

El felanitxer

setmanari d'interessos locals

Auy LL

Dissabte 21 de Juriol de 1934

N.º 2663

Baroja o Robinsón

El reciente ingreso de Pio Baroja en la Academia Española, presta actualidad al siguiente capítulo del libro de Cristóbal de Castro titulado *Vidas Fértiles*:

La silueta

Baroja es como un oso puesto en pie. Recio, fornido, hirsuto, camina con las manos a la espalda balanceando su enorme testa, cuyo peso le inclina hacia adelante, haciéndole barrer el suelo con el gabán.

Solo, taciturno y huraño, pasea sus meditaciones, la altivez de su misantropía y el fiero desgarbo de su ropa, en una emulación literaria y social de los ogros nórdicos.

«La preocupación ética—nos dice él mismo—me ha ido aislando del ambiente español, convirtiéndome en uno de tantos solitarios Robinsones con chaqueta y sombrero hongo que pueblan las ciudades.»

Si tuviese unas barbas crespas, ciñéndole frondosamente la cara hasta las sienes, como un antropiteco, podría pasar por el Ibsen vasco. Si barbas patriarcales, largas y prolongadas hasta la cintura, como un monje, tendría un formidable parecido con Dostoyuski.

De cualquier modo, su robusta anatomía—amplias espaldas, miembros cortos y ancha mandíbula prognate—dice bien con la robustez de su carácter y lo sólido de su obra.

La vanidad, un tanto pueril, de ciertos intelectuales vascos, que cifran en detalles étnicos cosa tan adventicia y compleja como la superioridad mental, fué, hasta hace pocos años, tan viva en Baroja como en Unamuno.

Pero así como en Unamuno derivó hacia «el sentimiento trágico de la vida», en una exaltación de facultades discursivas, catequistas y polémicas, en Baroja, espíritu reconcentrado, esquinado, deriva hacia las aventuras de mar y tierra, en una alianza neoromántica de Sebastián Elcano y Zumalacárregui.

Oigámosle exaltar la acción: «Este conjunto de particularidades extintivas: la turbulencia, la inspiración ética, el dinamismo, el ansia de posesión de cosas e ideas, el fervor por la acción, el odio por lo inerte y el entusiasmo por el porvenir, forman la base de mi temperamento literario, si es que se puede llamar literario a un temperamento así, que sobre un fondo de energía, sería más de agitador que de otra cosa.»

La vida y la obra

Renán, en sus «Recuerdos de infancia y juventud», sintetiza toda su vida por una oposición con toda su obra.

«Soy—escribe—un romántico impenitente, que se pasa la vida maldiciendo del romanticismo.»

Algo análogo podría decir Baroja, burgués impenitente, que reniega a toda hora de la burguesía. Porque Baroja es, ante todo, como Bernard Shaw, un burgués furiosamente antiburgués.

Toda su vida holgada, cómoda, ordenadísima, es la de un burgués ejemplar. Toda su obra nómada, aventurera, irregular, sombría, misantrópica, sarcástica, es la de un antiburgués de Alfredo Jarry y del doctor Faustroll.

¿Hay pecado en contradicción tan rotunda? Neguémoslo terminantemente. Emparejar la vida y la obra de un escritor es arbitrario, monstruoso.

Baudelaire, en sus postrimerias de Bruselas, protestaba de tal absurdo. Hacía notar deliciosamente que nadie censura al médico republicano porque asista al enfermo monárquico, ni al albañil ateo por edificar una capilla católica o protestante. ¿Cómo pretender, pues, que el espíritu ajuste la vida a la obra?

¿Recordáis «el segundo burgués», de «Fausto»?

—No conozco placer mayor—le dice al vecino—que descansar los domingos y días de fiesta hablando de guerra y batallas. Mientras a mil leguas de aquí, en Turquía, luchan y se despedazan los hombres, usted, asomado a la ventana, bebe, tranquilo, su cerveza y contempla las barcas cruzando el río. Luego, al anochecer, se mete adentro, cantando y alabando al Señor, que nos otorga días de paz.

Infancia y Juventud Vasconia y Madrid

La infancia de Baroja está como empapada de silencios. Su padre, ingeniero en Guipúzcoa, lo lleva consigo en largas caminatas por las llanuras y sierras, tras las huellas, aún frescas, de «la facción», cuando ya se retiran las últimas boinas del pretendiente.

Los campos, sin el estampido del cañón, quedarían sordos. Vuelve el cultivo a enseñorearse del país, animando los caseríos, a cuyas puertas se bebe el rubio chacolí, y se muerde el pan de borona, mientras, testuz contra testuz, dos carneros se embisten en el centro de un corro aldeano.

La cándida georgica de Trueba no impresiona tanto al infante como las excelencias de la paz en Aristóteles. En su cerebro y en su alma quedan más los rostros de guerrilleros y espoliques que los paisajes. De suerte que, cuando tras la segunda guerra civil se oye en los campos éuskaros el primer zortzico, Baroja, absorto en silencios meditadores, apenas lo escucha. El mundo subconsciente labora en él las «Memorias de un hombre de acción».

La juventud, ante un Madrid chulesco, romerista y lagartijista, reacciona en este espíritu grave con la fuerte mordacidad de un ácido. El espectáculo de banalidad, inconsciencia y señoritismo del Madrid de hace treinta años, coincide con sus primeras lecturas de Gorki, Dostoyuski y Tolstoi. Viene la iniciación eslava: «Vidas sombrías», «La busca», «Aurora roja», «Mala hierba»... Es el sarampión nihilista, entreverado de ex hombres de Gorki, y de buscavidas de Dickens.

«Mis admiraciones en literatura no las he ocultado nunca. Han sido y son Dickens, Balzac, Poë, Dostoyuski, y ahora Sthendal.»

Pero el tiempo hace su camino. La moda rusa del primer período fué pasando.

Baroja, que aborrece las modas, no por espíritu de contradicción, sino por repugnancia al gregarismo, se indigna con los pedantuelos «europeizantes», que, pensionados en Alemania, Inglaterra, Francia y Bélgica, desvalijan a Ganivet y pretenden, turbios, lentos, hinchados, caóticos, ridiculizar a Galdós por sus «Episodios».

Por esta reacción contra Pedancio, Baroja emprende su obra nacionalista—que es también su obra más vasta, trabajada y asida—, «Memorias de un hombre de acción», cuyos volúmenes, paralelos a los «Episodios» galdosianos, unen la gravedad española al estilo airoso, cortado, ligero, estilizado, verdaderamente periodístico, de los escritores franceses.

Entreacto parisién Silvestre Paradox

Una sugestión de lecturas contemporáneas, a la que «Mercurio» y «La Revue Blanche» suministran «el último figurín», raro, paradojista, funambulesco, excita en Baroja la comezón antiburguesa.

Y así como Alfredo Jarry, sugestionado por el «Uno», de Bret Harte, alborota los «snobismos» de París con «Ubu; Rey», Baroja, recorriendo las librerías del Sena, tal vez encuentra colecciones de revistas, como «La Phalange», de Juan Royère; «Les Facettes», de León Verane; «Les Marges», de Eugenio Monfort (que aún se publica); «Le Divan», de Enrique Martineau; «L'île sonnante», de Rogelio Franne...

Y lanza su serie de «La vida fantástica», donde Silvestre Paradox se corona rey, como Ubu. Es una grima, una expansión titiritera, algo como las zapatetas de Quijano en la Peña Pobre.

Clasicismo y Erudición Ocultismo y Estoicismo

Con todo, esta cuclilla intelectual le agiliza como una flexión gimnástica. Despiértale sed de lecturas. Va, poco a poco, conquistándole para el Clasicismo y la Erudición, esos dos anticristos del Baroja joven. Y vienen las «Meditaciones sobre la cultura», «Juventud, egolatría», «Las horas solitarias», «Momento catastrophicum» y «La caverna del humorismo», donde cristaliza su evolución y asoma ya las canas elegantes del estoico.

A lo largo de estas jornadas, tan profundamente intelectualistas, se aviva la curiosidad de Baroja por esas vidas, entre el archivo y martirologio, que culminan en hombres como Miguel de Molinos y Servet. Y ya en casi todos sus volúmenes su misteriosa influencia aparece y desaparece como un Guadiana de inquietudes.

Las ciudades y el mar

La ciudad es para Baroja como la hembra: frívola, pérfida, cruel. El mar, como el varón: violento, generoso, ingenuo.

En la serie de «Las ciudades», «César o nada», «El mundo es así», «La sensualidad pervertida», diríase que está a disgusto, refunfuñando, renegando. En la serie de «El mar», está en su centro. Está más en su centro, en sus glorias, «Las inquietudes de Shanti Andia», «El laberinto de las sirenas», «La estrella del capitán Chimista», sobre todo ese poema—espléndido, magnífico alarde de imaginación—que se llama «La leyenda de Juan de Alzate», encierran todas las energías de Baroja vasco y todos los matices de Baroja lombardo.

«Yo soy, por mis antecedentes—dice él mismo—, una mezcla de vasco y de lombardo; siete octavos de vasco, por uno de lombardo.»

Pues bien; en la serie de «El mar»,

el lombardo (de origen sajón) recorta, perfila, lustra, todas las cosas bastas, informes, del vasco. De suerte que, sin perder un solo instante el brío, el vigor, la potencia arrolladora del éuskarro, ofrece la finura; el humorismo del «gentleman».

Madurez. Opulencia. La monja, de Musset

Ahora, maduro y viajero, amigo de los circunnavegantes, como Elcano, y de los contertulios de hosterías, como Sthendal, Baroja inicia su opulencia mental. Esta opulencia se caracteriza por la fertilidad imaginativa y la agilidad expresiva. En cuanto a la fertilidad, cada una de sus novelas de estos cinco últimos años, encierra tipos, episodios y paisajes, en número fabuloso.

Cuanto al estilo, Baroja lo reviste de todas las amenidades modernas. Divide la novela en partes, en libros, en capítulos. Se ayuda de títulos, y subtítulos, a la manera periodística. Dosifica magistralmente las proporciones. Apela hasta el hechizo tipográfico.

«El autor—dice en «Las figuras de cera»—rechaza la frase castiza, el giro idiomático. Todo esto, sin duda, le parece hojarasca, lugar común putrefacto, algo pestífero, de lo que hay que huir.»

Y, en efecto, la frase es rápida, brusca, intermitente: El giro, presuroso, cortado, invertido, periodístico, auténtico «cálamo corriente». Baroja prefiere la naturalidad a la elegancia; sacrifica a la vivacidad la corrección. Con todo, alguna vez siente los arrebatos del vuelo, y borda páginas estilistas, nobles y finos soliloquios de pensador y poeta.

Pero en seguida se arrepiente. Como la monja de Musset, que, embebecida ante el espejo, oye el esquilon de maitines, se aterra y huye, santiguándose ante el pecado de ser bella. «¡Felix culpa...!»

CRISTÓBAL DE CASTRO

Esbós d'una Espanya nova

El mal de molta gent de l'Espanya interior és que els observeu més tirada a repetir una acostumada tirallonga que no pas a adonar-se del que tenen davant del nas. Els diaris anticatalans de sempre han publicat llistes de vituperis contra Catalunya—de vegades consagrant-hi tres, quatre articles en el mateix número—; res de nou no ha estat trobat d'ençà de Mariano de Cavia: aquell stock, aquelles llustrines, una mica decolorades, encara fan llur servei. D'això es nodreix tanta enraonía i debat en aquestes dues institucions de la vida madrilenya: la que podriem anomenar Llar Interregional (la casa de dispeses) i això que el senyor Unamuno afirma ésser la vera Universitat Popular (el cafè). Però aquesta gent bescantadora parlant com si fos per a atabalar-se ells mateixos; en aquest temps, si no vaig errat, fan una cosa per l'estil les cigales de Provença. —¿A què ve tot aquest ensopit i rebregat parlar de separatisme? Mai com ara això no ha semblat desuet, ridícul. Catalunya no és un perill de separació, perquè, com es fa cada dia més palès,

Espanya se li ajunta, ara per solidaritat de reivindicacions, ara per germanor republicana; de vegades per un sentiment de justícia i qui sap si, de vegades, per un altre, no pas sense transcendència i que podriem qualificar d'esportiu.

Parlen, els de sempre, del nostre separatisme quan, vulgues no vulgues, s'està esbossant al volt de la posició catalana una Espanya nova; els ideals de vida, els afanys de perfecció, les lleialtats a l'essència republicana la prenen per exemple i àdhuc per bandera. Compareu aquestes influències de l'Espanya Vera, cada dia més intensa i extensa, amb el famós èxit minço de la campanya lligüística de l'Espanya Gran. A les principals ciutats d'Espanya, Catalunya és aclamada; tota la intensa perifèria espanyola es va posant dempeus; i a l'interior de la Península com al litoral, el nom de Catalunya fa la unió entre les varietats es-

querranes, tot accelerant, ben segur, el procés de llur entesa. La República fou un innegable sobressalt biològic; i la vida anirà per on li plaurà, i no sabran ja capturar-la o contenir-la institucions poc llúides, parences d'opinió pública improvisades mitjançant «x» pessetes, combinacions entre la sociologia catòlica i la desaprensió administrativa, patriotisme suspecte de no defensar sinó «el cocido», por de la pròpia responsabilitat, incapacitat de comprendre, impossibilitat de servir...

I era tan enorme la necessitat d'aquest esbós d'una Espanya nova, pue l'actual passatger desplaçament del centre de la unitat espanyola — anomenat, repetim-ho, separatisme! — s'ha produït espontàniament per un sol gest de la República: al so d'una veu catalana que'ha resultat no pas destriador sinó aplegadora!

JOSEP CARNER

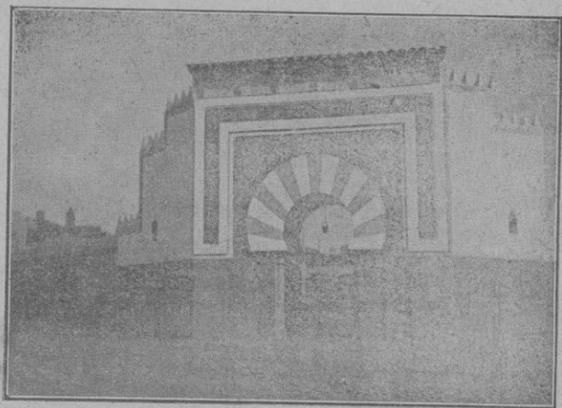
Grandes Verbenas de S. Agustín EN FELANITX

26

27

y

28



AGOSTO

El mayor derroche de luz, alegría y expansión
La Fiesta preferida de toda la juventud mallorquina
La Babel de las más seductoras Atracciones

SECCION LOCAL

La Fiesta Patronal

En pocos años ha conquistado la fiesta de Santa Margarita el carácter de fiesta mayor del pueblo. Si exceptuamos la atracción de forasteros, cuyo predominio conserva la de S. Agustín, en todo lo demás, la popularidad ha recaído en el 20 de Julio.

Así lo programa el éxito conseguido tanto por simpatizar con ello el pueblo como el decidido apoyo oficial.

No importa reseñar los actos públicos de ayer. Basta decir que la animación y el lucimiento quedaron acentuados al compararlos con los de los dos años anteriores.

La novillada

Media entrada nada más. En el palco central Miss Baleares y su séquito, con asesoramiento de un entendido.

Se aplaude la presidencia, se aplaude el despeje y se da suelta al primero de Santos, bravo, bien armado y de mucho peso. Solá se luce en unas verónicas, y sus banderilleros cumplen en el segundo tercio. Brinda a la presidencia y al aficionado señor Oliver, yendo a entenderse con su enemigo. Trastea con coraje y con inteligencia, intenta pases de todas las marcas, y al entrar a matar se cuela hasta los gavianes en una estocada muy bien apuntada, de la cual rueda el novillo sin necesidad de aturdirlo a capotazos. Aplausos al diestro, regalo del brindis y descanso.

El segundo aventaja en bastantes libras a su compañero. Es un bicho de bravura, con armadura imponente, de un poder difícil de menguar con capotazos y rehiletos. Coll le capea con lucimiento, Solá hace también algo de lo suyo en este tercio, y al sonar para banderillas, el torete está tan fresco como un polo. Pericás, que se hace

cargo de la situación, intenta el pareo doble; pero el público (ignorante) protesta, y tiene que desistir para limitarse a un castigo poco menos que ineficaz. Coll se encuentra con que el morucho conserva iguales facultades que al salir del toril. Y tiene que contrarrestarlas con el arrojo. Intenta algunos naturales, pero su nerviosismo le hace marcar las salidas antes del arranque, quedándose descubierto varias veces, por fortuna sin más consecuencias que un ligero paletazo. Metió dos estocadas atravesadas. De haber entrado por derecho, seguramente hubiera doblado el de Santos a la primera.

Es preciso reconocer que al ganado le sobran algunas arrobos. Sin embargo, Solá quedó bien y Coll se escedió para contentar al público.

AVISO

Se convoca a los socios de la Caja Rural de Ahorros y Préstamos de Felanitx, a Junta General Ordinaria para el día 29 del actual a las diez de la mañana, para cumplimentar el artículo 29 del Reglamento.

Felanitx 21 de Julio de 1934. — El Presidente, Miguel Caldentey Talladas.

Esquerra Republicana

Se convoca a tots els simpatizants i afiliats al disolt agrupament polític *Acció Republicana*, a la reunió que se celebrará dia 25 dels que som, a les dues tardes, al local social, carrer de Pi i Margall, 16, per la constitució definitiva de *Esquerra Republicana* dins la disciplina del partit nacional *Izquierda Republicana*.

No hi falteu.

Recomiende a sus amistades Joyas POMAR

Es la casa de confianza. Lo dicen las generaciones que vieron nuestros 50 años de éxito.

Vendemos y hacemos toda clase de reparaciones a Joyas y Relojes.

TRABAJOS ARTÍSTICOS

En Palma,
Julia, 8.

En Felanitx,
March, 9
(Can Coloví)



En Inca

Constancia, 3—Gimnástica, 0

Este resultado no es ni de mucho fiel reflejo de lo que fué el encuentro, ya que los mismos inquenses reconocieron que un empate hubiera sido más justo, puesto que por dominio y codicia el partido era de los blancos; pero lo perdieron por falta de rematadores.

Los equipos son recibidos con aplausos. El Constancia viste jersey azul y el Gimnástica blanco. Poco después aparecen los árbitros, que proceden al sorteo del terreno, siendo favorable al Constancia que elige con el sol a favor.

Sacan los blancos pero pierden el balón y los azules avanzan despejando Burdils. Otra avance del Constancia termina en chut de Torres bloqueado por Tugores.

Dominio del Constancia

El Constancia domina y logra el primer corner. Se produce un barullo ante el marco de Tugores, que resuelve Sbert cediendo de nuevo a corner. Se saca éste y Barceló despeja de cabeza en gran estilo.

Los blancos reaccionan

Mestre recoge el balón, avanza y pasa al ala derecha; Vicens devuelve y el mismo Mestre entra al remate salvando Bonafé.

Los blancos imprimen al juego un tren fantástico y el balón tan pronto está ante un marco como frente al contrario.

Empieza la desgracia para los blancos

Vicens recibe la pelota y se lanza a una carrera vertiginosa, burla a los medios y a varios metros de la puerta lanza un chut que el defensa contrario intercepta con las manos.

Se señala el penalty y Vicens peca por exceso de colocación y el balón va a fuera. La decepción entre los jugadores es enorme.

Pero no se desaniman y juegan admirablemente excepto la delantera. En ésta Vicens y Bennasar juegan horrores, pero no tienen colaboradores y, sometidos a un intenso marcaje, no pueden intentar el chut. Mestre se encuentra desfallecido y ni Riera ni Gomila se entienden con sus compañeros.

El primer goal

De pronto Ordinas se hace con el balón y corre empujando a toda la delantera; Torres se sitúa en offside a pocos pasos de la meta. No obstante, Ordinas le pasa el balón y aquél, casi sin tención, lo desvía flojo a la red. Ni los defensas ni el portero hicieron nada por impedirlo, pues creían que el referee había señalado la falta.

El árbitro señala goal apesar de las protestas de los blancos y del público.

Crece el juego

La línea media contiene a la delantera enemiga; Vicens hace un par de esas jugadas tan suyas y da unos servicios que son medio goles, pero no encuentra el rematador oportuno.

Un avance constante lo corta Barceló en muy buena forma; otro es cortado por fout de Mayol; Ordinas lo tira directo, pero el balón va a fuera. Y sin decaer el juego un solo momento se llega al descanso. Constancia, 1; Gimnástica, 0.

Segundo tiempo

El Gimnástica modifica algo la alineación, pasando Gomila a la media y Bordoy a interior izquierda.

El partido no está decidido y ambos equipos se entregan a un juego rapidísimo.

Gomila juega descolocado y el extremo izquierda del Constancia hace arrancadas continuamente; pero todos sus avances se estrellan en Burdils que se ha afianzado completamente anulando a la delantera contraria.

El segundo tanto

Hay un barullo frente a la puerta del Gimnástica. Barceló ataca a Torres para evitar que chute y el balón va saltando entre los pies de los jugadores cerca de Tugores; éste se muestra indeciso y por el fin el balón halla un pie que le envía a la red.

Y el tercero...

Los blancos evanzan; pero Franco se muestra segurísimo y despeja muy fuerte. Bonafé es aplaudido en algunas intervenciones. Ahora es el Constancia el que avanza y chuta; pero Tugores plongeona muy bien y despeja. El Constancia avanza de nuevo y logra un goal hermoso que es aplaudido.

Después de este tanto el dominio de los blancos es intensísimo.

Tugores es aplaudido en dos despejes seguidos por puños y un centro ajustado de Vicens el rematado por Bordoy, pero la pelota sale fuera rozando el poste.

Mestre avanza y centra muy cerrado a media altura. Bonafé se lanza a despejar con los puños pero no lo logra, y Vicens acude al remate de cabeza pifiando.

Poco antes de terminar el encuentro Burdils queda lesionado. Ya no vuelve a funcionar el marcador.

Arbitró acertado Minguels.

El público correctísimo.

B. R.

Natación

Desde el principio de la temporada, ha tomado en nuestro puerto gran auge este bello y sano deporte, gracias a la fundación del *Club Natación Porto-Colom*, sociedad que está dedicada exclusivamente a la práctica y progreso del citado sport, contando con material necesario y crecido número de socios que están dispuestos a cualquier sacrificio para conseguir el fin que se proponen.

Para las próximas fiestas de S. Jaime tienen confeccionado un programa deportivo muy atrayente. Mañana Domingo por la tarde verificará la II Travesía a nado de Porto-Colom, sobre una distancia de 500 metros, de inscripción libre para todos los nadadores que deseen tomar parte en ella, sin que sea preciso ser socio de dicha entidad. Por los premios recibidos y la elevada cifra de nadadores inscritos, promete constituir este concurso un éxito sin precedentes.

Para el día de San Jaime se ha organizado un interesante festival de natación y water-polo entre el C. N. Mallorca, que se desplazará de Palma, y el C. N. Porto-Colom. En dicho festival se correrán algunas pruebas de relevos y se jugará un partido de water-polo entre los primeros equipos de dichos clubs, y por los entrenos que llevan hechos nuestros *defenders* no se puede esperar de ellos ningún mal papel.

Se hacen gestiones para que el próximo Domingo día 29 venga el C. N. Barbará para otro festival. Piensan también enviar un equipo a la II Travesía del Puerto de Palma; que pronto empezará sus entrenamientos. Como se ve, pues, la actividad que desarrollan es grande, y es de esperar que no tarden en recoger el fruto de su labor.

Farmacia de turno

D. PEDRO OLIVER

Calle Mayor, 22

Farmacia Munar

Permanecerá abierta al público todos los domingos y días festivos.

FINCA RÚSTICA

Se venden dos cuarteradas de tierra en Can Alou.

Informes, calle Anglasola 88. «Forn de Can Fontanellas», ensanche Torre.

Oficial de Barbería

Se necesita uno que sepa su obligación.

Informes en esta imprenta.

LUIS PUNTIS

Decorado y pintura en todas sus variedades

participa la apertura de su taller, Fermín Galán, 5, ofreciendo sus servicios y presupuestos. — Encargos, Obispo Puig, 12.

¡AUTOMOVILISTAS!

Baterías desde 65 pesetas, montadas en placa BEDFORD, en Felanitx, por Pedro J. Grimalt, Calafiguera, 12.

Este os proporcionará la Batería que vuestro coche requiera, con la mayor garantía y máximo rendimiento.

No dejes de consultarle.



En el Ayuntamiento

Sesión ordinaria del día 12 de Julio de 1934

La presidió el señor Alcalde D. Pedro Oliver, con asistencia de 14 concejales.

Se aprobó el acta de la sesión anterior, luego de presentar una impugnación a la misma el Sr. Vaquer Obrador sobre la forma y momento en que se reseña en aquella la presentación del voto de protesta en contra de los sucesos ocurridos en la carretera de San Salvador ultimamente. Explicado por la Presidencia y dando su opinión favorable todos los señores concejales, fué aquella retirada.

Dióse por enterado el Ayuntamiento de haberse recaudado la cantidad de 370'20 pesetas por el arbitrio Consumo de carnes y 678'28 por agua canalizada consumida por particulares durante el mes de Junio.

Se concedió licencia municipal de obras al vecino Miguel Adrover Mestre conforme tenía solicitado.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio, aprobándose igualmente la cuenta o relación de operaciones efectuadas en la Casa Hospicio-Hospital durante el mes de junio.

Fueron leídos los extractos de acuerdos adoptados por este Consistorio durante el mes de junio, acordando su aprobación y publicación en la forma reglamentaria.

Para su mejor estudio quedó sobre la mesa la relación de reclamaciones presentadas en contra del padrón del arbitrio sobre solares sin edificar.

Se designó el señor Alcalde para que en representación de este Ayuntamiento asista a la Asamblea de Municipios que se celebrará en la capital de esta provincia al objeto de solicitar se dé intervención a los Ayuntamientos en la Junta Administrativa de Autonomía de Carreteras, y principalmente se interese a los Poderes públicos tomen medidas para evitar la subida que se intenta de los derechos de entrada en Francia del almendrán.

Y se levantó la sesión.

Sesión extraordinaria

Se celebró el día 12 a las 21'50 horas bajo la presidencia del Alcalde señor Oliver Domenge y con asistencia de los concejales siguientes: D. Pedro Massutí, D. Bartolomé Sagrera, don Juan Obrador, D. Pedro A. Alou, don Nicolás Ferragut, D. Andrés Mas, don Antonio Bennasar, D. A. Vaquer Oliver, D. Rafael Estades, D. Miguel Amengual, D. Salvador Valls de Padrinas, D. Bartolomé Berga, D. Sebastián Puig y D. A. Vaquer Obrador.

Abierto el acto por la Presidencia, dió cuenta de que el exclusivo objeto de la sesión era el de tratar y examinar el procedimiento seguido por el Comandante de Puesto de la Guardia Civil con motivo de las detenciones efectuadas para descubrir el presunto autor de la colocación de tachuelas, en la carretera que conduce a San Salvador, el día de la bendición del monumento a Cristo Rey, resolviendo en vista de las declaraciones prestadas por los empleados retenidos en el cuartel de la Guardia Civil, en expediente abierto al efecto, lo que corresponde en justicia.

Procede el Secretario de la Corporación a dar lectura al expediente administrativo en el que se transcriben las declaraciones suscritas por los empleados municipales referidos, en las que hacen constar diferentes amenazas, insultos y coacciones sufridos en la casa cuartel de la Guardia Civil por orden del Comandante de Puesto.

Puesto el asunto a discusión, el señor Alcalde solicitó moderación, brevedad y la mayor seriedad en el debate, concediendo el uso de la palabra al regidor señor Estades que la había solicitado, el que hizo un relato minucioso de la forma y condiciones en que fué detenido hallándose en la Casa Consistorial, de donde fué verdaderamente arrancado, sin darle tiempo de ponerlo en conocimiento del Alcalde que se hallaba en una dependencia contigua; y aunque sin custodia, pero sí acompañado de la fuerza, fué llevado a la casa cuartel de la G. C. en donde su Comandante de Puesto le apostrofó diciéndole que tenía las entrañas muy negras y exigiéndole le manifestara el servicio que tenían ordenado a varios guardias rurales el día anterior y, como no lo sabía, no pudo responderle, siendo inmediatamente cacheado en forma extemporáneamente enérgica. Presentándose al poco rato el señor Teniente Jefe de Línea, de la Guardia Civil, el que tuvo conmigo la deferencia que debe tener toda autoridad, aunque se me mantuvo detenido de diez a once horas en el cuartel de la Guardia Civil, y a su término, acompañado de dicho Oficial, pasamos al Juzgado Municipal entregándole al señor Juez el atestado y manifestando el dicente que no había sufrido malos tratos de obra, pero sí de palabra al igual que los otros dos detenidos.

Seguidamente el señor Valls de Padrinas manifiesta que sería preferible en este asunto, por su índole delicada, que expusiera su opinión el Sr. Vaquer Obrador, concejal independiente y desligado de Comité político. Respondióle el señor Alcalde que le concederá el uso de la palabra, pero tenga en cuenta el señor Valls que el señor Vaquer es tan político como cualquiera de los otros concejales, no teniendo ningún privilegio que le permita independencia distinta de los demás.

En uso de la palabra el Sr. Vaquer Obrador agradece la deferencia del señor Valls y hallándose conforme con el criterio expuesto por el Sr. Alcalde ultimamente, dice que hallando dicho asunto «sub-judice» no debe el Consistorio intervenir en forma alguna en el mismo, por tanto no existía motivo para esta convocatoria y más que no cree que haya existido queja alguna anteriormente en contra del proceder de la indicada fuerza.

El señor Alcalde-Presidente, pasando a ocupar un escaño de concejal y cediendo la presidencia al primer Teniente de Alcalde manifiesta que durante la dictadura de Primo de Rivera el Teniente Jefe de Línea señor Fiol, entonces actuante, llegó en un lugar público a bastonear y abofetear a pacíficos ciudadanos, causando con su crueldad e incivilidad el consiguiente dolor y protesta entre el pueblo; pero el Ayuntamiento, partiendo de un criterio absurdo y antidemócrata como el del señor Vaquer, se inhibió, no cursando la justa protesta. Con el advenimiento de la República me hice cargo de esta Alcaldía, y como de voz pública se decía que antiguamente sufrían

maltratos los detenidos en el cuartel de la Guardia Civil, de común acuerdo con el Teniente Jefe de Línea se acordó que todo detenido sería conducido al Depósito municipal como había venido haciéndose en esta forma hasta las últimas detenciones practicadas, vulnerándose la costumbre establecida y sin que tan siquiera se me comunicaran las detenciones practicadas, tratándose de personal municipal y duró la detención unas once horas, sin tratarse en este caso de un hecho que mereciera la categoría de delito, no habiendo de creerse que dicha extrema rigurosidad fuera aplicada tan sólo por la índole de las personas detenidas; debiendo tenerse presente que, faltando el Comandante de Puesto a la cortesía oficial, todavía es la hora que debe ponerse en conocimiento que ocupa tal cargo a los efectos consiguientes. No quiero entrar en pormenores sobre los procedimientos que en algunas ocasiones ha usado dicho empleado público, pues esto no es objeto de esta reunión; pero parece desprenderse que la vindicta usada en estas detenciones sea motivada por la oportuna queja que fué cursada al Comandante Jefe de la Provincia sobre el procedimiento usado por la fuerza de este puesto con motivo de encender unas hogueras en el montecillo del Calvario por tratarse de muchachos de izquierda. Por tanto estimo que si tenemos conciencia de nuestra personalidad de mandatarios del pueblo y representantes del mismo debemos velar para que no queden sin defensa los derechos individuales del vecindario atropellado con insultos y coacciones, para que manifestaran noticias que ignoraban, en la persona de tres ciudadanos, lo que pueda hacerse extensivo, si al caso no se pone remedio, a cualquier menestral o hacendado. En su consecuencia estimo debe trasladarse una razonada y enérgica protesta por la actuación seguida por dicho Comandante de Puesto al Excmo. Sr. Gobernador Civil y Teniente Coronel Jefe de esta provincia.

El Sr. Vaquer Obrador contesta que él es el primero en censurar todo hecho vituperable, como es el caso relatado tratándose de la actuación del señor Fiol; pero estimo que en esta ocasión ha cumplido con su deber y no existiendo maltrato yo no me adhiero a la proposición que creo no es de nuestra incumbencia, mayormente que para optar tal resolución debe personarse y oírse al inculcado. Respondióle la Presidencia que no es nuestra misión la de juzgar, sino determinar si existe o no un hecho que merezca la protesta de esta Corporación; pasando a votarse la proposición presentada por el señor Oliver Domenge.

El señor Valls de Padrinas dice que debido a su posición política no puede adherirse a dicha proposición; pero conocedor de que la misión del Alcalde es la de velar por los intereses locales y del vecindario, para no deslucir una votación unánime solicita de la Presidencia autorización para ausentarse del salón. Adhiérense a dicha petición los concejales señores Berga y Puig y el regidor independiente señor Vaquer Obrador, abandonando seguidamente el salón de actos.

Puesta a votación la transcrita pro-

posición del señor Oliver Domenge, se acuerda por unanimidad su íntegra aprobación, acordándose transmitir la protesta ante las referidas autoridades provinciales, cumpliendo un deber público ciudadano.

Dándose acto seguido por terminada la sesión.



Inscripciones durante la semana

Matrimonios:
Día 14. — Antonio Artigues Obrador y Margarita Manresa Vaquer, de 18 y 39 años, solteros.

Día 19. Pedro Barceló Uguet y Catalina Barceló Suñer, de 30 y 18 años, solteros.

Nacimientos:
Día 15. María Bordoy Adrover, hija de Salvador y Juana.

Día 17. María Juliá Mascaró, hija de Antonio y Magdalena.

Día 20. Agustina Barceló Caldentey, hija de Andrés y Catalina.

Defunciones:
Día 14. Antonio Sagrera Martorell, de 78 años, casado.

Día 16. Amelia Sol Expósito, de 76 años, viuda.

Día 19. Juan Adrover Mesquida, de 58 años, soltero.

Día 19. Juana Ana Artigues Veyñ, de 86 años, viuda.

Día 20. Julian Caldentey Nicolau, de 55 años, casado.



COTISACIONS que mos facilita la casa comercial de Salvador Piña.

Bassó propietari	(quintá)	110'00
Metles	(Hl.)	32'00
Blat	(cortera)	25'00
Xexa		27'00
Ordi		12'00
Civada		10'50
Faves per cuinar	(Hl.)	24'00
» ordinaries	»	21'00
Ciurons	»	30'00
Pesols	»	22'00
Guixes	»	00'00
Vessó	»	00'00
Garroves	(quintá)	4'50
Mafs espanyol	(100 Klbs.)	52'00
» petit	»	00'00

MÓNICA BATLE PLANCHADORA

Participa a su clientela y al público en general haber trasladado su domicilio a la calle de Fermín Galán n.º 25.

Farmacia y Centro de específicos del Ldo. Juan Matas

Calle Mayor, 49 — FELANITX

HOTEL TERRAMAR

CALA MARSAL

(PORTO-COLOM)

Espléndida terraza con vistas al mar — Playa preferida por los bañistas
Servicio esmerado — Abierto hasta altas horas de la noche — Pensión completa
Especial servicio de meriendas y banquetes — Gran servicio de Bar
PRECIOS ECOEÓMICOS

Per retrats excel'lents
I per decorar la vostra casa,
fotografies d'art

Palacio, 10 - Teléon 1935

RUL·LAN
RUL·LAN

Palma de Mallorca

TALLERES I. R. A.

Paseo de Ramón Lull, 20

Compra-venta de Automóviles nuevos y usados

Reparaciones de Automóviles y Motores.—Accesorios de toda clase.—Piezas de recambio para Automóviles y Camiones europeos y americanos.—Neumáticos de todas marcas
A precios sin competencia.

ESTACION DE SERVICIO

DESDE 70 pesetas y garantizadas por un año y medio, suministramos las acreditadas BATERIAS



Adopte usted la

BATERIA NACIONAL

AUTOBAT

construida según las normas Standard americanas

Servicio AUTOBAT organizado por Auto- Electricidad en todas las ciudades importantes

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

A. Alejandro Roselló, 85. - Palma de Mallorca
Barcelona - Madrid - Valencia - La Coruña

Talleres Mecánicos Antonio Andreu

Paseo Ramón Lull, 24 a 28 : Teléfono 7
FELANITX (Mallorca)

Construcción Motores marinos y terrestres de 2 y medio H. P.
(Sub-agencia motores «Junkers»)

Motores - Automóviles - Maquinaria Agrícola
Sembradora Cultivadora «LA MAS PRACTICA»
Sembradora Abonadora de habas y demás legumbres

"ANDREU"

RECTIFICACION PIEZAS

Fresage de Engranajes - Soldadura autógena de todos los metales
REPARACIONES GENERALES

Especialidad en monturas para embarcaciones — Carga de acumuladores
Coches de ocasión — Presupuestos gratis

¡PATRONOS!

Asegurad vuestros obreros en la
MUTUA FELANIGENSE DE ACCIDENTES DEL TRABAJO
Plaza del Arrabal, 9 - Teléfono 44 - FELANITX

GUILLERMO BENNASAR (Funió)

PINTOR, DECORADOR Y EMPAPELADOR

Taller: Obispo Puig, 30 D.º (frente 4 Esquinas) FELANITX

TALLERES MECÁNICOS de Cayetano Ibañez

Especialidades Mecánicas

Construcción y reparación de toda clase de maquinaria agrícola e industrial

Tornería / Fresage de engranajes / Rectificación de piezas
SOLDADURAS AUTÓGENAS DE TODOS LOS METALES

Sembradoras de habas con esparcadoras de abono y de cereales,
a precios de liquidación

Mis trabajos son garantía de buen funcionamiento, contando con personal apto y maquinaria moderna para efectuar cualquier reparación rápida y económica.

Paseo de Ramón Llull, 30 y 32 - Teléfono 61 - Felanitx

Cooperativa de Trabajadores de Felanitx

CONSTITUÍDA LEGALMENTE

Ofrece al público sus servicios en los ramos de

Albañilería, Carpintería y Herrería

Trabajos que ofrece con toda seriedad.

Domicilio social: Plaza Juanot Colom, número 15

PORTLAND

CASEROS!

No empeeis vuestras obras sin consultar

LORENZO NICOLAU JUSAMA

Avenida 14 Abril, 35 - (Antes Huertos)

FELANITX

Rocalla

PORTLAND



Las mejoras notabilísimas introducidas en los nuevos modelos ATWATER KENT presentan tales ventajas de recepción y producción que crean una nueva época en radio.

Las nuevas válvulas serie 40 y 50, la sintonización silenciosa y automática, la eliminación de ruidos y una absoluta pureza de tono y mayor alcance, dan fe de la supremacía de esta marca.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

A. Alejandro Roselló, 85
Palma de Mallorca
Barcelona - Madrid - Valencia
La Coruña

Vda. de Juan Piña

Droguería - Plaza, 18. Felanitx:

Para Certificados Médicos
y Licencias de Caza

en la Expendeduría número 1, calle Mayor, 16, al lado de la Peluquería Mayol.

Tapicería de coches

De todos modelos. Especialidad en equipos para Sedan, cristales, cortinas, disparo, alfombras, redcillas, sombrereras, fundas, paños, lonas, pieles para forros nuevos, pasamanería, muelles, pinturas, celuloide para capotas. Existencia de miraguano y todo lo relacionado con el confort.— Carrocerías usadas.

Se hacen asientos con muelles para carretonet.

Presupuestos y muestrarios gratis.

DAMIAN MAS

Avenida 14 Abril / 9 y 14.

FELANITX. - (MALLORCA)

¡Atención!

En la Droguería de la Vda. de Juan Piña (C'as Torné) se reciben encargos para el electricista Antonio Batle, como también se encontrarán aparatos eléctricos y toda clase de material a precios sumamente económicos.

Máquinas para coser y bordar

VERITAS

Una de las mejores marcas alemanas y de las más baratas del país.
De venta en la Droguería-Ferritería de

MIGUEL MESTRE (CA'N POLLA)

Tipografía Felanigense