

SOL y SOMBRA



Formación del equipo taurino que jugó el pasado sábado en Mora. José Tomás tomó parte en el encuentro junto al albaceteño Antón Cortés. / DAVID PÉREZ

Los toreros se visten 'de corto' fuera de los ruedos con fines benéficos

Aprovechando el parón invernal, las fechas navideñas, y a la espera del desenlace del concurso de Las Ventas, la familia taurina vuelve a poner de manifiesto su solidaridad con los más necesitados

ÁLVARO TORRES (SPC)

La solidaridad del mundo taurino está más que demostrada. Innumerables han sido los ejemplos en los que distintos toreros se han unido por una buena causa: ayudar a los más necesitados. Festivales; corridas a beneficio de asociaciones y ONGS; donaciones de honorarios; ayudas a escuelas taurinas... y así una larga lista de ejemplos, a los que hay que añadir los partidos de fútbol y balon-

cesto que durante las navidades, y aprovechando el parón invernal, sirven para hacer aún más grande la bien ganada fama de la familia taurina. Durante estos días, las ciudades de Mora (Toledo), Málaga y Almendralejo (Badajoz), han sido testigos de partidos benéficos entre toreros, periodistas y veteranos de clubes. La primera cita tuvo lugar el sábado en la localidad toledana de Mora, donde se celebró un partido de fútbol sala entre

toreros y periodistas, organizado para recaudar fondos para el niño de la localidad, Víctor López. Los de luces, comandados por José Tomás, se impusieron por 8 goles a 6 a los plumillas. Además del de Galapagar, formaron parte de la primera escuadra los toledanos Eugenio de Mora y Niño de la Taurina, el albaceteño Antón Cortés, Pepín Liria, Juan Mora, el ciudadrealeño Luis Miguel Vázquez, Joselito Vega, José Montes y el novi-

llero Martín de Vidales. El sábado también tuvo lugar un partido de baloncesto en Málaga, en el que formaron los diestros Rivera Ordóñez, Javier Conde, José María Manzanares, Salvador Vega, Ruiz Manuel, Francisco José Porras, Fernando Cámara, Martín Antequera, Tomás Luna y Ricardo Ortiz, dirigidos por Javier Imbroda. No sirvió de mucho la aportación del ex seleccionador nacional, ya que los toreros cayeron ante los

periodistas. También perdieron los diestros, y de forma estrepitosa, en el partido de fútbol disputado el domingo en Almendralejo ante las viejas glorias del Extremadura. Jugaron el partido Miguel Ángel Perera, Ambel Posada, Murillo Márquez y Martín Quintana, entre otros.

El sábado se celebrará en el Estadio Teresa Rivero de Madrid, un triangular entre toreros, artistas y veteranos del Rayo Vallecano.

Leño
Tiendas de Moda

Leño
Tiendas de Moda

Leño
Tiendas de Moda

Leño
Tiendas de Moda

TEMPORADA 2005

'Morante' actuará en la Feria de León, junto a Ponce y 'El Juli'

El empresario Gustavo Postigo ha cerrado el que puede ser el cartel estrella de la próxima Feria de León, que se celebra a finales del mes de junio, con la inclusión del sevillano *Morante de la Puebla*, si se da el caso de su reaparición para la próxima temporada. Esta corrida contará con la presencia de Enrique Ponce y *El Juli*, frente a astados de *Garcigrande*. El de La Puebla del Río también ha sido incluido en carteles de ferias más madrugadoras como la de Olivenza en Extremadura.

PEREGRINACIÓN

Antonio Barrera completa a pie el Camino de Santiago desde Burgos

El matador de toros sevillano, afincado en Salamanca llegó el pasado viernes a Santiago de Compostela junto a los banderilleros Pepín Monje y César Pérez, tras completar los aproximadamente 500 kilómetros que separan la ciudad gallega desde Burgos, donde comenzó su peregrinación. Antonio Barrera ha cubierto el recorrido para agradecer al Santo su satisfactoria recuperación del percance sufrido en Barcelona, en el que sufrió la fractura de tibia y peroné, durante el mes de agosto.



Antonio Barrera se encuentra prácticamente recuperado.

TROFEOS Y ANIVERSARIO



'Morenito de Aranda' y Roberto Martín 'Jarocho', junto al premiado José Ignacio Ramos. / RODRIGO MACHO

Las Peñas Taurinas José Ignacio Ramos, La Flecha y San Roque, de celebraciones

La burgalesa y la vallisoletana hicieron entrega de sus trofeos, mientras que la entidad navarra cumplió su primer aniversario

ÁLVARO TORRES (SPC)

La Peña José Ignacio Ramos de Burgos hizo entrega el pasado sábado de sus galardones correspondientes a la Feria de San Pedro y San Pablo.

César Jiménez fue reconocido como triunfador del ciclo burgalés por el jurado de la entidad. La hermana del matador recogió el trofeo en su nombre, ya que el diestro de Fuenlabrada tuvo que hacer frente a otro compromiso.

Jiménez obtuvo un rotundo éxito en la séptima corrida del abono, en la que cortó un total de cuatro orejas ante astados de El Torreón, a las que hay que sumar otra, el día dos de junio, de un toro de Salvador Domecq.

El otro premiado fue el titular de la peña, José Ignacio Ramos, que recibió el trofeo al detalle taurino, no por una, sino por las cuatro excelentes estocadas recetadas en sus dos actuaciones del ciclo

burgalés, según el jurado que concede los trofeos.

El Club taurino de La Flecha hizo lo propio, siendo Joselillo el reconocido por la mejor faena, y Abraham Herranz por el mejor corte. También fueron premiados la ganadería de Eladio Vegas por el novillo más bravo de las novilladas nocturnas de la localidad pucelana, y Sergio Vegas, a quien se otorgó un galardón en reconocimiento a su trayectoria.

BREVES

RUPTURA

Rivera Ordóñez rompe su relación de apoderamiento con Pepe Luis Segura

Francisco Rivera Ordóñez dio por finalizada su relación profesional con Pepe Luis Segura, después de tres temporadas juntos. El diestro sevillano ha mantenido reuniones con Raúl Gracia *El Tato*.

SEGOVIA

El Ayuntamiento de Cuéllar aprueba el pliego para licitar por su plaza

La localidad segoviana de Cuéllar ya tiene pliego de condiciones para la futura adjudicación de su plaza de toros y para la organización de encierros y espectáculos para los próximos cinco años. El adjudicatario estará obligado a organizar festejos durante las fiestas, y dos corridas, un festejo de rejones y dos novilladas fuera de feria.

TEMPORADA 2005

Almería acogerá la primera corrida de toros del año, el 2 de enero

El domingo 2 de enero, a las 12,30 horas de la mañana, tendrá lugar la primera corrida del año 2005. Actuarán, frente a toros de *Partido de Resina*, Luis Francisco Esplá, Curro Vivas y Fernando Robleño.

CAMPAÑA AMERICANA

Hermoso de Mendoza hará doblete el día de Navidad en tierras mexicanas



Hermoso de Mendoza pasará las navidades toreando en tierras mexicanas.

El caballero rejoneador navarro intervendrá en dos festejos en tierras mexicanas el próximo 25 de diciembre. Por la tarde, Hermoso se ha anunciado en Chilpancingo, alternando con Octavio Sánchez y Pedro Louceiro, mientras que esa misma noche volverá a hacer el paseíllo, en Puruándiro, compartiendo cartel con Óscar San Román y *Pepeillo*.

MUEBLES

Arquetipo
Interiorismo

Feliz Navidad!
Te deseamos todo lo mejor

Avda. de la Constitución, 117
MEDINA DEL CAMPO
(VALLADOLID)

Tfno: 983 802 764

Fax: 983 811 423

e.mail: arquetipo@arquetipointeriorismo.com

www.arquetipointeriorismo.com

también abrimos los DOMINGOS por la mañana

ENTREVISTA: EDUARDO GALLO. MATADOR DE TOROS

«La rivalidad con 'El Capea' creo que es beneficiosa para el mundo taurino»

Su meteórica trayectoria ha sido motivo de comentario entre todos los aficionados taurinos, máxime después de haber triunfado como novillero en Las Ventas en el año de su alternativa

JORGE CANCHO

El diestro salmantino Eduardo Gallo fue el invitado al programa *Sol y Sombra* que emiten Canal 4 Castilla y León y Canal 6 Navarra y hoy se convierte en el protagonista de este suplemento taurino que publican los periódicos de los grupos *Promecal* y *Promecam* así como de la *Editora Independiente de Medios de Navarra* y de *Promotores de Medios Riojanos*.

Menudo año frenético el suyo...

Ha sido una temporada en la que ha ido surgiendo todo muy rápido, pues en menos de un año y un mes he pasado de novillero sin caballos a ser matador de toros. Pese a esa rapidez, todo ha ido muy rodado.

¿Cómo se asume eso de que en poco menos de un año haya pasado de los erales a firmar autógrafos como matador de toros?

Son cosas que ocurren muy bonitas, pues ves que poco a poco los sueños por los que has luchado van convirtiéndose en realidad y que el esfuerzo tan grande que has realizado no ha sido en balde.

¿Madrid ha sido lo más importante en su última etapa de novillero antes de tomar la alternativa?

Sin duda alguna. Esta temporada como novillero lo que más ha llamado la atención ha sido el triunfo en San Isidro. Hay que tener en cuenta que era mi presentación en esta plaza y lograr salir a hombros de ella en tu primera comparecencia se puede considerar casi un milagro. Después de aquello todo fue mucho más rodado, pues se sucedieron los triunfos casi todos los días.

¿Fue a partir de aquel 23 de mayo cuando se decide a doctorarse como matador de toros?

En un principio lo teníamos pensado, pero como hasta entonces las cosas no estaban saliendo muy bien decidimos dar marcha atrás. Pero más tarde, como en Madrid fue todo rodado y todo perfecto, la gente nos ofrecía más corridas de toros que novilladas y volvimos a cambiar los planes y dar el gran paso de la alternativa.

¿Qué recuerdos tiene de aquella tarde triunfal en Las Ventas?

La gente había visto ya a Bolívar,

que iba como figura de los novilleros, y llegábamos allí Sergio Marín y yo, que éramos los más nuevos. Sergio tuvo un percance y no pudo torear su segundo toro y supe aprovechar esa circunstancia para salir a hombros de esta plaza tan importante. Por esta razón la alegría estuvo un poco dividida con la tristeza, pues triunfé gracias a que un compañero no pudo torear.

¿Notó la exigencia de la afición vateña?

Madrid es, sin ningún género de duda, la plaza que me causa más

«No se puede pedir más para una alternativa. Salir a hombros en una gran plaza y ante dos figuras»

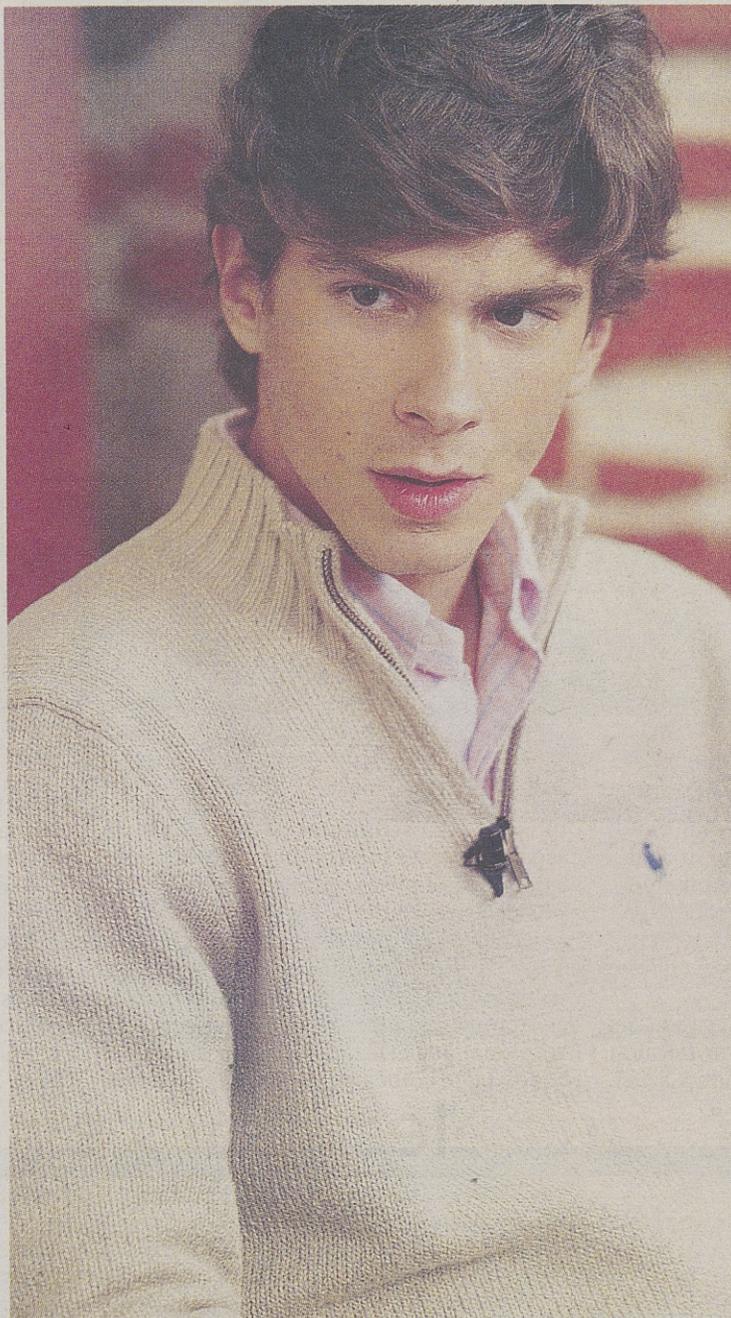
«De todo lo sucedido en 'La Glorieta' me quedo con el reconocimiento del público»

respeto y a la que más miedo tengo. Creo que este pensamiento es extensivo al conjunto de mis compañeros, pues sabemos que te puede dar todo y te puede quitar todos los sueños que has tenido siempre. A pesar de haber triunfado allí sigo pensando que es una plaza tremendamente difícil.

Los sanfermines, de las pocas ferias importantes en las que no pudo triunfar el pasado año como novillero...

Fallé con la espada y se me esfumó el triunfo. Curiosamente, muchos de los toros a los que podía haber cortado las orejas les he pinchado como al de Pamplona, a otro en Logroño, ya como matador de toros. Espero que el año que viene en San Fermín pueda volver a estar allí para quitarme la espinita que tengo de esta pasada temporada.

¿La tarde de su alternativa pu-



Eduardo Gallo durante el programa 'Sol y Sombra'. / CÉSAR MANSO

do ser aún más importante que el triunfo de Madrid?

Pienso que sí, pues es el día soñado desde siempre por cualquier chaval que empieza en esto. Fue una tarde muy bonita en la que pude convertirme en matador de toros. No se puede pedir más para un día así, pues logré abrir la puerta grande de una difícil plaza como es la de San Sebastián y ante dos figuras del toreo como son *El Juli* y César Rincón.

Y su primera comparecencia como matador de toros ante sus paisanos no pudo ser mejor...

He conseguido tres triunfos, dos compartidos y uno en solitario. No obstante, uno siempre es exigente consigo mismo y no se conforma con lo conseguido y quiere más. De todo lo sucedido en *La Glorieta* me quedo con el reconocimiento del público.

¿Cómo lleva esa rivalidad con El Capea?

Es algo que trasciende fuera de los ruedos, pues el otro día jugamos ambos un partido de frontón y los dos lo afrontamos con máxima rivalidad. Creo que es algo bonito, pues al fin y al cabo es otro motivo más para que el público acuda a las plazas de toros. Además de bonito pienso que puede ser muy bueno para el mundo del toro, pues el día del mano a mano de Salamanca la plaza se llenó.

Con los años ¿puede llegarse a comparar esta rivalidad con la de El Niño de la Capea y Julio Robles?

No estamos en ese papel, pues aún no somos ni la mitad de lo que ellos fueron. Ojalá con el paso de los años lleguemos a estar a ese nivel. No obstante, nuestra rivalidad se va abriendo paso en el resto de comunidades.

«Mis apoderados y yo tenemos muy claro lo que queremos»

Menuda la que se ha armado tras la ruptura con sus anteriores apoderados

Es algo de lo que ya no quiero hablar más. Decidí cambiar de rumbo mi carrera y no tengo que justificar nada más.

La Casa *Chopera* siempre confió en usted...

Desde mi etapa de novillero ha contado en la inmensa mayoría de las plazas que regentan y en casi todas ellas cuajé buenas actuaciones que me permitirán repetir este año como matador de toros.

Las malas lenguas se acuerdan de lo que le sucedió a Javier Castaño con los *Chopera*...

Tanto ellos, que me apoderan ahora, como yo, tenemos muy claro lo que queremos.

Entre los muchos premios, el de Sol y Sombra

Me hace ilusión que esta casa me haya reconocido por mi trayectoria, máxime cuando siempre ha confiado en mí.

Dese un gusto!!!



**REFORMAS EN GENERAL
REPARACIONES-ALBAÑILERIA
FONTANERIA CALEFACCIÓN
ELECTRICIDAD CARPINTERIA etc.**

TODO LO QUE
SU CASA
NECESITA

PRECIOS SIN COMPETENCIA
PRESUPUESTOS SIN COSTO
NI COMPROMISO

100% de Financiación 6-12 o 24 plazos

SOLO EN

**PAZ
PROPIEDADES**

Jardín del Recreo Nº 4 Avila
Tel. 920 25 30 12 - 920 21 25 29
pazpropiedades.com

NACIMIENTO Y EVOLUCIÓN DEL TOREO



El lento camino

JOSÉ ANTONIO MERINO SANTOS

En la primera mitad del siglo XVIII, el toreo inicia un camino vacilante. Abandonado como ya hemos visto el toreo a la jinetada, comienza el toreo a pie sin orden ni reglas, y sólo queda la memoria de hechos puntuales referidos a las fiestas reales y solemnes que se llevan a cabo en aquel tiempo. Por 1726, comienzan a sonar los nombres de Godoy *El Extremeño*, *Potra*, de Talavera, de Francisco Romero, de Ronda, y Juan Rodríguez de Sevilla. También se menciona vagamente a Lorenzo Martínez, *Leoncillo*. *El Fraile de Pinto* es famoso porque fue el primero que usó traje de seda y maya. Anteriormente, vestían los toreros calzón y colete de ante, correón ceñido y mangas atacadas de terciopelo. Esta vestimenta estaba diseñada principalmente para resistir mejor las cornadas.

En Sevilla, en las fiestas que se celebraron en la Maestranza, el 24 y 25 de octubre de 1738, con ocasión de festejar la boda del Rey de las Dos Sicilias, Carlos (que luego sería Carlos III) con María Amalia de Polonia, actuó una cuadrilla de toreros de a pie, dirigida por el mencionado Juan Rodríguez, y que constaba de ocho capeadores. Rompieron plaza los varilargueros Pedro Moreno, Juan Martín, Juan Hijón y Juan de Santander. En esta fiesta, corrió un toro el caballero sevillano Gaspar de Saavedra, que sufrió un grave aprieto al caer del caballo, salvándole Juan Rodríguez al mancornar la res.

La suerte o arte de mancornar, consistía en situarse detrás del toro a la altura del cuello, tomando las astas con cada mano, así el

torero con esfuerzo y colgándose, trata de someter o conducir como pudiera la embestida o ataque del animal.

Juan Rodríguez fue hijo de Juan Miguel Rodríguez, fundador de la gran dinastía de los *Costillares*. Según la investigación minuciosa del cronista y escritor de la época Luis Toro y Buiza, Juan Miguel Rodríguez poseía un despacho de tripería en el matadero de Sevilla, donde se vendían despojos y menu-



dillos en las postrimerías del siglo XVII. El caso es que, este torero, tuvo gran fama en su tiempo, por poseer gran valor y una fuerza física extraordinaria. De este torero, apenas se tienen más noticias, pero se sabe que en 1734, Felipe V dispuso que se le otorgara una pensión vitalicia de cien escudos por su actuación en la plaza de Mar de Ontígoda (Aranjuez). José Daza, el célebre picador y tratadista, le coloca entre los más famosos

españoles que han toreado a pie. Murió en 1770 dejando dos hijos toreros, el ya mencionado Juan y Joaquín; este último, padre del famoso Joaquín Rodríguez *Costillares*. Toda esta familia, vinculada con el matadero de Sevilla, fue de una gran tradición taurina.

Otro torero importante de aquella época fue Francisco Venete, el cual alternó con José Saavedra, José Huevo, Juan José Rodríguez, Melchor y Pablo Conde, Juan de los Santos y José Narváez. Se ha comprobado que este torero, Francisco Venete, salió como auxiliar de a pie de José Daza, en 1745.

Luis Toro insinúa que este diestro sea Francisco *El Romanero*, que con este nombre aparece en la célebre obra de José Daza. Si fuese así, se trataría del Francisco Venete que acabó de empleado en el matadero de Sevilla, ya que en 1750 se cuidaba de las cabezas de las reses muertas y fue, además, el precedente de *Costillares* en entrar a matar a toro parado, o sea a volapié, por el consejo que José Daza pone en sus labios: «toro que no parte, partirle». Y añade Daza: «que así lo decía y

hacía; y no como suele hacerse ahora por los de la fama, después de tener despatarrados a los toros de pasa y más pasa con la muleta».

Como puede verse, la lidia, como preparación de la muerte de los toros, no era del agrado de las generaciones anteriores a la escuela rondeña de los Romero. Lo que entonces realmente sí que entusiasmaba a los públicos, era esperar al toro, o bien atacarle cuando éste conservaba toda su fuerza y poder.

CON SU PERMISO



CARLOS MARTÍN SANTOYO

Empresarios apoderados

No sabemos cómo pasarán las navidades los implicados en las distintas candidaturas a regir los destinos de *Las Ventas*, pero a buen seguro que estarán más pendientes del movimiento que se registre en la sede de la *Comunidad de Madrid* que de los villancicos y el cava. Claro, que ese nerviosismo también se traslada a los toreros, deseosos de cerrar cuanto antes contratos que en buena medida dependen de *Madrid*. Tanto de lo que hagan en el coso como de lo que decida *Esperanza Aguirre* tras repasar a conciencia -esperemos- los diferentes pliegos, pues hay profesionales que están a la espera de *ajustarse* con sus apoderados al estar muchos de ellos concursando. Porque los elegidos también tendrán que organizarse para compaginar esos otros menesteres o sus otras Plazas. Los más tranquilos en ese aspecto serán los *Lozano*, que tras la retirada de *Manuel Caballero* se centrarán en las carreras de *César Rincón* y los vástagos de *El Niño de la Capea* y de *El Cordobés*. Y también los *Chopera*, aunque *Pablo* y *Óscar*, junto a su fiel *Rui Bento*, tendrán que multiplicarse para acompañar a *Antonio Barreira*, *Gallo* y *Hermoso de Mendoza*. La capacidad de trabajo de la *Casa Matilla*, de ganar, se pondría a prueba al dirigir también profesionalmente a *El Fandi*, *Padilla* y los rejoneadores *Diego Ventura* y *Fermín Bohórquez*.

Alejandro Sáez compatibiliza asimismo labores empresariales con el apoderamiento de *Manzanares* (hijo) de la misma forma que *Victoriano Valencia* y *Ruiz Palomares* el de *Ponce*, el tándem *Simón Casas-Patón* los de *Tejela*, *Perera*, *Conde* -y alguno más que seguro olvido- *Emilio Moreno* el de *Robleño*, *Roberto Espinosa* el de *Dávila*, *Luis Álvarez* el de *Castella* y los *Choperita* el de *Abellán*. Sin olvidar a *Sarot*. Tremendo lío.

RESULTADOS

MÉXICO D F (MÉXICO)

19 de diciembre

Toros de Brito.

Juan José Padilla: aplausos tras aviso y silencio. **'El Zapata':** ovación tras aviso y pitos. **Fermín Spínola:** silencio en ambos.

CAMPECHE (MÉXICO)

19 de diciembre

Toros de Xarama.

Eloy Cavazos: ovación y dos orejas. **Alejandro Amaya:** oreja y oreja. **Rubén Ortega:** oreja y ovación.

CELAYA (MÉXICO)

19 de diciembre

Toros de Rodrigo Aguirre.

Hermoso de Mendoza: oreja y dos orejas. **Manolo Mejía:** oreja y dos orejas. **'Zotoluco':** ovación en ambos.

IBAGUÉ (COLOMBIA)

19 de diciembre

Toros de El Paraíso.

'El Cali': oreja y silencio. **César Rincón:** dos orejas y ovación. **Luis Bolívar:** silencio y dos orejas.

LA MAGDALENA CONTRE-RAS (MÉXICO)

19 de diciembre

Novillos de Ayala de Sergio Val-

dés.

Pepe Díaz: dos orejas. **'Montoyita':** dos orejas. **Héctor Dasa:** oreja. **Erik Álvarez:** oreja.

JIQUILPÁN (MÉXICO)

19 de diciembre

Novillos de Manuel Macías.

Marbella Romero: ovación y silencio. **Hilda Tenorio:** oreja y ovación.

CALI (COLOMBIA)

18 de diciembre

Toros de Paispamba.

'Dinastía': ovación en ambos. **Ramiro Cadena:** silencio tras dos avisos y silencio. **Fernando**

López: silencio y oreja.

QUERÉTARO (MÉXICO)

18 de diciembre

Toros de Yturbe Hermanos.

José Luis Angelino: oreja y oreja. **Leopoldo Casasola:** silencio y aplausos. **Israel Téllez:** oreja y oreja.

CALI (COLOMBIA)

17 de diciembre

Toros de San Antonio.

Ismael Rodríguez: oreja y silencio tras dos avisos. **'El Poeta':** oreja y oreja. **Alejandro Buitrago:** silencio y silencio tras dos avisos.

K-2



sonique

LIQUIDAMOS TODO POR REFORMA

Urge vender todas las existencias

VAQUEROS CAMISAS SUDADERAS JERSEIS
FALDAS CAZADORAS CHAQUETAS ABRIGOS

K-2 K-2 K-2 K-2 C/ Eduardo Marquina, 27 - Ávila