

VIERNES

VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE DE 1983

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Triana.
«Llegó el día».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE
«Tarde de verano».

• Con las secciones habituales.

16.10 SESION DE TARDE
«¡Qué alegría vivir!», 1962 (100).

DIRECCION: René Clement.
GUION: Clement-Benvenuti.
INTERPRETES: Alain Delon, Barbara Leas, Gino Cervi, Ugo Tognazzi, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Carlo Pisacane y Luigi Giuliani.

• En Roma, a comienzos de los años veinte, Ulises, que acaba de ser licenciado del Ejército, busca trabajo. Corretea de un lado para otro, y lo único que encuentra es algo disparatado: localizar la imprenta romana donde se editan, clandestinamente, como es lógico, folletos y octavillas de propaganda anarquista. Ulises descubre que el impresor Fossati —que le ha dado trabajo como aprendiz— es el autor del desguisado. Fossati, su hija Franca y demás familia es el grupo anarquista de Roma, y Ulises, para ganarse su confianza, se hace pasar por un peligroso ácrata de provincias, apodado «Campesano», que viene a la capital a poner bombas. Lo malo será cuando las bombas las hagan estallar anarquistas de verdad, y Ulises se vea en la necesidad de desmentarlas.

18.00 BARRIO SESAMO

«La viejecita simpática».
• Espinete y los niños están jugando a las chapas y llega una viejecita que se incorpora al grupo y les enseña juegos de antes a los niños.

18.25 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE
«Brillantín y Manchitas».

• Todos en el bosque son conocedores del miedo que Brillantín le tiene a Manchitas, y el zorro está dispuesto a jugarle el todo por el todo para demostrar que no es cierto. Esto, unido a la imperiosa necesidad de

alimentar su estómago vacío, le conduce a cometer la imprudencia de atacar el gallinero del señor Brown a plena luz del día. De puro milagro, Brillantín escapa de las garras de Manchitas, y avergonzado por su fracaso se presenta ante su abuela, que trata de inculcarle valor y astucia. Brillantín cree haber aprendido la lección y está preparado para enfrentarse a su enemigo.

19.00 DENTRO DEL LABERINTO
«Minotauro».

DIRECCION: Peter Graham Scott.
GUION: Bob Baker.
INTERPRETES: Rom Moody, Pamela Selom, Simon Beal, Simon Henderson, Lisa Turner, Tony Wright, Patricia Dirscoli, Ewen Solom y Jeremy Arnold.

• Se encuentra Rothgo con Terry y Phil en el mismo lugar que se habían reunido por primera vez, y les comunica que Bolox ha ganado. Sin embargo, aun queda una última oportunidad, un último viaje a través del tiempo, del que no se podrá regresar si el Nidus no es puesto a buen recaudo.

19.30 ESCUELAS DE APRENDIZAJE
«El Instituto Oficial de RTVE».

DIRECCION: Antonio Téllez y Carlos Alonso.
GUION: Carlos Alonso, José Luis Aragón, Antonio Cantador, Pedro Mellencó y Antonio Téllez.

• Reportaje sobre el funcionamiento y las enseñanzas que se imparten en el Instituto Oficial de RTVE, con participación de los alumnos que realizan estudios de las tres especialidades de radio, cine y televisión. Intervienen varios profesores del instituto, que explican la problemática del mismo. Entrevistas con los alumnos, ejercicios prácticos y pruebas de fin de curso.

20.00 DE PELICULA
«Españoles en Buenos Aires».
DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.
ASESOR: José Ruiz.



El filme de Víctor Erice, «El Sur», en «De película»

• De los días 11 al 17 del pasado mes de agosto se celebró en Buenos Aires una Semana de Cine Español, organizada por la Dirección General de Cinematografía, dependencia del Ministerio de Cultura. Con la asistencia de Pilar Miró, directora general de Cinematografía, fueron ofrecidos al público argentino filmes como «El Sur», de Víctor Erice; «Carmen», de Saura; «La colmena», de Cumis; «Corazón de papel», de Bodegas; «Nacional III», de Bertanga; y «El crimen de Cuenca», de Miró.

20.30 MAS VALE PREVENIR
«Dietreas».

DIRECCION: Ramón Sánchez-Ocaña.

NOCHE

21.00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21.25 VOLTA A CATALUNYA
Resumen de la etapa del día.

21.40 UN, DOS, TRES...
Programa concurso.

23.15 CRIBB
«Algo viejo, algo nuevo».

DIRECCION: Oliver Horsburgh.
INTERPRETES: Alan Dobbie, William Simons, Charlotte Mitchell, Sally Osborn y Alison Glennie.

• Cribb acompaña a su ayudante a Reigate, población cercana a Londres, ya que Thackeray ha sido invitado por Henry Russell, un viejo amigo de su padre, para que le acompañe como padrino en su boda. Cribb muestra su preocupación por la diferencia de edad que existe entre la pareja. La novia, la hija de un noble, es Daphne Winter; la novia, tan sólo veintiseis años, tiene treinta y cuatro años, y es la hija de un noble. La preocupación del sargento se convierte en graves sospechas, ya que unos días más tarde el viejo Russell sufre un extraño ataque al corazón. Cribb no duda de que los Winter tratan de asesinar al anciano sin despertar sospechas.

0.15 TELEDIARIO
Ultima edición.

0.30 TESTIMONIO
Realización: José María Morales.

• Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar en esa fe.

0.35 JUEGOS DEL MEDITERRANEO
• Resumen de los Juegos del Mediterráneo, que se celebran en Marruecos.

0.45 DESPEDIDA Y CIERRE

2º PROGRAMA

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

Zarzuela: «Alma de Dios», de Armiches, Alvarez y Serano.
Ana María Iriarte, Manuel Ausensi y Gerardó Monreal.
Orquesta de Cámara de Madrid. Director: Ataulfo Argenta.

15.28 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 RAINBOW
«Territorio ajeno».

• En el hostil desierto de Arizona la existencia de todas las criaturas que allí habitan lleva aparejada una serie de encarnizados, heroicos y crueles enfrentamientos, y de vez en cuando unas pequeñas dosis de humor. Insectos, aves, reptiles y mamíferos —sin olvidar las especies vegetales— se afanan en proteger a sus crías, al tiempo en cazar o evitar ser cazado, siempre en combates en los que la muerte es el único final posible.

17.00 GIMNASIA: CAMPEONATO DE EUROPA

• Desde el Pabellón Municipal de Deportes de Burgos tendrá lugar la retransmisión del Campeonato de Europa de saltos de trampolín de gimnasia.

18.00 TAURAMAQUIA
«Méjico, de los orígenes».

19.00 LOS RIVALES DE SHERLOCK HOLMES
«El código moabita».

DIRECCION Y GUION: Reginald Collin.
INTERPRETES: Max Faulkner, Eric McLaine, Peter Sallis y Barrie Ingham.

• Londres, 1912. Con motivo de la visita del gran duque de Rusia a Inglaterra y el complot tramado para asesinarle, tiene lugar una complicada aventura resuelta por el doctor John Thorndyke aun a costa de poner en juego su vida.

20.00 HOY EN LA 2

NOCHE

20.30 LA CLAVE
Presentación. Largometraje. Coloquio.

0.15 DESPEDIDA Y CIERRE

TELE PUEBLO

Programación del sábado 3 al viernes 9 de septiembre de 1983

Antonio Mingote en

«Nombres de ayer y de hoy»



Toda la semana
Juegos del Mediterráneo

DOS NUEVAS SERIES

En «Shibui» de Paul de la Torre
Graciela Borges
«Cine club»

En «Con los ojos vendados» de Carlos Saura
Geraldine Chaplin
«Sesión de noche»

En «Arroz amargo» de Giuseppe de Santis
Silvana Mangano
«El melodrama»

En «¡Qué alegría de vivir!» de René Clément
Alain Delon
«Sesión de tarde»

En «Tres vidas errantes» de Fred Zinnemann
Deborah Kerr
«Sábado cine»



«El imperio de Munroe»



«Bajo la montaña»

1er. PROGRAMA

SABADO

SABADO 3 DE SEPTIEMBRE DE 1983

MATINAL

12.15 CARTA DE AJUSTE
Música tradicional escocesa.

12.29 APERTURA Y PRESENTACION

12.30 LOTERIA
Sorteo del Mar.

● Desde el puerto de Málaga se ofrecerá el Sorteo del Mar. Se complementará con una competición de esquí náutico y motonáutica.

SOBREMESA

14.00 REVISTA DE TOROS
DIRECCION: Martí Romero.
REALIZACION: Eduardo Casanova.
GUION: Manuel F. Moles.

14.30 BIBLIOTECA NACIONAL
«Historia crítica de la literatura española».

DIRECCION Y PRESENTACION: Fernando Sánchez Dragó.
REALIZACION: José Luis Hernández Batalla.

● Fernando Sánchez Dragó entrevista a Francisco Rico, Francisco Ayala y Guillermo Gamero.

15.00 NOTICIAS

15.25 DON GATO

TARDE

15.55 PRIMERA SESION -
«Tarzán y el safari perdido», 1957 (80 minutos).
DIRECCION: Bruce Humpherson.
INTERPRETES: Gordon Scott, Yolanda Donlan, Bette St. John, Wilfrid Hyde-White y George Conforth.

● Un joven y millonario «play-boy», que ha decidido poner fin a su dorada soltería, emprende un viaje, junto con varios invitados a su boda, a bordo de un pequeño avión sobre la jungla africana. Una imprevista avería obliga al aparato a detenerse en un aterrizaje forzoso en plena selva, en donde los elegantes, sofisticados y desconcertados pasajeros quedan completamente perdidos y casi indetectables ante los múltiples peligros de su salvaje entorno, abandonados a su suerte.

2º PROGRAMA

NOCHE

17.30 DIBUJOS ANIMADOS
«Las desventuras de Ichabod Crane».

● Atemorizados los aldeanos por las fechorías del fantasmal jinete sin cabeza que ataca y roba a la gente, nombra a Ichabod Crane para que se enfrente a tan terrible personaje. Ichabod, a su vez, cuenta con el viejo Rip van Winkle para que le sirva de guía en su búsqueda del jinete. Ambos tienen primero que enfrentarse a la malvada bruja Velma van Dam.

18.00 EL LOCO MUNDO DE LOS PAYASOS
Actuación de los trapacistas Hermandades Ramos y el sketch «Yakamoto, un resaurante a lo loco».

LA PANTERA ROSA

18.30 LA PANTERA ROSA
19.00 LA MAGIA DE LA DANZA
(Capítulo número 5).

● El ballet, tal como lo conocemos hoy día, fue establecido por Luis XVI de Francia. No sólo era un espectáculo balhático (su actuación como Rey. Sol en el ballet de la nuit) fue famoso, sino que también influyó que si el ballet quería progresar sería necesaria la fundación de una escuela para bailarines profesionales.

Las técnicas del ballet han sufrido pequeños cambios. Mariyot Fonteyn examina la tradición de la coreografía francesa y su repercusión en el mundo de la danza.

20.00 USTED, POR EJEMPLO
«El defensor del pueblo».

DESPEDIDA Y CIERRE

● La figura institucional del defensor del pueblo, nueva en España, ha dado pie a muchas esperanzas y a algunos escepticismos. ¿Qué es y para qué está el defensor del pueblo? Intervienen Joaquín Ruiz-Giménez, defensor del pueblo; José María Rodríguez Oliver, subsecretario de Presidencia del Gobierno, y Robert Fabre, embaajador de Francia.



El Defensor del Pueblo, en «Usted, por ejemplo»

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE
15.28 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO
DIRECCION: Ramón Collon.
REALIZACION: Juan Jesús Ortiz.

21.00 NOTICIAS

21.25 INFORME SEMANAL
DIRECCION: Ramón Collon.
REALIZACION: Juan Jesús Ortiz.

SABADO CINE

«Tres vidas errantes», 1960 (122 minutos).
DIRECCION: Fred Zinnemann.
GUION: Isabel Lennart.
INTERPRETES: Deborah Kerr, Robert Mitchum, Peter Ustinov, Glynnis Johns, Michael Anderson Jr., Dina Merrill, Wyllie Watson y Chips Rafferty.

● «The sandlotter» («La gente del anticacer») es la palabra con que se denomina en Australia al hombre errante, vagabundo, que no ceba raíces y que sólo tiene como techo el de su carromato. Una familia de ovejeros, los Camroy, —Paddy, su mujer, Ida, y su hijo, Sim— pertenecen a esta raza. Trovando siempre de un lado para otro, ejerciendo los más diversos oficios —conductores de manadas, esquiladores—, llega un momento en que el inestable conductor de la mujer hace que Ida patee a su marido algo que éste nunca ha estado dispuesto a aceptar: detenerse de una vez para siempre o, lo que es lo mismo, convertirse en granjero. Pero esto cuesta un dinero que no tienen, y Paddy lo intenta todo para ganarlo: aceptar un desafío como maestro de equitación, hacer que un vulgar caballo se convierta en corcel de carreras, ser punto en una tribu...

DESPEDIDA Y CIERRE

● La madre desea a toda costa que Jardine se case antes que cumpla los horribles veintidós años que marcarán la frontera de la definitiva soltería. Pero Jardine se niega a conocer a ningún muchacho, porque dice estar prometiéndolo y, por supuesto, enamorada de un joven llamado Robert. Y cuando Robert aparece no es uno solo; son dos o tres del mismo nombre a quienes la muchachita dice identificar como su enamorado.

21.00 UN ENCARGO ORIGINAL
«La triple extravagancia de la señora Jardine».

● La madre desea a toda costa que Jardine se case antes que cumpla los horribles veintidós años que marcarán la frontera de la definitiva soltería. Pero Jardine se niega a conocer a ningún muchacho, porque dice estar prometiéndolo y, por supuesto, enamorada de un joven llamado Robert. Y cuando Robert aparece no es uno solo; son dos o tres del mismo nombre a quienes la muchachita dice identificar como su enamorado.

1er. PROGRAMA

JUEVES

JUEVES 8 DE SEPTIEMBRE DE 1983

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
Hound Dog Taylor & The House Rockers.
«Natural Boogie».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE ESTRELLA DE COMBATE
«Tarde de verano», Con las secciones habituales.

16.10 GALACTICA: LA FUGA DE BALATA»
El Consejo decide levantar la ley marcial y asumir el mando de las fuerzas coloniales; por ello, la «Lanzadera» que se envía a la nave-prisión, para recoger y trasladar a la «Galáctica» a los hombres de la Alianza del Este, navega sin gueros. Esta circunstancia es aprovechada por Baltar y el comandante Leliter para apoderarse del vehículo. Baltar pretende, mediante una audaz maniobra, inutilizar la «estrella belica» colonial y huir a Luna-7.

● Dos viejos vecinos, Oliver y Simón, son enemigos irreconciliables de toda la vida. Chocan en todo, molestándose a cada uno lo que es bueno para el otro. Sin embargo, volverá a hablar de Alkantz, autor con el que hoy repite actuación el bailar Alburzuza. En los dibujos animados, Superman será el protagonista de hoy.

DABADABADA

DIRECCION Y REALIZACION: Ramón Pradera.
GUION: P. García.
INTERPRETES: Sonia Martínez, Torrebruno, José Ramón Sánchez, Serranito, Alejandro Millán, Paco Curro, Estudiantina Juventud Unida, grupo Abrescaelbra, bailar Albertzuella.

● Ante el comienzo del próximo curso, Torrebruno dedica una nueva canción a todos los amigos de «Dababada».

Victor Monte (Serranito) es hoy la figura del cortijo de nuestro programa, y acercará a los niños al mundo de la guitarra flamenco.

Después de sus escapadas venenizas al Museo de Arqueología del Tibidabo, Paco Mero ha decidido construir la orquesta de automatistas de «Dababada» y se la ha encargado a Alejandro Millán, quien nos hablará de su construcción.

El cantante y compositor Paco Curro volverá a estar presente en el programa de hoy.

José Ramón Sánchez nos llevará al mundo del cine y al juego del doblaje, y nos

2º PROGRAMA

TARDE

17.55 CANTINFLAS
«Las musas».

18.00 BARRIO SESAMO
«Fiesta de Piñata».

● Teresa le dice a don Pimpon que Espinete no tiene disfraz y está enfadado. Don Pimpon habla con Espinete e improvisa un disfraz.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 DE AQUÍ PARA ALLÁ

19.30 EL ARTE DE VIVIR

20.30 DOS EN DISCORDIA
«Familias en guerra».

● Programa magazine, con entrevistas de actualidad y actuaciones musicales.

22.40 EN ESTE PAIS

23.30 TELEDIARIO
Última edición.

23.45 JUEGOS DEL MEDITERRANEO
Resumen de los Juegos del Mediterráneo, que se celebran en Marruecos.

NOCHE

21.00 TELEDIARIO
Segunda edición.

21.25 VOLTA A CATALUNYA
Resumen de la etapa del día.

21.40 BUENAS NOCHES
PRESENTACION: Mercedes Milá.

● Programa magazine, con entrevistas de actualidad y actuaciones musicales.

22.40 EN ESTE PAIS

23.30 TELEDIARIO
Última edición.

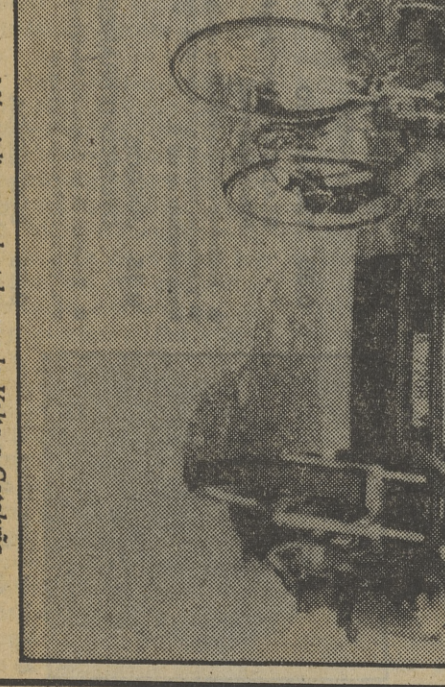
23.45 JUEGOS DEL MEDITERRANEO
Resumen de los Juegos del Mediterráneo, que se celebran en Marruecos.

DESPEDIDA Y CIERRE

● Programa magazine, con entrevistas, comentarios sobre novedades editoriales, orientaciones para la formación de bibliotecas, etc.

22.00 CINE CLUB
Ciclo: RAUL DE LA TORRE.
«Sola», 1976 (97').
DIRECCION: Raul de la Torre.
INTERPRETES: Graciela Borges, Luis Brandoni, Lautaro Murda, Marra Bianchi, Adrián Gilo, Mabel Manzotti, Héctor Pellegrini, Susy Ment y Gino Remini.

● Alejandra es abandonada por su marido. El es un profesor de Matemáticas y jugador empedernado. Ella es, simplemente, su mujer. Cuando queda sola, Alejandra se enfrenta a la vida por primera vez, y decide asumir su destino. Rechaza la ayuda que su madre intenta darle y comienza a buscar trabajo. Un estudiante de teatro se convierte en su amante. Esta unión desembocará en una nueva relación con un director de escena, relación que no pasará del plano espiritual, pero en la que por primera vez se encuentran a sí misma.



Más ciclismo en la tele, con la Volta a Cataluña

2º PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 D'ARTAGAN Y LOS TRES MOSQUEREROS
«En busca de Judit».

● Rochefort ordena vigilar las calles para impedir que el duque de Buckingham se entreviste con la reina.

19.30 BAJO LA MONTAÑA
«Marr».
Episodio número 1.
DIRECTOR: Chris Bailey.
INTERPRETES: Lance Warren, Roy Lewwood, Kirsy Wilkinson y Bill Ewers.

NOCHE

20.00 HOY EN LA 2

20.30 TELEDEPORTE

21.00 TIEMPO DE PAPEL
DIRECCION: Isaac Montero.
REALIZACION: Victor Serrano.

● Programa sobre libros, con coloquios, entrevistas, comentarios sobre novedades editoriales, orientaciones para la formación de bibliotecas, etc.

22.00 CINE CLUB
Ciclo: RAUL DE LA TORRE.
«Sola», 1976 (97').
DIRECCION: Raul de la Torre.
INTERPRETES: Graciela Borges, Luis Brandoni, Lautaro Murda, Marra Bianchi, Adrián Gilo, Mabel Manzotti, Héctor Pellegrini, Susy Ment y Gino Remini.

● Programa sobre libros, con coloquios, entrevistas, comentarios sobre novedades editoriales, orientaciones para la formación de bibliotecas, etc.

22.00 CINE CLUB
Ciclo: RAUL DE LA TORRE.
«Sola», 1976 (97').
DIRECCION: Raul de la Torre.
INTERPRETES: Graciela Borges, Luis Brandoni, Lautaro Murda, Marra Bianchi, Adrián Gilo, Mabel Manzotti, Héctor Pellegrini, Susy Ment y Gino Remini.

● Programa sobre libros, con coloquios, entrevistas, comentarios sobre novedades editoriales, orientaciones para la formación de bibliotecas, etc.

22.00 CINE CLUB
Ciclo: RAUL DE LA TORRE.
«Sola», 1976 (97').
DIRECCION: Raul de la Torre.
INTERPRETES: Graciela Borges, Luis Brandoni, Lautaro Murda, Marra Bianchi, Adrián Gilo, Mabel Manzotti, Héctor Pellegrini, Susy Ment y Gino Remini.

MIERCOLES

MIERCOLES 7 DE SEPTIEMBRE DE 1983

1^{er.} PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Juanita Reina.
«Capote de grana y oro», «Lola la Piconera», «Como dos barquitos» y «Gitanos».

14.00 PROGRAMACION REGIONAL DE COBERTURA

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE

«Tarde de verano», con las secciones habituales.

16.10 GALACTICA: ESTRELLA DE COMBATE

«El hombre con nueve vidas».

● Chameleón, un anciano que dice ser un investigador de la cibernética, trata de hacer crecer a Starbuck que él es su padre; el verdadero fin que persigue el embaucador es obtener la protección de los guerreros, ya que los tres pequeños gnomos que han logrado sobrevivir al ataque cibernético a su planeta le han desobediado y traen, de acuerdo con sus leyes, de matar a Chameleón, por considerarle un traidor.

NOCHE

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.25 SESION DE NOCHE

«Los ojos vendados», 1978 (109 minutos).

DIRECCION Y GUION: Carlos Saura.

MUSICA: Henry Purcell.
INTERPRETES: Geraldine Chaplin, José Luis Gómez, Xavier Elorriaga, Lola Cardona y André Falcón.

● Luis es un joven artista, de espíritu creador, que dirige un grupo de teatro, con el que pretende poner en escena una obra sobre el tema de la tortura. Al grupo se incorpora un día Emilia, esposa de un odontólogo, pero que está hastiada de su vida acomodada y va en busca de nuevos horizontes, que le hagan sentir de verdad la vida y descubrir su propia identidad. Tras una discusión por este motivo con su marido, y después de haber sido golpeada por él, Emilia se refugia en casa de Luis.

18.00 BARRIO SESAMO

«Un barco en una botella», Julián construye un barco dentro de una botella, y a Espinete no le gusta por no poder jugar con él.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

Resumen de la etapa del día.

18.30 NOSOTROS

DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell.
REALIZACION: Francisco Colombo.

● «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para los chicos. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se aplican los temas de interés de la semana. El programa se dirige a los jóvenes de doce a diecisiete años.

19.30 VOLTA A CATALUNYA

Etapa preliminar.



La «ex» de Saura, Geraldine Chaplin, es la protagonista de «Los ojos vendados»

DOMINGO

DOMINGO 4 DE SEPTIEMBRE DE 1983

1^{er.} PROGRAMA

2^{o.} PROGRAMA

MATINAL

10.15 CARTA DE AJUSTE

Obertura de «Tannhäuser» - Preludio de «Lohengrin» (Wagner).
Orquesta de Conciertos de Lamoureux. Director: Igor Markevitch.

10.29 APERTURA Y PRESENTACION

«Debuta el amigo Pom».

10.30 EL DIA DEL SEÑOR

Santa misa
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.
REALIZACION: Miguel García Marín.

● Retransmisión de la Santa misa desde el santuario del Castañar, Béjar (Salamanca).
Reportaje: «La fe de un pueblo.»

11.30 GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio García Toledano.
PRESENTACION: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

● Programa concurso para artistas jóvenes en su octava edición. Primer programa de la fase de semifinales. Intervienen: Lola Triana (canción española), Trastrava (conjuntos folc), Enrique Soto (canción flamenca), Antonio Navarro (canción lírica), Grupo Provincial de Danza de Palencia (ballet regionales) y Grupo Zarabanda.

12.30 TIEMPO Y MARCA

SOBREMESA

14.15 ESTA SEMANA

15.00 NOTICIAS

15.20 ESTUDIO ESTADIO (I)

DIRECCION Y REALIZACION: José Marín Quezada.

15.45 BELFY Y LILLIBIT

«La primavera visita al mar».

● En su viaje hacia el mar, los niños se enfrentan valientemente a los peligros de la naturaleza. Y por fin logran ver realizado su sueño. La belleza del mar, su gran profundidad y sus azules aguas les dejan impresionados. Ya nunca podrán olvidar su visita al mar. Mientras tanto, sus familias, preocupadas por su seguridad, tratan de encontrarlos.

TARDE

16.10 FAMA

«Regreso al hogar».

DIRECCION: Peter Levin.
GUION: Ken Berg.
INTERPRETES: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpe, Albert Hague, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Valerie Landenburg, Gene Anthony Ray, Lori Singer, Morgan Stevens y Carmine Caridi.

17.00 MUNDO SUBMARINO

«Tormenta de hielo en el Antártico».

● El «Calyppo» se ve atrapado por el hielo en la bahía de la Esperanza, en el casquete polar antártico. Una grave avería dificulta en extremo las operaciones.

18.00 PROXIMAMENTE

Información sobre la programación de la Primera Cadena.

18.30 BALONCESTO

Real Madrid-Barcelona.

20.00 LOU GRANT

«Hogar».

DIRECCION: Alexander Singer.

INTERPRETES: Edward Asner, Robert Walden, Linda Kelsey, Mason Adams.

● Una anciana inválida en una silla de ruedas es expulsada de la residencia donde vive al retrasarse en el pago de algunas mensualidades. El retraso ha sido debido a que no le han enviado a tiempo la pensión que periódicamente recibe. Con este motivo los periodistas de la «Tribuna» lanzan su ofensiva en favor de la situación de los ancianos.

NOCHE

21.00 NOTICIAS

«Vacaciones en el infierno», 1979 (94').

DIRECTOR: David Greene.

GUION: Shelley Katz-D. B. Ledrov.

MUSICA: Gil Melle.
INTERPRETES: Michael Brandon, Priscilla Barnes, Barbara Feldon, Andrea Makovici y Maureen McCormick.

21.30 II FESTIVAL MUSICA HISPANO-PORTUGUESA

REALIZACION: José María Morales
● Desde la plaza del Imperio, de Lisboa, transmisión del II Festival Musical Hispano-Portugués, en el que participarán por parte española Manolo Sanlúcar, Rosa León y Nuestro Pequeño Mundo.

22.45 PAUL HOGAN

DIRECCION Y REALIZACION: José Marín Quezada.

23.15 ESTUDIO ESTADIO

DIRECCION Y REALIZACION: José Marín Quezada.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

«Hogar».



Todo el equipo de Redacción, incluido «el animal»

TARDE

13.45 CARTA DE AJUSTE

13.58 APERTURA Y PRESENTACION

14.00 REMO: CAMPEONATO DEL MUNDO

Final masculina. Desde Duisburgo (R. F. Alemania).

16.45 PRODUCCION ESPAÑOLA

17.45 ESTRENOS TV

«Vacaciones en el infierno», 1979 (94').

DIRECTOR: David Greene.

GUION: Shelley Katz-D. B. Ledrov.

MUSICA: Gil Melle.
INTERPRETES: Michael Brandon, Priscilla Barnes, Barbara Feldon, Andrea Makovici y Maureen McCormick.

19.30 NATACION: JUEGOS DEL MEDITERRANEO

Desde Casablanca.

20.30 TERRAZA DE VERANO

DIRECCION: Camino Clordia.

22.00 LARGOMETRAJE

«El quinto sello», 1976 (110').

DIRECTOR: Zoltan Fábri.

INTERPRETES: Lejos Oze, Sandor Horvath, Laszlo Marcus, Ferenc Benicz e Istvan Degi.

● A finales del invierno de 1944, en Hungría han tomado el poder los Cruzados Flechados, pertenecientes a una organización política húngara de signo fascista. A pesar de los agitados cambios del país, los parroquianos habituales de un pequeño café de barrio siguen manteniendo su costumbre de reunirse en tertulia, al caer la tarde, en torno a unos vasos de vino. En estos encuentros, los cuatro amigos, en total libertad y plena confianza, hablan de sus pequeñas y grandes esperanzas, ideas y deseos.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

1er. PROGRAMA

LUNES 5 DE SEPTIEMBRE DE 1983

2.º PROGRAMA

MARTES

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE DE 1983

1er. PROGRAMA

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE DE 1983

2.º PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Barclay James Harvest.
«Ring of changes».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE

«Tarde de verano».

DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.
COORDINADOR GENERAL: Mirentxu Zabalegui.
REALIZACION: Luis Duque.
PRESENTADOR: Pepe Navarro.

18.00 BARRIO SESAMO

«La bicicleta».

DIRECCION: Antonio Torés.
REALIZACION: Mario Moreno.
INTERPRETES: Chelo Viveres, Isabel Castro, José Riesgo, Jesús Ruyman y Ruth Abellán.

16.10 GALACTICA: ESTRELLA DE COMBATE

«La guerra de los dioses».

(Segunda parte).
DIRECCION: Dan Haller.
INTERPRETES: Lorne Greene, Richard Hatch, Dirk Benedict, Anne Lockhart y Patrick MacNee.

17.00 MICKY Y DONALD

«Orden y desorden».

(Reposición).

17.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Orden y desorden».

(Reposición).

19.30 JUEGOS DEL MEDITERRANEO

Natación.

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

APERTURA Y PRESENTACION

19.00 D'ARTACAN Y LOS TRES MOSQUEREROS

20.00 CONSUMO

«Insatisfecho de sus vacaciones, ¡reclame!».

20.30 HOY EN LA 2

20.50 OPERA COMICA

«La flauta mágica».

NOCHE

21.00 SOLO CUANDO ME RIO

«El último tango».

DIRECTOR: Graeme Muir.

INTERPRETES: Kenneth Wels, Martha Henry, Jennifer Dale, Peter Dvorsky y Gabriel Arcadi.

21.25 EN PARALELO

«Y ahora, ¿qué?».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis T. Melgar.
PRESENTACION: Mercedes Mezaquita/Ignacio Salas.

22.30 ESPAÑOLES

«Victoria Prego entrevista a un importante personaje de la vida española».

23.30 TELEDIARIO

Última edición.

23.45 JUEGOS DEL MEDITERRANEO

DIRECCION Y REALIZACION: Pedro Martín.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Ravi Shankar.
«Dhruv palas Kafi».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE

«Tarde de verano».

16.10 GALACTICA: ESTRELLA DE COMBATE

«Asesinato en el Rising Star».

DIRECCION: Eric Chappell.
INTERPRETES: James Bolam, Peter Bowles y Christopher Strahl.

17.00 EL PARAISO DE LOS ANIMALES

«Hienas».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis T. Melgar.
PRESENTACION: Mercedes Mezaquita/Ignacio Salas.

17.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Orden y desorden».

DIRECCION: Giuseppe de Santis.

18.00 BARRIO SESAMO

«El gato».

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

«El gato».

18.55 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Ravi Shankar.
«Dhruv palas Kafi».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

TARDE

15.25 LA TARDE

«Tarde de verano».

16.10 GALACTICA: ESTRELLA DE COMBATE

«Asesinato en el Rising Star».

DIRECCION: Eric Chappell.
INTERPRETES: James Bolam, Peter Bowles y Christopher Strahl.

17.00 EL PARAISO DE LOS ANIMALES

«Hienas».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis T. Melgar.
PRESENTACION: Mercedes Mezaquita/Ignacio Salas.

17.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Orden y desorden».

DIRECCION: Giuseppe de Santis.

18.00 BARRIO SESAMO

«El gato».

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

«El gato».

18.55 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

APERTURA Y PRESENTACION

19.00 D'ARTACAN Y LOS TRES MOSQUEREROS

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.25 SU TURNO

22.30 LA COMUNIDAD

«Capítulo tercero».

23.30 TELEDIARIO

Última edición.

23.45 JUEGOS DEL MEDITERRANEO

DIRECCION Y REALIZACION: Pedro Martín.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

APERTURA Y PRESENTACION

19.00 D'ARTACAN Y LOS TRES MOSQUEREROS

21.00 TELEDIARIO

Segunda edición.

21.25 SU TURNO

22.30 LA COMUNIDAD

«Capítulo tercero».

23.30 TELEDIARIO

Última edición.

23.45 JUEGOS DEL MEDITERRANEO

DIRECCION Y REALIZACION: Pedro Martín.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.

21.00 HACIA EL AÑO 2000

Episodio número 11.

21.30 FORTINATA Y JACINTA

Capítulo X y último.

22.30 LA EDAD DE ORO

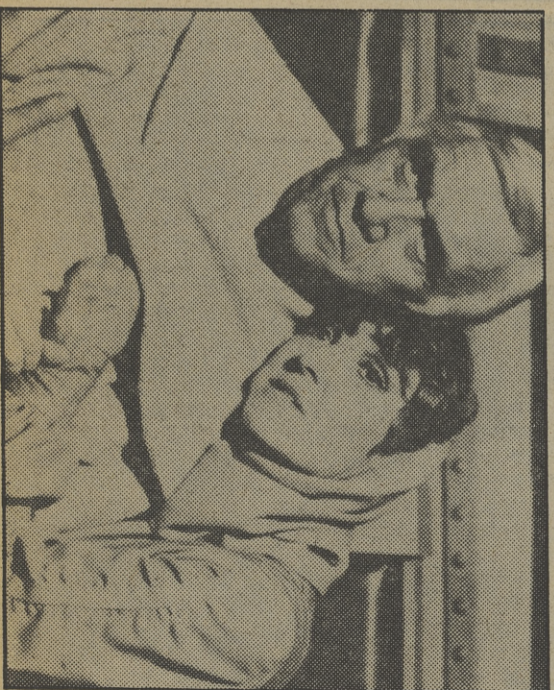
DIRECCION Y PRESENTACION: Paloma Chorro.

23.55 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

Resumen de los Juegos del Mediterráneo que se celebran en Casablanca, y en los que se practican diferentes deportes, como natación, tenis, esgrima, halterofilia, boliche, fútbol, boxeo y rugby.



Los «viejos» de la «Galáctica» nunca muere