



Año XL.

Sábado 25 de Septiembre de 1926.

Núm.º 2610

Dedicació d'una lapida a la gloriosa memoria del fill benemerit de Felanitx lo Venerable Fray Juan Mesquida, Mercedari, a l'Oratori de Son Mesquida.

Conegut és dels lectors de nostre setmanari el projecte del Oratori de Son Mesquida de dedicar una lápida que perpetuu la memoria sempre gloriosa del gran fill d'aquella terra Venerable Fr. Juan Mesquida, de l'Orde de la Mercè, qui després d'haver honrat la Patria i l'Església ab la seva ciencia i ab la seva virtut, consumà martiri gloriosament a Valencia per la Fe de Jesucrist.

Sempre ha estat un dever de bons ciutadans ensalçar la memoria d'aquells que ja ab la seva virtut ja ab la seva ciencia han estat gloriosos per la seva patria. Per això coneguent els habitants de Son Mesquida que més que a nigu afectava a ells mateixos aquest dever, han fet lo que estava de la seva part perque no quedés olvidat el nom del que és per aquella terra la major gloria; i en efecte el dia mateix que s'ha de beneir l'escola que ab suors i fatigues han edificada juntament ab el nou Oratori i residencia de germanes de la Caridad, volen dedicar aqueix recort al seu Venerable Martir, perque els seus fills el coneguín, l'estimín i sigan imitadors al mateix temps de la seva ciencia i de la seva virtut.

Però no es unicament Son Mesquida la terra que es veu glorificada ab figura tan eminent. Son Mesquida es una part casi insignificant de Felanitx i Felanitx tota es la que s'ha de gloriari poguent anomenar com a fill seu el Venerable Mesquida. Per això Felanitx s'ha d'alegrar de la noble iniciativa de l'Oratori veinat i s'ha de associar an aquesta festa, que será festa de patriotisme, festa d'amor a lo qu'és nostre, festa d'expressió dels bons sentiments que tant han ennoblit i immortalisen el cor de tots els felanitxers.

I Felanitx, seguint l'exemple d'aquells que guarden la casa del Gran Martir, i conren la terra que en la seva infantesa l'alimentà, ha de perpetuar als ulls de tot-hom i dins les seves plaçes i carrers tan dolça i immortal gloria.

Felanitxers tots! per amor a lo que més mos honra, per ensalçar al que demostrà ab obres la gran fe dels felanitxers, donant per la santa Fe la seva sanc, per expresar la grandesa i gràtitut característiques dels felanitxers, preguem part tots, segons les nostres forces, a la festa de la dedicació de la lápida al Martir Juan Mesquida, qu'és celebrará en dit Oratori, el dia de Sant Miquel decapyspre, ben segurs de que així honrarem la nostra historia, cumplirem devers i obligacions de gràtitut i donarem testimoni davant els demés pobles de la grandesa dels nostros sentiments.

UN FELANITXER

Auto Chevrolet

de cuatro asientos, en inmejorable estado de conservación y completamente equipado, se venderá en ventajosas condiciones.

Pídanse informes en la imprenta de este semanario.

La crítica de Sainte-Beuve

Sainte-Beuve fué un crítico que no titubeó en contar las verdades a los valores consagrados. ¿Hemos dicho, verdades? Tal vez, nuestro crítico, recargó un poco la nota con su fino veneno que tanto espanto causaba en las filas literarias.

No tenía el menor reparo en llamar a Lamartine "el más encantador de los tontos" y aun de echarle en cara su manera incorrecta de escribir y aun sus defectos gramaticales, haciendo lo mismo con respecto a Victor Hugo.

Sainte-Beuve era un indagador malicioso y por eso no nos extraña que Leon Daudet y Souday lo tilden de poseer bajeza de espíritu y falta de urbanidad; no obstante, Maurras le llama faro de belleza y de verdad; Anatole France lo compara a Tomás de Aquino, y Nietzsche, por el contrario, lo ve cargado de odios y de instintos plebeyos.

Però llega Balzac y se atreve a decir que la obra de Sainte-Beuve titulada *Post Royal* es el colmo de los aburrimientos.

¿Qué valor observará el crítico venenoso ante el parecer del autor de la *"Comedia Humana"*?

La modestia indica que toda vez que se ensañó con los demás, ahora sufra él también el agudo dolor de la mofa; pero una cosa es predicar y otra es dar trigo. El autor de *"Post Royal"* se desespera y llama a Balzac "el mejor pintor de la corrupción de su siglo", mas esto en sí no es nada, sino agregara que aun ha añadido algo a ella y que en sus novelas puede verse la bajeza de sus sentimientos y otras mil lindezas por el estilo. Y lo que antes era crítica ahora degenera en insulto.

Da lástima ver flotar en el torbellino de las pasiones el mal entendido amor propio de los hombres más ilustres. Todos admiten la lisonja, la corona, la gloria, el aplauso; mas cuando se trata de mostrar la verdadera fisonomía moral, la bondad y la resignación, no se saben temprar y se manifiestan tal como son: amorales, groseros, faltos de espíritu de equidad y finalmente mal educados.

¡Tal es el cariño que el hombre se profesa a sí mismo!

M. C. P.

Croniquilla

El negro y la radio

¿Qué barbaridad lo que adelantan las ciencias!, puede decirse hoy *prosificando* el cantable del inmortal sainete. ¿Quién había de decirnos que, sin ropa adecuada y sin tener que alternar, llegaríamos a disfrutar en casa de los atractivos del cabaret?

Y todo ello gracias al maravilloso descubrimiento de Marconi que le permite a usted trasladarse al Palacio de Hielo en mangas de camisa y con alpargatas argentinas.

En casa tenemos un modesto aparato con un excelente altavoz, que unas veces es la pesadilla y otras es el encanto de los numerosos vecinos que escuchan las emisiones.

El auditorio, como es natural, está dividido en dos bandos, definidos por la clase de música que las ondas nos traen.

Unos están por la música profunda y abominan de *ahimys* y *charlestos-*

nes. Otros se encantan con el género frívolo y detestan a Wagner, Borodine y *Compañía*.

Hasta que ha llegado un número de fama mundial que los ha puesto a todos de acuerdo.

Me refiero a ese popularísimo fox de Stanley titulado "Oye, negro..." que tiene la rara virtud de entusiasmar a cuantos lo escuchan.

La radio lo trasmite con frecuencia y siempre que en casa lo ven anunciado en los programas, chicos y grandes se preparan para divertirse de firme.

Latas, pitos, hierros, botellas, tablas, martillos... ¡todo el *jazz-band* doméstico!

Y mientras las niñas bien y los pollitos *pera* de la calle de Cabestreros bailan completamente a la americana, los demás arman un estruendo formidable acompañando la original y pimpante música del célebre fox-trot.

Como esto siga, yo acabo poniendo un cartelito sobre la puerta de mi casa. Un cartelito que diga: *Cabestreros Palace*.

Ahora que como el numerito ese lo cantan ya hasta los sordo-mudos, estoy viendo que el día menos pensado se asoma un vecino a la puerta de mi casa y grita como un energúmeno: —¡Oye, negro... a ver si te callas un poquito!

J. CASTELLÓN

Madrid Septiembre 1926

La Deuda pública en España

Vulgarización de cifras y ligeros comentarios.

Juzgo de interés patrio contribuir a la divulgación de las cifras representativas de la Deuda que pesa sobre el Estado español y recoger algunas de las enseñanzas que las cifras encierran.

Actualmente nuestra nación tiene contraídas deudas por valor de 17 023 millones de pesetas, de los cuales 8 377 millones corresponden a la Deuda perpetua interior 4 por 100; 910 millones, a la exterior 4 por 100; 2.371 millones, a la amortizable 5 por 100; 138 millones, a la amortizable 4 por 100, y 5.225 millones, a obligaciones del Tesoro.

En lo que va de siglo ha tenido un aumento de 1.144 millones la Deuda interior y de 1.173 millones la amortizable 5 por 100, y se ha reducido en 487 millones de pesetas la Deuda exterior y en 168 millones la amortizable 4 por 100, correspondiendo todas las obligaciones del Tesoro a emisiones que se han modificado y renovado en diferentes formas y condiciones desde 1919, en que el Sr. La Cierva hizo la última operación de consolidación con Deuda perpetua interior 4 por 100.

Resulta que en el primer cuarto de siglo actual las Deudas del Estado han tenido un aumento de 6.888 millones de pesetas, correspondiendo al período 1920-26 un aumento de 6.097 millones.

Con ser elevada esta cifra, considerada absoluta y relativamente, no puede justificarse el pesimismo financiero, y bien lo prueba, como barómetro indicador, el crédito de que mercedamente sigue disfrutando el Estado español.

La justificación de este optimismo nos la ofrecen otras cifras no menos interesantes.

La Deuda pública española era de 550 pesetas por habitante en 1900 y de 467 en 1910, y lo es actualmente de

769'70, si mis cálculos no están equivocados.

Hace veinticinco años que Francia tenía ya una Deuda de 770 pesetas por habitante; la de Portugal se elevaba a 820, y la de Australia, a 1.360.

Por otra parte, en la conciencia de todos está lo que de aquellos 6.000 millones habrá absorbido nuestra acción en Marruecos.

Según estado que tengo a la vista, los gastos de Marruecos por Ministerios (y supongo que el estado se refiere a los gastos presupuestados, y no a los realizados), el total se eleva, de 66 millones en 1909, a cerca de 474 en 1924-25, en total, 3.128 de 1909 a 1925.

Por eso se ha de dejar sentir bien pronto en el gran libro de la Deuda la reducción inmediata y progresiva que en aquellos gastos daba por segura en reciente nota el jefe del Gobierno.

No debe perderse de vista, por otra parte, el incremento que ha tenido la potencia económica de España, y que se revela en el mismo hecho de no haber tenido más que el expresado aumento de 100 a 160 nuestra Deuda en un período de tiempo de veinticinco años, en que los gastos pagados se elevan de 906 millones a 3.301 millones de pesetas, lo cual representa un aumento, expresado en números-índices, de 108 a 395, fenómeno que satisfactoriamente se explica por el aumento de rendimiento de todas las contribuciones (salvo la de Consumos), monopolios y servicios explotados por la Administración, aumento que, expresado en números-índices, se eleva de 100 a 170 en la contribución territorial, que es la que menos aumento acusa, y llega de 1.603 en la renta de alcoholes; de 100 a 1.052, en loterías; de 100 a 1.031, en telégrafos y teléfonos, acusando el máximo de recaudación líquido los comprendidos bajo el epígrafe "Correos, Giro postal y otros productos", que se eleva de 100 a 1.902.

Es más: considerado el coste del servicio de la Deuda en relación con el importe del presupuesto, se observará que la proporción ha disminuído por haber aumentado más el presupuesto que el coste de aquel servicio. Así, en 1910, para un presupuesto de 1.036 millones de pesetas, el servicio de la Deuda se presupuso en 409, y en 1925, en un presupuesto de 3.092 millones de pesetas, el servicio de la Deuda se calculó en 776.

Es decir que ese servicio de amortización y pago de intereses representaba aproximadamente el 39 por 100 del presupuesto en 1910, y sólo el 25 por 100 en 1925. Se explica esto porque mientras la Deuda total en 1910 era nueve veces el importe del presupuesto aproximadamente, en 1925 la Deuda, incluyendo las obligaciones del Tesoro, es sólo cinco veces y media el importe del presupuesto.

Finalmente, la misma cotización de los fondos públicos, a pesar de la baja de la Deuda reguladora, bien a las claras revela que se mantiene firme el crédito del Estado español.

En efecto: si bien es cierto que a partir de 1909, en que nuestra Deuda perpetua llegó a tener un cambio medio de 06,080, descendiendo hasta 70,297, que fué su cambio medio en 1925, no puede menos de tenerse en cuenta que, comparando la cotización de esa Deuda, que llaman reguladora, con la de los años extremos del primer cuarto del siglo XX, la diferencia es bien pequeña: 71,472 en 1900 y 70,297 en 1925.

La misma Deuda, de 1921 a 1925 sube, de 68,257 que fué en el primer año citado su cambio medio, a 70,297, y las demás clases de deudas alcanzan en 1925 un cambio medio superior al que tuvieron en 1900. Así, la exterior tuvo en 1900 la cotización media de 78,111, y en 1925 alcanzó la de 84,586; el amortizable 4 por 100 tuvo a principios de siglo la cotización de 79,758, y en 1925 la de 88,473, y el amortizable 5 por 100, que se cotizó a 91,510 en aquel año, tuvo el cambio medio de 94,972 en el año último. Es más: la Deuda de mil millones en amortizable 5 por 100 que en 1917 emitió el Sr. Alba al tipo de 90 tuvo en 1925 una cotización media de 94,941, y sabido es que todas las obligaciones del Tesoro se cotizan por cima de la par.

La baja de la Deuda perpetua no acusa disminución de la confianza en el deudor, porque es exclusivamente debida a la elevación general de los tipos de interés, que ha hecho disminuir proporcionalmente la deuda que sólo renta en líquido un 3,20 por 100 en relación con el valor nominal.

El Estado español goza la máxima confianza que se le ha concedido siempre que ofreció un interés remunerador, dado el precio corriente del dinero. Por ser un poco inferior, sin prima de amortización, al ya consagrado en anteriores emisiones, se cubrió una sola vez la emisión de Deuda ferroviaria, no por haber disminuido el crédito del Estado, como se demostró en cuanto en otra emisión de obligaciones del Tesoro con la prima de amortización se ofrecía un interés efectivo superior al 5 por 100.

No ofrece duda, pues, que se mantiene firme el crédito del Estado, que el aumento de la Deuda no entibia la confianza que inspira la nación española, que es quien definitivamente ha de pagar esas deudas.

Conviene que se piense, sin embargo, en la amortización de esa deuda y de las que, aprovechando el crédito del Estado, se contraigan para fines reproductivos, en lo cual ya se piensa, según las manifestaciones hechas por el jefe del Gobierno en la aludida nota, confiando más en el refuerzo de los ingresos que en la reducción de los gastos, que aun será preciso aumentar en algunos departamentos y determinados servicios directamente relacionados con el fomento de la cultura y de la producción y el mejoramiento de la vida de las clases trabajadoras, de todo lo cual tan directamente depende el aumento de la riqueza y de la prosperidad del país.

LEÓN LEAL RAMOS.

Caceres, septiembre 1926.

La maniquí devota

Una de las particularidades de los forasteros en Roma es el incesante solicitar billetes para asistir a grandes funciones en San Pedro, o para ver al Santo Padre en las audiencias.

Desde hace poco tiempo, las invitaciones que el Vaticano reparte a las señoras llevan en el reverso, con las indicaciones de etiqueta, un elegante figurín. A más de un comentario se ha prestado, sobre todo por parte de los cronistas parisienses, esta innovación singularísima. ¿Un figurín del Vaticano? Casi, casi, un infalible figurín...

Pero éste era el modo más expresivo y simple de dar a entender aquellas cristianas condiciones de indumentaria—no reñidas, por cierto, con una segura y tranquila elegancia—que se requieren para entrar en la mayor de las casas de Cristo, y para presentarse a los ojos de su vicario. Después de todo, el figurín del Vaticano sólo dice esto: "Sed damas dignas de tan altos señores." Ante el dibujo de esa maniquí devota, donde a la modestia se alían la gracia de la línea y la distinción irreprochable del continente, cabe repetir que las señoras, por atenerse al canon pudoroso y discreto, no parecerán *menos señoras*, sino *más señoras*, más ricas en nobleza y porte espiritual. Aun las Venus en su desnudo necesitan un gesto de modestia para parecer bellas y diosas. En los tiempos clásicos no ha habido elegancia sin sencillez, sin recato en la desnudez misma, sin *aire divino*. En los tiempos cristianos no ha habido elegancia sin una gota de santidad, de virtud, de melancolía al

menos, tras el pecado, de algo que revele un poco de belleza moral.

Pío XI ha prodigado severo y paternal cuantas admoniciones pueden inspirar los principios cristianos, y, en último término, aquel buen gusto intelectual y casto, que profesaba la mejor Florencia. Muchas veces, toda advertencia parecía inútil... La mujer no quería entender palabras ni avenirse a razones. Fingía ceder, pero a la hora de hacer su toaleta para trasponer *il portone di bronzo*, se decía, en muchas ocasiones, tentada por la serpiente. Quizá, entonces, se imaginaba ella a sí misma subiendo las bellas escaleras entre filas de guardias suizos y cercada por un tropel brillante de turistas, venidos de los cuatro puntos cardinales en vagones de lujo. Un día sí y otro no, el Vaticano tenía que decir a algunas señoras: Basta... *Non possumus*. Se citaban casos de peregrinas hermosuras, a las que con harta razón se había prohibido atravesar los sacros umbrales. Cuando los primeros padres de la Iglesia se pusieron a combatir la vanidad y libertad en los vestidos femeniles, el tema era ya más que viejo para las voces que reprendían a las mujeres, en nombre del Señor. Ni la palabra ni la ley han podido con ellas. En el largo episodio de las ordenanzas florentinas contra el lujo, las mujeres siempre se las ingeniaban para burlar con interpretaciones la voluntad del legislador. En el mismo tiempo de Dante no todas eran como la pura y dulce Beatriz, y el poeta canta con nostalgia la época sencilla de su niñez. Sólo el Señor un día podrá—según el Profeta—"quitar al redropelo a las hijas de Sión el chapin que cruje bajo los pies y los garvines de la cabeza, las lunetas y los collares, las ajorcas y los rebozos, las botillas y calzados altos, las argollas, los apretadores, los zarcillos, las sortijas, las colonias, las alamañas, las escarcelas, los volantes y los espejos; y les trocará el ámbar en hediondez, y la cintura rica en andrajo, y el enrizado en calva pela la, y el precioso vestido en cilicio, y la tez curada en cuero tostado..." "El Señor—insiste el Profeta—pelará la mollera de las hijas de Sión..." "Se ensoberbecen y andan cuellierguidas, los ojos descompuestos..." "Van como danzando con tintineos en los pies."

Desde lo alto del techo de la Sixtina, meditabundo y furioso, Isaías parece recordar sus palabras de un tiempo... Ante las melenas y melenitas de ahora, de seguro piensa: "No os apresuréis... El Señor os pelará la mollera..."

Si insistir en detalles minuciosos, nuestro figurín vaticano es benévolo con una manera razonable de conservar, aun de subrayar los naturales encantos. La mantilla de blondas puede ser airosa y rica, y el vestido de negra seda puede salir de manos de un modisto famoso de París, con tal que el cuello sea alto y cerrado, y las mangas y faldas, largas y no transparentes ni ceñidas. En la mano de la muñeca devota lleva un libro de misa y un rosario. Más que una "piávola di Franza", parece una española.

Hace tiempo, mi amigo, el célebre poeta Fausto María Martini, en su poema "Invito Franciscano",—que anda hoy por las antologías—no vaciló en mostrarse *más papista que el Papa* en cuanto se refiere a la *toilette* femenina. Voy a incurrir en la osadía de traducir estas delicadas estrofas. El poeta de Orvieto y de Perugia ha querido una vez que las mujeres se vistan así. Este fragmento dice:

Si tú supieses como esa tu seda es vana en este rústico solar. Para el decoro basta el andar queda y humilde, con un traje familiar.

Como honesta mujer quiero que vayas a la moda de cincuenta años ha, y sin encajes y sin faralá, con muchos pliegues anchos en las sayas.

Sobre el pecho, tus manos en cruz quiero poner y verte a ti, metida en paños al uso antiguo—que por muchos años el cofre de nogal plegó severo— postrada cerca del casero altar, como estaba la abuela en oración cuando iban enemigos por el mar contra su Rey amado de Borbón...

Más ¿cómo haremos para tus cabellos si es tan luciente su cascada de oro? ¿Despreciaba la abuela este tesoro? ¡Son demasiado rubios y tan bellos!

Los cubriremos con un velo obscuro o con un chal sencillito de aldeana. Tu cabellera no será profana y tu reir se volverá más puro.

Entonces pensarás: ¡Cuánta tristura! Me ha querido vestir para el convento. Yo de mis besos te haré una corona... Ovejuela de Dios: aquí hay dulzura...

En el Año Franciscano, algunos hombres quisiéramos pedir a la veste y a los movimientos de las mujeres un poco más de dulzura y de perfecta y recatada alegría, un poco más de señorial modestia y, en último caso, una vuelta a la segura, púdica y menos intranquila elegancia. Si ellas no hacen caso al Vaticano y siguen demasiado

ortodoxas del Tabarín, serán legión los hombres que cada día miran con mayor embeleso y más viril nostalgia aquellas imágenes pasadas, pero de un *eterno femenino cristiano*, donde las apariencias de la gracia nunca se separaban de las de la virtud. Esto de más tendremos en la cabeza nosotros y esto de menos, a ellas, será dado, de amor.

RAFAEL SANCHEZ MAZAS.

Roma, Mayo de 1926.

SONET

Al meu volgut amic i mestre
En Joan Tarrida.

He sentit aprop vostre perfum de poesia
joh com haveu omplert amb ell mon pensament!
¿mes d'on treuré per dir vos los mots que jo voldria
si del que vos sou mestre jo sols soc aprenent?

Vos parreu de morir, jo us dic que vos no'ns deixareu,
que jo no he vist jamai morir la sempreviva,
un lloc en mon record per viurer eternament tindreu
que amb amor guardaré fins on l'ánima arriba.

Vostre esperit es flor que ha viscut entre espines
i que entre espines mor trista i desconeguda
i, agonitzant, encar ne llença odes divines.

¡Oh, mestre, si partiu, deixeu-me vostra lira,
deixeu me vostre cor que's tant plè d'armonies,
deixeu me aquesta llum que poca gent ovira!

ROSER CATALÁ



Auxiliar financiera de obras y parcelamientos

Como unos sueltos publicados en la prensa sobre un incidente ocurrido en Madrid con el Banco Nacional de Mutualidades, hayan producido alguna inquietud, se hace saber que la entidad Auxiliar Financiera sucesora y responsable de dicho banco, juzgando que no le convenía, en virtud de la reciente ley sobre ahorros, continuar las operaciones en ese sentido, ha dispuesto voluntariamente la liquidación del mismo banco bajo la intervención del Estado; de la cual los clientes, según la misma ley, no deben salir perjudicados; y para mayor tranquilidad se advierte que en Felanitx no hay suscriptor alguno, que pertenezca a la sección de ahorros, única que propiamente se liquida; así que cuanto ocurriera en nada afecta a esta población.

Se previene, sin embargo, y para los efectos consiguientes, que los que posean títulos, con el nombre de Banco Nacional de Mutualidades, cuiden de cambiarlos con otros nuevos de la Auxiliar financiera, que contiene las mismas condiciones y fechas del contrato. Ese cange se efectuará dentro de breves días, pues esos títulos nuevos ya se hallan en Palma; y si notaren sus dueños algún error involuntario, con el cual no se conformen, el encargado cursará las reclamaciones del caso.

En cuanto a la situación de la Auxiliar Financiera, para el día 1.º de octubre está anunciado el pago de los intereses trimestrales, y en la calle del Mar número 56 se pondrán a disposición del público balances oficiales, revisados y aprobados por el Ministerio de Hacienda, y no tardarán en llegar otros amplios informes.

El Encargado local

Ya estamos en plena vendimia, engolfados en ese trajín general que de nota la llegada de las más intensa vida agrícola felanigense. Hombres y mujeres, vehículos de todos los calibres, se aprontan durante unas semanas para aunar su impulso en la recolección de la principal cosecha; todo parece supeditarse a ella, todo se suspende para atenderla y cuidarla.

Algunos datos se conocen ya para juzgar de la importancia que en cantidad y calidad pueda tener la actual recolección. De norma exacta nos sirve el Celler Cooperatiu. En los primeros días de funcionamiento de su turbina, el trabajo fué tan intenso como en los años de gran producción, llegando a estrujarse más de 5.000 quintales de uva por jornada; pero esta exuberancia

duró poco, debido a que todos los cálculos fallaron respecto a cantidad. A medida que avanza la vendimia, se consolida la creencia de que los 85.000 quintales que elaboró antaño aquel Sindicato, difícilmente llegarán ogaño a 50.000.

En cambio la calidad ofrece mejores garantías. La densidad de los mostos oscila tan persistentemente entre los 11 y 12 grados, que las personas versadas en viticultura dan como seguro un medio de 11 y algunas décimas para la liquidación de los productos de la generalidad de los asociados.

Por parte del comercio se trabaja también activamente en la vitificación, de manera que casi puede darse como nula la elaboración individual.

Los precios de la uva se han mantenido invariables, distanciándose muy poco de las 3'50 pesetas quintal.

Mañana celebra esta ciudad la penúltima de sus ferias anuales. Por las trazas no parece que haya de tener mucha mayor importancia que la de cualquier otro mercado ordinario.

Aunque el calor se muestra rehacio en ceder, en las principales tocinerías de esta ciudad se ha empezado la campaña de elaboración de embutidos y mantecas.

Las dificultades con que ha tropezado el cebamiento de reses cerdosas, y por otra parte la decaída animación en los mercados consumidores, son factores que han de influir poderosamente en que la matanza no tenga en este año la importancia excepcional que en otros anteriores consiguió.

Los precios de este ganado siguen flojos como desde hace tiempo.

Entre los elementos de la sociedad "F. C. Felanitx" se nota inusitado entusiasmo con motivo de la organización de la becerrada benéfica que ha de tener lugar mañana en nuestra plaza de toros.

Nada se ha escatimado para dar al espectáculo la impresión de una gran corrida. Hasta vestirán el traje de luces los improvisados toreros.

El martes llegaron por vía de Tarragona los dos becerros, hermosos ejemplares que, por su presentación y armadura, se supone que han de dar mucho que hacer a las cuadrillas.

Vino también el diestro "Vinaterito" encargado de dirigir la lidia.

En nuestra Parroquia se efectuará mañana la bendición de dos hermosas estatuas: una de San Juan Bautista de Vianney, Cura-Párroco de Ars, y otra de Santa Teresa del Niño Jesús, canonizados recientemente con motivo del Año Santo.

Efectuará la bendición nuestro reverendo Párroco, siendo padrinos, respectivamente, los niños Jaime Suau Miquel y Micaela Caldentey Villalonga; y los hermanitos Francisca y Bar-

tolomé Miquel Diez. Seguidamente se cantará solemne Te-Deum y se celebrará la misa mayor con sermón por el mismo Párroco.

Muy animada y lucida parece ha de ser la fiesta que va a celebrarse en el Oratorio de Son Mesquida el miércoles siguiente, festividad de San Miguel.

El martes, día 28, a las ocho y media se cantarán solemnes completas dedicadas a Ntra. Sra. del Carmen, titular del nuevo Oratorio y después habrá *revellla* con suelta de globos y cohetes y arimado baile al estilo del país al son de la gaita y tamboril.

Por la mañana del 29, a las siete solemne Misa Mayor.

Por la tarde gran fiesta patriótica, con motivo de la dedicación de una lámpara a la gloriosa memoria del hijo ilustre de Felanitx y oriundo de Son Mesquida, Ven. Martir Fr. Juan Mesquida, Mercedario, y de la instalación en el Oratorio de las Hermanas de la Caridad.

A las cinco de la tarde (hora oficial) llegada de las Hermanas de la Caridad. Seguidamente bendición de la nueva casa residencia y del local destinado a escuela y solemne Te-Deum en el Oratorio.

Después se procederá al descubrimiento de la lápida y pronunciará un discurso de circunstancias el notable historiador Rdo. Sr. D. Cosme Bauzá, Pbro.

Serán padrinos en los actos de bendición de la residencia de HH. de la Caridad D. Pedro A. Reus y D.^a Catalina Obrador y de la escuela D. Bartolomé Vaquer y D.^a Catalina Caldentey.

Amenizará la fiesta una banda de música.

Se vende

un solar, cerrado con pared, situado al extremo más alto de la calle de Son Pinar y en el cual existe un depósito de agua, estando plantado de higueras de pala y árboles frutales.

Para informes, Miguel Barceló (a) Polla, carpintero, calle del Mar, 58.



En viaje de negocios ha salido para París y otras importantes poblaciones el conocido comerciante don Cosme Adrover.

Igualmente ha salido para dicha capital el Cajero de la Caja Rural don Joaquin Nicolau.

Para Madrid, después de pasar unos meses con su familia, ha salido nuestro particular amigo D. Mateo Oliver Capó, para posesionarse nuevamente del cargo que ocupa y seguir los estudios a que se viene dedicando.

A continuar también sus estudios han marchado esta mañana a Madrid D. Baltasar Bordoy Barceló y D. Miguel Bordoy Antich.



Campo de la Carretera de Porto-Colom

El pasado domingo tuvo lugar el partido de reservas entre los equipos de Lluchmayor y del Mariano.

Hicieron ambos una buena exhibición de juego, con el resultado de 4 a 3 en favor del local.

En Manacor

Se enfrentaron el pasado domingo los equipos titular de aquella ciudad y el primero del Mariano.

Se alinearon los jugadores a las órdenes de árbitro afiliado al Manacor, que no pudo estar más desafortunado.

El único gol de la tarde, no fué tal

gol, pues antes que nada fué falta pitada por el referé frente a la portería mariana; lo que obligó a los blancos a parar el juego, pero que aprovechó un azul grana para introducir el balón en la red, dando el árbitro por válido el gol entre las protestas de los partidarios de ambos bandos.

Este parcial arbitraje desmoralizó los entusiasmos de los excelentes blancos; no obstante en la segunda parte impusieron su dominio, poniendo en aprieto al portero Perelló, sobre todo una vez que parecía inevitable el tanto.

Mañana jugarán el Mediterráneo y el Mariano, integrado por los elementos de campeonato.

Para el miércoles está anunciado el primero del Regional que se presenta temible después de fusionado recientemente con la U. S. de Santa Catalina.

Movimiento de población durante la presente semana.

Matrimonios. — Juan Martorell Vidal con Ana Maria Bordoy, solteros; Pedro Juan Adrover Nicolau con Catalina Bordoy, solteros.

Bautismos. — Jaime Sbert Segre, de Mateo y Dolores; Francis^a Ramón Sírer de Miguel y Antonia; Miguel Vadell Amengual, de Gregorio y Sebastiana; José Fiol Gomila, de José y Margarita; Juana Ferrer Vaquer, de Miguel y Bárbara.

Defunciones. — Ana María Rotger Gayá, de 82 años, viuda; Pedro Adrover Alzamora, de 5 meses; Pedro Roig Vaquer, de 41 años.

COTIZACIONES

MERCADO LOCAL

Almadrón propietario . 168'00 ptas. qq
Vinos Celler: Clarete 1.^a . 0'35 » litro
» 2.^a . 0'30 » »
» 3.^a . 0'20 » »



En el Ayuntamiento

Sesión de la Comisión permanente celebrada el 18 Septiembre de 1926.

La presidió el Teniente de Alcalde D. Miguel Bordoy y asistieron 4 vocales más.

Se aprobó el acta anterior.

Se enteró la Comisión de haberse recaudado durante la última semana por el arbitrio consumo de carnes, la suma de 259 78 ptas.

Se concedió permiso a D.^a Ana Roig Martorell para construir una acera en su casa calle Portería n.º 1 con sujeción a la rasante y anchura que se le marque.

Se acordó multar a los albañiles que realicen obras en edificios sin el correspondiente permiso de la autoridad y que se haga público este acuerdo.

Se autorizó a D. Antonio Caldentey Obrador para llevar a efecto las obras que solicita en su casa calle Sitjar de esta ciudad.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este municipio.

Se enteró la Comisión de las disposiciones publicadas en el B. O. de la semana, acordándose darles exacto cumplimiento.

Se acordó que el plano de urbanización presentado por D. Miguel Reus pase a informe de la Junta Municipal de Sanidad.

Se concedió permiso a D. Sebastian Simó para colocar los dos surtidores de gasolina en los sitios que tiene solicitado dentro el casco de esta ciudad con sujeción a las vigentes disposiciones.

Se aprobó el proyecto presupuesto para la instalación de la escuela graduada recién concedida a esta ciudad.

Visto el escrito del Sr. Interventor municipal que pide certificaciones y otros documentos, se acordó facilitarle cuanto reclame.

Por último se acordó que se reúna la Junta de Protección a la infancia para ver de atender a dos niños pobres y huérfanos de madre.

Y se levantó la sesión.

D. Antonio Rigo Sagrera, Alcalde de la M. L. Ciudad de Felanitx.

Hago saber: Que aprobado por la

Superioridad el Reglamento de higiene y sanidad municipal, son de estricta observancia sus preceptos para todos los habitantes de esta ciudad; y a fin de que no se pueda alegar ignorancia, se publican a continuación sus principales prevenciones:

1.^a Todas las substancias alimenticias que se vendan al público deberán ser puras y sin mezcla ni mixtificación de ninguna clase.

2.^a Todas las tiendas de venta de comestibles deberán reunir perfectas condiciones higiénicas y de esmerada limpieza.

3.^a Las lecherías y expendedorías de esta especie alimenticia, quesos, mantecas y sus derivados, deberán hallarse siempre en estado de suma limpieza y en condiciones higiénicas, bajo todos conceptos.

4.^a Las vaquerías y cabrerías deberán conservarse limpias y con perfecta desinfección.

5.^a Queda prohibido arrojar o depositar en la vía pública aguas sucias, estiércoles y cadáveres de animales.

6.^a Todas las casas habitaciones deben ser ventiladas y secas y para nuevas construcciones deberán los interesados presentar a la Junta municipal de Sanidad el correspondiente plano de interior de las mismas, no pudiendo ser habitados sin la previa visita del Sr. Inspector municipal de sanidad y su aprobación.

7.^a Todos los edificios o locales destinados a espectáculos, reuniones, fábricas, talleres, tiendas, almacenes y demás de esta índole han de reunir condiciones higiénicas y la capacidad prevenida para el número de personas que las ocupen; debiendo de tener los retretes y desagües debidamente instalados en cuanto a lugar y funcionamiento.

8.^a Las cuadras, pocilgas y gallineros deberán estar situados en el extremo opuesto a las habitaciones; bien ventiladas y con piso impermeable.

9.^a El estercolero o basurero habrá de estar bien cerrado por todas partes exceptuando por la alta que comunicará únicamente con el exterior por medio de un tubo de ventilación que arrastre a la atmósfera los gases que se desarrollen.

10.^a Toda casa habitación habrá de

tener al menos un retrete, el cual estará aislado de las habitaciones; su suelo y paredes serán impermeables, estará cerrado para impedir el acceso de las moscas, tendrá amplia ventilación y será desinfectado con frecuencia a fin de que se conserve en perfecto estado de higiene y limpieza.

11.^a Tendrán obligación todas las familias de vacunar los niños antes de los seis meses de edad y en caso de epidemia se vacunará y revacunarán todo aquel que no lo esté dentro de los seis años últimos.

El referido Reglamento se publicará en el periódico de esta localidad para general conocimiento.

Todas las infracciones serán castigadas con arreglo a las vigentes disposiciones.

Dado en Felanitx a 21 Septiembre de 1926.—A. Rigo.

Finca de recreo

En sitio elevado que domina la población. Con chalet, agua potable y para riego.

Se vendería tanto al contado como a plazos.

Informes: En esta imprenta.

RADIOTELEFONÍA

Cada día van en aumento las instalaciones de nuestros aparatos radiotelefónicos REGINA, REX e IMPERATOR, de una hasta cuatro lámparas, que recogen maravillosamente la transmisión de conferencias, noticias, audiciones religiosas, cotizaciones de bolsa, música selecta, conciertos en teatros nacionales y extranjeros, etc.

Esta fábrica, teniendo la seguridad del buen resultado de sus aparatos, ofrece, a quien interese, la colocación de los mismos a prueba, con lo que se adquiere la certitud de su buen funcionamiento en el domicilio del radiooyente y antes de efectuar su compra.

Industria Española de Perlas Imitación

Calle Roca Boira, 27

FELANITX



Campo de la Carretera del Puerto

Domingo 26 a las 5 en punto

3.^a de Abono

MEDITERRÁNEO F. C.

(Equipo campeón de 3.^a Categoría)

C. D. MARIANO (Primer equipo)

El partido será amenizado con una banda de música.

PRECIOS

Entrada única 0'50
» señoras 0'25

Miércoles, 29 Festividad de S. Miguel, a las 5

4.^a de Abono

REGIONAL F. C.

(Equipo para el próximo campeonato)

C. D. MARIANO (Primer equipo)

PRECIOS.—Entrada única 1 pta.

CINE de VERANO

26 Septiembre 1926

1.^a Jornada CARAVANA DE LA MUERTE 4 partes

El Engaño de la Ilusión 4 partes

Cómica MANIQUÍ PINTOR 2 partes

29 Septiembre Extraordinario y selecto programa

NOTA.—Si el tiempo lo permite seguirán las funciones de Cine que con tanto éxito vienen celebrándose en el Campo de la Torre. Los abonados al cine durante el pasado trimestre pagarán por función: Hombres 0'20 pts. y las Mujeres 0'10 pts.; y deberán recoger la entrada, en la taquilla de socios, con el resguardo de abono.



Nueva York.—El desastre causado por el huracán en la Florida adquiere importancia de hora en hora. El número de muertos parece establecerse entre 1.250 y 1.400, y el número de heridos se eleva a 5.000, aunque la mayoría de ellos no son graves.

La población que más ha sufrido es Miami, situada al borde de la península de la Florida, que hace pocos años era una población de pescadores y es actualmente una playa de moda de las más concurridas de los Estados Unidos.

La destrucción ha sido tan grande, que han quedado sin albergue 60.000 personas.

Numerosos aeroplanos han llegado ya con personal de socorro al lugar del desastre.

Sólo en Miami se encuentran 850 muertos y pérdidas por 250 millones de dólares. La mayor parte de embarcaciones pesqueras y de recreo se fueron a pique, incluso el yacht "Mohab" que perteneció al Kaiser.

El principio del huracán acaeció durante la noche, y como las líneas eléctricas quedaron cortadas, la catástrofe se produjo en plena oscuridad.

Además de la acción destructora del vendabal, éste arrojó enormes olas de agua sobre la playa, contribuyendo a hacer mayor la destrucción.

El huracán, moviendo una imponente corriente marítima, seguía la dirección del golfo de Méjico, y se temía que causase nuevos estragos, especialmente en New Orleans y su región.

Además de Miami, han sufrido gran destrucción las poblaciones de Palm-beach, Hollywood, Clewiston y Moore-haven.

La población de Miami, que en veinte años se ha convertido en una gran ciudad de lujo y de placer, tendrá que ser reconstruida, pues la mayoría de sus palacios y chalets están en ruinas.

El aspecto de la costa es desgarrador. El mar ha arrojado centenares de cadáveres.

Las cosechas han quedado completamente destruidas.

Londres.—Los diarios anuncian por telegramas urgentes que el avión que debía cubrir el vuelo Nueva York-París cayó de gran altura, quedando aplastado en el suelo.

Cuando el avión gigante había recorrido unos tres cuartos de milla escasos, el público pudo contemplar cómo las llamas envolvían al aparato.

La multitud prorrumió en un grito horroroso, y al darse cuenta de que el avión caía incendiado, numerosos espectadores lloraban.

Se insiste en que la causa probable del accidente es que el avión no pudo resistir el peso de 28 mil libras que llevaba y que esto produjo el escape de una válvula y el incendio.

El accidente tuvo lugar en el momento en que el avión pasaba rozando un collado, antes de despegar.

Entonces rompióse una rueda y quedó inutilizado el plano de dirección. El avión inclinóse inmediatamente sobre su ala izquierda y precipitóse a un barranco. Iba a una velocidad de 60 millas por hora.

A pesar de los esfuerzos del piloto el avión no pudo ya levantarse.

Los aviadores Fónk y Curtin tuvieron tiempo de salir del aparato en llamas, pero los otros individuos que formaban la expedición han perecido.

En breve se pondrán en circulación unas nuevas monedas de cincuenta céntimos y de una peseta.

Unas y otras son más pequeñas de tamaño que las actuales.

Como se recordará, para la acuñación de estas monedas se abrió un concurso, siendo aceptado un troquel del escultor Benlliure, al cual se concedió un premio de 10.000 pesetas.

Sin embargo este modelo de Benlliure después fué rechazado, aceptándose el del Sr. Vaquer, al cual se sujetan las monedas que en breve se pondrán en circulación.

Tánger.—Las noticias del hundimiento del vapor Llovera han producido enorme impresión.

Aquí habían embarcado varias familias y además la tripulación era conocidísima.

El barco hacía la travesía Algeciras Tánger y había salido a la hora de costumbre, ocho mañana.

El choque ocurrió en la punta Alboasa en las inmediaciones de la torre Blanquilla de la costa africana.

El barco tardó en hundirse quince minutos.

El vapor Cola a pesar de las grandes averías que sufrió en el choque, recogió el pasaje y la tripulación.

Se perdieron todos los equipajes y las sacas de la correspondencia, salvándose el maletín de valores, que consiguió recoger el oficial de correos.

LOTERIA NACIONAL

Del sorteo del día 21 Septiembre hay en venta billetes a 5 pesetas décimo.

Importante

Próximo a inaugurarse el taller de confecciones, se desean oficiales y aprendizas para trabajar bajo la dirección de Piceros procedentes del continente en la

SASTRERIA B. GARAU

Calle Plaza 2 y Sol 18
FELANTIX

Para alquilar

Lo está un primer piso situado en la calle Dameto número 22 (Ensanche de la Torre.)

Informará el propietario, que vive en la misma casa.

CHAMPAÑ LION

Vinos finos de España

de diferentes clases y marcas.

Calle Nueva, n.º 1 — FELANTIX.

A los propietarios y maestros de obras

La acreditada casa alfarería de **Julian Amorós** de Felanitx, que sirve sus bovedillas llamadas de 40 y de 50 y sus baldosas de palmo y de otras varias medidas, para el público y para embarque, ofrece hoy sus modernas piezas llamadas **teuladés**, de iguales dimensiones que las bovedillas de 50, siendo lo mejor de lo fabricado en su clase hasta hoy, construidos apropiado para colocar donde ha de ser tejado y sirviendo igual que las bovedillas. Su precio es de 33 pesetas el 100, o sea 5 pesetas menos que las bovedillas.

La persona que quiera conocerlos, puede pedir muestras y le serán remitidas enseguida.

J. AMORÓS, Zavellá, 35, Felanitx

SACOS ALMENDRONEROS

de excelente calidad, procedentes de la acreditada Fábrica

"TAPICES VIDAL,"

Depósito en la Sucursal del Crédito Balear—Felantix.

El Fomento del Libro

POR

2

PESETAS MENSUALES

PUEDEN USTEDES LEER

BUENAS OBRAS LITERARIAS

LIBRERIA PAPELERIA

PLAZA, 9 — FELANTIX.

Auxiliar Financiera de Obras y Parcelamientos

Capital Social: 2.000.000 de Pesetas

Serrano, 5—MADRID—Apartado 594.

Negociación de empréstitos municipales e industriales, de construcción de viviendas, de parcelación de tierras, de obras públicas.

Antes de colocar capitales consultad a nuestros Agentes o a la Sucursal que esta Sociedad tiene en Mallorca, establecida en

Sindicato, 198, PALMA

Agencia en Felanitx: Mar, 56.

Carrocerías y recomposiciones de Automóviles y Camiones Antonio Valens

Juavert, 11 D.º — FELANTIX

LOS NEUMÁTICOS MICHELIN

Son los preferidos por su mayor duración.

Stock permanente en el taller de reparaciones de automóviles de

FRANCISCO PIÑA, Paseo de Ramón Lull, Felanitx.

Aprovechad la nueva tarifa de precios

La Industrial Felanigense

FÁBRICA DE CEMENTOS Y CALES HIDRÁULICAS

MASSUTÍ FUSTER & C.º S. en C.

Carretera de Porto-Colom — Els Molins

PRECIOS

Cemento marca Santueri a Ptas. 30,00 Tonelada corriente al mejor precio de plaza

Estos precios se entienden por mercancía en nuestra fábrica sin envases. Cuidamos de un modo especial el envasado, siendo todos los sacos escrupulosamente pesados y precintados. Suplicamos a nuestros favorecedores el aviso de cualquier irregularidad en el peso, para subsanarla. Siendo todo el cemento pasado por tamices, podemos servir cualquier grado de finura que se desee.

Al público en general

Habiendo terminado nuestra instalación, en el nuevo y espacioso local, ofrecemos hacer cualquier reparación de autos, motores a gas y a petróleo, con rapidez, precisión y economía.

Construimos cualquier máquina que se nos encargue y hacemos instalaciones de todas clases.

También fabricamos puertas onduladas, verjas, balcones, etc. Carros y carretones a precios de reclame.

Bombas de trasegar; construimos un modelo que es el «non plus ultra.» Tenemos en exposición, arados de los llamados con ruedas, de fabricación esmerada a precios irrisorios, y podemos suministrar cualquier máquina agrícola como ser: sembradoras, segadoras, etc.

Pidan presupuestos absolutamente gratis a

Talleres I.A.E.F.E.

Paseo Ramón Lull

Lotería Nacional Sorteo de grandes premios

Autorizado por R. D. de 28 de Febrero de 1924 para la Cruz Roja, el Patronato para la Lucha Antituberculosa y otras entidades benéficas, que se ha de celebrar en Madrid el día 11 de Octubre de 1926.

Constará de 55.000 billetes a 250 pesetas cada uno, divididos en décimos a 25. El primer premio será de 2.000.000 de pesetas.

La Cuyña Mallorquina

Colección de recetas de cok, de cuynera, de pastissé, de rebosté, de licorista y de cafeté, que per la conveniencia d'aquelles persones que vulguen cuynar bé y barato y viure per menjar, publica un aficionat a menjar per viure.

Dins pocs dies se posará en venta sa sexta edició d'aquesta obra, que está dividida en varies plaguets, en les quals se tracta en separació cadascun dels rams indicats.

IMPRESA DE B. REUS