

1er.

PROGRAMA

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE

«Castaña», «Veña merengue», «Cantastapas», «Pensamientos» y «Cousas de Paris».

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DESBARCELONA: De 13.00 a 14.00: «Voces y Formas». De 14.00 a 14.25: «Parlamente». DESDE BILBAO: De 14.00 a 14.30: «Fin de semana».

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELE 1 Programa Informativo.

15,35 ESPACIO XX MARCO. REALIZACION: Eduardo M. Dominguez.

Un programa de los Servicios Informativos, dedicado a las artes, las letras y, en general, al mundo de la cultura, con entrevistas a actores y autores del hecho cultural, noticias y reportajes de los acontecimientos más importantes.

TARDE

16,15 OTRAS COSAS

DIRECCION: José Lapeña Esquivel. REALIZACION: Eugenio Garcia Toledano. GUION: Juan José Plans y José Lapeña. PRESENTADOR: Joaquín Prat. REALIZACION DE CINE: Manuel Hidalgo.

Programa en directo, con un tratamiento orientativo sobre las actividades directamente relacionadas con nuestro tiempo libre. Su contenido está compuesto por diversas secciones: seminarios temáticos y circunstancias orada al aire libre, literatura, música clásica, etc.

18,00 ¿UN MUNDO FELIZ?

«UNIVERSIDAD DE LA SOBRIEDAD». DIRECCION: Felipe Hidalgo. REALIZACION: Mari Carmen Blanco.

La Universidad de París, la Sorbonne, es conocida a través del mundo entero por la calidad de sus estudios, a la que acuden estudiantes de todo el mundo. Desde la fundación en el siglo XIII para su fundación, la Teología para laicos y clérigos.

VIERNES

VIERNES 16 DE JULIO DE 1982

NOCHE

21,00 TELEDIARIO

Programa Informativo.

21,35 ANDRES SEGOVIA

«GIRA AMERICANA». DIRECCION: Miguel de los Santos. REALIZACION: José Manuel Castillejo. FOTOGRAFIA: Francisco Fraile. Primeros de dos programas monográficos dedicados al guitarrista español Andrés Segovia.

En este primero, y con motivo de su gira por Estados Unidos, en 1981, se ofrecerá una selección de sus conciertos en Nueva York y Boston, en los que el maestro interpreta obras de Bach, Tausman, Granados y Castelnuovo, intercaladas con opiniones del artista sobre su vida y pasado y futuro de la guitarra española.

22,35 SECUENCIAS DEL MUNDO

DIRECCION: Francisco Ribero. REALIZADOR: Fernando Mateos.

En la línea de los reportajes de hábitos desarrollados, se intenta la presencia específica española en aquellos lugares del planeta donde se desarrollan acontecimientos de tipo político, social, cultural de interés para el gran público español.

23,35 TIERRA

SIN FRONTERAS LAS ALAS BLANCAS. DIRECCION: Rob Stewart y Michael Carson.

INTERPRETES: Angela March McGregor, Adam Carter, Brian Blain, Peter Collingwood, Charles Yunupingu, Anna Volska y Brian Hinselwood.

En la década de los 80, durante el siglo XVIII, cuando en Inglaterra el rey Jorge III las leyes del mar eran tan drásticas y crueles que las cárceles estaban a rebozar y la horca funcionaba inintermitentemente cada día. No menos de doscientos delitos se castigaban con la muerte. Siendo a la sazón ministro de Asuntos Exteriores lord Sydney, que se ocupaba también de las colonias, decidió que para limpiar el país y viciar las Alas Blancas, la fórmula ideal era el traslado de la navegación, el comercio, el intercambio humano desembarcaba en una hermosa bahía del este de Australia, tomando posesión en nombre del rey Jorge y proclamando gobernador al capitán Arthur Phillip.

00,20 ULTIMA EDICION

Programa Informativo.

00,35 DESPEDIDA Y CIERRE

2o. PROGRAMA

TARDE

18,00 CARTA DE AJUSTE

Zarzuela: «LA TABERNA DEL PUEBLO». Shaw y Sorozábal. INTERPRETES: Isabel Penagos, Julián Molina, Pedro Farrés y Julio Catañola. Coro Cantores de Madrid. Orquesta Sinfónica. DIRECTOR: Pablo Sorozábal.

18,13 APERTURA Y PRESENTACION

18,15 LA ABEJA MAYA DE «EL PROBLEMA DE UN ESCARABAJO». FLAP. REDACCION ABIERTA

19,30 ARTHUR RUBINSTEIN «ARTHUR RUBINSTEIN EN VENECIA».

Arthur Rubinstein visita en esta ocasión la ciudad de Venecia, donde como de sus anteriores visitas, la misma y sus opiniones sobre varios músicos, haciendo especial hincapié en Monteverdi.



RUBINSTEIN: UN GENIO ANDA SUELTO

NOCHE

20,15 LA CLAVE

Probable tema: «EL CAMINO DE SANTA-GO».

00,30 DESPEDIDA Y CIERRE

Del sábado 10 al viernes 16 de julio de 1982

TELEPUERTO

3 importantes reposiciones



«España con los 5 sentidos»

Este sábado • España, Monoblo Escobar, María Dolores Fradera, Ballet Bay de Viena, Martes y Trés, Lina Morgan y Rocío Jurado.

EL DOMINGO

LA FINAL

«Kung-Fu»
«Leonardo da Vinci»
y «Ramón y Cajal»



LA FINAL

MIERCOLES

MIÉRCOLES 14 DE JULIO DE 1982

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13,45 CARTA DE AJUSTE
«Cinco a la número 5»
(Gruckoff).
Directora: Filarmónica de Berlín.
Director: Von Karajan.

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
DESDE BARCELONA:
De 13,30 a 14,00: «Arat desde Bilbao»
De 14,30: «Actividad cultural»

14,55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00 TELE 1
Programa informativo.

15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA
«CAFE DE REDACCION».

16,05 LA CONQUISTA DEL OESTE
(Capítulo 18).
Josh siguen incansables, guiados por Peaseley la pista del narva que se dirigen a Cimarron, un serio peligro, si son contrados por los forajidos de aquella región, dedicados en su mayoría a la venta de hombres y mujeres a los comandos de la frontera

17,00 LA COMETA BLANCA
Como se hace una escultura. Fuertes lee su poema «El camello cojito».

17,25 EL LIBRO GORDO DE PETETE
PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
DESDE BARCELONA:
De 17,30 a 18,00: «Taf Dono son»
De 19,00 a 19,25: «Art Flash»
DESDE SEVILLA: De 17,30 a 18,15: Especial Musical Andalucía
«Mundo flamenco»
DESDE VALENCIA: De 17,30 a 18,00: «Vivir, arte y oficio».

TARDE

19,15 CARTA DE AJUSTE
«Cadillac».
«Llegas de madrugada»
«Dudas» y «No me dejes de la mano».

19,30 APERTURA Y PRESENTACION

19,35 CONTRABANDISTAS
«LA PRINCESA DESAPARECIDA».

INTERPRETES: Oliver Tobias, Lesley Diner, Hywel Williams Ellis y Tina Umlauf.

Sophia Gerhardt es una jovencita arrogante que pasa unos días en Morton Hall, mientras su padre, médico, está en Londres estudiando al Rey. Su actitud egoísta exaspera a Sarah, esta última, So-

instrucciones como de los caballos de guerra, terminando haciéndole caer. Honey le avida a levantarse del suelo y ambas son capturadas por los de los enemigos de Jack que deciden pedir por Sophia un buen rescate.

20,00 ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA
Un nuevo episodio de esta serie, presentado por Sibley Vail.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Programa informativo.

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE
18,58 APERTURA Y PRESENTACION

19,00 TELENOVELA «EL CAMINO».
(Tercer capítulo.)

19,30 REDACCION ABIERTA

20,00 DIBUJOS ANIMADOS ROBIN Y ROSIE «LA COMIDA DE FURIA».

20,15 ROBINSON
Director: Enrique Niccanor.
Asesora: Felicidad Orquin.

NOCHE

20,45 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Iriaso.
REALIZACION: Fernando Navarrete.

Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23,30 ESTO SE HUNDE «LA PITON FAUCETT».
Interpretes: Leonard Rossiter, Richard Beckinsale, Frances de la Tour y Don Warrington.

LOS INCOMPRENDIDOS
La llegada de una nueva inquilina que trae a todos de cabeza pone celosa a Ruth, que la ataca bajo el pretexto de la moralidad, debido a su aspecto y trabajo. Ruth, habla con ella, y descubre una es una bailarina que actuó en una serpiente pión en la que se insinuó, quiere, como se le ha insinuado, Alan y Philip, al conocer lo de la serpiente, y conociendo a Rishby, se proponen gastar una broma.

24,00 DESPEDIDA Y CIERRE
AVENTURAS, EN «CONTRABANDISTAS»



DOMINGO

DOMINGO 11 DE JULIO DE 1982

1er. PROGRAMA

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
PACO DE LUCIA.
«Entre dos aguas»
«Reflejos de luna».

9,59 APERTURA Y PRESENTACION

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnatz.

«Magazine informativo semanal directo, tanto del mundo del silencio como el de los oyentes».

10,30 EL DIA DEL SEÑOR
DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.

Entrevista del P. Orenco Llanazares con Eusebio Goicoechea Arondo. «Camino de Santiago desde Prado del Rey».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Navarrete.

Programa en directo, para el público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

SOBREMESA

15,00 NOTICIAS

15,35 SESION DE TARDE
«QUANDO RUGE LA MARABUNTA» (1964).
(Duración: noventa y dos minutos.)

DIRECCION: Byron Maskin.
GUION: Philip Yordan y Ronald Mac Dougal.
INTERPRETES: Eleanor Parker, Charlton Heston, Abraham Sofaer y William Conrad.

Una joven norteamericana acaba de contraer matrimonio por primera vez con un hombre de nombre desconocido y del que sabe nada. Para reunirse con él, la muchacha viaja hasta un recóndito paraje de la selva brasileña, donde Winter ha logrado crear en plena jungla una próspera plantación que sirve, además, de centro civilizador para los nativos de los alrededores.

TARDE

17,30 DON CALZONES Y LOS CHALADOS
«DON CALZONES: EL HOMBRE DE LA MULDANZA».

Don Calzones es obligado a colaborar en una dificultosa mudanza.

«LOS CHALADOS: EL LADRON DE ENERGIA».

El enviado especial de un extraño planeta llega a la Tierra para apropiarse de la energía eléctrica, el incansable superhéroe interviene en el caso.

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LOS SEÑORES DEL AIRE».

Los voladores deben reducir su peso a un mínimo y todos los pájaros actuales han perdido su cola ósea del reptil, sustituyéndola por otra muy ligera formada totalmente de plumas. Los pájaros son de sangre caliente y así tiene que ser para producir la energía suficiente para su activa vida.

19,00 DE NUEVO
Programa en el que se ofrecerá una selección de las más célebres series argumentales emitidas por televisión.
KUNG-FU: «Angel vengador».

TARDE

17,30 DON CALZONES Y LOS CHALADOS
«DON CALZONES: EL HOMBRE DE LA MULDANZA».

Don Calzones es obligado a colaborar en una dificultosa mudanza.

«LOS CHALADOS: EL LADRON DE ENERGIA».

El enviado especial de un extraño planeta llega a la Tierra para apropiarse de la energía eléctrica, el incansable superhéroe interviene en el caso.

18,00 VIDA EN LA TIERRA
«LOS SEÑORES DEL AIRE».

Los voladores deben reducir su peso a un mínimo y todos los pájaros actuales han perdido su cola ósea del reptil, sustituyéndola por otra muy ligera formada totalmente de plumas. Los pájaros son de sangre caliente y así tiene que ser para producir la energía suficiente para su activa vida.

19,00 DE NUEVO
Programa en el que se ofrecerá una selección de las más célebres series argumentales emitidas por televisión.
KUNG-FU: «Angel vengador».

TARDE

15,15 CARTA DE AJUSTE
15,30 DIBUJOS ANIMADOS «SUPER-RATON» e «IVANHOE».

17,00 EL GRAN HAWAI «VIVRIENDO EN EL PASADO».

Durante unos días de mucho trabajo, unos antiguos amigos se presentan a ver a Mitch, van hacia Australia y pretenden que él les acompañe. Los protagonistas se amontonan, una catástrofe, nuevos cosas que hay que hacer, una nueva carretada de trabajo, como uno de los trabajadores del rancho tiene problemas, se le está muriendo el caballo. Los amigos de Mitch le han hecho recordar tiempos pasados y él quiere revivirlos junto a sus viejos amigos. De todos modos, algo no va todo lo bien que debería.

18,00 MUSICAL EXPRESS
DIRECCION: Angel Casas.
Con la participación de Raimundo Fagner, Rubi y un reportaje sobre «Danceterías», el famoso local de Nueva York.

19,00 LEONARDO DA VINCI
DIRECCION: Renato Castellani.
INTERPRETES: Philippe Leroy, Giulio Bassetti, Glaucio Onorato, Anna Odessa y Mario Monti.

Nace Leonardo en Vinci, aldea próxima a Florencia, hijo bastardo de un rico notario de una familia florentina y de una campesina. A los pocos años va a vivir a Florencia, donde su padre y entra como aprendiz en el taller del famoso pintor y escultor Andrea del Verrocchio, al que no tarda en superar.

NOCHE

20,35 LARGOMETRAJE «IN MEMORIAM».
(1977).
DIRECCION: Enrique Brasó.

GUION: Tebar, Carreño y Brasó.
INTERPRETES: Geraldine Chaplin, José Luis Gómez, Eusebio Poncela, José Orjas, Eduardo Calvo, Manuel Poreiro y Emilio Fomel.

Un escritor de éxito recibe la insistente visita de un principiante, el que le pide que le lea y dé su opinión sobre una obra de teatro que acaba de partir. El escritor de éxito no lee la obra, pero, en compensación, el novel le quita a su amada.

22,30 LA PUERTA DEL MISTERIO
«LA GRAN EXPLOSION SIBERIANA».

El doctor Jiménez del Oso presenta y comenta el documental de producción ajena titulado «La gran explosión siberiana». Este documental pertenece a la mano de mundo misterioso de Arthur C. Clarke.

23,45 DESPEDIDA Y CIERRE



ADIOS AL «MUNDIAL '82»

1er.

PROGRAMA

LUNES 12 DE JULIO DE 1982

LUNES

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
«Maria Mendiolu» y «Bona agaldu»
PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DESDE BARCELONA: De 13.30 a 14.00: «Español»
De 14.00 a 14.30: «Trobada»
De lunes a viernes, a las 14.00: «Trobada»
De lunes a viernes, a las 14.25: «Miguel»
DESDE BILBAO: De 14.00 a 14.30: «TV a fondo»
De lunes a viernes, a las 14.30: «TV a fondo»
DESDE MADRID: De lunes a viernes, de 14.00 a 14.30: «Antena regional»
De lunes a viernes, de 14.30 a 14.55: «Plaza Mayor»
DESDE MURCIA: De lunes a viernes, de 14.15 a 14.30: «Tele Murcia»
DESDE OVIEDO: De lunes a viernes, de 14.30 a 14.55: «Tele Asturias»
De 14.00 a 14.30: «Trobada»
DESDE PALMOLA: De lunes a viernes, a las 14.15: «Tele Navarra»
DESDE SANTIAGO DE COMPOSTELA: De 14.00 a 14.30: «Deportivo»
De lunes a viernes, a las 14.30: «P a n orama de Galicia»
DESDE SEVILLA: De lunes a viernes, a las 14.15: «Tele Sur»
DESDE PALMA DE MALLORCA: De lunes a viernes, a las 14.30: «Trobada»
DESDE VALENCIA: De lunes a viernes, a las 14.30: «Mediterráneo»
De lunes a viernes, a las 14.30: «P a n orama de Galicia»

TARDE

17.00 LA COMETA BLANCA
DIRECCION: Lolo Rico, J. Realizaciones: Carlos J. Menes, Bescoés, Agustín Menes y José Castañer

Programa destinado al público infantil comprendido entre los tres y los siete años. Se compone de segmentos que recreen temas relacionados con la expresión corporal, el descubrimiento de la naturaleza, la prehistoria, la prescripción, los cuentos... Algunos de los contenidos de esta semana son los siguientes: «Fiesta cantan», «Fichas», «Miedo ambiente», «Una historia de miedos».

NOCHE

21.00 TELEDIARIO
Programa informativo.
DIRECCION: Manuel Rogila

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

TARDE

17.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE
17.28 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

19.15 CARTA DE AJUSTE
«Elé España», «Higland oh Highland» y «Samba de fútbol» y «Bunga Eegen Pesu».

NOCHE

21.35 PERDIDOS EN LAS ESTRELLAS (1973)
TVR, comienza a emitir, a partir de hoy, y durante los meses de julio y agosto, siete adaptaciones teatrales realizadas por conocidos directores cinematográficos como Llosety, Frankenhöfer, Richardson, Hiller, Mann, etc., producidas todas ellas por Ely A. Zanón. Presente prestigioso. Aborda la calidad de los filmes, los autores, se dan cita famosos actores como Katharine Hepburn, John Gielgud, Lee Remick, Joseph Cotten, Topol, Maximilian Schell, Frédéric March, Alan Bates, Federico March, Lee Marvin, Robert Ryan, Betsy Blair, Paul Scofield, Burt Lancaster, Edward G. Robinson, Margaret Leighton, Raymond St. Jacques, etc.

NOCHE

23.35 ULTIMA EDICION
DIRECCION: Alberto Delgado.

NOCHE

23.50 DESPEDIDA Y CIERRE



BUTIRRES ANIMALS. UNA SIMPATICA SERIE

«Perdidos en las estrellas», basada en una novela de Alan Watts, es un poderoso drama de relaciones humanas. «Walt y canciones de Maxwell Anderson» es, asimismo, el drama del conflicto entre el bien y el mal en el mundo moderno. Stephen Kumano, pastor negro de una pequeña comunidad de Sudáfrica, visita a Johannesburgo para buscar a su hijo, de 8 años, que ha sido secuestrado para su educación. El padre sigue su pista, en donde el hijo vive con Hilda...

2o.

PROGRAMA

MARTES 13 DE JULIO DE 1982

MARTES

SOBREMESA

18.45 CARTA DE AJUSTE
18.58 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 TELENOVELA «EL CAMINO»
(Reposición.)
(Primer capítulo.)
DIRECCION: Josefina Molina
AUTOR: Miguel Delibes.

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

TARDE

20.15 EL VALLE SECRETO «LA ESCAPADA»
Episodio 10.)
Un nuevo grupo de chicos ha llegado para pasar el fin de semana en el valle secreto. Entre ellos se encuentra el chico chico que parece hacer incomprensible en todo lo que hace.

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

NOCHE

20.45 ALCORES
Reportajes sobre Ana Pavlova; el lenguaje gestual; Martín Chirino en Las Palmas y la generación del 98 y el cine.

NOCHE

21.45 DON BALDOMERO Y SU GENITE
(Episodio 12.)
El cuadro de Goya ha resultado falso. La rutina de don Baldomero va en aumento.

NOCHE

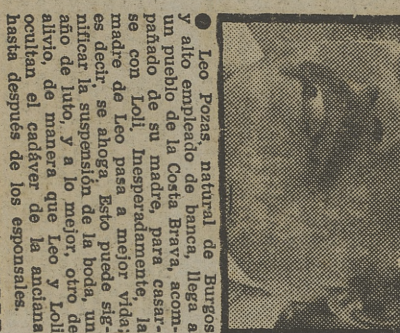
22.15 CON «H» DE HUMOR NOVIOS» (1969)
DIRECCION: Luis G. Berlanga.
GUION: Azcona-Berlanga.
INTERPRETES: José Luis López Vázquez, Lali Solórzano, Manuel Alexandre, Gola Gótzler y Xavier Vives.

NOCHE

23.35 ULTIMA EDICION
DIRECCION: Alberto Delgado.

NOCHE

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE



BUTIRRES ANIMALS. UNA SIMPATICA SERIE

«Perdidos en las estrellas», basada en una novela de Alan Watts, es un poderoso drama de relaciones humanas. «Walt y canciones de Maxwell Anderson» es, asimismo, el drama del conflicto entre el bien y el mal en el mundo moderno. Stephen Kumano, pastor negro de una pequeña comunidad de Sudáfrica, visita a Johannesburgo para buscar a su hijo, de 8 años, que ha sido secuestrado para su educación. El padre sigue su pista, en donde el hijo vive con Hilda...

1er.

PROGRAMA

MARTES 13 DE JULIO DE 1982

MARTES

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE
«Franco Battistio», «Verano en una playa solitaria», «Los pájaros», «Bandera blanca» y «Señales de vida».

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

TARDE

19.15 CARTA DE AJUSTE
«Burt Bacharach y su orquesta».

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

NOCHE

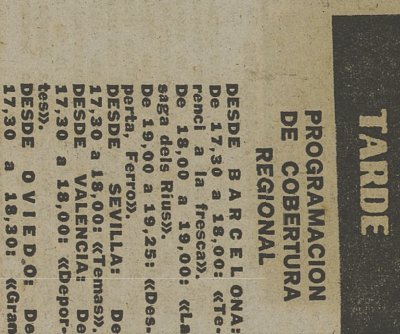
20.30 VIVIR CADA DIA «MUSCULOS»
DIRECCION: Ludvík Janda
REALIZACION: László Gárdos

NOCHE

23.35 ULTIMA EDICION
Programa informativo.

NOCHE

23.50 DESPEDIDA Y CIERRE



BUTIRRES ANIMALS. UNA SIMPATICA SERIE

«Perdidos en las estrellas», basada en una novela de Alan Watts, es un poderoso drama de relaciones humanas. «Walt y canciones de Maxwell Anderson» es, asimismo, el drama del conflicto entre el bien y el mal en el mundo moderno. Stephen Kumano, pastor negro de una pequeña comunidad de Sudáfrica, visita a Johannesburgo para buscar a su hijo, de 8 años, que ha sido secuestrado para su educación. El padre sigue su pista, en donde el hijo vive con Hilda...

2o.

PROGRAMA

MARTES 13 DE JULIO DE 1982

MARTES

SOBREMESA

18.45 CARTA DE AJUSTE
18.58 APERTURA Y PRESENTACION
19.00 TELENOVELA «EL CAMINO»
(Reposición.)
(Segundo capítulo.)
DIRECCION: Josefina Molina
AUTOR: Miguel Delibes.

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

TARDE

20.15 EL VALLE SECRETO «LA ESCAPADA»
Episodio 11.)
Un nuevo grupo de chicos ha llegado para pasar el fin de semana en el valle secreto. Entre ellos se encuentra el chico chico que parece hacer incomprensible en todo lo que hace.

Programa informativo que ofrece un análisis comparativo, informes y reportajes sobre productos y servicios de consumo cotidiano. Datos concretos y marcas para poder consumir con conocimiento de causa.

NOCHE

21.00 ANIMALES EN ACCION
«LA VIDA DE LOS INSECTOS».

NOCHE

21.30 LOS ORIGENES DE LA MAFIA
(Capítulo segundo.)

NOCHE

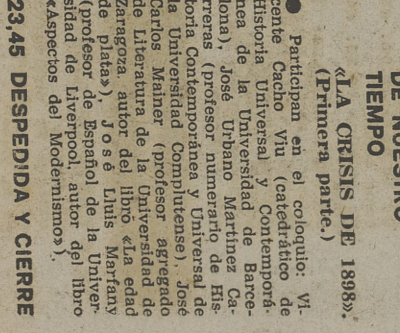
22.30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO
(Primera parte.)

NOCHE

23.35 ULTIMA EDICION
DIRECCION: Alberto Delgado.

NOCHE

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE



BUTIRRES ANIMALS. UNA SIMPATICA SERIE

«Perdidos en las estrellas», basada en una novela de Alan Watts, es un poderoso drama de relaciones humanas. «Walt y canciones de Maxwell Anderson» es, asimismo, el drama del conflicto entre el bien y el mal en el mundo moderno. Stephen Kumano, pastor negro de una pequeña comunidad de Sudáfrica, visita a Johannesburgo para buscar a su hijo, de 8 años, que ha sido secuestrado para su educación. El padre sigue su pista, en donde el hijo vive con Hilda...