



# Diario de Ávila



## La exposición, día a día

SUPLEMENTO DE DIARIO DE ÁVILA

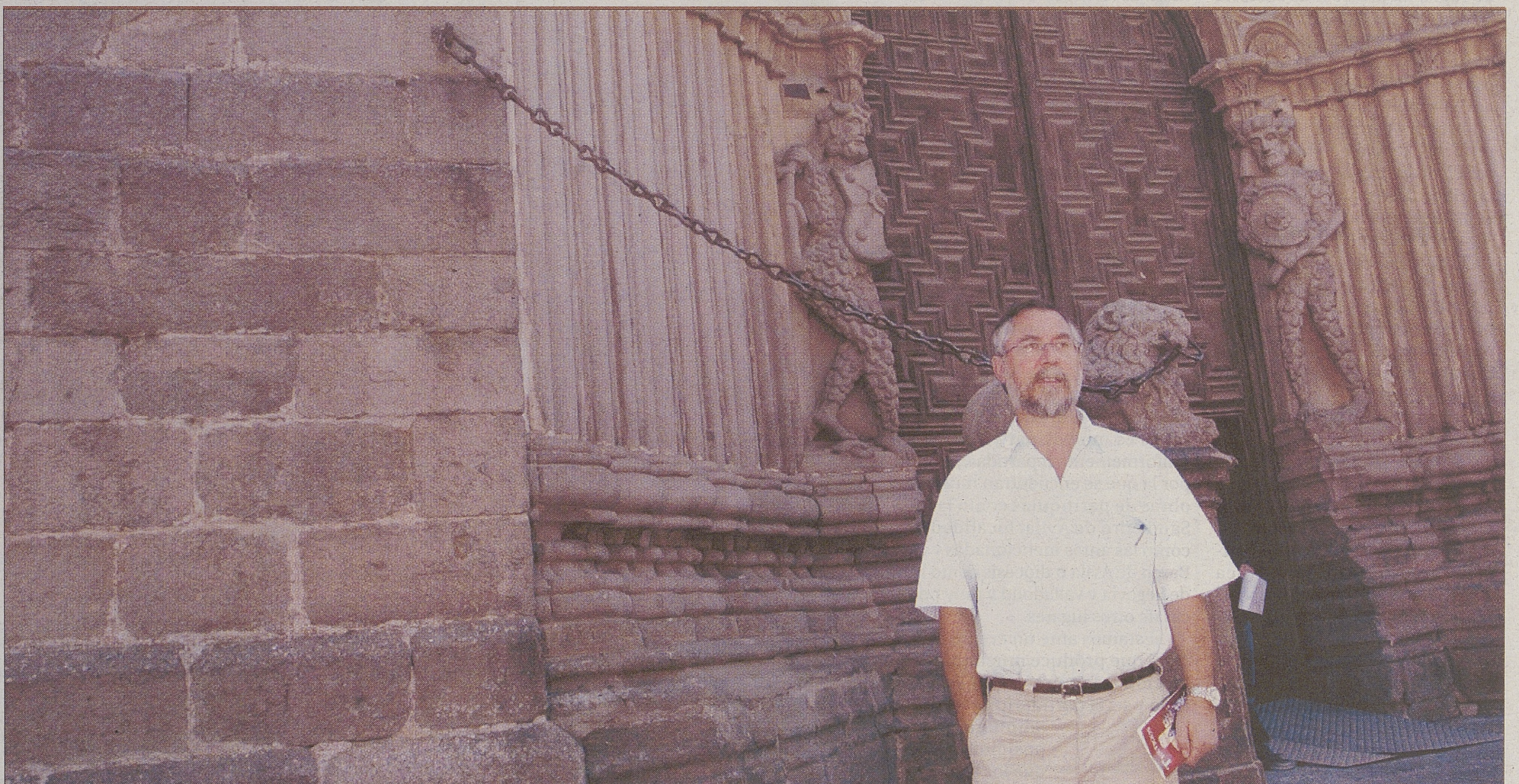
SÁBADO 2 DE OCTUBRE DE 2004

Número 150



539.378

personas visitaron 'Testigos' durante las veintiuna primeras semanas



El profesor Serafín de Tapia sale de la catedral tras su visita a la exposición 'Testigos'. / ANTONIO BARTOLOMÉ

### UNA VISITA A 'TESTIGOS' COMO HISTORIADOR Y ABULENSE

Con Serafín de Tapia 'Diario de Ávila' inicia una serie en la que diferentes personajes de la vida de la ciudad ofrecen su personal visión sobre Las Edades del Hombre

#### Música gospel en Ávila

Ávila conmemora estos días el XX aniversario de su hermanamiento con Villeneuve-sur-Lot, celebración en la que se incluye un concierto de gospel a cargo de la coral de la localidad francesa; el escenario será el Auditorio Municipal de San Francisco, a partir de las 20,30 horas.



ObraSocial  
CAJA DE ÁVILA

Caja de Ávila

# Visión de historiador

Serafín de Tapia, doctor en Historia Moderna, nos habla de 'Testigos'

ANA AGUSTÍN / ÁVILA

MI reflexión será desde el punto de vista de un historiador pero también desde la perspectiva de un abulense con visión crítica de la sociedad». Con estas palabras comenzó su entrevista con *Diario de Ávila*, Serafín de Tapia, un profesor de Historia Moderna que ha visitado ya varias veces la exposición 'Testigos' de Las Edades del Hombre, ubicada en la Catedral del Salvador de Ávila.

Este historiador considera muy positiva la celebración de este tipo de exposiciones en la ciudad. Y esta consideración la sustenta con varias razones, algunas de carácter cultural, porque 'Testigos' ofrece la posibilidad de poner a disposición de la contemplación del público obras de alto valor que, en otro caso, serían prácticamente inaccesibles. «Reunir un conjunto de piezas tan importante en un mismo espacio y hacerlo de una forma tan cuidada, concede una oportunidad única que ni los abulenses ni los visitantes de fuera deben desperdiciar».

También, existe una razón económica muy positiva para la ciudad. Para el profesor, la actividad que se genera es muy importante, aunque, a su juicio, «puede comportar el riesgo de que alguien pueda pensar que este volumen de afluencia prevalezca en el tiempo y esto es imposible».

Serafín de Tapia ha visitado la exposición desde dos vertientes: una relativa a la actividad cultural y otra que tiene que ver con el desarrollo económico. Teniendo en cuenta este último prisma, considera que la cultura, afortunadamente, se ha convertido en un producto de consumo generalizado, que no es un comportamiento social excepcional, sino ordinario que forma parte de las necesidades de un sector muy amplio de la población. De Tapia afirma que «el producto Las Edades del Hombre se ha depurado en su edición abulense y, aunque no tiene la capacidad de sorpresa de la primera exposición (Valladolid), ni la brillantez de la de Salamanca, ha conseguido una solvencia inigualable». La gratuidad del acceso a la exposición pone al alcance de todo el público esta muestra de arte sacro y, para

quienes quieren adentrarse más en lo que la muestra ofrece, existen folletos, visitas guiadas, audiolibros y un magnífico catálogo cuyos textos «son muy valiosos, y se han convertido en una referencia para un investigador».

El aspecto cultural, de tan alto nivel, de 'Testigos' demuestra que «la iglesia ha sido durante cientos de años el gran mecenas cultural y Castilla y León el foco de cultura religiosa más importante de España».

Según las palabras del profesor De Tapia, muchas de las obras que se exponen proceden de aldeas hoy muy pequeñas que en el pasado tuvieron un nivel cultural mucho mayor, como Bonilla de la Sierra o Flores de Ávila.

Cabe destacar que la procedencia de las obras es muy dispar y «no está uniformemente repartida», razón por la que se encuentran muchas obras de parroquias como la de San Pedro de Ávila, localidades como las antes mencionadas y El Barco de Ávila o diócesis como la de Segovia y Valladolid y muy pocas de otros lugares.

«Estamos ante un evento cultural que produce mucha satisfacción a quienes vamos a visitarlo y sería partidario de que se

ampliara la exposición para que los abulenses que aún no la han recorrido puedan hacerlo», declara Serafín de Tapia que también ha querido destacar algu-

nas de las obras expuestas por el especial interés que han suscitado en él. De tal modo, las esculturas de Alejo de Bahía, sobre todo, la *Dormición de la Virgen*, procedente de Valencia, Las tablas de Juan de Soreda, algunas piezas paleocristianas, como el *Nicho de Crismón*, un palinsepto de piedra o un relieve procedente de Quintanilla de las Viñas, provocan en él especial interés. También la imagen de San Juan Bautista, procedente de Madrigal de las Altas Torres, obras de Berruguete, esculturas barrocas de Gregorio Fernández o el tríptico de *La Virgen con niño*, procedente de El Barco de Ávila han causado en el profesor gran impresión. «También hay un Goya de 1787, un Murillo y un Greco muy interesantes». Pero todo el conjunto de la exposición es especialmente interesante para un público muy diverso, algo natural en una magna exposición.

► 'Testigos' ofrece la posibilidad de que el público pueda acceder a obras de arte de altísimo valor

► Sería partidario de que se amplíe la exposición para que el público abulense pueda acudir a ella



Serafín de Tapia, a su salida de la exposición 'Testigos'. / ANTONIO BARTOLOMÉ

## 'Testigos' en Aedos

El obispo de Ávila, García Burillo, con quien conversaremos la próxima semana, habló de la exposición en Madrid

REDACCIÓN / ÁVILA

El obispo de la Diócesis de Ávila, Jesús García Burillo, impartió en la tarde del jueves una conferencia en la sede de la Fundación de Empresarios Aedos (Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia), en Madrid.

El tema sobre el que versó la ponencia fue la exposición 'Testigos' de Las Edades del Hombre.

Monseñor García Burillo habló de los testigos que existen en el mundo actual y que, en algunas ocasiones, no los distinguimos fácilmente.

Por otra parte, el obispo de Ávila estuvo presente ayer en la capital salmantina, en el acto de inauguración del nuevo curso de la Universidad Pontificia de Salamanca. Entre otros invitados,

se encontraba también el presidente de la Conferencia Episcopal, Monseñor Antonio María Rouco Varela.

El obispo de Ávila, Jesús García Burillo, hablara la próxima semana para *Diario de Ávila*, sobre la exposición 'Testigos' de Las Edades del Hombre, ubicada en la Catedral de Ávila, una muestra de arte sacro sin igual.

## Actualidad cultural



Componentes del grupo Miton Gospel Singers, de Villeneuve-sur-Lot.

## agenda

HOY

MÚSICA

**Música tradicional castellana**

Actuación de Manantial Folk en el programa de homenaje a Isabel I de Castilla. Ayuntamiento de Cardeñosa. 20,00 horas. Entrada libre.

EXPOSICIONES

**Estaciones de tren de Ricardo Sánchez**

Selección de 121 pinturas. Sala subterránea del Torreón de los Guzmanes. Visible a diario, de 12,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00 horas. Hasta el día 17 de octubre.

**Ayer y hoy del Camino de Santiago**

Fotografías antiguas y recientes del Camino Jacobeo a su paso por Castilla y León. Monasterio de Santa Ana. Visible en horario de mañana y tarde. Hasta el 30 de octubre.

**Encarnación Martín**

Pintura. Torreón de los Guzmanes. Visible de lunes a viernes, de 12,00 a 14,00 y de 17,00 a 20,00. Hasta el 8 de octubre.

**'Ávila, piedra sobre piedra'**

Materiales y fotografías de las recientes excavaciones arqueológicas realizadas en Ávila. La muestra es una forma de conocer el pasado de la ciudad. Visible en las Bóvedas del Carmen.

**'Estampas de la Tierra de Ávila'**

Mingorría. Museo de Cultura Tradicional. Instantáneas realizadas por Jesús María Sanchidrián reunidas bajo el título de 'Estampas de la Tierra de Ávila'. Hasta el 31 de octubre.

**José María del Arco**

Sala de Caja de Ávila en Arenas. Visible a diario, de 19,30 a 21,30 horas, y fines de semana y festivos, también de 12,00 a 14,00. Hasta el 16 de octubre.

**Ricardo Berriobeña**

Sala de Caja de Ávila en El Tiemblo. Visible a diario, de 19,30 a 21,30 horas, y fines de semana y festivos, también de 12,00 a 14,00. Hasta el 16 de octubre.

# La emoción del gospel vuelve a Ávila

El grupo Miton Gospel Singers, de la ciudad francesa de Villeneuve-sur-Lot, ofrece hoy, a partir de las 20,30 horas, un concierto en el Auditorio de San Francisco

D. CASILLAS / ÁVILA

Es el gospel, por emoción y definición, una música de espíritu religioso y dimensión universal que la comunidad negra de Estados Unidos elevó a la categoría de un arte. Este estilo, casi siempre cantado a capella, tiene sus raíces en la suma de los viejos espirituales negros y las apasionadas declamaciones de los predicadores de color.

Pero no tiene la comunidad de color estadounidense la exclusividad de la puesta en práctica de ese gospel que desde sus iglesias saltó el pasado siglo a todo tipo de escenarios musicales, siguiendo los pasos de otros estilos como el jazz o el

blues, y buen ejemplo de esa internacionalización de los espirituales negros, de cómo ha sabido cautivar a corales de todo el mundo que intentan acercar sus voces 'blancas' a la profundidad de la resonancia de las voces de color, es el grupo francés Miton Gospel Singers, conjunto que hoy ofrecerá un concierto en el Auditorio Municipal de San Francisco, en un acto que forma parte de la celebración de los veinte años de hermanamiento entre las ciudades de Ávila y Villeneuve-sur-Lot.

Miton Gospel Singers nació en la mencionada localidad francesa en 1993, cuando el Taller de Canto Coral de Villeneuve se especializó

en la música gospel, los espirituales negros y el jazz vocal.

Tras una andadura exitosa en la que han cosechado tantos éxitos como experiencia, el grupo que hoy ofrecerá su música negra en Ávila está compuesto por medio centenar de coristas, con una edad media de 35 años, que interpretan un repertorio a capella seleccionado de entre las mejores piezas de la historia (*Steal away, Down by the river side, Go down moses, Everybody sings freedom, Amen, Oh happy day...*), con un estilo que el propio grupo define como «tradicional en el fondo y jazzístico en la forma».

Entre los lugares en los que sue-

le actuar este grupo se cuentan las iglesias de la comarca del Lot, que ofrecen una dimensión espectacular al gospel gracias a una perfecta acústica que regala fuerza y emoción a esos cantos a medias entre la oración, la celebración de la vida y la lamentación de las desgracias. El concierto que hoy ofrece Miton Gospel Singers en Ávila, en ese magnífico escenario para la música vocal que es San Francisco, comenzará a las 20,30 horas; la entrada es libre.

Al día siguiente, domingo, la coral francesa ofrecerá una nueva actuación en la Plaza de la Catedral, entre las 12,30 y las 13,00 horas.



Ayuntamiento de Ávila

AVILA  
Concejalía de Turismo

LAS EDADES  
DEL HOMBRE

de **Compras**

**ANTIGÜEDADES RESINA**  
C/ Enrique Larreta nº 1. A 50 m. de la Catedral

**ARCO ARTE EN COCINAS** C/ Cronista Gil González Dávila, 1. Esquina Hornos Calero, zona Rivilla. Tel.: 920 254 461.

**CENTRO DE ESTÉTICA DAMA** C/ D. Juan José Martín nº 5. Tel.: 920 251 550

**HIPER PLATA** Joyería en plata y artículos de regalo. C/ Eduardo Marquina, 26. Tel.: 920 25 72 66

**PELETERÍA NAVARRO** Arreglos y conservación. Todo en piel. C/ Félix Hernández, 12. Tel.: 920 214 361

**PRENATAL** Avda de Portugal, 13. Todo para el bebé Tel.: 920 25 36 85

**Bares y Cafeterías**

**BAR LA ROCA** Pinchos y raciones. C/ Virreina María Dávila, 1. Tel. 920 22 67 71

**CAFÉ BAR PATU'S**  
C/ Don Gerónimo, 11. Desayunos, Bocadoillos y Raciones.

**CAFETERÍA FORTALEZA** C/ Reyes Católicos, 13. Desayunos con repostería casera y paellas.



**CAFÉ BAR M-30** Ntra. Sra. De Sonsoles, 108. Tel.: 920 25 31 48. Raciones y Bocadoillos

**CAFÉ BAR VENUS.** Avda Juan Pablo II, 10. Gran variedad en tapas y desayunos. Tel. 920 25 49 50

**Restaurantes**

**BAR - RESTAURANTE SUR** Terraza. Menús diarios 7 euros. Telf.: 920 25 54 66

**BARBACANA** Plaza de Santa Teresa 8. Cocina tradicional y de vanguardia. Tel.: 920 22 00 11

**BURGUER PRISMA** Paseo de San Roque, 16. Tel.: 920 225 900 Ávila. Comida rápida.

**CASA DE POSTAS** San Segundo, 40 (frente a la muralla y catedral). Asados. Tel.: 920 35 21 53

**CASA FELIPE HOSTAL** Mercado Chico, 12. Tel.: 920 213 924. Menú con chuletón 15 euros.

**CASA GUILLERMO** Plaza del Mercado Chico, 3. Ternera Ávila y bacalao. Telf.: 920 257 583.

**DESIRÉE** Plaza del Arrabal nº 3. Telf.: 920 30 03 27. ARÉVALO (Ávila).

**EL COLMENAR** Ctra. Villacastín - Vicolozano Tel.: 920 259 050, Ávila. Menús diarios.

**EL EMPERADOR** Avda. de Juan Pablo II, 12. Tel.: 920 256 180. Ávila. Menús 7,50 euros.

**EL MOLINO DE LA LOSA**  
Bajada de la Losa, 12. Tel.: 920 211 101. Ávila. Carta selecta.

**EL PALOMAR** C/ Vara de Rey, 5. Menús casa y exposición. Tel.: 920 25 67 92.

**EL PÓRTICO** Avda. Juan Carlos I, 27 (Ctra. Ávila-Madrid). Asados, carnes, pescados a la brasa. Tel.: 920 352 441 / 442.

**EL RANCHO** Ctra de Sonsoles, Tel.: 920 220 002. Ávila. Especialidad en carnes de Ávila a la brasa.

**EL RUEDO** Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 213 198. Ávila. Cocina castellana.

**EL SOPORTAL** Plaza de Santa Teresa, 8. Telf.: 920 22 26 61. Ávila. Carnes de Ávila.

**HNOS MARTÍN** Ctra de Madrid frente a la S.S. Tel.: 920 212 541. Ávila. Menu 7,50 euros.

**HOSTERÍA DE BRACAMONTE** C/ Bracamonte, 6. Horno de asar. Cocina de vanguardia. Tel.: 920 25 12 80

**HOSTERÍA LAS CANCELAS** C/ Cruz Vieja, 6. Telfs.: 920 21 22 49 y 920 21 22 50. Ávila. Cocina Castellana y de Temporada

**LA ALCAZABA** Plaza Mosén Rubí, 3. Telf. y Fax: 920 25 62 90. 05001 Ávila. Menús personalizados para banquetes.

**LA BAHIA** San Pedro Bautista, 3. Tel.: 920 213 569. Ávila. Menús diarios 8 euros.

**LA BODEGA DE PAQUITA** C/ San Segundo, 19. Tel.: 920 25 08 15. Ávila. Menús Edades y Asados

**LA BODEGA DE VALLESPÍN** C/ Vallespín, 1. Menús y raciones. Tel.: 920 213 797

**LA CASONA** Plaza de Pedro Dávila, 6. Telf.: 920 25 61 39. 920 25 62 39. 05005. Ávila. Menús a la carta. Asados

**LA TABERNA DEL LAGARTIJO** Junto al Mercado Chico, Tel.: 920228825. Ávila. Terraza.

**LA TOJA** Paseo de San Roque, 27. Tel.: 920 256 284. Menús diarios y comida casera.

**LAS CUBAS** Figones, 11 Tel.: 920 300 125. Arévalo (Ávila) Especialidad en Asados.

**LAS MURALLAS** Plaza de San Vicente, 3. Tel.: 920 229 362. Ávila. Asados y chuletón.

**LA POSADA DE LA FRUTA** Plaza Posada de la Fruta, 8. Tel.: 920 25 47 02 - 920 22 09 84. Cocina casera. Menús variados

**LA PINILLA** Figones, 1. Tel.: 920 300 063. Arévalo (Ávila). Especialidad en cochinillo

**LA SANTA** Plaza de Santa Teresa, 16. Teléfono 920 21 21 56. Grandes terrazas de verano.

**LOS FOGONES** Comuneros de Castilla 10 Tel.: 920 223 804. Ávila. Menús y asados.

**MEDIEVAL, HOSTAL** Enrique Larreta, 5 Tel.: 920 254 810. Ávila. Menús variados.

**NTRA SRA DE SONSOLES** Ctra de Toledo Km 4,2 Tel.: 920 227 376. Carnes a la brasa.

**PIPOL** San Segundo, 14 Tel.: 920 213 277. Ávila. Menús y comida rápida.

**PRADOS** Sargento Provisional S/N Tel.: 920 228 998. Ávila. Menús 6 euros.

**RENFE** Paseo de la Estación s/n. Telf.: 920 227 622. Comida casera. Menú 6 euros.

**ROSY** David Herrero, 3 Tel.: 920 254 088. Ávila. Menús economicos y comida casera.

**SANJUANIEGO** Urb. Prado Sanjuaniego. Menú diario y carta variada. Tel.: 920 22 20 09.

**SIGLO XII** Arco de la Catedral, 6. Tel.: 920 252 885 Ávila. Menús 11 euros.

**SOL** Vasco de Quiroga, 1 Tel.: 920 226 424. Ávila Menús 7 euros. Chuletón de Ávila.

**TRES SIGLOS Y HOSTAL DON DIEGO**  
C/ Comuneros de Castilla nº 7. Cerca de la catedral. Menús variados. Tel.: 920 254 810.

**VALLE AMBLÉS** Ctra Piedrahita Km 3,8 Tel.: 920 269 779. La Colilla. Ávila. Menús 7,60 euros.

**VENTA LA COLILLA** Ctra 110 Km 261- Tel.: 920 269 747. La Colilla (Ávila). Comida Casera

**VENTA DEL JAMÓN** Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 227 305. Ávila. Embutidos

**VENTA DE SAN JOSE** Ctra de Burgohondo Km 2. Tel.: 920 212 504. Ávila. Carnes

**VENTA DEL SOTO** Ctra de Burgohondo 17, Tel.: 920 229 587. Ávila. Comida Casera

**VENTA DE SAN ISIDRO** Ctra de Burgohondo Km 1,8. Telf.: 920 22 89 89. Especialidad en callos

**hostales**

**CASA RURAL DOÑA LIGIA** Gredos. Valle del Tiétar. Mijares. Ávila. Reservas: 687 235 482. Tel. 920 38 50 15

**HOSTAL SAN JUAN \*\*** Nuevo. A 200 m. de la Catedral. C/ Comuneros de Castilla 3. Tel.: 920 25 14 75

**HOSTAL EL PINAR DE ÁVILA** Pol. Industrial Las Hervencias. Junto Estación de Servicio. Tel.: 920 352 394

**Provincia de Ávila***una tierra por descubrir*

Visite los pueblos de  
**Valle del Tormes  
y Gredos**

**Diputación de Ávila**