

# VIERNES

28 DE OCTUBRE DE 1983

1<sup>er.</sup>

PROGRAMA

## SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Banda original de la película «Fama».

14.00 PROGRAMA DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 A VOLUNTAD DE DIOS

«Hermanos enemigos».

Tras el suicidio de Paul, y pasados los primeros momentos de dolor y sorpresa, la familia se separa. Gabriele regresa al castillo, donde encierra con ella parte de sus recuerdos. Michael se casa con una de las nietas del duque, emparentando así con la familia. Claude, sometido como siempre a sus tensiones internas y viendo para meditar su vocación, se retira al campo. A su regreso, sobre el camino a seguir. A su familia, se abandona el seminario y a la familia, se mezcla con el mundo obrero y emprende una nueva vida. Esta actitud le hace entren-

arse con su hermano Philippe, que exaltado seguidor del nazismo de Hitler, que ya en este año de 1933 se impone en Europa, milita en campo distinto.

## TARDE

16.35 GIMNASIA

COMENTARIOS: Antón García, Novillo.

Desde Budapest, pruebas de gimnasia correspondientes al Campeonato del Mundo.

19.00 BARRIO SESAMO

«La barca de Espinete».

Espinete y los niños juegan a remar en una barca.

Canción: «La canción del pirata».

19.25 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE

«El sombrero fantasma».

Brilliantin se dedica ahora a robar los alimentos de sus compañeros, al tiempo que ha ideado un plan para capturar al conejo. Este puede librarse del ataque del zorro, gracias al sombrero de Tom.

19.50 CANTINFLAS

«Noé».

20.00 MAS VALE PREVENIR

2<sup>o.</sup>

PROGRAMA

## TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 TAUROMAQUIA

«Toros, historia y país».

16.30 CAMPESINOS

«La boda».

Episodio número 4. Siguiendo los consejos de su madre, y para evitar los comentarios de las malas lenguas por sus anteriores relaciones, Igna acepta las proposiciones de Masick. La boda se celebra, y una vez terminada la fiesta el nuevo matrimonio se retira a su casa. Esa noche, Anteck —el hijo de Masick—, dominado por los celos, vigila la casa de su padre.

17.25 MUSICAL EXPRESS

18.25 EN PARALELO, LOS JOVENES

«Paro juvenil».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis T. Melger. PRESENTACION: Mercedes Mezquita.

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES (Follow me)

Lección 8. (Repetición.)

19.40 TELEDEPORTE

Incluye: — FUTBOL: Supercopa (Atlético de Bilbao-Barcelona). — CICLISMO: Seis Días de Dortmund. — GOLF: Open Sanyo. — AUTOMOVILISMO: Rally Costa de Marfil. — TENIS: Campeonatos de España absolutos.

## NOCHE

20.00 HOY EN LA 2

20.30 LA CLAVE

Presentación. Largometraje. Coloquio.

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

# TELE PUEBLO

Programación del sábado 22 al viernes 28 de octubre de 1983



Comienza «La comedia»

«Tú y yo somos tres»

Con Carlos Larrainaga y María Garratón

# SANDRA

Recordando sus éxitos, «Español musical»



«El melodrama»



Claudia Cardinale

La «Sandra», de Visconti

Barcelona-Real Madrid

Juan Luis Galiardo, en el episodio «Una hermosa fachada» («Amillos de oro»)

1<sup>er</sup>. PROGRAMA **SABADO** 22 DE OCTUBRE DE 1983

**MATINAL**

- 10.45 CARTA DE AJUSTE**  
Selección Janis Joplin (I).
- 10.59 APERTURA Y PRESENTACION**
- 11.00 COMO LO VES**

DIRECCION: Marlen Garcia de la Vega.  
REALIZACION: Tófilo Méndez.  
PRESENTACION: Pilar Feliu y Enrique Mirret.

- Coloquio en torno a temas de carácter juvenil que son ilustrados con documentales y películas.

- 13.00 CONCIERTO**  
REALIZACION: Javier Gavilan.
- PRESENTACION: Pilar Cañada.**

- La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Odón Alonso, interpretará: «Concierto número 1 para piano y orquesta» de Beethoven. Solista: Alicia de la Rocha. «Variaciones sobre un tema de Purcell», de Britten.

**SOBREMESA**

- 14.00 REVISTA DE TOROS**  
DIRECCION: Marivi Romero.
- GUIÓN: Manuel F. Molés.**  
**REALIZACION: Eduardo Casanovas.**
- 14.30 LAS CORTES ESPAÑOLAS**  
PRESENTACION: Rosa María Artañ.

- Análisis del acontecer de nuestros par-lamentarios, tanto en el Congreso como en el Senado.

**TARDE**

- 15.35 LOS PITTUROS**  
«El Pitilo Hechicero».

● Pitufina y Armonía encuentran un libro mágico en el bosque, se trata del libro de hechizo mágico de Pitilo Hechicero, que vive muy lejos de la aldea. Fuga Pitilo, y todos los demás se encaminan al bosque, pero antes tropiezan con el brujó Gargemil.

2<sup>o</sup>. PROGRAMA

**TARDE**

- 15.15 CARTA DE AJUSTE Y PRESENTACION**
- 15.29 RETRASMISION DEPORTIVA**

Desde el Club de Golf de Martella, retransmisión del Open de España de Golf.

- 15.30 DEPORTIVA**  
Desde el Club de Golf de Martella, retransmisión del Open de España de Golf.
- 17.45 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO**  
Invitados:  
—Vicente Marrero, escritor. Premio Nacional de Literatura por la biografía de Ramiro de Maeztu.  
—Rafael Sanseverus, profesor de universidad.  
—Vicente Cacho Vizu, catedrático de Historia Contemporánea y Universal de la Universidad Complutense.  
—José Carlos Maliner, catedrático de literatura española de la Universidad de Zaragoza.

**NOCHE**

- 20.00 NOTICIAS**
- 20.10 FUTBOL**  
Barcelona-Real Madrid.  
● Desde el Nou Camp, retransmisión del encuentro de fútbol del Campeonato Nacional de Liga que disputarán los equipos Barcelona-Real Madrid.
- 22.10 INFORME SEMANAL**  
REALIZACION: Juan Jesús Ortiz.  
● Revista de actualidad semanal.
- 22.45 SABADO CINE**  
«Diagnóstico: asesinos», 1972 (100').  
DIRECCION: Blake Edwards.  
GUIÓN: James P. Bonner.  
INTERPRETES: James Coburn, Jennifer O'Neill, Sissy Spacek, Pat Hingle, Dan O'Herlihy, James Hong, Alex Dreier, Warren Parker y John Fink.

- El doctor Peter Carey, un reputado anatomopatólogo californiano, es contratado por el más prestigioso centro médico de Boston para dirigir los servicios de su especialidad. Su llegada coincide con la muerte en trágicas circunstancias de la hija del director del centro, una adolescente a la que se ha practicado un aborto, del que se acusa a un cirujano del hospital. El doctor Carey, con él, en una imprudencia: se mete a policía, investigando aquel fallido intento desde el punto de vista exclusivamente clínico.

- 19.20 USTED, POR EJEMPLO**  
«¿Llegó el cambio a la Sani-dad?»
- 0.35 DESPEDIDA Y CIERRE**

1<sup>er</sup>. PROGRAMA **JUEVES** 27 DE OCTUBRE DE 1983

**SOBREMESA**

- 13.45 CARTA DE AJUSTE**  
Louis Chédid.  
«Pouvoir», «Dansez», «Le chacha de l'Insecurité», «La nuit».
- 14.00 PROGRAMA DE COBERTURA REGIONAL**
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

de interferir su misión y ordena que sea arrestado en el campamento.

- 15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.
- 15.35 A VOLUNTAD DE DIOS**  
«La crisis».

- El grupo formado por Claude, Jan y Marina funciona perfectamente. Se reúnen durante los veranos, y su felicidad es completa. Lo que al principio parece ser una simple relación sexual se convierte para Claude en algo más profundo. La inquietud del muchacho le hace buscar continuamente el camino que le acerque a la verdad. Poco a poco, esta inquietud le lleva no sólo a romper con Marina, sino a plantear a su familia, al regreso del largo viaje, su deseo de entrar en el seminario para dedicarse al servicio de Dios. Por su parte, Paul mantiene como puede su imperio comercial en este año de 1976, en el que la crisis que se avecina se va haciendo visible. Michael, el hijo del administrador, hoy a su servicio, le previene de la situación económica de su padre. Pero Paul, un tanto incrédulo, desoye los consejos del muchacho. Esto le lleva al suicidio cuando, tres años más tarde, en 1929, se encuentra arruinado.

- Estando Carlos en su viejo Paris escribe la visita de Juan Aldan, que vivió el estado que ofrece la casa le brinda la ayuda de sus hermanas, Inés y Clara, para hacer alguna limpieza.

- 21.00 LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS**  
(reposición).  
Capítulo 3.

- Con las secciones habituales.

- 17.05 DE AQUÍ PARA ALLA**  
**18.00 BARRIO SESAMO**  
«Los ruidos de Espineta».
- 18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**  
«El renegado».
- 18.30 EL LLANERO SOLITARIO**

- Espineta intenta hablar susurrando las palabras por ruidos. Canción: «Toa, orquesta loca».
- Un obstinado militar, estricto cumplidor de su reglamento, encara a un joven indio navajo por un delito menor: apropiarse de una bolsa de bolas de masaca. Escapa el indio y busca refugio en la reserva de la que Toro es comisario. Este se declara responsable, como autoridad máxima en el territorio, del caso del navajo, pero el militar le acusa

2<sup>o</sup>. PROGRAMA

**TARDE**

- 15.15 CARTA DE AJUSTE**  
APERTURA Y PRESENTACION
- 15.30 CAMPEONATO MUNDIAL DE GIMNASIA DEPORTIVA**

Desde Budapest.

- 19.00 INFORMATIVO 2**
- 19.10 PUESTA A PUNTO**
- 19.25 CURSO DE INGLES**  
(Follow me).  
Repetición lección 7.
- 19.40 TELEDIARIO**

● Finaliza la retransmisión en esta Segunda Cadena a las 19 horas, se puede seguir el desarrollo del Campeonato Mundial de Gimnasia a través de la Primera Cadena.

- 20.30 ROBINSON**
- 21.00 HOY EN LA 2**
- 21.30 CINE CLUB**  
Ciclo: MAESTROS DEL CINE JAPONES.  
«Buenos días» (Ohayo) (1959) (94').  
DIRECTOR: Yasujiro Ozu.  
GUIÓN: Ozu-Kogo Noda.  
FOTOGRAFIA: Yushima Asura.

- Don: Itigo encuentra unas revistas de Manolita en las que hay fotografías de mujeres ligeras de ropa, después se entera que son suyas, por lo que decide llamar a Juan para que le traiga una sucia de turno y luego para la clase del día.
- Finaliza la retransmisión en esta Segunda Cadena a las 19 horas, se puede seguir el desarrollo del Campeonato Mundial de Gimnasia a través de la Primera Cadena.

- 23.30 LA EDAD DE ORO**  
DIRECCION Y PRESENTACION: Paloma Chamorro.  
REALIZACION: Pedro Rozas.
- 0.55 DESPEDIDA Y CIERRE**



Rafael Aparicio, en «Lecciones de tacadó»

# MIERCOLES

26 DE OCTUBRE DE 1983

1er. PROGRAMA

## SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE  
Frana.  
«Ojitos locos», «Qué es lo que le digo», «Se acabó», «Vale más perder».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO  
Primera edición.

15.35 A VOLUNTAD DE DIOS  
«Si yo fuera Papa».

● Las enseñanzas del preceptor dan sus frutos. Los jóvenes sienten un nuevo y extraño interés por cuanto les rodea. Michel encuentra entre los libros el camino que marcará su vida en el futuro interesándose por la economía, para la que parece estar dotado. La vida transcurre entre el castillo dotado. La vida transcurre entre el castillo y el piso de París, donde Gabrielle y Paul se instalaron desde que él se metió en el mundo de los negocios. Así pasan unos años y ya en 1924 Gabrielle y Paul celebran sus bodas de plata. Poco después su hijo Claude y su primo Jan anuncian su deseo de hacer un viaje para ampliar sus conocimientos, que esperan sea de una duración de tres años, ya que desean hacerlo en bicicleta. Durante el viaje los dos jóvenes conocen a Marina, una bella muchacha italiana en la que encuentran la posibilidad de saber lo que es el amor.

## TARDE

16.35 LA TARDE  
Con las secciones habituales.

17.05 LA MUSICA EN EL TIEMPO  
«El mecenazgo real y el Renacimiento».

● En la Europa del siglo XV todos los príncipes de todas las cortes mantenían a los músicos. Destacaron así una serie de nombres como Guillaume Du Fay, en Borgoña; Ockeghem y Joaquin de Pres, en la corte francesa; John Taverner, en Inglaterra; Andrea Gabrieli, en Venecia, y Tomás Luis de Victoria, en España, todos ellos creadores de un puente sobre el abismo entre la música sacra y la segrar.

18.00 BARRIO SESAMO

«La cuerda».  
● Don Pimpon trae al barrio una cuerda para jugar con ella.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 3, 2, 1... CONTACTO  
«Crece-decrece».  
Tema: Resumen.  
Buhardillas: Comentan el

funcionamiento de un reactor nuclear.  
Reportajes: Semillas, multiplicación celular, nuevo fertilizado, carbón vegetal, nacimiento de un niño, crecimiento humano.  
Misterio: «El caso del objeto en el maltero» (II).

18.55 CANTINFLAS  
«Hans Christian Andersen».

19.05 GIMNASIA  
COMENTARIOS: Antolin García Novillo.

● Desde Budapest, pruebas de gimnasia correspondiente al Campeonato del Mundo.

20.30 TELEDIARIO  
Segunda edición.

21.05 DENTRO DE UN ORDEN  
DIRECCION Y PRESENTACION: Cristina García Ramos.

● Programa de divulgación en el que se trata de acercar al español a sus leyes, a sus derechos como ciudadano de un Estado libre y democrático y a sus instituciones. El tema de esta semana: «Casarse en España». Formas de celebración de matrimonios según las nuevas normas vigentes. Interviene en el programa don Humberto Clavería, catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Cádiz.

## NOCHE

21.35 SESION DE NOCHE. CICLO CINE NEGRO AMERICANO  
(Blanco y negro).  
«La dama del lago», 1947.  
(98').

DIRECCION: Robert Montgomery.  
AUTOR: Raymond Chandler.

GUION: Steve Fisher.  
INTERPRETES: Robert Montgomery, Audrey Totter, Lloyd Nolan, Tom Tully, Leon Ames.

● Marlowe, detective privado sin demasia, da clientela, se decide a probar fortuna en el campo de las letras escribiendo una novela que envía a diferentes editoriales para su consideración. Contra lo esperado, Marlowe es llamado al poco tiempo por Publicaciones Kingsby para mantener una entrevista. Allí, el detective se recibe por una muchacha, Adriana, secretaria del editor, que le confiesa la verdadera razón de la llamada: debe encontrar a la esposa del editor, que ha huido con su amante, Lavrey, para obtener el divorcio.

23.35 TELEDIARIO  
Tercera edición.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

# DOMINGO

23 DE OCTUBRE DE 1983

1er. PROGRAMA

## MATINAL

10.15 CARTA DE AJUSTE  
«Serenata núm. 1 en Re Mayor», de Mozart.  
Director: Willi Boskovsky.

10.29 APERTURA Y PRESENTACION

10.30 EL DIA DEL SEÑOR  
Santa misa.  
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.  
REALIZACION: Miguel García Marín.

● Misa del Domund, desde la capilla del colegio Jesús María, de Madrid.  
Reportaje: «En vanguardia».

11.30 GENTE JOVEN  
DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.  
REALIZACION: Eugenio García Teledano.  
PRESENTACION: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

● Programa-concurso para la promoción de artistas jóvenes, en su octava edición. Fase semifinales. En el programa hoy intervienen los siguientes concursantes: Nuevos Caminos (canción española), Rafael Hernández (canción ligera), Rubén Martínez (canción lírica), grupo de coros y danzas Vega del Segura (bailes regionales). Actúa como invitado el grupo La Braña, de León, ganador del VII Certamen Nacional de Música Folk celebrado en Tarifa (Cádiz).

12.25 TIEMPO Y MARCA  
Se incluirán las siguientes retransmisiones:

CICLISMO: Desde Montjuich (Barcelona), retransmisión de la prueba de ciclismo correspondiente a la Escalada a Montjuich.  
Realización: Mariño Comentarios: Antolin García.

GOLF: Desde el Club de Golf de España de Marbella, retransmisión del Open de España de Golf.  
Realización: Ignacio Sanz.  
Comentarios: Matías Prats y Luis Alvarez de Bohorques.

14.30 ESTA SEMANA  
DIRECCION: Manuel Roglán.  
REALIZACION: José Miguel Sierra.  
PRESENTACION: José Miguel Flores y Jana Escrubano.

● Bajo el título «La buena música», se emitirá un programa compuesto por cinco secciones, que irán rotando de forma más o menos periódica en la emisión.  
«Música desde», Concierto de música culta grabado en directo y enriquecido con un documental del lugar utilizado como escenario.

## SOBREMESA

15.00 NOTICIAS  
15.20 INFORMACION DEPORTIVA.

● Programa cómico-musical escrito y dirigido por Emilio Aragón. El programa de hoy contiene los siguientes espacios: «Perdidos», «Revista de cine», «Gags» (arbitrio de lanzamiento de pesos, línea blanca, mistil de izar banderas, etc.), números musicales: «Yo no sé» y «Mosqueuemos».

15.35 DOCTOR SNUGGLES  
«El árbol de la mermelada».  
● Una bonita y emocionante aventura del doctor Snuggles y sus acompañantes los animalitos del bosque en la búsqueda del árbol de la mermelada, perdido en el espacio el día que proporcionaron alas para que pudiera volar.

19.30 ESPECIAL MUSICAL  
Frank Sinatra.  
● Cantante y actor de quien se recuerda, además de su participación en películas musicales memorables, su interpretación en «El detective». Otros títulos de su cine son: «Levando anclas» y «Un día en Nueva York». Consiguió un Oscar por su participación en «De aquí a la eternidad».

16.05 FAMA  
«La función».  
DIRECCION: Robert Schaefer.  
INTERPRETES: Debbie Allen, Lee Curreri, Albert Hague, Erica Gimpel, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Lendburg, Gene Anthony Ray y Lori Singer.

● Con objeto de enseñar a sus alumnos que con el esfuerzo se llega a conquistar el éxito, Lydia consigue llevar a la escuela a un famoso bailarín de color que, de la calle, ha logrado llegar a la cima de la popularidad y la fama.  
17.00 Y SIN EMBARGO.  
REALIZACION: Mercedes Ibáñez.  
GUION: Guillermo Summers e Ignacio Salas.  
PRESENTACION: Pastora, Guillermo e Ignacio.

● «... Y sin embargo, te quiero»: presunción del telespectador hacia «la gran matricia del consumo». Pretende ser una guía abierta de televisión confeccionada a partir de las previsiones de emisión de las dos cadenas.

17.35 GOLF  
REALIZACION: Ignacio Sanz.  
COMENTARIOS: Matías Prats y Luis Alvarez de Bohorques.  
● Desde el Club de Golf de Marbella, retransmisión del Open de España de Golf.

18.05 MUNDO SUBMARINO  
«Los pulpos».  
● El comandante Cousteau y su tripulación investigan la vida de los pulpos en su medio ambiente, sobre su comportamiento sexual y otras peculiaridades de esta singular familia.  
18.55 INFORMACION DEPORTIVA  
19.00 NI EN VIVO NI EN DIRECTO  
DIRECCION Y GUION: Emilio Aragón.  
REALIZACION: Miguel Fortuny.  
INTERPRETES: Teresa Manresa, Josep María Angelat, Julián Grande, Pilar Mora y Jorge Lavorny.

19.35 ESTUDIO ESTADIO  
DIRECCION Y REALIZACION: José María Quésada.

23.05 ESTUDIO ESTADIO  
DIRECCION Y REALIZACION: José María Quésada.

2o. PROGRAMA

## TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 SOLO CUANDO ME RIO  
«El accidente».

16.00 ZARABANDA

16.30 ULTIMAS PREGUNTAS

17.00 ESTRENOS TV  
«Vuelve, muchacho», 1980 (93').  
DIRECCION: Peter Levin.  
GUION: Joe London.  
INTERPRETES: John Ritter, Doug McKeon, Suzan Day, Jeremy Light y James Gregory.

19.00 DOCUMENTAL  
«Einstein».

20.00 FLAMINGO ROAD  
«Pescado frito».

● Field prepara su último discurso antes de las elecciones. El borrador que presenta Sam Curtis para su aprobación es recifado por éste en algunos párrafos.

21.00 DOMINICAL  
«La pasión de sor Alicia».

22.00 LARGOMETRAJE  
«Sin ley ni esperanza», 1972 (84').  
DIRECCION Y GUION: Philip Kaufman.  
INTERPRETES: Cliff Robertson, Robert Duvall, Luke Askew, Elisha Cook Jr., Dana Elcar, John Pearce y Matt Clark.

● En 1876, el indulto de la banda de salteadores de bancos y trenes que capitanea Cole Yorgor —y en la que militan Jesse James y su hermano Frank— es ya un hecho. Se maneja el patriotismo como justificación de este indulto. Sin embargo, la totalidad de los miembros de su banda es rechazada por los hermanos James, quienes consideran que seguir al margen de la ley es un gesto patriótico: la lucha —aunque sea en solitario— por el Sur.

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE



Así se casan algunos en España («Dentro de un orden»)

Cu...  
Dán...  
ent...  
jóve...

# 1<sup>er.</sup> PROGRAMA

# LUNES

24 DE OCTUBRE DE 1983

## SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
Jackson Browne.  
«Lawyers in love».

**14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

## TARDE

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15.35 A VOLUNTAD DE DIOS**  
Nueva serie.  
«La cacería».

**DIRECCION:** Robert Mazyer.  
**INTERPRETES:** Jacques Duménil, France Lambert, Marc Michel, Alain Floret, Michel Ruhl, Sylvain Jonbart, Pino Colizzi, Maxence Maifort, Paul Barge, Nathalie Neil y Lucien Barjon.

● Finalizada la primera guerra mundial, la situación en Francia va recuperando su ritmo normal. En Pressis-Vaudreuil, ha vuelto la calma a pesar de la muerte de tres hijos del duque. Este sigue aterrándose a sus tradiciones diciendo como siempre que el sirve a Francia, pero no a la República. Sin embargo, se sorprende a sí mismo saludando a la bandera tricolor y escuchando a pie firme, y emocionado, la Marsellesa en un acto oficial en el que se rinde honores a los caídos. Por su parte, Gabrielle, conseguido su propósito de que su marido se dedique a los negocios, pone en marcha su otra ambición: contratar un preceptor para sus hijos, pues las ayuda en los estudios y les abre los ojos a la realidad. Para ello elige a Jean-Christophe Comte, hombre abierto de carácter y libre de prejuicios para el que no existen muchas de las barreras que conducen a la vida en el castillo.

**16.35 LA TARDE**  
**DIRECCION:** Alejandro G. Lavilla.  
**SUBDIRECCION:** Mirentxu Zabalegui.  
**REALIZACION:** Luis Duque.  
**PRESENTADORES:** Pepe Navarro y Xavier Caño.

● Magazine de los servicios informativos con información de la vida, ocio, cultura, música y los protagonistas de la jornada.

# 2<sup>o.</sup> PROGRAMA

## TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**

**18.59 APERTURA Y PRESENTACION**

**19.00 INFORMATIVO 2**

**19.10 PUESTA A PUNTO**

**19.25 CURSO DE INGLES**  
(Follow me.)  
Resumen lecciones 5 y 6.

**19.40 TELEDIARIO**

**20.00 PRODUCCION ESPAÑOLA**

## NOCHE

**21.00 HOY EN LA 2**

**21.30 EL MELODRAMA**  
«Sandra», 1965 (96').

**DIRECTOR:** Luchino Visconti.  
**INTERPRETES:** Claudia Cardinale, Michael Greig, Jean Sorel, Marie Bell y Renzo Rizzi.

● Sandra, una hermosa muchacha italiana, se vio obligada a abandonar su aldea natal, Volterra, después de que los nazis deran muerte a su padre, un eminente científico de raza judía. Sandra, de naturaleza sensual y exuberante, pero vestida e instable, contrajo matrimonio con Andrew, un americano de treinta y cinco años, sencillo, natural y realista, caracterizado su polo opuesto. Ahora, varios años después, Sandra y Andrew han regresado a Volterra con ocasión del homenaje que la localidad va a tributar a la memoria de su padre, convirtiéndolo en museo y unos sentimientos. De pronto, todo un mundo y unos sentimientos, que Sandra crea definitivamente muertos, van a cobrar nueva vida con una fuerza irresistible.

**23.25 MUSICA Y MÚSICOS**  
Recital de Victor Martin.

● El violinista Victor Martin, acompañado por el pianista Juan Antonio Álvarez Parejo, interpreta el siguiente programa: «Suite popular española», de Manuel de Falla; «Oriental», de Granados; «Tango», de Albéniz, y «Romanza andaluza», de Sarasate.

**23.55 DESPEDIDA Y CIERRE**

# 1<sup>er.</sup> PROGRAMA

# MARTES

25 DE OCTUBRE DE 1983

## SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**

**18.55 CANTINFLAS**  
Museo Nacional de Antropología.

**19.05 TOCATA**

**14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

## TARDE

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15.35 A VOLUNTAD DE DIOS**  
«El preceptor».

● Durante ese verano de 1919 se aprecia un cambio en la vida de Pressis Vaudreuil. Los jóvenes nietos del duque han visto con agrado la llegada de Jean-Christophe, cuya personalidad y desenvolvimiento contrasta a todos. Lo primero que ha hecho es romper las barreras del «usted» estableciendo el «tú». El más duro en aceptar esta forma de trato es el hijo del administrador, que no logra olvidar su condición inferior, a pesar del interés de Gabriel por hacerle partícipe en las enseñanzas del preceptor.

**16.35 LA TARDE**  
Con las secciones habituales.

**17.05 UN MUNDO PARA ELLOS**  
«Especial salud».

**DIRECCION:** Santiago Vázquez.  
**REALIZACION:** Jesús Valero.  
**REALIZACION CINE:** Fernando M. Villanueva.  
**PRESENTADORES:** Santiago Vázquez y Adela Cantalapiedra.

● Programa que abarcará temas de salud familiar, con las conclusiones últimas de la OMS en Madrid, del último decenio del siglo XX.

**18.00 BARRIO SESAMO**  
«Bromas».

**18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

**18.30 3, 2, 1... CONTACTO**  
«Cecce-decree».  
Tema: «Huellas».

# 2<sup>o.</sup> PROGRAMA

## TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**

**18.59 APERTURA Y PRESENTACION**

**19.00 INFORMATIVO 2**

**19.10 PUESTA A PUNTO**

**19.25 CURSO DE INGLES**  
(Follow me.)  
Lección 7.

**19.40 TELEDIARIO**

**20.00 HISTORIA DEL AUTOMOVIL**  
«Los años treinta».

● Es la época del coche soñado, en la que sorprendentemente los automóviles caros son más lujosos que nunca, en una década de pobreza mundial, depresión y desempleo. La respuesta al descenso de ventas son coches de más cilindros, siendo uno de los modelos que destacan el Hispano-Suiza, que con sus seis cilindros estableció nuevos niveles de suavidad y potencia.

**20.30 BAJO LA MONTAÑA**  
«El don del olvido».

● La misión llevada a cabo durante siglos por el señor Jones parece haber fracasado. Los «Gendols» intentan animarle a que continúe en su esfuerzo.

## NOCHE

**21.00 HOY EN LA 2**

**21.30 EL JARDIN DE VENUS**  
«La adúltera discreta», «El árbol encantado».

● Las historias de «El árbol encantado» y «La adúltera discreta» son utilizadas por Boccaccio, reuniendo con sus amigos en «El Jardín de Venus», para mostrar su amor por Pisametta y convertir en algo vivo y real el deseo de vivir. En el refugio de los lavajos todo debe ser considerado como un acto de amor.

**22.25 SI YO FUERA PRESIDENTE**

**DIRECCION:** Fernando G. Tola.  
**REALIZACION:** Francisco Barrachina.  
**GUION:** Fernando G. Tola y Arturo González.  
**PRESENTACION:** Fernando G. Tola.

● Una especie de informativo crítico, un programa político-musical, para ver si es posible que la política sea la expresión de la sincera convivencia y de la lucha por la felicidad del ser humano. Y para ver si es posible que la música sea parte de esa felicidad por la cual el hombre canta.

**24.00 DESPEDIDA Y CIERRE**



Carmen Elias, protagonista de «La adúltera discreta»