

Jeanette, en

"Retrato en vivo"

JEANETTE ha sido relanzada recientemente. El martes estará en "Retrato en vivo", interpretando canciones antiguas y alguna de su último "etapé". Aquí tienen la relación: "Toda la noche oliendo a ti", "Corazón de poeta", "Soy rebelde", "Por qué te vas", "Acabaré llorando" y "Frente a frente".



"Música, maestro"

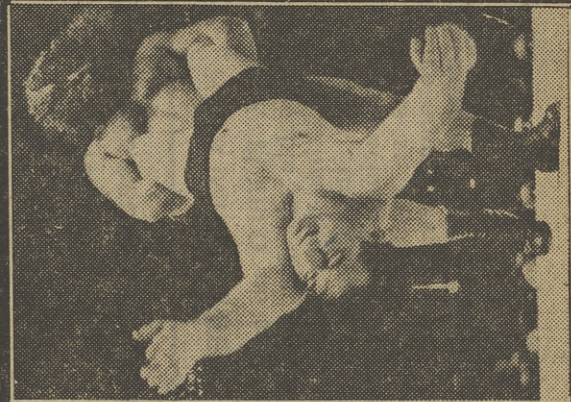
MIKIS THEODORAKIS

EN "Música, maestro" se evocará a Grecia, país del que no puede sus- traerse su música, nacida de la cultura popular. Uno de los revolucionarios de la canción griega, junto con Xenakis y Hadjidakis, fue Mikis Theodorakis. Así, en el programa del próximo jueves, se presentarán varios fragmentos del "Canto general", musicado por este autor, según la obra de Pablo Neruda.



"VIVIR CADA DIA EN el Campo del Gas"

"Noche de lucha en el Campo del Gas"



EL equipo de "Vivir cada día" ha tomado como "plató" al legendario Campo del Gas madrileño. Y se nos mostrará a esos camioneros, camareros, conserjes u oficinistas que en los meses estivales se convierten en luchadores de "catch", una "dedicación" a medio camino entre un trabajo-oficio y una vocación-afición.

Del 22 al 28 de agosto de 1981

◆ FUTBOL: FINAL DEL TROFEO CIUDAD DE BARCELONA

◆ OPERA: «LA NOVIA DEL ZAR», DE RIMSKY-KORSAKOV

◆ «LA CLAVE»: «LOS CURAS»

"Más vale prevenir"

"ALCOHOL

Y TRAFICO"



LA ORQUESTA MONDRAGON, EN "APLAUSO"

El jueves, desde Noruega

FESTIVAL DE FESTIVALES

• Interviene Massiel



1 PROGRAMA

SOBREMESA

- 2,15 CARTA DE AJUSTE DE PELICULAS.**
-MUSICA DE HONG KONG, «Camelot», «Creemos en el amor», «Paris en llamas» y «Summerplace».
- 2,28 APERTURA Y PRESENTACION**

PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

Desde Madrid, «Informativo 1»; desde Barcelona, «Crónica»; desde Santia- go de Compostela, «Panorama de Galicia»; desde Valencia, «Aitana»; desde Bilbao, «Tele-Norte»; desde Oviedo, «Asturias hoy»; desde Sevilla, «Te- le-Sur»; desde Zaragoza, «Meridiano»; desde Ma- drid, «Informativo Ba- lear», de 14.15 a 14.30, desde Murcia, «Tele-Mur- cia». Espacio semanal de ámbito y temática regio- nal.

- 3,00 CRONICA 3**
Programa informativo.
Director: Jesús Hermida.
- 4,05 POPEYE**



- POPEYE SE HACE RICO**
1.º «Herencia de Popo- ye.»
2.º «El tesoro del capitán Nemo.»

viernes

7,30 LA BOLSA Y LA VIDA

«CONSUMO DE PLAYA.»



EN LA PLAYA Y CON EL SOL

Dirección: Enrique Mene- ses.
Realización: Mauricio Rico.

8,00 TOME LA PALABRA

Dirección: Alfonso Díez.
El correo de los lectores y, en el caso de la televi- sión, la audiencia se expli- ca en directo. Los teles- pectores podrán recibir las respuestas de los res- ponsables de los progra- mas.

8,25 MAS VALE PREVENIR

«ALCOHOL Y TRAFICO.»
Dirección y presentación: Ramón Sánchez-Ocaña.
Guión y subdirección: To- más Zardoya.
Realización: Vicente Alco- bendas.

En diversas ocasiones, «Más vale prevenir» ha tratado el tema del alcohó- lismo y en otras el del tráfico; en esta ocasión se juntan los dos temas pa- ra hablar de la inciden- cia del consumo de al- cohol en la conducción. La legislación prevé san- ciones para los conducto- res que circulen con más de 0,8 gramos por mil de alcohol en la sangre. Se-

gún estadísticas, se puede calcular que el 50 por 100 de las muertes en acci- dentes de tráfico pueden haber sido ocasionadas por el abuso del alcohol. Con ello se aprecia la di- ferencia de comporta- miento de los conductores en un caso y en otro.

NOCHE

9,00 TELEDIARIO

Programa informativo.
Director: Fermín Bocos.

9,35 TENSION

(Mayores de dieciocho años.)
«FIRMADO: LA MUER- TE.»
Intérpretes: Francesca Annis, Patrick Allen, Shei- la Fearn, Moira Redmond y Edward Judd.



FRANCESCA ANNIS

Tracy Conway está deci- da a conquistar al hombre que ama, y para ello no duda- rá en llegar al asesinato. Pre- viamente ha estudiado todos sus movimientos y conoce perfectamente sus hábitos y horarios. El camino más di- recto es convertirse en su se- cretaria, pero Richard Main ya tiene una excelente secre- taria en Pru Claire. Un buen día, Pru no acude a la ofici- na, y Tracy, a través de una agencia de empleo, entra al servicio de Richard Main tem- poralmente hasta que regrese su secretaria.

«Encuentros...»

Rosalía de Castro

El espacio «Encuen- tros con las letras» ha luchado por conseguir un tono popu- lar, sin caer en populis- mos tergiversadores. Su misión es difícil: conse- guir calidad, sin caer en elitismos. Esta semana, José Luis Jover comenta la edición de las «Obras completas de Rosalía de Castro»; Jesús Torbado entrevista a Marcio Sou- za, autor de «Mad Ma- ría», y Andrés Amorós y Fanny Rubio intervienen en la «Biblioteca» del programa.

Intérpretes: Rosalind Russell, Natalie Wood, Karl Malden, Paul Walla- ce, Betty Bruce y Parley Baer.

La señora Rose Fovick, tras haberse dejado media vi- da en los escenarios, se ha empeñado en que sus hijas Ju- ne y Louise, niñas aún, alcan- cen la fama que ella no con- siguió. Por lo pronto, se va a convertir en la mamá de una presunta niña prodigio, June, con la que recorrerá el país, exhibiéndola en unos nú- meros que, a medida que pasa el tiempo y June se va hacien- do mujer, se vuelven cada vez más ridículos y trasnochados. June acabará aburriéndose de su imperiosa mamá y abandona- rá su papel de niña Rose casarse. Pero la señora Rose no se viene abajo; le queda otra hija, Louise. Ha sido el elemento anodino de la fami- lia; una pieza inservible en un escenario. Habrá que trabajar duro si se la quiere enfrentar a unas cantáfila.

0,30 DESPEDIDA Y CIERRE



3,15 CARTA DE AJUSTE

3,28 APERTURA Y PRESENTACION

3,30 RAFFERTY

«SIN AYER Y SIN MANANA.»
Rafferty está de vacaciones y su com- pañero atiende los casos. En esta ocasión se trata de un joven custodiado por los Fe- derales para declarar en un juicio contra un aneurisma cerebral y ha de ser llevado al hospital donde, con el mayor secreto so- bre su identidad, es sometido a una peli- grosa operación.

4,20 FLASH GORDON

«EL MUNDO ACUATICO.»

Nuestros protagonistas rescatan su na- ve huyendo así del ataque del emperador Min, pero son atrapados en un rayo mag- nético que los lleva al mundo acuático Coralá.

4,42 DIBUJOS ANIMADOS

5,00 LOS CRISTIANOS

«EN BUSCA DE LA TOLERAN- CIA.»
Holanda, y en especial Am- sterdam, se habían ganado una reputación de tolerancia y li- bertad ya desde el siglo XVII, cuando los disidentes religiosos buscaban refugio allí.

5,50 RETRANSMISION DEPORTIVA

Traineras. Campeonato de Es- paña, desde La Coruña.

7,30 TOME LA PALABRA

Dirección: Alfonso Díez.

8,10 IMAGENES

Dirección: Fernando Méndez Leite.

8,55 LA CASA DEL TERROR

«LOS NIÑOS DE LA LUNA LLENA.»
Tom Martín y su esposa Sarah están contentísimos con la oferta de Harry Russell, colega de Tom, quien les ha dejado su casa de campo de Somerset para que pasen en ella una semana.

9,40 ENCUENTROS CON LAS LETRAS

Dirección: Carlos Vález.
Realización: Roberto Llamas.

10,55 SOMBRAS DE GREENE

«Una oportunidad para el se- ñor Lever.»

11,50 DESPEDIDA Y CIERRE

2 PROGRAMA

LOS MEJORES

- 1 CINE**
- 2 MAS VALE PREVENIR**
- 3 TENSION**
- 4 LOS NUEVOS VENGADES**
- 5 UN MUNDO PARA ELLOS**
- 6 VIVIR CADA DIA**
- 7 GENTE JOVEN**
- 8 ESTA NOCHE**
- 9 EL CIRCO DE TV**
- 10 APLAUSO**

LOS PEORES

- 1 TIEMPO Y MARCA**
- 2 TERTULIA CON...**
- 3 DOCUMENTAL**
- 4 LOS CHICOS DEL 47-A**
- 5 EXTERIOR DIA**
- 6 EL BOSQUE DE BRENDON**
- 7 NOMBRES DE AYER Y DE HOY**
- 8 CONCIERTO**
- 9 MUSICA, MAESTRO**
- 10 MANO A MANO**

Estas clasificaciones se reali- zan a base de los votos que es- criten los lectores a través del cupón que semanalmente insertamos en es- te mismo suplemento. Con esto que- remos significar que la Redacción de «Tele-Pueblo» no tiene por qué compartir necesariamente los resul- tados de estas listas.

1er PROGRAMA

MATINAL

11,45 CARTA DE AJUSTE

OBRAS DEL P. NARCIS CASANOVAS.
Capilla y Escalantia de Montserrat.
Director: Ireneu Segarra.

11,59 APERTURA Y PRESENTACION

12,00 HABLAMOS



OVEN POR LOS OJOS

Director: Sabino Arnaez.
Magazine informativo semanal dedicado tanto al mundo del silencio como de los oyentes.

12,30 EL DIA DEL SENOR

Realización: Eugenio García Toledano.
Celebrante: Pedro Miguel Lamel, S. J.
Retransmisión de la santa misa desde los estudios de Prado del Rey.

1,30 GENTE JOVEN

Director: Fernando Juan Santos.
Realizador: Eugenio García Toledano.
Presentadores: Jesús Villarino y Mercedes Rodríguez.
Director de orquesta: Maestro Borriño.

SOBREMESA

2,30 INFORMATIVO

«Deportes» y «Noticias».

3,30 TOM SAWYER

«R. E. M. ORDINAMENTO DE CONCIENCIA».

4,00 BILLY Y SU MONO

Director: Charles Rondeen.
Interpretes: Greg Evigan, Charles Napier, Angela Aames y Robin Dearden.

● Los camioneros independientes se ven en graves aprietos cuando su suministro de gasoil es interrumpido a causa del accidente producido en la gasolinera distribuidora, al estallar su potente máquina en la misma el enorme enemigo de B. J. Hammer. B. J. ve peligrar un importante contrato, al carecer del combustible necesario para llegar a su destino.

TARDE

5,00 TRAINERAS

Desde La Coruña, transmisión en directo del final del Campeonato de España de Traineras.
Realizador: Francisco Sastre.
Comentaristas: J. L. López Valle.

6,00 EXTERIOR DIA

Realizador: Miguel Fortuny.
Director: Julio Herrero.
Presentadora: Olga Viza.
Desde Tenerife intervendrán: Sabanderos, Marгалuz, Marfil e Iván.

6,35 NOMBRES DE AYER Y DE HOY

Realización: Carlos Jiménez Bescos.
Nace en Valladolid en 1893. Estudia filosofía y letras en Madrid y se doctora en Granada en 1913. De 1917 a 1923 es lector de español en la Sorbona. Del 26 al 29, catedrático de lengua y literatura en la Universidad de Murcia, desde donde va a Oxford. Del 31 al 38 ocupa la cátedra de Sevilla, y poco después emprende el exilio. Tras ser profesor de Middleburg College, de la Universidad McGill de Montreal, ocupa en Harvard la cátedra de poesía y profesor visitante en centros universitarios estadounidenses y latinoamericanos, todo ello combinándolo con múltiples colaboraciones literarias, conferencias, etcétera. Tal vez no sea un poeta espectacular entre la generación de nuestro brillante siglo, pero sí de una trayectoria intensa, fuerte y rica. El día 26 de junio de 1980 fue investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Málaga.

7,00 LA DANZA

Realización: Jesús García de Dueñas.
Música: Rachmaninoff.
Interpretes: Paolo Bortoluzzi y Luciana Savignano.

7,35 LOS NUEVOS VENGADORES

(Mayores de calorice años)
«COGER UNA RATA».
Director: James Hill.
Interpretes: Patrick McNeel, Joanna Lumley y Gareth Hunt.
● En 1960, un agente británico del Servicio Secreto descubre que en el Ministerio trabaja un doble agente que ha causado la muerte a varios compañeros: cuando está a punto de delatarse en la frontera germano-rusa, el troidor logra escapar. Dieciséis años más tarde...

7,35 LOS NUEVOS VENGADORES

(Mayores de calorice años)
«COGER UNA RATA».
Director: James Hill.
Interpretes: Patrick McNeel, Joanna Lumley y Gareth Hunt.

8,30 VAMOS A VER

Director: Jesús López Navarrete.
Realización: Aguado, Gutiérrez y presentador: Marisa Medina y Julio César Fernández.
Información general sobre la programación de TVE en ambas cadenas, con entrevistas y reportajes.

NOCHE

9,00 NOTICIAS

9,20 DEPORTIVO

9,55 REVISTA DE TOROS

Director: Mariivi Romero.
Subdirección: Manuel F. Molés.
Programa de información taurina.

10,35 TERTULIA CON...

Director: Javier Vázquez.
Realización: Vicente Alcobendas.
Presentación: Fernando Ferrán Gómez.
Fernando Ferrán Gómez recibe en su casa, a tomar unas copas, a una serie de personas y habla con ellos de todo un poco.

FESTIVAL DE FESTIVALES

● STA gala musical fue organizada por la Televisión Noruega y celebrada recientemente en Oslo. Por tanto, se ofrecerá en diferido. Los artistas que intervendrán son una selección de cantantes triunfadores en el Festival de la Canción de Eurovisión a lo largo de su historia. No faltará nuestra Magsi ni los recientes Bucks Fizz. Puede resultar un espectáculo entretenido por eso de la nostalgia.

7,30 CARTA DE AJUSTE

«Flamenco: la guitarra de Diego de Morón».
«Recuerdos de Calzadilla a las Siete Revueltas» (alegrías).

7,43 APERTURA Y PRESENTACION

7,45 NOTICIAS-2

8,00 LAS VIDAS DE WALDO DE KITTY

«Los gatos, reunidos, hablan del cuidado de las plantas del jardín, y Gato comenta el hecho de que el torpe tirano desbroce las flores, mientras Waldo piensa en cuál sería la solución».

8,35 LA II GUERRA MUNDIAL. DIARIO DE UN SOLDADO

«OBJETIVO: TOKIO».
Director: Arthur Holo.
Guitón: William F. Brown.
En junio de 1944, la Fuerza Aérea empezó a bombardear Japón meridional desde las bases situadas en China, pero Tokio estuvo fuera de tiro hasta el mes de diciembre, en que se lo bombaron las Marianas. En condiciones climáticas adversas, el intenso fuego antiaéreo y los pilotos kamikaze, la misión sobre Tokio era un objeto lleno de dificultades. En agosto de 1945, Tokio y otras 64 ciudades japonesas habían sido destruidas por la Fuerza Aérea.

8,55 ZARAIBANDA

Director: Camino Giordina.

9,50 BENNY HILL

Programa de humor.

10,20 MUSICAL EXPRESS-AMIGOS

Director: Angel Casas.
Realización: Manuel Esteban.
Guitón: Ana Cortadas y Jordi Tardá.
Presentación: Angel Casas.
El programa de hoy está dedicado a «Fania all Stars», con Ceila Cruz, Johnny Pacheco, Cheo Feliciano, Alaberto Santiago, Santos Colón, Pappo Luca...

11,15 NOTICIAS-2

11,30 POLIDEPORTIVO

12,00 DESPEDIDA Y CIERRE

2o PROGRAMA

¿quién es...?

MARI CARMEN IZQUIERDO?



UNA mujer consecuente, resolutiva y directa en sus apreciaciones sobre el mundo del deporte, en el que está inmersa desde hace muchos años como consecuencia de una resolución juvenil de destacar en el terreno profesional que eligió, ya que fue precisamente ella quien abrió la brecha en un terreno reservado tradicionalmente a los hombres.

Nació en Lertma (Burgos) en mayo de 1950, y en la actualidad está separada y tiene un hijo de dos años de edad. Sergio, que es para ella su vida entera. «Mi niño justifica absolutamente todo», comenta cuando se le pregunta sobre su fracasado matrimonio. Su niñez fue alegre y feliz, vivía con su hermano mayor y sus padres, dedicados a la ganadería, en un ambiente rural y en contacto con la naturaleza. Después de terminar el bachiller elemental se fue a Burgos, donde hizo el bachiller superior, y en seguida a Valladolid para iniciar la carrera de Derecho. Pero no estaba muy convencida de que fuese aquél el camino a seguir, y después de mucho pensar optó por dejarlo todo y venirse a Madrid, donde se matriculó en la Escuela Oficial de Periodismo. Estando en el primer curso fue cuando se le ocurrió la idea de dedicarse al periodismo deportivo, precisamente por el hecho de ser ésta una rama que no tocaban las mujeres. Se presentó en la Redacción de «Ases» y pidió trabajo; la negativa fue rotunda y la excusa muy concreta: allí sólo trabajaban hombres. Pero no se amilanó y continuó buscando un camino que le permitiera seguir con su propósito. El periódico para intentar otra vez: el subdirector acogió la idea con agrado, aunque puso una condición: que en su labor bajo un punto de vista absoluto, la Redacción fuera una serie de entrevistas a los grandes del deporte, vistos a través de sus mujeres.

En agosto de 1971 entró a trabajar en Radiotelevisión Española, cuando Luis Lozada, entonces director de la última edición del Telediario, la llamó. El estilo de Mari Carmen Izquierdo fue tomando cuerpo en ese campo profesional, en el que ha venido destacando desde entonces, y su amor por el deporte y su entorno han conseguido, que dedicase su vida profesional por entero a ese mundo, encabezado por el fútbol, tema que domina a la perfección.

Antonio A. ARIAS

1er PROGRAMA

SOBREMESA

2,15 CARTA DE AJUSTE PRESENTACION
 «LIONEL HAMPTON»
 «How deep is your love» y «More than a woman».

2,30 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
 Desde Madrid, «Informativo 1».; desde Barcelona, «Cronica»; desde Santiago de Compostela, «Pano-rama de Galicia»; desde Valencia, «Aitana»; desde Bilbao, «Tele-Norte»; desde Oviedo, «Asturias hoy»; desde Sevilla, «Tele-Sur»; desde Zaragoza, «Meridiano»; desde Madrid, «Informativo Balear»; de 14.15 a 14.30, desde Murcia, «Tele-Murcia». Espacio semanal de ámbito y temática regional.

3,00 CRONICA 3
 Programa informativo. Director: Jesús Hermida.

4,05 EL BOSQUE DE BRENDON
 «LA MERIENDA»



NUUESTROS PERSONAJES SE VAN DE «PICNIC»
 «Robin se encuentra acorralado, a punta de fusil, por el recluso Smokoe Joe, ansioso de obtener la recompensa de 50 libras. Sin embargo,

cuando llega el sargento Bunting, Smokoe permite a Robin que se escondan, y a cambio se queda con su pequeño e inseparable perro. En el pueblo se organiza una fiesta, a la que asisten el vicario, tía Ellen, lady Bramshott y sus odiosos chicos y Angela Bowers. Los hermanos Hensam observan ocultos desde un lugar seguro la forma de apoderarse de la comida.

4,30 EL LIBRO GORDO DE PETETE

4,35 LA COMETA BLANCA
 Programa infantil destinado a los niños con edades comprendidas entre los tres y siete años.
 Realización: Hernando Calleja y María Recatero. Guión: Eduardo Delgado.

5,00 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE
 «Tablas para guitarra y orquestas», de Antonio Ruiz-Pipó.
 Guitarra: Narciso Yepes. Orquesta Sinfónica de Londres.
 Director: Frübbeck de Burgos.

7,00 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

7,05 CIRCO
 «GUNTHER GEBEL: EL MAESTRO DEL CIRCO» (Gunther Gebel-Williams.)
 El prestigioso domador alemán Gunther Gebel-Williams, atinado en América, nos hace una demostración de sus cualidades, con grupos de leones, tigres, elefantes, interviniendo en números de sus artistas invitados, como los ilusionistas Sig-

Jueves

● Son camioneros, camareros, conserjes u oficinistas. Viven y comen de ello. Pero tienen una segunda piel, que se ponen en los meses de verano para subir a un ring: la de luchadores de catch, una «dedicación» a medio camino entre un trabajo-oficio y una vocación-afición. Ellos son los protagonistas de este «Vivir cada día» que muestra su trabajo, sus entrenamientos, sus luchas en medio de gritos de un público que exige «matá-lo!» como solaz veraniego de una noche de sábado.

NOCHE

9,00 TELEDIARIO
 Programa informativo. Director: Ferrn Bocos.

9,35 FESTIVALES
 Entre otros, actuarán, interpretando sus correspondientes canciones ganadoras, Jean Claude Pascal, Sandie Shaw, Massiel, Lulu, Vicky Leandros, Johnny Logan y Bucks Fizz.

11,15 CALDERERO, SASTRE, SOLDADO, ESPIA
 (Mayores de catorce años.)
 «EPISODIO NUMERO 2»



ALEC GUINNESS, ESPIANDO A LOS ESPIAS
 Autor: John Le Carré.
 Intérpretes: Sir Alec Guinness, Michael Aldridge, Ian Bannen, Anthony Baines, Hywell Bennett, Ian Cuthbertson, Bernard Hepton, Michael Jayston, Alexander Knox y Stan Phillips.

8,25 VIVIR CADA DIA

«NOCHE DE LUCHA EN EL CAMPO DEL GAS»
 Dirección: José Luis Rodriguez Puértolas.
 Realización: Santiago Castellanos.
 Guión: Mariano Aragonés.
 Filmación: Miguel Angel Martín.

«Festival TV.»

«Claveles en agosto»
ESTA producción, sud-africana, escrita por el dramaturgo Athol Fugard, que interpreta, además, a uno de los protagonistas, forma parte de una trilogía, absolutamente independiente entre sí, que se centra en la problemática de los distintos tipos raciales sudafricanos. El argumento se ha personalizado en un jardinerero y en un parado. El interés de «Claveles en agosto» es, triba, además, en conocer un producto de una televisión prácticamente ignorada entre nosotros.

11,35 ENREDO
 (Mayores de dieciocho años.)
 (Episodio número 7.)
 Dirección: Jay Sandrich.
 Guión: Susan Harris & Tony Lang.

Intérpretes: Katherine Helmond, Robert Mandan, Jennifer Salt, Diana Canova, Jimmy Baio, Robert Guillaume, Cathryn Damon, Richard Mulligan y Ted Wass.

● El mayor, el padre de Jesús, sigue haciendo la guerra por su cuenta y proporcionando a la familia numerosos disgustos y preocupaciones. Esta vez, su desaparición tiene en cuenta a los Yaté. Inesperadamente, llega a casa conduciendo lo que él llama un prisionero, obsesionado como está de que la Segunda Guerra Mundial no ha terminado. El pobre cautivo no es otro que el señor Kirby, su vecino, cuyo único pecado es poseer un coche Mercedes, lo que le hace pensar que es un espía alemán.

12,00 DESPEDIDA Y CIERRE

2o PROGRAMA

3,15 CARTA DE AJUSTE APERTURA Y PRESENTACION
3,30 EL INCREIBLE HULK
 «SPIRITUS AFINES».

● David Banner, que acompaña a una expedición arqueológica, tiene conocimiento de que se han descubierto objetos que hacen pensar que en épocas prehistóricas pudo existir una criatura semejante a Hulk.

4,15 DIBUJOS ANIMADOS MAS ALLA
5,00 LOU GRANT
 «EL BARRIO».

● Una noticia recibida en «La Tribuna»: una mujer, a la que acompañaba su hijo, cae abatida por disparos de pandilleros. Los redactores del periódico no le dan importancia por producirse el hecho en el barrio chicano. Lou Grant no lo considera así, y destaca a Billie para que visite a la mujer herida y al representante del condado en el barrio.

5,50 FESTIVAL TV
 Se emitirá la producción sud-africana «Claveles en agosto», filmada en el Festival de Berlín con el máximo galardón.

7,25 FUTBOL EN ESPAÑA

Programa dedicado al Mundial-82.

8,25 EL TESTIGO MEMORIAS DEL CINE ESPAÑOL
 (Blanco y negro.)

● EL AMOR IMPOSIBLE.
 El cine español vio siempre el amor como algo irrealizable o condensa b.e. Intervienen Sara Montiel, Mercedes Vecino, Merry Martín, Maruja Torres, Pilar Miró y Terenci Moix.

10,25 LARGOMETRAJE

«KUNG-FU Y LOS SIETE VAMPIROS DE ORO» (1974).
 Dirección: Roy Ward Baker.
 Intérpretes: Peter Cushing, Julie Ege n, Shih Szu, David Chiang, Robin Stewart y Robert Hanna.

● A comienzos del pasado siglo, el sumo sacerdote de la ciudad china de Ping Kwei viajó a Transilvania para solicitar del conde Drácula la ayuda de sus diabólicos poderes a fin de resucitar a los Siete Vampiros de Oro sobre los que se sustentaba el poder religioso del sacerdote. Drácula acepta, imponiendo la condición de adoptar la envoltura carnal, la apariencia física del sumo sacerdote.

12,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CARTA DE AJUSTE

● El sábado, día 22, en la «portada» de «Aplauso», actuará la orquesta Mondragón; también en ese programa estarán el dúo infantil Enrique y Ana, que presentarán a «La familia». Para los amantes del cine de aventuras recomendamos «Primer sesión», que ofrece «La isla encantada».

● El domingo, en «Exterior día», actuarán desde Tenerife: Margaluz, Los Sabandíes, Marfil e Iván. Jorge Guillén será el personaje al que se dedicarán los veinticinco minutos de «Nombres de ayer y de hoy». Ese mismo día se ofrecerá, a las diecisiete horas, la transmisión en directo desde La Coruña del final del Campeonato de España de Traineras.

● «Mano a mano» ofrecerá el lunes un interesante tema, «Los omnís». Intervendrán como invitados Antonio Ribera, Félix y D. Ares de Blas. A las veintidós horas transmisión en directo, desde el estadio de Sarriá, del final del Trofeo de Fútbol Ciudad de Barcelona.

● Llegamos al martes, y «Un mundo para ellos» presenta el programa titulado «¡Qué bello es vivir!». En el espacio «300 millones» intervendrán entre otros Raphael (desde México), Marfil y Pedro Vargas. Para los pequeños, «La batalla de los planetas» ofrece el episodio «El gran robo cerebral».

● El miércoles, «Premios internacionales de teatro» presenta «El club de los abrigos de pieles», «Oficios para el recuerdo» estará dedicado al mundo de los artesanos del tapiz. Mendel será el personaje que ocupará la atención de «Un mundo feliz?», y en «Sesión de noche» se proyectará el filme «Lady Hamilton».

● Con el jueves llega el espacio de Carlos Tena «Música, maestro», dedicado a «Los niños del Pireo». El programa «Vivir cada día» ofrecerá en esta ocasión el portaje titulado «Noche de lucha en el Campo del Gas». En ese día se ofrecerá también el segundo episodio de «Calderero, sastre, soldado, espía».

● «La bolsa y la vida» presenta el viernes «Consumo de playa» y el espacio divulgativo «Más vale prevenir». «Alcohol y tráfico». Gemma Cuervo será la actriz invitada en «El actor y sus personajes». Para los amigos del «suspense» recordamos que «Tensión» ofrecerá el episodio «Firmado la muerte».

● De la programación de la Segunda Cadena recomendamos «La casa del terror» («Los niños de la luna llena»), «Festivals TV» («Claveles en agosto»), «Horizontal» («Asombrosos delínes»), «Retrato en vivo» (Jeanette), «Entre dos luces» («Car-la» y el enigma de una personalidad) y «La clave», que proyectará la película «Las llaves del reino», a la que seguirá un coloquio sobre «Los curas».

1er PROGRAMA

SOBREMESA

2,15 CARTA DE AJUSTE

CUMBIA COLOMBIANA.
N.A.S.
«El forastero», «Tío Calmán», «El viejo garrañón» y «Estrella».
Interpretes: Anticipo Molina y Los Corraleros.

2,28 APERTURA Y PRESENTACION

2,30 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

(Color y blanco y negro.)
Desde Madrid, «Informe Tivo 1.»; desde Barcelona, «Cronica»; desde Santiago de Compostela, «Parorama de Galicia»; desde Valencia, «Aitana»; desde Bilbao, «Tele-Norte»; desde Oviedo, «Asurias, hoy»; desde Sevilla, «Tele-Sur»; desde Zaragoza, «Meridiano»; desde Madrid, «Informe Balear»; de 14,15 a 14,30, desde Murcia, «Tele-Murcia».

Programa semanal de ámbito y temática regional.
3,00 CRONICA 3
Dirección: Jesús Hernández.
Programa informativo.



CLARA ISABEL FRANCIA

4,05 CIRCO



MARA Y FUERZA

Dirección: Joan Winther.
Cai y Sherisse presentan los arriesgados ejercicios de Los Orbanos, Carzaki y Kent y los espectaculares malabarismos de John Stevens.

4,30 EL LIBRO GORDO DE PETETE

4,35 LA COMETA BLANCA

Realización: Heriando Calleja y Mara Recadero.
Guión general: Eduardo Delgado.
Programa destinado al público infantil comprendido entre los tres y los siete años.
Se compone de segmentos, que recogen temas relacionados con la expresión corporal, el descubrimiento de la Naturaleza, los fenómenos físicos y naturales, la realidad urbana y rural, los juegos, la prelectura y la prescripción, los cuentos, la música, etc., presentados con humor y ritmo por figuras populares.
Esta semana presenta, en el apartado de ciencias, «Las sombras»; en el de medio ambiente, «Solar»; en el de corporeidad, «Cajas de cerillas»; además de las aventuras de Simón en el mundo de los dibujos de tiza y de «mister» Man (don Improbable).

5,00 DESPEDIDA Y CIERRE

2º PROGRAMA

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE

THE MOODY BLUES.
«Días del futuro pasado».

7,00 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

7,05 FANTASMAS BAJO LA NORIA

«HUIDA A LA MONTAÑA».

Dirección: Günter Meyer.
Guión: C. U. Wiesner.
Interpretes: Stefan Lisewski, Katja Parvía y Siegfried Seib.



SIEGFRIED SEIBT

● Perseguidos por los niños en un helicóptero de la Policía, los tres personajes que se hallan en la zona de Hartz emprenden de nuevo la huida. El abuelo Grundemeyer, que ha llegado también por aquellos alrededores, se tropieza con ellos, pero no los reconoce debido a la nueva indumentaria que visten.

7,35 INFORMATIVO JUVENIL

Dirección: Francisco García Novell.
Realización: Francisco Colombo y Pablo González.
Programa informativo destinado al público juvenil de doce años en adelante.

8,00 MANO A MANO



HABLAN SOBRE OVNIS

Dirección: Joaquín María Puyal.
Realización: Mauricio Rico.
Dos personalidades potencialmente contradictorias dialogan sobre un tema político o económico arbitrados por un moderador. Intervendrán: Antonio Ribera-Félix y D. Ares de Blas, con el tema «Los ovnis».

NOCHE

9,00 TELEDIARIO

Programa informativo.
Director: Fermín Boccos.

11,55 DESPEDIDA Y CIERRE



«LA NOVIA DEL ZAR»

Opera

● Como todos los últimos miércoles de cada mes, se emite hoy un espectáculo operístico. Se trata, en esta ocasión, de «La novia del zar», de Rimsky Korsakov, y realización de Luis Enciso, efectuada en el madrileño teatro de la Zarzuela. Fue interpretada por la compañía del teatro Kirov de Leningrado (URSS), que actúa así por primera vez en España, dentro de la XVIII Temporada de Opera de Madrid.



RAUL DEL POZO

● La llegada a Nápoles de Horacio Nelson, capitán del «Agamenón», con la misión de una recruta de voluntarios en apoyo de Inglaterra en su lucha contra Napoleón, motivó el primer encuentro con lady Hamilton, esposa del embajador británico en la corte napolitana. Cinco años después, en vísperas de la batalla del Mío, Emma y Horacio volverán a encontrarse. Una historia de amor empieza; una historia que será una lucha constante por defender este amor y que, al hacerse público, pondrá en peligro la carrera del gran marino.

11,40 AL CIERRE

Programa informativo con un resumen de las noticias del día.
Director: Joaquín Arza-mena.

3º PROGRAMA

7,30 CARTA DE AJUSTE

● Concertino para violín y orquesta, de Miguel Ángel Taliente.
Orquesta del Conservatorio de Madrid.
Director: Vicente Spiteri.

7,43 APERTURA Y PRESENTACION

7,45 NOTICIAS-2

8,00 EL CASTILLO DE CLOPPA

● El capitán de la guardia pide un día libre, coincidiendo con un nuevo ataque del Barón, que se propone tomar el Castillo. La reina Bruna da la solución: ir todos juntos a dar un paseo a la playa, estableciendo una tregua de veinticuatro horas.

8,11 SIMBAD

8,25 ENTRE DOS LUCES



RAUL DEL POZO

Dirección: Raul del Pozo.
Realizador: Rafael Alcázar.
Tema: «Carla» y el enigma de una personalidad.

8,50 OPERA

● «LA NOVIA DEL ZAR».
Música: Rimsky Korsakoff.
Realización: Luis Enciso.

11,15 NOTICIAS-2

11,30 POLIDEPORTIVO

12,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CINE

«LA ISLA ENCANTADA»

● Se trata de una típica película de sobremesa, basada en una obra de Hernán Melville, película menor del género de aventuras, que se ve entre sueños mientras se comentan los sucesos del día sin que interrumpa su comprensión el ruido ambiental. Su director, Allan Dwan, tuvo su época dorada en el cine mudo, y luego se limitó a realizar productos de menor cuantía como éste. Título original, «En chantid Island», 1958. Se emite en «Primera sesión».

«GYPSY»

● O estamos tampoco de suerte con la película que se emite en «Sábado, cine», «Gypsy», que es el hombre de una espléndida cabaretera que fue conocida como «la reina del strip-tease». El filme no pasa de ser un folletín, decorado con canciones de escasa sonoridad y relevancia. La historia de esta estrella del destape a su paso al cine también ha sufrido una mutación pudorosa que le resta su auténtica identidad. Título original, «Gypsy», 1962.

«KUNG-FU Y LOS SIETE VAMPIROS DE ORO»

● Este rocambolesco título hace justicia al contenido de la película; con un título semejante no puede ser otra cosa que una mezcla entre distintos géneros. Aparece el malísimo conde Drácula y su corte de resucitados y unos expertos en las luchas marciales. La cosa, de nacionalidad anglo-china (la Hammer, la productora inglesa, explotó estos temas en series), tiene el encanto e interés que puede desprenderse de una historia tan pintoresca. Título original, «The legend of the seven golden vampires», 1974. Se emite el domingo en UHF.

«LADY HAMILTON»

● O mejor de esta producción lo constituye el enfrentamiento de dos actores de la talla de Laurence Olivier y Vivien Leigh; ambos ofrecen un recital de como debe de interpretarse a unos personajes. La historia, por lo demás, ha sido contada repetidas veces en el cine. Ya se sabe que los amores de Nelson con Lady Hamilton han dado mucho que hablar y que filmar. Alexander Korda supo imprimir veracidad a la historia. Se emite en «Sesión de noche».

«JUDITH DE BETULIA»

● SIGUIENDO el ciclo dedicado a la «Ingeniería y perversas en el cine mudo», se ofrece el próximo lunes la película de uno de los grandes maestros del cine, D. W. Griffith, «Judith of Betulia», producida en 1914 por uno de los hombres que más aportaron al lenguaje cinematográfico, y sin quien el cine no sería lo mismo hoy. Esta película, no obstante, está muy lejos de ser lo mejor de su producción.

1er PROGRAMA

SOBREMESA

2,15 CARTA DE AJUSTE

RUDOLF PACHE.

«Jarabe tapatio», «El silencio», «Tico, tico» y «Tema del concierto de Aranjuez».

2,28 APERTURA Y PRESENTACION

2,30 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO

(Color y blanco y negro.)



3,00 CRONICA 3
Programa informativo.
Director: Jesús Hermida.

4,05 PREMIOS INTERNACIONALES DE TEATRO



PARA VESTIRSE ELAS

«EL CLUB DE LOS ABRI-GOS DE PIEL».

Dirección: Joan M. Sil-ver.

● Claudia y Emily entablan una extraña competición con-sistente en tocar el mayor nú-mero de abrigos de piel. El juego las conduce a una pele-tería, donde tendrán oportu-nidad de tocar todo tipo de pieles, viéndolo e finalmente metidas en una inesperada aventura.

4,30 EL LIBRO GORDO DE PETETE

4,35 LA COMETA BLANCA

Programa infantil desti-nado a niños con edades entre los tres y los siete años.

Realización: Hernando Calleja y Mara Recatiero.
Guión: Eduardo Delgado.

5,00 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

6,45 CARTA DE AJUSTE TARANTULA.

«Recuerdos», «La araña y la mosca» y «Singladura final».

7,00 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

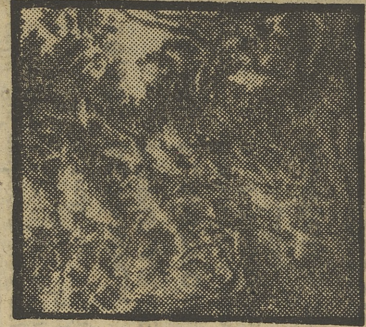
7,05 LOS SIETE DE BLAKE

«CAMINO DE VUELTA».
Interpretes: Gareth Thomas, Paul Darrow, Sally Knyvette y Jan Chappell.

● La acción transcurre en el «tercer siglo del segundo ca-lendaro» y la Tierra está do-minada por un fuerte Gobier-no federal que se apoya en una casi omnipotente buro-cracia. Esta ha frenado cual-quier intento creador de su población y la tiene dominada por medio del suministro de drogas en la alimentación. Cualquiera intento de disiden-cia es castigado con la muerte o con el destierro al penal pla-netario de Cignus Alpha. Blake, que ha tomado parte en una reunión clandestina, se salva milagrosamente de la intervención de la Policía fe-deral.

8,00 OFICIOS PARA EL RECUERDO

«EL TAPIZ».



GOYA TRABAJO PARA ELLOS

Dirección: Arturo Luna Briceño.

Realización: Justo de la Cueva.
Los artesanos del tapiz de estuvieron a punto de desaparecer por los altos costes de los materiales que utilizaban y por la ausencia de cartonistas, que, al igual que Goya, les dieran un nuevo enfoque actual. «Fortuna-damente, esto parece que no ha sucedido y en este documental se ofrece los diferentes estilos y for-mas que del tapiz aún se conservan en España.

8,30 ¿UN MUNDO FELIZ?

«MENDEL».
Dirección: Felipe Mellizo.
Realización: Enrique Diosdado y Javier Santamaría.

NOCHE

9,00 TELEDIARIO

Programa informativo.
Director: Fermín Bocos.

9,35 SESION DE NOCHE

«LADY HAMILTON» (1941).
(Ciento quince minutos.)



EL VIENTO NO SE LLEVO A VIVIR

Dirección: Alexander Korda.

Guión: Reisch-Scheriff.
Interpretes: Vivien Leigh, Laurence Olivier, Henry Wilcoxon, Sara Allgood, Alan Nowbray y Gladys Cooper.

FUTBOL

EN el momento de redactarse esta nota, lógicamente, se desconocen los equipos que van a competir en la final del Trofeo Ciudad de Barcelona, por lo que este «ojo» señala simplemente el acontecimiento deportivo, por lo que tiene de atractivo para gran parte de telespectadores. No olvidemos que el fútbol continúa siendo el espectáculo deportivo que más respuesta obtiene masivamente.

9,35 LAS TRIBULACIONES DEL JUEZ FRANKLIN

«SEÑORÍA, EL SU SENORÍA, EL SU SENORÍA».
Dirección: Jim Burrows.
Interpretes: Tony Randall, Barney Martin, Allyn Ann McLeary y Diana Muldaur.

● El juez Franklin se siente profundamente indignado al ser informado de que su sen-tencia en un caso está siendo revisada por otro magistrado; mas cuando conoce personalmente al juez Hooper, una bella mujer, Walter olvida su indignación para dejar paso a un sentimiento más «amis-toso».

10,00 FUTBOL

Realizador: Alfonso Gutiérrez de Terán.
Comentarios: Juan Antonio Fernández Abajo.
Transmisión en directo, desde el estadio de Sarriá (Barcelona), del final del Trofeo Ciudad de Barcelona.

11,45 AL CIERRE

Dirección: Joaquín Arozamena.
Breve espacio informati-vo, que recoge las últimas noticias del día.

12,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CORREO DE LA TELE

● A FAVOR DE LOS PROGRAMAS TAURINOS

ESTOY en contra de la carta enviada por Mónica Bleda porque todas las personas que dicen que los toros son una salvada que quieren cargarse la fiesta taurina. Además, «Revista de toros» y «Tauramaquia» son de los mejores programas de Televisión Española. No sé por qué no se quejan de cómo matan a los animales domésticos en el matadero sin defenderse; por lo menos el toro puede hacerlo. Si esta gente es vegetariana por casualidad, también es una salvada cuando se corta una hoja a una planta, que es como si cortaran un brazo a una persona, ya que la planta es un ser viviente. M. V. MAGRO, de Alcántara (Cáceres).

● LOS ESPACIOS RELIGIOSOS

HAN llegado a mis manos los datos oficiales sobre el tiempo invertido en los espacios de Televisión Española, según su contenido en 1978-79. Destaca negativamente el escaso número de horas dedicadas a los programas religiosos; 1978, sesenta y una horas y cuatro minutos de emisión total de cinco mil seiscientos ochenta horas y trece minutos, un 1,07 por 100, y 1979, sesenta y una hora y cincuenta y un minutos sobre una emisión total de cinco mil seiscientos ochenta y ocho horas y cuarenta y un minutos; un 1,07 por 100. Si tenemos en cuenta que la mayor parte de ese tiempo se dedica a la necesaria transmisión de la santa misa, domingos y festivos, tan útil para enfermos y personas impedidas, a una hora temprana, hemos de concluir que pasma esta indiferencia ante el hecho religioso de los directivos de Televisión Española. Si no recuerdo mal, la Conferencia Episcopal española se ha quejado recientemente de este hecho. Manuel GOMEZ LEIRA, de Madrid.

● LOS INFANTILES

NO quiero entrar mucho en el tema de si son buenos o malos los programas infantiles porque sucede que aquellos que elogian los críticos no les gustan a mis hijos, y en cambio, los que desagradian a los comentaristas se los comen con los ojos los niños. Pero lo que me ha extrañado este verano es que se hayan programado tantos en la sobremesa, sin dar opción a los adultos a dormir ante el televisor. ¿No creen que en Televisión Española siempre son muy desmesurados? Adelante, la SANZ, de Zaragoza.

● MUSICA CLASICA

LA gente suele huir de la música clásica como si se tratara de un purgante, lo que resulta demostrativo de la incuria cultural que padecemos en este país. Aunque no me parece que la televisión tenga que resolverlo todo, no estaría de más que hicieran un programa didáctico, lo más ameno posible, para tratar de paliar el problema. A. LOPEZ ALVAREZ, de Madrid.

(Las cartas a esta sección deben dirigirse a LA ATENCION DE OLIVER, Diario PUEBLO, calle de las Huertas, número 73, Madrid-14.)

2 PROGRAMA

7,30 CARTA DE AJUSTE
«LA MUSICA DE JUAN TEBUELA».

7,43 APERTURA Y PRESENTACION

7,45 NOTICIAS-2
8,00 AVENTURAS DEL SUB-IRRACION

«LA BATALLA DEL AMOR».
«Grasoso quiere obligar a la Bella Che-lo a casarse con él».

8,30 DOCUMENTAL
«CUATRO OPERADORES PARAHENRY MOORE».

Es el arte de una actividad universal continuada, sin ninguna barrera que separe el pasado del presente, dice Henry Moore. Es precisamente en el Belvedere florentino, en 1972, donde Moore expone su obra escultórica, intentando fundir la modernidad con siete siglos de civilización toscana.

9,00 CORTOMETRAJE

9,15 CINE-CLUB
(Blanco y negro.)
«JUDIT DE BETULLIA» (1914).
Ciclo: «Ingenuas y perversas en el cine mudo».
Dirección: D. W. Griffith.
Interpretes: Blanche Sweet, Mae Marsh, Kate Bruce, Henry B. Walthall, Robert Harron y C. H. Mailles.

● La ciudad de Betulia está cercada por los ejércitos de Abisritia. Judit, haciéndose pasar por una cortesana, se introduce en el terreno enemigo para matar al jefe de los abisritios.

10,35 HORIZONTES

«ASOMBROSOS DELFINES».
Dirección: José Angel Cortés Lahera.
Realización: Alvaro de Aguilera Carreira.

El delfín, además de un animal milológico, es un mamífero que ha sido objeto de interesantes investigaciones científicas. De él se ha hablado mucho por su capacidad mimética y su grado de adaptación y convivencia con el hombre. Pero los delfines también han colaborado muy estrechamente con la ciencia en experiencias y proyectos. Sobre este tema trata hoy «Horizontes» en un programa rodado en el zoológico barcelonés.

11,15 NOTICIAS-2

11,30 POLIDEPORTIVO
12,00 DESPEDIDA Y CIERRE

1er PROGRAMA

SORPRENSAS

2,15 **CARTA DE AJUSTE**

MYRIAM DE RIU.
"Pequeño ruiseñor", "El amor no tiene nombre", "Andanzas del Mío Cid" y "Se busca".

2,28 **APERTURA Y PRESENTACION**

2,30 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**

(Color y blanco y negro.) Desde Madrid. Informativo I.º; desde Barcelona. "Cronica"; desde Santiago de Compostela. "Festividad de Galicia"; desde Valencia. "Atanasia"; desde Bilbao. "Tele-Norte"; desde Oviedo. "Asturias, hoy"; desde Sevilla. "Tele-Sur"; desde Zaragoza. "Meridiano"; desde Madrid. "Informativo Balear"; de 14,15 a 14,30, desde Murcia. "Tele-Murcia".
Espacio semanal de ámbito y temática regional.

3,00 **CRONICA 3**



VACACIONES DE TRABAJO
Programa Informativo.
Director: Jesús Hermdida.
4,05 **LA BATALLA DE LOS PLANETAS**
"EL GRAN ROBO CEREBRAL".

mojitos

7,05 **UN MUNDO PARA ELLOS**



UNA AVENTURA MAS

Un maligno cerebro, procedente de Spectra, se apoderó del cuerpo de un enorme robot con la intención de sacar de esta unión la fuerza que destruya al planeta Tierra.

4,30 **EL LIBRO GORDO DE PETETE**

4,35 **LA COMETA BLANCA**

Programa infantil destinado a los niños con edades comprendidas entre los tres y los siete años. Realización: Hernando Calleja y María Hecker. Guión: Eduardo Delgado.

5,00 **DESPEDIDA Y CIERRE**

TARDE

6,45 **CARTA DE AJUSTE**

"LA CONSAGRACION DE LA PRIMAVERA", de Igor Stravinsky. Orquesta Filarmónica de Berlín.
Director: Herbert von Karajan.

7,00 **APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO**

7,05 **UN MUNDO PARA ELLOS**



NACIMOS ASI

"QUE BELLO ES VIVIR".
Dirección y guión: Santiago Vázquez.
Realización: Jesús Valero.

Asesores: Doctor Mellado y Luis Salazar.

El programa hará un canto a la vida desde diversos ángulos, contando con la opinión de personas que han visto peligrar su vida alguna vez y de aquellas otras a las que la vida les ha sonreído. Desde el niño que nace hasta el anciano, el programa nos dará lo que significa la vida para cada uno de nosotros.

8,00 **EN ESTE PAIS**



LALO AZCONA

Dirección: Ladislao Azconna.
Realización: Nieves Pamiés.
Dossier sobre la situación política-económica de nuestro país.

NOCHE

9,00 **TELEDIARIO**

Programa informativo.
Director: Fermín Bocos.

9,35 **TRESCIENTOS MILLONES**



RAPHAEL, TODAVIA

Intervienen: Raphael, Pedro Vargas y Marfil.
Dirección: Gustavo Pérez Pulg.

Realización: Pedro Amalio López.
Presenta: Pepe Domingo Castaño.

Programa emitido en España y en América, con actuaciones musicales y reportajes.

10,40 **DALLAS**

(Mayores de dieciocho años.)
"MARCAPASOS".

Dirección: Corey Allen.
Guión: Arthur Bernard Lewis.
Interpretes: Barbara Bel Geddes, Jim Davis, Patrick Duffy, Victoria Principal, Charlene Tilton y Linda Gray.

"Retrato en vivo"

JEANETTE

ETA señora, Jeanette, tiene una propensión hacia la curislería desbordante. Hace años aseguraba que era rebelde porque el mundo le había hecho así y era necesario hacer un esfuerzo de voluntad para crear semejante cosa. Hoy, en este programa, Jeanette continúa cantando "Soy rebelde" y, además, "Por qué te vasa", "Acabará llorando", "Frente a frente", "Toda la noche oliendo a tin" y "Corazón de poeta".



SIEMPRE DE LIOS

Las discusiones entre Bobby y J. R. son cada vez más frecuentes y el distanciamiento entre los dos hermanos aumenta a medida que J. R. impide a Bobby acceder a los negocios de Ewing. Ello hace que Bob comunique a su padre su intención de abandonar la compañía petrolera. Jack, terriblemente excitado por la noticia, pide explicaciones a J. R., que se disculpa con evasivas y respuestas a medias. En el curso de la discusión, el viejo patriarca sufre un ataque cardíaco y es hospitalizado.
11,35 **AL CIERRE**
Programa informativo con las noticias del día.
Director: Joaquín Arzoa.
11,50 **DESPEDIDA Y CIERRE**

2o PROGRAMA

7,30 **CARTA DE AJUSTE**

FOLKLORE: CASTILLA.

7,43 **APERTURA Y PRESENTACION**

7,45 **NOTICIAS-2**

8,00 **LOS CHICOS DEL 47 A**

"UN JOVEN ROMEO".
Wilby, que sólo tiene trece años, se ha enamorado perdidamente de la señorita Hayes. Para él no sólo es una bella y simpática mujer, sino también una gran corredora y necesita una terapia muy especial. La señorita Hayes, que ha captado el estado de ánimo del chico, utiliza todo su tacto para no herir el corazón de tan joven enamorado.

8,35 **RETRATO EN VIVO**

"JEANETTE".
Dirección: Mignel de los Santos.
Realizador: José Manuel Casillejos.
Guión: Eduardo Delgado.

9,30 **ANIMACION PARA ADULTOS-DR. BUHO**

"CURA CONTRA LA PEREZA".
Existe un gran vago en la comunidad. Su nombre es Archie y necesita una terapia muy especial; lo difícil es encontrar la adecuada.

9,40 **ARRIBA Y ABAJO**

"LOS FRUTOS DEL AMOR".
Una inesperada crisis financiera amenaza a los Bellamy con tener que abandonar su residencia en Eaton Place. Elizabeth ha encontrado un nuevo sentido a la vida con Julius Karéki, un armenio que ahora la ha empleado en un servicio de limpieza. Mientras tanto, el personal de servicio de los señores Bellamy comienza a inquietarse. Las noticias que han oído son alarmantes y piensan que probablemente haya reducción de personal y alguno se va en la calle. Sin embargo, una persona ha salido como ganador y posible comprador de la casa y sir Geoffrey Dillon la presenta a los Bellamy. Se trata de Elizabeth.

10,30 **CERAMICA POPULAR ESPAÑOLA**

10,45 **FLAMENCO**
Realización: Lisardo García.
Presentación: Fernando Quinones Chozas.

11,15 **NOTICIAS-2**

11,30 **POLIDEPORTIVO**

12,00 **DESPEDIDA Y CIERRE**

CUPON DE VOTACIONES

vote!

LOS MEJORES

LOS PEORES

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

En la realización de este suplemento
Intervienen:
OLIVER
Maqueto: SALOMON
Colaboran: A. P. DE SANTIAGO y C. S. JOSÉ