

el eco escolar

Semanario de la Comunidad Educativa

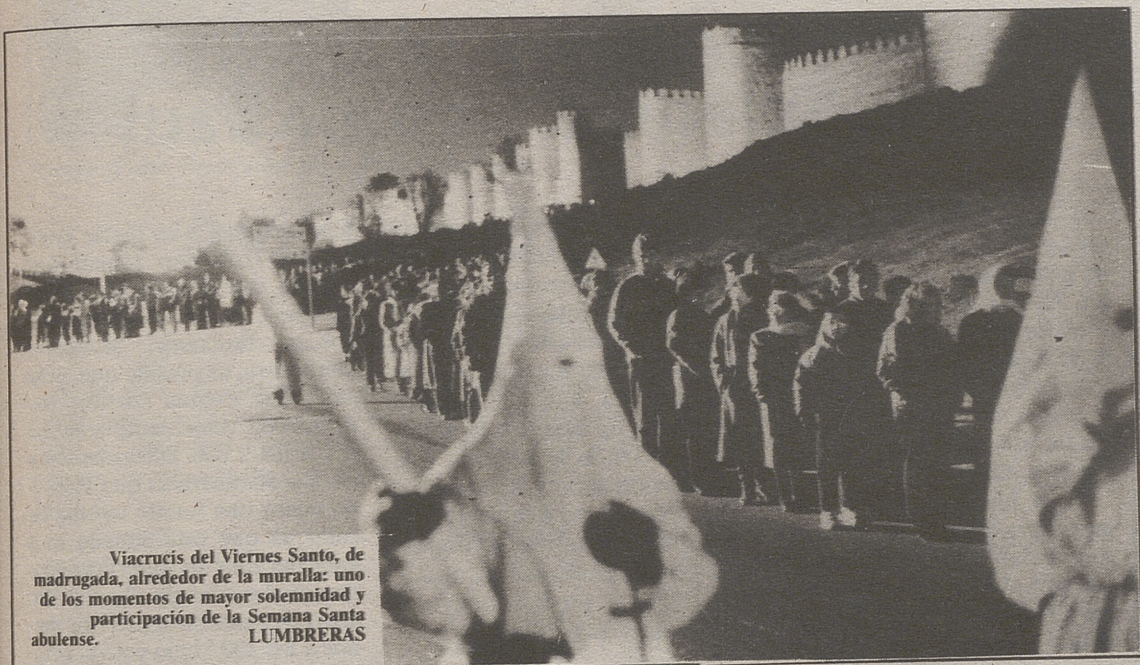
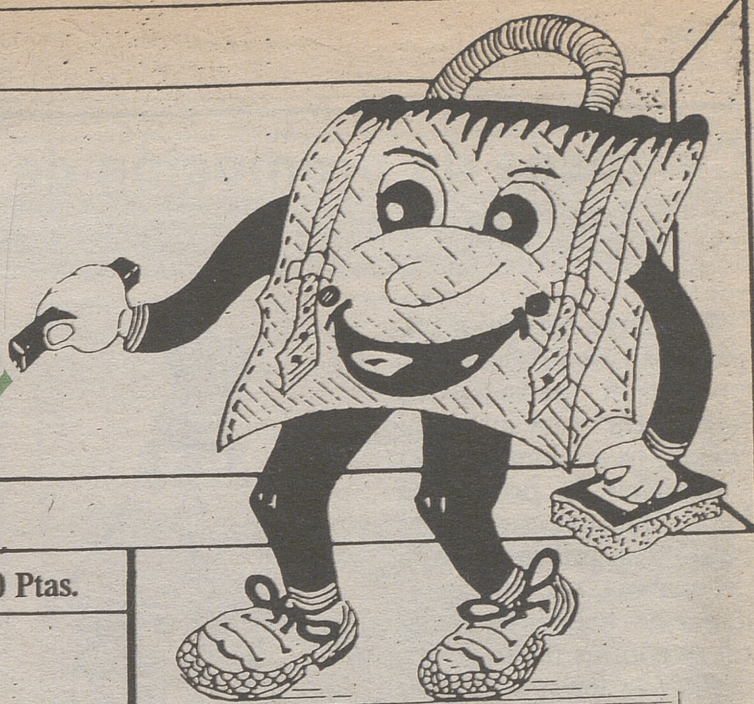
2.ª Epoca. Año II.— Número 23.— Viernes, 6 de abril de 1990. Precio: 40 Ptas.

Director

José Manuel Serrano Alvarez

Coordinador

Domingo del Prado Almanza



Viacrucis del Viernes Santo, de madrugada, alrededor de la muralla: uno de los momentos de mayor solemnidad y participación de la Semana Santa abulense. LUMBRERAS

Llega la Semana Santa

Pasado mañana, Domingo de Ramos, comienza la Semana Santa. Unos días llenos de un santido religioso que forman parte de la historia y de la vida de nuestros pueblos. Unos días llenos de celebraciones profundamente enraizadas en el sentir y vivir de nuestras gentes. La herencia de la fe cristiana impregna todo nuestro entorno social, porque los actos que estos días tienen lugar en las iglesias y calles de nuestras ciudades y pueblos no son únicamente un recuerdo de algo sucedido hace casi veinte siglos. No son una

mera manifestación folklórica, ni un atractivo turístico más, ni unos simples días de vacaciones. Son una manifestación pública de unas creencias religiosas, una expresión pública de ser y contenido cristianos.

Ávila entera, capital y provincia, entra en el ambiente de la Semana Santa. Y para la mayoría de nosotros y de nuestras gentes estos días son algo más que unas fiestas. Son, en el fondo, la celebración del gran misterio cristiano: la celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.

El Eco Escolar también se pre-

para a celebrar estos misterios. Por eso el Viernes Santo no estaremos con vosotros. Pero os invitamos desde aquí a vivir estos días profundamente, deseándoos a todos que os sean muy provechosos en todos los sentidos.

Y para que conozcáis un poco más nuestras tradiciones, que vienen de siglos atrás, transmitidos de generación en generación, os invitamos a leer un poquito sobre nuestra Semana Santa, que desde su austeridad parece que cada año va tomando todavía más fuerza y participación popular.

Páginas 3 y 4

Primavera en Castilblanco

El día 21 de marzo nunca se puede olvidar, los niños de la escuela de Castilblanco, un árbol se pusieron a plantar. Con cariño y armonía, todos lo quieren cuidar, a lo largo de todo el año se comprometen a regar. Alumnos de 6.º, 4.º y 3.º y Preescolar. Castilblanco.

▶ ▶ ▶ Está visto que la primavera os ha inspirado pues nos habéis enviado muchos dibujos y poesías sobre ella. Algunos de esos bonitos trabajos sobre este y otros temas los encontraréis en las páginas 6 y 7.



Los alumnos de Castilblanco celebraron la llegada de la primavera plantando "su" árbol junto al colegio.

¡HOLA, AMIGOS!
AQUÍ ME TENÉIS, DE "CAPUCHÓN", VIVIENDO YA LA SEMANA SANTA. PERMITIDME HACER UN PARÉNTESIS EN LA PROCESIÓN PARA PRESENTAROS UN NUEVO ECO, EN EL QUE ENCONTRARÉIS:

- UNA EXCURSIÓN POR EL "VALLE AMBLÉS", EN "POR LOS CAMINOS DE ÁVILA" (PÁGINA 4).
- UN INTERESANTE CONCURSO DE REDACCIÓN Y PINTURA SOBRE "GREDOS", UNA DE NUESTRAS JOYAS NATURALES (PÁG. 5).
- OTRO BONITO CONCURSO QUE OS INVITA A ILUSTRAR UN CUENTO DE ANDERSEN (PÁG. 5).
- TODOS LOS DEPORTES DEL FIN DE SEMANA: MINI-BASKET, VOLEIBOL, AJEDREZ, BALONCESTO, ETC... (PÁGS. 8, 9 y 10).
- UNA "SOPA" DE LETRAS GIGANTE SOBRE LA SEMANA SANTA, PARA QUE TE ENTRETENGAS BUSCANDO QUINCE PERSONAJES DE LA PASIÓN DE CRISTO. (PÁGINA 11).
- Y LA DESPEDIDA Y MI DESEO DE FELICES VACACIONES. (PÁG. 12)



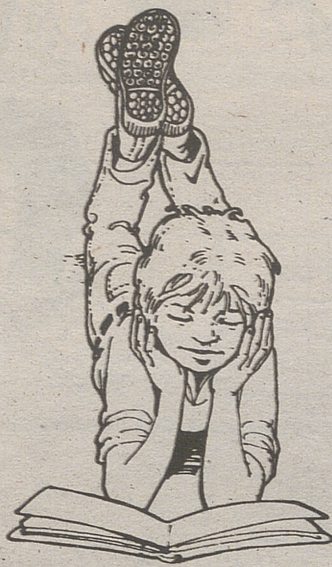
PRADO

Campana de promoción de la lectura

El Diario e Avila, a través de El Eco Escolar y la promoción "periódico en la Escuela" está intentando que os aficionéis a leer y manejar la prensa. Si bien esto es importante para conseguir que, el día de mañana, nuestra sociedad esté más informada, no queremos dejar de fomentar la lectura de otro tipo de literatura.

Nuestra forma de animaros a leer consiste en proporcionar una ayuda económica a todos los niños de la provincia que deseen adquirir libros.

El Diario de Avila, en colaboración con las librerías u otras instituciones,



financiará el 40% de cada libro que queráis comprar los escolares.

Animo y alcer; descubriréis que los libros también pueden divertir.



Normas para adquirir los libros

PRIMERA: Habrán de ser libros de lectura o de aspectos científicos, artísticos o literarios, siempre que no sean de texto ni de lectura obligatoria para alguna asignatura del curso.

SEGUNDA: El precio de venta al público del libro no podrá exceder de 1.000 pesetas para alumnos de EGB y de 2.000 pesetas para estudiantes de Enseñanza Media.



TERCERA: Cada escolar no podrá superar en el curso académico de 1989-90 la cantidad de 10.000 pesetas para EGB y 20.000 pesetas para Enseñanza Media. En caso de que se fuera a rebasar esa cantidad el interesado deberá enviar al Consejo de Redacción de El Eco Escolar una pequeña memoria sobre la lectura realizada en los libros adquiridos y un resumido proyecto de los libros que piensa comprar.

CUARTA: El alumno interesado en la compra de un libro deberá recoger en la sede comercial de El Diario de Avila, Plaza Santa. Ana, 2, o en las delegaciones de Arévalo y Arenas de San Pe-



dro y en las correspondencias el vale correspondiente, indicando sus datos personales, el libro que va a adquirir y su precio para ser presentado en la librería (de entre las firmantes de este convenio) en el momento de su compra para que el librero le aplique el descuento.

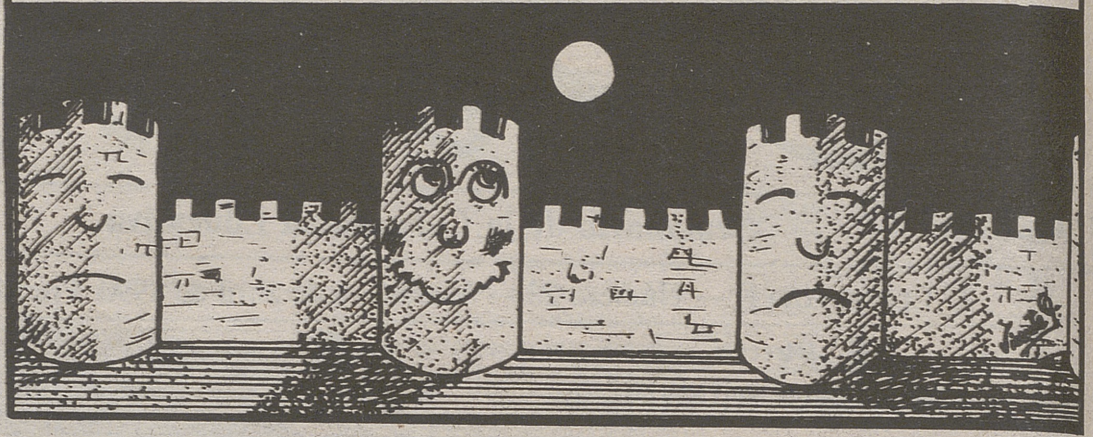
QUINTA: Las librerías que han aceptado el convenio son las siguientes:

Gaspar, de Sotillo de la Adrada; Prensa Guadalupe, de Piedrahíta; El Cordelero, de Arévalo; Viyuela, de Arenas de San Pedro; Del Olmo, Católica, Medrano, Adaja, Diocesana, Papelería Diloy, Delibes, Punto y Coma, Harpo, Prensa Mari Paz, Sabores, Estación de Renfe, "Bubi", S.A.; Opalo, Borrajatos, Cervantes, Adolma, Kiosco Pérez San Segundo y Librería-Prensa Ateña, todas ellas de Avila capital.

SEXTA: El alumno residente en alguna localidad donde no exista correspondencia o delegación de El Diario podrá efectuar el pedido directamente o por correo postal a la dirección del periódico, rellenando el boletín de petición de la página 5.

MIRANDO AL UNIVERSO

★★★★ POR VICENTE GARCIA ★★★★★



Neptuno: Un planeta semihelado de color azul

Este es un planeta poco conocido; hasta hace poco menos de un año de neptuno sabíamos los datos remitidos por los observatorios astronómicos y las sondas que pasaban lejos de él. El Voyager nos ha descubierto muchos secretos que actualmente son analizados por científicos y astrónomos.

Este planeta (algo menor que Urano) tiene una luminosidad relativamente pequeña (magnitud 8) —recordad que a mayor número de magnitud, menor luminosidad—; por lo que es visible con unos buenos prismáticos, pero muy difícil de localizar.

Neptuno fue descubierto en 1846, pero ya se sospechaba de su existencia.

Hasta hace poco sólo se conocían dos satélites (los más grandes): Nereida (descubierto en 1949) con un diámetro de unos 900 kilómetros y que describe una órbita muy peculiar, ya que en ella unas veces se encuentra a una distancia muy corta del planeta y otra verdaderamente distanciado, con una elíptica muy acusada.

Tritón es el satélite más interesante de Neptuno y sobre el que se vuelcan actualmente todos los estudios (fue descubierto en 1941, un mes después que Neptuno). La característica más peculiar de Tritón es que posee una órbita retrógrada; es decir que gira en sentido opuesto al de la rotación del planeta, lo que hace intuir que a la larga (pasando millones de años)

este satélite se estrellará contra Neptuno; otra característica de esta luna de Neptuno es que su período de rotación es igual que el de traslación: 5,88 días, lo que le hace tener siempre la misma cara hacia el planeta Neptuno. En cuanto a la superficie de Tritón se sospecha que su composición es de metano e hidrógeno y posiblemente posea mares de nitrógeno líquido

Tritón tiene una órbita retrógrada (gira en sentido opuesto a la rotación de Neptuno) por lo que en un futuro se estrellará contra él

teniendo en cuenta que se encuentra en la zona fría de nuestro sistema solar y que el nitrógeno tiene una temperatura de licuación a -196°C.

Los últimos descubrimientos del Voyager indicaban que además de las dos lunas conocidas posee otras cinco; la mayor de ella bautizada con el nombre de 1988N1, y en la que se ha descubierto un cráter de colosales dimensiones.

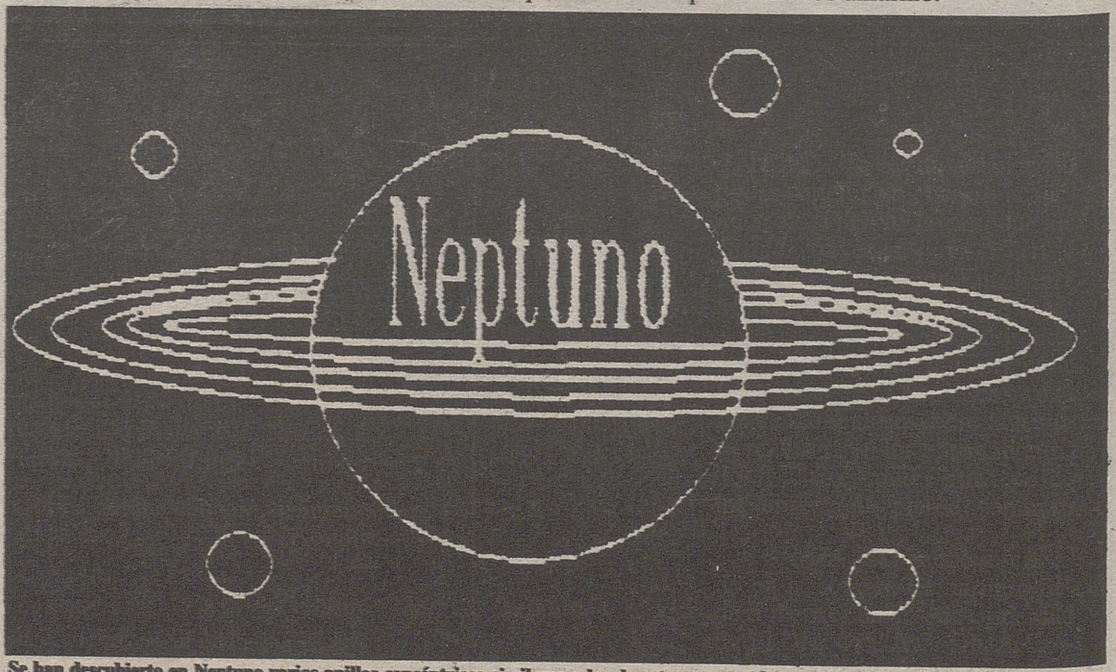
También el Voyager nos ha mostrado la existencia de una mancha azul oscura que fluctúa en el planeta y se sospecha que puedan ser turbulencias acumuladas en un punto de su super-

ficie, debidas a un fuerte intercambio térmico (igual que ocurría con la mancha roja de saturno), pero aún queda mucho por descubrir... si esto se demuestra, es posible que en su superficie existan vórtices térmicos con velocidades superiores a los 1.000 kilómetros por hora y demostraría que Neptuno posee una fuente interna de calor ya que está situado muy lejos del sol y su superficie apenas recibe energía de nuestro astro (temperatura exterior menor a los 200 ° bajo cero). También se han descubierto 5 anillos que rodean el planeta; estos son muy irregulares, pero han supuesto un cambio en todos los tratados de astronomía escritos hasta ahora ya que no se sospechaba de la existencia de anillos enteros, sino de algún fragmento incompleto.

Neptuno tiene un curioso color azul (probablemente debido al nitrógeno líquido) mientras que Tritón presenta un color rojizo debido, seguramente a reacciones fotoquímicas producidas por el tenue sol que llega a su superficie.

La distancia aproximada a la Tierra de este lejano planeta es de unos 4.600 millones de kilómetros (según la situación en su elíptica); tiene un período de revolución (tiempo que tarda en dar la vuelta al sol) de 164 años y una rotación relativamente rápida: 15 horas.

Aunque el color de este planeta es azul, si conseguimos localizarle con telescopios le veremos amarillo.



Se han descubierto en Neptuno varios anillos concéntricos similares a los de saturno, pero de menor tamaño y densidad VICENTE G.

La Semana Santa



Procesión de Ntra. Sra. de la Soledad, el día de Viernes Santo.

LUMBRERAS

Avila en Semana Santa

El Diario de Avila/Suplemento.

Avila, tierra de cantos y de santos, se alza, en estas fechas de Semana Santa, a sus más elevadas cumbres de espiritualidad de Castilla, su austeridad y sentido profundo de la vida, se elevan y se subliman, en estas fechas, en Avila.

Todo Avila es Semana Santa a poco que se pretenda; silencio, reflexión histórica e incienso. Por eso es tan difícil destacar un momento en estas jornadas abiertas a lo divino. Quizás, al decir de muchos, ese Vía Crucis de las primeras horas del Viernes Santo, cuando el sol, más triste que nunca, aún no se ha asomado por las almenas de la ciudad y el calvario se ciñe al cinturón de la muralla. Quizás, al decir de otros, la Procesión de los Pasos, que recorre la ciudad en la noche del Jueves Santo, con la mirada puesta en la Catedral. O la Procesión del Silencio, en la que muchos penitentes recorren a pie descalzo el suelo enlosado y noble de la vieja ciudad.

La procesiones

La Semana Santa abulense comienza el Domingo de Ramos con la procesión de las Palmas. El lunes Santo sale de la catedral la procesión de Ntra. Sra. de la Esperanza y el martes recorre las calles la procesión de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli.

Procesiones del silencio y del Cristo de las Batallas

Extraordinarias muestras de lo que es la Semana Santa abulense lo constituyen la Procesión del Silencio, con salida desde la románica iglesia de San Nicolás y los pasos de Nuestra Señora de las Angustias y Cristo de La Agonía; y la procesión del Cristo de Las Batallas, la misma imagen que llevaron los Reyes Católicos a Granada, aunque muchos años de ellos, para que no se deteriore, se ha sacado la imagen del Cristo de las Batallas del escultor Plácido Martín Sampedro.

Los pasos, copia fiel de los de Salzillo.

A la procesión del Jueves Santo se le conoce en Avila como la de Los Pasos, con los de la Cena, Oración en el Huerto, Prendimiento, Caída, Santa Faz, Tercera Palabra y Santísimo Cristo de los Ajusticiados, a los que se suman otros de las parroquias. Cuatro de ellos son fiel copia de

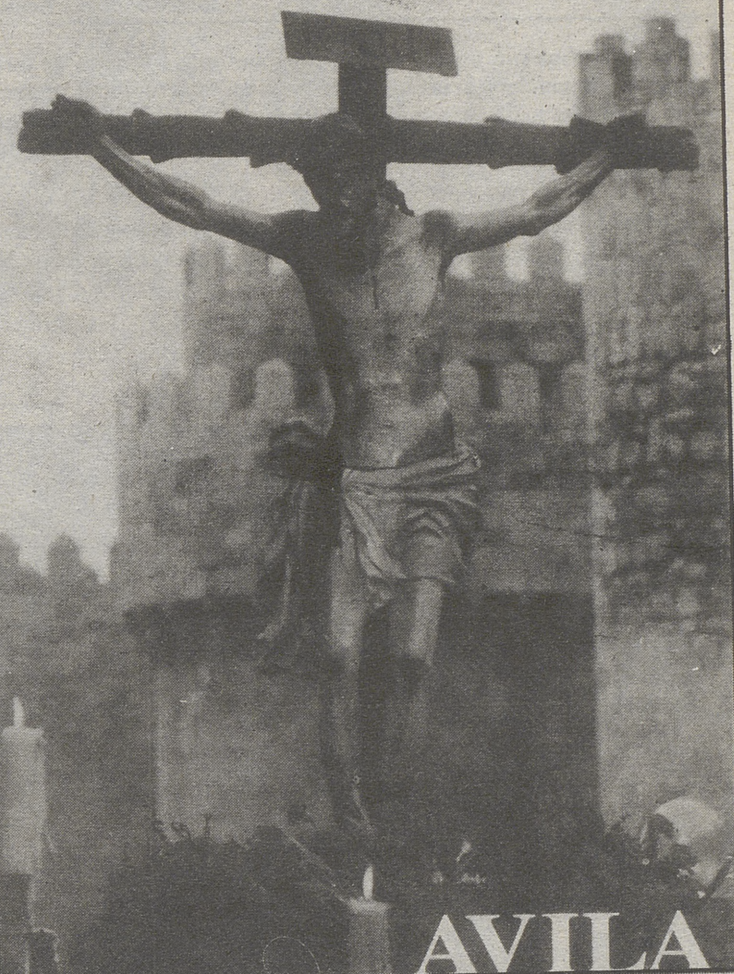
los realizados por el escultor murciano Salzillo. La procesión, organizada por el Patronato de la Vera Cruz, tiene su inicio y su final en la Catedral de Avila, donde se guardan los pasos citados.

Víacrucis del Alba

Sin duda el momento de mayor participación y solemnidad de la Semana Santa abulense lo constituye el víacrucis del Viernes Santo, que se inicia a las 5,30 de la mañana, también en la Catedral. Miles de personas, sobre todo jóvenes, realizan el recorrido por las calles de la ciudad, plegándose después a la muralla, para seguir silenciosamente a la imagen del Cristo de los Ajusticiados, mientras el sol empieza a despuntar, en una escena sobrecogedora. La imagen del Cristo de los Ajusticiados, escultura de la Escuela Castellana, realizada en el siglo XVII. El calvario suele durar cerca de tres horas y resulta impresionante tanto por el escenario de la Muralla como por la fe que respiran cuantos participan en él.

El Viernes Santo tiene otro momento de profunda religiosidad en la Procesión de la Pasión y el Santo Entierro, con los pasos del Cristo de la Agonía, Nuestra

Semana Santa 1990



Cartel anunciador de la Semana Santa 1990 en Avila, obra de Hernández Iglesias.

Señora de las Angustias, Santo Sepulcro y Dolorosa. El punto de partida es la iglesia de Santo Tomé El Nuevo. De similar devoción es la Procesión de Nuestra Señora de La Soledad, organizada por las damas del mismo nombre, que recorre el centro de la Capital a partir de las 11 de la noche.

Procesión del Resucitado y Romería del Pradillo

La Semana Santa concluye con la Resurrección y Avila, tan recogida y sosegada a lo largo de sus

jornadas, recibe con alborozo las capanas de la Resurrección, que repican alegres en las torres y las espadañas de sus iglesias. Tras la misa y el "Encuentro", con las imágenes del Santísimo Cristo Resucitado y Nuestra Señora del Buen Suceso, tiene lugar la procesión lejos ya de los itinerarios de los días anteriores. La procesión acabará en la ermita del Resucitado, convirtiéndose en Romería del Pradillo donde se dan cita cientos de personas para mantener una tradición con olor a hornazo y avellanas en los alrededores del recinto sagrado.



Procesión del Stmo. Cristo de las Batallas, una de las de mayor tradición de la Semana Santa abulense.

LUMBRERAS



"El beso de Judas", uno de los pasos de la procesión del Jueves Santo.

LUMBRERAS

La Semana Santa

Cofradías de Semana Santa

Tomás Sobrino Chomón.

Las Cofradías son una de las instituciones más antiguas de nuestra tierra: de muchas de las que funcionan en la actualidad se puede comprobar una existencia que no baja de cuatro y cinco siglos: quinientos años de antigüedad es un título que pocas organizaciones pueden exhibir.

Las más frecuentes por nuestra tierra son las Cofradías que tienen relación con la Semana Santa. Una escena que queda grabada en la retina de los niños desde muy pequeños es la de los

encapuchados desfilando con un velón encendido en la mano delante de un Cristo o un Paso de Semana Santa en las primeras horas de la noche.

Desde siempre las Cofradías

han tenido un origen popular: sus estatutos han de ser aprobados por la autoridad competente, y sus bienes se han de administrar bajo la mirada vigilante de los obispos. Pero en todo lo demás gozaron en todo tiempo de una saludable autonomía. Sus dirigentes se eligen para uno o dos años, y han de ser personas capaces de sacrificar su tiempo, e incluso su dinero, esperando por ello la recompensa en la otra vida, que no en la presente.

Fueron en tiempos antiguos muy numerosas: en Piedrahíta se llegó a limitar su número a tan sólo cuatro, quedando las demás obligadas a fusionarse con alguna de ellas.

Las de Semana Santa tienen como motivo animar a los cofrades a la oración y a la penitencia por sus pecados. De una de ellas, la de Santiago del Collado, conocemos con todo detalle las ceremonias que hacían el día de Jueves Santo ya en el siglo XVI. Los cofrades se reunían media hora antes de anoecer, bien en la iglesia del pueblo o bien en la casa del Ayuntamiento. Después de disciplinarse como penitencia, rezaban cinco padrenuestros "a honor y reverencia de las cinco llagas de nuestro Señor Jesucristo", dicen sus ordenanzas antiguas. Inmediatamente se organizaba la procesión, en la que acompañaban en dos filas a la



Los encapuchados desfilando con un velón encendido en la mano. MAYORAL



Las cofradías son una de las instituciones más antiguas de nuestra tierra. LUMBRERAS

imagen del Crucificado "por el camino de Piedrahíta hasta la Cruz del Portezuelo"; desde allí seguían hasta la ermita de Santa Lucía y regresaban después a la iglesia.

El ceremonial no es muy distinto del que hoy se observa en la más concurrida procesión que se hace en Ávila. El Vía Crucis que hacemos en la madrugada del Viernes Santo congrega todos los años a miles de abulenses y forasteros. Con una puntualidad ejemplar se pone en marcha a las cinco y media de la mañana. A esa hora no hay espectadores, y todos los asistentes vamos "para que nos vea Dios". El Cristo de la Vera Cruz —que este año fi-

gura en los carteles oficiales de la Semana Santa— es la única imagen que va en la procesión. Desde la catedral, y después de salir por el arco más cercano, vamos rodeando la Muralla, cantando, rezando o meditando en silencio. Cuando vamos por San Vicente o por la Ronda pasamos bastante mucho frío, y las primeras luces del día nos encuentran ya cerca del puente del Adaja. La subida al paseo del Rastro por la Ronda del Hospital Viejo la hacemos con el Sol de frente, y no poco fatigados en el cuerpo, pero contentos en el alma. Y así hasta volver a la Catedral, donde cantamos al final la Salve para despedir a la Virgen.

Aprendo a Estudiar

Técnicas básicas que debes conocer (X)

Modelos de esquemas

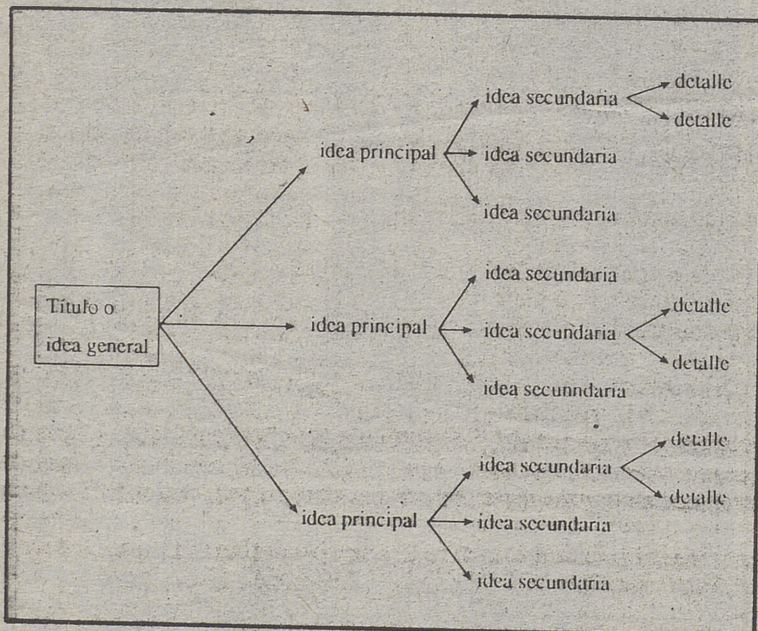
Diversos son los tipos de esquemas que puedes utilizar. Pero recuerda que debes utilizar el más apropiado en cada caso.

1.—Esquema de flechas:

Se caracteriza fundamentalmente por su sencillez.

ventaja de clasificar muy bien las ideas expuestas en forma de cuadro sinóptico.

Es desaconsejable cuando hay que realizar demasiadas subdivisiones, debido a que se pierde claridad, siendo difícil la realización de su lectura.

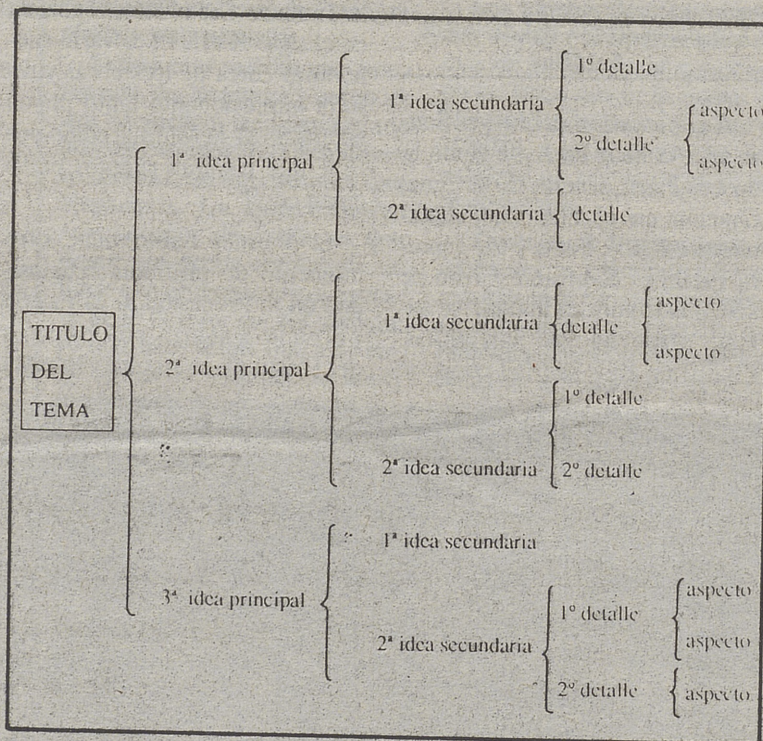


2.—Esquemas de llaves:

Este tipo de esquemas tiene la

Otros tipos de esquemas:

Existen otros tipos de esque-



mas, como el sistema de recuadros (que consiste en encuadrar las ideas principales, ideas secundarias, detalles y aspectos en cuadros de diferente tamaño o de diferente color), el de letras y el numérico.

Ventajas de hacer esquemas

—Contribuye a un estudio más activo y, por tanto, a incrementar tu atención, interés y concentración.

—Desarrolla tu capacidad de comprensión.

—Permite captar de un sólo golpe de vista la estructura de un tema en sus ideas y datos más relevantes.

—Facilita la fijación y retención de los contenidos, ahorrando tiempo y energía a la hora de memorizar y repasar.

—Te obliga a poner en juego al mismo tiempo tu capacidad de análisis y síntesis.

Los esquemas son de inapreciable valor para preparar, en poco tiempo y con el máximo aprovechamiento, la lección de cada día, los controles mensuales, las evaluaciones y los exámenes parciales, ya sean orales o por escrito.

Estas fichas están tomadas del libro "APRENDO A ESTUDIAR", del S.O.E.V. de Segovia. Autores: Alfonso Gallego, Fabián Gómez, Antonio J. Manso, M.ª Isabel Martín, Jesús Antón, Mariano Gutiérrez y José Luis Gil. Ilustraciones: Raúl García.

FICHA N.º 15

Concursos

Convocado por el Grupo Gredos de Montaña, de Arenas

VII Concurso de Redacción y Pintura "Carlos Mesón" 1990

El Grupo Gredos de Montaña, como ya es habitual cada año, viene haciendo el concurso de pintura y redacción dedicado a Carlos Mesón, el cual fue un gran amante de la Naturaleza y la Montaña y a la vez pintor, y éste es el objetivo que perseguimos con este concurso, ya que consideramos esencial el medio ambiente para todos.

Las normas a las que debéis ateneros son las siguientes:

- 1.º—Sólo podrán participar aquellos que tengan entre ocho y quince años inclusive.
- 2.º—El tema, tanto de pintura como redacción, será dedicado a la montaña o a cualquier tema de la naturaleza.
- 3.º—LOS DIBUJOS: El tipo

de pintura, así como el tamaño es totalmente libre.

4.º—LAS REDACCIONES: Tendrán que estar escritas en folios a una sola cara.

5.º—Los dibujos llevarán en la parte de atrás el nombre del autor con los apellidos y el domicilio. (Al igual las redacciones, llevándolo éstas en el último folio del trabajo realizado).

6.º—Habrá un premio por trabajo premiado.

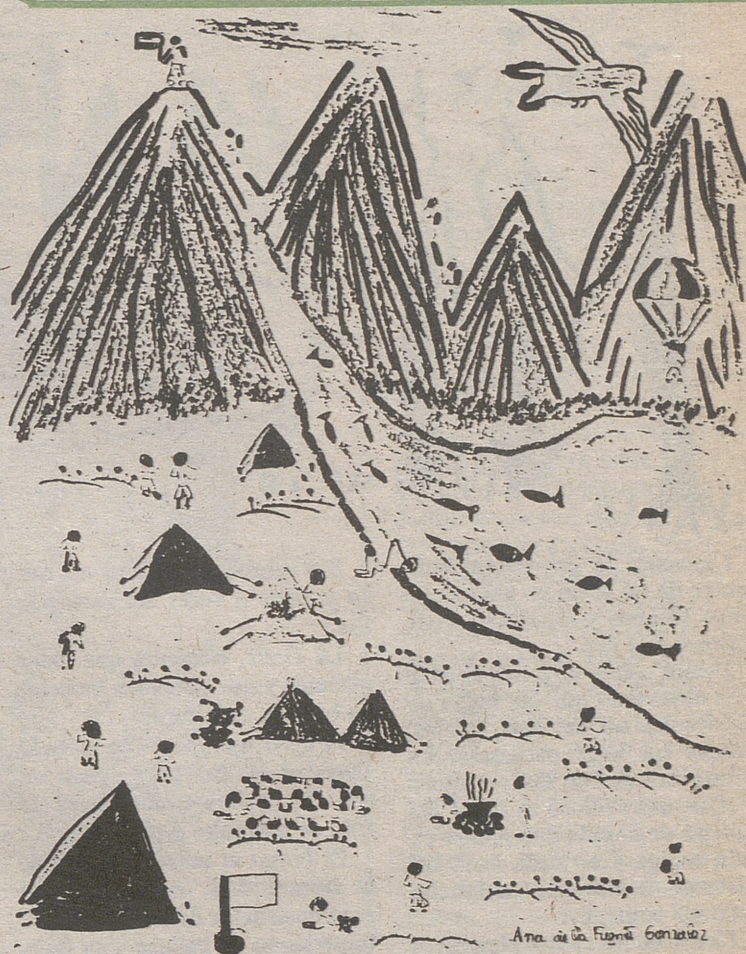
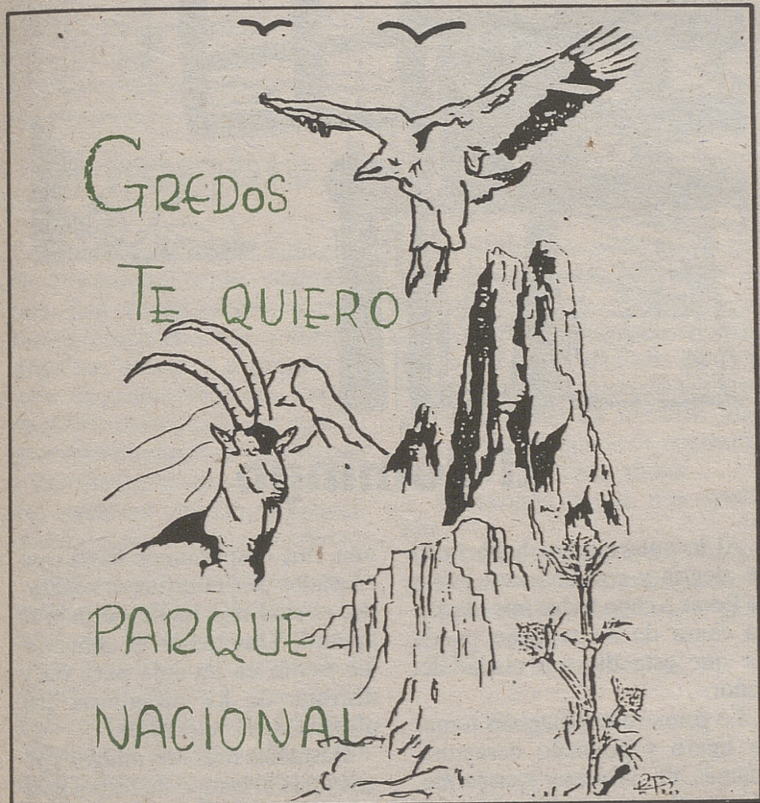
El plazo para entregar los trabajos termina el día 21 de abril de 1990 y podrán ser enviados al Grupo Gredos de Montaña o bien entregarlos en dicha sede situada en la C/ Federico Fernández n.º 5 bajo. Arenas de San Pedro (Avila).

Estarán expuestos en el local del Grupo el día 23 de abril al 27 de abril del año en curso. En el transcurso de esta semana se dará a conocer el fallo del jurado que estará compuesto por personas conocedoras de los temas.

La entrega de los premios será el día 28 de abril durante una velada de proyecciones dedicadas a la Naturaleza.

Los dibujos y redacciones que no sean premiadas se remitirán a sus dueños.

Os animamos desde aquí a que participéis poniendo en juego vuestra imaginación y realizando buenos trabajos que tendrá premio los tres primeros de cada uno de los temas.



Este es el dibujo ganador del anterior concurso, obra de Ana de la Fuente González.

"El Cerro del Aguila"

"Humea el monte..."

204 a. C. Es otoño. El cerro está húmedo y los pastores cuidan el rebaño de cabras mientras ven que el humo cubre el paisaje. Son los vettones que viven en la zona castellana pagando los tributos a los romanos. Han lle-

gado con el deseo de sacar hierro de Castañarejos, por eso se llama el lugar las Ferrerías.

Los vettones son buenos cazadores y con trampas cogen los conejos que corren por el cerro. Hoy parece que el jefe del poblado nota que va a llover "Humea el monte" —dice— y todo el mundo le cree; efectivamente siempre es así.

Los romanos intentan pacificar el territorio ocupado y su única preocupación es encontrar una frontera estable y segura.

En el Cerro del Aguila los vettones tienen sitio para el pastoreo y la caza con honda y trampas. A veces ponen ballestas para coger pájaros.

El hierro sale de las Ferrerías, interesa extraer el mineral de hierro de la Tablada y las cuevas de Culicagao dan amparo a los que caminan por los senderos húmedos. Todo el mundo conoce el lugar. Es sitio de cruce para el encuentro con los lusitanos. Son éstos muy amigos de los vettones que viven en la zona de las cuevas y el Tiétar.

197 a. C. Hispania se ha dividido: Ulterior con la capital en Carthago Nova (Cartagena) y Citerior con capital en Tarraco (Tarragona). Los vettones del Cerro del Aguila quedan dentro de la Historia Ulterior.

Desde la época del emperador Augusto Hispania se dividió en tres provincias: Citerior, Bética y Lusitania.

En ese momento Portugal, los vettones, astures, y galaicos quedan con la capital en Augusta Emérita (Mérida). Los pastores siguen en el cerro y éste humea. Nada ha cambiado.

(Inicio de la redacción premiada en el anterior concurso).

Trabajo realizado por:
Cristina Burgos (11 años)
A. Isabel Delgado (12 años)
Esther Farraces (12 años)
Ana M.º Burcio (11 años)
Carolina Crespo (11 años)

Convocado por la Asociación Española de Amigos del Libro

V Concurso Escolar "Ilustra un cuento de Andersen"

Para conmemorar el nacimiento de Hans Christian Andersen, la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil convoca, como en años anteriores, este Concurso Escolar con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—El trabajo, tema del concurso, consistirá en realizar una ilustración inspirada en un cuento de Hans Christian Andersen, elegido por los propios participantes. La ilustración deberá resaltar aquella escena, situación o personaje que mejor refleje, a juicio del participante, el espíritu o sentido del cuento.

Segunda.—Podrán tomar parte en este Concurso los escolares que lo deseen y tengan entre 6 y 14 años.

Tercera.—Las ilustraciones tendrán una dimensión máxima de doble folio (din A-3) y podrán estar realizadas con cualquier técnica pictórica.

Cuarta.—Se concederá un premio, consistente en un lote de libros por un importe total de 10.000 ptas., para cada una de las siguientes modalidades:

a) escolares con edades comprendidas entre los 4 y 7 años (Ciclo Inicial).

b) Escolares con edades comprendidas entre los 8 y 11 años (Ciclo Medio).

c) Escolares con edades comprendidas entre los 12 y 14 años (Ciclo Superior).

Quinta.—La participación en este concurso deberá realizarse a través de los respectivos

centros docentes o de otras entidades culturales (bibliotecas, asociaciones infantiles y juveniles). Estos centros y entidades deberán seleccionar un máximo de dos trabajos por cada modalidad y remitirlos directamente a la Sede de la Asociación Española de Amigos del Libro In-

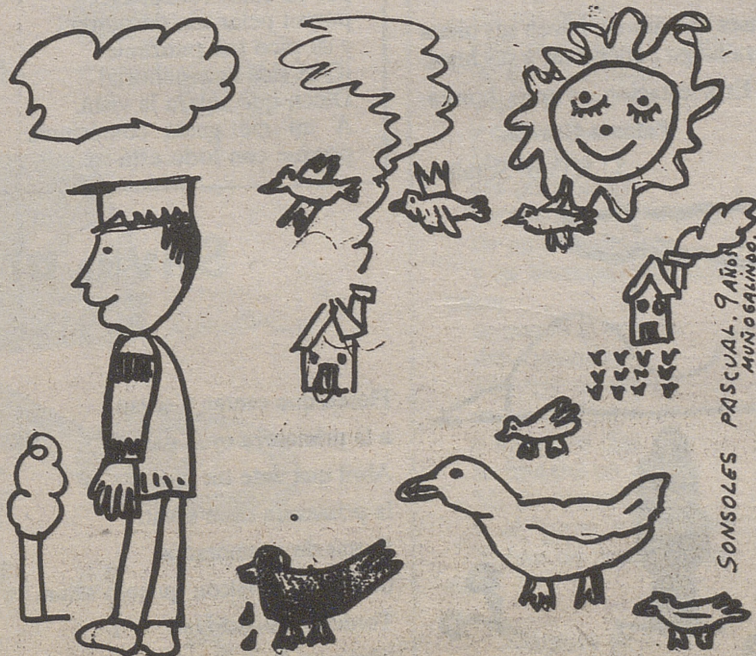
fantil y Juvenil (C/ Santiago Rusiñol, 8. 28040 Madrid), antes del día 15 de mayo del presente año.

Los trabajos deberán indicar los datos de identificación de sus respectivos autores: nombre y apellidos, año de nacimiento, curso escolar, domicilio y teléfono particular, así como el nombre, dirección y teléfono del colegio donde el autor cursa sus estudios.

Sexta.—Un jurado, designado por la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, seleccionará los trabajos premiados y hará mención de algunos otros. Todos ellos serán expuestos en la Feria del Libro de Madrid, que se celebrará del 25 de mayo al 10 de junio.

Séptima.—La Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil se reserva el derecho de conservar los trabajos seleccionados y su posible utilización en alguna de sus publicaciones.

Octava.—La simple presentación de originales para este Concurso supone la aceptación y la conformidad con las presentes bases.





escriben los lectores



El lirón y la hormiga

Esta era una hormiga que tenía muchas amigas. Una noche de luna llena se las antojó celebrar una fiesta. Y entonces una dijo: escuchad, en vez de comprar la comida, vamos a robársela a don Lirón.

no sabía lo que le esperaba. Otra noche le robaron toda la comida. A la mañana siguiente dijo don Lirón: No puede ser, las denuncié. Dijo en la policía: estas hormigas me están robando todo, no puede seguir así, me dejarán sin comida y sin dinero. Los policías cogieron a las hormigas y las metieron en la cárcel.

Fueron a robársela. Y a la mañana siguiente dijo don Lirón, no importa, por una vez no veo que sea para tanto. Pero don Lirón

Manuel Pinilla Martín.
2.º de E.G.B. El Barraco.

Comienza la primavera, noto dentro de mí como un amanecer, tengo 14 años y me siento triste y alegre a la vez.

Soy voluble como el viento, que va y viene a veces sin dirección fija.

todo su esplendor es maravilloso y que como ella yo puedo ser caricia y torrente desbordado, viento suevo o huracán incontrolado.

Hemos salido de paseo escolar y he observado que las hojas de los árboles no hay dos iguales, aunque las haya parecidas. Lo mismo sucede con las personas.

La Tierra, elemento que todos pisamos y que podemos modelar en bonitas esculturas.

Me siento pequeño y grande a la vez pero soy feliz por haber nacido.

¡Qué maravilloso es todo! ¡El milagro de la vida que renace en cada espiga y en cada flor! ¡El misterio de nuestra existencia! Todo me conmueve.

El agua que forma en elevada cantidad mi cuerpo y apaga mi sed. Es indispensable para la vida de animales y plantas.

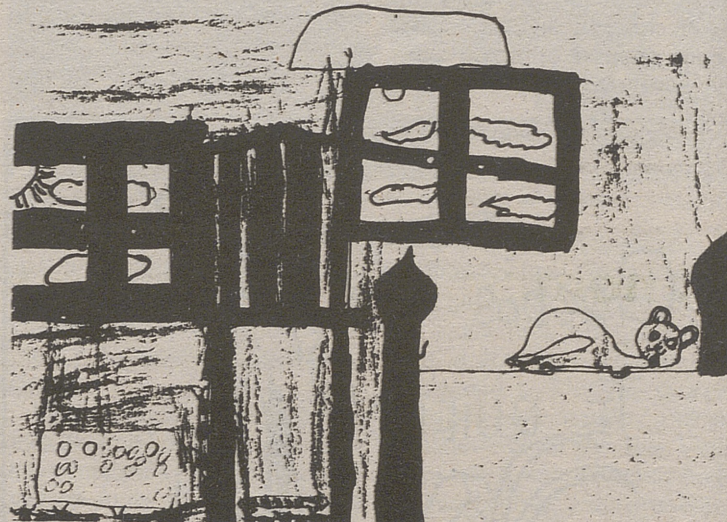
¡Qué bello es vivir... ¡Qué grande es convivir. Respetemos nuestro entorno.

Pienso en los cuatro elementos que forman la NATURALEZA: Aire, Tierra, Agua y Fuego.

El Fuego el mayor invento de la humanidad, es también el gran destructor de la Naturaleza. Impresiona su belleza y su fuerza.

Equipo de alumnos de 8.º de E.G.B. del Colegio Público "Santo Tomás Apóstol"

—SOLOSANCHO—



El domingo

Al levantarme me hallo lleno de alegría y con enormes ganas de llevar a cabo todos mis planes. La causa de mi regocijo puede ser que este día sea el día del Señor.

una, nos desplazamos hasta casa cansados por el esfuerzo realizado, el cual nos ha despertado el apetito. Tras tomar el almuerzo me siento en un sofá para ver y disfrutar de los programas que ofrecen en la televisión.

Lo primero que hago es tomar un ligero y pequeño desayuno, además de lavarme y asearme. Más tarde, me reúno con mis amigos en el lugar de costumbre, ya para ir a dar una vuelta por la ciudad antes de ir a la iglesia o ir directamente a ésta, si es que no disponemos de tiempo antes de asistir a misa.

Bastantes días mis amigos y yo asistimos al campo de fútbol para presenciar el partido. Al anoecer, para dispersarnos, damos unas vueltas por la ciudad, además de ir a algunos bares e incluso al cine, ya que somos unos admiradores de este arte. Ya sobre las nueve y media o diez nos dirigimos a casa para cenar, ver un poco la televisión e irme a la cama pues al día siguiente hay que madrugar para ir al colegio. Esto es todo lo que hago en uno de los días de la semana preferidos por mí.

Acabada la ceremonia vamos todos a algún lugar, como por ejemplo al parque para jugar al fútbol o a otros deportes y desarrollar otras actividades como hablar y conversar sobre nuestros problemas y nuestros puntos de vista. Ya al llegar a altas horas de la mañana, como las doce o la

José Manuel Martín Jorge.
8.º E.G.B. C.P. Cervantes.

La niña y las plantas

Erase una vez una niña que le gustaban mucho las plantas, sobre todo una que tenía con flores muy bonitas, muy bonitas.

Todos los días por la mañana, antes de ir al colegio, regaba todas sus plantas y especialmente a su favorita. Pero un día, sin darse cuenta, con las prisas se olvidó de su planta.

Entonces las hojas comenzaron a perder su brillo y las flores parecían muy tristes.

Cuando la niña vio a su planta comenzó a llorar tanto que sus lágrimas sirvieron de riego y la planta muy contenta aparecía tan bonita como antes.

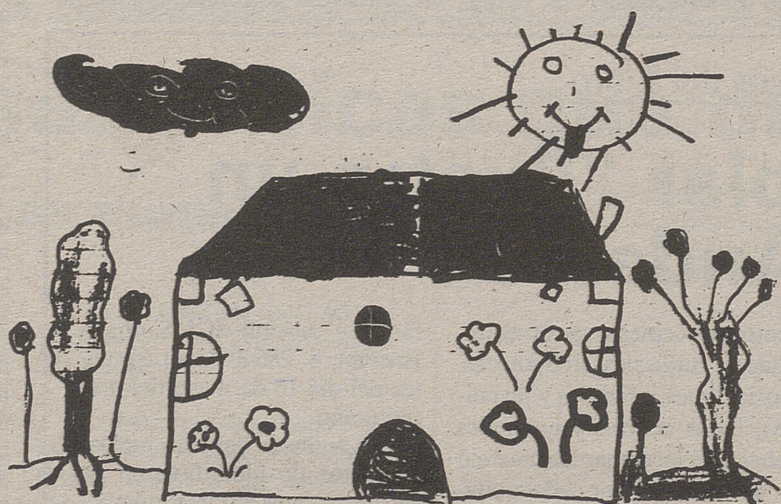
Elena M.ª Martín Tejedor.
4.º E.G.B. C. Amor de Dios. Arévalo.

Soy la primavera

Hola, soy la primavera. El día 21 vengo a visitaros, yo traigo las flores y soy la estación más bonita del año. Cuando yo vengo, toda la gente está alegre. Y yo soy muy feliz cuando vengo.

Toda la gente quiere que venga, porque yo traigo el buen tiempo.

Ignacio.
1.º E.G.B. Sotalbo.



La primavera está aquí

La primavera empieza el día 21 de marzo y acaba el 21 de junio.

En este tiempo salen las flores, se siembran las patatas, fréjoles y garbanzos. Salen las flores en los

frutales para que luego salga el fruto.

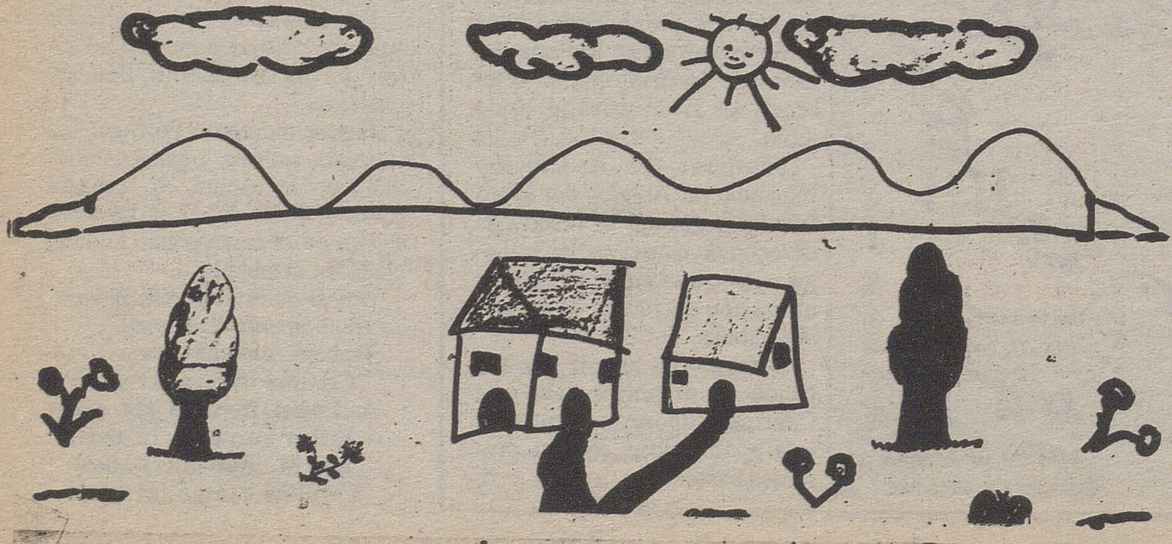
En la primavera llueve algo y hace buen tiempo.

En estas estación la gente está alegre, porque vienen todas las

clases de pájaros, hacen sus nidos para luego poder criar a sus hijos.

Esta estación es muy bonita.

Paloma García.
5.º E.G.B. Sotalbo.



Doña Zanahoria

Me gusta la zanahoria por su color reflectante, por su pelar tan de punta y su pico tan punzante ¡Qué rica la zanahoria! Dicen que aclara la vista. A mí me gusta comérmela porque con todo está rica.

Al que no la haya probado os pido que la probéis veréis cómo ha de gustaros y pronto repetiréis.

Rubén López Resina.
4.º E.G.B. C.P. Cervantes.

Silva, primavera

Floreo que cantan y silvan a la primavera oyen pasar. Abril que ante tus ojos la primavera oyen silvar. Cartas de enamorados de balcón a balcón quieren saltar. Tordos y golondrinas trinan en el campo ya. Campos de trigo verdosos.

que esperan que les oigas silvar. Ya están los balcones llenos de capullos que al fin brotarán. Nidos en los tejados de ramitas/hechos están. Silva, silva primavera, hasta que una puesta del sol/te oiga callar.

María Jiménez.
6.º E.G.B. C.P. "Santa Teresa"

... escriben los lectores

Primavera

La primavera ha llegado.
Pone verdes nuestros prados,
de amarillo los trigales
y de mil flores el campo.

Los pájaros hacen nidos
en los árboles floridos.
Las aves emigradoras
regresan en buena hora.

El sol duerme un poco menos,
la luna con sueño está.
En tiempo de primavera
no dejan de suspirar.

Elena y Estela
10 años. 5.º E.G.B.
Colegio Divina Pastora

El árbol

El árbol es una joya natural
y una planta fenomenal

Si queremos al árbol salvar
todos debemos colaborar

Evitando los incendios
no rompiéndole las ramas
y cuidando su corteza
conservamos su belleza.

Lograremos que crezca
fértil y sano
por el bien de los humanos

Alberto Avezuela Rodríguez
"Santa Ana"



La Primavera

¡Hola chicos!
Yo soy vuestra amiga la primavera,
que vengo otra vez a visitaros.
Yo sé lo contentos que estáis
cuando yo vengo y lo triste que
estáis cuando me voy, yo también.

Bueno, yo no he venido a contaros
mi tristeza de irme; he venido a estar
con vosotros tres meses. En primavera
están todos los pajaritos muy contentos
y a los niños me parece que es, la estación
que más les gusta. Los árboles frutales
están llenos de flores, las charcas
llenas de ranas y los animales de la charca
están muy alegres, porque están contentos
ya que están por todas partes llenas
de flores. Estoy llena de flores por todas
partes y de color verde. Quisiera que
conocierais mis flores, aunque ya lo sabéis
de otros años, pero quiero repetirlos
petunias, campanillas, margaritas,
amapolas, clavelinas, etc... Bueno,
ya me despido, hasta la próxima ocasión.

El hombre y la naturaleza

El hombre era en el Paleolítico un animal como cualquier otro. Con el tiempo fue evolucionando, empezando ya a formar pequeñas aldeas y a proporcionarse su propio alimento. Poco a poco desarrolló, cada vez más, su poderosa inteligencia inventando y descubriendo cosas las cuales nos ayudaban tanto en el conocimiento como en la comodidad.

Hoy en día, el hombre es el único responsable sobre todos los seres que pueblan la tierra. Nosotros decidimos el futuro de la Madre Naturaleza y, con ello, el nuestro también. Los hombres necesitamos la Naturaleza para nuestro progreso y supervivencia, pero de lo que todavía no nos hemos

dado cuenta es de que estamos destruyendo sin saber el mal que hacemos.

La Madre Naturaleza es nuestro hogar, es la que nos cuida y alimenta. Ella nos cuidó y ahora protegerla está en nuestras manos; su vida depende de nosotros, nosotros decidimos ahora:

—Ayudarla y que nos ayude ella.

—Destruirla y que sin ella no podamos vivir en condiciones.

Tenemos que ayudarla y protegerla...

Ella nos lo agradecerá.

Sara López Veneros
7.º EGB.
(Corresponsal C.P. "Claudio Sánchez Albornoz")

La primavera

El día 21 de marzo comenzó la primavera y salieron flores como: las amapolas, azucenas, rosas, violetas, campanillas, tulipanes, etc. etc.

Los pajarillos por la mañana cantan y vuelan de un árbol para otro y hacían pío pío.

Las cigüeñas estaban volando y volvían a los nidos.

Los caballos trotaban por la sierra y relinchaban.

Yo soy la primavera y quiero decirles que soy muy feliz cuando empiezo. Yo empiezo el 21 de marzo airoso, abril lluvioso, mayo florecido y junio caluroso y luego me voy y os dejo con el verano.

Alicia Jiménez Jiménez
3.º E.G.B. Sotalbo



Nuestros pinos

El hombre obtiene grandes beneficios del pino, saca la madera que sirve para hacer numerosos muebles, puertas, ventanas e incluso la madera sirve para hacer papel.

Asimismo del pino se saca resina, que es un líquido pegajoso de la que también se obtienen otros productos como son la pintura y los barnices. Pero lo que a la gente más le gusta del pino son los piñones, que están dentro de la piña, y que son la semilla por la cual nacen nuevos pinos. Por ello debemos cuidar los pinos de los montes para que la especie no se encuentre en vías de extinción.

José A. Domínguez Miranda
3.º E.G.B. Colegio Diocesano

Poesía

(Dedicada a los profesores de 6.º de EGB de Becedas)

En ese prado
está el caballo morado
de mi tío casado
Tiene el rabo blanco
y estaba manco.
Su madre
era pura sangre
y su padre era el caballo
de un comandante,
y su hermano tan campante
se comió la cebada
del comandante.
El perro de mi tío,
era amarillo,
y todos los días
se fumaba un pitillo.
Mi tío se murió
y el burro me regaló.
Y éste de pena, se murió.

Alumnos de 6.º del
Colegio de Becedas

El último día del invierno

Era un día de invierno. El bosque estaba muy solo porque los animales estaban en sus casas y a los pájaros no les gustaba el invierno. Les gustaba la primavera y el verano, porque hay muchos animales hay muchas plantas etc.

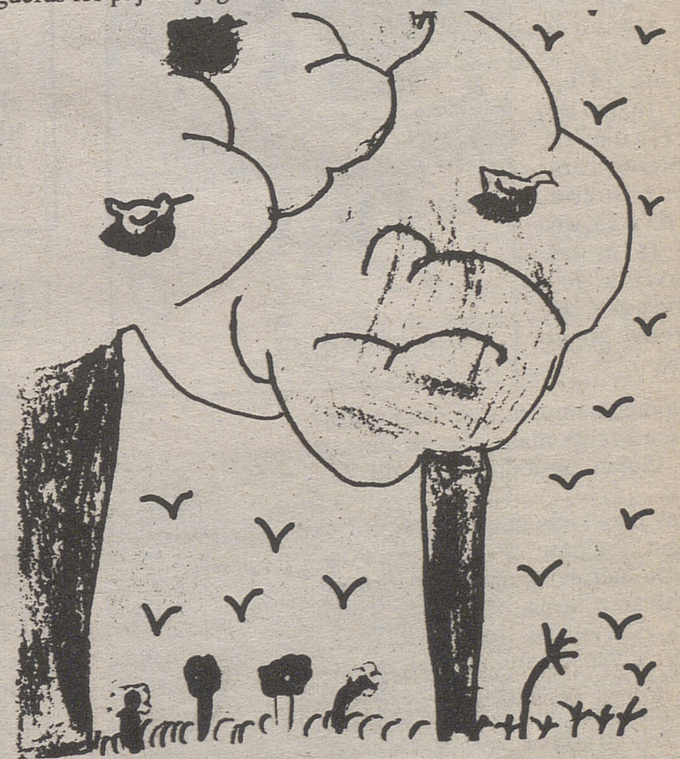
Pero como era el último día del invierno ya estaban contentos.

Empezaron a salir de sus madrigueras los pájaros jugaban, las

golondrinas cogían comida, las flores salen, los campos están verdes y el sol sale más alegre. Y los niños salen a jugar con los balones.

En la primavera es todo mucho más bonito. Y la primavera es en marzo.

Fernando Rivero Pérez
8 años. Gutierre Muñoz



La primavera y los árboles

Hoy 21 de marzo la primavera ha llegado y ha dejado atrás los fríos del invierno pasado

El aire se llena de multitud de olores que son desprendidos por las flores.

Además de esto hoy es el día

del nacimiento de Ernesto.

Ernesto es el nombre con que ha sido bautizado un árbol plantado por los alumnos de séptimo curso que le tratarán con buen gusto.

Raquel Meneses
7.º EGB "Santa Ana"

DEPORTES

SECTORES AUTONÓMICOS CADETES

Los equipos de baloncesto no ganaron partidos

Avila. El Eco Escolar

Los equipos abulenses que participaron en la fase sector escolar cadete de baloncesto, tanto masculino como femenino, no consiguieron ganar ningún partido de los tres que disputaron. En categoría femenina el representante de Avila fue el C.B. Hichu, mientras que en masculina actuaba el Colegio Diocesano.

El sector cadete femenino se disputó en Ponferrada desde el viernes al domingo pasado.

El primer encuentro lo jugaron contra el colegio Amor de Dios de Salamanca, que se impuso con facilidad a las abulenses por 122 a 41. Una diferencia que demuestra el potencial del conjunto salmantino, que fue el primero del grupo. Según Julián Gómez Gil, entrenador del Hichu, las del Amor de Dios tenían el mejor de los conjuntos de la competición, con diferencia.

El sábado se enfrentaron a las representantes de Zamora, el equipo Ciudad de Toro. El encuentro estuvo muy competido aunque finalizó con 65-48 para las zamoranas. En el

descanso las abulenses iban por delante por un punto, pero los árbitros les señalaron 45 personales y dejaron al Hichu sin sus dos jugadoras altas lo que les privó del rebote.

Ante el Universitario de Valladolid plantaron cara y perdieron por 65 a 33, sin que la moral estuviera resentida por las derrotas anteriores.

Gómez comenta que sus jugadoras acudían mentalizadas de que tan sólo tenían posibilidades ante Zamora.

Las jugadoras desplazadas por el equipo abulense al sector de Ponferrada fueron las siguientes: Sonsoles Alvarez Moya, Fuencisla Rufes Peral, Ana Ayuso, Irene García Moreno, Silvia Bayón García, María José Martín Sandoval, Mari Carmen Martínez Pacheco, Soledad Herrero Martín, María Eugenia Gallego, Mercedes Germain Estévez, Dolores Gómez Garrosa y Ana Belén Vallejo.

Categoría masculina

El Colegio Diocesano, como campeón provincial cadete en categoría masculina, jugó el sector en León.

El viernes se enfrentaron a Palencia y perdieron por 77-92.

El sábado jugaron ante el representante de Burgos y volvían a caer derrotados, esta vez por 76-112.

El último encuentro se enfrentaban a Valladolid en la mañana del domingo y perdían por 100-43.

El C.B. Hichu luchó mucho en todos los partidos pero sus rivales fueron superiores.



Equipo cadete de voleibol femenino de la Casa Social Católica que ha ganado todos los encuentros en el sector cadete celebrado en Alba de Tormes el pasado fin de semana y que mañana intentará conseguir el pase a la final. FOTO: LUMBRERAS

Las abulenses se proclamaron campeonas de grupo de voleibol

La Casa Social se juega ante Soria el pase a la final cadete

Avila. El Eco Escolar

El equipo cadete femenino de la Casa Social se juega ante el campeón de Soria el pase a la final de voleibol de Castilla y León el próximo sábado, después de haberse proclamado campeonas de grupo en el sector celebrado el pasado fin de semana en Alba de Tormes (Salamanca). Para Charo Jorge, entrenadora de la Casa Social, la victoria ante las sorianas está al alcance de sus jugadoras.

El pase a las finales autonómicas se lo ganaron las chicas de la Casa Social en Alba de Tormes al vencer en los tres enfrentamientos que tuvieron con claridad.

Antes de la competición las

abulense confiaban en conseguir por lo menos el segundo puesto de grupo, ya que en su cuadro se encontraba el Universitario de Valladolid.

El viernes jugaron contra el campeón de Salamanca y no tuvieron problemas para vencerlas por 3-0 y parciales de 15-4, 15-3 y 15-12.

En la mañana del sábado tenían el plato fuerte, el Universitario, al que vencieron por 3-1. El primer set fue ganado por las vallisoletanas por 12-15, pero las abulenses supieron reaccionar y devolverlas las pelotas en los tres sets siguientes con los siguientes parciales: 15-12, 15-6 y 15-11.

La victoria ante el Universitario se basó en la buena defensa que se realizó sobre sus dos torres

de 1'80 de estatura, a las que frenaron correctamente.

El domingo, en la euforia de la victoria del día anterior, se vencía a Burgos por 3-0 y parciales de 15-6, 15-8 y 15-1.

En el otro grupo se han clasificado Palencia, en primer lugar, y Soria, en segundo.

Las rivales del próximo sábado de la Casa Social son las de Soria. Charo Jorge comenta que las pueden vencer, aunque va a costar mucho trabajo ya que las sorianas son unas buenas defensoras con una gran movilidad sobre la pista.

Las jugadoras empleadas por Charon en el sector han sido las siguientes: Silvia Rodríguez, Reyes Clemente, Marta González, Nuria Jiménez, Begoña Gil, Patricia Arribas, Amaya Martín y Laura.

El CSDD decidió que el Diocesano no se clasifica para las finales de fútbol

Avila. El Eco Escolar

El Comité Superior de Disciplina Deportiva (CSDD) de Castilla y León decidió que el equipo cadete de fútbol del Colegio Diocesano no juegue mañana y pasado las finales del Campeonato Autonómico en Salamanca, al estimar el recurso de apelación presentado por el Salmantino en el sector del pasado fin de semana.

El equipo abulense necesitaba que le dieran por ganado el partido que jugó el viernes ante el Salmantino, en el sector celebrado en Salamanca, para conseguir la clasificación. Como el CSDD considera a los charros ganadores, pasa a la fase final el conjunto del Cristo Olímpico de Palencia.

El viernes los abulense jugaban contra el Salmantino y perdían por 1-0. El delegado del Diocesano, Alejandro Cabrero, impugnó el partido haciendo constar en el acta que dos de los jugadores contrarios no habían entregado el Documento Nacional de Identidad

(DNI). Esa misma tarde se reunió el Comité de Competición y determinó que se daba el partido por ganado al Salmantino en el caso de que los dos jugadores presentaran el DNI a la mañana siguiente. Cabrero, ante esa resolución, presentó una apelación y a la mañana siguiente el Comité de Apelación dictaminó que el partido se le daba por ganado al Diocesano por el resultado de 2-0. La apelación abulense estaba motivada por entender que no se había cumplido el acuerdo al que se había llegado entre todos los delegados al inicio de la competición. El acuerdo señalaba que todos los jugadores debían presentar DNI original antes de cada partido.

La resolución del Comité de Apelación tan sólo puede ser anulada por el CSDD.

En la tarde del sábado se intentó que el Diocesano se echara atrás y aceptara el resultado inicial de 1-0, pero Cabrero no aceptó.

El sábado se jugó ante el Cristo

Olímpico de Palencia y se finalizó con empate a un gol. El domingo se enfrentaban al Zamora C.F. y se empataba a tres goles.

Los jugadores empleados por el Diocesano en Salamanca son los siguientes: Nacho, David, Sixto, Fernando, Nicolás, Félix, Carlos, Luis Mariano, Pablo, Gavilán, Alfonso, Narciso, Tejero y Guillermo.

Los goleadores fueron: Alfonso, ante Palencia; y Pablo, Gavilán y Tejero ante Zamora.

BREVE

BALONMANO: El equipo del Colegio Diocesano que jugaba el sector cadete de balonmano en Burgos perdió todos sus enfrentamientos. El primer día jugaron contra Soria, el segundo contra Salamanca y el tercero ante Valladolid. Los abulenses pagaron la falta de competición de que gozan en Avila, ya que la liga se reduce a los equipos del Diocesano prácticamente.

DEPORTES



David Antonio tuvo en el 89 un gran año, aunque acabó con una importante lesión. ARCHIVO



El Colegio Diocesano, mejor centro deportivo

David Antonio Bragado, mejor deportista abulense en edad escolar

Ávila. El Eco Escolar.

El atleta arevalense David Antonio Bragado, recibió el pasado miércoles el galardón de mejor deportista escolar, del año 89, título para el que había sido elegido el viernes anterior. Junto a él hubo otros premios y galardones relacionados con el deporte escolar, como el de centro de enseñanza mejor colaborador del deporte, que recayó en el Colegio Diocesano o técnico más destacado, siendo el equipo de entrenadores de la Escuela de Atletismo, junto con otros galardonados con el mundo del deporte, destacando la elección del atleta Santiago Moreno como mejor deportista absoluto del año 89.

La elección de mejor deportista en edad escolar se resolvió a favor del atleta arevalense David Antonio Bragado con cinco votos a favor y uno en contra, que fue a parar al ciclista de El Barraco, José María Jiménez Sastre.

Las dos medallas conseguidas por David Antonio en los Campeonatos de España cadetes de atletismo, lo que constituyó un hito en el atletismo abulense, al ser el primero que lo logra, le dieron el triunfo. El arevalense fue campeón en la prueba de triple y subcampeón en el relevo 4x100 con el equipo de Castilla y León.

La relación de candidatos fue la siguiente: David Antonio Bragado (atleta del C. Puente Romanillos), propuesto por el Ayuntamiento de Arévalo, C. Puente Romanillos, el I.N.B. de Arévalo; Diego Lobo Guerra (atleta del C. Puente Romanillos), propuesto por el I.N.B. Isabel de Castilla, C.P., Comuneros de Castilla y por el coordinador de la zona de Sotillo; Manuel Cruz (atleta del C. Puente Romanillos), propuesto por el Colegio Diocesano; Raúl Sampedro García (atleta del C. Puente Romanillos), propuesto por el I.N.B. de Arévalo; José María Jiménez Sastre (ciclista aficionado del Banesto), propuesto por la Delegación Provincial de Ciclismo; y Roberto García-nuño (atleta del equipo Larios), propuesto por la comisión.

Otros premios

Como centro de enseñanza mejor colaborador del deporte fue elegido el Colegio Diocesano entre cinco candidatos presentados.

Los nominados fueron los siguientes: C.P. Comuneros de Cas-

tilla, presentado por ellos mismos; C.P. Arevacos, presentado por ellos mismos y por la APA del C.P. Arevacos; Centro de Formación de Policía, presentado por el jefe de Estudios del Centro; Colegio Diocesano, presentado por el C.P. Moreno Espinosa de Cebreros y el coordinador de la zona de Sotillo; C.P. de Hoyo de Pinares, presentado por ellos mismos.

El apartado del premio al Ayuntamiento o Diputación que se distinga por su ayuda al deporte quedó desierto después de estudiar las candidaturas presentadas: Ayuntamiento de Arévalo y Ayuntamiento de Sotillo.

El equipo de técnicos y entrenadores de la Escuela de Atletismo fue el ganador del premio al técnico más destacado, a propuesta de los miembros de la comisión, una vez estudiadas las nominaciones presentadas que fueron las siguientes:

Santiago Moreno, presentado por el C. Puente Romanillos; Juan Manuel Sánchez Pérez, presentado por el C. Puente Romanillos; Víctor Sastre, presentado por la P.C. Angel Arroyo; Charo Jorge, presentada por la comisión.

ESTE ES DAVID ANTONIO BRAGADO

- Una mejor marca personal en triple salto de 14,79 m.
- Una mejor marca en salto de longitud de 6,36 m.
- Una mejor marca en los 100 metros lisos de 11"0.
- Campeón de España Escolar en triple salto con 14,05.
- Subcampeón de España Escolar en 4x100 m. con el equipo de Castilla y León.
- Primeró en el Ranking Nacional del año cadete y segundo en el de todos los tiempos.
- Medalla de Bronce en el campeonato de España Cadete de pista cubierta con 12,77 m.
- Campeón Regional Escolar en triple salto con 14,17 m.
- Subcampeón Regional Escolar en salto de longitud con 6,36 m.
- Primeró en el Trofeo Cola Cao en triple salto con 13,28 y en 100 metros lisos con 11"0.
- Campeón Provincial Escolar en triple salto (13,96), salto de longitud (6,35) y 100 metros lisos (11"0).

Cuadro de ganadores

- Mejor deportista absoluto abulense:** Santiago Moreno, atleta del equipo Larios.
- Mejor deportista en edad escolar:** David Antonio Bragado, atleta del C. Puente Romanillos.
- Centro de enseñanza mejor colaborador del deporte:** Colegio Diocesano.
- Ayuntamiento o Diputación que se distinga por su ayuda al deporte:** Desierto.
- Dirigente deportivo más destacado:** Isidro Carrera, del C.B. Hichu.
- Técnico más destacado:** Equipo de entrenadores de la Escuela de Atletismo.
- Juez o árbitro deportivo más destacado:** Luis Manuel Lozano.
- Mejor club o entidad deportiva:** C.B. Hichu y un accesit a la Caja de Ahorros de Ávila.
- Premio honorífico:** Angel Arroyo Lanchas, ex-ciclista profesional.

FÚTBOL/SALA

2-5 El I.C.M. reaccionó ante el Seminario

Ávila, Francisco Rodríguez García.

Campo: INB Isabel de Castilla.
Categoría: Infantil Masculino (Fútbol-Sala).

Resultado: Seminario, 2; I.C.M., 5.
Alineaciones:

Seminario: César, Pedro, Fernández, Rafael, José Luis, Vargas, Hernández y David.

I.C.M.: Angel, Roberto, Núñez, Edu, Jesús, Raúl, Lobo, Tole y Arturo.

En la primera parte más bonita e interesante que la segunda, los dos equipos salieron al ataque descuidando la defensa, por eso la actuación de los respectivos porteros en esta parte de partido fue vital para que no se marcaran más goles. El primero llegó por un pase de Arturo a Tole y éste muy hábil, logró batir la meta local. Más tarde llegó el empate por medio de Fernández y acto seguido, Arturo consiguió otro gol, el 1-2 para el I.C.M. Pero cuando el árbitro iba a pitar el término de la primera parte David Marca el 2-2 con el que terminaría la misma.

En la segunda parte, Edu logró el 2-3 para su equipo. Sin ninguna incidencia más importante, sin contar los goles de Núñez y Tole terminó el encuentro con un justo 2-5 para el I.C.M.

VOLEIBOL

2-0. Juan de Yepes se impuso a Santa Ana

Ávila, Fernando Sánchez

Campo: "Mini-pabellón" del Polideportivo Territorial.

Categoría: Infantil Femenina (Voleibol).

Resultado: Sta. Ana, 0-Juan de Yepes, 2.

Parciales: 15-8 y 15-5.

Alineaciones:

Sta. Ana: López, Hernández, Ramos, Acosta, García, Maroto, Asiaín, Herrero I, Herrero II y Segur.

Juan de Yepes: Conde, Jiménez, Sánchez, Blázquez, Herráez, Sáez, Del Monte, Jiménez, García y González.

Juan de Yepes se aseguró el segundo puesto. ENRIQUE LUIS.



El primer set comenzó con un juego muy igualado por ambas partes.

El partido se prometía emocionante, pero mediado este set, Juan de Yepes comenzó a sacar ventaja a un Sta. Ana que no conseguía parar la remontada.

Juan de Yepes consiguió ventaja hasta llegar a los 15 puntos, mientras que Sta. Ana se quedó en 8.

En el comienzo del segundo set, Sta. Ana salió como un ciclón llegando a conseguir hasta dos puntos de ventaja, pero Juan de Yepes pronto reaccionó y a esta reacción no supo responder Sta. Ana, que se quedó en los cinco puntos, mientras que Juan de Yepes llegó a los 15.



DEPORTES



Se suspendieron los partidos de baloncesto

Ávila. El Eco Escolar.

De los tres deportes que estaban previstos partidos (Ajedrez, Voleibol y Baloncesto), se tuvieron que suspender los partidos de baloncesto debido a la lluvia.

RESULTADOS:

AJEDREZ:

Infantil Masculino:

Reina Fabiola, 3,5-Juan de Yepes, 1,5.

VOLEIBOL:

Infantil Femenino:

S. Albornoz (0)-Pablo VI "A" (2). (11/15 y 8/15).

Juan Yepes (2)-Santa Ana (0). (15/8 y 15/5).

Sana Teresa (2)-Pablo VI "B". (15/2 y 15/5).

Descansó: Comuneros.

Clasificación

Comuneros de Castilla.....	22
Juan de Yepes.....	20
Santa Ana.....	18
Santa Teresa.....	17
Pablo VI "A".....	15
S. Albornoz.....	15
Pablo VI "B".....	11

Alevín Femenino:

GRUPO I:

Santa Ana "B" (0)-Santa Teresa "B" (2). (7/15 y 1/15).

Pablo VI (0)-Comuneros "A" (2). (3/15 y 0/15).

Juan Yepes "B" (2)-S. Albornoz (0). (15/5 y 15/6).

Clasificación:

Comuneros de C. "A".....	18
Juan Yepes "B".....	16
Santa Teresa "B".....	14
Pablo VI.....	12
S. Albornoz.....	12
Santa Ana "B".....	9

GRUPO II:

MSanta Ana "A" (0)-Comuneros "B" (2). (2/15 y 4/15).

Sto. Rosario (0)-Juan Yepes "A" (2). (3/15 y 2/15).

Santa Teresa "A" (2)-Pradillo (0). (15/10 y 15/12).

Clasificación:

Comuneros de C. "B".....	18
Juan Yepes "A".....	16
Santa Ama "A".....	15
Santa Teresa "A".....	12
Pradillo.....	10
Sto. Rosario.....	9

Agenda deportiva escolar

MINI-BASKET

Alevín masculino: Santa Ana-Diocesano B, en la pista del Colegio Duperrier, a las 10 horas.

BALONCESTO

Infantil femenino (Grupo I): Las Nieves A-Pablo VI, en la pista n.º 5 del Polideportivo Territorial, a las 10 horas.

Claudio Sánchez Albornoz-Santa Ana, en la pista n.º 5 del Polideportivo Territorial, a las 11 horas.

Grupo II: Santo Tomás-San Pedro Bautista, en la pista n.º 5 del Polideportivo Territorial, a las 12 horas.

ATLETISMO



Las competiciones provinciales de atletismo se inician mañana en las pistas del Polideportivo Territorial de Avila.



La segunda jornada se celebra el día 5 de mayo

El Campeonato Provincial Escolar se inicia mañana

Avila. El Eco Escolar

El Campeonato Provincial Escolar de Atletismo se disputará en dos jornadas, la primera de ellas será mañana. Las pruebas se celebrarán en las pistas del Polideportivo Territorial de Avila y se espera una participación de cerca de mil atletas provinientes de todos los pueblos de la provincia. De esta competición escolar saldrá la selección que acuda a los Autonómicos en categoría cadete, que en principio se celebrarán también en Avila los días 18, 19 y 20 de mayo.

Las categorías en las que está dividida la competición son las siguientes: alevines, nacidos en los años 1978/79; infantiles, nacidos en 1976/77; y cadetes, nacidos en 1974/75. Todas ellas en masculino y femenino.

Las actividades y competiciones que se van a desarrollar entre los días 7 de abril y 5 de mayo servirán para establecer las clasificaciones individual y por equipos.

Al título de campeón individual podrán atletas de las entidades inscritas, optando únicamente a la clasificación individual. Cada atleta podrá tomar parte en dos pruebas, sin que ello signifique variación en el horario, independientemente de las pruebas de relevos.

En el campeonato por equipos las entidades que opten deberán participar en todas las pruebas. Los atletas que participen sólo lo podrán hacer en dos pruebas. El relevo se considera una prueba más. La puntuación por equipos será la que obtenga el atleta con mejor marca.

A cada entidad sólo se le considerará para esta clasificación la participación de un solo equipo.

Se establecen dos cámaras de salida, una para carreras y otra para concursos. Los participantes en las pruebas deberán encontrarse en las mismas con diez minutos de antelación al comienzo de las pruebas.

En la secretaría técnica sólo se facilitarán dorsales y horarios de las pruebas y no será posible realizar inscripciones, tan sólo se permitirá posibles cambios de atletas.

Las pruebas se desarrollarán entre las 10 y las 3 de la tarde aproximadamente.

Los tres primeros clasificados recibirán medalla al final de la prueba y el campeón por equipos recibirá un trofeo el día de la clausura de los Juegos Escolares.

Horarios

Los horarios de las pruebas que se celebrarán mañana son los siguientes:

ALEVÍN MASCULINO:

Altura: A las 10 horas, marca mínima 1'10 metros.

Peso: A las 11 horas (3 kilogramos).

60 m.l.: Series, a las 11'20 horas.

60 m.l.: Final, a las 12'25 horas.

ALEVÍN FEMENINO:

Longitud: A las 10 horas.

60 m.l.: Series, a las 11 horas.

60 m.l.: Final, a las 12 horas.

INFANTIL MASCULINO:

Disco: A las 10 horas (1 kilogramo).

80 m.v.: Series, a las 10'15 horas.

80 m.v.: Final, a las 10'50 horas.

80 m.l.: Series, a las 12'30 horas.

Longitud: A las 12'30 horas.

80 m.l.: Final, a las 13'25 horas.

1.000 m.l.: A las 13'50 horas.

INFANTIL FEMENINO:

80 m.v.: Series, a las 10'30 horas.

80 m.v.: Final, a las 10'55 horas.

Altura: A las 11'30 horas, mínima 1'10 metros.

80 m.l.: Series, a las 12'05 horas.

Peso: A las 12'30 horas (3 kilogramos).

80 m.l.: Final, a las 12'55 horas.

1.000 m.l.: A las 13'30 horas.

CADETE MASCULINO:

100 m.v.: Series, a las 10 horas.

100 m.v.: Final, a las 10'45 horas.

Longitud: A las 11'30 horas.

Disco: A las 11'30 horas (1'5 kilogramos).

100 m.l.: Series, a las 13'10 horas.

100 m.l.: Final, a las 14'05 horas.

3.000 m.l.: A las 14'20 horas.

CADETE FEMENINO:

Peso: A las 10 horas (3 kilogramos).

100 m.v.: Final, a las 10'10 horas.

Jabalina: A las 12'30 horas (300 gramos).

Altura: A las 13 horas, mínima 1'20 metros.

100 m.l.: Series, a las 13 horas.

100 m.l.: Final, a las 14 horas.

3.000 m.l.: A las 14'10 horas.

Adivinanzas

En mí tienes de comer,
estudio, juego y vestido;
si el mes tuviera mujer,
ya me habiéras conocido.

Al nacer, picada he sido,
jamás entera me ví;
trabajos he padecido,
hállanse pocos sin mí,
échanme pronto en olvido.

Con cinco letras que tengo,
formo no solo una ría,
sino la mar de palabras,
y entre otras, ama y mía,
ama y arma, mira y reina,
ra y rama,... en conclusión,
es mi todo, dulce nombre,
digno de veneración.

Con la cama de un navío
y casa de un centinela,
se hace el nombre de mi
dama;
sin que la falte una letra.

Yo tengo una tía
y mi tía una hermana
que no es tía mía,
¿quién es?

Sin mí no puedes amar
y conmigo has de morir;
puedes matar a cualquiera,
pero no podrás vivir.

¿Quién fue quién nunca pecó,
ni supo que fue pecar,
murió llamando a Jesús
y no se pudo salvar?

Una dama muy hermosa,
con un vestido de oro;
siempre volviendo la cara,
para un lado y para otro.

Entré en un cuarto,
me encontré un muerto,
hablé con él
y me dijo su secreto.

J O S E D E A R I M A T E A U
A M O S T U O C L A M A B C M
D E F A J P R N L K J F E D T
C G B A U Q D O M N I H A G O
M A G D A L E N A A B C M A S
A H R E N Y P B Z C I Y Z I T
R U S U V I Z A S N M A J Z U
I N O V L J Q T O V D E U M O
A J T A U P Y R U T S R D K P
K L T T E S E R Q U C E A M O
M O M N O V O P S D F A S E H
S A N A A N T S O A G I P B C
P Q M L K O H D M C F B H I F
P U R I N J O E N I R I C L E
O N P N M G L F R M O J A T I
A S A B A R R A B J K O D C B
P S I N M E L K A H N E F G A
O E S N I C O D E M O P U S T

SOPA DE LETRAS: "LA SEMANA SANTA"

Si HAS LEIDO Y CONOCES LA PASIÓN DE CRISTO, TE SERÁ FÁCIL ENCONTRAR EN ESTA SOPA GIGANTE 15 PERSONAJES QUE APARECEN EN ALGUNO DE LOS RELATOS DE LA PASIÓN DE LOS CUATRO EVANGELIOS. YA TIENES A JESÚS. FALTAN OTROS CATORCE.

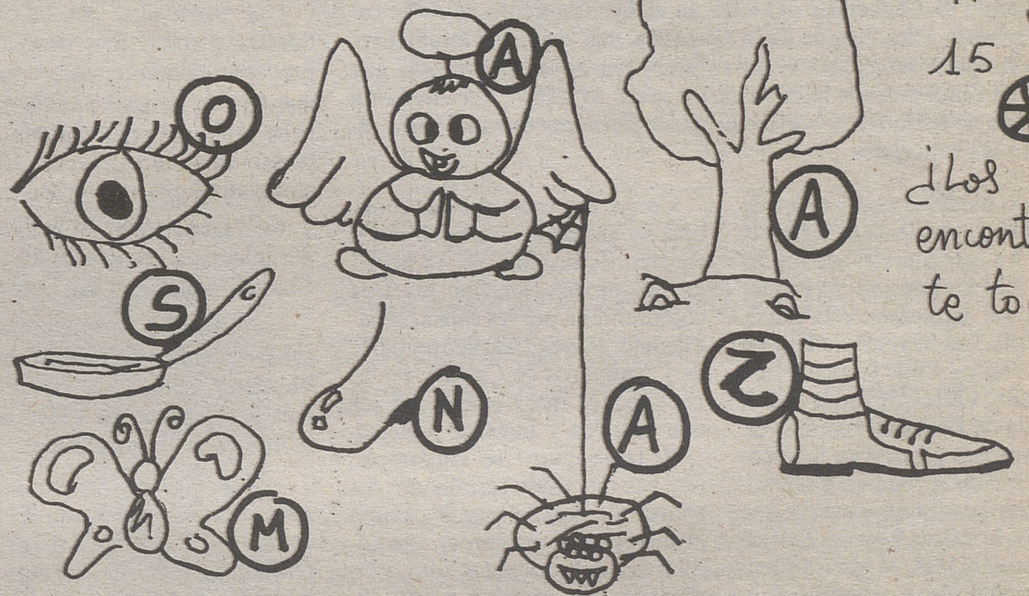
DEL PRADO.

LAS SOLUCIONES EN EL PRÓXIMO NÚMERO

SOLUCIONES al número ANTERIOR:

Adivinanzas: ①.- La telilla de la granada. ②.- El teléfono. ③.- Las tejas. ④.- El tejado. ⑤.- dos tarros de la botica. ⑥.- la morcilla

A M A Z O N A S



¡Ojo al
Hay
15
¡los
encontras
te todos?

El Chiste

DE CAZA

- ¿Cómo se llama ese animal sobre el que acabo de disparar?
- Martínez, señor.

(Raúl Fernández. 8º EGB. C. Diocesano)

BOLETIN DE PETICION DE VALE

CAMPAÑA PRO-LECTURA

Nombre y apellidos.....
Domicilio.....
Localidad..... Teléfono.....
Centro..... Curso..... Edad.....
Título del libro.....
Autor..... Editorial.....

Enviar a EL ECO ESCOLAR

Plaza de Santa Ana, 2. Teléfono: 25 15 37.-05001 - AVILA

EL DIARIO DE AVILA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos.....
Calle..... N.º..... C. Postal.....
Población.....
Desea suscribirse a EL ECO ESCOLAR durante el curso académico 1989-90

Firma,

Precios de suscripción:

Especial.- Niños y jóvenes en edad escolar: 300 Pts./año.
Normal.- Profesores, colegios y particulares: 1000 Pts./año.

FORMA DE PAGO (Indico con una X la forma en que abonaré mi suscripción).
 Giro postal Cheque bancario Personalmente

Enviar a:

EL ECO ESCOLAR

Plaza de Santa Ana, 2. Teléfono 25 15 37.-05001 - AVILA

Director: José Manuel Serrano Álvarez
 Coordinador: Domingo del Prado Almanza
 Equipo Observador: Araceli Alonso González, Araceli Collado Márquez, Mercedes Fernández Laguna, Jorge García de la Fuente, Jairo González Monje, Gonzalo Jiménez Sánchez, Carolina Martín Villarand, Norberto Leguay Jiménez, Carmelo Luis López y Pablo Serrano Mancebo.
 Redacción y Administración:
 ☐ Plaza de Santa Ana, 2. 05001-AVILA. ☎ 251536

El Eco Escolar



Semanario de la Comunidad Educativa
 Edita: Diario de Ávila, S.A.
 DEPÓSITO LEGAL: AV-261-1989

La noticia de la semana



Plano viario de la ciudad, en el que se reflejan las propuestas para solucionar el problema del tráfico. LUMBRERAS

Parquímetros y calles peatonales, a largo plazo

El CDS propone una zona especial para el tráfico en la Capital

Fernando Alda/El Diario de Ávila

Cuatro medidas

El Grupo de Concejales del CDS en el Ayuntamiento de Ávila capital presentó a los grupos de la oposición una amplia e importante propuesta para solucionar el grave problema de tráfico rodado que padece la Ciudad desde hace ya varios años. El CDS quiere que esta propuesta se enriquezca con las proposiciones que puedan hacer el resto de los concejales.

Los concejales del CDS en nuestra Capital han propuesto, fundamentalmente, cuatro medidas, tres de las cuales están reflejadas en esta reproducción del plano viario de la Ciudad, con el correspondiente símbolo

Como medidas puntuales y de inmediata entrada en vigor el CDS ha propuesto designar como Red Estratégica de Primer Orden las siguientes vías públicas: Calle San Segundo, Plaza de Santa Teresa, Calle Comandante Albarrán, Calle Duquede Alba, Avenida de Portugal, Avenida de José Antonio y Paseo de San Roque. En ellas se vigilará y sancionará con la máxima cuantía que permita la nueva Ley de Tráfico y Seguridad Vial, el aparcamiento en doble fila, y estarán señalizadas adecuadamente.

Como segunda medida puntual se propone extender a los viernes, de las 10 a las 14 horas, la peatonalización de la zona comprendida por las calles Generalísimo, Reyes Católicos y parte de Comuneros de Castilla, en las condiciones que se hace en los días festivos y fines de semana. A largo plazo se contempla, una vez que estén terminados los aparcamientos en marcha, como el del Rastro, establecer parquímetros a determinadas horas y en determinadas calles y peatonalizar, definitivamente, 14 calles.

—A largo plazo se instalarán parquímetros en once calles de la Ciudad, señaladas en el mapa.

—A corto plazo se harán peatonales algunas calles próximas al Mercado Chico, los viernes. A más largo plazo 14 calles serán definitivamente peatonales.

—Por último, de inmediata aplicación, se declararán 7 calles como Red Estratégica de Primer Orden. En ellas las multas por mal aparcamiento será más elevadas.

Campaña pro-lectura

Los libros más vendidos (9)

Polvorón

Polvorón—premio “Folch i Torres” de 1968— narra la historia de un pequeño perro que tiene muchas ganas de crecer y hacerse mayor. Acogido en una casa de campo, se hace amigo de los animales y de las personas que con él conviven; es artista de circo una temporada y aprende muchas cosas... aprende incluso que no todo el mundo tiene ganas de jugar con él. Polvorón obtuvo el premio de la C.C.E.I. de 1970.

CHICOS, PASADO MAÑANA, DOMINGO DE RAMOS, COMIENZA LA SEMANA SANTA. YO ME RETIRO POR UNOS DÍAS PARA CONMEMORAR LA PASIÓN Y MUERTE DE CRISTO, ASÍ QUE EL VIERNES SANTO NO ESTARÉ CON VOSOTROS. NOS VEREMOS DE NUEVO EL VIERNES DE PASCUA. PASADLO BIEN Y APROVECHAD DE VERDAD ESTAS FECHAS!

