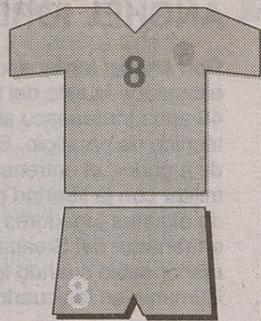


**El equipaje**

La selección rumana viste su uniforme característico: camiseta y pantalón de color amarillo. Los rumanos no son supersticiosos y confían que un color denostado en los ambientes artísticos le dé buena suerte. La camiseta esta adornada son unas franjas azules y rojas, los otros dos colores de su bandera.



**Curtidos en España**

Un total de ocho jugadores de la selección rumana juegan o han jugado en la liga española. El portero Stelea defendió la portería del Mallorca. El defensa Miograd Belodedici, campeón de Europa con el Estrella Roja, defendió los colores del Valencia, Valladolid y Villarreal. Popescu y Hagi militan en el FC Barcelona. Otro centrocampista, Sabau, lo hizo en el Sporting de Gijón, y Stinga en el Salamanca. Raducioiu es aún jugador del Espanyol y Lacatus lo fue del Oviedo.

**El encanto de la vieja guardia**  
**VETERANIA**

El general Anghel Iordanescu, militar y seleccionador rumano, confía en los mismos hombres que tan buenos resultado le dieron en el Mundial de Estados Unidos. El relevo generacional no aparece por ninguna parte en Rumanía, una selección con la que tradicionalmente se enfrenta la española por caprichos del bombo. La Eurocopa'96 no será una excepción y rumanos e hispanos se verán las caras sobre el césped británico.

El debut de Rumanía en esta fase final no ha sido demasiado brillante. Los franceses dominaron con claridad y acabaron por imponerse por 1-0, un resultado corto para los méritos de la selección gala. Rumanía no demostró la calidad de sus hombres, aunque tampoco dieron excesivas facilidades a un equipo

que, sin duda, es superior.

Uno de los aspectos positivos del juego rumano fueron las ganas que mostró su estrella, George Hagi. Después de un temporada muy irregular en el FC Barcelona, el jugador rumano ha vuelto a demostrar que la camiseta de su selección le transforma por completo. Sus técnicos siempre le han recriminado su escasa participación en algunos lances del juego, pero eso nunca sucede cuando Hagi se enfunda la zamarra de su selección.

Por el contrario, quien demostró que no se encuentra en su mejor momento es el delantero centro del Espanyol, Florin Raducioiu, que fue sustituido en el descaso por su entrenador. El delantero del club catalán está lejos de ser el jugador que tanto gustó en el Mundial de Estados Unidos.

**LA SELECCIÓN UNO X UNO**

**Bogdan Stelea. Portero.**

Edad: 29 años  
Número: 1  
Internacionalidades: 32

**Dan Petrescu. Defensa.**

Edad: 28 años  
Número: 2  
Internacionalidades: 50

**Daniel Prodan. Defensa.**

Edad: 24 años  
Número: 3  
Internacionalidades: 31

**Miograd Belodedici. Defensa.**

Edad: 32 años  
Número: 4  
Internacionalidades: 46

**Ioan Lupescu. Medio.**

Edad: 27 años  
Número: 5  
Internacionalidades: 47

**Georghe Popescu. Medio.**

Edad: 28 años  
Número: 6  
Internacionalidades: 61

**Marius Lacatus. Delantero.**

Edad: 32 años  
Número: 7  
Internacionalidades: 75

**Ovidiu Ioan Sabou. Medio.**

Edad: 28 años  
Número: 8  
Internacionalidades: 47

**Florin Raducioiu. Delantero.**

Edad: 26 años  
Número: 9  
Internacionalidades: 36

**Gheorghe Hagi. Medio.**

Edad: 31 años  
Número: 10  
Internacionalidades: 96

**Daniel Munteanu. Medio.**

Edad: 27 años  
Número: 11  
Internacionalidades: 45

**Florin Prunea. Portero.**

Edad: 28 años  
Número: 12  
Internacionalidades: 30

**Tibor Selymes. Defensa.**

Edad: 26 años  
Número: 13  
Internacionalidades: 27

**Costantin Galca. Medio.**

Edad: 24 años  
Número: 14  
Internacionalidades: 16

**Anton Dobos. Defensa.**

Edad: 30 años  
Número: 15  
Internacionalidades: 6

**Gheorghe Mihali. Defensa.**

Edad: 30 años  
Número: 16  
Internacionalidades: 30

**Iulian Filipescu. Defensa.**

Edad: 22 años  
Número: 17  
Internacionalidades: 2

**Ovidiu Stinga. Medio.**

Edad: 23 años  
Número: 18  
Internacionalidades: 11

**Adrian Ilie. Medio.**

Edad: 22 años  
Número: 19  
Internacionalidades: 2

**Viorel Moldavan. Delantero.**

Edad: 23 años  
Número: 20  
Internacionalidades: 7

**Ion Vladioiu. Delantero.**

Edad: 27 años  
Número: 21  
Internacionalidades: 17

**Florin Tene. Portero.**

Edad: 28 años  
Número: 22  
Internacionalidades: 4

**EL 'TOP TEN' DE LA LIGA RUMANA**

Steaua Bucarest	71 puntos
Nacional Bucarest	60 puntos
Rapid Bucarest	59 puntos
Universidad Craiova	57 puntos
Dinamo Bucarest	52 puntos
Petrolul	51 puntos
Politécnica Timisoara	49 puntos
Farul Constanta	49 puntos
Universidad Cluj	48 puntos

Una vez más el Steaua de Bucarest ha podido con todos. El equipo de Stelea y Lacatus no tiene rival en su país, pero ya no asusta en las competiciones continentales.

**CALENDARIO**

Lunes, 10  
**Rumanía-Francia**  
20:30 horas

Jueves, 13  
**Bulgaria-Rumanía**  
17:30 horas

Martes, 18  
**Rumanía-España**  
17:30 horas

**Iordanescu estuvo en la cuerda floja por denunciar la compra-venta de partidos de la liga rumana.**

**RUEDA CON NOSOTROS**

- ✓ MAILLOTS ✓ CULOTS ✓ GORRAS
- ✓ GUANTES ✓ CINTAS PELO, etc, etc.

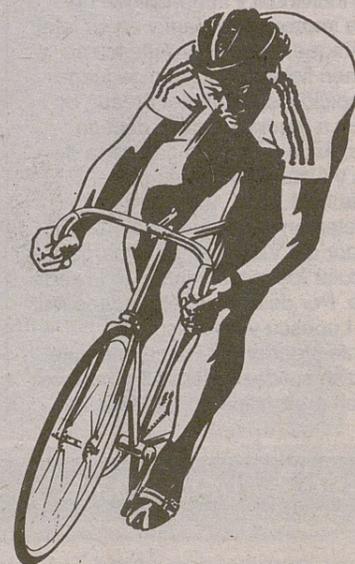
**TODOS LOS EQUIPOS**

- BANESTO • MG-TECHNOGYM • ZG-MOBILI
- MAPEI • CARRERA • FESTINA, ETC.

**DEPORTES**

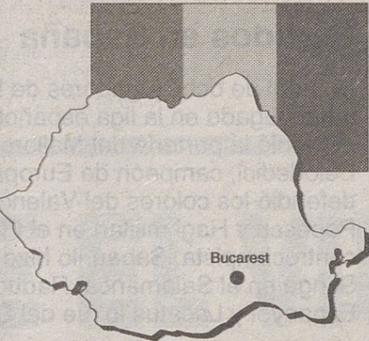
**TIRITORU**

Pº. de San Roque, 2 ☎ 25 19 49/ Ntra.  
Sra. de Sonsoles, 78 ☎ 25 31 40 - AVILA



**RUMANIA**

Estado del sudeste de Europa, situado entre Bulgaria, al sur, el mar Negro, Moldavia y Ucrania, al este, Ucrania, al norte, y Hungría y Serbia, al oeste. Tiene 22.740.000 habitantes y una extensión de 237.500 kilómetros cuadrados.



**ANGHEL IORDANESCU, disciplina y arte**

Con Anghel Iordanescu en el banquillo, la selección rumana ha alcanzado la elite del fútbol europeo. General de profesión, a sus 46 años Iordanescu se ha ganado una merecida reputación de técnico de prestigio. Excelente interior izquierda en sus tiempos de jugador, el entrenador rumano ha sabido unir la disciplina militar con la libertad necesaria para que la gran calidad individual de algunos jugadores pueda brillar. Iordanescu era segundo entrenador del Steaua cuando ganó la Copa de Europa y primer responsable cuando fue finalista. Como seleccionador metió a Rumania en los cuartos de final del Mundial.

# Oficio y genialidad BUSCANDO LA INSPIRACION

La calidad de la selección de Rumania está fuera de toda duda, aunque la idea de que ya ha pasado su mejor momento gana adeptos. La mayoría de sus jugadores militan en clubs españoles e ingleses, ya que no hay en Rumania suficiente dinero para pagar la calidad de hombres como Popescu, Hagi, Dumitrescu y Radiocoiu. Ellos fueron el alma del equipo que alcanzó los cuartos de final en el Mundial de Estados Unidos, donde cayeron eliminados ante Suecia en la tanda de penaltis. Anghel Iordanescu continúa también al frente de la selección y mantiene al mismo bloque de jugadores que sorprendieron a propios y extraños en la cita americana. Rumania acude a Inglaterra confiando, una vez más, en la inspiración de Hagi, 'el Maradona de los Cárpatos', del que dependen en demasía.

En la fase de clasificación, Rumania quedó en primer lugar del grupo en el que también estaban Francia, Eslovaquia, Polonia, Israel y Azerbaiyán. Sólo perdió un partido, frente a Francia en casa y empató otros tres, en el Parque de los Príncipes, en Israel y en Polonia. El resto de partidos los saldó con victoria. El combinado de Iordanescu marcó 18 goles y encajó 9. A pesar de su lesión, que le hizo perder la titularidad en el Espanyol, Raducioiu fue el máximo goleador del equipo con cinco goles, por delante de Lacatus, un ilustre veterano, que consiguió tres dianas.

El principal problema que aqueja al fútbol rumano es la ausencia de un relevó claro que asegure la continuidad del equipo en la élite. Desde la caída del régimen del general Ceuacescu, el fútbol rumano no ha contado con los apoyos que le garantizaba el dictador. Los Popescu, Lacatus, Hagi y compañía no ven entre los jóvenes futbolistas de su país a alguien capaz de recoger su testigo. De hecho, Iordanescu se ha visto obligado a repescar a Lacatus, con 32 años cumplidos, y que parecía decidido a abandonar el fútbol.

Rumania basará su suerte en la calidad individual y la genialidad del siempre imprevisible Hagi y en su letal contraataque. Los de Iordanescu se mantienen fieles a un estilo de juego que propició los éxitos del Steaua de Bucarest a mediados de la década anterior, en la que ganó una copa de Europa y alcanzó después una segunda final. Con Stelea en la portería, Belodedici, el jugador del Villarreal, se encargará de articular los movimientos de la zaga rumana. Por delante de él, Iordanescu sitúa a Lupescu y Popescu, el excelente jugador del Barcelona, que garantizan solidez defensiva y buenos pases en profundidad para Hagi. El

**EL 11 TIPO**

Iordanescu ha inventado un esquema en función de los dos pilares de la selección: los barcelonistas Popescu y Hagi. El primero juega por delante de la defensa y es el encargado de iniciar los ataques. Hagi juega por delante, con libertad de movimientos y la vista puesta en Raducioiu, un hombre que se mueve continuamente. La defensa rumana es sólida y numerosa. El técnico cuida especialmente juego defensivo y fía el ataque a la inspiración de Hagi.



La selección rumana apura los últimos compases de una magnífica generación de futbolistas, que no tienen relevo entre los jóvenes



capitán goza de libertad total y, al contrario de lo que le sucede a nivel de clubs, el jugador azulgrana siempre rinde al máximo en su selección. En Estados Unidos fue uno de los mejores jugadores del Mundial. Por delante, la velocidad de Raducioiu y la veteranía de Lacatus intentarán reivindicar el derecho de una brillante generación de futbolistas a llegar lo más lejos posible vistiendo la camiseta de su país. Talento para conseguirlo les sobra.

**LA FIGURA**

**Gica HAGI**  
Líder nato

Es el jugador emblema de la nueva Rumania. Conocido como el Maradona de los Cárpatos, es un prodigio de técnica individual. Su único problema es que no ha conseguido triunfar plenamente como jugador de club. En la selección es el líder. Todo gira a su alrededor. Si está inspirado, Rumania puede imponerse a cualquier rival. Su pierna izquierda es valiosísima.



**LOS SELECCIONADOS**

<b>PORTEROS</b>	
Bogdan Stelea	Steaua Bucarest
Florin Prunea	Dinamo Bucarest
Alexandru Tene	Rapid Viena
<b>DEFENSAS</b>	
Miograd Belodedici	Villarreal
Gheorghe Mihali	Guingamp
Dan Petrescu	Chelsea
Daniel Prodan	Steaua Bucarest
Tibor Selymes	Círculo Brujas
Anton Dobos	Steaua Bucarest
Iulian Filipescu	Steaua Bucarest
<b>CENTROCAMPISTAS</b>	
Gheorghe Popescu	FC Barcelona
Gheorghe Hagi	FC Barcelona
Ioan Lupescu	Bayer Leverkusen
Dorinel Munteanu	Colonia
Ovidiu Sabau	Brescia
Constantin Gilca	Steaua Bucarest
Ovidiu Stinga	Salamanca
Adrian Ilie	Craiova
<b>DELANTEROS</b>	
Marius Lacatus	Steaua Bucarest
Florin Raducioiu	Espanyol
Viorel Moldovan	Xamax Neuchatel
Ion Vladioiu	Steaua Bucarest

**EL DATO**

Rumania es una selección que hasta ahora no se encontraba en la elite europea. Su historial en las fases finales de la máxima competición continental se reduce a su participación en Francia'84. Su balance no fue positivo: dos derrotas (ante Portugal y Alemania) y un empate (ante España). Doce años después, únicamente permanece en el equipo Gheorge Hagi, que a sus diecinueve años ya era titular. El barcelonista es el santo y seña de la selección de Iordanescu. En la fase final de Inglaterra superará los cien partidos como internacional.

Sólo ha participado en una fase final de la Eurocopa, en Francia'84, donde empató ante España

Fiel a los orígenes

Anghel Iordanescu es un técnico joven (46 años) que se mantiene fiel a sus principios. Su carrera ha estado casi siempre ligada al Steaua de Bucarest, el club en el que estuvo catorce temporadas como jugador. En la temporada 1981-82 se proclamó máximo goleador de la liga. Empezó a entrenar en Grecia, en el Irakleion, en el que jugaba y entrenaba a la vez. Fue ayudante de Jenei en el Steaua, al que dirigió desde 1992. Sus equipos tratan bien al balón y él cuida a los futbolistas de talento.



Cuidando la estrategia

Uno de los aspectos del juego que Rumanía suele aprovechar al máximo es el de la estrategia. Las jugadas a balón parado han dado un buen rendimiento en goles al equipo de Anghel Iordanescu, que, sin embargo, no dedica muchas horas al tema. No lo hace porque los golpes francos directos dependen exclusivamente de la inspiración de sus hombres. Hagi es un experto lanzador de faltas a larga distancia. Las lanza casi todas. Alguna le queda a Popescu, otro buen especialista.

# Rumanía, en función de su máxima estrella ESPERANDO A HAGI

Buscar a Hagi. Esa es la consigna que siguen los jugadores de la selección de Anghel Iordanescu, el técnico del equipo rumano. El interior izquierda del Barcelona es el referente en el que se apoya todo el juego de Rumanía. La genialidad del 'Maradona de los Cárpatos' suele brillar a su máxima altura en las competiciones cortas y a nivel de selección, donde no tiene que demostrar nada a nadie. Por ello el conjunto rumano fía todas sus posibilidades ofensivas a la inspiración de este futbolista irreplicable.

Y la cuestión es que calidad hay en grandes dosis en el combinado rumano. La creatividad y la técnica no escasea en un conjunto en el que también brillan hombres como Popescu, Lupescu o Raducioiu. Y fuera se ha quedado Dimitrescu, un futbolista brillante aunque irregular, al que una lesión le ha apartado de la cita inglesa.

Iordanescu ha armado un equipo sólido en torno a la figura de Hagi. En la defensa cuenta con dos laterales buenos, veloces y de claridad como Petrescu y Selymes. En el centro se encuentran el elegante Belodedici y el rudo Mihali.

El centro del campo lo dirigen el 'emperador' Popescu y el hábil Lupescu, por quien se ha interesado el Betis. Completa esta tripleta Munteanu, un jugador con

una gran vocación de ataque. Por delante de ellos, pero con libertad absoluta para moverse por el campo a su antojo se encuentra Gica Hagi, que está liberado de funciones defensivas.

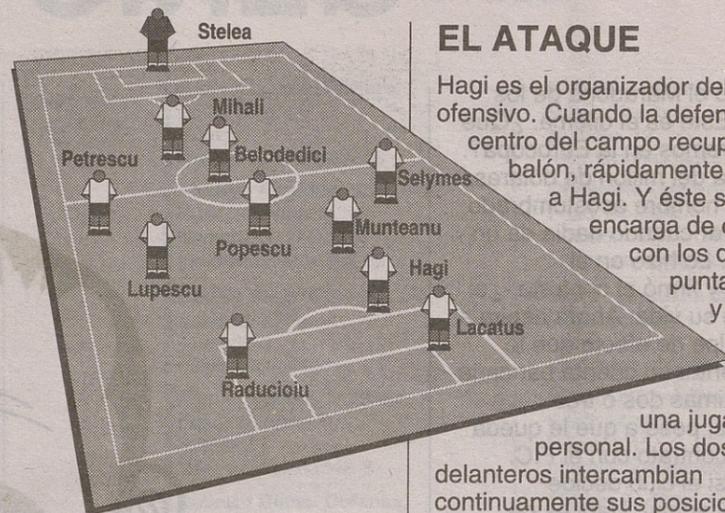
Los delanteros son Raducioiu, que esta temporada apenas ha jugado por culpa de una lesión, y el veteranísimo Lacatus.



Iordanescu ha construido un equipo que depende en ataque de la inspiración y la genialidad del 'Maradona de los Cárpatos'

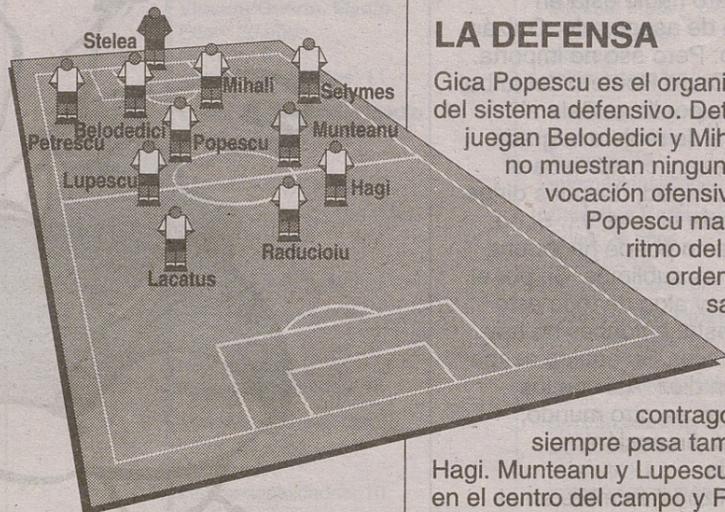


Gica Popescu es el punto de referencia del juego defensivo del equipo, que cuenta también con el veterano Belodedici



EL ATAQUE

Hagi es el organizador del juego ofensivo. Cuando la defensa o el centro del campo recuperan el balón, rápidamente buscan a Hagi. Y éste se encarga de conectar con los dos puntas (Radu y Lacatus) o de realizar una jugada personal. Los dos delanteros intercambian continuamente sus posiciones y reciben el apoyo de Munteanu y Lupescu.

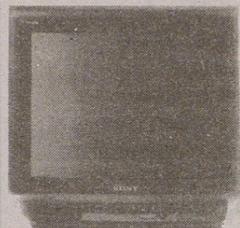


LA DEFENSA

Gica Popescu es el organizador del sistema defensivo. Detrás suyo juegan Belodedici y Mihali, que no muestran ninguna vocación ofensiva. Popescu marca el ritmo del equipo y ordena la salida del contragolpe, que siempre pasa también por Hagi. Munteanu y Lupescu luchan en el centro del campo y Radu y Lacatus intentan entorpecer la salida del rival.

La selección rumana aspira a superar el éxito del Mundial de Estados Unidos

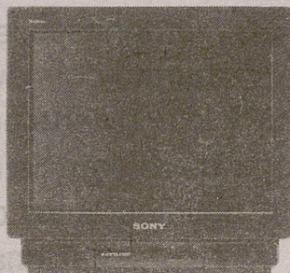
VENGA A NAVAS Y NO SE QUEDARÁ FUERA DE JUEGO



14" 32.900

KV-M 1400 E Pantalla Black Trinitron de 14 pulgadas \* Sintonizador con 60 memorias \* Diseño

Solt! Line de líneas suaves \* 2 posiciones de visionado \* Sleep Timer (programable a 30, 60 ó 90 minutos) \* Mando a distancia Black Trinitron

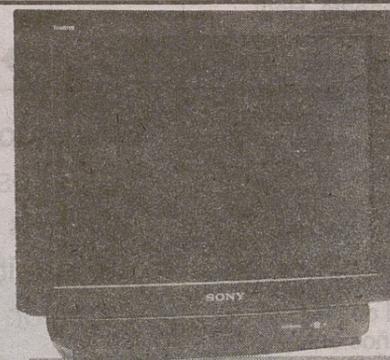


KV-M 2150 Pantalla Hi-Black (Alto Contraste) de 65 cm (diagonal visible de pantalla 51 cm) \* 1 x Front-AV, 1 x Front-S-Vídeo (4 pines) \* Sleep Timer (programable a 30, 60 ó 90 minutos) \* Sintonizador de televisión

con 60 memorias \* Mando a distancia reversible \* Posibilidades de conexión, tanto frontal como traseras. HiBlack Trinitron

REGALO RADIO SONY

21" 59.900



79.900 25" 89.900 TELTEXTO

KV-M2540 E Pantalla Hi-Black Trinitron de 25 pulgadas (Alto Contraste) \* Menú en pantalla \* Sintonizador con 60 programas \* Mando reversible \* Posibilidades de conexión, tanto frontal como traseras. HiBlack Trinitron KV-M 2541 E Mismas características que KV-M 2540 E, pero con teletexto

NAVAS

C/ Juan José Martín, 4 + ÁVILA Telf.: 221892 \* Fax 252365

Oferta del 1 al 30 de junio. / O hasta agotar existencias

SONY

**Futuro sin definir**

Para Gica Hagi, la Eurocopa de Inglaterra debe ser su pasaporte para el futuro. El rumano se encontrará a la vuelta de este torneo sin equipo, ya que el FC Barcelona anunció que no le prorrogará el contrato. Por ello, su actuación en la Eurocopa determinará probablemente su cotización futura. Algo parecido le sucedió tras el Mundial de Estados Unidos. Llegó como jugador de la Segunda división italiana y salió con un buen número de suculentas ofertas. Su magnífico rendimiento en el Mundial hizo que el Barcelona entrara en la puja y logrará la contratación del '10' rumano.



**Gafe en España**

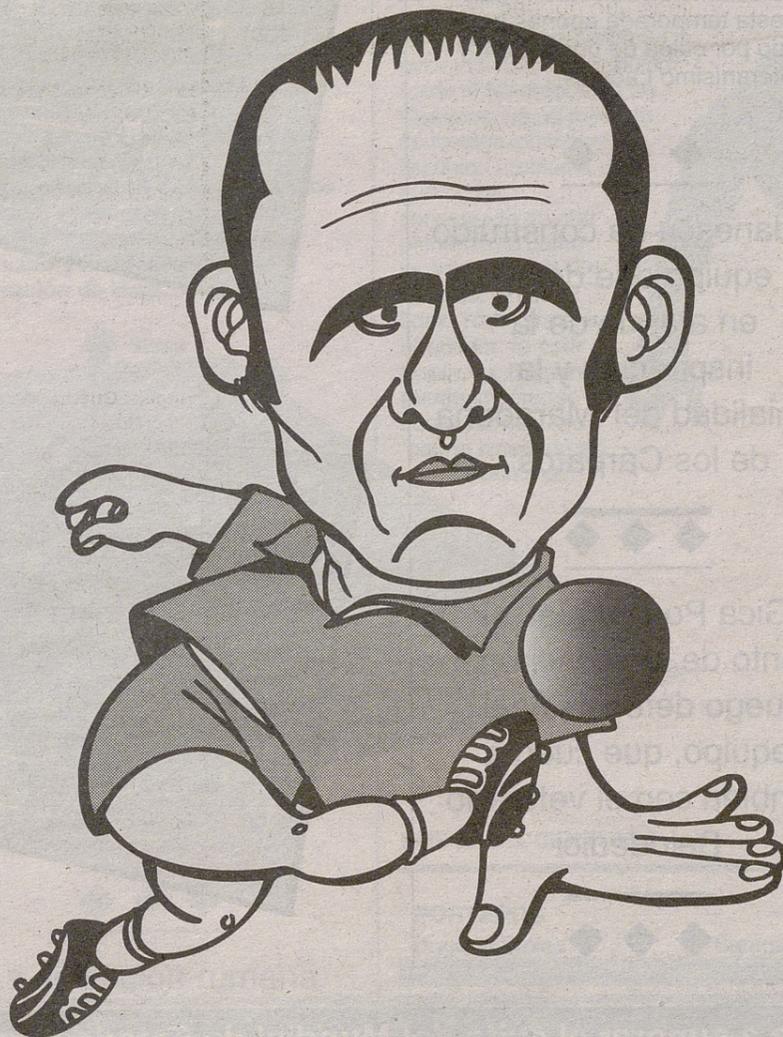
La excelente trayectoria deportiva de Gheorghe Hagi tiene un lunar: no ha conseguido triunfar ni en España ni en Italia, en las dos ligas más potentes del mundo. El rumano recaló en el Real Madrid dispuesto a demostrar porqué se le conoce con el sobrenombre de 'Maradona de los Cárpatos'. No lo logró, aunque dejó claro que su técnica individual está al máximo nivel. En Madrid, Hagi fue tachado de individualista y nunca consiguió ganarse el cariño de su afición. En Barcelona se repitió la historia. Pese a la confianza que le otorgó Johan Cruyff, Hagi sólo dejó en el Camp Nou algunas gotas de su genialidad.

# Gheorghe Hagi GENIO FUGAZ

Gica Hagi o el Maradona de los Cárpatos. Este es el dilema. ¿Qué jugador veremos en la Eurocopa?. La pregunta del millón de dólares. Hagi es un hombre acostumbrado a deslumbrar cuando nadie da un duro por él. Lo hizo en el Mundial'94 y firmó el contrato -¿el último?- de su vida. Ahora aspira a dar otro golpe de efecto que le haga aumentar su cuenta bancaria en las próximas dos o tres temporadas, pese a que le queda un año de contrato con el F.C. Barcelona si el club decide prorrogar el actual. Hagi es de aquellos jugadores de edad indeterminada. Oficialmente tiene 31 años, pero nadie está en disposición de asegurarlo. Quizás ni él mismo. Pero eso no importa. Hagi es el Curro Romero del fútbol europeo. Va por libre. Sale al campo, mira de reojo a la grada, baja la cabeza y comprueba el estado del césped, después dirige sus ojos hacia el rival, y... Si no tuerce el gesto puede hacer una de sus faenas sublimes. Si, por el contrario, hay algo de todo esto que le molesta, entonces no hay nada que hacer. Su equipo acaba jugando con diez. Así son los genios. Viven en otro mundo, quizás en la dimensión desconocida.

Hagi se hizo un nombre en el equipo del ejército rumano, el Steaua de Bucarest. Le costó dar el salto al fútbol occidental. El Real Madrid del devorador Ramón Mendoza le contrató la temporada 1990-91. No tuvo suerte Hagi. Ese año empezó el cuatrienio azulgrana en la liga española. En el segundo ejercicio como jugador blanco, el Real Madrid perdió la primera de sus dos ligas consecutivas en Tenerife. Hagi marcó un gol que sirvió para poner un momentáneo 0-2 gracias a un lanzamiento de falta impecable. Hagi fue sustituido, el Tenerife remontó y el Barcelona se llevó la liga. Hagi tuvo la disculpa de haber dejado el campo con un marcador claramente favorable a su equipo.

En la temporada siguiente Hagi ya no seguiría en el Real Madrid. Mendoza mandó al destierro al rumano, que dos años antes le había costado 400 millones de pesetas. El genial e irregular interior izquierda había sido víctima de la maquinaria



administrativa blanca y se puso a buscar equipo.

Hagi no encontró acomodo en ningún club europeo de elite y se marchó al Brescia, de la serie B italiana. Dos temporadas de purgatorio en la Italia de segunda y vuelta a las plazas de primera. En el Mundial'94 Hagi se hizo acreedor a su regreso al primer plano de la actualidad. Había demostrado que su puesto en el escalafón era mucho más alto que el que poseía en esos momentos. Johan Cruyff, que buscaba un 'crack', le dio la segunda oportunidad de triunfar en España, previo pago de casi 400 millones de pesetas. Pero Hagi volvió a equivocarse de equipo. Con la llegada del rumano, el Barcelona dejó de ganar ligas y el Real Madrid terminó, por su parte, con una pertinaz sequía de títulos. Otra vez en el bando equivocado. Este parece el sino de Hagi, al que sólo le sienta bien el coso de la selección rumana. Quizás lo primero sería fichar al técnico Anghel Iordanescu, que ha demostrado una gran facilidad para sacarle todo el jugo al mejor jugador de la historia de Rumania.

Uno de los aspectos que han perjudicado la trayectoria deportiva de Hagi ha sido su propensión a las lesiones. El rumano es considerado un jugador frágil, que se rompe con demasiada facilidad. En el Barcelona saben bastante de ello. Hagi es un jugador intermitente por su juego, pero también por su debilidad física. Las lesiones musculares se han convertido en su cruz particular y le han impedido mantener la continuidad en el Barcelona, cuando Cruyff le había otorgado la titularidad.

Esta propensión a lesionarse hace también que brille especialmente en torneos cortos. Cuando va al Mundial o a la Eurocopa, Hagi se somete a una preparación física específica y se concentra para participar en una serie corta de partidos. Sin la perspectiva de una larga competición y sin tener que demostrar en cada partido que merece la titularidad, Hagi alcanza su pleno rendimiento. En la Eurocopa ya se ha convertido en el jugador que más veces ha chutado a puerta.

◆ ◆ ◆  
El jugador barcelonista tiene dos caras: en su club es un futbolista intermitente; con la selección es un hombre clave

◆ ◆ ◆  
Iordanescu le otorga libertad de movimientos y le convierte en el punto de referencia del resto de integrantes del equipo nacional

Dorsal 10. 31 años. Barcelona. 96 veces internacional.

### El equipaje

La selección francesa viste desde sus inicios los mismos colores en su uniforme. La camiseta es de color azul, pero en los últimos años los diseñadores han incorporado algunos detalles en blanco y rojo. El pantalón, por su parte es de color blanco. El segundo equipaje es blanco.



### Cotizados

Los jugadores franceses son, junto con los holandeses, los europeos más beneficiados por la liberalización del número de jugadores comunitarios por equipo. Los clubs italianos y españoles se han lanzado a la caza de las estrellas de la selección francesa. Se trata de jugadores bien dotado técnicamente, que han dado crédito a un fútbol que parecía languidecer tras la marcha de Michel Platini y sus compañeros de generación. Blanc, Lizarazun y Martins jugarán en la liga española la próxima temporada.

# A por todas FUERZA Y CALIDAD

La afición francesa está entusiasmada con su equipo. Desde que el técnico Aimé Jacquet se sienta en el banquillo, la selección no conoce la derrota. Además, el azar y el buen trabajo de base, ha propiciado que se reúnan un bloque de jugadores de gran calidad individual, que empiezan a ser reclamados desde las ligas más potentes de Europa.

Desde los tiempos de Platini, Tigana, Girese, Rocheteau y compañía, la selección francesa no tenía un grupo de jugadores tan brillantes. Y todo ello, a las puertas del Mundial'98, en el que los galos serán los anfitriones. La última vez que los franceses acogieron una competición a nivel de selecciones, concretamente la Eurocopa'84, se proclamaron campeones. Dentro de dos años, Francia espera también poder cantar el alirón.

Pero el equipo que entrena Aimé Jacquet no vive sólo del futuro. Su presente también es esplendoroso. Por lo visto en el primer partido de la Eurocopa, los franceses son uno de los equipos que pueden llegar muy lejos en este campeonato.

España será el próximo equipo que probará las excelencias del conjunto galo. Jacquet es amante del juego de equipo, a pesar de contar con jugadores capaces de desequilibrar un partido.

Rumanía, un equipo también de gran calidad individual, no pudo hacer nada ante el juego ordenado de los franceses. Sólo la falta de puntería de los delanteros galos, quizás su punto más débil, impidió que los rumanos encajaran una goleada. España deberá emplearse a fondo si quiere frenar al equipo de Jacquet y seguir viva en la Eurocopa.

#### LA SELECCIÓN UNO X UNO

<b>Bernard Lama. Portero.</b> Edad: 33 años Número: 1 Internacionalidades: 26	<b>Bixente Lizarazu. Defensa.</b> Edad: 26 años Número: 12 Internacionalidades: 18
<b>Jocelyn Angloma. Defensa.</b> Edad: 30 años Número: 2 Internacionalidades: 33	<b>Christoffe Dugarry. Delantero.</b> Edad: 24 años Número: 13 Internacionalidades: 10
<b>Eric Di Méco. Defensa.</b> Edad: 32 años Número: 3 Internacionalidades: 21	<b>Sabri Lamouchi. Medio.</b> Edad: 24 años Número: 14 Internacionalidades: 4
<b>Frank Leboeuf. Defensa.</b> Edad: 28 años Número: 4 Internacionalidades: 8	<b>Lilian Thuram. Defensa.</b> Edad: 24 años Número: 15 Internacionalidades: 9
<b>Laurent Blanc. Defensa.</b> Edad: 30 años Número: 5 Internacionalidades: 47	<b>Fabien Barthez. Defensa.</b> Edad: 25 años Número: 16 Internacionalidades: 2
<b>Vincent Guérin. Medio.</b> Edad: 30 años Número: 6 Internacionalidades: 11	<b>Mickaël Madar. Delantero.</b> Edad: 28 años Número: 17 Internacionalidades: 2
<b>Didier Deschamps. Medio.</b> Edad: 27 años Número: 7 Internacionalidades: 48	<b>Reynalds Pedros. Delantero</b> Edad: 24 años Número: 18 Internacionalidades: 18
<b>Marcel Desailly. Defensa.</b> Edad: 27 años Número: 8 Internacionalidades: 21	<b>Christian Karembeu. Medio.</b> Edad: 25 años Número: 19 Internacionalidades: 15
<b>Youri Djorkaeff. Delantero.</b> Edad: 28 años Número: 9 Internacionalidades: 15	<b>Alain Roche. Defensa.</b> Edad: 28 años Número: 20 Internacionalidades: 27
<b>Zinedine Zidane. Medio.</b> Edad: 23 años Número: 10 Internacionalidades: 10	<b>Coretin Martins. Medio.</b> Edad: 26 años Número: 21 Internacionalidades: 13
<b>Patrice Loko. Delantero.</b> Edad: 26 años Número: 11 Internacionalidades: 12	<b>Bruno Martini. Portero.</b> Edad: 31 años Número: 22 Internacionalidades: 31

#### EL 'TOP TEN' DE LA LIGA FRANCESA

Auxerre	69 puntos
Paris St. Germain	65 puntos
Mónaco	65 puntos
Metz	65 puntos
Lens	62 puntos
Montpellier	60 puntos
Nantes	55 puntos
Rennes	54 puntos
Guingamp	53 puntos

El Auxerre logró su primer título de liga, después de varios años de lucha. Además, el Auxerre conquistó también el título de Copa.

#### CALENDARIO

Lunes, 10  
Rumanía-Francia  
20:30 horas

Sábado, 15  
Francia-España  
19.00 horas

Martes, 18  
Francia-Bulgaria  
17:30 horas

Francia organizará la fase final del próximo Mundial.

NUEVO PEUGEOT **106**

LO MEJOR QUE TE PUEDE PASAR DE NUEVO!



DESCÚBRELO EN TU CONCESIONARIO... TE LO LLEVARÁS VOLANDO.  
NUEVO DISEÑO: Diferente, atrevido, potente.  
NUEVO EQUIPAMIENTO: Doble Airbag. ABS. Paddings de absorción de impactos laterales. Antiarranque codificado. Aire acondicionado...  
NUEVA GENERACIÓN DE MOTORES: GASOLINA (1.1, 1.4, 1.6) y DIESEL (1.5).

PARA MAYOR INFORMACIÓN, LLAMA A

PEUGEOT DIRECTO 900 106 306

**MOSA (HISPANOMOCION)**  
Ctra. de Madrid, Km. 111 Teléfono 22 05 00 - AVILA

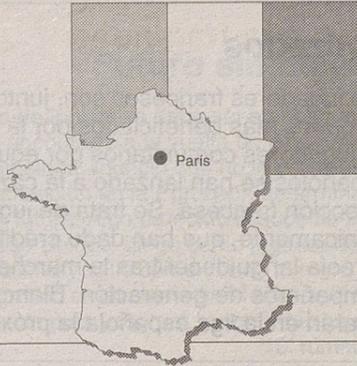


PEUGEOT

SU CONCESIONARIO PEUGEOT

**FRANCIA**

Estado de Europa occidental que limita con Bélgica, Luxemburgo, España, Andorra, Suiza, Italia y Alemania. Su territorio comprende la isla de Córcega. La superficie es de 543 mil Kms2 y la población supera los 57 millones de habitantes.



**EUROCOPA 96**

**Aimé JACQUET: mano de hierro**

El actual seleccionador galo tomó las riendas del equipo tras la eliminación en la fase previa de I Mundial de Estados Unidos. Desde entonces, Francia no sabe lo que es perder. En la fase de clasificación sólo encajó dos goles y, por el contrario, marcó 22. Su mejor partido fue contra la débil Azerbayán, a la que derrotó en Parque de los Príncipes por un contundente 10-0. El gran reto de Jacquet es el próximo Mundial, que se disputará en suelo francés. Hombre de gran carácter, no le ha temblado la mano a la hora de confeccionar la lista de 22 para Inglaterra dejando fuera a Eric Cantona, Jean Pierre Papin y David Ginola.

**Juventud e ilusión  
ADIOS AL DIVISMO**

Francia ha recuperado la ilusión gracias a un seleccionador con agallas, que se ha permitido el lujo de excluir de la convocatoria a los tres delanteros más famosos que tiene. Eric Cantona, David Ginola y Jean-Pierre Papin son tres jugadores magníficos, pero con un carácter diabólico. Aimé Jacquet ha preferido que reine la paz en la selección, aunque para ello deba prescindir del talento y el carisma de los citados. Cantona y Ginola, además, han realizado una excelente temporada en Inglaterra, sede de la Eurocopa. Jacquet, sin embargo, ha resistido las presiones y ha demostrado ser un hombre de fuerte carácter. El problema es que si los resultados no son buenos, probablemente se le reprochará su decisión.

El interrogante sobre la presencia de las grandes figuras galas se convirtió en un culebrón en los últimos meses. El hecho de jugarse la fase final en Inglaterra convirtió la Eurocopa en una competición muy atractiva para Cantona y Ginola, dos jugadores díscolos y enfrentados entre ellos. Su enemistad viene de la fase de clasificación del Mundial, cuando Francia fue eliminada por Bulgaria en el último minuto del último partido disputado en el Parque de los Príncipes. Tras el encuentro, Cantona descalificó a los otros miembros de la selección y en especial a Ginola, al que considera un jugador "de salón". Las ansias por jugar la Eurocopa hicieron que los dos divos se lanzaran este año mensajes pacificadores a través de la prensa. Pese a ello, Jacquet no ha caído en la tentación y ha decidido no correr el riesgo de unir dos personalidades tan explosivas. El caso de Papin es más claro, ya que el delantero francés se encuentra en su decadencia deportiva.

Pese a las ausencias, Francia presenta un equipo competitivo, mezcla de juventud y experiencia. En la portería se encuentra el extravagante Lama, un guardameta que ha contribuido decisivamente a los recientes éxitos del Paris Saint-Germain. En la defensa destaca el eje central, formado por los veteranos Blanc y Roche. El primero es un libre sobrio y de gran clase, que acaba de firmar contrato con el Barcelona. Roche es una garantía defensiva. En los laterales se encuentran Angloma en la derecha y Di Meco o Lizarazu en la izquierda.

El centro del campo es espectacular. Tres estrellas del 'calcio' tienen un puesto fijo: Desailly, Karembeu y Deschamps. Los tres poseen una fuerza descomunal y una técnica más que apreciable. En algunos partidos Desailly actúa como quinto defensa, situándose en el centro de la zaga.

**EL '11' TIPO**

Aimé Jacquet no tiene dudas sobre quien debe ocupar la portería de Francia, uno de los puestos tradicionalmente más débiles del equipo galo. El ágil portero del Paris Saint Germain, Bernard Lama, ha demostrado su gran calidad. En la defensa, Angolá y Lizarazu se perfilan como los dos laterales, mientras que Blanc y Roche se alinearan en el centro de la zaga. Los 'franceses' Deschamps, Desailly y Karembeu formán una de las medias más completas y brillantes de Europa.



El seleccionador ha apostado por dejar fuera de la convocatoria a las estrellas más polémicas: Jean-Pierre Papin, Eric Cantona y David Ginola

El cuarto hombre de esta zona suele ser Guerín, aunque a veces juega Quedec, recientemente contratado por el Espanyol. Un poco más adelantado, como mediapunta, se sitúa Djorkaeff, un hombre imaginativo y hábil, bastión del PSG hasta ahora. En ataque Jacquet suele dejar a un único jugador. Zidane y Martins se reparten la responsabilidad de abrir las defensas. Zidane ha sido una de las revelaciones de la temporada. Martins ha fichado por el Deportivo.

**LA FIGURA**

**Christian KAREMBEU**  
Fuerza total

El jugador de la Sampdoria es el motor de la selección de Aimé Jacquet. Dotado de una gran capacidad física y de una técnica apreciable, Karembeu recorre más kilómetros que nadie sobre el césped y es vital en los esquemas de su entrenador. Jugó en cinco de los diez partidos de la fase de clasificación y marcó un gol en el partido que los franceses derrotaron a Rumanía a domicilio. En Inglaterra será vital para la suerte de su equipo.



**LOS SELECCIONADOS**

**PORTEROS**

Bernard Lama	Paris St. Germain
Fabien Barthez	Mónaco
Bruno Martini	Nevers

**DEFENSAS**

Jocelyn Angloma	Torino
Eric Di Meco	Mónaco
Franck Leboeuf	Estrasburgo
Laurent Blanc	Auxerre
Bixente Lizarazu	Girondins
Lilian Thuram	Mónaco
Alain Roche	Paris St. Germain

**CENTROCAMPISTAS**

Vicent Guerín	Paris St. Germain
Didier Deschamps	Juventus
Marcel Desailly	Milan
Youri Djorkaeff	Paris St. Germain
Zinedine Zidane	Girondins
Sabri Lamouchi	Auxerre
Reynald Pedros	Nantes
Christian Karembeu	Sampdoria
Corentin Martins	Auxerre

**DELANTEROS**

Patrice Loko	Paris St. Germain
Mickaël Madar	Mónaco
Christophe Dugarry	Girondins

**EL DATO**

Francia aspira a recuperar en Inglaterra su lugar en la élite del fútbol internacional a nivel de selecciones. En los ochenta, de la mano de una generación de jugadores encabezada por Michel Platini, Francia logró sus mayores éxitos. Semifinalista en dos Mundiales, la selección galo se proclamó campeona de Europa en 1984, en el mismísimo Parque de los Príncipes de París. El rival, en aquella ocasión fue España. Después fue eliminada en la fase previa de la Eurocopa'88 y no pasó de la primera fase en 1992. Tampoco estuvo presente en el Mundial'94.

**Ganó a España (2-0) en la final de la Eurocopa celebrada en Francia en 1984.**

**Imbatibilidad a prueba**

La selección francesa pondrá a prueba su imbatibilidad ante España. Los franceses han encadenado una larguísima serie de partidos (24) sin conocer la derrota. Los hombres de Javier Clemente tienen el próximo sábado la oportunidad de quebrar la racha y, de paso, poner un pie en los cuartos de final de la Eurocopa. La trayectoria de Francia en la fase de clasificación fue impecable. De los diez partidos disputados se impuso en cinco y empató otros cinco.



**Adiós a la fragilidad**

Francia se había caracterizado en los últimos tiempos por reunir en su selección a jugadores de gran talento, pero demasiado frágiles de carácter. La última época gloriosa de los galos se vivió con la generación del excelso Michel Platini. Junto a él había grandes jugadores como Giresse, Genghini o Fernandez. Desde entonces, han salido buenos jugadores pero su trayectoria internacional no se ha visto coronada con títulos. Ahora, Francia confía en el carácter de sus jugadores.

**Francia prescinde de sus figuras SIN ESTRELLAS**

Aimé Jacquet, seleccionador nacional francés, hace malabarismos sin red. Su apuesta es una de las más fuertes del campeonato. Se ha permitido el lujo de prescindir de tres de las vacas sagradas del fútbol europeo: Eric Cantona, David Ginola y Jean-Pierre Papin. De los tres, la ausencia de éste último es la más lógica desde un punto de vista técnico, ya que en las últimas temporadas ha visto reducido su rendimiento en el campo. Las bajas de Ginola y Cantona obedecen, en cambio, al criterio personal del seleccionador, que ha decidido prescindir de dos jugadores geniales, pero con un carácter endiablado.

Las ausencias de estos dos jugadores son todavía más sorprendentes al observar que el campeonato se juega en Inglaterra, donde ambos juegan con éxito la Premiere League. Pero Jacquet quiere un equipo disciplinado y prefiere a un jugador menos genial, pero con mejor carácter, que a los divos franceses, que probablemente revolucionarían la concentración.

Bajas aparte, Francia ha llegado al torneo con un buen equipo, que ha encadenado 24 partidos consecutivos sin perder. Jacquet, como ya se demostró en el partido ante Bulgaria, ha reunido a en su selección la potencia y la técnica. Su esquema táctico es clásico, un 4-4-2 que evoluciona en función

del rival y de las circunstancias del partido. La defensa es sólida, pero con una gran técnica. Destacan Blanc y Desailly en el centro de la zaga. En el mediocampo Deschamps y Karembeu recuperan balones y los juegan con sentido. La creatividad está más arriba, con el excelente Djorkaeff y el hábil Zidane.



Aimé Jacquet ha optado por construir un bloque compenetrado y sin fisuras, en el que no tienen cabida los divismos



La columna vertebral la forman jugadores disciplinados, que aportan una mezcla de fuerza y técnica al colectivo



**EL ATAQUE**

La inspiración y creatividad de Djorkaeff son básicos en el esquema ofensivo francés. Djorkaeff es un mediapunta que se mueve por todos los lados del ataque. Una función paralela realiza

Zidane, mientras que Loko se sitúa por delante. La portación ofensiva se completa con la subida de los dos laterales y de los tres centrocampistas.



**LA DEFENSA**

Francia agrupa hombres fuertes y rápidos en las cercanías de la portería que defiende Lama. Otra característica común es la buena calidad técnica de los futbolistas de la zaga. Los laterales

(Agloma o Duran en la derecha y Di Meco o Lizerazu en la izquierda) son veloces. En el centro, dos jugadores exquisitos: el \* barcelonista Blanc y el milanista

La selección francesa aspira a entrar de nuevo en la elite europea

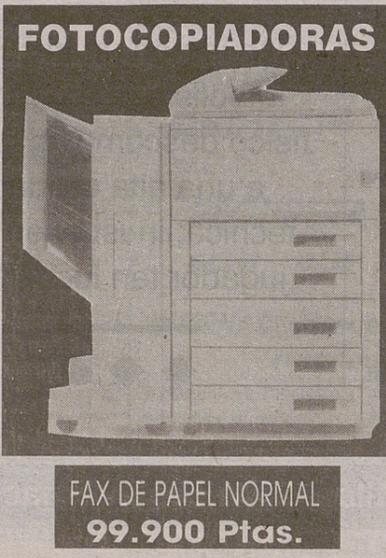
**Soluciones profesionales para su oficina**

**olivetti**

DEL POZO GARCIA

Concesionario Oficial

AVDA. PORTUGAL, 14 - AVILA  
25 55 00 - 25 68 00



**La clave del Milan**

Marcel Desailly se ha convertido en la pieza fundamental del nuevo Milan. El francés es un jugador de los que no hace ruido, de los que pasa por el campo sin gritar. Pero su peso en el equipo es notable. Fabio Capello ha dispuesto en el equipo italiano de una nómina de extranjeros impresionante: Savicevic, Boban, Futre, Weah... Jugadores de cotización altísima. Sin embargo, Desailly ha sido el único que ha tenido el puesto garantizado en el Milan que acaba de ganar la liga. La conexión Desailly-Weah ha hecho estragos y probablemente ha hecho reflexionar a más de uno en la liga francesa, de donde proceden.



**Mediocampo terrorífico**

Francia apoya sus opciones de victoria en esta Eurocopa en un centro de campo terrorífico. Es una línea medular distinta a las que eran habituales en la selección gala. El toque corte, el regate y la fragilidad han dado paso a la potencia y la fuerza de tres jugadores formidables: Desailly, Deschamps y Karembeu. Poseedores de una potencia física enorme, los tres coinciden en tener una calidad técnica poco habitual en jugadores como ellos. Desailly se sitúa en el centro de esta tripleta, aunque algo más retrasado, ya que Aimé Jacquet prefiere otorgarle el papel de defensa central.

# Marcel Desailly

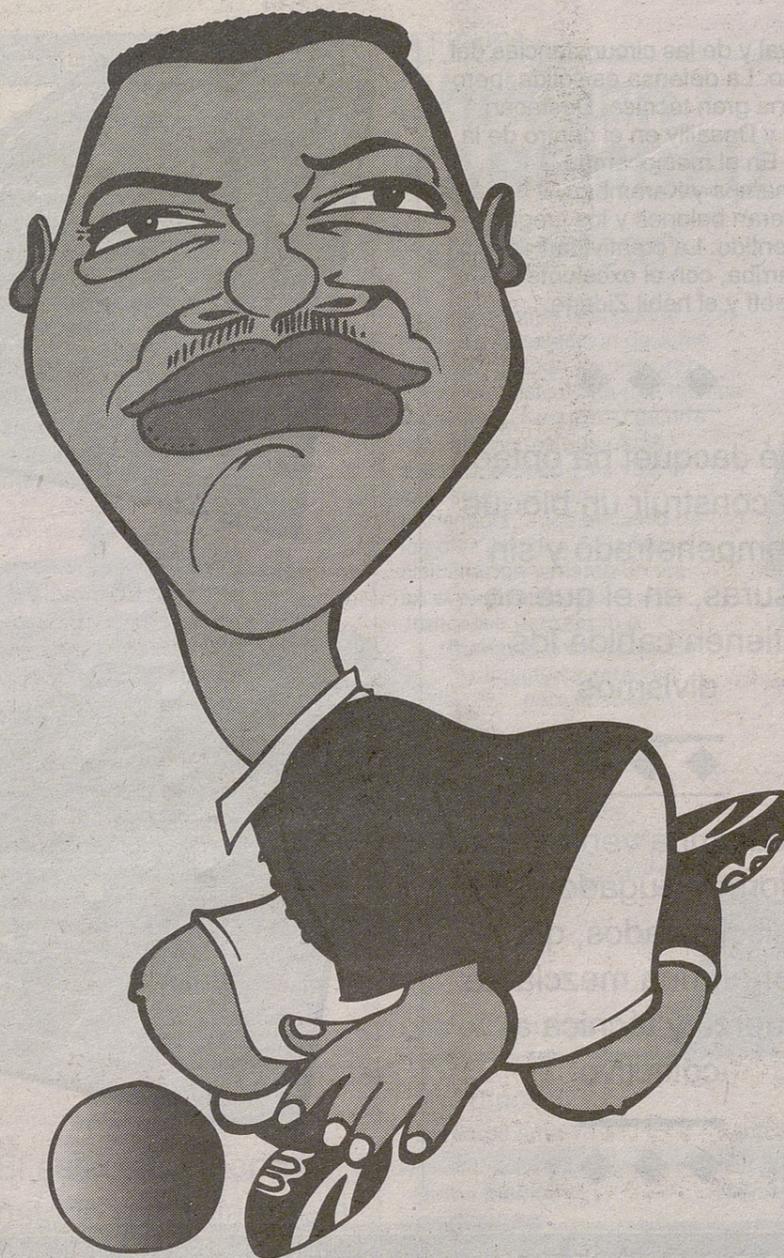
## FUERZA SOBRENATURAL

Marcel Desailly es una fuerza de la naturaleza. Mide 1,83 metros y pesa 80 kilos. Posiblemente sea el jugador con más músculo del fútbol europeo. Pero cuidado. Desailly es algo más que una fuerza de la naturaleza. El jugador del A.C. Milan usa, y muy bien por cierto, su cabeza. En un equipo como el que preparaba hasta ahora Fabio Capello no hay lugar para los 'troncos'. Todos corren, todos piensan y todos saben que hacer con un balón en los pies. Desailly cumple a la perfección esos parámetros de jugador total. Lo que pasa es que a primera vista lo que más sorprende es su impresionante estampa. Desailly es un jugador capaz de echarse a sus espaldas cualquier equipo y llevarlo a lo más alto. El de Accra no teme a ningún rival, ni se achica en ningún partido.

La irrupción de Desailly ha aportado mucho al fútbol francés. Aimé Jacquet, el seleccionador galo, tiene la pieza que le faltaba para llevar a Francia a lo más alto del continente. En la década de los setenta y en la de los ochenta se achacaba a los 'bleus' cierto amaneramiento en su fútbol. Giresse, Tigana, Platini, Genghini, eran jugadores con mucho fútbol en sus botas, con una técnica individual prácticamente insuperable. Pero les faltaba alguien con esa calidad, poco más o menos, y ciertas dosis de mala uva. Desailly es capaz de golpear el balón con la cabeza a una altura de 2,50 metros. Además, tiene una capacidad de salto vertical de 67 centímetros. Una portería de fútbol mide 2,44 metros.

Muchos franceses piensan que con Desailly, Francia podría haber ganado hubiera ganado los Mundiales de 1978 y del 82 y la Eurocopa de 1980.

El actual técnico del París Saint Germain, Luis Fernández, era el hombre que hacía el trabajo sucio en la selección de Michel Hidalgo. Pero poco más. Desailly es el prototipo de jugador que quieren tener todos los entrenadores. Va bien de cabeza, chuta con las dos piernas, cubre mucho campo y no baja los brazos durante los 90 minutos. Es un hombre disciplinado, en el que el técnico puede tener fe ciega porque no se aparta ni un milímetro del papel que



le han asignado para que lo desempeñe sobre el campo.

Marcel Desailly nació en la capital de Ghana hace casi 28 años. Internacional juvenil, sub-21 y absoluto por Francia, Desailly fichó por el Nantes antes de dar el salto al Olympique de Marsella. En el equipo de Bernard Tapie ganó la Copa de Europa -el primer título continental ganado por un once de esta nacionalidad- y la Liga francesa. Sin embargo, el 'escándalo Tapie' le quitó el título de la regularidad al club marsellés y le descendió de categoría. Desailly tuvo que emigrar, al A.C. Milan, para paliar la crisis económica del cuadro galo. En su primera temporada en el club lombardo ganó la Copa de Europa y otra liga.

Desailly empezó a poner a los jugadores franceses de moda en el continente. Por fin, los futbolistas galos eran rentables en las ligas más competitivas. Hasta entonces, al jugador francés se le achacaba falta de carácter. El estereotipo señalaba que eran jugadores técnicos, dotados para el juego de salón, pero que carecían del instinto asesino que es vital para ganar títulos. Marcel Desailly es la punta de lanza de un nuevo tipo de jugador francés, personificado también por Deschamps, por Karembeu o por el propio Eric Cantona.

Pese a ser un hombre combativo sobre el campo, fuera del terreno de juego Marcel Desailly es un hombre amable y tranquilo. Cuando se le pregunta por la polémica motivada por la ausencia de la selección de estrellas como Cantona, Ginola o Papin, rehuye el trapo. "Todos los internacionales franceses son buenos jugadores", responde.

No quiere mojarse tampoco a la hora de señalar favoritos o de hacer un pronóstico sobre la actuación de su equipo. Desailly señala que Francia tiene aptitudes para pasar a cuartos de final, "pero probablemente estamos en el grupo más difícil. Todos los rivales son temibles". Desailly ha debutado en la Eurocopa con buena nota. Su actuación fue una vez más vital para que los galos se apuntaran la victoria ante la incómoda selección rumana de Hagi y Popescu.

◆ ◆ ◆  
Reúne en un mismo futbolista un poderío físico descomunal junto a una alta calidad técnica, inusual en un jugador tan luchador

◆ ◆ ◆  
Aimé Jacquet ha basado la fuerza de su selección en su gran capacidad para recuperar balones e iniciar inmediatamente el ataque

Dorsal 8. 28 años. Milán. 24 veces internacional.