

SALCA

Amuebla su cocina con
14 MUEBLES
por menos de 50.000 pesetas
Compruébelo
TELEFONO 246-46-12

PUEBLO

Director: MANUEL CRUZ FERNANDEZ

OPORTUNIDAD
EN PLAYA DE CULLERA

LOCAL COMERCIAL
170 m², calle Caminas

Teléfonos:

En Madrid: 2218754

En Cullera: (96) 1521380

Año XLII • Número 13.071 • Madrid • Lunes 21 de septiembre de 1981 • 48 páginas • Precio: treinta pesetas

EL GENERAL SAENZ DE SANTAMARIA, A GUINEA ECUATORIAL

MENSAJE DEL REY A OBIANG

Hoy llegará a Malabo el general Sáenz de Santamaría, que es portador de un mensaje de S. M. el Rey al Presidente Obiang Nguema. Aunque la misión del ilustre general es reservada, está claro que su visita a Guinea se enmarca en los nuevos esfuerzos desplegados en Madrid y Malabo para establecer una sólida cooperación que pase de la fase inicial de la ayuda a un país arruinado por la dictadura de Macías a un marco institucional que signifique, entre otras cosas, la consolidación de las libertades en el país africano. Para cubrir la información de la visita, PUEBLO ha destacado a Malabo a su enviado especial Arturo PEREZ REVERTE.

MEJILLONES TOXICOS

S. O. S. de la Administración: Prohibido el consumo



◆ El Secretario de Estado, Martínez de Genique, ordena la retirada de toda la mercancía existente en los mercados

◆ Causa posible de la infección: un fallo en las depuradoras de El Grove

UNA ACTUACION RAPIDA

NO parece que la intoxicación detectada en varias provincias españolas —fundamentalmente en Murcia y Valladolid—, y relacionada, según todos los indicios, con el consumo de mejillones frescos, revista alguna gravedad, aunque la sensibilización pública en torno al tema creada por el fraude del aceite de colza desnaturalizado acaso haya dado pie a pequeñas muestras de alarmismo. Sin embargo, nada hay que temer. A pesar de haberse producido la intoxicación al final de la semana, cuando, como es lógico, los servicios sanitarios menguan parte de su intensidad habitual, se ha actuado con elogia rapidez tanto en la atención a los afectados como en la búsqueda de las causas o en la adopción de medidas encaminadas a impedir la extensión del mal. Esta circunstancia ha puesto de manifiesto que no siempre es posible prevenir en materia de salud, porque el mejillón sin depurar, por ejemplo, puede contener una serie de tóxicos que, a veces, derivan, como acaba de ocurrir, en malas pasadas de este tipo, aunque no sea normal que se comercialicen sin depurar. Pero también se ha evidenciado que una actuación rápida y eficaz, semejante a la que acaban de llevar a cabo las instituciones sanitarias, puede atajar el mal en poco tiempo. Los resultados de todo ello están a la vista, puesto que la intoxicación tendía ya a remitir en la tarde del domingo, aunque la natural prudencia aconseje suspender, por ahora, su consumo.

según afirmó el doctor Valenciano. **PUEBLO**

(Información, en página 45)

libre indirecto Solidaridad

La palabra de moda es solidaridad. A la Solidaridad polaca de Lech Walesa le corresponde esa Jornada de Solidaridad celebrada el sábado en Washington. Son dos solidaridades paralelas, que quizá se junten en el infinito. Pero, sin esperar a tanto, lo que está claro es la comunidad de origen de ambas solidaridades. Protestas al Oeste identifican una misma causa. Puede que los sindicatos polacos y los sindicatos americanos no compartan nada; pero lo que es seguro es que Breznev y Reagan comparten la misma madre, aunque el padre sea distinto.

Copérnico



BARRENDEROS VOLUNTARIOS

Ayer se celebró en el parque madrileño del Retiro la «operación limpieza», dentro del lema «Cuida tu parque». Miles de madrileños, convertidos en barrenderos voluntarios, llevaron a cabo una masiva y extraordinaria labor de limpieza de papeles y basuras. Todo lo que afea y ensucia el parque fue recogido en bolsas y depositado en los lugares convenidos por los organizadores. La operación resultó un éxito. Fa-

milias enteras, padres, hijos, hasta los abuelos y las abuelas, prestaron su colaboración. El alcalde de Madrid y dos concejales que le acompañaron hicieron también un recorrido recogiendo basuras. El conocido «Pirulo» hizo entrega al alcalde de Madrid de cuatrocientas cartas escritas por otros tantos niños, en las que se contienen las necesidades, que, a juicio de los pequeños, son más urgentes para el Retiro. (Foto J. Santiso. Más información en «Pueblo tarde».)

Crónicas callejeras

Raúl DEL POZO

22 FIERAS PARA UN INVIERNO



● Cabeza es un heterodoxo, despacha en las salas de fiesta, habla con el flequillo y no ha hecho dinero explotando a nadie

Las once fieras blancas y las once colchoneras se disponen a llenar de emoción las tardes del fin de semana en el Calderón o en el Bernabéu. El Real Madrid viene de una temporada nefasta. Perdió la Copa de Europa frente al Liverpool y fue eliminado por el Gijón en la Copa del Rey. El Atlético de Madrid, con la cabeza de Cabeza puesta a precio por el aparato burocrático de la Federación, ha tenido unas vísperas de Liga desastrosa: perdió todos los torneos veraniegos y le metieron cuatro goles en el primer partido de Copa de Europa. Pero esos dos equipos gastarán el cincuenta por ciento de las conversaciones de los metalúrgicos, los oficinistas y, en general, los ciudadanos de Madrid. Los colchoneros se

apoyan en una hinchada de dueños de bares, fruteros, obreros, artesanos, clase media y baja. La «casa blanca» se apoya en una afición interclasista, pero en la que predominan funcionarios, burgueses negociantes y algunos millonarios. Ninguno de los dos equipos cuenta con una estrella espectacular. Ni Dirceu, ni el mejicano Hugo Sánchez, ni el ex rayista Marian tienen el carisma Ben Barek. Tampoco Ito, el nuevo fichaje del Real Madrid, puede compararse con los mitológicos Di Stéfano, Gento o Molowny. El presidente del Atlético de Madrid es un heterodoxo. Despacha en las salas de fiesta y habla con el flequillo. Pero muestra una imagen más popular que esos millonarios, constructores y estraperlistas, que llegan a la dirección del deporte, a la «poltrona josemarigarciesca». Alfonso Cabeza, el magnífico charlatán, viene del mundo profesional. No ha hecho el dinero explotando a nadie. Es tan hortera y normal como cualquier ciudadano, y si re-

sultan aberrantes sus broches de corbata y puede cabrear su narcisismo, tiene a su favor una irresistible simpatía y su magnífico comportamiento con los enfermos pobres cuando era director de La Paz. El otro, el presidente de todos los rostros pálidos, Luis de Carlos, un voluminoso burócrata, antiguo vendedor de coches, sin imaginación, no puede compararse con Berusen, aquel manchego que dijo en Moscú: «La bandera de la paz es un balón.» Pero dirige un club que desde el día 3 de marzo de 1902 ha ganado una copa intercontinental, seis copas de Europa, veinte títulos de Liga y catorce copas de España. El Atlético de Madrid —al que han robado la Liga en dos ocasiones, entre vestuarios, los agentes del Real Madrid— ha sido ocho veces campeón de Liga desde el año 1903, cinco de Copa, y Alfonso Cabeza es su 17 presidente. Los dos equipos de Madrid se han partido el pecho unas noventa veces. El Real Madrid ha vencido en cuarenta y cinco partidos, y el

Atlético, en veintisiete. En toda la historia, los blancos ganan a los rojiblancos por 153-130.

Los regates de Juanito, los cabezazos de Santillana, las escapadas de Stielike, la reaparición de Cunnighan tras su eterna lesión, el auto-pase de Dirceu, el chantaje a los árbitros, las primas a terceros, los penaltys, las zancadillas, el match dominguero, entre puños y tapabocas, mientras Raúl Cancio atrapa con la cámara un gol, como una mariposa en un alfiler, las quinielas, el mitin diario del Butano, los «goooooles» de esos locutores platenses, los embotellamientos en la Castellana, los autobuses llenos de banderas enemigas que se concentran en las calles del centro los domingos de combate, toda esa hinchada lúdica llena de vino y de pasión, que toma Madrid un poco, «así, así gana el Madrid», «el Atleti, campeón», las discusiones crispadas de los lunes. Ha empezado la Liga, y el invierno se anuncia en las brillantes camisolas de oro de nuestros veintidós campeones.

Lo que el debate nos ha enseñado

Pedro CALVO HERNANDO

ALGUIEN se ha quejado de que en los debates parlamentarios sobre las intoxicaciones por aceite adulterado hubo demasiada política, en detrimento de la cuestión clave que se discutía. Creo que la queja es injusta. En efecto, hubo política. No sé qué esperaban algunos. Quizá que de pronto los partidos y los políticos españoles se volvieran angelitos celestiales o que transmutaran su naturaleza.

Hubo política. Pero la queja solamente sería justificada en el caso de que ello hubiera impedido un adecuado tratamiento del tema de fondo. Si se observan con deficiencias en ese tratamiento, hay que atribuirlo a la falta de entrenamiento de un Parlamento que se enfrentaba por vez primera con un problema de esas características.

Porque el entrecruzamiento de maniobras y de intereses políticos es connatural al sistema parlamentario, y esa situación no se modifica, cualquiera que sea la clase de problema debatido. Los hombres y los partidos se mueven en función de unos estímulos ideológicos y de unas consideraciones políticas. Lo contrario nos haría caer en una especie de mecanismo artificial que dejaría sin sentido incluso a las más nobles preocupaciones.

El debate de la colza nos ha enseñado mucho a todos. Nos ha enseñado a imaginar cómo un Parlamento democrático debe entrar en un complejísimo problema, lleno de resonancias sociales y humanas, pero con un soporte técnico y científico

casi insondable y con unas connotaciones que miran también hacia los defectos de la Administración de sanidad y alimentación, lo mismo que a la industrial y comercial.

Nos ha enseñado a pensar en el Parlamento como una institución moderna y eficaz, superadora de las anticuadas concepciones que aislaban a la institución en el abstracto mundo de las confrontaciones ideológicas. Del Parlamento han salido unos rosarios de medidas concretas, legislativas y administrativas, para remediar en lo posible los desmanes de la colza y para prevenir otros males, para poner en marcha una serie de reformas y de mecanismos de investigación y encuesta, a la medida de las exigencias populares y del grado de sensibilización social suscitado en España por el grave problema del aceite envenenado.

Hubo política, naturalmente. Porque cada grupo —incluido el Gobierno— miraba el problema con sus propios ojos, cosa inevitable y no necesariamente reprochable. Lo malo hubiera sido que la mirada se hubiese reducido a los estrechos márgenes que dejan las orejeras de los partidos. Pero creo sinceramente que no ha ocurrido así en ningún caso.

Unos partidos se han plegado a las necesidades o a los condicionamientos políticos y económicos de fondo. Otros han apoyado al Gobierno o a las posiciones críticas al Gobierno. Y nada de ello ha impedido que del Parlamento salieran las medidas a que me he referido y que todo el mundo conoce.

Ahora el Parlamento queda comprometido a permanecer vigilante no solamente respecto de la actual cuestión de los enve-

namientos por aceite de colza desnaturalizado, sino ante cualquier otra eventualidad derivada de manipulaciones o fraudes sobre productos alimenticios. Los pueblos escarmentan lo mismo que las personas. Y las instituciones representativas tienen el deber de cristalizar los desasosiegos de los pueblos.

Y hemos aprendido también estos días a avergonzarnos de la criminal falta de escrúpulos de algunos compatriotas. El tema lo resolverán los tribunales, desde luego. Pero es inevitable la comparación con la criminalidad terrorista, y más en unos meses que justamente coinciden con una larga calma de los amigos de las metralletas. El número de muertos por el aceite adulterado es este año ya mucho más alto que el motivado por el terrorismo. Y las víctimas son mucho más indiscriminadas que las causadas por el terrorismo.

Pero todavía hemos aprendido otra cosa: a ver a nuestros políticos auténticamente angustiados y solidarios en la contemplación de una terrible desgracia que ha caído sobre nuestro país. Quien piense que la vida de los políticos es un camino de rosas está muy equivocado. Desde luego en España y en estos últimos años no creo que haya una ocupación más ingrata. Si eso no estuviera un tanto compensado con el morbo del poder, la verdad es que nadie se dedicaría a la política.

Ahora vamos a medir el grado de entusiasmo con el que cada uno se aplica al cumplimiento de los acuerdos del Pleno del Congreso de los Diputados en relación con el tema del aceite y sus consecuencias. Porque una cosa es hablar o sentir y otra bien distinta es trabajar.

Los pueblos escarmentan lo mismo que las personas, y las instituciones representativas tienen el deber de cristalizar los desasosiegos de los pueblos

EL "MILAGRO" DE LOS ZAPATOS

RECIEN terminada la Feria Internacional del Calzado, los datos del presente certamen de Elda ofrecen un optimismo nunca visto por aquellos lares. Se han doblado las ventas (tres millones y medio de pares de zapatos, 3.000 millones de pesetas) y se ha doblado la animación: 500 expositores fabricantes —por vez primera en la historia del calzado español reunidos bajo un mismo techo— doce mil metros cuadrados de muestrario, compradores de 44 países, afluencia masiva de visitantes, ambiente comercial. Todo esto ha sucedido en la zapatera Elda, y dentro de un sector en plena crisis, que desde las mieles del triunfo de comienzos de los setenta no había vuelto a vivir esta fiesta vendedora. Sin echar ninguna campana al vuelo, es preciso reflejar el ejemplo del sector del calzado, en un momento que las crisis sectoriales amenazan nuestra economía y piden árnicia por muchas partes. Cuando la reestructuración aflora como palabra mágica, y salen a relucir los puestos de trabajo.

EL caso es que este "milagro" de los zapateros no ha tenido ayudas directas del Estado-providencia, ni se ha conseguido después de dirigirse al correspondiente muro de las lamentaciones de los Consejos ministeriales. Es cierto que la pa-

ridad del dólar con la peseta ofrece una coyuntura favorable, y que el producto ofertado está guiado ya por un patrón alto de calidad y un diseño que entra por los ojos y por las fronteras. Sin embargo, el verdadero secreto de tal éxito fulgurante ha sido éste: cerrar filas el sector en busca de su unidad, y entenderse —por fin— los distintos gremios que forman la industria del calzado. Hace todavía pocos meses el sector zapatero vivía los miedos, intrigas e insolidaridad de otros, aletargados por la amenaza de cierres y recesión. Los mercados extranjeros están todavía ahí, pero faltaba ese *animus* empresarial sin el cual es absurdo lanzarse a la aventura.

AHORA se ha retomado el rumbo de las cosas, a base, sencillamente, de abrir una nueva etapa desde dentro: un nuevo equipo de industriales, elegidos por las distintas asociaciones zonales de la Federación de Industrias del Calzado (FICE), ha cogido las riendas de la organización ferial de Elda, poniendo fin a las últimas desavenencias empresariales y de competencia que estuvieron a punto de romper una historia duramente labrada. Se acaba de poner el pilar de un nuevo orden del sector del calzado y, lo que tal vez sea aún más importante, se ha hecho todo entre los profesionales del

sector, sin pedir ayuda a ninguna puerta, sin quejarse más de la cuenta. O sea, que esta gente ha sido capaz de sacar a flote nuestros zapatos sin acudir a los dos grandes vicios de patrones y obreros en la reciente historia de España, y sin necesidad de acudir al centralismo geográfico, como demostrando que también desde una periferia un tanto abandonada (la del País Valenciano) se puede trabajar con brillantez y alcanzar un largo liderazgo en la exportación, de más de cinco mil millones de pesetas el año último, y casi ocho millones de pares de zapatos.

PARECE importante subrayar este resultado, porque es el resultado de un esfuerzo común, de la busca de una unidad sectorial. Lo que se ha recuperado, pues, no es la cuenta de resultados de las distintas unidades empresariales, ni el talante visceral de las gentes que viven de hacer zapatos, porque ni siquiera el Crispin protector desconoce que los problemas que flotan son gordos. Lo realmente digno de meditar es hasta qué punto el espíritu de unidad puede sacar adelante sectores en crisis, haciendo caso a aquellos sonetos del inolvidable Rilke: todo lo presuroso pronto está pasado, pues sólo nos consagra aquello que **PUEBLO** queda.

Pilar Narvió

MODA Y MANO DE OBRA

DA reciente incautación judicial del gigante textil francés Boussac tuvo en ascuas a los responsables del mundo de la moda ante el temor de que la quiebra se llevase abajo a la firma Christian Dior, primera casa de la alta costura gala y formidable locomotora capaz de tirar del tren de la industria de los artículos de lujo, que supone el segundo sector francés de la exportación, y uno de los pocos que no tienen la amenaza de la competencia japonesa. Mientras marcas como Christian Dior sigan ostentando el máximo prestigio del ramo, la moda francesa seguirá ganando batallas en el mercado mundial, donde los beneficios de Dior, el año pasado, fueron de 55 millones de francos (unos mil millones de pesetas).

La industria de la alta costura, el «prêt-à-porter», y singularmente la piel, tanto en el vestir como en la marroquinería y el calzado, representan en España un capítulo particularmente importante, capaz de competir, con todas las ventajas, en los mercados internacionales por la calidad del diseño y lo competitivo de los precios.

UNA notable diferencia existe entre nuestra industria de la moda, con todas las grandes artesanías que giran a su alrededor, y la francesa. Mientras nuestros vecinos apoyan la suya a fondo, la moda española ha de abrirse paso a codazos por su propia iniciativa. Las presentaciones de moda en París son un acontecimiento arropado por la clase política, el mundo del arte y ese «todo París» variopinto que es el anuncio más efectivo para cualquier actividad o cualquier producto. Una presidente francesa se convierte en una maniquí volante de lo que ellos llaman «la calidad francesa», y no sólo cuando se trata de mujeres, naturalmente elegantes, como una madame Giscard d'Estaing. Todo el mundo recuerda el éxito de la moda francesa con madame Coty, una pequeña burguesa de provincias, entrada en años y en carnes, de la que los especialistas supieron hacer una encantadora abuela de Francia discretamente elegante pese a sus muchos kilos. Fue un reto que ganó la alta costura.

DOS españoles, que tenemos moda por vender, maravillosos accesorios creados por artistas que no tienen nada que envidiar a los italianos, hemos caído en el absurdo de vestir a nuestros hombres con prendas italianas que, en una buena parte, son creadas por diseñadores españoles, que nuestros elegantes van a comprar paletamente a Milán. Hemos caído incluso en la cursilería de comprar las grandes selecciones de Loewe en sus casas de Londres, Nueva York o Tokio. Porque nosotros también tenemos nuestro Loewe, que no tiene nada que envidiar a Christian Dior en calidad y genio creador; pero no sabemos arropar a estas locomotoras propias, que son capaces de arrastrar detrás a una industria para la que estamos excepcionalmente bien dotados, pero que nunca ha tenido el apoyo de la clase política y de la sociedad que se le presta a la industria similar francesa italiana, cuando son ramas de la industria que absorben como esponjas la mano de obra.

CULTURA CATALANA

UNA asociación cultural catalana se ha manifestado en contra de un ciclo de películas «S» incluido dentro de las fiestas mayores de Esplugas de Llobregat, en los locales de la entidad cultural L'Avenc, con una serie de películas porno, la simulación de incluir, quizá de coartada, «El satyricon», de Fellini, al cual podía darle cierto aire cultural al ciclo. Los Consejos Populares de Cultura Catalana han hecho un llamamiento a la población para que boicotee el ciclo. La reacción ciudadana ante este tipo de excrementos cinematográficos debiera plantearse ya. No se trata de arrancar carteles o emborronar fotogramas, al viejo estilo de la «santana», sino de advertir a todos sobre la manipulación del público y la derivación de una serie de posibilidades artísticas hacia las letrinas del jadeo

continuo. La gente debe darse cuenta de que es hora de «pasar» de estas películas y hacerlas el vacío a quienes se mueven —como otros en otros distintos campos— por pura motivación mercantil. La protección al arte cinematográfico tiene que contemplar con escrupulosa atención ese sector orgásmico industrial para evitar cualquier apoyo, aun indirecto, a tal tipo de empresa.

Y desde luego, incluir en la fiesta mayor de un pueblo un ciclo orgásmico es fuerte cosa. Porque será imponente ver la convivencia familiar total, vecinal, desarrollarse mientras caen vestidos, se corren cremalleras, vuelan botones y corchetes y las tías eróticas se dedican a pasarse todo el filme con la boca entreabierta y sin leer un libro. ¡Qué barbaridad!

AEMILIUS



Acusa al líder de CD de haberles abandonado en el último Pleno

Rodríguez Sahagún irritado con Fraga

● Gabriel Camuñas, vicepresidente de AP, replica diciendo: «UCD lleva engañando al país desde 1977 con los votos de la derecha»

MADRID. (PUEBLO, por Rosa VILLACASTIN.)—El apoyo de Coalición Democrática al PSOE para que fueran tramitadas las mociones presentadas por este último partido, en las que se reprobaba la actuación de cinco ministros en el caso del aceite tóxico, ha creado un verdadero malestar en UCD, que parece se sintió «abandonado» por el grupo parlamentario de Manuel Fraga. En rueda de Prensa celebrada el pasado sábado, el presidente centrista, Agustín Rodríguez Sahagún, denunció «la grave irresponsabilidad de Fraga al dejar a UCD sola en la Mesa del Congreso por planteamientos e intereses partidistas». Esta misma acusación de irresponsabilidad la extendió Rodríguez Sahagún al PSOE por haber presentado las mociones. La reacción del partido de Manuel Fraga, Alianza Popular, no se hizo esperar, y su vicepresidente, Gabriel Camuñas, contestó que «el partido del Gobierno lleva votando en compadreo de trastienda con el PSOE y PCE desde 1977».

A pesar del triunfo obtenido por el partido centrista en el Pleno del Congreso de la semana pasada, Agustín Rodríguez Sahagún afirmó que «estaba muy preocupado por el gravísimo precedente creado por la aceptación de las enmiendas de reprobación socialista», y mostró su indignación por la campaña que se está realizando contra Landelino Lavilla, «achacándole la responsabilidad de este hecho parlamentario, cuando la

responsabilidad es, en todo caso, de Manuel Fraga». En cuanto al PSOE, insistió en que era un partido irresponsable que utiliza planteamientos demagógicos y un doble lenguaje, creando en la calle un clima de opinión y crispación, para luego, en el Parlamento, dar una imagen moderada y buscar una sensación de credibilidad y sentido de Estado.

El presidente de UCD manifestó también que una de las conclusiones más importantes adoptadas por el consejo político en la reunión del viernes fue el rechazo de que haya un gobierno en la sombra. «El apoyo del partido al Gobierno —dijo— es recíproco y dentro de las normas estatutarias.»

En cuanto al PSOE, insistió en que era un partido irresponsable que utiliza planteamientos demagógicos y un doble lenguaje, creando en la calle un clima de opinión y crispación, para luego, en el Parlamento, dar una imagen moderada y buscar una sensación de credibilidad y sentido de Estado.

El presidente de UCD manifestó también que una de las conclusiones más importantes adoptadas por el consejo político en la reunión del viernes fue el rechazo de que haya un gobierno en la sombra. «El apoyo del partido al Gobierno —dijo— es recíproco y dentro de las normas estatutarias.»

● DURA REPLICA DE ALIANZA POPULAR

Las manifestaciones del presidente de UCD han provocado la rápida contestación de Alianza Popular. Esta vez en boca del vicepresidente, Gabriel Camuñas, quien ha manifestado que «el partido del Gobierno lleva votando en compadreo de trastienda con el PSOE y PCE desde 1977».

Añade el señor Camuñas en su nota que el Gobierno de UCD «lleva engañando al país desde 1977 con los votos de la derecha, y no ha hecho más que sabotear a Alianza Popular, en beneficio de los partidos de izquierda».

«Lo único que molesta al señor Sahagún —continúa— es que AP pueda convertirse en interlocutor válido con la izquierda en aquellos temas que cree de estricta y necesaria justicia, como es el caso del último debate parlamentario.» «Manuel Fraga ha dejado bien claro que no piensa convertirse en bombero de UCD, es decir, servir para arreglar los desaguisados que pueda tener el partido del Gobierno.»

Por último, Gabriel Camuñas considera lógicas las declaraciones de Rodríguez Sahagún, debido a «la debilidad en que se encuentra como presidente de UCD, sin duda alguna para ganar puntos de cara a su partido».

Continuando con la rueda de Prensa, el presidente de UCD dijo sobre los continuos enfrentamientos entre los líderes centristas: «No creo en mesianismos ni en liderazgos carismáticos. La lucha política se realiza hoy entre opciones en las que, evidentemente, se eligen personas.» Insistió en que tratará de resolver cuantos problemas se planteen en su partido por la vía del acercamiento y del diálogo, pero que cuando no se consiga por este camino «entonces se pedirá que se respete el resultado de las votaciones democráticas».

● PROPUESTA PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS

El presidente de UCD hizo públicos los siete puntos que serán sometidos a votación en el próximo comité ejecutivo, y que fueron elaborados para resolver los pro-



Con respecto a la polémica que ha levantado la frase pronunciada por el presidente Calvo-Sotelo en el debate parlamentario sobre su libertad para formar gobierno, Agustín Rodríguez Sahagún dijo que «no es más que una frase a la que no se deben buscar mayores significados que el de un recurso oratorio. Calvo-Sotelo cumplirá lo que dijo en su discurso de investidura de hacer un gobierno con hombres de UCD».

blemas del partido centrista, y que son los siguientes:

Primero: Apoyar públicamente al partido y al Gobierno y garantizar la estabilidad política y parlamentaria.—Segundo: Se propiciará por todos la presentación de sus posiciones y el debate en el seno de los órganos del partido.—Tercero: Sin perjuicio de la libertad de expresión que el partido defiende y respeta, los conflictos internos del partido, cualquiera que sea su naturaleza, y especialmente aquellos que puedan dañar su imagen, deberán sustanciarse mediante debate interno.—Cuarto: Tomada una decisión, todos, colectiva e indi-

vidualmente, se comprometen a respetarla públicamente, garantizando que la discrepancia no se expresa públicamente.—Quinto: Se asume por todos que UCD comparecerá como tal en las elecciones.—Sexto: El programa electoral será de síntesis y elaborado por una comisión ampliamente representativa.—Y Séptimo: Las candidaturas de UCD en las próximas elecciones estarán formadas por afiliados al partido.

Finalmente, afirmó que, una vez aprobadas estas conclusiones, espera que se resuelvan algunos problemas en el partido, dentro de la pluralidad que existe, como en otras organizaciones políticas.

Antonio Garrigues clausura la asamblea de Clubs Liberales

“A UCD LE CONVIENE ABRIRSE A OTRAS POSIBILIDADES”

LA TOJA. (Pontevedra). (Europa Press).—La asamblea de representantes de clubs liberales, reunida en un hotel de La Toja (Pontevedra), durante este fin de semana, reafirmó, en la jornada de clausura celebrada ayer, su voluntad de permanecer como tales y no plantearse la posibilidad de crear un nuevo partido político o fusionarse con otro ya existente antes de que concluya la denominada «operación liberal» según ha manifestado a Europa Press su presidente, Antonio Garrigues Walker.

En relación a la situación del presidente del Gobierno con respecto a su propio partido, Antonio Garrigues manifestó: «La lucha entre las dos tendencias más o menos identificables, es decir, entre los que opinan que UCD debe abrirse para recibir nuevas incorporaciones y la de los que opinan que debe mantenerse tal y como está, acaba de iniciarse hace unas semanas y todavía no se ve cuál es el final.»

«Creo —ha continuado— que se puede llegar a un cierto grado de compromiso de entre las dos tendencias, porque a UCD le conviene en todo caso no cerrarse en sí misma y continuar su proceso de apertura a otras posibilidades y, al mismo tiempo, también es comprensible que un partido insista en que el poder político lo representen personas afiliadas al partido.»

● PARECE QUE EXISTE EN UCD UNA NUEVA VOLUNTAD DE UNIDAD

Sobre la situación de la política española tras los re-

cientes debates parlamentarios habidos en el Congreso, Antonio Garrigues dijo que «el gran problema en estos momentos es la consolidación del partido UCD. Es cierto que tiene dificultades internas, pero parece que existe una nueva voluntad y sentimiento de unidad. Confío en que ese nuevo sentimiento sea capaz de superar las diferencias ideológicas y los protagonismos personales, porque no cabe duda de que la presencia en el mapa po-

lítico actual de una UCD consolidada y coherente es un factor decisivo para la estabilidad de la democracia».

A continuación Garrigues Walker valoró negativamente, desde el punto de vista constitucional y de ética política, la reciente «reprobación» a cinco ministros presentada en el debate mantenido en el Congreso de los Diputados con motivo de la desnaturalización del aceite de colza.

EL QUID DE LA CUESTION

A quienes se incorporan a UCD no les preguntamos de dónde vienen, sino, simplemente, a dónde van», dijo un día Adolfo Suárez en uno de sus más aplaudidos párrafos del discurso de clausura del I congreso centrista. Tres años más tarde, el presidente del partido, Agustín Rodríguez Sahagún, ha vuelto a decir casi lo mismo, con otras palabras: «No excluimos más que a quienes se quieren autoexcluir.» Aunque estas frases sólo tengan por inspiración una voluntad ampliamente integradora que define el gran espectro social del partido en el Poder, se pueden aplicar con toda fidelidad a uno de los hombres que más esfuerzos están realizando para entrar en la vida política sin estrechar las sudorosas manos de los electores: don Antonio Garrigues Walker. El joven clubliberalista, con ocasión de las jornadas constituyentes de sus clubs —no quiere llamarles todavía partidos—, ha venido a asumir fielmente el ideal integrador centrista al declarar que, como español, «piensa que UCD debe enriquecerse y ampliar sus horizontes». Es decir, que UCD debe contar con él como ministro o, acaso, como jefe de Gobierno. Si don Antonio procede de los clubs liberales, todavía en gestación, a UCD no parece que le importe mucho preguntarle por sus antecedentes, y si don Antonio se autoexcluye, de momento, de UCD, tampoco parece que inquiete mucho ni poco a los centristas. El quid de la cuestión es bastante simple: si UCD no pregunta ni excluye, acaso le bastaría a don Antonio pedir su papeleta de militancia para integrarse de una vez en el equipo al que aspira. La ficha cuesta mucho menos que toda la operación liberal en marcha, y el camino puede ser mucho más corto. Pero, haciendo honor a su nombre —«walker», paseante—, don Antonio prefiere, por ahora, dar un rodeo, acaso porque le asusten los mítines y prefiera las cenas de smoking, que son más pulcras y menos comprometedoras.

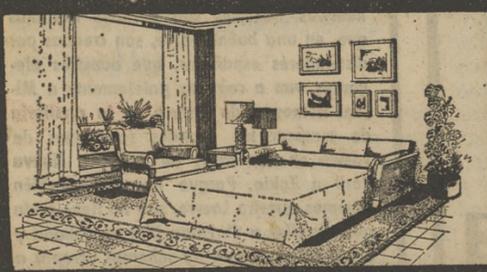
SOBRAN BULOS

El presidente Calvo-Sotelo desmentía ayer, en Oviedo, la posibilidad de que se celebren elecciones anticipadas, zanjando así la última cuestión que ha venido a ocupar el eterno espacio de los rumores políticos. Sin embargo, no deja de ser preocupante que una buena parte de la política española se mueva a caballo entre los rumores y los desmentidos. ¿A quién benefician estas intoxicaciones informativas, que nunca se sabe de dónde parten? Hace algunos días se hablaba de crisis de Gobierno y de la salida de algunos ministros, que son los que durante el último debate vieron su gestión apoyada por la mayoría del Parlamento. Ahora se empieza a hablar de elecciones anticipadas, desenterrando así el fantasma que menos interesa a la consolidación de nuestra democracia.

España tiene ante sí el reto de llevar a término la legislación actual, puesto que eso sería una inyección de solidez para las instituciones democráticas. No pretendemos con ello descartar toda posibilidad de elecciones anticipadas, pero sí hacer hincapié en la necesidad de desarrollar un esfuerzo conjunto para que el mal augurio no se cumpla. Y ese esfuerzo empieza por la misma tarea de condenar al ostracismo esos rumores que, sea cual sea su origen, fomentan gratuitamente la inestabilidad política y, por paradójico que parezca, hacen más posible con sus efectos la anticipación electoral. Este tipo de bulos no hacen más que sembrar la incertidumbre, dificultar la gobernación del país y debilitar una democracia que debe moverse a base de hechos y perspectivas reales; pero nunca en torno a vaticinios inventados.

PUEBLO

SOFAS CAMAS Cruces



¡No pierda tiempo! nosotros le solucionaremos su problema.

Elija entre más de mil convertibles y pague con las máximas facilidades

RIOS ROSAS, 38 (entre Ponzano y Alonso Cano)
 NÚÑEZ DE BALBOA, 22 (entre Goya y Jorge Juan)
 JOAQUÍN M.ª LOPEZ, 27 (entre G. el Bueno y B. de Gijay)
 CARDENAL HERRERA ORIA, 246

APARCAMIENTO GRATUITO

Mañana presenta el libro Sánchez Agesta

VEINTISIETE PROFESORES REFLEXIONAN SOBRE LA ESPAÑA DE LAS AUTONOMIAS

MADRID. (PUEBLO.)—Mañana, martes, se presenta oficialmente en Madrid el libro «La España de las autonomías». La edición, en dos tomos, es de Espasa Calpe, y tiene la particularidad de convocar a veintisiete profesores que tratan el tema desde sus respectivos saberes universitarios. Acosta España, Lasuén, Linz, Alcaide Inchausti, Pulido, Quintás, Precado, son algunos de los nombres que han hecho posible el más completo estudio sobre la problemática autonómica aparecido en España. Aunque este ambicioso proyecto editorial estaba destinado al mercado en lengua inglesa, se ha realizado esta edición española. La presentación —mañana, en un hotel madrileño— correrá a cargo del profesor Sánchez Agesta.

Según se lee en el texto de introducción, en este libro se demuestra, entre otras cosas, «que hasta bien entrado el siglo XVI, España es un conjunto en el que conviven Españas plurales». Se presenta la idea de unidad muy vinculada a las grandes aventuras exteriores, como el imperio y la colonización de América, de modo que son esas aventuras las conciliadoras de la unidad. Al fenómeno autonomista actual se le coloca la fecha de 1975 como origen. En unos casos queda suficientemente acreditada la tradición histórica, pero en otros no se duda en calificarlo como «de nueva planta»; concretamente, en regiones que prácticamente acaban de descubrirlo. Así sobre las raíces históricas de la pluralidad española, el profesor Suárez Fernández no duda en otor-

gar precedentes medievales sólo a Cataluña. En el caso del País Vasco, el profesor Suárez califica de neologismo moderno a la palabra «Euskadi».

● ESPAÑA, PLURAL

Aunque a lo largo de todo el libro prevalece un inequí-

voco reconocimiento de la pluralidad real de España, se considera muy importante el peso de nuestra tradición unitarista y, por consiguiente, la necesidad de mantener la unidad de España. «Una política que lo ignorara sería inviable, debido a las profundas resistencias internas que levantaría», escribe el profesor Olábarri Gortázar en su estudio sobre la cuestión regional en los siglos XIX y XX.

Al tratar el modelo de transporte vigente en España, como condicionante del

hecho autonómico, el profesor Izquierdo de Bertolomé llega a la conclusión de que «las inversiones en infraestructura de transporte, y la organización de su gestión, han estado enfocadas a la concentración de los flujos en grandes y pocos ejes, lo que ha producido desequilibrios regionales importantes».

Por su parte, el profesor Ariño Ortiz califica de «enigma jurídico» la configuración del Estado de las autonomías previsto en el título octavo de la Constitución y formula una fuerte crítica sobre la forma en que echó a andar una vez inscrito en nuestro primer texto legal.

En palabras del catedrático Gaspar Ariño, «la continuidad del sistema y las instituciones democráticas (incluida la Corona) dependen en gran medida del buen fin de este proceso de reconstrucción de nacionalidades y regiones y su inserción en la indisoluble unidad de la nación española». Estas frases podrían resumir el libro que mañana será presentado oficialmente.

- «Euskadi es un neologismo» (Suárez Fernández)
- «Una política que ignorase la unidad sería inviable» (Olábarri Gortázar)

«En el proceso de conformación del nuevo Estado — escribe Ariño Ortiz— han faltado ideas claras y firmeza en los propósitos. Ha sobrado, en cambio, chaloneo, negociación de pasillo, precipitación y cabildero de unos pocos, que, a puerta cerrada, tomaban las decisiones al margen del Parlamento.» En cuanto al futuro, escribe que «las autonomías serán lo que los hombres sean» y desliza para la clase política el consejo de que la autonomía debe verse como reto, y no como prebenda, como desafío y no como sinicura.

Hoy, en Madrid

“MANO A MANO” CALVO-SOTELO-ARZALLUS

El presidente del Gobierno y el dirigente del PNV intentarán llegar a un acuerdo en materia autonómica

BILBAO. (PUEBLO.)—El País Vasco tiene puesto su interés esta semana en la reunión que hoy mantendrán el presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo-Sotelo, con el presidente del EBB del PNV, Xabier Arzallus.

En medios nacionalistas se habla incluso de «semana política con signo fuertemente nacionalista». La semana se inicia con esta reunión, que paralelamente es acompañada por otra entre los ministros de Administración Territorial, Rodolfo Martín Villa; de Hacienda, García Añoveros; delegado del Gobierno en el País Vasco, Marcelino Oreja; los consejeros del gobierno vasco de Economía y Hacienda, Pedro Luis Uriarte, y de Trabajo, Mario Fernández, así como el portavoz de la minoría vasca en el Congreso de los Diputados, Marcos Vizcaya.

El tema de ambas reuniones es la LOAPA y el fondo de compensación interterritorial, aunque también figuran temas económico-laborables, como Aceriales, y la situación de Echevarría, S. A. Los desacuerdos del PNV en los temas de la «cumbre autonómica», que a juicio na-

cionalista «lesionan el estatuto de autonomía, el concierto económico y el régimen privativo de Navarra», van a ser discutidos al más alto nivel. Y lo que se espera no es poco. Un medio próximo al PNV afirma que los resultados de ambas entrevistas, «si no modifican la situación actual Euskadi-



Leopoldo Calvo-Sotelo y Xabier Arzallus tratarán de descongelar las relaciones entre el Gobierno del Estado y el vasco

Madrid, serán origen de «profundas críticas que serían hechas públicas tanto por el PNV como por el gobierno vasco». Para ello se presentan dos oportunidades que completan esta «semana con signo fuertemente nacionalista», el pleno del Parlamento Vasco pasado mañana miércoles, y el día del

PNV, Alberdi Eguna, que se celebrará en San Miguel de Ayegui, en Navarra, el domingo. Aunque Arzallus ha insistido en su voluntad de diálogo y de solución por esta vía las diferencias con el Gobierno central lo cierto es que las espadas están en alto, y que se inicia una semana importante.

Desmiente que vaya a hacerse cargo de la seguridad interior de Guinea

SAENZ DE SANTAMARIA LLEGA HOY A MALABO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. (Efe.)—El general Sáenz de Santamaría, inspector general de la Policía Nacional, que hoy llega a Malabo, es portador de un mensaje de Su Majestad el Rey para el Presidente de Guinea. Durante su escala ayer en Las Palmas dejó claro que no iba a hacerse cargo de la seguridad interior de Guinea, ya que eso es una tontería que se ha escrito en un periódico de Madrid, pues sería una injerencia en los asuntos internos de Guinea.

Añadió Sáenz de Santamaría, en unas breves declaraciones a los periodistas en el mismo aeropuerto, que llevaba una misión de carácter diplomático y un tanto reservada, por lo que no podía dar muchos detalles.

Advirtió que no se trata de incrementar las fuerzas españolas allí destacadas donde hay un comandante, dos capitanes y veinte números de la Policía Nacional sino de empezar una serie de conversaciones con

el Presidente Obiang para ver qué solicita en materia de seguridad.

«Nosotros queremos —añadió el general Sáenz de Santamaría— que en Guinea se consolide una democracia, que se consoliden las libertades, y comprendemos que, después de salir de una dictadura como a la que estuvo sometida Guinea tenga problemas en los aspectos de seguridad interna».

Por último, el inspector general de la Policía Nacional dijo que en el caso de que el Presidente Obiang decidiese cambiar su guardia personal, actualmente marroquí, la sustituiría una con soldados guineanos mandados por suboficiales y oficiales españoles, hasta que estuvieran formados los mandos guineanos.

El general Sáenz de Santamaría viaja acompañado de su jefe de Estado Mayor y de tres comandantes de la Policía Nacional uno de ellos el jefe de los GEO, así como otros dos jefes y seis oficiales del Ejército

ENCUESTA-CONCURSO PUEBLO

LAS CLAVES DEL PODER EN ESPAÑA

◆ ¿Quiénes son las personas que mandan más en nuestro país?

He aquí una apasionante pregunta: ¿Quién manda, de verdad, en España, en los terrenos político, financiero, laboral, espiritual, intelectual o, simplemente, moral? PUEBLO va a preguntar a cien figuras de la vida pública española quiénes ostentan, a su juicio, mayor poder real en nuestro país, en todos los terrenos antes señalados. Por incuestionable hemos dejado fuera de la encuesta, como es natural, a Su Majestad el Rey. Tabuladas las cien respuestas que recibiremos en el curso de las próximas semanas, saldrán los diez «mandamases» de la España de 1981. Pero, simultáneamente, invitamos a nuestros lectores a participar también en esta encuesta. Puede participar usted, lector, rellenando el cupón que insertamos a pie de página. El resultado puede ser muy interesante: lo que piensan nuestros lectores, pueblo llano, y lo que piensan las cien personas encuestadas, cuyos nombres mantendremos en absoluta reserva, si bien hemos de aclarar que se trata de las más destacadas personalidades de la vida pública española. Para estimular a nuestros lectores a participar hemos pensado en ofrecer dos tipos de premio:

1. Dos billetes de avión y hotel en Londres para dos personas, durante cinco días. Este premio se adjudicará a la persona que acierte el «pleno» de los diez que hayan sido tabulados con las respuestas de las cien personalidades consultadas privadamente.

2. Dos billetes de avión y hotel en Las Palmas de Gran Canaria, con estancia de siete días. Este premio se sorteará entre todos los concursantes, acierten o no el «pleno».

En el caso de que nadie acertase la lista de los «diez», sin importar el orden de los mismos, el primer premio se concederá al concursante que más nombres haya incluido en su «quiniela», por así llamar a nuestro decurrido. No tiene, pues, más que llenar el cupón y... suerte.

CUPON PARA EL CONCURSO "CLAVES DEL PODER"

DECURIATO ELEGIDO

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

CONCURSANTE: Nombre

Apellidos

Dirección

Ciudad

DNI

Remitir a DIARIO «PUEBLO». Para el concurso, encuesta «Las Claves del Poder» Calle Huertas 73. MADRID-14. (Si prefiere participar anónimamente rellene el cupón con su DNI solamente.)

VIAJES A:

	SALIDAS	DURACION	DESDE PTAS.
CUBA.	Semanal.	12 días ...	65.400
EGIPTO.	Semanal.	8 días ...	82.950
URSS.	3 de octubre. . .	8 días ...	76.350
CHINA.	7 octubre - 1 nov.	20 días ...	230.450
TUNEZ.	Semanal.	7 días ...	33.825

Más de 500 salidas en 100 viajes a cual más atractivo

VIAJES ECUADOR GAI 68

Organización internacional de viajes.

O LLAMANDO AL TELEFONO 441-74-16 / MADRID

ELECTRONICA - T.V.

• ECA. DIGITAL • INDUSTRIAL • MICROPROCESADORES

CLASES TEORICO-PRACTICAS a partir 1 OCTUBRE.

Dirección y profesorado: Ingenieros y técnicos especializados. Informes y matriculación:

Centro Estudios TV. Barquillo, 44 - Teléf. 419 55 13



"LA POLICIA ES TU AMIGA"

La Policía Nacional paseó el pasado sábado a los niños de Bilbao en una de sus tanquetas, dentro de la campaña de acercamiento de las fuerzas de seguridad del Estado a la población. En el parque de Doña Casilda de Iturrizar, en la capital vizcaína, se encontraban una tanqueta, tres

motos y dos furgonetas para presentar su interior a los niños, explicarles su funcionamiento y darles varios paseos por las inmediaciones del parque. Al final, la Policía Nacional entregaba a cada niño un cartel con el eslogan «La Policía es tu amiga». (Foto Efe.)

EL TENIENTE GENERAL GABEIRAS, EN EL LXI ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

● "LA LEGION NO HACE SENDAS, SINO HISTORIA"

RONDA (Málaga). (PUEBLO, crónica de nuestro enviado especial, C. CEREZO.)—En el campamento de Montejaque se ha celebrado el acto conmemorativo del LXI aniversario de la fundación de La Legión, bajo la presidencia del jefe del Estado Mayor del Ejército e inspector general de La Legión, teniente general Gabeiras Montero.

Comenzaron los actos con una misa de acción de gracias, oficiada por el capellán castrense P. Nieto, y seguidamente se procedió a la entrega de los diversos trofeos obtenidos en competiciones deportivas, así como de distinciones y condecoraciones a los legionarios. Asimismo, el presidente de la Cruz Roja Española, Enrique de la Mata, hizo entrega al general subinspector de La Legión, Tomás Pallás, la medalla de oro de dicha entidad.

A continuación el teniente general Gabeiras impuso el fajín de general de división al general Pallás, pronunciando unas palabras en las que expuso la labor realizada por dicho general al frente de estas fuerzas, confirmando en su cargo de subinspector de La Legión, con el nuevo cargo. Hasta el momento el mando de inspector general de La Legión lo ostenta siempre el jefe del Estado Mayor del Ejército, y el de subinspector general, un general de brigada. Por primera vez en la historia legionaria ostenta este cargo un general de división.

Tras esta imposición se celebró el homenaje a los muertos, depositando una corona de laurel ante el monumento que los recuerda.

Tomó la palabra el general Pallás, quien agradeció al teniente general Gabeiras su asistencia al acto y el hecho de haber sido su padrino en la entrega del fajín de general de división, y dio gracias a Dios por haberle permitido llegar al empleo de general de división vistiendo la camisa verde legionaria.

Contestó a estas palabras el jefe del Estado Mayor del Ejército con una arenga en la que dijo:

«Hoy celebramos nuestro LXI aniversario de la creación de La Legión, día en que se funda por el hombre, día en que se afilia el primer legionario, porque nuestro fundador —Millán Astray— así lo quiso, ya que consideró que era más importante esta fecha que la de su destino a La Legión.

Hace sesenta y un años que se fundó La Legión, hace sesenta y un años que España crea La Legión y que La Legión se entrega a España, su Patria de origen, su patria de adopción y comienza a forjar su rosario legionario, donde 10.000 muertos, 40.000 heridos y 6.000 mutilados forman sus cuentas y el laurel de la victoria está forjado por 4.000 acciones de guerra, 26 laureadas individuales, seis colectivas y 147 medallas militares individuales y 22 colectivas.

Algunas veces sois atacados, pero con vuestra hidal-

● En todos los acuartelamientos del Tercio se pudo observar en esta efemérides la unión entre el pueblo y el Ejército

guía en el ser, vuestra señoría en el sentir y vuestra caballerosidad en el estar, dais la contestación de nuestro silencio a los ataques que sin sentido os lanzan. El desprecio es vuestra mejor contestación.

Felicidades a los tercios del Gran Capitán, Duque de Alba, Don Juan de Austria y, por qué no decirlo, también al de Alejandro Farnesio, y felicidades a España porque

«Seguid creciendo en vuestras virtudes legionarias, pero pensad siempre que La Legión en su caminar no hace sendas, hace historia. Tal vez sea ésta la causa de que en estos años que he tenido el honor de mandaros os hayáis metido muy dentro de mi corazón de soldado, donde ya os tendré para siempre, sean cuales fueran las vicisitudes de mi vida.»

en su seno cobija, abraza y ama a su Legión.

Y ahora, caballeros legionarios, con el gorro en la mano izquierda y el brazo en alto, gritad conmigo: «Viva España», «Viva el Rey», «Viva La Legión».

Terminados los actos castrenses se ofreció una copa de vino, durante la que se entregaron varias placas de homenaje al general Pallás. Entre las felicitaciones que recibió el general subinspector quizá revistió más emoción la de la hija del fundador del Tercio, Peregrina Millán Astray, que asistió a los actos conmemorativos de este sesenta y un aniversario.

No podemos terminar esta crónica sin señalar que en todos los acuartelamientos de La Legión de Ceuta, Melilla y Puerto del Rosario (Fuerteventura), se han realizado actos similares y en los que, una vez más, estuvieron fuertemente unidos el pueblo y el Ejército, representado en este caso por La Legión.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

PAGO DE CUPON

A partir de 1.º de octubre próximo, se abonará contra el cupón número 23 de las obligaciones en circulación al 8,8068%, emitidas en Mayo de 1970, las cantidades líquidas por cupón que a continuación se indican para cada una de las diferentes series:

SERIE	NUMEROS	LIQUIDO POR CUPON
A	1 al 320.000	193,750
B	1 al 160.000	387,500
C	1 al 64.000	968,750
D	1 al 32.000	1.937,500
E	1 al 16.000	3.875,000

El pago del precitado cupón número 23, se efectuará en cualquiera de las entidades enumeradas a continuación, en su sucursales, filiales o Agencias:

Banco Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, Pastor, Santander, Valencia, Zaragozano, Atlántico, Intercontinental Español, Galicia, Andalucía, Rural y Mediterráneo, Internacional de Comercio, Exterior de España, Vizcaya, Financiación Industrial y Confederación Española de las Cajas de Ahorros.

Los referidos Bancos y la citada Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 16 de septiembre de 1981
EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

El ministro se reunió con los consejeros de Interior de los entes autonómicos y preautonómicos

ROSON: "La Policía tiene cada día más información sobre ETA"

MURCIA. (Agencias.)—«La Policía tiene cada día mayor información sobre ETA», ha dicho el ministro del Interior, Juan José Rosón, en Murcia, donde se reunió con los consejeros de Interior de los entes autonómicos y preautonómicos españoles.

En rueda de Prensa, Rosón dijo que, «aunque la Policía no puede hacer milagros, el Ministerio del Interior está en condiciones de dar cumplida réplica a los intentos terroristas de ETA». El ministro dijo también que la Policía tiene una importante información sobre el comando «Madrid», aunque no se ha hecho pública.

Sobre el viaje que hoy inicia a Guinea Ecuatorial el general Sáenz de Santamaría, Rosón explicó que «va a tener un cometido de carácter policial y otro de distinto orden», sin precisar más este segundo cometido.

El ministro del Interior declaró también que por ahora sólo la Policía del País Vasco va a disponer de un cuerpo autónomo y en condiciones de plena efectividad y añadió que las demás comunidades autónomas deberán permanecer a la espera.

GUIA DE LA ENSEÑANZA • GUIA DE LA ENSEÑANZA

GRADUADO ESCOLAR POR EVALUACIONES Y DESDE CASA

ELECTRONICA • RADIO • T.V.

CURSO TEORICO-PRACTICO QUE TE CAPACITA PARA REPARACIONES RAPIDAMENTE

ESTUDIOS LARRUMBE

DIEGO DE LEON, 22 - Madrid-6 - Teléf. 4319879

COU - BUP

LEGALMENTE RECONOCIDO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION

LEGALMENTE HABILITADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION

• SELECTIVIDAD • GRADUADO ESCOLAR:

Convalidamos asignaturas de 8.º de Básica y 4.º de Bachiller. (EN UN AÑO POR EVALUACIONES PARCIALES EN NUESTRO CENTRO.) Precios especiales a nocturnos, trabajadores y familias numerosas.

ACCESO UNIVERSIDAD, Mayores de 25 años.

Academia CENTRAL (La Academia de prestigio de Madrid) HERMOSILLA, 18 (M. Serrano). 275 95 44-275 88 50. Ayala, 99 (M. Goya-Becerra). 401 39 76. Turnos: Mañana, tarde y especial nocturno. Nota: Los alumnos con 1 ó 2 pendientes de BUP pueden matricularse en COU (Circular de la D. G. E. M. 10-IX-80).

COU quick

LEGALMENTE RECONOCIDO

- Preparación SELECTIVIDAD
- COU para alumnos pendientes de BUP
- Ingreso en TODAS LAS UNIVERSIDADES de Madrid
- ACCESO A LA UNIVERSIDAD MAYORES 25 AÑOS

GRAN VIA, 76 (Plaza de España) - ZURBANO, 4 - Tel. 2474196

IDIOMAS MANGOLD

CENTRO EUROPEO DE LENGUAS Y CULTURA
EMPIEZAN NUEVOS GRUPOS. MATRICULA DIARIA

MADRID - Gran Vía, 32 - Tel. 222 83 00
BARCELONA - Rambla de Cataluña, 16 - Tel. 302 48 31

UN DEBATE NEGATIVO

José Luis FIGUEROLA *

EN esta primera semana del segundo período legislativo ha tenido lugar en el Congreso de los Diputados el debate de dos temas: el de la OTAN y el de la intoxicación por aceite desnaturalizado de colza. Ambos temas eran importantes: el primero, por su entidad político-militar; el segundo, por su trágico contenido humano. En torno a los dos la expectación era grande y natural. Podían significar, una vez más, el banco de prueba de la democracia parlamentaria española.

Comisión de Asuntos Exteriores, de Defensa, mixta o especial, frente a la posición del Gobierno a quien le era indiferente cuál fuese la comisión elegida como marco del debate.

La existencia de una expectación importante en sí misma como hecho político por cuanto que implicaba una confianza en el sistema parlamentario, ya que nadie está expectante cuando sabe que nada se va a solucionar o decidir, iba a quedar defraudada y burlada por una maniobra dilatoria, carente de contenido y de posibilidades, y contraria a la propia naturaleza del sistema democrático y parlamentario, consistente en exponer y argumentar razones y decidir por mayoría.

La segunda parte del debate, la relativa a la intoxicación, tuvo dos momentos álgidos o centrales: el de la primera intervención del secretario general del PSOE y la propuesta del grupo parlamentario de este partido de «reprobar» individualmente a cinco miembros del Gobierno.

El secretario general del PSOE centró su intervención en el marco reglamentario y constitucional por el que el debate discurría. Igual que con el tema anterior de la OTAN, parecía como si todo quedase reducido a una cuestión adjetiva o procedimental. Como si no hubiera posibilidad de entrar en el fondo y en la sustancia de los temas que preocupaban al pueblo español. En un caso, la responsabilidad se imputaba a los grupos de izquierda que hurtaban el debate con un recurso reglamentario. En el otro caso, la responsabilidad se imputaba al Gobierno al no haber presentado una comunicación a la Cámara.

Pero la imagen, que del sistema parlamentario se transmitía, con independencia de la imputación de responsabilidad, era totalmente negativa: la de un sistema en el que: Oposición-Gobierno, Gobierno-oposición pueden hurtar y desnaturalizar un debate, cualquiera que sea la importancia de éste; la imagen de que todo puede quedar reducido a una cuestión de procedimiento, adjetiva y sin contenido.

El otro momento álgido del debate: el de la «reprobación» individual de cinco ministros, no pudo ser tampoco más negativo.

Puso de relieve cómo todo un Congreso de los Diputados puede quedar al servicio de una voluntad meramente negativa instrumentada a través de un espectáculo grotesco, denigrante y surrealista. Un espectáculo de barraca de feria, de barraca de pim-pam-pum, con cinco posibilidades consecutivas e iguales de insultar. Y todo ello al servicio de nada, por lo anticonstitucional de la proposición del grupo parlamentario socialista.

Triste resumen, pues, el de una semana de debates que no ha sabido transmitir sino los aspectos negativos de un sistema democrático y parlamentario ante temas sustancialmente importantes, y en tiempos en que la democracia española está obligada a demostrar, con hechos, su justificación.

No es el momento de esgrimir argumentos teóricos. Son tiempos de hechos y de soluciones. En otro caso estaremos sembrando la planta de la desilusión y la frustración. Y la cosecha será necesariamente amarga.

Hasta es posible que ella, la democracia, se nos muera sola, pero entre todos la habremos matado.

* Diputado de UCD



● No es momento de esgrimir argumentos teóricos. Son tiempos de hechos y soluciones

Con el primer debate —OTAN— se trataba de decidir la comisión en la que la discusión sobre la conveniencia o inconveniencia del ingreso de España en la Organización Atlántico Norte iba a tener lugar. Podría pensarse que todos los partidos y sus grupos parlamentarios debían de estar de acuerdo en que lo fundamental era exponer las razones y argumentos en favor o en contra, según sus respectivas posiciones y que la comisión en que esto tuviera lugar era indiferente por cuanto que la representación de los grupos parlamentarios en todas y cada una de las comisiones es la misma y los representantes en cada una de ellas intercambiables. Ya se sabía que no era así. Lo único que había, por parte de un sector de la Cámara, era la voluntad negativa de hurtar y aplazar la discusión, al no estar conforme con ninguna de las posibilidades re-

Cartas a PUEBLO

Dirijan sus cartas al Sr. Director. Huertas, 73 - Madrid-14



Sobre Navalón

Personalmente, no tengo el gusto de conocer al señor Navalón. Como crítico taurino y lector del vespertino diario madrileño PUEBLO leo todas sus crónicas taurinas, que expresan todas un juicio justo e inequívoco sobre la fiesta nacional y los toreros. En esas críticas ha mostrado más de una vez su valentía al enjuiciar en ellas el valor, el arte, del torero como la casta de los toros.

Tengo un escrito sobre la llamada «fiesta nacional», en el que la crítico como una salvajada, pues lo que he vivido durante mucho tiempo entre reses bravas y en la dehesa son tan dóciles como ovejas. Un escrito que me gustaría remitirle en otra ocasión, pero ahora no se trata de nada de esto. Trato, si PUEBLO lo publica, de loar ese

gesto no sólo de valentía a través y al amparo de una máquina de escribir, sino el noble y pundonoroso gesto en la feria de Albacete.

Allí se jugó Navalón la vida en defensa de otra vida que no pudo lograr. Desde aquí, mi humilde morada, el elogio emocional y sincero de un sencillo obrero (nada aficionado a los toros) hacia un hombre que no sólo al amparo de una máquina de escribir crítica con dureza la farsa de la tauromaquia, sino que en el ruedo lo demuestra. Le escribo admirando su entereza y gallardía como crítico taurino y como hombre.

Andrés FIGUEROA
Madrid

Desacuerdo con P. M. Lamet

Hago referencia al artículo «Católicos y no católicos en Televisión Española», escrito por el religioso jesuita don Pedro Miguel Lamet Moreno y publicado en su periódico el miércoles 9 de septiembre.

Parece que el señor Lamet quiere dictarle al Gobierno lo que tiene que hacer la Comisión de los Medios de

Comunicación. Me sorprende que el autor hable de generosidad por parte de la Iglesia católica —generosidad a la que estamos muy poco acostumbrados los evangélicos españoles— y, al propio tiempo, evalúe la presencia del pluralismo religioso en cifras estadísticas en lugar de apreciar la riqueza que constituye la aportación de valores espirituales a la conciencia de los ciudadanos que no han tenido hasta ahora información para decidir sus creencias en materia de religión.

Si, la verdad, no tiene que temer al error en materia religiosa, como escribe el señor Lamet, ¿por qué habla de generosidad, de una parte, y de honradez, de otra? ¿No es la verdad lo que importa? Pues la verdad no es monopolio de ninguna persona, entidad o ideología exclusiva.

No hay libertad religiosa donde se prive a alguien de expresar sus creencias, y a otros, de oír e informarse de las diversas opciones a creer en esta materia. El artículo del señor Lamet rezuma de por sí una intolerancia inadmisible y propia de los peores tiempos del oscuran-

tismo religioso o del nacional-catolicismo. Agradecido por la publicación de esta carta.

Juan Antonio MONROY
De la Comisión de Defensa Evangélica
Director de «Restauración»

Sobre las becas de formación profesional

No es de extrañar la exigua cifra de 550.000 alumnos de formación profesional en nuestro país, ya que, como ejemplo, se da la triste circunstancia de que en una ciudad de primer orden como Zaragoza me ha sido imposible conseguir que mi hijo pueda seguir estudiando la formación profesional segundo grado, en lo que estaba muy ilusionado.

Con relación a lo anteriormente expuesto voy a relatar los pasos infructuosos que realicé días pasados: El chico en cuestión había realizado la formación profesional de primer grado con la especialidad de electrónica en las Escuelas Profesionales del Ejército de Madrid. Después de realizar los cursos correspondientes ha sido

trasladado a la base aérea de Zaragoza, por lo que el horario militar le limita tener que estudiar a partir de las cinco de la tarde, hora en que termina el mismo. Los centros recorridos y el resultado obtenido fue el siguiente:

1. Escuela oficial Corona de Aragón: No daban esa especialidad.
2. Escuela San Valero: La especialidad de electrónica la impartían en régimen nocturno a partir del segundo curso segundo grado.
3. Escuela Virgen del Pilar: No tenían enseñanza nocturna y en la diurna no había plazas.
4. Escuelas Salesianas: No tenían enseñanza nocturna.
5. Escuela del Barrio de la Jota: Por su reciente creación sólo tienen formación profesional primer grado.

Por último, recorrí varios centros privados para que lo hiciera por libre y matricularle para posteriores exámenes en Madrid. Ninguno de ellos daban tal preparación.

En resumen, mi hijo no puede seguir estudiando for-

mación profesional no por el motivo que aluden en su artículo de que no hay estudiantes para formación profesional, sino porque se da la triste circunstancia de vivir en un país en el que, por desgracia, la formación profesional no ha sido potenciada como en el resto de Europa.

Vistos estos resultados, pregunto: ¿No sería más digno y, en definitiva, rentable para España el procurar que todos esos chicos, trabajadores, los unos; en el servicio militar, los otros, pudieran seguir sus estudios en lugar de dejarlos estancados profesionalmente?

Atentamente,

César ROSELL
Madrid

NOTA — Sólo se publicarán aquellas cartas que vengan firmadas y acompañadas del DNI del autor, así como del domicilio. El tamaño ideal es de veinte líneas, reservándose la Dirección la posibilidad de acortarla cuando rebasen dicha extensión.

LA TELEFONICA: PIONERA EN AVANCES TECNICOS

DESDE hace años a esta parte las telecomunicaciones en España están alcanzando un gran relieve a escala internacional; esto es gracias a los avances técnicos, de investigación, etcétera, que llevan a cabo los grandes profesionales del Centro de Investigación y Estudios (CIE), de la Compañía Telefónica Nacional de España, dirigido por el ingeniero de Telecomunicación don Enrique Used Aznar. Muchos de ellos —poco conocidos por el profano en general— ya los hemos explicado en el anterior trabajo; del resto, hasta hoy, vamos a dar cuenta en éste.

EL FAMOSO «CHIP»

El ingeniero jefe, Enrique Used, hombre amable si los hay, con esa limpia forma de hablar de los zaragozanos y con ese convencimiento total de los hombres que conocen profundamente sus estudios y su trabajo, nos habla sobre el famoso «chip», siete milímetros con cien mil transistores. «Los primeros años de vida del transistor se caracterizaron por sus dificultades tecnológicas, tanto en lo referente a su uso como a su fabricación. Los esfuerzos realizados en aquellas fechas permitieron un extraordinario dominio de estas difíciles técnicas que, aún hoy en día, continúa aumentando a buen ritmo. La situación fue tal que, hacia los últimos años de la década de los sesenta, era ya posible realizar sobre diminutas porciones de semiconductor cristalino de silicio, no sólo el inicialmente problemático transistor, sino también otros elementos de circuito y su interconexión. Nació así el concepto de circuito integrado, es decir, un circuito electrónico, compuesto por una cierta cantidad de componentes conectados entre sí, contenido en una sola porción de silicio de reducidas dimensiones, de aquí el calificativo de "monolítico" normalmente utilizado en las publicaciones técnicas, que significa literalmente "de una sola piedra". A este trozo de silicio que contiene el circuito, y al cual se puede acceder mediante contactos eléctricos realizados en su superficie, es denominado en el argot electrónico "chip", mientras que se reserva el nombre de circuito integrado al producto final, consistente en el propio "chip" colocado en una cápsula protectora dotada de terminales fácilmente conectables a otros elementos electrónicos.»

Seguidamente nos habla sobre diversos detalles de los «chips». «La evolución de los "chips" —nos indica—, desde su aparición hasta el día de hoy, ha perseguido el objetivo de contener siempre un mayor número de componentes utilizando las acciones convergentes: una, concibiendo unos elementos individuales cada vez más pequeños, y otra, realizando el circuito sobre porciones de silicio cada vez mayores. Ambas actuaciones han supuesto logros tecnológicos diferentes y sorprendentes

que han permitido la aparición de los que se han denominado, también en argot electrónico, circuitos integrados MSI (de escala media de integración), LSI (de gran escala de integración) y VLSI (de muy gran escala de integración), mientras que la complejidad comparable a la inicial es hoy conocida por SSS (pequeña escala de integración).»

CARRERA PARA SIMPLIFICAR

Inquiriendo detalles sobre



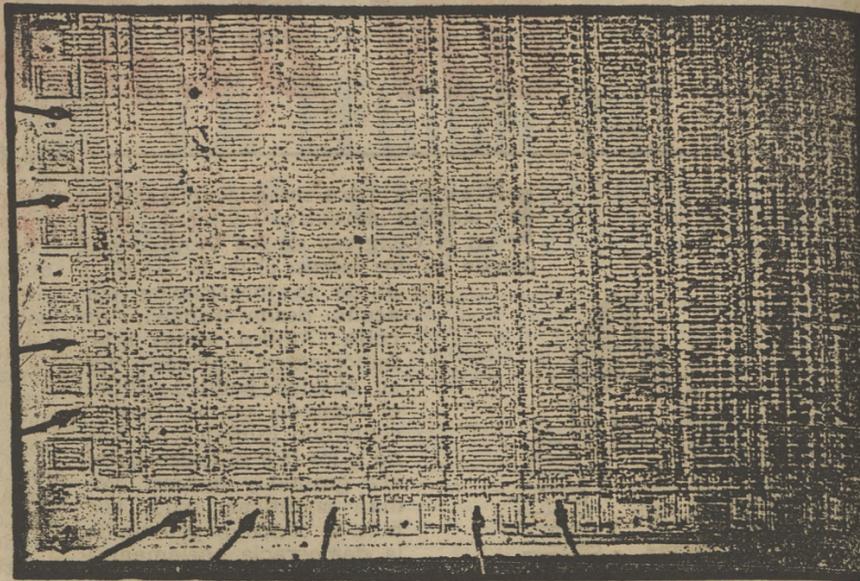
Don Enrique Used, en un momento de su conversación con el periodista. (Foto LEO.)

el afán de la simplificación, nos contesta: «Sí, quizá cabe preguntarse: ¿por qué este afán de reunir tantos elementos en una porción de unas décimas de milímetro cuadrado? La parte más importante de la respuesta es fácilmente comprensible por personas ajenas al mundo electrónico, y consiste en intentar incluir la mayor parte de un determinado sistema en el "chip", que, además, será fabricado de una sola vez y podrá ocupar un reducido espacio. El hombre de la calle ya ha podido comprobar sus consecuencias al adquirir los modernos relojes y las sorprendentes calculadoras.» Nos habla, naturalmente, de esos sofisticados relojes electrónicos, que casi todo el mundo lleva y casi nadie sabe cómo funcionan; esas minicalculado-

ras (casi siempre japonesas), que tanto vemos y que tampoco casi nadie sabe y conoce su interior. Pero nos sigue hablando: «Las restantes consecuencias de estos logros son más tecnológicas y se refieren a una reducción de consumo de energía, un aumento de fiabilidad y a una simplificación de las partes mecánicas de los sistemas.»

En cuanto al proceso de

SIETE MILIMETROS, CIEN MIL TRANSISTORES



Multiampliación fotográfica de un «chip» de los que se emplean para los dispositivos de seguridad, desarrollado en el CIE

EL FAMOSO "CHIP"

- Forma parte de la electrónica incorporada a los teléfonos públicos
- También están incluidos en aparatos de uso doméstico
- Los teléfonos públicos funcionarán con tarjetas holográficas

realización de los «chips» nos dice: «Para completar esta visión de la actual situación cabe decir que actualmente en un único proceso, que puede imaginarse complicado, pueden ser realizados "chips" con más de cien mil transistores y sus elementos de interconexión, y que la función que realiza un

"chip" puede ser la de un verdadero ordenador capaz de controlar una planta química o una centralita telefónica de más de cien extensiones, para citar sólo unos ejemplos. Estos ordenadores, realizados en un "chip", se denominan microcomputadores, y su inclusión en los aparatos, tanto profesionales como de uso doméstico, es cada día más frecuente, habiendo logrado cambiar la concepción y prestaciones de los citados equipos.»

Sobre la competencia en el mercado, dice: «En esta carrera para simplificar la realización material de los sistemas es necesario disponer de una capacidad para concebir los "chips" necesarios, que se adaptarán a un equipo concreto, incluyendo partes cada vez más amplias de su constitución, siendo esta necesidad cada vez mayor si se quiere seguir compitiendo en el mercado actual. Por este motivo, la Compañía Telefónica Nacional de España ha creado un grupo de diseño de estos componentes, denominados Circuitos Integrados "Custom Desing", que atenderá la concepción y la gestión de fabricación de estos dispositivos no sólo para la propia Compañía, sino también pa-

ra cualquier industria española que solicite sus servicios. Con este último objetivo, el Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI) ha participado en la financiación de la puesta en funcionamiento de este nuevo servicio del Centro de Investigaciones y Estudios de la CTNE.»

NUEVAS EXPERIENCIAS

«Le voy a dar un resumen —continúa diciéndonos— de las características del primer «chip» diseñado en el CIE. Clase: CMOS (MOS de transistores complementarios P y N), digital, LSI (escala grande de integración). Diseño: Realizado exclusivamente por ingenieros de CTNE, para ser fabricado por la firma americana Interdesing. Función: Este circuito integrado forma parte de la electrónica incorporada en los teléfonos públicos, para protegerlos de aperturas indebidas. Tiene dos modalidades seleccionables de funcionamiento, local y distante. El circuito integrado realiza las funciones de: generador de clave programable; conformador de la señal de entrada; convertidor de impulsos decádicos en clave binaria; comparador de palabras, elemento a elemento o en grupos de cuatro; control de final de clave; control de error; control de número de intentos; adaptador de salida y temporizador. Complejidad: Aproximadamente mil elementos circuitales. Equivale a seis circuitos integrados "standard" MSI y 32 SSI.»

Preguntado por nuevos descubrimientos o técnicas que preparan, nos contesta: «De nuevo, no es posible hablar de descubrimientos, pero puedo citar cuáles son los trabajos más novedosos que se están desarrollando y que esperamos supongan alguna innovación de equipos o servicios. Así la línea «Teide», cuyo primer elemento es el teléfono electrónico, incorporará nuevos equipos que en su aspecto y funcionalidad seguirán el concepto de la línea. Entre ellos cabe citar los "Satais", de pequeña, media y gran capacidad, módulos, marcadores, etcétera, que están en diversas fases de desarrollo. Las experiencias en Comunicaciones Ópticas continuarán y

está prevista la instalación de nuevos sistemas de mayor capacidad y más alcance. Se está desarrollando un sistema de multiacceso rural, que será utilizado para dar servicio telefónico a zonas de población diseminada. Una nueva versión del teléfono público está también siendo diseñada en el momento actual y se comienza con la experimentación de un modelo de teléfono público con tarjeta holográfica. La incorporación de una tecnología de verdadera punta, como la de diseño de circuitos integrados, es siempre una actividad que requiere una especial atención y a ella se dedican y se dedicarán importantes esfuerzos.»

Sobre las empresas mundiales con las que trabaja el CIE contesta: «Tenemos relación con las administraciones telefónicas más avanzadas, especialmente con Bell System, de Estados Unidos; el BPO, de Inglaterra; el CNET, de Francia, y el CSLT de Italia. Además, como es lógico, trabajamos conjuntamente con las empresas instaladas en España y, por supuesto, con sus casas matrices, cuando no son totalmente españolas.»

Finalmente nos dice: «Sobre el "Videotex" poco se puede añadir, salvo que los trabajos siguen la marcha prevista, lo que permite asegurar el cumplimiento de plazos y, por tanto, la realización del plan experimental coincidente con el Campeonato Mundial de Fútbol de 1982. También cabría señalar la intensificación de contactos con RTVE para la coordinación de normas técnicas y planes de servicio del "Videotex Interactivo" (a través de la red telefónica) y el "Radiodifundido o Teletexto" (a través de las señales de TV). También me gustaría resaltar una labor difícil y que exige grandes medios, tanto humanos como materiales, como es la de valoración de sistemas, equipos y componentes, cuyos resultados son poco espectaculares, pero muy importantes para una administración telefónica y, aunque de forma indirecta, para el sector industrial que le sirve. Nuestro centro dedica una parte importante de su actividad a este tipo de trabajos y ha alcanzado una buena experiencia en ellos, cuyos resultados son la base para poder establecer homologaciones reconocidas, como las que se ofrecen por muchos países desarrollados para apoyar la conquista de mercados exteriores.»

FIN

F. DE CASTRO



Aparatos utilizados en el CIE para la valoración de sistemas y equipos electrónicos

El crecimiento económico de los países en desarrollo, en 1980

TRIPLICADO AL DE LOS INDUSTRIALES

● Según el informe del Banco Mundial, que será dado a conocer hoy

El crecimiento económico de los países en desarrollo durante 1980 superó en más de tres veces al de los países industriales, según señala el informe anual del Banco Mundial para el ejercicio de 1981, que será dado a conocer hoy. Las economías de los países en desarrollo —apunta— tuvieron una tasa global de crecimiento del 4,6 por 100, frente a un 1,3 por 100 en los países industriales.

No obstante, el informe reseña varios elementos negativos:

● Muchos países de ingresos medios bajos (PNB per cápita entre 371 y 680 dólares) experimentaron graves problemas a medida que los productos primarios comenzaron a descender.

● Los enormes déficit en cuenta corriente sufridos por los países en desarrollo importadores de petróleo amenazaron con interrumpir los programas de inversión necesarios para el desarrollo futuro.

Además, el Banco Mundial observa que el crecimiento de los países en desarrollo en 1980 fue menor que durante el período 1974-79, en el que, a su vez, el crecimiento fue más lento que en los años sin precedentes de 1968 a 1973.

Entre los aspectos económicos positivos de 1980, el informe anual cita:

● El mantenimiento de las altas tasas de crecimiento en los países del Asia oriental y el Pacífico (excepto Corea).

● La región de América latina y el Caribe, donde las tasas globales de crecimiento avanzaron un 5,4 por 100, casi al mismo ritmo que el año anterior.

● La mayoría de los países del norte de África y el Oriente Medio, encabezados por Siria y Egipto, que se beneficiaron de los mayores precios del petróleo.

● La región del Asia meridional, donde la economía de la India tuvo un auge en 1980, al recuperarse la producción agrícola de las malas cosechas del año anterior.

Quizá donde se refleja más claramente la inestabilidad del ambiente económico reciente —dice el Banco Mundial— es en los enormes cambios ocurridos en los saldos en cuenta corriente: bienes, servicios y transferencias privadas.

● Los seis países exportadores de petróleo con superávit de capital (Arabia Saudita, Emiratos Arabes Unidos, Iraq, Kuwait, Libia y Qatar) tenían a finales de 1980 un superávit estimado de más de 100.000 millones de dólares (en 1978 el superávit era sólo de 19.000 millones).

● Por el contrario, los países industriales, que en 1978 tenían 30.000 millones de dólares de superávit, a fines de 1980 esta cifra se había transformado en un déficit en cuenta corriente de 40.000 millones de dólares.

En el ejercicio económico de 1981 del Banco Mundial (del 1 de julio al 30 de junio), las operaciones crediticias autorizadas, junto con sus dos afiliadas, la Asociación Internacional de Fomento (AIF) y la Corporación Financiera Internacional (CFI), se elevaron a 131.000 millones de dólares, destinados a inversión en los países en desarrollo.

Los compromisos de préstamo del Banco Mundial llegaron a 8.800 millones de dólares, 1.200 más que en el ejercicio anterior; los créditos aprobados por la AIF para los países más pobres del mundo se elevaron a 3.500 millones de dólares, 356 menos que en el ejercicio de 1980, y las inversiones de la Corporación Financiera Internacional alcanzaron los 811 millones, 130 más que en el ejercicio precedente.

La financiación para el sector de la agricultura y el desarrollo rural representó el 31 por 100 de las operaciones combinadas del Banco Mundial y la AIF. A continuación siguieron las operaciones en apoyo del aprovechamiento de los recursos energéticos, con un 16 por 100.

Hoy se inician las negociaciones pesqueras hispano-lusas

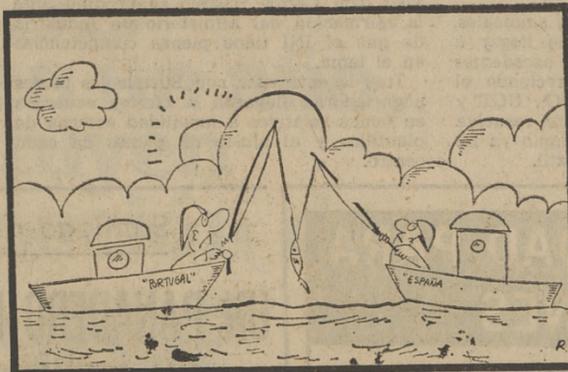
PORTUGAL QUIERE QUE ESPAÑA PESQUE MENOS

LISBOA. (Efe.)—En vísperas del inicio de las negociaciones pesqueras hispano-portuguesas, que comenzarán hoy en Madrid, el máximo responsable del sector en el Gobierno portugués adelantó que se procurará que España limite sus capturas de mariscos en los caladeros del sur de Portugal.

José Carlos Gonzalves Viana, secretario de Estado de Pesca de Portugal, dijo que se está «pescando en exceso» en los caladeros de langostinos del Algarve.

Añadió que, en las negociaciones que hoy comienzan en Madrid, Portugal intentará que España «limite su actividad pesquera» en los caladeros lusitanos, y que, además, conceda facilidades más amplias a los portugueses que faenan en aguas hispanas.

El acuerdo que España y Portugal comenzarán a negociar hoy sustituye al que caduca el último día de septiembre, y que rige desde



hace cuatro meses.

Las dos partes tienen intención de que el nuevo acuerdo se mantenga en vigor hasta que uno de los dos países ingrese en el Mercado Común Europeo.

Como base para las discusiones en la negociación del acuerdo, técnicos de cada uno de los dos países han estudiado la situación de las

reservas piscícolas en las aguas territoriales de España y Portugal.

El secretario de Estado se mostró confiado en que España, en caso de que se limite el número de licencias para la pesca del langostino, no tomará represalias contra los pescadores portugueses que faenan en aguas españolas.

LAS DIVISAS COMUNITARIAS, HACIA SU DEVALUACION

PARIS. (Efe.)—El desbarajuste monetario internacional podría desembocar en breve plazo en la devaluación de todas, o la mayoría, de las divisas del Mercado Común Europeo en relación con el marco alemán, que, por su parte, sería revalorizado.

Esta es la opinión que prevalece en los medios financieros franceses tras la grave declaración que hizo el pasado sábado en la televisión el ministro de Economía y Finanzas, Jacques Delors.

Tras recordar en términos severos que el mercado monetario está completamente desbaratado y resiste mal a los ataques especulativos, el ministro afirmó que es «elemento esencial» de la política económica francesa la estabilidad del franco.

Para proteger esta estabilidad, Delors anunció medidas defensivas energéticas que empezarán a ser aplicadas hoy lunes.

SEAT 127 POR 11.700 PTS. AL MES.



Aproveche la posibilidad de tener un Seat 127, pagándolo a su comodidad y ahorrándose hasta 58.000 pts. Elija la versión que más le

convenga, con 2, 3 ó 5 puertas; gasolina normal (43 CV. DIN) o súper (52 CV. DIN). Y doble garantía de un año.

Venga a cualquier concesionario Seat e infórmese de las condiciones especiales de venta y financiación, válidas hasta el 31 de Octubre de 1981.

NADA MAS FACIL.

Red de Concesionarios Seat

SEAT

Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

ROSENTHAL IBERICA, S. A.

LIQUIDACION

En cumplimiento del artículo 153 de la ley de Sociedades Anónimas, se hace público que en la Junta general universal de accionistas celebrada el 30-12 del 80 se acordó la disolución de la Sociedad y fue aprobado el siguiente balance final de liquidación:

ACTIVO		PASIVO	
PERDIDAS EJERCICIOS ANTERIORES:	8.284.536,17	CAPITAL:	8.000.000,00
PERDIDAS EJERCICIO ACTUAL:	109.551,82	RESERVA LEGAL:	87.510,87
	8.394.087,99	RESERVA VOLUNTARIA:	203.881,04
		CUENTA REGULARIZACION: 50-77:	102.696,08
			8.394.087,99

GRUPO AHORRADOR BANLOQUE, S. A.

CAMBIO DE NOMBRE

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 86 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, se hace público que por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 8 de abril de 1981 se acordó cambiar la denominación social actual por la de GRUPO AHORRADOR, S. A.

Madrid, 15 de septiembre de 1981.—El secretario del Consejo de Administración (ilegible).

Según UGT

HABRA DECRETO PARA LA RECONVERSION DE LOS ASTILLEROS PUBLICOS

MADRID.—La publicación de un decreto para la reconversión de los astilleros públicos Aesa y Astano se considera inminente en medios sindicales, ante el estancamiento en que se encuentran las negociaciones.

Según han informado fuentes sindicales, existen escasas posibilidades de llegar a un acuerdo sobre absorción de excedentes de plantilla, por lo que va creciendo el temor de los sindicatos CC. OO., UGT y ELA-STV de que la Administración resuelva el conflicto mediante decreto, como ya ha ocurrido en aceriales y en el textil.

No obstante, dichas negociaciones, que continuarán hoy, experimentaron un ligero avance en la última reunión celebrada el pasado jueves, día 17.

Según las fuentes mencionadas, la entrevista con Carlos Bustelo se produjo ante la afirmación del Ministerio de Industria de que el INI tiene plenas competencias en el tema.

Tras la entrevista con Bustelo las partes negociadoras llegaron a ciertos acuerdos en temas relativos a movilidad externa de plantillas y al ajuste de planes en cada centro.

VITORIA

LA PLANTILLA DE MICHELIN RECHAZA EL EXPEDIENTE DE REGULACION DE EMPLEO

VITORIA.—Los trabajadores de la factoría de Michelin de Vitoria, reunidos ayer en una asamblea, han decidido por amplia mayoría rechazar el expediente de regulación de empleo presentado por la empresa y que afectaría a 3.440 trabajadores, informa Efe de la capital alavesa.

A la vez que la asamblea,

a la que asistieron alrededor de 2.200 trabajadores, rechazó el expediente de la empresa, se decidió que sea la autoridad laboral competente quien resuelva el expediente.

En la misma asamblea se acordó rechazar igualmente las horas extraordinarias y el aumento de producción propuesto por la empresa, a la vez que se pedirá al Gobierno Civil la correspondiente autorización para celebrar el próximo sábado una manifestación.

El próximo martes el comité de empresa y la dirección de Michelin celebrarán una reunión para aclarar algunos detalles solicitados por la parte social.

El expediente presentado por Michelin afectaría a un total de 9.000 trabajadores de las factorías que tiene la empresa en nuestro país, de una plantilla total de 12.000 empleados.

En el expediente presentado en la factoría de Vitoria se contempla una suspensión temporal de contratos para 3.440 trabajadores, mientras que otros 892 no se verían afectados por el mismo.

La suspensión de contratos tendría lugar durante veintisiete días laborables de veinticuatro horas, que se cumplirían en un período de tres meses.

Durante este tiempo, los

trabajadores recibirán de la Seguridad Social el 80 por 100 del salario, y el resto, hasta completar el salario real, lo abonaría la empresa, incluyendo los pluses que recibirían los trabajadores por distintos conceptos.

Las razones de la regulación de empleo son, según la empresa, que los productos almacenados y distribuidos en distintas naves de las factorías españolas supera el doble del nivel óptimo de almacenamiento.

La empresa observa también una recesión en la demanda. Los expedientes afectarían, además de la factoría de Vitoria, a las de Lasarte, Valladolid y Aranda de Duero.

EMPRESARIO:

Reduzca el paro y fomente el empleo

Para la adecuada contratación de sus trabajadores, obteniendo las bonificaciones autorizadas por el Acuerdo Nacional sobre Empleo, utilice los servicios de un graduado social ejerciente



D. Manuel López Abad (C.º 413), Dr. Esquerdo, núm. 56, 1.º D. Telef. 274 63 58 MADRID

OPORTUNIDAD PARA JOVENES

850 plazas de Suboficiales del Ejército (ESCALA DE MANDO). DIECISEIS AÑOS

Graduado escolar. Plazo: hasta el 29 de septiembre. Magnífico porvenir. Preparación completa.

Nuevos cursos de Banca y Cajas de Ahorro

Preparación completa y programada para ingreso en Banca, Cajas de Ahorro y auxiliar administrativo de empresas. Mayores de dieciséis años. No se exige título. Comienzan las clases a primeros de octubre en turnos de mañana o tarde.

Mecanografía • Taquigrafía • Oposiciones

ACADEMIA CABALLERO
calle SAN LORENZO, 11
(Junto Hortaleza, 67)
(AIRE ACONDICIONADO)

Santiago de Compostela

UN PANADERO DISPARA CONTRA UN PIQUETE DE HUELGA

LA CORUÑA.—Un total de cinco miembros de un piquete de huelga de trabajadores del sector de panaderías resultaron heridos en la madrugada del sábado en una panadería del Casal, en las afueras de Santiago de Compostela, alcanzados por los perdigones de un disparo de escopeta de caza, del calibre 12, que realizó contra ellos el propietario del establecimiento, José Viqueira Gallego, según han informado a Europa Press fuentes oficiales.

A esa hora y de acuerdo con las declaraciones del industrial dueño de la panadería, una decena de personas, que llegaron en dos coches, comenzaron a golpear puertas y ventanas del local, al parecer con la intención de hablar con él sobre la huelga que en la actualidad se desarrolla en el sector de panaderías de la provincia.

Todos los integrantes del piquete eran mayores de edad y empleados de panaderías. Según sus manifestaciones, no entraron violentamente en el local, sino que fue el propio hijo del panadero quien les abrió la puerta.

José Viqueira Gallego ha quedado detenido y será puesto a disposición judicial en las próximas horas.

BOITE

Chofás

Goya, 7

ACTUACIONES

MAÑANA, MARTES - noche (presentación)

MIERCOLES, 23 - noche

JUEVES, 24 - tarde y noche

VIERNES, 25 - tarde y noche

SABADO, 26 - noche (despedida)

LOS PANCHOS

A PARTIR DEL
1 DE OCTUBRE
VUELVEN
TODAS LAS NOCHES

TIP
Y
COLL

RESERVA DE MESAS
PERSONALMENTE

Teléfono
276 45 23

LOS PANCHOS

71.385
accidentes de tráfico,
119.755
víctimas y
6.753
muertos en un año,
constituyen
la preocupación de

acor

*datos del Programa Nacional de Seguridad Vial.



**Si usted es peatón,
taxista, camionero, conductor,
acompañante, ciclista,
pasajero, motociclista:
Usted formará parte de Acor.**

ASOCIACION DE COOPERACION EN RUTA

ALVAREZ DE BAENA, 9/MADRID 6/TELEFONOS: (91) 2613159-2613328



PUEBLO 21 de septiembre de 1981

TODAS las noches a las diez, en los años cuarenta, saltaba al aire el espacio de mayor audiencia. Primero se llamó el parte; después, el diario hablado. La razón de que se tratase del espacio de mayor audiencia era por la obligatoriedad de la conexión de todas las emisoras de España. El parte se escuchaba con atención a la hora de la cena, no sólo por ser el único vehículo informativo de la radio, sino porque además el mundo estaba en guerra y las noticias eran necesarias. A través de este espacio informativo de Radio Nacional de España, las novedades poco agradables se tamizaban o se desfiguraban para no sumir en más pesar a un pueblo que acababa de salir de una guerra, podía entrar en otra en cualquier momento y además andaba metido en tarjetas de racionamiento. El parte normalmente dulcificaba las peores cuestiones, dejaba siempre entreabierta una puerta a la esperanza; en política nacional adoctrinaba conscientemente, y rara era la ocasión en que no se administraba una dosis de triunfalismo. Sobre una España en ruinas, cualquier inauguración era una fiesta, y sobre una España aislada, cualquier adhesión, viniera de donde viniera, era un rayo de luz.

◆ En una dramática lotería, todas las noches se leían los nombres de los muertos en combate de la División Azul

◆ El primer serial de importación que transmitió la SER fue —como años después repetiría Televisión— “El conde de Montecristo”



El serial radiofónico tuvo su principal creador en Guillermo Sautier Casaseca

DEL PARTE OFICIAL AL SERIAL LACRIMOGENO

RADIO Nacional de España se había fundado por deseo expreso de Franco en enero de 1937. Se inauguró en Salamanca, primera sede, donde con unas instalaciones elementales, montadas en camiones, se sirvió opinión e información. Su labor durante la contienda fue muy eficaz para el Ejército de Franco, ya que rápidamente fue

ra de aquellas listas, que cada vez era más larga, a medida que la guerra aumentaba su virulencia, era realmente sobrecogedora. Como en la retransmisión de un sorteo trágico de lotería, cada familiar esperaba de un momento a otro escuchar el nombre de su ser querido. Incluso los que no tenían nadie a quien perder por aquellas latitudes

dio Nacional, fue Rafael Chico, y, pasado el tiempo, Francisco del Valle. La popularidad entonces no se media por los rostros, como hoy pasa con la televisión, y Rafael Chico media su popularidad cuando tomaba un taxi y, sin que el taxista volviese la cabeza, le daba la dirección a donde quería ir. El taxista, entonces, si se volvía para mi-

que es peor, se inició la batalla por tener la palabra mientras las cámaras rodaban, o por prolongar los parlamentos para estar más tiempo en pantalla...

Pese a disponer de mejores medios que otras emisoras, Radio Nacional no tuvo en sus primeros tiempos programas de gran alcance, como por ejemplo, el «De Costa a Costa», de Luis del Olmo, o cualquier otro de los que hoy prenden en el gran público. Era una radio oficialista, a la que se le dedicaba el mayor interés en las horas del parte o diario hablado. Por otra parte, al no tener publicidad, no podía contar con los grandes programas

a la poesía o al teatro así lo demuestran, aunque ahora se trate de demostrar que la cultura no era seguida por los rectores de esta emisora nacional. Otra cosa es que la calidad de estos programas no fuese grande. Pero debe quedar constancia de que la programación de Radio Nacional estaba fundamentalmente compuesta por programas de este género. Y más aún, eran mucho menos los programas de bajo nivel que en otras emisoras comerciales.

SERIALES

Las comerciales, cuya ineludible obligación era

día, a la vista de esto, Guillermo Sautier Casaseca fue al director de la SER y le dijo que él también podía escribir esos seriales. Esto ocurría al principio de los cincuenta. En la radio le dieron «luz verde» y Guillermo escribió «Un arrabal junto al cielo», que desde el primer capítulo agarró por la cintura al oyente y no lo soltó hasta el último. Después vino «Su segunda esposa», «Lo que nunca muere», hasta culminar ya bastantes años después en aquel inolvidable «Ama Rosa», que batió todos los récords de audiencia. Yo recuerdo haberle oído contar en muchas ocasiones a Guillermo que el fenómeno del serial

EL "BOOM" DE LA RADIO

mejorando sus instalaciones y alcanzando una mayor potencia y penetrando, por tanto, en la zona republicana, donde los partes de guerra se escuchaban con tres o cuatro mantas superpuestas al receptor para que no trascendiese la voz del locutor y en evitación de que cualquier vecino pudiese descubrir que se estaba escuchando la radio facciosa. El parte de guerra, además, iba precedido de un toque de corneta penetrante y largo que hacía temblar las carnes de los que contravenían las órdenes del Gobierno de la República y osaban oír Radio Nacional.

DIVISION

El dramatismo que impregnó las primeras emisiones de Radio Nacional, dado que fundamentalmente lo importante eran los partes de guerra, se prolongó en los años cuarenta, al tomar parte España, aunque indirectamente, en la segunda guerra mundial.

Los familiares de los voluntarios de la División Azul no tenían más comunicación directa de lo que les estaba ocurriendo a los hijos, a los padres o a los hermanos que a través del espacio que dentro del parte se dedicaba a la División Azul. Hasta el momento de entrar en combate, las noticias siempre eran referentes a los agasajos que recibían en Alemania, o al movimiento de esta tropa. Pero cuando entraron en acción, el dramatismo de la emisión aumentó, ya que, no recuerdo si al final o al principio, se leían los nombres de los españoles que habían muerto ese día en las tierras rusas. La lectu-



Sautier Casaseca, durante la grabación de uno de los seriales que él mismo dirige

escuchaban estremecidos la relación. Durante todo el tiempo que la División estuvo en campaña, y prácticamente hasta poco antes de concluir la guerra, el toque de clarín que anunciaba el parte ponía los pelos de punta a los oyentes.

Aunque no había más información política que la que se canalizaba a través de la Delegación Nacional de Prensa y Propaganda, y más adelante del Ministerio, los informadores de estos primeros tiempos de la radio de la posguerra tenían trabajo para dar y tomar. Viajes de ministros, viajes de Franco, inauguraciones y sesiones de las Cortes. Aunque la información era controlada, el trabajo era arduo y, tal vez por esta razón, más complicado. Radio Nacional entró desde el primer momento en las Cortes, y bastante más adelante en las comisiones preparatorias. Informador político de los primeros tiempos, y que durante años y años siguió sirviendo la información a través de Ra-

rarle por curiosidad, al tiempo que le decía: «Usted es el que hace la información política en Radio Nacional, usted es Rafael Chico, lo he reconocido inmediatamente.»

ORADORES

Las Cortes entonces tenían buenos oradores que desplegaban su arte sin más cortapisas que las impuestas por las circunstancias, pues al no ser transmitidas las palabras directamente, no existía esa gran cortapisa que es el saber que te están escuchando en toda España. Francisco del Valle cuenta:

—Cuando la televisión entró en las Cortes, los oradores, algunos muy buenos, cambiaron radicalmente. Y aunque seguían hablando para defender tal o cual tema, lo hacían de cara a la televisión, pensando en que estaban en el aire y que en el telediario de la noche iban a salir, y empezaron a actuar como actores y, lo

que siempre estaban en manos de los grandes patrocinadores. Sólo en una ocasión Radio Nacional aceptó publicidad. El locutor que presentaba este espacio fue Angel de Echeñique, que es quien cuenta cómo ocurrió:

—Cuando yo empecé estuve dos años en Radio Nacional. Allí intervine en programas infantiles y musicales. Y por una serie de circunstancias fui el primero y único locutor del único programa publicitario que pasó por Radio Nacional. El programa se llamaba «Climator», que era el nombre de la casa patrocinadora. Y la razón por la que tuvo que ser publicitario era porque no había dinero para pagar a la estrella, Bernard Hilda y su orquesta, que en aquel tiempo era un director de gran popularidad.

Radio Nacional dedicaba espacios a la cultura. Sus retransmisiones de conciertos, sus espacios dedicados

◆ De «Lo que nunca muere» se llegaron a vender, en una época de escaso entusiasmo editorial, 300.000 ejemplares

atraer la publicidad y para ello conseguir un elevado nivel de audiencia, no se detenían ante ningún proyecto, por poco cultural que fuese, con tal de conseguir su propósito. Consultorios sentimentales, concursos y un filón que descubrió Radio Madrid y que fue el lacrimógeno serial en el que siempre había un bueno y un malo, un héroe y un cobarde, una mujer traicionada y un «happy-end», después de haber hecho pasar a la protagonista o el protagonista unos capítulos de padre y muy señor mío, en el que la desgracia se cebaba con ellos. Radio Madrid domina pronto el género, y escritores como Guillermo Sautier Casaseca, Luisa Alberca o Rafael Barón se hacen los dueños del mercado. El que más éxito obtiene, pasado el tiempo, habría de ser Guillermo Sautier Casaseca, buen amigo mío, que falleció recientemente. Guillermo era un canario licenciado en Derecho y ex marino, que llegó a la radio para hacer entrevistas y alguna cosa más. El serial vino como producto de importación y tuvo éxito. Un

era algo muy difícil de explicar. Decía el autor:

—Empezó con seriales de importación. El primero que se hizo fue «El conde de Montecristo». Luego «Los tres mosqueteros...», y a la gente les gustaba. Cuando yo comencé a escribir no lo hice con ánimo de que la gente llorase. Pero aquellos años eran muy propicios al sufrimiento, al recuerdo, y la gente lloraba. Lloraba y lo pasaba estupendamente, que era lo grave. Los primeros que hice tuvieron un éxito enorme. Y eso que el encosamiento en que nos movíamos era una cosa muy seria. Porque la censura nos obligaba a marcarnos unos límites de los que no se podía salir. Los padres tenían que ser buenos, las madres sacrificadas, las hijas honradas, los hijos, uno bueno y el otro malo...

De lo que el serial supuso en España baste decir que en una época en que el negocio editorial era mínimo, de «Lo que nunca muere» se llegaron a vender trescientos mil ejemplares una vez editada.

Una serie de
Germán LOPEZARIAS



Usted formará parte de ACOR.

Con usted todo es posible.

- Donar ambulancias, helicópteros, helipuertos y equipos sanitarios para casos de emergencia.
- Renovar y perfeccionar los equipos existentes.
- Divulgar sistemas de prevención de accidentes y atención de los heridos
 - Difundir sistemas probados internacionalmente para reducir el promedio de accidentes.
 - Realizar campañas permanentes de educación vial.
- Editar libros, folletos y posters educativos para su difusión gratuita.

Con el mínimo aporte de cada uno; sin sacrificios para nadie.

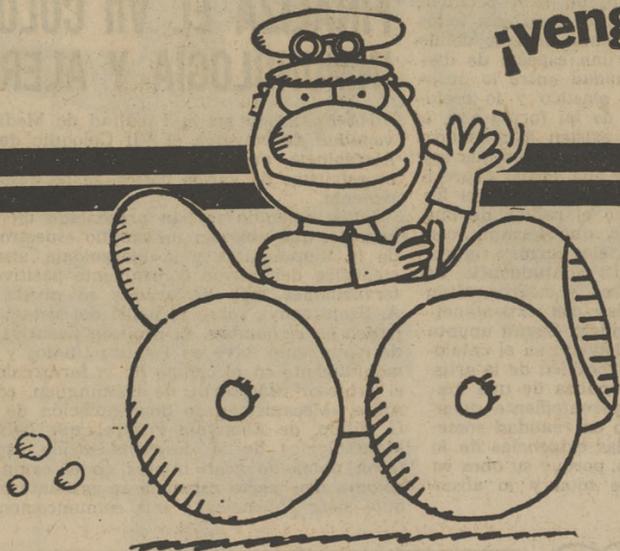
(Su cuota mensual como Cooperador es de sólo 780 pesetas).

¿Y usted qué gana?

Además de participar activamente en una iniciativa de interés común y lograr una mayor seguridad para usted y los suyos, en el momento de inscribirse como cooperador de ACOR, obtiene tres beneficios:

- El Seguro de Accidentes por UN MILLON DE PESETAS.
- La Tarjeta de Identificación Sanitaria.
- El derecho a participar en los 62 sorteos millonarios del fabuloso MAS Y MAS.

¡venga a ganar con ACOR!



acor

asociación
de cooperación
en ruta

Alvarez de Baena, 9 / Madrid 6
Teléfonos: 202 1329 - 2613159



EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN SE ANIMA

MADRID. (PUEBLO.)—El Festival de Cine de San Sebastián, que se inició el jueves con algunos incidentes protagonizados por un grupo de familiares de presos vascos, parece que va adquiriendo buen ritmo gracias a la asistencia de conocidas figuras del séptimo arte y a la calidad de los filmes proyectados hasta el momento.

El viernes se proyectó la película del director mejicano Jorge Humberto Hermosillo «María de mi corazón», con guión de Gabriel García Márquez, y la francesa «Posesión», de Zulawsky. El filme de Hermosillo despertó el interés de los espectadores por la estremecedora historia que relata la salida de la pluma del autor de «Cien años de soledad». La película ha sido producida en 16 milímetros por la Universidad mejicana de Veracruz, con un presupuesto muy reducido, y es interpretada por miembros del sindicato de actores independientes. En Colombia ganó el premio a la mejor película y el de interpretación gracias al trabajo que realiza el actor Mario Rojo. «La cinta ha gustado mucho a García Márquez», dijo su director, y anunció que ambos trabajan actualmente en el proyecto de un nuevo cuento para ser adaptado al cine.

«Posesión» es la historia de una pareja en crisis devorada desde el interior y sitiada desde fuera y en la que su realizador ha querido liberar sus propios fantasmas y angustias.

El sábado fue proyectada una de las películas más esperadas del festival, «Victory», de John Huston, con Sylvester Stallone, Michael Caine, Max Sydow, Pelé y Carole Laure. El veterano realizador relata en este filme la organización de un partido de fútbol entre prisioneros aliados en la segunda guerra mundial y el equipo nacional alemán en el París ocupado, a instancia de unos oficiales británicos que les brindan así la oportunidad de evadirse. Ese mismo día fue proyectado también el filme brasileño Pixote, dentro de la sección oficial del certamen. Dirigida por el argentino Héctor Babenco, esta película narra los aspectos de la vida del joven Pixote y otros cuatro chicos recluidos todos ellos en un reformatorio y sus movimientos posteriores por los bajos fondos de la ciudad de San Paulo.

En la sección de «nuevos realizadores», muy cuidada este año por los organizadores del festival, destaca hasta el momento «Mallou», de la joven argentina afincada en Alemania, Geannine Meerapfed, que cuenta la historia de una joven mujer que sufre por la falta de una patria propia. El jurado de esta sección, constituido por Olga Bisera, Fernando Colomo, Jorge García Berlanga, José Agustín Mahieu y Ricardo Muñoz Suay, se ha reunido, por primera vez ayer, para confirmar que este año habrá un premio único llamado Alfonso Sánchez, en recuerdo del crítico fallecido, y que consistirá en la dotación de 10.000 dólares para el mejor director de los que han presentado sus obras a concurso. El premio está patrocinado por el Gran Casino del Kursaal de San Sebastián.

VEINTE MILLONES DE PESETAS PARA LOS PROXIMOS PREMIOS NOBEL

MADRID. (PUEBLO.)—Según ha anunciado la Fundación Nobel, los premios que se concederán este año ascenderán a un millón de coronas (20 millones de pesetas aproximadamente). El año pasado el premio fue de 880.000 coronas, y el de 1979 de 800.000. El valor comercial de la fundación es de unos doscientos sesenta y cinco millones de pesetas, de los que cerca del 70 por 100 se han invertido fuera de Suecia.

A finales de agosto se ha celebrado el LII Simposio Nobel, en Bjorkborn, antigua residencia de Alfred Nobel. Durante el simposio, cuarenta investigadores han discutido sobre «Ciencia, tecnología y sociedad en la época de Alfred Nobel». Además, se han abierto al público los archivos Nobel, que guardan la correspondencia entre los miembros del comité Nobel y los candidatos al premio hasta 1931.



Don Juan de Borbón clausura la Universidad Menéndez Pelayo

♦ Raúl Morodo impuso la medalla de oro de la Universidad a S. A. R. el conde de Barcelona

SITGES. (Resumen de Efe.)—El rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Raúl Morodo, impuso el viernes la medalla de oro de la Universidad a Su Alteza Real el conde de Barcelona, en el transcurso del acto de clausura de los cursos y seminarios que en las últimas tres semanas se han venido realizando en Sitges. En este mismo acto, don Juan de Borbón impuso la medalla de oro de la Universidad al director de teatro Eugenio Ionesco. El acto estuvo presidido por el conde de Barcelona; el rector de la Universidad, Raúl Morodo; el consejero de Economía de la Generalidad, Ramón Trias Fargas; el delegado del Gobierno en Cataluña, Juan Rovira Tarazona; el gobernador civil de Barcelona, Jorge Fernández, y el director general de Universidades, Angel Viñas, entre otras personalidades.

Pronunció la última lección del curso el doctor Antonio Puigvert, que glorió en su intervención el papel del médico de cabecera. El urólogo catalán indicó que la función del médico de cabecera es insustituible en el mundo

actual. Se pronunció a favor de una mayor humanización de la medicina, frente a los avances tecnológicos que tienden a despersonalizarla. Acto seguido, Raúl Morodo impuso la medalla a don Juan de Borbón, y éste, a su vez, a Eugenio Ionesco. El director de teatro francés, que ha participado en el curso «El teatro de los años 80», dirigió a los asistentes unas emotivas palabras en su lengua vernácula. Dijo, entre otras cosas, que la imposición de esta medalla le obligaba a ser fiel a lo que ella simboliza. Añadió que la cultura es un bien que nos une a todos. Los

Intervino a continuación el rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo para agradecer a todos los que han participado durante las tres semanas que ha durado el curso en los distintos seminarios. «En todos ellos —dijo— se ha discutido de una manera abierta y pluralista las distintas vertientes de la cultura europea». Se refirió también a la figura del conde de Barcelona, para decir: «El admirable, conde de Barcelona, don Juan de Borbón, que

mantuvo en tiempos difíciles la jefatura de la Casa Real española con firmeza inquebrantable de convicciones, con clarividencia de futuro y con intachable generosidad personal, está en nuestra Historia como norte y símbolo de la reconciliación de todos los españoles y de la nueva España democrática.»

El delegado del Gobierno en Cataluña, Juan Rovira Tarazona, fue otra de las personalidades que intervino en el acto de clausura. Dijo, refiriéndose a la persona de don Juan de Borbón, que «para quienes hacemos esencia de nuestro propio ser el amor a España y el servicio a nuestra patria, vuestra vida, vuestra entrega, vuestra generosidad, constituyen un

permanente ejemplo que nos llena de afecto y de admiración». «La cultura y la libertad van íntimamente ligadas —agregó en otro momento—, de forma que no hay verdadera cultura si ésta no se manifiesta libre y espontáneamente, ni la libertad es real si no existen cauces para las expresiones culturales.»

Cerró el acto Su Alteza Real don Juan de Borbón, quien afirmó que «constituye para mí una gran satisfacción el haber venido a clausurar los cursos de esta bellísima villa de Sitges». «Confío —afirmó más adelante— que todos sigáis en vuestras labores de investigación para que la Universidad cumpla con su función en la sociedad española.»

CONVOCADO EL PREMIO AZNAR DE PERIODISMO

Por sexta vez se convoca el premio Aznar de periodismo, instituido por la agencia Efe. A él pueden aspirar los artículos publicados en periódicos españoles desde el 30 de septiembre de 1980 al 30 de septiembre de 1981, ambas fechas incluidas. Los artículos deberán ir firmados con el nombre del autor o con su seudónimo habitual, escritos en idioma castellano y publicados por primera vez. La cuantía del premio se eleva a 500.000 pesetas. El fallo del jurado se producirá el día 10 de noviembre, fecha del fallecimiento de don Manuel Aznar.

Los artículos (uno por cada concursante) se enviarán al presidente de la agencia Efe, Espronceda, 32, Madrid-3, con fecha límite el próximo 15 de octubre, en original y ocho fotocopias, pegadas en hojas de 20 centímetros de ancho por 28 de alto. Se incluirá también una hoja con el domicilio del autor, el nombre auténtico en casos en que la firma del artículo sea un seudónimo, y el título y la fecha del periódico en que haya aparecido.

En años anteriores ganaron el premio Aznar de periodismo: Lucas Beltrán (1976), Luis Calvo (1977), Salvador de Madariaga (1978), Manuel Blanco Tobío (1979) y Pedro Lain Entralgo (1980).

FINALIZA EL VII COLOQUIO DE INMUNOLOGIA Y ALERGLOGIA

Ha finalizado en la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra el VII Coloquio de Inmunología y Alergología, que, con participación de cerca de setenta especialistas de varios países, se ha desarrollado recientemente.

En el coloquio se han presentado un total de 23 ponencias, que abarcan un amplio espectro en los campos de la inmunología y la alergología, siendo el balance científico del mismo francamente positivo. Entre las intervenciones más destacadas se puede señalar la de A. Szentivanyi, sobre el papel del sistema nervioso simpático en el hombre. El profesor Szentivanyi es húngaro de nacimiento, vive en Estados Unidos y trabaja fundamentalmente en el campo de la farmacología. Asimismo, el profesor Stanworth, de Birmingham, con su ponencia sobre «Mecanismos de degranulación de mastocitos», y G. Filipp, de Alemania Federal, que habló sobre «Base inmunológica de la desensibilización específica», aportaron datos de gran interés en el campo de la inmunología. Por parte española se presentaron a este coloquio siete ponencias y seis comunicaciones.

incorpórese a **QCOR.**

APOYE UNA GRAN OBRA DE LA QUE USTED MISMO SE BENEFICIARA, ¡Y ENTRE EN 62 FABULOSOS SORTEOS!

En sólo los 6 primeros sorteos vamos a dar: Un piso totalmente equipado... ¡y con un Lancia Coupé!, 70 coches más y otros 1.496 apetecibles premios.

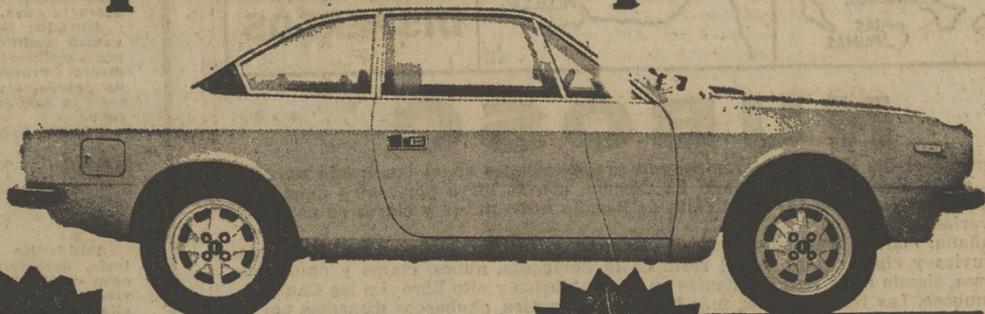
¡LO NUNCA VISTO!

¡UN PISO "CON TODO" MAS UN LANCIA!

En el mágico mundo del MAS Y MAS, todo es de primerísima categoría. Los pisos, por ejemplo, son en Euro Norte (el edificio de viviendas de 5 estrellas) y se entregan totalmente amueblados, con equipo de video y sonido, electrodomésticos... ¡y hasta máquina de escribir!*

¡Y el que usted se va a ganar el 6 de Noviembre, tiene, además, un Lancia Coupé Climatizado!

*Todos los pisos y coches del MAS Y MAS se entregan con escritura, impuesto de lujo, matrícula y seguro obligatorio ya pagados... ¡y con una caja de champagne para celebrarlo!



¡TODOS LOS MESES!

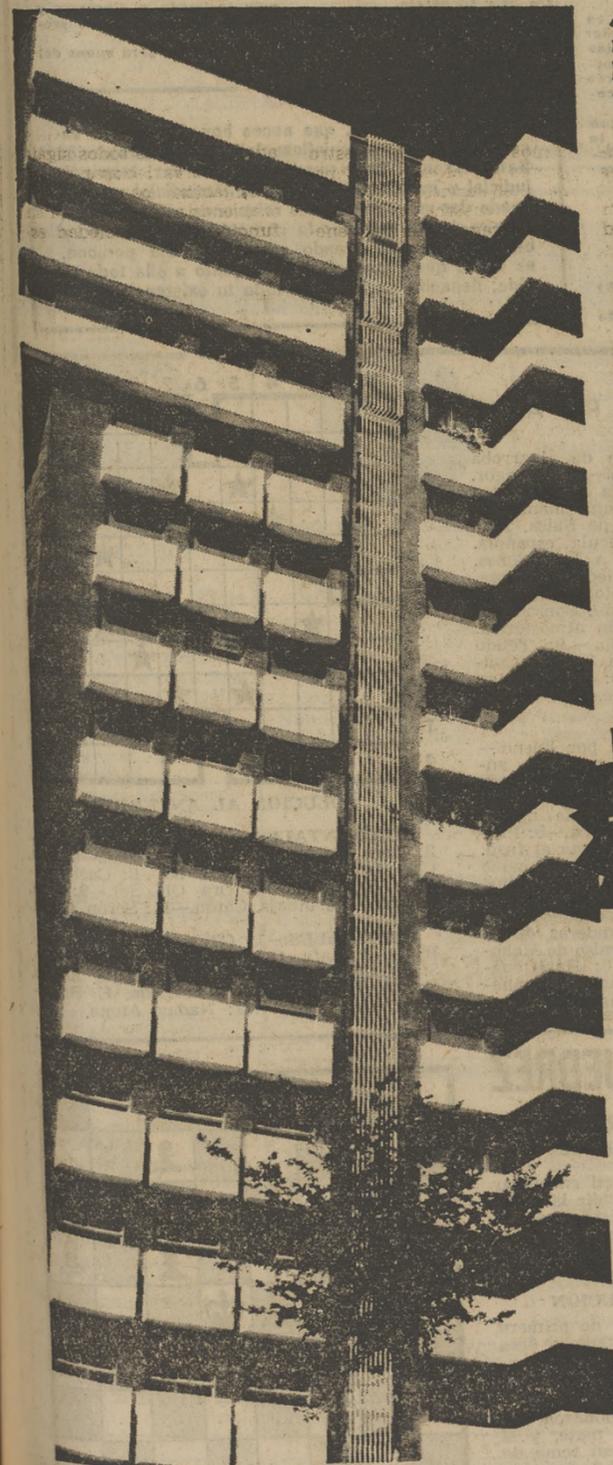
¡EL INCREIBLE "PREMIO SUPERMERCADO"!

PREMIOS A LAS 3 Y 4 CIFRAS Y...

¡10 COCHES CADA SEMANA!

Además de los cientos de premios semanales, una vez al mes usted podrá "adueñarse" del Supermercado AURRERA. Con el local libre de público y las estanterías repletas de mercancías, usted podrá llevarse todo lo que logre meter en un carrito durante diez largos minutos... ¡y el importe de su "compra", multiplicado por diez, se le entregará en Cheques Regalo para que también se lleve todo lo que quiera de GALERIAS PRECIADOS!

Con sólo mantener al día el pago de su cuota mensual de 780 pesetas, usted participa en TODOS los sorteos de cada semana. Cada uno consta de, por lo menos, 10 COCHES y 100 PREMIOS MAS que, incluso, se adjudican a las 3 cifras finales de su Número de Cooperador. ¡Miles y miles de fabulosos premios esperan por usted!



SORTEOS ANTE NOTARIO

¡NINGUN PREMIO QUEDA EN LA RESERVA!

Todos los sorteos del Plan 1981-1982 están debidamente autorizados por el Servicio Nacional de Loterías (Ministerio de Hacienda, Exp. 2246/81) y se cumplen ante Notario. Sólo intervienen los Cooperadores inscritos hasta la fecha de cada sorteo, por lo cual ningún premio puede quedar sin ser adjudicado.

¡SOLO 780 PESETAS AL MES!

Inscríbase hoy mismo. En el mismo acto de su inscripción, domicilie sus pagos mensuales siguientes, en su Banco o Caja de Ahorros. Inmediatamente le remitiremos la documentación de su Seguro por 1 Millón de pesetas y su Tarjeta Sanitaria. Gane seguridad y gane premios!

¡INSCRIBASE HOY Y NO SE PIERDA NI UN SOLO SORTEO!





MARTES Y MIÉRCOLES:
CHUBASCOS
DISPERSOS

NUBOSO

Durante el día de ayer se registraron precipitaciones en el cuadrante noroccidental de la Península, destacando La Coruña, con 14 litros por metro cuadrado, Pontevedra y Vigo, con 13. En el resto de España hubo nubes y claros en cantidad muy variable.

Mañana, martes, tendremos nubosidad abundante en las regiones mediterráneas, con lluvias y chaparrones. En el resto de la Península, nubes, claros y chubascos dispersos, siendo éstos más frecuentes en el Cantábrico y alto Ebro. En las Canarias, poco nuboso. Las temperaturas, más bajas. El miércoles, chubascos dispersos por la mayor parte de las regiones peninsulares y también por las Baleares, aunque tendiendo progresivamente a ceder. En las Canarias, poco nuboso. Temperaturas sin cambios.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE ALGUNAS CAPITALS

Las Palmas, 21 y 17.	Madrid, 29 y 15.	París, 24 y 16.
P. de Mallorca, 28 y 19.	Zaragoza, 31 y 18.	Lisboa, 23 y 18.
Barcelona, 29 y 20.	Valladolid, 27 y 13.	Roma, 27 y 19.
Valencia, 29 y 19.	Pamplona, 31 y 19.	Londres, 17 y 13.
Alicante, 31 y 18.	San Sebastián, 31 y 21.	Máximas extremas:
Málaga, 27 y 17.	Bilbao, 31 y 17.	Más alta, 33 grados, Murcia y Córdoba; menos alta, 22 grados, en León y Pontevedra.
Sevilla, 32 y 17.	Santander, 29 y 22.	
Badajoz, 29 y 17.	Oviedo, 29 y 17.	
León, 22 y 13.	La Coruña, 24 y 20.	

LOLITA

Por INIGO



TAL DIA COMO HOY

HACE CIEN AÑOS

Informa «El Diario de Santander»: «En nuestro deseo de poder dar a nuestros correccionistas noticia exacta sobre un particular de tanto interés, hemos tratado de adquirirlos y hoy podemos asegurar que cuantos periódicos muestran esperanzas del próximo regreso a España de don Manuel Ruiz Zorrilla, se equivocan. Esos periódicos, no vacilamos en decirlo, están mal informados; nos consta que por ahora no hay nada de eso. El señor Ruiz Zorrilla persiste en no separarse en nada de su definitiva actitud, a menos que especiales circunstancias, que en el momento no existen, no le obliguen a variar de resolución.»

HACE CINCUENTA AÑOS

«La Voz» recoge en primera página unas

breves declaraciones del ministro de Trabajo, Largo Caballero: «Hemos leído —dice el periodista— unas declaraciones del señor Albornoz y venimos a hablarle sobre ellas. ¿Está dispuesto a gobernar el Partido Socialista? ¿A gobernar? —nos contesta el señor Largo Caballero, recalando mucho la frase—. Sí, a gobernar. No. A gobernar, no; a colaborar, sí. Hay una gran diferencia en el concepto. Se le indica a usted para presidir un gobierno próximo. Creo que todas las cábalas que se hagan sobre ello son aventuradísimas. El Gobierno actual permanecerá en su puesto hasta que se elija al presidente de la República, y después él, y nadie más que él, tendrá la palabra para designar a los que hayan de gobernar.» (Voz.)

(Memorialista: Julio TRENAS.)

horóscopo

Escribe **UTTAMA SITKARI**

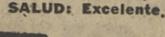


ARIES

(23-3 al 20-4)

AMOR: Todas las configuraciones astrales indican que mañana congelará favorablemente con todos aquellos nacidos bajo el signo de Piscis.

DINERO: La jornada de mañana se presenta muy favorable a la obtención de bienes. Únicamente podría estar contra ti un marcado pesimismo y una falta de aceptación de la realidad.



TAURO

(21-4 al 21-5)

AMOR: Son posibles discusiones en el plano conyugal por motivos de dinero. Tú tendrás la razón, pero precisamente él también poseerá la suya.

DINERO: Mañana se presentan conflictos familiares por cuestiones favorables de dinero. Procura resolverlos de pasada, sin iniciar en el tema, o saldrás muy mal parado.

SALUD: Excelente.



GEMINIS

(22-5 al 21-6)

AMOR: No seas tan voluble. Considerar a esa persona como algo ajeno a tu vida es algo muy cruel para ella o para él. Ten en cuenta que ese ser si te amó.

DINERO: Está iniciándose una época para ti de restricciones. Debes hacerte a la idea de que todo gasto superfluo influirá negativamente en la marcha económica.

SALUD: No sometas tu corazón a un excesivo trabajo.



CANCER

(22-6 al 23-7)

AMOR: Vivir la vida es algo que deberías aprender a hacer. Últimamente estás más apagado, más triste, porque no sabes o no quieres ver el lado bueno de las cosas.

DINERO: No seas duro con los demás. Tu éxito no te permite ser tirano ni un dictador en tu existencia profesional.

SALUD: Muy buena.



LEO

(24-7 al 23-8)

AMOR: Si de verdad te

abres a tu pareja y compares con ella tus más íntimos proyectos es muy fácil que sea ella precisamente quien los impulse de una manera definitiva.

DINERO: Convivir con los compañeros pacíficamente es algo que yo no debería decirte como consejo, sino que tú mismo deberías ver como una medida necesaria.

SALUD: Excelente en todos los aspectos.



VIRGO

(24-8 al 23-9)

AMOR: No seas detallista, no te fijas en lo poco importante y dejes pasar lo trascendente. Hoy pasará por tu vida una persona que ha de ser necesaria posteriormente.

DINERO: No conviertas en negativo algo que puede ser muy positivo. Esa actitud tuyá, tan quisquillosa, puede echar todo a rodar.

SALUD: Buena.



LIBRA

(24-9 al 23-10)

AMOR: Excelente todo lo que afecte a tu vida sentimental.

DINERO: No todo lo bueno que debiera ser. Los negocios presentan unas condiciones muy confusas que no te será nada fácil aclarar. Procura ver más allá de lo meramente superficial y no te dejes llevar por lo aparente.

SALUD: Cuida mucho tu sistema nervioso.



ESCORPION

(24-10 al 22-11)

AMOR: Tú, tan dado al equilibrio y a la armonía, deberás forzar mañana estas dos facetas, imponerías —pe— se a las circunstancias— entre tú y tu pareja.

DINERO: Todo habrá de salirte tal y como tú quieras.

SALUD: Excelente.

Si naces hoy

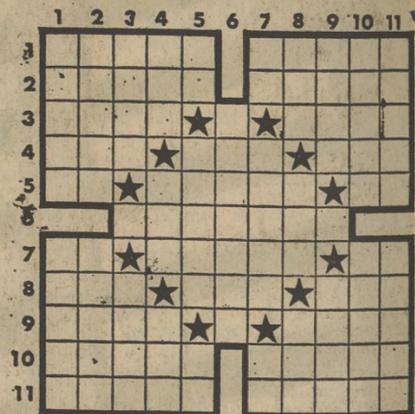
A ti, niño o niña, que naces hoy. Tu vida se encontrará fuertemente influenciada por la conjunción Saturno-Venus. Esto puede ser, a la vez, muy perjudicial y muy benéfico para ti. Perjudicial, porque puede dar monotonía a tus relaciones sentimentales, porque puede retrasar la consecución del amor, y benéfico, porque cuando encuentres esa persona, es cierto que conseguirás estar junto a ella toda tu vida, llenando de felicidad toda tu existencia.

CRUCIGRAMA

Por ARIAS

HORIZONTALES. —1: Pan de algarroba negra. Despidas de un trabajo.—2: Sin vigor. Signo del Zodiaco.—3: Manga de red para pescar. Consonante. Res vacuna menor de dos años.—4: Cantón central de Suiza. Hijo de Noé. Marcharé.—5: Matricula española. Dicese de la ropa que llega a los talones. Interjección de ánimo.—6: Piedra arcillosa. caliza e hidráulica.—7: Símbolo químico del actinio. Satisface completamente. Consonante repetida.—8: Unidad de presión atmosférica. Bebida alcohólica. Preposición.—9: Tejido fino de algodón, parecido a la batista. Consonante. Papel esmerilado.—10: Que está en edad de casarse. Cierto deporte.—11: Util de labranza. De baja estatura.

VERTICALES. —1: Apio. Da por bueno.—2: Ligaré con cuerdas. Capa o capote antiguos.—3: Expulsé ruidosamente el aire por la boca. Consonante. Cebo hecho de huevas de bacalao.—4: Nombre propio de mujer. Yunque de platero. Contienda, lucha.—5: Promónimo personal. Poner la bayoneta al fusil. Nota musical.—6: Sombrero a modo de casco de los países tropicales.—7: Conjunción latina. Familiarmente. imaginación. Infusión.—8: Pierde el equilibrio. Villa donde murió el cardenal Cisneros. Entre hilanderas, dice del hilo laso.—9: Beldad del paraíso de Mahoma. Consonante. Empinada.—10: Haré cuadros en la huerta para sembrarlos. Almohadón.—11: Copla andaluza. Grasiendo.



SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. —1: Calor Pelón.—2: Itaca. Edema.—3: Tata. R. Edad.—4: Aja. Car. Asa.—5: No. Rabos. Or.—6: Caciue.—7: Si. Salud. Pa.—8: Ora. Olé. Set.—9: Liza. O. Mito.—10: Adaja. Catón.—11: Serón. Crasa.

VERTICALES. —1: Citan. Solas.—2: Atajo. Irde.—3: Lata. C. Azar.—4: Oca. Ras. Ajo. 5: Ra. Cacao. An.—6: Raballo.—7: Pe. Roque. Cc.—8: Ede. Sud. Mar.—9: Leda. E. Sita.—10: Omaso. Petos.—11: Nadar. Atona.

PROBLEMA DE AJEDREZ

N.º 3.382 Por R. IORAN
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

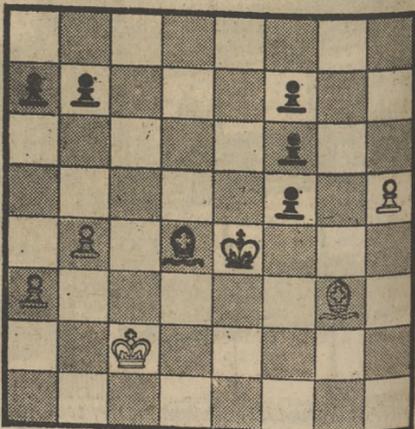
También en los finales es fácil encontrar golpes tácticos que permiten decidir la lucha sorprendentemente. Como en esta posición de la partida Everz-Kiffmeyer (Alemania occidental, 1964), en la que las blancas se impusieron tras sutil maniobra. ¿Cuál es?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos, para el jugador de primera categoría; siete, para el de segunda, y diez, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUMERO 3.381

1. T8R+!! y las negras abandonaron. En efecto, si 1... D×T; 2 D×A mate, y si 1... A×T; 2 D8A, mate. Curioso tema de «desviación» de la pieza defensora y de «obstrucción» de la defensa.



ENTRE EL BARRIO DE LA CONCEPCION Y EL PARQUE DE LAS AVENIDAS

NUEVO EDIFICIO PARA LA FUNERARIA

MADRID (PUEBLO, por Aurora JIMENEZ).—Los servicios funerarios madrileños, que actualmente se encuentran situados en la calle Galileo, encrucijada de vías céntricas y saturadas de tráfico, va a cambiar su ubicación, abandonando el viejo edificio, que viene prestando este servicio desde hace cuarenta años, por otro de nueva edificación, que será levantado en un solar de más de 8.000 metros cuadrados, próximo al barrio de la Concepción.

Para la creación de este edificio, que será construido por la Empresa Mixta de Servicios Funerarios de Madrid, Sociedad Anónima, fue convocado un concurso de ideas y proyectos, quedando seleccionada la maqueta presentada por el arquitecto Fer-

nández Alba. Asimismo han sido ultimados los trámites legales para llevar a cabo este proyecto, por lo que se espera que a finales de este año o a principio del próximo den comienzo las obras.

Las ventajas de este nuevo edificio, que estará situa-

do exactamente en un solar sito entre el barrio de la Concepción y el Parque de las Avenidas, un lugar aislado y muy próximo a la M-30, es que será funcional, constará de veinticinco salas velatorias modernas y asépticas, siendo en definitiva lo más parecido a un hotel para muertos, según la opinión de los técnicos.

A pesar de que la nueva construcción tendrá mayores dimensiones que el actual —en el que trabajan 368 personas—, no requerirá más empleados —incluso se pien-

◆ Las obras comenzarán hacia finales del presente año

◆ Aún se desconoce el destino que el Ayuntamiento dará al edificio de Galileo

sa en que algunos de éstos tendrán que ser destinados a otros servicios—, dado que se pondrá en marcha a la vez un ordenador que dará más concisión a los asuntos administrativos. El presupuesto de las nuevas pompas fúnebres, aunque no se conoce aún con exactitud, se

cree que no bajará de los 500 millones de pesetas.

Toda esta modernización y nueva planta traerá consigo una elevación del precio de los servicios funerarios, pero con el fin, al parecer, de amortizar el coste de las obras del nuevo edificio.

Lo que aún no está determinado con exactitud es el uso que se dará al edificio de Galileo, una vez evacuado, ya que es una dependencia más del Ayuntamiento de Madrid.

Foto BOUTELLIER

EL AYUNTAMIENTO COMIENZA HOY POR LA VIA SUSTITUTORIA

RETIRADA DE MÁS DE CIENTO VALLAS PUBLICITARIAS

Más de un centenar de vallas publicitarias, instaladas de forma ilegal en las vías públicas y zonas ajardinadas de la capital, serán desmanteladas a partir de hoy y a instancias de la Junta Municipal de Latina por la delegación de Saneamiento y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid.

La citada delegación retirará un total de 116 carteleras por vía sustitutoria tras el requerimiento previo a las respectivas empresas publicitarias,

MORIRSE CUESTA MUCHO DINERO

Morirse en Madrid, hoy, cuesta mucho dinero, aunque servicios gratuitos de enterramiento también se proporcionan a los que demuestran su habitual indigencia. En la actualidad existen seis tipos de enterramientos básicos, dedicados a párvulos, fetos, miembros, exhumaciones e incineración —este último sólo se efectúa en la capital—. Los precios de estos servicios oscilan entre 11.000 y 27.500 pesetas los de menor cuantía, y 150.000 el más caro. Los servicios que se prestan a todos los fallecidos son iguales, variando únicamente los accesorios, que son los que lo encarecen, como coche, caja y presentación del velatorio.

Hay unos precios más bajos para casos especiales, y que van desde las 5.000 pesetas para el entierro de los niños a las 11.000 para los que apenas pueden aportar una cantidad que no indique beneficencia o gratuidad.

La Empresa Mixta también se ocupa de los cadáveres expedidos o procedentes tanto de otras ciudades españolas como del extranjero, para lo cual existe una reglamentación sanitaria sobre el tratamiento jurídico del tema. En caso de ser extranjero, las normas establecidas por el Derecho Internacional son las que rigen.



DEL 23 AL 26 DE ESTE MES SE REUNE EL CONSEJO EUROPEO DE MUNICIPIOS

ACUDIRAN MAS DE 150 ALCALDES ESPAÑOLES

Cerca de 150 alcaldes españoles se han inscrito ya para asistir a los Estados Generales del Consejo Europeo de Municipios, que se celebrarán en Madrid del 23 al 26 de este mes, según han informado fuentes de los organizadores.

Las inscripciones de los alcaldes de toda Europa ya registradas sobrepasan las 2.000, y es posible que la cifra se incremente en estos días.

La sesión inaugural de la Asamblea de Alcaldes de Europa será presidida por los Reyes de España, y a los actos asistirán los principales dirigentes de los estamentos europeos, entre ellos Gastón Thorn, presidente de la Comisión Europea, y Simone Veil, presidenta del Parlamento Europeo.

Las sesiones se desarrollarán en el Palacio de Cristal de la Casa de Campo.

URGENCIAS 100 TELEFONOS UTILES

(21-IX-1981)



CASAS DE SOCORRO

- Centro: Navas de Tolosa, 10. Teléf. 221 00 25.
- Gran San Blas: Amposta, 89. Teléf. 206 33 06.
- Latina: Carrera de San Francisco, 10. Teléf. 265 08 27.
- Aravaca: Avenida de la Osa Mayor, 72. Teléf. 207 00 26.
- Universidad: Vallehermoso, 1. Teléf. 446 26 75.
- El Pardo: Carrera de Capuchinos, bloque 2. Teléf. 736 07 54.
- Chamberí: Rafael Calvo, núm. 6. Teléf. 445 70 48.
- Tetuán-Chamartín: Aguilas, 1. Teléf. 279 40 89.
- Ventas: Florestán Aguilera, 13. Teléf. 255 52 18.
- Retiro: Gobernador, 39. Teléf. 239 14 60.
- Arganzuela: Plaza del General Vara del Rey, núm. 17. Tel. 265 08 67.
- Carabanchel: Plaza de Carabanchel, 1. Teléf. 462 84 19.
- Alto de Extremadura: Paseo de Extremadura, núm. 147. Tel. 467 76 32.
- Moscardó: Cuesta, 4. Teléf. 269 14 63.
- Vallecas: Puerto Lumbreras, 4. Teléf. 203 00 25.
- San Cristóbal de los Angeles: Plaza de los Pinazo, sin número. Teléf. 797 27 44.
- Vicálvaro: Calle de Isatas López, 2. Tel. 776 72 66.



BOMBEROS: 232 32 32. EQUIPOS QUIRURGICOS

- Número 1: Montesa, 22. Teléf. 401 81 50.
- Número 2: Centro Asistencial, General Ricardos, 14. Tel. 471 07 51.
- Número 3: Concordia, 17. Teléf. 477 12 12.

- Ambulancias: 252 27 92.
- Ambulancias Municipales: 252 32 64.
- Urgencias Médicas: Teléf. 261 61 99.
- Intoxicaciones: 221 93 27.
- Organización Nacional de Ciegos Española (ONCE): 231 25 00.
- Teléfono de la Esperanza: 459 00 50.
- Instituto Provincial de Puericultura: Calle de O'Donnell, 50. Teléf. 273 76 33.
- Centro Asistencial de Drogas de la Cruz Roja: Fúcar, 8. Teléf. 429 38 13.
- Alcohólicos Anónimos: Hortaleza, 18. Teléf. 448 99 05.
- Radio-taxi: 247 82 00.
- Tele-taxi: 445 90 08.

- Estación de Chamartín: Teléf. 215 91 16.
- Estación de Atocha: Glosa, 1. Teléf. 227 46 27.
- Estación del Norte: Paseo de la Florida, Teléf. 247 93 38.



Policia: 091.

COMISARIAS POR DISTRITOS

- Arganzuela: Ribera de Curtidores, 18. Teléf. 227 19 58.
- Barajas (Aeropuerto): Teléf. 265 43 00.
- Buenavista: Príncipe de Asturias, 8. Teléf. 401 35 22.
- Carabanchel: Padre Amigo, 1. Teléf. 462 40 11.
- Centro: Luna, 29. Teléf. 433 42 00.
- Chamartín: Cartagena, 122. Teléf. 415 96 16.
- Entrevías: Plaza de las Regiones, sin número. Teléf. 786 01 46.
- Fuencarral - Barrio del Pilar: Ginzo de Liria, 35. Teléf. 201 33 33.
- La Estrella: Lira, 6. Teléf. 400 57 51.
- Latina: Fomento, 24. Teléf. 247 79 16.
- Los Cármenes: Padre Piquer, 18. Teléf. 711 00 15.
- Mediodía: Escuadra, 5. Teléf. 227 03 02.
- Retiro-Cortes: Huertas, números 76-78. Teléf. 429 22 47.
- San Blas: Alberique sin núm. Teléf. 206 41 84.
- Tetuán: Viña Virgen, 2. Teléf. 215 16 16.
- Universidad: Rey Francis-

- co número, 15. Teléf. 247 74 58.
- Usara: Ciudad de los Angeles, bloque 109. Teléf. 217 23 42.
- Vallecas: Peña Trevinca, sin número. Teléf. 477 33 45.
- Ventas: Virgen de la Alegría. Teléf. 403 71 62.

COMISARIAS DE EXTRARRADIO

- Alcalá de Henares: Teléf. 888 07 16.
- Alcobendas: 652 08 14.
- Alcorcón: 619 00 12.
- Coslada: 672 13 11.
- Getafe: 695 73 39.
- Leganes: 694 75 63.
- Móstoles: 617 43 01.
- Parla: 699 07 16.
- Pozuelo de Alarcón: Teléf. 715 48 61.
- San Sebastián de los Reyes: 652 11 44.
- Torrejón de Ardoz: Teléf. 675 00 00.

CUARTELILLOS DE LA GUARDIA CIVIL

- Aravaca: 207 00 13.
- Barajas (pueblo): Teléf. 747 78 20.
- Madrid: 239 34 00 (extensión 565).
- El Pardo: 736 00 81.
- El Encinar de los Reyes: Teléf. 650 09 94.
- Puerto de Vallecas: Teléf. 437 07 30.

CUARTELILLOS DE LA GUARDIA CIVIL DEL EXTRARRADIO

- Alcalá de Henares: Teléf. 888 01 57.
- Alcobendas: 652 31 06.
- Alcorcón: 619 18 24.
- Aranjuez: 891 29 19.
- Getafe: 695 01 70.
- Móstoles: 613 01 02.



DENUNCIAS POR FRAUDE

- Instituto Nacional del Consumo: 435 34 34.
- Jefatura Provincial de Comercio Interior: Teléf. 276 10 29.
- Delegación Municipal de Abastos: 448 57 54 y 418 19 66.
- OCU: 410 31 81.
- Laboratorio Municipal: Ballén, 41. Teléf. 265 08 76.



FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS EN SERVICIO DE URGENCIA DIA Y NOCHE, ININTERRUMPIDAMENTE

- TETUAN - FUENCARRAL - PEÑA GRANDE Y BARRIO DEL PILAR. - General Cabrera, 23 (semiesq. General Yagüe, 17). Fermín Caballero, 51 (esq. a Ginzo Liria), Muller, 49 (entrada Capitán Blanco Argibay, 30).
- UNIVERSIDAD-MONCLOA. Torre de Madrid (Plaza de España, 18).
- CHAMBERÍ. - Juan de Austria, 1 (semiesq. Luchana).

RECUERDE USTED

La entrega de distintivos de la ORA para los residentes de la zona afectada, correspondiente al cuarto trimestre finalizará el día treinta de los corrientes. En esta ocasión no habrá prórrogas ni periodos de tolerancia, lo que implica que los que no lo posean el día 1 de octubre podrán ser sancionados si aparcan en el área de limitación de aparcamiento. Los nuevos distintivos se pueden recoger en las oficinas de la ORA, calle Alberto Aguilera, 20, de 3 a 14 horas y de 15 a 20.

HOSPITALES

- C. S. La Paz: 734 55 00.
- C. S. Primero de Octubre: 469 76 00.
- Ciudad Sanitaria Provincial: 273 72 00.
- Clinica Puerta de Hierro: 216 22 40.
- Centro Quemados de la Cruz Roja: 244 52 07.

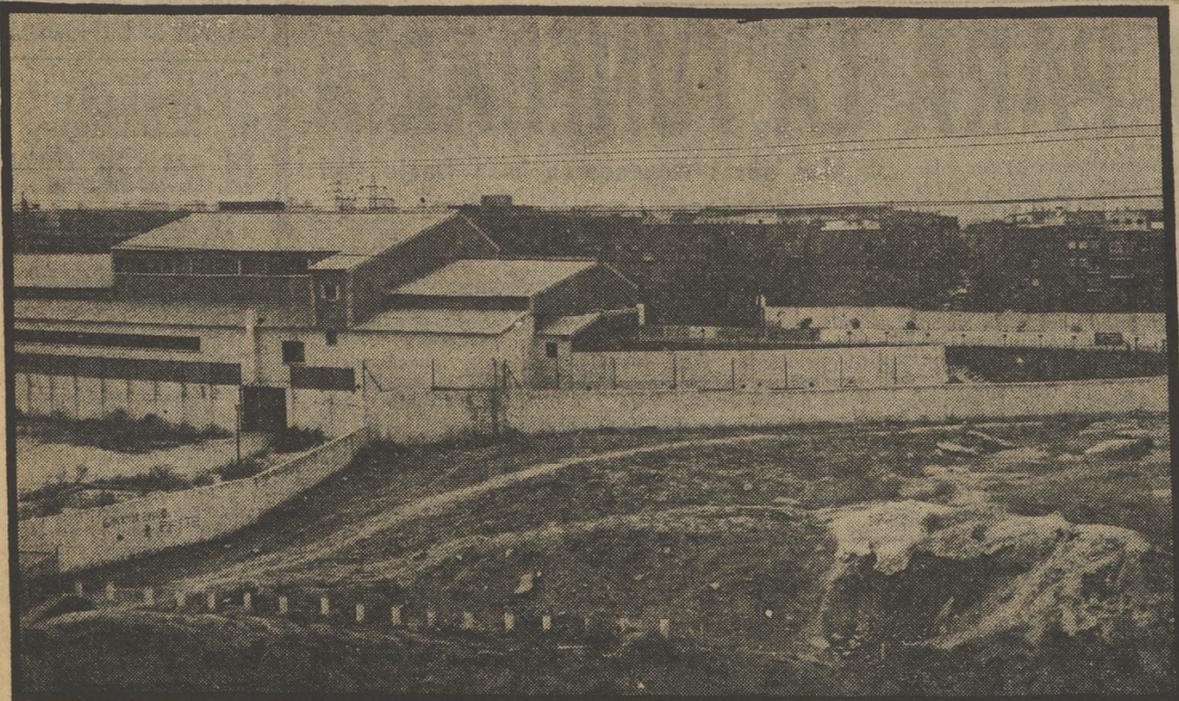
OTROS

- Tocoginecológico: Montesa, 22. Teléf. 401 81 50.
- Ayuda para familiares de alcohólicos: 253 83 22.

- Policia Municipal: 092.
- Grúa Municipal: 449 31 33 y 449 61 61.
- Información Renfe: Teléf. 733 30 00.
- Información Iberia: Teléf. 411 25 45.
- Estación Sur de Autobuses: 468 42 00.
- Aeropuerto de Barajas: Teléf. 265 43 72.
- Correos y Telégrafos: Teléf. 221 81 95.
- Telegramas por teléfono: 222 29 51.
- Telerruta: 441 72 22.

Cupón pro-ciegos

Número premiado el sábado **535**



A PESAR DE LAS RECLAMACIONES CONSTANTES NO CONSIGUEN SOLUCIONES

LOS VECINOS DE LAS MUSAS, CONTRA EL CANODROMO

◆ **“No existe norma legal por la que pueda deshacerse el recinto” (López San Román, concejal)**

MADRID. (PUEBLO, por D. OLIVA).—Llevan más de dos años reclamando a las autoridades. Por un lado, el Ayuntamiento no se manifiesta en cuanto si van o no a cerrar el canódromo. Por otro, Sanidad no plantea una solución a las «causas insanas», según los vecinos, que de ella se derivan. Es decir, la vecindad de Las Musas tiene que soportar día a día, casi las veinticuatro horas, el ruido infernal de más de ochocientos perros, las moscas que atraen estos animales como consecuencia de sus comidas y las ratas que acuden a los desechos que conlleva el mantenimiento de estos perros de carrera.

«Esto es insoportable, no se puede dormir, no se puede estar en casa; mis hijos están con ronchas a causa de los mosquitos que atraen estos animales», nos manifestaba alguno de los vecinos de este barrio. En un principio, cuando el canódromo estaba construyéndose, la vecindad empezó a reclamar, al considerar que el lugar donde se estaban llevando a cabo las obras no era el adecuado, pero el caso es que éstas se terminaron y empezó a funcionar. Una vez que los socialistas entraron en el Ayuntamiento, el canódromo estuvo cerrado, aunque los perros permanecieron en su interior, pero al cabo de cierto tiempo el canódromo volvió a abrirse.

Las denuncias eran constantes, «pero en la Junta de distrito siguen haciendo caso omiso del asunto, y los vecinos no estamos nada contentos con las respuestas que el concejal del distrito, Mariano López San Román, da a nuestras peticiones». A pesar de ello, los vecinos no han dejado de reclamar y sus contactos con el Ayuntamiento, Sanidad, e incluso la Policía Nacional —tema que no era de su competencia—, van a ser constantes para tratar de solucionar este grave problema.

Uno de los vecinos invitó a PUEBLO a que comprobasen el tremendo escándalo que suponen estos perros en un cuarto piso, desde donde han grabado una cinta-cassette por si acaso les exigiesen algún día una prueba o bien para facilitársela a los medios informativos. Ciertamente el ruido llega en perfectas condiciones y alcanza hasta

los 300 ó 400 metros, aproximadamente, y se calcula que puede afectar a unos mil vecinos. Aunque según nos comentaba uno de los afectados, «a veces han venido a comprobarlo, pero como hay que avisarles con veinticuatro horas de antelación, el canódromo parece como si recibiera algún aviso, pues los perros dejan de ladrar en cuanto algún miembro encargado de investigar las anomalías del canódromo se presenta en el barrio».

Una de las soluciones que se manejaban entre los vecinos era que se intentase insonorizar el recinto, o bien que hiciesen lo mismo que en el canódromo de Carabanchel, que traen los perros unas dos horas antes de empezar las carreras y se los llevan una vez finalizadas.

MOSCAS Y RATAS

Claro está que los vecinos no sólo se quejan del hecho de que ladren los perros; el interés de la vecindad para intentar solucionar este problema se centra también en las condiciones sanitarias allí planteadas, que para ellos «no tienen ninguna garantía». Estos animales comen una vez al día y los desechos van a parar a unos bidones de basura. Con el olor que desprenden, lo único que proporciona es que las ratas acudan masivamente, al igual que las moscas.

Fotos M. Franco

◆ **Deben soportar el ruido de ochocientos perros, las moscas que atraen los animales y las ratas que acuden a los desechos**

AYUNTAMIENTO: “TODO ES CORRECTO”

«No existe norma legal por la que pueda deshacerse el canódromo de Canillejas», nos manifestaba el concejal del distrito de San Blas López San Román. «El veterinario pasa a revisar las perreras, la licencia es correcta y la construcción también.»

En cuanto a la posibilidad de que los perros fueran retirados al final de cada carrera, nos anunciaba que el canódromo de Carabanchel no estaba construido con perreras. La única vía salvable para estos vecinos es la medición del ruido mediante el sonómetro, aunque de las nueve veces que ha sido comprobado, de las cuales el concejal ha participado personalmente en tres de ellas, no se ha llegado al margen de ilegalidad que la ley establece.

ALGUNOS TRABAJADORES ACUSAN AL AYUNTAMIENTO

POLEMICAS OPOSICIONES EN FUENLABRADA

MADRID (PUEBLO, por Diego OLIVA).—Se han celebrado, en estos últimos meses, unas oposiciones con rango de funcionario en el Ayuntamiento de Fuenlabrada, que han levantado la polémica. Cerca de 300 personas han acudido a ellas, más el personal contratado que la Diputación tenía a su cargo. Una vez finalizadas las pruebas, el resultado ha sido favorable a los propios trabajadores del Ayuntamiento, que han copado un total del 80 por 100, mientras que el 20 ha correspondido a las personas que se han presentado libremente.

Ante este hecho, algunos de los afectados por no haber superado las pruebas han manifestado a PUEBLO que el procedimiento con que se han desarrollado estas oposiciones ha sido «irregular», acusando al Ayuntamiento de no haber cumplido los acuerdos establecidos, como el de no contar la antigüedad de los trabajadores, no reservar el 25 por 100 que la ley promueve y del desarrollo en ge-

neral con que se han efectuado las pruebas físicas e intelectuales.

El letrado municipal del Ayuntamiento de Fuenlabrada, señor Jiménez Larrea, nos desmintió categóricamente tal información. Nos manifestó que las oposiciones restringidas están prohibidas desde el año 77, y que todo ciudadano tiene derecho a presentarse libremente a estas pruebas para acce-

VILLAVERDE: MAS DE TRES MIL NIÑOS Y SESENTA Y SEIS PROFESORES, PODRIAN SER EXPULSADOS DEL COLEGIO LOS ANGELES

PIDEN LA INTERVENCION DEL ALCALDE

- ◆ La anterior Corporación concedió unos terrenos para el nuevo edificio que han sido declarados por el actual equipo de Gobierno, zona verde
- ◆ El Ayuntamiento ha concedido una hectárea en otro lugar del distrito, de las catorce que estaban previstas

MADRID. (PUEBLO, por SOL VALLEJO).—Cerca de 3.500 niños del colegio Los Angeles, de Villaverde, se pueden quedar en la calle si el Ayuntamiento de Madrid no resuelve el problema de la construcción de un nuevo colegio. El tema viene de antiguo. La anterior Corporación Municipal concedió unos terrenos —14 hectáreas— que el actual equipo de gobierno convirtió en zona verde. La licencia de obras fue concedida tras haber sido aprobada por el Ayuntamiento, pero se la retiró a los quince días, alegando «error».

Ahora, después de muchas presiones y de que COPLACO urgiera al Ayuntamiento para que ubicara el colegio en otro lugar de Villaverde, se les ha concedido una hectárea, extensión que, según la Asociación de Padres, sólo sirve para «edificar los vestuarios donde los niños dejen los abrigos».

Ante lo que consideran un atropello cometido por el Ayuntamiento, la dirección del colegio, el claustro de profesores y la Asociación de Padres, se ha entrevistado con el señor García Horcajo, concejal responsable de la Junta Municipal de Villaverde, y le han recordado la carta que en su día envió, donde dice textualmente que «he estado y estaré a favor de la construcción del colegio Los Angeles».

«El señor García Horcajo —dice el director del colegio, Alberto Martín Alfonso— no reconoce el valor de esa carta, y afirma que a él los números no le dicen nada y que si las necesidades escolares exigen mayor espacio de terreno está dispuesto a defender la concesión de más hectáreas, aunque se aprestó a señalar que sobre la posible oferta que pudiera hacer no nos ofrece garantías.»

A estas alturas la Asociación de Padres ha pedido la intervención del

alcalde para que de una vez se pueda construir un colegio que tenía previsto estar funcionando hace un año. «Parece ser que todo el problema radica en una lucha contra la enseñanza privada —dice el señor Martín Alfonso—. Pero lo único que nosotros queremos es construir un colegio digno para los más de cuatro mil niños que tenemos y que puedan tener los mismos derechos que los hijos de los concejales. Por eso ya sólo nos queda pedir al alcalde que intervenga y que dé una solución al problema con honradez, pero con eficacia.»

De no solucionarse el problema favorablemente, 3.340 alumnos tendrían que ser expulsados del colegio, junto con 66 profesores. «Esto —dice el director del colegio— sólo serviría para aumentar la delincuencia en Villaverde, donde ya hay bastante. Nosotros lo que estamos es conteniéndola, pues además tenemos un aula de cultura, que también en una ocasión nos quisieron cerrar, donde acude mucha juventud de Villaverde. Si ahora no podemos contar con instalaciones adecuadas, y el Ayuntamiento no tiene en cuenta ningún tipo de oferta educativa para este barrio, no conseguiremos más que aumentar la delincuencia.»

der a funcionarios. También aclaró que el 25 por 100 está totalmente reservado para el personal del Ayuntamiento y que dio todo tipo de facilidades dentro de una legalidad para que todos pudieran quedarse como funcionarios. No obstante, de las 124 plazas a cubrir, el 80 por 100 ha sido para los propios trabajadores y el 20 por 100 para personal de fuera, que llegaron a ser 300.

En cuanto al desarrollo de las pruebas, manifestó que el número de aspirantes fue elevadísimo y, por tanto, la valoración se tuvo que hacer «al milímetro». En cuanto al personal de limpieza, al no haber superado las pruebas en su mayoría, se decidió someterles a una segunda prue-

ba, y a todos los que llevaban dos años se les daba dos puntos de más y uno más si estaba empadronado en Fuenlabrada. Incluso se acordó no suspender a nadie por no saber leer o escribir, pero sólo el personal de limpieza, pues los policías municipales tenían que superar unas pruebas culturales, aunque la media se estableciera en un cuatro y las físicas en un seis.

Para finalizar añadió que el Ayuntamiento no había tomado una decisión en cuanto al personal que no ha podido superar las pruebas, pero tienen el criterio de que más adelante se les intentará acoplar en los diferentes puestos que el Ayuntamiento vaya necesitando.

¿CUAL SERA EL PROXIMO ROMANCE REAL?

Si no hay sorpresas repentinas, se han acabado por unos cuantos años las «grandes bodas del siglo», los cuentos de hadas y las novelas rosa. Después de Carlos de Inglaterra y Enrique de Luxemburgo, que han puesto fin a su soltería este año, ya no quedan príncipes azules ni herederos de la corona en edad de casarse.

Habrà que esperar cuatro o cinco años para que podamos volver a ver una ceremonia similar —salvando, claro está, las distancias que hay entre el fasto de la monarquía inglesa y los ceremoniales del resto de las europeas— a la de la boda del príncipe Carlos con Diana Spencer.

Los primeros en «caer» pueden ser dos de los herederos de tronos europeos: dos jóvenes que tendrán que plantearse antes o después la necesidad de contraer matrimonio. Por su edad, estos pueden ser Felipe de Bélgica, hijo de los príncipes Alberto y Paola y sobrino del Rey Balduino, y Alberto de Mónaco, único hijo varón de Rainiero y Gracia.

Y, para la década que viene será nuestro Príncipe heredero, Felipe de Borbón, quien protagonizará otra boda del siglo.

Puede parecer prematuro hablar del matrimonio de un adolescente de trece años, pero su condición de heredero de la Corona española le coloca entre los grandes personajes de las monarquías europeas. Su matrimonio, dentro de unos quince años, estará muy probablemente en la mente de muchas de las Cortes de Europa.

Por ahora, el Príncipe de Asturias, que nació el 30 de enero de 1968, acaba de finalizar la educación general básica e iniciará el curso que viene primero de BUP.

Se supone que, al terminar sus estudios secundarios, el Príncipe Felipe recibirá una formación mili-

Su condición de heredero de la Corona española le sitúa entre los grandes pretendientes del Viejo Continente

tar similar a la que en su día recibió Don Juan Carlos.

No será ese día el primero en que vista el uniforme militar, ya que hace dos años fue nombrado soldado de honor en el Regimiento Inmemorial.

Si en lugar de decidirse por esta opción, el Príncipe eligiera una formación universitaria, es probable, que, dadas su afición a la música, la historia y su facilidad para los idiomas —habla español, francés, inglés y griego— escogiera una carrera de «letras».

● LAS INFANTAS, ENTRE LAS «NOVIAS DE EUROPA»

Sea como sea, los años inmediatamente posteriores

al de sus estudios secundarios van a ser muy intensos y ocupados, y tendrá poco tiempo para pensar en su boda.

Sus hermanas, las infantas Elena y Cristina, de diecisiete y dieciséis años, respectivamente, figuran, por otro lado, entre las «novias de Europa».

Por su edad, y después de la próxima boda de Astrid de Luxemburgo, las infantas serán, junto a la princesa Estefanía, las princesas europeas que contraigan matrimonio en la década de los ochenta.

Ellas no tendrán, como su hermano el Príncipe de Asturias, la obligación de casarse con una persona de sangre real o noble; su tía Pilar, duquesa de Badajoz, contrajo matrimonio con

CAPITULO

1

don Luis Gómez-Acebo, hijo de los marqueses de Deleitosa; pero la infanta Margarita, duquesa de Soría, lo hizo con don Carlos Zurita.

Por el momento, las infantas Elena y Cristina se preocupan por cumplir con sus deberes escolares, y han terminado en el mes de junio el segundo curso de BUP.

En el colegio de Santa María del Camino, de Madrid, donde estudian, las infantas tienen numerosas amigas que acuden al palacio de la Zarzuela siempre que las obligaciones oficiales no requieren la presencia de las hijas del Rey.

La princesa Alexia, de quince años, hija de Constantino, ex Rey de Grecia y la Princesa Ana María de Dinamarca, es, además de prima hermana de las in-

◆ Aunque a sus trece años parezca prematuro hablar de su boda en las Cortes europeas



YA SE PIENSA EN EL PRINCIPE FELIPE



La Infanta Elena de Borbón tiene ya 17 años y es muy posible que contraiga matrimonio en esta década

San Jerónimo el Real, San Francisco el Grande y el Monasterio de El Escorial, grandes marcos para «nuestra» boda del siglo

fantas, su mejor amiga, a quien invitan todos los años a pasar parte del verano en el palacio de Miravent.

Ella será también, aunque pertenezca a una familia real destronada, una de las «novias» de los años 80.

● ¿DONDE SE CASARAN?

Cuando se casen las Infantas, o el Príncipe Felipe, Madrid y toda España será una fiesta. Es posible que, dada la austeridad de la Corona española, no se hagan de estas ocasiones «bodas del milenio» como la que el mundo presenciaba a finales de julio; pero el pueblo español responderá con el mismo cariño y emoción que el británico.

¿Qué lugares se elegirán para las ceremonias? Es mucho especular, pero cabría pensar en iglesias madrileñas como las de San Jerónimo el Real, San Francisco el Grande, o quizá el Monasterio de El Escorial. En todo caso, dudamos

mucho que en torno a las bodas de los hijos del Rey Juan Carlos se organice un aparato publicitario y periodístico como el que se ha dado en el caso de la boda Carlos-Diana.

Al contrario de lo que ocurre con otras princesas reales, las Infantas Elena y Cristina son prácticamente desconocidas en la Prensa española y extranjera. Por decisión de la Casa Real, aparecen en muy contadas ocasiones en las revistas, y, por su edad, no llevan una vida social que las acerque al gran público.

Esta carencia de información sobre las Infantas españolas se irá paliando poco a poco con el tiempo, a medida que vayan creciendo y terminando su educación.

El día en que contraigan matrimonio, serán las únicas protagonistas de la actualidad nacional.

Copyright EPR (Europa Press Reportajes) 1981. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.

TELE PUEBLO



"ESTA NOCHE" PELIGRA

DABA la impresión que «Esta noche», el programa de García Tola que ha catapultado a Carmen Maura a la abrumadora popularidad que justamente disfruta, últimamente se venía emitiendo en sordina. La vibración, el desenfado, la chispa, todo lo que había caracterizado su primera etapa, se nos mostraba un punto mortecino y no resultaba necesario ser un lince para adivinar las causas.

PARECIA que existían consignas, autocensura en el equipo, que se traslucían, cara a los telespectadores, en determinadas intervenciones de Carmen Maura, cortando en ocasiones más bruscamente de lo que parecía menester a los entrevistadores e incluso a los invitados. Estas notorias sospechas de que algo presionaba entre bastidores se confirmó en el último programa, cuando se censuraron unos párrafos del monólogo que suele repentizar la Maura. Por primera vez Enrique de las Casas, director de la Primera Cadena, tomó una decisión de tal calibre con respecto al programa.

GARCIA Tola y su equipo, ahora, se encuentran en el disparadero de bajar el tono, con los riesgos de perderse en la nada, en la vulgaridad. Con ello, tal vez «Esta noche» dejaría de interesar a sus abundantísimos seguidores, y tampoco, por descontado, lograría atraer a ninguno de esa minoría conservadora que desde el primer momento se ha mostrado beligerantemente hostil hacia el espacio.

COMO asumirá Tola lo que presumiblemente se le avecina? Desde la barrera, donde todo resulta fácil, uno diría que ni él ni su programa traicionasen el espíritu con que éste salió a la telepantalla y que seguramente mejor sería desaparecer, «de pie», con todos los honores, que diluirse «de rodillas» ante el vacío y el desinterés general, si llegara el caso. ¿Demasiado apocalíptico? Puede ser, pero los indicios...

Antón OLIVER

Con una duración de siete horas

La serie "Al este del Edén", lista para su emisión



◆ El personaje que hiciera en cine James Dean sale con bigote y posee menor relevancia

MADRID. (PUEBLO).— Los cinéfilos intransigentes pueden inocentemente rasgarse las vestiduras ante un Sam Bottoms interpretando al irascible personaje de Cal que lanzara a la fama el mitificado James Dean. Los mitómanos no perdonarán que alguien pueda intentar sustituir la peculiar mirada —subrayada por su aguda miopía— del rebelde cinematográfico más paradigmático que ha dado el cine.

Prado del Rey tiene previsto emitir en la presente temporada la serie «Al este del Edén», basada en la famosa novela de John Steinbeck, que llevara al cine Elia Kazán en 1955 con el tronante y bien promocionado éxito de

(Pasa a la pág. siguiente.)

Y AHORA EN VEC DE PARTIDOS POLITICOS W QUE QUIEREN SON EMISORAS DE TELEVISION



RAMON

"CINE-CLUB"



"Mano a mano":
"Centrales nucleares"

COSTA MORATA- PEREZ PITA

PARA hablar sobre las centrales nucleares y los «pros» y los «contras» de lo que supone su ubicación en territorio español, estarán en «Mano a mano» dos expertos en el tema: Pedro Costa Morata, periodista, y Víctor Pérez Pita, ingeniero industrial, empleado de una prestigiosa compañía cuya actividad se desenvuelve en el campo que nos ocupa.

ISBERT, BERLANGA Y "CALABUCH"

SE ha dicho, tal vez apresuradamente, que «Calabuch» (1956) es la mejor película de Luis García Berlanga, y que en ella el director valenciano dejó a un lado esa jocosa acidez que le caracteriza, para rodear al filme de un cierto ternurismo. Algunos de los personajes de «Calabuch» tienen las peculiaridades permanentes de la psicología del español, enmarcadas en este caso en un ambiente costumbrista.

TRAMA: Un sabio atómico ha desaparecido. Se refugia en el pueblecito de Calabuch, sito en la costa española, cuyos habitantes son personas sencillas, a las que no les importan las guerras ni las bombas nucleares. El sabio, tomado por vagabundo, vive una existencia feliz y todos se encariñan con él.

FICHA TÉCNICA.— Nacionalidad: hispano-italiana, 1956.
Director: Luis García Berlanga. Argumento: Leonardo Martín. Guión: Luis García Berlanga, Leonardo



Martin, Ennio Flaiano y Florentino Soria. Fotografía: Francisco Sempere. Música: Francesco A. Lavagnino. Intérpretes: Pepe Isbert, Edmund Gwenn, Valentina Cortese, José Luis Ozores, Franco Fabrizi, Juan Calvo, Manuel Alexandre, María Vico y Félix Fernández.



"Las tribulaciones del juez Franklin"

"TERWILLIGER CONTRA SI MISMO"

TRAMA: La secretaria del juez Franklin se queja a éste de que Terwilliger, el taquígrafo, le ha pasado unas notas inaceptables. Franklin ruega a Jack que aclare las notas tomadas. El magistrado observa con sorpresa cómo Jack se queja amargamente de la dureza con que fue tratado

PROGRAMACIONES



LUNES 21 DE SEPTIEMBRE

1er PROGRAMA

- 7,05 FANTASMAS BAJO LA NORIA.— «Cas carrabias ataca» (El abuelo, el teniente y Schreiber discuten sobre la fórmula mágica descubierta.)
- 7,35 INFORMATIVO JUVENIL.
- 8,00 MANO A MANO.— Costa Morata-Pérez Pita.
- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,35 LAPIZ Y PAPEL.
- 10,40 LAS TRIBULACIONES DEL JUEZ FRANKLIN.— «Terwilliger contra sí mismo». Intérpretes: Tony Randall, Barney Martin, Allyn Ann McLerie y Devon Scott.
- 11,10 BLANCO Y NEGRO. (Blanco y negro y color.)
- 11,40 AL CIERRE.
- 11,55 DESPEDIDA Y CIERRE.

2º PROGRAMA

- 8,00 AVENTURAS DE SUPERRATON.
- 8,30 CORTOMETRAJE.
- 8,45 CINE CLUB.—Ciclo José Isbert: «Calabuch». Dirección: Luis García Berlanga (1956). (Blanco y negro.)
- 10,35 HORIZONTES.
- 11,15 NOTICIAS-2.
- 11,30 POLIDEPORTIVO.
- 12,00 DESPEDIDA Y CIERRE.

MAÑANA

MARTES 22 DE SEPTIEMBRE

1er PROGRAMA

- 5,00 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 6,15 CARTA DE AJUSTE.
- 6,35 LA COMETA BLANCA.— Programa infantil.
- 7,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE.
- 7,05 UN MUNDO PARA ELLOS.— «Los jóvenes, ahora mismos».
- 8,00 EN ESTE PAIS.— «Cárceles de alta seguridad».
- 9,00 TELEDIARIO.
- 9,30 300 MILLONES.
- 10,40 DALLAS.— «Elecciones».
- 11,35 AL CIERRE.
- 11,50 DESPEDIDA Y CIERRE.

2º PROGRAMA

- 8,30 RETRATO EN VIVO.—Invitada: Carmen Flores.
- 9,30 ANIMACION PARA ADULTOS: DOCTOR BUHO.—«Vida nueva».
- 9,45 ARRIBA Y ABAJO.—«Una casa dividida».
- 10,35 CERAMICA POPULAR ESPAÑOLA.— «Mondóhedo».
- 10,45 FLAMENCO.
- 11,15 NOTICIAS-2.
- 11,30 POLIDEPORTIVO.
- 12,00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Centro Video Reparación
Francisco Silvelo, 76 - MADRID-6 - Teléfs. 2563402-2563403
Laboratorio de análisis y reparación de video y TV, equipado con el más moderno instrumental. Técnicos especializados en cualquier sistema.
VHS - BETAMAX = 2.000 - VCR = U-MATIC
Reparaciones garantizadas por DOS meses
REPUESTOS ORIGINALES

IMPORTANTE:
Hacemos demostraciones GRATUITAS de manejo y posibilidades de uso de su video
TELÉFONO INFORMACION PERMANENTE: 256-11-46

“Alcores” comenzará el 12 de octubre, por la segunda cadena, dirigido por José Infante

“Queremos emplear un lenguaje popular”

◆ Los asesores serán Carmelo Bernaola, Andrés Amorós, Manuel Toharia y Román Gubern



MADRID. (PUEBLO, por José P. DE SANTIAGO).— Como ya les hemos informado en diversas ocasiones, el terreno de los culturales televisivos de la segunda cadena va a sufrir una remodelación con la llegada del mes de octubre. El 10 de ese mes desaparecerán de la programación «Imágenes» y «Encuentros con las letras», dando paso, a partir del lunes día 12, a un nuevo espacio que llevará el título de «Alcores». El director del mismo será José Infante, que ha trabajado anteriormente en «Gaceta cultural» y «Zarabanda», entre otros programas, y los asesores estarán especializados en distintas materias, como la música (Carmelo Bernaola), la ciencia (Manuel Toharia), la literatura (Andrés Amorós) y el cine (Román Gubern).

«La idea es aproximar a un colectivo muy amplio de teleespectadores al mundo de la cultura», nos indican fuentes del nuevo programa. «Especialmente —continúan—, «Alcores» estará dirigido a aquellos que normalmente no están interesados en temas culturales. Demostraremos que el campo que nos ocupa es patrimonio del pueblo y no tan sólo de una serie de élites privilegiadas.»

—¿Y cuál será la filosofía de «Alcores»?

—Ante todo, romper la reserva cultural en la que se encuentran los intelectuales y los creadores en nuestro país y establecer una promoción constante de la creación de las distintas áreas culturales. Respecto a los contenidos, vendrán marcados por la actualidad, tocando los campos de literatura-teatro, artes plásticas, música, cine y ciencia. Será un programa filmado, para imprimir más vida a los temas. Habrá reportajes y entrevistas y haremos del coloquio, porque



INFORMATIVOS

LUNES 21 DE SEPTIEMBRE

RNE-1:
España a las 8. Regional (12,30 h.). Directo, directo (19,00 h.). Coincidiendo con las horas, Informativos. La noche abierta (24,00 h.).

RADIO MADRID:
Matinal SER (7,00 h.). SER Informativos, coincidiendo con las horas, a partir de las 2,00 h. (salvo las 7,00 horas). Hora 25 (23,30 horas).

LA VOZ DE MADRID:
Noticias de Radiocadena (8,30, 14,30 y 20,30 h.). Boletín informativo (16,00, 17,00, 18,00, 19,00 y 20,00 h.). Divorcio 81: El pueblo pregunta (16,30 horas).

RADIO CENTRO:
Radio Cadena Noticias (8,30, 14,30 y 20,30 h.). Informativos (9,30, 10,30, 13,30 y 17,30 horas).

DEPORTIVOS

RNE-1:
Regional deportivo (14,30 h.). Radiogaceta de los deportes (21,30 h.).

RADIO MADRID:
Matinal SER (7,00 h.). Hora 25 deportiva (24,15 h.).

LA VOZ DE MADRID:
Show deportivo (14,00 y 20,03 h.).

RADIO CENTRO:
Antena deportiva (15,00 h.). Goles (24,00 horas).

MUSICALES

RNE-1:
Clásicos populares (18,30 h.). Los números uno (23,00 h.).

RADIO MADRID:
Pepe Cañaveras (14,45 horas). La noche es joven (20,45 h.).

LA VOZ DE MADRID:
Club musical (18,03 horas). Llamada (21,30 horas).

RADIO CENTRO:
Hablar por hablar (15,15 h.). Mariscal Romero show (18,00 horas). La música (19,15 h.).

VARIOS

RNE-1:
De costa a costa (9,00 horas). Tres a las tres (15,00 h.). Tiempo de vivir (22,00 h.). La noche abierta de la radio (23,30 h.).

RADIO MADRID:
Las mañanas de la SER (9,00 h.). Madrid a hora mismo (12,15 horas). Club de la tarde (17,00 h.). Medianoche (1,00 h.).

LA VOZ DE MADRID:
Los juegos de la radio (10,00 h.). Consultorio de Helena Francis (11,00 h.). Fila 13 (22,30 h.).

RADIO CENTRO:
A nuestro aire (9,35 horas). Cara a cara (11,00 h.). Radio Cadena Castilla (12,00 horas). Madrid al día (13,45 h.). Cosas de niños (17,00 h.).



¿Qué sistema elegir?

ESTA es la primera pregunta que se hace todo el que piensa comprar un aparato video. Resulta que existen tres sistemas, incompatibles entre sí, entre los cuales el videoadicto no puede discernir, falto de elementos de juicio. El video es un medio nuevo, casi desconocido para el consumidor. Y éste acaba poniéndose en manos del vendedor para que le aconseje. Por otra parte, las escasas revistas especializadas en video que existen en el mercado español están fuertemente condicionadas por la publicidad de las grandes firmas —que fabrican sistemas diferentes— y evitan pronunciarse por uno de ellos.

pistas, en vez de una. Todo ello hace que las cassettes de uno no puedan ser empleadas en otros. Pero la calidad de imagen y sonido —que lógicamente varía, según lo sofisticado de los modelos, independientemente del sistema a que obedezcan— es semejante. En cuanto a la duración de las cintas, el máximo en Beta es de 3 horas 20 minutos, mientras el VHS ofrece 4 horas, al igual que el Video 2.000. (Aunque anuncia 8, lo cierto es que hay que darle la vuelta a la cinta transcurridas las cuatro primeras horas, lo que reduce a este tiempo las grabaciones programadas automáticamente con anticipación.)

Los tres sistemas son VHS (Video Home System), Beta y Video 2.000. El primero de ellos, desarrollado por la Japan Victor Company (JVC) es el más extendido, dominando prácticamente la mitad del mercado europeo. El segundo, debido a la casa —también japonesa— Sony, ocupa el segundo lugar en ventas continentales, aunque es el dominante en América. Finalmente, el Video 2.000, presentado por Philips, se esfuerza —con gran impulso publicitario— en disputar a los Beta el segundo puesto en Europa.

Por último, el precio. Los más asequibles resultan ser los VHS y Beta, pudiendo encontrarse aparatos sencillos de gran calidad a partir de las 90.000 pesetas en ambos sistemas, con distintas marcas de prestigio. El Video 2.000 resulta más caro, aunque su precio sea comparable con los modelos más sofisticados de los sistemas anteriores.

Así las cosas, nuestro consejo —libre de todo condicionamiento publicitario— es que opten ustedes por el mismo sistema que ya tengan sus amigos para hacer posible el préstamo o intercambio de cintas. Y que si sus amigos tampoco tienen video todavía se inclinen por el de la mayoría.

Juan SOLDADO

LA SERIE “AL ESTE DEL EDEN”...

(Viene de la pág. anterior.)

un joven prácticamente desconocido, James Dean. La serie tendrá una duración de siete horas, y ha sido producida por Mace Neufeld (productor asimismo de la mediocre historia de posesiones de diabólicas que lleva por sonoro título «La profecía»). En el lugar que ocupara Elia Kazán, en las tareas de dirección, aparece Harvey Hart. Si en la película de Kazán, junto con el prácticamente desconocido Dean, aparecían nombres como Julie Harris, Raymond Massey, Jo Van Fleet, Raymond Masse, Richard Davalos, Albert Dekker, en la actual versión televisiva aparece Timothy Bottoms (Adam), Jane Seymour (Cathy), Bruce Boxleitner

(Charles), Lloyd Bridges (Sam Hamilton), Warren Oates (Cyrus), Anne Baxter (Faye), Howard Duff (Edwards), Karen Allen (Abra), Soon Teck Oh (Lee), Sam Bottoms (Cal), Richard Masur (Will Hamilton), Hart Bochner (Aron), M. Emmet Walsh (Sheriff Quinn) y Timothy Carey (Preacher). Cuesta trabajo pensar que la emisión televisiva de «Al este del Edén» pueda representar para Sam Bottoms lo que significó para James Dean la interpretación del desasosegado Cal; Elia Kazán se encontró con una personalidad que cuadraba perfectamente con el personaje. Las biografías de ambos tenían bastantes puntos en común, hasta el punto que Kazán, que por aquellos años, los cincuenta, era una

especie de sumo hacedor en Hollywood, definía así a Dean y al personaje: «Jimmy era Cal Trask. Sentía rencor hacia todos los padres, sentía falta de madre. Era vengativo y desconfiado, tenía complejos de persecución y de soledad.»

En cuanto a la historia, es bien conocida la plasmación novelada de la tragedia bíblica, que ha quedado en los anales de los archivos policiales como primer crimen de la Historia: la disputa entre Caín y Abel, que John Steinbeck utilizó como metáfora en su novela.

Con un tono épico, muy apreciado por el cine, la obra abarca tres generaciones, con lo que se convierte en un pequeño muestrario de épocas.

TRAS EL CONGRESO DE "SOLIDARIDAD"

MOSCÚ TIENE MIEDO

La respuesta soviética al llamamiento hecho por Solidaridad a los trabajadores del bloque socialista no ha podido ser más destemplada. Las diatribas y hasta los insultos han usurpado el lugar de la información sobre la primera parte del congreso de los sindicatos libres polacos, demostrando la irritación que la situación polaca produce en el Kremlin. La agencia Tass falseó los resultados del congreso, afirmando que Solidaridad «pide a la población que obedezca a las autoridades, ignore la ley y se oponga al programa económico del Gobierno por medio de huelgas y sabotajes para destruir al Estado y a sus instituciones socialistas». Nadie, ni en Moscú ni en parte alguna, puede atreverse a negar la libertad sindical en nombre de la revolución ni a oponerse a la autogestión obrera para defender al socialismo. Por eso, se recurre a la descalificación de Solidaridad, en lugar de cuestionar científicamente sus planteamientos, olvidando también el alto número de militantes comunistas afiliados al sindicato. El mismo Walesa se ha cansado de repetir que los trabajadores polacos no desean volver a un sistema de libre empresa, sino sólo conseguir que el sistema socialista funcione a pleno rendimiento y se libre de las lacras burocráticas que sufre. (Otra cosa es que tanto a los soviéticos como a quienes en Occidente insisten en que no hay más alternativas que aquello o esto les interese hacer oídos sordos y caracterizarlo como un enemigo del socialismo.) Y un amplio sector del Partido Obrero Unificado de Polonia (POUP, comunista) ha comprendido que en Solidaridad pueden encontrar un rival, pero no un enemigo. Los comunistas polacos saben que la razón está entre las filas obreras, y que si quieren ser consecuentes con sus propias ideas deben unir sus fuerzas a las de aquellos que, desengañados del sistema, no plantean sino el asumir una responsabilidad plena mediante la práctica de la autogestión.

EL PADRINO SOVIETICO, ALERTA

Pero tanto los sindicatos como el partido en el poder —ambos en una situación más que difícil— están también conscientes que el principal obstáculo

para su entendimiento y para las reformas que la sociedad polaca pide a gritos está más allá de sus fronteras. El padrino soviético (que, entre otras cosas, tiene en sus manos el grifo del petróleo, que mantiene las industrias de Polonia en marcha) permanece atento a impedir que se sienta un precedente internacional basado en la transformación del modelo impuesto a los países de su esfera de influencia. La dirección del POUP —surgida de un congreso insólitamente democrático— se encuentra con un escaso margen de maniobra, atrapada entre las resistencias internas de un sector prosoviético firmemente instalado en su aparato partidario, la fidelidad a concepciones dogmáticas inadecuadas para la realidad social en que se mueve y las presiones de la URSS, que hace todo lo posible por recordarle las lecciones de Hungría o Checoslovaquia a base de mover tropas en las proximidades de sus fronteras. Pero Solidaridad, por el contrario, atraviesa momentos de euforia, animada por la contemplación de su propia imagen (diez millones de afiliados) en el congreso. Y se expresa con osadía.

Los sindicatos del Este europeo no respondieron a la invitación para asistir al congreso de Solidaridad. Y ésta contesta al desprecio con un desafío político. Los obreros polacos saben que su principal enemigo no está hoy por hoy en los altos despachos del capitalismo occidental, sino en la burocracia soviética. Y llama a sus hermanos de clase del mundo socialista a luchar por las libertades. No contra el socialismo. Por algo tan incontestable como la libertad sindical. Una libertad que ellos han conseguido, al cabo de una lucha larga y audaz, que no existe en el bloque socialista y que asusta a Moscú.

SILENCIO SINDICAL

Apenas llega información sobre el movimiento obrero en los países del Este. A los trabajadores soviéticos se les supone un cierto descontento, del mismo modo que a los soldados se les supone el valor: sin que entren en combate. De vez en cuando, salta a las páginas de la Prensa algún rumor sobre planes, intentos de huelga, desalojo e incluso deportaciones de obreros en

la URSS. Las organizaciones de exiliados carecen de credibilidad, y la propaganda vertida desde las organizaciones «informativas» ligadas a la CIA no hace más que aumentar el clima de confusión y desinformación existente. Lo cierto es que el nacimiento y rápido desarrollo de Solidaridad ha sido una excepción en el mundo socialista. En ningún otro país se ha producido un movimiento semejante. Los trabajadores están desorganizados, sometidos a unos sindicatos oficiales puestos en manos de la burocracia partidaria, y cuyas metas se reducen a la «emulación socialista», renunciando a cualquier aspiración reivindicativa. Teóricamente, en el incremento de la producción, dentro de un sistema que pretende ser una dictadura de la clase obrera, basta para alcanzar automáticamente todas las mejoras que en el capitalismo hay que ganarle a pulso al capital. La realidad es que tras la «emulación» se encuentra una apatía generalizada y una total incomunicación obrera.

Los problemas son los mismos que en Occidente: el paro, la carestía, la marginación, apenas si se registran. Pero se advierte —pese a la constante falta de datos— un desengaño en el sistema. Los obreros permanecen lejos de los puestos de responsabilidad; la autogestión —con la excepción de Yugoslavia, donde es doctrina oficial— es una palabra maldita, pese a que los clásicos del marxismo-leninismo la definan como el más alto escalón de la economía socialista; la promoción social resulta cada vez más difícil en el seno de las familias obreras, mientras se consolida una nueva clase de tecnócratas y burócratas, que nutre de cuadros a la Administración estatal; y el nivel de consumo se mantiene estancado, o progresando con exasperante lentitud.

Una encuesta (citada por Gabor Tamas Rittersporn en «Le Monde Diplomatique») efectuada en una fábrica de Leningrado ofrece el muy sintomático dato de que sólo el 0,6 por 100 de sus obreros definieron como «buenas» sus relaciones con la Administración. Sin embargo, no cabe deducir de esto una oposición obrera al sistema. En lo único que coinciden todos los observadores es en subrayar la falta de confianza y la total ausencia de entusiasmo de los trabajado-



La ciudad de Gdansk, con el monumento a los trabajadores que murieron en la revolución obrera de 1970, y los astilleros Lenin al fondo, dos hitos para una misma referencia: Solidaridad nació allí mismo

res del mundo socialista en sus respectivas clases dirigentes.

Hubo obreros en la rebelión de Hungría en 1956. Los tanques aplastaron entonces las aspiraciones populares de libertad. Doce años más tarde, la jerarquía soviética volvió a considerar incompatibles la libertad y el socialismo en Checoslovaquia, y ordenó a las tropas del Pacto de Varsovia que pusieran fin a la Primavera de Praga. Sin embargo, ni en Hungría ni en Checoslovaquia se llegó tan lejos, en el terreno sindical, como se ha llegado en Polonia, con la legalización de los sindicatos libres y unas altísimas cotas de libertad de expresión y reunión. Un cúmulo de circunstancias históricas especiales han hecho posible este fenómeno que parece irreplicable, al menos a corto plazo, en el resto de las naciones que integran el Pacto de Varsovia. Como irreplicable parece no ya una intervención militar soviética en Polonia, sino —al menos— un proceso de «normalización» posterior como los que aseguraron a los partidos comunistas en Hungría y Checoslovaquia —encomendada su dirección a hombres de plena confianza de Moscú— un dominio total sobre las sociedades cuyo control le habían devuelto los tanques.

DISTINTAS EXPERIENCIAS

En Polonia tampoco resulta posible, hoy por hoy, el recurso a la represión

La experiencia polaca sienta un peligroso precedente

El desafío de Walesa, llamado a luchar por la libertad sindical en el mundo comunista, no parece tener, sin embargo, posibilidades de triunfar



V. R.

Juan I
a la
"YA
DEN
SA
PO
CAS
(Italia)
Efe.)—
do ay
Poloni
sola»
Juar
la ten
ultimo
mienk
obispo
se ref
las ne
do pr
toda
Des
guien
«Las
difícil
mos p
son, c
la vi
por l
mient
del p
most
son
estas
la vi
lento
to de
Ag
rram
gre j
tima
pued
un r
sang
Co
«Al
cesa:
que
gad
inde
rech
asur
nom
«E
dete
el c
cipi
nal.
tari
una
de
L
tifi
co
que
tidi
cre
me
esp
qu
Est
es
los
mc
tra
do
Es
mi
dii
ú
sir
pu
ce
el
tu
gu
ci
ci

Juan Pablo II llama a la negociación

"YA CORRIO DEMASIADA SANGRE POLACA"

CASTELGANDOLFO (Italia). (Resumen de Efe.)—El Papa ha hablado ayer del derecho de Polonia a resolver «por sí sola» sus problemas.

Juan Pablo II recordó la tensión vivida en los últimos días y el llamamiento emitido por los obispos polacos para que se regresara a la mesa de las negociaciones, teniendo presente «el bien de toda la nación».

Después hizo las siguientes consideraciones: «Las cosas importantes y difíciles, y nosotros sabemos perfectamente cuáles son, deben resolverse por la vía del diálogo y no por la vía del enfrentamiento. Las experiencias del pasado año han demostrado que los polacos son capaces de resolver estas cosas difíciles por la vía de la paz, sin violencia y sin derramamiento de sangre.»

Agregó: «Ya se ha derramado demasiada sangre polaca durante la última guerra para que se pueda hablar o pensar en un nuevo derramamiento de sangre polaca.»

Con voz más firme: «Al mismo tiempo, es necesario resaltar de nuevo que la nación que ha pagado ese precio por su independencia tiene el derecho de decidir sobre sus asuntos de manera autónoma.»

«Este derecho de autodeterminación—continuó el Pontífice— es el principio del orden internacional. Es necesario respetarlo, porque surge de una verdadera voluntad de paz.»

La intervención del Pontífice sobre el tema polaco se inició recordando que «no obstante la incertidumbre y los temores crecientes de los últimos meses, lo que suscita la esperanza es la voluntad que une a toda la nación. Esta voluntad de cambio en nuestro país surge de los sanos principios de la moral social que encuentra su fundamento en la doctrina social católica. Esta voluntad se abre camino entre resistencias y dificultades.»

Después dijo: «En las últimas semanas las tensiones han llegado a un punto tal que se hace necesario volver a encontrar el camino para llegar a una mesa común para negociar y encontrar soluciones que concuerden con el apoyo de la población.»

Centenares de miles de personas de todo el país se manifestaron en Washington

PROTESTA CONTRA LA POLITICA DE REAGAN

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal, Julio CAMARERO.)

Más de 260.000 norteamericanos, según los servicios oficiales—según los organizadores, 500.000— participaron, el sábado, en Washington, en la marcha de la solidaridad, que reunió trabajadores llegados desde los puntos más remotos del país, con el objetivo común de protestar abiertamente contra la política del Presidente Reagan que, mientras mantiene a ultranza cifras astronómicas en la factura de la defensa, sigue apretando, cada vez más, el cinturón a las clases más necesitadas.

La imponente manifestación—que recordaba las grandes manifestaciones de los 60 y que es, sin duda, la más multitudinaria de la última década— fue organizada por la Federación Americana del Trabajo y el Congreso de Organizaciones Industriales, más comúnmente conocidos por las siglas AFL-CIO.

Sus dirigentes tenían clavada una espina que se sacaron, con creces, el sábado, ante el elocuente despliegue de su poder de convocatoria. Ronald Reagan había dicho en varias ocasiones, cuando se suscitaban temas laborales, que los líderes de los trabajadores habían perdido toda su fuerza. Y el sábado, ante

Organizada por los sindicatos, trata de impedir las medidas restrictivas en materia de sanidad, educación, pensiones, vivienda y bienestar

el Capitolio y por las avenidas Constitución y Pennsylvania, por donde discurrió la imponente marcha, demostraron que el Presidente estaba equivocado, pues un cuarto de millón largo de almas estaban allí para expresar su protesta.

No sólo había trabajadores, sino miembros de asociaciones civiles y de defensa de los derechos humanos y minorías marginadas, como los indios americanos, los negros y los puertorriqueños, que sufren en su propia carne

los recortes de Reagan al presupuesto en los capítulos de beneficencia, educación y asistencia social.

Puede decirse que todo Washington, de un modo u otro, fue una manifestación. Se habilitaron trenes especiales. Y calculan que llegaron, por lo menos, 5.000 autocares, repletos de manifestantes, así como incontables

automóviles particulares que iban vomitando gente en la gran explanada ante el Capitolio, con pancartas alusivas a la solidaridad de los trabajadores contra Reagan.

Los organizadores alquilaron para todo el día el Metro, por la cantidad global de 65.000 dólares—unos seis millones y medio de pesetas— y así quedó abierto, gratis, al público para facilitar los desplazamientos.

En la concentración inicial habló el presidente de la Fe-

deración del Trabajo, Lane Kirkland, quien atacó ferozmente a Reagan, de quien dijo que había llegado demasiado lejos en su política de desprecio al trabajador norteamericano y que había subestimado el poder de las Uniones. Y que o daba marcha atrás a sus desmanes gubernamentales o de lo contrario le pesaría.

En parecidos términos se pronunciaron el presidente de la Unión de Trabajadores del Automóvil; el líder de la Asociación pro Derecho de los Negros, Benjamin L. Hoks; la presidenta de la Organización Nacional de Mujeres, Eleanor Smeal, y Koretta Scott King, la viuda del líder de color asesinado en Memphis.

A la protesta unánime por la actual política de la Casa Blanca, hubo que unirle la acusación a Reagan de haber dado la clásica espantada, marchándose a su retiro presidencial de Camp David «en lugar de dar la cara en Washington a los manifestantes».

IRAN: LAS EJECUCIONES, A RITMO ACELERADO

El viernes y sábado murieron 182 personas, entre ellas un religioso chiíta

el fiscal general amenaza con ordenar la muerte de los niños, incluso, si participan en manifestaciones contra Jomeini

TEHERAN. (Resumen de Efe.)—Un religioso iraní, el «hoyatolislam» Habibolaj Akuri, fue ejecutado el viernes en la prisión de Evin, en Teherán, según ha confirmado un portavoz de dicho establecimiento.

El nombre del «hoyatolislam» Akuri figura en la lista de ochenta y una personas ejecutadas el viernes en la prisión de Evin, que ha sido hecha pública en un comunicado del Ministerio de Justicia.

El «hoyatolislam» Akuri era conocido en Irán como simpatizante de los «muyahidines del pueblo» y había formulado duras acusaciones contra los máximos dirigentes religiosos de la revolución iraní.

Por su parte, el fiscal general de Teherán, Asadollah Lajavardi, ha amenazado con ejecutar también a los menores de edad si éstos participan en actividades contrarrevolucionarias, según ha informado Radio Teherán.

El fiscal general se ha dirigido a los padres para que impidan que sus hijos tomen parte en actividades contrarias al régimen iraní.

«Si un niño de doce años es encontrado participando en una manifestación contra Jomeini, será ejecutado; la edad no es un problema», ha dicho textualmente el fiscal general.

Entre el viernes y el sábado fueron ejecutadas en Irán ciento ochenta y dos personas, acusadas de ejercer actividades contrarias al régimen revolucionario. Otras dieciocho personas también fueron ejecutadas en varias ciudades del país por «posesión y tráfico de drogas», según ha informado un diario de Teherán.

Con estas últimas ejecuciones suman más de mil las personas ajusticiadas en Irán desde la destitución del ex presidente del país Abolhassan Banisadr, el pasado 22 de junio.

El ritmo de estas ejecuciones se han incrementado tras el atentado que costó la vida al presidente Rayai y a su primer ministro, Bahonar, el pasado 30 de agosto.

LIBANO

SIGUE LA RACHA DE ATENTADOS

◆ Ayer, una bomba incendiaria causó varios muertos en un cine

BEIRUT. (Resumen de Efe.)—Tres muertos y treinta heridos es el primer balance oficial de víctimas tras la explosión ocurrida ayer en el cine Salwa, en el sector oeste (musulmán) de Beirut, según informa la radio falangista La Voz de Líbano.

Fuentes policiales han indicado, por su parte, que la explosión ha sido causada por una bomba incendiaria colocada en el interior del cine.

Aunque el fuego ha sido sofocado rápidamente por los bomberos, según las mismas fuentes algunas personas quedaron atrapadas en el interior del edificio.

El cine está situado muy cerca de la línea de demarcación que divide Beirut en dos sectores: el cristiano y el musulmán.

Ante las próximas elecciones en Honduras

LA IGLESIA, ARBITRO

En un clima de tensión creciente, Honduras prepara las elecciones convocadas para el próximo noviembre, que deben significar un regreso de los militares a sus cuarteles y la vuelta de los civiles al poder. Mientras la violencia política se intensifica en los vecinos países de El Salvador y Guatemala—donde se agudiza la rebelión guerrillera y la represión gubernamental llega a extremos increíbles— los partidos políticos hondureños cambian fuertes acusaciones mutuas de preparativos para un pucherazo electoral, y denuncian el estado de inquietud del estamento militar, en cuyo seno intuyen conspiraciones golpistas.

Todos los pronósticos señalan al Partido Liberal (centro derecha) como favorito para relevar a los centuriones, del general Policarpo Paz en la casa de Gobierno. Sin embargo, los observadores no creen que este partido consiga la mayoría necesaria para verse libre de alianzas parlamentarias. Y serán también las urnas las que determinen, con los porcentajes de voto y los escaños que otorguen, si la futura coalición gubernamental se hará con la derecha o hacia la izquierda. El derechista Partido Nacional, y los centristas de Innovación y Unidad rivalizan con los liberales en la disputa del voto conservador, mientras la gran incógnita de las elecciones se centra en la presencia unitaria de la izquierda, que acude por primera vez a unos comicios unida en el denominado Frente Patriótico Hondureño. Y como trasfondo de la confrontación electoral, un ruido de sables en torno al Presidente Policarpo Paz: el llamado «cinturón de hierro» que lo rodea, la guardia pretoriana que recela de los políticos, que teme perder sus privilegios, que no entiende las razones del libre juego democrático y man-

tiene estrechos lazos, tanto con sus colegas salvadoreños y guatemaltecos empeñados en la caza del guerrillero, como con los antiguos guardias somocistas, exiliados en Honduras, que conspiran contra el régimen sandinista de Nicaragua.

¿Aceptarán los uniformados hondureños el resultado de las elecciones? Y aún así, ¿estarán dispuestos a ceder el control de todos los instrumentos del poder a manos de los civiles, o pretenderán mantenerse a la expectativa en la sombra? Parece difícil que los militares acepten volver, sin más, a sus cuarteles, después de haber tenido tanto tiempo el espadón sobre la mesa presidencial. Y más difícil todavía resulta creerlo a la vista del deterioro constante de la situación centroamericana y del protagonismo adquirido por los militares en la región desde que Reagan anuló las tibias barreras puestas por la Administración Carter al desencadenamiento de una represión sin límites.

Así las cosas, la Iglesia católica ha decidido presentarse como árbitro de una situación altamente delicada. Y la Conferencia Episcopal hondureña ha publicado un llamamiento dirigido a los partidos políticos para que «frenen la demagogia y eviten el estallido de la violencia», a la vez que denuncia su institucionalización, la persecución a los refugiados políticos, el abuso en el poder estatal y la demagogia imperante. El documento eclesástico ha sido bien recibido por los partidos políticos, que ven en su texto una invitación hacia un acuerdo nacional para evitar que la nave electoral naufrague antes de llegar a puerto.

V. R.

COMPRO

- ORO • PLATA
- PORCELANA
- BRONCE
- CANDELABROS

Enrique Busián

MAYOR, 6-1ª Planta Tels. 222 14 95-2217133 MADRID

y toda clase de
**JOYAS, NUEVAS
o ANTIGUAS**

Pago al
CONTADO
y en
EFFECTIVO

PUEBLO, tarde

Por un Retiro limpio

MADRID. (PUEBLO, por José Aurelio VALDEON.)—Queremos limpiar el Retiro y lo llenamos de automóviles. Queremos pisar tierra limpia, césped verde y hojas caídas y respiramos un aire sucio, contaminado por el escape de los automóviles. En la operación limpieza del parque del Retiro, auténtico pulmón de Madrid, el paseo de Coches se llenó de vehículos particulares de tal manera que había tramos en que los coches circulaban de uno en uno y haciendo alardes de expertos volantistas. Tenía razón don Cecilio Rodríguez, aquel extraordinario jardinero mayor de Madrid, que se encrespaba cada vez que un vehículo de motor cruzaba el Retiro. Don Cecilio, que fue pionero del medio ambiente de la capital de España, murió sin ver realizada su gran ilusión: el Retiro sólo para personas. Concebía este gran parque como un lugar donde sólo podían habitar las flores, los pájaros y los niños.



No obstante la invasión de automóviles ayer domingo, 20 de septiembre, el día de la operación limpieza del Retiro resultó un éxito total. Las delegaciones de Saneamiento y Medio Ambiente y Relaciones Sociales y Vecinales y la Junta de Distrito de Retiro y Radiocadena Española fueron los organizadores de esta ejemplar campaña de limpieza del Retiro. Fueron elegidos varios lugares estratégicos del popular parque madrileño para la entrega de bolsas, en las que habría de depositarse la basura y los desperdicios y todo cuanto ensucia parques y jardines, paseos y avenidas del Retiro. Estos lugares estratégicos eran la fuente de los Galápagos, la Rosaleda, la Chopera, las cercanías del estanque y el monumento a Cuba. En unas mesas había grandes paquetes de bolsas. «¡Si habrá bolsas que cada paquete pesa veinticinco kilos!», dijo una de las señoras que atendía una de las mesas. Pueden calcularse los cientos y cientos de bolsas que fueron entregadas a los madrileños, animados de un espíritu de conservación del medio ambiente del Retiro, que se ofrecieron a colaborar en la operación limpieza. Familias enteras: el padre, la madre, los hermanos y los abuelos, cada uno con su bolsa, haciendo el ejercicio de recoger del suelo todo lo que ensucia y meterlo en la bolsa. Después, depositar ésta en

“BARRENDEROS VOLUNTARIOS”

◆ Miles de madrileños recogieron basuras, papeles y desperdicios en el popular parque a lo largo de la mañana

los lugares convenidos por los organizadores. El Retiro es un parque entrañable y muy querido por los madrileños. Por eso, la respuesta ha sido masiva. Durante varias horas, desde las once de la mañana hasta pasadas las cuatro de la tarde, los «barrenderos voluntarios» trabajaron incesantemente. El alcalde de Madrid y su esposa colaboraron también en la operación limpieza. El señor Tierno Galván, portando la corresponsable bolsa, hizo un recorrido de una hora larga recogiendo papeles y todo cuanto hallaba a sus pies. Juntamente con la primera autoridad madrileña colaboraron también, como «barrenderos voluntarios», el concejal presidente de la Junta del Distrito de Retiro, señor Díaz Maroto, y el concejal de Saneamiento y Medio Ambiente, señor Mella.

Todos cuantos acudieron al Retiro a colaborar en la operación limpieza lo hicieron con entusiasmo. Fueron miles y miles los madrileños que inundaron el popular parque, que dejaron limpio y aseado como si acabara de abrirse al público. Paseos y avenidas limpias: ni un bote, ni un papel, ni un desperdicio. Un segundo tiempo de esta operación consiste en la limpieza de fondos de los estanques, que da pena verlos. Hay dinero, unos treinta millones de pesetas, para llevar adelante el plan, y hay voluntad de realizarlo. Y, sobre

todo, está el deseo del madrileño, que espera que su parque del Retiro sea el más limpio y el mejor. Ahí están esas cuatrocientas cartas de otros tantos niños que ayer, dentro de la operación limpieza, hizo entrega al alcalde el conocido Pirulo. En esas cartas se pide lo más necesario para el parque. Y la limpieza de parques, jardines, paseos, avenidas y estanques es la principal. También la seguridad es otra partida importante que habrá que tener en cuenta.

Fotos J. SANTISO



GUIA DEL AMA DE CASA

POCAS VARIACIONES

Los lunes suelen ser días de pocas variaciones en los mercados. Hay pocos compradores y la mayoría de los vendedores ponen a la venta productos sobrantes del sábado. Las cotizaciones han sido similares a las del fin de semana pasado.

	Mercado de distrito	Mercado central
--	---------------------	-----------------

FRUTAS Y HORTALIZAS

Ciruelas	60	120	40	60
Manzanas	40	100	25	35
Melones	20	90	15	18
Peras de agua	30	100	20	60
Uvas (moscatel)	55	140	50	90
Cebollas	20	30	12	14
Judías	45	160	40	80
Tomates	29	30	20	60
Pimientos verdes	30	80	10	11

PESCADOS

Merluza	1.200	1.400	1.200	1.500
Salmonetes	400	950	400	800
Trucha	260	380	310	350
Calamares	200	650	300	550
Pescadilla	540	800	700	850
Gallos			200	550
Sardinias	50	100	20	60

CARNES: TERNERA (piezas en canal)

Extra	840	1.100	450	390
Primera A	680	930	335	310
Primera B	500	820		
Segunda	360	540	305	295
Tercera	130	320		

LECHAL

Chuletas	700	1.000	760	690
Pierna	650	900		
Paletilla	600	900		

CERDO

Extra	400	600	157	
Chuletas	260	380	153	
Magro	260	380	147	

AVES Y CAZA

Pollos	135	150		
Perdices	80	100		
Conejos	400	450		
Huevos	146	80		

AL FILO DE LA TARDE

LA PRINCESA ESTA TRISTE

COMO la de Rubén Darío, la princesa está triste. Toda la Prensa del corazón, toda la Prensa rosa, como la amarilla y la incolora o insípida dan la penosa noticia: Diana, princesa de Gales, ha perdido la sonrisa. El «The Sun», considerado el periódico mejor informado de la vida real de las princesas de este mundo, particularmente las inglesas, ha dado la voz de alarma. Diana ha perdido el apetito y no soporta las exigencias del protocolo de la Corte. De vacaciones con su esposo en el castillo escocés de Balmoral, se aburre, bosteza, pierde peso, enmudece, ha perdido su humor y su capacidad de réplica divertida y soporta mal las aficiones de su familia política a los caballos, la caza, los perros y los deportes célticos.

La reina Isabel debe de ser de los pocos ingleses que quedan practicantes de la vida campestre de la aristocracia inglesa, que el resto de los mortales conocemos por las novelas de Agatha Christie. Fines de semana de caza y pesca, grandes galopadas por los verdes prados de Escocia y cenas de etiqueta con cincuenta invitados a salmón para la cena y sacrosanto «porridge» en el desayuno. Catástrofe, a Diana no le gusta el salmón ni el «porridge»

y prefiere el desayuno continental. Más que catástrofe, Diana no aguanta las cenas de cincuenta invitados, y menos cuando se trata de cien ojos clavados en su principesca persona. Mucho más que catástrofe, a Diana no le interesan ni los perros, ni los caballos, ni la caza, que son las pasiones cotidianas de la familia real y sus amigos.

Si traemos este tema de la pobre princesa Diana no es por frivolidad, es por inclinar al lector a un ejercicio que no acostumbramos a hacer, el sano ejercicio de la reflexión sobre la felicidad de este mundo y sobre la naturaleza humana. Hace unas semanas, Diana, esa espléndida criatura de veinte años llena de salud y de belleza, era la imagen misma de la buena suerte, una radiante criatura a la que las hadas habían decidido poner la fortuna y el amor a sus pies. Pues bien, no ha terminado aún su luna de miel, y al parecer tiernamente amada por su marido y mimada por su familia política, la princesa Diana está triste, precisamente por haber llegado a tener lo que no tenía, rango real, castillos en Escocia y las honras de este mundo que le impiden ser una simpática muchacha deportiva y divertida, que disfruta de sus amigos, de su juventud, de su



libertad y de su alegría de vivir. Justo lo que tantas le envidian es lo que le impide ser una joven recién casada totalmente feliz. La pobre Diana ha subido tan alto que le marea la altura, le quita el apetito y le roba la sonrisa, de donde se deduce que el cuento clásico de la bella que se casó con el príncipe es uno más de los cuentos que nos han contado para tomar el pelo infantil.



deporte

PUEBLO

POBRE, muy pobre el fútbol vis- to ayer en la Primera División, tras las dos jornadas de huel- ga, y del que puede ser una buena prueba el exhibido por el Atlético de Madrid y el Athletic el sábado. Los rojiblancos, no obstante, se recuperaron a partir de su primer gol, hasta acabar ganando por 2-0. Y fútbol pobre, con las gradas vacías, el representado por Castilla y Atlético madrileño en el «mini-derby» de Segunda División, en la que va- rios equipos jugaron con juveniles, porque a los profesionales les debían con los sueldos de la última tem- perada.



POBRE FUTBOL...

Y FUTBOL

POBRE

Fotos Jorge FERNANDEZ



DISFRUTE DE AUTOMOVIL POR SOLO

5.000 Pts. al mes



TALBOT

VEHICULOS DE OCASION

GARANTIZADOS

MOSA TURISMOS

Ronda de Valencia, 1
Avenida Oporto, 6
MADRID

ESPAÑA, CASI EN PRIMERA



● El partido definitivo con Hungría, se suspendió cuando Luna gana- ba a Macha por dos sets a uno

(Crónica de Juan M. ALFARO, en página 3)

ATENCION PANTALONES PANAS Y VAQUEROS i precios sin competencia !

ALTECO ALMACEN por MAYOR
Calle GERMAN PEREZ CARRASCO, 85
Teléf. 4079146 - MADRID-27

Céntricos PISOS

LLAVE EN MANO
3 y 4 dormitorios

Calle Comercio, 4 (Metro Menéndez Pelayo)
600.000 pesetas. ENTRADA UNICA
RESTO, 15 AÑOS

Con la financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid
VISITELOS incluso sábados y festivos - Teléfono 251 90 15

PORTUGAL

PUENTE DEL PILAR, DEL 9 AL 12 DE OCTUBRE
HOTEL 2 ESTRELLAS Y AUTOCAR: 4.750 PTAS.

SALIDAS A LISBOA TODOS LOS VIERNES, EN AUTOCAR
CON AIRE ACONDICIONADO
SALIDAS ESPECIALES: 25 SEPTIEMBRE y 2 OCTUBRE
RESERVE SU PLAZA EN SU AGENCIA DE VIAJES O

VIAJES CLUMBA: Tomás Borrás, 8 — Teléfono 4747222
VIAJES SIRENA: Antonio López, 115, y Marqués de Corbera, 56 — Teléfs. 4753412 y 4052111

el LIGOMETRO



Zaragoza, 2; Valencia, 0
 Hércules, 2; Español, 0
 Sevilla, 2; Osasuna, 3
 Atlético Madrid, 2; Athletic Bilbao, 0
 Real Sociedad, 3; Real Madrid, 1
 Santander, 2; Betis, 1
 Barcelona, 4; Cádiz, 0
 Castellón, 1; Las Palmas, 1
 Valladolid, 2; Gijón, 1

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
F. C. BARCELONA	1	1	0	0	4	0	2
Atlético Madrid	1	1	0	0	2	0	2
Hércules	1	1	0	0	2	0	2
Zaragoza	1	1	0	0	2	0	2
Real Sociedad	1	1	0	0	3	1	2
Valladolid	1	1	0	0	2	1	2
Santander	1	1	0	0	2	1	2
Osasuna	1	1	0	0	3	2	2 + 2
Las Palmas	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Castellón	1	0	1	0	1	1	1 - 1
Sevilla	1	0	0	1	2	3	0 - 2
Betis	1	0	0	1	1	2	0
S. Gijón	1	0	0	1	1	2	0
Real Madrid	1	0	0	1	1	3	0
Valencia	1	0	0	1	0	2	0
Athletic Bilbao	1	0	0	1	0	2	0
Español	1	0	0	1	0	2	0
Cádiz	1	0	0	1	0	4	0



HOMBRES-GOL

EN PRIMERA DIVISION
 Con dos: Valdano (Zaragoza), Segundo (Hércules), Schuster (Barcelona).
 Con uno: Martín, Irigüel y Lumberras (Osasuna); Santi y Magdaleno (Sevilla); Minguella y Jorge (Valladolid); Ferrero (Sporting); Verón y Mantilla (Santander); Diarte (Betis); Blanco (Castellón), Juani (Las Palmas), Ruiz y Marcos (At. Madrid), Quini y Simonsen

EN SEGUNDA DIVISION
 Con dos: Abad (Murcia) y Morey (Mallorca).
 Con uno: Brizzola (Salamanca), Kostic (Elche), Ocampo y Crespo (Huelva), Suárez (Ceita), Charles (Córdoba), Salamanca y Gil (Murcia), Lino (Sabadell), Peles y Kustudic (Mallorca), Larrañaga (Alavés), Omar (Oviedo).

la Quiniela ANADORA

Oviedo-Rayo Vallecano	1
Linares-Coruña	X
Castilla-At. Madrileño	1
Getafe-Málaga	2
Levante-Salamanca	2
Baracaldo-Erandio	X
Ferrol-Leonesa	1
Logroñés Palencia	2
Zamora-Huesca	X
San Fernando-Tarragona	1
Jerez-Granada	1
Reus-Jaén	1
Calvo Sotelo-Cartagena	X
Portuense-Algeciras	X

HABRA MILLONARIOS

A primera hora de la madrugada de hoy, con el 28 por 100 escrutado, se podía asegurar que habrá millonarios. La recaudación ha sido de 430.505.780 pesetas. Y de no salir más que los cinco boletos de catorce escrutados anoche, cada uno cobraría casi cuatro millones y medio. A esa misma hora se habían escrutado 91 boletos con trece aciertos y 1.307 con doce.



Oviedo, 1; Rayo Vallecano, 0
 Murcia, 4; Sabadell, 1
 Linares, 0; Coruña, 0
 Córdoba, 1; Celta, 1
 Castilla, 1; Atl. Madrileño, 0
 Getafe, 2; Málaga, 3
 Mallorca, 4; Alavés, 1
 Huelva, 2; Elche, 1
 Levante, 0; Salamanca, 1
 Almería, 0; Burgos, 0

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
SALAMANCA	1	1	0	0	1	0	2 + 2
Castilla	1	1	0	0	1	0	2
Oviedo	1	1	0	0	1	0	2
Murcia	1	1	0	0	4	1	2
Mallorca	1	1	0	0	4	1	2
Huelva	1	1	0	0	2	1	2
Málaga	1	1	0	0	3	2	2 + 2
Celta	1	0	1	0	1	1	1 + 1
Córdoba	1	0	1	0	1	1	1 - 1
Burgos	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Almería	1	0	1	0	0	0	1 - 1
Coruña	1	0	1	0	0	0	1 + 1
Linares	1	0	1	0	0	0	1 - 1
Elche	1	0	0	1	1	2	0
Getafe	1	0	0	1	2	3	0 - 2
Alavés	1	0	0	1	1	4	0
Sabadell	1	0	0	1	1	4	0
Rayo Vallecano	1	0	0	1	0	1	0
Atlético Madrileño	1	0	0	1	0	1	0
Levante	1	0	0	1	0	1	0 - 2



Grupo Primero

Sporting At., 3; Alcalá, 1
 Endesa, 2; Barcelona At., 0
 Tenerife, 4; Lérida, 0
 Sestao, 2; Sansé, 1
 Baracaldo, 0; Erandio, 0
 Bilbao Athletic, 0; Mirandés, 0
 Ferrol, 3; Leonesa, 2
 Compostela, 1; Ensidesa, 0
 Logroñés, 2; Palencia, 3
 Zamora, 0; Huesca, 0

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. TENERIFE	1	1	0	0	4	0	2
2. Endesa	1	1	0	0	2	0	2
3. Compostela	1	1	0	0	1	0	2
4. Sporting At.	1	1	0	0	3	1	2
5. Sestao	1	1	0	0	2	1	2
6. Ferrol	1	1	0	0	3	2	2
7. Palencia	1	1	0	0	3	2	2 + 2
8. Erandio	1	0	1	0	0	0	1 + 1
9. Mirandés	1	0	1	0	0	0	1 + 1
10. Huesca	1	0	1	0	0	0	1 + 1
11. Baracaldo	1	0	1	0	0	0	1 - 1
12. Bilbao Athletic	1	0	1	0	0	0	1 - 1
13. Zamora	1	0	1	0	0	0	1 - 1
14. Logroñés	1	0	0	1	2	3	0 - 2
15. Leonesa	1	0	0	1	2	3	0
16. San Sebastián	1	0	0	1	1	2	0
17. Alcalá	1	0	0	1	1	3	0
18. Ensidesa	1	0	0	1	0	1	0
19. Barcelona At.	1	0	0	1	0	2	0
20. Lérida	1	0	0	1	0	4	0

Grupo Segundo

Ibiza, 2; Vall d'Uxó, 1
 Las Palmas A., 2; Tarrasa, 4
 San Fernando, 2; Tarragona, 0
 Jerez, 2; Granada, 1
 Antequerano, 3; Ceuta, 1
 Andorra, 3; Badajoz, 0
 Reus, 2; Jaén, 1
 Calvo Sotelo, 2; Cartagena, 2
 Torrejón, 1; Lorca, 0
 Portuense, 0; Algeciras, 0

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. ANDORRA	1	1	0	0	3	0	2
2. San Fernando	1	1	0	0	2	0	2
3. Torrejón	1	1	0	0	1	0	2
4. Antequerano	1	1	0	0	3	1	2
5. Tarrasa	1	1	0	0	4	2	2 + 2
6. Ibiza	1	1	0	0	2	1	2
7. Jerez	1	1	0	0	2	1	2
8. Reus	1	1	0	0	2	1	2
9. Algeciras	1	0	1	0	0	0	1 + 1
10. Cartagena	1	0	1	0	2	2	1 + 1
11. Portuense	1	0	1	0	0	0	1 - 1
12. Calvo Sotelo	1	0	1	0	2	2	1 - 1
13. Vall d'Uxó	1	0	0	1	1	2	0
14. Granada	1	0	0	1	1	2	0
15. Jaén	1	0	0	1	1	2	0
16. Las Palmas A.	1	0	0	1	2	4	0 - 2
17. Ceuta	1	0	0	1	1	3	0
18. Lorca	1	0	0	1	0	1	0
19. Tarragona	1	0	0	1	0	2	0
20. Badajoz	1	0	0	1	0	3	0



EL PROXIMO BOLETO

Celta-Linares
 At. Madrileño-Córdoba
 Alavés-Getafe
 Burgos-Levante
 Alcalá-Zamora
 S. Sebastián-Tenerife
 Erandio-Sestao
 Palencia-Compostela
 Huesca-Logroñés
 Tarrasa-Ibiza
 Granada-San Fernando
 Ceuta-Jerez
 Cartagena-Reus
 Lorca-Calvo Sotelo

QUINIELA-CONSOLACION

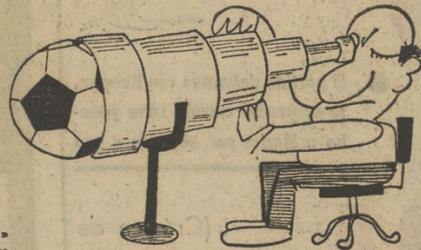
Con la historia de las jornadas «bis», el Patronato de Apuestas ha perdido mucho del terreno conquistado a lo largo de lustros de seriedad y eficacia. El «bingo-quiniela» ha convertido al 1-X-2, en las primeras jornadas del campeonato de Liga, en la «quiniela-consolación». Y así, a las pobres recaudaciones de los dos primeros «bingos», habrá que añadir las también pobres de las jornadas «bis», con equipos de las divisiones inferiores.

LA PROXIMA JORNADA

EN PRIMERA DIVISION

Destacan tres partidos: el «derby» entre los equipos madrileños, con un Real «calentito» de San Sebastián, y un Atlético que tendrá que ratificar su recuperación del segundo tiempo del sábado. Los campeones, que propinaron un duro correctivo al Real Madrid, van a empezar a medir sus posibilidades en Sevilla, frente al Betis. Y el Barcelona, en fin, encontrará en el estadio Insular un rival para confirmar si los azulgranas están dispuestos, de verdad, a hacer de la Liga 1981-82 el paseo que sus fichajes augura. Esta es la jornada:

VALENCIA-VALLADOLID
 ESPAÑOL-ZARAGOZA
 OSASUNA HERCULES
 ATH. BILBAO-SEVILLA
 REAL MADRID-AT. MADRID
 BETIS-REAL SOCIEDAD
 CADIZ-SANTANDER
 LAS PALMAS-BARCELONA
 GIJON-CASTELLON



EN SEGUNDA DIVISION

El Salamanca, lógico «gallito» por su procedencia primerdivisionaria, recibe al Huelva; quizá sea éste el partido de más interés, junto con el que se juega en La Rosaleda, donde el Málaga, tras su victoria en Getafe, recibe al «nuevo» Castilla, ganador del «mini-derby» de ayer. Esta es la jornada:

RAYO VALLECANO-ALMERIA
 SABADELL-OVIEDO
 CORUÑA-MURCIA
 CELTA-LINARES
 AT. MADRILEÑO-CORDOBA
 MALAGA-CASTILLA
 ALAVES-GETAFE
 ELCHE-MALLORCA
 SALAMANCA-HUELVA
 BURGOS-LEVANTE



Schuster, parcialmente tapado por Meijas, abrió el marcador con este disparo. (Foto Efe)

4-0, en el Nou Camp

EL BARÇA, ARROLLADOR

BARCELONA, 21.—El Barcelona derrotó al Cádiz, por cuatro goles a cero, en partido jugado ayer tarde en el Nou Camp, correspondiente a la primera jornada de la primera vuelta del Campeonato Nacional de Liga de Primera División.

Los primeros cuarenta y cinco minutos se cerraron con ventaja azulgrana de 1-0.

A las órdenes del colegiado valenciano Fandós-Hernández, muy bien, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

BARCELONA. — Artola; Gerardo, Olmo, Alesanco,

Schuster, pieza clave del triunfo ante un Cádiz que causó una excelente impresión

Manolo; Victor, Estella, Schuster; Quini, Esteban, Simonssen.

Sustituciones: a los veintidós y veintiséis minutos de la segunda parte, Carrasco suplió a Estella y Sánchez a Gerardo.

CADIZ.—Cocoya; Juan José, Dos Santos, Hugo Vaca, Amarillo; Diego, Mejias, Li-

nares; Luque, López y Mané I.

Sustituciones: en el primer cuarto de hora de la segunda mitad, Choquet suplió a López y Pivarnic a Luque.

1-0. Minuto 17. Schuster recoge un pase del lado izquierdo dentro del área, para magistralmente el balón con el pecho, se escora lige-

ramente, buscando ángulo de tiro, y agarra un gran disparo.

2-0. Minuto 69. Quini, a pase de Esteban, controla el esférico y cruza con la derecha, batiendo a Bocoya.

3-0. Minuto 77. Tras un fallo de Hugo Vaca y Dos Santos, que no aciertan a despejar un centro por bajo desde la derecha, Simonssen, con Bocoya descolocado, marca el tercer tanto.

4-0. Minuto 84. Gran jugada de pared entre Victor, Esteban y Schuster, que aprovecha el alemán para entrar en el área con enorme potencia, llega al punto de penalty y tira con su tradicional dureza.

Pitos iniciales para el Barcelona, que fueron luego un auténtico delirio conforme los goles fueron subiendo al marcador. Buena entrada y tarde calurosa. Ambos equipos felicitaron a Fandós por su actuación, favorecida por la corrección de los contendientes.

Justo triunfo del Barcelona y también merecida goleada de los hombres de Udo Latek frente al recién ascendido Cádiz, quien pese a todo jugó al ataque en el Nou Camp, causando una excelente impresión, sobre todo hasta que Schuster abrió el marcador, ya que en los primeros veinte minutos Diego y Mané I, en dos ocasiones, forzaron a que Artola efectuara tres intervenciones de auténtico mérito para evitar el tanto visitante.

Tras un primer tiempo algo nivelado de dominio territorial, como lo demuestra el 1-0 que cerró este periodo, en la segunda parte, el Barcelona, jugando con mucha potencia, principalmente a base de pases largos, desarbó a los gaditanos.

En el primer cuarto de hora del tiempo complementario vimos a un Barcelona peligrosamente conformista, pero cuando Quini abrió el camino de la goleada con el 2-0, el Barcelona renació y se mostró a excelente altura ofensiva y sobre todo rematadora.

Schuster fue, una vez más, la pieza clave del triunfo barcelonista.

1^ª División



2-0, en La Romareda

BUEN TRIUNFO DEL ZARAGOZA

El Valencia sólo creó peligro en los minutos finales

ZARAGOZA, 21.—El equipo del Zaragoza venció por dos goles a cero al del Valencia en partido correspondiente a la primera jornada de Liga de Primera División, jugado ayer tarde en el estadio de La Romareda.

Al descanso se llegó con el resultado de cero a cero.

Arbitró el encuentro el colegiado castellano Díez Frias. Bien. Enseñó tarjeta amarilla a los zaragocistas Camús y Amorrortu, por juego peligroso.

ALINEACIONES.—ZARAGOZA: Irazusta; Casuco, Zunzunegui (Benedé), Camús, Morgado; Amorrortu (Zayas), Alonso, Güerri; Amarilla, Señor y Valdano.

VALENCIA: Sempere; Carreta, Cerveró, Castellanos, Tendillo; Subirat (Rives), Saura, Solsona; Weltz, Arnessen y Pablo.

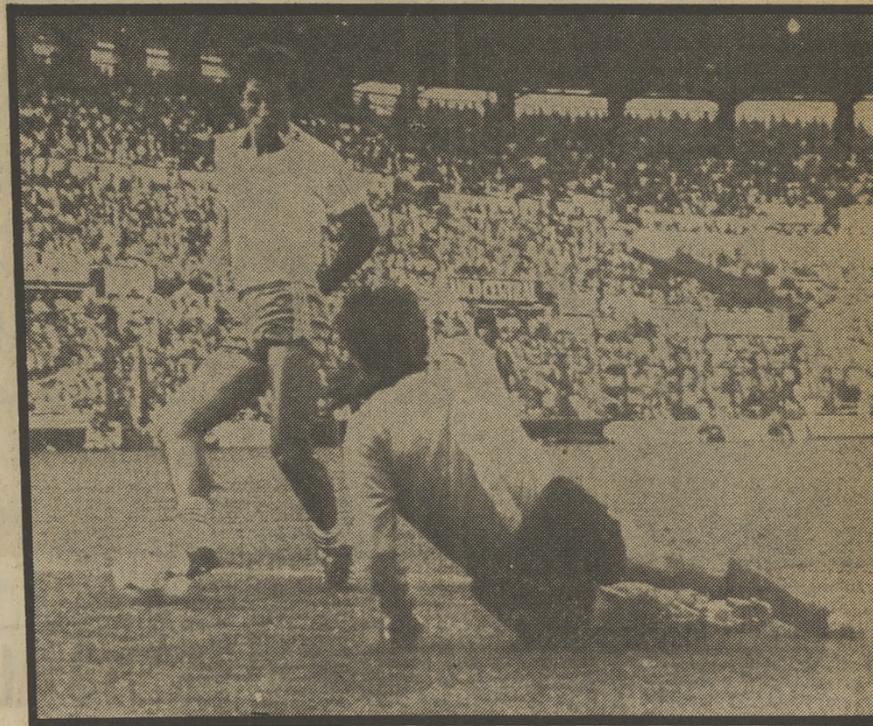
GOLES.—1-0. Minuto cuarenta y siete. Internada de Señor por la banda izquierda, con centro que rebasa a Sempere, y Valdano remata.

2-0. Minuto noventa y dos. Avance de Amarilla por la banda derecha, con centro a Valdano, que marca.

Importante victoria del Zaragoza ante un Valencia más experto y conjuntado, teniendo en cuenta que en las filas locales hay muchos jugadores nuevos.

La primera mitad ha tenido comienzos prometedores del Zaragoza, que en los primeros minutos ha salido al ataque, creando el peligro suficiente como para haber abierto el marcador, pero el Valencia poco a poco, aprovechando el cansancio de los maños, ha adelantado líneas y llevado ocasiones de peligro a la puerta de Irazusta.

En la continuación, el temprano gol del Zaragoza ha desconcertado al Valencia, que ha estado a merced de los locales mucho tiempo. Sólo en los minutos finales ha gozado de oportunidades claras, pero se ha encontrado con el gol del Zaragoza, que ha tirado por tierra sus ilusiones. (Efe.)



Valdano, artífice del triunfo, logró los dos goles maños. Aquí aparece marcando el primero. (Foto Efe)



¿Te estás quedando calvo?

Yo te puedo ayudar (Manuel Rosado)

**En los Teléfs.: 2488679 y 2424018 de MADRID
2154127 y 2154068 de BARCELONA**

PUEDES TENER LA SOLUCION



2-3, en el Sánchez-Pizjuán

Dio la sorpresa el Osasuna

SEVILLA, 21.—Por tres goles a dos venció el Osasuna de Pamplona al Sevilla, en el partido inaugural de la Liga, disputado anoche en el Sánchez-Pizjuán. Al descanso se llegó con empate a un tanto.

Noche algo calurosa, terreno de juego aparentemente en buenas condiciones y algo más de media entrada.

Dirigió el partido el colegiado catalán Crespo Aurré. Mostró tarjeta amarilla al osasunista Irigüibel, por retrasar el lanzamiento del penalty.

ALINEACIONES. — SEVILLA: Bujo; Blanco, Rivas, Alvarez, San José; Choya, Juan Carlos, Pintinho; Magdaleno, César y Santi. A los cuarenta y dos minutos de partido, Ruda substituyó a San José.

OSASUNA.—Vicuña; Macua, Esparza, Lecumberri, Mina; Bayona, Lumberas, Iriarte; Echeverría, Irigüibel y Martín. En el minuto treinta y cuatro de partido, Dioní substituyó a Bayona.

GOLES.—0-1. Minuto catorce. Defectuosa cesión de San José a Bujo, duda éste en la salida y se anticipa Martín, que se interna y, casi sin ángulo de tiro, marca.

● Los navarros supieron aprovechar la ineficacia sevillista, alcanzando una victoria justa

1-1. Minuto treinta y seis. Internada de Alvarez con pase largo a Santi, que aguanta la entrada de un contrario y marca.

2-1. Minuto cincuenta y nueve. Lanza una falta Pintinho y Magdaleno entra al remate de cabeza y marca.

2-2. Minuto sesenta y seis. Se interna Martín y Santi le derriba en el área. Lanza el penalty Irigüibel y marca.

2-3. Nueva jugada de Martín, con dos regates, y su centro lo remata Lumberas de cabeza.

Resultado un tanto imprevisible, pero que, con arreglo al desarrollo del juego, a la astucia y entrega del Osasuna, junto a la premiosidad sevillista y a los fallos de su cobertura, señala una vic-



El tesón de los navarros, y sobre todo la seguridad de su defensa, fueron factores vitales para el éxito. (Foto Efe)

toria de los navarros trabajada a pulso y conquistada con toda justicia.

Si bien el primer gol osasunista, que desconcertó a los locales, se produjo en un fallo garrafal de la defensa y el portero del Sevilla, el Osasuna supo sacar partido del nerviosismo, de la inoperancia del equipo local, para cerrar a cal y canto su puerta, hasta para abrirse en abanico para atacar con soltura.

El dominio en la primera parte fue alterno. En la continuación salió el Sevilla con fuerza y con mayor velocidad y le dio la vuelta al marcador, pero cuando ya ganaba volvieron los fallos de marcaje y el equipo navarro, con gran serenidad, se anticipó a las jugadas y fue poco a poco derrumbando a la zaga local hasta alcanzar una victoria justa.

Destacaron por el Sevilla,

Alvarez, y la voluntad de el equipo, pero sobre todos Santi y Magdaleno, y por Iriarte, Martín, Esparza y el Osasuna, la labor de todo Lumberas. (Efe.)

2-0, EN EL RICO PEREZ

EL ESPAÑOL, A MERCED DEL HERCULES

ALICANTE, 21.—Con una buena entrada se jugó el encuentro inicial de la Liga entre el Hércules y el Español de Barcelona. La réplica de los aficionados a los jugadores por la pasada huelga se tradujo en una fuerte bronca cuando saltaron al terreno de juego. Luego cambiaron las cosas: el Hércules se anotó un valioso triunfo y el público, entregado a sus jugadores, les despidió con una fuerte ovación.

ALINEACIONES. — ESPANOL: Custers; Arábí (Vilches), Corominas, Molinos; Canito, Escalza; Fortes, Zúñiga (Roberto Martínez), Carlos, Urbano y Marañón. HERCULES: Tomaszewski; Serrat, Cartagena, Albadalejo; Ernesto, Aracil; Segundo, Muller (Cobos), Herbera (Reces), Vidal y Churruca.

Dirigió el encuentro el colegiado guipuzcoano Urío Velázquez, que tuvo una buena actuación, mostrando tarjeta amarilla a Segundo, en el primer tiempo, y a Vidal, en la segunda parte.

GOLES. — 1-0. Minuto cincuenta y siete. Inició la jugada Ernesto, centró raso, y Segundo, desde muy cerca, envió la pelota a la red.

2-0. Minuto sesenta y cinco. Ernesto pasa largo a Churruca, éste adelanta el balón a Segundo, quien sin parar dispara fuerte y colocado, entrando la pelota junto al poste. Un gol de bella factura que fue largamente aplaudido.

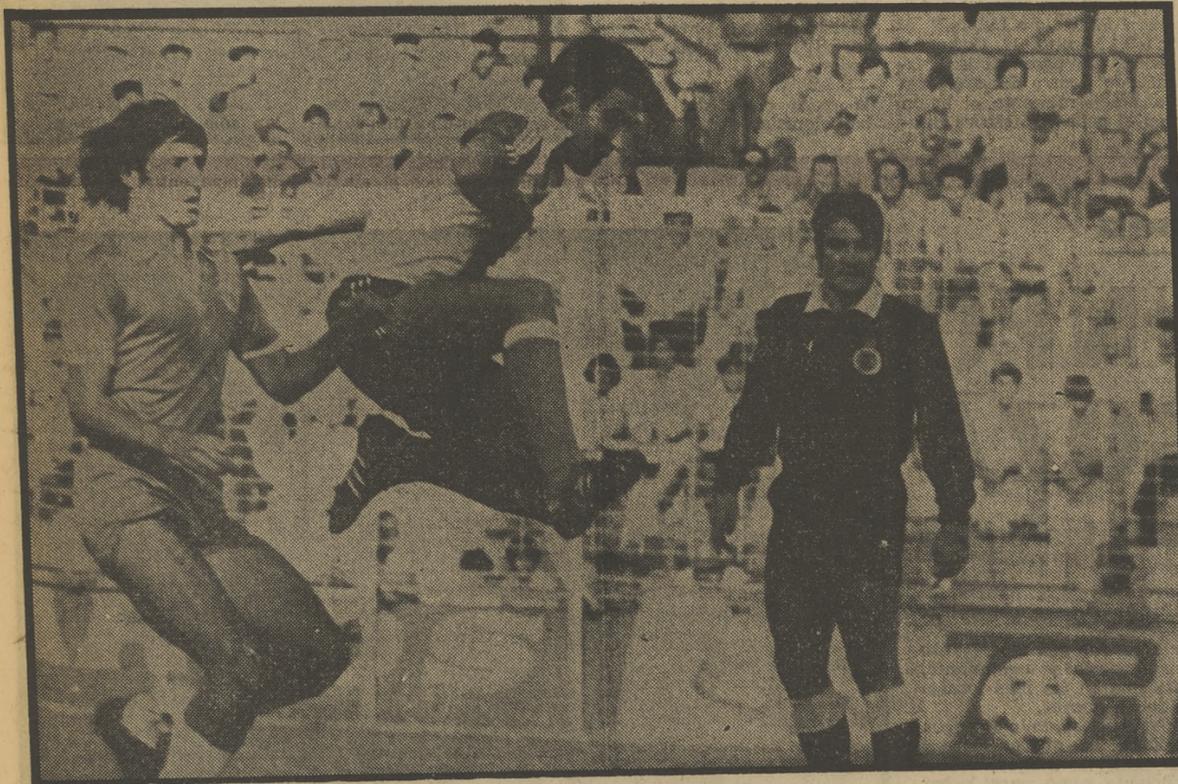
Había deseos de ver fútbol, y los aficionados alicantinos acudieron en gran número al estadio Rico Pérez para presenciar un partido que en anteriores ediciones había dejado satisfechos a los más exigentes. En esta ocasión, y a la vista de lo que ocurrió en el primer tiempo, quien más y quien menos pensó que la norma se había torcido, porque en los primeros

cuarenta y cinco minutos el juego fue de baja calidad, se jugó a un ritmo muy lento, se repitieron los fallos y se desaprovecharon muchas oportunidades de marcar.

En el segundo tiempo cambió la decoración, sobre todo a partir del primer gol. Todo fue a mejor, sobre todo por lo que al Hércules se refiere, puesto que pronto marcó el primer gol, se fue arriba, mientras el Español se desinchaba y quedaba a merced de los locales.

Nos pareció el Español poco ambicioso, demasiado lento y torpe, no sólo porque acusó el estrecho marcaje a que fueron sometidos sus mejores hombres, sino porque disponiendo de buenas ocasiones de marcar, a la hora de tirar a puerta sus artilleros fracasaron rotundamente.

Por lo que al Hércules se refiere, la impresión que ha causado ha sido excelente. Los hombres debutantes han causado una estupenda impresión, esperando que vayan a más a medida que transcurran las jornadas y haya más cohesión en el conjunto. Tanto Tomaszewski como Segundo, Albadalejo y Muller, cumplieron admirablemente, y encontraron en Cartagena, Ernesto, Aracil y Churruca unos magníficos colaboradores. En el Español sobresalieron Canito Molinos, Fortes y Urbano. (Efe.)



En la segunda mitad, el Hércules dominó por completo a los españolistas y logró un triunfo brillante, con continuos ataques. (Foto Efe)

2-1, EN ZORRILLA EL VALLADOLID FRENO AL SPORTING

VALLADOLID, 21.—El Real Valladolid venció al Sporting de Gijón por dos goles a uno en el primer encuentro de Liga de la Primera División disputado en el estadio José Zorrilla, que registró una buena entrada, terreno de juego en buenas condiciones y horario poco usual debido a las ferias y fiestas de San Mateo.

Al descanso se llegó con ventaja local por un gol a cero.

Los jugadores de ambos equipos fueron recibidos con una fuerte pita por la reciente huelga.

Dirigió el encuentro el colegiado Damin Rendón, que tuvo una actuación floja, pasando por alto un penalty en el área visitante por agarrón de Maceda a Jorge. Mostró tarjeta amarilla a Santos, Javi, Jiménez y Ma-

ceda, que tuvo que abandonar el terreno de juego en el minuto veinticinco de la continuación por doble amonestación.

ALINEACIONES.—VALLADOLID: Fenoy; Richard (Santos), Gilberto, Lucas (Javi), Jorge; Pepin, Joaquín, Morel; Gail, Minguella y Rusky. SPORTING: Claudio; Redondo, Jiménez, Cundi, Maceda; Uria, Pedro, Joaquín; Mesa, Andrés (Urrecho) y Ferrero.

GOLES.—1-0. Minuto trein-

◆ El gijonés Maceda, expulsado por doble amonestación

ta y tres. Centro de Richard con fallo de los delanteros locales y Minguella, desde atrás y de fuerte chut con la izquierda, bate al meta gijonés.

1-1. Minuto cuarenta y ocho. Centro de Pedro con fallo de Fenoy, que se le escapa el balón; Gilberto intenta despejar y entrega a Ferrero, que marca a placer.

2-1. Minuto cincuenta y ocho. Balón largo de Morel sobre Jorge y, ante la salida de Claudio, le bate por bajo.

El partido ha sido muy disputado, con un Valladolid

que dominó en la primera mitad y supo frenar con acierto los contragolpes gijoneses. Pero en la continuación, y a raíz de lesionarse ambos laterales vallisoletanos, los visitantes presionaron insistentemente y gracias a la acertada labor de Fenoy se consiguió una importante victoria en esta primera jornada de Liga.

Destacaron en el Valladolid Minguella, Fenoy, Richard y Pepin. Por el Sporting, Pedro, Andrés y Jiménez. (Efe.)



Sin apretar el acelerador, pero mejor conjunto (3-1), ganaron los donostiarras

ROZO EL RIDICULO

EL MADRID ANTE LA REAL

SAN SEBASTIAN. (Por teléfono.)
FICHA TECNICA

RESULTADO.—Real Sociedad, 3 (Ufarte, Alonso y Zamora); Real Madrid, 1 (Ito).
EQUIPOS.—REAL SOCIEDAD: Arconada; Olaizola, Cortabarría, Górriz, Celayeta; Zamora, Larrañaga, Alonso; Vaquero (Urande, minuto setenta y cuatro), Satrustegui y Ufarte (minuto ochenta y cuatro, Iriarte).
REAL MADRID: Miguel Angel; Cortés, Navajas, Sabido, Camacho; Angel, Del Bosque (Gallego, minuto sesenta y cuatro), Stielike; Juanito, Santillana e Ito (Isidro, minuto cincuenta y siete).
ARBITRO.—Dirigió la contienda el colegiado santanderino Sánchez Arminio, muy bien. Amonestó a Alonso, Navajas y Sabido, por entradas violentas todos ellos.

MARCADOR.—0-1. Minuto uno. Pase de Camacho a Juanito, éste se interna, Arconada sale a la desesperada y con la punta del pie le quita el balón, que llega de rebote hacia las inmediaciones de Ito, y el exterior zurdo madridista, desde una distancia de 20 metros y sin dudarle, introduce el balón en las mallas.

1-1. Minuto veinte. Balón de Zamora hacia el punto de penalty, y Ufarte, sin que nadie le moleste, peina el balón; Miguel Angel despeja débilmente e introduce el esférico en su marco.

2-1. Minuto sesenta y tres. Fallo de Del Bosque, y Alonso empalma desde unos 30 metros, con el exterior del pie derecho, un tiro que se cuela pegado al poste, sin que Miguel Angel se entere.

3-1. Minuto setenta y uno. Camacho, al intentar interceptar un balón, le da un pase mortal de necesidad a Zamora, que marca fácilmente.

PORMENORES.—Tarde calurosa. Lleno en los graderios. Terreno de juego encharcado, a pesar de la sequedad del tiempo. Los jugadores del Madrid, que vistieron de morado, hicieron un túnel para recibir a los campeones de Liga, ante el delirio del público. Ambos porteros oficiaron como capitanes.

PUNTUACION TROFEO BUSIAN

Desierta la puntuación de tres.
Dos puntos: STIELIKE.
Un punto: ITO.

Crónica de
MARTIN SEMPRUN,
enviado especial



- Desorden táctico madridista, que aprovecharon con toda comodidad los guipuzcoanos
- Fracaso la cobertura madrileña, ante el fútbol abierto y sencillo de los campeones de Liga
- También en el centro del campo ganaron la partida los vascos, con la única oposición de Stielike



Stielike, una vez más, fue el destacado —único realmente— en el Real Madrid. (Foto Jorge FERNANDEZ)

NI DOS REALES

No se puede tener menos peso específico en cuanto a calidad y técnica se refiere que el demostrado ayer por el cuarteto defensivo del Real Madrid. El Madrid, además, está roto por su eje medular; en la línea media no funciona más que a cierto nivel el alemán Stielike, y cuando a éste se le encargan misiones de marcaje, el equipo se resiente notablemente. ¿Y qué ocurre con la delantera? Un tanto de lo mismo: desasistida totalmente, con Juanito jugando a su aire, el aire fácil del centro del campo; con Santillana en nulidad y a la espera tan sólo de que a Ito le llegue un balón en ciertas condiciones. Por eso no nos puede extrañar que el Madrid rozara el ridículo ayer ante una Real Sociedad que jugó lo justo y necesario para noquear suficientemente a su rival. Y cuando digo lo justo me refiero a que no quiso ni hizo intenciones de pisar el acelerador cuando en el marcador figuraba ya el rotundo 3-1. Es más, la Real renunció a la ofensiva en el último cuarto de hora, y entonces fue cuando los del Madrid propiciaron tres ocasiones para marcar, en las que le sobraron nervios y les faltó tranquilidad.

¿Quién tira a puerta en el Madrid? ¿Quién es capaz de dar un pase adelantado? ¿Por qué están tan mal situados sus jugadores en el terreno de juego? ¿Quién es capaz de poner orden y concierto en el equipo? ¿Quién juega sin



López Ufarte hábilmente peina este balón de cabeza y establece el empate a uno inicial para la Real Sociedad. (Efe)

balón? En estas y en otras muchas preguntas está la clave de lo que le ocurre al Madrid y del por qué perdió anoche. Lagunas tácticas que aparecen en el esquema madridista son más propias de un equipo de colegio que de un aspirante al título de Liga. ¿Cómo se puede jugar con la ausencia física de algún elemento por el ala izquierda? ¿Cómo se le puede permitir a Juanito que baje a zonas donde deshace más que hace? La falta de cohesión entre las líneas madridistas es alarmante. Un equipo no puede jugar a ráfagas, a tirones, siempre de la mano del mismo jugador, Stielike, porque el equipo acaba por quemarse, como quemado terminó el propio jugador alemán.

El primer tiempo fue de total dominio donostiarra que, bien situados en el terreno de juego, supieron controlar más y mejor el balón, acosando continuamente la meta de Miguel Angel, mientras los forasteros tan sólo se limitaban a la práctica del contraataque. Zamora, Alonso y Larrañaga supieron, poco a poco, imponer su ley, hasta convertir en dos defensas más a Angel y Del Bosque. El duelo entre Zamora y Stielike fue precioso, digno de ver, pero siempre dentro de los límites del campo madridista.

Aunque la Real fallara en los últimos metros, de cara al gol, la verdad es que de ellos partió el mejor fútbol, abierto por los extremos y con un ariete, Satrustegui, perfectamente apoyado por dos interiores, Alonso y Za-

mora, que supieron llevar constantemente el ¡huy! a las gradas. El Madrid, como siempre, cojo por el lado izquierdo (Juanito jugó de interior, e Ito de extremo derecha), estaba al acecho de la menor oportunidad, pero tan sólo se limitaba a eso. A medida de que transcurría el tiempo existía más distancia entre las líneas de atrás y la delantera; Del Bosque no podía con Larrañaga, y Alonso hizo locuras con Angel, mientras Stielike se diluía en su labor de marcaje a Zamora.

Llegó el gol del empate, y pudo llegar alguno más, pero lo cierto fue que la Real jugó y mandó más que el Madrid.

Tras el descanso, bajó varios enteros el ritmo del partido, pero aún así se hizo más ostensible la diferencia entre los de casa y los foráneos. Las diferencias de calidad existentes entre los Cortés, Sabido y Navajas, con respecto a Vaquero, Ufarte y Satrustegui; el mal momento de Camacho; la superioridad de los centrocampistas Alonso y Zamora sobre sus rivales de línea, y los despistes de Miguel Angel, que se tragó dos goles, hicieron el resto.

En los últimos minutos la Real bajó la guardia; Juanito se fue al frente, y allí se encontró con dos ocasiones espléndidas para marcar. Hubiera sido injusto; el Madrid no hizo méritos para mejorar el resultado final y, en una palabra, el Madrid de ayer fue inferior a la Real Sociedad en todas sus líneas y en todas las dimensiones del partido.

COMPRO

- ORO • PLATA
- PORCELANA
- BRONCE
- CANDELABROS

Enrique Busián

MAYOR, 6-1ª Planta Tels. 222 14 95-2217133 MADRID

y toda clase de
JOYAS, NUEVAS,
o ANTIGUAS

Pago al
CONTADO
y en
EFECTIVO



Adelardo vio el partido con PUEBLO

“¡QUE FUTBOL, QUE FUTBOL!”



“Siete hombres atrás; con los tres de delante, diez: ¿dónde está el centro del campo?”

Allí abajo, sobre el césped, estaban las nuevas generaciones de su «Atleti», enfrentándose a los jóvenes cachorros de Javier Clemente, en el partido inaugural del Campeonato de Liga. Allí arriba, en la tribuna, Adelardo se lamentaba de lo que estaba viendo... «¡qué fútbol!, ¡qué fútbol!»... igual que otros miles de aficionados que se encontraban el sábado por la noche en el estadio del Manzanares.

—Mira, mira... uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete hombres atrás. Con los tres de delante, diez. ¿Dónde está el centro del campo?

Y es que las cosas no marchaban bien para el Atlético de Madrid. Quizá fuese el nerviosismo; quizá la falta de rodaje, o esa bronca de salida, o ese resultado de Oporto.

—A los hombres de atrás les falta seguridad. Ves ese despeje de Arteché a córner. Ahí el portero le tiene que decir: «Estás solo, tranquilo.» Cuando hay inseguridad se ve en seguida. ¿Ves ese córner? ¿Por qué no suben a rematar Arteché y Balbino, que son hombres altos?

—El centro del campo...

—Existe más descompensación que en mi época. Todos los balones pasan por Dirceu, porque es un hombre que lo toca muy bien, pero están dejando muy solos a los delanteros. Es que hoy los medios son más destructivos que constructivos. En los contraataques nosotros salíamos siempre en apoyo de las puntas. Da lo mismo jugar con

una o dos puntas, pero en los contraataques no se les puede dejar solos, hay que apoyarlos.

—Y las puntas están totalmente solas...

—A Rubén Cano le veo lento. El mejicano se desmarca muy bien. Marcos lo está haciendo como debe ser. El tiene una arrancada rápida y tiene que buscar el área. De todas formas, al Atlético le cuesta llegar.

Con el segundo tiempo llegaron los goles y la cosa varió bastante. Al menos el partido entró en una fase entretenida.

—El gol ha sido bonito. El mejicano lo ha sacado muy bien y Ruiz ha demostrado que va muy bien de cabeza... Ahora, el portero ha cantado.

Hay un fuera de banda a favor del Atlético que se saca mucho más adelantado del punto en que debía de lanzarse.

—Jo, eso nosotros los hacíamos de película. Nos lo señalaban aquí y nos íbamos veinte metros más allá...

Después, un intento de remate de Hugo

Báñez —«el mejicano ha saltado muy bien»— y el segundo gol, el de Marcos.

—Marcos se lo merecía; lo está haciendo muy bien y se merece ese gol. Yo, la verdad, al Athletic le veo flojo, pero me gusta mucho Bolaños, ese chico es rapidísimo y, además, va muy bien por arriba.

—¿Ves al Atlético de Madrid remontando el resultado de Oporto?

—No. Remontar tres goles es muy difícil, y no veo que se creen oportunidades para eso.

Luego llega esa pared entre Marcos y Ruiz que a punto está de terminar en gol.

—¡Qué pared más bonita! Es la ocasión más clara de todo el partido. Qué bien lo ha hecho Marcos. Si es que tiene que estar ahí, porque su juego se presta a moverse en ese terreno.

—Falta Rubio.

—Rubio para los partidos de casa sería muy importante, porque en su zona lo hace muy bien; creo que es de lo mejor que tenemos, pero para jugar aquí, en el Manzanares. De todas formas, lo malo del fútbol es que cada uno tenemos nuestra alineación y no cabe duda de que el que mejor sabe cómo están los jugadores es el entrenador, que los está viendo todos los días.

Ernesto L. FEITO

2-1, EN EL SARDINERO

AL BETIS LE PERDIO SU CONFORMISMO

Se adelantó en el marcador y acabó siendo acorralado y derrotado por el Racing

SANTANDER, 21.—El Santander ha derrotado al Real Betis por dos goles a uno, en partido de fútbol correspondiente a la primera jornada del Campeonato de Liga de Primera División, que se ha disputado en El Sardinero.

Al descanso se llegó con ventaja del Betis por un gol a cero. Arbitró el colegiado murciano Jiménez Madrid, bien. No mostró tarjetas amarillas.

ALINEACIONES.—SANTANDER: Moncalcón; Villita, Preciados, Angulo, Mantilla; Chiri, Pedraza, Piru; Verón, Quique y Víctor (Bernal). BETIS: Esnaola; Benítez, Gordillo, Alex, Peruena; Ortega, Ramón, López; Diarte, Cardeñosa (Gerardo) y Moyano (Rincón).

GOLES.—0-1. Minuto veinte, jugada de López y Diarte remata a la red. 1-1. Minuto setenta y

tres, centro de Verón sobre Quique, éste le devuelve el balón para que de disparo cruzado marque a placer.

2-1. Minuto ochenta y ocho, saque de esquina contra el Betis, que la defensa no acierta a despejar y Mantilla, de cabeza, bate a Esnaola.

El Racing ha logrado sumar los dos primeros puntos del presente campeonato de Liga, frente a un rival confiado, que marcó en el primer tiempo y se creía tener el partido ganado.

El juego, sin embargo, fue malo y tan sólo el tesorero empleado por los jugadores santanderinos en

su reingreso a Primera División les permitió remontar el resultado adverso, que llegó a los veintiocho minutos del segundo tiempo. A partir de este momento el Racing se hizo amo y señor de la situación, acorralando al Betis, hasta que logró el tanto que le daba la definitiva victoria.

El Betis se mostró en todo momento conformista, sobre todo con el resultado a su favor, a pesar de que dispuso quizá de las mejores ocasiones para marcar, aprovechándose del descuido de los santanderinos, empeñados en atacar para remontar el resultado.

Destacaron por parte del Santander, Mantilla y Verón, mientras que por el Betis sus mejores hombres fueron López y Gordillo. (Efe.)



Diarte inauguró con este gol el marcador, pero luego el Racing daría la vuelta al resultado (Foto Efe)



Fútbol embarullado, lento, impreciso y de muy poca calidad. Eso fue lo que se vio en Castalia. (Foto Efe)

1-1, EN CASTALIA

El Castellón empató en el minuto 94

Tanto los albinegros como el Las Palmas mostraron demasiados fallos

En partido disputado en el estadio Castalia, que registró una buena entrada, el Castellón y la U. D. Las Palmas empataron a un gol, en partido correspondiente a la primera jornada del Campeonato Nacional de Liga de Primera División.

Al descanso se llegó con empate sin goles.

ARBITRO.—Lamo Castillo, del Colegio Castellano, bien. Descartó en el segundo tiempo más de cinco minutos, sin motivo aparente para ello, y en este descuento consiguió el Castellón el gol del empate. Amonestó a Ferrer y Fernández Amado.

ALINEACIONES.—CASTELLÓN: Racic; Ibeas, Pulido, Ferrer, Durán (Navarro); Pérez Contreras, Fernández Amado, Blanco; Oscar Ferrero (Conde), Planelles y Mestre.

LAS PALMAS: Pérez; Calvo, Felipe, Roque, Mayé; Pepe Juan, Félix, Saavedra (Toledo); Julio (Benito), Fortunato y Juani.

GOLES.—Cero-uno. Minuto setenta y cuatro. Lanza el

portero visitante sobre el área local. Fallan en el despeje sucesivamente hasta tres defensas y Juani se encuentra solo con la pelota ante Racic, fusilando prácticamente el gol.

Uno-uno. Minuto noventa y cuatro. Córner sobre la meta visitante, hay una «mélée», y finalmente remata de cabeza Mestre, despejando con las manos el defensa Felipe sobre la misma raya de gol. El árbitro señala penalty, que transforma Blanco.

Buena entrada en el estadio Castalia en tarde veraniega con sol y calor.

A dos minutos del final tuvo que ser retirado en camilla el internacional juvenil Saavedra, que sufrió un fuerte golpe en el estómago.

Afortunadamente, parece que la lesión no reviste mayor importancia.

Fue un partido clásico de principio de temporada, en el que los dos equipos mostraron fallos de marcaje e imprecisiones, practicando un fútbol lento, sobre todo en el segundo tiempo, quizá a causa del calor. El Castellón tuvo más ocasiones claras para marcar, pero fueron los canarios quienes poco a poco impusieron el ritmo de juego que más les convenía.

A los treinta y tres minutos un tiro de Fernández Amado desde lejos fue repelido por el poste, y dos minutos después Calvo despejó casi sobre la raya de gol un balón que se le había escapado al portero.

El resultado puede aceptarse como justo. Destacaron por el Castellón Racic, Ibeas y Blanco. Por el Las Palmas, Saavedra, Felipe y Pérez. (Efe.)

Mal comienzo y buen final madrileño (2-0) frente a su homónimo vasco

FICHA TECNICA

RESULTADO.—Atlético de Madrid, dos (Ruiz y Marcos); Athletic de Bilbao, cero.

EQUIPOS.—A. MADRID: Aguinaga; Juanjo, Arteche, Balbino, Julio Alberto; Ruiz, Dirceu, Quique; Marcos, Rubén Cano y Hugo Sánchez. (Sin cambios.)

A. BILBAO: Zubizarreta; Núñez, Bolaños, Goicoechea, Purroy; Guisasaola, Gallego, Rojo, Noriega (Sola y después Endika); Dani y Argote.

MARCADOR

1-0. Minuto sesenta. Córner que bota, por el lado izquierdo, Hugo Sánchez, falla Zubizarreta en su salida, y Ruiz clava un gran testarazo.

2-0. Minuto setenta y nueve. Excelente penetración de Julio Alberto, después de driblar a varios adversarios, centra a media altura, y Marcos, a la carrera, oliendo el gol, clava el balón en la red.

PORMENORES

Noche algo calurosa en este debut retrasado de Liga. Buen terreno y casi media entrada (unos 30.000 espectadores); buena entrada para ser televisado en directo. Hubo algunos roces, pero el juego no fue violento. Atendidos: Marcos, Rubén, Sola, que hubo de retirarse, y Hugo Sánchez. El Atlético lanzó seis saques de esquina, y los visitantes cinco. Los forasteros lucieron uniforme todo azul raso, por coincidencia de colores. Los equipos fueron recibidos con fuertes pitos, por la huelga, y para los locales, por la actuación desafortunada de Oporto. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento, días pasados, del socio número 19 del Atlético y presidente del Comité de Juveniles y Aficionados, don Rafael Caravantes Minguéz, gran impulsor del fútbol de estas categorías.

PUNTUACION TROFEO BUSIAN

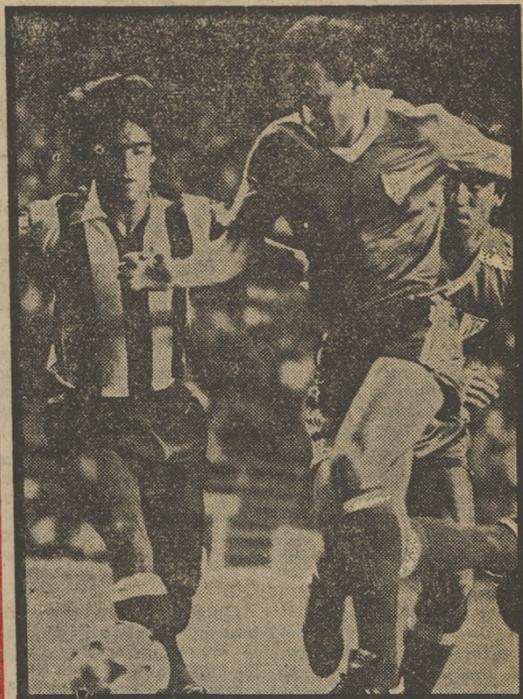
MARCOS, tres puntos; JULIO ALBERTO, dos; RUIZ, uno.



Crónica de RUANGO

Fotos. Jorge FERNANDEZ

EL JUGADOR MARCOS



Las cualidades de Marcos, que le llevaron a la internacionalidad y a ser uno de los 22 escogidos por Santamaría para el mundial, se pusieron de manifiesto. Marcos había tenido un flojo final de campaña anterior y una decepcionante actuación en la gira del equipo nacional por Sudamérica. Ahora, al olor de la nueva temporada, sus grandes facultades, sus cambios de ritmo, su sentido vertical del juego, le hacen otra vez candidato máximo a una plaza para el M-82. Marcos jugó ante los bilbaínos con prodigalidad de esfuerzos, penetración, sentido del remate y omnipresencia en todo el campo. Marcos puede jugar como exterior, ariete o cualquier demarcación ofensiva. Arranca de atrás, tiene fuerza y técnica y está llamado a grandes empresas.

Resurgió el ATLETICO

Las ansias de fútbol no siempre deparan buenos espectáculos. El retraso de la Liga llegó al Manzanares con iracunda impaciencia de los aficionados y demasiados nervios para los jugadores. Y nos quedamos sin juego casi en tres cuartas partes del partido. Los atléticos de aquí y los más jóvenes de la ría sólo hacían que correr, arracimarse sobre el campo, fallar los pases, jugar por el centro sin penetraciones por las bandas, con un fútbol —por llamarlo de algún modo— atropellado y de casi debutantes.

Pero hay que hacer una salvedad con Marcos, tanto por lo que supuso para su equipo como para el espectáculo, y, a la postre, para la victoria de los madrileños. Desde el primer minuto el joven Marcos Alonso inundó el campo con su presencia, sus fintas, sus penetraciones y remates, en una respuesta lógica a las pretensiones de los espectadores. Con Marcos,

Julio Alberto, que también galopaba por su banda en vertical en busca del marco contrario, y la actividad de Ruiz, precisamente los tres hombres más destacados de su cuadro. En medio de aquel constante barullo de juego alocado, la labor de Marcos se sentía como una brisa en el sopor de la noche veraniega. Eran los únicos destellos de un fútbol primerizo,

El Athletic de Bilbao, carente de técnica, demostró ser un cuadro joven, luchador, pero inexperto

de bostezo y sin efectividad, aunque el meta vasco se luciera en tres remates peli-grosos de Julio Alberto y dos de Marcos y uno final de Ar-teche, que salvó a córner milagrosamente.

Poco parecía cambiar el segundo tiempo, porque los fogosos bilbaínos inundaban su cobertura con el buen estilo de Bolaños y la seguridad de su portero, hasta que sonó el clarín del gol, que nos recuperaba el tiempo perdido. El enorme testarazo de Ruiz, coincidente con el fallo garra-fal de Zubizarreta en su salida, dio al partido la sal y el condimento que faltaba. Ahora el Athletic ya no se hacía conservador ni el Atlético se conformaba con la corta diferencia. Marcos seguía con tarea tan brillante como positiva, el cambio de Sola por Noriega daba mayor impulso a los «azulados» de San Mamés y el juego tenía la vibración de que había carecido anteriormente. Un refuerzo en el árbitro le sirvió a los vizcaínos del mejor contrataque con oportunidad mollar para Dani, que tiró

fuera, incomprensiblemente para su habilidad, lejos del poste derecho. El revulsivo madrileño no se retrasó y un tiro de Quique a la salida de un córner fue milagrosamente desviado por Zubizarreta. Pero se masticaba la bien trabajada victoria de los rojiblanco y la jugada valiente y decidida de Julio Alberto dejó toda la opción para el veloz Marcos.

Desde allí al final el Atlético pudo haber aumentado su diferencia con un remate desviado de Ruiz y el equipo jugó con soltura, facilidad y suficiencia. El Athletic no se doblegó, pero sí tuvo que reconocer la superioridad madrileña. El 2-0 era justo y merecido y el partido se había redimido en sus treinta minutos finales.

El Atlético tuvo defectos, pero prevaleció su voluntad de vencer y el enorme partido de Marcos, la rapidez de Julio Alberto y la ubicuidad de Ruiz, Cumplió Aguinaga, discretos Balbino y

Juanjo en demarcación poco propicia, arriesgado Arteche y a menor rendimiento de lo habitual Dirceu y Quique, aunque, como todos, se creciesen al final. Rubén Cano ha cogido velocidad y con solo empeño fue un poste de fácil marcaje para sus adversarios. Hugo Sánchez es jugador estilista, muy amigo de «chilenas» y jugadas acrobáticas, pero no está adaptado al endiablado juego europeo. El derroche de Marcos suplió estas deficiencias, pero no será suficiente para otros partidos. De cualquier modo, la actuación global del Atlético fue

años luz superior a la del estadio Bessa, de Oporto.

El Athletic defraudó en sus pretensiones por su incipiente técnica y en su escasa capacidad ofensiva. Existe en agraz, sin duda, una promesa de gran equipo e inunda el terreno de brío y juventud, pero por ahora juega poco al fútbol y pasa mal. Clemente hizo actuar al conjunto con una técnica británica en 4-4-2 con Dani y Argote de arietes abiertos y defensa escalonada y con Noriega, y luego Sola, y Endika como apoyos al centro. Pero el secreto del fútbol no está en la táctica y sí en su interpretación. Y por ahora el Athletic es eso sólo, un cuadro pleno de juventud, con las gotas de nicardía de Rojo, de Dani, infeliz en el remate; Argote, el joven Bolaños y el esfuerzo de todos. Tendrá que madurar.

LA NOVEDAD CLEMENTE

Javier Clemente, el técnico más joven de Primera División, sólo cuenta treinta y un años, ha escogido la juventud y está dispuesto a llevar a cabo la renovación del gran club vasco. Pero, por ahora, su equipo sólo puede prometer eso precisamente: juventud. También espíritu de lucha, garra tan vizcaína, pero casi total carencia de calidad técnica. El jugador tiene que madurar en su técnica, de la que viene en muchos casos desprovisto, y Clemente no pudo ofrecer el sábado ese partido y ese rendimiento que prometía. Por ahora tendrá que esperar este joven entrenador, hoy novedad en Primera División.

EL ARBITRO

Notable para García Carrión

El colegiado valenciano García Carrión tuvo una feliz actuación con fine tecto en las riendas del partido, sin aspavientos, ni provocaciones a los jugadores y gran sentido de la disciplina, en sus decisiones templadas y sin precipitación. Pudo fallar en alguna interpretación pero pasó inadvertida. Mostró tarjeta amarilla al bilbaíno Sola, por entrada violenta a Ruiz. Bien acoplado con sus líneas, el árbitro llevó con buen tino el curso, por lo que su calificación puede considerarse como notable.

1-0, en el Carlos Tartere

Decepcionó el Rayo

- Con el solitario gol de Omar le bastó al Oviedo para decidir, en un mal partido

OVIEDO. (Especial para PUEBLO, por Juan María ALFARO.)—ALINEACIONES.—REAL OVIEDO: Camuel; Castro, Vili, Valdés, Ondina; Anduna, Martín Roales, Manui; Omar (García Barrero), Domingo (Pulgar) y Lozano. RAYO VALLECANO: Mora; Anero, Uceda, Jiménez, Rocamora; Benito (Morón), Aguilar, Robles; Angel Robles, Chuti (Juan) y Pozo.

ARBITRO.—Arbitró el encuentro el colegiado gallego Taboada Soto, que tuvo una buena actuación, facilitada en gran parte por la deportividad con que se emplearon ambos contendientes. Únicamente mostró una tarjeta amarilla a Castro, del Oviedo, por juego peligroso.

GOLES.—1-0. El único tanto del encuentro se consiguió en el minuto treinta y dos. Fue obra de Omar, delantero centro ovetense, quien, tras recibir un pase de Martín Roales, se deshizo de dos defensores contrarios y desde el borde del área lanzó un impresionante disparo que se coló por una escuadra de la portería, sin que Mora pudiera hacer nada por evitarlo.

Para septiembre

De principio a fin los temores han sido mutuos y tanto el preparador del Rayo como el de los asturianos han dado órdenes estrictas de marcate a sus hombres, y así hemos visto cómo unos y otros se emparejaban sin descuidar esa vigilancia sobre sus pares respectivos ni un solo momento.

El equipo de Vallecán ha podido obtener un mejor resultado porque, sinceramente, creemos que ninguno de los dos contendientes mereció ganar. Pero un gol es casi determinante en nuestro fútbol actual y quien lo consigue tiene prácticamente amarrado el resultado. Así, por ejemplo, el Rayo ha tenido varias oportunidades de marcar, pero tanto Pozo como Aguilar han desaprovechado las mismas en unos momentos clave del partido. También el Oviedo tuvo en los minutos finales tres ocasiones claras de aumentar el resultado, todas a cargo de su extremo izquierdo, Lozano; pero unas veces el travesaño y otras los fallos del propio extremo imposibilitaron la materialización de tan claros momentos.

Quizá la única nota positiva del encuentro haya sido la corrección por parte de los dos equipos, que ha facilitado el excelente arbitraje del gallego Taboada Soto, quien apenas se ha visto sobre el terreno.

A la hora de las calificaciones apenas hemos visto a nadie que merezca más allá de un aprobado. Si de un examen escolar se tratara, uno los mandaría repetir en septiembre. Lo único que ha sido de auténtica calidad fue el gol del Oviedo, logrado por el argentino Omar a pase de Martín Roales desde más de veinticinco metros, y dando tal punterazo a la pelota que ésta entró como un obús en el marco del sorprendido Mora, quien nada pudo hacer por evitar el tanto.

Ambos equipos fueron recibidos con una fenomenal pita por un público que no olvidaba los quince días que han estado sin fútbol a causa de la huelga. Un golazo, tal vez de churro, pues no es normal meter goles así, no puede justificar noventa minutos de aburrimiento, de tedio y de un juego de pésima calidad.

Se impuso (1-0) en el "miniderby" madrileño de Segunda



- Alvarez, a los tres minutos, marcó el único tanto del encuentro
- El Atlético Madrileño, al contragolpe, dispuso de tres claras ocasiones para marcar

EL CASTILLA CAUSO BUENA IMPRESION

RESULTADO.—Castilla, 1 (Alvarez); Atlético Madrileño, 0.

ALINEACIONES.—CASTILLA: Miguel; Juanito, Salguero, Espinosa, Casimiro; Alvarez, Fraile, Michel; Serrano, Paco y Alfonso. En el minuto setenta y ocho de partido entra Manolo en sustitución de Alfonso. Tres minutos más tarde Michel deja el puesto a Pantoja.

ATLETICO MADRILEÑO: Belza; Tomás, Angel, Cárdeno, Clemente; Prado, Arjol, Juanin, Melo; Nadal y Marina. En el minuto veintidós Rivera por Nadal.

MARCADOR.—Tres minutos de juego. Alvarez cede a Casimiro que, desde la derecha, centra al punto de penalty y Alvarez conecta a la red.

ARBITRO.—Dirigió el encuentro el colegiado aragonés Villanueva. Pasó inadvertido. No tuvo complicaciones, resolvió bien las jugadas de peligro, aunque no aplicó debidamente la ley de la ventaja.

PORMENORES.—Mañana soleada, terreno de juego en buen estado y veinte mil aficionados en la jornada inaugural del Campeonato de Liga. Deportividad en el césped en el encuentro de la máxima rivalidad madrileña en la Segunda División A. Los jugadores no tuvieron brazalete por Rafael Caravantes.

UN RENOVADO CASTILLA

El Castilla, pese a lo corto del resultado —que se puede considerar como justo—, a su falta de rodaje y teniendo en cuenta las características del Atlético Madrileño, un nivel incómodo y peligroso, dio sensación de equipo. La sobriedad de su defensa, el bregar de la línea de medios, bajo la batuta de Michel y la concepción de una delantera dinámica, con dos extremos natos —lo que

no significa estáticos—, son las mejores armas del nuevo Castilla. El cuadro rojiblanco, menos acoplado e inseguro, no plantó cara a los blancos. Se dedicó a defender la meta de Belza y a contraatacar anárquicamente, gracias a varias de sus individualidades. Acusó la baja de Minguez, en la zona ancha del campo, y estuvo desasistido en la delantera. De cualquier forma, ambos equipos se entregaron e imprimieron velocidad a sus acciones. Al fi-

nal, quien más expuso, consiguió el triunfo.

Nada más ponerse el balón en juego el Castilla se lanzó sobre la puerta de Belza. Su claro dispositivo táctico, un 4-3-3, presionando a sus pares en defensa, el fácil desdoblamiento entre Salguero y Fraile en ayuda de la línea medular, el continuo bregar de Alvarez y la visión de juego de Michel, hacían llegar con facilidad el balón al área contraria. Así, a los tres minutos, Alvarez consiguió, con gran decisión, el primer y único gol para el equipo local. Todo hacía pensar que el Atlético Madrileño iba a descomponerse y que el encuentro pudiese terminar con un tanteo alto. Sin embargo, Joaquín Peiró mandó a sus hombres que mantuviesen las posiciones iniciales; es decir, un 4-4-2. Angel, Cárdeno, Arjol y Juanin se encargaban de vigilar a sus pares y cerrar huecos por el centro. De forma que, simplemente, el Castilla podía profundizar por los extremos o disparar desde fuera del área. Paco y Michel, el primero sin ver portería, remató fuera, y el segundo, lanzando con nitidez, se esforzaban por conseguir algo positivo. También Fraile estrelló un balón en la madera, tras una bonita ju-

gada personal. Pero no había que descuidar en defensa, porque Nadal también disfrutaba de una clara ocasión que salió fuera por poco. Era el primer susto.

En la continuación del partido siguió bajo la misma tónica, en lo que al Castilla se refiere. Por su parte, el Atlético Madrileño cambiaba nuevamente los marcatejes. Prado arracaba desde atrás, así como Marina y Melo. De esta forma, el Atlético lo graba, por momentos, equilibrar la balanza en el medio campo. En una galopada por la banda de Clemente el Atlético estuvo a punto de marcar. Fraile bajo los palos sacaba el balón. También Melo disfrutó de otra oportunidad, fruto de un contragolpe. Los cambios de Prado y Nadal dieron más profundidad al cuadro rojiblanco, que sin abandonar la defensa se desdoblaba con menos dificultad que en la primera mitad.

Poco le duró al Atlético, ya que con los cambios de Manolo y Pantoja el Castilla volvió a crear peligro. Dos grandes jugadas de Manolo pudieron alterar el marcador, pero el resultado permaneció invariable.

Al margen de la descripción del encuentro, cabe destacar el gran momento de Espinosa y en general de la defensa castillista. La entrega de Alvarez y las gotas de clase que ponía Michel en sus acciones. Las únicas ovaciones del público fueron para este jugador. Paco no tuvo su día, aunque también hay que decir que su marcador, Arjol, cumplió a la perfección y no le dejó un resquicio.

En el Atlético me gustaron las acciones de Melo y el lateral Clemente, aunque, a mi juicio, es un hombre que podría dar más rendimiento en el medio campo que en el lateral. Nadal, el fichaje más caro del fútbol rojiblanco, estuvo muy bien marcado por Espinosa, aunque derrochó ganas y, por último, Belza, que tuvo una calificación buena.

Resumiendo, el partido, a tenor de como se desarrolló, fue de claro color castillista. Llevó el peso del partido y supo sujetar a un Atlético peligroso, que nunca dio la cara, pero que pudo dar la sorpresa.

Julio DE LA FUENTE
Foto
Jorge FERNANDEZ

R LA TORRE

2-3, en Las Margaritas

En el Getafe, sólo tres profesionales

RESULTADO.—Getafe, 2; Málaga, 3.

EQUIPOS.—GETAFE: Carmelo; Núñez, Alfonso, José Manuel, Chiqui, Polo, Pereira, Serrano; Salazar, Benito, Tomasín (Alvarez). MÁLAGA: Fernando; Castro, Muñoz, Nacro, Brescia; Cantarutti (Popó), Juan Carlos, Martín; Rodríguez, Serrano y José (Javi).

Arbitraje del extremeño Ceballos Borrego. Mal. Fue muy protestado. Enseñó tarjetas a los locales José Manuel y Serrano, y al visitante Rodríguez.

GOLES.—(1-0) A los diecinueve minutos, un penalty a Polo propició el primer tanto para el Getafe, al transformar el castigo Salazar.

(1-1) A los cincuenta minutos, un penalty por mano voluntaria de Alfonso, que tira Cantarutti, estableciendo la igualdad.

(1-2) Dos minutos después Brescia, de fuerte cabezazo a un corto despeje de José Manuel.

(1-3) A los sesenta minutos un centro de Castro, facilita el remate de cabeza de Muñoz.

(2-3) Nueve minutos después, un centro de Salazar permite a Alfonso rematar de cabeza en plancha.

● EQUIPO DE CIRCUNSTANCIAS

Al fin, pudo jugar el Getafe su encuentro ante el Málaga. Sus dificultades económicas no pudieron quedar saldadas y con ello tu-

vo problemas para la formación de su equipo titular de profesionales. Al no poder tener clara su situación de fichajes, el Getafe tuvo que alinear solamente tres jugadores profesionales, que al tener contrato en vigor, no precisaban nueva presen-

tación de ficha. Son Alfonso, Salazar y Polo. El resto de la alineación fue completada por jugadores aficionados y juveniles. Ante tales perspectivas, no había mucho optimismo en Las Margaritas, antes de comenzar el encuentro, después se confirmó con la derrota del conjunto local. Derrota más bien inmerecida, porque el Málaga no demostró la superioridad debida para lograr los puntos. La consecución de los goles andaluces fue acompañada de cierta fortuna. Un clarísimo penalty por mano voluntaria de un defensor malagueño, que no quiso ver el árbitro, impidió posiblemente el empate a pocos minutos del final. Resultado que hubiera estado más ajustado a lo que hicieron ambos contendientes.

Fueron dos fases distintas. La primera, con mayor dominio del Getafe, ante una ordenada táctica conservadora de los visitantes. Un

- Pese a todo, el Málaga no hizo méritos suficientes para llevarse los dos puntos

Getafe lanzado al ataque desde el principio lleno de voluntad, sin debilidades en la lucha y constante afán de penetración en el área adversaria. Deseos que no se vieron premiados más que con un gol, dada la táctica de cierre de líneas del Málaga para impedir más movilidad del marcador en el casillero local. Su juego fue más de contraataque, lo que no sorprendió a los getafeños, en un hacer lleno de entusiasmo.

Después del periodo de reposo, el Málaga salió más decidido al ataque y abriendo sus líneas puso con más constancia peligro en la zona de los getafeños. Por ello,

llegaron pronto los dos goles que desnivelaban el marcador. Y con el resultado en franquía del Málaga, éste puso más acierto en sus evoluciones, pero sin gran superioridad, porque el Getafe no se entregaba en su lucha llena de agresividad (aunque ésta fuese con cierta inocencia en las filtraciones a la zona malagueña. Con un 3-1 favorable a los visitantes, volvió a debilitarse el mejor juego malagueño para dar paso a una reacción local y de contención de los andaluces. El esfuerzo del Getafe les dio el premio de un gol de brillante factura de su capitán Alfonso.



Sólo salmantinos y malagueños consiguieron vencer a domicilio

EL SALAMANCA, PRIMER LIDER



D'Alessandro, gran figura del Salamanca, cerró a cal y canto su meta y valió a su equipo el primer triunfo a domicilio, en el Nuevo Estadio del Levante, y el liderato de la tabla

LEVANTE, 0; SALAMANCA, 1

Un Levante en horas difíciles perdió en casa ante el Salamanca, por un gol a cero, en partido caracterizado por las broncas a la presidencia del equipo.

ALINEACIONES. — LEVANTE: Barrié; Toñi, Segura, Eulate, Sierra; Garrido, Claudio (Pelegrín), Oscar; Cazaurac, Herencia y Luis. **SALAMANCA:** D'Alessandro; Pedraza, Tomé, Peñín, Bezares; Enrique, Chado, Pepe (Herrera); Orejuela, Brizzola y García Murcia (Tapia).

Arbitró el asturiano Joglar Cernuda, bien. **GOL.**—0-1. Minuto diecisiete. Pared de Brizzola con García Murcia y remate del primero desde cerca. El Levante, con un equipo de circunstancias, no pudo sujetar en la primera parte al Salamanca, que marcó un gol y a punto estuvo de aumentar claramente su ventaja en el segundo periodo. En la segunda parte el equipo valenciano, con más garra y pundonor que otra cosa, superó en juego al Salamanca, pero el marcador

no registraría alteraciones. Hubo a lo largo del partido continuas broncas para el palco presidencial, pidiendo la dimisión del presidente, y al término del partido se cruzaron insultos entre aficionados y gente del palco, llegándose incluso a las manos. Intervino la fuerza pública y la cosa no llegó a mayores, afortunadamente. Destacaron por el Salamanca D'Alessandro y Brizzola, y por el Levante, Barrié y la voluntad general. (Efe.)

campo, que inutilizó el poder ofensivo local. El entusiasmo y la entrega de los jugadores locales fueron las bases de este triunfo ante un Elche que nunca se entregó y que contraatacó con peligro. Por el Recreativo destacaron Macizo, De la Riva y Ocampo; por el Elche, Nando, Jacquet y Bonet. (Efe.)

Huelva, 2 - Elche, 1

El Recreativo de Huelva venció por dos goles a uno al Elche en encuentro correspondiente a la Segunda División A. Al descanso se llegó con empate a uno en el marcador. Arbitró el colegiado castellano Jiménez Muñoz de Morales, bien en líneas generales. Expulsó a Cepeda, por repeler una entrada de Rivas, y amonestó a Agustín, por fuerte entrada, y a Kostic, por protestar. **HUELVA:** Oaungartner; Zuloaga, Navarro, De la Riva, Cepeda; Macibo, Agustín, Zambrano II; Crespo (Zambrano I), Modigo (Luengo) y Ocampo.

ELCHE: Vidal; Valle, Jacquet, Fali, Bonet; Asensio (Rivas), Mareyo, Jorge; Kostic, Alvarez y Nando. 1-0. Minuto treinta y ocho. Ocampo dispara desde fuera del área y marca. 1-1. Minuto cuarenta y cinco. Bonet es derribado por el portero. El penalty lo lanza, y marca, Kostic. 2-1. Minuto setenta. Crespo, en la misma raya, aprovecha un despeje del portero, Vidal, a la salida de un córner. Mucho trabajo le ha costado al Recreativo de Huelva obtener la primera victoria de la temporada ante un Elche correoso y con un buen esquema en el centro del

Murcia, 4 - Sabadell, 1

El Murcia venció al Sabadell por cuatro goles a uno en partido de Segunda División. **SABADELL:** Pereira; Sala (José), Cano, Miguel Angel; Nieto, Tanco, Planas; Vila, Roberto, Lozano y Lino. **MURCIA:** Echevarría; Picazo, Vidaña, Alabanda, Campello; Macanás, Chazarreta, Guina (Lago); Abad, Salamanca (Pelegrín) y Gil. **ARBITRO:** López Liébanas, andaluz. Regular. Mostró tarjeta a Picazo y a Guina. 1-0. Minuto cinco. Chutazo de Abad, a pase de Guina. 2-0. Minuto veinticinco. De Salamanca, de buen cabezazo. 2-1. Minuto treinta y cinco. Lino, al aprovechar una indecisión de la defensa. 3-1. Minuto treinta y ocho. Gol en plancha, de cabeza, de Gil, a pase de Abad. 4-1. Minuto cuarenta y cuatro. Gol de Abad, de penalty, por mano de un defensa.

● Buen arranque del Murcia, con debut de Guina y facilidad rematadora de su ataque ● Celta, Burgos y Coruña consiguieron valiosas igualadas en Córdoba, Almería y Linares ● Excelente debut del Mallorca, que goleó al Alavés

El Murcia ha tenido un buen arranque en su presentación, ya que, a los cinco minutos, había marcado el primer tanto y dominaba por completo al Sabadell, que se mostraba un equipo joven y fácilmente desbordado por las tres puntas murcianas: Abad, Salamanca y Gil, bien surtidos de balones por Chazarreta, Guina y Macanás. Al retirarse los equipos a las casetas con un 4-1, los aficionados esperaban que en la segunda parte hubiese logrado el Murcia algún tanto más, pero no fue así; se desfilaron por completo y se hizo que se creciera el Sabadell y creara bastantes ocasiones de peligro, hasta el punto de haber sido más veteranos sus delanteros hubiesen podido aprovechar las tres o cuatro ocasiones clarísimas que desaprovecharon. (Efe.)

Almería, 0 - Burgos, 0

Se celebró en el Franco Navarro, que registró un poco más de media entrada, el encuentro inaugural de la Liga entre el Almería y el Burgos, finalizando con empate a cero goles. Dirigió el partido el colegiado balear señor Pascual Segura, que estuvo bien. Amonestó a los jugadores del Burgos Gorospe y López. **ALMERIA:** César; Paniagua, Piñero, Prados, Camacho; Garay, Almazán, Martínez; aquito, Rolón (Javi) y Manolillo. **BURGOS:** Gorospe; Manolín, Blanch, Sancarlos, Carmelo; Da Costa, Azcargorta, Valdez (Varela); Abajo, Ope y Juanjo. El Burgos y el Almería han brindado un partido más bien mediocre.

El marcador fue bien expresivo con ese empate a cero goles, por cuanto la delantera de ambos conjuntos se mostraron ineficaces a la hora del disparo a puerta. Dominó siempre el Almería, en el primer tiempo, poniendo cerco a la puerta de Gorospe. El Burgos puso en escena la táctica del fuera de juego en ocasiones, lo que rompía las veloces internadas almerienses. El segundo tiempo fue muy distinto. El Burgos se lanzó a un ataque decidido desde el principio, y puso cerco a la portería de César, que tuvo que emplearse a fondo en diversas ocasiones. En resumen, resultado justo, por cuanto ambos equipos disfrutaron de ocasiones para marcar a su favor, pero partido más bien malo y en ocasiones aburrido.

Mallorca, 4 - Alavés, 1

El Real Mallorca venció al Alavés por cuatro goles a uno. La primera mitad finalizó ya con ventaja local de un gol a cero. Dirigió el encuentro el colegiado catalán Sus Barluenga, que tuvo una actuación penosísima. Mostró tarjetas de amonestación a Orellana, Aparicio, Peles y Kustodic, del Mallorca, y a Sánchez Martín y Guevara, del Alavés. Pero lo más grave fue que expulsó a López Polaina, del equipo alavésista, en el minuto setenta y siete por una fuerte entrada, y seguidamente, a los ochenta y cuatro, a Criado, del Mallorca, por la misma causa, y ninguno de los dos había sido anteriormente amonestado. **ALINEACIONES.** — MALLORCA: Tirapu; Sahuquillo, Aparicio, Gallardo, Iriarte; Peles, Orellana (Morey), Delgado; Kustodic, Urtubi (Criado) y Sancayetano. **ALAVES:** Garmendia; Galarraga, Urdaci, Gregori (Raúl). Guevara; Larrañaga, Chachu, López Polaina; Amuchástegui, Gómez de Segura (Gacho) y Sánchez Martín. **GOLES.**—Uno-cero. Minuto diecinueve. Centro de Aparicio, toca de cabeza Kustodic y Peles dispara con la derecha. Dos-cero. Minuto cuarenta y siete. Gran disparo de Morey desde el borde del área.

Dos-uno. Minuto cincuenta y dos. Saque de falta que efectúa Sánchez Martín desde fuera del área al segundo poste, donde Larrañaga consigue de cabeza aminorar distancias. Tres-uno. Minuto ochenta. Doble pared entre Sancayetano y Morey, con disparo fuerte desde muy cerca. Cuatro-uno. Minuto ochenta y dos. Escapa Criado por la izquierda, y cuando iba a llegar al poste es zancadilleado por Guevara. El claro penalty lo convierte Kustodic. El encuentro ha tenido un claro color local y el resultado final no refleja, ni con mucho, los merecimientos y oportunidades de uno y otro conjunto. El Mallorca basó su juego en la técnica, mientras que el Alavés corrió más, se cansó más y obtuvo menos beneficio a su gran pundonor y excelente preparación. (Efe.)

Córdoba, 1 - Celta, 1

Con empate a un gol finalizó el encuentro disputado entre el Córdoba y el Celta, correspondiente a la Segunda División. El primer tiempo terminó con ventaja visitante de cero-uno. **ALINEACIONES.** — CORDOBA: Luna; Monzón (De la Cruz), Campos, Alvarez, Claus; Alors (Vinuesa), Charles, Ramírez; López, Cuesta y Munarris. **CELTA:** Capó; Lemos, Mina, Gelo, Gómez; Ademir, Emilio, Mercader (Mori); Lucas, Suárez (Carlos) y Del Cura. Buen arbitraje del colegiado valenciano Bayarri Rivelles.

GOLES.—Cero-uno. Siete minutos. En la primera internada céltica se produjo un centro de Emilio y remate de cabeza de Suárez que supuso el tanto del equipo visitante. Uno-uno. Cincuenta y cinco minutos, un potente tiro de Charles desde fuera del área significó el tanto del empate definitivo. Partido disputado con fuerte calor, que influyó notablemente en el rendimiento de los equipos. En la primera parte el Córdoba salió decidido al ataque, pero el equipo visitante, que pronto se adelantó en el marcador, se mostró peligroso en el contragolpe y con mejor técnica y sentido de la anticipación se adueñó del terreno, a pesar de que el Córdoba dispuso de oportunidades para marcar. En la continuación, el equipo local presionó más y dominó a su adversario, pero tras conseguir el empate, los equipos se mantuvieron con tendencia defensiva y a medida que transcurrió el tiempo se hizo más evidente el cansancio y conformismo de ambos bandos. (Efe.)

Linares, 0 - Coruña, 0

El Linares empató con el Coruña en el primer partido del Campeonato Nacional de Liga. **LINARES:** Nicetic; Loza, Ocaña, Román, Adriano; Del Barrio, Bousada (Plaza), Villalba (Bautista); Torres, Oscar y Milo. **CORUÑA:** Jorge; Pardo, Silvi, Moreno, Viñas; Villanueva, García, Lolín; Albiol (Muñoz), José Luis y Castro (Traba). Arbitró Sánchez Moreno, de Madrid, bien en líneas generales. Mostró tarjeta amarilla a Jorge. Clásico partido de principio de temporada, con tanteo de los dos equipos y con un sistema defensivo a ultranza del conjunto coruñés que no supo romper el Linares. Partido sin mucha historia, con un resultado en el que el Linares podría haber marcado algún tanto, porque tuvo ocasiones para ello. Destacaron por el Linares, Bautista, Román y Ocaña; por el Coruña, Jorge y su sistema defensivo. (Efe.)

¡MILLONARIO EN UNA TEMPORADA!

No es necesario pagar ahora: primero, inscríbese y abone su cuota en octubre
Cada semana, "Pueblo" publicará una página con los pronósticos de la jornada liguera

REGLAMENTO

Artículo 1. La cantidad mínima semanal que un asociado puede jugar será la de QUINIENTAS PESETAS, pudiendo, quien lo desee, inscribirse con una cifra superior.

Art. 2. Por cada cien pesetas de cuota semanal se asignará un número para participar en nuestros sorteos. Así, por ejemplo, quien participe con quinientas pesetas tendrá cinco números; el asociado que juegue mil diez números, y así sucesivamente.

Art. 3. Usted puede inscribirse ahora y pagar en octubre. Sólo es necesario que cuando nos remita su boletín de inscripción adjunte en el mismo sobre un cheque o talón, con vencimiento 1 de octubre, pues como empezaremos a jugar en la semana quinta, no hace falta disponer del dinero antes.

Art. 4. Aunque se aconseja remitir en principio efectivo para veinte semanas, sólo es obligatorio hacerlo ahora para diez, pudiendo, quien lo desee, enviar para diez, veinte, treinta o cuarenta jornadas de una sola vez.

Art. 5. La fecha tope de inscripción será la del 28 de septiembre, pues el 4 de octubre se producirá nuestra primera jornada de apuestas. Los únicos envíos que consideraremos válidos serán los hechos por giro postal o cheque nominativo, rechazándose los giros telegráficos y transferencias. Las imposiciones deberán dirigirlas a:

CLUB DE QUINIELAS
PUEBLO 1 X 2
Calle Huertas, 73.
Diario PUEBLO.
MADRID.

Art. 6. Es obligatorio participar durante toda la temporada, por lo que sólo deben inscribirse aquellas personas dispuestas a hacerlo.

Art. 7. No será obligatorio remitir nuevos fondos siempre que exista un saldo remanente de premios acertados, que suponga una cobertura de diez semanas. En todo caso, este diario publicará con la suficiente antelación la necesidad o no de enviar nuevas remesas de efectivo.

Art. 8. Todos los sábados aparecerán publicados en este diario los datos relativos a la jugada del club, así como numeración de boletines sellados premios de la jornada anterior, situación económica y el capital semanalmente acumulado para el FESTIVAL DE PREMIOS que más adelante se explica ígumentemente, y cada lunes, se publicarán los premios acertados el domingo anterior.

Art. 9. Tan pronto se reciban los boletines de inscripción, así como el giro postal o cheque, se enviará a cada asociado un recibo en el que figurará tanto su número de inscripción como los números asignados para su participación en el FESTIVAL DE PREMIOS.

Art. 10. Para gastos de administración y dirección del club se descontará el 8 por 100, siempre que los premios sean superiores al capital jugado esa jornada.

Sobre el 92 por 100 restante se descontará el 12 por 100, que pasará semanalmente a engrosar el fondo destinado al FESTIVAL DE PREMIOS.

El 80 por 100 restante será repartido entre los asociados, de acuerdo a su cuota semanal.

Art. 11. Cuando los premios obtenidos sean inferiores a lo jugado, sobre éstos sólo se descontará el 5 por 100.

Sobre el 95 por 100 restante se destinará el 15 por 100 acumulable al saldo que haya para el FESTIVAL DE PREMIOS.

El 80 por 100 restante será repartido entre los asociados, de acuerdo a su cuota semanal.

Art. 12. FESTIVAL DE PREMIOS. Todo el capital que durante la temporada se haya ido acumulando por este capítulo será sorteado entre los asociados de nuestro club de la forma siguiente:

a) El 60 por 100 de la cifra total irá destinado al PRIMER GRAN PREMIO.

b) El 25 por 100 restante, a un SEGUNDO PREMIO.

c) El 15 por 100 final, para un TERCER PREMIO. Todos estos premios pueden llegar a ser millonarios si nuestros acertados semanales han dado el fruto que desde el primer momento perseguimos. Además, en el acto de sorteo se rifarán televisores, videos, radios, etcétera.

Art. 13. En caso de que a un mismo asociado le correspondiese dos premios sólo le será concedido el más importante, volviendo a sortear el otro.

Art. 14. El acto del sorteo del FESTIVAL DE PREMIOS tendrá lugar en los salones culturales del diario PUEBLO, calle Huertas, 73, Madrid, el día 30 de junio de 1982, miércoles, y al mismo día asistirán todos los asociados que lo deseen, con la sola presentación de su credencial de asociado.

Art. 15. Si algún asociado no participara durante toda la temporada y causara baja, el saldo que pudiera corresponderle pasaría a incrementar el existente del FESTIVAL DE PREMIOS, publicándose este periódico la cantidad exacta proveniente de dichas bajas, por lo que volvemos a recomendar que sólo se inscriban quienes deseen jugar la temporada completa, en nuestro caso a partir de la quinta jornada del Patronato. Las liquidaciones se harán a final de temporada.

BOLETIN DE INSCRIPCION

Nombre

Primer apellido

Segundo apellido

Localidad Calle

..... Núm.

Piso D. Postal Provincia

..... Teléfono

Solicita su ingreso como socio peñista en el CLUB DE QUINIELAS PUEBLO, jugando cada semana la cantidad de pesetas. A tal fin, y por giro postal número, remite la cantidad de pesetas, que cubren semanas de participación, aceptando el Reglamento de de de 1981.

PRIMER GRUPO

3-1, en el Municipal de Mareo

EL ALCALA

NO PUDO CON EL SPORTING ATLETICO



GIJÓN, 21.—En el campo municipal de Mareo, en partido inaugural de la Segunda División B, el Sporting At. ha vencido al Alcalá por tres goles a uno, habiéndose llegado al descanso con uno a cero favorable a los gijoneses.

Buena entrada y terreno en excelente condiciones.

Arbitró el señor Martínez de la Fuente, de Alava, que tuvo una buena actuación, con el único error grave de no señalar un claro penalty a Alfredo en el área madrileña. No necesitó mostrar tarjetas.

Los equipos formaron así:
SPORTING AT.: Adoranedo II; José Angel, Amador, Adoranedo I, José Manuel; César, Camuel (Quino), Tocornal; Eloy, Nacho y Alfredo (Alvaro).

ALCALÁ: Hernández; Martí, Chemari, Chema II (Achete), Sánchez; Marcos, Tejedor; Camarón, Sebas, Biota (Baldo) y Carrasco.

1-0. Minuto 44. Avanza José Manuel por la izquierda, centra, y Camuel empalma un cañonazo durísimo.

Movido marcador

EL FERROL, 21.—Ferrol, 3; Leonesa, 2.

ARBITRO.—Dirigió el encuentro el colegiado asturiano señor Alvarez Sánchez, Bien.

ALINEACIONES.—RACING: Jolo; Pereira, Silvano, Andrés; Alvarejo, Juan Carlos; Otero, Javi, Anselmo, Rojo y Herrera. A los cincuenta y siete minutos, Camilo sustituye a Herrera, y a los ochenta y cinco, Rivas a Juan Carlos. C. LEONESA: Millán; Ferrera, Gerardo, Ribo; Martín, López; Deville, Barrientos, Pini, Mimes y Casimiro. A los sesenta y seis minutos, Losada entra por Mimes.

GOLES.—0-1. Minuto veintiséis. Cesión del guardameta Jolo, que recoge Pini, bombea el balón y entra en la red.

1-1. Minuto cincuenta y uno. Centro de Anselmo, y Herrera, solo ante la puerta, remata de cabeza a las mallas.

2-1. Minuto cincuenta y ocho. Falla Millán en un remate de Rojo, y Gerardo, queriendo sacar el balón de la misma línea, lo introduce en propia meta.

3-1. Minuto setenta y cinco. Centro de Pereira, para con el pecho Rojo y sin dejarlo botar conecta un potente disparo que entra pegado a la cepa del poste.

3-2. Minuto setenta y nueve. Losada, en una escapada por su banda, burla a la defensa y bate a Jolo en la salida.

Los ferrolanos se impusieron en la segunda parte, ya que en la primera los leoneses, con una táctica de contención (4-4-2), se adueñaron del medio campo y realizaron contragolpes peligrosos, en tanto que las penetraciones de los ferrolanos fueron muy escasas.

Claro triunfo

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 21.—Tenerife, 4; Lérیدا, 0.

ARBITRO.—Yébenes, castellano, que tuvo una buena actuación. Expulsó al visitante Ramírez, minuto cuarenta y cinco, al mostrarle la segunda tarjeta amarilla. También amonestó al local Alberto y al forastero Noly.

ALINEACIONES.—TENERIFE: Alvaro; Diego, Manolo, Juan Miguel; Marín, David; Alberto (Chelo, minuto setenta y seis). Lérیدا: Chalo, Mini y Ayala (Madero, minuto cuarenta y cinco). LERIDA: Jaime Juan; Noly, Vila, Aniano; Epi, Puig; Viladegut, Sindo (Llorente, minuto cincuenta y tres). Clotet, Julio y Ramírez.

2-0. Minuto 58. Escapada de José Manuel por su banda y Tocornal, anticipándose al portero y defensas, se eleva sobre ellos y marca de cabeza.

3-0. Minuto 58. Colada de Alfredo por la derecha, enviando sobre Eloy, que en posición de extremo centra al segundo palo y Nacho empalma sobre la marcha un fortísimo disparo.

3-1. Minuto ochenta. Se saca una falta contra el Sporting At., el balón pega en la barrera y Camarón dispara por alto ante la actitud un tanto pasiva del guardameta gijonés.

El partido ha sido interesante, sobre todo en la primera mitad, en la que durante los primeros veinte minutos parecía que el Alcalá iba a llevarse el gato al agua. Sin embargo, fueron los gijoneses los que lograron inaugurar el marcador al filo del descanso, con lo que el partido en su reanudación fue de dominio total de los locales, que superaron al Alcalá en toda la línea. Destacados por el Sporting At., Camuel, y por el Alcalá, Camarón. (Efe.)

Escaso juego

ZAMORA, 21.—ZAMORA, 0; HUESCA, 0.

Arbitró el encuentro el colegiado castellano Caballero Reyes. Mostró tarjeta a Mateos, del Zamora, y a Robledo, del Huesca.

ALINEACIONES.—ZAMORA: Merino; Pablo, Lacasa, Montes, Atilano; Coria (Baza), Garre, León; Nuevo, Lizasoain y Mateos. HUESCA: Garde; Maza, César I, Sanz, Esparza; Estallo (Sorondo), César II, Petón; Robledo, Alejandro y Palacino (Calvo).

Partido de escaso juego con oportunidades claras para los locales en la primera parte y continuos errores en la segunda, entre las protestas del público.

El Huesca se defendió siempre con orden y, aprovechando el cansancio y desconcierto del Zamora, intentó sorprenderle al contragolpe, pero no acertó a marcar en una gran ocasión.

Destacaron por el Huesca Garde y el bloque defensivo, y por el Zamora, solamente unas acciones individuales de Nuevo y León.

Soporífero

BARACALDO (Vizcaya), BARACALDO, 0; ERANDIO, 0.

A las órdenes del colegiado Díaz Gutiérrez, del colegio asturiano, que estuvo bien en su cometido. Mostró una tarjeta blanca al defensa del Erandio Maisi.

BARACALDO: Guti; Juan Angel (Otaolea), Aguirre-bengoa, Bardasco (Juan Carlos), Irusta, Patxi, Carlos, Iturregui, Sandino, Rastrojo y Mayayo.

ERANDIO: Redondo; Palomares, Juanín, Maisi; Carrasco, Tirado; Juanjo (Cabareda), Garrido, Gaubeca (Aizpurúa), Mancisidor y Bilbao.

Soporífero al por mayor. Ni uno ni otro equipo dieron una a derechas para por lo menos satisfacer al aficionado. Los minutos iban transcurriendo con más pena que gloria, llegándose al descanso con el empate inicial, que no decía nada en favor de los locales.

El segundo tiempo cambió un tanto la decoración, dándose más iniciativa a la delantera del Baracaldo. Pero sin ofrecer un fútbol técnico, rápido y de disparo a puerta que pudiera arreglar el resultado.

Sorprendente juez

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 1-ENSIDESA, 0.

Arbitró el colegiado vallisoletano Hernández Velázquez.

GOLES.—1-0. Minuto dieciocho. Penalty por derribo de Vila a Mini. Lo convierte en gol Lolín.

2-0. Minuto setenta y dos. Centro de Alberto desde la izquierda, que Chalo desvió a la red.

3-0. Minuto ochenta. Falta que sacó David sobre Lolín, y éste, tras internarse, marcó de tiro cruzado.

4-0. Minuto ochenta y siete. David por la derecha dribló a una defensa y marcó.

El encuentro en general, ha sido aceptable si bien la primera parte fue muy aburrida, la segunda compensó algo y por lo menos se pudo apreciar juego rápido.

En la primera fase dominó el Lérida, pero sin profundidad en sus delanteros, y el equipo local se vio sorprendido y maniatado en la parcela central, donde era superado.

Con el segundo gol la decoración varió mucho y entonces fue el conjunto tinerifeño el que se decantó como claro vencedor.

Emocionante encuentro

LOGROÑO, 21.—LOGROÑES, 2; PALENCIA, 3.

Dirigió el encuentro el colegiado Sánchez Marín, vizcaíno, mal. Mostró cartulina amarilla a Lasaoa, Alonso, Tasio y San Pedro.

ALINEACIONES.—LOGROÑES: González; Pica, Llanes, Yustes, Villar (Viguera); Tomás (Gembe), Eraso, Tasio; Alonso, Lasaoa y Martín. PALENCIA: Llácser; Alonso, Fuertes, Ferrero, Joaquín; Vaquero, Chaparro (Juan), Maldonado; Medaviilla, San Pedro y Javi (Muñoz).

GOLES.—0-1. Minuto doce. Javi recoge un despeje de Chaparro y marca.

0-2. Minuto cuarenta y nueve. Jugada desgraciada de la defensa local en la que Villar, al intentar despejar un balón, lo introduce en su propio marco.

1-2. Minuto setenta. Disparo de Lasaoa tras varios rechaces y da en el defensa Maldonado llegando a la red.

1-3. Minuto ochenta y siete. Contragolpe del Palencia y Joaquín desde lejos coloca el balón por la escuadra riojana.

2-3. Minuto ochenta y ocho. Riguroso penalty contra el Palencia. Alonso se encarga de transformar en gol.

Partido emocionante donde el Logroñés puso mucho empeño, pero se encontró con la adversidad de jugadas fortuitas que pusieron difícil remontar el encuentro. Pese a ello, el Palencia ha dejado una tarjeta de visita de buen equipo.

SEGUNDO GRUPO

1-0, EN SAN ISIDRO

EL TORREJON GANO SIN MERITO AL LORCA

TORREJON DE ARDOZ. — En el campo de San Isidro y en partido inaugural se enfrentaron la A. D. Torrejón y el Lorca Deportivo, en encuentro correspondiente al grupo II de la Segunda División B.

El partido finalizó con la victoria local por un gol a cero. Al final de los primeros cuarenta y cinco minutos se llegó con empate a cero goles.

Dirigió el partido el colegiado malagueño señor Díaz Fernández, que estuvo muy bien. Amonestó a Iglesias, del Torrejón, y a Fuentes, del Lorca, a ambos por entradas duras a contrarios.

TORREJON: Artura; Macipe, Atienza, Torres, Hontecillas; Tomás, José Carlos (Toni), Calvo; Martínez, De Diego e Iglesias.

LORCA: Julián; López (Mulloni), Mantecón, Navarro, Bea; Fuentes, Juan Fermín, Andújar; Carlos, Joaquín y Niza (Argueso).

1-0. Minuto ochenta y uno. Centro de Atienza y Martínez, sin oposición alguna, remata de cabeza muy ajustado al poste izquierdo, sin que Julián pudiera hacer nada por evitar el gol.

Primer partido de la temporada y debut

del Torrejón en este grupo de la Segunda B. Algo más de un cuarto de entrada y una recaudación en taquilla de unas cien mil pesetas, aproximadamente.

Partido que nunca debió perder el Lorca, pues pese a que ninguno de los conjuntos hizo suficientes méritos para alzarse con la victoria, si hubo algún equipo que disfrutara de claras ocasiones para marcar, éste fue el Lorca, que pese al desfondamiento de alguno de sus hombres en la última mitad del segundo periodo, hizo un encuentro tácticamente impecable, aunque con el fallo de la falta de resolución de sus hombres cara al marco local, defendido por Artura.

Hasta en cuatro ocasiones se quedaron los delanteros murcianos solos ante el meta del Torrejón, sin que en ninguna de ellas acertaran con la red.

Sin embargo, en el único fallo que tuvo la defensa visitante, fue cuando el Torrejón logró el gol del triunfo.

Como hombres destacados hay que señalar a Calvo y Macipe, por el Torrejón, y a Juan-Fermín, Carlos y Mantecón, en el Lorca. (Efe.)

que, que tuvo una buena actuación. A los diecinueve minutos del partido el colegiado lo suspendió siete minutos, mandando a los jugadores que se retiraran a los vestuarios. El colegiado justificó su decisión diciendo que el silbato no pitaba y que como resbalaba mucho tenía que cambiar de botas.

COMPOSTELA: Mallo; Castelo, Marque, Berto, Castillo; Paco, Millares, Jorge; Insúa, García-Senra y Prol. En el minuto 65 Tono sustituyó a Paco y en el 87, Corbal a García-Senra.

ENSIDESA: Pedro; Blas, Jor Manuel, Quico, Tati; Calvo, Cueva, Rúa; Juan, Tistu y Angel. En el minuto 75 Suso sustituyó a Calvo y en el 82, José Luis a Carlos.

Entretenido y vistoso

ANDORRA (TERUEL), 21. ENDESA, 2; BARCELONA ATLETICO, 0.

Arbitró el encuentro el colegiado valenciano Arcas Navarro. Bien en líneas generales.

ENDESA: Vitaner; De Val, Grualla, Cani, Berdejo, Armando, Emilio; Lazambra, Bernal, Jordi y Laplaza.

BARCELONA AT.: Ferrer; Valor, Salva, Gratacos, Iriarte; Guitart, Rojo, Marcelino; Luis, Delpino y Toto.

Culpable, el viento

SESTAO (Vizcaya), 2. — SESTAO, 2; SAN SEBASTIAN, 1.

A las órdenes del colegiado Fernández Terente, del Colegio Cantabro, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

SESTAO: Rodolfo; Núñez, Alava, Mazarredo; Atucha, Vilanueva; Pepeo, Merllo, Aitor Aguirre, Jon García y Lucio. En la segunda parte, Eguskizaga entró por Aitor Aguirre, y Eguiluz, por Lucio.

SAN SEBASTIAN: Elobia; Gordoki, Bautista, Rauléada; Altuna, Gabilondo; Eizimendi, Lacalle, Mandiola, Iraola y Serna.

GOLES.—1-0. Minuto cinco. Aitor Aguirre, de cabeza, marca a pase de Pepeo.

1-1. Minuto cincuenta y nueve. Tiro durísimo de Gordoki, que desde fuera del área empalma un gran chut, estableciendo el empate a uno.

2-1. Minuto ochenta. Gran colada de Merllo por la izquierda, siendo derribado por Roulada. Penalty y gol de Jon García.

El viento sur se ha erigido en gran protagonista del encuentro, desluciendo el juego de ambos equipos. El calor reinante y este viento tan molesto ha impedido que el encuentro tuviera cotas de calidad.

Sin viveza

BILBAO, 21. — BILBAO ATH., 0; MIRANDES, 0.

El Bilbao Athletic y el Mirandés empataron a cero en partido correspondiente a la primera jornada de la Segunda División B en Lezama.

Arbitró Extremo Coscolín, mal. Amonestó a Fito.

BILBAO ATH.: Iru; Castander, Rubén Bilbao, Patxi Salinas, Pereda; Merino, López Murga, Arrien (Mendilibar); Julio Salinas, Echevarría y Artega.

MIRANDES: Muñoz; Fito, Quique, Fali, Higino; Aqueche, Arechavaleta (Usle), Antolín; Julián (Salva), Requejo y Ventosa.

El Bilbao Athletic salió desde el principio del encuentro al ataque, pero muy pronto se vio carente de un orden de juego concreto, abundando las imprecisiones y con su delantero centro completamente abandonado. El resultado puede considerarse justo dado que ambos equipos no supieron dar viveza a sus ataques.

Claro dominio

ANTEQUERA (Málaga), 21. — ANTEQUERANO, 3; CEUTA, 1.

CEUTA: Hierro; Cherino, Gil, Ferreira; Almagro, Sabaté; Juanma, Vilalba (Pena, minuto sesenta y nueve), Paco (Serran, minuto sesenta), Luis y Ortiz.

ANTEQUERANO: Goyo; Simón, Marin, Macias; Pino, Juan Carlos (Vara, minuto ochenta y siete); Recio, Todo, Salguero, Doménech y Escobosa (Magdalena, minuto setenta y cinco).

Arbitró el colegiado insular Pérez Sánchez, impecable en la primera parte, y anticasero, en la segunda. Sacó tarjeta amarilla a Ferrerías en el minuto ochenta y a Todo en el ochenta y tres.

GOLES.—0-1. Minuto veintiuno. Despeje de puños de Goyo, y Villalba, de bote-pronto, tira raso.

1-1. Minuto treinta y cinco. Balón bombeado sobre el área ceutí, y Sabaté lo corta claramente con la mano. Penalty que transforma Recio.

2-1. Minuto cincuenta y siete. Saque de córner y Doménech remata de gran testarazo.

3-1. Minuto ochenta y cuatro. Pase de Recio a Salguero, que supera al defensa que le marcaba, corre todo el campo y bate a Hierro de fuerte disparo.

Mal partido

REUS (Tarragona), 21. — REUS, 2; JAÉN, 1.

Arbitró el encuentro el colegiado alicantino Torres Jiménez, que estuvo bien. Tarjeta amarilla a Félix, Bobot y Totó.

ALINEACIONES.—REUS: Capó; Berdiell, Camarata, Alegret (Pellicer), Solé; Junco, Cortés, Félix; Masqué, Ros (Orive) y Mareda.

JAÉN: Talero; Chapi (Soteras), Juanjo, Serrano, Bautista; Corbado (Cobo), Bobot, Rafa; Totó, Sandalio y Pimi.

GOLES.—0-1. En el minuto tres marca Sandalio en un contraataque.

1-1. En el minuto cincuenta y cuatro marca Masqué tras rematar un saque de esquina.

2-1. En el minuto ochenta y cuatro vuelve a marcar Masqué al resolver una «mêlée».

Grave lesión

ANDORRA, 21. — ANDORRA, 3; BADAJOZ, 0.

Abitró el colegiado aragonés Calvo Córdoba; estuvo bien, sin ninguna complicación y sólo mostró una tarjeta amarilla, a Robi, del Andorra.

ALINEACIONES.—ANDORRA: Arévalo; Martínez (Costa), Meiero, Hidalgo, Rubén; Robi, Carmelo, Marin; Valverde, Del Moral e Iñaki. BADAJOZ: Valero; Job, Ceballos, Edu, González Díaz; Lavado, M. González, Paco; Bejarano (Sancho), Herrera y Generelo.

GOLES.—1-0. Minuto veintiuno. Carmelo remata solo ante el portero.

2-0. Minuto setenta y uno. Gol de Carmelo de cabeza.

3-0. Minuto setenta y cinco. Rubén, en un semifallo, logra el tercer gol.

El incidente más destacado, la lesión de Bejarano, que en un encontronazo fortuito con el guardameta Arévalo se fracturó una costilla, siendo hospitalizado.

Fuerzas de flaqueza

JEREZ DE LA FRONTERA, 21.—RESULTADO: Jerez Deportivo, 2; Granada, 1.

ALINEACIONES.—JEREZ: Recio; Roberto, Rivas, Suárez, Flores; Sarmiento (Perdigones), Javi, Cid (Peña); Mansilla, Dianez y Eloy. GRANADA: Puente; Alete, Samos, Blanco García, Blanco Navarro; Gómez, Jorgoso, Antonio; Polo, Vitoria y Rus. ARBITRO.—Moreda Alejandre, castellano. Bien.

GOLES.—0-1. Minuto veintiséis. Disparo de Vitoria desde unos treinta metros.

1-1. Minuto setenta y cinco. Córner que Mansilla cabecea a la red.

2-1. Minuto ochenta. Penalty a Javi, que Eloy transforma.

Igualada total

PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz), 21.—RESULTADO: Portuense, 0; Algeciras, 0.

Arbitró el colegiado de Murcia Martínez Jirao, que permitió el juego duro. Mostró tarjeta amarilla a Calzado.

ALINEACIONES.—PORTUENSE: Cisneros; Ríos (Nistal), Babi, Quintero, Mario; Reales, Calzado, Solano (Germán); Angel, Barrientos y Blanco.—ALGECIRAS: Gómez; Pérez Jiménez (Baldón), Valencia, Maravert, Asín; Heredia García Montes (Miguel), Gallego; Manolito, Calabuig y Galleguito.

Marco (Pérez); Ramírez, González, Francis; Gimeno, Vicente y Carlos.

GOLES.—0-1. Minuto catorce. Falta contra el Ibiza, que lanza Carlos, sorprendiendo al portero local.

1-1. Minuto cuarenta y cuatro. Remate en plancha de Martínez.

2-1. Minuto cincuenta y cuatro. Beto, de volea, marca.

Arbitro protagonista

LAS PALMAS, 21.—Las Palmas Atlético, 2; Tarrasa, 4.

ARBITRO.—García Prieto, del Colegio Andaluz, mal. Dos de los goles del equipo catalán fueron conseguidos en claros fueros de juego. Mostró tarjeta amarilla a Ortiz, en el minuto cuarenta y dos, por entrada dura a Chacopino, y expulsión de éste por repeler la agresión.

ALINEACIONES.—LAS PALMAS ATLETICO: Víctor; Richard (Chacopino, minuto sesenta y cuatro), Salvador, Sergio, Quevedo (Javier, minuto cuarenta y seis); Yoyo, Juani, Castillo; Narciso, Jesús y Momo II.

TARRASA: Nemesio; Fabregats, Poveda, Soriano, Santi; Sánchez Gallardo (Morales, minuto sesenta), Ruiz, Ortiz; Mota, Capdevilla (Saletes, minuto setenta y tres) y Rafa.

GOLES.—Cero-uno. Minuto veintitres. Disparo de Mota. Uno-uno. Minuto dos del segundo tiempo. Jesús marca a placer.

Dos-uno. Minuto ocho. Narciso marca de tiro por bajo.

Dos-dos. Minuto treinta y cuatro. Disparo de Rafa, que se le va de las manos a Víctor, y Saletes, desde la misma raya de gol, empuja a la red.

Dos-tres. Minuto treinta y

siete. Rafa, en situación de fuera de juego, marca.

Dos-cuatro. Minuto treinta y nueve. Mota recibe un balón en posición de fuera de juego, cede a Rafa y éste fusila a Víctor.

Dominio alterno

SAN FERNANDO, 21.—San Fernando, 2; Tarragona, 0.

ALINEACIONES.—SAN FERNANDO: Gerardo; Puertas, Cepillo, Manolín; Cortavirta, Juan Antonio Rosas (Paquito); González, Blanco (Chicha), López Acosta y Adolfo.

TARRAGONA: Palomo; Eloy, Santiago, Subirach, Cullera; Filgueira, Guti, Caballé; Palanca, Martínez y Jesús.

GOLES.—1-0. Minuto 26. Falta que saca Juan Antonio y Rosas marca.

2-0. Minuto 46. Pase de cabeza de Juan Antonio a Adolfo y éste amaga y marca.

Faltó entendimiento

PUERTO LLANO, 21.—Calvo Sotelo, 2; Cartagena, 2.

ALINEACIONES.—CARTAGENA: Lozano; Huertas, Pani, Morote, Barrera; Paco, Emilio, Sagardoy; Gregorio, José Luis (Rojas) y Juanma. CALVO SOTELO: Sánchez; Godeo (Antonio), Fabián, Pedrito, Chema; Rueda, Villacreses, Merlo; Calsita, Nuevo y Julio (Camacho).

GOLES.—0-1. Minuto ocho. En un saque del meta, Gregorio marca por bajo.

1-1. Minuto cuarenta y tres. Merlo agarra un disparo impresionante y marca.

1-2. Minuto cuarenta y cinco. Nuevamente Gregorio se aprovecha de una indecisión.

2-2. Minuto ochenta y seis. Camacho se revuelve y marca pegado al poste.



XIV ESTADOS GENERALES DE LOS MUNICIPIOS EUROPEOS

Madrid, 23 - 26 Septiembre 1981

Palacio de Cristal del Recinto Ferial de la Casa de Campo

“Somos parte de Europa, y vamos a dar razón de nuestro europeísmo de la mejor manera posible: trabajando en paz, en libertad y en democracia.

Bienvenidos sean a Madrid, amigos europeos. Bienvenidos a los XIV Estados Generales de los M. de E.”

Enrique Tierno Galván
Alcalde de Madrid

LA TERCERA DIVISION MADRILEÑA

VALDEPEÑAS, 2; CONQUENSE, 0 EMOCIONANTE

ALINEACIONES.—Valdepeñas: Agustín; Avi, Montalvo, Ríos; Cala, Cano; Guirado, Guerrero (López), Isidro, Ballester y Sancho (Seminario).

Conquense: Auñón; Arenas, Rojo, Sepúlveda; Félix, Caparrós (Paquito); Arguisueñas, Herráiz (Campos), Diego, Cuesta y Abarca.

Dirigió el encuentro el colegiado Migallón Martín, de Castilla, que en líneas generales estuvo bien. Mostró tarjeta amarilla a los visitantes Rojo, Félix y Arguisueñas.

GOLES.—1-0, minuto setenta: Guirado bota una falta y Ríos, muy atento, aprovecha para batir a Auñón.

2-0, minuto noventa: Seminario roba un balón a un defensor conquense; centra sobre Guirado, y éste, de buen tiro, establece el 2-0 definitivo.

El encuentro ha sido muy emocionante y tuvo momentos de fútbol de calidad. El Conquense vino a hacer su partido, y las cosas le salieron bastante bien, dentro de lo que cabe, ya que no pudo evitar la derrota, pero sí encajar una fuerte goleada. El equipo de Cuenca se defendió muy ordenadamente y contraatacó con gran rapidez.

Encuentro entretenido, pues, que satisfizo al público que acudió al campo, con un Valdepeñas que puso de manifiesto hallarse en bastante buena forma en estos inicios del campeonato liguero, y un Conquense sobrio y eficaz que, con toda seguridad, dará más de un disgusto en sus salidas.

ARANJUEZ, 0; MANCHEGO, 0 DESENCANTO LOCAL

ALINEACIONES.—Aranjuez: Ameiro; Chamorro, José Luis, Morillo; Elvira, Polo (Paquito); Giro, Emilio, Pancorbo, Martín I (Mancheño) y Martín II.

Manchego: Alba; Arcador, Sebas, Leguizamón; Tostón, Candeló; Jaime, Kubala (Cruz Heredia), Seca, Burgos (Baudilio) y Márquez.

Arbitro, señor Martín Villarín, castellano, bien. Tarjeta amarilla para Giro, del Aranjuez, y también para su masajista y Polo, y por el Manchego, para Tostón.

En el primer tiempo, dominio total con peligrosos ataques del Manchego; según transcurrían los minutos del partido, el Aranjuez se iba viniendo abajo; no se vieron grandes jugadas por parte de ningún equipo, quitando una, al comenzar el partido, que a pase de Emilio y remate de Pancorbo pudo ser un gol, sacando el portero el balón.

En el segundo tiempo, sale el Aranjuez dominando, pero el Manchego controla el balón según pasaban los minutos, llegándose al último cuarto de hora en que el dominio fue casi total de los visitantes; todo esto enfurece a la afición local, silbando y metiéndose verbalmente con el entrenador y directiva del Aranjuez. El partido fue soso y sin interés por ninguno de los dos equipos. Destacados por el Aranjuez, Emilio y Polo, y por el Manchego, Alba, y Jaime.

PINTO, 0; ALCORCON, 0 SIN CALIDAD

ALINEACIONES.—Pinto: Fernando; Chéncho, Cruz, Miguel Ángel; Antonio, Valiente; Ortiz (Bringas), Santos (Pedro Andrés), Rubalcaba, Peso y Esteban.

Alcorcón: López; Quico, Santiago, Madridián; Mariano, Jiménez; Angel (Diego), Espinosa (Gómez), Gordillo, Javi y Benito.

Arbitro Rodríguez Domínguez, muy meticuloso, pero sin perjudicar a ninguno de los equipos. No sacó tarjetas.

Segundo partido, jugado en el Municipal de Pinto, y seguimos con poco fútbol por ambos lados.

El primer tiempo, de mucho peloteo, pero sin profundidad ninguna. Tanto el Alcorcón como el Atlético de Pinto ofrecieron un primer tiempo verdaderamente malo.

Se esperaba que en la segunda mitad la marcha del encuentro sería diferente, pero todo siguió igual que en la primera parte, excepto dos jugadas por parte del Alcorcón. En el minuto diez, un remate al travesaño, y otra, unos minutos más tarde, que Miguel Ángel sacó de debajo de los palos.

Destacados: por el Atlético de Pinto, Miguel Ángel, y por el Alcorcón, Javi.

MOSTOLES, 2; CIEMPOZUELOS, 1 ENTRETENIDO

ALINEACIONES.—Móstoles: Badir; Capón Piñel, Huelva; Carlitos, De Castro; César (Fernández), Alvaro (Alejandro), Sevilla, Mesa y Morales.

Ciempozuelos: Abel; Coulouscu, Díez, Sánchez; Palacios, Francisco; Estrada, Vázquez, Rossi, Serrano (Tano) y Sito.

Arbitro el señor Ojaldo Lozano, sin autoridad, dejándose influenciar por los liniers, que tampoco estuvieron bien. Tarjetas: en el minuto doce del segundo tiempo, a Fernández, del Móstoles, y en el minuto cuarenta y dos del mismo periodo, a Morales, del equipo de casa. En el minuto veinticuatro, a Coulouscu, del Ciempozuelos.

GOLES.—Minuto ocho del segundo tiempo. Penalty a Mesa. Lo tira Castro y marca. Minuto veintidós del segundo tiempo. Penalty a Piñel y Castro consigue el segundo tanto del equipo local.

En el minuto cuarenta del primer tiempo, Sito, en jugada personal, marcó el único gol del conjunto forastero.

El encuentro se jugó con más de media entrada, cantidad no conseguida en casi ningún partido de la pasada temporada.

El equipo de Hurtado ha conseguido un buen conjunto, que puede dar guerra en la competición de Tercera. Por el Ciempozuelos, el mejor fue Sito.

El partido estuvo entretenido en sus dos tiempos y la victoria de casa fue totalmente merecida, destacando el esfuerzo realizado por el conjunto de casa.

DAIMIEL, 0; LEGANES, 0 DISPUTADO

ALINEACIONES.—Daimiel: Angelín; Luna, Pedro, Torres; Daniel, Nono; Madrid, José Antonio, Escobar, Ruiz, Pino (Moreno).

Leganés: Leal; Brenes, Juan Antonio, Herrero; Zazo, Fernando; Moreno I, Miguel, Michel (Moreno II), Cortijo (Polo) y Mate.

Arbitro el señor Sánchez Calvo, bien en términos generales. Sacó tarjetas, por el Daimiel, a Daniel, Luna y Ruiz, y por el Leganés, a Brenes, Polo y González.

Partido disputado en toda la extensión de la palabra. El Daimiel dominó en la primera parte, para que el Leganés, afianzándose desde su zaga, acosara la meta de Angelín.

El Leganés vino a Daimiel con la lección bien aprendida y estableció el clásico sistema defensivo, tan en boga en estos momentos, y que le dio un excelente resultado, como lo prueba el que consiguiera un valioso positivo en un terreno tan difícil para conquistar como es el del Daimiel. Los de Leganés establecieron un 4-4-2, con un poblado centro del campo, que dificultaba los avances de la delantera local, mientras que la defensa se mostraba segurísima en sus acciones y el meta estaba atento para lo que pudiera ocurrir.

Planteadas la contienda en estas circunstancias, el dominio territorial en ambos tiempos correspondió al Daimiel, que, derrochando entusiasmo y coraje, atacaron una y otra vez la portería defendida por Leal, que estuvo muy bien, por cierto.

PARLA, 2; TALAVERA, 0 VELOCIDAD

ALINEACIONES.—Parla: Olivares; Pinilla, Dorado, Calle; Virtus, Juanito (Pepín); Pepito, Benítez, Becerra, Alvarado y Mateo (Titi).

Talavera: Ortiz; Pedro, Benito, Iglesias; Gascón, Juan; Pérez González (Zarco), Quique, Guillermo (Ayúcar), Angelín y Del Rivero.

Arbitro el señor Según Gracia, aceptable. Tarjeta a Juan, del Talavera, por juego peligroso.

GOLES.—Minuto ocho. Segundo tiempo: Mano de Gascón dentro del área talaverana. El árbitro, indeciso, señala el punto fatídico. Becerra fue el encargado de transformar este penalty.

Minuto doce. Jugada de Titi por la banda izquierda. Centro sobre el área y, en el correspondiente lío de defensores y atacantes, acierta Alvarado a meter el pie.

Dominio del Parla, con un Talavera echado hacia atrás que no ha justificado nunca el gran presupuesto con el que cuenta para hacer su equipo.

En la segunda parte no llegó a inquietar en ningún momento la puerta local.

El Parla, con fuerza, con velocidad y con tres puntas muy peligrosas, ha podido hacer un resultado más abultado de lo obtenido.

Destacados por parte del Talavera, ninguno. Por parte del Parla: Becerra, Alvarado y Titi.

GUADALAJARA, 0; REAL MADRID, 0 NIVELADO

ALINEACIONES.—Guadalajara: Aguilar; Recuero, Salagre, Cabanillas; Javi, Romo; Fernando (Linares) (Urbano), Mozas, Galván, García Ruiz y Marianín.

Real Madrid: Aguilera; Arroyo, Bolos, Martos; Pombo, González (Sebas), Román (Domínguez), Pedraza, Orejón, García y Monllor.

Dirigió el encuentro Rojo Díez, del Colegio Castellano, con actuación nada más que regular. Mostró tarjeta amarilla en el minuto diecisiete del segundo tiempo al local Salagre, y a los veintinueve, al banquillo visitante.

Primer tiempo sin fútbol de calidad. Por parte del Guadalajara, mal las entregas y en muchas ocasiones dominado por el Real Madrid. No obstante, el Guadalajara forzó cinco corners por tres del Real Madrid. El equipo local tuvo tres oportunidades de gol y dos su rival, lo que da idea de la nivelación de fuerzas en este periodo.

Por parte del Real Madrid, mucha juventud en sus hombres y dominando mucho más la pelota que el equipo de casa, que realizó algunas jugadas esporádicas, pero mal terminadas.

El segundo tiempo fue mejor jugado por el lado local, aunque por parte de uno y otro equipo sin calidad.

A los trece minutos, Galván dispuso de una gran oportunidad, que no aprovechó. La línea media local, muy desdibujada, mientras que el Real Madrid, trabajador y entusiasta, puso en serios aprietos la meta local.

Después acosó el Guadalajara en busca del gol, y a los cuarenta y tres minutos, Mozas dispuso de la mejor ocasión de marcar, pero su disparo salió fuera, y un minuto después, Javi envió la pelota desviada cuando todo estaba a su favor.

En esta fase, cada equipo botó dos corners.

Por el bando local destacaron Aguilera, Marianín y Mozas, y por el Real Madrid, Pombo, Orejón y Monllor.

SAN FERNANDO, 1; AVILA, 1 DOMINIO ALTERNO

ALINEACIONES.—Avila: Quique; Simó, Enriquez, Arellano; González (Escobar), López; Granados (Álvarez), Pozo, Pedro, Ortega y Fernando.

San Fernando: Salamanca; Tito, Alguacil, Angel; Jesús, Zazo (Carralero); Barral, Palafox, Del Pino, Rangel y Argenta (Clavero).

Arbitro el señor Morales Manrique, irregular. Tarjetas a Salamanca, Palafox y al delegado del San Fernando, y por parte del Avila, a Simó. Todas ellas, por protestar.

GOLES.—1-0. Minuto nueve del segundo tiempo: Arrancada de Jesús en profundidad, centro largo sobre Del Pino, quien, desde la misma raya, envía el balón al marco, remachando Barral.

1-1. Minuto veintitrés: Centro desde la derecha tras una jugada confusa, en la que parece ser que hubo fuera de banda, pero el árbitro no lo entendió así. Centro largo desde la derecha que cabecea, en el segundo palo Arellano, libre de marcaje.

Dominio del San Fernando sin crear ocasiones de gol, hasta que consiguió el suyo, en el segundo tiempo. A partir de ahí, el Avila se hizo con las riendas del encuentro, demostrando ser un equipo muy conjuntado y en donde cada hombre tiene perfectamente aprendida la misión que le ha encomendado el entrenador. Una vez conseguido el empate, se repliega el Avila, y ahí prácticamente se detiene el resultado. Ataques sin ton ni son del San Fernando y frontón de la defensa castellana.

Destacados por el San Fernando, Tito, Alguacil y Del Pino. Del Avila, Enriquez, Pedro y Fernando.

MOSCARDÓ, 3; PEGASO, 2 JUSTA VICTORIA

ALINEACIONES.—Moscardó: Jaro; Romero, Merino, Rabadán; Serna, Núñez; Hernández (Bermejo), Josele (Bosque), Miguel, Muñoz y Dani.

Pegaso: Sergio; Lucena, Javi, Herrero; Orive, Escobar (Ortiz); Real, Loren, Chaves, Mur y Carlos.

Arbitro: Señor Pérez Gómez, Castellano, regular. Tarjeta amarilla para Miguel y más tarde roja.

GOLES.—Minuto cuarenta, primera parte (1-0): Rabadán al sacar una falta al borde del área del Pegaso.

Minuto cincuenta y dos (1-1): Contraataque del Pegaso, centra Chaves y Mur, de cabeza, establece el empate.

Minuto sesenta y siete (2-1): Penalty hecho al Moscardó, que Serna transforma.

Minuto ochenta y uno (3-1): Fenomenal jugada de Muñoz, que dribla a cuantos salen a su paso, logrando un formidable tanto.

Minuto ochenta y cuatro (3-2): Contraataque del Pegaso, centro de Real que Chaves transforma en el resultado definitivo.

El partido, que no ha sido muy brillante, ha evidenciado una notable mejoría del Moscardó, que ha ganado merecidamente al Pegaso, incluso se ha hecho merecedor de un resultado más amplio a su favor. La primera parte resultó más equilibrada; sin embargo, en la segunda el Moscardó se impuso al Pegaso, logrando, como hemos dicho anteriormente, una justa victoria en la calurosa mañana de ayer. Destacaron por el Moscardó: Núñez, Romero y Serna, y por el Pegaso: Javi, Orive y Chaves.

ALCOBENDAS, 0; CARABANCHEL, 0 SIN EXTREMOS

ALINEACIONES.—Alcobendas: Miguel; Fernández, Nino, Castro; Rivas, Valverde; Soto (Calleja), Angelín, Gómez Rubio, Luis-mi (Navarro) y Paquito.

Carabanchel: Sánchez; Villa, Sanchidrián, Vega; Carlos, García Baratas, Madrid, Prieto, Emilio, Gascuña (Pepe) y Lucho.

Dirigió el encuentro Giráldez Frutos, acabó en aceptable lo que pudo ser un sobresaliente. Mostró tarjeta amarilla a Nino, Rivas y Soto, del Alcobendas, y a Villa, Gascuña y Lucho, del Carabanchel.

Malo el partido disputado en San Sebastián de los Reyes entre el titular, Agrupación Deportiva Alcobendas, y el C. D. Carabanchel. El equipo forastero vino a hacer su partido. Destruir y el fuera de juego fueron sus tácticas, entremezcladas con brotes de dureza para intimidar a su rival. Nada podemos decir del C. D. Carabanchel salvo en las dos ocasiones que llegaron a puerta, de las que Miguel dio buena cuenta con excelentes paradas, y su falta de conjunción, así como la depurada técnica de su delantero centro Emilio.

El Alcobendas, falto de dos extremos que rompan las defensas y sepan crear peligro. Su media y su defensa, excelentes y conjuntadas, y su meta está bien segura con Miguel, que libró a su equipo de una derrota, al detener un remate de cabeza de Emilio y un remate a bocajarro de Gascuña. Así, pues, por los locales, Miguel y por los forasteros, Emilio y Gascuña, fueron los hombres destacados de este aburrido encuentro.

GRUPO SEPTIMO

- Aranjuez, 0; Manchego, 0.
- Alcobendas, 0; Carabanchel, 0.
- Valdepeñas, 2; Conquense, 0.
- San Fernando, 1; Avila, 1.
- Móstoles, 2; Ciempozuelos, 1.
- Moscardó, 3; Pegaso, 2.
- Guadalajara, 0; Real Madrid, 0.
- Daimiel, 0; Leganés, 0.
- Pinto, 0; Alcorcón, 0.
- Parla, 2; Talavera, 0.

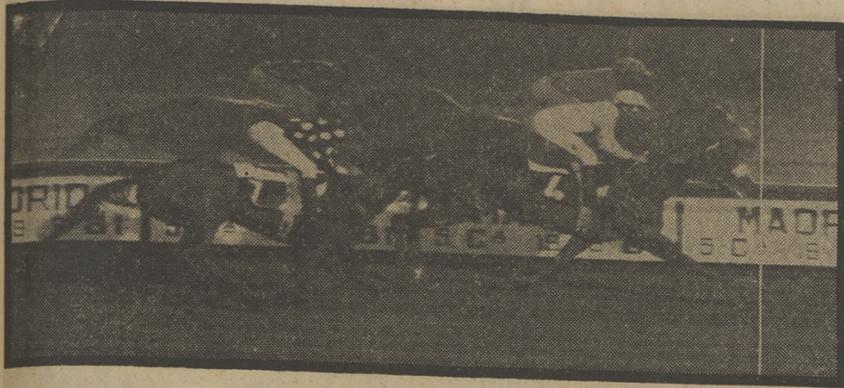
CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. Valdepeñas	3	3	0	0	7	0	6+2
2. Parla	3	3	0	0	7	1	6+2
3. Avila	3	2	1	0	9	1	5+3
4. Leganés	3	1	2	0	4	1	4+2
5. Guadalajara	3	1	2	0	1	0	4
6. Móstoles	3	2	0	1	3	3	4
7. Ciempozuelos	3	1	1	1	3	2	3+1
8. Alcorcón	3	1	1	1	2	3	3+1
9. Pinto	3	1	1	1	1	3	3-1
10. Carabanchel	3	1	1	1	3	5	3+1
11. Real Madrid	3	1	1	1	2	2	3+1
12. Manchego	3	1	1	1	2	2	3+1
13. San Fernando	3	1	1	1	4	4	3-1
14. Moscardó	3	1	0	2	3	2	2-2
15. Daimiel	3	0	2	1	1	2	2-2
16. Alcobendas	3	0	2	1	1	3	2-2
17. Aranjuez	3	0	2	1	2	4	2-2
18. Pegaso	3	0	1	2	2	4	1-1
19. Talavera	3	0	1	2	2	5	1-1
20. Conquense	3	0	0	3	0	4	0-2



Sábado

BUROCRATA GANO EL SAN ISIDRO



El abrir en sábado el hipódromo de Madrid sigue siendo poco rentable para la organización. También es verdad que el programa era flojo en cuanto al número de participantes en las diferentes pruebas, y en las cuales los resultados fueron normales, registrándose dividendos de escaso valor.

La mejor dotación del programa correspondía a una prueba de velocidad, en donde El Burocrata confirmó y ratificó su buen momento, demostrando en todo el recorrido que era el mejor participante del Premio San Isidro, quinta carrera de la tarde. Es cierto que Román Martín supo conducir con

maestría y fuerza a su corcel. Siempre marchó en punta, no permitiendo acercarse a sus rivales, y únicamente Castilla, en los metros decisivos, quiso, sin conseguirlo, dar alcance al representante de Mendoza. El Inglés, segundos colores de la cuadra que se encuentra primera y con ventaja en las estadísticas, partió mal en la salida, y Gelabert entró por dentro para intentar situarse, lugar por el que no pudo hacerlo, quedándose último y apagando la magnífica velocidad del pupilo de Miliá. Corrió bien Castilla, que tuvo suerte en salir de los primeros, y meritoria actuación de Dunhill, con mejor monta de Florentino González.

Primera carrera: REVIRADO

A pesar de sus siete años, Revirado sigue sumando triunfos y dinero para las arcas de la cuadra Dos Estrellas. Ni que decir tiene que todo el mérito declina sobre su preparador Gualberto Pérez. En el Premio Argüelles, venció ampliamente a sus contrarios. De principio, muy despacio comenzaron los participantes, teniendo que ser justamente protestado por el público. Una carrera de 2.100 metros, que se resolvió en el último kilómetro del recorrido, pues Revirado, como sus rivales, lo empezó a tomar en serio ya muy entrada la curva de El Pardo. Realejo fue segundo, porque Chabe no aguantó el rush final y El Cid, después de mucho tiempo sin correr, ya no es el mismo.



Tercera carrera: REFNOA

El Premio Puente del Rey tuvo un campo de ocho participantes. Refnoa conseguía la victoria con autoridad y a la que Carudel montó como un auténtico campeón. Aplicó la punta de velocidad de su corcel en el momento crucial de la prueba. Más apretado fue el segundo puesto, ya que fueron cuatro los protagonistas. Bárcena batió a Rosgrin y éstos hicieron lo propio a Borgoniano y Caraxana, que empataban en la cuarta plaza.

Segunda carrera: UTRILLA

Uno de los mejores gentilemen del momento actual es Francisco Javier Salas. Tiene sentido del paso, se coloca bien en carrera y tiene fuerza en una recta final apretada. Todo ello le ha dado triunfos y victorias incluso montando con profesionales. Realmente en esta ocasión no tuvo mucho mérito su éxito, ya que Utrilla tenía muchos kilos para ganar, y así sucedió a la hora de la verdad, dejando atrás a Oldora, que aguantó en firme los ataques de Orthros, que no pudo llegar, ya que es en valor muy inferior.



Sexta carrera: L'HEREU

Una carrera de fondo cerró el programa y tuvo emoción su llegada, ya que los tres primeros clasificados llegaron en un auténtico pañuelo. L'Hereu, por el interior, alcanzó la victoria, puesto que el pequeño Gelabert, una de las promesas de la fusta, empujó más y mejor. Por la mínima derrotaba a Taboga e Infantes, que ocuparon las colocaciones. Estuvieron cerca Monophon y Cocoliso, este último pudo lograr un lugar más meritorio si Carudel no intenta el ataque final por dentro de la pista, lugar por donde era imposible adelantar a sus rivales.

Domingo



LA ROSALES BARRIO EN EL BENITEZ DE LUGO

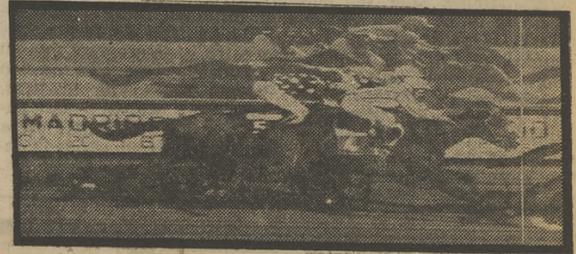
Más público en el programa de ayer, domingo, aunque las tribunas del hipódromo de Madrid no se llenaron como en otras ocasiones. Hubo sorpresas a lo largo de la jornada, en la cual hay que destacar esos dividendos de quintuple y triple-gemela, en las cuales tampoco se jugó en proporción a los años anteriores.

La Cuadra Rosales ha vuelto por sus fueros, ya que últimamente estaba apagada en sus actuaciones. Sacara, una yegua que triunfó en la última actuación de Lasarte, ratificó el pronóstico en la prueba mejor dotada del programa, prueba a la memoria

de Ricardo Ruiz Benítez de Lugo, que se corrió en quinto lugar. La cabalgadura de Carudel no tuvo en ningún momento contrarios, pero sí es verdad que las dos representantes de la Cuadra Mendoza hicieron todo lo imposible por lograr batir a esta formidable yegua, que tras su éxito en la Copa de Oro de San Sebastián del pasado año, y después con un descanso, la pupila de Fulgencio de Diego recuperó su auténtico valor. Meritorias actuaciones de La Señorita y mejor de Diligencia, para las que fueron las colocaciones. Del resto, poco que añadir. Solamente Toscana hizo algo positivo al comienzo de la carrera.

Primera carrera: VIRIATO

Quizá el caballo que saltaba menos era Viriato, pero el representante de la cuadra Monteclaro es más rápido en liso. Por ello su triunfo fue autoritario y viniendo desde los lugares de retaguardia pudo derrotar al favorito Bois de Rois, que en la meta batió a su vez a Pandar, mientras Amontillado corrió por debajo de su valor. Madeira, siempre en punta desde el principio, perdió fuerza al final de la prueba. Buen triunfo de Viriato, al cual José Luis Balcones supo en todo momento dar empuje a su cabalgadura y dar el respiro necesario.



Cuarta carrera: DORIA

Fue la carrera de mayor campo de participantes. Doria, de la cuadra Aida y conducida por Bienvenido Moreno, obtuvo el triunfo con cierta facilidad. Apretado fue el resultado de la segunda plaza, ya que Neobock y El Palmital, conducidos por Paulino y Miguej Angel Avila, empataron tras una recta final, en la cual los dos jockeys dieron al máximo su rendimiento. Loarre, con la monta de Claudio Carudel, pienso que llegó algo tarde. Del resto hay que señalar a Hyscotoa, con un peso demasiado alto en la escala que hay que considerar para futuras empresas.

Segunda carrera: BAMBOLA

La carrera de potros de dos años fue un codo a codo entre los dos primeros clasificados. Durante el recorrido, Bambola dominó por completo al favorito Nimbo, que partiendo en buenas condiciones fue derrotado en todos los órdenes por la buena monta de Ceferino Carrasco. Debut oscuro de Footing, que después de sus entrenamientos matinales nada hizo; también es verdad que el hijo de Rubric partió en último lugar y su primera carrera hay que considerar. Snob King fue tercero, pero batido, muy batido por los ganadores.

Sexta carrera: UMBER BLUE

Los tres favoritos de la carrera lucharon al final de los 1.800 metros del premio San Fernando. UMBER Blue derrotó a Licka al final de la distancia con Inglewood en tercer lugar. Realmente la monta de Antonio Fernández, jockey del vencedor, fue decisiva.

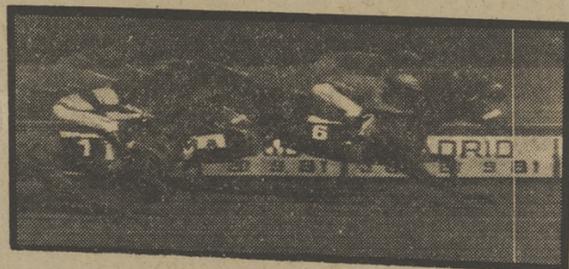
LAS APUESTAS

LA QUINTUPLE, A 264.189 PESETAS

Aumentó el juego en la reunión del domingo, ya que se apostaron en la quintuple 4.612.830 pesetas. Aparecieron en el escrutinio provisional once acertantes, que van a cobrar 264.189 pesetas.

La triple gemela tiene doble dividendo, por el empate entre Neobock y el Palmipal en el premio Capelán. Sus acertantes cobran 126.757 y 63.378 pesetas, respectivamente.

Tercera carrera: ALGARA



Se dice que los hijos del semental Zamaiek son de escaso valor y por ello Algara fue sorpresa al ganar para la preparación Manuel García el Premio Las Cuevas. Al final de los 1.100 metros se impuso a Campomanes, que de muy de finales batió

a la representante de la cuadra Aragón. Azalla, bien conducida por Fernando Martín. Algara fue la auténtica sorpresa de la jornada, ya que sus últimas actuaciones fueron muy oscuras.

LAS APUESTAS 13.003 PESETAS PARA LA QUINTUPLE

Cantidades ridículas se apostaron en esta jornada. Solamente tres millones y medio alcanzó la quintuple, que tuvo muchos acertantes: fueron 170, que van a cobrar 13.003 pesetas.

Menos cantidad se jugó en la triple gemela, pese a gozar de un fondo inicial de 300.000 pesetas. Para ser exactos, fueron 1.503.210 pesetas lo recaudado. Los resultados producidos dieron en el escrutinio un total de 143 acertantes, con un dividendo de 8.512 pesetas para cada uno.

LA SELECCION NBA SE LLEVO EL TROFEO BODAS DE ORO



REAL MADRID, 99 (49 y 50); SELECCION NBA Alls Star, 113 (67 y 46).

ANOTADORES: REAL MADRID: Brabender (28), Romay (7), Chrnlich (24), Corbalán (12), Delibasic (10), Martín (6), Iturriaga (12) y Llorente.

ALLS STAR: Ballard (22), Rounfield (8), Olberding (4), Dunleavy (22), Theus (11), Drew (11), Mchale (10), Gilmore (5), Richardson (16) y Short (4).

En el minuto cinco de la segunda parte fue eliminado por cinco faltas personales Romay. Arbitraron Fajardo y Balles-ter: actuación discreta.

GRAN FINAL

Aunque el equipo blanco no pudo conquistar el torneo Bodas de Oro de la sección de baloncesto del Real Madrid, el público vio un gran partido final y, sobre todo, a un Real Madrid que sin estar todavía a tope demostró contar con un gran conjunto de cara a la temporada próxima. Intentar ganar a la selección de jugadores norteamericanos de la NBA, All Star, era algo raro complicado por la calidad de este conjunto, que, sin apretar en muchos momentos el acelerador, demostró su superioridad. Fue, sin embargo, una excelente piedra de toque para el equipo blanco, que a un mes del comienzo de la Liga, está ya en una gran línea de juego.

El público, que tan sólo llenó la mitad de la cancha —está visto que si no hay puntos en juego la expectativa disminuye, entre otras cosas por la presencia de las cámaras de televisión, vibró con el partido, que fue sin duda un gran espectáculo. Y pudo comprobar cómo

los recientes fichajes del equipo blanco han encajado muy bien y, sobre todo, demostraron que han sido un acierto pleno. Delibasic se ha ganado ya a la afición y no es para menos, pues su juego realmente merece los más altos calificativos. El yugoslavo tiene una perfecta visión de la jugada, precisión en el pase, tiro, juega para el equipo sacrificando su brillante juego personal si es necesario. Ayer, por ejemplo, prefirió en no pocas ocasiones pasar el balón a un compañero mejor situado cuando él estaba en buena posición de tiro. De ahí que tan sólo anotara diez puntos, cifra que está muy por debajo de su promedio habitual. Obviamente, también estuvo muy sujeto durante el partido.

Fernando Martín, que está algo bajo de forma, demostró, sin embargo, que su adquisición era otro acierto y que debajo de los aros, junto con Rullán —lesionado ahora—, será una pieza clave. Lo mismo se puede decir del americano Chrnlich,

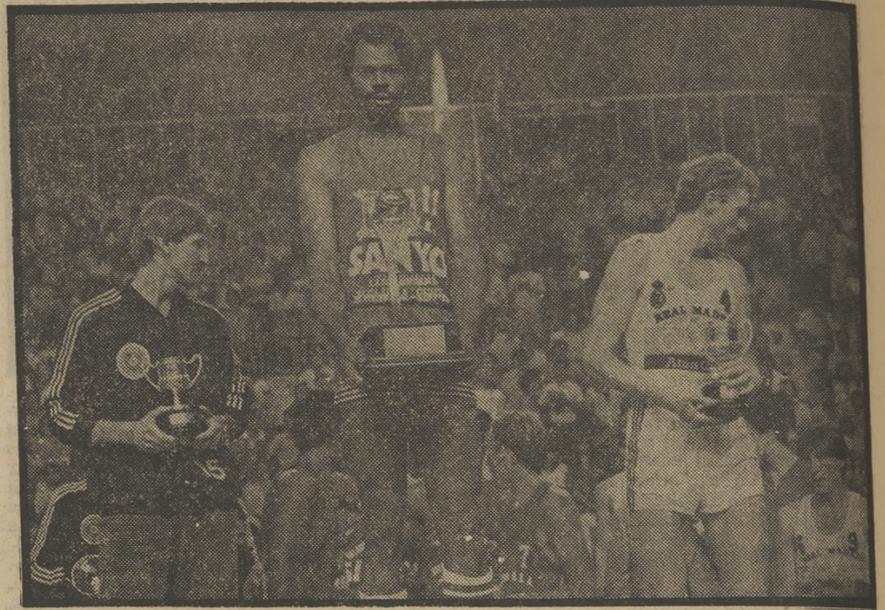
● Pero el Real Madrid, en un gran encuentro, le dio brillante réplica a los divos profesionales

que anota tantos, defiende y es buen luchador. Le será muy útil al cuadro blanco. Si a esto añadimos que Brabender sigue siendo el de siempre, que Corbalán está en su línea, que Iturriaga y Llorente confirman cuando Lolo Sainz cuenta con ellos su valía y que el techo Romay cada día se muestra más firme, no es de extrañar que este equipo salga al comienzo de la Liga como favorito, con permiso del siempre todopoderoso Barcelona.

Que ayer perdieran por catorce puntos con la selección de profesionales americanos no significa sino que este equipo es, sin duda, superior al Real Madrid. Si el día anterior habían decep-

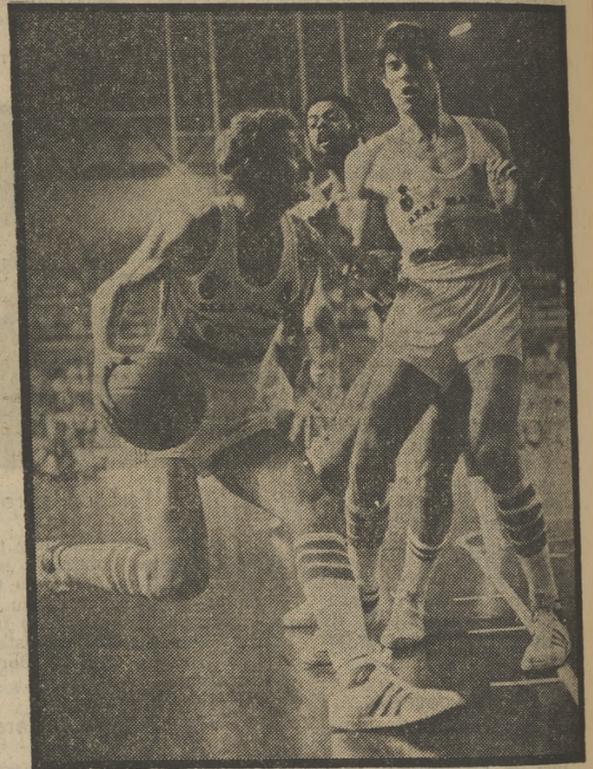
● Brabender (28 puntos) volvió a ser el eficaz encestador, y Delibasic, el mejor jugador del torneo

cionado en su enfrentamiento con el Partizán, ayer, con un mejor bloque enfrente, demostraron que cuando quieren, juegan y mucho. Ya desde el comienzo se fueron por delante en diez puntos, diferencia que fueron aumentando poco a poco hasta llegar al descanso con un



67-49 que marcaba perfectamente la distancia entre unos y otros. En la segunda parte, el Madrid acertó poco a poco distancias, con un mejor juego en ataque y una más sólida defensa, hasta colocarse a nueve minutos del final con 90-82 desfavorable, pero que dio alas a los blancos. Una fase de juego brillante, con dominio en los rebotes y algunos fallos del rival, que bajó en juego, propiciaron llegar al minuto quince con 95-92. En este momento el entrenador americano cambió a algunos de sus hombres y el genial Dunleavy, que volvió a salir a la cancha, se encargó, junto a Gilmore y Richardson, de volver a despegar a su equipo en el marcador, genticando ya el partido. Este último dominó por completo los rebotes, favorecido por su estatura, y por el cansancio que ya hacía mella en los blancos, aún cortos de forma. Al final, 113-99, que no está mal.

Lolo Sainz está contento con su equipo y no es para menos. Sus adquisiciones esta vez han sido un acierto y el equipo funciona. Delibasic, sin duda el ya nuevo ídolo de la afición blanca y que con todo merecimiento fue elegido mejor jugador del torneo— va a dar otro aire a este equipo que el pasado año dejó mucho que desear. El Madrid vuelve a alcanzar una línea europea con plenas garantías.



Crónica de Jesús SORIA

Fotos

Jorge FERNANDEZ



POMPEYA GAYARRE

HOY, LUNES, ESTRENO!!

Un film de Rainer Werner Fassbinder



Hanna Schygulla Giancarlo Gianini



Una canción...

Lili Marleen

con Mel Ferrer • Karl Heinz von Hassel • Hank Babin • Erik Schumann • Gottfried John • Christine Kaufmann
Guion de Manfred Purzer y Joshua Sinclair • Fotografía de Xavier Schwarzenberger • Música de Peer Raben
BANJA SONORA EN DISCOS EMBOFÓN EASTMANCOLOR

EL REICH LLEGO A TEMER MAS ESTA CANCION QUE LOS FUSILES DE SUS ENEMIGOS

Para mayores de 16 años

Ciclismo: GONZALEZ BARCALA GANO EL TROFEO FIESTAS DE USERA

◆ Extraordinaria labor de la Policía Municipal madrileña en el control del tráfico de la carrera

CON buena organización, a cargo de la Peña Ciclista Rogelio Hernández, se celebró el sábado por la tarde, en las calles del madrileño barrio de Usera, el VI trofeo que lleva el nombre de esta popular barriada. La carrera, reservada con carácter «open», es decir, con participación de corredores profesionales y aficionados, resultó muy interesante, ya que apenas dada la salida, concretamente en la segunda vuelta, de las treinta que tenían que dar al circuito, con un total de 90 kilómetros, se formó una escapada con cinco hombres. Cuatro profesionales, Herranz y González Barcala (Zor-Helios-Novostil), Félix Pérez y Martín Garrote (Chocolates Hucso) y el aficionado Lucio García Quilón (Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid). Estos cinco hombres llegaron a doblar al resto de participantes, a excepción de Martínez Heredia (Colchón CR) y Jesús Rodríguez (Caja de Ahorros de Madrid). Al final, faltando dos vueltas, se destacaron del

quinteto de cabeza Félix Pérez y González Barcala, corredor este último que se impuso al sprint a Félix Pérez. A 25" entró Herranz, tercero; Lucio García, cuarto; Martín Garrote, quinto, todos en el mismo tiempo que Herranz, Heredia, sexto, y Jesús Rodríguez, séptimo, lo hicieron a 4'05" del vencedor González Barcala. El resto de corredores todos perdieron vuelta.

Hay que destacar, sobre todo, la gran colaboración de la Policía Municipal del Ayuntamiento de Madrid, que realizó una labor extraordinaria en un circuito muy complicado, por la cantidad de cruces que tenía el mismo. Sin embargo, la eficacia de los hombres de la Policía Municipal madrileña hizo que todo se desarrollara con plena normalidad, a pesar de que la carrera comenzó a las cinco de la tarde y duró dos horas y cuarto.

CH. P.

EL CALPISA, UNA SOMBRA



Crónica de CHICO PEREZ

TENIA razón, el jueves pasado, cuando entrevistaba al entrenador del Atlético, Juan de Dios Román, que no le quitaba el sueño el partido con el Hércules-Calpisa, por la sencilla razón de que el cuadro de Alicante ya no es el que era. En efecto, no tenía por qué preocuparse el preparador rojiblanco —hombre que está al día de todo lo que rodea al balonmano, tanto nacional como internacional— porque el siete de «Pitiu» no le creó un solo problema en el encuentro de ayer. Es más, el Hércules-Calpisa tan sólo existió dieciséis minutos a lo largo de todo el encuentro, en que más por errores defensivos madrileños que por aciertos propios, llegó a igualar el marcador a seis tantos. A partir de aquí el cuadro alicantino no volvió a marcar mientras los madrileños logran seis goles más, para finalizar la primera parte con 12-6 a su favor.

En la segunda parte siguió el dominio del Atlético que, sin hacer un gran partido, sobre todo en defensa en los primeros catorce minutos, no tuvo la menor complicación para adjudicarse el encuentro con doce goles de ventaja (26-14).

Tal vez, lo más destacado del encuentro haya sido la puesta en práctica por parte de los árbitros de las nuevas normas reglamentarias para evitar la dureza y suciedad en los partidos de balonmano. Como se sabe, ahora no se puede ni agarrar ni empujar al rival, ya que un agarrón es tarjeta amarilla y un empujón expulsión temporal por dos minutos. La acumulación de dos tarjetas amarillas es así expulsión por dos minutos y la tercera, expulsión definitiva. Esto le sucedió ayer al Atlético de la Fuente, que en el minuto dieciocho de la segunda parte fue enviado al banquillo definitivamente, por lo que el Atlético jugó durante doce minutos con seis hombres, pero como el Hércules-Calpisa no tiene equipo, no supo aprovechar esta favorable circunstancia.

● CALPISA: «QUIEN TE VIO Y QUIEN...»

El encuentro con el que se abrió la Liga en el polideportivo Antonio Magariños, Atlético de Madrid-Hércules-Calpisa, hubiera sido, hace cuatro o cinco temporadas el auténtico encuentro de la jornada. Es más, hubiera sido un encuentro vital para las aspiraciones al título liguero para madrileños y alicantinos, aunque se tratara de la primera jornada de Liga, pues no ha sido la primera vez que la Liga se decide en la División de Honor en las últimas temporadas en un Calpisa-Atlético de Madrid, en un Calpisa-Barcelona o en un Atlético de Madrid-Barcelona. Este último encuentro, sin ir más lejos, fue decisivo, por gol average, a favor de los atléticos, que lograron el Campeonato. Sin embargo, el Atlético-Calpisa de ayer estuvo a años luz de aquellos enconados e indecisos partidos, hasta los últimos segundos, de temporadas de hace

- Fue derrotado, sin problemas, por el Atlético (26-14)
- Anaitasuna-Reynolds, único equipo que logró vencer en campo contrario, ganó al debutante Sant Fost (23-24)

cuatro o cinco años. Mientras el Atlético sigue siendo el equipo con fundadas aspiraciones al título, junto con el Barcelona, porque posee una plantilla potente, el actual Hércules-Calpisa está muy lejos de contar con equipo con estructura de aspirar no sólo al título, sino a ocupar la tercera plaza que logró la última temporada. El conjunto alicantino es una sombra de aquel temible «siete» de 1974 a 1978, en que conquistó, con todo merecimiento, cuatro títulos ligueros consecutivos. Al Hércules-Calpisa se le podría decir aquello de «Quién te ha visto y quién te ve». En efecto, el cuadro que dirige el amable «Pitiu» no se parece, ni en la vestimenta, ya que ahora viste blanquiazul (colores tradicionales del Hércules) al de hace cinco años. Fue una sombra de aquel equipo en que cuando Perramón estaba bajo el marco alicantino era el rival a batir.



De Miguel, que estuvo magnífico, detiene un penalty lanzado por el alicantino Cascallana

● ALINEACIONES Y GOLEADORES

ATLETICO DE MADRID: De Miguel; Raúl (1); Alonso (6, uno de penalty); De la Fuente (2); Story (1); Alvaro; Novales (1); Román, Milán (4), Parrilla (1) y Uría (10, uno de penalty).
HERCULES-CALPISA: Víctor; Cabanas (2); Bozidar; Cascallana (3); Ruiz; Mazorra (2); Labaca (4); Egea;

Soriano (2); Cañadilla (3), y Aliaga (1).

ARBITRAJE.—A cargo de los colegiados vallisoletanos Hipola y Colmenero. Su labor fue buena, en líneas generales, sobre todo en la primera parte, en que pasaron totalmente inadvertidos para el público. En la segunda parte cometieron algunos errores en la aplicación de

las nuevas normas, que al igual que los jugadores, estaban un poco desorientados por ser el primer día que entraban en vigor.

● DESTACADOS

Por parte del Atlético, los mejores fueron su portero

Díaz, que hizo un parada increíble a tiro de Cabanas, deteniendo también un penalty a Cascallana. También rayó a gran altura Uría, que estuvo muy acertado en el tiro a puerta, así como Cecilio Alonso.

En el equipo alicantino, el que más me gustó fue Cabanas (por algo quería fiarle el Atlético).

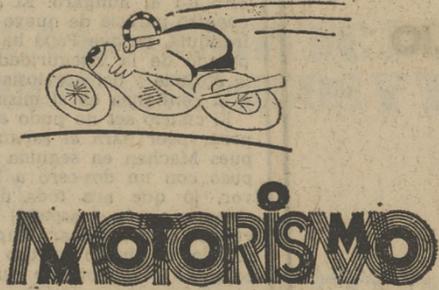
PRIMERA JORNADA

CON el encuentro jugado, en Irún, el sábado por la tarde entre el Bidasoa y el Michelin-Valladolid, se inició el Campeonato Nacional de Liga de Balonmano, Trofeo Carlos Albert, en la División de Honor. La primera jornada ha tenido, en líneas generales, un desarrollo lógico en sus siete confrontaciones. El único triunfo en campo contrario lo logró el conjunto navarro, Anaitasuna-Reynolds, al imponerse (23-24) al debutante en la categoría máxima, Sant Fost. El otro equipo que logró puntuar en campo ajeno fue el Michelin-Valladolid, al empatar (29-29) en su salida a Irún ante el Bidasoa. En el resto de los partidos, la victoria se inclinó a favor de los propietarios del terreno. Los tanteos más holgados los lograron el Helios, de Zaragoza, que derrotó (29-17) al Jaén, y el Atlético de Madrid, que ganó al Hércules-Calpisa por 26-14.

RESULTADOS.—Atlético Madrid, 26; Hércules-Calpisa, 14. Academia Octavio, 22; Tres de Mayo, 20. Sant Fost, 23; Anaitasuna, 24. Helios, 29; Jaén, 17. Barcelona, 24; Granollers, 18. Málaga, 35; Marcol, 29. Bidasoa, 29; Michelin, 29.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
HELIOS	1	1	0	0	29	17	2
Atlético Madrid	1	1	0	0	26	14	2
Málaga	1	1	0	0	35	29	2
Barcelona	1	1	0	0	24	18	2
Academia Octavio	1	1	0	0	22	20	2
Anaitasuna	1	1	0	0	24	23	2 + 2
Michelin	1	0	1	0	29	29	1 + 1
Bidasoa	1	0	1	0	29	29	1 - 1
Sant Fost	1	0	0	1	23	24	0 - 2
Tres de Mayo	1	0	0	1	20	22	0
Granollers	1	0	0	1	18	24	0
Marcol	1	0	0	1	29	35	0
Hércules-Calpisa	1	0	0	1	14	26	0
Jaén	1	0	0	1	17	29	0



GRAN PREMIO DE OTOÑO, EN EL JARAMA

GANARON NIETO Y TORMO

◆ Grave accidente de Gastón Biscia

MADRID. (Efe.)—Los campeones del mundo Angel Nieto y Ricardo Tormo se impusieron en las pruebas de 125 y 250 centímetros cúbicos, respectivamente, en el Gran Premio de Otoño de Motociclismo, disputado en el circuito del Jarama, de Madrid, y puntuable para el campeonato de España de la especialidad.

Esta tercera prueba del campeonato nacional se efectuó bajo un sol de justicia y con bastante público —unas cinco mil personas— en las gradas del circuito madrileño.

Las carreras fueron todas ellas entretenidas y disputadas, y solamente el gravísimo accidente de Gastón Biscia, trasladado urgentemente a la clínica Ramón y Cajal, deslució la mañana motociclista.

La jornada comenzó con una prueba de 250 c. c. senior, en la que se impuso Cubillo, por delante de Perezagua. El líder del trofeo, Alonso, sufrió una caída en la vuelta de reconocimiento, produciéndose una fractura de muñeca, que le impidió salir a defender su liderato.

Aspar Martínez, un piloto valenciano, se impuso en la más pequeña de las cilindradas, los 50 c. c., a los mandos de la Bultaco,

en la que se proclamó Tormo campeón mundial. La carrera fue un verdadero paseo para Martínez, quien llegó a la meta con una diferencia de veinticinco segundos sobre sus más directos rivales —Gali, Mateos y Cegarra—, quienes pugnaron en todo momento por la segunda plaza, que se adjudicaría Joaquín Gali.

Tormo dio una lección en la categoría de 125 c. c., en la que Angel Nieto ostenta el título mundial. El valenciano, a los mandos de la máquina italiana Sanvenero, con la que disputará el próximo campeonato del mundo, demostró su categoría, mandando desde el principio en el pelotón.

El y Aspar, su delfín, pusieron tierra por medio sobre todos los rivales, y casi al final, Tormo se despegó de su paisano y marchó a la meta, no sin antes batir el récord oficial de la pista en esta categoría,

dejándolo en un minuto treinta y nueve segundos siete centésimas.

En la considerada como prueba reina de la mañana por la categoría de los participantes, esto es los 250 c. c., Angel Nieto, para no ser menos, dio todo un recital de pilotaje, acompañado de una de las grandes promesas españolas de las dos ruedas, Sito Pons.

Nieto y Pons se escaparon desde el principio y mantuvieron la primera posición alternativamente, en una verdadera labor de equipo, sobre sendas Siroko. Por si esta superioridad fuese poca, Benjamín Grau rompió su moto en la quinta vuelta, quedando fuera de carrera, lo que poco después le pasaría a Reyes, quedando eliminados dos de los rivales más importantes del zamorano.

Sin embargo, Pons tuvo importantes fallos en su montura, lo que impidió el doblete de Siroko, ya que fue adelantado casi al final por Enrique de Juan, que fue segundo.

En 500 c. c. la participación fue bastante pobre, con

sólo diez pilotos en la línea de salida. Toni García, Yamaha, alcanzó el primer lugar desde el banderazo, seguido de cerca por Morante, San Antonio y Grau. Este último, perseguido por la desgracia, rompe su moto en la tercera vuelta y deja el camino de la victoria expedito para García, que se imponería con facilidad.

CLASIFICACIONES

50 c. c.—1, Martínez (Bultaco), 33-30-92. 2, Gali (Bultaco), 23-18-81. 3, Mateos (Bultaco), 23-34-78.

125 c. c.—1, Tormo (Sanvenero), 31-28-58. 2, Martínez (Bultaco), 31-37-36. 3, Cegarra (Bultaco), 31-12-18.

250 c. c.—1, Nieto (Siroko), 33-30-92. 2, De Juan (Yamaha), 33-32-78. 3, Pons (Siroko), 33-43-80.

500 c. c.—1, García (Yamaha). 2, Morante (Suzuki). 3, San Antonio (Suzuki-Le Mans).

Trofeo senior 250 c. c.—1, Cubillo (Yamaha), 26-24-59. 2, Perezagua (Yamaha), 26-30-96. 3, Rico (Yamaha), 26-46-37.

Dramático fin de semana con ligera ventaja hispana sobre Hungría

ESPAÑA, CASI EN PRIMERA



TENIS

En el último partido, Fernando Luna aventaja a Machan por dos sets a uno

AVILES. (Especial para PUEBLO, por Juan María ALFARO.)

Contra pronóstico, y rompiendo las previsiones, España está a punto de retornar a la Primera División de Copa Davis. Si hace un año fue Alemania quien nos apeó de ella, ahora puede ser Hungría la que nos posibilite el ascenso tras jugarse en Avilés unos partidos realmente dramáticos y emotivos. Nadie, es cierto, daba un duro por los «Santana boys», como quedó constancia en estas primeras páginas cuando entrevistábamos a periodistas y deportistas del apasionante mundo del tenis. Pero es éste un deporte que suele romper vaticinios y en el que todo es posible. El milagro Santana está casi consumado si Fernando Luna consigue anotarse el cuarto set contra Robert Machan en ese partido suspendido ayer a causa del huracán súbitamente aparecido sobre Avilés.



Previstas victorias de López Maeso y gran jornada de triunfo para el «doble» Casal-Giménez

Si el camino del ascenso se consigue, ha estado sembrado de espinas hasta el último momento, lo que en cierto modo aumenta el mérito español y más con un equipo tan joven cuyo haz de posibilidades «a priori» era tan ínfimo que sólo los más optimistas confiaban en el triunfo.

SUSTO DE LOPEZ MAESO

En la mañana del sábado se reanudaba el partido suspendido el día anterior entre López Maeso y Machan, tras anotarse el español la primera manga por 6-1. Todo hacia prever, y así lo escri-

bimos, que el ascenso de España podría radicar en ganar al segundo jugador húngaro los dos partidos individuales y hacer lo propio en el doble. Y esta confianza se acrecentó tras ver en acción a Machan en su primero y

único set del viernes. López Maeso le arrojó con un tenis seguro y potente, que sacaba al húngaro de la pista. Sin embargo, en la continuación del partido nuestro sobresalto fue mayúsculo al ver a un López Maeso no sabemos si confiado, nervioso o falto de ideas. Lo cierto es que cuando esperábamos tras el 6-1 anterior, repitiera otro fuerte correctivo a su rival, Pepe ha empezado a cometer errores fallando bolas claras que determinaron la victoria del magiar por un sorprendente 6-4, que ponía el partido igualado a un set.

En el tercero, López Maeso se ha vuelto a encontrar a sí mismo y ha propinado otro 6-1 al húngaro. El encuentro parecía de nuevo en franquía, ya que Pepe había pasado de la inseguridad a la eficacia y del nerviosismo a la confianza en sí mismo. El cuarto set no pudo empezar peor para el español, pues Machan en seguida se puso con un dos-cero a favor, lo que era toda una amenaza, pero el español ha vuelto a reaccionar imponiendo un juego seguro y potente y derrotando una vez más a su contrario. El público, puesto en pie, ha premiado al español con largos y prolongados aplausos, pues el partido se puso muy feo, gracias a esa facilidad de López Maeso para reaccionar en los momentos más difíciles, se salvó el set.

SERGIO CASAL, EL HEROE ESPAÑOL

Con la eliminatoria igualada a un set comenzó el partido de dobles, en el cual Giménez entregaba su primer servicio. Estaba nervioso, tal vez porque no sabía cómo le iba a responder su compañero Sergio Casal, un chaval que el día 8 de este mes acaba de cumplir diecinueve años, poco experimentado en estas lides competitivas. Giménez adoptó una actitud paternalista dirigiendo a Casal, olvidándose de su propio juego y fallando casi siempre, pero esta actitud de arropar a Sergio fue rápidamente desechada, al ver que era precisamente el joven jugador catalán el auténtico motor del equipo quien generaba los mejores golpes, quien no perdía su servicio y quien, en definitiva, presionaba a los húngaros, cazándoles bolas que

eran puntos contrarios, volviendo a la perfección y ganando la mayoría de los tantos. Del 6-4 en contra del primer set se pasó al 8-6 español del segundo. Taroczy, que denotaba un evidente cansancio, no entraba en juego en todo el partido y cometía error tras error.

El tercer set también cayó del lado español en un juego apasionante, equilibrado y competido, por 10-8, resultado que dejó desmoralizados a los magiars, quienes en el cuarto set apenas ofrecieron resistencia, perdiéndolo por 6-3. El encuentro duró tres horas y doce minutos y se disputaron 310 puntos. La actuación de Casal ha resultado vital. No es lógico que un chaval de diecinueve años, aún en formación, juegue con ese aplomo, suba a la red con tanta decisión y tenga un servicio tan seguro. Sergio ha hecho un partido magistral, pero pensamos que su éxito no debe deslumbrarle.

LOS PARTIDOS DEL DOMINGO

Comenzó la jornada con el Taroczy-López Maeso, que a punto estuvo de ganar el español, quien empezó jugando a la perfección, al extremo de anotarse el primer set por 6-3 en cuarenta y

cinco minutos. En la segunda manga, sin causa que lo justificara, López Maeso se vino abajo y perdió por 6-1. Luego, en el tercer set tuvo auténtica mala suerte, pues dispuso de dos set-balls que no pudo consumir, y esto le desmoralizó e hizo que el húngaro, más curtido, se creciera y ganara por 7-5. La historia del cuarto set apenas existió porque Taroczy, aprovechando el resultado favorable y los nervios de su contrario, se anotó la manga por 6-3.

DRAMATICO LUNA-MACHAN

Con la eliminatoria igualada a dos puntos se dio comienzo al Luna-Machan que decidía la misma. Todos esperábamos un resultado claro a favor del español, pero éste, en una de sus más desafortunadas actuaciones, dejaba imponer a su contrario, perdiendo el primer set por 6-3. El segundo lo ganaba Luna por 10-8; el tercero, por 6-0, y el cuarto, a causa del vendaval aparecido por Avilés, quedó suspendido para el lunes, cuando iban empatados a 30 puntos en el primer juego.

España, pues, casi en Primera, Luna tiene en su raqueta la ocasión de aprovechar esta gran oportunidad.

ORANTES GANO EN PALERMO

PALERMO (Italia).—El español Manuel Orantes se adjudicó hoy el Torneo Open Palermo de Tenis, al derrotar en la final al chileno Pedro Rebolledo, por 6-4, 6-0 y 6-0.

Orantes fue muy superior a su rival a lo largo de todo el encuentro y sólo encontró algunas dificultades en el primer set.

El Open de Palermo estaba dotado con 75.000 dólares y pertenecía al circuito del Grand Prix.

MENROE SE EXHIBIO ANTE CONNORS

SEATTLE (Washington, Estados Unidos).—El americano John McEnroe se impuso en esta ciudad del Estado de Washington, en un partido de exhibición de tenis, a su compatriota Jimmy Connors.

Ante unos once mil espectadores, el reciente vencedor de los internacionales de Estados Unidos, derrotó, tras dos horas de partido, a su rival por 6-3, 6-3 y 7-5.

TEATRO BEATRIZ

CALLE HERMOSILLA, NUM. 15

ELENA M^{te} TEJEIRO

ENRIQUE GUITART

PACO CECILIO



UN HOMBRE

Y DOS RETRATOS

de J.A. Gimenez Arnau

con DAMIAN VELASCO

HELGA BERLIN
MAURO MUÑIZ
FABIO LEON

JULIO MONJE
ANTONIO ACEBAL
ALFONSO CASTIZO

COLABORACION DE Vicente Vega

DIRECTOR: VICTOR ANDRES CATENA

Produce: ENRIQUE CORNEJO - EUROSTAR, S. A.

Espectáculo producido en colaboración con la Dirección General de Música y Teatro del Ministerio de Cultura
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

XXIX Festival Internacional de Cine de San Sebastián

HASTA EN LA PANTALLA DOMINA EL FUTBOL

SAN SEBASTIAN, 21. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José Antonio DE LAS HERAS.)

Durante muchos días, en las últimas semanas, el fútbol y las quinielas han sido el tema de conversación de la vida nacional. Hoy este deporte-espectáculo ha vuelto a llamar la atención de las gentes que nos encontramos en San Sebastián, acudiendo a su XXIX Festival de Cine. La película «Victoria», dirigida por John Huston, hizo que los asistentes a la gala aplaudieran a rabiar en algunos momentos de la proyección. Tan unánime expresión la motivó un partido de fútbol. Si me permiten, un insólito partido de fútbol entre los aliados y los nazis durante la ocupación alemana en Francia.

Una vez finalizada la gala en el palacio del Festival, se celebró una fiesta en el castillo Torre Sañutegui, con la asistencia de los medios informativos acreditados en el festival y las personalidades que acuden al mismo. Las trescientas personas que se esperaban fueron superadas con creces por casi la misma cifra de personas que entró gratuitamente. Se sintieron invitados, cosa que se da mucho en la gente que acude al cine.

Aunque el marco era incomparable, se echó en falta la presencia de alguno de los actores del filme, pues

se asegura que el director, John Huston, se encuentra gravemente enfermo y en estos momentos en lo único que se piensa es en salvarle o, por lo menos, prolongarle la vida.

Aunque se sigue esperando mucha gente importante en el festival, todavía siguen sin llegar, aunque, al parecer, todos los que han anunciado su presencia lo harán antes o después. Aparte de John Hurt, que ya se marchó antes de lo previsto, y Rosario María Omaggio, no ha llegado nadie con la suficiente garra como para que se hable del festival en todos los sitios, cosa que se

● «Victoria», última película de Huston, se centra en un partido entre aliados y nazis, durante la segunda guerra mundial ● Manolo Sierra, feliz: «Por primera vez se le está dando importancia al actor español»

espera conseguir. Han llegado Antonio Ferrandis, José Luis Balbín, María Luisa Ponte, Quique San Francisco, Manuel Sierra, Mario Adorf, Fernando Allende y Jacinto Molina, más conocido en el mundo del cine por Paul Naschy, que en estos momentos está trabajando muchísimo para los japoneses. Y hablando de la gente que está, no podemos descartar a Dolly Dollar, una rubia despampanante con aspecto —posiblemente injustificado— de transexual, que se ha convertido en la «star» del festival. Nos recuerda a la Agata Lys de hace unos años.

Los que no se pierden una, y hacen bien, son Florinda Chico y Santos, su novio; José Luis López Vázquez y Flor y Manolo Sierra, que aunque se asegura que ha venido acompañado por su

esposa no se deja ver con ella, lo hace, sin embargo, con Olga Bisera, que en esta ocasión tiene película en el festival. Se trata de «L'occhio dietro la parete», que hizo con Fernando Rey y John Phillips Law. Manolo está rodando en estos momentos las «Sonatas», de Valle-Inclán, que tienen un presupuesto de ciento cuarenta millones de pesetas, para las cuatro sonatas que aparecerán en la pequeña pantalla en forma de seis episodios. En las mismas, aparte de protagonista absoluto, ya que hace el papel del marqués de Bradomin, es coproductor. Gracias a ello hay quien dice que se va a forrar, aunque él no hace caso de estos comentarios y se preocupa sólo de lo que le puede proporcionar popularmente. Hasta ahora, ha sido protagonista de varias películas: «La petición», «La



John Huston



Manolo Sierra

regenta» y «Borrasca», con la que entonces era su mujer, María Luisa San José, pero ninguna hizo que sonara su nombre con fuerza. Durante un tiempo se convirtió en el novio de María Luisa y eso le marginó para que se le diera una categoría de actor.

«Lo bueno que tiene el actual festival —cuenta Manolo— es que por primera vez se está dando importancia al actor español. Aquí tenemos la costumbre de apoyar más lo de fuera. Este conocimiento del actor nacional servirá para promocionar el cine español.»

Florinda Chico viene a divertirse. Lo quiere hacer a toda costa; no le importa terminar todos los días agotada. Según ella, con una siesta se soluciona el problema. En estos momentos

prepara una nueva película titulada «La vendedora de ropa interior».

José Luis López Vázquez llevaba ocho años sin acudir a San Sebastián. La razón es que, según él, el mes de septiembre es el de más trabajo para los actores. Por supuesto, debe tratarse de una apreciación muy personal porque hay gente que no trabaja en su profesión en ningún mes, sea el que sea.

«Me gusta acudir a los festivales porque se pueden apreciar las nuevas técnicas que se utilizan en el mundo; el cine que se hace, en otras palabras, lo que para un actor con ansias de superación es muy importante. No sé si podré quedarme hasta el final, porque depende de que me llamen para una película.»

REAL CINEMA

CANDILEJAS



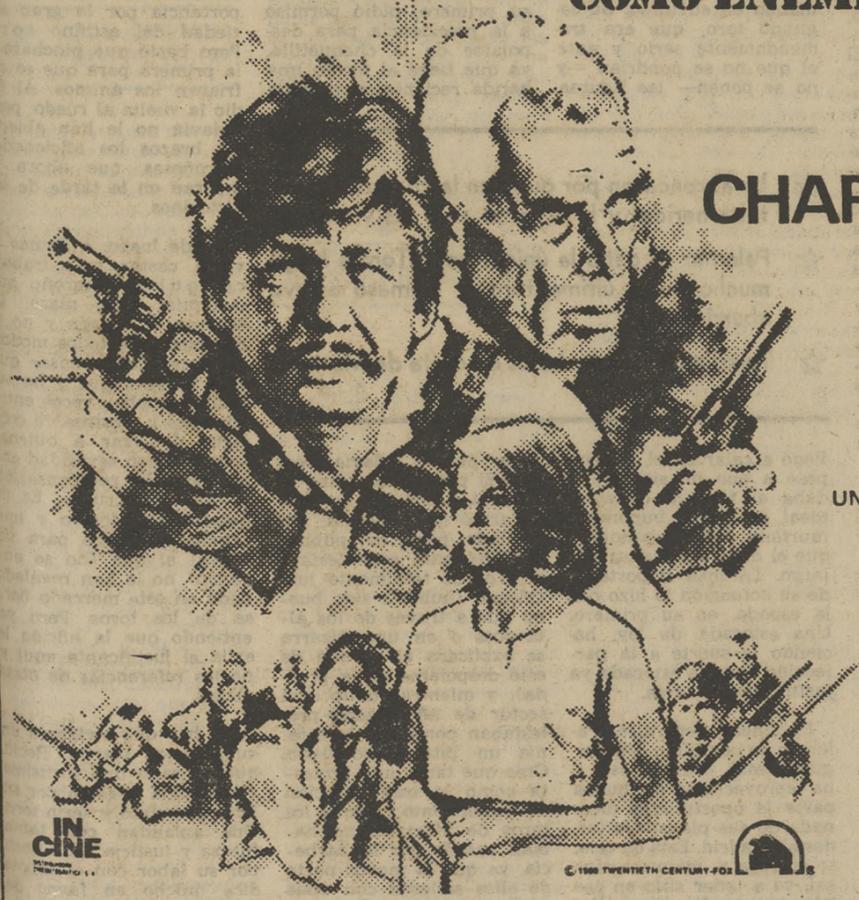
(SIEMPRE GALA DE MADRID)

HOY, LUNES, ESTRENO

TODOS LOS DÍAS,
3 FUNCIONES NUMERADAS:
4,30 - 7 - 10,30

**LA LEYENDA DE DOS RIVALES QUE LUCHARON
COMO ENEMIGOS Y TRIUNFARON COMO HEROES**

— BASADA EN UN HECHO REAL



CHARLES BRONSON **LEE MARVIN**

Caza Salvaje

GOLDEN HARVEST PRESENTA
UNA PRODUCCION DE ALBERT S. RUDY UN FILM DE PETER HUNT
CAZA SALVAJE COPROTAGONISTAS ANDREW STEVENS
CARL WEATHERS-ED LAUTER
ANGIE DICKINSON
PRODUCIDA POR MURRAY SHOSTAK
PRODUCTORES EJECUTIVOS ALBERT S. RUDY Y
RAYMOND CHOW DIRIGIDA POR PETER HUNT
MUSICA DE JERROLD IMMEL
ESCRITA POR MICHAEL GRAIS Y MARK VICTOR

LA CACERIA HUMANA MAS GRANDE EN LA HISTORIA REAL DE LA POLICIA MONTADA DEL CANADA
MAYORES 14 AÑOS

PRIMERA CORRIDA

LO QUE DICE MOLES



Si hay una feria en alza, ésa es Logroño. Poco a poco y seriamente la Rioja se ha ido colocando a la cabeza de las aficiones, aumentando el número y la calidad de los festejos y viviendo el espectáculo taurino con pasión y razón, que son dos conceptos que no siempre van unidos. La feria se iba quedando chica y de cinco tardes han pasado a seis. En lo económico, por la expectación, va a ser un éxito. En lo artístico, ya es otro cantar, porque cada día hay más factores que inciden en el desarrollo del espectáculo.

Pero hemos empezado con un lleno en la tarde primera. Hasta ahí, Paquirri, centro del cartel, justificó su alta demanda económica, su millón y medio. Lo triste es que su fuerza vaya del brazo de las exigencias no siempre lícitas. Cuentan que hace poco Paquirri tuvo la osadía de bajarse de un cartel montado por Chopera en Bayona con reses astifinas, porque los franceses se han tomado muy en serio (sin necesidad de reglamentos ni ministerios que no funcionan) el fraude del desmoché. Bien: pues el mismo Paquirri ha acudido a otro festejo montado por Chopera en Logroño sin ningún problema. ¿Quién cedió? ¿Qué garantías lograba el diestro de Barbate? Por lo pronto, la corrida de Buendía, discreta en su casta, amplia en su bondad, en cuatro toros estaba roma, cornicorta y supercómoda en varios toros (los pitones de tres de ellos han viajado a Madrid, en ese inútil camino hacia la investigación del fraude). Gordos y cómodos, los buendías eran plato apetecido por los exigentes, y Paquirri se quedó en el cartel, pero...

PAQUIRRI HA PERDIDO EL SITIO

Este agraciado obrero del toreo llamado Paquirri jamás fue un dechado de torería, de arte o de imaginación ante el toro. Pero hizo el milagro de convertirse en la figura de estos años (ya ven cómo está el patio) a base de entrega, profesionalidad y fuerza. Cualidades que no se le discuten, aunque sea el exponente máximo de la moda industrial del toreo pezapases, falta de imaginación, de lógica y de detalles. El esfuerzo de Paquirri ha sido amplio y constante: pero ahora se ha aflojado, y un Paquirri blandido es muy poca cosa. Se ha visto en Logroño con un primer toro obediente, que no humillaba en exceso, pero que tenía recorrido para sentirse a gusto. Paquirri anduvo con él tan incómodo como inseguro. Donde evidenciaba que ha perdido el sitio y la brújula de su seguridad era a

la hora de matar. Su firme volapié, rotundo y fulminante, daba paso a unos pinchazos con desconfianza y falta de seguridad, y hubo pitos. Para postre, le tocó el mejor toro de la corrida. Un buendía noble, alegre, de embestida larga, y al que en lugar de torear con gusto se limitó a pegar pases rápidos, absurdos, fríos y que nada decían. Para calentar la fría olla de la tarde, hizo concesiones a lo fácil: mirar al tendido, hincarse de rodillas, y todo para demostrar que no podía ponerse a la altura del buen toro. Luego, otra vez, la inseguridad con la espada y el descabello, hasta escuchar un aviso, aunque luego le tocaran unas leves palmas.

Atorado, cansado, falto de sitio, Paquirri se dejó ir en Logroño el éxito fácil que le brindaban los toros de su lote. Cuando al atleta se le afloja el músculo, ya me dirán qué queda.

A DAMASO, LOS DOS PEORES

Si había dos toros malos, negados, se juntaron en el lote de Dámaso González. El feito lucero, bragado y calzado de atrás, acentuaba el defecto de la corrida en su distracción constante, a la que había que añadir mansedumbre y ninguna gana de embestir. Dámaso, que no se resignaba a enchufar su electrónica muleta, buscó los medios pases con el alivio de sacar la muleta por arriba y encima se puso pasado al matar. La historia del quinto era aún más penosa. El toro, además, se caía y Dámaso apenas si se pudo «descamisar». Cuando sigue con la corbata en el sitio es señal de que no se ha empleado.

PEPIN LO TIENE FACIL

Con un lote potable, con reses de media pero bondadosa embestida, Pepín Jiménez debutó como matador de toros en Logroño. Al igual que sucede en la mayor parte de las plazas, cayó bien y sorprendió al público por su serenidad, por su llamativa verticalidad, por una segu-

☆ Desaprovechó dos toros (uno excelente) de la roma corrida de Buendía y se desconfió hasta con la espada ☆ Pepín Jiménez, sin redondear, hizo la faena de mejor tono

ridad que parece impropia de un principiante. Su faena al tercero fue la mejor de la tarde, con los muletazos justos, colocado en el sitio, la cabeza despierta y el temple fácil. Mató a la de tres y dio la vuelta al ruedo.

Teniendo en cuenta su juventud y que acaba de tomar la alternativa, tal vez sería injusto sacarle ahora los peros. Sin embargo, conviene decirle a Pepín que en

el toreo es fundamental la profundidad, el remate de los muletazos, y él tiene tendencia a no rematar el muletazo atrás y crear un toreo de buen trazo, pero superficial. Tiene valor suficiente para ser un buen matador de toros, le funciona la cabeza y, pese a que no está definido en su estilo, posee una personalidad clara. Pero, por tanto, mejorar; evolucionar y no estancarse. Debe, por-

que ahí es un auténtico desastre, aprender a matar.

En el sexto, Pepín ha estado conformista, en un tono discreto, pero falto de ambición. Eso que tenía a la gente a favor y la oportunidad de salir en triunfo y destacado junto a dos figuras.

Tal y como está el panorama de los toreros, ahora Pepín lo tiene fácil. Fácil para ganar un dinero y darse unas vueltas por las ferias. Pero, aunque entendemos que es muy nuevo, debe tener mayor ambición.

El comienzo de la feria no ha sido muy positivo. Los toros, en su juego, han es-

tado por encima de los toreros, sobre todo de Paquirri, la estrella, y eso que se los pusieron cómodos. De nada le ha servido, como no sea para que la afición riojana ya le eche en cara al empresario el no haber cumplido con su palabra. La palabra era: «En esta feria no habrá ni un toro afeitado.» Lo triste es que, desde Madrid, el departamento de Sanidad no nos va a dar ni puntual, ni cumplida, ni clara respuesta. Los que añazan el afeitado están con la colza. Ya se sabe: donde hay fraude grande, se olvidan del chico. ¡A vivir, que son dos días!...

SEGUNDA CORRIDA

SE LO PONEN DIFÍCIL A CAMPUZANO

Cartel flojillo y otro lleno absoluto en una feria en la que el público se ha volcado, a pesar de los altos precios. Pero hay ganas de ver toros, y esta tarde, dentro de una gran desigualdad de peso, los hubo del hierro portugués de Murteira Gravé. Corrida con fechada, con trapío, impecable con dos toros, quinto y sexto, que eran de ovación en Madrid y, salvo el gordo cuarto, luciendo todos amplias y astifinas defensas. La corrida no tenía un solo pero en su escaparate, aunque luego se inclinó hacia la mansedumbre y no lucía ni excesiva clase ni sobrada fuerza.

DAMASO SE ABURRIRIO

El manchego ha recibido estos días los trofeos como triunfador de la última edición de los sammateos. Premios en los salones y en las peñas y, mientras tanto, una feria anodina, en blanco, desvaída en la plaza. El sábado tuvo verdadera mala fortuna con sus oponentes, pero el domingo, sin ser ninguna maravilla sus toros, la verdad es que Dámaso se contagió de su seriedad y ayudó al aburrimiento. Dámaso anduvo emulando a Paquirri en la desgana, y es como si los toreros-productores se nos hubieran declarado, de repente, en huelga. Triste y sin garra dio algunos muletazos, muy lejos de ese Dámaso apasionado, de cercanías, e infatigable de otras tardes. Pasó en plan señorito, y el papel no le va. Pitos en su primero y palmas en su segundo.

LA LUCHA DE PALOMAR

El torero soriano, que estaba totalmente hundido, ha cogido aire en Madrid con las duras corridas de verano. El cambio de este diestro hay que buscarlo tan sólo en su ánimo. Ahora lucha y quiere contar en la fiesta. En Logroño contó con las simpatías del público y con una amplia legión de seguidores sorianos que apoyan su resurrección. José Luis ha cortado una oreja a su primero y ha dado la vuelta en el quinto, tras escuchar un aviso.

No se trata de un torero

estilista, sino de un profesional empeñado en salir a flote. Ha manejado deficiencia el capote, ha mostrado facultades y regularidad en banderillas, y con la muleta ha expuesto, aunque le faltó algo de mando en su toreo. Su segundo toro, que era tremendamente serio y ante el que no se pondrían —y no se ponen— las figuras,

A CAMPUZANO SE LO PONEN DIFÍCIL

Es curioso: Tomás Campuzano, un torero modesto que se ha ido ganando los contratos a pulso y en la plaza, no entra en Logroño. Todo tiene su porqué, y la verdad es que el último año tras su éxito en Bilbao, le colocaron tres tarques en la feria, y estuvo mal. No se lo han perdonado. Siguen poniéndoselo difícil, mucho más difícil que a una primera figura. Ayer, a la hora de tomar la muleta para vérselas con su primero, pidió permiso a la presidencia para despojarse de la chaquetilla, ya que tiene el torero una herida reciente en la axila

tre que el toro no tenía fuerza ni embestida, y que con Tomás se las tienen tiesas, la cosa acabó en bronca cerrada.

Quedaba en pie y en lo alto el desafío. Campuzano, para evitar el enfado, tuvo que colocarse la chaquetilla y jugársela seriamente en el sexto. La gran verdad es que el torero tragó aguanto y dio pases realmente meritorios. Sacó al toro toda la faena que tenía y en buena parte se le entregó el público al diestro. La faena, cargada de solidez, en un diestro que atraviesa un buen momento, aumentaba su importancia por la gran seriedad del astifino toro. Pero bastó que pinchara a la primera para que se enfriaran los ánimos. Al fin dio la vuelta al ruedo, pero todavía no le han abierto los brazos los aficionados logroñeses, que ahora le esperan en la tarde de los victoriosos.

Desde luego, a Tomás le va a costar más trabajo con su Logroño que con cualquier otra plaza. Le esperan, le exigen y no le perdonan. De todos modos, el torero debe pensar que esto no es nuevo y ha sucedido muchas veces entre aficiones y diestros. Si consigue doblegar a quienes le miden con severidad encontrará la compensación a este «vía crucis». Es un desafío muy torero y una prueba de fuego para un chaval al que (no se engañen) no le han regalado nada en este mercado negro de los toros. Pero yo entiendo que la afición le exija el justificante aquí y no las referencias de otras plazas.

No hay que olvidar a un subalterno. Martín Recio, que se ganó una fortísima y merecida ovación por su lidia al quinto y serio toro. Que aplaudan con tanta fuerza y justicia a un peón por su labor con el capote dice mucho en favor de los aficionados.

- ☆ Le abroncaron por quitarse la chaquetilla (estaba herido) y le esperan ante los victoriosos
- ☆ Palomar se ganó la única oreja; Tomás tragó mucho en el último toro, y Dámaso estuvo aburridísimo
- ☆ Toros muy serios y bajos de casta de Murteira

llegó a calar en el público, pese a que no siempre le daba al toro la distancia ideal, porque el imponente murteira pedía desahogo y que el diestro lo tomara de largo. Lo más importante de su actuación lo hizo con la espada, en su primero. Una estocada de ley, haciendo la suerte a la perfección. Sólo la estocada ya justificaba la oreja.

En líneas generales, Palomar ha cumplido con holguera este compromiso y ha aprovechado en buena parte la oportunidad emanada de sus plausibles tardes en Madrid. Está en celo, se entrega y, mientras siga así, va a tener sitio en ese tren que perdió en su día,

y los puntos todavía frescos. El presidente, como es natural, accedió, y sin más se armó la tremolina. Por un lado, parte del público chillaba ante este destape de Tomás, totalmente justificado (hubiera sido bueno que a través de los altavoces o en una pizarra se explicara el porqué de este despojarse de la prenda), y mientras tanto otro sector de aficionados protestaban porque el toro tenía un pitón escobillado. Creo que tanto una protesta como la otra carecían de fundamento, porque los toros de Murteira no habían pasado por la barbería, ya que la mayor parte de ellos saltieron con unas puntas asustantes. Pero en-

Galoso, destacado en Barcelona

Cuatro toros de Antonio Fernández y dos de Aguirre Fernández se lidiaron ayer en la Monumental de Barcelona. Ganado gordo y de juego desigual.

● Galoso, con la capa, bien. Buenos pases naturales con la derecha. Estocada. Una oreja y vuelta. En el otro, mal con la capa. Con la muleta, faena a base de la mano derecha. Estocada trasera y caída. Una oreja y vuelta.

● Esplá, en su primero, nada que destacar con la capa, si bien pone tres pares de banderillas que se aplauden. Con la muleta da algunos pases. Dos pinchazos y media. Palmas. En su segundo, con la capa, nada; tampoco destacó con la muleta. Pinchazo, descabello. Silencio.

● Emilio Muñoz, bien con la capa, dando pases con la muleta de puro trámite. Tres pinchazos, estocada caída. Bronca. En el sexto y último, bien con la capa y da pases con ambas manos con la muleta. Un pinchazo y estocada. Palmas. (Efe.)

La denuncia por "espontáneo"

Dejamos Albacete el domingo con la intención de llegar a la corrida-concurso de Salamanca. Pero al pasar por Madrid decidí quedarme a ver a Antofñete y de paso a Manolo Vázquez y Curro Romero, por si hay suerte. Al llegar a casa se acababan todos los proyectos. Mi niño chico me dice que lleva mucho tiempo sin jugar conmigo y cuando me estampa un beso en la cara veo las estrellas de los desgarros que me dejó dentro de la boca Pedro Dols, de profesión conocida, hermano de Manzanares. Y ya no hay ni intención de ir a las Ventas. La tarde pasa viendo a mis hijos jugar en el jardín. Te duele hasta el alma esta semana densa de Albacete, donde dejó muchos más amigos de los que pensaba y sin quererlo también una insidiosa campaña montada por un periódico regional desde la propia habitación de Manzanares en un hotel cuyos dirigentes no han sabido encajar el éxito de las tertulias organizadas por Ortega en el hotel Bristol.

Causa estupor entre la buena gente manchega saber que esos dirigentes del hotel Los Llanos se levantarán a aplaudir a Manzanares mientras se producía la cobarde agresión por sorpresa de que fui víctima. Con esto ya están definidos. Causa estupor cómo en la propia habitación del torero se montó una disparatada versión de los hechos tratando de que Manzanares apareciera como víctima de unas provocaciones que sólo ellos han visto. Causa estupor la crónica de un tal Ismael Belmonte destilando hielos y atropellando la verdad. Y causa estupor que sea en la propia habitación del torero donde se monta esa campaña de denunciarme como espontáneo en la Comisaría para que se me imponga una sanción. Mientras tanto, las emisoras locales se informan y dan una versión más ajustada y en la Prensa «La Voz de Albacete» cuenta las cosas tal como pasaron.

UNA ABIERTA PROVOCACION

Pero todavía causa más pena comprobar cómo la misma noche del festival los directivos de la tertulia del hotel Los Llanos se trasladan al hotel Bristol, donde minutos antes la Policía había expulsado al ayuda de mozo de espadas de Manzanares, José Robles (El Sere), que irrumpió violentamente en el estrado donde yo daba mi charla y le quitaron una navaja de grandes dimensiones. Acto seguido también fueron detenidos en la puerta del hotel cuatro individuos con antecedentes penales y a quienes la Policía Nacional intervino palos y garrotas. Todo había sido terca mente organizado para reventar un acto donde el público abarrotaba totalmente la sala. Por si fuera poco, todas las noches hubo un reventador fijo con gafas y bigote que iba con el propósito de impedir el normal desarrollo de los coloquios, sin que afortunadamente lograra sus propósitos.

Para colmo, esa misma noche y cuando ya el coloquio estaba en su segunda mitad, llegaron los aludidos directivos de la tertulia del otro hotel y se colocaron en la parte de atrás, capitaneados por el señor Cerdillo, hablando en voz alta y tratando de crear un clima de confusión para deslucir el acto.

... Y OTRAS FAENAS

Pero todavía hay más, en la referida habitación de Manzanares y siempre bajo la batuta del aludido señor Cerdillo, de profesión conocida, esposo de una señora rica, se orqueta la denuncia por espontáneo que el propio Manzanares y su sequito hacen en la vecina Comisaría.

Se han juntado los celos desatados de una empresa hotelera que no digiera el éxito de la competencia con los de Manzanares, que perdió los estribos al ver la cordialidad y bromas que nos gastábamos El Niño de la Capea y un servidor. Acusa Manzanares a El Capea públicamente de «alcahueta» por invitarme a salir al ruedo a hacer un quite y de paso «ganarse mis favores como crítico». Aclaremos las cosas y veamos en qué artículo del reglamento se me puede considerar como espontáneo.

Yo estaba sentado en el burladero del Ayuntamiento cuando se acercó El Capea ofreciendo el capote para hacer un quite. Le dije que no; le dije exactamente: «No seas burro que el toro tiene cinco años.» Pero insistió. Si no salgo, los mismos que ahora me censuran dirían que soy un cobarde, que mucho hablar y luego me rajo. No hice más que aceptar una invitación. Yo no me lancé al ruedo. Yo no llevaba nada en las manos. Entré despacio por la boca del burladero sin que nadie me lo impidiera. El propio torero responsable de la lidia me ofreció su capote y, al terminar de dar el lance, se lo devolví. Eso fue todo. Eso ha pasado mil veces en los festivales. ¿Dónde está el espontáneo? ¿En qué momento he interrumpido la lidia, burlado a la autoridad o creado ningún conflicto? El hecho de que minutos después Manzanares reaccionara movido por los celos dando aquel deplorable espectáculo a quien no le había molestado para nada es lo que tratan ahora de tergiversar y justificar con una versión delirante y falsa los directivos de un hotel y un periódico que no hace honor a su título. Le encaja mejor «La Mentira».

¿POR QUE NO ME MULTARON LA TARDE TRAGICA?

Lo que sí fue una típica actuación de espontáneo fue mi intervención en la tarde que mataron a Fernando Elez Villarreal. Ese día sí que salté al ruedo sin permiso de nadie. Sin más permiso que el de mi conciencia. Y casualmente los señores directivos de Los Llanos, el referido periódico ni el diestro de los arañazos me han denunciado.

Si traté de auxiliar al infortunado Fernando fue por un instintivo acto de humanidad. Si salí correspondiendo a la invitación de El Capea fue bien en contra de mi voluntad, porque a nadie le agrada, recién comido, ponerse delante de un toro de cinco años por muy afeitado que esté. No tuve más remedio y no me arrepiento; sencillamente porque estaba muy a gusto en Albacete y guardo un recuerdo entrañable de su feria y de su público. Y ahora que sigan echando tinta, mala uva y

todo lo que quieran. Uno tiene la conciencia tranquila. ¿La tienen igual los que contratan matones y los que, con total desprecio del público, montan en la plaza una cobarde agresión de todos contra uno? Que el público juzgue a cada cual como se merece.

Y ahora voy a contar muy de prisa que el sábado vimos la corrida «casera» con toros terciados y muy astifinos de Clemente Tassara, que salieron mansos en varas, muy flojos y muy nobles, aunque los dos de Angel Rafael tuvieron tan poca fuerza que llegaron a la muleta sin recorrido. A pesar de todo, este chico, impecablemente vestido de verde y oro, hizo cosas con el capote de verdadera calidad. Antonio



Rojas, con su evidente buen deseo y voluntad, se estuvo quieto con dos toros muy claros y, después de matarlos decidido, cortó una oreja en cada uno. Finalmente, Sebastián Rodríguez tenía el capricho de dejar por un día sus negocios de pescados de Valencia y actuar en Albacete como matador de toros. Y mató dos toros con pasmosa tranquilidad, cosechando palmas.

Eso es todo. Ahora vamos a Valladolid, sabiendo que, una vez más, Antofñete ha puesto en Madrid cátedra de gran torero y para que se enteren los que, después de una tarde adversa, me dicen en los coloquios que no hay derecho a que se vista de luche y debe dejar paso a los jóvenes. ¡Que se enteren!

PRIMERA CORRIDA-CONCURSO DE SALAMANCA, CON LLENO TOTAL

PREMIADO EL TORO "ALFOMBrito", DE RAMON SANCHEZ

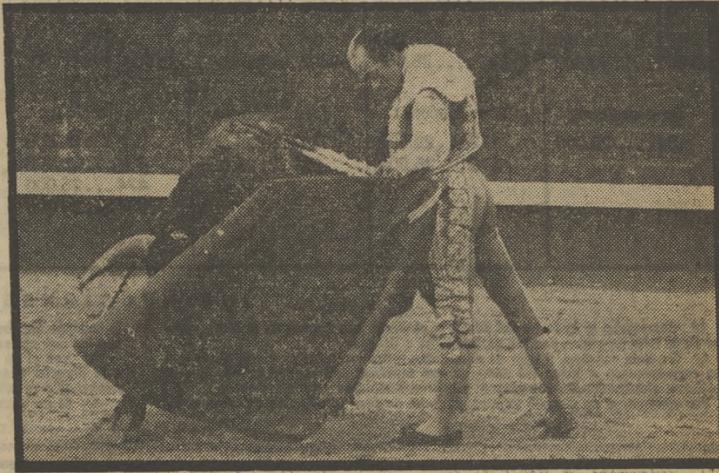
SALAMANCA, 20. (De nuestro corresponsal Jesús MONEO.)—Con lleno y gran ambiente se ha celebrado la tradicional corrida-concurso, donde ha ganado, por aclamación, el toro «Alfombrito», de la ganadería de Ramón Sánchez, lidiado en tercer lugar por el diestro Espartaco. Concursaron de los siguientes hierros: Socorro Sánchez Dalp, Alipio Pérez Habernero, José Matías Bernardos (Raboso), que resultó manso de solemnidad, Salvador Domecq y José Luis Marca.

El toro premiado tomó cuatro puyazos con gran clase y, al cambiar el tercio el jurado, se levantó el público exigiendo otro más, cuando ya se habían retirado los picadores. Puesto nuevamente en suerte, el toro volvió a arrancarse, entre una gran ovación del público.

Mejor picador: Juan Mari García, en el cuarto; mejor subalterno: José Luis Barrero; mejor director de lidia: desierto. Paquirri estuvo muy mal; Capea, cumplió, y Espartaco también.



LA FERIA DE OTOÑO EN LA MONUMENTAL DE LAS VENTAS



ANTOÑETE, CATEDRATICO DEL TOREO

El sábado, Macareno dio la vuelta al ruedo

Las llamadas corridas del arte han demostrado ser sólo taquilleras en contadas plazas, Madrid la más fácil, y en su festejo del domingo día 20, llena.

Hubo apuros y viajes de camiones al ser desechados los toros de Bohórquez y, al fin, se encerraron cuatro toros de El Campillo —divisa guinda y plomo—, y el tercero y quinto de Juan Mari —divisa azul y amarilla—; en corrales hubo peleas de toros con uno muerto y otro víctima del cabestro guía de las campanillas. Al fin ganado cumplidor, flojo.

Manolo Vázquez —canela y oro— reapareció en busca de gloria, sin despreciar los dineros, tuvo la satisfacción de ver al Guadalquivir, toro aupaado a hombros por su triunfo sevillano con salida por debajo de la filigrana de hierro de la Puerta del Príncipe. No surgió ese ritmo. Detalles, crispados de su torero hacer que no es tan azucarado al rebañar lo último en el toreo.

Ayer no se sabía si el toro no iba al torero o Vázquez a los toros, los dos de El Campillo, «Barrenerito» (504 en vivo), «Azulejote» (551). Precauciones, desconfianza y arrancar a matar, a herir, con la mano en el ombligo, luego atrapada la muleta. Algún lance, alguna chicuelina... y puede que cuando ya tranquilo, fuera del toreo. Manolo recuerde esta corrida, pensará si merece la pena salir a hombros por la puerta grande madrileña, para no ver ni el Manzanares, arroyuelo castizo, al la-

do del majestuoso Guadalquivir.

¡Mi «arma»! ¡Lo increíble! Curro —azul ultramar y oro—, el señor Curro Romero —¡mis carnes!— torero heroico. Su perance, hinchado por fin por letra, micrófono y pantalla, ciertos los grandes desgarros musculares como para irse a casita, pero Curro —¡no se pué aguantá!— reapareció en Madrid. ¡Lo que sabe! —como un valiente; él tan prudente, tan calladito, tan carita de pena— ¡Sentraña! —como la ponía al despachar airoso, o sea dándole aire con las teías, al «Azuzeno», de Juan Mari (564) «disgustaito» el genitío. El sexto, «Batanero», (511), baldado, derrumbado, Curro de nuevo «disgustaito» largó media puñalaita y los curristas que se equeden con tres intentos de rechazos y algún lento lancecillo. Pero ahí queda lo heroico de Curro. ¡Ehe!

Un intermedio para resumir la corrida de el sábado 19 —corrida de «resucitados». Fuentes —marino y oro— en el nobletón flojo primero de D. Cámara «Fadero» (502 kilos en vivo) —divisa azul, blanca y chumbo— dio muchos muletazos. Muchos. Los primeros vistos. Los otros achuchados, enganchada la muleta, hábil su pico para citar. Dos pinchaduras, y saludó. En el cuarto «Escardillo» (615), de Viento Verde, brindó a «Joaquínillo», excelente persona y gran peón y José perdió la noción del tiempo, y le avisaron. Garboso, esti-

radillo en encontronazo de viajes, Macareno cielo y oro— fue avisado en el «Talabartero» (559), mansote después de pinturerías sueltas y no mal matar. En el quinto «Gachón» (604), toro noble macareno de nuevo pinceladas, y el burel era para gran faena. Dio el sevillano vuelta al ruedo con protestas. «Macareno», un caramelito a chuperrretar. Robles —purísima y oro—, disgustado al ver la poca gente que arrastró su nombre estrella del cartel, estuvo despectivo, como con todo conseguido, e impertinente con la presidencia. Al ser retirado «Palitroque» (556), corrió turno con el sexto «Borleado» (664), toraco flojo, Robles a cumplir, y en el sobrero de Prieto de la Cal —divisa amarilla y encarnada— «Hocicón» (554) —su casi blanca piel jabonera limpia, dio al mancharse de sangre testimonio de los terribles sangrías del picar de hoy— no se confió, y mataba aliviándose aún más, olvidado, despreciativo, también tiene su lucimiento lidiar mansotes inocentes.

Los toros de Viento Verde —divisa blanca—, tuvieron presencia, demasiados kilos y mansedumbre, sin grandes peligros, muy toreado el quinto.

Y AHORA EL TOREO

Antofñete —marino y oro— no reapareció a ver qué pasaba. Con facultades disminuidas por años y buen vivir, su cerebro despejado, torero, borradas perezas le hace ver el sitio justo donde, quinto, mandar en los toros sin esfuerzo; quietas las zapatillas, armoniosos cintura y brazos, lentos para lo lucido y para el toreo a lo agrio flexiona-

das las piernas y la muleta estética y destroncadora, para que se empapen de sangre las palas de los cuernos amenazantes. Toreo claro, eficaz por fuera, de hondo saber por dentro.

Ayer, a su primero «Barquillito» (526), que deribó en puyas, lo lidió tan atento al toro, como a dar órdenes, lógicas a la cuadrilla. Que es estar en todo. La faena era enseñar a embestir al toro. En toriles, rechazos lentos, dobladuras de dominio y naturales en poco terreno, era lección magistral torera. Por no matar pronto, al pinchar arriba, sólo le hicieron saludar. En el «Peletero» (547), de Juan Mari, Antofñete, ceñido con la capa, atento al bien lidiar, dio, su segunda lección de exactitud y sentimiento torero en toques, dobladuras, naturales reposados, redondos solemnes entre las aclamaciones del público entregado al bien torear. El final fue grandioso; un tracherazo —dominio lidia— un natural—cumbre del toreo—, uno de pecho —defensa natural— y desplante —garboso adorno— ¡Ahí va eso de regalo! Todo ligado, lento. La plaza aclamándole en dos vueltas, porque no mató rápido, y el detalle señor de Antonio, de abrazar a los monosabios, porque hijo de monosabio es.

A la cochambre, vulgaridad imitativa, rechazos insoportables, mugre, de mucho del actual toreo, Antofñete, don Antonio, lo ha llevado adonde debía. ¡Oh, gran favor a la fiesta esta lavadora torera de Antofñete.

BELLON
Fotos BOTAN



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA
19 DE SEPTIEMBRE DE 1981

Dieciséis series de 80.000 billetes cada una

SORTEO

37

81

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 19 de diciembre de 1981, INCLUSIVE



Table with 10 columns (0-9) and multiple rows of numbers and amounts. Includes 'Terminaciones' at the bottom of each column.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Comprarse el día de la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

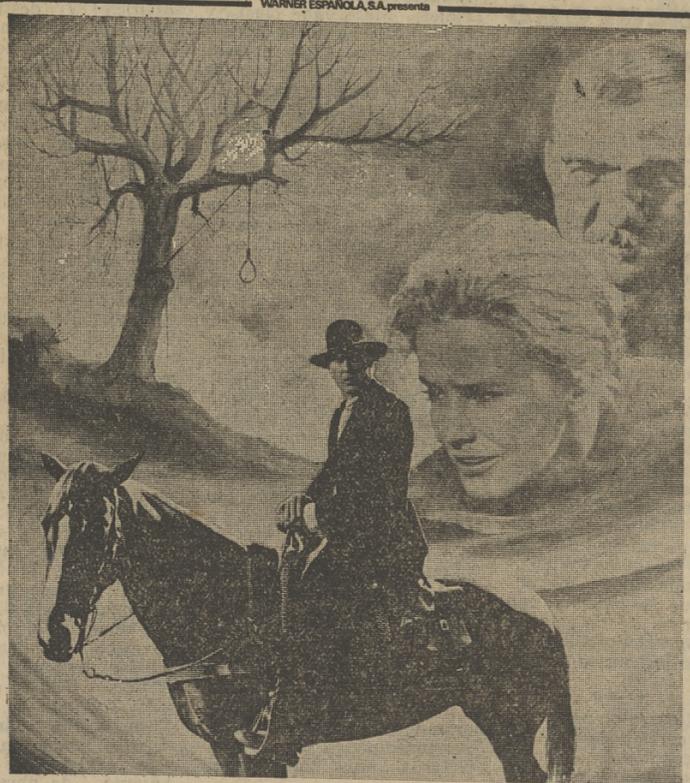
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

3. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

Bilbao Velazquez ¡HOY, LUNES!

Windsor "A"

¡Uno de los grandes «clásicos» del cine del Oeste! ¡La cumbre interpretativa de un actor irrepetible!



GARY COOPER · MARIA SCHELL · KARL MALDEN

EL ARBOL DEL AHORCADO

Director DELMER DAVES Technicolor

Distribuida por Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

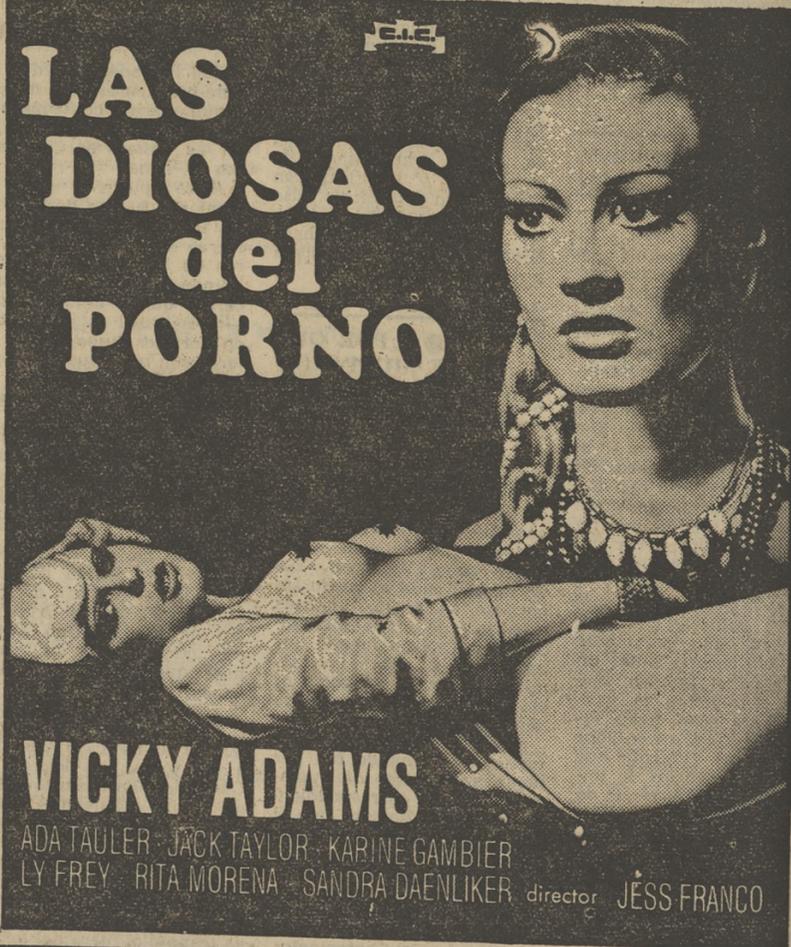
CLASIFICADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Montera

¡HOY, LUNES, ESTRENO!

TODAS LAS PASIONES BAJO EL DESEO Y EL AMOR

LAS DIOSAS del PORNO



VICKY ADAMS

ADA TAULER · JACK TAYLOR · KARINE GAMBIEE LY FREY · RITA MORENA · SANDRA DAENLIKER director JESS FRANCO

clasificada



ESTA PELICULA, POR SU TEMATICA, PUEDE HERIR LA SENSIBILIDAD DEL ESPECTADOR

CLASIFICADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Centenares de afectados de carácter leve en varias provincias

MEJILLONES TOXICOS

También han sido detectados en Valladolid cangrejos atacados por una plaga, pero fueron retirados del mercado

MADRID. (PUEBLO y agencias.)—Miles de personas tuvieron que ser atendidas ayer en centros hospitalarios de diferentes puntos de España como consecuencia de una intoxicación masiva producida, según todos los indicios, por consumo de mejillones frescos que estaban en mal estado. La intoxicación afecta, que se sepa, a las ocho provincias siguientes: Murcia, Madrid, Zamora, Asturias, Valladolid, Alicante, Santander y Gran Canaria. Sólo en la capital murciana se contabilizaron mil trescientos afectados. El envenenamiento en masa, que de momento no parece revestir consecuencias graves, alarmó a las autoridades sanitarias. El doctor Valenciano, director general de la Salud Pública, recomendó, a través de Radio Nacional, que no se consuman mejillones por haberse demostrado una relación causa-efecto entre este producto y la intoxicación.

«La primera encuesta epidemiológica realizada —dijo el doctor Valenciano— demuestra claramente la asociación existente entre la intoxicación y los mejillones, ya que son pueblos distintos, familias distintas, y en todos los enfermos se da ese caso común.»

«Nuestra obligación, por tanto, en estos momentos es clara —agregó—: recomendar prudencia en el consumo de mejillones, mientras no se conozca la causa exacta de la intoxicación. En otras palabras: evidentemente, si yo tuviera mejillones en casa no los comería en estos días.»

El doctor Valenciano añadió que la intoxicación «ha sido extensa, aunque no grave. La explicación más lógica, en estos momentos, es que se trate de un cuadro producido por toxinas que contuvieran los mejillones, más que un cuadro infeccioso».

Preguntado acerca de lo que se debe hacer cuando aparezcan los síntomas de intoxicación, el director general de la Salud Pública dijo:

«Afortunadamente, los síntomas son muy leves. Lo único que hay que hacer es acudir al médico. No es necesario tomar ningún antídoto especial. El problema, como en casi todos los cuadros que producen vómitos y diarreas, no es más que de rehidratación. No es un cuadro infeccioso y, por tanto, no requiere tratamiento específico, ni ningún antídoto especial. Lo importante es pedir ayuda médica.»

La mayor parte de los casos se podrán resolver, probablemente, en asistencia domiciliar. Únicamente si el cuadro de deshidratación muestra cierta importancia

se debe recurrir a los centros hospitalarios.»

Los primeros casos de intoxicados fueron detectados en Murcia, donde ayer tuvieron que recibir asistencia médica unas mil trescientas personas.

300 INTOXICADOS EN VALLADOLID

Alrededor de trescientas personas acudieron a centros sanitarios de urgencia de la capital vallisoletana, con vómitos y diarreas, intoxicadas, al parecer, por consumo de mejillones naturales.

El delegado territorial de Sanidad, Emilio Zapatero, se dirigió por las emisoras de radio para comunicar a la población que se abstengan de tomar mejillones naturales, bien sea en establecimientos públicos o en sus propios domicilios.

La misma Delegación ha anunciado, al propio tiempo, que inspectores de Comercio retirarán de los mercados los mejillones naturales que se consideren de la misma partida, en evitación de riesgos posteriores.

Según el delegado territorial de Sanidad, doctor Emilio Zapatero, el caso no es grave y no ha sido necesario que ninguno de los afectados permanezca en la residencia sanitaria o en el hospital clínico, principales centros donde han sido atendidos.

Sin embargo, ha recomendado que dejen de consumirse mejillones mientras se hacen las averiguaciones oportunas. En el mercado central de Valladolid se ha intensificado este fin de semana la inspección por parte de los servicios veterinarios del Ayuntamiento, y junto con algunas partidas de mejillo-

nes, han sido retiradas tres toneladas y media de cangrejos vivos procedentes de las marismas del Guadalquivor, en Sevilla.

Estos cangrejos están, al parecer, afectados por una plaga que podría haber provocado otra intoxicación de haber llegado a los puntos de consumo.

RETIRADOS DEL MERCADO

Las autoridades vallisoletanas decidieron advertir a los bares y restaurantes de la ciudad de la toxicidad de los mejillones y de la prohibición de su venta.

Para ello se desplegó a toda la Policía Municipal y a todos los «coches Z» de la Policía Nacional, que rastrearon los establecimientos públicos de la ciudad, comunicando la advertencia sanitaria.

Según informó a Efe el delegado territorial de Sanidad, doctor Zapatero hoy se recogerán todos los mejillones de bares y restaurantes, además de los que estén en los mercados públicos.

Según la misma fuente, todos los mejillones venían con la «tarjeta de depuración» correspondiente, aunque ello no ha sido suficiente para poder determinar su posible contaminación.

ALICANTE

Un caso masivo de intoxicación se dio igualmente en Elda (Alicante) por ingestión

de mejillón en malas condiciones adquirido en el mercado de abastos.

Los primeros casos fueron conocidos ayer por la mañana, y a partir del mediodía el número de personas afectadas se hizo motivo alarmante.

Los síntomas presentados son: vómitos y diarrea. Los servicios médicos de la Seguridad Social y el Hospital Municipal fueron insuficientes para atender a estas personas, en número superior al centenar, teniendo en cuenta que ayer domingo la mayor parte de médicos y sanitarios se hallaban ausentes de la ciudad.

LOCALIZADA LA PROCEDENCIA

LAS PALMAS. (De nuestra corresponsal, Aglea MASINI.)—Los primeros casos de intoxicación por comer mejillones al natural se detectaron en Las Palmas en la tarde del sábado. La clínica Nuestra Señora del Pino ha continuado recibiendo a numerosos pacientes a lo largo de todo el domingo, sin registrar ningún caso grave, a lo sumo, reteniendo a algunos enfermos en observación durante unas horas.

Los intoxicados procedían tanto de la capital como de distintos puntos de la isla de Gran Canaria. Consultado por PUEBLO, el director provincial de la Salud, doctor Francisco Gasco Campaña, asegura que se trata de un cuadro leve y que se ha localizado la procedencia: dos grandes importadores han traído estas partidas desde Galicia.

Hubo que evacuar el Parque de Atracciones bilbaíno y varios edificios

ALARMANTE INCENDIO EN VIZCAYA

◆ Todos los bomberos acudieron a sofocar el fuego, dejando conectado al teléfono un contestador automático

BILBAO. (PUEBLO.)—Durante la tarde de ayer y gran parte de esta noche ha ardido una extensa superficie de pinar situada al sureste de Bilbao, que ha obligado a evacuar el Parque de Atracciones, la emisora de RNE, que suspendió sus emisiones a las 8,15 de la tarde, y otras instalaciones de Telefónica, Iberduero, etc. Los parques provinciales de bomberos, situados en Durango, Galdácano y San Salvador del Valle enviaron todos sus efectivos, conectando el contestador automático y entregándose hasta el último hombre en las tareas de extinción. También los vecinos de Galdácano y valle de Asúa, Policía Nacional, Guardia Civil y la DYA, colaboraron en los trabajos, así como los bomberos de Bilbao, que han mantenido un equipo permanente de tres motobombas, que se releva periódicamente.

El fuego ha destruido una extensa superficie de pinos en la zona del camino fores-

tal, vivero y otros enclaves del monte Avril, tradicional lugar de descanso de los bilbaínos durante los fines de semana. El incendio comenzó a las dos de la tarde en Bengoechea, barrio de Galdácano, y posiblemente como consecuencia de la quema de la maleza y de la sequedad del tiempo. Favorecido el fuego por el viento sur, pronto se extendió hasta que hacia las siete de la tarde superó la cumbre de sierra Ganguren y cortó en varios puntos la carretera de El Gallo a Archanda. Posteriormente, siguió avanzando por la ladera del valle de Asúa hasta alcanzar prácticamente Zamudio, perteneciente ya al Ayuntamiento de Bilbao. Miles de personas que se encontraban desperdigadas por el monte y en el Parque de Atracciones debieron ser evacuadas urgentemente ante el cariz que tomaba el fuego, mientras bomberos y vecinos centraron sus tareas en construir dos cortafuegos en «V» desde el vivero hasta Zamudio-Lezana. Pese a la densidad de edificaciones rurales, lugares para reuniones familiares y lo frecuentado del lugar durante el día de ayer por ser domingo, no se han registrado víctimas personales. Las pérdidas materiales son cuantiosas.

Tres mujeres fallecieron el fin de semana a causa del síndrome tóxico

SE SIGUE VENDIENDO ACEITE VENENOSO

Tres nuevos fallecimientos se produjeron el pasado fin de semana en Madrid por envenenamiento de aceite tóxico. Las víctimas son una joven de quince años, que falleció en el Hospital Clínico de Madrid tras su reingreso el pasado 15 de agosto, donde permaneció en la unidad de cuidados intensivos hasta su muerte; una mujer de setenta y tres años, que fue ingresada en dicho hospital el pasado 21 de agosto, y una mujer de cincuenta y un años, que falleció en la Ciudad Sanitaria Priemero de Octubre, ingresada en el centro los primeros días del mes de septiembre.

Por otra parte, en Madrid se han producido 15 ingresos, 11 reingresos y 20 altas, lo que hace un total de 779 ingresados.

En el resto de las provincias españolas no se ha producido ningún fallecimiento. Sin embargo, se han producido tres ingresos, siete reingresos y 21 altas, lo que hace un total de 257 ingresados. (Efe.)

COMPRO EL OLIVO

VALENCIA. (PUEBLO, por Guillermo J. ORTI-

GUEIRA.)—Dos personas afectadas por el síndrome tóxico se encuentran hospitalizadas en dos centros valencianos desde hace algunos días. La primera de ellas, una mujer llamada Divina Valero Sierra, es atendida desde el pasado jueves en la Residencia Sanitaria La Fe, donde ingresó y se le están llevando a cabo exploraciones. Los médicos han manifestado que la afectada tiene destrucción de los tejidos musculares e inflamación de hígado.

Divina Valero ha dicho haber comprado en Alcabete una botella de aceite El Olivo. Después de consumirlo comenzó a sentir los síntomas.

La afectada reside en Torrente, donde tiempo atrás se dijo habían otras dos personas afectadas por el aceite, que en aquel caso había sido adquirido a un vendedor ambulante.

La segunda de las personas hospitalizadas es un vecino de Valencia, Luis Raga Pérez, pero que los últimos cinco meses los pasó en El Escorial (Madrid). El afectado estuvo comiendo durante dicho tiempo de ausencia de Valencia en el mismo restaurante.

OTRAS MARCAS PELIGROSAS

MURCIA.—La consejería de sanidad del Consejo Regional murciano ha advertido que la marca de aceite El Correo, envasada por la empresa Jesús Gomariz, S. A., de Molina de Segura (Murcia), contiene elementos tóxicos y cancerígenos.

Según declaró en rueda de Prensa un portavoz de la citada consejería, esta marca de aceite, así como otras de la citada empresa envasadora (que se hallan en cuarentena), están extendidas por toda la región. (Efe.)

INTOXICADOS CON AGUA POTABLE

GRANADA.—Más de trescientos vecinos de la localidad granadina de Illora han resultado afectados por un brote de «diarreas febriles», motivada por una deficiente cloración del agua potable, según han confirmado las autoridades sanitarias provinciales.

Anuncios por palabra

COCHES DESAPARECIDOS

RASTRO-MOVI. Teléfs. 221 23 81 - 231 96 47, Jacometrezo, 4. Madrid. Llámennos rápidamente si le han robado el coche, buscamos toda España y anunciamos en Prensa y radio. Buscamos: Seat 690: M-740790, azul, 1500; M-549798, beige, Simca 1200: M-6255-AL, verde; M-3254-AY, verde, Mini 850: M-3458-AC, blanco, 1000; M-6107-A, rojo, Ford Fiesta: M-7226-BY, azul Ebro F-108: M-5391-AN, crema Pegaso 1080: M-4203-AV, verde, Furgón Mercedes: M-5091-CF, franjas colores, Seat 1430: V-263391, blanco, Seat 124: M-728804, azul. Coches abandonados, llámennos, gratificaremos.

Agencias matrimoniales

● **NUOVO** Horizonte si usted desea relacionarse de forma seria, sencilla y eficaz no se confunda. Nuevo Horizonte le brinda la oportunidad de lograrlo. Montero 10 12 1.

Clinicas

● **CLINICA** Fuencarral, Enfermedades venéreas, Fuencarral 85

● **CLINICA** Infantes, Enfermedades piel y venéreas, Infantes, 14.

Creditos

● **PEYMOR**, financiación, créditos descuento de letras Carretas, 14 5.º E 231 19 76 - 231 95 44.

Enseñanzas

● **T A QUIMECANOGRAFIA** contabilidad, inglés mate matemáticas física BUP COU Oposiciones (INSS) Academia Mariano de Cavia, Mendez Peláez, 18 2512383

● **NONPLUSULTRA**, Inglés francés, alemán, español.

● **NONPLUSULTRA**, Matrícula diaria, Enseñanza individualizada.

● **NONPLUSULTRA**, Paseo Recoletos 35, Tels. 4194893 y 4194894

● **NONPLUSULTRA**, Otro nuevo centro, Vallehermoso 3 4260814

● **ALUCHE**, Inglés, eficacia, Quero, 43.

● **ALUCHE**, Idiomas, Mecanografía, Física Matemáticas.

● **ALUCHE**, Asignaturas pendientes Quero, 43.

● **ALUCHE**, Francés, inglés, Quero, 43.

Máquinas de escribir

● **MAQUINAS** escrib. Grandes descuentos. Reparaciones Augusto Figueroa 2 Teléfono 232 12 45.

Masaje

● **MONICA** Instituto, Plaza España Maestro Guerrero, 2, primero 6, 241 52 47

● **MASAJES** (Espalda Melá Princesa), Evaristo San Miguel 4 1.º B. 242 44 59

● **TRESOL** les invita a su nuevo salón, Juan Alvarez Mendisábal, 1 cuarto (antes Víctor Pradera) Plaza España 242 43 73.

● **SEÑORITAS** de compañía, domicilio y hoteles, 24 horas 447 18 66. Speak English, (498.)

Trabajo OFERTAS

● **TIEMPO** libre efectúe sencillos trabajos caseros. Escribanos: Hispanotoma, Benidorm (Alicante)

Varios

● **HOROSCOPO** Tarot 1981. Cálculos, precisión 2441266.

● **PARAPSICOGA** señora Avilán le ayudará a resolver cualquier problema

familiar, trabajo, negocios, amor negativas influencias con cartas astrales 4073160.

Veraneos

● **GANDIA**, playa, alquiler apartamento por días, semanas; pensión completa, 1.300 diarias, Teléfono 96-287 46 03.

HIPOTECAS

● **FACILITO** créditos, garantía hipotecaria rápidamente 431 41 51

● **CON escritura diner equitativamente** Alcalá 68, 60 segundo.

● **¡¡¡DINERO!!!**

● **¡¡¡DINERO!!!**

● **¡¡¡DINERO!!!** Para hipotecas inmobiliarias (sólo Madrid y su provincia). Nuestros clientes disponen de diversas cantidades (desde 500.000 hasta varios millones). Rápida tramitación. Exclusivas Ramiro, Goya 58. 4541800

PISOS

● **PISOS** locales, oficinas, naves industriales. Alquilamos - vendemos. ¡Extraordinarias oportunidades! Agencia Sol, Puerta del Sol, 10.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA DIEZ PESETAS

CINE

Por Tomás G. DE LA PUERTA



Palace

"LA MUJER DEL MINISTRO"

FICHA TECNICO-ARTISTICA.
 Guión y dirección: Eloy de la Iglesia. Fotografía: Carlos Suárez. Con Amparo Muñoz, Simón Andreu, María Martín, Irina Kuberskaya y Pedro Armendáriz.

Eloy de la Iglesia busca siempre para sus películas temas propicios a la polémica y, a ser posible, el escándalo. Que luego se produzcan el uno o la otra ya depende del alcance del filme, que no siempre logra sus objetivos. Parece que tampoco vaya a alcanzar los suyos «La mujer del ministro», donde se juega una carta política, se pretende especular con taras personales de un hombre de Gobierno y se manipulan temas de conversación que preocupan al hombre de la calle. Incluso se pretende «sacar» en escena al ex presidente Suárez. Todo queda burdo y sin profundidad alguna, los intérpretes actúan sin gran convicción y el aporte musical flamenco todavía «agarbanza» más el resultado fílmico, que, desde luego, es menos que modesto.

AVENIDA

"CARRERA SALVAJE"

FICHA TECNICO-ARTISTICA.
 Guión: C. Hombria y M. de Rita. Director: Antonio Margheritti. Fotografía: Hans Burman. Música: M. Capuano. Con Joey Travolta, Ana Obregon, Vittorio Mezzogiorno y R. Palacios.

Para entenderse rápido, es «una de coches». Los automóviles son los verdaderos protagonistas, y vemos coches de todas clases empeñados en locas carreras y en desafíos a muerte, con la espectacularidad a que el cine nos tiene acostumbrados. Pura acción mecánica, el argumento se pierde entre choques, accidentes y derrapes. Es discreta la dirección de Antonio Margheritti, y en la interpretación y en el «casting» técnico figuran nombres españoles, porque «Carrera salvaje» es una coproducción italo-hispano-mexicana. Lo mejor que se puede decir de ella es que es entretenida y que los especialistas conductores se juegan, una vez más, el físico con su habitual desenfado.

Gran Vía, El Españolito y Fantasio

"SOLO PARA SUS OJOS"

FICHA TECNICO-ARTISTICA.
 Guión: Richard Maibaum y Michael Wilson. Director: John Glen. Director de Fotografía: Alan Hume. Música: Bill Conti. Con Roger Moore, Carole Bouquet, Topol, Julian Glover, Cassabdra Harris y Jill Bennett.

Afortunadamente para los incondicionales de este género cinematográfico que es «el Jamesbondismo», el héroe continúa invulnerable no sólo a la ferocidad de sus adversarios, sino también al tiempo, que no perdona. James Bond demuestra encontrarse en plena forma en esta nueva sucesión de aventuras, en las que surca los aires, navega bajo las aguas y conduce en tierra, enfrentado, siempre con gallardía, con un lote de villanos que le reservan gentilmente las muertes más refinadas y espectaculares. Como no hay nada más parecido a un filme Bond que otro filme Bond, éste llega por línea directa de sus antecesores, y entretiene, divierte y hasta apasiona sin más merma respecto a aquéllos que en su escolta de chicas guapas. «Solo para sus ojos» es un espectáculo integral, ciento por ciento cine, que —bendito sea— permite al espectador eludir, durante un par de horas, todas las complicaciones y miserias de su entorno. Lo que quiere decir que cumple sus sanos objetivos con creces, generosamente.

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA
 RECOGIDA DE ABONOS TEMPORADA 1981-1982

La entrega de las localidades del abono para la temporada 1981-82 se realizará en las taquillas del teatro Real, de Madrid, de lunes a sábado, de diez a catorce horas, previa presentación del resguardo de la Caja Postal de Ahorros y del último recibo de la temporada (1980-81), como justificante de haber satisfecho su importe para esta renovación y de estar vigente el abono. Abonos de domingo: 21 a 26 de septiembre, de diez a catorce horas. Taquillas del teatro Real, de Madrid.

CON SABOR A MADRID

«Aquel Madrid castizo». Super-espectáculo madrileño. A partir del 1.º de octubre en Xairo Castizo, la sala con sabor a Madrid Paz, 11, (Reservas: 2312440).

SUPER ESPECTACULO MADRILEÑO

«Aquel Madrid castizo» en la sala con sabor a Madrid, Xairo Castizo, Paz, 11. A partir del 1.º de octubre, (Reservas: 2312440).

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Gran feria de otoño. Día 21 de septiembre. Los mejores carteles en la mejor plaza con los mejores precios. Día 21 de septiembre, gran novillada de triunfadores, 6 novillos de Rocio de la Cámara (Sevilla) para Fernando Galindo, Juan Mora, Vicente Yestera. Venta de billetes al público: despacho de la empresa: calle Victoria, 3, para cualquiera de los cuatro festejos solamente de 10 a 1,30; despacho en la plaza de toros: calle Alcalá, 237, para los cuatro festejos, lunes 21, de 10 a 1,30, el día de cada corrida, y únicamente para la misma, de 3,30 en adelante, en caso que las hubiere. Las corridas comenzarán a las 6 de la tarde.

TEATROS

ALFIL. - 7 tarde y 10,45 noche. Vuelve en su 2.ª temporada el musical más divertido y espectacular: Locos por la democracia (de Antonio D. Olano) con Luciano Wolf, Rafael Hernández, Néstor Morales y Miguel Ángel Godó Dirección: J. F. Tamarit. Más de 200 representaciones. Miércoles, descanso.

BEATRIZ (Tel. 4314626). - Miércoles 23, 11 noche, inauguración de la temporada con el estreno de la Gran Feria de Otoño. Día 21 de septiembre. Un hombre y dos retratos. Con Elena María Tejero, Enrique Guisart, Paco Cecilio, Damián Velasco, Vicente Vega, Helga Berlin, Mauro Muñoz, Fabio León, Julio Monje, Antonio Acebal, Alfonso Castizo. Dirección: Víctor Andrés Catena. Todos los públicos. Localidades a la venta.

BEHAVENTE (Tel. 2221864). - Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche: Vicente Parra ama a Elisa Ramírez en la obra de Diego Santillán y Miguel Ángel Godó. Escenografía y vestuario: Antonio Cortés Dirección: Diego Santillán.

CALDERON (Tel. 2391333). - Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: Addy Ventura presenta la nueva versión de la graciosa revista Las de Villadiego. Con Rafael Castejón, Enrique Navarro, Jesús Castejón y Fina Torres. Ballet Show Time. 18 años. Últimas semanas.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID (Plaza Colón, Auditorio). - Próximo miércoles, 10,30 noche, danzas españolas: Los Goyescos. Con Emilio Fernández. Dirección: Manuel Arrabal. Butaca: 250 pts. Refrigerado. ¡5 únicos días!

COMEDIA (Príncipe, 14 Teléfono 2214931). - 7,30 y 11: El día que me quieras, de José Ignacio Cabrujas Dirección: Gerardo Malla «Excelente comedia», Haro Tecglen. «El País». «Teatro, muy buen teatro», López Sancho, «ABC». Hoy, despedida de la compañía.

CÓMICO (Paseo de las Delicias, 41, Tel. 2274537). - Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: Manolo Gómez Bur en La venganza de don Mendo (de Pedro Muñoz Seca). «La comedia más divertida de todos los tiempos! Con Marta Puig, Luis Barbero, José María Escuer, Félix Navarro, María Luisa Bernál, Alfonso Gallardo. Un espectáculo producido y dirigido por Gustavo Pérez Puig. Más de 50 actores! ¡30 únicos días! ¡Apta para todos los públicos! Se despacha con cinco días.

FIGARO (Refrigerado Doctor Cortez, 5. Teléfono 2391645). - Hoy, 7,30 y 11: Riase con Angel de Andrés. En Prohibido seducir a los casados. de Julio Mathías, con Yolanda Cembreros, Celia Castro, Fernando Buesca y Violante Cella. «La risa más «caliente» en el teatro más refrigerado! Mayores 18 años. 7 últimos días.

INFANTA ISABEL (Empresa y dirección desde 1911 Arturo Serrano). - Próximamente, acontecimiento compañía Arturo Fernández, con el estreno de El huevo de Pascua (de Jean Polret) Versión de Juan José Arce. «Una explosión de carcajadas!»

LARA (Corredera Baja, 15, Teléfono

no 2211631. Empresa y dirección: Conrado Blanco). - Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 10,45: Gracia Morales, Antonio Irazo, Africa Pratt y José Cerro en Melocotón en almibar (de Mihura). Dirección: Montesinos. Autorizada todos los públicos, Domingo, 5 y 7,30.

LATINA (Plaza de la Cebada, 2. Metro Latina, Tel. 2652835. Dirección: Coisada). - Viernes 25, 10,45 noche, esperada reaparición teatral de Sara Montiel en Madrid con su nuevo espectáculo Doña Sara de la Mancha. Con la participación de José Guardiola, Ramón Calduch, Moncho (el rey del bolero), el showman humorista Tony Antonio, el conjunto musical Los Troikas y sus melodías románticas y el primer bailarín Daniel Clavero. Todos ellos acompañados por la Orquesta Orblau, bajo la dirección musical de Manuel Alfaro. ¡En vivo y en directo los éxitos de ayer, de hoy y de siempre! ¡Apto todos los públicos! Venta de localidades con quince días. Grupos, agencias, hoteles y provincias: 2650671 y 2651037. Miércoles, descanso.

LAVAPIES (Mesón de Paredes, esquina a Tribulete, Tel. 4678554). Las cartas boca abajo (de Antonio Buero Vallejo). Próximamente.

MARAVILLAS (4465730). - Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,30 noche: Julia Gutiérrez Caba, con Jaime Blanch, Aurora Redondo, Javier Loyola, José Hervás, Luis San Narciso, actor invitado, Ismael Merlo, en Petra Regalada. El mayor éxito de Antonio Gala Dirección: Manuel Collado Escenografía: Andrea D'odorico. Mayores 14 años.

MONUMENTAL (Atocha, 65. Metro y autobuses en la puerta). - Evita (Opera rock), el gran acontecimiento mundial de Tim Rice y A Lloyd Webber. Versión española de Artime y Azpilicueta, con Paloma San Basilio, Patxi Andión, Julio Catania, Tony Landá, Mía Paterson, Montserrat Vega, Tony Cruz, Pilar Barbero, Joaquín Larra... Coros, ballet y orquesta Dirección musical: J. Cafri. Dirección: Jaime Azpilicueta. «El musical más premiado del mundo.» Venta ininterrumpida de localidades en taquillas teatro, de 11 a 2 y de 5 en adelante. Reservas telefónicas: Madrid, 2271214 Provincias, grupos a agencias y hoteles: 2286547. Funciones horario: martes, viernes, sábado y domingos, 7,30 y 10,45 Miércoles y jueves, sólo noche 10,45.

MUNDO SECA (Refrigerado Plaza del Carmen, Tel. 2219047). - Hoy, 7,15 y 10,45: Sin bragas y a lo loco. La más divertida y refrigerada revista de Madrid. ¡Un musical de cuentos verdes para mayores! Gran compañía de desparpantes vedettes y graciosísimos actores! ¡Once meses de éxito! Clasificada «S». **CAPILO** (Arce, 10. Aparcamiento plaza del Carmen. Metros Sol y José Antonio, Teléfono 2218016). - Próximo día 23, Juan José Alonso Millán presenta el estreno de la comedia musical, famosa en el mundo, Annie (de Thomas Meehan, Charles Strouse y Martin Charmin). Con Pastor Serrador, Serenella, Tedy Beulista, Estrella Blanco, Rafael Guerrero, Carmen Boldea y la presentación de Carmen Pascual en el papel de Annie. Actores, cantantes, bailarines y orquesta de veinte profesores bajo la dirección musical de Federico Moreno Torroba, hijo. Espacio escénico de Antonio Cortés Adaptación y dirección: Juan José Alonso Millán. Espectáculo autorizado para menores. Horario de funciones: todos los días, a las 7 y 10,30; domingos y festivos, 4,30 y 7,30; miércoles, descanso. Localidades a la venta para el día 24 y sucesivos.

REINA VICTORIA (Tel. 4295890). - Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45 noche, la obra de Antonio Buero Vallejo: Caimán, Interpretada por Lola Cardona, Fernando Delgado, Francisco Hernández, Carmen Rossi y la colaboración extraordinaria de María del Puy. Escenografía: Antonio Cortés. Dirección: Manuel Collado.

SALA GAYO VALLECANO (Avenida San Diego, 63, Tel. 4789412. Autobuses 24, 57 y 111). - Presenta, viernes 25 de septiembre, a las 9,30 noche, festival musical en solidaridad con la Asociación de Afectados por el Aceite de Colza (de Leganés). Intervienen: Joan Manuel Serrat, Luis Eduardo Aute, Manuel Barrios, José Antonio Galicia Suburbano, José Antonio Galicia (Cuarteto Jazz-Rock), Luis Pastor, Juan Carlos Senante, Pablo Guerrero, Moncho Alpuente Los Kwai, Presentadores: Esperanza Rov. Pene Cañaveras, Juan Margallo. Venta con tres días de anticipación en Junta Municipal de Vallecas. Ayuntamiento de Leganés y El Gayo Vallecano. Localidades: 300 ntas.

SALA OLIMPIA (Plaza Lavapiés, Teléfono 2274622). - ¡Festival Internacional de Danza G I. A. D. Con Antonio Gades Presenta Bodas de sangre (de G. Lorca) y Danzas de España. Día 25 a las 10,30; día 26, a las 10,30; día 24, a las 10,30; día 25, a las 7 y 10,30; día 26, a las 7 y 10,30, y día 27, descanso compañía.

CAFES-TEATRO

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-2485082). Hoy dos espectáculos diferentes: 12 y 1,20 noche: Manolito Díaz en ¡Jol qué... corte (de Pajares

y Bariego) Con Mary D'Arcos, Vanesa Hidalgo, Luis Barbero, Silvia Miró, Emi Alcalá, Pilar San Juan, Orquesta Mundo Joven.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ CINEMA (Paz, 11, detrás del reloj de la Puerta del Sol. Teléfono 2220200). - 4,30, 7 y 10,30: Los dientes del diablo La gran película de Nicholas Ray, con Anthony Quinn, Yoko Tani y Peter O'Toole. Cuarto mes. Todos los públicos.

ALCALA PALACE (Alcalá, 90. Teléfono 4354609). - 4,30, 7 y 10,30: Los dioses deben estar locos. ¡Amor, humor, aventuras! ¡Diver-tidísima! Tolera-da. 10.ª semana.

AMAYA (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10: Atlantic City (de Louis Malle). Con Burt Lancaster y Susan Sarandon. Primer premio Festival de Montreal 1980. Primer premio Festival de Venecia 1980. Mayores 16 años. 8.ª semana.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5. esquina a Gran Vía). - 4,30, 7 y 10,30: Como humo se va. Técnico-lor. Mayores 18 años.

AVENIDA. - 4,30, 7 y 10,15: Car Crash (Carrera salvaje) Joey Travolta, Ana Obregon Tolera-da. **BENLILURE.** - 4,30 y 7: La bruja novata. Walt Disney Productions. Tolera-da.

SAMBRASIL
 Avenida Brasil, 5.
 Esquina Capitán Haya.
 Tels. 456 37 82 y 456 37 83
 Presenta, todas las noches, a las 11,15, a



ALFONSO LUSSO
 Que les reta a presenciar su SHOW
 ESCRITO POR PEDRO RUIZ

BILBAO. - 7 y 10,30: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Tolera-da. **BULEVAR.** - 4,30, 7 y 10: El poderoso influjo de la luna (de Antonio del Real). Con Alfredo Landá y Adolfo Marsillach. 16 años.

CALLAO. - 7 y 10,30: ¡Aullidos! (De Wallace, Patrick Macnee). ¡Cuando el aullido empieza... el horror continúa! 16 años. Cuarto mes.

CAPITOL. - 4,30, 7 y 10,15: 127 millones libres de impuestos. Mayores 14 años.

CARLOS III. - 4,30, 7, 10,30: Con-dorman. Seductor... Agente secreto... Hombre pájaro... El nuevo superhéroe! De Walt Disney. Tolera-da.

CARTAGO. - 4,30 y 7: Con-dorman. Walt Disney Productions. Tolera-da.

COLISEO. - 7 y 10: La esfinge (Lesley Anne Down, Frank Langella) Mayores 14 años.

CID CAMPEADOR. - 4,30, 7 y 10: Cómo perder una esposa y ganar una amante. Mayores 16 años.

CONDE DUQUE. - 4,30, 7, 10,30: Viernes 13 (2.ª parte). Mayores 13 años 4.ª semana.

ESPAÑOLETE. - 7 y 10: Sólo para sus ojos (Roger Moore). Tolera-da.

FUENCARRAL (Fuencarral, 133. Teléfono: 4482748). - 7 y 10,30: Vivos o preferiblemente muertos Tolera-da.

GRAN VÍA. - 4, 7 y 10: Sólo para sus ojos (Roger Moore). Tolera-da.

LOPE DE VEGA. - 4,30, 7 y 10: Asalto al casino. Un filme de Max H. Boulois, Mayores 16 años.

LUNA 2. - La vida de Montiel de Gabriel García Márquez. Con Geraldine Chaplin. Un filme de Miguel Littín. Sesiones: 5, 7,30 y 10,30.

MADRID 1 (Plaza del Carmen Teléfono: 2215694. Aparcamiento). 4,30, 7 y 10,30: La vida de Brian V O subt 18 años.

MADRID 2. - 4,30, 7 y 10,30: Los caballeros de la mesa cuadrada. Tolera-da.

MADRID 3. - 4,30, 7 y 10,30: Cómo flotas. tío La continuación de Como humo se va Mayores 16 años.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7 y 10,15: Furia de titanes (Ursula Andress, Laurence Olivier). Autorizada para todos los públicos.

PAZ-TODD- AO (4464566). - 6 y 9,30: West side story. Mayores 14 años.

POMPEYA (Refrigerado). - 4,15, 7 y 9,45: Una canción... Lili Mar-lén. Un filme de R. W. Fassbinder. Con Hanni Schygulla y Giancarlo Giannini. Mayores 16 años.

P. PRENSA. - 7 y 10,30: Los límites (Fernando Esteso, Andrés Pajares). ¡Divertidísima!

PRINCESA. - 4,30, 7 y 10,30: La bruja novata Los mundiales más divertidos del siglo ¡De Walt Disney! Tolera-da.

PROYECCIONES. - 4,30, 7 y 10,30: El crimen de Cuenca (Amparo Soler Leal, Hector Alterio, Daniel Dicenta, José Manuel Cervino y Fernando Rey). Dirigida por Pilar Miró 18 años.

REAL CINEMA. - 4,30, 7 y 10,30: Ca-sa salvaje. Mayores 14 años.

RIALTO. - 7 y 10: Cómo eliminar a su jefe (Jane Fonda, Lily Tomlin). Para todos los públicos.

RICHMOND. - 4, 7 y 10: El crack. Una película de Garci, con Alfredo Landá (que entra en la galería de los mejores detectives privados que ha dado el cine). Mayores 16 años.

ROXY A. - 7 y 10,30: Un toque de distinción (Glenda Jackson, Oscar interpretación; George Segal). ¡Deliciosa comedia americana! 16 años. Cuarto mes.

ROXY B. - 4,30, 7 y 10: Huída al Sur (La desbandada) (Patrick Dewaere, Clio Goldsmith). Mayo-res 18 años.

SALAMANCA. - 4,30, 7 y 10: Tiburón 3. Tolera-da.

TIVOLI (Refrigerado). - 4,15, 7 y 10: Con la muerte en los talones (de Alfred Hitchcock). Con Cary Grant, Eva Marie Saint y James Mason. La obra cumbre del maestro del suspense Tolera-da. 2.ª semana.

TORRE DE MADRID (Tel. 2471657 Princesa, 1 Metro Plaza España. Climatizado). - 12.ª semana: Alien (El 8.º pasajero) El terror en su estado puro. Pases: 5,30, 8 y 10,30.

SALA 2 (Tel. 2411389). - Kargus. Actual representante de España en el Festival de Venecia. Pases: 5,30, 8 y 10,30. 4.ª semana.

VELAZQUEZ. - 7 y 10,30: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Tolera-da.

VERGARA. - 7 y 10,30: Los lances (Fernando Esteso, Andrés Pajares). ¡Divertidísima!

WINDSOR A. - 7 y 10,30: El árbol del ahorcado (Gary Cooper, María Schell, Karl Malden). Tolera-da.

WINDSOR B. - 4,30, 7 y 10,30: Con-dorman. Seductor... Agente secreto... Hombre pájaro... El nuevo superhéroe! Walt Disney. Tolera-da.

FILMOTECA NACIONAL

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA (Cine Príncipe Pio, Paseo Onésimo Redondo, 16. Tel. 2478427). - 18: The Jolson Story (de Alfred E. Green). Int.: Larry Parks, Evelyn Keyes. V. O. USA 20: El cantor de jazz (de Alan Crosland). Int.: Al Jolson, Myrna Loy USA. V. O. 22: Cabin in the sky (de Vicente Minelli). Int.: Ethel Waters, Louis Armstrong. USA. V. O.

VERSION ORIGINAL SUBTITULADA

CINE BELLAS ARTES. - Continúa 4,30: Iván el terrible La obra maestra de S. M. Eisenstein Pases: 4,30, 6,30, 8,40 y 10,45, 8.ª semana.

DRUGSTORE (Detrás de Puencarral, 101. Entrada San Andrés, 56. Metro Bilbao Parking mismo edificio. Tel.: 4487315). - Continúa 5: Fábulo sobre programa «S» sobre las casas de placer La casa del amor y La pensión del amor libre. Clasificada «S».

FELIPE II (Fuente del Berro, 29. Tel. 4014478. Frente Palacio De-portes). - Continúa 11: mañan: El fontanero, su mujer y otras cosas de meter ¡Desacabar agujeros era su oficio! Clasificada «S» Mayores 18 años Pases película: 11, 12,40, 2,20, 4, 5,40, 7,20 y 10,40 5.ª semana.

GALILEO. - Continúa 5: Sex world (El mundo del sexo). Clasificada «S».

LUNA 1 (Calle Luna, 2. Metro Cal-lao. Parking Tudescos). - Sesión 5, 7,30 y 10,30: La posesión (Isabelle Adjani).

PEQUEÑO CINE ESTUDIO (Magallanes, 1. Metro Quevedo. Teléfono 4472920). - Ciclo R. W. Fass-binder, 5 y 8,45: Viaje a la felicidad de mamá Kusters. V. O. alemán, 6,40 y 10,25: El asado de Satán. V. O. alemán.

SESION CONTINUA

ABC PARK 1 (Francisco de Rojas, esquina a Luchana, 1. 4476112. Metro Bilbao Aparcamiento Plaza Olavide). - Continúa 11 mañana: Una respetable dama burguesa o Violenta orgía. Una película que por su excesivo sexo y escandaloso realismo en sus escenas de amor jamás filmadas fue prohibida y sustrada en varias ciudades del mundo. En España se proyecta en versión integra. Clasificada «S» Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años.

ABC PARK 2. - Francisco de Rojas, esquina a Luchana. 1. 4476112. Metro Bilbao Aparcamiento Plaza Olavide). - Continúa 11 mañan: Desmadre de orgía y sexo... es

car telera de espectáculos car telera de espectáculos car telera de espectáculos car telera de espectáculos



Adaptación: Mari Luz GIL
Dibujos: Armando SANCHEZ

RESUMEN DE LO PUBLICADO: Todo hace prever que la lucha habida entre Ulrich von Gradwitz y Georg Znaeym durante toda su vida va a terminar en una profunda amistad, motivada por los tristes acontecimientos que les han sucedido mientras se perseguían por el bosque. Unas sencillas y cálidas palabras les hacen comprender que su odio ya no es más que humo desvanecido, despertando un sentimiento de amor fraterno.



16. Repentinamente cesó el viento que había estado azotando sus rostros. Ulrich, al notar, rompió el silencio y comentó a su amigo: «Creo que ha llegado el momento de pedir ayuda a gritos; en este silencio nuestras voces podrán llegar bastante lejos y nuestros hombres seguros que nos oirán desde donde se encuentran.» «No será tan fácil, porque lo impedirán los árboles y toda la maleza que nos rodea — comentó Georg —, pero a pesar de ello podríamos probar suerte. Gritemos los dos al tiempo y será mejor. ¡Vamos!» Alzaron al unísono sus todavía potentes voces, a pesar de las heridas de sus cuerpos, en una larga llamada de caza.



17. Tras escuchar en vano, en espera de alguna respuesta, Ulrich instó unos minutos después a su amigo a intentarlo de nuevo: «Creo que esta vez he oído algo, anuncio. ¡Yo sólo escucho al maldito viento!», dijo la voz ronca de Georg. En seguida Ulrich profirió un grito de júbilo y exclamó: «¡Veo unas figuras atravesando el bosque. Vienen hacia aquí!» Volvieron a gritar, «¡Nos han oído! ¡Se han parado! ¡Corren hacia nosotros!» «¿Cuántos son?», preguntó Georg. «Nueve o diez», «Entonces son tus hombres — afirmó Georg —, yo sólo llevaba siete conmigo.» Un ruido sordo se iba acercando hacia donde se encontraban los dos cautivos.



18. «Les percibo acercándose a toda velocidad — exclamó Ulrich lleno de alborozo —, ¡Vamos, valientes!» Sus gritos de alegría eran como pequeños truenos en un día de lluvia. «¿Son tus hombres?», inquirió muy nervioso Georg. «¿Son tus hombres?», repitió al advertir que Ulrich no contestaba. «No», replicó éste con una carcajada, la carcajada convulsa de un hombre trastornado por el pánico, traspasado por el terror de alguna visión diabólica. «Entonces, ¿quiénes son?», se apresuró a preguntar Georg, forzando sus ojos para ver lo que el otro hubiese preferido no haber visto. «Lobos», fue la lacónica respuesta.

FIN

que provocan aquellas campesinas a los señoritos de la gran ciudad, a quienes violan incontroladamente. Orgia para membras calientes. Clasificada «S». Perversion de adultos aniquilados por sexuales adolescentes.

ABC PARK 3 (Francisco de Rojas, esquina a Luchana Tel. 4476112 Metro Bilbao. Aparcamiento plaza Olavide) - Continúa 11 mañana: El sádico de Notre Dame Obsesión de un sádico violador de mujeres. Viciosas bacanales parisienses.

ABC PARK 4 (Francisco de Rojas, esquina a Luchana Tel. 4476112 Metro Bilbao Aparcamiento plaza Olavide) - Continúa 11 mañana: Lujurioso deseo; amor y éxtasis. Su cuerpo sensual excitaba la codicia de los hombres. Sexualmente insaciable, agotaba al amante más potente. Clasificada «S».

ALEXANDRA - Continúa 5: Los ojos de un extraño.

ALUCHE - 5: Mi guardaespaldas. 16 años.

ALVL - 5: El justiciero ciego. ¡Un western sensacional! Mayores 18 años.

APOLLO (Refrigerado) - 4: Gente de verdad II y Opera Prima. 16 años.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 4298042 Metro Sevilla). - Continúa desde las 10 horas. Sensacional superestreno. Todo lo que usted deseaba ver en una película clasificada «S» y algo más. Seleccionada especialmente para comienzo de temporada. Violentas orgías jamás vistas en una pantalla. Las alumnas de madame Olga. Clasificada «S». Con Helga Line y Marie Harper. Inocentes criaturas preparadas hábilmente para satisfacer todos los placeres. Reservadas solamente para privilegiados. Pases: 10, 11,45, 13,35, 15,20, 17,10, 18,55, 20,45, 22,30. Rigurosamente prohibida para menores de 18 años.

ARUL - Continúa 11: El cartero siempre llama dos veces.

BAHIA - Continúa 5,30: Atlantic City (de Louis Malle). Con Burt Lancaster y Susan Sarandon. Primer premio Festival Venecia 1980. Mayores 16 años. 3ª semana.

BRISTOL - 5: Harry y Walter van a Nueva York y Jason y los argonautas. Tolerado.

CALIFORNIA - 4,30: Cómo perder una esposa y ganar una amante. Mayores 16 años.

CANCELLER - 5: El justiciero ciego. ¡Un western sensacional! Mayores 18 años.

CANDILEJAS - Continúa 4: Caza salvaje. Mayores 14 años.

CARLTON - Continúa 4: La luz del fin del mundo. Mayores 14 años.

CARRERAS - 10: Proceso a un estudiante acusado de homicidio y la seducción.

CERVANTES - 5: Kallman (Un hombre increíble) y Hace un millón de años. Para todos los públicos.

CONCEPCION - Continúa 5: La reclusa Benjamin y Rebelde sin causa.

CONSULADO - 5: La bruja novata. Los mundiales más divertidos del siglo. De Walt Disney. Tolerada.

DUPLEX 1 - Continúa 5: Marathon man (de John Schlesinger). Mayores 16 años.

DUPLEX 2 - Continúa 5: La obra maestra Ben-Hur. Homenaje a William Wyler. Tolerada.

EMPERADOR (244568) - Sensacional programa en sesión continua. 4,30: La verdadera historia de Bruce Lee. La clínica del sexo y Violación y... Mayores 18 años. Clasificada «S».

ESCONDIDA - 5: Tarzán y la caza. 4ª y Ratapatán. Toleradas.

TEATRO ESPRONCEDA 34 (Teléfono 4427650. Calle Espronceda, 34. Metros Ricos Rosas y Nuevos Misterios). - Continúa 4 tarde, 4 Domingos, continúa 6 tarde, 4 tarde sesión infantil. Primer mes de cine mejicano: Méjico de mis amores y Me he de comer esa tina (de Jorge Negrete) Domingo. Infantil: Capercucita Roja y sus tres amigos. Entrada gratis.

EUROPA - 4: Rebelde sin causa y la reclusa Benjamin.

EXTREMADURA - 5: El padrecito. Tolerada.

FALLA - 5: Rebelde sin causa y la reclusa Benjamin.

FANTASIA - 4,30: James Bond 007. Sólo para sus ojos (con Roger Moore). Tolerada. 2ª semana.

FATIMA - 5: Gracias, abuelita y La cortésana. Mayores 18 años.

FLORIDA (Genés Ricardo, 103. Tel. 4710402). - Continúa 5: Me gusta mi cuñada y Con el agua al cuello. Mayores 18 años.

GARDEN - 5: La bruja novata. Los mundiales más divertidos del siglo. De Walt Disney. Tolerada.

GRANADA - 4: Especial John Travolta: Fiebre del sábado noche y Urban cowboy.

GAYARRE - Continúa 4,30: Una canción... Lili Marleen. Un filme de R. W. Fassbinder. Con Hanna Schygulla y Giancarlo Giannini. Mayores 16 años. Pases película: 4,55, 7,25 y 9,55.

IDEAL - 5: Kallman (Un hombre increíble) y Hace un millón de años. Todos los públicos.

IMPERIAL - Continúa 10: Condonman (Walt Disney Production). Tolerada. Pases película: 10, 11,51, 1,42, 3,33, 5,24, 7,15, 9,06 y 10,57.

INFRANTE - 5: Sueños eróticos de Cristina y La chica del trasero bonito. Clasificada «S». Mayores 18 años.

JUAN DE AUSTRIA - 5: Asalto al casino (de Max H. Boulois). Mayores 16 años.

KURSAL - 5: En la isla misteriosa y Jason y los argonautas. Tolerado.

LICO - 5: La bruja novata. Los mundiales más divertidos del siglo. De Walt Disney. Tolerada.

LIDO - 5: Enfermera de noche y El justiciero ciego. ¡Colosal programa! Mayores 18 años.

LIBROA - 5: El monstruo que amenaza al mundo y Jason y los argonautas. Tolerado.

LOS ANGELES - 5: El padrecito. Tolerada.

LUCHANA 1 - Continúa 5: La luz del fin del mundo. Mayores 14 años.

LUCHANA 2 - Continúa 5: El cartero siempre llama dos veces.

LUCHANA 3 - Continúa 5: El quinto tope de la muerte. Apia.

MAGALLANES (Magallanes, 11) - Continúa 4: Rebelde sin causa y La reclusa Benjamin. 16 años.

METROPOLITANO - Continúa 4: El crimen de Cuenca (de Pilar Miró). 18 años. 6ª semana. Pases: 4,20, 6,20, 8,20 y 10,20.

MINICINE 1 - Continúa 11: Patrimonio nacional.

MINICINE 2 - Continúa 11: Lucifer. Mayores 16 años.

MINICINE 3 - Continúa 11: Sissi. Tolerada.

MONTECARLO - 5: Tarzán y la cazadora y El valle de la furia. Toleradas.

MONTERA - 11 mañana: Las diosas del porno (Vicky Adams). Clasificada «S».

NARVAEZ - 5: El justiciero ciego. ¡Un western sensacional! Mayores 18 años.

ODEON - 5: El monstruo que amenaza al mundo y Jason y los argonautas. Tolerado.

OPORTO - 5: En la isla misteriosa y Jason y los argonautas. Tolerado.

OXFORD 1 (Princesa, 5. Pasaje Martín de los Heros, Teléfono 2421172). - Continúa 11 mañana: El sádico de Notre Dame. Obsesión de un sádico violador de mujeres. Viciosas bacanales parisienses.

OXFORD 2 (Princesa, 5. Pasaje Martín de los Heros, Teléfono 2421172). - Continúa 11 mañana: Lujurioso deseo, amor y éxtasis. Su cuerpo sensual excitaba la codicia de los hombres. Sexualmente insaciable, agotaba al amante más potente. Clasificada «S».

PALACE - Continúa 4,30: La mujer del ministro (de Eloy de la Iglesia). Con Amparo Muñoz, Simón Andrés y María Martín. Clasificada «S». Pases: 4,30, 6,20, 8,15 y 10,15. 5ª semana.

PENALVER - 4,30: El crimen de Cuenca (de Pilar Miró). Mayores 18 años. Pases: 4,45, 6,40, 8,35 y 10,30. 6ª semana.

POSTAS - 10: Mandinga (Ultraje a una raza). Clasificada «S». 2ª semana.

PROGRESO - 11 mañana: Safari erótico. Mayores 18 años. Clasificada «S».

REX - Continúa 11: El crimen de Cuenca.

REGIO - 5: La bruja novata. Los mundiales más divertidos del siglo. De Walt Disney. Tolerada.

RIO (Refrigerado) - 4: Tabernera tapón y trompeta y El semantal. 18 años.

ROSILES (Refrigerado) - Continúa 5: Cavernícola (Ringo Starr y Bárbara Bach). Una loca comedia de hace un millón de años. Tolerada. Pases: 5,15, 6,59, 8,45 y 10,30. 2ª semana.

SAN CARLOS - 4: Confidencias eróticas de una cama y Enfermera para todo. Clasificada «S». Mayores 18 años.

SAVOY - 4: La cortésana, Sinfonía erótica y La madrastra y el seminarista. Mayores 18 años.

UNIVERSAL CINEMA (401868) - 5: Rebelde sin causa (James Dean, Natalie Wood) y La reclusa Benjamin (Goldie Hawn). Divertidísimo. 16 años.

URQUIJO - Continúa 5: La jungla del asfalto. Mayores 14 años.

VERSALLES - 5: Condonman Seductor... Agente secreto... Hombre pájaro... ¡El nuevo superhéroe! De Walt Disney. Tolerada.

VOZ - Continúa 4: El tango de los colchones («S») y La cortésana. 18 años.

lar San Juan Orquesta Mundo Joven.

BOITE CLUB WELL - Velázquez, 8. Teléfono 2766676.

CARIBIANA (Paseo de la Castellana, 83 Tels. 4557769-4557937). Todas las noches, a la 1.30, presenta El «JAJANDEO» (de Joe Rigoli) Con Charo Zapardiel, Martín Jara, Marta Klein, la vedette de color Mamina y la actuación especial de la cantante Marisa. Reserva de mesas.

CISNE NEGRO (Cartagena 89. Teléfono 2469016). - Pase de atracciones: tarde, 8,30 noche, 1 y 2 madrugada. Presenta: Las rumbas del Chacho con su piano flamenco. Preciosa y linda voz de Mora Torres. Canción sudamericana con Camella y las más guapas vedettes. Balle, tarde y noche, con orquesta Laborables, tardes, señoritas gratis.

CLEOFAS (Boite, Goya, 7. Teléfono 2764523. Totalmente reformada). - Tarde y noche, discoteca. Mañana, martes; miércoles, jueves, viernes y sábado: Los Panchos. También actuarán el jueves y el viernes tarde... Y a partir del 1 de octubre vuelven todas las noches Tip y Coll.

CHELSEA (Su petit cabaret, Cuesta de Santo Domingo, 18 Centro. Metro Santo Domingo Teléfono 2419072). - Presenta todos los días, el espectáculo más insólito de Europa, pornomusical Orgías del sexo. Con dos espectáculos diferentes: 12,15 y 2,15. Clasificado «S». Refrigerado.

EL CORRAL DE LA PACHECA (Juan Ramón Jiménez 26. El tablado de Cantares El mejor espectáculo flamenco actual de Madrid).

Presenta a Los de Utrera. Cenas desde las 9,30. Reservas: teléfonos 4582672-2591056-2591198.

GAY CLUB (Paseo del Prado, 48. Tel. 4683344). - Presenta el fabuloso «showman» Facó España con toda la gran compañía del Gay Club en el superespectáculo Liberata Coreografía: Jorge Aguer.

J. J. (Discoteca, Plaza del Callao, Centro. Metro Callao). - Abierto de 18 a 22 y de 23,30 a 3,30. Teléfono 2320429.

KAZAM (Patio de Reyes, Lagasca, 103. Music-Hall-Cabaret Climatizado). - Abierto desde las 8 de la tarde: Canciones y música de Sudamérica con Trio Caribe. Noches, 1,15 y 3,15: Dos espectáculos diferentes. ¡Donde siempre estará acompañado!

LA CARROZA (Sala de fiestas, Calle Flor Baja, 6. Entre Isabel la Católica y Leganitos Tel. 2425377). - Bales con orquestas, recordando los años 40 al musical Camp. Para usted que tiene más de 30 años. «Quiero dar la oportunidad de que se sienta joven la 3ª edad». José Luis Montero.

LA CHULAPA (Nueva sala de fiestas. Gran Vía, 80. Tel.: 2473081 y 2477600). - Bales con orquestas recordando los años 40 al 60. Todos los días, tarde y noche, música camp. Para usted que tiene más de treinta años. Quiero dar la oportunidad de que se sienta joven la tercera edad. José Luis Montero.

LADY'S (Flor Baja, esquina Gran Vía Tel.: 2487071). - Presenta: Las cachondas dan el golpe. Pases: 12,15 y 1,45. Tres madrugadas: Internacional sexy show.

LAS NOCHES DEL CUPLÉ - Olga Ramos con sus veteranas en el madrileño espectáculo único en Madrid. Palma, 53. Reservas: 7422331-2327115-2327116. Cerrado domingos.

LIDO (Music-hall, Alcalá, 20. Teléfonos: 2320712 y 2323139. Refrigerado). - Tardes, baile. Noches, 11,15 y 1,30, dos funciones iguales. Presenta la revista a gran espectáculo Casa nova, con Azucena Hernández, Pedro Peña. Artista invitada, Nadine Rochet. Ballet. Bluebell Girls. ¡Risa, risa y más risa! ¡Mujeres, mujeres, y muy bonitas!

MOLINO ROJO (Tribuleta, 18. Teléfono 4730781). - Presenta a la sensacional estrella de la canción española Maruja Cortés, la estrella del Molino Luis Luján; strep-tease y guapas chulapas. Pases de atracciones: 8,30 tarde y 1 y 2,15 de la madrugada. Balle con orquesta. Laborables, tardes, señoritas gratis.

PASAPOGA (Music-hall, Gran Vía 37. Telés. 2215027-2321644. Refrigerado). - Tardes, baile con orquesta Noche, 12 y 1,15, dos funciones distintas. Presenta la revista Super Espectáculo Fernando Esteso en Viva la risa, Original de E. Barlego y F. Esteso. Con la supervedette Maite Sancho, Enrique Menéndez y Aquilino de la Rosa. Ballet Jet-

Boite Caribiana
El "JAJANDEO" de JOE RIGOLI
Con CHARO ZAPARDIEL • MARTIN JARA
MARTA KLEIN • la vedette de color MAMINA
Y la actuación especial de la cantante MARISA
RESERVA DE MESAS

PASEO DE LA CASTELLANA, 83
455 77 69
455 79 37
PRESENTA, TODOS LOS DIAS, 1.30 NOCHE

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Night club Paseo de la Castellana, 24. Tels 2764058 y 4358948. Refrigerado) - Noches, encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Balle, Domingos cerrado.

BALI-HAY (Boite tropical Flor Alta, 8. Teléfono 2312550). - Dos orquestas, tarde y noche.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, núm. 6 T. 2485081 y 2485082). Hoy, dos espectáculos diferentes: 12 y 1,20 noche; Manolito Díaz en ¡Jol, qué... corte, de Pajaros y Barlego, con Mary D'Arcos, Vanessa Hidalgo, Luis Barbero, Silvia Miro, Emi Alcalá, Pi-

SALAS DE BINGO

A. CENTRO GALLEGO (Mesonero Romanos, 16, esquina Gran Vía, 31). - De 17-3 madrugada. ASOCIACION BENEFICA A MIGOS FONTILLES (Paseo Delicias, 65). Cinco a tres.

BINGO ROYAL (Club A. Surbatán. López de Hoyos, 142). - Abierto de 5 a 3 de la madrugada. Servicio de aparca coches.

CASA DE SORIA (Paseo de la Castellana, 79. Edificio UAP, frente parking Corte Inglés). - De 5 tarde a 3,30 madrugada.

EL CARDENAL C R EL PARDO (Cardenal Belluga, 10. Teléfono: 2555584). - Aparcamiento propio. Gran servicio de cafetería. Abierto de 5 a 3.

HOGAR DE AVILA (Calle Villanueva, 2, antiguo frontón Recoletos). - Todas las tardes a 100 pesetas Parking en edificio. Magnífico servicio de cafetería-restaurante.

HOTEL MELIA CASTILLA (Capitán Haya, 43). - Horario: de 5 de la tarde a 3 madrugada diariamente.

MONTEPIO DE ACTORES ESPAÑOLES (Capitán Haya, 60, bajo). - De 5 tarde a 3,30 madrugada.

PALACE HOTEL (Plaza de las Cortes, 7). - Horario: 5 tarde a 3 madrugada.

SERRANO 41. Nuevo Futuro. Abierto todos los días. Parking propio.

VISTA ALEGRE (Número 176 General Ricardos). - Abierto todos los días de 5 de la tarde a 3 de la madrugada. Servicio de snack-express. Parking propio.

OTROS ESPECTACULOS

CANODROMO MADRILEÑO (Via Carpetana, 57. Carabanchel, Teléfono 4712100). - Diariamente, 6,30 tarde, carreras de galgos. Sábados y festivos, reuniones dobles, 11,30 mañana y 6,30 tarde. Apuestas con totalizador. Entrada libre.

FRONTON MADRID. - 5,45. Grandes partidos a palra.

MUSEO DE CERA COLON (El mejor del mundo. Plaza Colón. Teléfono 4192282). - 400 personas casi vivos, fabulosos e inolvidables. Abierto todos los días de 10,30 a 13,30 y de 16 a 20,30.

PARQUE DE ATRACCIONES - Abierto todos los días, excepto lunes. Teléfono 4632900.

ZOO DE LA CASA CAMPO (Metro Batán, Autobús 33, plaza Isabel II) - Abierto de 10 a 21. Teléfono 7119550.



LA CAMARA DE JORGE FERNANDEZ

Se le fue «Liebre» Timimi, que era canario y está muerto, al «Galgo» Quincoces, que es vasco y está vivo, en Valencia, y le hizo gol al Madrid. En el viejo campo del Patronato, clavado allí donde la barriada sevillana del Porvenir quería volver a ser besana y huerta. Aquel tanto de Timimi hizo campeón de Liga —temporada 1934-35— al Betis. Lo de Real para los equipos de fútbol nació antes y se resucitó después.

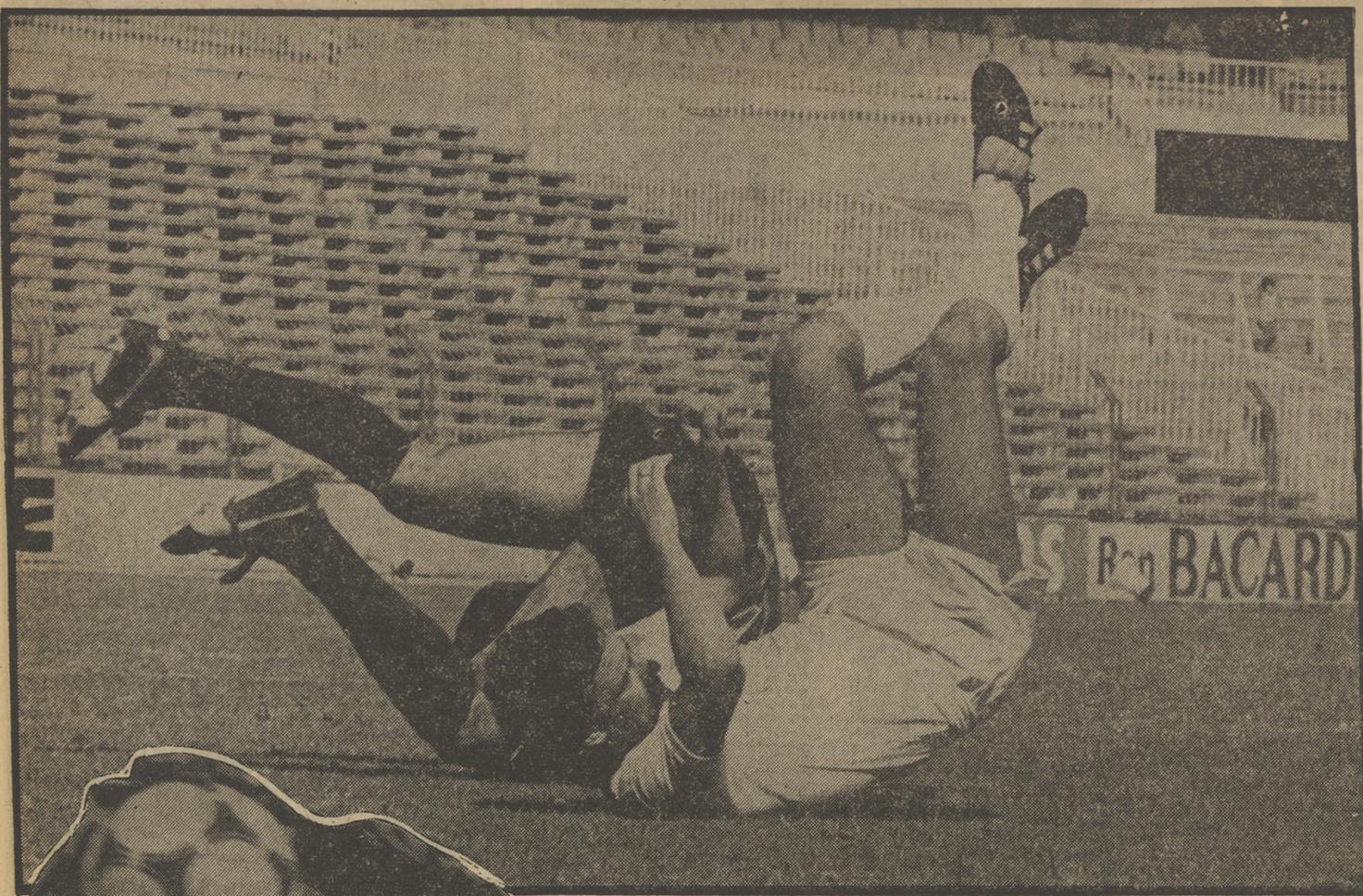
★ Aquella tarde, en la banda del Patronato, mi hermano Antonio —que lleva muchos años de marino mercante sin saber nadar— se dejó el cúbito y el radio trinchados al intentar saltar desde la tribuna al césped, porque los niños no cabíamos en graderíos por culpa de la triquiñuela de haber vendido localidades por encima del aforo. Aquella tarde —un pipolo, yo— descubrí que el fútbol es, a veces, algo más que veintidós hombres enfrentados bajo la mirada de un juez principal de silbato y negro vestido y dos auxiliares, también de negro, pero con banderas que a mí se me antojan de paz.

★ Lo que hace distinto y amado al fútbol es el erotismo. Como acontece con la mujer. O el hedonismo, para los de comunión diaria. Al erotismo en el fútbol se llega por dos caminos: por el del magreo del balón, en el cual son maestros los criollos —desde Di Stéfano a Maradona, desde Garrincha a Toninho Cerezo, pasando todos por Pelé— o por la verticalidad del impulso, al estilo de esos vascos que, el sábado, desde luego no se alinearon con el Athletic de Bilbao. Igualito que sucede a ellas y a nosotros.

★ El sábado vi desde banco de televisor —confieso que gozo como igualito que en aquellos bancos de pista de los viejos campos sevillanos de Nervión y el Patronato— la pugna entre el Athletic norteño y el Atlético mesetario. Muy poco erotismo. El que hubo lo sacó a relucir casi siempre Marcos, el siete colchonero, que no estuvo en «cabra loca». Y es que las cabras locas especialmente las de dos piernas, no son buenas para el amor.

★ Lo confieso. Iba confiado en el azteca Hugo Sánchez. Pero hube de caer en cuenta que los hombres de la cultura del maíz son excelentes para el jaripeo, las manganas y, en contadas ocasiones, hasta para la revolución. Pero, convénzase «mano», con chalacas o chilenas —tijeretas o tijerillas los decíamos a la vera del Guadalquivir cuando Timimi, Adolfo, Unamuno, Lecue y Saro, y seis más, hicieron campeón de Liga al Betis— no se llega a la erótica del fútbol. Como no se debe llegar al poder por el treja que trepa de las bayonetas.

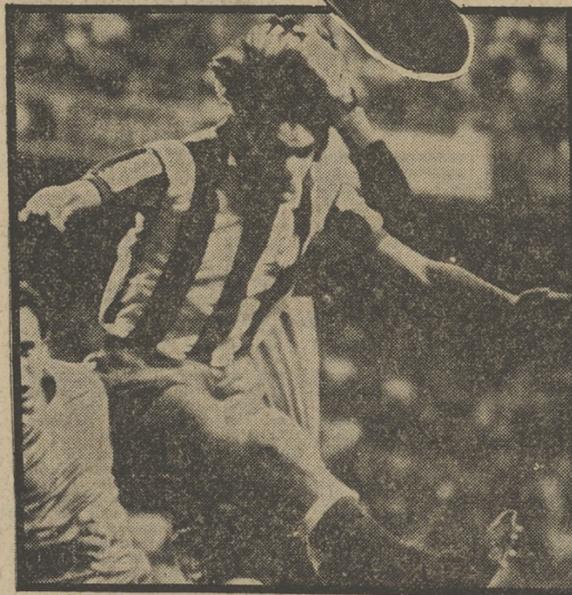
BETHENCOURT



FUTBOL SIN EROTISMO

«...Al erotismo en el fútbol —dice Bethencourt— se llega... por el magreo del balón...»

«...Esos vascos que, el sábado, desde luego, no se alinearon con el Athletic de Bilbao...»



«El erotismo que hubo lo sacó a relucir casi siempre Marcos, que no estuvo en "cabra loca"»