



EL FELANIGENSE

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Redacción y Administración: Calle Convento, 46, Felanitx

Año XLIX. Sábado 22 Abril de 1933. Núm. 2598

Colaboración

ALTURAS

Tú como yo, lector felanigense, has subido muchas veces hasta la cumbre de esos montes que rodean nuestra ciudad: la Mola, el Calvario, Santueri, San Salvador..., contemplando desde aquellas alturas, el bello paisaje que, cual compensación al esfuerzo, se ofrece a tus ojos. Desde allí has visto la tierra alfombrada de verde, maravilloso fondo de los almendros en flor; casitas blancas, unidas, sobresaliendo entre ellas un campanario; casitas aisladas, sueltas, cual si cansadas, se hubieran parado en medio del campo, renunciando a ir a formar aquella reunión que constituye la ciudad, el pueblo o la alquería; caminos tortuosos, rectos a ratos, que parece quisieran recuperar el tiempo perdido en la tortuosidad a que les obligó lo accidental del terreno; Porto-Colom, con sus barquitas que forman un punto negro en el mar, del que se destaca con toda su elegancia la blanquísima vela, semejándolas a gaviotas posadas en busca de su alimento. Y tú, lector felanigense, que por ser hijo de una ciudad culta y bella, ya supongo en tí una sensibilidad artística, has contemplado infinidad de veces desde aquellas alturas, las bellezas que con toda tu alma has gozado unos instantes y que al mirárlas desde allá arriba, te habrán parecido tuyas, tuyas; y lo eran, porque en aquellos momentos, en tu mirada de conjunto, era tuya esa belleza que saturaba tu alma y sólo la galanura del paisaje te preocupaba, prescindiendo, en aquellos instantes, de pequeñeces y miserias que ni podías distinguir. Qué te importa a tí, en aquel momento de contemplación, que ni un sólo metro cuadrado del espacio de terreno que tus ojos admiran, esté inscrito a tu nombre en el Registro de la Propiedad, ni sea tuya ninguna de esas barcas que cruzan el mar? Lo que tu alma goza, es la belleza de esa tierra engalanada de los más diversos colores, belleza que entra a chorros por tus ojos, que gustas y hasta respiras en el aire puro, tomillo y romero, que te acaricia.

Actualmente, la pasión política, hállase en su período álgido; vientos fuertes, diríamos huracanados, ya de derecha, ya de izquierda, azotan el rostro; palabras, discursos, fraseología sonora, continuada, hiere los oídos; torbellino de ideas, silogismos y hasta sofismas, entran en tropel en la mente, atropellando, buscando sitio donde hacerse fuertes, resistir a otra idea que, expuesta con mayor ardor o más brillantez, le robará la plaza para cederla a su vez a otra que, si no tan brillante o tan lógica, halague mejor nuestro sentimiento o nuestro interés, que así es a veces la humana contextura del pobre mortal. Y esa pasión, que pone tensos los nervios y deja seca la boca de tanto charlar y discutir, no es ningún cáncer que precise estirpar, no es epidemia de la que debamos huir; encauzada, con altura de miras en nuestros actos, es escuela donde instruirnos políticamente, cura de ciudadanía, devolución al alma de uno de los mejores atributos que una dictadura infame pretendió destruir ahogándolo: la libertad de pensamiento.

Pero no descendamos de la altura en que nuestra alma sensible, nuestro amor a lo bello nos brinda, y miremos en conjunto, con mirada serena, libres

de miserias y pequeñeces, huyendo de rencillas y personalismos que nos embrutecen. Remontémonos y miremos nuestra ciudad; contemplemos en aquella altura, desde donde mejor dominamos sus bellezas por habernos sacudido estrecheces de pensamiento, ese conjunto de casitas blancas con su campanario en el centro. Desde allí, nuestros ojos no se fijarán en quien habita esta casa, destacada algo de las demás, con su jardín, sus ventanas verdes y su chimenea humeante; no oímos una voz determinada, no conocemos a quien nos habla desde la ciudad; sólo llega hasta nosotros un rumor confuso, que al mezclarse al viento entre las ramas de los pinos, suena a murmullo. Nuestra ciudad ha cambiado: calles donde antes nos hundíamos en el barro, en estado cien veces más desastroso que mal camino vecinal, hoy lucen, brillan, al sol, lisas en su espejo de asfalto. La escuela, donde, niños, estudiamos cantando lecciones a voz en grito, de paredes chorreando humedad, mapas infectos, retrete oscuro, encharcado y maloliente, se ha substituido por una escuela de ventanales amplios, por donde el sol y el aire llevan la salud al hoy niño y hombre mañana; de amplios corredores, material moderno, cuartos higiénicos, jardines con flores. El Hospital, con su instrumental moderno, salas blancas como casitas de muñecas, donde el pobre, quien nada tiene, podrá ser asistido en su desgracia, sin tener que desprenderse de unas pesetas ahorradas a costa de quien sabe qué sacrificios y privaciones. Muchos privilegios de casta abolidos. Leyes que se cumplen; tecloteo de máquinas de escribir, expedientes que se resuelven, todo a la luz del día, que no covachuelas miserables donde reinara el favoritismo y el partidismo abyecto. Miremos desde esa altura que la razón brinda al hombre, en su conjunto, que son nuestras, para nosotros y nuestros hijos. Qué importa que sea un Ayuntamiento de este matiz político o del otro, quien las ha llevado a cabo? Qué importa a la belleza que gozamos, que quien con su impulso ha permitido crearlas sea éste o aquél, amigo o adversario? Aplaudamos esa belleza sin reserva mental, sin empequeñecer el espíritu, sin mirar antes de prodigar el aplauso si lo recibirá aquél o éste.

Y si desde aquella noble altura en que nos colocamos, vemos defectos que llegan a empañar la belleza de que hemos gozado, critiquémoslos, pero con elevado espíritu, no con el afán innoble de herir a persona determinada, sino con la vista puesta en una mejoración de la ciudad; no con el fin mezquino de hallar defectos en el adversario político, sino con la idea elevada de que la ciudad que tanto queremos, se vea libre de aquellos defectos que enturbian la belleza de una obra; no descendamos a convertir en odio personal, en rencilla de barrio, lo que al pueblo creamos puede beneficiar; no regateemos el aplauso a la belleza creada, quien quiera que sea quien la hizo posible, ni veamos belleza donde no existe, por sólo ser obra de nuestro correligionario; crítica, sí, pero con nobleza, alta la frente; enseñemos a quien pueda remediarlos, los defectos que creamos notar, sin descender jamás al personalismo odioso ni revolcándonos

nunca en la voluptuosidad fangosa de indecente alegría pudiendo sacar a relucir una laguna en la obra hecha, por sólo haberlo sido por nuestro adversario. Donde haya un gesto bello, una concesión noble, no nos empeñemos nunca en buscarle su demérito atribuyéndolo a bajos fines o motivos inconcesables: aplaudámoslo, lisa y llanamente, venga de donde viniere, que para eso fué bello el gesto y noble la concesión.

P. RIGO LLAMBIAS

Els nostres Poetes

CANÇÓ DE MARE

Si la són ventà
jo l'adormiria;
si la són ne vé,
jo l'adormiré.

(Cant popular.)

—“Si la són ventà
jo l'adormiria”—
qui a sa faldeta
l'infantó tenia.

—“Si la són ne vé
jo l'adormiré”—
ella l'hi cantava
mentres l'engronsava
fent l'hi cançoneta.
I aquella nineta
fent la rialleta
d'una besadeta
sos ullets clogué.

M. FORTEZA.

Crónica cinematográfica

Los bellos galanes

Desde que el cine empezó a ser un gran espectáculo y un gran negocio por obra y gracia de los bravos productores del Oeste norteamericano, estamos padeciendo la plaga de los bellos galanes.

Lo peor que pudo sucederle al cine fué que algunos de esos hombres guapos—Valentino, verbigracia—resultaran, además de guapos, buenos artistas. El éxito obtenido con ellos cegó a las empresas que se lanzaron afanosamente a la busca de Apolos vivos, convirtiéndonos la pantalla en una exhibición de “estaturas aventajadas”, “caídas de ojos” y “niveas dentaduras”.

Si los primeros “miss universos” de la pantalla no hubieran tenido otros méritos que los de su seducción personal, el público femenino se habría quedado seguramente con los galanes que, sin ser bellos, trabajaban bien, y aquí no habría pasado nada. Pero ya hemos dicho que ocurrió todo lo contrario. La diosa casualidad, que sin duda es algo coqueta, quiso que los encantos físicos y las cualidades artísticas se reunieran en los mismos individuos. Desde entonces las personas sensatas a las que nos importa un bledo la longitud de las pestañas de José Mojica, el perímetro torácico de O'Brien, y la estatura de Charles Farrell, pasamos muy malos ratos.

La coquetería, que en una mujer resulta encantadora y perdonable en una artista en funciones, en un hombre, lo mismo en la calle que en la pantalla, es algo sumamente desagradable.

Si esos hombres guapos del cine colocaran a su belleza en el segundo plano que le corresponde, no tendríamos nada que decir. Pero es que, en vez de eso, hacen ostentación de ella de un

modo, que para las muchachas soñadoras debe de resultar empalagosa, molesta para las demás mujeres por su envoltura de jactancia y sencillamente intolerable para nosotros. ¿Qué hombre no habrá experimentado alguna vez el deseo de huir de la sala de proyección o de arrojar a la pantalla algún objeto manejable, a falta de la clásica hortaliza, ante una de esas prácticas de desnudismo a que Ramón Novarro nos tiene tan acostumbrados?

Pero esto es sólo un aspecto, el menos marcado y desagradable, de la coquetería de los bellos galanes. Cuando verdaderamente dan ganas de echar a correr es cuando se nos presentan con los ojos pintados, la cara depilada y empolvada, el cabello ondulado y otras muchas pruebas de que se han pasado varias horas en el tocador, entre cremas, lápices, polveras y quien sabe si con un peineador sobre los hombros.

Lo que viene después es sumamente enojoso. Así como Billie Dove, pongo por mujer bella, no desperdicia ocasión de demostrarnos que posee un par de ojos sencillamente formidables y una figura que ya no cabe más, y una boca en la que todavía cabe menos, los bellos muchachos sólo parecen preocuparse de “martirizar” a las espectadoras riendo a cada dos por tres para que se vea bien su blanca dentadura y realizando toda clase de combinaciones para poner de manifiesto su caída de ojos, lo agigantado de su figura y la ondulación “marcel” de su cabello.

En las escenas que lo permiten y los bellos galanes dedican al lucimiento de sus encantos personales, lo mismo si son buenos que malos artistas, están sencillamente detestables. Hasta el gran Valentino demostró una cursilería y un amaneramiento cien por cien en algunas escenas de “La dama de las camelias” y otras películas parecidas que no por ser cursis de por sí exigen la cursilería en la interpretación.

Otras “bellezas”, pudiendo ser buenos artistas, naufragan en esta especie de autoadoración a que llegan con la complicidad y aliento de los productores. Algo de eso debe de haber ocurrido a Charles Rogers y el mismo fin tendrá Don Alvarado, dos ejemplos de niños bonitos que nos vienen a la memoria. El caso de John Gilbert, que no hizo nada bueno hasta que se quitó el frac de “La viuda alegre” y se dejó crecer la barba de “El gran desfile”, es otro botón de muestra.

La opereta europea tiene también esa especie de grano que por culpa de las niñas sentimentales le ha salido al cine..., mejor dicho, a nosotros, a los que queremos que el cine sea una verdadera manifestación de arte, que somos los que sufrimos las consecuencias.

JOSÉ BAEZA

MONICA BATLE PLANCHADORA

Habiendo terminado sus prácticas en un importante taller de Palma, acaba de instalarse en Felanitx calle de Nuño Sans (antes Fuente) número 16, ofreciendo al público sus servicios.

Motor de aceites pesados

Se desea vender uno, de 6-8 caballos de fuerza, que se encuentra en inmejorable estado de conservación.

Dará toda clase de informes, Juan Obrador Ramis, calle Convento, número 43.



ABRIL, DÍA 22

Quid erit in Patria?

- ¿Amb quins bonichs Deu enjoia lo bri de l'ivoia que dura un matí?
 ¿Amb quins bonichs la vidalba? dirieu que l'alba dels seus la guarní.
 ¿Qué darà a l'ànima para que fins a l'altura segueix son perfum?
 ¿Qué darà a qui com un ciri, per Eli, en martiri, d'amor se consum?



Al objeto de desvanecer erróneas interpretaciones dadas al edicto publicado en este semanario la semana última, de la Administración de Rentas Públicas de esta provincia, referente a Contribución general sobre la renta, debe advertirse que esta última sólo obliga a aquellos que tengan rentas anuales superiores a 100.000 pesetas. En tal sentido aparece en la ley general promulgada, siendo el referido edicto una circular explicativa para la fijación de coeficientes. Fué publicado por orden de la Delegación de Hacienda, con carácter general, no creyéndose tenga aplicación por su cuantía a los vecinos de este término.

Como ya se tenía preparado la mayor parte del mobiliario en la nueva Escuela Graduada de niños, han empezado a darse allí las clases diarias, mientras se decide definitivamente la fecha de la inauguración oficial, que según nuestras noticias no se hará esperar mucho tiempo.

La inseguridad del tiempo reinante, si bien causa las naturales molestias e interrupciones en los trabajos del campo, favorece, en cambio, a juicio de los entendidos en agricultura, el desarrollo normal de los cereales y leguminosas, que mostraban ya marcado resentimiento de la falta de agua.

Caen con bastante frecuencia ligeras lluvias; tan pronto persisten los nublados, como arreceja el viento, como esplende el sol y asciende la temperatura cual si nos encontráramos en lo más tibio de la Primavera.

Apesar de todo, la situación agrícola en general no es satisfactoria. Es bastante difícil desvanecer la mala impresión que nuestros agricultores tienen de la futura cosecha, y muy especialmente por lo que a granos se refiere.

Ayer, después de descargada la mercancía de que era portador, salió de nuevo para Barcelona el pailebot a motor *Carmelita*.

Bibliotecas Públicas Gratuitas

Durante el mes de marzo las 11 Bibliotecas públicas gratuitas que la *Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros* tiene establecidas en las Islas Baleares han prestado sus servicios a 20.331 lectores clasificados en la forma siguiente: 9.529 hombres, 4.029 mujeres y 6.773 niños.

Las materias escogidas para su lectura o estudio han sido: Libros de niños, 5.405; Obras generales, 2.449; Filosofía, 311; Religión, 439; Ciencias sociales, 627; Filología, 671; Ciencias puras, 1.081; Ciencias aplicadas, 1.096; Bellas Artes, 753; Literatura, 10.098; Historia y Geografía, 1.786.

En total han sido consultadas o estudiadas 24.716 obras.

Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

Durante el trimestre comprendido

entre el 1.º de Enero y 31 de Marzo del corriente año, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha recibido por imposiciones la cantidad de pesetas 112.771.235 y ha pagado por reintegros de ahorro y por pagos y plazos mensuales de pensiones y de seguros sociales la cantidad de 90.546.266 pesetas, resultando una diferencia a favor de las imposiciones de 22.224.969 ptas.

En 31 de Marzo próximo pasado el saldo de operaciones de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros se elevaba a 576.638.039 pesetas correspondiendo 470.872.142 ptas. a las operaciones de ahorro a la vista, 22.093.209 a las de ahorro condicionado y diferido y 83.672.688 a las de seguros sociales.

Concurso de Carteles alegóricos de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros.

Ha quedado constituido el Jurado que emitirá el fallo en el Concurso de Carteles alegóricos convocado por la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, el cual está formado por los señores D. Luis Ferrer-Vidal Soler, D. Luis Serrahima Camin, D. Joaquín Renarr, D. Salvador Alarma, D. Javier Nogués, D. Ciro Morales, D. Juan Garriga Massó, D. Francisco Moragas Barret, D. José M.ª Boix Raspall (Secretario).

Seguidamente comenzarán las reuniones del Jurado, para la emisión del fallo, que se hará público oportunamente, celebrándose a continuación la Exposición de Carteles en el local social de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros (Via Layetana 56).

AVISO

La Caja Rural de Ahorros y Préstamos de Felanitx, notifica que habiéndose extraviado el talón de depósito voluntario n.º 4.071, librado por la expresada entidad a favor de D.ª Catalina Pons Piña, de 250 pesetas de cuantía, si en el plazo de quince días de la publicación de este aviso no se ha presentado quien lo posea o la persona que pueda interesarle, procederá esta sociedad a su cancelación y a la emisión del oportuno duplicado a la interesada.

Felanitx 22 de Abril de 1933.

El Presidente-Director,
Miguel Caldentey Talladas

Registro Civil

Inscripciones durante la semana

Matrimonios

Día 20. Juan Rosselló Gayá con María Servera Matamalas, de 27 y 34 años de edad, solteros.

Día 20. Gabriel Adrover Albons con Ana María Nicolau Adrover, de 20 y 17 años de edad, solteros.

Nacimientos:

Día 13. Francisca Caldentey Obrador, hija de Antonio y Apolonia.

Día 15. Francisco Delgado Bueno, hijo de Andrés y Francisca.

Día 19. Juan Forteza Forteza, hijo de Bernardo y Catalina.

Defunciones:

Día 13. María Adrover Obrador, de 68 años, casada.

Día 15. Antonio Alomar Torrens, de 48 años, casado.

Día 20. Bartolomé Adrover Veyñ, de 71 años, casado.



Teatro Principal

Hoy noche se estrena en este teatro la hermosa película sonora, hablada y cantada en español, por Roberto Rey y Rosita Moreno, *Príncipe Gondolero*, film de asunto divertido salpicado de notas sentimentales, que hacen de esta película Paramount un bello atractivo, motivo de regocijo.

Príncipe Gondolero es un film que debe tomarse a broma, hace pasar un deleitoso rato y proporciona grata sensación de diversión y alegría.

Para el próximo domingo se anuncia la gran película dramática en español *La llama sagrada*, cuyo argumento

presenta el dilema de considerarlo moral o inmoral.

Cine Caja Rural

Un conjunto de películas selectas se ha reunido para formar el programa que hoy y mañana ha de proyectarse en este Salón.

La primera es una película tomada del natural, que lleva por título *La casa del leopardo*.

La segunda es una exhibición de las portentosas habilidades del saltarín Ricardo Talmadge en su obra favorita *Ricardito el afortunado*.

Y la cinta de reclamo es la magna producción *El Intruso*, en la cual desarrolla una labor estupenda el celebrado artista Kleen Trion.

Las sesiones, que serán amenizadas por la Orquesta Ideal Jazz, terminarán con la cinta cómica *Criado de casa grande*, por Lloid Hamilton.



Dolorosa sorpresa causó, en las primeras horas de la tarde del sábado, la noticia de la rápida muerte del Maestro Nacional D. Antonio Alomar Torrens, cuyo estado de salud, aunque algo delicado de algún tiempo a esta parte, no le impedía dedicarse a sus ocupaciones habituales ni hacía prever tan rápido desenlace.

Nació el Sr. Alomar el día 4 de Octubre de 1883, llevando, al morir, 22 años, 9 meses y 15 días de servicio en propiedad en su cargo de profesor de primera enseñanza.

Acabó su carrera y obtuvo el correspondiente título académico en 30 de septiembre de 1908, pasando en 12 de febrero del año siguiente a regentar la escuela de Santa Eugenia en calidad de Maestro interino.

En 25 de junio de 1910, y en virtud de oposición, pasó a enseñar en la Escuela elemental de niños de Mercadal.

Desde aquella población, por traslado, vino a Felanitx, de cuya Escuela Nacional se posesionó el 1.º de septiembre de 1913, resultando haberse dedicado a la enseñanza de la juventud felanigense durante durante el lapso de 19 años y medio.

La llaneza de su carácter, unida a las naturales relaciones impuestas por su profesión, generalizaron sus conocimientos y amistades, siendo considerado como un felanigense de corazón, apreciado y respetado por todos.

Lo testimoniaron, asistiendo a su entierro y funeral, personas de todas las clases sociales, sin que faltara nutrida representación de Acción Republicana, a la cual pertenecía el finado.

Descanse en paz el bondadoso Maestro y reciba nuestro pésame sentido su atribulada familia.

Ha venido a pasar unos días al lado de su familia, nuestro distinguido amigo y colaborador, el inteligente dibujante D. Mateo Oliver Capó.

Para el joven empleado de la Banca March, D. Rafael Vicens, ha sido pedida la mano de la distinguida y bella señorita Margarita Prohens.

En viaje de novios han estado unos días en Felanitx los noveles esposos D. Federico Aceitero y D.ª Blanca Amador, residentes en Madrid, venidos en excursión a Mallorca para admirar sus bellezas.

Pasadas las fiestas de Pascua, regresaron a continuar sus actividades universitarias los alumnos de las distintas Facultades, que habían venido a pasar con sus familias esos días de alegría íntima.

Sepultura

Se desea vender una, en estado de poderse construir los nichos, situada en el cementerio nuevo.

Para informes, Antonio Escribano, sepulturero.

MERCAT LOCAL

COTISACIONS facilitades per la casa comercial Salvador Piña, carrer dels Quatre Cantons, 8 i 10.

Bassó propietari (quintà)	155'00
Metles (Hl.)	50'00
Blat (cortera)	27'00
Xexa	28'50
Ordi	11'00
Civaada	10'50
Faves per cuinar (hectolitre)	30'00
ordinaries	25'00
Ciurons (cortera)	25'00
Pesols	16'00
Guixes	00'00
Vessó	33'00
Garroves (quintà)	5'25
Maís (100 kg.)	42'50
" cincuentini	45'00

REGALO

de la Casa Cortes

Esta acreditada Platería y Relojería, instalada en la Plaza de la República número 4, regalará desde hoy en adelante, a los que compren por valor de cinco pesetas, un billete para el sorteo de una preciosa muñeca.

ANTONIO ANDREU

P. Ramón L'ull 24

con ocasión

de la próxima temporada de verano pone en liquidación varios motores marinos nuevos y usados y un coche Citroen 4 plazas 5 H.P. en perfecto estado de conservación y a toda prueba y otros modelos a precios de ganga.

ELECTRICIDAD

En la Droguería y Ferretería de FRANCISCO OLIVER CAN ALEIX se ha montado una sección de material eléctrico para toda clase de instalaciones, contando con la cooperación del experto y veterano electricista D. Antonio Mestre (a) Cordellina.

En dicho establecimiento se admiten encargos, que serán cumplimentados con toda prontitud y esmero.



El por qué de ciertas protestas

Protestas, denuestos, imprecaciones contra el Ayuntamiento, contra los regidores de la administración pública, contra el Alcalde.

Protestas, denuestos e imprecaciones en las tertulias señoriales y reuniones de gentes acomodadas mal avenidas con el actual Ayuntamiento, constituido al amparo del régimen republicano, que se instauró en España por voluntad popular el 14 Abril de 1931.

Mucha crítica, mucha murmuración, mucho croar en el pantano de la vieja política; pero nadie levanta su voz, el tribuno de Acción Popular sigue en sus escarceos de circo, incapaz de formular acusación documentada, porque toda acusación precisa causa fundamental, razonamiento, alteza de miras, pureza de intención. Mucho mejor que recordar la parábola de la mujer adúltera, conviene a los detractores ejercitarse en el consejo volteriano: Calumnias, que de la calumnia siempre algo queda.

Sospechando nosotros el móvil de la ruina campaña a que se lanzan monárquicos y monarquizantes; vislumbrando la causa impulsora del movimiento protestatario de nuestras clases aburguesadas, nos entregamos con todo entusiasmo al análisis metódico del presente estado social del *Bras major* de la ciudad, ansiando encontrar el virus maligno que inocula odios y rencores en el alma señorial *dels homens d'honor empagesits*.

Para ello usamos de las facilidades dadas por el Ayuntamiento, ofreciéndose a todos los ciudadanos que quisieran fiscalizar la administración municipal, durante un plazo señalado. En aquellos días nos fué fácil y provecho-

So ordenar un sinnúmero de notas de acuerdos y resoluciones municipales, constatar fechas y datos, compulsar, conseguir lógica explicación al ardimiento combativo de los protestatarios, cuya interesante excitación está en el sagrado interés de sus particuaires intereses.

Veamos: Sin otra finalidad que aportar testimonios documentales, transcribimos:

D. Pedro Ordinas contribuye al presupuesto municipal

en 1919 - 1920 con 642'85 pesetas
1920 - 1921 " 642'85 "
1921 - 1922 " 699'80 "
1922 - 1923 " 700'19 "

D. Mateo Caldentey Suau contribuye al presupuesto municipal

en 1919 - 1920 con 467'09 pesetas
1920 - 1921 " 467'09 "
1921 - 1922 " 532'24 "
1922 - 1923 " 519'60 "

D. Miguel Bordoy Oliver está cuotado en el reparto municipal

de 1919 - 1920 con 465'71 pesetas
1920 - 1921 " 465'71 "
1921 - 1922 " 494'14 "
1922 - 1923 " 494'54 "

Un jornalero cualquiera contribuía al erario municipal con 4'20 pesetas anuales.

Advino la Dictadura militar. ¡Oh, tiempos áureos de nuestra burguesía pueblerina! En aquellos bochornosos años, durante el eclipse de libertad, se procedió a la sustitución del "Reparto" por los Arbitrios municipales. El *Bras Major* (els homens d'honor empagesits y los advenedizos) llevó a cabo su revolución económica en perjuicio de la menestralía y proletariado.

En tiempos de la Dictadura militar, vigentes los arbitrios municipales por voluntad de las libreas del generalote abstemio

D. Pedro Ordinas contribuía en 1925 con 119'70 pesetas

1926 " 119'70 "
1927 " 119'70 "
1928 " 119'70 "
1929 " 119'70 "
1930 " 131'67 " más unas 14 pesetas por consumo de carnes y 2 pesetas para la inspección sanitaria. Por solares sin edificar, 1'68 ptas.

D. Mateo Caldentey Suau contribuía en 1925 con 140'00 pesetas

1926 " 140'00 "
1927 " 140'00 "
1928 " 140'00 "
1929 " 140'00 "
1930 " 151'68 " más unas 14 pesetas por consumo de carnes y 2 pesetas por inspección sanitaria. Solares sin edificar: 9'75 pesetas.

D. Miguel Bordoy Oliver contribuía en 1925 con 90'00 pesetas

1926 " 90'00 "
1927 " 90'00 "
1928 " 90'00 "
1929 " 90'00 "
1930 " 99'00 " más unas 14 pesetas por consumo de carnes y 2 pesetas por inspección sanitaria.

Para mejor claridad debemos añadir que las cantidades con que se contribuía al "Reparto" antes de la situación Primo de Rivera nivelaban un Presupuesto medio de 148.167'66 ptas., que en los días vergonzosos de oprobio ignominioso ascendió a 211.330'43 ptas., que sin la sustitución tributaria hubiera determinado en las cuotas testificales del "Reparto" los siguientes aumentos:

D. Pedro Ordinas	946'70
D. Mateo Caldentey	700'06
D. Miguel Bordoy	676'82

En cambio, bajo el triunfo omnímido de los grandes propietarios que tan airoosamente supieron reducir al mínimo su tributación, mediante el arbitrio municipal, el jornalero, el pobre trabajador, que en el "Reparto" le cupo 4'20 pesetas, pagaba por los distintos arbitrios que gravitaban sobre su vivir pueblerino, sin bienes raíces:

Por un cerdo de 10 arrobas	10
Por la inspección sanitaria	2
Por un litro de vino diario	18'25
Por una tercia carne en días dominicales	5'50

Cuota anual 35'75

que suman un total de 35'75 pesetas, sin contar el inquilinato y la placa de bicicleta, igualándole, en la tributación, a los homens d'honor empagesits, a los grandes propietarios.

La gran revolución del *Bras Major*, al cercenar nuestras libertades, implantó la igualdad en la tributación, la

igualdad y la fraternidad con resignación cristiana, casi, diríamos, la trilogía republicana de una República... coronada.

Pero la República de trabajadores de todas clases, el actual Ayuntamiento republicano, se propuso desde un principio retornar al "Reparto" sobre utilidades por ser más justa y equitativa la tributación, "que contribuís cada qual segons la seva hisenda i que els càrrecs sien reals i no personals", como decía la sentencia arbitral dictada por D. Fernando el Católico. El Ayuntamiento republicano, desde un principio, se propuso conseguir gravitases sobre la riqueza todas las cargas municipales, la totalidad del Presupuesto, por ser más justo, equitativo y humano, y no habiendo logrado la implantación de la Carta Municipal, perfecciona los arbitrios corriendo la tributación hacia la clase adinerada para que se contribuya según la hacienda y el bienestar económico. Por esto se ha suprimido el arbitrio sobre el consumo de carnes, que gravaba la matanza de cerdos particular en una peseta cada arroba, agobiando la clase proletaria. Pero, el Presupuesto no podía ni debía perjudicarse y al suprimirse el ingreso cuantioso en concepto de Consumo de carnes, se resarcó con un aumento en el inquilinato, perfectamente legal y justo, que grava los acomodados del *Bras Major*, que al sentirse dolidos en su economía, al ver su tributación en aumento, su revolución dictatorial fracasada, se reúnen en tertulias para murmurar a coro de nuestros e imprecaciones contra el Ayuntamiento, contra los regidores del bien público, contra el Alcalde.

CAPITÁN BARCELÓ

Lotería

Sorteo de grandes premios

a beneficio de la Ciudad Universitaria

Se celebrará el día 11 de Mayo, y constará de 35.000 billetes a 1,000 pesetas cada uno, divididos en décimos a 100 pesetas, siendo el premio mayor de 7.500.000 pesetas.

De venta en la Administración de loterías de esta ciudad.



En el Ayuntamiento

Sesión ordinaria celebrada el 15 de Abril de 1933

La presidió el señor Alcalde D. Pedro Oliver Domenge con asistencia de seis concejales.

Se aprobó el acta anterior. Se enteró esta Corporación de haberse recaudado por el arbitrio Consumo de carnes la cantidad de 310'75 pesetas.

Se aprobó una instancia de obras del vecino Miguel Gomila Vaquer.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio.

Fué aprobada una relación de operaciones efectuadas por el Apoderado de este Ayuntamiento durante el próximo pasado mes.

Dióse cuenta de los servicios de inspección de obras realizados por el Aparejador Municipal.

Se enteró este Ayuntamiento de los servicios veterinarios, de inspección sanitaria y resumen semanal de reses sacrificadas en el Matadero municipal.

Se ordenó la tramitación de una denuncia formulada por la guardia rural.

Dióse noticia de una comunicación de la Jefatura de Obras públicas, participando que por aquella oficina no ha sido aprobado el plano de alineaciones y rasantes de las calles de Nuno Sans y Fermín Quiñones.

Se acordó la inclusión en el padrón de vecinos, vista la solicitud de Antonio Gelabert Bonet.

Pasó a dictamen de la Comisión de Gobernación una solicitud del Veterinario Sr. Oliver Puig solicitando el establecimiento de turnos mensuales entre los Veterinarios municipales para tener a su cargo la parada oficial de sementales.

Visto el ofrecimiento de la Sociedad Centro de Instalaciones de Telecomunicación reseñando condiciones para el establecimiento de una estación telefónica en Porto-Colom, se acordó pasara a informe de la Comisión de Proyectos.

Concedido definitivamente el concurso para la atención del servicio de cuidado, conservación y limpieza de la red de alumbrado público municipal, se acordó declarar nulo el nombramiento a favor de D. Antonio Mestre Barceló que con carácter interino desempeñaba el cargo de encargado del expresado servicio.

Se acordó la adquisición de una bandera regional con destino al nuevo edificio de Escuela Graduada de niños de esta ciudad.

Se acordó se proceda a la construcción de un muro de contención de tierras en la calle de Cotoner frente a la Escuela Graduada.

Interesando con urgencia el Gobernador civil de esta provincia que al renovarse el contrato de alquiler de la casa-cuartel de la Guardia Civil fueran ampliadas las cláusulas acordadas en sesión de día 4 de Marzo último, en el sentido de facilitar servicio telefónico y farmacéutico gratuito de carácter permanente para la fuerza y sus familias, tomando en consideración lo ordenado por aquella autoridad superior y lo dispuesto en la vigente legislación, se acordó acceder en su consecuencia a lo solicitado.

A propuesta del concejal Sr. Puig se acordó se hiciera constar en acta la gratitud y satisfacción a la guardia municipal por el buen orden y servicio que prestó durante todos los actos verificados el pasado viernes día 14.

Pasó a informe de la Comisión de Obras un ruego del concejal señor Estados solicitando la instalación de retretes en el Cementerio municipal. Y se levantó la sesión.

EDICTO

Don Pedro Oliver Domenge, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de la M. L. ciudad de Felanitx.

Hago saber: Que queda abierta la cobranza del arbitrio municipal sobre solares sin edificar, en los plazos correspondientes del 1.º y 2.º trimestre del actual año.

Lo que se hace público para conocimiento y exacto cumplimiento de los contribuyentes.

Felanitx 21 Abril de 1933.—El Alcalde, P. Oliver.

Interesante

Antonio Andreu, participa al público que habiendo quedado separados con fecha del pasado mes de Septiembre, los socios que integraban la firma de los conocidos talleres IBÁÑEZ Y ANDREU, gustoso aprovecha estas líneas para ofrecer a la numerosa clientela de la misma y público en general, su nuevo establecimiento industrial situado en el mismo local Paseo Ramón Llull del número 24 al 28, el que cuenta con personal apto y modernísima maquinaria, para todo trabajo de metalúrgica, especialmente los siguientes:

Construcción y reparación de maquinaria agrícola, sembradoras de varios tipos y modelos.

Reparación de motores de todas clases marinos y terrestres.

Rectificación de piezas.

Fresage de engranajes.

Tornaría para toda clase de metales y cuantos trabajos se relacionen con dicho ramo.

Reparación de carrocerías en trabajos de planchista, guarda barro nuevos, corazas hechas a molde para Citroen 5 H.P. y otros modelos a precios económicos.

Reparación de automóviles.

Carga de acumuladores con aparatos modernos.

Encontrarán en exposición ejes de varios tipos y modelos.

No duda que el público consciente, sabrá apreciar el esfuerzo puesto a prueba con la selección conseguida en la montura del nuevo taller y seguirá prestando la confianza en sus encargos a Antonio Andreu, en lo que les quedará agradecido.

Ca'n Cayetano

Reparaciones generales — Automóviles, motores, maquinaria industrial y agrícola.

Especialidades mecánicas. — Tornaría de precisión, rectificación de piezas y fresage de engranajes.

Latonería, construcción de toda clase de piezas para bodegas.

Soldadura autógena de todos los metales.

Instalaciones para riegos de cualquier profundidad.

Trabajos garantizados. Presupuestos gratis.

TALLERES MECÁNICOS

de CAYETANO IBÁÑEZ

Ramon Lull 22 y 30 - 32

Nota: Pongo en conocimiento del público haber adquirido el taller de reparaciones de automóviles de D. Juan Rósselló (Randa), el cual funciona con el mismo personal y bajo mi dirección.

PLANCHADORA

Viuda de Mateo Ribot

CALLE FORATS, 21

Ofrece al público sus servicios, después de haber perfeccionado sus prácticas en el planchado, plegado y lavado de prendas y equipos para novios.

ANUNCIO

Se desea vender una burra argelina de veinte meses con guarniciones nuevas y carretón en buen estado. Calle de las Eras, número 6.

MALACATE (Bogit)

Se vende barato en casa de Estarellas, calle March.

En la misma casa se necesita un aprendiz de unos 14 años.

Descanso Dominical

Farmacia de turno para el domingo

D. JUAN ARTIGUES

Calle Nueva, 1 bis.

CURIOSIDADES

LO QUE VA DE AYER A HOY

Todo se modifica, y más en países jóvenes como los americanos donde la vida tiene evoluciones vertiginosas. En los primeros años del 1600, el gobernador del Río de la Plata, Hermanos, hizo llevar a la parte oriental del Uruguay, que carecía de ellos, algunas docenas de bueyes y de caballos que, dejados libres, vivieron en aquellos ricos pastos naturales en estado salvaje.

En aquella vida, la raza se seleccionó, se robusteció y creó el caballo criollo, que superó, en resistencia y valor, al caballo "gaucho" en la guerra de la independencia.

Después de un siglo, se calculaba que eran veinticinco millones de cabezas de ganado vacuno en el Uruguay. Estos animales eran de quien se apoderaba de ellos en la caza.

El "gaucho", cazaba uno de estos cuadrúpedos para apoderarse de un pedazo de carne o del cuero, llegando a hacer verdaderas hecatombes para hacerse dueños de las pieles. Blanqueaban en el campo los esqueletos, cubiertos de "caranchos", ayudados por los animales carnívoros.

Mas después al poblarse más el país, los animales en estado salvaje pasaron, también, a ser propiedad privada: cada factoría poseyó miles de ellos, y la industria pecuaria, aunque con medios primitivos, se organizó. Se establecieron los primitivos "saladeros", para la conservación de la carne y del cuero por medio de la sal y del sol, y se empezó a exportar.

Hace treinta años se podía comprar un ternero o un caballo por una suma equivalente a 25 o treinta francos. Ahora cuesta cincuenta veces más.

PARTIDOS MÉDICOS

en combinación con

RAYOS X, DIATERMIA, RAYOS ULTRA VIOLETA, RAYOS INFRA-ROJOS, ESTUFA BIER, CORRIENTES ELÉCTRICAS, CISTOSCOPIO, LABORATORIO, OPERACIONES

LOS REALIZA EL

Dr. ERNESTO BELTRÁN**Ojo! No dejarse engañar**

La Empresa Funeraria de Juan Ballester Maimó, lejos de molestar a sus clientes con exigencias, como algunos maliciosamente han esparcido para fines determinados, sigue prometiendo aún mayores comodidades económicas imposibles de competir.

Paseo de la Torre, número 12.

INTERESANTE

Si quereis comer CHOCOLATES de calidad inmejorable y económicos, pedid siempre los chocolates marca

JUNCOSA

De venta en la mayoría de tiendas de esta localidad.

Consumidores: No dejarse engañar por clases similares.
 Exigid la marca que va estampada en todos los envoltorios.

¡ VITICULTORES !**CENTRO VITÍCOLA DEL PANADÉS**

fundado en 1889 por

JAIME SABATÉ

Villafranca del Panadés - (Barcelona)

LAS MEJORES VIDES RESISTENTES

Para detalles dirigirse a Tomás Bordoy, Perito Agrícola, Felanitx.

Campos Experimentos Agrícolas Españoles (Lérida)

Casa premiada en las Exposiciones de Milán, Berlín, París, Bélgica, Lérida, Barcelona y Sevilla.

GRANDES VIVEROS DE ARBOLES FRUTALES

Almendros desmayo, Olivos Alberñuines, Vides americanas de esmerada selección.

Gran selección de Arboles frutales, de selectas variedades

Arboles maderables, de Jardín, Paseo, Coníferas, Rosales y Plantas de Adorno.

Esta casa responde de todos los árboles que no arraiguen.

Para más detalles consultar catálogo general gratis y sin ningún compromiso

Representante en Felanitx: **Antonio Pou** calle Caridad, 3.

Tengo un gran surtido de Abonos completos para viñedos y arbolado.

GUILLERMO BENNASAR (Funió)

Pintor, Decorador y Empapelador

Taller: Obispo Puig, 30 D.º (frente 4 Esquinas. - FELANITX)

¡ AGRICULTORES !

¿Quereis obtener el máximo rendimiento en vuestros cultivos?

Emplead los abonos de pescado **GYPSA**

Probad **GYPSA** para VID Y OLIVO, CEREALES, FRUTALES, HORTALIZAS Y LEGUMBRES.

Representante para Felanitx: **BARTOLOMÉ MESTRE**, Mar, 73.

Los guanos **GYPSA** están formados por residuos de pescado, tratados industrialmente, mezclados con materias puras minerales en la proporción debida, constituyendo todo ello el abono ideal para los terrenos de Mallorca.

Existe una fórmula especial para cada clase de cultivo.

VELERO A MOTOR

SERVICIO RÁPIDO entre **BARCELONA Y PORTO-COLOM**

Salidas de Barcelona los días 5, 15 y 25 de cada mes
 Id. de Porto-Colom los días 10, 20 y 30

CONSIGNATARIOS

EN FELANITX

ANTONIO ARTIGUES

(RANDA)

CALLE MAYOR, 28

Teléfono n.º 40

EN BARCELONA

FRANCISCO ARGUIMBAU

PASEO COLON, 18

Teléfono Oficinas: 15732

Particular: 24159

Telegrs. y telefonemas: FARGUIMBAU

Hay establecido un servicio de camiones para transporte de la carga.

Fábrica de Cementos, Bloques y Mosaicos

LA INDUSTRIAL FELANIGENSE

MASSUTI FUSTER Y C.A S. en C.

Carretera de Porto-Colom

Felanitx - (Mallorca)

RADIO

al alcance de todos: 350 pts.
 TIFANI—TONE— 4 lámparas.

Es muy sensible, con un volumen muy fuerte y un tono lleno y claro.

Emplea las nuevas lámparas grandemente mejoradas y los últimos adelantos de la ingeniería.

Por su tono fino y claro y su selectividad es comparable a los aparatos de doble número de lámparas y que valen tres o cuatro veces más.

Este aparato, cuando está debidamente instalado, tiene un alcance de 300 a 600 millas.

Por su tamaño reducido puede instalarse en cualquier parte.

Puede oírse todos los días en la DROGUERIA CAN POLLA, de Miguel Mestre, calle de la Fuente n.º 10.

Tapicería de Coches

De todos modelos. Especialidad en equipos para Sedan, cristales, cortinas, alfombras, Redecillas, sombrereras, fundas, paños, lonas, pieles para forros nuevos, pasamanería, muebles, pinturas, celuloide para capotas.

Existencia de miraguano y todo lo relacionado con el confort. —Carrocerías usadas.

Se hacen asientos con muebles para carretones.

Presupuestos y muestrarios gratis.

DAMIAN MÁS

Avenida 14 abril N.º 9 y 14

Telefunken

Continúa dominando en Radio

Acaba de lanzar al mercado el nuevo tipo familiar, que funciona sin antena ni tierra y está equipado con el selector de ondas; por el ínfimo precio de pesetas 425.

¡Una buena Radio al alcance de todos!

Para más detalles en la Droguería Ca'n Molinera y al conocido Taller mecánico de Cayetano Ibañez, Ramón Lull, 30, Felanitx.

RADIO GRAMOLAS

de las insuperables marcas

Clarion, Atwater Kent
 y Echophone

Gran surtido de Discos

de todas las marcas



Las mejores notabilísimas introducidas en los nuevos modelos ATWATER KENT presentan tales ventajas de recepción y reproducción que crean una nueva época en radio.

Las nuevas válvulas serie 40 y 50, la sintonización silenciosa y automática, la eliminación de ruidos y una absoluta pureza de tono y mayor alcance, dan fe de la supremacía de esta marca.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

A. Alejandro Roselló, 85

Palma de Mallorca

Barcelona - Madrid - Valencia

La Coruña

Felanitx: Droguería

Vda. de Juan Piña - Plaza, 18

¡ Atención !

En la Droguería de la Vda. de Juan Piña (Ca's Torné) se reciben encargos para el electricista Antonio Batle, como también se encontrarán aparatos eléctricos y toda clase de material a precios sumamente económicos.

Imp. Vda. de B. Reus