



EL OTOÑO Y SUS CAIDAS



LUISA MARIA SOTO

DICE mi subdirector Javier Figuero, a quien «tanto quiero y quien tanto me admira», que dedique el tema principal de este suplemento al otoño, que, como ustedes saben, comenzó el pasado martes día 21. Servidora, que ha estado de vacaciones hasta casi la fecha, no viene como muy predispuesta al «currelo». Nada más llegar y encargarme a una que se ponga a escribir folios y folios y folios, no me parece de lo más caritativo hacia mi persona, que aún no ha cogido la onda del trabajo y anda con un descuelgue mental de cuidado. Pero, ¡qué le voy a hacer! Los que mandan, mandan, y mejor será tomar el otoño con filosofía que ponerse a protestar. De todas formas, ustedes, lectores, se harán cargo de que aún no he agarrado el hilo del laboro y perdonarán a quien esto escribe por no contar con esa mente fresca y lozana de plena temporada. De antemano, ya les doy las gracias.

Explican los pesimistas que no va a ser sólo la hoja lo que se caiga en este otoño. Es el país entero —dicen los agoreros— el que está a punto de derrumbarse. No anda la vida política y social muy serena que digamos. Los ánimos están exaltados, y con las subidas de precios que se prevén para el otoño, a más de uno nos van a tener que rascar el bolsillo a mediados de mes, pues lo que es para últimos, tendremos que vivir en base a los sablazos y los anticipos pedidos a la empresa, nunca predispuesta a ellos.

El desplume otoñal

Se presenta este otoño del 83, en cuestión de subidas de precios, bastante... (incluyan taco). Claro que me explican algunos compañeros de la sección de economía que si lo comparamos con el invierno próximo, septiembre, octu-

bre y noviembre serán una gloria. Lo cierto es que se espera que la gasolina cueste de seis a nueve pesetas más; los transportes, otro tanto; las comunidades de las casas se disparan, y la ropa, el calzado y los colegios no le van a la zaga.

Se quejan las madres de familia del enorme costo de los libros de texto, del próximo incremento del agua, las eléctricas y la cesta de la compra. Razón no les falta, pero a mí no se me ocurre otra cosa que decirles más que procuren no lavarse, usar taparrabos y que coman poquito. Me veo obligada a añadir que no les ha hecho mucha gracia mi respuesta, y si las miradas mataran, ya me habrían asesinado.

Comprendo que la cuestión no es para tomársela a broma, pero de algo tendremos que reírnos, aunque sólo sea de nuestros propios salarios, pues con eso de que los impuestos sobre la renta son más altos, el incremento del costo de la vida en las nóminas se ha quedado hecho unos zorros. Nos consolaremos pensando en la belleza serrana de Boyer, aunque dudo que sirva para algo.

Los otoñales

Y ya que salió a relucir el superministro, otoñal de pura cepa, recordemos a otros políticos que están de buen ver, a

pesar de que los achaques empiecen a darles la lata. A Roca, por ejemplo, no creo que el reuma lo tenga desquiciado, pero lo que es el pelo... Señor diputado, con todos mis respetos, le aconsejo un buen tónico para el cabello. El otoño hace estragos y no queremos verle a usted en la presente legislatura como bola de billar cualquiera.

Pilar Narviñón, que es muy observadora, me cuenta que a algunos hombres se les empiezan a notar los años en las vestimentas que eligen cada temporada. Corbata chillona y llamativa, significaría un ardiente deseo de demostrar que uno está todavía en plena forma y no teme hacer el «ridi», sino que se encuentra como chaval de dieciocho años, dispuesto a ponerse lo que sea. ¿Por qué me acordaré yo ahora de Alfonso Guerra?...

Hay otoñales que da gloria verlos. Por ejemplo, el presidente del Gobierno, quien no necesita ya que le pinten canas en las sienes, como en las elecciones del 79. Los años, señor González, los años, que no perdonan ni siquiera a los primeros hombres del país. Y el Poder, que, por lo visto, agota. ¿No se ha dado cuenta de lo lustrado que se muestra ahora Adolfo Suárez? Al duque, desde que dejó la Moncloa, parece que le han quitado diez años de encima.

Atractivo es Antonio Garrigues, y ha demostrado estar como un tren Arturo Fernández, en esa función que estrenó el verano en Santander y donde salía en pelota picada. Había más expectación por ver las «vergüenzas» de Arturo en escena que por saber de qué iba la obra. Creo que hubo palos entre las señoras por conseguir las primeras filas. No me extraña, las cuarentonas no se han quitado todavía los prejuicios de encima y muchas de ellas andan como los gatos en enero.

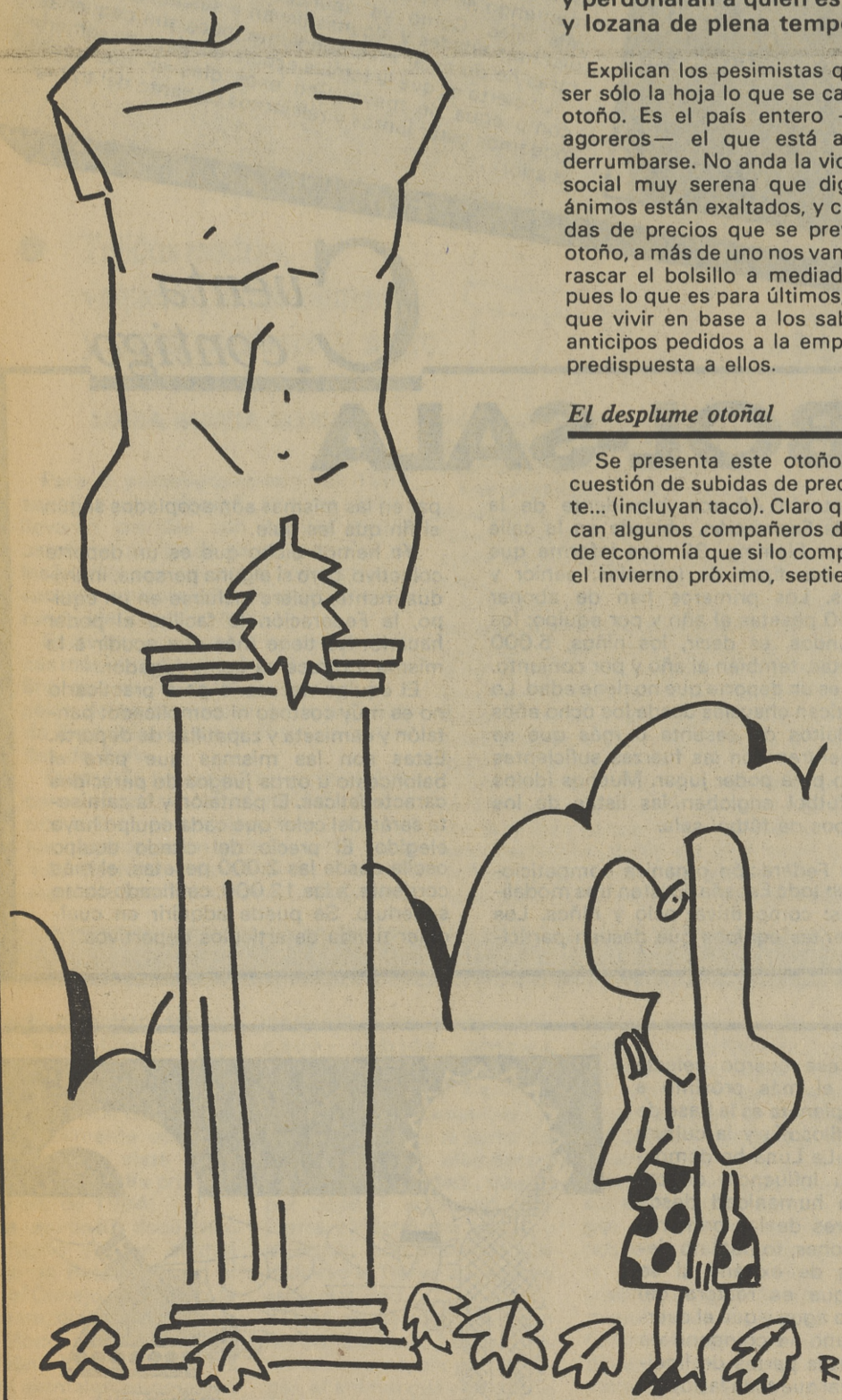
La expansión demográfica

El otoño tiene otra característica muy diferenciadora del resto de las estaciones del año. Fíjense ustedes: el personal ha pasado el mes de agosto de vacaciones, regresa de ellas sin una maldita pela, lo cual se traduce en que no puede salir de casa más que al trabajo y a llevar al colegio a los niños. Como además la televisión es aburridísima, pues algo tienen que hacer para divertirse o pasar el rato. ¿Qué es esto? Pues ya saben: irse prontito a la cama, y a los nueve meses arrepentirse por el gasto que supone el incremento familiar, aunque éste dé lugar a familia numerosa.

Les ocurre a los españoles poco boyantes en lo económico lo que a las ciudadanas indias cuando especialistas de los Estados Unidos viajaron a aquel país con la pretensión de que comprendieran qué era el control de la natalidad y la planificación familiar.

Debido a la acusada mortalidad infantil y a la escasez de trabajo, las indias

(Pasa a la página 4.)



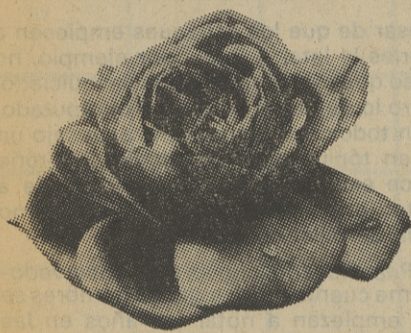
Jardinera

Los rosales

MARY SOL OLBA

Hay infinidad de variedades para estas plantas presentes en casi todos los jardines por la belleza y el aroma de sus flores. Hay tantas y tan diferentes que resulta imposible reseñarlas. En la ciudad de Tokio existe un jardín botánico de exposición donde hay representadas más de un millar de rosas diferentes, productos de cruces e injertos. Para dar una idea de la cantidad de ejemplares reunidos, hay que decir que la extensión del inmenso jardín de rosales ocupa alrededor de cinco kilómetros cuadrados cubiertos exclusivamente por estas flores, algunas verdaderamente exóticas, como esa variedad que florece en grandes ejemplares de color azul.

Sin entrar en especificaciones de cuidado, necesarias sólo en variedades muy concretas, hay unas normas básicas para todos aquellos interesados en conseguir buenos ejemplares de rosales.



Su lugar de emplazamiento debe ser despejado, donde el aire pueda circular libremente y se reciba sol en abundancia, imprescindible para la floración.

La tierra debe ser del tipo arcilloso, muy bien drenada y permeable. Una tierra arenosa con muchas sustancias nutritivas es la ideal, y es necesario añadirla porque el exceso arcilloso propicia el crecimiento de la vegetación en detrimento del rosal. Si la tierra no mantiene el equilibrio y peca de ser solamente arenosa, la corteza se endurece y se quema y las rosas son débiles y duran muy poco tiempo abiertas. Es conveniente, pues, equilibrar los dos aspectos.

La plantación de ejemplares nuevos traídos del vivero exige unas cuantas precauciones: Haber hecho un hoyo que ronde los 50 centímetros de profundidad y haber cubierto la parte superior con una capa de estiércol muy tamizado y abono orgánico, después de lo cual se termina de rellenar con el resto de la tierra. Una vez preparado el terreno de este modo, se abre el hueco necesario para poder plantar el rosal, que se desenterrarán en el mismo momento para evitar que el sol y el aire dañen las raíces. Una vez plantados, hay que regarlos abundantemente.

El emplazamiento de cualquier rosal debe ser alejado de los árboles, que le impedirían el crecimiento; regándolos abundantemente en la temporada otoñal, se estimula una nueva floración antes de que la planta entre definitivamente en el período vegetativo.

La semana próxima hablaremos de la poda, el riego, los abonos y la lucha contra plagas y enfermedades de los rosales.

Mis fines de semana

Elena de Borbón



Me pide PUEBLO que cuente cómo son mis fines de semana. Cuando comience a explicar que trabajo fuera de casa y que además tengo cinco hijas en muy distintas edades, ustedes comprenderán cuál es el panorama que se me presenta a partir del viernes por la noche y hasta el domingo.

Desde hace tiempo tenemos una casa de campo cerca de Segovia, y allí vamos toda la familia y algunos amigos de mis hijas: de las mayores, claro, pues las otras son aún muy pequeñas.

Normalmente, mi trabajo en Rodier no me impide salir los fines de semana, a excepción de las fechas de temporada en que hemos de preparar las colecciones. En estos momentos, por ejemplo, estoy un poco apurada de trabajo, pues hemos presentado la moda de otoño-invierno para la Prensa y dentro de unos días se pasará para los clientes la de primavera-verano. Por otro lado, este año tenemos una innovación interesante, y es que vamos a elegir a la mujer Rodier. Esta ha de ser una mujer culta, elegante y con un dominio de saber estar. Aprovecho la ocasión que desde estas páginas se me presenta para decir a todas aquellas que estén interesadas en el tema que pueden enviar sus fotografías a cualquiera de nuestras tiendas. Han de ser fotos de cuerpo entero, y si no las tuvieran, en las mismas «boutiques» se les harían. Como premio, entregaremos a la ganadora un vestuario entero de Rodier, al mismo tiempo que se le invita a un viaje al mundo de la moda. Visitará París, Milán y aquellas ciudades importantes en cuestión de moda. Nuestra intención es lanzar este tipo de mujer, muy de hoy en día, que está perdida entre los millones de personas que vivimos en España.

Y dicho esto, continúo contando cómo son mis fines de semana en el campo. A excepción de las comidas, procuro hacer de todo un poco. Me encanta pintar. Pero, ojo, me refiero a pintar puertas, ventanas, muebles. Pintar, en una palabra, cosas de la casa. Otra cuestión que me entusiasma es el jardín. He plantado una pequeña huerta que yo mismo cultivo. Atiendo asimismo las flores y el césped. Esto es algo que me entretiene y me gusta.

Pero como no todo va a ser trabajar, diré también que dedico unas horas al paseo. Pasear por el campo es una auténtica delicia. Cuando estoy algo cansada, pues cojo la moto y me doy una vuelta. Hago deporte, me mantengo en forma y preparo un plan de trabajo para mis hijas. Como ya anuncié anteriormente, tienen distintas edades y algunas llevan a sus amigos; de las otras he de estar más pendiente, pues son pequeñas. Lo cierto es que la familia espera los fines de semana como agua de mayo. Son esos días en que todos podemos estar juntos y relajarnos un tanto del trabajo diario.

Cuenta contigo

FUTBOL-SALA

El fútbol-sala es un deporte colectivo que precisa, al menos, de cinco jugadores. Actualmente se ha puesto muy de moda en todo el mundo, porque, además de ayudar a mantener la forma física, resulta agradable y divertido en la práctica.

Es un deporte que, por sus características, no necesita de pistas exclusivas, sino que éstas son polivalentes. Igual sirven para fútbol-sala que para baloncesto, bolonmano y otros juegos. Normalmente los campos tienen una medida de 40 por 20 metros, y es idóneo que el suelo sea de parquet. La Federación Española de Fútbol-Sala utiliza ahora, y en casi todas las competiciones que organiza, pistas al aire libre, pero no se descartan las cubiertas, que son usadas en otras ocasiones.

Antonio Alberca, presidente de la citada Federación, ubicada en la calle Doctor Fleming, 32, nos informa que hay dos tipos de licencias: senior y niños. Los primeros han de abonar 8.750 pesetas al año y por equipo; los segundos, es decir, los niños, 5.000 pesetas, también al año y por conjunto. Este es un deporte que no tiene edad. Lo practican chavales desde los ocho años a adultos de sesenta o más que se encuentren con las fuerzas suficientes como para poder jugar. Muchos ídolos del fútbol engloban las listas de los equipos de fútbol-sala.

La Federación organiza competiciones en toda España. Existen tres modalidades: competitiva, ocio y niños. Los diferentes equipos que desean partici-

par en las mismas son acoplados según el fin que les guíe.

Ya hemos dicho que es un deporte colectivo, pero si alguna persona, individualmente, quiere incluirse en un equipo, la Federación le facilita el poder hacerlo. No tiene más que acudir a la misma y ofrecerse como jugador.

El equipo necesario para practicar no es muy costoso ni complicado: pantalón y camiseta y zapatillas de deporte. Estas son las mismas que para el baloncesto u otros juegos de parecidas características. El pantalón y la camiseta serán del color que cada equipo haya elegido. El precio del citado equipo oscila desde las 2.000 pesetas, el más corriente, a las 12.000, calificado como superlujo. Se puede adquirir en cualquier tienda de artículos deportivos.

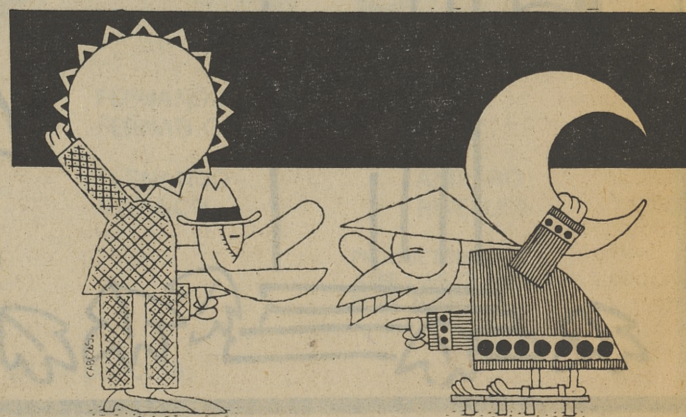
Ritos, mitos y salamandras

Astrología lunar (I)

M. S. OLBA

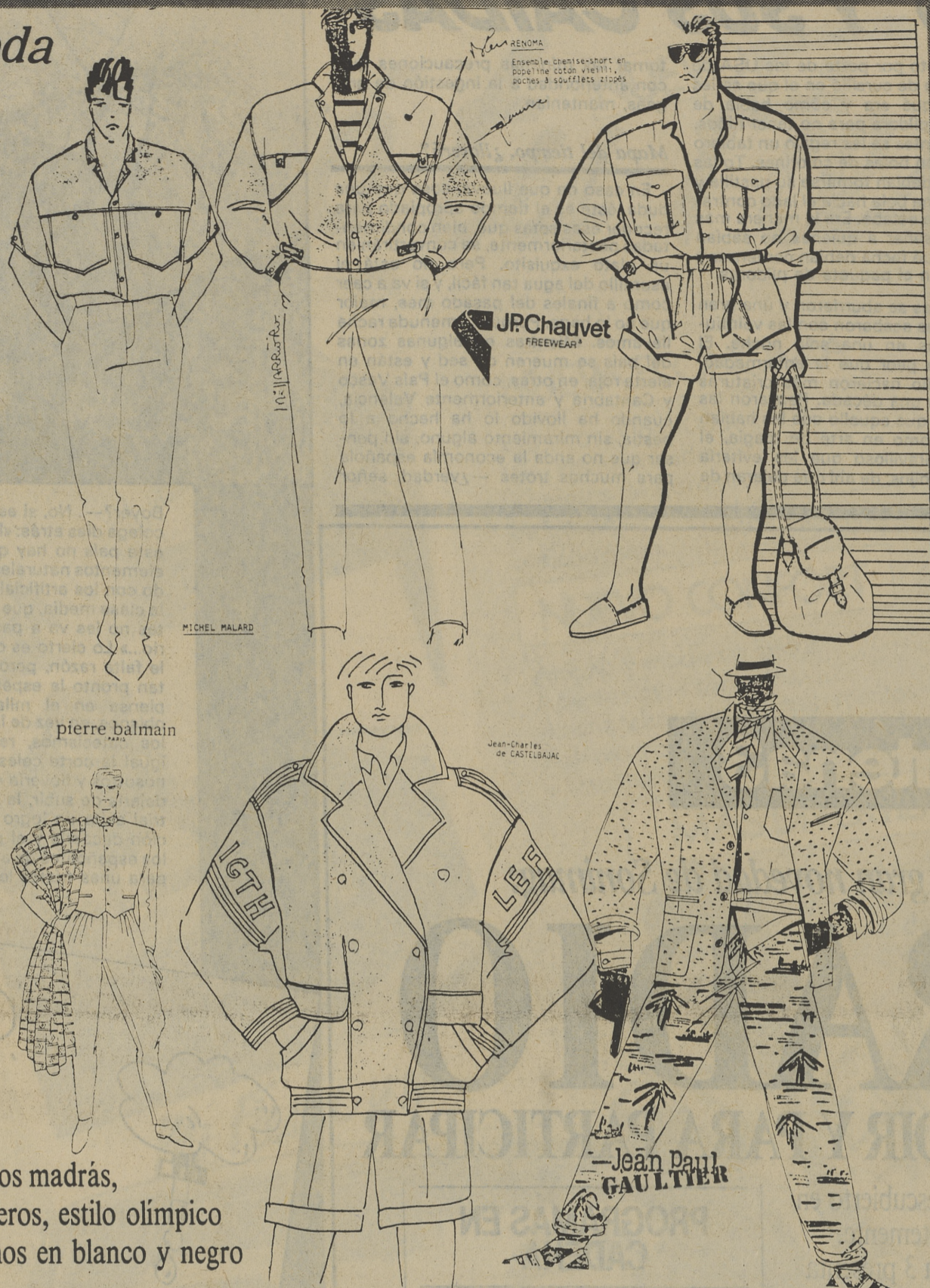
El Sol es el punto central de toda la astrología occidental; los doce signos del Zodíaco tienen como eje los movimientos solares y su paso por las diferentes casas. Pero existe otra astrología cuya fecha se remonta a una cifra fabulosamente lejana en el tiempo: casi dos mil setecientos años antes de Cristo. Es el calendario chino, que por extensión, se utiliza en todos los países orientales. Y está regido por la Luna,

porque ese cuerpo celeste que es el más próximo a nuestro planeta es la base de toda la filosofía y la cultura oriental. La Luna ha demostrado su influencia directa sobre la humanidad desde los albores de las primeras civilizaciones, lo cual no tiene nada de extraño si se piensa que es rectora del elemento agua y que el cuerpo humano se compone de tres cuartas partes de líquido, al igual que toda la superficie del globo terráqueo.



Moda

PRIMAVERA-VERANO / ADAN '84



● Tejidos madrás, vaqueros, estilo olímpico y tonos en blanco y negro

LUISA MARIA SOTO

Para la primavera-verano del 1984, aquellos que desean ir a la última llevarán prendas con tejidos madrás, usarán vaqueros de forma muy «in», se inclinarán por el estilo «olímpico» y sentirán una especial atracción por los tonos blancos y negros.

Estas son, en síntesis, las características más importantes de la moda masculina que se ha dado a conocer en el salón del vestir masculino, en el Parque de Exposiciones de la Porte de Versailles de París.

El madrás aparecerá en tonos cálidos como el azafrán, el anaranjado, el marrón rojizo y el turquesa. Para la ciudad, los cuadros serán grandes y en tonos más discretos. Los trajes de chaqueta seguirán una línea nueva más amplia,

más recta, de hombros anchos ligeramente caídos, solapas blancas sin forro o forradas sólo en una parte.

Los pantalones vienen en línea muy parecida a la de últimas temporadas: Dos pliegues en la cintura y el bajo no sobrepasará los 21 centímetros de ancho.

Los blusones y camisas, en línea amplia de hombros alargados y caídos. Los más nuevos son los «sin cuello», pero ya el modisto Adolfo Domínguez los presentó hace al menos tres años en España, y no tuvieron mucho éxito. Como ahora vienen de París, igual se ponen de moda.

Los vaqueros vuelven otra vez a las andadas. Si dejaron de verse un tanto en la última temporada, regresan con enorme fuerza. Serán de ante negro o toile de sagra o lona de colores. También en ante o cambray. Las camisas

que les acompañan se llenarán de pespunte y bieses de colores, botones y vivos de cobre; detalles de cuero y automáticos grandes.

El estilo se basa en el deporte, sus prendas, por lo tanto, son informales, de tejidos arrugados o en algodón. Muchos cortes y rayas anchas colocadas simétricamente. Bandas de colores en mezcla de materiales. Cremalleras en tonos vivos para decorar.

La tendencia blanco y negro presenta trajes de chaqueta y pantalones de línea alargada, cierre recto con dos botones, hombros más redondos, bolsillos de parche y pespunteados. Las espaldas de las chaquetas van sin aberturas, aunque también aparecen otras cruzadas con cuatro botones y aberturas laterales. Los pantalones que conjugan en este estilo blanco y negro son de bajos estrechos y línea recta.

Un ciclo completo del calendario lunar chino se compone de cinco ciclos simples de doce años cada uno; abarca, pues, un total de sesenta años. Actualmente estamos en el setenta y siete ciclo, que terminará el día primero de febrero de 1984.

Cada uno de los doce años está regido por un animal distinto: la Rata, el Buey, el Tigre, el Conejo, el Dragón, la Serpiente, el Caballo, la Oveja, el Mono, el Gallo, el Perro y el Jabalí. Y cada uno de los signos animales se combina con los cinco elementos prin-

cipales (o cuatro, porque muchos sabios chinos consideran que es mejor eliminar el elemento Tierra ya que según su razonamiento, este elemento es la suma de los otros cuatro elementos, que son: la Madera, regida por Júpiter; el Fuego, por Marte; el Metal, por Venus, y el Agua, por Mercurio. De incluirse la Tierra, su regente sería Saturno.

Para establecer un buen horóscopo lunar hay que tener en cuenta, en primer lugar, el animal que rige el año en que se nació; luego, el

signo lunar que regía en la hora de su nacimiento, lo que vendría a ser el equivalente del papel que desempeña el ascendente en la astrología del Zodíaco occidental. Para determinarlo dentro del horóscopo chino basta con consultar una tabla donde vengan las horas del día y de la noche y su asignación a uno u otro animal. Hay que considerar que el día comienza a las once de la mañana (solares), y continúa en doce secciones de dos horas cada una. Todavía es corriente en algunos países

orientales relatar alguna anécdota que «comenzó en la hora de la Serpiente» o quedar para tomar unas copas «a la hora del Dragón».

Después de considerar el año y la hora de nacimiento, quien quiera sacarse su horóscopo lunar debe tener en cuenta el elemento del año del nacimiento y el elemento fijo de su signo animal. Mediante la suma de todos estos factores, que a veces puede resultar bastante compleja, puede conocer los escondrijos más recónditos de su personalidad y al mis-

mo tiempo predecir, con más o menos exactitud, lo que puede esperar de sus relaciones personales y profesionales en un año determinado.

Siguiendo el razonamiento exacto del calendario lunar, los agricultores chinos sabían cuáles eran los días más favorables para sembrar y para recoger la cosecha. Todavía hoy se consulta el calendario para saber cuál es el día más propicio para emprender algo importante, como cambiar de trabajo, casarse o comprar una casa.

Hay algunos años en que

las combinaciones entre signos y elementos pueden ser explosivas; por ejemplo, la coincidencia entre el signo del Caballo y el elemento Fuego. La última vez que se dio este encuentro fue en el año 1967, y curiosamente las estadísticas reflejaron que en ese año disminuyó espectacularmente la cifra de nacimientos y se incrementó el número de abortos voluntarios. Para los orientales, tener un hijo que sea Caballo de Fuego es propiciarle para el desastre, a él y a su familia.



Las buenas y malas hierbas

«La pasionaria»

M. S. O.

La planta es una exótica enredadera con tallos de muchos metros de longitud, que crece espontáneamente en las húmedas selvas sudamericanas. Algunas personas han conseguido adaptarla al clima de nuestra Península, y realmente merece la pena intentarlo no sólo por la vistosidad de la planta y la flor, sino por las aplicaciones que tienen hojas y frutos.

A los misioneros españoles que viajaron a Sudamérica hace trescientos años les impresionó tanto su extraña apariencia que bautizaron con el nombre de «flor de pasión» a las bonitas flores que, pasado el otoño, se convertirán en un rojizo y jugoso fruto. La similitud la hallaron en que la estructura de la flor les recordaba los objetos que tuvieron que ver con la pasión y muerte de Cristo (la corona de espinas, los clavos...).

La infusión de hojas de pasionaria tiene propiedades sedantes; es el tranquilizante natural por excelencia para calmar los nervios, y así se viene usando desde hace centenares de años en otras latitudes.

El fruto tiene otras aplicaciones mucho más comercializadas; surge del pequeño ovario central de la flor y en un tiempo récord aumenta de tamaño hasta llegar a ser como un huevo; su carne es jugosa y blanda y se utiliza para la preparación de zumos y bebidas naturales.

Pese a su origen centroamericano, uno de los países que más exporta sus frutos es Taiwán, después de que a principios de los años 60 un grupo de expertos agrícolas la introdujeron en el país.

Su aroma es penetrante y su sabor agrídulce; el zumo es rico en vitamina A y su carne también se utiliza para la elaboración de mermeladas y compotas, que normalmente se pueden encontrar en las tiendas donde tienen artículos alimenticios de importación.

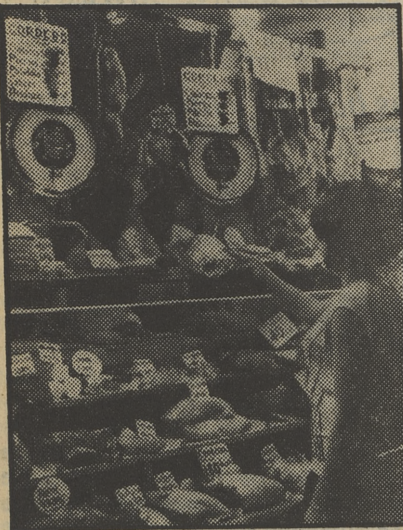
La recolección del follaje se hace en tiempo de floración (de mayo a junio) o una vez que han aparecido los frutos (de julio a septiembre). Debe secarse a la sombra.

Un dato curioso: la producción oriental de pasionaria (China y Taiwán sobre todo) lograda a base de polinizaciones artificiales, ha duplicado en un año el volumen total de la producción de los últimos veinticinco años en todo el mundo.

Como hay más de diez multinacionales involucradas en la comercialización de la pasionaria como zumo de frutas, no es difícil deducir que pronto el «sabor pasionaria» (o granadilla, como también se llama) inundará nuestros mercados. Por si acaso, si puede, cultívela en su jardín; más vale que la conozca al natural antes de que lo haga por la vía sintética.

EL OTOÑO Y SUS CAIDAS

(Viene de la página primera.)



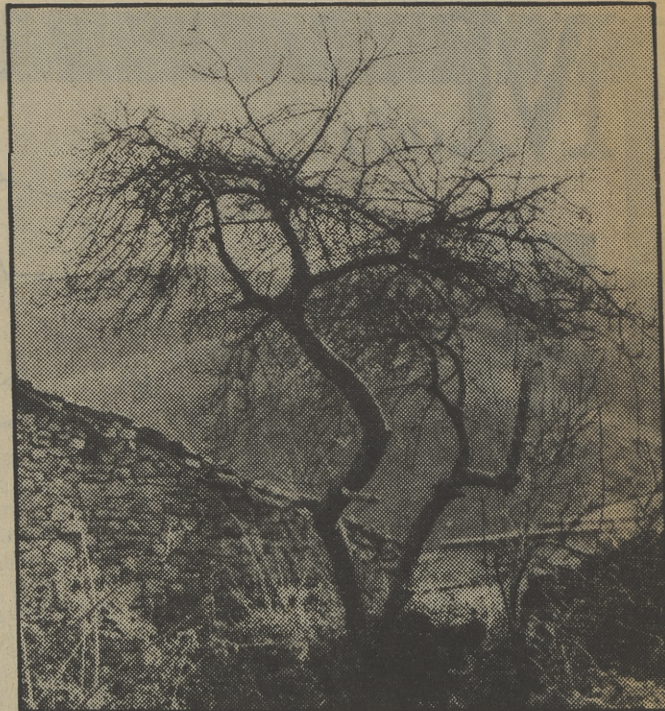
fueron objeto por parte de los USA de una especie de cursillo en el que se les enseñaba qué era y cómo había de tomarse la píldora para no tener niños. A las asistentes se les regaló un tablero contador con bolas de colorines. Todas las noches debían tomarse su pastilla y desplazar una bola hacia el lado contrario de donde estaba. Era la manera más fácil de enseñar a quienes no sabían contar en qué fecha debían comenzar y terminar con el paquete de píldoras.

Las señoras se aburrían y una gran parte de ellas acabaron con las veintuna pastillitas en una sola noche. El remedio fue peor que la enfermedad, pues ese año nacieron más criaturas que en toda una década. Pensaron las indias quizá que aquello que les habían dado era, como en arte de magia, el artilugio maravilloso que les evitaría cargarse de hijos; de ahí que dejaran de

tomar las mínimas precauciones que, con anterioridad a la ingestión de grasas, mantenían.

Mapa del tiempo, ¿lloverá?

En caso de que llueva, cosa que una duda, éste es el tiempo apropiado para recoger esas setas que, bien condimentadas posteriormente, se convertirán en un plato exquisito. Pero no está el asuntillo del agua tan fácil, y si va a caer como a finales del pasado mes, mejor que no lo haga. Porque..., menuda racha llevamos. Mientras en algunas zonas del país se mueren de sed y están en alerta roja, en otras, como el País Vasco y Cantabria y anteriormente Valencia, cuando ha llovido lo ha hecho a lo bestia, sin miramiento alguno, sin pensar que no anda la economía española para muchos trotes —¿verdad, señor



Boyer?—. No, si es lo que me decía un colega días atrás: «Mira, Luisa, si es que este país no hay quien lo arregle. Los elementos naturales se ponen de acuerdo con los artificiales y, ¡halala!, a pagar la clase media, que a los ricos y pudientes no les va a pasar nada; al contrario...» Lo cierto es que al muchacho no le falta razón, pero no hay que perder tan pronto la esperanza. Una, todavía, piensa en el milagro. Quizá, si los obispos, en vez de liarse en la guerra de los catecismos, rezaran una novena, igual la corte celestial se apiadaba de nosotros y llovería con cautela, el dólar dejaría de subir, la reconversión industrial sería un logro inmediato, la inflación decaería y el paro se olvidaría de los españolitos de a pie que no tienen ni para unas tristes lentejas.

antena3

Venga a conocer la gran novedad de Sonimag:

LA RADIO

PARA VER, PARA OIR Y PARA PARTICIPAR

Aparentemente todo estaba descubierto en el mundo de la radio. Solo aparentemente. Porque al cabo de un año, Antena 3 presenta algo único dentro del panorama radiofónico español:

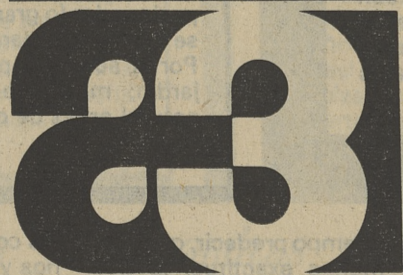
Una nueva forma de comunicarse. Con técnica, con información y con emoción.

Con grandes figuras y grandes programas que usted puede venir a conocer personalmente.

Venga a Sonimag y descubra Antena 3.

Para oír, para ver, para participar.

antena3



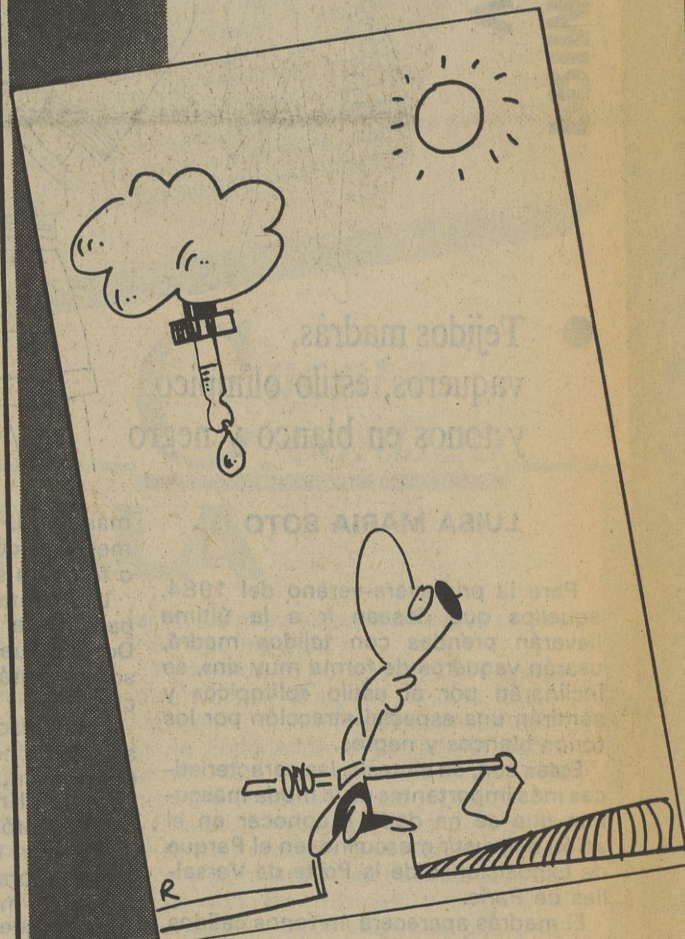
La Radio Comercial
Bien Hecha

YA ESTAMOS EMITIENDO: ALBACETE 98.2 ■ ALCALA DE HENARES 103.1 ■ ALICANTE 91.6 ■ ALMERIA 87.9 ■ ASTURIAS 91.1 ■ AVILA 94.2 ■ BALEARES-INTERNACIONAL 103.2 ■ BARCELONA 104.3 ■ BARCELONA 90.7 ■ BURGOS 94.3 ■ CADIZ 93.2 ■ CANTABRIA 101.1 ■ CASTELLON 91.2 ■ CIUDAD REAL 96.2 ■ CORDOBA 88.3 ■ CUENCA (Terreñán) 88.0 ■ EXTREMADURA (Villanueva de la Serena) 98.4 ■ GALICIA (La Coruña) 93.4 ■ LAS PALMAS 94.4 ■ LEON 91.9 ■ MADRID 104.3 ■ MADRID SUR (Parla) 94.5 ■ MALLORCA 98.8 ■ MURCIA (Caravaca) 97.7 ■ PALENCIA 94.7 ■ SEGOVIA 94.8 ■ SEVILLA 101.5 ■ SORIA 98.2 ■ TENERIFE 91.0 ■ TERUEL 97.4 ■ TOLEDO 98.3 ■ VALENCIA 100.4 ■ VALLADOLID 100.4 ■ ZAMORA 104.0 ■ ZARAGOZA 91.9. Y MUY PRONTO EN TODA ESPAÑA ANTENA 3. LA PRIMERA CADENA DE EMISORAS TOTALMENTE PRIVADA EN ESPAÑA.

PROGRAMAS EN CADENA

Viernes 30, de 9,05 a 12,00:
VIVA LA GENTE, José Antonio Plaza y **Mayra Gómez Kemp**
De 14,30 a 15,05: CRONICA 3,
Miguel Angel García Juez
en nuestros estudios de Barcelona.
De 15,05 a 16,00: USTED PREGUNTA,
Antonio Herrero
De 17,30 a 19,00: GENTE SIMPATICA,
Yale y **Amilibia**
De 19,03 a 20,00:
LOS 33 DE ANTENA 3, **Nacho Dogan**
Sábado 1, de 10,02 a 14,00:
HORA H, **Pepe Navarro**
De 14,45 a 15,30:
CAFE DE REDACCION,
José Cavero.
Invitado: Francisco Noy,
Director de "La Vanguardia"
De 16,30 a 20,00: EL GUATEQUE,
Nacho Dogan
Domingo 2, de 17,00 a 20,30:
FUTBOL EN ANTENA 3,
José María García

* Los nombres en negrita estarán en persona en Sonimag.



Miraremos a ese otoño que cantan los poetas con ilusión. En este caso, nos daríamos cuenta de que la Naturaleza cambia de color; el cielo recoge un arco iris diferente y aguantaríamos como estoicos los gripazos importantes que hacen mella en esta época del año.

La temporada que empieza

El teatro, el cine, la cultura y las modas esperan el otoño como agua de mayo para dar a conocer las novedades de la temporada. Los actos culturales se suceden uno tras otro. Este es el momento adecuado para lanzar lo más «in» y vanguardista del invierno. Ya empieza la tele a cansarnos con los anuncios de juguetes y turroneos; ya se llenan los «top-less»; ya soñamos con las vacaciones de Navidad; ya hemos entrado en la rueda del trabajo. Por tanto, hasta el próximo viernes.