

1er.

PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Imagination
«Night Dubling»

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.25 LA TARDE

Incluye las secciones habituales.

16.10 SESION DE TARDE (95')

«Canción de juventud», 1962.

DIRECCION: Luis Lucía.
GUION: Palacio-Lucía.
INTERPRETES: Rocío Durcal, Julio Sanjuan, María Fernanda D'Ocon, Margot Cottens, Carlos Estrada, Helga Liné, Carmen de la Maza y Vicente Ros.

En una localidad de la costa catalana conviven dos colegios de lujo: uno de alumnado masculino, dirigido por don César, y otro de muchachas, gobernado por dos pintorescas monjas. Don César es un escarabajo y plantea la papeleta de que allí como la convivencia que podríamos llamar indiferente es imposible, sobre uno de los colegios (y no el suyo, precisamente). Una de las alumnas —Rocío—, que guarda un gran parecido con una hija de don César que murió muy joven, se encarga de apaciguar al viejo.

18.00 BARRIO SESAMO

TARDE

18.30 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE

«Brillanín recibe su lección».

Para defender su gallinero de los ataques del zorro, Tom se dirige al bosque con su escopeta al hombro a fin de perseguir a Brillanín y darle un buen escarmiento. En su huida, éste resulta gravemente herido. Los habitantes del bosque le dan una buena lección con su noble comportamiento hacia él.

DENTRO DEL LABERINTO

«Rothgo».

DIRECCION: Peter Graham
GUION: Bob Baker.
INTERPRETES: Ron Moody.

VIERNES

VIERNES 15 DE JULIO DE 1983

2º

PROGRAMA

Pamela Salem, Simon Beal, Simon Henderson, Lisa Turner, Tony Wright, Patricia Driscoll y Ewen Solon.

19.30 UN MUNDO FELIZ

«Rosa Luxemburg».

DIRECCION Y REALIZACION: Jesús García Dueñas.

Está considerada como la discípula más lúcida de Marx y fue uno de los personajes principales del socialismo.

Nace el 5 de marzo de 1870 en Zamore, Polonia. Su lucha política se centra fundamentalmente en Alemania. A partir de los dieciséis años se dedica incansablemente a la lucha obrera y a la revolución del proletariado.

Al final de la primera guerra mundial funda la Liga espartaquista junto a otros compañeros. El 1 de enero de 1919 se define como Partido Comunista Alemán.

Rosa Luxemburg fue detenida por los militares en Berlín y finalmente asesinada la noche del 15 de enero de 1919.

20.00 DE PELICULA

«Esos grandes secundarios».

DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.
REALIZACION: Leopoldo Gutiérrez.
GUION: Manuel Valdivia.
ASESOR: José Ruiz.
PRESENTADORA: Isabel Mestres.

Hay películas en las que el protagonista, la estrella, el que lleva al gran público a ver la película, tiene una escena con un actor secundario que le da una réplica acertada o incluso perfecta. Los comentarios de la gente son más o menos estos: «ese lo ha comido», «en esta escena el secundario se come al protagonista». Hoy el programa está dedicado a los actores secundarios. Muchos son conocidos por sus rasgos, pero muy pocos lo son por sus nombres, al menos para el gran público.

20.30 MAS VALE PREVENIR

«Socorrismo» (II).

DIRECCION: Ramón Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Vicente Alcobendas.



Dentro de pocas semanas, Mayra y «Un, dos, tres» se marchan de vacaciones

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

Zarzuela: «La tabernera del puerto» —Romero, Fernández Shaw y Sorozábal.

15.28 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 RAINBOW

«El rey del mundo submarino».

En Port Vila, en las Nuevas Hébridas, el biólogo marino Walter Stack zarpa con su buque oceanográfico «El Torito» rumbo a la pequeña isla de Laulisi, en el archipiélago de las Salomón. Su propósito es estudiar el comportamiento de los nativos, de quienes se rumorea que incorporan a su religión el culto a los tiburones.

17.05 DIBUJOS ANIMADOS

LOS CUATRO FANTASTICOS

«La amenaza del hombre topo».

Para continuar sus arriesgados experimentos, los cuatro Fantásticos cambian su residencia habitual de la ciudad por otra en una isla desierta. A su llegada descubren que son vigilados por el hombre topo, gran enemigo de la humanidad que pretende dominar el mundo.

17.30 FORMULA TV

18.00 TAUROMAQUIA

«El toro de Juan Belmonte».

NOCHE

19.00 LOS RIVALES DE SHERLOCK HOLMES

«Quinientos quilates»

DIRECTOR: Jonathan Alwyn.
GUION: Alexander Barr.

INTERPRETES: Richard Morant, Barry Keegan, Martin Jarvis, Patrick Barr, Alan Tilvern, Geoffrey Morris.

El brillo de los diamantes ciega a menudo al hombre que los posee. Cuando se trata de uno de 500 quilates, el deslumbramiento es tal, que lo abandona todo, llegando en su codicia hasta el asesinato.

20.00 HOY EN LA 2

20.30 LA CLAVE

00.15 DESPEDIDA Y CIERRE

TELE PUEBLO

Programación del sábado 9 al viernes 15 de julio de 1983

«Sesión de tarde»



Con Katherine Hepburn y Spencer Tracy

ROCIO DURCAL

EN CANCION DE JUVENTUD



«Encuentros en libertad: Economía»



ENTREVISTA A GALBRAITH (I)

«DENTRO DEL LABERINTO»

Se repone a partir de este viernes



«DENTRO DEL LABERINTO»

1^{er.} PROGRAMA

SABADO

SABADO 9 DE JULIO DE 1983

MATINAL

12.45 **CARTA DE AJUSTE**

Robert Jr., Lockwood y Johnny Shines. «Hangin' on».

13.00 **APERTURA Y PRESENTACION**

13.02 **CONCIERTO REALIZACION:** Javier Gavilán. **PRESENTACION:** Pilar Cañada.

● La Orquesta Sinfónica de la RTVE bajo la dirección de Miguel A. Gómez Martínez interpretará: «Sinfonía número 100 en sol mayor "Militar"», de Haydn.

● Conectará en la menor para violencia y orquesta — Sannam SOLISTA: Kemanja Janokovic.

14.00 **REVISTA DE TOROS**

DIRECCION: Martí Ro-mero. **REALIZACION:** Eduardo Casanova. **GUION:** Manuel F. Mo-lás.

● Revista de información taurina.

14.27 **BIBLIOTECA NACIONAL**

«Érase una vez...» **DIRECCION Y PRESEN-TACION:** Fernando Sán-chez Drago. **REALIZACION:** José Luis Hernández Batalla.

● Fernando Sánchez Drago entrevista a Carmen Martín Gaité y Gonzalo Torrente Ballester.

15.00 **NOTICIAS**

15.25 **DON GATO**

● Cucho se ha enamorado perdidamente de una preciosa gata francesa, famosa actriz de cine llamada Lola, pero esta le ignora. Don Gato está dispuesto a conseguir que la actriz conceda una cita a su amigo.

SOBREMESA

15.55 **PRIMERA SESION**

«Ciclo: Paco Martínez Soriano» - (887). «Vaya par de gemelos!» - 1977.

DIRECCION: Pedro La-gua. **GUION:** Coello-Ramos **INTERPRETES:** Paco Martínez Soría, Margot Cottens, María Isbert, Irma de Santís, José M. Guillén, M.ª Luisa

Porte, Blakie e Inés Mora-lés.

Los cambios producidos en este siglo desde la supremacía de las bailarinas durante los años treinta, al predominio de los bailarines masculinos durante los sesenta. También se recogen las declaraciones de Fred Astaire y Sammy Davis Jr. sobre el cheque, así como una extraordinaria intervención de Rudolf Nureyev, que además ofrece sus opiniones.

20.00 **USTED, POR EJEMPLO**

DIRECCION: Manuel To-re Iglesias **REALIZACION:** Ernesto Quintana.

● «Puebla de Lillo. Ayuntamiento "verde": Una candidatura ecologista ganó las elecciones municipales en Puebla de Lillo, pueblo de la montaña leonesa pleno de encantos naturales, pero, como otros muchos, afectado por el progreso destructivo. «Universidad para la paz»: Entrevista con Rodrigo Carazo, presidente de la Univer-sidad para la Paz, creada en Costa Rica bajo los auspicios de las Naciones Unidas. «Cero a las toxicomanías»: Las drogas, el alcohol... todas las toxicomanías. ¿Que hacer ante este drama social tan de hoy? Lo mejor es prevenir. Así piensan las autoridades responsables de los ayuntamientos de Eliche, Crevillente y Santa Pola, en Alicante.

TARDE

18.00 **EL LOCO MUNDO DE LOS PAVASOS**

DIRECCION, GUION Y PRESENTACION: Gaby, Mitiki y Fofio. **REALIZACION:** Juan Villaseca. **INTERPRETES:** Gaby, Mitiki, Fofio, Fernando Chinarro, Lola Muñoz y José Jaime Espinosa.

● Se inicia el programa con un chiste corto, Gaby le gasta una pasada bromas a Mitiki, que este acepta deportivamente. A continuación, la atracción.

La aventura tiene lugar en una pequeña escuela. Gaby, profesor de zoología, ha preparado una clase práctica sobre la materia que enseña. Sus alumnos, entre los que se encuentran Mitiki y Fofio, deciden seguir sus enseñanzas a rajatabla. Finaliza el programa con la canción, interpretada por Fofio, que lleva por título «¡Ay, Don Cosme!», coreada por todos los niños del estudio.

18.30 **LA PANTERA ROSA**

«Casaca rosas»

19.02 **LA MAGIA DE LA DANZA**

«Episodio número 1».

● En esta serie de seis episodios se pasa revista al mundo de la danza pasado y presente. La gran bailarina británica Margot Fonteyn presenta a los bailarines y coreógrafos que han creado los grandes ballets y las expresiones coreográficas consideradas como clásicas. Este primer episodio trata de

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

15.15 **CARTA DE AJUSTE**

15.28 **APERTURA Y PRESENTACION**

15.30 **LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO**

«Dialogos con la Historia»: «La visión de la España de Larra».

17.00 **RETRANSMISION DEPORTIVA**

19.00 **LAS BRIGADAS DEL TIGRE**

«Las señoritas del Vestin».

20.00 **MUSICAL EXPRESS**

● Un monográfico de blues en Chicago. Primera parte.

NOCHE

21.00 **UN ENCARGO ORIGINAL**

Original de Pere Galders. **GUION:** Antonio Saura Jr. **REALIZACION:** Rafael Alcazar.

21.25 **NOTICIAS**

SABADO CINE

«Branigan», 1975.

DIRECCION: Douglas Hickox. **GUION:** Christopher Trumbo. **INTERPRETES:** John Wayne, Richard Attenborough, Judy Geeson, Mel Ferrer, Daniel Pilon, John Vernon, Ralph Meeker y Tony Roblin-son.

● Branigan, teniente de la Policía de Chicago, vuela a Londres para conseguir la extradición de un famoso gangster —Ben Larlin—, magnate del mundo de las drogas y de la prostitución, que consiguió escapar de Estados Unidos cuando se encontraba en libertad bajo fianza. Conociendo con la libertad del policía americano, Larlin es repetido, pidiéndose por su rescate una fabulosa suma que el brazo de correos deberá depositar en un buzón de correos situado en el centro de la ciudad. Scotland Yard ha sido advertido, así como Branigan, pero los secuestradores consiguen hacerse con el botín...

22.00 **CONCIERTO 2**

«Homengaje a Stravinsky»

24.00 **DESPEDIDA Y CIERRE**

1^{er.} PROGRAMA

JUEVES

JUEVES 14 DE JULIO DE 1983

SOBREMESA

13.45 **CARTA DE AJUSTE**

Yuri. «Solos», «Yo te amo», «Canta», «Amor de cumpleaños».

14.00 **PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

14.55 **CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

15.00 **TELEDIARIO**

Primera edición.

TARDE

15.25 **LA TARDE**

«Tarde de verano».

16.10 **LA HORA DE AGATHA CHRISTIE**

«Flor de Magnoia».

DIRECCION: John Frank. **GUION:** John Bryden **RODERS:** John Rodgers. **INTERPRETES:** Ralph Bates, Claran Madden y Jeremy Clyde.

● El amor hace explosión en una mujer casada. Arrastrada por él abandona a su marido y con su amante se traslada a Dover. Pero el deber se impone y regresa con su marido para descubrir la verdad sobre el honor del hombre con el que se encuentra casada.

17.10 **DABADABADA**

DIRECCION Y REALIZACION: Ramón Pradera. **GUION:** Guillermo Summers. **INTERPRETES:** Torbruno, José Ramón Sánchez, Sonia Martínez, Paco Mero, Dubidú, Tatá, Don Pelamas, Charlie Rivell, Conjuntmo de armonicás de Gavá, el grupo Abacadabada y el Ballet Dabadabada.

● El programa inicia hoy su temporada de verano y presenta muchas sorpresas y novedades para el tiempo de vacaciones. Los niños rinden un emotivo homenaje a Charlie Rivell del que tendremos su última actuación en público y, como princesa mundial, ofrecemos los primeros minutos en dibujos animados.

18.05 **BARRIO SESAMO**

18.30 **DE AQUI PARA ALLA**

19.30 **EL ARTE DE VIVIR**

«El verde mar de los misterios: La odisea de los navegantes portugueses».

DIRECCION Y REALIZACION: Luis Calvo Teixel-ra.

21.00 **TELEDIARIO**

Segunda edición.

NOCHE

21.25 **BUENAS NOCHES**

PRESENTACION: Mercedes Milá.

21.25 **SECUENCIAS DEL MUNDO**

«Noruega, nido de subma-rinos».

DIRECCION: Francisco Riboob. **Y REALIZACION:** José Ramón Nadel.

23.30 **TELEDIARIO**

Ultima edición.

23.45 **DESPEDIDA Y CIERRE**

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

18.45 **CARTA DE AJUSTE**

18.58 **APERTURA Y PRESENTACION**

19.00 **FLASH GORDON**

«Vulcan, rey de los hombres-hatichón».

● Los hombres de Vulcan atrapan a Flash Gordon, junto a la princesa Ama, el príncipe Van y Yun, el hombre león. Vulcan decide hacer su esposa a la princesa, mientras envía a los hombres a los hornos atómicos.

19.30 **NUUESTRO AMIGO EL ESPANTAPAJAROS**

«Dolly, la maniquí».

20.00 **HOY, EN LA 2**

NOCHE

20.30 **TELEDEPORTE**

DIRECCION: Gregorio Parra y José María Álvarez. **REALIZACION:** Juan L. López y Joan M. Marras. **PRESENTACION:** Jesús Álvarez y Luis M. López.

● Programa informativo deportivo emitido en directo desde Madrid y Barcelona. Entre otros temas: Tour de Francia, etapa infegista, Roquetfort sur Souzen-Auliac.

21.00 **TIEMPO DE PAPEL**

DIRECCION: Isaac Morero. **REALIZACION:** Victor Serrano.

22.00 **CINE CLUB**

Ciclo Imperio Argentina. «Coyescas» (blanco y negro). **DIRECCION:** Benito Perrolo. **GUION:** Periquet, Vargas y Peregio.

INTERPRETES: Imperio Argentina, Rafael Rive-lles, Armando Rivo-lles, Manuel Morán, Ramón Marró, Antonio Casal, Juan Calvo y María Fio-res.

24.00 **DESPEDIDA Y CIERRE**



Veremos a Antonio Casal en el ciclo de Imperio Argentina

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
George Benson.
«In your eyes».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

15.25 LA TARDE
«Tarde de verano»
Incluye la secciones habituales.

16.10 LA HORA DE AGATHA CHRISTIE
«Jane busca trabajo»
DIRECCION: Christopher Hodson.
GUION: Gerald Savory.
INTERPRETES: Elizabeth Garvie, Amanda Redman y Andrew Bicknell.

17.10 EL LLANERO SOLITARIO
«La conspiración de Yellowstone».

17.30 3. 2. 1... CONTACTO
«Superficies: Formas y funciones».

TARDE

18.00 BARRIO SESAMO

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

NOCHE

21.25 SESION DE NOCHE
Ciclo George Cukor. (97)
(Blanco y negro).
«La costilla de Adán»
DIRECCION: George Cukor.
GUION: Gerson Kenin-Ruth Gordon.
INTERPRETES: Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Judy Holiday, Tom Ewell, David Wayne, Jean Hugen, Clarence Kolb y Emerson Treacy.

21.30 ESTE SEÑOR DE NEGRO
«Petritia».

23.15 LOS 10 AÑOS DE TUBULAR BELLS
COMENTARIOS: Ramón Treacy.

20.00 ESTA ES MI TIERRA
«Tomellosos».

20.00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.

20.00 HOY EN LA 2
TELEDEPORTE

NOCHE

21.00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.

21.00 EL DIA DEL SEÑOR.
SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.
REALIZACION: Miguel García Mirán.

21.00 EL MUNDO DEL TENIS
DIRECCION: Manolo Santana.
REALIZACION: Francisco Montoliu.

22.00 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Iñigo.
REALIZACION: Fernando Navarrete.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE



Katherine Hepburn y su sobrina, en una foto reciente

MATINAL

7.30 CARTA DE AJUSTE
Obras de Juan del Encina (I).
INTERPRETES: Pro Música Antigua de Madrid.
DIRECCION: Miguel Angel Tallante.

7.44 APERTURAY PRESENTACION

7.45 SAN FERMIN

10.00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
REALIZACION: Miguel García Mirán.

10.30 EL DIA DEL SEÑOR.
SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.
REALIZACION: Miguel García Mirán.

12.30 TIEMPO Y MARCA
El programa incluirá:
- Retransmisión desde Santa Cruz de Tenerife del partido de hockey sobre patines final de la Copa del Rey.
- Reportaje sobre el Mundial de la Emigración de Fútbol.

13.00 NOTICIAS

14.15 ESTA SEMANA
DIRECCION: Manuel Roglán.
REALIZACION: José Miguel Sierra
Revista de actualidad semanal.

14.15 ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

15.00 NOTICIAS

SOBREMESA

15.20 ESTUDIO ESTADIO (I)
DIRECCION: José María Iñigo.
REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

15.45 BELFY Y LILLIBIT
«Nacimiento» durante la tormenta».

16.15 FAMA
«Los comienzos».
DIRECCION: Robert Schaefer.
GUION: Kevin Sullivan.

16.30 EL CUERPO HUMANO
«Ritmos biológicos del cuerpo».
LARGOMETRAJE
«Un hogar en Brooklyn».
DIRECCION: Edward Dmytryk.
AUTOR: Pietro Di Donato.

16.30 ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

17.05 EL MUNDO DEL TENIS
DIRECCION: Manolo Santana.
REALIZACION: Francisco Montoliu.

17.30 MUNDO SUBMARINO
«Ballenas».

17.30 ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

23.00 ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

18.30 BLA, BLA, BLA
DIRECCION: José Joaquín Marroquí
GUION: Jesús Amilibia y J. J. Marroquí
REALIZACION: José María Font Espina.
PRESENTACION: Mari-esa Abad y Jesús María Amilibia.

19.25 PROXIMAMENTE
Información sobre la programación de la Primera Cadena de TVE.

20.00 LOU GRANT
«Engañón».
DIRECCION: Jay Sandrich.
INTERPRETES: Edward Asner, Mason Adams, Robert Walden, Rebecca Balding.

20.00 EL MUNDO DEL TENIS
DIRECCION: Manolo Santana.
REALIZACION: Francisco Montoliu.

20.00 HOY EN LA 2
TELEDEPORTE

21.00 ULTIMA FRONTERA
DIRECCION Y MUSICA: Manuel Toharia.
SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.

21.00 EL MUNDO DEL TENIS
DIRECCION: Manolo Santana.
REALIZACION: Francisco Montoliu.

21.00 EL CUERPO HUMANO
«Ritmos biológicos del cuerpo».
LARGOMETRAJE
«Un hogar en Brooklyn».
DIRECCION: Edward Dmytryk.
AUTOR: Pietro Di Donato.

22.30 PAUL HOGAN
(Episodio número 5.)
ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE
APERTURA Y PRESENTACION
MUSICA
EN EL TIEMPO

16.30 PRODUCCION ESPAÑOLA
ESTRENOS TV
«Cagney y Lacey».
DIRECCION: Ted Post.
GUION: Bárbara Avendon.

17.30 ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

19.10 Y MUSICOS
«Cuarteto en si bemol mayor, op. 18, número 6».
Beethoven.

19.40 TERRAZA
ZARABANDA

20.40 NOCHE
«La República, acosada» (1932-1933).
(Blanco y negro y color).
DIRECCION, REALIZACION Y GUION: Ricardo Blasco.
PRESENTACION: Fernando Rey.

21.00 EL MUNDO DEL TENIS
DIRECCION: Manolo Santana.
REALIZACION: Francisco Montoliu.

21.00 EL CUERPO HUMANO
«Ritmos biológicos del cuerpo».
LARGOMETRAJE
«Un hogar en Brooklyn».
DIRECCION: Edward Dmytryk.
AUTOR: Pietro Di Donato.

22.30 PAUL HOGAN
(Episodio número 5.)
ESTUDIO ESTADIO
DIRECCION Y REALIZACION: José María Iñigo.
Presentación: Matías Prats.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

1^{er.} PROGRAMA

LUNES 11 DE JULIO DE 1983

SOBREMESA

- 13.45 CARTA DE AJUSTE**
Robin Gibb.
«How old are you?».
- 14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**
- 15.00 TELEDIARIO**
Primera edición.
- 15.25 LA TARDE**
«Tarde de verano».
- DIRECCION:** Alejandro G. Lavilla.
COORDINADOR GENERAL: Mirentxu Zabalegui.
REALIZACION: Luis Duque.
PRESENTACION: Pepe Navarro.

PRESENTADORA: María José Martín.
INTERPRETES: Sonia Martínez, Marité Rodríguez, Fernando Rueda y Luis Bolívar.

- Baharillas: Juegan con arcilla y a reconocer objetos con los ojos vendados.
- Reportajes: molinos de viento, currículum y sintonía de superficies.

- 18.00 BARRIO SESAMO**
- 18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**
- 18.30 EL ESCARABAJO DE ORO**
INTERPRETES: Geoffrey Holder, Anthony Michael Hally y Robert Blossom.

● Una clásica historia de Edgar Allan Poe. Un hombre de raza negra, mudo, ex esclavo, busca con afán, como sirviente de un anfitrión, estudiantes de la fama, un gran tesoro que, según la leyenda, el capitán pirata Kidd escondió en algún lugar de la isla.

- 19.30 MIRAR UN CUADRO**
«Doña Leocadia Zorrilla», de Goya.
- DIRECCION Y REALIZACION:** Alfredo Castañón.

● El pintor Ciriaco Martínez Novillo comenta el cuadro «Doña Leocadia Zorrilla», de Goya.

- 20.00 PUEBLO DE DIOS**
DIRECCION Y GUIÓN: José Luis Martín Descalzo.
REALIZACION: José María Morales.
PRESENTACION: Carmen Lázaro y Manuel Portillo.
- 20.30 CONSUMO**

● En la retirada del Ejército de Napoleón, El Emperador y Hugo tienen ocasión de enfrentarse por vez primera, pero ese enfrentamiento tampoco llega a consumarse, por el hecho de que la batalla de Waterloo les hace desistir del encuentro. Napoleón se retira y dice a Fernando VII que el reino de José I ha terminado y empieza el suyo. Fernando VII vuelve a España. La Constitución es abolida y el despotismo de Fernando VIII sibe otra vez al Poder.

- 22.30 ESPAÑOLES**
DIRECCION: Victoria Prego.
REALIZACION: José María Cuero.
- 23.30 TELEDIARIO**
Última edición.
- 23.45 DESPEDIDA Y CIERRE**

NOCHE

- 21.00 TELEDIARIO**
Segunda edición.

- 21.25 LOS DESASTRES DE LA GUERRA**
(Episodio número 6).

DIRECCION: Mario Camus.
GUIÓN: Rafael Azcona, Jorge Semprún y Eduardo Chamorro.

INTERPRETES: El Empechinado, Sancho Gracia, Leopoldo Hugo, Bernard Fresson, José I, Philip Rouleau, Goya, Francisco Rabal, Fernando Villaverde, Manuel Pardo, García, Manuel Zarzo, Savary, Jean C. Dauphin, Napoleón, Pierre Santini, y Carlos IV, Antonio Orengo.

● «Mi vida nunca me ha pertenecido: estaba programada antes de que yo naciera». Así resumió su existencia la gran estrella de cine y del musical americano Lillian Roth. Siempre de la mano de su madre, Lillian pisó por primera vez un escenario cuando apenas contaba cinco años. Tardó en llegar el triunfo, pero cuando llegó, Lillian se convirtió en una estrella indiscutible. La muerte de su primer y gran amor significó para ella un trauma insalvable, y la actriz se refugió en la bebida. Este fue el comienzo de su declive. Dos matrimonios desgraciados consumaron su ruina. Un oscar en 1955.



La Hayward, en una de sus poses características

- 17.35 3, 2, 1... CONTACTO**
«Superficies: superficies diversas» (reposición).
REALIZACION: Eduardo Stern.
GUIÓN: C. Arribas y F. Santuste.

TARDE

- 17.10 MICKY Y DONALD**
«Número 8.603».
Un nuevo episodio de esta serie.

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

- 18.45 CARTA DE AJUSTE**
Autores contemporáneos: Francisco Otero.
«Indicé para una encordadura», «Archo y memoria redolente».
- Corriente de cámara:** José Gutiérrez solistas: José Luis Rodrigo y Francisco Torres.

- 18.58 APERTURA Y PRESENTACION**
- 19.00 FLASH GORDON**
«El planeta en peligro».

● Flash Gordon, junto a su compañera Dale y el profesor Zarko, se dirige al planeta Mongo. Pero, de forma inesperada, la nave en la que viajan sufre un brutal ataque.

- 19.30 EVOCACION**
● Hoy dedicamos el programa a revisar las canciones de María de Triana y Manolo Escobar.
- 20.00 HOY, EN LA 2**
- 20.30 TELEDEPORTE**

NOCHE

- 21.00 SOLO CUANDO ME RIO**
«La gran maraña».

● El atractivo, simpático y encantador George Kovvland emprende viaje en el tren de Portsmouth. Durante el trayecto conoce a Elizabeth, quedando impresionado por su belleza, ya que es la mujer más hermosa que jamás ha conocido.

- 21.30 EN PARALELO**
«La música suena a dioses».
- 22.30 EL MELODRAMMA**
«Mañana lloraré», 1956 (blanco y negro).
DIRECTOR: Daniel Mann.

GUIÓN: Helen Deutsch.
INTERPRETES: Susan Hayward, Richard Conte, Eddie Albert, Jo Van Fleet, Virginia Gregg, Don Taylor, Ray Danton, Margot y Don Barry.

● «Mi vida nunca me ha pertenecido: estaba programada antes de que yo naciera». Así resumió su existencia la gran estrella de cine y del musical americano Lillian Roth. Siempre de la mano de su madre, Lillian pisó por primera vez un escenario cuando apenas contaba cinco años. Tardó en llegar el triunfo, pero cuando llegó, Lillian se convirtió en una estrella indiscutible. La muerte de su primer y gran amor significó para ella un trauma insalvable, y la actriz se refugió en la bebida. Este fue el comienzo de su declive. Dos matrimonios desgraciados consumaron su ruina. Un oscar en 1955.

- 0.30 DESPEDIDA Y CIERRE**

1^{er.} PROGRAMA

MARTES 12 DE JULIO DE 1983

SOBREMESA

- 13.45 CARTA DE AJUSTE**
Remedios Amaya.
«Quién maneja mi barca», «Luna, Luna y olivo», «Como el agua de la fuente», «Me queda tu amor».
- 14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**
- 15.00 TELEDIARIO**
Primera edición.

PRESENTACION: Sibelly Valle.

- 18.30 UN MUNDO PARA ELLOS**
«Las preguntas de los padres» (I).
- DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION:** Santiago Vázquez.
REALIZACION: Jesús Valero.
REALIZACION CINE: Fernando M. Villanueva.

● Hay preguntas importantes que se hacen muchos padres en un momento determinado de sus vidas. Estas preguntas serán expuestas en el programa de hoy: —¿Cuándo operará de amigdalas a un hijo? —¿Qué tipo de alergias en verano afectan más a los niños?

- 19.30 NOMBRES DE AYER Y DE HOY**
«Modesto Cuxart».
- DIRECCION:** Mario Antón.
REALIZACION: Carlos Jiménez.
INVITADOS: Rafael Santos Torrella, Ramón Barile.

TARDE

- 15.25 LA TARDE**
«Tarde de verano».
- 16.10 LA HORA DE AGATHA CRISTIE**
«La chica del tren».

● El atractivo, simpático y encantador George Kovvland emprende viaje en el tren de Portsmouth. Durante el trayecto conoce a Elizabeth, quedando impresionado por su belleza, ya que es la mujer más hermosa que jamás ha conocido.

- DIRECCION:** Brian Ferran.
GUIÓN: William Corlett.
INTERPRETES: Osmund Bulvik, Sarah Berger.

● El atractivo, simpático y encantador George Kovvland emprende viaje en el tren de Portsmouth. Durante el trayecto conoce a Elizabeth, quedando impresionado por su belleza, ya que es la mujer más hermosa que jamás ha conocido.

- 17.10 EL PARAISO DE LOS ANIMALES**
«Animales juguetones».

● El motivo de que los animales jóvenes jueguen entre sí o solos no es solamente una diversión. En la vida salvaje, estos pequeños escarceos sirven para desarrollar habilidades que serán muy útiles cuando alcancen el periodo adulto.

- 17.35 3, 2, 1... CONTACTO**
«Superficies: permabilidad».

Baharillas: hacen una experiencia sobre la permeabilidad y pintan las ventanas para protegerlas del agua y el viento.
Reportajes: montañismo, terreno volcánico en Canarias, niño en burbuja, la piel de los animales.

- 18.00 BARRIO SESAMO**
- 18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE**

MARTES

MARTES 12 DE JULIO DE 1983

NOCHE

● Conversación con el profesor Galbraith en su casa de los Estados Unidos sobre los temas tratados en «La Era de la Incertidumbre».

- 21.00 TELEDIARIO**
Segunda edición.

21.25 SU TURNO
Programa debate.

22.30 VIVIR CADA DIA
«Los ojos llenos de Esperanza».

DIRECCION: José Luis Rodríguez Puértolas.
REALIZACION: Santiago Castellanos.
Música compuesta e interpretada por Rosa León.

● Esperanza tiene dieciocho años. Una juventud, una vida, marcada por el momento histórico. Sus padres, Esperanza y Luis, decidieron desde un principio volcarse con la niña, última de sus tres hijos. Sufrir con amor la mala suerte de la naturaleza. En el centro de educación especial Fray Pedro Ponce de León, Esperanza aprende costura, cerámica, core y confección. Y ha tenido la gran voluntad de llegar a la meta en una prueba de clasificación para los campeones de Europa de Deportes Especiales.

- 23.30 TELEDIARIO**
Última edición.
- 23.45 DESPEDIDA Y CIERRE**

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

- 18.45 CARTA DE AJUSTE**
La obra de Juan del Enzina (I) Villanicos.

- 18.58 APERTURA Y PRESENTACION**
- 19.00 FLASH GORDON**

● Programa monográfico dedicado al escritor Lewis Carroll, autor de «Alice en el país de las maravillas» y «Al otro lado del espejo». Un grupo de niños y jóvenes del colegio Trabuco, de Leganes, dirigidos por Federico Martín, ha realizado en los jardines del antiguo Parque de Fiestas, en el Reino, un espectáculo bajo el título «Jugar con Lewis Carroll».

NOCHE

- 21.00 HACIA EL AÑO 2000**
(Episodio 3.º).
- 21.30 FORTUNATA Y JACINTA**
(Segundo capítulo.)

AUTOR: Benito Pérez Galdós.
GUIÓNISTA: Mario Camus y Ricardo López Aranda.
REALIZADOR: Mario Camus.

INTERPRETES: Fortunata (Ana Belén), Jacinta (Maribel Martín), Juan Santa Cruz (François Erte), Barbarta (Mary Carrillo), Estupiná (Manuel Alexandre), Maxi (Mario Pardo), Guillermín (Berta Ríazal), Feijoo (Fernando Fernández), José Izquierdo (Francisco Rabal), doña Lupe (María Luisa Portó), Baldomero (Jean Marc Thibault), Maurice (Charo López), Ballester (Manuel Zazo), Nicolás (Francisco Allegro), Aurora (Mira Miller), Rafaela (Mercedes Borque), Segunda (María García Ortega), Doña Casta (Miriñol Muñoz), Severiana (María Rita Calahorra), Felicitana (Virginia Matxain) y Nicarsa (María Elena Flores).

- 22.30 LA EDAD DE ORO DESPEDIDA Y CIERRE**
24.00



En «Fortunata y Jacinta», Maribel Martín se encuentra con el papel de su vida