



Suplemento Infantil de PUEBLO - Número 103 - Año III - 28 de octubre de 1972

# EL dinamita pepe

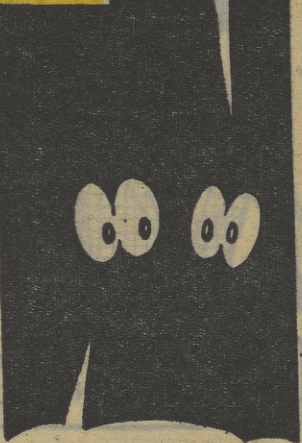
Y CUANDO NOS VISITE EL GOBERNADOR, EL PUEBLO TIENE QUE ESTAR TRANSFORMADO... FACHADAS BLANQUEADAS, CALLES LIMPIAS...



¡MIRE, JEFE!... ESTE CUADRITO BLANCO ES MI CASA!

¡VAYA HOMBRE!... AHORA CORTAN LA LUZ...

¡CORCHO!... ¿DE DÓNDE HA COGIDO ÉSA VELA?...



NO SE PREOCUPE... COJA UNA VELA DEL CAJÓN DE LA DERECHA Y SIGAMOS...



PUES DE DÓNDE ME HA DICHO USTED... ¿POR QUÉ?...

PORQUE EN EL CAJÓN DE LA IZQUIERDA GUARDO LOS CARTUCHOS DE DINAMITA QUE USAN EN LA MINA Y ME HABÍA PARECIDO...

DESCUIDE, SHERIFF... SI SABRÉ YO CUAL ES MI MANO DERECH...



¡LA IDEA ERA CAMBIAR EL PUEBLO EMBELLECIÉNDOLO Y NO DESTRUIRLO, SO ALCORNOQUE!



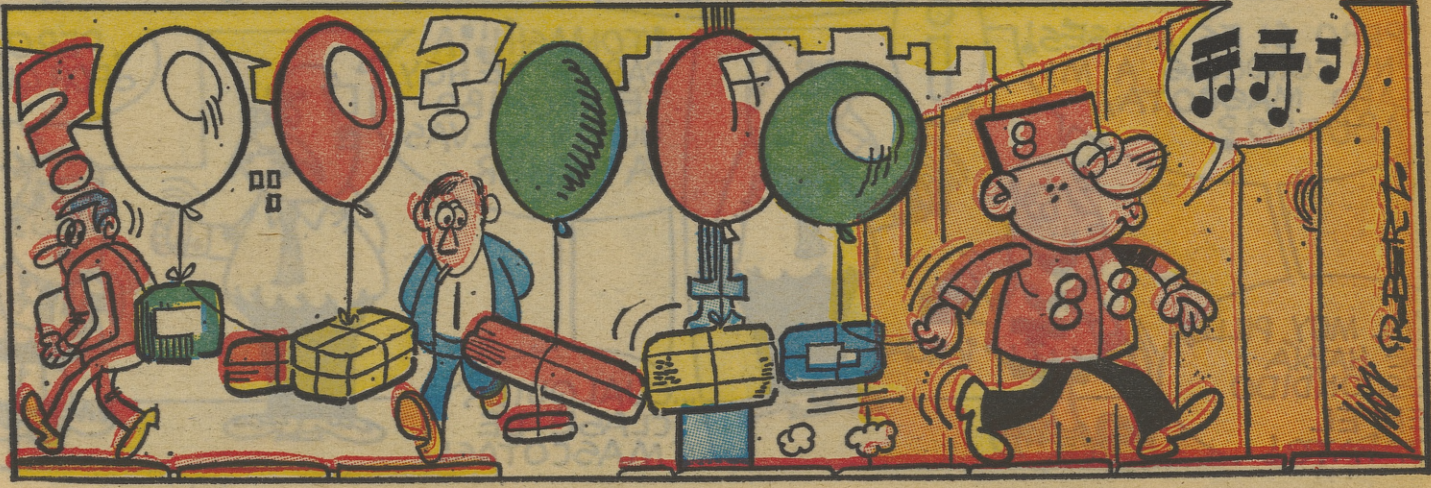
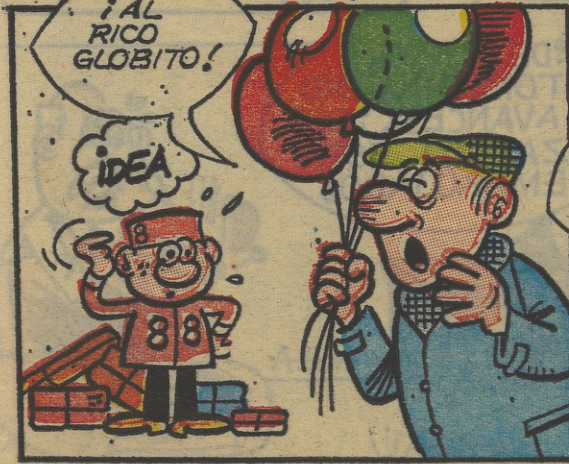
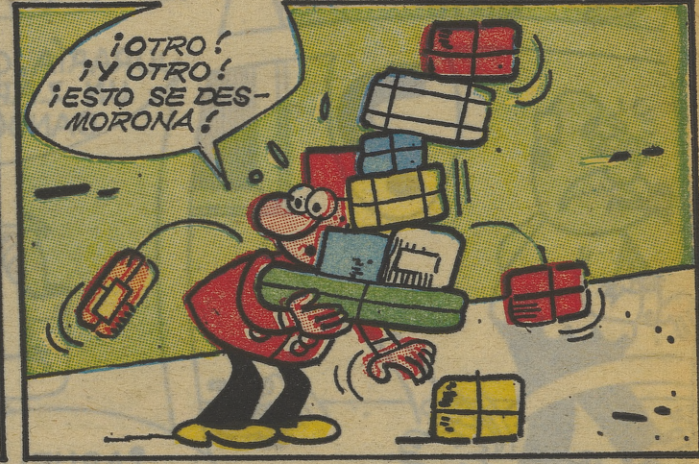
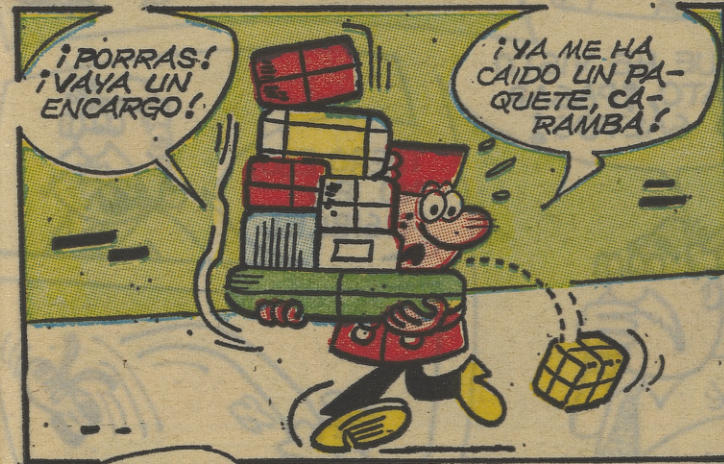


# NICANOR el VENDEDOR.

por RADI



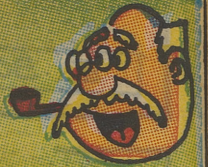








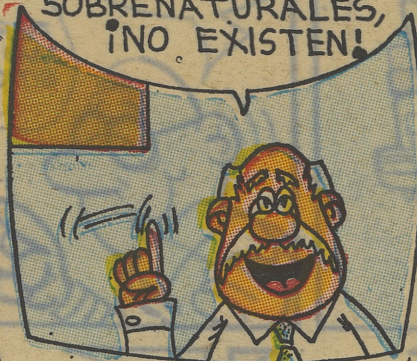
# TOMASIN Y SU ABUELETE



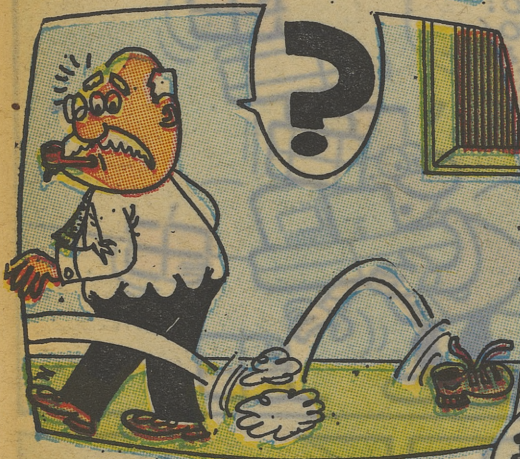
¡CUANTAS TONTERÍAS, DICE ESTE LIBRO!



YO SÉ DE SOBRA, QUE LAS COSAS SOBRENATURALES, ¡NO EXISTEN!



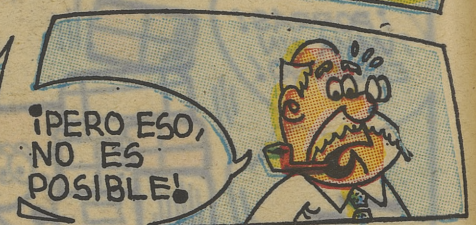
BUENO, IRÉ A VER LO QUE ESTÁ HACIENDO TOMASIN...



JURARÍA, QUE HE VISTO UN ZAPATO, ¡PASAR DANDO SALTOS!



¡PERO ESO, NO ES POSIBLE!



¡ES CIERTO! ¡SE MUEVE! ¡ESTA EMBRUJADO!



¡ABUELO! ¿NO HAS VISTO A MOISÉS? ¡SE ME HA ESCAPADO!



¡DETENTE, TOMASÍN! ¡NO AVANCES! ¡ESE ZAPATO ESTA EMBRUJADO!



¡PERO SI ES MOISÉS! ¿NO CONOCÍAS A MI SAPO MASCOTA, ABUELO?



¡TOMASÍN! ¡A PARTIR DE HOY, TE PROHIBO QUE VUELVAS A TENER...



PERO... ¿POR QUÉ?

¡EL MUY PILLO, SE HABÍA ESCONDIDO EN EL ZAPATO!

¡CROAC!

...CUALQUIER CLASE DE MASCOTAS!



# ROBERTO ALCAZAR y PEDRIN

en

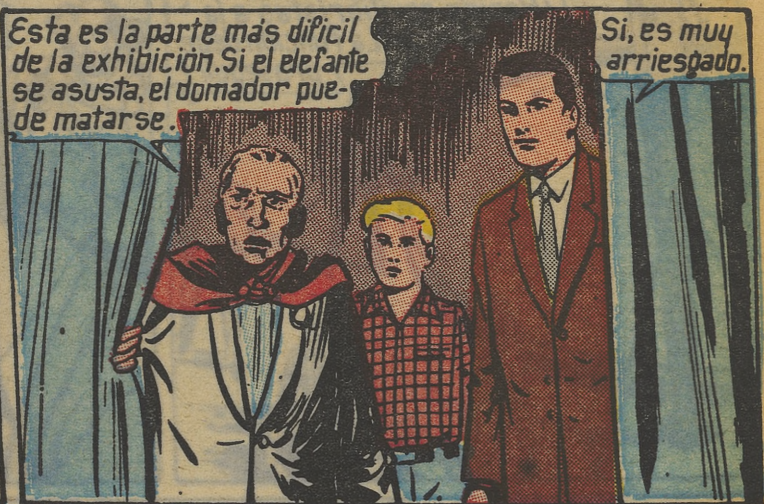
## EL GRAN ROLANDO



En la pista del circo "El Gran Rolando" presenta sus elefantes salvajes.

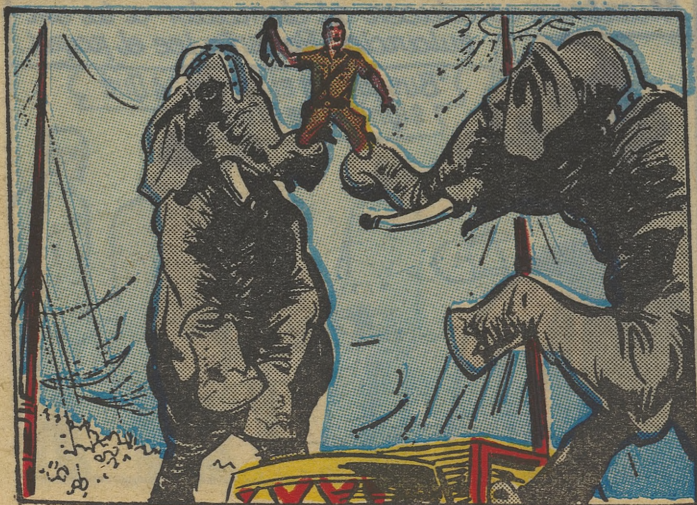


¡Es un número extraordinario!



Esta es la parte más difícil de la exhibición. Si el elefante se asusta, el domador puede matarse.

Si, es muy arriesgado.



4 de pronto...





¡Ese elefante ha enloquecido!



¡Quieto!

¡¡AAAAHHH!!



¡Atrás! ¡Vuelve con tus compañeros!



¡Está muy grave! ¡Llaman a una ambulancia!

¡Yo daré aviso!

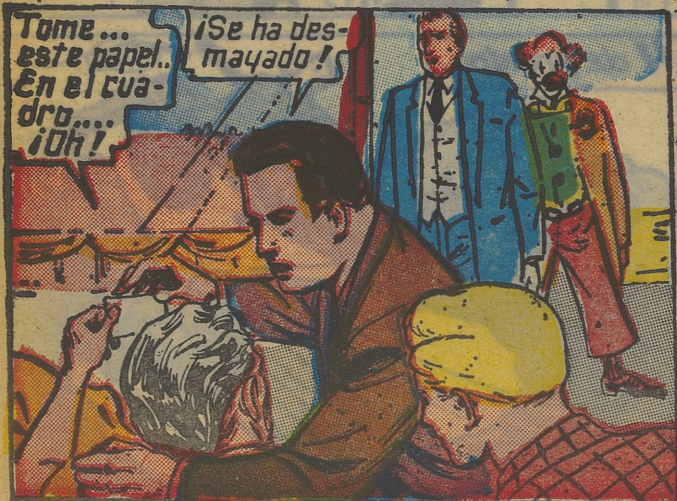


¡Rápido, equilibristas a la pista! ¡La función debe proseguir!



¿Cómo se encuentra?

Mal... presentia... un... peligro... Por eso... le avisé...



Tome... este papel... En el cuadro... ¡Oh!

¡Se ha desmayado!



Mientras conducen al domador a la ambulancia, Roberto lee el papel.

"Busque en el jardín" ¿Qué significa esto?



Ese elefante era muy dócil. ¿Qué pudo haberle ocurrido?

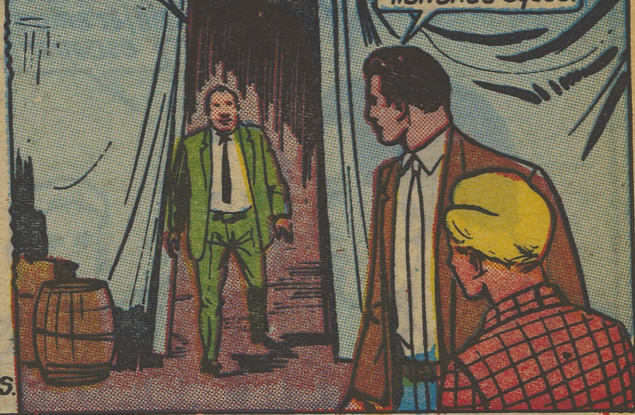
Eso es lo que yo quisiera saber.



El inspector Jardí llega al circo para hacerse cargo de las investigaciones.

¿Cómo es que están aquí?

"El Gran Rolando" nos telefonó solicitando ayuda.



Como usted sabe, antes de ser domador perteneció al mundo del hampa.

Si. Le apresamos y denunció a sus compañeros.

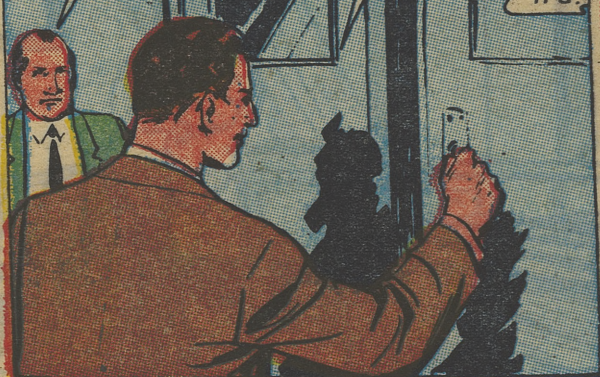


Así fue. Hace poco salió de la cárcel Jack Payne "El Manitas" y "El Gran Rolando" temió, sin duda, que intentara vengarse.



Eso es muy frecuente entre los maleantes.

Este es su carro-mata. Convendría efectuar un registro.



¡El jardín! ¿No se referiría al cuadro?

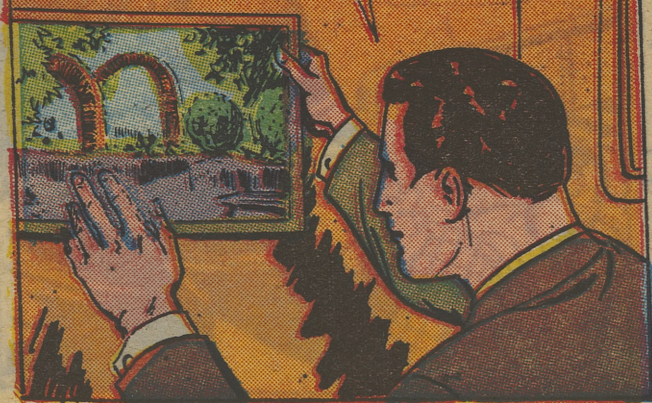
¿De qué cuadro habla?



A este. Rolando escribió una nota diciendo que buscara en el jardín.

¡Un lingote de oro! ¡Esto es lo que condenó a muerte al "Gran Rolando"!

Sin duda es el producto de algún robo.





4 Si está aquí el oro, todo hace suponer que el que provocó el accidente continúa en el circo.

¡No le dejaremos escapar!

Jack "El Manitas" debe andar cerca de aquí. ¡Busquemosle!

Lleva el lingote.

¡Voy a ordenar a mis hombres que rodeen el circo!

Echa tu un vistazo por las camerinas. Yo miraré entre el público.

De acuerdo.

No crea que "El Manitas" ande por aquí con el rostro descubierto. Habrá buscado un disfraz.

¿Y qué mejor disfraz que un maquillaje de payaso? Miraré en este vagón.

¡Sorpresa al canto! ¿De quién serán esos pies que asoman por debajo de la cama?

¡Animo, amigo! ¡No ponga esa cara de susto, hombre! He venido a libertarle.

¡Agh!  
¡Ench!

¡Calma! ¡Le aseguro que no intento nada malo!

Por desgracia Pedrito, no sabe interpretar los gestos del hombre amordazado.





¡Eh! ¿Quién...?  
¡Arf...!

¡Silencio!



Os creéis muy listos, pero Jack "El Manitas" lo es aún más.

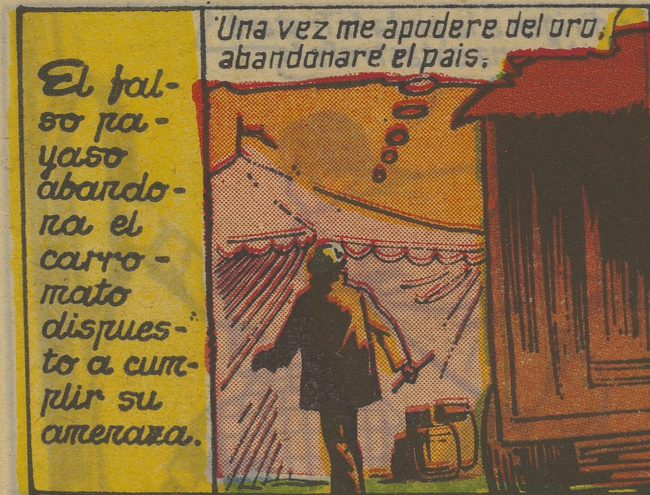
¡Mm...!



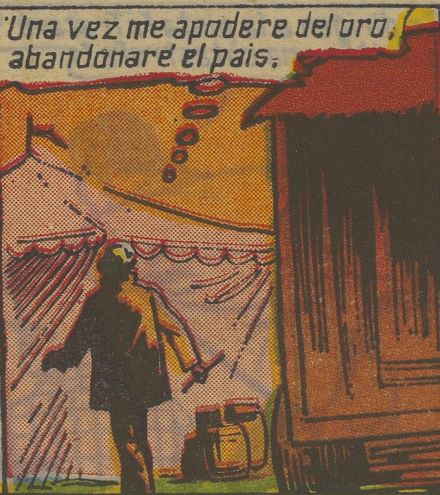
Yo fui quien irritó al elefante con una flecha impregnada de un líquido excitante.



Se que tu amigo tiene el lingote de oro. Le dispararé con la cerbatana esta flecha envenenada. ¡El lingote será mio!



El falso payaso abandonará el carromato dispuesto a cumplir su amenaza.



Una vez me apodere del oro, abandonaré el país.



Pedrin jugará por desasirse. ¡Crea que la conseguiré!



Poco después.

¡Ya está usted libre! ¡No puedo entretenerme! ¡Mi jefe corre peligro!



¡Ahí está! Esperaré hasta que se encuentre solo.

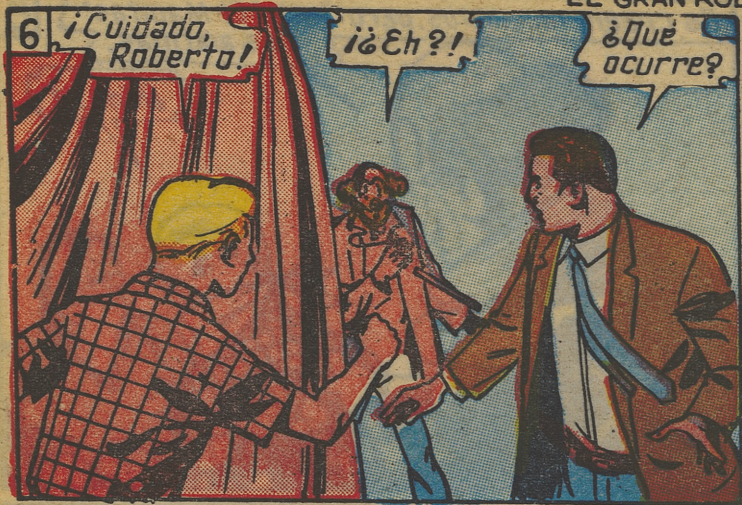
¡Ni rastro del "Manitas"!



¿Habrá tenido Pedrin más suerte? Voy a ver si le encuentro.

¡Ahora es la ocasión!





6 ¡Cuidada, Roberta!

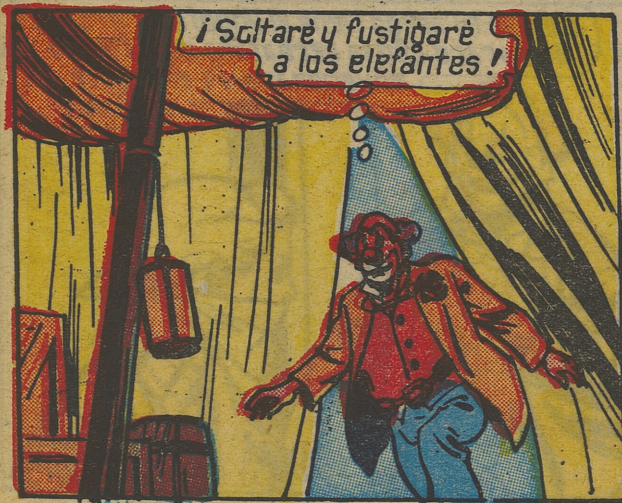
¿Eh?!

¿Qué ocurre?



¡Me han descubierto! ¡Tengo que huir!

¡Corramos tras él! ¡Es 'El Manitas'!



¡Saltaré y fustigaré a los elefantes!



¡Sembraré la alarma y la confusión y podré escapar!

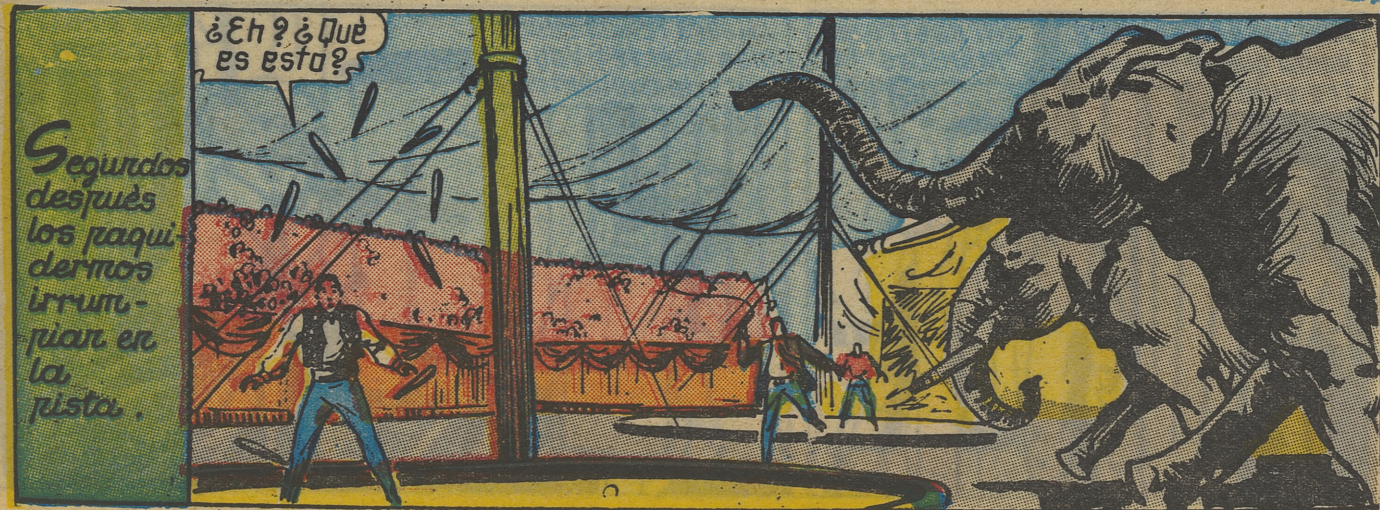


¿Qué ha hecho ese loco?

¡Atiza!



¡Se dirigen a la pista! ¡Trataré de evitar una catástrofe!



¿Eh? ¿Qué es esta?

Segundos después los paquidermos irrumpieron en la pista.



EL GRAN ROLANDO

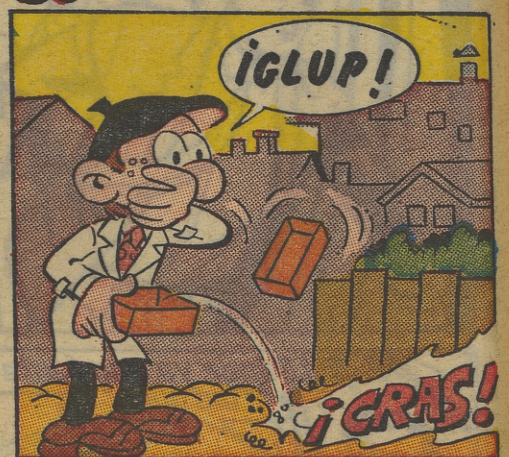






# TORTUGON Y PELADILLA

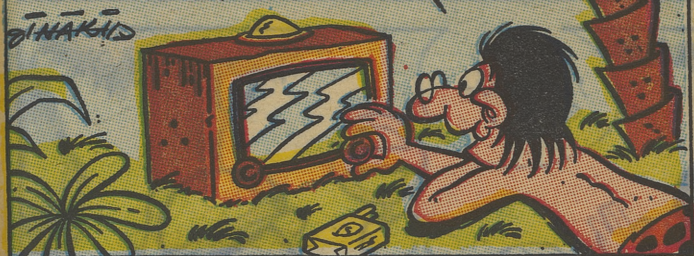
## DOS INVENTORES DE PACOTILLA



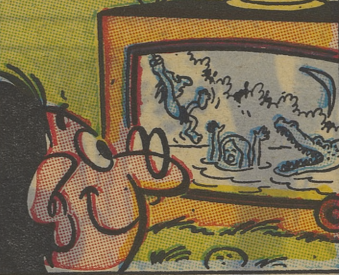


# TARZAN DE LOS BOBOS

ENCENDERÉ LA TELEVISION, PARA VER MI PROGRAMA FAVORITO.



¡SOCORRO! ¡TARZAN! ¡NO TE PREOCUPES, VOY EN TU AYUDA!



¡QUÉ TÍO ME GUSTARÍA SER ASÍ DE VALIENTE, PERO... SI AL MENOS SE ME PRESENTASE UNA OPORTUNIDAD.



¡SOCORROO!

¡MI OPORTUNIDAD!



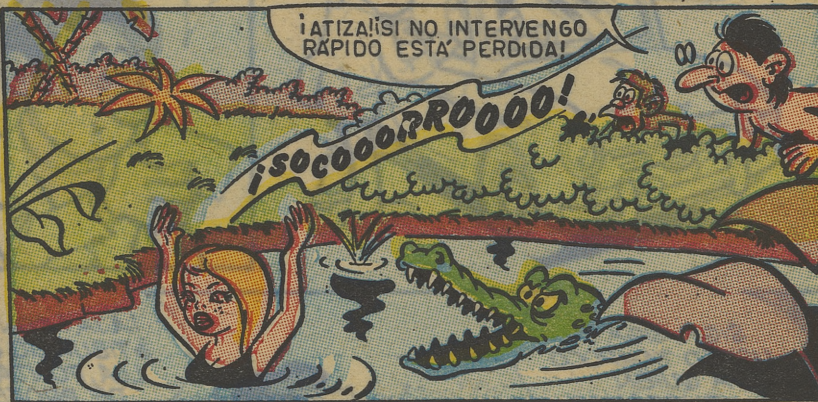
¡ATIZA! ¡NO CONTABA CON ESTO!

¡GRRR!



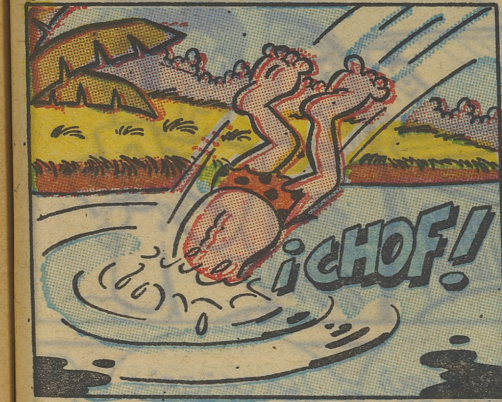
¡QUÉ BRUTO! ¡SOLO LE QUERÍA SALUDAR!

NO HAY NADA QUE SE RESISTA AL AUTENTICO TARZAN DE LOS BOBOS, Y MENOS CUANDO HAY UNA DAMA EN PELIGRO...



¡ATIZA! ¡SI NO INTERVENGO RÁPIDO ESTA PERDIDA!

¡SOCORROO!



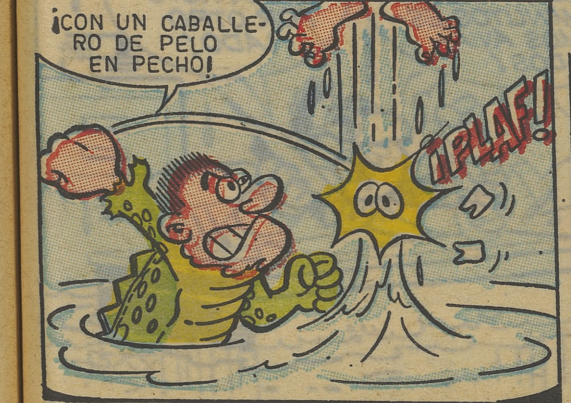
¡CHOF!



¡TOMA! ¡PARA QUE APRENDAS A RESPETAR A LAS DAMAS!



¡OYE, RENACUAJO! TE VOY A ENSEÑAR A TENER MEJORES MODALES...



¡CON UN CABALLERO DE PELO EN PECHO!

¡PLAF!



¡QUÉ GAMBERRO! SE HA CARGADO MEDIA PELÍCULA...

¡Y QUÉ RIDÍCULO! ¡MIRA QUE QUERER IMITARME...!

¡GRRR!

CADA DÍA ENTIENDO MENOS LA CIVILIZACIÓN...



# EL AGENTE 1007





# Don ORDOÑO el justiciero y su paje Baldomero



¡YA LLEVO TRES ATERRIZAJES FORZOSOS EN DIEZ KILÓMETROS! ¡ESTAS ESCOBAS MODERNAS SON UNA ESTAFA!...

¡Puf!... ¡Puf!... ¡Puf!...



¿LA AYUDO, SEÑORA?.. ME PARECE QUE ES COSA DE LA CAJA DE CAMBIOS...



¡YA NO HACEN ESTAS COSAS COMO ANTES!.. ¡TENÍA QUE HABER IDO, AL CONGRESO DE BRUJOLOGÍA Y VOY A LLEGAR A SAN SEBASTIAN PARA VERANEAR!...



DÉJEME VER... CAMBIANDO ESTOS CABLES... Y METIENDO ESTA PIECECITA QUE ASOMA POR AQUI...

¡YA VÁ... YA VÁ!

BRRRRRR...



¡GRACIAS, MAJO!... LA BRUJA FIFI-PALDI, A TU DISPOSICIÓN.

BRRRRRR



POR AHÍ NO VA BIEN AL NORTE...

¡ZIUUUUU!

¡KROK!



¡ESPERA, CHAPUCERO!.. ¡ME VOY A HACER UNA MOTO DE CARRERAS CON TU CHATARRA!.. ¡MIRA QUE CAMBIARME "LA DIRECTA" POR "LA MARCHA ATRÁS"!...

¡ME ESTÁ BIEN EMPLEADO POR AYUDA A UNA BRUJA!.. TENÍA QUE HABERLA DEJADO TIRADA...

MIRA... "LA FIFI-PALDI" ENTRENÁNDOSE PARA EL CAMPEONATO DE 125 C.C...

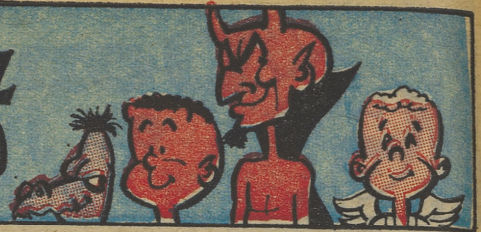
NO TIENE NADA QUE HACER... CORRE TAL "NIETO"...

Rafa

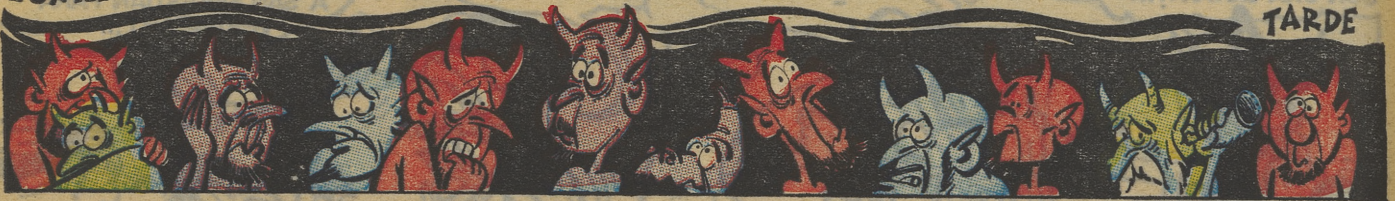


# AZUFRITO aprendiz de malo

GUIÓN: CAVA DIBUJOS: E. PÉREZ



Y ÉSTA ES MI ÚLTIMA ADVERTENCIA. SI EL INFIERNO NO QUEDA DESPEJADO EN 30 SEGUNDOS ESTALLARÁ UNA BOMBA DE BIENESTAR, LIBERANDO UN AROMA QUE NO OS ABANDONARÁ A MEDIA TARDE



¡ES HORRIBLE! ¡QUÉ MALDAD HAY EN EL MUNDO!



¿QUIÉN SERÁ EL SÁDICO?

NO LO SÉ, PERO NO ME VOY A QUEDAR PARA SABERLO



¡CALMA, MUCHACHOS! ¡CONTROLAOS! CREO QUE LO MEJOR QUE PODEMOS HACER ES IRNOS A LA CAPITAL, TODOS TENEMOS FAMILIA ALLÍ Y PODEMOS PASAR UNOS DÍAS

VENGA, AZUFRITO, COGE TU DEMONIO DE TRAPO Y VAMONOS



NO, PAPI, YO NO ME VOY, PREFIERO QUE EL BIEN ACABE CONMIGO DONDE HA TRANSCURRIDO MI VIDA.



SIEMPRE SUPE QUE HABÍA ALGO DE VALOR EN TI ¡HAS NACIDO PARA SER MARTIR DEL MAL!



PERO YO NO... ¡ADIÓS, HIJO!



¡PSST...! ANGELOTE, YA PUEDES SALIR, SE HAN IDO TODOS. TENEMOS EL INFIERNO A NUESTRA DISPOSICIÓN.

TOC TOC



¡EH! ¡ANGELOTE! QUE YA...



¡AAA' ME LOTEMIA! ME LO TEMIAAAA

BRFFFSS!  
¡BUFF, BUFF!



¡YO SÉ QUIEN SE VA A TRAGAR UN MEGAFONO Y QUIEN VA A PASAR LO QUE QUEDA DE ETERNIDAD FABRICANDO BOMBAS FÉTIDAAS...!

¡ESO NO, PAPI!

¡NO CREO QUE SE ATREVA!  
¡NO CREO!