



# Felanitx

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Año XIV

Redacción y Administración  
Editorial Ramón Llull Teléfono 101

Sábado 18 de Junio de 1949

N.º 593

## Ante el Acto-Homenaje, del próximo día 24, a D. Bartolomé Obrador y a D. Mateo Caldentey

**N**ADA es más justo ni más debido que el manifestar gratitud a los que por sus obras merecen ser honrados. Nuestra ciudad, que a fuer de hidalga es agradecida, estaba en deuda desde hace muchos años con dos hombres, por muchos títulos dignos de loa, que comprendiendo la gran importancia que lo social había de alcanzar en el futuro, se adelantaron a su generación en proyectar y llevar a cabo una de las obras que a medida que pasa el tiempo se afirma y se releva cada vez más como la gran solución de muchos de nuestros problemas, no solamente para la clase humilde, sino incluso para las clases adineradas.

La Casa Hospicio-Hospital de Felanitx es, sin duda alguna, modelo entre todas las de Mallorca y de la eficacia de sus servicios y de las innúmeras necesidades a que atiende, todos somos, a menos que estemos ciegos, testigos de excepción.

El Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad, que a cada paso tiene ocasión de comprobar y aquilatar en toda su valía la gran labor que viene realizando el Benéfico Establecimiento, impulsado por el noble sentimiento de corresponder de algún modo a los que tanto hicieron por el bien del pueblo, ha organizado un Acto-Homenaje a D. Bartolomé Obrador Prohens, Presbítero y a D. Mateo Caldentey Suau (cuyo programa va inserto en otro lugar de este número) para saldar, si es que fuera posible, la deuda de gratitud que todos los felanigenses tenemos contraída para con ellos.

Es de esperar que todos los ciudadanos que sientan latir en su pecho el amor a todo lo nuestro, harán acto de presencia en el Homenaje del día 24, cumpliendo así con el más primordial de los deberes de ciudadanía: el de la caballerosidad. Todas las clases sociales deben darse cita y estar magníficamente representadas, pues para todos se levantó y sigue en pie nuestro Hospicio-Hospital.

D. Bartolomé Obrador, Pbro., después de 40 años de Prior, un día de 1941, al amanecer, como las alondras, emprendió el vuelo hacia la Patria venturosa en donde la caridad permanece eternamente. Su presencia física no será posible, no así su presencia espiritual, porque él vive y vivirá perennemente en medio de las paredes de la Casa a las que con su sacrificio y su fe dió calor y paz. Para que no se extinga nunca su recuerdo, se descubrirá un retrato en el zaguán, a fin de que a la vista de aquella pintura todos los moradores del Hospicio-Hospital mantengan viva y atizada la luminosidad de sus consejos y la ejemplaridad de sus acciones.

El otro administrador de la Manda pía de la señora Soler, D. Mateo Caldentey, por la gracia de Dios vive todavía, y cualquier elogio tributado a su persona, por pequeño que fuera, y más en las páginas de un periódico pareciera desmesurado. Pero aun así el Ayuntamiento le hará entrega de un pergamino en el que en nombre de todo el pueblo constará su agradecimiento, y al mismo tiempo servirá el acto para reconocer públicamente y de una manera oficial lo muy hidalgo y caballero que el Sr. Caldentey ha sabido ser toda su vida.

Nuestro pueblo que en el arte de manifestar nobles sentimientos es maestro consumado, no dejará pasar por alto la ocasión que se le brinda de afirmar una vez más la inteligente espiritualidad de nuestra idiosincrasia, sabrá corresponder con su presencia y su entusiasmo y el fino instinto que posee para discernir lo que es digno de ser estimado y venerado hará reunirlo en el Patio del Hospicio-Hospital en magnífica y brillante competición de gratitud.

### AL MARGEN DE UN ARTICULO

## Ya va siendo hora de honrarnos honrando a un Hijo Ilustre

En el número anterior del FELANITX se publicó un artículo, firmado simplemente con una V. En este artículo se ponderaba, en términos justos y exactos, una reciente obra («La Falsa Paz») de nuestro admirado paisano Juan Estelrich Arriagues, cuya ingente labor humanista, política, filosófica y literaria le ha colocado, indiscutiblemente, en la vanguardia de los pensadores españoles de irradiación más expansiva en Europa.

Nos sería fácil traer aquí, para comprobar nuestro aserto, una larga lista de los libros, todos de alto valor intelectual, por él publicados. A esta lista podría añadirse una extensísima relación de los juicios críticos, todos de una encendida apología de Estelrich, respecto a sus actividades culturales y humanistas, que en estos últimos años verdaderamente se han desbordado, hasta ultrapasarse nuestras fronteras nacionales. Podríamos, además, referirnos ampliamente a sus intensas y dignísimas actividades como periodista, conferenciante, congresista, etc. Y, de forma directa y particular, nos sería obligado referirnos a su cargo de Director de la benemérita «Fundació Bernat Metge», de Barcelona, desde el cual ha logrado el milagro de enaltecer la lengua catalana, con la incorporación, a la misma, de los clásicos.

Creemos, sin embargo, que esta labor, ingente y trascendental, de nuestro paisano, es de todos más o menos conocida, pues a diario, como quién

dice, la prensa nacional se ocupa, en uno u otro sentido, de la misma.

Ante esta enorme labor, ¿qué pensamos? Tenemos, dicho en pocas palabras, a un felanigena (y siempre Estelrich ha tenido a honor serlo) encumbrado en las más altas cimas del pensamiento español. ¿Para cuando y en qué forma resolveremos nosotros honrarle?

Pueblo que honra a sus hijos ilustres se honra a sí mismo. Pensémoslo y veamos si ha llegado ya el momento de honrarnos a nosotros. Hagamos justicia a este paisano nuestro.

Afortunadamente, Felanitx sabe calibrar los méritos de sus nativos. Lo demostró, con magnífica y justa oportunidad, hace cuatro o cinco lustros, con ocasión de declarar Hijo Ilustre de esta ciudad a otro paisano respetabilísimo y también por muchos conceptos admirado: don Bartolomé Amengual.

El Ayuntamiento, entonces, recogiendo el sentir general de todos los felanigenses tomó el acuerdo y le prestó efectividad, sin esperar, como es frecuente por desgracia hacerse en éstos casos, a que se cumpla el tránsito de los mortales. Estas cosas, efectivamente, deben de hacerse en vida del homenajeado y oportunamente.

¿Y, no cree nuestro digno y Magnífico Ayuntamiento actual que es ya el momento oportuno de prestar el honor que se merece a este paisano nuestro, Juan Estelrich, que tan alto ha puesto el pabellón del pueblo que le vió nacer?

LUX

## Ensayo bibliográfico de la Exposición de libros de autores y editores locales

### Conclusión

Fué además nuestro propósito hacer de este Ensayo Bibliográfico un trabajo poco o nada vulgar, que pueda ser consultado con provecho, lo que creemos haber conseguido; pero rogamos a cuantos leyeren, sean indulgentes para las imperfecciones que pudieran observar en su confección y que podrán ser subsanadas algún día sí, como cabe esperar, es publicada una Bibliografía completa, a la que podrá servir la presente de base auxiliar.

Sería una verdadera lástima que estas colecciones, que tantos años, afanes y dispendios han costado para reunirlos, fueran diseminadas algún día por falta de una Biblioteca Municipal, que Dios sabe, de no tenerla a que manos irían a parar muchas de ellas, porque así como un buen padre desea, para disfrutar de algún descanso en las postrimerías de su vida y para morir tranquilo, dejar bien colocados a sus hijos; así desean los enamorados de los libros, que son sus hijos predilectos, que hallen quien los prohije y cuide con el mismo cariño con que ellos han venido haciéndolo.

## Parece que fué ayer

Sábado 14 Junio 1890

El domingo último quedó constituida en la vecina villa de Porreras una Sucursal de la Sociedad de crédito Banco de Felanitx.

La comisión de esta Junta de Gobierno que asistió para levantar el acta de constitución, quedó altamente satisfecha de la buena acogida que les dispensaron y de las demostraciones con que fueron obsequiados.

Con objeto de tomar posesión del cargo de Subintendente Militar a que ha ascendido, ha salido para Barcelona D. Jorge Vely Maimó.

Esta mañana ha sido conducido a la última morada el que fué en vida ejemplar sacerdote D. Tomás Bennaser, ex-vicario de la parroquia de esta ciudad.

Sábado 14 Junio 1924

Como caso poco común de aplicación y aprovechamiento, hemos de citar al joven estudiante Nicolás Ticoulat Pujadas, que en el curso de ampliación previo al comienzo de la carrera de Medicina, ha merecido del Tribunal Universitario las más hermosas calificaciones que puedan apetecerse: en geología, biología, física y química, sobresaliente; y además matrícula de honor para la última de dichas asignaturas.

En la sesión celebrada el día 7 de los corrientes por nuestro Ayuntamiento se acordó:

Vista la instancia de D. Jaime Más Garcías, conforme con el dictamen de la Comisión de obras, concederle permiso con carácter provisional para edificar las paredes de cierre del campo de Foot-ball en el ensanche de la Torre sujetándose a la alineación de las calles colindantes, y sin perjuicio de los derechos creados según el plano de urbanización de dicho ensanche.

En el campo del C. D. Mariano, tendrá lugar mañana a las seis de la tarde un interesantísimo encuentro entre uno de los equipos de la real sociedad Alfonso XIII y el C. D. Mariano. Reina gran expectación para presenciar dicho partido.

Para las seis de la tarde de mañana se prepara la inauguración oficial del campo construido en el ensanche de la Torre por el Foot-ball Club Felanitx.

En el partido inauguración contendrán el primer equipo del Veloz Esport Balear, de Palma, y el primero también de la entidad propietaria del campo.

Contándose al team del Veloz como uno de los primeros de Mallorca, se espera verse desarrollar un hermoso juego.

El pasado domingo, en el campo del C. D. Mariano y ante un público numerosísimo, contendieron el primer equipo de «La Reforma» de Manacor y el «C. D. Mariano» partido que la afición esperaba con gran interés por la igualdad de fuerzas de ambos teams y que terminó con el resultado de 1 a 0 a favor del «La Reforma» de Manacor.

El Apostolado de la Oración establecido en la parroquia de Santa Eulalia de Palma, organiza una peregrinación al Santuario de Nuestra Señora de San Salvador.

La proyectada excursión tendrá lugar el domingo día 6 del próximo Julio: El viaje se realizará en tren hasta nuestra ciudad y en autocamión desde la estación hasta «La Capelleta»

## Los exámenes en la Escuela Municipal de Música Padre Aulí

El jueves día 9 por la noche tuvieron lugar los exámenes de final de curso de dicha escuela en el salón de Falange Española.

Presidió el Tribunal el Sr. Alcalde D. Miguel Antich, actuando de examinadores el profesor de la Escuela D. Onofre Prohens, y el director D. Bartolomé Oliver, y de Secretario D. Bartolomé Obrador con asistencia de varios miembros del Patronato Rvdo. P. Capó, C. R., D. Andrés Riera, Maestro Nacional, D. Salvador Valls de Padrinas y D. Jaime Grimalt.

Comenzó el acto con una disertación del Director D. Bartolomé Oliver sobre la Historia de la Música Española.

Señaló como en el siglo VI San Leandro, gran compositor de Melodías, fundó la primera escuela musical de España. Reseñó la labor de las principales personalidades siguientes: San Braulio, San Ildefonso, San Julián, haciendo resaltar el impulso que recibió la Música del Cristianismo.

Pasó después a la labor de los Reyes, las Universidades, de los tratadistas, etc. enumerando a los principales músicos y compositores de fama mundial.

Terminó el Sr. Oliver el parlamento leyendo parte del importantísimo discurso pronunciado por el Excmo. Sr. Gobernador de la Provincia con ocasión de su recepción entre los miembros de la Academia de Bellas Artes San Sebastián, y que por su singular interés transcribimos en otra parte.

Cerró el acto el Sr. Alcalde dando la enhorabuena a todos y animándoles a proseguir en su labor.

**Resultado de los exámenes**  
Alumnos examinados de Solfeo 20.

Sobresalientes, 7.  
Notables, 1

Alumnos examinados de Instrumentos 9.  
Sobresalientes 5  
Notables 2

Fragmentos del discurso pronunciado por el Excmo. Sr. D. José M. Pardo Suárez en la Academia de Bellas Artes «San Sebastián».

«...no puede concebir un pueblo grande y potente sin grandes artistas que lo canten  
Vemos, pues bien claro que

si el resurgimiento artístico de una nación es secuela casi obligada de una época de prosperidad y grandeza patria, también el florecimiento patrio, al volver a encontrar su camino los pueblos que, por diversas circunstancias, lo perdieron se deberá en todas las ocasiones a la voz soñadora de un artista, que, libre de materialismo y ataduras humanas, esparce con sus obras la espiritualidad que, como herencia de siglos, guardó en el rincón más profundo de su alma.

...deben valerse de las Escuelas o de Centros creados expresamente para ello, para, por medio de pruebas, de «test», excitar los sentimientos artísticos de los niños y escoger, en una primera selección amplia y generosa, a todos aquellos que parecen reunir alguna cualidad artística estimable. Es decir, crear dentro de los centros generales de enseñanza, una sección de selección de artistas que, como mano que arranque las noias ocultas en el arpa becqueriana de la juventud, evite la pérdida de valores, de espíritus artísticos, que por no saber encontrarse a sí mismos se pierden, y, o no se inician jamás en una carrera que les llenaría de gloria a ellos, y de fama a su Patria, o se inician tardamente cuando ya la dureza del sustento se ha impuesto sobre sus vidas y quedan reducidos a valores medios los que, acaso ayudados en el momento oportuno, podían haber sido genios en una rama cualquiera de las Bellas Artes.

¿Cuántas veces la mejor voluntad educativa ha amanerado empujándolo, el espíritu creador de los cultivadores de las Bellas Artes!

Y una vez cumplidas las etapas necesarias de aprendizaje y formación, soltar al artista con su bagaje cultural y especial de la rama o suficientemente fuerte y amplio para que pueda volar hacia la gloria de su arte, sin miedo a que el calor de la lucha funda las alas de cera de una preparación insuficiente, y se transforme en Icaros derrotado quien pudo ser águila, voladora de la poesía o de la escultura, de la pintura o de la música.

Después de actuar nuevamente en Radio Nacional, organizado por el Centro de Cultura Hispánica, cantaron en el teatro «Ramiro de Maeztu» ante selectísimo auditorio e igualmente entusiastas fueron sus actuaciones en el Instituto Británico. En estos conciertos estuvieron presentes entre otras distinguidas personalidades los Ministros encargados de Negocios de Inglaterra y Francia, los eminentes músicos Querol, Rodrigo, Guirridi, Alonso; los críticos Subirá, Fernández Cid, Sainz de la Maza... todos los cuales expresaron las alabanzas más encoimásticas por el arte de dicha agrupación.

Conocedores de sus éxitos quisimos informarnos detalladamente y algunos de sus cantores verdaderamente entusiasmados de los resultados conseguidos, nos explicaron dicha excursión.

La primera plaza fué Madrid cuya primera actuación en Radio Nacional pudimos escuchar.

Pasaron al día siguiente a Segovia, alcanzando inmenso éxito su concierto en la iglesia de S. Quirce, siendo invitados a cenar por el Sr. Gobernador.

Al día siguiente volvieron a cantar en Radio Nacional de Madrid, saliendo después para Gibraltar en donde debían dar un concierto, pero el entusiasmo que en aquella población le vantarón hizo que en vez de uno, fueran tres los conciertos, actuando en la Catedral, en el «Hall» y en los Salones del «Capce Institut», asistiendo el Gobernador de la plaza, general Anderson.

De allí pasaron a Algeciras invitados a cantar en el Hotel Reina María Cristina. Como en sus actuaciones anteriores, el mayor éxito coronó dicho concierto, al que asistió el Capitán General Sr. Duque de la Torre. En Málaga cantaron los oficios del Jueves y Viernes Santo, organizado por la Sociedad Filarmónica un concierto para el Sábado de Gloria.

Extraordinario fué el regocijo que Murcia les brindó, viéndose obligados a dar dos en vez de un concierto. Los aplausos y aclamaciones fueron cálidamente entusiastas, oyéndose múltiples «Vivas a Mallorca» entre las aclamaciones.

Después de actuar nuevamente en Radio Nacional, organizado por el Centro de Cultura Hispánica, cantaron en el teatro «Ramiro de Maeztu» ante selectísimo auditorio e igualmente entusiastas fueron sus actuaciones en el Instituto Británico. En estos conciertos estuvieron presentes entre otras distinguidas personalidades los Ministros encargados de Negocios de Inglaterra y Francia, los eminentes músicos Querol, Rodrigo, Guirridi, Alonso; los críticos Subirá, Fernández Cid, Sainz de la Maza... todos los cuales expresaron las alabanzas más encoimásticas por el arte de dicha agrupación.

Pero el éxito alcanzado adquirió caracteres apoteósicos, en la fiesta de la Colonia Mallorquina en Madrid, en donde la iglesia de los PP. Teatinos dedicada a nuestra Santa Catalina Thomás, Cantaron la Misa de Victoria, empezando y finalizando la función con el popular canto de «Sor Thomaset». En dicha función tomó igualmente parte Francisco Bosch, el notable barítono de zarzuela, que está triunfando también en Madrid, quien cantó una plegaria de Alvarez.

Por la noche en los salones del Círculo de Bellas Artes el «Cuatro de Empezar» terminó la jornada mallorquina, con un concierto magnífico que levantó entusiastas ovaciones.

Como si el entusiasmo fuera contagioso, viéronse obligados a actuar en el Instituto Francés, ejecutando un programa de música francesa y española y en el Instituto Inglés, con asistencia del Encargado de Negocios norteamericano Mr. Culberton, siendo obsequiados con espléndido banquete. Días después en otra magnífica fiesta en el Instituto Británico, fueron aplaudidos por el gran maestro director Dalcolm Sargent que se hallaba en Madrid para dirigir algunos conciertos de la Orquesta Nacional.

Finalmente y con carácter excepcional el P. Otaño, Director del Conservatorio Nacional de Música, organizó un concierto privado para pensionados extranjeros y profesores de dicho Centro, siendo colmados de aplausos y encoimásticos elogios.

## Triunfales actuaciones del «Cuatro de Empezar» en la Península

A propósito del Concierto del próximo miércoles en nuestro Teatro

Hace pocos días regresaron a Palma de su excursión artística, los componentes del «Cuatro de Empezar» filial de la «Capella Classica» que bajo la dirección de su director Rdo. D. Juan María Thomás, han conseguido resonantes triunfos en cuantas localidades actuaron con sus selectos conciertos.

Conocedores de sus éxitos quisimos informarnos detalladamente y algunos de sus cantores verdaderamente entusiasmados de los resultados conseguidos, nos explicaron dicha excursión.

La primera plaza fué Madrid cuya primera actuación en Radio Nacional pudimos escuchar.

Pasaron al día siguiente a Segovia, alcanzando inmenso éxito su concierto en la iglesia de S. Quirce, siendo invitados a cenar por el Sr. Gobernador.

Al día siguiente volvieron a cantar en Radio Nacional de Madrid, saliendo después para Gibraltar en donde debían dar un concierto, pero el entusiasmo que en aquella población le vantarón hizo que en vez de uno, fueran tres los conciertos, actuando en la Catedral, en el «Hall» y en los Salones del «Capce Institut», asistiendo el Gobernador de la plaza, general Anderson.

De allí pasaron a Algeciras invitados a cantar en el Hotel Reina María Cristina. Como en sus actuaciones anteriores, el mayor éxito coronó dicho concierto, al que asistió el Capitán General Sr. Duque de la Torre. En Málaga cantaron los oficios del Jueves y Viernes Santo, organizado por la Sociedad Filarmónica un concierto para el Sábado de Gloria.

Extraordinario fué el regocijo que Murcia les brindó, viéndose obligados a dar dos en vez de un concierto. Los aplausos y aclamaciones fueron cálidamente entusiastas, oyéndose múltiples «Vivas a Mallorca» entre las aclamaciones.

Después de actuar nuevamente en Radio Nacional, organizado por el Centro de Cultura Hispánica, cantaron en el teatro «Ramiro de Maeztu» ante selectísimo auditorio e igualmente entusiastas fueron sus actuaciones en el Instituto Británico. En estos conciertos estuvieron presentes entre otras distinguidas personalidades los Ministros encargados de Negocios de Inglaterra y Francia, los eminentes músicos Querol, Rodrigo, Guirridi, Alonso; los críticos Subirá, Fernández Cid, Sainz de la Maza... todos los cuales expresaron las alabanzas más encoimásticas por el arte de dicha agrupación.

Pero el éxito alcanzado adquirió caracteres apoteósicos, en la fiesta de la Colonia Mallorquina en Madrid, en donde la iglesia de los PP. Teatinos dedicada a nuestra Santa Catalina Thomás, Cantaron la Misa de Victoria, empezando y finalizando la función con el popular canto de «Sor Thomaset». En dicha función tomó igualmente parte Francisco Bosch, el notable barítono de zarzuela, que está triunfando también en Madrid, quien cantó una plegaria de Alvarez.

Por la noche en los salones del Círculo de Bellas Artes el «Cuatro de Empezar» terminó la jornada mallorquina, con un concierto magnífico que levantó entusiastas ovaciones.

Como si el entusiasmo fuera contagioso, viéronse obligados a actuar en el Instituto Francés, ejecutando un programa de música francesa y española y en el Instituto Inglés, con asistencia del Encargado de Negocios norteamericano Mr. Culberton, siendo obsequiados con espléndido banquete. Días después en otra magnífica fiesta en el Instituto Británico, fueron aplaudidos por el gran maestro director Dalcolm Sargent que se hallaba en Madrid para dirigir algunos conciertos de la Orquesta Nacional.

Finalmente y con carácter excepcional el P. Otaño, Director del Conservatorio Nacional de Música, organizó un concierto privado para pensionados extranjeros y profesores de dicho Centro, siendo colmados de aplausos y encoimásticos elogios.

Como si el entusiasmo fuera contagioso, viéronse obligados a actuar en el Instituto Francés, ejecutando un programa de música francesa y española y en el Instituto Inglés, con asistencia del Encargado de Negocios norteamericano Mr. Culberton, siendo obsequiados con espléndido banquete. Días después en otra magnífica fiesta en el Instituto Británico, fueron aplaudidos por el gran maestro director Dalcolm Sargent que se hallaba en Madrid para dirigir algunos conciertos de la Orquesta Nacional.

Finalmente y con carácter excepcional el P. Otaño, Director del Conservatorio Nacional de Música, organizó un concierto privado para pensionados extranjeros y profesores de dicho Centro, siendo colmados de aplausos y encoimásticos elogios.

Como si el entusiasmo fuera contagioso, viéronse obligados a actuar en el Instituto Francés, ejecutando un programa de música francesa y española y en el Instituto Inglés, con asistencia del Encargado de Negocios norteamericano Mr. Culberton, siendo obsequiados con espléndido banquete. Días después en otra magnífica fiesta en el Instituto Británico, fueron aplaudidos por el gran maestro director Dalcolm Sargent que se hallaba en Madrid para dirigir algunos conciertos de la Orquesta Nacional.

Finalmente y con carácter excepcional el P. Otaño, Director del Conservatorio Nacional de Música, organizó un concierto privado para pensionados extranjeros y profesores de dicho Centro, siendo colmados de aplausos y encoimásticos elogios.

Como si el entusiasmo fuera contagioso, viéronse obligados a actuar en el Instituto Francés, ejecutando un programa de música francesa y española y en el Instituto Inglés, con asistencia del Encargado de Negocios norteamericano Mr. Culberton, siendo obsequiados con espléndido banquete. Días después en otra magnífica fiesta en el Instituto Británico, fueron aplaudidos por el gran maestro director Dalcolm Sargent que se hallaba en Madrid para dirigir algunos conciertos de la Orquesta Nacional.

Finalmente y con carácter excepcional el P. Otaño, Director del Conservatorio Nacional de Música, organizó un concierto privado para pensionados extranjeros y profesores de dicho Centro, siendo colmados de aplausos y encoimásticos elogios.

saron las alabanzas más encoimásticas por el arte de dicha agrupación.

Pero el éxito alcanzado adquirió caracteres apoteósicos, en la fiesta de la Colonia Mallorquina en Madrid, en donde la iglesia de los PP. Teatinos dedicada a nuestra Santa Catalina Thomás, Cantaron la Misa de Victoria, empezando y finalizando la función con el popular canto de «Sor Thomaset». En dicha función tomó igualmente parte Francisco Bosch, el notable barítono de zarzuela, que está triunfando también en Madrid, quien cantó una plegaria de Alvarez.

Por la noche en los salones del Círculo de Bellas Artes el «Cuatro de Empezar» terminó la jornada mallorquina, con un concierto magnífico que levantó entusiastas ovaciones.

Como si el entusiasmo fuera contagioso, viéronse obligados a actuar en el Instituto Francés, ejecutando un programa de música francesa y española y en el Instituto Inglés, con asistencia del Encargado de Negocios norteamericano Mr. Culberton, siendo obsequiados con espléndido banquete. Días después en otra magnífica fiesta en el Instituto Británico, fueron aplaudidos por el gran maestro director Dalcolm Sargent que se hallaba en Madrid para dirigir algunos conciertos de la Orquesta Nacional.

Finalmente y con carácter excepcional el P. Otaño, Director del Conservatorio Nacional de Música, organizó un concierto privado para pensionados extranjeros y profesores de dicho Centro, siendo colmados de aplausos y encoimásticos elogios.

P. B

### Advertencia interesante Unas palabras con el P. Superior de los Teatinos

Lector benévolo, no quiero me tachés de pedigueño, no, esta vez no pido sino que convencido de que es más grato «dar que pedir» te brindo, te ofrezco unas horas de placer, a cambio de una limosna que como sabes va íntegra a nuestra Iglesia de S. Alfonso

Ese placer, es de los que no sólo son lícitos, sino que dignifica y educa.

Un placer que es manjar exquisito del alma que la eleva hasta el cielo, ya que procede del Arte que siendo la Reina de ellas, las Bellas Artes, llaman «divino».

### El programa a interpretar será el siguiente:

— I —	
CHRISTUS FACTUS EST (Voces femeninas)	John Sheperd 15 - 1562
CAMPANAS DE NAVIDAD SEGUIDILLAS EN ECO.	Paxton Anónimo Español s. XVII
ARIA DE LA CANTATA RUSTICA	J. S. Bach.
DIFERENCIAS SOBRE EL CANTO DEL CABALLERO Tema popular del Caballero de Olmedo. Diferencia (Variación) 1. <sup>a</sup> (mezzo-soprano). - Dif. 2. <sup>a</sup> (barítono). - Dif. 3. <sup>a</sup> (mezzo soprano). Dif. 4. <sup>a</sup> (barítono y bajo).	Cabezón 1510 - 1566
— II —	
CANZONETTA PARA VOCES FEMENINAS	Palestrina
NAVIDEÑA CASTELLANA Y CANCION DE CUNA ASTURIANA	Pedrell
POPULAR MURCIANA Solo: Conchita Picó, soprano. Juan Vives, barítono.	Massotti Littell
POPULAR INGLESA Solo: Francisca Bosch, contralto	Vaugan Williams
ALLELUIA	Paxton.
— III —	
LA NOVIA IMPACIENTE (popular mallorquina)	Gelabert
CUNA TRISTE (popular mallorquina) Solo: María Teresa Perelló, soprano.	Thomas
POPULAR CATALANA	Lambert
ROSA SILVESTRE Solo: Conchita Picó, Soprano.	Schubert-Thomas
GRANADINA Solo: Francisca Bosch, contralto	Ruiz-Aznar

**KUPEK-BRITZ**  
ESTILOGRAFICAS ULTIMOS MODELOS

## Sección Religiosa

En la Parroquia

Domingo, 19. Festividad de San Antonio de Padua. A las 11'30, Tercia solemne y Misa mayor con sermón por el Rdo. P. Bartolomé Bordoy C. R. Durante toda la semana continuarán los cultos acostumbrados en la Octava del Corpus, en la siguiente forma:

A las 8'30. Misa de comunión con Novena al Sdo. Corazón.

A las 10. Exposición, Horas Menores, Misa solemne y Reserva.

A las 8, Exposición, Acto de Coro, Rosario y Ejercicio al Sdo. Corazón.

Jueves, 23. Conclusión de la Octava del Corpus Christi. Después de la misa mayor procesión por el interior de templo.

Por la noche, Rosario Completas, como preparación a la fiesta del Sdo. Corazón. Viernes 24. FESTIVIDAD DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS.

A las 9. Misa de Comunión General reparadora para Asociados y Asociadas del Apostolado de la Oración y devotos del Sagrado Corazón.

A las 11'30 Tercia cantada y Misa Mayor, con sermón. Después de la Misa Mayor habrá Exposición solemne conclusión de la novena.

A las 5'30. Vísperas, Rosario, Sermón y procesión por las calles y plazas de la ciudad. Seguidamente, Acto de Consagración al Sdo. Corazón de Jesús, Te-Deum y Reserva.

El recorrido de la procesión será el siguiente: Calle Mayor Jorge Sabet, Plaza Franco Calvo Sotelo, Agua, José Antonio, Nuño Sans y Plaza de Santa Margarita.

El ejercicio de las Cincuenta y seis rezadas se hará en el siguiente orden: Primera visita en la misa de las siete, la segunda en la de las 8'30, la tercera después de la Misa Mayor, la cuarta antes del sermón de la tarde y la quinta después de la procesión.

Predicará los sermones el Rdo. P. Francisco Company T. O. R., Superior del Santuario de Cura.

Nota importante. Nótese algunos cambios en el Horario señalado en los programas de mano que se han distribuido.

### RECUERDE RECUERDE RECUERDE FESTIVIDAD DE SAN PEDRO

Antes de comprar, vender o cambiar vuestros carros, acudid al almacén Mateo Obrador, 18, en donde hallaréis toda clase de facilidades.

## Doctor Llompart

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta: Domingos, de 11 a 1, en ANGLASOLA, 114-Felanitx (Detrás del Parque)

## Vendería

Embarcación de 21 palmos, buen estado. Equipada de vela. Informes en esta Imprenta

## La Protectora

**GRAN BAILE FAMILIAR**

HOY SABADO, a las 11 noche

Amenizado por una seleccionada orquestina local

Habrà servicio de BAR

# Información Local

## Procesión del Corpus

Anteayer vivió nuestra Ciudad una gran eucarística pletórica de fervor religioso. Los actos de culto de la mañana vieronse concurridos por numerosísimo público. En la misa mayor, que celebró el Rdo. D. Juan Ferrer, ocupó la Sagrada Catedral el Rdo. José Bauzá, Pbro., Custos del Convento de San Agustín. El Coro Aulicó cantó con ajuste y buena dicción la Missa Choralis del Maestro Rénice.

Hacia las ocho de la tarde salió de nuestro templo parroquial la Procesión con el Santísimo Sacramento. Formaban en el cortejo religioso los alumnos de las Escuelas de primera enseñanza, Asociaciones religiosas y Acción Católica. Seguía el Clero Parroquial con cruz alzada, acompañando la Custodia que era llevada bajo palio por cuatro Rdos. Sres. Sacerdotes. La presidencia religiosa estaba integrada por el Rdo. Sr. Cura Arcipreste, asistido por los Rdos. P. Bartolomé Bordoy, Superior de los P. P. Teatinos y D. Jaime Vaquer, Pbro. Seguía el Ayuntamiento presidido por vuestras Primeras Autoridades, cerrando marcha la Banda Municipal, dirigida por el Mtro. Sr. Oliver.

Las calles de la Ciudad aparecían engalanadas con colgaduras y tapizadas por una alfombra de flores. Lluvias de pétalos multicolores descendían de balcones y ventanas al paso de la Custodia y el numerosísimo público congregado a lo largo del recorrido seguía con piadoso recogimiento el paso del Señor Sacramentado.

Muy emocionante resultó la bendición dada, según costumbre, con la Custodia, desde las puertas de nuestro templo parroquial al fin de la procesión. La amplia escalinata que da acceso al templo estaba llena completamente de fieles que, arrodillados, recibían la bendición del Sacramento, mientras la Banda Municipal hacía vibrar las notas brillantes del Himno Nacional.

Ya en el interior del templo finalizó el acto con el canto del Te Deum.

## Es restaurada una antigua tradición

Con honda satisfacción nos enteramos que hogaño, el próximo viernes, festividad de San Juan Bautista, recorrerá las calles de nuestra ciudad el típico y tradicional *Sant Joan Pelós* de tanto arraigo en nuestro folklore religioso.

Al dar cuenta a nuestros lectores de tan grata nueva no podemos menos que congratularnos de ver restaurada una de nuestras más populares tradiciones, que esmaltan de colorido toda la vida de nuestra ciudad.

## Del Concurso de ganado vacuno en Palma

En el Concurso provincial de Ganado Vacuno-Lechero que recientemente se celebró en Palma, obtuvo el segundo premio un ejemplar presentado por nuestro distinguido amigo y paisano, el propietario don Bernardo Roselló.

Dicho ejemplar, de excelentes características tipológicas y de producción, fué uno de los mejores entre los cuarenta que concurrieron al Concurso, pues su producción lechera, en 300 días, fué de 5 988 Kgs., promedio que rebasa los 19 Kgs. diarios de producción. Por tal motivo el Jurado calificador otorgó a tan magnífica res el segundo de los diez primeros premios. Este consistió en una artística copa, el diploma correspondiente y 1.000 pesetas en metálico.

Nos complacemos en felicitar al Sr. Roselló por el triunfo logrado, ya que con su celo incansable, ha conseguido seleccionar su ganado vacuno-lechero hasta el extremo de que sus excelentes ejemplares pueden competir con los de las mejores granjas.

## Baile en La Protectora

Hoy noche en el Salón La Protectora habrá un animado baile el cual será amenizado por un nuevo conjunto musical integrado por elementos de esta localidad.

Lo forman la profesora de piano Srta. María Obrador, el saxo Lorenzo Obrador, la violinista Margarita Obrador, el mago de la trompeta Juan Vidal y el eximio baterista Rafael Ferrer (Simonet). Como animador de esta acreditada orquesta figura el popular Antonio Moreno.

## La gran fiesta folklórica de mañana

Mañana domingo a las siete de la tarde, en el Parque Municipal de la Torre, se celebrará la Gran Fiesta Payesa organizada por «Aguilas» de que nos ocupamos ya en números anteriores.

Por el entusiasmo reinante entre todos los sectores sociales de nuestra ciudad ante este verdadero acontecimiento artístico, nuestro Parque de La Torre promete registrar una buena entrada de gente ávida de conocer o recordar las notas y anécdotas más interesantes de nuestra tradición mallorquina que en el elocuente verbo del documentado amante del arte folklórico D. Andrés Estarellas adquiere interés y entusiasmo.

De seguro también que la Agrupación de Pont D'Inca «Aromes de Nostra Terra», tan acreditada por los valiosos elementos que la componen han de depararnos una agradable tarde interpretando las mejores «Tonades», los más armoniosos «cantos» y los más sugestivos «bailes» de nuestra honrada payesía.

La presentación de la fiesta corre a cargo del famoso Poeta Local don Sebastián Mestre.

Los precios, por lo visto son muy económicos, al alcance de la posición más humilde.

## ¿Sabía Vd. que el 29 de Junio es la festividad de SAN PEDRO?

## Clausura del Ciclo de Conferencias Agro-pecuarias

Para mañana domingo, a las 12, en el Salón La Protectora, está anunciada la clausura del Ciclo de Conferencias Agro-Pecuarias organizado por el Secretariado de Acción Social de los Hombres de Acción Católica que con tanto éxito ha venido celebrándose en esta ciudad.

Pronunciará la última charla el Ingeniero Jefe de la Jefatura agronómica de Baleares D. Ernesto Mestre, que versará sobre problemas tan interesantes como «Jopo» y «Rovei», plagas que tanto perjudican nuestros campos.

## Otra novillada benéfica para el día de Sta. Margarita

El Empresario de nuestra Plaza de Toros D. Moisés Royo, que tantas pruebas viene dando de poseer el don humanitario, ha organizado una gran novillada para el día de Santa Margarita y la recaudación líquida será entregada a las Hermanas de la Caridad.

Sabemos que figura en cartel el rejoneador inglés Sir Pierre Dihaz, quien lo hace montado en bicicleta, el novillero sevillano Pepe Jordán (Blanco) y otro peninsular de reconocida fama. Oportunamente daremos más detalles.

## Baile en el Parque

La nueva empresa del Parque Municipal de la Torre ha organizado otro baile para la noche de mañana domingo.

Este baile que promete verse concurridísimo será amenizado por la orquesta «Haway».

## Peregrinación felanigenso al Santuario de Lluch

En retorno de la visita hecha a nuestra Ciudad por la Virgen de Lluch en noviembre del pasado año, se ha organizado una peregrinación parroquial al Santuario de Lluch, para el día 26 de los corrientes.

Coincidirán el mismo día junto con la nuestra, varias peregrinaciones de otras parroquias, ya que son todas las de Mallorca que quieren ofrecer este homenaje a la Virgen como colofón al Año Mariano y en señal de gratitud por los beneficios que durante el mismo ha distribuido la Señora sobre sus hijos.

El viaje se hará en tren hasta Inca y luego en autocares de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca. El importe del mismo ida y vuelta, será de 25 pesetas. Se partirá en el tren ordinario de las siete de la mañana y se regresará en el de la noche.

El próximo miércoles, a las 11 de la noche se tendrá en la Parroquia el ensayo de los cánticos de la Peregrinación.

## Cine en el Principal

Un buen programa tiene anunciado este teatro para esta noche y mañana. El orden de programación será conforme al anuncio inserto en otro lugar de este semanario.



## Enlaces

Esta mañana en el Altar Mayor de la Iglesia Parroquial unieron sus vidas en el indisoluble lazo del matrimonio, la señorita Ana María Obrador Mestre y el joven D. Miguel Mestre Ramón, funcionario del Banco Español de Crédito.

Bendijo la boda el Rvdo. D. Gabriel Adrover Bauzá, Ecónomo de Ca's Concos y celebró la misa de velaciones el Rvdo. D. Gabriel Adrover, Ecónomo de Algaida, tios del contrayente.

Apadrinaron la boda por parte del contrayente D. Rafael Mestre Adrover y D.ª Antonia Mestre, padre y hermana respectivamente, y por la desposada sus padres D. Juan Obrador Gilart y D.ª Margarita Mestre Gomila.

Como testigos suscribieron el acta por parte del novio D. Antonio Masía Monllor, Director de la Sucursal del Banco Español de Crédito y D. Juan Falcó Oliver, Jefe Local de FET, y de las JONS, y por la novia su hermano D. Juan, funcionario del Instituto Nacional de Previsión y D. Miguel Obrador, funcionario de Telégrafos.

Durante el religioso acto el Rvdo. P. Capó, C. R. interpretó al órgano varias composiciones adecuadas al acto.

Terminada la ceremonia los invitados pasaron al domicilio del padre del contrayente donde fueron delicadamente obsequiados.

El nuevo matrimonio, al que deseamos eterna luna de miel, salió en viaje de novios para la Península.

El miércoles, en el Altar Mayor de la Iglesia Parroquial y bendecida por el Rvdo. D. Juan Pou, Vicario, se celebró la unión matrimonial de la simpática señorita Antonia Barceló Rodríguez con el joven D. Miguel Bordoy Obrador.

Fueron padrinos por parte de la desposada su padre D. Bartolomé Barceló, y por el contrayente su madre doña María Obrador, firmando el acta como testigos el comerciante don Jaime Vaquer, padrino de la novia y don Bartolomé Bordoy, tío del contrayente.

Después de celebrada la boda los invitados fueron obsequiados en el domicilio de la familia de la novia.

La novel pareja a que deseamos toda serie de dichas en su nuevo estado, salió en viaje de novios por el interior de la isla.

## Nueva Licenclada en Farmacia

En Barcelona ha dado cima a su carrera en la Facultad de Farmacia la distinguida Srta. Francisca Porcel Roselló.

Nuestro más sincero parabién.

## De Viaje

Esta mañana llegaron de la Ciudad Condal, con objeto de pasar una temporada con sus familiares, D. Enrique Mondéjar y señora esposa D.ª Remedios Santa García.

Salió para Barcelona, en donde pasará unas semanas doña María Balet de Verderau, acompañada de su hija María Luisa.

## FRENTE DE JUVENTUDES

1.º Premio — En el reciente Concurso de Periódicos Murales celebrado en la Delegación Provincial con motivo del «Día de la Juventud» ha conseguido el Primer Premio la Centuria «Santueri» de nuestra ciudad con su mural «Imperio».

Los Campamentos te llaman. — ¿Conoces la aventura de nuestros Campamentos al aire de las Sierra?

¿Has pensado en unas magníficas vacaciones donde ejercitar tu fuerza y compartir tu alegría con los muchachos de la mejor juventud española?

Nuestros Campamentos no son privilegio de unos cuantos; te esperan a ti y a los que traerás cuando te escuchan en el regreso.

Días 23, 24, 25 y 26 Junio

## Se necesita

Muchacha para servicio en casa particular para los meses de Julio y Agosto. Informes, Call, 21.

## Se vende

Una Conservadora de helados en buen estado. Informes en esta Imprenta.

## Homenaje que el Excmo. Ayuntamiento de Felanitx tributa a D. Bartolomé Obrador Prohéns, Pbro., y a D. Mateo Caldentey Suau, Notario

### PROGRAMA

Descubrimiento del Retrato de D. Bartolomé Obrador, óleo de D. Pedro Cáffaro.  
Poesía original de D. Antonio Rigo, recitada por la Srta. Catalina Piña.  
Discurso, por D. Bartolomé Obrador Tauler.  
Poesía de D. Sebastián Mestre.  
Dedicación del acto por la Presidencia y entrega de un pergamino a D. Mateo Caldentey.

La Capella Teatina interpretará las siguientes composiciones:  
L'Hereu Riera.-E. Morera  
Jovenívola.-L. Millet  
Una hora.-T. L. Victoria  
Bon Caçador.-E. Morera  
L'Ampurdá.-E. Morera

El acto será en la Casa Hospicio-Hospital y empezará a las 8 de la tarde. Habrá equipo de altavoces.



### PRIMER ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE

## D.ª Francisca Muntaner Adrover

Fallecida en esta ciudad el 19 de Junio de 1948, a la edad de 32 años, después de recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

### R. I. P. A.

Su afligida madre, D.ª Margarita Adrover Ballester; hermana María, hermano político D. Damián Vidal Obrador y demás familia al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida les ruegan se sirvan asistir a las misas que por el eterno descanso de su alma se celebrarán el día 19 a las 9'45 y a las 10' en la iglesia de San Alfonso, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

## CICLISMO

### Los Hnos. Timoner triunfan en Barcelona

Grandes son los éxitos que vienen cosechando los hermanos Timoner en la pista de Barcelona.

A continuación reproducimos de «El Mundo Deportivo» un extracto de las pruebas efectuadas el sábado y el miércoles últimos:

«Dicen que la letra con sangre entra, pero lo que es el ciclismo en pista ha «entrado» a la afición deportiva de Barcelona de golpe, en una sola noche. Fué la del sábado.

En el Velódromo de la Plaza de Toros de Las Arenas durante cerca de tres horas varios millares de espectadores muchos de los cuales no habían visto jamás ciclismo en pista, estuvieron en constante emoción. Y es que las maravillosas condiciones de una pista, perfectamente diseñada, que con sus rápidos 150 metros pueden colocarse a la altura de las mejores de Europa, la combatividad de los corredores deseosos de demostrar su clase, y la brillantez espectacular de una organización cuidadosísima, se sumaron para brindar una memorable velada, sin duda anticipo de otras que aún han de superarla.

Se alinearon las siguientes parejas: Bouvard Pernac y Le Nizbery-Decluses, franceses; Teisserie Vercloune, francés italiano; Moreira-Dos Santos, portugueses; Jantkan Vallmitjana, holandés argentino; Guillermo y Antonio Timoner, Saura-Boher, Vidal-Montaña,

los tres españoles, y el equipo belga Jansens-Fruittoff llegado a última hora con Mr. A Versnisch, y que, sin contar en el programa los organizadores, sumaron a la carrera con indudable acierto ya que fué uno de sus principales animadores.

Apenas estos diez y ocho hombres en pista comenzó la batalla. Fué una prima de 500 pesetas al primer equipo que doblara, de don Adrián Rademakers, de Berkel, la que encendió la mecha.

Pero entonces después del primer «sprint» surgieron los Timoner. ¡Vaya equipo! los dos pequeños mallorquines armaron de nuevo la danza. Otros diez minutos de intensa batalla y sus ataques a fondo recuperaron la vuelta, sino que sin descanso, se lanzaron en busca de una ventaja y la consiguieron antes del segundo «sprint».

## Exceso de original

Por exceso de original y premura de tiempo dejamos de publicar varias informaciones entre ellas la gran victoria del Felanitx frente al Murense (8 a 1) y el gran festival que prepara el «C. D. Felanitx» para conmemorar las Bodas de Plata del Torrentó.

Igualmente hemos tenido que extrañar la reseña de los Hnos. Timoner en su actuación en Barcelona y lo de la próxima novillada a celebrar en nuestra Plaza de Toros.

## Teatro Principal

Hoy sábado, noche a las 10'30  
GINGER ROGERS, RAY MILLAND en

## UNA MUJER EN LA PENUMBRA

en tecnicolor

y una gran superproducción americana

## Espíritu de conquista

Domingo, a las 4: 2.ª Jornada de LA MONEDA ROTA; a las 5'20, UNA MUJER EN LA PENUMBRA y ESPÍRITU DE CONQUISTA. Noche, a las 10'30: UNA MUJER EN LA PENUMBRA y ESPÍRITU DE CONQUISTA.



## Ayuntamiento de Felanitx

La comisión Municipal permanente, en sesión celebrada el 9 del actual, verificó el sorteo ordinario de dos Obligaciones de la serie A, cuatro de la serie B, y seis de la serie C., del Empréstito Municipal emitido el año 1940, resultando amortizadas:

Serie A. los números 40 y 104

Serie B. los números 87, 130, 137 y 262

Serie C. los números 53, 145, 152, 206, 418 y 472

Total 12 entre las distintas series, sin que se produjera reclamación de ninguna clase.

Igualmente se acordó el pago de los intereses de dicho empréstito y de las Obligaciones amortizadas, el día de su vencimiento, que será el día 1 de Julio próximo, en las oficinas de la Sucursal del Banco Español de Crédito de esta ciudad.

Lo que se hace público para general conocimiento y a los efectos precedentes.

Felanitx 11 de Junio de 1949.

Relación numérica de las Obligaciones amortizadas en sesión celebrada el 9 del actual, correspondiente al Empréstito Municipal, emitido el año 1940 y número de cupones que deben pagarse.

Dos Obligaciones de la serie A. números 40 y 104, 200 ptas. Cuatro Obligaciones de la serie B. números 87, 130, 137 y 162, 2 000 pesetas.

Seis Obligaciones de la serie C. números 53, 145, 152, 206, 418 y 472, 6 000 pesetas.

99 cupones de la serie A. a 5 pesetas cada uno, 495 ptas.

272 cupones de la serie B. a 25 pesetas cada uno, 6 800 ptas.

473 cupones de la serie C. a 50 ptas. cada uno, 23.650 ptas.

Total pesetas 39.145

Felanitx 11 de Junio de 1949.

### EDICTOS

Cumplido el precepto ordenado por el artículo 26 del Reglamento de contratos municipales de 2 de julio de 1924 sin haberse presentado reclamación alguna, de conformidad con lo acordado por este Ayuntamiento Pleno, por el presente se convoca concurso-subasta para contratar el servicio municipalizado de transporte de cadáveres al cementerio de esta ciudad por un plazo de cinco años con sujeción al pliego de condiciones al efecto aprobado y que se halla de manifiesto en la Secretaría municipal.

Las proposiciones, extendidas en papel sellado de la clase 6.<sup>a</sup> y con sujeción al modelo que se inserta, se presentarán en la Secretaría, de 10 a 12, dentro de los veinte días siguientes a la publicación de este anuncio en el B. O. de la provincia, en pliegos cerrados y suscritas por el propio licitador o por persona que legalmente le represente por medio de poder declarado bastante por cualquier Letrado en ejercicio en esta Isla, acompañadas de sobre aparte y abierto conteniendo la cédula personal y el resguardo del depósito provisional.

Como tipo de este concurso se fija la cantidad de doscientas pesetas y el cinco por ciento de la misma como depósito provisional.

La apertura de los pliegos se efectuará en el Salón de sesiones, a las once horas del día

## La Colonia Felanigense en la fiesta a la Virgen de San Salvador

Si la grandeza de un pueblo no se mide únicamente por el pasado sino por la continuidad de valores actuales y venideros, si la historia de un pueblo se alimenta de los nuevos capítulos de sus gestas por ello mismo aquellos hermanos de Felanitx, herederos también de nuestro patrimonio religioso porque una comunidad de sangre y origen da derechos iguales de herencia, quieren escribir de año en año sus capítulos que les honren con la estampa mariana de su fiesta a nuestra comun Madre, la Virgen de San Salvador.

El domingo pasado, aunque en templo reducido, fueron concentrándose, llegados de todas las articulaciones de Palma, los hijos de Felanitx que, por viaje de vida, han asentado sus pabellones entre otras gentes. Y si en la gran ciudad de Palma, esa fiesta se hace únicamente para los hijos de Felanitx, de ahí que el ambiente de la misma tenía que ser «ambiente de Felanitx». Y así fué. En la calle de Blanquerna hienden los aires unas notas musicales de algo «nuestro»: son melodías típicas que cantan las chirimías obligando a la danza a los «cavallets». Y entonces nos dijimos: estamos en Felanitx y no en Palma. Así ambientados, vamos a la casa de nuestra Madre; y por el camino y ya en el templo nos mirábamos mutuamente y todos nos éramos conocidos; éramos portadores de un sello especial: es que todos éramos

hermanos. Pero... ¿faltaría algo esencial como lo sería la falta de nuestras Autoridades? No podían dejar de asistir; y allí vemos a nuestro venerable Párroco que no se resigna nunca a separarse de nosotros aunque sufra empujones y regocijos de fiesta; y allí vemos a nuestro Alcalde y representantes del Ayuntamiento enajenándose así nuestro acto ¿qué más falta? Nada más, porque también están los apreciados Ermitaños de San Salvador. Comienza nuestro homenaje religioso a la Virgen; en el presbiterio offician tres hijos de Felanitx: P. Grimal, S. S. C. C., Rvdo. Xamena, Superior del Seminario y P. Prohens, C. R. Todos los asistentes, alternando con un coro polifónico, cantan entusiastamente la misa de Angelis. El sermón de singular elocuencia emocionante es predicado por el Rvdo. D. Bernardo Juliá, Beneficiado Maestro de Capilla de la S. I. C. B., quien acucia y aviva como con alfilerazos de fuego nuestro nervio religioso. Llega a su fin la fiesta: la Salve de la Virgen, aquella que compuso otro hijo de Felanitx, Rvdo. Sr. Vich, y el himno de la Coronación, fueron los dignos marcos que recabaron ese poema de amor que entonan cada año a su Virgen los de la Colonia de Palma.

Si al principio del acto fueron los «cavallets» quienes preludivieron la fiesta, al final del mismo unas sugestivas palabras de nuestro Párroco, del señor Alcalde y del señor Estelrich, este último en nombre de la Comisión organizadora, fueron el broche de oro con que se cerró ese acto que de año en año toma más auge y esplendor.

Terminado, pues, el acto religioso, de nuevo sonaron alegres y festivas las chirimías a cuyo son se reanudó la danza de los «cavallets», y de nuevo, como al principio, se registraron aquellas escenas sugestivas que saben herir aquellos sentimientos que sólo despiertan ante las cosas más queridas. Y en tono alto queremos publicar que la inclusión de los «cavallets» en el programa de fiesta se debe a la generosidad más fina de nuestro Excmo. Ayuntamiento ¡que la Virgen se lo pague!

No solo simpática resultó para nosotros esa inclusión de los «cavallets», pues que como tal resultó aún para extraños pues alguien nos mandó esos versos casi improvisados ante el éxito de los «cavallets» en Palma. Al final transcribimos esa ingenua trova y popular exaltación de quien nos mandó sus versos.

Desde estas columnas felicitamos cordialmente a la Colonia de Palma y les deseamos que sigan entroncando de año en año ese hilo de oro de nuestra hidalguía cristiana y no les decimos nada más que ¡hasta el año que viene!

R

RECUERDA, fué una gran película

29 JUNIO

será una gran fecha

hábil siguiente al en que se cumplan los veinte días señalados para la presentación de proposiciones.

### MODELO DE PROPOSICION

D... vecino de... con domicilio en..., con capacidad bastante para contratar, enterado del concurso-subasta para la concesión del servicio municipalizado de transporte de cadáveres al cementerio de esta ciudad publicado en el B. O. de la provincia n.º... y del pliego de condiciones que lo regula, se obliga o tomar a su cargo dicho servicio por la cantidad anual de ... (en letras) pesetas, comprometiéndose al cumplimiento del referido pliego de condiciones.

(Fecha y firma del licitador)

Felanitx, 9 de junio de 1949.

Publicado en el B. O. de la provincia n.º 12 883 del día 14 de junio de 1949.

Por el que hago saber a todos los productores de cereales de este término municipal, que el Jefe Provincial del Servicio Nacional del Trigo, me comunica, que en la actual campaña 1949-50, ha quedado establecido en Manacor una Jefatura de Almacén y en esta ciudad un Sub-Almacén que funcionará en el local y durante los días que se harán públicos oportunamente.

Lo que se hace público para conocimiento de todos los productores de este término municipal.

Felanitx 15 de junio de 1949.

El Alcalde acctal.

MIGUEL ANTICH



Se vende casa, libre de inquilinos, sita en la calle Pozo de la Villa, número 13. Informes en la misma.

### GUIÓN DEL ESPIRITU

## MADRE NUESTRA QUE ESTÁS EN LOS CIELOS...

Donde tu cuerpo glorioso fué transportado por coros de serafines, donde vives coronada, Reina y Señora del Mundo, por la excelsa Trinidad, donde han de verte nuestros ojos de carne, transfigurados, a Ti suspiramos gimiendo y llorando en este valle de lágrimas.

Tu amor materno quiso dejar un consuelo a la nostalgia que sienten tus hijos por tu ausencia, y nos dejaste en el encanto de tus imágenes seculares, la ternura hechizante de tus ojos misericordiosos, o la majestad serena de tu rostro trigueño, o la dulzura inefable del sonreír de tus labios, o la pureza inmaculada de tu beldad celestial, o la gravedad hierática de tu virgíneo cuerpo, hechas maderas, hechas piedra, por manos de artistas ignotos, cuya mano sólo un amor inmenso hacia Ti pudo guiar.

Nuestra Ciudad, mariana por excelencia, vióse honrada con tu visita en una de tus imágenes más venerandas, y con ella subió la grey felanigense, guiada por el cayado de su Pastor, al Santuario de nuestros amores, y ante dos de tus imágenes, la «moreneta» de Lluch y la nuestra,

— la que besaron nuestros mayores, la que fascina las candorosas miradas de nuestros hijos, la que Tú nos regalaste. recibiste el homenaje enervorizada que sólo a Ti, belleza inmarcesible, pálidamente reflejada en las imágenes que te representan, sólo a Ti, Madre nuestra que estás en los Cielos, rendimos tus hijos.

Ahora nos disponemos a devolverte la visita con que nos honraste;

la Muy Noble y Muy Leal Ciudad quiere proclamar una vez más ante Mallorca entera su marianismo, y tomando el bordon de peregrino subirá las pinas veredas que conducen a tu roqueño alcázar lucano, con el alma henchida, con el corazón rebotante, con el canto y el grito y el ruego a flor de labios.

A LLUCH POR SANTA MARÍA DE SAN SALVADOR!

SAULO

## Parque Municipal de la Torre

Domingo 19 Junio, a las 11 noche

Presentación en Felanitx de la ORQUESTA

# HAWAY

con su vocalista NITA PONS

en un

# Gran Baile

### Els Cabessuts y els Cavallets de Felanitx

Felanitx te els Cabessuts que estaven ambart ballant, y el cuadro jo contemplant, vaig dir: ¡si que son aguts!

Com que era molta la gent assullá arremolinada, vaig haver de fer aturada bèn enfora, de moment.

D'allá no podía veure, havent-hi tants homos drets, els hermosos Cavallets botant ¡que no se pot creure!

Los dirigía Sa Dama, que es posava bèn enmitg; Cavallets de Felanitx: així cumpliu bé es programa.

Mos agrada el vostro ball una cosa de no dir; toihom vos sol aplaudir, ja vos basta aquest detall.

Havent-hi Festa a Ciutat, amb la major diligència ja feis acte de presència, y es digne d'essé alabat.

Segulu, doncs, pegant botell fent cabrioles, trepig, Cavallets de Felanitx, hermosissims Cavallets.

A. ROIG, PVRE

Palma, Juny de 1949

PARQUE MUNICIPAL DE LA TORRE

29 JUNIO — SAN PEDRO