

EL DIARIO DE AVILA

Viernes, 22 de Febrero de 1980. 20 pesetas

Director: ANTONIO GARCIA ZURDO

Redacción, Administración y Talleres: Pl. de Santa Teresa, 12
Teléfonos: 21 26 40 - 41 - 42

Año LXXXI. Número 25.668. Depósito Legal: AV-5-1958

Los seis concejales de UCD, que dimitieron del Ayuntamiento de Segovia, han solicitado su reincorporación al municipio

Los seis concejales del Ayuntamiento de Segovia, todos ellos pertenecientes a UCD, que dimitieron el pasado día 4, han presentado un escrito solicitando su reincorporación al municipio.

Se trata de Ramón Escobar, Primitivo Martín, María José Reguera, Javier Gómez, Ramón Fernández Vega y Emilio Monedero, quienes el 4 de febrero solicitaron de la Junta Electoral, que se admitira su dimisión como miembros electos de la Corporación Municipal de Segovia.

En un escrito dirigido al alcalde, manifestaron que su postura venía motivada por estar en desacuerdo con la gestión municipal de la Alcaldía, incluso frente al espíritu e ideas de UCD «pues durante diez meses nuestra postura democrática ha sido disminuida a favor de la actuación personalista».

La solicitud de su readmisión en la Corporación Municipal ha sido suscrita solidariamente por los seis concejales y presentada ante la Junta Electoral y la Alcaldía de Segovia.

La Unión de Patriotas Españoles, se responsabiliza del lanzamiento de la granada contra el Palacio de la Moncloa

La organización «Unión de Patriotas Españoles» (U.P.E.) se ha hecho responsable del lanzamiento de la granada en el Palacio de la Moncloa, acto terrorista realizado ayer, sobre las nueve de la noche, que ocasionó un boquete en el descampado que se utiliza como helipuerto, a unos cien metros del despacho del Presidente del Gobierno.

En llamada telefónica a la agencia «EFE», a mediodía de hoy, una voz anónima manifestó:

«Apunte usted. La organización U. P. E. reivindica el atentado realizado ayer en la Moncloa. Exigimos que, en un plazo de 48 horas, sean amnistiados los procesados en el caso «Atocha» y que los camaradas Hellin y Abad sean puestos en libertad». Preguntado cómo lanzó la granada, el comunicante dijo que «con un lanzagranadas» colgando inmediatamente después el teléfono.

Juan Pablo II viajará a Africa

De fuente vaticana se dijo que el Papa Juan Pablo II espera visitar Zaire, Ghana y el Congo a finales de abril o de mayo, en un viaje de una semana de duración.

A principios de mes se anunció ese viaje, pero el Vaticano no dio a conocer qué países visitaría el Papa ni cuando.

Sería el segundo viaje papal a Africa en tiempos modernos, ya que el Papa Pablo VI estuvo en Uganda en 1969.

Homenaje póstumo a Don Arsenio Gutiérrez Palacios



En el salón de actos de la Cámara de Comercio, tuvo lugar ayer la velada necrológica en memoria de don Arsenio Gutiérrez Palacios, miembro de número y jefe de la rama de Arqueología de la Institución «Gran Duque de Alba». Presidieron el acto la diputado de Cultura; la hija del señor Gutiérrez Palacios; el delegado provincial de Educación, y el presidente y varios miembros de la Institución «Gran Duque de Alba».

A lo largo de la velada intervinieron don Félix Hernández Martín, don Rafael López Trujillano, don Blas López Pérez, don Eduardo Ruiz Ayúcar, don Juan Gómez Málaga y don Juan Grande Martín. Información en página 16. (Foto: LUMBRERAS).

Jeimer

modas boutique

Duque de Alba, 3 — Alemania, 6

VENTA ANIVERSARIO

Números premiados en el sorteo ante Notario VALES REGALO
Para los entregados en el mes de NOVIEMBRE

6.000,—	pesetas vales de 50	pesetas al núm.	45.198
3.000,—	»	25	» 73.014
500,—	»	5	» 85.715



Ayer, en el "Adolfo Suárez" frente a la U. D. Salamanca

El Real Avila perdió por 0-3, pero convenció

Ayer tarde, con una gran afluencia de público, que llenaba la tribuna cubierta, se celebró, en el estadio municipal «Adolfo Suárez» un partido de fútbol amistoso, que servía de entrenamiento, entre la Unión Deportiva Salamanca, de Primera División, que trajo a todos sus titulares, y el Real Avila. Fue un encuentro entretenido y que puso a cuantos lo presenciaron. Venció la U. D. Salamanca, por tres goles a cero, pero el Real Avila gustó y convenció a todos, por la manera de jugar. El abulense Escobar hizo un gran partido. Más información en páginas 8 y 9. — (Foto: MAYORAL).

Anuncios breves

VENTAS

COMERCIAL
ROCHA
C/ Arévalo, 2. Tel. 22 30 66
T. V. COLOR
TELEFUNKEN
PAL-COLOR

—Tractores reacondicionados, de primera línea, varias marcas. Hermanos Jiménez, Arévalo. Teléfono 94.

—Venta de locales comerciales. Información y venta: Teléfonos 22 28 82 y 22 46 58.

—Parcelas, chalets, a pocos minutos de Avila. Con toda garantía urbanística. Solicite información al Telf. 21 23 37 de Avila; se la enviamos por Correo sin molestias ni compromisos. Nueva urbanización «El Monte». Carretera Madrid-Coruña, Km. 99. Precios y facilidades de pago a su alcance. Plan y Proyecto aprobados en Avila el 4-1-79.

—Se venden locales comerciales y plazas de garaje. C/ Padre Victoriano. Tlf. 21 14 74. Horas oficina.

—Se vende parcela zona El Fresno. Teléfono 22 34 14.

—Se vende local de la Cooperativa Provincial de Agricultores, zona Santo Tomás. Llamar: Telf. 22 04 45.

—Se venden locales comerciales en Virgen de las Angustias y Cardenal Cisneros. Teléfono 22 07 53.

—Se venden dos tractores marca Jhon Deere md. 20,30 y 10,20. Razón: Hnos. Matilla Gail. Fuente el Sauz.

—Vendo tractor Massey Ferguson 135, perfecto uso. José Mediero. Fuentes de Año (Avila). Tlf. 31 01 34.

—Se venden dos charolés de 20 meses. Tlf. 21 22 36. Avila.

—Se venden 6 módulos nuevos, buen precio. Teléfono 22 12 43.

—Se necesita empleada de hogar, fija. Telf. 21 14 16.

VARIOS

Julio San Román
Estrada, 2
Teléfono 21 14 85
ELECTROACUSTICA
ALARMAS ANTIRROBO
COMPONENTES

ENSEÑANZAS

—OPOSICIONES DE MAGISTERIO. Matemáticas y Lengua, mañana y tarde, Avenida Madrid, 4. Teléfono 22 26 43.

—Se dan clases de inglés. Teléfono 22 19 32.

—Clases Particulares GOMONT, Eduardo Marquina, 26, bajo. C. O. U. B. U. P. y Básica, Matemáticas, Física, Química, Latín y Griego. Profesores licenciados y especializados, Maestros titulados. Garantizamos grupos reducidos. Teléfono 22 21 53.

PERDIDAS

—Encontrada sortija caballero, se devolverá a quien acredite ser suya. Teléfono 21 18 38.

—Abandonada moto marca «PUCH» MC-75. Razón. Teléfono 21 33 21.

OFERTAS

—Se ofrece señorita para faenas casa, cuidar niños, sólo mañanas. Teléfono 21 24 09.

MAQUINARIA

—COSECHADORA Massey - Ferguson 527 último modelo. 4,20 mts. de corte. Totalmente reparada. Facilidades. J. Horcajo S. A. Ctra. Soria Plasencia km. 189. La Lastrilla (Segovia). 911/41 42 70 y 41 48 26 —33—

—COSECHADORA Massey - Ferguson mod. 227. Nueva a estrenar, 3,60 mts. de corte. Facilidades. J. Horcajo, S. A. Ctra. Soria Plasencia kilómetro 189. La Lastrilla (Segovia). 911/41 42 70 y 41 48 26 —33—

—COSECHADORAS Clayson Usadas. Totalmente reparadas, Garantizadas por una campaña. Modelos M-133-R, 1.530, 1.540 y 1.545. Facilidades. J. Horcajo, S. A. Ctra. Soria Plasencia km. 189. La Lastrilla (Segovia). 911/41 42 70 y 41 48 26 —37—

COCHES VENTAS

VEHICULOS DE OCASION
Seat 600 varios
» 850 »
» 127 »
» 124 »
» 1500 diesel
Seat 133
Renault 12 varios
» 4 »
» 5 »
» 8 »
Facilidades de pago. Revisado y garantizados. Teso Hospital Viejo, 17. Teléfono 21 26 47. AVILA.

HIPERAUTO
AUTOMOVILES DE OCASION

Compra-venta
Completamente Revisados
Facilidades de pago
Virgen de Covadonga, 20
Teléfono 21 37 76. AVILA

Particular

Vende 1.500 bifaro gasoil buen estado. Teléfono 21 38 29. Llamar de 9 a 1 noche.

—Vendo furgoneta Ebro-1800 buen estado. Teléfonos 21 31 10 y 21 39 59.

—COMPRA-VENTA MAQUINARIA. Automóviles de ocasión. Todas las marcas. Teléfono 22 47 67. Cuesta Antigua, 10. (Frente a Colegio Cervantes) Avila.

AVILAUTO, S. L.



Carrr. Valladolid Tlf. 22 18 38
SUPERMERCADO DE OCASION

Coches de todos los tipos marcas. Completamente revisados. Garantía 30 días o mil kilómetros.

COMPRA VENTA
ANTONIO JIMENEZ

600
127
Dyan 6
850
1.200 ranchera
Avda. 18 de Julio, 31
Teléfono 22 22 69

Teléfonos de "El Diario de Avila"

21 - 26 - 40
21 - 26 - 41
21 - 26 - 42

- Comunidad de Propietarios Paseo San Roque
- Pisos a precio coste construcción.
- Entrada única y pagos semestrales.
- 117 m/2 útiles, garaje, trastero.
- CONSTRUCCION DE LUJO.

INFORMACION Y VENTA:

AGENCIA
CAMARAL

Asesoría Técnica y Jurídica
Administración de Comunidades
C/ Estrada, 2-2.º - Teléf. 212649

Premio viaje cultural por España

El Ministerio de Cultura ha convocado el Premio «Viaje Cultural» por España, en el que:

● Pueden participar en el Premio todos los estudiantes matriculados en centros docentes, públicos o privados, cuyas edades oscilen entre los 14 y los 17 años cumplidos.

● Los participantes, reunidos en grupos de 25 alumnos matriculados en el mismo centro, deberán presentar un «Programa de Viaje Cultural por España», elaborado conjuntamente por todos ellos.

● Los grupos premiados se comprometerán, además, a presentar de manera for-

mal, antes de recibir el importe de la ayuda, una Memoria - Resumen del Viaje una vez realizada.

● Los premios a los mejores trabajos serán concedidos por el Subsecretario de Cultura, a propuesta de la Junta Coordinadora de Actividades y Establecimientos Culturales.

● El «Boletín Oficial del Estado» de 28 de Enero de 1980 publicó la Resolución que contiene las normas de la convocatoria.

Los premios a los mejores trabajos presentados consistirán en:

PREMIO NACIONAL

—Financiación completa del viaje programado.

—Placa para el centro y medallas para los participantes.

—Asistencia de todos los componentes del grupo a un curso cultural a celebrar en uno de los Establecimientos Culturales del Departamento.

PREMIOS PROVINCIALES

—Ayudas de 125.000 pesetas a cada uno de los 52 siguientes mejores programas presentados, para lo cual se hará coincidir, en lo posible, a cada grupo premiado con cada una de las Provincias de España.

—Placa para el centro.

—Asistencia de un representante de cada grupo premiado, elegido por sus mismos componentes, a un curso cultural a celebrar en uno de los Establecimientos Culturales del Departamento.

Será perceptor del grupo premiado el alumno que figure en primer lugar de la relación que establece el punto 1.º del «Programa».

PISOS VENTAS

—Vendo piso junto Paseo San Roque. Informes: Droguería-Deportes Sánchez. Teléfono 21 26 63.

PISOS

LOCALES, PL. GARAGE

LA MURALLA, S.A.

S. Pedro Bautista, 5.
Teléfono 22 17 00

DIRECTAMENTE

Vendo apartamento céntrico. Parquet, calefacción. Teléfono 21 12 76.

—VENDO piso 130 m2. en Avenida 18 de Julio, todo completamente exterior. Sábados 5 a 7. 22 13 38.

—Se vende piso, calle San Pedro Bautista, 5. Telf. 22 07 33.

ALQUILERES

—Alquilo piso amueblado, nuevo. Teléfono 22 26 51.

—Alquilo piso, céntrico, calefacción central. Telf. 21 14 34. Desde 10 noche.

—Se alquila local, 90 m2. Teléfono 21 11 91.

—Se alquila habitación a señorita, pensión completa. Teléfono 22 48 46.

—Se alquila casa amueblada, con patio y jardín. Teléfono 22 32 66.

TRABAJO

—SEÑORA, SEÑORITA. ¿Necesita dinero extra en su hogar? Hágase Distribuidora de los famosos productos de Belleza AVON. Escriba al Apartado 14.875 de Madrid, o llámeme al Telf. 22 08 93 de Avila.

—Señora, señorita, gane dinero en casa haciendo punto a mano. Infórmese. Teléfono 22 19 85.

—Se necesita empleada de hogar fija. Teléfono 22 15 20.

—Se necesita empleada de hogar, fija. Telf. 22 44 44.

—Se necesita empleada de hogar, fija. Razón San Juan de la Cruz, 12, bajo izquierda.

ANTONIO GARCIA
PODOLOGO
Plantillas ortopédicas a la medida. Prótesis para protección dedos, juanetes, etc. - Uñas, callos, etc.
Se atienden prescripciones de la Seguridad Social
Petición de hora al teléfono 21 12 44
C/ San Millán, 4 — AVILA
VP - 7

Se traspasa
Magover Burguer
Calle Doctor Fléming, 9
Interesados llamar al teléfono 21 37 66 de 7 a 8,30 tarde.

Autoescuela COLLADO

Una singular autonomía: EL PUEBLO GITANO

La clave étnica del pueblo español reside en las cualidades anímicas del antiguo mestizaje de iberos y celtas. Abierto a la romanización por su raíz ibera, la asimila a su manera por el independentismo celta. Dominado durante siglos por el árabe, vive con su cultura, pero no se orientaliza. Comparte su vida y mezcla su sangre con el bárbaro, pero no se germaniza.

A la mezcla de razas de la península aporta su contribución el pueblo gitano que, el 11 de Junio de 1447 aparece en Barcelona, en el reinado de Alfonso V El Magnánimo; en 1462 llegan a Jaén con cartas de presentación del castellano Enrique IV.

Un parecido con nuestra base étnica: su total independencia que, les hace deambular por los caminos sin sometimiento. Una esencial diferencia: el celo por su raza, que evitaba a toda costa la mezcla con el «payo».

Ellos mismos se atribuyen un origen egipcio. No obstante sus rasgos étnicos pertenecen a la raza hindú: tez oscura, pelo ensortijado, nariz aguileña y cabeza biclócefala. Proviene de la India donde, en 1398, el mongol Tamerlán provoca su peregrinaje; en 1417 se detecta su presencia en Budapest, y, quizá por ello, se les denominase húngaros.

Muchas palabras de su idioma tienen un gran parecido con palabras hindúes, no obstante, hay una explicación a su origen faraónico: cuando Samético II es derrotado por el persa Cambises, un buen número de egipcios acompaña al Faraón en su destierro; fallecido Cambises, huyen a la India, donde residen hasta su huida hacia Europa.

LOS GITANOS ESPAÑOLES LOS MAS NUMEROSOS

El número actual de gitanos españoles, es el más numeroso, tras los horrores sufridos bajo la ocupación nazi en Europa. Fueron más perseguidos y exterminados que el pueblo judío pero, carentes de medios propagandísticos, su exterminación ha sido menos conocida que la del pueblo semita.

En España, su modo de vida, su nomadismo, fue también perseguido. En 1499 los Reyes Católicos les

instan a abrazar un oficio. Carlos I insiste en las órdenes de sus regios abuelos bajo pena de prisión o deportación. Se les amenaza con 200 azotes y pena de galeras en 1633. Como pueden, burlan la vigilancia, aunque algunos comienzan a vivir en las gitanerías, en barrios apartados. Felipe IV, para intentar hacerles sedentarios, les prohíbe la asistencia a ferias y el chalaneo de ganados. Una tras otra, van aumentando las penas sobre ellos para dominar su innato peregrinaje. Finalmente, Carlos III dulcifica las condenas con la pena de servicio militar en las Colonias. De este gran rey, nacen las primeras frases de equiparación de derechos para el pueblo gitano.

Hasta nuestros días, estos españoles han vivido una penosa autonomía en la que ha influido su tenaz empeño en aislarse y un oculto pero mal disimulado «llamarse andana» del resto de españoles.

Huidizos del trabajo duro, se han ocupado casi siempre en el esquileo, la labor con mimbres, el chalaneo, los paños y quinquillas, la predicción. Hoy participan —en buen número— en la construcción y obras públicas, en la reventa de entradas de espectáculos y tabaco, en paraguitería y calderería.

Otros se han integrado plenamente tras grandes dificultades para estabilizarse en una vivienda. Algunos han destacado en el baile, la canción y el mundo del toro.

Lo que no pudieron severas órdenes, lo está consiguiendo el actual modo de vida con sus exigencias de trabajo para subsistir. Poco a poco parecen integrarse y perder su singular autonomía personal no circunscrita a ningún territorio en particular.

EL GRAN HURTO DE LOS GITANOS

Casi siempre, acusados de hurto, eran la salvaguarda del barrio o localidad donde residían, ya que nunca llevaban a cabo estos actos donde vivían.

Sus pequeñas rapiñas no son nada con el hurto actual. Su facilidad para el canto y el baile, su querencia andaluza, casi acaba con

(Pasa a página 10)

MARTIN D'AVILA

GLOSAS AVILESAS

- TENDENCIA A MANTENERSE EL DESARROLLO PROVINCIAL.
- HOY, ANUNCIO OFICIAL DE LA CELEBRACION DEL IV CENTENARIO DE SANTA TERESA.
- UN PLIEGO, QUE TIENE MUCHA ENJUNDIA.

NO tengo elementos de juicio suficientes para dar una opinión personal sobre el pliego de condiciones para la subasta de la explotación de la Plaza de Toros, pero, según los expertos, tiene tan onerosas condiciones para los posibles licitantes, que va a ser muy difícil encontrar el «mirlo blanco», que se necesita, para que el coso adquiera la actividad taurina y el prestigio, que requiere. Como es un tema que interesa, ya volveremos sobre él con datos más concretos y una crítica objetiva.

DINA Cossón, la excelente pintora, abulense por devoción, sentimiento y vivencia, Presidenta del «Club 24», nos ha remitido una invitación para la exposición de pinturas chinas de la artista Teresa Gras, que tendrá lugar el jueves día 28 en la Galería del club de Madrid, que preside y por nuestro medio hace su cordial invitación extensiva a todos los abulenses, entre los que cuenta con muy buenos amigos.

EN muy breve plazo varios trenes de las grandes rutas del Norte, que pasarán con más frecuencia por nuestra capital van a ser detados de un coche-cine, en el que los viajeros tendrán la oportunidad de disfrutar de un nuevo servicio por un suplemento de

cient pesetas. Actualmente el ensayo se está realizando en el expreso «Costa Brava» con éxito y se ha anunciado que operará de forma rotativa en los trayectos nocturnos a que nos hemos referido.

EL Secretario General del IV Centenario de la muerte de Santa Teresa, Padre Gratiniano Turiño nos ha enviado una nota de invitación a la rueda de prensa que hoy, día 22 celebra la Conferencia Episcopal Española, que preside el cardenal Enrique y Tarancón, para hacer público el acontecimiento teresiano.

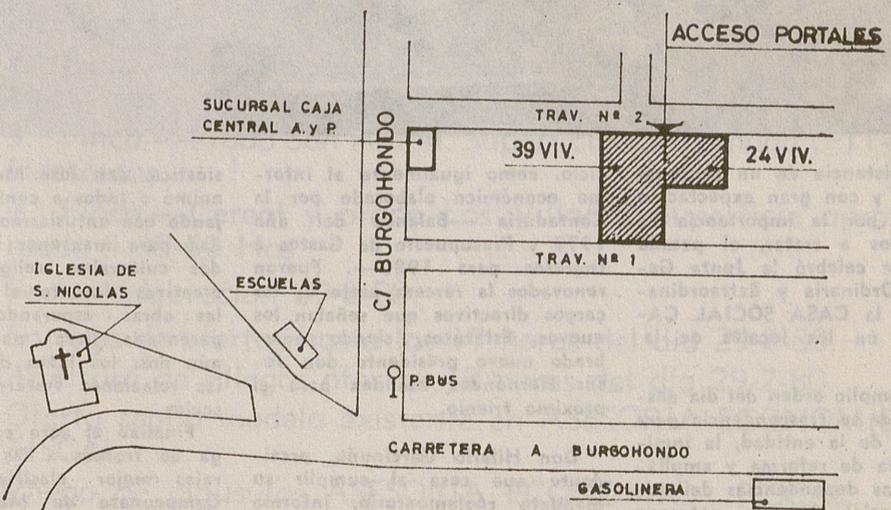
AUNQUE los datos estadísticos tienen el inconveniente de que reflejan solo el aspecto bajo el que se efectúa el ensayo, tienen un gran valor indicativo tanto más, si se hallan recogidos en la conocida publicación «Renta Nacional de España» del Banco de Bilbao, de gran fiabilidad. En dicha publicación nos enteramos de que nuestra Provincia no figura entre las de mayor desarrollo, pero tampoco entre las menos expansivas y que la tendencia al desarrollo provincial es a mantenerse. No es un gran consuelo, pero tampoco es una gran decepción. Al menos en el sector agrícola no llevamos el farolillo rojo.

G. Z.

VIVIENDAS de PROTECCION OFICIAL

EXPEDIENTE AV-GI-9/78

- Parquet en toda la vivienda.
- Calefacción y agua caliente centralizadas.



ENTREGA EN MARZO
Informes en obra: Laborables y festivos
Construcciones AVILA, S. A.

Auto Escuela "San Cristóbal"

NUMERO 1 DE AVILA
 20 AÑOS FORMANDO CONDUCTORES
 Duque de Alba, 10 - Teléfono 22 19 24 - AVILA

Ciudad y

Buzón de urgencia

Piden centros de recreo

Estimado director de EL DIARIO DE AVILA:

Somos un grupo de chicas de 13 a 15 años, que tenemos un gran problema, debido a que en nuestra ciudad no encontramos centros o lugares apropiados, donde pasar los días festivos, ya que los pocos centros que existen como «JENA», «LA MURALLA», etc., están muy desorganizados, y no nos vemos con edad para meternos en un bar o una discoteca. Además los

están muy caros, y la mayoría de las películas son una vergüenza...

Por estas razones queremos pedir a las autoridades de Avila, a través de EL DIARIO DE AVILA, la creación de centros recreativos (con su respectiva organización), en nuestra ciudad.

Sin más que pedirle y con mucho agradecimiento, se despiden atentamente

Un grupo de chicas de 8.º de E. G. B. Grupo Escolar «Santa Teresa»

Los mercados bajo la lluvia

Con un cielo cubierto que, a media mañana, comenzó a soltar agua, se celebraron un viernes más los dos tradicionales mercados de nuestra ciudad.

En la Plaza de la Victoria comprobamos un número normal de puestos para estas fechas del invierno en que las hortalizas y verduras que más abundan son los repollos, coliflores, zanahorias y gran cantidad de patatas.

Del mercado Regional de Ganados podemos apuntar muchas más cosas, entre ellas la insospechada animación en todos los aspectos, acompañado de una continuidad en los precios que se mantienen bajos para el ganadero mientras que para el ama de casa permanece en una cotización más alta que su presupuesto para la cesta de la compra. Bajo una lluvia fina, accidente que no amedrentó a los ganaderos, recorrimos el tesoro com-

probando la gran abundancia de vacuno fríxón y charolés, especialmente de carne. Igualmente nos aseguraron que los añojos eran los más solicitados.

Recogimos los siguientes precios: vaca, en canal, 110 a 160 pesetas kilo; chotos charoleses para cebo, de 40.000 a 50.000 pesetas; añojos, en vivo de 130 a 138 pesetas kilo; terneros de pocos días, según edad y tamaños, a 10.000 ó 18.000 pesetas; y los toros desde 110 a 120 pesetas kilo. En lo que se refiere al ganado ovino, las ovejas carne se vendían a 60 ó 65 pesetas kilo; los corderos lechales desde 220 a 230 pesetas kilo y los re-centales de 170 a 180 ptas. kilo.

● Ceda siempre el paso a los niños. Su vida vale más que su tiempo.

La Exhortación Apostólica de Juan Pablo II sobre la Catequesis, tema de encuentro ecuménico de domingo 24, en Avila

El tema de la enseñanza de Religión es importante en la actualidad española, y lo es también a nivel del Magisterio de Iglesia.

La Exhortación Apostólica de Juan Pablo II, sobre la Catequesis, debe ser conocida a fondo por todos. La dimensión ecuménica es uno de los puntos importantes de la Exhortación.

Sobre este tema hablará Julián García Hernando, director del Centro de Relaciones Interconfesionales de Madrid, el próximo domingo 24 de febrero.

Previamente se celebrará Eucaristía en la iglesia de las Madres, a las ONCE de la mañana; y a continuación (11,45) se tendrá la charla-coloquio en el salón contiguo al Monasterio.

Vida de Sociedad

TESTIMONIO DE GRATITUD Y MISAS

Los padres, hermanos y demás familia del joven Luis Antonio Jiménez Jiménez, que falleció el pasado día 16 del presente mes, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, como fuera su deseo, agradecen desde estas columnas los numerosos testimonios de pésame recibidos y a la vez comunican que se celebrará la

Eucaristía con este motivo en la Iglesia Parroquial de San José Obrero los días 23, 25, 26, 27 a las 7,30 de la tarde; en la Iglesia del Convento RR. MM. Agustinas (Gracia) los días 28 y 29 de febrero y 1 de marzo a las 8 de la tarde y en la Iglesia Parroquial de Padiernos, los días 25 y 28 de febrero a las 11 de la mañana.

La Casa Social Católica celebró su asamblea anual



Con asistencia de un centenar de socios y con gran expectación e interés por la importancia de los asuntos a tratar, el pasado día 19 se celebró la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de la CASA SOCIAL CATOLICA, en los locales de la entidad.

En el amplio orden del día destacaba, por su trascendencia para el futuro de la entidad, la inminente obra de reforma y ampliación de las dependencias del domicilio social de esta veterana asociación, promovida por el Obispado de la Diócesis de cara a convertir este inmueble en una verdadera «Casa de la Iglesia».

Por el secretario, don Rafael Carretero se dio lectura al acta de la Asamblea anterior y a la Memoria de las actividades desarrolladas durante el pasado ejer-

cicio, como igualmente al informe económico elaborado por la Contaduría —Balance del año 1979 y Presupuesto de Gastos e Ingresos para 1980—. Fueron renovados la tercera parte de los cargos directivos que señalan los nuevos Estatutos, siendo nombrado nuevo presidente don Jesús Hernández Méndez para el próximo trienio.

Don Hilario Garcinuño, presidente que cesa al cumplir su mandato reglamentario, informó ampliamente a los asambleístas de la labor desarrollada por la Junta Directiva en el último año y los proyectos y perspectivas para el futuro, pidiendo la colaboración y comprensión de todos los socios en la nueva y difícil etapa que ahora toca vivir, con motivo de las obras a realizar.

Seguidamente el director ecles-

siástico, don José Muñoz Luengo animó a todos a continuar trabajando con entusiasmo y generosidad para mantener las actividades culturales, religiosas y recreativas durante el período de las obras, esperando que este paréntesis sirva para estrechar aún más los lazos de amistad y las relaciones fraternales de los socios.

Finalizó el acto con la entrega de trofeos a las quince parejas mejor clasificadas en el Campeonato de Mus celebrado recientemente en los locales de la Casa Social Católica, en el que intervinieron 28 parejas.

En la foto de MAYORAL el momento de la entrega de valiosos trofeos donados por casas comerciales abulenses a los vencedores absolutos don Emilio Iglesias y don José Muñoz Arrabal.

«EL CIMBALILLO»

Un viaje desazonado

Mi amigo tenía que realizar un viaje en tren y en la larga espera de su llegada había comprado un periódico y una revista, con el fin de entretenerse las dos horas de recorrido. Se las prometía felices, porque ya tenía material de entretenimiento e incluso pensaba, si le sobraba tiempo hacer el crucigrama y el jeroglífico, por lo que siente debilidad. Cuando montó en la Unidad no había más que un asiento libre frente a un matrimonio. Dejó su prensa sobre el asiento y marchó a decir el último adiós a quien le había ido a despedir. Cuando regresó listo para su lectura la pareja que iba a tener de compañeros de viaje estaban leyendo tranquilamente él el periódico y ella la revista. Las excusas de ambos le obligaron a permitir que continuaran su lectura. ¡El viaje es largo y ya tendré tiempo de verlos! —Se dijo para calmar su desazón y fastidio. Encendió un cigarro, después otro. Quiso dormir, pero las voces del vagón se lo impedían. Se cansó de mirar al paisaje conocido y de ver pasar los indicadores. Cuando estaban cerca de la ciudad de su destino el que llevaba el periódico le preguntó: ¿No le importa que haga el crucigrama, verdad? ¡Nuestro hombre no supo más que contestar con reprimida indignación: ¡¡Puede quedarse con él!! Y el tren se detuvo definitivamente.

CALZADOS RECREO

Calce a sus hijos con los modelos y marcas de máxima actualidad.

Calle Arévalo, 2 ---- AVILA

Nota del tiempo

DATOS FACILITADOS POR EL OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE AVILA

Máxima de ayer: 6,2 grados a las 18 horas.
Mínima de hoy: 5,2 grados a las 8,35 horas.
Presión media: 665,0 mm. Humedad relativa media del aire: 9 por 100. Viento predominante dirección: Sureste. Velocidad máxima: 50 Kms. hora. Evaporación: 0,4 mm. Estado del cielo: Cubierto. Precipitación recogida en el día de ayer: 2,4 litros por m.

EL TIEMPO QUE HARA

MADRID, 22. (Efe).—En el Cantábrico y vertiente atlántica el cielo estará muy nuboso, con chubascos dispersos, según prevé el Instituto Nacional de Meteorología.

En el área mediterránea habrá nubosidad, con precipitación dispersa, y en Canarias, nuboso, con algunos chubascos de intensidad variable.

También está previsto un ligero descenso de las temperaturas.

Tierra de Avila

Fontiveros

La Corporación Municipal estrena secretario

Fontiveros que vivía de forma sana y alegre sus días del Carnaval hizo una pausa, un alto en camino, para celebrar un solemne acto dentro del cual tomó posesión de la Secretaría del Ayuntamiento de la villa, nombrado en el concurso de traslados, don Fabián Muñoz Martín.

El acto tuvo lugar en el salón del Ayuntamiento que presentaba un brillante aspecto. Ocupaban la presidencia el alcalde de la villa don Esteban García López. Junto a él los dos secretarios, saliente entrante. Cerca de ellos la Corporación Municipal en pleno, los funcionarios de la villa, familiares de don Fabián, amigos entrañables del nuevo secretario. Allí estaban Alberto Zamora, José Antonio Jaramillo, José Luis Sánchez Ferrero, Lanciego, Herminio Pastor, los hermanos Fernández López, Pepe Matallana, ese gran profesional del Magisterio abundante afincado ahora en el Colegio Cervantes, Desi Díaz Jara, propio, vimos a una representación de la Guardia Civil de Fontiveros encabezada por el sargento del Puesto, también estaban Mariano Alonso y Eufanio González, el Papi, el simpático alegre «tío Templao» de Arévalo y un largo etcétera de amigos y compañeros de don Fabián, que habían venido de innumerables puntos de nuestra geografía poniendo colorido y diversidad

en el ambiente. Presidía este largo etcétera su incondicional y buen amigo Salvador González.

Abrió el acto el secretario saliente dando lectura del acta con el nombramiento de don Fabián Muñoz Martín para ocupar el cargo de secretario de la villa de Fontiveros. Tras las firmas del documento hizo uso de la palabra el nuevo secretario don Fabián, visiblemente emocionado, quien, tras agradecer a todos la presencia en ese acto, se mostró tal y como es, con esa nobleza y sensata sencillez, para ponerse al servicio del Ayuntamiento del alcalde y de todo Fontiveros para trabajar en pos de un Fontiveros más y mejor.

Seguidamente el alcalde de la villa, don Esteban García López, se dirigió a los asistentes mostrando la satisfacción que le producía el tener a don Fabián como secretario de la Corporación que preside, agradeció los servicios prestados al secretario saliente y esbozando las cualidades y virtudes de su amigo Fabián, mostró su alegría por realizarse en esta tarde un gran sueño: el tener a Fabián de secretario siendo Esteban alcalde. Tanto en nombre propio como en el de la Corporación que presidía se puso también a disposición del nuevo secretario para, todos juntos, trabajar en favor de conseguir mejores y realizaciones para esta villa fontiverense.

Finalmente hizo uso de la palabra don Alberto Zamora Gutiérrez. Llana y sencillamente estuvo magistral en sus palabras. Se refirió, en primer lugar a la persona de su gran amigo Fabián, compañero de Secretaría, pormenorizando, en síntesis, una serie de cualidades y reconocidos valores que acompañan la figura de Fabián. Habló de su gran corazón, de su hombría de bien, de ese afán de favorecer a todos, de esa capacidad de trabajo, de esa entrega, de ese temperamento, de ese saber estar, como lo demuestran esos 33 años de servicio que ha compartido con los vecinos de Gimialcón, Salvadiós, Muñosancho, Narros del Castillo, Cisla, Cantiveros y Fuentes de Año. Se refirió luego al Cuerpo al que ambos pertenecen de Secretarios, Depositarios e Interventores de la Administración Local, habló de sus funciones, de su abnegado, duro y difícil trabajo en favor y al servicio de los demás, del pueblo y de la ley, cuerpo comprometido, en muchas ocasiones, incomprendido en otras e incluso maltrecho a veces. Hizo una exposición histórica retrospectiva de lo que había sido este Cuerpo a través de la historia en nuestra Patria, en una documentadísima y muy detallada intervención, mostrando, clara y palpablemente su misión, el afán de servicio y de trabajo de estos profesionales que, muchas veces, se encuentran con zancadillas, con intereses particulares, políticos, partidistas y de todo tipo. Con un conocimiento exacto de la provincia y de esta Zona de la

Moraña tras augurar toda clase de aciertos en su labor, que estaba seguro que obtendría Fabián porque le conocía y quería, puso, no obstante, como valioso intercesor para asegurar aún más el éxito en sus gestiones, al místico abulense, hijo de esta villa San Juan de la Cruz.

Una salva de aplausos subrayó esta frase y las palabras de don Alberto Zamora que, repito, cautivaron a todo el auditorio y fueron tema de conversación después. Seguidamente y roto un poco ya el protocolo del acto Salva, al frente de sus amigos, solicitó el abrazo del nuevo secretario, gesto que secundaron todos los asistentes felicitando, personalmente a don Fabián Muñoz Martín. El Ayuntamiento de la villa obsequió a todos los asistentes con una muy bien servida copa de vino español tras la cual la fiesta, ya con carácter particular, siguió, animada por las canciones de la tierra, las coplas del «tío Templao» o esa serie de efectos taurinos a los que tan aficionados son tanto Fabián como el resto de sus amigos.

Haciéndome eco del sentir del pueblo de Fontiveros a través de estas líneas deseo expresar también mi cordial enhorabuena, en nombre propio y en el de todos los vecinos de esta villa, al nuevo secretario al que deseamos toda clase de éxitos y logros profesionales y humanos en favor de una fructífera y positiva labor por esta villa, por sus realidades, por sus obras y por sus realizaciones.

Francisco Gutiérrez Barcaia.

APOSTILLA A UNA GLOSA

— U —

¡OLÉ... POR LA TORERÍA!

Fecha, doce de febrero.
EL DIARIO DE AVILA a la vista y, en las «Glosas Avilesas», de suyo, muy formalitas, se nos dice ¡si señor! —y agárrese, que desliza— que en nuestras plazas de toros se celebran más corridas que en Las Ventas, de Madrid, y en La Maestranza (Sevilla), donde, si se dan cincuenta, ya está bien y, vas que pitas.

Pero es que, más de doscientas, en Avila y su provincia, me parecen muchos toros para tan poca cuadrilla.

Porque, resulta que son más de una cada dos días y, me resisto a creer que haya bolso, que resista —perdón por la redundancia—, ni guapo que se permita, por muy rumboso que sea, dilapidar tanta «guita».

Y es que, sólo en cuatro entradas, [tradas, —que no es mucho— por familia, se te va la friolera de más de mil pesetitas, que son «demasiado» mondongo para una sola morcilla.

¿No te parece, lector amigo del alma mía, que la Glosa a que aludimos se ha excedido en la medida o el cuento de los festejos taurinos en la provincia?

¿O, la cosa es «la fetén» y, aunque parezca mentira, es verdad que soportamos más de doscientas corridas?

Si es así, me congratula, ciertamente, la noticia; y, aunque mi afición no «chuta»:

¡Olé... por la torería!

Bias López Pérez.

Vendo piso

en Avda. Portugal 18. 5.ª Dcha. 4 dormitorios, salón-comedor; cuarto de baño y servicio, cocina, despensa y dos terrazas. 3.500.000. Teléfono 21 24 64.

J. Luis Movilla Manrique

MEDICO OCULISTA
Consulta diaria, tardes (excepto sábados)
Lentes de contacto
Avda. de Portugal, 8-2.ª-B.
TELEFONO: 21 34 73
AVILA C. S. n.º 1

FILATELIA VELASCO

Generalísimo, 15. Tlf. 212931 AVILA
VENDEMOS: sellos nuevos de España, II Centenario
COMPRAMOS: Colecciones, sellos y pliegos.
MATERIAL FILATELICO

Auto - Escuela SALVA Hermanos ALONSO

LES GARANTIZA UN PERFECTO APRENDIZAJE
Calle Estrada, núm. 2. Teléfono 21 28 45. AVILA

Alfonso González Pérez

— OFTALMOLOGO —
Consulta «Clínica Santa Teresa»
Teléfono 22 14 50
AVILA

C. M. n.º 19

ASESORIA ECONOMICA FISCAL

Paseo de San Roque n.º 15 Avila - Teléfono 22 46 43

SUBASTA DE FINCAS EN FUENTES DE AÑO (AVILA)

- 1.ª Finca.—Prado Balsalío. Superficie aproximada 5-96-80 Hectáreas.
- 2.ª Finca.—Prado San Antón. Superficie aproximada 0-13-37 Hectáreas.
- 3.ª Finca.—Prado San Antón. Superficie aproximada 0-11-65 Hectáreas.
- 4.ª Finca.—Cereal y prado Los Villares. Superficie aproximada 1-49-60 Has.

Fecha celebración 29-2-80.

- Entrega de ofertas hasta las 17 horas del día 29-2-80.
- Apertura de Pliegos ofertas 18 horas del día 29-2-80.
- Oferta según modelo existente en ASESORIA ECONOMICA FISCAL.
- Pliego de cláusulas ASESORIA ECONOMICA FISCAL.
- INFORMACION: ASESORIA ECONOMICA FISCAL. Teléfono 22 46 43.
- Paseo de San Roque, 15. - Avila.
- Horario: 10-1 mañana y 4-8 tarde.

Pablo Matías, Licenciado en Derecho.
Javier Bengoechea, Economista.

Nuestra AGENDA

CARTELERIA

TOMAS LUIS DE VICTORIA: 8. Día del aficionado. «SATYRICON». (Aut. para mayores de 18 años). Versión original subtítulada.

A las 10,45. Para socios Cine Club G. E. C. A.: «SATYRICON». (Aut. para mayores de 18 años). Versión original subtítulada.

REYES CATOLICOS: 8 y 10,45. «AMOR AL PRIMER MORDISCO». Aut. mayores de 14 años.

CINEMA CLUB: 8 y 10,30: «LOS SECRETOS DEL EROTISMO EN EL MUNDO». (El auténtico KAMASUTRA). (Aut. para mayores de 18 años). Clasificada «S».

Programas de



PARA HOY

PRIMERA CADENA

- 19,00: Banner y Flapi.—Nuestras amigas las rosas» (N.º 11).
- 19,25: Con ocho basta.—«Padres e hijas marchando al son de diferentes tambores».
- 20,25: Más vale prevenir.—«La depresión: Un mal de nuestros días».
- 21,00: Telediario.—Segunda edición.
- 21,30: El hombre y la tierra.—«Invierno en Canadá».
- 22,00: El nido de Robin.—«Echame una mano, Albert».
- 22,30: Grandes relatos.—«Raíces» (II parte) (Capítulo IV).
- 23,30: Últimas noticias.
- 23,50: Buenas noches.—Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 19,30: Carta de ajuste.
- 19,45: Presentación y avances.
- 19,47: Redacción de noche.
- 20,35: Polideportivo.
- 21,00: La pequeña Annie Rooney (1925).
- 22,45: Tribuna internacional.
- 23,25: Buenas noches.—Despedida y cierre.

PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

- 11,45: Carta de ajuste.
- 12,00: Apertura y presentación.
- 12,05: Animales, animales, animales.
- 12,30: 003 y medio.—«Episodio número 19».
- 13,15: El mundo de la música.
- 14,00: Parlamento.—La dimensión social de las leyes en un programa que une la actividad parlamentaria con la calle, a través de reportajes, entrevistas y encuestas.
- 15,00: Noticias del sábado.—Primera edición.
- 15,30: Don Quijote de la Mancha.—«Descansando hasta nuevas aventuras» (Episodio número 20).
- 16,00: Primera sesión.—«El último mohicano».
- 17,40: Aplauso.
- 19,30: Los Angeles de Charlie.
- 20,30: Informe semanal.—Una revista de actualidad nacional e internacional, con un tratamiento en forma de reportajes de los temas de la semana.
- 21,30: Noticias del sábado.—Segunda edición.
- 22,05: Sábado cine: «La bella de Moscú» (1957).
- 23,55: Buenas noches.—Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 15,15: Carta de ajuste.
- 15,30: Presentación y avances.
- 15,32: Retrato en vivo.—Paloma San Basilio.
- 16,30: Dick Turpin.—«El juez».
- 17,00: Juegos Olímpicos de Invierno.—Slalom segunda manga, damas.
- 19,00: La clave.
- 23,55: Buenas noches.—Despedida y cierre.

Efemérides de hoy

- 1300.—Bonifacio VIII instituye el jubileo en todo el orbe católico.
- 1512.—Desempeñando el cargo de piloto mayor, que el Rey le había otorgado, muere en Sevilla Américo Vespucio.
- 1584.—Aparece en Madrid la primera parte de «La Galatea», de Cervantes.
- 1732.—Nace Jorge Washington, caudillo de la independencia de Estados Unidos, en el Estado norteamericano de Virginia.
- 1810.—Nace en Varsovia Federico Chopin.
- 1813.—En las Cortes de Cádiz, tras empeñados debates, queda abolida la Inquisición en España.
- 1821.—Créase en Francia la Escuela de Archiveros.
- 1846.—Acta estableciendo el Gobierno nacional de la República polaca.
- 1846.—Muere el poeta lírico Enrique Gil.
- 1852.—Nace en Madrid Angel Pulido, iniciador del movimiento en favor de los judíos de origen español.
- 1857.—Nace el militar inglés Robertto Stephenson Smyth Baden-Owell, fundador de la institución de los «Boy Scouts» y «Girl Guides».
- 1870.—Nace en Madrid el novelista Alejandro Pérez Lugín.
- 1875.—Muere el pintor francés Juan Bautista Corot.
- 1900.—Nace en el turolense pueblo de Calanda, el director cinematográfico Luis Buñuel.
- 1903.—Nace en Madrid el escritor y periodista César González Ruano.
- 1934.—Asesinato del guerrillero nicaragüense Augusto César Sandino.
- 1939.—Muere en Francia Antonio Machado.
- 1944.—La esposa de Gandhi, que voluntariamente compartía el arresto de su marido, fallece en la cárcel.
- 1979.—ETA (pm) reivindica el secuestro del delegado de Citroen en Villafranca de Ordicia, Vicente Magdaleno Ibóñez, que fue puesto en libertad con un tiro en las piernas.

Mañana

FEBRERO

54-1980-312
Sol: 6,58 a 17,58.—Luna: 11,41 a 1,13
Cuarto creciente a las 0,14

23

Prometer, en resumidas cuentas, se reduce a mentir, por respetable que sea la persona que promete.—BALZAC.

SABADO

Ss. Policarpo, ob. y mr.; Primiano, Florencio, cfs.; Lázaro, Antonino, mjs.; Romana Milburga, Marta, vgs.; Sereno (= Sireno) n. y mr.; Celso, Félix y Ordoño, obispos.
Misa: De Feria. De S. Policarpo (M. L.)

TELEFONOS DE URGENCIA

CENTROS SANITARIOS

- Hospital 221600 y 221400
- Cruz Roja Española... 211084
- Ambulancias de la Dirección Provincial de Salud 221888
- Urgencias de la Seguridad Social 212999

ORDEN PUBLICO

- Policía... .. 091
- Comisaría... .. 220233
- Policía Nacional 220199
- Guardia Civil 211070
- » Tráfico... 221888
- Policía Municipal... .. 211188

COMUNICACIONES

- Telégrafos... .. 222000
- R. E. N. F. E. 220188
- Teléfonos (Información)... .. 007
- Teléfonos (Averías) 004

TAXIS (Paradas)

- Plaza Santa Teresa... 211959
- Estación 220149
- Nocturno 211188

BOMBEROS

- Parque... .. 211080

En la provincia

ARENAS DE SAN PEDRO

- Guardia Civil 370084
- Ambulancias... .. 370048

AREVALO

- Cruz Roja... .. 300864
- Guardia Civil 300011
- Ambulancias... .. 300881

BARCO DE AVILA

- Guardia Civil... .. 340010
- Ambulancias... .. 340336 y 340221

PIEDRAHITA

- Guardia Civil... .. 360022
- Ambulancias... .. 360280

LAS NAVAS DEL MARQUES

- Guardia Civil ... (91) 8970000
- Cruz Roja (91) 8970107

EL TIEMBLO

- Guardia Civil ... (91) 8610254
- Ambulancias... .. (91) 8610254

CEBREROS

- Guardia Civil ... (91) 8630000

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado el día 21 : 3 7 5

AMBULANCIAS

ANTONIO ALVAREZ

Dotadas de radio-teléfono

Teléfonos 211220 y 212460

AVILA

Auto-Escuela Gredos

Permisos para camión, turismo y moto
San Pedro Bautista, 15 - Teléf. 22 36 19. - AVILA

Farmacias de guardia

Semana	Día	De 9,30 mañana a 9,30 mañana del día siguiente	De 9,30 mañana a 8 tarde
Viernes	22	D. Antonio Fdez. de la Puente (Plaza de Santa Teresa, 6) —Teléfono 21 12 66—	D. Daniel de Fernando Alonso (Avda. Inmaculada, 50) —Teléfono 22 28 58—
Sábado	23	D.ª M.ª Jesús Suárez Pañeda (Reyes Católicos, 6) —Teléfono 21 12 48—	D. Luis Guerras del Castillo (Batalla de Brunete, 3) —Teléfono 22 15 77—

Más información local y provincial

LA LUGAREJA DE AREVALO

Sirvan estas líneas, para sumar mi voz a las que ayer se alzaron en justo homenaje a don ARSENIO GUTIERREZ PALACIOS, arqueólogo e historiador.

Que nos hagan recordar a todos la lamentable mina de otro monumento mudéjar, Santa María de Arévalo, para que tratemos todos de recuperar este templo con el mismo tesón que habría puesto don Arsenio.

En las inmediaciones de la ciudad de Arévalo, sobre una loma, se alza este edificio de modesta traza, pero que sin duda está entre los más importantes de toda la Provincia, ya que es vital para estudiar el arte mudéjar en su variante románica.

Este arte, caracterizado en la arquitectura por el empleo del ladrillo y de la

madera se desarrollará generalmente en las zonas arboladas de la península, en la que la piedra es un material escaso y costoso, y en las que pervivía el recuerdo de las tradiciones arquitectónicas musulmanas, depositadas en los mudéjares, descendientes de ellos. Estos artesanos, no obligatoriamente mudéjares de procedencia, siguiendo estruc-



turas románicas y góticas, van a poner las bases del que ha sido llamado Arte Nacional, atendiendo a que es el único que sólo se da en la Península. Un estilo que se construye sobre los repertorios formales ya citados, pero que concluye en la simbiosis de estas formas con otras islámicas, y con las soluciones originales que aportó el empleo de los nuevos materiales. En efecto, la madera y el ladrillo que significaban por un lado una menor consistencia de los edificios, por el otro representaban una mayor baratura de materiales, una mayor rapidez y el poder prescindir de la mano de obra especializada, características todas estas que llevan a un arte más asequible, más popular. Así, la madera cambiará el tipo de cubierta de los edificios; el ladrillo necesitará de múltiples arquerías ciegas y con resaltes, que pasarán de ser elementos decorati-

vo del crucero de otra iglesia mayor, que sólo existió en el proyecto para Supiot, y de la que para Lampérez se construyeron al menos 20 metros más desde la actual fachada Oeste.

Sobre un zócalo de mampostería, la planta se estructura en tres ábsides, el central más grande que los laterales, y un crucero con tres naves, la central cuadrada y rectangulares las laterales extrañamente «incomunicadas», hasta el extremo de parecer desmesurados tramos rectos. Los tres ábsides, cuyos torales son arcos ligeramente apuntados, se cubren con bóvedas de horno que descansan sobre impostas de esquinillas. Sobre otras iguales apean las dos bóvedas de las naves laterales del crucero, son éstas, una de cañón apuntado y otra de aristas, y están separadas por un fajón que arranca de ménsulas de ladrillo divididas en cuatro zonas y un cimacio, este lo forman 5 hiladas de ladrillo plano y aquellas, ocho ladrillos en sardinel perfilados en caveto y una hilada de plano sobre ellos. El tramo central del crucero es un cuadrado con arcos apuntados en cada lado y cuatro pechinas en las esquinas que sustentan un tambor cilíndrico con arquerías ciegas —salvo cuatro horadadas por venta-

planas se extiende una alta y triple arquería ciega, y al Sur el brazo del crucero está tapado por el cuerpo de la escalera. Bajo un tejazoz con ladrillos en sardinel a «espina de pez y corona saliente», arquerías ciegas de doble resalte y de gran altura, recorren los ábsides, en número de siete en el mayor y de cuatro en los menores. Las ventanas, dos



en el ábside central y una en cada uno de los laterales, al ser agrandadas en fecha indeterminada han cambiado su disposición originaria.

Coronando el edificio y envolviendo la cúpula semi-esférica y el tambor cilíndrico del interior, se dispuso un cimborrio cuadrado de perfecto diseño, con siete arcos de doble resalte, ciegos todos ellos salvo el central, en cada uno de los lados de este cuerpo. Corre esta arquería entre frisos de esquinillas que se interrumpen en los ángulos, y sobre el friso superior monta un tejazoz igual al de los ábsides.

Tan sólo esto se conoce hoy de La Lugareja de Arévalo, el más estudiado de los casi desconocidos edificios mudéjares de la Provincia. Desde años parece esperar el estudio definitivo que se adentre en su valor simpar; la excavación que demuestre sin lugar a dudas si el edificio está inacabado o si sólo resta lo conservado, de lo construido.

El perfecto juego de volumen de sus componentes, el elegante ritmo de sus arquerías, el buscado contraste cromático entre los ladrillos y las llagas de mortero molduradas en ángulo, son el alto ejemplo que aquellos sabios artesanos de Arévalo del Siglo XIII, aquellos humildes albañiles dejaron a los constructores de hoy. ¡Vano ejemplo!...

PEPE GUTIERREZ

LAMPÉREZ y ROMEA, Vicente.— «Nota sobre algunos monumentos...», en B. S. E. E., 1904, XII, Pág. 181.

SUPIOT, Jaime.— «Papeleta sobre arte mudéjar castellano. La Iglesia de La Lugareja», en B. S. E. A. A., Valladolid 1933, XI-XII, página 89-97.

Dibujos de MOYA, en Escuela de Arquitectura, Madrid.

AVILA hace medio siglo

LA NUEVA DIPUTACION

El próximo martes quedará constituida la nueva Diputación Provincial, que la integran los señores siguientes: don Miguel Torres, don Marcos Ortega, don Francisco Ramírez, don Darío Benito, don Julio Albí, don Florentino López y don Miguel Pérez Lastras.

Por el Colegio de Abogados, don Nicasio Velayos; por el de Médicos, don Pedro García Dorado; por la Cámara de la Propiedad Urbana, don Francisco Pou; por la Agrícola, don Salvador Represa, y por la de Industria y Comercio, don José San Román.

Como verán nuestros lectores la mayoría de los nuevos diputados son conservadores.

DEL GOBIERNO CIVIL

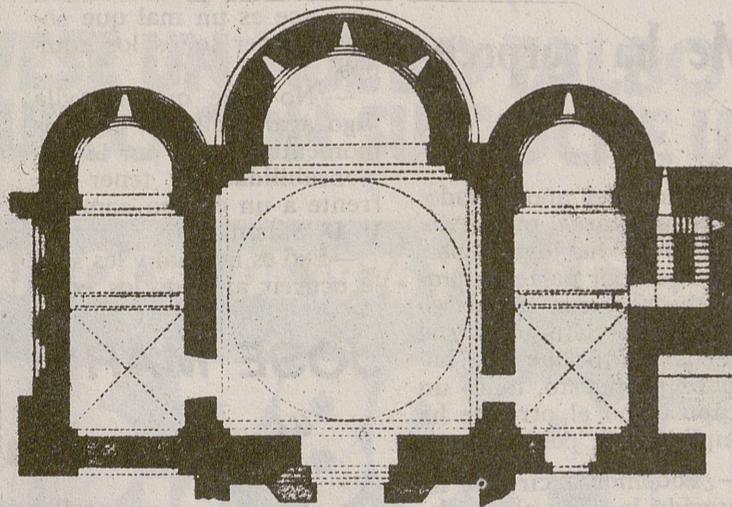
— El nuevo gobernador civil salió esta mañana visitando la Catedral. Después estuvo a visitar al ilustrísimo señor Obispo y tuvo también la deferencia, que agradecemos, de visitar nuestra redacción, donde dejó tarjeta.

— Durante el día de hoy el excelentísimo señor gobernador civil recibió las siguientes visitas:

Señor secretario del Ayuntamiento de La Adrada; señor delegado de la Caja de Previsión Social; señores presidente y secretario de la Audiencia; diputado don Miguel Torres; señor jefe de Estadística; señor subdelegado de Medicina; don José García; comandante segundo jefe de la Guardia Civil; señor jefe de Telégrafos; señores inspectores de Primera Enseñanza; señor director y redactores de EL DIARIO DE AVILA; señor gobernador militar; don Eduardo Solés; señor alcalde de la capital; señor secretario de la Diputación Provincial; ilustrísimo señor Obispo y don Domingo Rodríguez.

— A la hora de costumbre nos recibió hoy en su despacho oficial el gobernador civil señor Gómez Cano, manifestándonos que estaba muy satisfecho del recibimiento que le habían dispensado todas las clases sociales de Avila.

Dijo también que acometería con brío los problemas políticos sociales y que dedicaría su atención a aquellos asuntos de marcado interés, sobre todo al de la crisis del trabajo, que es por ahora el más importante.



vos a constructivos; y esa mayor baratura, mayor popularidad se traducirán en un arte más libre, menos atado a normas, que en cada caso se enriquecerá con variantes locales.

La iglesia de La Lugareja o de Gómez Román es ejemplo de todo lo dicho. Erigida según la tradición a expensas de dos hermanos cuya existencia está documentada en 1237, fue convento de monjas cistercienses, hasta que —a decir de Lampérez— en 1527 y por mor de la Guerra de las Comunidades, se mudaron a otro edificio de la ciudad desde el que en nuestros años y por causas menos nobles las religiosas se han trasladado al actual.

Hoy día el edificio se reduce a tres ábsides y al bra-

nas— que se decoran con pétreos capiteles con rosaceas. Apoyando en este último cuerpo una cúpula, algo apuntada y de revolución lisa, que cubre lo descrito.

En el exterior, la que hoy es fachada Oeste, se cierra con muros de ladrillo y mampostería de época indeterminada. Bajo el gran arco toral central se voltean otros, apuntados y con resaltes, sobre los que apoya un dintel formado por ladrillos a sardinel y en esquinilla, separados por una hilada de plano. Sirven los muros, derruidos o inacabados, de esta fachada, para estudiar las dimensiones y material del mortero que les rellena.

Al norte, bajo un friso de esquinillas entre hiladas

EL AMISTOSO DE AYER EN EL "ADOLFO SUAREZ"

3-0, la U. D. Salamanca, con su cuadro titular en el primer tiempo, venció al Real Avila

Buena actuación del equipo local que tuvo como hombre sobresaliente al delantero Escobar

ALINEACIONES:

U. D. Salamanca.—D'Alessandro; Pedraza, Bustillo, Adam, Balbino, Teixidó, Juanito, Enrique, Brizzola, Diarte, Pepe.

En el segundo tiempo: Antonio; López, Carmelo, Pedro, Luis, Tomé, Félix, Loren, Escribano, Corchado, Seguí.

Real Avila.—Escribano; Caballero, Ortega, Fernando, Verdugo, Lastras, Brotón, Enriquez, Alvarez, Pedro Escobar.

Segunda parte: Gaspar; Blázquez I, Ortega, Lastras, Fernando, Javi, Brotón, Caballero, Palmero, Tendero, Escobar. A los 11 minutos, Gonzalo sustituyó a Brotón; a los 31, Blázquez II a Ortega.

Arbitro: Zapatera Maroto (Agapito), con los auxiliares Jiménez Fadrique y Pérez Alvarez. Muy bien, en partido sin complicación alguna. El único defecto —pequeño en verdad— que tuvo más consideraciones con el visitante en faltas sin importancia.

LOS GOLES:

Minuto 31.—En uno de los repetidos y bien llevados avances del equipo salmantino, hay un buen envío desde el lado derecho que aprovecha el centro delantero Brizzola para mandar el esférico a las mallas (1-0).

Minuto 34.—En un córner, cedido en el remate de cabeza de Brizzola, hay un disparo al mar-



co de Escribano, rechace y, sin portero, el remate de Brizzola llega al fondo del portal (2-0).

Minuto 53.—Avance del equipo visitante, balón a Escribano que envía el cuero fuera del alcance de Gaspar (3-0).

UN BONITO PRIMER TIEMPO

El encuentro amistoso que en la tarde de ayer nos ofrecieron en el «Adolfo Suárez» los equipos de la U. D. Salamanca y Real Avila C. F. cubrió, a nuestro mo-

do de ver, plenamente lo que se habían propuesto los dos clubs. Un extraordinario entrenamiento, con buen fútbol y con el interés

(Pasa a pág. siguiente).

(Foto: MAYORAL).

OPINIONES OPTIMISTAS AL FINAL DEL PARTIDO

MESONES:

“Muy buena la labor de conjunto del Real Avila. Me ha sorprendido gratamente



Una temporada más la U. D. Salamanca se desplazó a nuestra capital para enfrentarse, en partido amistoso, al Real Avila. Felipe Mesones, «mister» salmantino, estaba satisfecho al final del partido del rendimiento de sus jugadores. En el mismo vestuario le pudimos abordar y nuestra primera pregunta era obligada, después del partido del año anterior. ¿Mejor el encuentro de hoy que el de la temporada anterior?

—Bueno, ahora mismo, no me acuerdo de cómo fue

el partido del año pasado. Del de esta tarde, puedo decir que se ha jugado bastante bien por parte de ambos equipos, con deportividad, se han visto goles y el entrenamiento que nos habíamos propuesto, tanto un equipo como el otro, se ha cumplido a la perfección.

—¿Podemos decir que ha merecido la pena el desplazamiento desde Salamanca a Avila, para enfrentarse a un equipo de categoría regional?

—Por supuesto que ha merecido la pena, ya que el Avila ha trabajado, se ha movido muy bien, ha llevado el peligro, en algunas ocasiones, a nuestra portería y además hemos estado en un campo que dadas las circunstancias del tiempo, presentaba un estado más que aceptable. En definitiva que todo ha salido muy bien.

—¿Cuál es su juicio sobre el Real Avila, teniendo en cuenta que milita en Primera Regional?

—Me ha encantado. Le veo muy bien. Hay jugadores técnicos, se pasan muy bien el balón y lo más im-

portante para mí es que realizan una gran labor de conjunto. Posiblemente en los últimos metros les haya faltado acierto para rematar, pero ese es un mal que solemos tener todos los equipos.

—¿No cree que el Avila jugó agarrotado en algunos momentos, quizá por la responsabilidad de tener frente a un equipo como la U. D. Salamanca?

—Eso es normal y les suele ocurrir a todos los equi-

pos que se enfrentan a otro de superior categoría. Sin embargo, transcurridos los primeros minutos, los jugadores locales se han soltado y en general repito se han movido muy bien. De verdad que me ha sorprendido gratamente el equipo.

En resumen que para Felipe Mesones se cumplió la misión para la que estaba previsto el partido amistoso: «ser un entrenamiento exigente para ambos bandos».

cabe la menor duda de que para un equipo es mucho más importante.

—Escobar ha realizado un encuentro soberbio, los jugadores salmantinos alaban su juego. ¿Qué opinas tú?

—Es un gran jugador, ha hecho un gran partido, él ha brillado más, pero todos los jugadores que han estado en el terreno de juego se han portado maravillosamente, esto para mí es lo importante, el rendimiento del equipo, no el de un jugador en particular, aunque esto último, qué duda cabe, me agrade mucho.

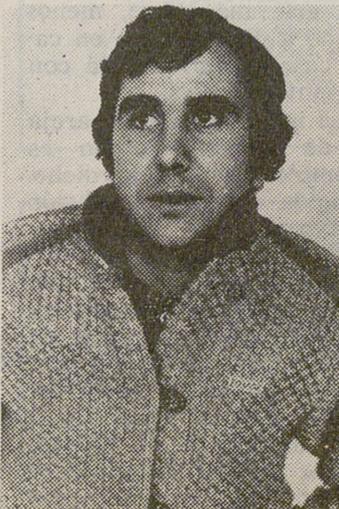
Por nuestra parte no había nada más que añadir, los dos entrenadores habían dicho todo. Los técnicos contentos, los jugadores también y el personal creo que también, al menos con los aficionados que charlamos al final del partido estaban más que contentos con «su» Real Avila.

SAN MILLAN

(Fotos: MAYORAL y LUMBRERAS)

JOSE MARY:

“Contento con mis jugadores. Estos partidos hacen afición



José Mari, por naturaleza serio, no podía disimular cierta alegría. D'Alessandro

estaba admirado con el juego del dos y del once del Avila. «El centrocampista lucha como un «tigre» —Caballero— y el extremo es un todo terreno —Escobar—, sobre todo este último, tiene técnica y cabeza, sabe lo que se hace en el terreno de juego».

La opinión de Jose Mari era la siguiente: «Ha sido un entrenamiento muy bueno, de los que hacen afición y estimulan a los propios jugadores, ya que jugar con un equipo de Primera División no lo hacen todos los días. Si quieres, en estos partidos, se contrasta un poco el nivel de juego del equipo, por supuesto que partiendo de que nosotros somos inferiores, pero no

Doroteo Jiménez
Jiménez

MEDICO-DENTISTA
RAYOS X

Reyes Católicos, 27 - 1.º
Teléfono 21 12 08 AVILA
C. M. núm. 7

Deportes Deportes Deportes Deportes

El amistoso de ayer...

(Viene de p.^a anterior)

de comprobar de lo que era capaz el equipo local ante un Primera División con sus conocidas figuras.

No hace falta decir que el Salamanca, desde el comienzo, tomó la iniciativa y llevó, en bonitos y bien ligados avances, el peligro al área local, pero el Avila supo aguantar bien y retrasar el ver perforada su meta.

Por su parte, el conjunto abulense contraatacaba en cuanto veía una oportunidad, teniendo casi siempre como «director de orquesta» a Escobar, que cuajó una excelente actuación. Pero la defensa charra, a tono con los hombres más adelantados, desbarataba las incursiones locales.

Se retrasó el gol hasta la media hora, pero antes ya habían probado fortuna cara al marco de Escribano, el interior Diarte y el extremo Juanito; éste obligó, en una ocasión, a salir a sus pies al portero Escribano.

No se amilanó el Avila con los dos goles en contra; por el contrario siguió a su ritmo, a su buen ritmo, y capeó el temporal dificultando la labor del adversario.

Sacó la U. D. Salamanca nueve veces de esquina. El último córner, cedido en un impresionante disparo de «Lobo» Diarte.

MAS IGUALADO EL JUEGO EN LA SEGUNDA MITAD

Es posible que si el Real Avila hubiera mantenido en la continuación los mismos hombres que en el tiempo inicial, pudiera haber acertado distancias, pero se notó la falta de algunos de los que se quedaron en los vestuarios.

A esto hay que añadir que el temprano gol visitante era ya determinante de una diferencia que era muy difícil neutralizar.

Pero el juego fue bonito y emocionante, más igualado que en la primera mitad. Y ya se vieron algunos envíos a puerta que detuvo Antonio sin dificultades excepto en una ocasión, a los 25 minutos, en que tuvo que demostrar su clase.

Siguió sin acertar el delantero local Tendero, aunque ensayó el disparo en varias ocasiones. Y tampoco cuajaron los disparos de Caballero, Fernando y Ortega, éste en un saque de esquín.

El Salamanca dispuso de una gran oportunidad para aumentar su ventaja; fue en el minuto 35, cuando Corchado, solo ante el meta local, cruzó excesivamente el cuero.

En el intermedio del partido, el presidente del Real Avila Club Fútbol, don Antonio Alvarez Mayorga entregó al de la U. D. Salamanca, señor Paniagua, una placa conmemorativa de este encuentro, mientras el público, que casi llenaba la tribuna —pese a la tarde fría y lluviosa— aplaudía con ganas.

Hubo, en la segunda parte, con la presencia en la tribuna de casi todos los titulares del equipo charro, las naturales muestras de afecto y hubo, también, los «caza-autógrafos» que no se quisieron perder la gran oportunidad.

En suma, una buena jornada para el fútbol abulense. Y un buen entrenamiento para los dos equipos cara a los encuentros oficiales del próximo domingo.

J. GOAL.

(Más información deportiva en páginas 14 y 15).

EL MEJOR DEL PARTIDO...

ESCOBAR: "No hay que exagerar, soy uno más del equipo"

Sin ninguna duda la gran figura del Real Avila e incluso del partido fue el exterior zurdo abulense, Escobar.

—¿Satisfecho del encuentro que has realizado?

—Sí, pero no hay que exagerar. He sido uno más dentro del equipo. Hoy ha habido mucha diferencia entre el equipo del primer tiempo y del segundo. En la primera parte el Salamanca jugaba al primer toque y a una velocidad tremenda, creo que no nos enteramos bien de qué iba el partido, sobre todo el primer cuarto de hora. Luego, ya en la segunda parte, ha habido mu-

chos más huecos para nosotros y hemos podido jugar un poco más a nuestro aire.

—Comenzaste bien la temporada, luego vino la expulsión en Segovia y, tras unos partidos un tanto normales, a raíz de tu reentrada en el equipo, has vuelto a encontrarte. ¿Estás actualmente en el mejor momento?

—Creo que no es cuestión de mejor momento, es cuestión de irnos haciendo al equipo, de jugar todos juntos; en una palabra de concebir las jugadas entre todos.

—¿Qué diferencia has encontrado entre jugar frente a un Pri-

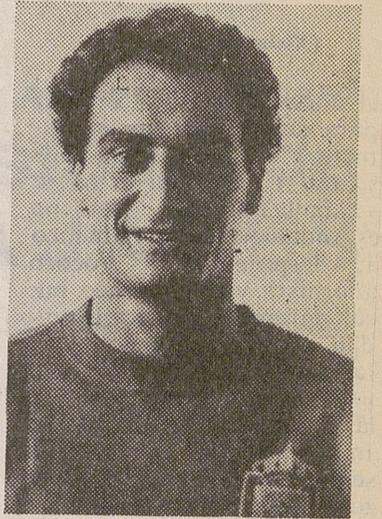
mera División y hacerlo ante un equipo cualquiera de Primera Regional?

—Nosotros siempre jugamos mejor ante un equipo superior. Ante un equipo cualquiera del Grupo, nos sentimos superiores y puede que juguemos, en particular, muy a nuestro «aire». Sin embargo, contra un equipo superior jugamos más en equipo, cubrimos más y soltamos el balón al primer toque. Creo que ésta es la diferencia fundamental.

—Gracias y enhorabuena.

SAN MILLAN.

(Foto: MAYORAL).



COMPRE AHORA



Hasta el 15 de Marzo los Concesionarios Talbot mantienen los precios

LLEVESE UN NUEVO TALBOT 150 Y PAGUELO CON SU COCHE USADO.

SU COCHE DE 1976 Y 24 LETRAS DE

16.780 Ptas.

El importe de las mensualidades es aproximado, dependiendo del estado de marcha y presentación de su coche.

Venga y hablaremos. Hoy mismo.

Le esperan los Concesionarios Talbot.



EL ESPIRITU AUTOMOVILISTA.

TALBOT

Autoescuela COLLADO

Una singular autonomía: EL PUEBLO GITANO

(Viene de página 3.ª)

el ancestral tipismo andaluz para sustituirlo por el flamenco. Fuera de este país se nos conoce, por el cante y el baile flamenco y eso no es Andalucía. Si al flamenco le despojamos del rococó adornista y el contoneo bucal daremos con la virginidad del cante andaluz: «alegrías» parecidas a jotas, «sevillanas» arrancadas de la seguidilla castellana. Es imposible que un folklore se forme en dos siglos, forzadamente, debe tener raíces más profundas. Este es el gran hurto gitano: ha dado toda su alma hacia el cante andaluz, lo ha cogido para sí y lo ha impuesto ante el extranjero como sello de lo español.

Una raza más enriquece la raíz étnica española. Su

aportación cultural no podía ser grande, al venir a una nación cuna de tantas culturas. Su aportación personal: independentista y autónoma de alma, —que no de tierras—, es más valiosa.

Hoy, cuando la urbe tiene tantos problemas, no nos parecen tan perniciosas sus costumbres naturalistas y sus largos caminos por llanos y montañas.

Su integración tardía puede explicarse con los problemas de masificación que padecemos en algunas ciudades. Casi coincide su errático deambular de paisajes, con nuestras críticas a esas colmenas de hierro y cemento en la urbe.

MARTIN D'AVILA

Lecciones Teresianas

"EL VER LO QUE CREES"

«Te invoca, Oh Señor, mi fe que me has dado, que me has insuflado por la condición humana de Tu Hijo, por la investidura de quien Te predica». Así clama y eleva su voz, su mente y su corazón a Dios el gran San Agustín, en sus Confesiones.

«No es que el Agustín terreno-occidental invoque aquí a Dios, comenta Guardini, en virtud de antojadizo querer y decidirse; lo invoca «su fe», que el Señor de la Gracia «le ha dado». Así se ha realizado el encuentro de Agustín con Dios tras incesantes búsquedas. Mas para buscar al Dios-Vivo el hombre debe estar ya tocado por su gracia. Que por eso en el «Misterio de Jesús» de Pascal, el Señor le dice al hombre

que medita: «No me buscarías, si no me hubieses encontrado».

Oigamos ahora a Teresa de Jesús, tan devota del Aguila de Hipona: «El mismo Señor dice: Ninguno subirá a mi Padre, sino por Mí (no sé si dice así, creo que sí) y quien me ve a Mí ve a mi Padre». Pues si nunca le miramos, ni consideramos lo que le debemos y la muerte que pasó por nosotros, no sé como le podemos conocer, ni hacer obras en su servicio».

Efectivamente, si no corresponde el hombre a la gracia de Dios y cuando Dios, de mil maneras le busca, huye de El como Adán y se esconde y en lugar de oír a quien le predica con la palabra, con la enseñanza, con la pluma o con el ejemplo y testimonio de una vida cristiana, se hace el sordo y el ciego, el apático e indiferente, si es que no el irónico, el suficiente, el despectivo, cómo va a descubrir a Dios, que de tantas maneras se revela y menos aún cómo lo va a encontrar... Y si a esto se añade el engolfarse en lecturas, estudios, sofismas o dejarse influir de cuanto pueden sembrar de mala semilla, en las mentes y en los corazones, las técnicas difusoras, que se vendan al libertinaje sin fronteras intelectuales y morales, ¿quién se admirará de que tales hombres, que nada saben de Dios, de su Hijo Humanado Jesucristo y de su Iglesia y tanto en cambio han aprendido contra ellos, pierdan la fe, si la tenían o no puedan nunca llegar a creer, si carecían de ella, por ese camino?

Alguien ha llamado a San Agustín «El primer hombre moderno» y a Santa Teresa la ha declarado la Iglesia Doctora por lo mucho que ha enseñado a lo largo de su vida y de los cuatro siglos después de su muerte, que pronto se van a cumplir. Sus enseñanzas y las vivencias de su fe son de plenísima actualidad. Por eso su doctrina sintoniza totalmente con la del Vaticano II, que frente al ateísmo moderno proclama como remedio «la exposición adecuada de la doctrina y «la integridad de vida de la Iglesia y de sus miembros». A la

Iglesia, añade, toca hacer presentes y como visibles a Dios Padre y a su Hijo encarnado con la continua renovación y purificación propias bajo la guía del Espíritu Santo. Esto se logra principalmente con el testimonio de una fe viva y adulta, educada para poder percibir con lucidez las dificultades y vencerlas. Decía Agustín: «Consiste la fe en creer lo que no ves: de cuya fe es premio y merced, el ver lo que crees».

Después de la Virgen Santísima, pocas almas, si es que ha habido alguna, habrán recibido como premio y merced de su fe, «el ver lo que creían», como lo veía Teresa de Jesús». Interminables nos haríamos, si quisiéramos recordar sus visiones, aunque no hiciéramos más que enumerarlas. «Mas hávala el Señor dado tan viva fe, que cuando oía a algunas personas decir que quisieran ser en el tiempo que andava Cristo nuestro bien en el mundo, se reía entre sí, pareciéndole que tiniéndole tan verdaderamente en el Santísimo Sacramento como entonces, que ¿qué más se les dava? Cuando comulgava, ni más ni menos que si viera con sus ojos entrar en su posada el Señor, procurava esforzar la fe... Procurava recoger los sentidos, para que todos entendiesen tan gran bien... considerábase a sus pies y llorava con la Magdalena, ni más ni menos que si con los ojos corporales le viera en casa del fariseo y aunque no sintiese devoción la fe le decía que estaba bien allí...».

Mariano A. TABERNA MARTIN.

LA BUENA NUEVA DE CADA DIA

Por Fernan Dodel

NUESTROS PENSAMIENTOS NO SON LOS PENSAMIENTOS DE DIOS

(Viernes de ceniza)

«Llegado Jesús a la región de Cesarea de Filipo, hizo esta pregunta a sus discípulos: ¿Quién dicen los hombres que es el Hijo del hombre? Ellos dijeron: Unos, que Juan el Bautista; otros, que Elías; otros, que Jeremías o uno de los profetas. Dicesles: ¿Y vosotros, quién decís que soy yo? Simón Pedro le contestó: Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios vivo... Y yo a mi vez te digo que tú eres Pedro, y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia y las puertas del Hades no prevalecerán contra ella. A ti te daré las llaves del Reino de los Cielos; y lo que ates en la tierra quedará atado en los cielos... Desde entonces comenzó a manifestar Jesús a sus discípulos que tenía que ir a Jerusalén... y ser condenado a muerte... Pedro se puso a reprenderle, diciendo: ¡Lejos de ti, Señor!... Pero él volviéndose a Pedro dijo: ¡Quítate de mi vista, Satanás! ¡Tropiezo eres para mí, porque tus pensamientos no son los de Dios, sino los de los hombres».

(Mateo, 16, 13-23).

Hay tres temas de meditación en este texto; la pregunta sobre la identidad de Jesús, la concesión del poder de las llaves a Pedro, y el anuncio de la pasión y muerte.

Las opiniones acerca de la identidad de Jesús se diversificaban entre aceptar la resurrección de Juan el Bautista, o la vuelta al mundo de Elías, o la reencarnación de cualquiera de los otros grandes profetas... Nada muy diferente de lo que está pasando entre nosotros; porque muchos, en lugar de creer en Cristo,

prefieren creer en Jesús como líder revolucionario, o propalan la especie de que Jesús es un mito...

Sólo Pedro, por revelación divina, confesó la verdadera identidad de Jesús: «Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios vivo...». Y su confesión le valió el ser nombrado «Piedra» de la Iglesia, porque sobre esa fe es precisamente sobre la que se funda y basa la comunidad cristiana: sobre la fe en Cristo Dios. No es que Pedro sea el fundamento, es la fe que Pedro manifestó; y esa fe hace y hará inamovible y victoriosa a la Iglesia. Y esa fe tendrá y mantendrá el mismo poder que desenvolvió Jesús sobre el demonio, sobre el mal, sobre el pecado, sobre la enfermedad y sobre la muerte.

El tercer tema se refiere a la pasión de Cristo. Camino de Jerusalén, él hablaba abiertamente de su pasión y de que sería condenado a muerte. Por lo que Pedro se arrogó el derecho de llamarle aparte y «se puso a reprenderle», intentando convencerle y disuadirle de subir a Jerusalén para evitar el dolor, la pasión y la muerte.

Pedro es el prototipo de nuestra cobardía ante el dolor. Está bien claro que «nuestros pensamientos no son los pensamientos de Dios». Los hombres queremos y buscamos afanosa y exclusivamente el gozo y el placer; Dios, en cambio, ha querido dar al dolor la fuerza definitiva y probadora del amor. Eso es todo. Es lógico que Jesús, con extremada dureza, rechazara la propuesta de Pedro con aquel «Quítate de mi vista, Satanás», porque pensar así es hacer agua a Satanás.

Luis Guerras
del Castillo
LABORATORIO
DE ANALISIS
CLINICOS

C/ Alfonso el Sabio, 7
Portal 1.º - 6.º A
Teléfono 22 15 77 AVILA

auto-escuela
VEJASCO

CONDUCTOR:

— Si eres titular de Permiso de Clase C pero deseas encaminar tu futuro a la conducción de
— AUTOBUSES —

RECUERDA que disponemos de AUTOCAR (único en la provincia de Avila) dedicado a la enseñanza.

Plaza del Teniente Arévalo, 7 Teléf. 21 29 33. AVILA

G A L L E R I A

por Antonio CARRERA

¡Enhorabuena!, señor delegado de Cultura

En nuestra primera exposición queremos expresar un «enhorabuena» a don Juan Durán Suárez, delegado provincial de Cultura, como una obra dignísima la suya. En días pasados estuvimos hablando con él sobre la posibilidad de llevar a cabo el museo de arte contemporáneo de pintura y escultura abulense. Y su postura no solamente fue de acogida optimista, sino de soluciones. Posibilitado el diálogo por don Pedro García Burguillo, alcalde de la ciudad, no tenemos más remedio que hacer un elogio de su colaboración, de su disposición, de su completo conocimiento de todas nuestras necesidades culturales y de su apoyo a todas las aspiraciones que le expusimos. En concreto, puso a disposición de todos la iglesia de San Francisco para poder llevar a cabo la realidad de un museo de arte contemporáneo abulense. Y, hasta que se termine de acondicionar la misma, las salas del museo provincial. No podemos más que agradecer esta disposición, tanto de don Juan Durán Suárez como de don Pedro García Burguillo. A los demás solamente nos queda trabajar para concretizar esta idea.

De la iglesia de San Francisco se cedería por el Ministerio de Cultura una de las naves laterales, dado que la nave principal está acondicionándose para auditorium. Es un marco ideal y en consonancia con la importancia que actualmente tiene nuestro movimiento artístico.

Crónica de exposiciones

Martín Villa CAPA

El pasado día 14 abría una exposición en nuestra capital Martín Villa, en la sala de exposiciones de la Caja Central de Ahorros.

No me gustó esta muestra de Martín Villa. Considero una etapa pobre del arte de Martín Villa, a quien, no obstante, se le puede augurar, por esa nueva etapa que se adivina en algunos cuadros, un futuro mejor. Esta imitación repetida de los informalistas me parece muy poco consistente y que es más efecto publicitario que arte. Los cuadros de tendencia hiper son más sinceros, aunque también dejan mucho que desear.

La obra de Capa es el

contrapunto de la expuesta por Martín Villa. Es más sincera, más profunda y con más fuerza y colorido. Capa se encuentra en una etapa de transición y su obra tiene fuerza y valentía. No obstante, se nota en toda la obra dos partes muy diferenciadas y cuyos cuadros pertenecen a dos etapas distintas. Puede llegar a ser un alguien, porque en sus cuadros está toda su vitalidad. Nos encontramos ante un pintor, ante una fuerza controlada con defectos de técnica y composición en algunos cuadros, pero el numerado con el 31 merece toda la atención. Su obra está expuesta en la sala «Reyes Católicos» de la Caja General de Ahorros.

REVISTAS

GUADALIMAR.—Revista mensual de las artes.—Nos ha llegado el número 49 —Febrero-Marzo 1980— con los temas: Burroughs/Gysin; mujer/madre/pensamiento; Kafka sin ideas; en el dossier Eduardo Sanz, G. Rueda, S. Soria, Toral; lo mágico en el arte; en el taller BARJOLA; Ruibal y otros temas.

F. Gómez de Liaño

OFTALMOLOGO

Cirugía Ocular - Lentes

Consulta de 4 a 8. (excepto sábados)

Paseo Don Carmelo, 22 - Bajo - Teléfono 22 40 24
(Frente al Parque de San Antonio) C. M. n.º5

Estuvimos en el estudio de JOSE LUIS PAJARES

Nuestra primera visita a un estudio de artista abulense. José Luis Pajares es este artista. Cámaras fotográficas, pinceles, dibujos, óleos «encuentros», música. Obras terminadas, bocetos, proyectos, barro moldeado, espíritu compartido. José Luis Pajares y su estudio. Unas fotografías, una copa y la charla dogmática a veces, viva siempre.

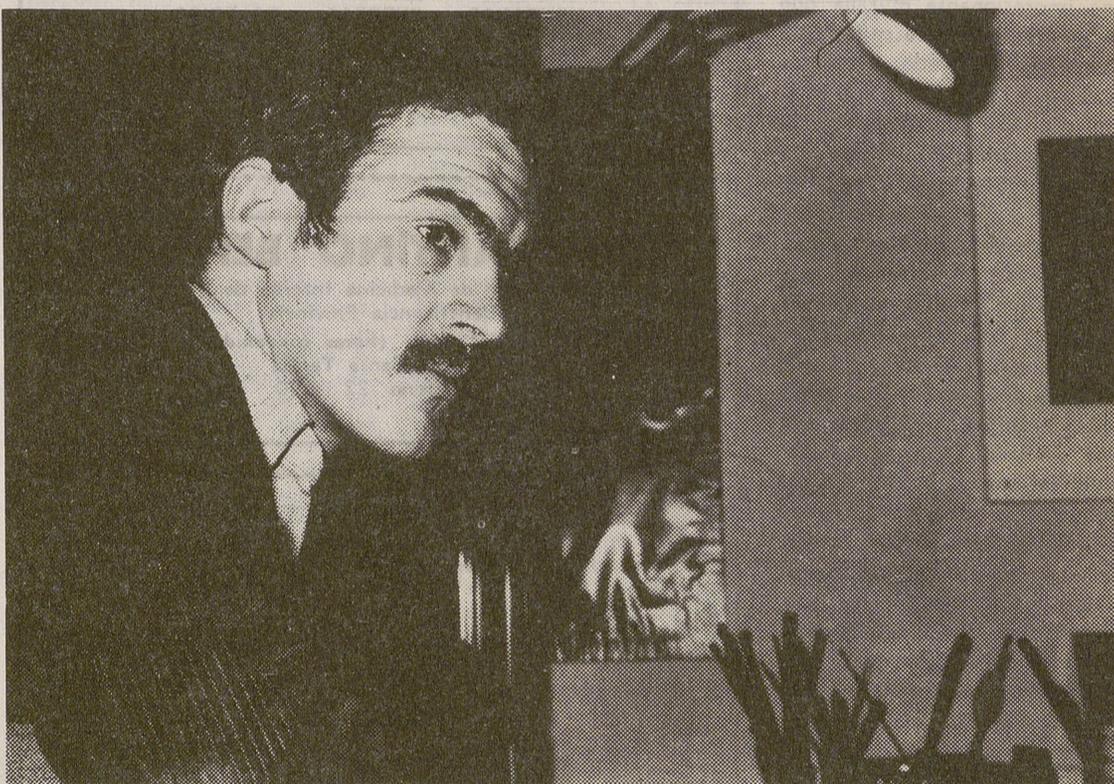
—¿Cómo analizarías el ambiente artístico abulense?

—No hay ambiente artístico en Avila. Cada exposición, con-

por ello intentaba conocerlas. Una vez conocidas algunas, actualmente me interesa realizarme de la forma que creo mejor para poder expresar lo que pretendo mediante estos «encuentros» o montajes.

El arte en parte es una mentira, una imagen de la realidad. Yo pretendo que lo que hago sea un testimonio de esta realidad, no una imagen idealizada, sino un reflejo que pueda producir contacto directo con la persona individual y compartir mis rea-

desde siempre. El artista conserva este privilegio, pero creo que es por una deformación educativa de la sociedad. Desde que se nace a nadie se le educa para la creatividad, sino que ésta se reserva para una iniciativa personal y dolorosa, cuando todos tenemos una capacidad creadora impresionante. Lo importante no es la perfección, sino la creatividad. Esto es lo importante. Por ello el arte no es un privilegio de unos cuantos, sino un derecho de todos. Hasta que no se llegue



cierto, representación teatral, etcétera es un acto anecdótico, no son actos familiares, compartidos por todos. Creo que se suceden actos culturales, pero no una actividad cultural, compartida y vivida por todos los componentes de la sociedad abulense.

—¿Y el movimiento artístico?

—Es bueno en cuanto a las personas. El porcentaje es muy elevado y cualitativamente muy importante. Nicolás Gles, Feliciano Hernández y los conocidísimos en Avila son todo un ejemplo. Todos los demás estamos empezando.

ESTOY HACIENDO ARTE DE ENCUENTROS

—Pintura y escultura ¿dónde están tus preferencias?

—Estoy haciendo arte de encuentros. No puede definirse como conceptual ni de vanguardia, sino que esta nominación engloba ambos.

—Hiciste realismo, nueva figuración, abstracción, etc. ¿por qué?

—Me preocupaban todas las formas del lenguaje artístico y

lizaciones con ella y que le hagan reaccionar.

—¿Es necesario el arte para la vida actual?

—Alguien dijo que el día en que desaparezca el arte la sociedad será perfecta. Porque el arte es una manifestación de lo perfecto y, cuando todo en la vida lo sea, la perfección del arte desaparecerá.

—¿No crees que con el apodo de arte se ha dado mucho engaño?

—Todo cambia con la sociedad. El arte ha cambiado y no creo que el verdadero arte, por muy vanguardista que sea, tenga nada de falso. Ten en cuenta que el arte «pop» se desarrolló en Estados Unidos y nunca en España, porque ellos tenían y tienen una sociedad estandarizada. Era un reflejo de la sociedad.

LO IMPORTANTE, LA CREATIVIDAD

—¿Sigue existiendo la consideración del artista como un mito?

—Creo que no. La sociedad sí le ha considerado como un mito

a este estilo de educación seguirá el mito de los artistas— creadores que buscan la perfección de la creatividad, porque la creatividad no es un derecho de todos, sino que los demás se empeñan en que sea un privilegio de unos cuantos solamente.

—¿Crees necesaria la unión en el trabajo de artista-arquitecto-sociólogo?

—No solamente lo creo, sino que pienso que hasta que no se llegue a lograr este grupo de trabajo, no se llegará a la construcción de una urbanización social racional y perfecta. El arte es comunicación y la creatividad de una ciudad corresponde a todos los que viven en ella.

—Actualmente estás dando clases ¿es también una necesidad de comunicar tu creatividad o una experiencia más?

—Yo no tengo vocación de pedagogo. Para ello hay que saber, y saber transmitirlo. Yo sola-

(Pasa a pág. siguiente).

AUTOESCUELA COLLADO

En el estudio de José Luis Pajares

(Viene de p.ª anterior)

mente voy a las clases para aprender, para recoger algo de lo mucho que enseñan los alumnos y para intentar comunicar algo mío.

—Y nuestro patrimonio artístico ¿en qué situación crees que se encuentra?

—Siempre he dicho que nuestro patrimonio artístico es nuestra principal industria. Creo que nos hemos dado cuenta de la importancia del mismo por el gran número de obras o monumentos importantes que tenemos. Pero la situación actual de nuestro patrimonio es penosa. Te pondré un solo ejemplo. En el mes de octubre visité Solana de Béjar. No cuenta con más de 25 habitantes, creo. Estaba rodeado de una impresionante muralla que se ha destruido para convertirla en paredes de prado. Visitamos la catedral, no iglesia, sino catedral y estaba totalmente abierta y desvencijada. Había una pila de magníficos escudos nobiliarios a la puerta dispuestos para que se los llevaran. Nadie había hecho nada por cuidarla, ni por su magnífico retablo, ni por sus tablas, ni por nada. Solamente habían puesto un aparato metálico para que tocaran las campanas, un reloj de pared vulgar. Estaba desolada. Luego nos trasladamos al castillo y era una cochiguera. La plaza, preciosa plaza porticada, se estaba convirtiendo en garaje de tractores al tabicar los porches con ladrillos. Penoso, de verdad penoso. Y pienso que este pueblo fue de los más notables de Avila. Penoso. Y lo mismo pienso del patrimonio actual. No se cuida. Ahí están las obras de Benjamín Palencia, que son patrimonio de Avila, y se pueden perder.

—¿Cuáles son tus proyectos?

—Realizar dos exposiciones de montajes de «encuentros» a base de escenas cinematográficas, espacios musicales, etc.

Tengo pedidas varias becas, unas españolas y otras americanas. Me gustaría que me concedieran alguna para poder salir al extranjero. En estos momentos estoy realizando una escultura para una urbanización abulense porque actualmente y felizmente hay en Avila arquitectos que se preocupan de embellecer el ambiente.

Mis exposiciones las realizaré en Madrid, porque me da algo de miedo hacerlas en Avila.

José Luis Pajares siguió en la realización de estos bocetos. Un busto en barro esperaba los últimos retoques. Mañana se terminará, pasado se harán realidad esas exposiciones, el viaje al extranjero y un cuajado artista abulense.

Actualidad Nacional

Se reunió hoy el Consejo de Ministros

A las diez y media de la mañana de hoy dio comienzo, en el palacio de la Moncloa, el Consejo de Ministros programado para hoy, bajo la presidencia del Jefe del Gobierno, don Adolfo Suárez.

Entre los temas previstos para ser estudiados por el Gabinete ministerial, figuran un proyecto para la defensa de la calidad de los productos agrarios, un proyecto de real decreto sobre sanidad vegetal y animal y

un decreto sobre precios de la remolacha azucarera.

En el orden del día del Consejo, también figura un proyecto sobre reestructuración de industrias farmacéuticas, y otro proyecto sobre mejora de comunicaciones en el mundo rural.

El Ministerio de Hacienda presenta al Consejo para su estudio un proyecto de real decreto sobre emisión de cédulas hipotecarias, y en Administración Territorial, el traspaso de competencias al ente preautonómico murciano.

En el capítulo de nombramientos, está previsto que don Manuel Fombuena sea nombrado secretario de Relaciones con el Senado.

García Juliá y Fernández Cerra, penas que suman treinta y tres años de cárcel a cada uno. Pide para Albaladejo un total de cincuenta y cuatro años de privación de libertad por delitos de encubrimiento y tenencia ilícita de armas.

En cuanto a Gloria Herguedas, solicita siete años y un día de prisión, por último, para Jiménez Caravaca, seis años de prisión.

SEGUN UCD, FELIPE GONZALEZ PRETENDE POLITIZAR EL REFERENDUM ANDALUZ

El gabinete de prensa de UCD acusó ayer a Felipe González de querer politizar el referéndum andaluz y desear que fuese una elección entre partidos, cuando no es más que una consulta sobre procedimiento. La réplica de UCD sale al paso de la declaración del líder socialista, según la cual el triunfo en el referéndum derribaría al Gobierno de UCD y daría paso a un nuevo Gabinete formado por socialistas, nacionalistas y algunos centristas, tesis que UCD estima «rayana en la sanchez».

Por su parte, Felipe González volvió a atacar ayer al partido gubernamental en un mitin celebrado en Peñarroya (Córdoba), donde acusó a UCD de intentar discriminar a Andalucía.

EL PLENO DEL CONGRESO DENEGO LA AUTORIZACION PARA PROCESAR A BANDRES

Por 219 votos en contra, seis a favor, 16 abstenciones y uno nulo, el Pleno del Congreso denegó la concesión del suplicatorio solicitado por el Tribunal Supremo para procesar al diputado de Euzkadiño Eskerra, Juan María Bandrés, por unas declaraciones formuladas a una revista madrileña.

El rechazo del suplicatorio fue adoptado en una brevísima sesión secreta del Pleno. El señor Bandrés declaró que ésta era una prueba de respeto a la libertad de expresión de los diputados y que la Cámara se había mostrado a la altura de su responsabilidad.

EL DOMINGO, 6 DE ABRIL, NUEVO HORARIO DE VERANO

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado hoy la orden de la Presidencia del Gobierno que regula los cambios de horario legal durante el presente año, aprobados en el Consejo de Ministros del 25 de enero último.

El domingo, día 6 de abril, a las dos horas, se adelantará la hora oficial en sesenta minutos: a su vez, el domingo, 28 de septiembre, a las tres horas, se producirá un retraso de otros sesenta minutos.

● Los niños primero. Modere su velocidad en zonas escolares.

José Luis Ramos Guerreira
TRAUMATOLOGIA Y ORTOPEDIA
 Consulta previa petición de hora.
 Av. José Antonio, 8, 1.º Dcha.
 Teléfono 22 42 61 AVILA C. M. n.º 21

Cerramientos metálicos José Hernández
VENTANAS — PUERTAS — GALERIAS
 Aluminio anodizado
PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
 Cruz de Santiago, 13 Teléf. 22 42 90 AVILA

CONSTANTINO BENITO
 Jefe del Servicio de Medicina Interna del Hospital y
 Beneficencia Provincial
 Consulta diaria (horas convenidas)
 — Clínica Santa Teresa —
 Teléfono 22 14 50
 (Llamar por las tardes) C. M. n.º 18

Importante Empresa de Alimentos Congelados
NECESITA
Director Comercial
Interesados: escriban con referencias e historial profesional al
APARTADO 103 — SEGOVIA

TERCER ANIVERSARIO
 ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA SEÑORA
Doña Asunción de Vega Colino
 (Viuda de D. Isidro González Soto)
 Que falleció en Madrid el 23 de febrero de 1977
 EN LA PAZ DE SU HOGAR Y TRAS RECIBIR SERENAMENTE LOS SANTOS SACRAMENTOS
D.E.P.
 Sus hijos Aresio, María Asunción, Norberto y Ramón González de Vega; hijas políticas María Teresa San Román y María Teresa Pomar; nietos, nietos políticos y bisnietos,
 Participan que, en sufragio del alma de la difunta se aplicarán en la Parroquia de San Pedro, de AVILA, las misas de 9 y 12 de la mañana del próximo sábado 23. Así como el novenario de misas que comienza el mismo día 23 para terminar el 2 de marzo; hora las 8 de la noche.
 Se aplicarán también sufragios en la Misión del Japón (P.P. Jesuitas), en la Procura de Misiones de Madrid (P.P. Salesianos) y en Salamanca (P.P. Reparadores).

Autoescuela COLLADO

Actualidad internacional

Tito envía mensajes de paz, desde su lecho de muerte

El presidente Josip Broz Tito, en su lecho de muerte, ha autorizado al vicepresidente federal, Lazar Kolisevski, a enviar a diversos dirigentes mundiales unos mensajes, aprobados por él antes de su enfermedad, pero que había dejado para firmar después de su restablecimiento.

Es éste, posiblemente su último acto político, pues, aunque se restablezca de la actual crisis, no parece posible que pueda volver a gobernar. Tito exhorta a Leonidas Breznev, Jimmy Carter, Fidel Castro (en su calidad de presidente del movimiento no alineado, que él ayudó a fundar), Seku Ture e Indira Gandhi, a «dominar cuanto antes los peligrosos focos de crisis que ponen en peligro la paz y la independencia de muchas países no alineados», subrayó el interés de Yugoslavia por el triunfo de la distensión.

Los mensajes han sido pasados ya por los respectivos embajadores a sus destinatarios, con excepción del dedicado a Indira Gandhi, que lo será personalmente por Vrhovec, en su próximo viaje a India.

GANAN LA DERECHA EN EL CONGRESO DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA ITALIANA

El XIV Congreso Nacional de la Democracia Cristiana italiana se clausuró en la madrugada del miércoles en Roma con un golpe de teatro: todos los grupos de la derecha y del centro del partido —57 por 100 de los delegados— lograron ponerse de acuerdo sobre una declaración común que excluye la incorporación de los comunistas al Gobierno, dejando en minoría a la izquierda compacta de Zaccagnini y Andreotti, que ha obtenido el respaldo del 43 por 100 de los delegados. Los adversarios de la línea política del secretario dimisionario nacional, Benigno Zaccagnini, lograron, con una de esas maniobras «nocturnas», clásicamente democristianas, votar juntos una «introducción» común a las mociones distintas presentadas por cada grupo de la derecha y el centro.

ESTADOS UNIDOS QUIERE DEFENDER EL GOLFO PERSICO SIN EL RECURSO NUCLEAR

El consejero nacional para Asuntos de Seguridad, Zbigniew Brzezinski, ha indicado que los Estados Unidos están capacitados militarmente para defender el Golfo Pérsico de un ataque soviético.

Brzezinski ha señalado que el recurso nuclear no sería necesari-

rio, y que Norteamérica podría desplegar en cuestión de dos semanas unas fuerzas convencionales comparables a las del enemigo.

Por otra parte, el comandante en jefe de la recién creada «fuerza de rápido despliegue para casos de emergencia» ha comentado también en Washington que los 1.000 infantes de marina que se encuentran en camino del mar de Arabia son un aviso a la Unión Soviética. «No se trata de una unidad de combate, sino de una forma de hacer entender a Moscú las intenciones de los Estados Unidos en defender sus intereses vitales», señalan oficiales del Pentágono.

RUSIA EMPLAZA ARMAS NUCLEARES EN LAS KURILES

El Japón acusó ayer a la Unión Soviética de haber enviado armas nucleares a islas del archipiélago de Las Kuriles, a sólo tres kilómetros de la costa japonesa.

La acusación fue hecha por el ministro de defensa japonés, Kichizo Hosoda, por el envío de diez a doce mil soldados que ha hecho Moscú a cuatro islas Kuriles.

«Diversos contingentes soviéticos, incluyendo nucleares, en islas del Pacífico septentrional, así como en el Extremo Oriente, están siendo reforzados» —dijo Hosoda, sin extenderse más—.

KREISKY PROPONE UN PLAN PARA AYUDAR AL TERCER MUNDO

La industrialización arbitraria del Tercer Mundo, debe ser sustituida por la creación de infraestructuras bien planeadas en esos países, opina el Jefe del Gobierno austríaco, Bruno Kreisky, quien hace unos años propuso un «Plan Marshall» para el Tercer Mundo, según publica el semanario «Die Forche», de Viena.

El objetivo del nuevo «Plan Marshall» debe ser, en primer lugar, según Kreisky, efectuar un cambio en el modo de concesión de créditos a los países en desarrollo, y el reembolso de esos créditos debería efectuarse en la moneda de los países receptores y debería acumularse además en un fondo que sirviera luego para la concesión de nuevos créditos para desarrollar la infraestructura de esos países. Habría que comenzar pronto, dice Kreisky, por un proyecto de prueba que realizasen a partes iguales, por ejemplo, tres países europeos y dos países árabes.

CINE

Lo que podremos ver: un interesante film de Fellini, la continuación de «Rocky», una parodia del mito de Drácula y un documental clasificado «S»

«SATYRYCON»

Producción italiana del año 1969, dirigida por Federico Fellini y protagonizada por Martin Potter, Hiram Keller y Salvo Randone. Fellini es un creador nato y por eso utiliza y se inspira en fuentes culturales para crear un mundo a su modo, que sea coherente con sus ideas; así ha escogido uno de sus libros favoritos, el «Satiricón» de Petronio, y por medio de un guión lleno de onirismo, misterio e ideas personales, le ha adaptado a la pantalla. Se ha propuesto y ha realizado un viaje al mundo precristiano completamente personal, en el que más que las ideas del socarrón Petronio, se encuentran los «fantasmas» del irónico artista cinematográfico Fellini. El resultado es una película muy personal, muy cerrada y completamente atemporal, cosa que se aprecia en su decorado —a veces arcaico, a veces bizantino, a veces futurista— y en la excelente banda sonora de Nino Rota —que mezcla una música antigua con las tendencias futuristas de la música electrónica— y en el desarrollo, pues parece que lo que pretende el genial director es juzgar la sociedad romana actual, por medio de los personajes del autor clásico romano. La realización hace que el film sea un poco difícil para el público no familiarizado con Fellini, no obstante es excepcional con un fallo: permite que sus fantasmas se interfirieran en sus propósitos y a veces se quede a medio camino entre la realización y el psicoanálisis. La interpretación es muy buena, ya que la dirección de actores es envidiable desde los tres protagonistas, hasta el último comparsa. En resumen, una película difícil, pero interesante, en la que uno de los grandes realizadores del momento se permite juzgar la sociedad actual por medio de un análisis de la época precristiana y que pone un poco los cimientos de lo que va a ser su obra posterior y fundamentalmente su film «Roma», ya proyectada en nuestras pantallas.

(Se proyectará en el Cine Tomás Luis de Victoria hoy viernes a las 8 «Día del Aficionado» y a las 10,45 para socios del Cine Club GECA).

«ROCKY II»

Producción norteamericana del año 1979, dirigida por Sylvester Stallone y protagonizada por el propio Stallone, Talia Shire y Burt Young. Esta segunda parte —previsible después del éxito obtenido por la primera— comienza justamente donde termina la otra, es decir, después del combate con el luchador negro, y nos narra el matrimonio con su novia y la revancha con dicho luchador. Esta segunda parte tiene como positivo que el personaje tiene más garra, más fuerza, más, permítaseme la redundancia, personalidad, pero como negativo tiene que la dirección de Stallone, no así su interpretación, es mucho más discreta, que la de Alviltsen, es decir que Stallone es mejor guionista y actor que director —ya lo habíamos comprobado en la «Cocina del infierno»— y no sufre una comparación con el director de la anterior parte, pues el oficio que Alviltsen tiene, Stallone no lo posee y hace que la película pierda mucha de la fuerza, que la daba su anterior realizador. En

resumen, un film correcto que hace que el personaje gane y la realización pierda, pero en conjunto resulte una obra, que puede verse y con unos resultados superiores a la calidad media de estos productos, aunque sólo sea en el aspecto humano del personaje.

(Se proyectará en el Cine Tomás Luis de Victoria).

«AMOR AL PRIMER MORDISCO»

Producción norteamericana del año 1979, dirigida por Stan Dragotti y protagonizada por George Hamilton, Susan St. James y Richard Benjamin. El Conde Drácula es expulsado de Transilvania por el Comité Central y va a vivir a un apartamento de New York. A partir de este momento se enfrenta a las costumbres de la sociedad actual. La película, obviamente es una parodia del mito de Drácula, el popular personaje del cine del terror muy bien ambientada, muy bien caracterizada en sus personajes —sobre todo Drácula— y con un tratamiento en clave de humor muy desigual, con momentos realmente regocijantes y divertidos, junto a momentos aburridos. La película ha sido muy promocionada en España por su protagonista George Hamilton, pero en realidad es un producto discreto, para lucimiento del protagonista, cuando los mejores papeles son llevados a cabo por los secundarios. La realización es muy desigual y brilla por su poca imaginación, pues lo que se salva del film es por un desembolso de dinero y buenos técnicos, en cuanto a la interpretación es correcta en general. En resumen, preferimos al ver estas parodias que el Conde se quede en Transilvania y nos siga asustando, a que se ridiculice en una película con

poco genio creador y mucho publicitario; no obstante se puede recomendar al público, para que se pase un buen rato, siempre y cuando no le exija al film la calidad que no posee y que su lanzamiento publicitario nos ha ofrecido.

(Se proyecta en el Cine Reyes Católicos).

«LOS SECRETOS DEL EROTISMO EN EL MUNDO (EL AUTENTICO KAMA SUTRA)»

Producción alemana del año 1970 dirigida por Richard Rimmel y narrada por el profesor Bergen. El título indica cuál va a ser el tema de este documental: las expresiones del erotismo en zonas exóticas y alejadas del mundo. El documental con un rigor científico nos muestra con una gran crudeza estas expresiones eróticas, que en un cine comercial —insisto otra vez sobre el tema— no deberían de ser proyectadas, pues su didacticismo, fuera de toda duda, tiene que ser para un público educado sexualmente y el español en su mayoría no lo está y sólo vería el aspecto sensacionalista. En el aspecto cinematográfico resulta un documental muy serio y científico, con buena fotografía y un buen texto a cargo de un sexólogo alemán de relativo prestigio, por lo que resultará interesante para un público formado en la materia y que sepa desligar lo didáctico de lo sensacional y anecdótico.

(Se proyecta en el Cinema Club).

J.C. P. M.

NOTA.—No nos responsabilizamos de los cambios que introduzcan los cines en su programación a última hora.

Aprobación de la denominación de origen de los vinos «Rueda», producidos en las provincias de Avila, Valladolid y Segovia

La zona de producción abulense se localiza en Madrigal de las Altas Torres y Blasconuño de Matacabras

MADRID, 22. (Efe).—La denominación de origen de los vinos «Rueda», producidos en las provincias de Valladolid, AVILA y Segovia, aparece aprobado hoy en el «Boletín Oficial del Estado».

Quedan protegidos por esta denominación los vinos blancos de mesa y generosos secos tradicionalmente designados bajo este nombre geográfico.

La elaboración de los vinos «Rueda» se realizará exclusivamente con uvas de las variedades verdejo, palomino fino y viura.

La zona geográfica que protege la denominación es la siguiente:

En la provincia de Avila, los términos de Madrigal de las Altas

Torres y Blasconuño de Matacabras.

En la provincia de Valladolid, las comarcas de Bobadilla del Campo, Medina del Campo, Olmedo, Rueda y Tordesillas.

En la provincia de Segovia, los términos de Aldeanueva del Codonal, Aldehuela del Codonal, Bremuy de Coca, Codorniz, Donhierro, Fuentes de Santa Cruz, Juarros de Voltoya, Montejo de Arévalo, Montuenga, Moraleja de Coca, Nava de la Asunción, Nieva, Rapariegos, San Cristóbal de la Vega, Santiuste de San Juan Bautista, Tolocirio y Villagonzalo de Coca.

Deportes Deportes Deportes Deportes

Mis coloquios con Quintín, "El Amargao" Motocross

La Residencia, o éste no es aquel Juan del otro día

—Supongo Quintín, que no quedarías ni «medio satisfecho», después de la actuación de la RESIDENCIA, frente al SIGÜENZA, ¿O sí? —Pues SI y NO. Inocente. Contento ya que, «a trancas y barrancas», y «con mucho más pena que gloria», los puntos se quedaron en casa; y más que de descontento, defraudado, por lo poco que de bueno vimos en el partido, lo que me ha dado que pensar si lo de la «resurrección» sería un mero espejismo. Su hacer fue una mala caricatura de su actuación frente al Asland y pensando, pensando, he sospechado si no influiría en ello la festividad —(no olvidéis era Domingo de Carnaval)— y puede ser que nuestros jugadores, exceptuando a Raúl, al enfundarse las camisolas las estimasen como un simple disfraz que les daba opción a corretear por el césped, al tradicional grito de esta fiesta, el de **¡a que no me conoces!**, y a fe que si fue así lo consiguieron plenamente pues, a pesar de no utilizar antifaz, eran irreconocibles al compararlos con quienes actuaron el día 10. Pero, por lo que fuese, los residenciales volvieron a ser los de aquellas tardes que ya creímos pasadas y olvidadas, con su juego —(llamémosle así)— insulso, deslavazado, embarrullado, sin ideas, lento y en el que la calidad, salvo alguna que otra pincelada, brilló por su ausencia. Volvió a prodigarse la descolocación, el abuso de retención de pelota, lo que favorecía la estrategia del contrario, ya que cuando se lanzaba al ataque con varios efectivos, tenía siempre tiempo más que sobrado para replegarse y defender su marco con 8 ó 10 hombres, todos efectivos y contundentes, que constituían una barrera infranqueable y, si a mayor abundamiento agregas la tozudez de los nuestros, empeñados en querer penetrar por el centro, en lugar de abrir juego a las alas y éstas cuando

recibían el cuero entreteñerse en querer regatear hasta a su sombra, retrasando el envío al centro, sin recordar que el éxito del día del Asland, estuvo en el juego veloz, pase al primer toque una vez atraído al defensa de turno; ¡esta vez no!, se tejía una red en la que irremediablemente morirían todas las buenas intenciones. No niego que hubo entrega, interés, coraje, etcétera, pero eso sólo no es bastante; resumiendo, que los residenciales lucharon con iguales armas que el domingo anterior, pero **utilizándolas al revés** y de ahí la zozobra de jugadores y espectadores, sobre todo de éstos, que veíamos volar dos puntos, ya que hubo momentos en que se estuvo un poco a merced del contrario quien, menos mal, actuó un tanto «medroso» buscando únicamente el empate.

—Así lo ví yo también y no creo que la cosa merezca otro comentario; apruebo en todo las declaraciones de Segovia a «Radio Deporte» en que manifestó, que tal vez influenciados por el partido anterior, salieron creyendo estaba todo hecho. Tomémoslo como una broma de carnaval» y esperemos que la lección no se olvide para lo sucesivo. ¿Quiénes fueron los destacados, cómo viste al Sigüenza y al árbitro?

El Sigüenza me pareció un equipo bastante potable, bien preparado físicamente, cada peón sabe cumplir con su misión de avance y retroceso, en fin, un buen conjunto en que, aparte brillaron su cuádruplo defensivo y su extremo derecho. De la «Resi», puedo decirte, y no creo errar, que mereced a RAUL y SEGOVIA, consiguieron la victoria, aquel por su actuación, valiente, decidida, serena, y con reflejos, logró mantener imbatida su puerta y Segovia por que materializó el tan esperado gol, los demás, aquello de «**¡a que no me conoces!**»! El arbitraje bueno y correcto, siguiendo muy de cerca el juego, favorecido por la deportividad de todos los jugadores.

EL AVILA, EN SU AFAN ACAPARADOR, HUNDIO UN POCO MAS AL IMPERIO

—Me han dicho amigo Quintín quienes vieron el partido, que, aun cuando costó trabajillo inaugurar el marcador, nuestro equipo volvió a demostrar que, hoy por hoy, es el mejor del grupo y actuó en su lí-

nea eficaz y apolladora, aun con algún que otro defectillo de individualismo, y ante él nada pudo hacer un Imperio, todo entrega, entusiasmo y voluntad que actuó con la mayor deportividad; y es, Quintín, que no se trata solamente de que los equipos contrarios sean peores si no de que el Avila es, hasta ahora, mejor. Lástima que Escribano —(en colaboración pequeña con algún compañero de la defensa)— echase el borrón del tanto contrario. Como contrapartida Escobar dijo, ¡aquí estoy yo! y fue el mejor hombre sobre el terreno de Vallecas, consiguió dos goles y dio un curso de bien hacer. Todos sus compañeros merecieron una nota alta; llevaron una consigna concreta, que no era otra que la de vencer, y lo consiguieron. El arbitraje fue bastante bueno.

INOCENTE

Perfumería PERDIGUERO

ALTA COSMETICA

San Segundo, 10 Teléfono 21 11 63

ALQUILO O VENDO

Complejo Turístico «PRADOS ABIERTOS»

Hostal.
Piscina Olímpica. Merendero.
Cancha para Tiro al Plato.
Coto intensivo para pesca de truchas.
Circuito de Moto-Cross.

Sr. River-Tram. MOMBELTRAN (Avila).
Teléfonos: 386 131 - 370 547.

CENTRO DE ADAPTACION DE LENTES DE CONTACTO Y APARATOS PARA SORDOS

Dionisio Simón Pinto

Plaza del Rollo, 15 — Teléfono: 22 32 34 — AVILA

Construcciones Juan Jiménez Zapatera

Comunica a clientes, amigos y público en general su nueva oficina en la Plaza Sofraga, 3, teléfono 21 36 13, donde les seguirá atendiendo para la

Venta de pisos y locales comerciales

En construcción, con cuatro dormitorios, salón comedor, cocina y dos cuartos de baño, ascensores, calefacción y agua caliente central.

El Consejo Superior de Deportes y el Moto-Club Abulense, ponen en marcha la Escuela de Moto-cross

El Curso comienza el 1 de marzo y finaliza el 30 de junio

Días pasados en la sede del Consejo Superior de Deportes se firmó un acuerdo, entre este Organismo y el Moto Club Abulense, para la creación de una Escuela de Motocross, que comenzará a funcionar el próximo día uno de marzo. La duración de este primer curso

será de cuatro meses, finalizando, por tanto, el 30 de junio. Por parte del Consejo Superior de Deportes firmó el convenio, don José Cubillo Velasco y por parte del Moto Club, José Antonio Jiménez.

El curso tendrá tres apartados bien definidos: Clases Teóricas, Mecánicas y Prácticas. Con ellas el alumno podrá tener una clara visión de la actividad que va a desarrollar a la vez que se iniciará en el mundo de la mecánica y también en la conducción y dominio de la motocicleta.

Las clases se impartirán en los locales del C. S. D., en la Avda. de la Juventud s/n, y las prácticas de mecánica en los talleres de Speedway, en la Avd. de José Antonio, 5 y las prácticas en el Circuito de La Serrada.

Los interesados en asistir a la Escuela de Moto-Cross deberán tener más de seis años, al comienzo del Curso y en caso de ser menores de 18 años deberán adjuntar autorización paterna. Las inscripciones pueden realizarse en la sede del Consejo Superior de Deportes y en Speedway. Una vez finalizado el Curso se expedirán los correspondientes Diplomas de asistencia, además de una competición que se celebrará como prueba final el Curso.

SAN MILLAN

J. Morais Luque

TOCOGINECOLOGO

Ex-interno de Maternidad de Barcelona

Consulta de 11 a 2
Previa petición hora

Policlínica Parque de San Antonio. P.º Don Carmelo, 24.
Teléfonos 22 09 00 - 04 - 08

AVIUESCUELA COLLADO

Deportes Deportes Deportes Deportes

Los partidos de la próxima jornada en 1.ª Regional • Grupo I

Estamos ante la vigésimo-primer jornada del torneo, cuarta de la segunda vuelta, y poco hay de particular, como ya es norma, por lo que se refiere a la parte más alta de la clasificación. Menos aun, porque el Real Avila tiene, al menos sobre el papel, fácil la confrontación con el Calasancio y así, asegurará, con la suma de estos puntos, su continuidad, por mucho tiempo, al mando del grupo, y porque la Gimnástica Segoviana, de la que es de esperar que puntue en Las Navas, se mantendrá también a buena distancia de los equipos Pozuelo y Santa Bárbara que son los más próximos — están a cinco y seis puntos.

No obstante lo anterior, el único aliciente de estos choques en que participan por un lado abulenses y por otro segovianos está en que los adversarios se encuentran en situación muy apurada y forzarán al máximo la máquina buscando, en cada jornada, su salvación. Y, claro, en esta también. No cabe duda de que intentarán el «coletazo».

Los otros dos equipos más en peligro, con los antes citados, son Imperio de la Elipa y Villaviciosa. Y el próximo domingo han de enfrentarse en Villaviciosa de Odón. Aquí el interés toma caracteres dramáticos porque la victoria vale cuatro puntos. Dos que se ganan y dos que no se dejan ganar a quien, a lo largo de la competición, puede dar al otro el empujón que le precipite a la Segunda Regional.

La jornada, en general, debe proporcionar mayoría de triunfos caseros. Pero entre los equipos que viajan pueden regresar con positivos Osiris y Segoviana, también, pero esto ya es más problemático, Santa Bárbara y Pozuelo.

Para cada partido, por separado, vamos a dar nuestro pronóstico. Con el fin de que los lectores puedan tener base para formular los suyos, o al menos estimar si les parecen lógicos los nuestros, vamos a recordar cómo está la clasificación:

REAL AVILA. 35 puntos reales y 15 positivos; Segoviana, 31 + 11; Pozuelo, 26 + 6; Santa Bárbara, 25 + 3; Unión, 23 + 5; Osiris, 23 + 1; Azuqueca, 23 + 5; Riva-70, 22; Vallecás, 22 + 4; Sonseca, 20 + 2; Tarancón, 18; El Escorial, 16 — 6; Acueducto, 15 — 5; Villavi-

Acueducto-Osiris, Tarancón-Santa Bárbara y Las Navas-Gimnástica Segoviana, difíciles pruebas para los equipos que juegan en campo propio

El Real Avila, en el "Adolfo Suárez", no debe tener problemas ante el Calasancio

ciosa, 14 — 6; Calasancio, 14 — 8; LAS NAVAS, 13 — 5; Imperio Elipa, 13 — 9, y Yepes, 7 — 13.

VILLAVICIOSA - IMPERIO DE LA ELIPÁ

En la anterior jornada, mientras el Imperio, en Vallecás —campo prestado— caía por goleada ante el Real Avila, el Villaviciosa también perdía, pero en Pozuelo y por 1-0.

Estimamos más fuerte al que organiza. Los dos tienen que luchar por la salvación, como ya hemos apuntado más arriba, y ello da el máximo interés al choque.

En la primera vuelta ganó el Imperio por 3-2. Ahora, los puntos se quedarán en Villaviciosa de Odón.

REAL AVILA - CALASANCIO

El Real Avila ha vuelto a encontrar las porterías de los equipos contrarios. Y como juego tiene —cuando se deciden los muchachos a demostrarlo— para estar donde está y creemos que para bastante más, hay que esperar que siga en su marcha triunfal. En los tres últimos partidos ha conseguido un total de doce goles —media de cuatro, que está mejor que bien—. Pasado mañana debe vencer claramente; también lo hizo en la primera vuelta, por 0-2.

Pero, como no nos cansamos de repetir, no debe el Avila echarse a dormir, pensando en su gran superioridad, porque el Calasancio buscará la sorpresa que en modo alguno debe producirse.

ACUEDUCTO - OSIRIS

El equipo segoviano es, además de flojito, irregu-

lar. Dos jornadas atrás, en su campo de «La Albuera», cedió un punto al Imperio de la Elipa, pero el último domingo le recuperó ante el Calasancio, en el campo madrileño del Gas.

Hay varios equipos más en peligro, pero el acueductista también lo está. Y pudiera mejorar mucho si gana este partido. Por eso saldrá a echar el resto y ganarle.

El Osiris, llegará al estadio segoviano dispuesto a recuperar el punto que cedió a sus rivales de pasado mañana en la primera vuelta (1-1), y debe conseguirlo. Ese es nuestro pronóstico; el de empate.

TARANCON - SANTA BARBARA

Está bien el Tarancón; tiene juego y tiene fuerza y en casa se defiende muy bien. Esta vez, como en la que más, tendrá que demostrarlo ante un Santa Bárbara que ciertamente es superior a los taranconeros, aunque haya estado unas jornadas sin dar su medida en la Liga, entregado al Campeonato de Castilla de Aficionados.

En la primera vuelta ganó el «Santa» por 3-2. Puede ahora hacerlo, por corto margen, el Tarancón. Pero en nuestra quiniela particular, para acertar, pondremos los tres signos. En el centro... una equis.

AZUQUECA - RIVA - 70

Cuando el Azuqueca visitó al Riva-70, en la primera vuelta, cayó fulminado, con una goleada de marca; 6-0

Eran las horas bajas de los de Azuqueca de Henares. Pero ahora, aunque en poco, ya están por delante de sus rivales de pasado mañana en la clasificación. Llevaba el Azuqueca una buena racha, que cortó el domingo el Santa Bárbara, goleándole por 6-0.

El Riva-70 no está como para mejorar en mucho su situación, de momento, por otra parte cómoda, sin miedo a bajar y sin aspiraciones a subir.

Debe ganar el Azuqueca.

SONSECA - EL ESCORIAL

Aunque los escorialenses buscan el alejarse del todo

de la zona de peligro en la clasificación no creemos que en Sonseca puedan soltar negativos.

Es bueno el equipo sonsecano, muy difícil en su campo, y debe quedarse con los dos puntos.

En la primera vuelta ganó El Escorial, por 3-2. ¡Qué menos que le devuelvan la gentileza los sonsecanos!

UNION - YEPES

Dieciséis puntos separan a estos dos equipos. El de Aravaca no ha perdido aun en su campo y está en quinto lugar en la tabla clasificatoria. El Yepes es el «farolillo rojo» desde hace tiempo; desde siempre. Y no ha podido ganar nunca fuera.

En la primera vuelta ya ganaron los unionistas en campo toledano, por 0-1. Ahora, en casa, la diferencia tiene que ser mayor.

A. D. LAS NAVAS - G. SEGOVIANA

Tiene tanta necesidad de ganar el equipo navero que si no lo consigue casi puede quedar visto para sentencia; vamos, en trance de descenso. Y el rival es como para temerle. Los dos

equipos se conocen porque jugaron la final en el Torneo veraniego de Las Navas, ganando los de casa. Y porque en el partido de la primera vuelta, en «La Albuera», también se vieron, antes de ganar, por 1-0, los segovianos.

La segoviana es equipo que se mantenía invicto hasta hace quince días. Con eso está dicho todo. Y ahora necesita los puntos para no despegarse más del Real Avila.

El partido es de los de mayor interés en la jornada. Muchos abulenses de la capital «se han apuntado» para presenciarle.

La A. D. Las Navas, a base de juego y coraje, tratará de frenar a los segovianos, pero es difícil que lo consiga.

Empate es nuestro pronóstico. A ver si los naveros le echan abajo ganando. Aunque si lo hace la Gimnástica... ¡no será sorpresa!

VALLECAS - POZUELO

Partido que promete ser interesante. Nos parece mejor el Pozuelo, pero se juega en el «Nuestra Señora de la Torre» y ahí está la ventaja de los Vallecános que pueden ganar, por poca diferencia. Tampoco sería raro que el Pozuelo —que ganó en la primera vuelta por 2-1— lograra el empate.

J. GOAL.

Dr. M. Martín Marcos

MEDICINA INTERNA

Consulta en fecha y hora
convenidas

Doctor Fleming, 3 - 2.º D.
Teléfono 21 11 09 AVILA
VP - 5



**CONSEJOS
AL
CONDUCTOR**

**CAMBIO DE DOMICILIO DE LOS TITULARES
DE PERMISO DE CONDUCIR**

El apartado II del artículo 263 del Código de la Circulación preve la obligación de comunicar, en el plazo de quince días a la Jefatura Provincial de Tráfico que hubiera expedido el permiso de conducción, el cambio de domicilio.

El no comunicar el cambio de domicilio puede ser sancionado conforme a las citadas disposiciones.

Auto-Escuela Collado

José García - Moreno

OFTALMOLOGO

Consulta diaria, excepto sábados

Circuito de San Pedro, n.º 4 (junto al Grande)
Teléfono 21 19 82

C. M. n.º 12

Anoche, en la Cámara Oficial de Comercio e Industria

La Institución "Gran Duque de Alba" dedicó una velada en memoria de don Arsenio Gutiérrez Palacios

En el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, de nuestra capital, se celebró anoche una velada necrológica cultural, dedicada al investigador y escritor don Arsenio Gutiérrez Palacios, reciente-



mente fallecido, jefe de la Rama de Arqueología de la Institución de Investigaciones y Estudios Abulenses «Gran Duque de Alba» —dependiente de la Diputación Provincial de Avila y del Consejo Superior de Inves-



tigaciones Científicas— organizadora del acto, así como colaborador de EL DIARIO DE AVILA, durante muchos años.

En el estrado presidencial ocuparon asiento la diputada provincial doña Ma-



ría del Carmen Hernández Lozano; la hija del homenajeado, doña Pilar Gutiérrez; el delegado provincial del Ministerio de Educación, don Guillermo Ruiz Arroyo; director de la citada Institución, don Juan Grande Martín, así como jefes de Ramas y miembros de la misma.

Entre los asistentes al acto, figuraban numerosos profesionales del Magisterio abulense, al que perteneció, en vida, el finado.

En primer lugar, hizo uso de la palabra el secretario de la referida Institución, don Félix Hernández Martín, quien en una amplia y bien documentada disertación, se refirió a los trabajos llevados a cabo por el extinto investigador sobre Alonso Fernández de Avellaneda.

Le siguió, en el uso de la

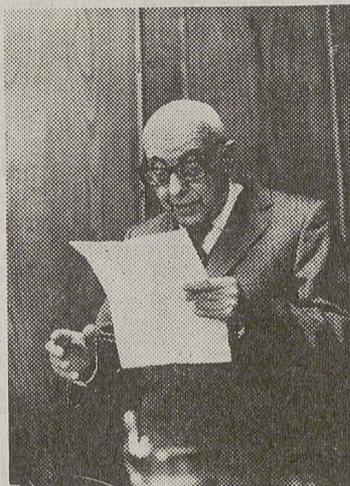


palabra don Rafael López Trujillano, que hizo un encendido elogio de la constante dedicación de don Arsenio Gutiérrez Palacios por los temas arqueológicos de nuestra provincia, gracias a cuyos desvelos se hizo posible el descubrimiento y recuperación de importantes muestras y ejemplares de nuestro legado histórico.

Luego, tras una dedicatoria poética, recitada por don Blás López Pérez, el cronista Oficial de Avila y Arévalo, don Eduardo Ruiz Ayúcar, habló sobre las valiosas aportaciones de don Arsenio Gutiérrez Palacios a la Historia de Avila y su continua preocupación por que sean recopilados y agrupados los numerosos datos y trabajos dispersos, en una sola y más completa obra histórica sobre nuestra ciudad y tierra abulense, con la comprensión de un más amplio período histórico, que sirva de eficaz legado y objeto de consulta no sólo a la actual, sino también a futuras generaciones.

A continuación, don Juan

Gómez Málaga dedicó a la memoria del homenajeado una composición poética propia y cerró el acto el director de la Institución, don Juan Grande Martín, disertando sobre las acusadas cualidades pedagógicas y humanas de don Arsenio y relatando, con no poca emoción, algunas de las vivencias de que, en este aspecto, fue testigo.



Todos los oradores fueron muy aplaudidos al final de sus respectivas intervenciones y, por último, la hija del desaparecido investigador, doña Pilar, dio las gracias a las representaciones y personalidades presentes, así como a los organizadores, por la celebración de este acto en memoria de su padre.

(Fotos: LUMBRERAS).



Sugerencias de los alumnos del Instituto «Alonso de Madrigal»

El horario de cines y los estudiantes abulenses

Un grupo de alumnos del Instituto Nacional de Bachillerato «Alonso de Madrigal», de nuestra ciudad, han mantenido un coloquio-debate acerca de los horarios actuales en los cines abulenses, del que extrajeron varias conclusiones, entre las que destacamos las siguientes:

Sugieren a los gerentes de las empresas cinematográficas el cambio en sus horarios, con el fin de poder acudir a las proyecciones de las distintas películas que se ofrecen. Estos nuevos horarios, según los estudiantes del Instituto «Alonso de Madrigal», podrían ser a las 6,30 ó 6,45 de la tarde, la primera sesión y la segunda sobre las ocho cuarenta y cinco. Así, dicen, podrían asistir a la proyección de una película, en cualquier día de la semana, sin tener que perder tiempo de estudio, ya que, actualmente, si van a la primera sesión, parten la tarde por la mitad y si lo hacen a la segunda, no es muy agradable, a la mañana siguiente, el tener que madrugar después de haber dormido menos horas de las normales, para cualquier joven estudiante.

También estos alumnos del Instituto «Alonso de Madrigal» manifiestan que las proyecciones del «cineclub», que son los miércoles y los viernes por la noche, podrían cambiar de horario, pues las razones que argumentan para no poder asistir son las mismas: el madrugón de la mañana siguiente.

Por ello, continuaron en su coloquio-debate, deciden hacer públicas estas sugerencias creyendo, además que las empresas de los cines deberían pensar en ello seriamente, incluso en función de su propia economía, pues el horario propuesto, sobre todo en los meses de actividad escolar, sería bastante más rentable para los mismos cines y más adecuado a la vida estudiantil.

Acto sobre la Reforma Sanitaria



El próximo jueves, día 28, a las 7,30 de la tarde, en la Casa de Cultura de Avila tendrá lugar un acto público en el que, sobre el tema de la Reforma Sanitaria, intervendrá el secretario federal de Política Sectorial del PSOE, y diputado a Cortes, Ciriaco de Vicente.

Le habían sido arrancados por el mordisco de un perro

Reimplantan los testículos a un muchacho

MEDELLIN, (Colombia), 22 (Efe).—Un equipo de cirujanos del hospital local San Vicente de Paul reimplantó ayer los testículos a un muchacho al que se los

arrancó un perro de un mordisco.

La operación, que duró más de cinco horas, fue un éxito, según un portavoz del equipo de médicos del doctor Jaime Restrepo.

Especialistas en urología revelaron que el chico, de doce años, está en condiciones de realizar el acto sexual normalmente, de acuerdo con los primeros exámenes médicos.

CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

¿Por qué hay tanta gente que muere de hambre, que se quedan ciegos o que contraen mortales enfermedades? ¿Por qué?

AUTOESCUELA COLLADO

Camisería **TEODORO**

Géneros de punto **EL MAYOR SURTIDO A LOS MEJORES PRECIOS**

LENCERIA - JUEGOS PARA NOVIAS

MARY-PAZ

LAS ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA INFANTIL

Reyes Católicos, 14 Teléfono 21 23 34
y Comuneros de Castilla, 10 **AVILA**
(Pasaje Caja de Ahorros)