira ha recuperado su antigua forma.

El domingo, gracias al magnífico juego de que hizo gala en el estadio de Heliópolis, fué expulsado por el árbitro.

Su jugada más destacada, el patadón con que derribó a Díaz, el anterior del Betis.

6 El que está desconocido, al menos, es el Levante. Cuatro partidos jugados, cuatro victorias. No ha querido dejarse empatar, para que no digan.

Lástima que estos buenos propósitos no los tuviera la temporada pasada. El camino a recorrer habría sido bastante más corto.

Pero, en fin, nunca es tarde para la rectificación. Llega. Lo importante es no desanimarse.

7 Hablemos un poco de boxes, que no vendrá mal.

Es verdaderamente sensible que en Valencia haya cada día menos afición a este deporte. Veníamos notando desde hace algún tiempo; pero el sábado tuvimos la confirmación en la velada de la Plaza de Toros.

Sólo estaban llenos el ruedo, tendidos y los palcos. En las gradas y en las banderitas había algún claro que otro.

8 Hasta cierto punto es natural, porque el pugilismo es un deporte bárbaro y no gusta.

La prueba es que únicamente en dieciocho o veinte primeras filas de sillas de pista estaban ocupadas por la «crema» de la sociedad valenciana.

9 Es fácil deducir de todo esto que una sala de invierno para boxeo sería un negocio rentoso.

Y ya ven ustedes; Martínez Fort y nosotros, en la higuera, optimistas do lo contrario.

10 Una cosa que nos parece extraña es que haya quien se queje del precio de las localidades.

Preguntamos nosotros: ¿Es que ver cómo funcionan los altavoces de la Plaza no vale dinero?

11 La velada del sábado tuvo también su intermedio cómico, ocurrido en el rincón de Polo.

Como siempre sucede en estos casos, la gente pasó un rato divertido. Pero a nadie le hizo gracia la cosa como al mismo Polo, que se reía y bajaba la cara infantilmente ruborizado.

12 El público de boxeo no cabe duda que es el más inteligente de todos. Sabe tanto, que ya no quiere que se le explique nada.

Por esta razón, cada vez que aquel señor del megáfono subía al ring, los espectadores, espontáneamente fundidos en masa coral, le invitaban dulcemente a que dejara del escenario.

Hasta que el pobre hombre, que no tenía la culpa de la competencia demostrada por el público, decidió sensatamente hacer mutis definitivo.

Después de todo, era padre de familia.

Sabaté triunfa en la Travesía del Puerto de Palma

Palma de Mallorca, 20.—Se ha disputado la tradicional prueba de natación, titulada Travesía del Puerto de Palma, organizada por el Club de Regatas, que fué presenciada por gran cantidad de público.

En la clasificación infantil triunfó Roses, en un tiempo de 9 minutos y 29 segundos.

El vencedor absoluto de la prueba fué el campeón de Baleares, Valentín Sabaté, del Club Regatas. Invirtió en el recorrido, de unos 2.000 metros aproximadamente, 27 minutos y 21 segundos, adjudicándose el trofeo donado por el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento.—Alfil.

HOMENAJE A LOS NADADORES ARAGONESES PARTICIPANTES EN LOS ULTIMOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

Zaragoza, 20.—En el Casino Mercantil se ha celebrado un acto en honor de los nadadores aragoneses que tan brillante papel han realizado en los recientes Campeonatos de España, celebrados en las Islas Canarias.

Resultado de nuestro Concurso Deportivo

Relación de los participantes que han acertado los resultados de esta semana:

- Vicente Lloret Sala.
- Enrique Pérez.
- Pascual Romero.
- Carlos Moreno Minguéz.
- Emilia Paredes.
- José Luis García Gil.
- Luis Gimeno B'at.
- Vicente Gonzalez.
- Manuel Elai Ferrer.

Mañana, a la una, tendrá lugar en nuestra Redacción el sorteo correspondiente para adjudicar el premio semanal de 50 pesetas.

CONCURSOS Deportivos de

Jornada

RESULTADO DEL PARTIDO VALENCIA-OVIEDO

Valencia goles
Oviedo goles

RESULTADO DEL PARTIDO MADRID-CASTELLON

Madrid goles
Castellón goles

NOMBRE DEL CONCURSANTE

..... DOMICILIO

(Firma)

Para este concurso se establece un premio de 50 pesetas. Las bases son las mismas que las de los concursos anteriores.

CICLISMO

BINI, VENCE EN LA VUELTA A LOMBARDIA

Milán, 20.— La clasificación de la XXXVIII Vuelta a Lombardia, en la que han intervenido 70 corredores, ha sido la siguiente en los cuatro primeros puestos:

Primero, Bini, que ha cubierto los 162 kilómetros del recorrido en 5 horas, 6 minutos, 3 segundos.

A continuación se clasificaron Bartali, Tocaceli y Cinelli.—Alfil.

CAMPEONATO REGIONAL FONDO PARA 1942

Para el domingo, día 25 del corriente mes, se celebrará el Campeonato Regional fondo, patrocinado por la Casa Rebima, con el siguiente recorrido:

Salida, a las ocho de la mañana, desde frente del local de la Peña Ciclista Excursionista, plaza de la Pertusa, número 7, controlados los corredores hasta Catarroja, donde se dará la salida oficial, continuando por Silla, Sollana, Sueca, Cullera, Favareta, Llauri, Corbera, Alcira, Carcagente, Puebla Larga, Villanueva de Castellón, Alberique, Masalavés, Montortal, Alcudia, Alginet, Silla, Catarroja, Masanasa, Alfafar y Valencia, hasta el Paseo de la Alameda, donde estará situada la meta de llegada con un total de 140 kilómetros.

Se conceden los siguientes premios: Primero, 300 pesetas, Copa de plata y título de campeón; segundo, 200; tercero, 175; cuarto, 150; quinto, 100; sexto, 75; séptimo, 60; octavo, 50; noveno, 40; décimo, 25.

Además habrá otra clasificación para tercera y cuarta categoría, siendo sus premios: Primero, 75 pesetas; segundo, 50, y tercero, 25.

La entidad organizadora, Peña Ciclista Excursionista, ruega a los corredores que deseen participar en este Campeonato, envíen seguidamente su inscripción al local social, plaza de la Pertusa, núm. 7, café Betis, hasta el día 22 del actual, fecha en que quedará cerrada.

Los derechos de inscripción son cinco pesetas, reembolsables 3 a la devolución del dorsal.

VELO-CLUB

Concurso social en cuesta, Buñol-Portillo, kilómetros 6, celebrado el pasado domingo por esta Sociedad.

- Clasificación:
1. J. Pérez Cande, 13 minutos 30 segundos, con un promedio de 26'650 kilómetros por hora.
 2. Enrique León, 13'32".
 3. Vicente Roca, 15'41".
 4. Fernando Bedrina, 15'44".
 5. José Medina, 17'26".
 6. Rafael Aznar, 18'25".
 7. Domingo Fárvaro, 20'40".

LA CÁMARA Y EL TELÓN

"El mundo temblará", en Rialto

Nacionalidad: Francesa. — Producción: "Paramount". — Distribución: "Cifesa". — Director: Richard Dauphin. — Intérpretes: Roger Duchesne y Eric von Stroheim. — Fecha de estreno: 19 de octubre de 1942.

Se trata, en resumen, de las catástrofes íntimas y multitudinarias que produce un joven y ambicioso investigador al inventar una máquina que predice con exactitud el término de la vida de las personas. Las fantasías argumentistas, al ser trasladadas a la pantalla, han encontrado un magnífico cicerone en Richard Dauphin, quien aprovechando los buenos recursos de una técnica vigorosa y sazónada, ha logrado proporcionar a los personajes y a la trama de la obra unos perfiles realistas e imponentes.

Los acertos del director hacen que con los de los intérpretes, quienes exhiben ante los espectadores una labor irreprochable.

CAMERAMAN

El pasado domingo, por la noche, se celebró en este teatro la función que se cita, representándose la comedia en tres actos «Los Chatos», original de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

Teatro Casa de los Obreros

FUNCIÓN DE PRÁCTICAS TEATRALES, ORGANIZADA POR LA COMISIÓN DE LA FALLA DE LAS CALLES DE JATIVA Y JERUSALEM

Dicho festival constituyó un verdadero éxito artístico, distinguiéndose las señoritas Conchita Cervera, Luzmila Quesada y Dorita Saborit, como los señores Aguilar, Iborra, Camps y Oltza.

La obra fué puesta en escena con propiedad.

"El secreto de la mujer muerta", en Novedades

Nacionalidad: Española. — Director: Ricardo Gutiérrez. — Argumento: Julio Torres. — Protagonistas: Kety Abelli y Julio Infesta. — Distribuidora: Rey Soria. — Fecha de estreno: 19 de octubre de 1942.

Cada vez que asistimos al estreno de un film de producción española, nos asalta un vehemente deseo de exaltar su realización. Y cada vez tan doloroso para nosotros como tener que confesar sus defectos.

«El secreto de la mujer muerta» es una película de producción nacional, que si bien posee un argumento viable aceptando su género, en cuanto a realización es notoriamente mediocre. Destaca la actuación del actor Julio Infesta. Los demás

actores tuvieron una actuación mediocre.

En cuanto a las actrices, salvando algunos momentos de Kety Abelli, no alcanzan siquiera ese grado de discreción artística que es lo menos que puede exigirse a todo artista, y más, tratándose de artistas de la pantalla, que, como es muy natural, han de ser objeto de término de comparación.

Por decoro del cine español debe establecerse el debido control en los repartos, exigiendo un mínimo de probidad a los intérpretes.

Y conste que nos duele no haber tenido ocasión esta vez para exteriorizar nuestra pasión por toda producción nacional.

"Tráfico en diamantes", en el Capitol

Producción británica presentada por Chamartin. — Director: Geo Fitzmaurice. — Principales intérpretes: Isa Miranda, George Brent y John Loder. — Basada en una novela de Frank O'Connor. — Doblada en español. — Fecha de su estreno en Valencia: 19 de octubre de 1942.

Las luchas de la policía contra los ladrones de diamantes que, perfectamente organizados, pululan cerca de las minas surafricanas, constituyen la trama principal de la película estrenada ayer en Capitol.

De ella cabe decir que es primordial y principalmente un celuloide ameno, correcto en lo que se refiere a su interpretación y realización; un «film» que ostenta las más relevantes cualidades del género policiaco conjugadas para distraer antes que para apasionar. Y, ciertamente, el propósito inicial queda plenamente logrado, y la atención del espectador resbala con agrado y sin demasiada inquietud, sobre los incidentes en los que, sobre todo, destaca la viva personalidad de Isa Miranda y la simpatía de George Brent. John Loder, discreto en su papel menos importante.

En la primera parte de la película sorprende la interferencia de unos metros de cinta resuelta plenamente de acuerdo con la técnica del «film» documental, dedicados a exponer el proceso de obtención de las codiciadas piedras preciosas.

En resumen, la película distrae y agrada.

"Eramos siete a la mesa", en Olympia

Nacionalidad: española. — Productora: Mercurio Films, S. A. — Argumento: Adolfo Torrado. — Productor: M. del Castillo. — Director: Florian Rey. — Música: Manolo Bel. — Intérpretes: Blanca de Silos, José Nieto, G. Muñoz San-Pedro, Alberto Romea y Luis Arroyo. — Fecha del estreno: 19 de octubre de 1942.

Adolfo Torrado, autor del argumento de la película «Eramos siete a la mesa», estrenada ayer en Olympia, da la sensación de agotamiento imaginativo, ya que en esta trama, escrita expresamente para la productora cinematográfica Mercurio Films, se ha dejado influenciar por el mismo asunto que Marcel Pagnol desarrolla en «Topace», si bien Torrado, con esa habilidad teatral en el carácterística, desvía el desenlace manteniendo inflexible la línea moral del personaje, el profesor de moral, que no claudica ante la coacción, ni cambia su modo de ser ante el fracaso de sus propias teorías. Y pasando por alto las concesiones que en el «film» observamos —sobre todo en lo que a la prensa se refiere, francamente en pugna con las normas actuales— diremos que esta producción está

bien realizada y resulta entretenida. Ello obedece a que el director, Florian Rey, ha cuidado todos los detalles, obteniendo una magnífica interpretación y un escenario apropiado. José Nieto y Blanca de Silos destacan del conjunto, así como también Muñoz San Pedro, que llega a fundirse con su personaje. La fotografía, tanto de interiores como de exteriores, está excelentemente obtenida, siendo perfecta la sonoridad.

FORILLO

Teatro PRINCIPAL

Compañía RAMBAL
Hoy, 6'30 y 10'15:
Sensacional ESTRENO:
Marco Antonio y Cleopatra
Deslumbrante presentación
Éxito personal de RAMBAL

ESLAVA
Compañía de comedias MARIA ARIAS-LUIS S. TORRECILLA
TODOS LOS DIAS
A las 6'30 tarde y 10'15 noche:
"...y creó las madres"
Grandioso éxito de esta compañía.

ALKAZAR Compañía de comedias PEPE CODONER
10'15 noche:
EL ARDID
Mañana, reposición: EL SUSTO.

SERRANO
COMPANIA TITULAR
A las 6'30 tarde y 10 noche:
MILITARES Y PAISANOS
Mañana, noche, reposición:
LAS FLORES
De los hermanos Alvarez Quintero

APOLO 5 y 7'30 tarde, dos únicas funciones.
DOS ULTIMOS DIAS, DOS Clamoroso éxito:
Marionetas
Butaca, 5 ptas. General, 1 pta. Noche, no hay función.

OLYMPIA GRAN EXITO
Eramos siete a la mesa
Blanca de Silos José Nieto
Alberto ROMEA NIETO
Director: FLORIAN REY
Argumento: Adolfo TORRADO

PALACIO CINEMA
Magnífico programa en español. Apto para menores.
Aula de señoritas
por la deliciosa Simone Simón.
PRINCESITA
El mayor éxito de Diana Durbán.

TEATRO RUZAFÁ Mañana, miércoles, 21 octubre
ACONTECIMIENTO TEATRAL — ESTRENO:
LA CALLE 43
Principales intérpretes:
CONCHITA LEONARDO
Ignacio León : Alady : Amparito Sara : Eduardo Hernández
Atracciones: Juanita Barceló : Elsie y Waldo : Johnson
Fastuosa presentación
Dirigirá la orquesta el maestro GUERRERO
Se despachan localidades en contaduría.

Información de enseñanza y oposiciones

CONCURSO PARA CUBRIR MIL PLAZAS DE LAS ESCUELAS DE APRENDICES DE AVIACION. — Se ha convocado un concurso para cubrir 1.000 plazas en las Escuelas de Aprendices de Madrid, Sevilla y León, con arreglo, entre otras, a las siguientes condiciones: Las plazas a cubrir serán 1.000, distribuidas en la siguiente forma: Madrid, 500; Sevilla, 300, y León, 200.

Las plazas que corresponden a la Escuela de cada Maestranza, serán cubiertas por los aspirantes de las provincias que a cada una se le asignen.

A Madrid corresponden las provincias de Avila, Cáceres, Ciudad Real, Guadalajara, Madrid, Salamanca, Segovia, Toledo, Castellón, Cuenca, Teruel, Valencia, Barcelona, Gerona, Huesca, Lérida, Logroño, Pamplona, Soria, Tarragona, Zaragoza, Vizcaya, Santander y Guipúzcoa.

A Sevilla: Almería, Baleares, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Málaga, Sevilla, Canarias, Marruecos, Murcia, Alicante, Albacete y Badajoz.

A León: Alava, Asturias, Burgos, Co-

ruña, León, Lugo, Orense, Palencia, Pontevedra, Valladolid y Zamora.

Podrán optar a estas plazas todos los españoles que, además de aprobar el examen de ingreso exigido, tuviesen cumplido, el día 1.º de julio de 1942, los 15 años y no los 18. En el referido examen de ingreso, los aspirantes deberán acreditar conocimientos suficientes de las asignaturas de Gramática, Aritmética y Geometría, cuyo programa se inserta en la orden de convocatoria, publicada en el "B. O. del Estado" del día 14 del corriente mes.

Las instancias, solicitando tomar parte en el concurso, se dirigirán a la Jefatura del Servicio de Material, Dirección general de Industria y Material, Ministerio del Aire, con arreglo al formulario número 1.

El plazo para la admisión será hasta el día 12 del próximo mes de noviembre.

Los aspirantes que resulten admitidos tendrán que comprometerse a servir como voluntarios en el Ejército del Aire por un período de tres años, una vez terminada la enseñanza que deban cursar en las Escuelas de Aprendices. Este compromiso deberá ser suscrito por los interesados, con autorización de los padres o tutores. El servicio lo realizarán como soldados obreros. Una vez admitidos e incorporados a la Escuela, no pueden solicitar la baja, pues ésta será efectiva por enfermedad o expulsión.

Los oficios y números de aprendices por cada uno de ellos, son los siguientes para cada Maestranza:

	Madrid	Sevilla	León
Ajustadores	25	25	25
Chapistas	75	100	50
Ajustador motorista	150	75	75
Torneros fresadores	175	75	25
Electricistas	25	—	25
Soldadores	50	25	—

Durante su tiempo de permanencia en la Escuela, el aprendiz tendrá los haberes que establece la Orden circular de 26 de enero de 1942, para los voluntarios sin premio.

ESTUDIOS DEL MAGISTERIO. — En el "B. O. del Estado", del día 15 de octubre corriente, se dan normas para el cumplimiento de lo dispuesto en la Orden Ministerial de 24 de septiembre último, relativas a los estudios de Magisterio y entre las que se determinan que los Bachilleres comprendidos en el Artículo 8.º de la misma, harán la inscripción de prácticas de enseñanza durante la primera decena del mes de noviembre próximo, dando principio a ella el día 16 del citado mes y prosiguiendo su realización hasta el 20 de mayo de 1943. De haber dado comienzo a las citadas prácticas, darán cuenta a la Escuela Normal los maestros bajo cuya dirección han de ser realizadas, antes del 25 del citado mes de noviembre. Al extender el certificado correspondiente se hará constar el día en que dieron principio, así como la fecha de su terminación, y si en dicho lapso de tiempo han sido interrumpidas. Asimismo cumplirán los demás preceptos contenidos en la Orden Ministerial de 17 de febrero de 1940 y disposiciones complementarias.

NOTA. — Cualquier ampliación sobre las noticias publicadas en esta Sección puede ser solicitada por nuestros lectores, por escrito del Centro Nacional de Orientación y Trámite del S. E. U. "GUIA" (García Morato, 121), adjuntando a su consulta el CUPON que insertamos a continuación y un sello de Correos de 0'40 pesetas.

TEATRO LIRICO
De 4'30 a 9 y de 10 a 12'30:
EXITO DE CLAMOR
MALVALOCA
Por AMPARITO RIVELLES, ALFREDO MAYO y MANUEL LUNA

RIALTO
De 4'30 a 8'45 y 10 noche:
El mundo temblará
por CLAUD DAUPHIN y MADELEINE SOLOGNE. Exclusiva Juca Films, presentada por Cifesa. EN ESPAÑOL.

GRANVIA
Dos magníficas películas
ADORABLE ENEMIGA (Merle Oberón). En español.
UNA TARDE DE LLUVIA (Ida Lupino-Francis Lederer).

EL POBRE RICO
por ROBERTO FONT (Cifesa) y DIAMANTES, por Doris Durantí

NOVEDADES
HOY, ¡EXITO! ¡EXITO! ¡EXITO!
REY SORIA FILM, presenta:
EL SECRETO DE LA MUJER MUERTA
La película policíaca que emocionó y subyugó.
Apta para menores.

Metropol
Greta Garbo en MATA HARI y ACUSADA
por Dolores del Río y otros.

SUZO
EL VALLE DE LOS ICAROS, Documental SU ULTIMA DIABLURA.

CAPITOL
De 4'30 a 8'30, y 10 noche:
EXITO GRANDIOSO
Tráfico en diamantes
George Brent-Isa Miranda-John Loder

TYRIS
ESQUADRILLA (Luchy Soto-Alfredo Mayo). MI CHICA Y YO (Lupino Lane-Sally Gray). Programa APTO MENORES

FRONTON CHIQUI
4'30 tarde y 10 noche.
Grandes partidos a raqueta

Jornada
"GUIA"
CONSULTA GRATUITA
CUPON
19 de Octubre 1942
(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha.)

Homenaje a dos Caídos del Frente de Juventudes
En el día de ayer, aniversario de la muerte del camarada Pepe Abad, que fué delegado provincial del Frente de Juventudes de Valencia, el camarada Eugenio Martí, acompañado del secretario provincial, otras jerarquías y una representación de la Centuria que lleva actualmente su nombre, estuvieron en el Cementerio colocando cinco rosas en su tumba, y otras cinco en la de Francisco Furió, Flecha Naval, caído en acto de servicio. Por la tarde, en la Casa de Flechas, las camaradas de la Sección Femenina rezaron un Rosario aplicado por el alma del camarada Abad.

CAMPAMENTOS
Todos los guías montañeros se presentarán mañana, a las siete y media de la tarde, en la Jefatura de Campamentos, para un asunto de la Centuria.

TEATRO GRANDIOSO
LA CALLE 43
Principales intérpretes:
CONCHITA LEONARDO
Ignacio León : Alady : Amparito Sara : Eduardo Hernández
Atracciones: Juanita Barceló : Elsie y Waldo : Johnson
Fastuosa presentación
Dirigirá la orquesta el maestro GUERRERO
Se despachan localidades en contaduría.

RUSIA PRETENDE la revolución mundial

INGLATERRA QUIERE CONSERVAR SU IMPERIO

Y Norteamérica espera "heredar" lo que quede...

Berlín, 20. — El corresponsal diplomático del «Berliner Boersen Zeitung», Karl Megerle, comenta en un artículo la tensión reinante en la coalición anglo-norteamericano-bolchevique. En dicho artículo se dice, entre otras cosas:

«El pacto tripartito no constituye una colaboración pasajera provocada por las circunstancias, ya que los partidarios de la lucha por un nuevo orden mundial, trabajan también en tiempos de paz para conseguir estos fines y por los mismos ideales. Entre los aliados, la cosa es muy diferente. La Unión Soviética quiere realizar la revolución mundial e Inglaterra quiere conservar su imperio, mientras los Estados Unidos están resueltos a adquirir la hegemonía mundial después de esta guerra. Sin embargo, en los momentos actuales las aspiraciones de los Estados Unidos únicamente pueden cumplirse a expensas del imperio británico. La desconfianza ante los verdaderos fines de norteamericanos e ingleses, es lo que ha inducido a Stalin a informar a Willkie de modo tal, franco sobre la situación de su país. Está claro que intereses y aspiraciones tan diversas no pueden, al encontrarse, dar por resultado una solidaridad como la obtenida entre las potencias del Eje, a quienes une también una ideología común.

Se recordará la carta abierta de la revista americana «Life» en la que se pide a los ingleses dejen de luchar por el imperio británico, puesto que los Estados Unidos no están dispuestos en absoluto a sacrificarse por dicho imperio. Esta carta abierta, es característica de las relaciones anglo-norteamericanas. Al empezar la guerra, los in-

gleses quisieron impedir que Alemania, Italia y el Japón crecieran, pero ahora la contienda decidirá la suerte del imperio británico. Ese punto de vista inglés choca, sin embargo, con la arrogancia de los norteamericanos que están dispuestos a asegurarse el primer puesto en el mundo mediante la lucha actual. Querrian que el imperio británico continúe desorganizándose con la esperanza de poder incorporar a su esfera de dominio parte del imperio desmembrado. Desde el Canadá hasta las

Indias occidentales, desde Islandia hasta África, en el próximo Oriente y en las Indias, llegando hasta China, Australia y Nueva Zelanda, no hay un solo punto de tierra británica o esfera de interés británico, donde la posición inglesa no esté completamente infiltrada por la influencia norteamericana. Tampoco tiene nada de sorprendente la provocación hecha a la Argentina y Chile por Sumner Welles, ya que la tendencia de Roosevelt consiste en favorecer su imperialismo en todas partes».—Efe.

Vanderberg quiere que los yanquis puedan votar desde los 18 años

Washington, 20.—El senador republicano Vanderberg, ha propuesto la modificación de la Ley Electoral, en el sentido de que la edad fijada para poder votar y que es la de 21 años, se reduzca a la de 18. El argumento empleado por dicho senador es este: «Si a los 18 años el hombre puede combatir, también puede votar». Con el mismo objeto, el senador, también republicano, Willis, ha depositado otro proyecto de Ley.—Efe.



Los instantáneas del acto que se ha celebrado esta mañana en la Universidad, con motivo de la toma de posesión de los delegados del S. E. U. en las Facultades de Derecho y Ciencias. — (Fotos Finezas)

(INFORMACION EN SEGUNDA PLANA)

ULTIMA HORA

166 fortines ha conquistado al Sur del Ladoga un regimiento alemán

SE HA REANUDADO LA ACTIVIDAD AEREA SOBRE STALINGRADO

Berlín, 20. — Un regimiento, reforzado, de infantería, ha conquistado 166 fortines enemigos en el Sur del lago Ladoga. Se trataba de importantes obras militares de campaña, establecidas en los pantanos, con materiales procedentes de las ruinas de casas ocupadas por dos regimientos soviéticos.

Las avanzadas de los reductos se encontraban minadas. Contaban, además, con gran número de armas automáticas y con nutrida guarnición, todo lo cual hacía estimar como inexpugnable el sistema defensivo.

El asalto se efectuó después de una breve preparación artillera, y desde tres puntos distintos a la vez.

En encarnizados combates cuerpo a cuerpo, las fuerzas rojas fueron desalojadas de sus puestos. Varios blocaos fueron volados con todos sus defensores dentro.

Los sirvientes de dos aviones, fueron muertos. Las zonas quedaron inmediatamente emplazadas en dirección contraria y manejadas por soldados vencedores abiertos go contra los refuerzos soviéticos, que se acercaban desde el Este.—Efe.

SE HA REANUDADO LA ACTIVIDAD AEREA SOBRE STALINGRADO

Londres, 20. — Desde Berlín informan que la actividad aérea en gran escala se ha reanudado sobre Stalingrado.—Efe.

Inauguración del Salón de Otoño en la Granja-Escuela «Hermanas Chabás»

Esta mañana ha tenido lugar la inauguración de la granja escuela «Hermanas Chabás», situada en Llano de Cuart.

A las diez de la mañana se verificó la misa del Santo, en la capilla de la granja, con asistencia de la Delegada Provincial, Secretaria Provincial, Delegada de Prensa y Propaganda, Delegada de Hermandad de la Ciudad, Delegada de Campo, Jefe de Escuela, Delegada de camaradas auxiliares de la Delegada Provincial, Oficio del Asesor Provincial de la Sección Femenina.

A las doce, la Delegada Provincial presidió la apertura de la granja y dió la primera clase de curso de sindicalismo.

A su terminación, se celebró un almuerzo, que fué presidido por la Delegada y Secretaria Provincial, y demás regidoras de la granja, las hermanas Chabás, y demás hermanas de la Sección Femenina, en una íntima durante todo el día.

El curso será de 14 días de duración, asistiendo regidoras locales de la granja, mandada de todas las comarcas de la provincia y enlaces provinciales de todas las demarcaciones. Se dará te dicho curso, recibiendo las hermanas enseñanzas de cultura, de agricultura, de ganadería, de industrias rurales, economía doméstica y de organización sindical.

¿ QUERÉIS PREPARAROS PARA EL EJERCITO DE LA PAZ GRATUITAMENTE? ¿ QUERÉIS SER GUARDIAS DE LA PAZ? ACUDID A LA GRANJA ESCUELA DE FLECHAS DEL...

Acción Española en Africa

"MELILLA, PUERTO FRANCO"

Por RAFAEL FERNANDEZ DE CASTRO Y PEDRERA

La guerra de Africa de 1859-60 y el Tratado de Was Ras, que puso fin a la misma, indujeron a nuestros Gobiernos a prestar más detenida atención a las cuestiones de Africa, iniciando con ciertas medidas previsoras, una actuación ponderada y consciente en el Norte de Marruecos. Ninguna vez eficaz entonces, como la de declarar al de Melilla Puerto franco, hecho que convalidaron las Cortes en 18 de mayo de 1863, con perfecta visión de cuanto el porvenir había de reservarnos en el Africa Mediterránea.

Fracasadas con anterioridad las intenciones políticas de retirarnos de nuestras plazas fuertes, que pese al abandono en que se las dejara, fueron sostenidas por el heroísmo y tenacidad de sus abnegadas guarniciones, se meditó seriamente acerca de la importancia que habían de alcanzar estas posesiones tan pronto como Europa acordara energicamente abrir a las vías de la Civilización un Imperio en decadencia que, a corta distancia del Continente europeo, se resistía a todo progreso.

Las penalidades inherentes a Plazas constantemente asediadas por el enemigo producían una retraction de las actividades españolas, en razón a las inquietudes de vivir en pequeños recintos amurallados, de muy difíciles y tardías comunicaciones con la Península. Hizose necesario para repoblar estas ciudades africanas, brindar ventajas que compensaran las dichas incomodidades y peligros, y se facilitaron exenciones y franquicias tributarias de todo género, concediendo además a los naturales de nuestras Plazas, la gracia especial de ser libres del servicio militar uera de ellas. Y comenzó tras esto el crecimiento de su vecindario con notable agrado de las guarniciones.

La declaración de Puerto Franco, constituyó nuevo motivo de atracción para el comercio peninsular que rápidamente entabló relaciones mercantiles con el vecino campo moro, atrayendo hasta nuestras puertas sendas caravanas de camellos de Berguent y Taza, territorios situados muy al interior de Marruecos. La franquicia aduanera de Melilla pasó

a ser honda preocupación de los colonistas galos, que presintieron perdida para el puerto de Orán, la zona de influencia que querían atribuirle con el adelanto de sus mercancías hasta Tlemecen y La-La-Marvia, considerando, como así ocurrió, que en la ruda competencia mercantil, iban a ser vencidos por Melilla, pese a lo peligroso que era entonces su rada.

Abiertos por la convención de Algeciras los puertos marroques al tráfico mundial, en paridad de tasas aduaneras y ocupados rápidamente por el ejército francés los puertos de la costa Atlántico-marroquí, desencadenose una enconada lucha mercantil en que se debatían de mil formas, los agentes ingleses, belgas, alemanes y franceses, con miras a la conquista económica de los mercados de Marruecos.

Jugó el puerto franco de Melilla importantísimo papel en esta gigantesca contienda en la que llegaron a enfrentarse los propios intereses galos, luchando entre sí los puertos franceses del Mediterráneo y Atlántico, con ánimo de acrecer el "hinterland" comercial. Y se establecieron las llamadas "cadenas de Taza" donde eran compensadas las ventajas de un siete y medio por ciento ad-valorem que gozaban las procedencias de la frontera argelino-marroquí, que sin tal sobrecaja de aranceles, perjudicaban a los puertos del Atlántico en beneficio del de Orán.

Melilla, con la franquicia de su Puerto franco y su privilegiada situación geográfica, fué y deberá seguir siendo, a poco de que el Gobierno fije en ellos su atención, puerta de entrada en la futura lucha comercial, para una muy extensa zona marroquí, ya que en la actualidad se ve también favorecida por su magnífico Puerto en vías de terminación, dotado ya de toda clase de elementos para su mejor eficiencia.

A la industria Nacional compete ir estudiando la conveniencia de impedir que llegada la Paz pueda pasar el importante tráfico comercial del Norte marroquí a manos extranjeras, según hasta ha poco venía sucediendo.

LA CRUZ DEL AGUILA alemana a dos aviadores sevillanos caídos en nuestra Cruzada

Sevilla, 20. — La Cruz del Aguila alemana ha sido concedida por el Gobierno alemán a los que fueron heroicos aviadores sevillanos Manuel Blanco Sagastizabal y José María Osborne. El primero cayó gloriosamente en el frente de Pozo Blanco (Córdoba), después de una serie de victorias sobre los rojos. Osborne también cayó heroicamente en la campaña del Norte. Ambos aviadores pertenecían a la escuadrilla de caza del «as» español García Morato. — Cifra.

Inauguración del Salón de Otoño



El Ministro de Educación Nacional, con el Director General de Bellas Artes, en el acto inaugural del Salón de Otoño, que se celebra en el Palacio de Exposiciones del Retiro