

CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATOLICO DE LA MAÑANA

REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES: MORA, 3 :: TELEFONOS 1973 - 2853
PRECIO DEL EJEMPLAR 50 CTS. SUSCRIPCION MENSUAL 19 PTAS

HOMENAJE A UN MALLORQUIN EN NEWARK (NUEVA YORK)

Fué descubierto un busto dedicado al franciscano Padre Mateo Amorós

NUEVA YORK, 9. (Efe). — En la iglesia de San José de Newark, suburbio neoyorquino, situado en el Estado de Nueva Jersey, fué descubierto ayer un busto dedicado a por los feligreses y las autoridades eclesiásticas y civiles de la población a la memoria del franciscano Padre Mateo Amorós, en recuerdo de sus desvelos por el templo, inaugurado en 1928.

El P. Amorós nació en Artá (Mallorca) y vino a Norteamérica en 1924 como Retor de la Capilla de Música del Seminario de San Francisco en la población de Loreto, Pennsylvania; pasó después a regir el Coro de la Catedral de Altoona, en la diócesis del mismo nombre. De allí fué trasladado a Newark por el Obispo de Trenton y junto con el P. Vidal, hoy trasladado a Italia, el P. Amorós organizó la Comunidad católica hispanoportuguesa de la población y convirtió una vieja iglesia baptista en una de las parroquias más florecientes de Estados Unidos.

Al acto del descubrimiento del busto, asistieron, entre otras personalidades, el Alcalde de Newark, Rapi Vilani; el Juez Joseph M. Laurin y el congresista Peter W. Robino.

La mayor batalla de la O.N.U.

Tendrá lugar mañana

Lake Success, 9 — Las demandas comunistas para que se expulse a los delegados de la China nacionalista de las Naciones Unidas se cree que que van a originar la mayor batalla jurídica de la historia de las Naciones Unidas, cuando mañana se reuna el Consejo de Seguridad, se dice de fuente autorizada.

El régimen comunista chino de Mao Tse Tung, ha solicitado ocupar el lugar en el Consejo del Delegado nacionalista, Ts'iao, y aunque el Consejo puede aceptar dicha solicitud pueden surgir dificultades técnicas que requieran el arbitraje del tribunal internacional de La Hava.

ESPAÑA regalará al PAPA un espléndido micrófono

La entrega se efectuará probablemente el mes de mayo

Sevilla, 9. (Cifra). — España regalará a S. S. el Papa un gran micrófono. La obra se realizará en oro y plata por los orfebres sevillanos Manuel Seco Velasco y Emilio Garcia Armenta.

Este micrófono lo costea el Ministerio de Educación Nacional mediante la colaboración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través del Instituto Torres Quevedo y de Radio Nacional de España.

Representa el micrófono una armoniosa conjunción de las conquistas electroacústicas y de la más fina muestra de la orfebrería sevillana.

El diseño lo ha hecho el dibujante señor Cobos, adscrito a la Subsecretaría de Educación Popular.

El Subsecretario de E. Popular señor Ortiz Muñoz, que se encuentra en Sevilla, ha manifestado que el micrófono consta de tres partes: La superior es el micrófono propiamente dicho, una reproducción de la cúpula de San Pedro, sostenida por cuatro parejas de columnas, en las que se insertan en oro las figuras de los Evangelistas.

La tiera, con las llaves de San Pedro y el escudo del Santo Padre coronará el micrófono.

La parte inferior con la piana forma otra parte de la obra. En la arqueta se guardarán los discos de música sagrada española.

El Sr. Ortiz Muñoz agregó que el Año Santo había sido elegido por el Pontífice para la erección de la gran emisora que el Vaticano necesita.

Preguntado el Sr. Ortiz Muñoz sobre la fecha de entrega del micrófono dijo que en principio se ha pensado en el mes de mayo.

El Subsecretario de E. P. terminó diciendo que España ha realizado un gran papel en la ceremonia de apertura de la Puerta Santa, y que hay que procurar que sean más de 46 mil los peregrinos españoles que vayan a la Ciudad Eterna este Año Santo.

EL 23 DE FEBRERO, fecha probable de las elecciones inglesas

ATTLEE se entrevistó con el Rey

Londres 9 (Efe). — El primer ministro británico Clement Attlee se ha entrevistado con el rey Jorge V, lo que ha dado lugar a que se hagan conjeturas sobre la fecha de la disolución del Parlamento y la convocatoria de elecciones generales.

Hoy celebrará el gabinete la primera reunión del año y es posible que en ella se decida la fecha de las elecciones, aun cuando existen indicios de que se celebrarán el día 23 de febrero.

Don Bernardo Suau, director de la Escuela de Trabajo

Madrid, 9 (Efe). — El Boletín Oficial del Estado publicará mañana, entre otras, la siguiente disposición:

Educación Nacional nombrando a don Bernardo Suau Caldes, director de la Escuela Elemental de Trabajo de Palma de Mallorca.

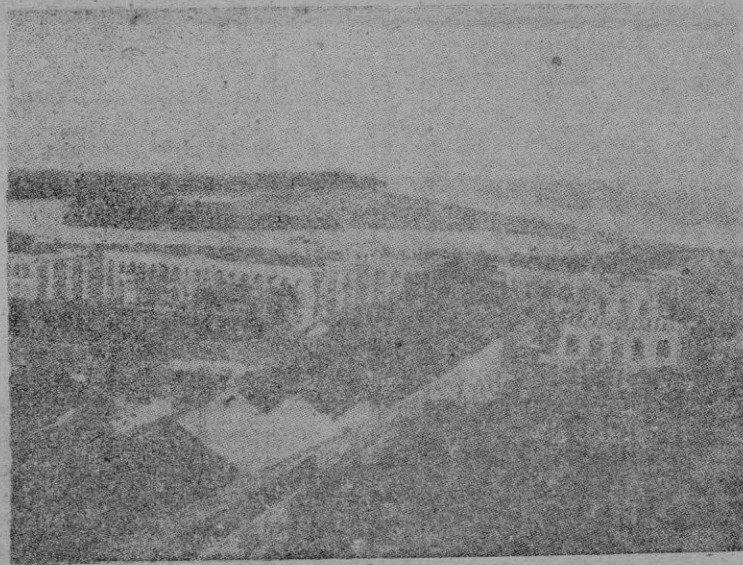
LA CONFERENCIA DE MINISTROS DE ASUNTOS Exteriores de la Commonwealth británica

COMENZO AYER EN COLOMBO

COLOMBO, 9. (Efe). — A las 12 de la mañana ha comenzado la primera reunión de la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de la Commonwealth, en el edificio del Senado de Ceylán.

Después de los discursos de bienvenida los ministros discutieron el orden del día que comprende los siguientes asuntos:

- 1 — La situación de Europa y su relación con la Commonwealth.
- 2 — Desarrollo económico del sureste asiático.
- 3 — Medidas contra la expansión del comunismo en el SE asiático.
- 4 — Tratado de paz con el Japón.
- 5 — Posición resultante de la expansión comunista en China.
- 6 — Problemas de defensa en el SE. asiático.



Una vista de Colombo la capital de Ceylán, donde se celebra la Conferencia de Ministros de la Commonwealth

TRUMAN PRESENTA UN PRESUPUESTO DE "LIBERACION HUMANA"

Los gastos representan un total de 42.439 millones de dólares

Washington, 9 (Efe). — El Presidente Truman ha presentado al Congreso norteamericano un presupuesto de "Liberación humana" en el que los gastos representan un total de 42.439 millones de dólares, lo que supone un aumento de la deuda pública de millones 35.133.

Truman recomienda nuevos impuestos para aumentar los ingresos a su debido tiempo.

El nuevo presupuesto expresa — dice el Presidente, en términos financieros las medidas que el gobierno puede y debe adoptar para estimular el crecimiento económico y la expansión de las libertades humanas en Estados Unidos y en el resto del mundo.

Truman lamenta que tales gastos dejen poco dinero para sufragar el costo de las actividades del gobierno y fomenta medidas constructivas en el país.

Sanciones de 500.000 pesetas por transgresión en materia de tasas

Informe sobre negociaciones comerciales y FINANCIERAS CON ARGENTINA

Referencia del Consejo Ministros

MADRID, 10. (En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado el día de ayer bajo la Presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

Presidencia del Gobierno
Decreto ley sobre las nuevas Diócesis creadas por la Santa Sede en Albacete, Barbastro, Bilbao, Ciudad Rodrigo, Ibiza y San Sebastián.

Acuerdos del Consejo por los que se imponen por transgresiones en materia de tasas las siguientes sanciones:

A "Comercial Belo, S. L." (Iznajar, multa de 300.000 pesetas; a don Domingo González Botas, multa de 300.000 pesetas; a don Rufino Rodríguez Ferrando, multa de 300.000 pesetas; y cese definitivo a ambos en el ejercicio del comercio, y a don Carlos Fernández Pérez, multa de 230.000 pesetas.

Recursos de agravios. Asuntos Exteriores

Informe sobre el viaje a Roma de la misión extraordinaria que asistió a la inauguración del Año Santo. Negociaciones comerciales y financieras hispano-argentinas. Negociaciones hispano-griegas para el arreglo de las reclamaciones económicas pendientes. Ordenes acordadas en Consejo sobre resolución de adjudicación de bienes expropiados a extranjeros por causa de seguridad nacional de las Empresas "Stolber Zinc, A. S." y "Siemens Industria Eléctrica, S. A."

Acuerdos por los que se resuelven los recursos de súplica contra órdenes de adjudicación de bienes expropiados a extranjeros interpuestos por "Los Previsores del Porvenir" y por "Comercial Anónima Vicente Ferrer".

Gobernación
Decreto por los que se nombra Gobernador Civil de Valencia a don Diego Saigado Pombo, y de Salamanca a don Joaquín Pérez Villanueva.

Acuerdo por el que se aprueban diversos proyectos de

(Continúa en página 9.)



«No habrá guerra»
Y claro que no habrá guerra...

He leído un horóscopo del año recién comenzado que lleva el sello norteamericano y encierra 18 puntos con relación a la política internacional, al orden económico, al campo militar y al dominio de la ciencia.

Como horóscopo no está mal. Si bien todos los horóscopos han de excitar por lo menos una sonrisa festiva o benévola; y éste es demasiado serio. Además comienza con una profecía que maldita la gracia que tiene, al menos para mí.

«No habrá guerra»... Y claro está que no habrá guerra. He de confesar que me causan enorme disgusto esas personas que viven siempre con el «¡Ah!» en la boca. Ciertamente no es que suponga yo que los tiempos sean muy buenos. Desde que pecó Adán los días son malos. Y lo decía ya San Pablo: Hay que vivir «rescatando el tiempo, porque los días son malos».

Más aunque sea verdad todo esto, abomino de aquellos hombres que están con un perpetuo fantasma ante los ojos. «No habrá guerra». Pero ¿por qué ha de haber guerra? ¿Que el mundo anda al retortero, o navega a la deriva sin rumbo, como un orate? De acuerdo. Pero ¿por qué ha de haber guerra? Como si la guerra enriquezara los entuertos.

«No habrá guerra»... Ya sé que se dice esto para levantar los ánimos de los pusilánimes y de los pesimistas. Pero ¿es que nadie debe tener hipotecado el pensamiento y el sentimiento? ¿De modo que porque se me dice que este año no habrá guerra — y quien dice esto, dice otra cosa o noticia de carácter optimista —, ya puedo dormir a pierna suelta?...

Pues no, señor. Nunca es lícito dejarse dominar por ideas extrañas, optimistas o pesimistas. Precisa que cada quisque se trace un programa conforme a sus propias convicciones — bien pensadas y meditadas, por otro lado — y obrar luego en consecuencia. Y en cuanto a abandonarse, jamás.

En el horóscopo de referencia se hacen además predicciones sobre Tito, Mao Tsé lung y la U.R.S.S. Se intentará asesinar al mariscal yugoeslavo. El corifeo de la China comunista — bueno, de la única China ya — no se alejará de Moscú porque necesita del poder soviético para consolidar el suyo. El titismo progresará en los países comunistas. Stalin anunciará el 1.º de mayo que ha logrado equipararse con los Estados Unidos en el dominio atómico...

Muy bien. No importa que sea verdad. Por más que no se necesita ser muy lince para anticipar algunos de estos posibles o probables acontecimientos. Y en definitiva, si así sucede, bien; y si no sucede de la forma pronunciada, bien asimismo.

Lo que interesa es que la vida de cada cual se desarrolle conforme a sus convicciones, como decía antes. Lo que decía aquel: «En el mundo no existen más que dos seres: Dios y yo». Y conste que no hablaba así guiado o acuciado por un sentido utilitarista o egoísta, sino teniendo a la vista el famoso principio y fundamento de los Ejercicios ignacianos.

«Dios y yo! Es cierto. Al cabo ¿qué me importa la existencia de los demás seres si mi alma sigue un camino distinto del que debería seguir para alcanzar su fin?...

Y cabe volver sobre la frase paulina recordada anteriormente: «Rescatar el tiempo, porque los días son malos». Es decir, trabajar yo, concretamente yo, por aprovecharlo, sin desperdiciar partecita de él.

C.



Vida Religiosa

MIÉRCOLES, 11
S. Higinio p. y S. Alejandro
CAURENTA HORAS
Empiezan en S. Antonio Abad, a su titular, por varios difuntos. Exposición a las 4'30 de la tarde.
Por la noche a las 6'45 con

tinuación de la Novena sermón por el Rdo. Sr. D. Francisco Batle. Pbro y reserva.
OTRAS FUNCIONES
En S. Jaime, empieza la novena de S. Sebastián, Patrón de Palma. Por la noche a las 7'15.



10 Enero 1950

—El día 6 celebré en Campos del Puerto el quincuagésimo aniversario de su primera misa el vicario de aquella parroquia Rdo. D. Juan Ballester

—El día 7 llegó a la playa llamada «Es Caragol» del término de Santanyi, un velero inglés; pidió auxilio, que le prestaron los toreros del faro, a quienes fué entregado un tripulante herido. Este fué trasladado al pueblo más cercano, en donde el médico le practicó la curación, apreciándole la fractura de la tibia izquierda y otras contusiones que calificó de graves. El marinero es de unos 30 años y de raza negra.

—El pasado día 6 se declaró un incendio en la casa de la Plaza del Carril, de la villa de Santa María, que habita don Miguel Frontera Borrás. El origen del siniestro fué motivado por haberse inflamado el hollín de una chimenea de la casa. El fuego pudo ser pronto sofocado y son de escaso valor los daños materiales.



Exposición en Galerías Costa

Esta tarde, a las 7, en las Galerías Costa, se celebrará la inauguración de la exposición de Paisajes y Marinas del notable y eximio pintor Manuel Ramírez, la cual permanecerá abierta hasta el día 22 de los corrientes.

El catálogo en el siguiente: Paguera; Calma; Cala de S. Vicente; Camp de Mar; Torrente; Tormenta; Después de la tormenta; Alfaba; Después de la lluvia; Remanso; El Faro Rivasdella; Cardenarillo; El Molino; Río Arlanzón; La Acequia; Hayas; Notas.

Son motivos de Mallorca, Asturias, Burgos y Roncesvalles.



ECODAS.—En la Basílica de S. Francisco esplendidamente adornada e iluminada se celebró el enlace de la distinguida señorita Francisca Colom Mas con el conocido industrial establecido en Montevideo, don Jaime Calafat Torres.

La novia, que lucía un precioso vestido, entró en la Basílica del brazo de su tío el propietario don Pedro Colom Ripoll, a los acordes de la Marcha nupcial de Mendelssohn.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Pedro B. Lladó Daviu, adscrito a la S. I. C. B.

Apadrinaron la boda la hermana de la desposada doña Margarita y el hermano del novio don Juan, Inspector Diplomado de Hacienda de esta provincia.

Actuaron de testigos por parte de la desposada su tío el comerciante don Antonio Colom Ripoll, sus primos don Antonio Colom Mercant y don Miguel Morev Fiol y el industrial don Nicolás Amengual, y por parte del novio, su hermano don Félix, Gerente de la importante razón social «Calafat Hermanos, S. L.» establecida en Montevideo, representado por su sobrino don Félix Calafat Botger; su hermano político don Tomás Lladó Capllonch, Secretario del Ayuntamiento de Valdemosa, su primo don Antonio Morev Bauza, médico de la misma villa y don Guillermo Lladó Daviu.

Terminada la ceremonia los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en el «Restaurante Riscal».

La novel pareja a la que deseamos muchas felicidades, salió para el interior de la isla continuando su viaje de bodas por la península, debiendo embarcar próximamente para Uruguay en cuya capital fijarán su residencia.

—En el altar mayor de la iglesia de la Merced profusamente iluminado, tuvo lugar ayer el enlace matrimonial de la bella señorita Teresa Santana Corrales, con el joven don Juan Palmer Grau.

Bendijo la unión el Rdo. D. Juan Grau Tugores Beneficida de la I. C. de Ibiza, primo del contrayente.

Fueron padrinos por parte del novio sus padres don José Palmer Mová y doña Angela Grau Rosselló y por parte de la novia su hermano don Juan y doña Antònia Martí Rosselló.

Firmaron el acta como testigos por parte del novio don Antonio Juan Mulet industrial y don Juan Solivellas Coll, médico de Esporlas. Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados.

Deseamos a la novel pareja toda suerte de felicidades en su nuevo estado.

PETICIONES DE MANO.
En Santander, por los señores Morev y Humbert y para su hijo el doctor Otorrinolaringólogo don Antonio, ha sido pedida a los señores de Goroesteui y Vallés, la mano de su distinguida hija Julieta.

La boda se celebrará en la próxima primavera.

Por doña Juana Blanch, viuda de Grimalt y su hijo don Jaime y para su hijo y hermano respectivamente don Pedro José, Farmacéutico ha sido pedida al Coronel Médico don Ramón Anglada y esposa doña Elisa Jansó, la mano de su hija Mercedes.

La boda se celebrará D. m. en la próxima primavera.

VIATICADA.—Anteayer fué viaticada por haber sufrido rápida dolencia, la respetable señora doña María Aguiló Valenti, viuda de don Juan Aguiló.

La enferma se halla ligeramente mejorada. Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

NOMBRAMIENTO.—En el Cuartel General de Intendencia don José González Sánchez, ha sido nombrado Jefe de Intendencia de Baleares.

ASCENSO.—En el Cuartel General de Prisiones, Sección Femenina, ha sido ascendida a Jefe de Negociado de primera clase la funcionaria doña Teresa Suau Gil.

ORDEN DE SAN HERMENEJILDO.—Se ha concedido la Placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al coronel de Ingenieros don Baltasar Montaner Fernández, y la Cruz de la propia Orden al comandante de Infantería don Bartolomé Llompart Ginard.

TOMA DE POSESION.—El nuevo Director Gerente de la «Banca March S. A.», don Juan Mayol Piza, en atento besalamiento se nos ofrece incondicionalmente en su cargo. Le deseamos el mayor acierto en el desempeño del mismo.

DISTINCION.—Se ha concedido la Cruz de la Orden del Mérito Militar al comandante de Infantería del S. E. M. don José Vich Andreu. Le felicitamos.

RADIO BORNÉ

DE VIAJE.—Ayer llegaron de Barcelona en la motonave «Ciudad de Palma» don Antonio Alcover; don Magín Marqués Fiol; don Antonio Aguiló Piña con su esposa doña Dolores Martínez Noguet y sus hijos José Antonio, María Dolores y Juan Carlos; don Jaime Ponsá y don Pedro y don Juan Garrido.

Llegó de Ciudadela el Ilmo. señor Vicario General de la diócesis de Menorca y Arcediano de aquella Iglesia Catedral don Mateo Bosch Caldentey.

—Procedente de Zurich (Suiza) llegó el domingo de Barcelona el Presidente de la Compañía «Serbrink, S. A.» nuestro buen amigo don Francisco Alcover Verd.

—De Barcelona, llegaron ayer en avión el Rdo. don Juan Tusquets, don Miguel Gomila; don Enrique Pedret Rovira; don Carlos Sureda Waring; don Juan Llinás Soler; don Miguel Carbó Aymerich y don Maguel Salleras Salvá.

—En avión regresaron ayer de Madrid el Coronel del Regimiento de Infantería de Palma don José Soto del Rey y el Arquitecto don Antonio Roca Cabanellas con su esposa doña Mercedes Aymar Gil y hijos.

—Ayer salió para Barcelona de paso para París nuestro estimado amigo y colaborador don Matias Mut, Director de la Oficina Española de Turismo en dicha capital.

Con el marcharon su distinguida esposa e hija.

—Para Barcelona salieron ayer en avión las señoritas Francisca y Catalina Riutord Catalá; don Emilio Feliu; don Fernando Blanes; don Antonio Ramellets y esposa doña Margarita Mová y don Carlos y don Jaime Avellanet.

—Para Madrid salieron ayer en avión don Carlos Díez don Pedro y don Antonio J. Puig; don Miguel March Comas y don Bartolomé Vianell.

—Salió ayer para Valencia de paso para Madrid nuestro estimado colaborador don Pedro J. Barceló Oliver, Director de la Escuela de Bellas Artes, quien va a formar parte del Tribunal de oposiciones a diferentes cátedras vacantes en el profesorado de varias Escuelas.

—Para Barcelona salieron ayer en la motonave «Ciudad de Palma» don Luis Zaforteza; don Pedro Dezañar y esposa y don Anselmo Barrera.

—Salió también el Director de los Ferrocarriles de Mallorca don Juan Cerdó Puig.

LA SEÑORITA

+ Francisca Ballester Simonet

Falleció en Barcelona el día 6 de Enero de 1950, a los 20 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus añejados padres, don Juan Ballester Vidal (Corredor Oficial de Comercio), doña Ernestina Simonet Mová; hermanos, Pedro y Juan Antonio; padrino don Antonio Ballester; tíos, primos y demás familia, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al Rosario que se rezará hoy, a las 10'30 horas en el muelle de esta Capital (Inglado Barcelona) y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, así como al funeral que tendrá lugar mañana miércoles, a las 11 en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced.

Andrés Moranta, uno de los favorecidos con el "Gordo"

«Lo primero es que estoy sumamente agradecido a mis compañeros...»

Los agraciados de esta villa han ganado, en total, 1.064.000 pesetas.

Un gran acontecimiento que se recordará toda la vida sucedió el pasado jueves, pues con motivo del sorteo de la lotería de citado día, la suerte favoreció con el gordo a ocho paisanos residentes en esta villa.

Los afortunados son: Antonio Amengual (hijo del fabricante de calzado don Juan Amengual Riera), Guillermo Pons, Francisco Seguí, Mateo Martí, Barolomé Morro y Gabriel Martí, los cuatro primeros cortadores de piel de la fábrica del citado Sr. Amengual y Martí, empleado de las oficinas de la misma fábrica y defensa del C.D. Constancia. Jaime Pons también tenía una participación de cinco pesetas que le había cedido Francisco Seguí. Además de estos el encargado de los cortadores, vecino de Lloseta Juan Besard tenía dos décimos de los cuales había reparado 9 pesetas; y otro cortador, vecino de Consell, también jugaba veinticuatro pesetas como sus compañeros de trabajo, se llama este Antonio

Rosselló. A su vez Andrés Moranta, que también era cortador, pero que en la actualidad está hospitalizado en Caubet,



Andrés Moranta, en el Sanatorio de Caubet

ha sido favorecido con la cantidad de sesenta y cuatro mil pesetas. En total, los agraciados de esta villa han ganado la cantidad de un millón sesenta y cuatro mil pesetas.

Me enteré de que los agraciados han ido a buscar al enfermo de Caubet, y me diría a esperar el coche, que a los pocos momentos llega. Viene lleno "nuevos ricos" y al saludar al enfermo le pido una foto y algunas decaraciones para los lectores de CORREO DE MALLORCA, que gusto me contestó.

Lo primero que has de escribir, me dijo, es que estoy sumamente agradecido de mis compañeros de trabajo que con un gesto caritativo, con motivo del sorteo de Navidad del cual tenía un décimo repartido, cada uno me regaló una participación de peseta y como sacamos reintegro lo cambiaron con ocho décimos de pasado sorteo, pero como yo estaba en Caubet no sabía nada absolutamente.

—¿Cuándo recibió la noticia que va era rico?

—El día de Reyes, por la tarde, que mi esposa vino a verme.

—¿Qué impresión le causó?

—Muy grande, figúrate que lloré de emoción.

—¿Hace tiempo que estás en Caubet?

—Desde mediados de Octubre y puedes escribir que estoy muy contento de estar allí, pues gracias al cuidado y reposo casi estoy completamente restablecido. Creo que dentro de pocas semanas los médicos me darán de alta; estoy muy agradecido al personal del sanatorio; y también aquí en mi casa han recibido ayuda económica semanalmente de la Hermandad Obrera de Acción Católica que tanto bien hace calladamente a los

pobres y necesitados; y gracias a dicha Hermandad pude ingresar a Caubet. Doy gracias a Dios por este gran beneficio que me acaba de otorgar y le pido que bendiga a los que me ayudarán en mis necesidades.

—¿Qué piensa hacer con este dinero?

—Aun no lo he pensado. Por lo pronto en mi casa pueda comer pan en abundancia (Pues tiene siete hijos: sólo trabajan las dos mayores; los otros son menores de 12 años y la esposa después de cuidar a los niños, trabaja a destajo).

—Bueno amigo Andrés, que Dios le conceda salud para disfrutar estos casi trece mil duros.

—Y a ti que el año próximo milles algo del gordo.

—Gracias y que así sea.

EMEPE

ECZEMAS REBELDES

Desaparecen rápidamente con

Plantas MEDICINALES

- HERBORISTERIA -

Pza. San Antonio, 65-2.º de 1 a 2 tarde



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL Rdo. Sr. D. Antonio Vadell Adrover, Pbro.

Que falleció a los 88 años de edad, en Calonge, a las 3 de la madrugada de anteayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

El Rdo Sr. Vicario de Calonge, su hermano don Bernardo, sobrinos y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan una oración por el eterno descanso del finado.

El Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma de costumbre.

DEL OBISPADO

Congreso Catequístico Diocesano

Hoy, primer día de las sesiones. - Mañana, acto general en la Sala Born

Dada la gran trascendencia de las distintas ponencias que van a ser expuestas en el Congreso Catequístico Diocesano, cuyas tareas van a dar comienzo en el día de hoy, todas las sesiones serán presididas por el Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo. Quedan, por tanto, suspendidas las audiencias de S.E.R. en el presente día.

En el acto general que para Sacerdotes, Religiosos, Profesores de Enseñanza Media, Maestros y Catequistas seculares, va a celebrarse mañana, miércoles, a las 12 horas en la Sala Born, el Rdmo. Prelado desea verse rodeado en la presidencia, por todos los Rdos. Sres. Párrocos, Economos y Regentes del casco de esta Ciudad, en representación de todos los de la Diócesis, rogando que, dada la premura de tiempo, sirva de aviso a los interesados la presente comunicación que se publica para general conocimiento.

S.E.R. encarga a las Comunidades de Religiosas y a los fieles en general, que durante los días de hoy y mañana, eleven especiales súplicas a Dios Nuestro Señor, implorando las luces de la gracia para el feliz éxito de estas jornadas catequísticas, de tanta importancia para la instrucción y formación religiosa de la niñez.

Palma, 10 de Enero de 1950.

SEBASTIAN GAYÀ RIERA, Canc.-Srio.

Programa para hoy martes día 10.

Por la mañana. A las 10: "El catecismo en las escuelas" por la Inspección de Enseñanza Primaria. Asistentes: Maestros y Religiosas Maestras

A las 11: "Dificultades y secretos del texto catequístico", por el Dr. Tusquets, Pbro. Asistentes: Maestros, Religiosas Maestras y Catequistas seculares.

A las 12: "Jesús Maestro", por el Dr. Tusquets, Pbro. Asistentes Religiosas

A las 4: "Preparación de maestros", por el Reverendo D. P. Amorós, Pbro. y el Centro Interparroquial de Maestros. Asistentes: Maestros y Religiosas Maestras.

A las 5: "El método catequístico", por el Dr. Tusquets.

Pbro. Asistentes: Maestros, Religiosas Maestras y Catequistas seculares.

Los actos anteriores tendrán lugar en el Instituto "Ramón Llull"

PARACIAS abiertas

Durante la semana del 9 al 15 PALMA

(De 9 mañana a 10 noche)

Aguiló, Villalonga, 64 (Sta. Catalina)

Bordov, Del Campo, 14 Molinar

Calafell, Sindicato, 135

Cardell, Pl Cardenal Reig, 14

Castañer, San Jaime, 5

Caubet, (El Terreno

N. Forteza, Miguel Santan

dreu, 79.

Llobera, Sta. Eulalia, 1

Oliver, Aragón, 140 (Hos

talets

Tarongí, San Miguel, 93

Vañell, Jaime II, 107

SERVICIO NOCTURNO

(De 10 noche a 9 mañana)

Mascaró, General Godea, 134

Para no mudarse de su servicio, le garantizamos un traslado

CASA ROJALS

Carretera de Sóller, 1 Telf 4301

Central Barcelona y CAMAR Sagrada, 21.

FINCAS

COMPRARIA piso con terraza o jardín, en el ensanche comprendido entre las carreteras de Sóller e Inca. —Ofertas Publicidad Suau, Mar 9— Tel. 4301.

INTERESA comprar planta baja en Santa Catalina o San Español. Ofertas Publicidad Suau - Mar, 9. Tel. 4301

ESPLENDIDA FINCA de tres pisos y grandes bajos, cinco dormitorios, todo confort, libre inquilinos, se vende. —Publicidad Suau: Mar, 9.

VERDADERA GANGA por 18 mil duros se vende en el terreno chaletito con cuatro dormitorios, 400 m2. jardín. Informes Publicidad Suau.

DETRAS PLAZA TOROS vendemos magnifico chalet todo confort. Informes Publicidad Suau, Mar, 9. Teléfono 4301

ANUNCIE EN

VARIOS PARA ANUNCIOS en esta sección, en CORREO DE MALLORCA, Calle Mora, núm. 3 y Publicidad SUAU, Calle Mar, núm. 9 — Tel. 4301.

PAGO bien objetos de oro y plata y papeletas de empeño. C. Vidriera, 37, entre-suelo de 10 a 1 y de 4 a 8.

Un aperitivo de PALO TUNEL Una degustación.

PIDA UN CREMADILLO COPA DE FUEGO Marca registrada

ANUNCIANDO en esta sección

PUBLICIDAD SUAU, le confeccionará los presupuestos publicitarios gratis y sin compromisos de ninguna clase.

VINOS. Cosechero - almacenista, necesita revendedores, representantes y detallistas, para ventas vinos en mayor y menor cantidad. Solicite

Anuncios Clasificados

Una Exclusiva de Publicidad Suau

Mar 9 Teléfono 4301. Frente al Gobierno

HASTA 10 palabras 3'00 ptas.; cada palabra más a 0'30 ptas.

VENTAS VENDO MAQUINA de Coser, y mostrador, informes Jerónimo Rosselló, 6 - b.

VENDO CAFE Bar-Restaurante, mucha clientela. Muy céntrico. Informes Publicidad Suau

COMPRA COMPRO LIBROS usados, paso domicilio. Via Roma, "caseta frente fuente.

ALQUILERES ALQUILO PRIMER PISO para

MAQUINARIA SE VENDE motor Diessel horizontal 20 HP. marca "Cambell" 260 revoluciones. Informes. Masmiquei. Héroes Manacor, 77; Telf 2075.

VINOS Y ACEITEE maquinaria moderna perfeccionada para elaboración. MARRODAN LEZOLA, Ltda. ingenieros. Logroño: Representante: Organización Comercial Represen-

TRASPASO Café Bar, buena clientela, se garantizan 1000 pesetas diarias. Informes: Publicidad Suau. Mar, 9. Teléfono 4301.

TRASPASO. Patente o lechería precio módico. Informes c. Salas, 39 (tienda) de 11 a 1.

HALLAZGO de una cantidad de dinero; quien acredite ser su dueño, sírvase pasar a recogerlo. Calle Socorro, núm. 116, 1.º de 2 a 3 de la



Telefona

EN EL PRINCIPAL HAY GUARDARROPA. — "Precisamente porque soy un espectador de "gallinero" — donde abundan más de lo que se cree los buenos aficionados al teatro — es por lo que me atrevo a rogáries que desde su media columna recuerden al respetable que ocupa el patio de butacas, que en el Principal hay Guardarropa. Cuando la Empresa de nuestro primer coliseo se esfuerza en presentar espectáculos de alta calidad artística, cuando las compañías que en él actúan procuran dar rango a la función, ese distinguido público de butacas, no siempre contribuye como debiera al esplendor de la velada. A vista de pájaro desde el "gallinero" y también desde los patcos, da una cierta sensación de plebeyez, de falta de elegancia, el ver el respaldo de muchas butacas cubierto con gabanes o gabardinas. La sala del Principal exige que el público tenga en cuenta ciertos detalles. Y que no olvide este: Que los gabanes deben dejarse en la guardarropa".

UNA PEQUEÑA REFORMA. — "Nadie puede negar que el Ayuntamiento desea mejorar el aspecto urbanístico de Palma. Un día son unas farolas, otros una pavimentación, otra vez una conveniente alineación, las que pregonan ese anhelo de constante embellecimiento de la ciudad. Pero por ahora, no se preocupa casi nadie de suprimir esos adhesivos que tanto afecan algunas de nuestras calles y plazas. Me refiero a los transformadores de la electricidad. Creo que hasta les corresponde ser subterráneos. Pero siendo tan ridículos, teniendo la facha que tienen, sólo por ello, va deberán desaparecer de la vista de las gentes. "Transformar" demasiado las perspectivas urbanas esos transformadores". — MUT.

Servicio Meteorológico

(Facilitado por el Servicio Meteorológico de Aviación)

Estado general del tiempo

Se registran precipitaciones en la costa de Argel, Formenera, Levante, Corallera Ibérica y Cantábrico. Ha llovido ligeramente en el Centro, Andalucía y Portugal. La nubosidad es abundante en toda Europa Occidental.

Previsión

Precipitaciones ligeras seguidas de nubosidad baja con laros. Vientos moderados del tercer o cuarto cuadrante. Madrid.

Observaciones

Presión, 763'2; Tendencia, firme; Temp. Aire, 14'0; Humedad, 90 por 100; Cielo, cubierto; Mar, calma; Temp. máx. 15'5; Temp. mín. 8'0; Insolación, 5 minutos.

Noticario Local

Diputación Provincial de Baleares

Instituto Provincial de Biología Animal

Charlas de orientación. Iniciada la muestra en marcha de los servicios del I. P. B. A. de la Excm. Diputación de Baleares, se realizaron en la pasada semana una serie de charlas de orientación para dar a conocer al público directamente relacionado con la ganadería dichos servicios y forma de utilizarlos, exponiéndole las grandes ventajas que habrán de derivar de su aplicación en beneficio de los propietarios en primer término y de la economía balear en general.

En forma llana sencilla y fácilmente comprensible se disertó en el propio ambiente ganadero, considerándolo el mejor medio de que las enseñanzas lleguen al corazón de la ruralia.

El día 13 en a "Casa Blanca" por don Juan Fe, Veterinario Agregado al IPBEA, se expusieron "Algunas conside-

raciones sobre una grave enfermedad del ganado vacuno en Es Caragol", y seguidamente don Andrés Torrens, Jefe de la Sección de Fisiocotecnica del Instituto habló sobre la "Inseminación artificial y comprobación de rendimiento en la práctica", aludido así mismo en breves palabras a la "Lucha contra la esterilidad del ganado", emprendida por el IPBAI.

El día 5 en "Son Banyà", don Luis María Pomar, Veterinario Director del IPBA, se refirió a la "Infección vacuna en Es Caragol", a la "Inseminación artificial" y la "Lucha contra la esterilidad del ganado"; exponiendo don Andrés Torrens lo que va a ser el servicio de "Comprobación de rendimiento".

El día 7 en "Son Ferriol" y en el aula de enseñanza del Instituto don Andrés Torrens rató de la "Comprobación de rendimiento en la práctica", exponiendo don Luis M. Pomar los restantes temas mencionados.

Es de notar y agradecer la concurrencia de nuestros ganaderos a estos actos y la atención con que han sido seguidas las explicaciones de los técnicos del Instituto.

El mismo día 7 por la tarde en el salón de actos de la Excm. Diputación Provincial el Veterinario Director del Instituto don Luis M. Pomar desarrolló el tema "Inseminación artificial y comprobación de rendimiento en la práctica" ante un selecto público que en gran número acudió a escuchar la brillante disertación.

Ocuparon el estrado presidencial los Diputados provinciales don Juan Taitx y don Oscar de Pastors, acompañados del Presidente del Colegio de Veterinarios de Baleares.

LEA NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

ORQUESTA SINFONICA DE MALLORCA

MAESTRO DIRECTOR: EKITAI AHN

TEATRO PRINCIPAL

Hoy día 10 a las 10'30 noche y miércoles a las 7'30 tarde

I

Rosamunda (obertura), Escenas Causasianas Sonata cíclica

(Inspirada en el folklore mallorquín) (Primera audición)

Tannhäuser (obertura)

F. Schubert
I. Ivanow
C. Tauler

R. Wagner

II

Laudes (para coros y orquesta)

Coros:

"Coral Polifónica Mallorca", de E. y D.

Director: Antonio Esteva

G. Massot



Salió ayer al mediodía para Ibiza y Valencia la motonave correo "Ciudad de Ibiza".

Por la noche salió para Barcelona la motonave correo "Ciudad de Palma".

Esta mañana saldrá para Cabrera, regresando por la tarde el vapor correo "Ciudad de Alcudia".

Llegará esta mañana de Barcelona el vapor correo "Rey Jaime II", que saldrá esta noche para el puerto de procedencia.

Esta noche saldrá para Mahón el vapor correo "Ciudad de Melilla".

Quedó ayer despachado para Gandía el motovelero "Gibraltar".

Empresa Municipal de Aguas y Alcantarillado

(E.M.A.Y.A.)

Debiendo procederse a una operación de reajuste en las llaves de paso de entrada a la red general de distribución de agua se hace público que mañana, miércoles, a las 5 de la tarde, quedará cortado totalmente el suministro de agua a la ciudad, reanudándose el servicio alrededor de las 8 de la noche.

Palma de Mallorca 10 de enero de 1950. — La Dirección.

Los Padres de Familia celebraron el domingo su fiesta

Cultos en Montesión. — Obsequio a asilados

Las Asociaciones de Padres de Familia celebraron el pasado domingo, con diversos y solemnes actos la fiesta de la Sagrada Familia.

En la iglesia de Montesión, tuvo lugar a las ocho y media de la mañana, solemnisima misa de comunión a la que asistieron gran número de familias.

Celebró el santo sacrificio el R. P. Narciso Anglada, Rector del Colegio de Montesión, y durante la misma predicó elocuente sermón el R. P. Pedro N. Isla, S. J.

Intra misam se acercaron a recibir la sagrada eucaristia,

conjuntamente con sus padres y madres, gran número de alumnos de dicho colegio.

En otras iglesias también se celebraron solemnes misas de comunión que se vieron en extremo concurridas.

Obsequios a los asilados de la Inclusa y Asilo de Belén en la fiesta de la Sagrada Familia.

Como en años anteriores, la Asociación Local de Padres de Familia obsequió, con una merienda a los niños de la Inclusa y a los del Asilo de Belén.

Al efecto una comisión de la Junta integrada por el Rdo. P. Federico Serra, Prefecto del Colegio de Montesión; don José Ramis de Avellaner y Rosselló; y don Gabriel Cañellas, se trasladó a la casa que la Inclusa tiene en el "Pais d'es Bous" donde fué recibida por el Presidente de la Diputación don Pedro Salas y el Director del mencionado establecimiento Rdo. don Antonio Domenge, efectuándose seguidamente el reparto de los obsequios a los niños que los recibieron con el natural entusiasmo y regocijo.

Algunos pequeños recitaron diversas poesías y otros en nombre de todos agradecieron los regalos que se les hicieron.

Al Asilo de Belén se trasladó también otra Comisión de la Junta formada por don Andrés Buades Ferrer y don Rafael Cortés, desarrollándose allí análoga escena que resultó igualmente simpática y de verdadera caridad cristiana.

Publicidad Suave RADIO, PRENSA, QUINCE

PHILIPS PHILIPS PHILIPS

NUEVOS MODELOS Radio 1950

facilidades de pago en

Casa José Bruades

Lea Vd.

Correo de Mallorca

PALACIO INDUSTRIAL DEL MUEBLE

MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS
DESDE LA MAS ALTA CALIDAD
A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA

Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores
Avenida Alejandro Roselló, 115 - PALMA

OSBORNE

VETERANO

beberrá

Reunión del Pleno del Ayuntamiento

Terminó la sesión empezada el sábado.-Se creó el "Premio Palma", con medalla de tres categorías: oro plata y cobre.-Por unanimidad se adquirió el cuadro titulado "Ciudad de Palma", del pintor Nadal

Ayer tarde a las 2 y cuarto (hora y cuarto más tarde de la convocatoria) se reunió el Ayuntamiento en Pleno para proseguir y terminar la reunión del sábado pasado.

La presidió el Alcalde don Juan Coll Fuster y asistieron los concejales: Conde de Olocau; Nadal; Pont; Aloy; Garau; Pons; Pizá; Antich; Llabrés; Fuster; Casasayas; Zaforteza; Nadal Horrach; Piña; Barceló; Fortuny; Oleza y Llobera.

En primer lugar se dió cuenta del proyecto aprobado por la Permanente aceptando la propuesta del señor Barceló para la celebración de las Ferias de Primavera en nuestra ciudad acordándose ampliar la Comisión y que esta quede formada por los señores Casasayas, Barceló, Zaforteza, Llabrés y Fuster.

Seguidamente se aprobó el proyecto para la concesión del titulado "Premio Palma" que se otorgará a aquellas personas que con sus actos enaltecen a su Ciudad.

El señor Llobera, autor de la propuesta, dió amplias explicaciones sobre el particular manifestando que las propuestas se harán al Pleno por cualquier concejal.

Por sugerencias del señor Pons se acordó que las concesiones se hagan a través de la Comisión de Cultura.

El proyecto señala que para otorgar tal distinción será preciso el voto de las dos terceras partes del Pleno y que habrá en este premio, en el que se otorgará una medalla de tres clases: de oro, plata y cobre.

A continuación vista una propuesta firmada por varios concejales se acordó, por unanimidad, adquirir, dado el mérito de la obra, el cuadro del pintor Ramón Nadal, titulado "Ciudad de Palma".

Se aprobó después una propuesta sobre creación de la "Caja de Socorro Económico para obreros y empleados eventuales e interinos del Ayuntamiento".

El señor Pizá, autor de la propuesta, agradeció a la Comisión de Personal y Ayuntamiento la favorable acogida

a su proyecto, en nombre de los beneficiados, contestándole el Presidente de la Comisión señor Pons, que dicha proposición fue acogida y tramitada con toda complacencia por tratarse de una idea cristiana, práctica y humanitaria en grado sumo.

El señor Antich solicitó del señor Nadal diese alguna información relativa al impuesto de Consumo de Lujo y forma en que por la Comisión de Arbitrios se llevó este asunto especialmente en lo concerniente a espectáculos cinematográficos.

El señor Nadal después de manifestar que este impuesto lo tienen los Ayuntamientos por cesión del Estado expuso que en casi todos los gremios se ha hecho sin la menor objeción y por concierto de los diferentes gremios afectados.

El Ayuntamiento anadió en ninguno de ellos ha aplicado la tarifa a que está autorizado sino siempre en menor proporción y en cuanto hace referencia a los cinematógrafos fue también aceptada la propuesta que hicieron los empresarios.

El señor Barceló rogó se arregle la red de alcantarillado en la calle de Aragón.

Solicitó también se vea la manera de evitar, ruego que ya hizo en anteriores sesiones la carbonilla que lanza la chimenea de la fábrica de Gas y Electricidad, que tanto perjudica a los vecinos de dicha fábrica.

Contestaron a dichos ruegos los señores Massanet y Pizá prometiendo el arreglo.

El señor Pizá manifestó que sobre el asunto de la carbonilla se estaba pendiente de una reunión con el Director de Gas y Electricidad.

Lo cierto es —dijo el señor Barceló— que pasa el tiempo y siguen los humos con la carbonilla.

El señor Pons solicitó que al igual que se ha hecho ya en otras poblaciones —Cádiz, por ejemplo— se vea la manera de que el Ayuntamiento pueda intervenir cerca del Estado para que ayude, ya que para ello existe un llamado "Crédito Hotelero", a la construcción de un nuevo y moderno Hotel en el centro de la ciudad, que en donde hace falta.

Propuso que para ello se estudie la manera de hacer esta propuesta por medio del Fomento del Turismo y también por la unión de los hoteles para este fin.

Por último el Alcalde dió

cuenta al Consistorio de su visita al nuevo buque de la Trasmediterránea "Ciudad de Ibiza". Resaltó sus inmejorables condiciones, proponiendo se se acordara felicitar a la Casa Armadora.

Y a propósito de ello anadió que había leído con suma complacencia que el Presidente del Consejo de Administración de la Trasmediterránea señor Cencillo, hacia gestiones cerca del Subdirector de la RENE, para conseguir que el autovía que sirve la línea Valencia — Madrid — Valencia, enlazara en la Ciudad del Turia con la llegada del buque correo, a fin de que el pasaje llegado por la mañana a la primera Ciudad, pudieran estar en Madrid a las dos y media de la tarde.

Como que ello habria de favorecer grandemente a Mallorca, he solicitado también, en nombre de Palma, al mencionado Subdirector, con el que tengo alguna amistad, sea concedida la petición que se le ha hecho.

El Círculo de Obreros Católicos honró anteayer a sus Patronos

Misa en San Francisco.--- Velada teatral

Seguidamente se entonó solemne Te Deum, cantado por la Rda. Comunidad de Padres Franciscanos, y acto continuo tuvo lugar la Consagración de

las familias y el besantanos a los Excelso Patronos.

Asistieron numerosos asociados y familiares, ocupando los puestos preferentes la directiva del Círculo presidida por su Presidente don Baltasar Forteza.

La Basílica, que lucía su espléndida iluminación, presentaba magnífico aspecto.

Por la tarde, a las tres, en los salones del Círculo hubo la acostumbrada reunión de socios e invitados a los que se obsequió con café y licores.

Por la tarde, a las seis, en el salón de actos, completamente atestado, se celebró la velada teatral, que se desarrolló en el siguiente orden:

En primer término tuvo lugar la representación por la Cátedra de Declamación del Círculo de la hermosa comedia en 3 actos original del malogrado autor don José M. Tous y Maroto titulada: "Mestre Lau es taconer" con el siguiente reparto: Francina, Maruja Alfaro; Antonia, Magda Serrano; Catalina, María López; Joana-Aina, María Ponsell; Mestre Lau, Bernardino Estarás; Don Ioniet, Sebastián Trián; Mestre Tomeu, Antonio Covas; Senyor Quimet, Miguel Borrás; Joan, Antonio Zañoguera; Rafel, Gabriel Horrach; Pep, Mariano Segura.

Los actores obtuvieron en sus respectivos papeles grandes aplausos de la concurrencia que pasó un rato agradable durante el desarrollo de la chistosísima y bien desarrollada comedia.

En segundo y último lugar, actores y otros elementos de la Cátedra de Declamación del Círculo intervinieron con versos, canciones, etc., etc. en un magnífico fin de fiesta, al final del cual todos ellos fueron muy aplaudidos.

Hoy lunes, a las ocho, ocho y media y nueve, en la Capilla de San José de la Basílica de San Francisco se celebrarán misas rezadas en sufragio de los socios difuntos, fallecidos durante el año 1949 que fueron: Don Buenaventura Catany Morey, don Jorge Busquets Homar y don Antonio Servera Fullana.



Fiesta en la motonave "Ciudad de Ibiza"

Asistieron nuestras primeras Autoridades

El Delegado de la Compañía Trasmediterránea en Palma, nuestro distinguido amigo don Antonio Alemany Jaume, en representación de dicha entidad, invitó el domingo a bordo de la motonave "Ciudad de Ibiza", con motivo de efectuar este buque, de reciente construcción, su primer viaje a Palma, a un cocktail, al que asistieron nuestras autoridades, representaciones oficiales y prensa.

A bordo del buque y entre distinguidas damas y señoritas (esposas y familiares de los invitados) se congregó todo el elemento oficial de nuestra ciudad, siendo difícil de recoger sus nombres para no incurrir con ello en lamentables omisiones.

Recibían a sus invitados, a la entrada de la motonave, el Delegado señor Alemany, y el capitán del buque, señor Alberti, con toda la oficialidad del mismo, y una vez ya internados en el mismo, eran los visitantes cumplimentados por el Consejero de dicha Compañía don Luis Alemany Pujol; don Rafael de León, Director de la Unión Naval de Levante; y don Francisco Gómez de Anastasio, capitán Inspector; y alto personal de la Compañía, quienes, durante todo el tiempo que permanecieron a bordo sus invitados, se desvivieron por atenderles y obsequiarles con la esplendidez y cordialidad tan características en esta entidad y en quienes en aquellos momentos llevaban su representación.

En el salón principal del buque se congregaron nuestras primeras autoridades, viéndose allí a los Excmos. Sres. Capitán General, don Eduardo Saenz de Buruaga, con su hermano el Excmo. Sr. Subsecretario del Ministerio del Aire, General de Aviación don Apolinar; Gobernador Civil, don José Manuel Pardo Suárez; Almirante Jefe de la Base Naval, don Luis de Vierna; General Gobernador Militar, don José Setela; General Jefe de Aviación, don Eugenio Frutos; Comandante Militar de Marina, don Rafael Romero; Presidente de la Audiencia Provincial, don Enrique Fernández Álvarez; y Fiscal, don Emilio Paizoles.

Se hallaban también los Ilmos. Sres. Alcalde don Juan Coll Fuster; Delegado Provincial de Trabajo, señor Gil Blanco; Delegado de Hacienda, don Jorge Dezcallar; Jefe Provincial de Sanidad, don José Porcel.

En representación del Exmo. y Rdmo. Sr. Obispo de Mallorca asistía el Ilmo. Sr. Vicario General, Dr. don Francisco Planas.

Los invitados recorrieron el buque, alabando sus condiciones excelentes para la navegación en cuanto a confort y comodidad en todas sus clases estando bien preparado el buque y sus alojamientos no sólo para las travesías cortas a que ahora se dedicará entre nuestra ciudad y las de Ibiza y Valencia, sino también para viajes de larga duración, dadas las excelentes condiciones de sus camarotes y servicios que en nada tienen que envidiar a los modernos buques dedicados a pasaje y carga en largas travesías.

Se brindó por que esta motonave pueda cumplir como los buques que hasta ahora han cumplido y lleven algunos más de 30 años al servicio de la Compañía, rindiendo inmejorables resultados, y por la prosperidad de la Compañía y la Marina española.

El tiempo pasaba admirablemente hasta que una traca —por algo el buque sirve la línea valenciana— recordó a todos que eran ya cerca de las dos, hora de abandonar tan agradable residencia y compañía.

AMER

ODONTOLOGO

Nuevo domicilio: Olmos, 94-1.

¡Señora, Señorita!

BOLSOS

Modelos exclusivos

PARA 1950

Recibidos en

LA GRUTA

Colón, 16 - Palma

TIO PEDRO

Coñac Viejo

Es un producto de Destilerías a. Nadal Buñola

Se reciben esquelas mortuorias hasta las 4 de la madrugada.

ESTABLECIMIENTOS FOTOGRAFICOS CASA PLANAS

Colón, 17 y Pl. Gomila (El Terreno)

Tenemos el placer de comunicar a nuestra distinguida y cada día más numerosa clientela que hemos sido nombrados Representadores Oficiales de la gran marca

KODAK CASA PLANAS

Distribuidora para Baleares de la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PRODUCTOS FOTOGRAFICOS

VALCA

GEVAERT, KODAK, VALCA, AGFA, INFONAL, TELIKO

Todas las grandes marcas fotográficas en **CASA PLANAS**

¡Todo para la Fotografía! y ¡Siempre a la vanguardia en Fotografía!

Veán nuestro extenso surtido en Proyector y Tomavistas para cine.

La película "SUICIDIO EN TEJAS" se filma con el equipo Técnico de Casa Planas.

LOS DEPORTES

Rotunda victoria del At. Baleares sobre el Reus que no supo dominar sus nervios

Tarde de aciertos de la delantera blanquiazul

Solo en la fase inicial del partido practico el At. Baleares — el domingo — el fútbol vacilante y anónimo a que, por mala ventura, nos tenia acostumbrados. Después — el primer tanto pareció ser la señal — surgió otro fútbol bien distinto, el que, en definitiva, había de valerle clara y rotunda victoria y en el que tuvo arte y parte principalísima el acierto de la línea delantera, precisamente, la misma que, en actuaciones precedentes había acusado una alarmante inconstancia. El domingo, ante el Reus, los vanguardistas blanquiazules fueron briosos, rápidos, disparadores, se pasaron bien la pelota, aceriaron en los cambios de juego largos, con la consiguiente descolocación del dispositivo defensivo adversario; y esta manera de jugar fué la que más y mejor influyó en el marcador.

Hubiera sucedido lo mismo — la pregunta es lógica e inevitable — de haber actuado el cuadro del Reus completo, sin la inferioridad numérica originada por la expulsión de sus defensas laterales? Evidentemente, no. Es muy probable que la victoria hubiera sido menos abultada. Pero creemos que los puntos hubieran quedado igualmente en casa. Porque frente a la dureza y a la decisión de esos defensas, antes de que abandonaran el terreno, estuvo siempre la decisión y el tesón de los atacantes blanquiazules, que si en otras ocasiones habían tenido en la lentitud su peor enemigo, el domingo encontraron en la rapidez el mejor aliado.

Apoyando a esa delantera estuvieron dos medios volantes que mejoraron sensiblemente a medida que la contienda avanzó; y detrás de estos, un trió defensivo seguro, que se impuso casi siempre, especialmente por la parte de Soler. ¡Lastima que Sureda estuviera menos afortunado! A cambio de lo poco que hizo para evitar los dos goles, realizó, en el segundo tiempo, una espléndida parada.

El nerviosismo, el no saber acatar las decisiones del árbitro, fué el peor enemigo del Reus, el que le desahó el once, el que — en definitiva — le dejó a merced del adversario. Por esto, porque creemos anormal su actuación, no queremos juzgar, a través de esta, al equipo. Nos parecieron excelentes los defensas laterales y los medios volantes, y muy bueno el delantero centro Murillo, pese a la soledad en

que, por el escaso acierto de los interiores, tuvo que desenvolverse.

Juzgó el partido — de dominio alterno en la primera

la izquierda, batió por última vez a Pallejá. 7-2.

Alineaciones:
REUS. — Pallejá; Félix, Vi-

AVESPA



Un gol del Atlético Baleares, en el primer tiempo. — Un apurado despiece del portero reusense, protegido por dos defensas cerrando el paso a Badina. — Y Miguelín en infructuosa lucha con la defensa catalana.

parte y abrumadoramente favorable a los locales en la segunda — el colega señor Martínez Izquierdo. Mano firme en la represión del juego violento; y algún que otro error técnico en la apreciación de las faltas.

A los 2 minutos se marcó el primer gol. Miguelín tiró un golpe franco, recogió Brondo para centrar y Bardina remató a las mallas. 1-0.

A los 10 minutos el empate. Un saque de esquina tirado por Rueda lo aprovechó Murillo para, de cabeza, burlar a Sureda. 1-1.

A los 28 ms., un centro de Brondo dió en el poste. Bardina, de oportuno cabezazo, desempató. 2-1.

A los 30 ms., una gran entrega — adelantada — de Bardina a Adrover la aprovechó éste para lanzar un gran disparo cruzado, que batió de nuevo a Pallejá. 3-1.

A continuación, Félix fué expulsado del terreno por intentar agredir a Adrover.

A los 44 ms., presionó el Reus por el ala izquierda, centró Madurga y, desde cerca, de cabeza, Carrillo burló a Sureda. 4-2.

A los 21 ms. de la segunda parte, Brondo tiró fuera, muy desviado, un penalty con que, por manos de un defensa, fue castigado el Reus.

A los 27 ms., Bardina recogió un despeje largo de Soler y, sin parar, tiró, colocado, raso, marcando de nuevo. 5-2.

A los 27 ms., en un choque Madurga-Brondo, el árbitro decretó nuevo penalty, que Adrover, ejecutándolo muy bien, transformó en el sexto tanto local. 6-2.

Antes de que el penalty se ejecutara, el árbitro decretó la expulsión de Bruno.

A los 42 ms., Simonet — por el ala izquierda — entregó bien a Miguelín, y éste a Soriano quien, de un fortísimo tiro con

ñas, Bruno; Roca, Madurga; Ara, Barceló, Murillo, Carrillo y Rueda.

AT. BALEARES. — Sureda; Soler, Sánchez, Bertral; Gay, Simonet; Brondo, Miguelín, Soriano, Bardina y Adrover.

LA FIGURA DEL PARTIDO

PRESENTADA POR



— Buena tarde la de hoy, Bardina!

— No ha sido mala. Han salido las cosas bien y he marcado cuatro goles.

— Qué hacen un total...?

— De quince, en las filas del Atlético Baleares.

— Muchos años jugando al fútbol?

— Desde que era un chaval. Soy el último de la dinastía Bardina. Tengo compromiso con el Atlético Baleares hasta final de temporada, cedido por el Sabadell. Pero me encuentro muy a gusto y me agrada ir reenganchar.

— ¡Pues que lo veamos... y enhorabuena!

— Gracias.

Y Bardina — el mejor, el domingo, en Son Canals — se hundió en el agradable jolgorio de las felicitaciones. — A.

nunca un árbitro que tuviera una actuación como la del hoy. Nos ha perjudicado en todos los sentidos, pero la principal causa de nuestra desmoralización y de nuestro nerviosismo ha sido el conceder el segundo gol al At. Baleares. Diga que lamentamos los incidentes ocurridos después, motivados sin duda, por el arbitraje.

Fuó después el entrenador reusense, Sr. Ferrer el que amablemente tuvo a bien contestar a nuestras preguntas:

— El triunfo conseguido por el At. Baleares ha sido justo pero no por el tanteo ya que ha sido un poco excesivo. Los fallos continuos del árbitro que nos han perjudicado, ha sido la causa de la desmoralización del equipo, habiendo tenido que usar, además, con inferioridad numérica, con la falta de los dos defensas laterales, que se ha dejado sentir durante el tiempo que hemos tenido que actuar sin su cooperación. Ha habido violencias cosa que lamento muy de veras, siendo a mi modo de ver el árbitro el causante de ello.

Y por último fué Pepe Bonnin, el mallorquín residente en Reus y que actúa de preparador de cultur física del club, el que nos dijo:

— No sé que decir, no encuentro las palabras precisas para calificar la actuación del árbitro.

En la de los vencedores, renababa la alegría más que por lo que representaba el triunfo y la amplitud del mismo, porque se había jugado bien, como no se había hecho todavía en la actual temporada.

Fueron varios directivos los que coincidieron en afirmar, que se había vencido por juego y precisamente ante uno de los mejores equipos de este Grupo.

Después fué D. Esteban Plató, el "mister" de Son Canals, el que al preguntarle su opinión se expresó en los siguientes términos:

— Hoy, hemos jugado al fútbol con tesón, con entusiasmo y con codicia, y en estas condiciones, tenía forzosamente que venir la victoria clara y rotunda. Creo sin embargo que el Reus es uno de los buenos conjuntos de nuestro Grupo, pero han prologado demasiado el juego peligroso y ha motivado varios incidentes que es mejor no hablar de ellos. Estoy contento y espero que de continuar así y si no

En Son Canals

En la caseta de los reusenses, terminado el partido, se respiraba, mas que disgusto por la derrota, aires de indignación, motivados — según su punto de vista — por la desafortunada actuación del colegiado Sr. Martínez Izquierdo, que decían les había perjudicado enormemente, primeramente con las expulsiones de dos de sus jugadores y con los dos penaltys.

Primeramente fué Madurga, al Capitán del equipo el que se expresó en los siguientes términos:

— No habíamos encontrado

En Manacor

Reinaba el natural entusiasmo en las casetas locales. Verdadamente un 3-0, resultado claro y rotundo, era motivo mas que suficiente para que, entre las filas rojiblanco, la animación y el jolgorio, fueran notas predominantes.

Entró con nosotros el señor Abellanet. Nos dijo:

— La inclusión de Seguí en nuestra delantera, se ha dejado sentir notablemente. Es rápido y decidido, y aún rendirá más a medida que se comen y pula unos cuantos defectos. El resultado creo que ha sido justo. El Játiva ha bregado mucho. Ha sido un enemigo difícil, pero no abusado del juego alto.

VERMUT AQUILA ROSSA

Como nos correspondía, acudimos al rincón en donde el debutante atendía a su vestimenta.

— Contento de tu debut...?

— Si, pero me ha disgustado mucho el no poder aguantar los noventa minutos completos.

— El entrenador cuidará de tu puesta a punto...

— Así lo espero.

— Enhorabuena, y ¡a prosperar...!

— Muchas gracias.

Pocovi en un rincón parecía estar de mal humor. Sobre que le había parecido el encuentro, nos contestó:

— No comprendo la clasificación del Játiva. Ha sido enemigo difícil, pero no tanto como lo fué el Segarra y Tortosa.

Le dejamos con su disgusto. Verdaderamente había motivo para ello. Buscar el camino del gol desde principios de temporada, y no haber podido ar con él, es de veras desesperante.

Antes de abandonar los dominios locales, quisimos anotar las opiniones del entrenador señor Sastre. Se expresó así:

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

— El Játiva no ha rendido lo que de él esperaba el público manacorense, por que ha tenido enfrente al Manacor en su mejor tarde. Pero desde luego el Játiva no ha decepcionado. Nuestra delantera ha cobrado rapidez con la inclusión de Seguí.

PELOTA

Ayer, en el Frontón

Por la noche Camenchu y Sevilla contra Moltiserrat y Milan resultó un partido muy igualado hasta el final en que se destacan Camenchu y Sevilla ganando por 25 a 20.

Mayol y Solavarrjeta contra Juan y Lejarri los cuatro juegan con mucha voluntad y bien, domina los primeros al principio después se imponen Juan y Lejarri y alcanzan la victoria por 30 a 7.

El trió 7 5 1 se pagó a 315 tas.

LIM - MAN - CHAS

tejidos de todas clases a coches sillares y cortinas sin desmontar. Honderos, 65 Teléfono provisional, 1588

LOS DEPORTES

Precedido triunfo del Manacor logrado en minutos de juego efectivo y brillante

Una promesa: Seguí. - Pueyo otra vez fué de los mejores

Brillante había sido la acción del Manacor ante el Torosa y el Fortosa, pero ayer, aquellas jugadas eran muy cortas. Los 45 minutos del primer tiempo se jugaron mucho tiempo. El salto al campo el con valenciano, infundió resaca y temor. Once hombres y tornidos y como viluego bregados y batáres. Frente a él, el Manacor formaba sin Ferrer ni Fluzon un Torruella alineado "extremis" y con un debut de dudoso resultado. Ahora que analizamos el juego, podemos decir que el Manacor suplió con creces la acción de Fluxá y Torruella. Pero algo de incógnita que pesaba, pero sencillamente creemos que la pelota aún por el tejado. Si ren Vdes. ha bajado algo posa en el alero. El único medio para vencer, Játiva, creemos nosotros fué el que empleó el Manacor. Sólo evitando el clásico juego de los primeros minutos sorprendiendo al Játiva la rapidez, era posible la victoria. Y así se hizo. Desde el momento de salida, hasta que Bosch decretó el desquite el Manacor se volcó magníficamente sobre la meta defendida por Cifre, pero no con un ataque ciego y desordenado sino con una ofensiva rápida y compenetrada. El tren de juego era endiablado, y se iba duro pero no violento. Hizo que viéramos una gran parte de gran furia y ante juego. Los valencianos cerraron su defensiva, pero poco pudieron para evitar una valancha. En la segunda parte, con resultado tan claro y ter-

minante, los ánimos andaron más apaciguados, y poco a poco el mando pasó a manos de los forasteros. Estos tuvieron una fase de dominio de unos treinta minutos, pero el acierto de los hermanos Badía y Galmés, muy bien secundados por Pueyo y Obrador, hizo que a sus pies murieran todos los intentos de ataque. Desde el minuto 15 al 25, los valencianos tuvieron su mejor momento. Bajaron la pelota a ras de del suelo, y se convirtieron en los amos del terreno. Aún así, el valladar defensivo local, impidió que llegasen balones a Mezquida, hasta el punto de que el canchero manacorense sólo tuvo que intervenir para cortar dos o tres balones muertos o de poco peligro. En los restantes momentos volvieron los sebatenses a los balones globos desde luego a tono con su estatura — pero más que favorecieron les perjudicó. En los últimos diez minutos reaccionaron los manacorenses, pero no lo gran alterar el resultado.

AQUILA ROSSA VERMUT

El Manacor ha jugado uno de sus mejores encuentros. Con escasísimo trabajo. Mezquida, muy segura la defensiva en la que los hermanos Badía se multiplicaron, una media que trabajó mucho en la primera parte, y que en la segunda supo bajar a reforzar la línea trasera, y por último la vanguardia mucho más acertada que en actuaciones precedentes. Sin embargo, en esta última línea notamos con extrañeza que hay factores que siguen sin enmendarse, como el desfonde de Monroig y Torruella, y la ya tradicional desgracia (*) de Pocovi en el disparo. Pero dejaremos el tema en honor a estos magníficos 45 minutos que nos ofrecieron todos.

El equipo sebatense desmereció algo a nuestros ojos. Su actuación no corre pareja con su clasificación; pero aún así no dió su brazo a torcer en ningún momento. Sus mejores puntales fueron: el ariete Avelino, el extremo Corberán y los defensas García y Moreno.

En este capítulo aparte, analicemos la presentación de este magnífico producto de la cantera: Seguí. Verdaderamente no era el domingo la fecha propicia para un "bautizo de tercera". Ante un enemigo de envergadura y en partido tan decisivo, supo sin embargo Seguí demostrar que no es tan fiero el león como lo pintan. Aunque abusó de la jugada individual — defecto de fácil corrección y propio de todo jugador regional — dió movilidad al quinteto, y supo partirse el pecho cuando fué preciso. Dado el carácter de alternativa, su actuación puede calificarse de magnífica. No dudamos ni un momento en vaticinarle éxitos, ya que se trata de un diamante sin pulir.

*VERMUT AQUILA ROSSA

El colegiado señor Bosch es tuvo bastante acertado en su cometido. Se le escapó alguna que otra falta, entré ellas un claro penalti cometido por el Játiva, pero ello no basta para emborronar su actuación. En resumen: Un gran partido, presenciado por una gran multitud. Equipos y goles: A los cinco minutos, Agustí dispara flojo, repele Cifre, y el mismo delantero remata de cabeza a la red.

A los 18, Torruella corre con el balón hacia la izquierda, y muy cerca de la línea de córner lanza un fortísimo disparo que se cuele por el ángulo superior opuesto.

Cuando faltaban tres minutos para llegar al descanso, Seguí recoge la pelota en el centro del terreno y se interna rápido chutando sobre la marcha. Cifre no puede biccar el duro disparo, y Monroig remata cruzado a la red.

Manacor: Mezquida; Badía, Galmés, Badía II; Obrador, Pueyo; Pocovi, Seguí, Torruella, Monroig y Agustí.

Játiva: Cifre; Vaquer, Moreno, García; Ibáñez, Rausell; Corberán, Julio, Avelino. Ortega y Fassana.

SAM

Timoner - Gual iniciaron ayer su entrenamiento conjunto

Por la mañana, carretera; por la tarde, pista

Rápidamente — en esta ocasión, mayormente que en ninguna otra, hay que aprovechar

el tiempo — aceleran Guillermo Timoner y Gual sus preparativos para acudir a los "seis días" de Nueva York y allí dejar dignamente el prestigio del ciclismo español, cuya honrosa representación llevarán. Sus cuidadores Miguel Llompart y Arnaldo Ferrer no se dan tregua en atenderlo todo.

—La ocasión — nos decían ayer tarde — no es para ser desaprovechada. De lo que en esa prueba hagan nuestros muchachos pueden depender muchas cosas, para su porvenir inmediato.

—Decidido ya el lugar de concentración?

—Sí. A partir de hoy, Gual y Timoner han quedado instalados en Palma, en el Hotel Balear, cuyo propietario, gran aficionado, aporta también lo suyo para que se aminoren un poco los gastos, que serán, aun así, muy cuantiosos.

—En qué consistirán los entrenamientos?

—Por la mañana "harán" carretera; por la tarde, pista.

—¿Quién los dirigirá?

—Arnaldo Ferrer, personalmente. El sabe un rato de esas cosas — contesta Miguel Llompart.

—Pero si un mallorquín ha de acompañarles a Nueva York — añade Arnaldo —, éste será Miguel Llompart.

—De acuerdo todo, pues?

—De acuerdo. Por nuestro ciclismo y por el ciclismo español.

VERMUT AQUILA ROSSA

Ya lo saben Vds., señores aficionados. Todas las tardes, podrán ver al equipo Timoner-Gual rodando sobre la vieja pista de Tirador. Vayan allí, amigos. Que el aliento de su presencia no estará de más en esta etapa de preparación que nuestros dos grandes pisteros acaban de iniciar. — Avéspa.

"Hay fondo y brío y espero mejorar" — manifiesta Grech

Satisfecho del rendimiento del equipo MADRID. — Después del partido Plus Ultra-Mallorca, el entrenador de los isleños, Grech, hizo las siguientes manifestaciones:

—Estoy satisfecho del rendimiento del equipo. Ha jugado bien, de acuerdo con mis instrucciones. El poner cuatro hombres adelante, con Mascarró un poco retrasado, nos da un resultado. ¡Lástima que en los últimos minutos nos marcaran el gol de la victoria; Lste punto nos hubiese venido magnífico, ya que restaría uno de los cuatro negativos que lle vamos.

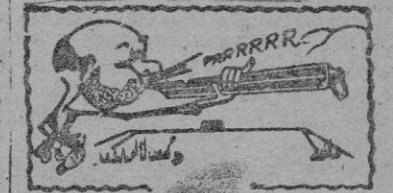
—¿Qué le parece el resultado?

—Tol como se ha desarrollado el partido, el empate hubiera sido justo. Incluso pudimos haber ganado, de haber marcado Vidal cuando desaprovechó la gran oportunidad, sólo ante el portero, de poner el 2-1 a nuestro favor. Y ya ve como pasamos del 2-1 favorable al mismo resultado en contra en cuestión de unos minutos.

—Le hacemos notar que los muchachos acuantaron bien el partido, y Grech dice:

—Por eso estoy contento.

Sólo llevo un mes preparando el equipo y me satisface que los muchachos estén en buenas condiciones físicas, como lo han probado esta tarde. Hay fondo y brío y espero mejorar de posiciones.



Ante Murillo — el reusense — más de dos espectadores suspiraron, sonando en un posible trasplante. Pero los sueños... sueños son. ¿No? **YOUGHOURT D A N O N E**

La mejor sobrealimentación

¿Que gran actor aquel forastero del número 19 en la espalda!

Como qué si lo vé María Fernanda se lo lleva a América.

YOUGHOURT D A N O N E

Controlado bajo el microscopio

A uno le asusta un poquitin pensar como protestarán esos señores cuando estén en casa. Porque... ¡hay que ver como lo hacen en plan de visita!

YOUGHOURT D A N O N E

Exquisito desayuno y merienda

Creo que fué Félix el que le preguntó al árbitro:

—Pero, señor... ¿cómo lo he de hacer para que no pite Vd. falta?

—Izquierdo, muy serio, le contestó: — Más disimuladamente, amigo.

YOUGHOURT D A N O N E

Desayuno para todos

Hemos recibido carta de Madrid. Y la verdad es que el Mallorca las tuvo casi como Fernando VII. Y... ¡no hizo la carambola!

Perdió — dice el diario "Ya" — un par de ocasiones de hacerse con el partido, que tuvo Vidal en sus botas.

YOUGHOURT D A N O N E

Contra digestiones pesadas

Y el Presidente plusultrista declaró, recién acabado el partido, dando un respiro así de ancho:

—Creí que se nos escapaba la victoria. No puedo ocultar que me pasó un mal rato.

Y después: —Creo que los mallorquines hicieron mejor partido cuando jugamos en Palma, en la primera vuelta.

¿Cuando se tiene vista...!

YOUGHOURT D A N O N E

Alimento de campeones

El domingo, éi Alcoyano. Y menos mal si el mejoramiento señalado por Grech se confirma. ¡¡Así sea!!

YOUGHOURT D A N O N E

Alimento ideal y completo

Buen provecho, señores.

ABEJORRO

"PLANTAS LAXANTES"

F. RAMIS

DE EFICACIA PROBADA EN EL ESTREÑIMIENTO. Venta en farmacias

Llinás hizo un gran arbitraje

el Sabadell-Lérida

El colegiado mallorquín Llinás arbitró el dominante partido Sabadell-Lérida de la segunda División. Y a pesar de las dificultades del choque de rivalidad regional, arbitro plenamente. Por esto, complacemos en recoger algunas de las siguientes líneas, de la revista semanal "Barcelona deportiva" que preogan elogiadamente este triunfo. Dicho así.

Hemos dicho que merece título aparte el arbitraje del señor Llinás. En efecto, no es suficiente con decir que fué "bueno" — calificativo que se le aplicase cuando el colegiado de turno desempeña satisfactoriamente su papel —, si que es preciso señalar que asistió una calidad verdadera y excepcional. En un encuentro tan difícil y propiamente originario incidentes, el señor Llinás nos deleitó con un verdadero curso de arbitraje pudiéndose decir que su arbitraje fué perfecto. Siguió el juego de muy cerca, no toleró menor infracción al reglamento, cortó de raíz los colos de juego violento o peligroso, impuso siempre su autoridad en el campo, y no cometió el menor error. La exposición del leridano Modol fué especialmente justificada. En resumen, sólo nos cabe expresar el deseo de que la suerte nos pare muchas oportunidades de elogiar siempre a los árbitros como, en toda justicia, de los que nos hacemos hoy al señor Llinás. Fué muy acertadamente señalado, desde la banda, por excelentes jueces de línea del Colegio mallorquín.

CANTERA

El Collerense, es ya campeón imbatido

DIA 6

I Regional

Pollensa 8 — Poblense 0
San Juan 6 — Santiago 1
La Salle 6 — Artá 0

III Regional

Unión R. E. 6 — Hispano 3
Patria 1 — Hostalets 1

DIA 8

I Regional

Pollensa 2 — Murense 2
Lloseta 2 — Sallista 4
Pollensa 9 — Hidros 0
Petra 0 — S. Juan 0
Porreras 3 — España 1
Collerense 6 — Regional 1
Binisalem 3 — Xilvar 3
Santiago 6 — Felanitx 1

III Regional

Génova 2 — S. Coloner 2
Mundial 3 — Hispano 3
Ferriolense 1 — Hostalets 0

Con esa brillante victoria sobre el Regional por 6 a 1, el Collerense se ha proclamado, imbatido, Campeón del Grupo Palma.

Ni qué decir tiene que la campaña realizada por la muchachada del Coll d'en Rebassa es extraordinariamente brillante. El domingo, jugó otra vez el equipo espléndidamente. Se alineó así:

Núñez; Parets, Jaume, Cardell; Mari, Juan; Pérez, Mániz Ramos, Oliva y Jofre.

Enviamos al Collerense nuestra felicitación.

CAPILAR **Virtus** CAPILAR

"PLANTAS LAXANTES"
F. RAMIS
DE EFICACIA PROBADA EN EL ESTREÑIMIENTO
Venta en farmacias

Los partidos de fútbol internacionales

Hacia la fa

EN VALENCIA

Valencia, 8. — El Valencia y el San Lorenzo de Almagro han empatado a dos tantos, en partido jugado esta tarde en Mestalla en medio de una gran expectación.

Mestalla ha marcado un lleno completo calculándose en cerca de 25.000 personas que presenciaron el encuentro.

Marcaron los tantos, por el Valencia, Mena e Igoa, éste de penalty, y por el San Lorenzo Gambina y Martorelli.

Antes de empezar el partido los jugadores de los dos equipos dieron una vuelta al campo siendo portadores, los valencianos, de una bandera argentina y los argentinos de una bandera española.

También se hizo a los visitantes ofrenda de flores y frutos, estos últimos consistentes en limones y naranjas que formaban la bandera de España.

Mena marca el primer gol para el Valencia al minuto de juego, un gol sorprendente al que replica el San Lorenzo forzando un rápido avance a corner contra el Valencia.

Los argentinos juegan con bastante soltura.

El Valencia se muestra nervioso y desconcertado en especial sus medios y defensas.

El juego se nivela y pasa luego a imponerse el San Lorenzo y consiguen los argentinos el tanto del empate.

Dominan los argentinos de manera absoluta hasta el final del primer tiempo.

Al reanudarse el juego el Valencia introduce un cambio en su delantera, sustituyendo Giraldo a Mena. El Valencia hace una salida furiosa, empleando un juego codicioso en el que domina al San Lorenzo.

Rego hace un gran avance por su lado y centra a Martorelli que a la media vuelta lanza un remate imponente que bate limpiamente a Pérez y se convierte en el segundo gol de los argentinos.

A la media hora un despeje de Manzo la coge Igoa en forma adelantada y cuando corre rápidamente cara al sol contrario, Martínez por detrás le zancadillea haciéndole caer. El árbitro señala inmediatamente penalty, que tira el mismo Igor con un chut duro y esquinado, batiendo a Blazina y consiguiendo el segundo tanto valencianista.

De aquí al final el dominio valenciano se impone ya que el San Lorenzo trata de ganar el partido a sus contrarios y los domina realizando sus delanteros constantes avances. Se registran hasta cuatro golpes francos contra el marco valenciano en poco rato. En uno de ellos, remata el interior izquierda Martorelli estando en buena posición de forma disparatada.

El partido no ha sido de gran calidad y comparándose le con el realizado por el Racing de Buenos Aires, éste de hoy queda en mal lugar.

EN VIGO

VIGO, 8. (Alfil). — El Celta y el Newell Old Boys han empatado a dos tantos.

Se ha registrado un lleno en el estadio de Balaidos.

Al saltar al campo los dos equipos son ovacionados. Llevan los visitantes la bandera española, y los celticos la argentina. Los dos equipos dan unidos una vuelta al campo entre continuas y entusiastas ovaciones.

El juego comienza muy animado por ambas bandes, que ponen gran entusiasmo en la lucha. Las combinaciones son

excelentes, si bien son más espectaculares las del conjunto argentino, cuyos hombres exhiben un dominio absoluto del esférico.

Cuando sólo iban transcurridos siete minutos de juego, Cabrera envía la pelota al centro, muy cerrada, y Montalveti acude rápida y oportunamente al remate y de cabeza la envía al fondo de la red, siendo inútil la estirada de Simón.

Prosigue el juego con fases alternas de dominio, y a los pocos minutos se produce el gol del empate: un formidable tiro ante el marco argentino lo resuelve Vázquez de un tiro cruzado que Chamorro ni siquiera ve.

Finaliza el primer tiempo con empate a un gol.

Apenas iniciado el segundo tiempo, a los tres minutos, Capela remata un gran combinación de la delantera argentina y marca el segundo gol.

A los cuatro minutos, Sobrado se interna a toda marcha y lanza un tiro alto y esquinado que va al fondo de la red: es el empate a dos tantos.

Destaca la gran técnica del conjunto argentino, veloz y trezando magníficamente las jugadas, pero nulo ante la puerta.

El árbitro inglés Partur dirigió el encuentro admirablemente: su arbitraje justamente puede calificarse de modelo e imparcial; se hizo acreedor a los aplausos que sin regateos le tributó el público.

EN MADRID

MADRID. — En el Estadio Metropolitano, con un lleno absoluto se ha jugado el partido amistoso entre el campeón argentino Racing de Buenos Aires y el Atlético de Madrid.

El árbitro Sr. Oliveira tuvo una actuación muy mediana. Dejó pasar faltas violentas y en otras ocasiones sancionó otras que favorecieron al equipo que las cometió.

Desde el palco presidencial asistieron el Ministro de Justicia señor Fernández Questa, el Embajador argentino señor Radó; Subsecretario de

Asuntos Exteriores; Delegado Nacional de Deportes, Teniente General Moscardó y otras Autoridades y Jerarquías deportivas.

El dominio ha correspondido en mayor parte al Racing de Buenos Aires, pero su de lantera, aún tirando más ágil que la del San Lorenzo no dió una gran sensación de profundidad, como lo demuestra el hecho de que Pérez Zabala tuvo poco trabajo y los dos goles marcados fueron el primero en un fallo del portero atlético en colaboración con Mencia y el segundo un disparo cruzado pero flojo que Pérez Zabala no se decidió a atajar y llegó a la red.

El primer gol de los extrajeros se marcó a los 17 ms. del primer tiempo con cuya ventaja se llegó al descanso.

Las características de juego no varían en este segundo tiempo mayor dominio argentino con ráfagas de brío por parte de los atléticos, que lle gan algunas veces hasta puerta, pero ninguno está decidido en el disparo.

Se juega bastante sucio y los auxiliares tienen que salir al campo para hacer reaccionar a los jugadores que caen tocados.

Las entradas violentas de algunos argentinos indignan al público que los aborrece.

El segundo gol argentino llega a los diez ms. de juego en una combinación del ala izquierda que termina con un disparo cruzado de Bimes, flojo y que llega a la red ante la vacilación de Pérez Zabala para intentar la estirada.

Este tanto, lejos de desmoralizar a los atléticos, los encorajina y durante unos minutos animados por el público llegan repetidas veces a los dominios del campeón platense.

A los 24 ms. un balón adelantado por Silva fué rechazado flojamente por la defensa y recogido por Carlson que de un buen tiro de izquierda cruzado al ángulo superior obtiene el tanto del Atlético.

Gutiérrez en una entrada violenta lesiona a Miguel que

tiene que ser retirado del campo.

Hasta el final se suceden los ataques a ambas porterías, los de los argentinos precisos y bien ligados y los de los madrileños deshilvanados.

Un tiro de Zarra es rechazado por Rodríguez y el nuevo remate de Estruch sale alto.

Se llega al final con el marcador de dos a uno favorable al Racing.

3.ª DIVISION

- Primer Grupo**
 Barreda 3 — Pontevedra 2
 Palferrada 3 — Berbes 0
 Avilés 5 — Langreño 1
 Caudal 4 — Lemos 0
 Juvencia 1 — Palencia 0
 Santiago 1 — Naval 0
 Círculo Popular 0 — Atlético de Zamora 1
 Juvenil 1 — Rayo 0
 Arsenal 1 — Leonesa 1
- Segundo Grupo**
 Mirandés 3 — Arcas de Guecho 3
 Arenas Zaragoza 0 — Logroñés 3
 Izarra 1 — Atlético Zaragoza 1
 Tudelano 2 — Indauchí 0
 R. Unión 1 — Calatayud 2
 Sestao 4 — Calahorra 1
 Escoriaza 2 — Huesca 2
 Día 6)
 Maestanza 1 — Burgos 0
 Alavés 2 — Guecho 1
- Grupo cuarto**
 Valdepeñas 3 — S. Javier 1
 Villena 2 — Naval 1
 Manchego 1 — Tomelloso 0
 Conquense 2 — Rayo 3
 Alcalá 3 — Talavera 0
 Guadalajara 3 — Cieza 1
 Alicante 5 — Orihuela 2
 Imperial 2 — Avila 1
 Eldense 0 — Toledo 1
- Grupo quinto**
 Melilla 3 — Algeciras 0
 Jerez 4 — Cádiz 2
 Cacereño 1 — Badajoz 0
 Jaén 0 — Iliturgi 0
 España 6 — Abadía 0
 Emeritense 1 — Electromecánica 0
 Larache 3 — Huelva 3
 Betis 1 — San Fernando 0

Resultado del escrutinio cuarta función

Cantantes líricos: Llabrés queda clasificada pues de obtener una votación de 238 votos.

Cólocristas: José Mavuos. Juan Bauzá (Bauzá id.

La mínima diferencia dada por esos dos comités hace que quede en su eliminatoria para una xima función.

Canción moderna: Amengual, 180 votos. Miguel, 150. Manguada, no se presentó y eliminado, clasificándose dos anteriores.

Humoristas: Francisco no 224 votos. Pedro 130 id.

Queda clasificado el ro. Recitadores: Antonio, 289 votos. Alfredo Cas, 126 id.

Queda clasificado el ro.

Flamenco: Jaime "Niño Cantares", 179 y Emilio Nájero, no se clasificó, quedando descalificado primero.

Baile español: La y los Leones, 233 votos. Perdo, 210.

Queda clasificada la do du ra.

Agrupaciones folklóricas: Aires de San Alegre, 25 y tos. Flor de Montaña, 5. Queda clasificada la m ra.

Después de esta clasificación va las Agrupaciones folklóricas se procesa, cerrar la primera vuelta concurso, otorgando el premio a la que quede en primer lugar, después de eliminarse de estas clasificadas.

Mañana actuarán en función extraordinaria que más emoción e interés de las realizadas en esta fecha, las cuatro agrupaciones seleccionadas por el comité que son:

La Soledad Aires de Aldere, de Plá de Na. San Sardina y Avana. El y D. de Lloseta, esta última actúa por haberle sido denegado en el sorteo clasificarse con las clasificadas.

La que mejor número de votos obtenga quedará en la final con la que clasifique en la próxima función.

NUESTROS TELEFONOS 1975 V

MARCADOR PRESENTADO POR LA CASA CABOT

que les ofrece el mejor surtido de LAMPARAS, MATERIAL E INSTALACIONES ELECTRICAS, VENTILADORES, NEUMATICAS, CUARTOS DE BANOS, MOTORES, BOMBAS, LAMPARAS FLUORESCENTES, etc. Visítenos en escaparate y si no encuentran lo que desean o necesiten pidanlo en el interior sin compromiso alguno.

II DIVISION

(Grupo 1.º)

- Lucense, 5 — Ferrol, 0
- Santander, 3 — Arosa, 2
- Numancia, 6 — Girona, 0
- Gijón, 2 — Baracald, 1
- Osasuna, 4 — Erandio, 1
- Sabadell, 0 — Lérida, 1
- Badalona, 2 — Zaragoza, 4
- Orensana, 1 — Torrelav., 1

Clasificación

J. G. E. P. F. C. P.

Santand.	17	16	0	1	61	19	32
Zaragoza	17	11	2	4	46	30	24
Gijón	17	9	3	5	50	27	21
Lérida	17	10	0	7	41	29	20
Torrelav.	17	6	7	4	32	30	19
Sabadell	17	8	2	7	57	37	18
Orensana	17	7	4	6	27	23	18
Lucense	17	8	0	9	33	36	16
Girona	17	7	2	8	29	39	16
Ferrol	17	6	2	9	41	49	14
Erandio	17	6	2	9	30	50	14
Baracald.	17	5	3	9	23	34	13
Numancia	17	6	1	10	27	41	13
Badalona	17	6	0	11	40	49	12
Osasuna	17	5	1	11	35	48	11
Arosa	17	5	1	11	24	45	11

II DIVISION

(Grupo 2.º)

- Castellón, 0 — Granada, 2
- Córdoba, 4 — Murcia, 2
- Levante, 1 — Hércules, 1
- Alcoyano, 5 — Salamanca, 1
- Plus Ultra, 2 — Mallorca, 1
- Elche, 1 — Mestalla, 0
- Cartagena, 0 — At. Ietuan 1
- Linense, 1 — Albacete, 1

Clasificación

J. G. E. P. F. C. P.

Mestalla	17	10	3	4	39	23	23
Murcia	17	10	2	5	39	27	22
Granada	17	10	1	6	50	21	21
Alcoyano	17	10	0	7	43	29	20
Pl. Ultra	17	9	2	6	38	34	20
Córdoba	17	8	3	6	36	33	19
Albacete	17	7	3	7	39	27	17
Tetuán	17	8	1	8	30	23	17
Linense	17	6	5	6	36	30	17
Elche	17	7	3	7	24	33	17
Salaman.	17	8	1	8	33	55	17
Hércules	17	6	3	8	31	31	15
Mallorca	17	6	2	9	31	35	14
Levante	17	4	4	9	22	45	12
Castellón	17	4	3	10	13	33	11
Cartage.	17	5	0	12	25	44	10

III DIVISION

(Grupo 3.º)

- Acero, 1 — San Andrés, 1
- Catarroja, 6 — Iarrasa, 1
- At. Baleares, 7 — Reus, 2
- Sans, 0 — Granollers, 3
- Manacor, 3 — Jativa, 0
- S. Martín, 5 — Segarra, 1
- Tortosa, 3 — Júpiter, 2

Clasificación

J. G. E. P. F. C. P.

S. Andrés	19	14	2	3	74	38	30
S. Martín	19	12	2	5	51	36	26
Tortosa	19	12	1	6	66	30	25
Jativa	19	12	1	6	59	37	25
Granolle.	19	11	1	7	61	42	23
Segarra	19	10	2	7	47	30	22
Iarrasa	19	9	4	6	55	39	22
Baleares	19	9	3	7	48	49	21
Mataró	18	9	2	7	41	38	20
Manacor	19	9	2	8	30	29	20
Reus	19	8	4	7	40	47	20
Catarroja	19	9	2	8	39	54	20
Constanc.	19	8	2	9	62	53	15
Júpiter	19	9	0	10	40	47	18
Acero	19	4	2	13	27	65	15
Sans	19	4	2	13	21	58	15
Iguualada	19	3	2	14	30	61	8
Sueca	18	0	2	17	15	58	2

NOTA. — En esta clasificación están incluidos los partidos del día 6:

- Sueca, 1 — Constancia
- Iguualada, 2 — Tortosa
- Júpiter, 1 — Segarra
- San Martín, 1 — Mataró

FRONTON BAL
 Partidos y quintas
 HOY
 Tardo a las 6:30 y a las 10:30
RESTAURAN
 Cubierto, 12 P

CASA CABOT. - P. G. FRANCO, 9. - TELEF, 1418 y 3483

Lucha contra la sordera Referencia del Millares de franceses...

por el Dr. FERNAN NUÑEZ

Consejo de Ministros

(Viene de primera pág.)

de los problemas clínicos estudiados con mayor amplitud en la primera reunión anual de la Sociedad Española de Otorrinolaringología que acaba de celebrarse en Madrid ha sido la lucha contra la sordera esencialmente la producida por el ruido, cuyo tratamiento quirúrgico ha despertado tan apasionadas y tantas discusiones.

Las sorderas son, ni son debidas a la causa; pero dejando a la de la peor sordera que del que no quiere oír, nos dividirlas anatómicamente en cuatro grupos: la externa, del oído medio, del oído interno y de las auditivas o sorderas centrales y cada una de éstas se a su vez, en diversos tipos, según la causa que produce.

esta operación, que según los otólogos que la practican, da lugar a una elevada proporción de casos a la supresión absoluta de los ruidos que martirizaban al paciente y a lograr una buena audición experimentada por el enfermo, ya en la misma mesa de operaciones.

Es cierto que, como toda nueva reforma en el arte de curar, esta operación llamada de Lempert ha sido muy combatida, como lo fueron su genial autor y sus primeros discípulos. No olvidemos la campaña que se llevó a cabo contra el primer especialista español que habló y dió a conocer este método en nuestro país hace varios años: el Dr. Alonso Ferrer, que en estos días ha podido experimentar el placer de que los maestros de la especialidad hayan afirmado "que al atacar este método los que no lo conocen, se combate uno de los recursos más ingeniosos del tratamiento de las sorderas que, aún cuando no cure la enfermedad en sí, suprime el sintoma sordera, que tan grave complejo de inferioridad produce en el individuo".

Claro es que una conquista semejante no está exenta de riesgos, como son la parálisis facial, la laberintitis traumática, la misma infección postoperatoria, que se soslayan hoy perfectamente, gracias a una técnica operatoria perfecta y a un amplio y exacto conocimiento de la otología. Lo lamentable es que no todos los sordos puedan ser beneficiados por esta conquista científica, que representa en efecto, un hito de excepcional importancia en el constante avance de la cirugía.

Obras en pueblos adoptados por la suma de 14.941.630 pesetas.

Marina
Informe sobre asuntos del Departamento.

Aire
Expedientes de obras de explanación, afirmado y drenaje en el aeropuerto de Barajas y en el conjunto urbano del nuevo Ministerio del Aire en la Plaza de La Moncloa.

Justicia
Decreto por el que se modifican algunas de las normas reguladoras de la Cruz de San Raimundo de Penafort.

Combinación judicial. Decretos de personal de prisiones. Expedientes de rehabilitación de indulto y de libertad condicional.

Hacienda
Disposición conjunta de los Ministerios de Hacienda y Trabajo sobre extensión de los beneficios reconocidos en el Decreto ley de 19 de octubre de 1949 a todos los trabajadores comprendidos en la legislación de accidentes de trabajo.

Industria y Comercio
Sobre asuntos del Departamento y expediente de trámite.

Agricultura
Decreto por el que se aprueban los presupuestos del Instituto Nacional de Colonización para 1950.

Educación Nacional
Expedientes de trámite. Asuntos de trámite.

Industria y Comercio
Expedientes de personal. Expedientes de revisión de precios.

Trabajo
Decreto por el que se regula la conciliación sindical previa a las reclamaciones ante la Magistratura del Trabajo.

Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se modifican las reglamentaciones de Trabajo en la Industria Textil.

(Viene de la última pág.)

al importe total del viaje, tasa con la que se cubrirán los gastos del Comité francés y servirá para formar un fondo a los representantes parroquiales.

PEREGRINACIONES DE OTROS PAISES

De Irlanda, Escocia, del País de Gales, de la Gran Bretaña, en general, saldrán también numerosas peregrinaciones que atravesarán Francia. La "Catholic Association", por ejemplo, ha ofrecido por 65 libras esterlinas, en segunda clase y en hoteles de primer orden, una peregrinación con escalas en París, Turin, Florencia y Stresa. La "Irish Travel Agency" propone a los irlandeses una peregrinación durante el mes de mayo: viaje de ida por París y Suiza, y regreso por mar a bordo de un paquebot que hará escala en Lisboa. La Embajada de Italia en Londres ha anunciado que el Gobierno de Roma proyecta la emisión de una "tira turística" para el Año Santo, a un cambio muy favorable.

La diferencia que habrá entre las peregrinaciones inglesas y las francesas será que las primeras sólo estarán formadas por grupos que no excederán de cien personas, en tanto que las francesas se calcula que sean muy nutridas. Los británicos organizan dos peregrinaciones nacionales, una en abril y otra en septiembre, a un precio de unas 30 libras esterlinas por persona.

ANTONIO MIRA

JOVELLANOS EN BELLVER

(Viene de la última pág.)

¿No romperá el espíritu los fierros?
¿No volará por la sublime esfera?
¿Y no columbrará aquella altura
al través de los muros transparentes
del alcázar eterno, la corona
que está allí a su paciencia, preparada?
Y entonces, di, ¿no volverá a su cárcel
con tan rica esperanza conortado
y el alma henchida de celestial consuelo?

Estas indomables enseñanzas nos da, entre los suaves plenos femeninos de Bellver, el sereno Jovellanos de piedra.

HACIA LA FAMA

Miércoles, 11 Enero A las 10:30 noche

TEATRO LIRICO

QUINTA FUNCION EXTRAORDINARIA

La más emocionante velada del más sensacional concurso — Cuatro Agrupaciones folklóricas en escena

Agrupación de LA SOLEDAD, Agrupación AIRE DE SON ALEGRE, de Plá de na Teza,

(en la que figura el bailarín PEDRO DURAN

Agrupación de SON SARDINA y Agrupación de AYAMANS, de E. y D., de Lloseta

La que mayor número de votos alcance en esta función quedará finalista, siendo valedera para la final la puntuación obtenida en esta velada.

PRESENTACION EN EL CONCURSO DEL
PROFESOR RICHARD

Notable prestimano

El profesor Richard se eliminará al finalizar la primera vuelta del Concurso con el vencedor de la competición

MIR-HOMS

En esta Velada la más espectacular y reñida del Concurso actuarán además

Concertistas:
Manuel Villa, (acordeón) y Bernardo Bau, (acordeón)

Cante flamenco
**Luis de Flores Amaya
Sebastián Flores Amaya**

Canción moderna:
Paulino Martínez y Adelita Ginés

Baile español:
**CASA BELTRAN PRESENTA a las
Hermanas Santiago Flores y Antoñita Flores Amaya**

Cantantes liricos:
Francisco Escoto y Ramón Aviransech

Canción española:
Bernardo Morey (Morenito de Palma) y Matilde Aranda

Fuera de concurso y atendiendo numerosas peticiones del público actuarán
LOS RANCHEROS, (Bartolemé Satom, José Pujol y Villa al acordeón)

Presentará el espectáculo **AGUSTIN ARAGONES**
Decorados: **CASA BELTRAN**

NOTA. Dada la trascendencia que tiene la votación en esta velada, ya que a la final irá la Agrupación que mayor número de votos obtenga, quedando definitivamente el vencedor al público no se

ANUNCIE EN Correo de Mallorca

El I Congreso Internacional de Prensa Católica en Roma

Se celebrará del 16 al 19 de febrero próximo

El I Congreso Internacional que se celebrará en Roma, con ocasión del Año Santo, será el de Prensa Católica. Para tener un amplio cambio de impresiones sobre el Congreso y perfilar los detalles de su organización, hubo en los pasados días en la Ciudad Eterna una reunión del Comité promotor internacional correspondiente. A dicha reunión, y en representación de España, asistió, como miembro del Comité que es, el consejero delegado de "La Gaceta del Norte", de Bilbao, e ilustre periodista, don Antonio González. A su regreso, ha manifestado:

"El Congreso se reunirá, como está anunciado, del 16 al 19 de febrero próximo. Se trata de peregrinación y Congreso las dos cosas. Se pretende congregarse en Roma el mayor número posible de periodistas católicos de todo el mundo, que acudirán a la Ciudad Eterna como peregrinos para ganar el jubileo y ponerse en comunicación entre sí mediante las sesiones privadas y generales del Congreso.

El tema general será "La Prensa católica al servicio de la verdad, la justicia y la paz". Todo periodista católico profesional (se insiste en este punto) podrá ser congresista y tomar parte en las deliberaciones y votaciones del Congreso como miembro efectivo del mismo. Los publicistas católicos podrán acudir también a él y tomar parte en las deliberaciones, pero sin voto.

do sesiones de carácter privado para tratar de los asuntos propios de su competencia, considerándose las dos organizaciones internacionales que los comprenden como las dos columnas que han de dar vida efectiva a la Unión o Federación Internacional ya existente pero que se desea robustecer con este motivo. También se pretende la asistencia de las diversas agencias de noticias católicas para llegar a la constitución de una Federación Internacional de Agencias de Información.

Está ultimado el programa del Congreso?

"El programa definitivo del Congreso está a punto de ser ultimado. Creo que en esta semana o en la próxima será ya publicado. Pero los temas de las sesiones generales serán, poco más o menos, los siguientes:

- 1 — El espíritu religioso de la Prensa católica, tema reservado a un periodista español.
- 2 — La información religiosa en la Prensa católica.
- 3 — La Prensa católica en el aspecto económico social.
- 4 — La Prensa católica y la propaganda del Evangelio.
- 5 — La Prensa católica y la hermandad de los pueblos.
- 6 — La Prensa católica y las razones para ayudarla.
- 7 — La Prensa católica y el modo de ayudarla prácticamente.

¿Qué otros actos están previstos?
"Los congresistas tendrán una audiencia con el Padre San José el último día de la celebración."

¿Qué vinculaciones tendrá el Congreso con la prensa católica?

El equipo de Arés Films rueda en Camp de Mar

Se está filmando una versión de "La Electra" de Sófocles

Desde el mes de noviembre del finido año los componentes del equipo de rodaje de la firma Arés Films andan ocupados en la filmación de una película cuyo guión, de Antonio Mas Guindal, está basado en la obra del clásico Sófocles titulada "La Electra". El tipo de la película es "Torturados". Y su director es el mismo Mas Guindal antes mencionado.

Sabemos que ha habido necesidad de reformar algunos de los pasajes del argumento original por cuestiones de ética. Por ejemplo aquel que hace referencia al crimen de la esposa cuyo pecado, según la tradición, debe vengarse el hijo del muerto. Naturalmente no puede haber venganza por parte del vástago sin mediar el parricidio correspondiente ya que, como se ha dicho, el asesino del padre no es otro

que la esposa y madre del chico al mismo tiempo.

Este pasaje, naturalmente choca con los buenos principios puesto que lo más natural es que el crimen sea juzgado por la ley de los hombres o, en último extremo, por la justicia divina.

Sin embargo estamos enterados de que las dificultades han sido sorteadas y "Torturados" será muy pronto una realidad tangible que podremos contemplar en nuestras pantallas.

Mas Guindal ha sido el guionista de la mayoría de las películas de Orduña. Y en estos momentos está trabajando con su equipo en los exteriores de la mencionada película que serán de nuestra isla. Concretamente apuntamos Camp de Mar y Santa Ponsa. Y algo del Castillo de Bellver.

De Mallorca van a ser sacados unos setenta planos.

La ficha artística es como sigue: Miriam Davy, Virgilio Teixera, Porfiria Sánchez, Cándida Losada, Emilio Alonso y el luchador Eduardo Bonada que con esta película se incorpora definitivamente al cine español. Las dotes atléticas del aludido así como sus cualidades para la natación le hacen elemento indispensable en "Torturados".

Abundando más en la cuestión diremos que la ficha técnica está integrada por: Productora, Arés Films; Director, Antonio Mas Guindal; Ayudante Dirección, Sebastián Armeida; Jefe de Producción, Miguel Tadena; Ayudante de Producción, Ignacio Gutiérrez; Jefe Operador, José Fernández Aguayo; Cámara, Francisco Sempere; Maquillaje, Carmen Mateu; Ayudante Maquillaje, Lolita Clavel; Decorador, Emilio Burgos y Foto Fija, Antonio López Ballesteros.

Sant. Dnso.

El mejor film de Ronald Colman

Ronald Colman es el alma de esta maravillosa película, vistoso espectáculo, verdadera maravilla del tecnicolor, bella leyenda del milenario Oriente, es en una palabra, el más sugestivo cuento llevado al cine.

EL PRINCIPE MENDIGO es el más completo film, pleno de escenas de intenso dramatismo, salpicadas estas con otras de sincera comedia, lo que da en conjunto un colosal espectáculo en maravilloso tecnicolor pródigo en luchas, danzas y amores.

EL PRINCIPE MENDIGO es la historia de Hafiz, el mago mendigo que traza un fantástico plan para que su hija contraiga un matrimonio regio. Su proyecto se complica cuando la hija encuentra y se enamora de un joven, que ella cree jardinero de palacio, y sin embargo es el mismo Califa. Llegado este punto las complicaciones van tomando unas dimensiones extraordinarias a lo largo de la trama, revestida toda ella de fastuosa escenografía.

Al fin todo queda arreglado perfectamente no obstante lo enredado del cuento.

Copacabana

Las empresas del Astoria, f Avchida no se duermen sobre los laureles y en su propósito de ofrecer cada semana un film de excepcional categoría prepara para esta semana un nuevo resonante acontecimiento, y así nos darán a conocer la esperada producción americana COPACABANA, que fué estrenada en vísperas de estas pasadas fiestas en el Cristina de Barcelona, en donde continúa todavía con pleno éxito de público.

Todos recuerdan al divertido y regocijante actor bigtudo Marx, hermano mayor de aquel famoso trío que tantos éxitos alcanzaba en la pantalla con sus excéntricas y v bucha comiidad. Y ahora Gruccho Marr, solo esta vez, logra en COPACABANA su creación más festiva teniendo como pareja nada menos que a Carmen Miranda.

El sábado y el domingo habrá teatro regional

Dos grandes funciones de teatro regional tendrán lugar, los próximos sábado y domingo, en el Teatro Principal, corriendo a cargo, naturalmente, de la Compañía titular del mismo que recientemente, en la campaña de Navidad y Año Nuevo, tan grandes éxitos conquistó.

En esas funciones, que han despertado verdadero interés, serán repuestas las obras "Hotel cosmopolita", de Gabriel Cortés; "Es metge nou", de Puigserver; "Ses noces de's metge nou", de B. Martí; y "Ay, Jaquín, que has vençut de prim".

En taquilla se admiten ya encargos.

Varietades en el Balear

Hoy martes, a las diez de la noche, subirá al escenario del Balear el espectáculo "Luz y Color" del que es base el pequeño "Manolete", la super pareja de baile y canto español. Hermanos Conde y el empuñático Profesor Mur con su medium Mis Mary que nos presentarán nuevos experimentos de ilusionismo y alta magia.

En esta función se tributará un homenaje de simpatía a Manolete y con tal motivo tomarán parte en el mismo hasta 20 atracciones, constituyendo ello un verdadero desfile de "estrellas" de variedades en sus múltiples modalidades del género. Un espectáculo en fin que promete todas las posibilidades de una velada agradable.

Manolete presentará lo mejor de su repertorio en canciones, chistes, recitados y pare-

"El Caballero Homs"

Nos enteramos de que el veterano y conocido autoprestimano Caballero Homs, que tan lisonjero éxito consiguió en sus últimas actuaciones, tiene en preparación un nuevo y sensacional número, desconocido naturalmente por el público mallorquin, que presentará próximamente.



Progreso

JUEVES

¡¡Una película dramática, vibrante y tensa!!

UNA PRODUCCIÓN "PECSA FILMS"



MARIA ROSA SALGADO
OSVALDO GENAZZANI
JOSE SUAREZ
FERNANDO SANCHO
IRENE CABA ALBA
ALFONSO ESTELA

LA NIÑA DE LUZMELA



RICARDO GASCON

¡¡Un crudo contraste de pasiones y egoismo!!

las canciones y estampas escenificadas.

Por otros compromisos adquiridos con anterioridad, esta función no tendrá repetición y, como decimos, dará comienzo mañana martes.

Despedida de la Compañía María F. Ladrón de Guevara

Dos llenazos imponentes se registraron anteayer con motivo de la despedida de María F. Ladrón de Guevara y su compañía que tantos triunfos consiguieron en el Teatro Principal.

Se puso en escena la comedia dramática de Dario Nicodemi "La Enemiga", una de las que mayor éxito consiguieron por parte del público, como lo demuestra el que anualmente una u otra compañía la pone en escena.

Ayer dicha obra consiguió una magistral interpretación que tuvo en tensión la ansiedad de los espectadores, especialmente en el final del segundo acto, en que las suspiriosas anteriores se convierten en realidades de intenso dramatismo, haciendo vibrar la fibra sensible de los asistentes.

María F. Ladrón de Guevara, que anteriormente se mostró la mujer orgullosa y fría, vibró al ser zaherida por la frase que el hijo intruso —interpretado y sentido por Manolo Sabbatini— le dirigió y toda la escena en sus variaciones pasionales fué una maravillosa muestra de naturalidad emo-

tiva. Con razón fueron ovacionados intensamente dicha escena así como también en la final de la obra. Los más les secundaron muy ofreciendo una alta comedia inmejorable, en la que participaron las señoras Siria y tin, y la señorita Durcans, como los señores Capa, Bustos y Moyá.

Al finalizar la obra, aplausos fueron cálidos e asistentes, mostrando la fiosa despedida que se les pensaba, siendo forzoso la señora Ladrón de Guevara dirigiera la palabra al público para agradecerlo, privando volver en cuanto da. — P. B.

Días antes, dicha Compañía en función de gala de Progreso puso en escena la obra "Ochaita y Rodríguez de la Canela", y con tal motivo nuestro primer coliseo mostró uno de los llenos más brillantes de la temporada. Los aplausos y justos aplausos se abutaron a los intérpretes, uvieron que salir repetidas veces al palco escénico a agradecer los entusiastas aplausos del público.

"RETABLO DE LA ADORACION"

Representación en el Teatro Principal por Educación y Descanso

En el Teatro Principal y por la Agrupación Artística de Educación y Descanso, fué puesto anteayer en escena el Retablo de la Adoración, 5 estampas relacionadas con el Nacimiento del Divino Niño Jesús.

Dicha obra que no tiene preocupaciones literarias, ya que su autor Gabriel Rosselló quiso únicamente dar ocasión para que pudieran componerse cinco cuadros plásticos con explicaciones aclaratorias de su argumento, obtuvo una cordial acogida por parte del público, entre el que abundaba el elemento infantil, aplaudiéndose al final de cada cuadro.

La obrita estuvo bien presentada y con relativa propiedad, tanto en sus decorados sintéticos como en su indumentaria y la expectación que las cuatro primeras escenas iban levantando tuvo su culminación en la última de la Cueva de Belén con sus Reyes Magos y sus pastores ofreciendo sus dones y adorando al Niño Dios.

Un coro celestial formado por la Coral Polifónica y la Capella Oratoriana, ilustró este cuadro con selectas canciones polifónicas apropiadas, y la señorita Genovart que encarnaba a la Virgen Santísima dijo con unción apropiada la Canción de Cuna de María. Dicha escena fué aplaudidísima y bien lo merecía, levantándose la cortina multitud de veces, cantando después la señorita Genovart acompañada al piano por doña Catalina Coll el Ave María de Gounod.

Durante los intermedios los altavoces entonaron fragmentos de la Pastoral de Beetho-

vén y otros de Cantatas Bach que acrecentaron el ambiente.

Estamos seguros de que nueva representación sería ta con suma complacencia.

Musicales

Programa de los conciertos de la "Orquesta Sinfónica Mallorca"

Publicamos a continuación el programa de los conciertos que esta noche a las 10:30 mañana a las 7:30 tarde de interpretar la "Orquesta Sinfónica de Mallorca" en el Teatro Principal bajo la dirección de su ilustre Maestro Elkatá Ahn y con la colaboración de la "Coral Polifónica Mallorca", dirigida por su director Antonio Esteva:

Rosamunda (obertura) Shubert.

Escenas Caucasicas. I. la aldea. II. desfile de caballería caucásica. I. Ivanow.

Sonata cíclica. Cristóbal Tauler. Inspirada en el folclore mallorquin (Primera actuación).

Tannhäuser (obertura) Wagner.

Laudes para coros y orquesta. I. II y III Dominus Rex. IV. Jubilate Deo. V. Deus Meus. VI. Benedictus. VII. VIII y IX. Laudate dominum de coeli. X. Faciendam (Del Salmo Benedictus).

Coros: "Coral Polifónica Mallorca", director: Antonio Esteva.



El cine visto por dentro

EL ACTOR DE CINE

El cine, como todos sabemos fué el resultado de unas inquietudes científicas que culminaron en el deseo de hacer algo más que meros documentales encaminados a conocer nuevas posibilidades en nuevos horizontes. Se pensó en el cine desde un principio, no como en un nuevo vehículo portador de nuevas emociones, técnicas, transmisor de un novel arte, sino como el objeto que permitiría estudiar la fotografía desde otro aspecto completamente inédito. Es decir, que el cine comenzó casi por las buenas sin que sus descubridores pensaran, ni remotamente, que con él acababan de dar al mundo una manifestación artística desconocida por todos.

Más tarde, el cine fué haciéndose mayorcito y la inquietud científica de los padres se convirtió en afán de indus-

tralización por parte de los hijos. Estos tampoco supieron ver — o disrutaron de una solemne miopía — lo que el cine podía significar para las gentes. Y en consecuencia, comenzó la época de hacer artistas de cine al primer batueca que se ponía a tiro con tal de que poseyera cierto "angel" en la figura. Los tipos agraciados y las chicas poco escrupulosas sin un adarme de sentido del arte ni de la farsa quedaron encandilados y prendidos como polillas en el embrujo de los tomavistas y de los papeles impresos. Es decir que con un abuso de frivolidad fué creciendo el que hoy conocemos por séptimo arte.

Desde aquellas fechas se empezó a "cazar" astros y posibles estrellas. Y con enorme desenfado eran aceptados en el estudio y enrolados para un papel de más o menos altura si las "pruebas" fotogénicas habían dado un resultado satisfactorio. Lo importante era la "fachada" del individuo. Lo demás no pesaba para el logro de una película. Así nació lo que yo llamo mito en el artista de cine. Para mí, el actor de cine no existe, por más que nos lo presenten envuelto en celofanes y naptalina. O por lo menos, no existe para mí el actor de cine si su origen no va sustentado por un bagaje de interpretaciones teatrales. Pues de fácil que es la labor ante la cámara, con un director que te diga esto sí y esto no, mójase así o mójase así, de sencillo que es esto, me parece infantil. El hombre que desde la calle se metió de rondón en el cine por su cara bonita, nunca me parecerá digno de llamarle "actor" ni "comediante" ni "farsante" a menos que se demuestre hasta qué punto siente el oficio.

Yo recomendaría a todos aquellos que sueñan con ser actores en el cine que antes pasaran a pulir su vocación en el teatro. Porque éste es una estupenda aula donde al que tiene vocación y talento, se puede formar venturosamente. Claro que teniendo mucho cuidado de que al terminar el aprendizaje en las tablas no les ocurriera lo que a muchos actores de nuestro cine que pasaron por la escena y todos sus gestos saben a teatro a los años mil de haberlo abandonado o de estar haciendo cine.

En las tablas hay ocasiones para demostrar si se tiene o no se tiene vocación. Allí se aprende el sentido exacto y severo de la responsabilidad de un artista. En el escenario, cara al público, un hombre es o no es: se salva o se hunde sin remedio. Tampoco queda el recurso facilón de las repeticiones o las rectificaciones. A cuerpo desnudo hay que darlo todo para ganar un poco. En el teatro es difícil subir y fácil bajar vertiginosamente.

En el cine, en cambio, cuando el actor se deja ver por el público, la cara ya está consumada y debidamente generalizada. El actor de cine me produce la impresión de aquel cómico que Larra nos describe en una parábola y que se proponía dar impresiones en el escenario contando para ello con el auxilio del apuntador.

Como epílogo me queda por añadir que no alimento la creencia de que para hacer el personaje de una obra sea preciso e indispensable dar con cierto tipo cuyo temperamento artístico sea gemelo al del tipo imaginado. Creo que físicamente la cosa es legítima. Pero moralmente no. El individuo debe ser capaz de interpretar y crear cualquier tipo que se le encomiende; pues por algo le llamamos actor.

(Sin un ánimo versátil y maleable no hay artista posible)

Sant. Duaso.

"El montaje" es el título del próximo martes.

¿LIVUBIO DE ESTRELLAS?

NO, no es un fenómeno astronómico...

ES... un espectáculo fenomenal!!

HOY MARTES



A las 10 noche

Función homenaje al pequeño gran artista

MANOLETE

que vuelve con nuevo repertorio al frente de su espectáculo

LUZ Y COLOR

con el siguiente elenco:

PROFESOR MUR

y su MEDIUM MIS MARY los magos del ilusionismo

HERMANOS CONDE

Super pareja internacional de baile y canto español

FANY ANGEL

escultural estrella de la canción

MARY SOL

Maquettista moderna

RAFAEL CONDE

El aristócrata de la canción española

ADEMAS

la colaboración de

Maruja de Andalucía

Intérprete genial del género español

CARMEN ALARCON

Estrella de baile

ROSA DE MALACA

Excepcional canzonetista

CONCHITA TORRES

Estupenda canzonetista

PAQUITA DELGADO

Super bailarina

(Por cortesía de la dirección de DALIA AZUL)

ADEMAS

ENRIQUE RONDAL

Canta flamenco

ADEMAS

VICENTE GARCIA

el cantor que arrebató con destacadas creaciones de

ADEMAS

PEPE BLANCO

"La chunga", "El gitano señorito" y "Sombbrero"

(Por cortesía de la Agrupación Marcos Redondo)

KINITA DASI

Bellísima bailarina y canzonetista

Niño de los Mimbrales

el ruiseñor del canto gitano

(Por cortesía de la Dirección de Xemelí)

CONCHITA TORRES

Bailarina

JUAN JOSE GINES

Cantor de la voz de oro

ANGELITA ARTERO

Canzonetista

CARTELERAS

CINES

METROPOL — Desde las 3:30 "El gran pecador" y "La estrella del Variédales".

MODERNO — Desde las 3:30 "Cinco tumbas al Cairo" y "Cielo amarillo".

MODERNO — (Sta. Catalina) "Cinco tumbas al Cairo" y "Cielo amarillo".

ORIENTAL — Desde las 3:30 "Dodge, ciudad sin ley" (tecnicolor) y "Fuera de la ley".

PROTECTORA — A las 3:30 "El gran pecador" y "La estrella del Variédales".

PROGRESO — Desde las 3:30 "Fantasmas contra fantasmas "Suez".

RIALTO — Desde las 3:15 "El demonio del mar" (tolerada para menores) y Complementos.

VICTORIA — (Sta. Catalina) "El demonio del mar" (tolerada para menores) y Complementos.

DEPORTES
FRONTON BALEAR — Tarde y noche partidos y quinielas

AUGUSTA — Desde las 4: "El demonio del mar" (tolerada para menores) y Complementos.

ASTORIA — Desde las 3:45 "Belinda" y "Mi mujer me apasiona."

AVENIDA — Desde las 3:15 "Belinda" y "Mi mujer me apasiona."

BALEAR — Desde las 3:30: "Fantasmas contra fantasmas" y "Suez".

BORN — Desde las 3:30: "El hombre de mis amores" y Complementos.

CAPITOL — Desde las 3:30: "El hombre de mis amores" y Complementos.

DORADO — Desde las 3:30: "Dodge, ciudad sin ley" (tecnicolor) y "Fuera de la ley".

FANTASIO — Desde las 3:30: "Cinco tumbas al Cairo" y "Cielo amarillo".

HISPANIA — Desde las 3:30 "El hombre de mis amores" y "Aventuras en San Francisco".

¡PALMA ENTERA!
Habla de



BELINDA

...y siguen los llenos en

SALA Astoria

Palacio AVENIDA

Próximo estreno



Un ciclón de música y alegría

BOBBA CAPITOL HISPANIA

MIERCOLES

SENSACIONAL ESTRENO

Annette BACH ★ Rossano BRAZZI



El DIABLO BLANCO

EXCLUSIVA "JUCA FILMS" Distrib. PROCINES, S.A

¡Un caballero misterioso luchando contra el odio y la tortura!
¡El tiro de su pistola y el flamear de su espada eran infalibles!
¡Contra la tiranía de un gobernador ruso la espada de el Diablo Blanco!!

Millares de franceses se disponen a ir a Roma durante el Año Santo

La peregrinación nacional de Pentecostés costará de 20.000 a 30.000 francos por persona

En cada diócesis se ha formado un comité para agrupar peregrinos



“A Roma! ¡A Roma!” Es como un murmullo que va “in crescendo”, como un gran viento de paz cristiano que recorre ya toda Francia. Infinidad de católicos de este país quieren ser peregrinos este “Año Santo”, y para adquirir esta condición y diferenciarse de los simples turistas, acuden al Comité Nacional francés del Año Santo, que ha instalado sus oficinas en un sencillo piso de la calle de Rennes. El canónigo Rothain, que hasta ahora se ha ocupado de las capellanías de cárceles y de la organización del Socorro Católico, es el secretario general del citado comité. Un sacerdote joven, muy activo, que, en este caso, no quiere que se le confunda con uno de los múltiples organizadores de “peregrinaciones turísticas” a Roma.

EL COMITÉ NO TIENE NINGUNA SECCIÓN COMERCIAL

Es difícil hablar con el atareado canónigo, y es una de sus colaboradoras la que, enfrentándose con los periodistas, ha declarado:

—Digan ustedes, lo primero, que el Comité francés no se ocupa ni de alojamientos ni de medios de transporte. Todas estas cuestiones puramente materiales tienen que ser tratadas directamente por los diferentes grupos con las agencias especializadas. El Comité no tiene ninguna sección comercial.

—Entonces, ¿cuál es la función del Comité? — ha preguntado un reportero.

—Nos limitamos a recibir las inscripciones de las peregrinaciones y de los grupos y a ordenarlas en el calendario que enviamos al Comité central romano, pues es este el organismo que, en definitiva, ha de dar calidad de “peregrinaciones” a los viajes y repartirlos a lo largo del año, para evitar aglomeraciones excesivas en la Ciudad Eterna.

CONSTITUCION DE COMITES

Cada diócesis francesa ha formado un Comité, que es el encargado de agrupar convenientemente a los peregrinos de la misma. Además, las grandes asociaciones católicas, especialmente las muy variadas que constituyen la Federación Nacional de la Acción Católica francesa, han previsto diversas peregrinaciones para sus miembros, así como las congregaciones piadosas franciscanas y las de la Asociación de “noire Dame du Salut”.

Los precios de estas peregrinaciones varían bastante, según el circuito que han de recorrer para llegar a Roma y la clase de los hoteles en que se albergarán los peregrinos. Un ejemplo medio puede ser la peregrinación nacional de Pentecostés, que sólo costará de 20.000 a 30.000 francos por un viaje de ida y vuelta París-Roma, sin ninguna escala, con una estancia en la Ciudad Eterna suficiente para visitar en autocar las basílicas, las catacumbas y los principales monumentos históricos y religiosos de sus alrededores.

Los franceses tendrán necesidad de pasaporte, pero no será preciso que en él figure ningún visado ni italiano ni francés. En cuanto a las divisas se espera que el “Office of Changes” desbloquee una cantidad suficiente de liras. Los ferrocarriles franceses, además de haber concedido las reducciones habituales a todos los viajeros en grupo —un 30 por 100—, organizarán cuantos trenes especiales sean precisos. Por su parte, los ferrocarriles italianos concederán a los peregrinos franceses reducciones que ascienden hasta el 50 e incluso el 60 por 100, en ciertos casos.

LA CARTERA DE PEREGRINO

El Comité Nacional francés — como todos los comités nacionales — es el único que puede dar a los peregrinos de este país la “cartera de peregrino” o “busta”, como le llaman los italianos, que contiene la insignia, el libro de oraciones, una guía de Roma y la carta o título de peregrino, con los correspondientes cupones para reducción de precios. La “busta” cuesta 500 francos solamente, cantidad que será vertida al Comité Central romano. Además del precio de la “busta”, el peregrino francés pagará una tasa proporcional

(Continúa en la pág. nueve).



La gran verja que se encuentra a la entrada principal del Palacio del Vaticano y desde la cual se ve parte de los jardines por donde pasea por las tardes Pío XII

Los nacionalistas chinos enterrados en vida

Se cierne el peligro sobre Singapur



El comen- tario de hoy nos lo da hecho el embajador del Gobierno nacionalista chino en Londres, Dr. Cheng Hsi, al que se le ordena el abandono de aquella capital como a un vulgar inquilino en práctica de desahucio: La voz dolorida del diplomático no puede ser más digna, pero sí que también firme y condenatoria: “La decisión inglesa de reconocer a Mao-Tsé es equivalente a enterrarlos mientras estamos aún vivos”. A continuación formula este lamento que debería sonar como un desgarrar inhumano en la historia de las relaciones internacionales y de las promesas entre pueblos civilizados: “La historia dirá que China ha recibido su golpe mortal, no de sus enemigos, sino de sus amigos y antiguos aliados”

Al referirse al propósito británico de no intervenir en la guerra de China, dice el embajador de Chang Kai Chek: “Pero ¿qué mayor intervención podría haber que la de dar su reconocimiento al régimen comunista en estos momentos? El homenaje a la fuerza y a la violencia mundial, pues si uno adora a los cesáres tendrá cesáres y, lo que es peor, sus malos imitadores”

La decisión inglesa ha sido acogida por el Ministerio nacionalista de Asuntos Exteriores de Chang Kai Chek como un “amargo desenlace para todos los creyentes en la democracia, y afirma que queda comprometida toda la idea tradicional de libertad mantenida por el pueblo británico. Ahora carece de importancia la demora norteamericana en reconocer al Gobierno de Pe-kin”. En efecto, es la primera herida y equivale a la última.

Este “sórdido y repugnante asunto” — según calificación de un senador norteamericano — lleva irónicamente aparejado otro acontecimiento en “puertas”: la reunión de los representantes de Dominios ingleses en Colombo (Ceilán), presidida por Bevin, para tratar de la seguridad en el sudeste asiático, tan amenazado y agitado por las bandas comunistas. La infiltración de estas a través de Birmania y de las selvas malayas pone en peligro la famosa base de Singapur. El Mando militar británico se muestra preocupado, pues Birmania, infestada de guerrilleros comunistas, sigue el camino de Inglaterra con respecto al reconocimiento de Mao. Por otra parte, la capitulación de Occidente ante el jefe soviético en China, supone la entrega de Formosa, inerte y abandonada por las potencias, punto estratégico que utilizaron los japoneses para el asalto de las Filipinas y la península malaya, a mano de las legiones prosoviéticas. ¿Pueden darse más absurdas y sorprendentes contradicciones en menos espacio de tiempo y lugar? ¿Por qué las cancellerías de Occidente se empeñan en trabajar en favor de Stalin, aun cuando de palabra se anuncia lo contrario? ¿Qué necesidad tiene el Kremlin de desencadenar guerras? — R.

JOVELLANOS EN BELLVER

por Lorenzo Ribera, R. Academia Española

ESTE fué el deseo de un poeta soñador y solivagante la quietud oscura de su corazón con la triple jestedad de la historia, del arte, de la naturaleza. Los bordes podrá llenar la sedienta copa quien, con tardos y pensativa frente, guste de vagar, bajo el volátil de los pinos de Bellver. De este bosque melancólico puede decirse aquel verso del poeta de Italia:

“Foreste bionde come donne bionde”.

Tienen una blandura toda femenina estos árboles cabelleras sensitivas; Magdalenas envueltas en su seda en sus mantos de vegetal oro sonoro. No cuesta mucho ginar en este recinto que preside el castillo histórico, su torre de viejo marfil, la corte del rey Don Juan de Aragón, el Amador de Geatileza, y de su esposa rutilante Violante de Bar y su cortejo de damas y galanes y suquito de juglares y su tropel de lebreles y su bandazo azul y las sargas de risas cristalinas d'irramadas de suelo y el oriflama de Aragón tremolando en el homenaje

¿Qué se hizo el rey Don Juan?
Los infantes de Aragón,
¿qué se hicieron?
¿Qué fué de tanto galán?
¿Qué fué de tanta invención
como truxeron?

Invenciblemente asoma a los labios este interrogante de la vanidad humana que Jorge Manrique infligió a Corie y a otro rey Don Juan, rocío de los prados y verde de las eras. Todo paso que en el bosque se dé, despierta vuelo callado de añoranzas y un gran sollozo de ecos tristes

TODAS las voces que quiero pasear del brazo de tierna Elegía llevo mis pies por el bosquejo bíblico asilo de la meditación. El bosque está poblado de sombras leves y amigables. Me sale al paso la sombra de Jovellanos ligera y volátil como una hoja amarilla al viento, encarnada, marmoreada. Una sociedad de amigos del siglo, hace unos años, le erigió esta estela perenne. Los pinos emarajados le abrigan en su sombra aromática,orean la frente pétrea con sus cabellos misericordiosos, ve sus ojos, abiertos en inmortal ceguera, el Mediterráneo despliega su azul intenso, su azul luciente como de escudo heráldico. A sus espaldas, la sierra, sobre la que posó tantas veces el encerrado de Bellver la tranquilidad de ojos graves, corre hacia levante y se agiganta y palidece y va a anegarse, ingravida y cerúlea, en el azul fraterno del cielo.

Jovellanos es la sombra más asidua que vaga en red de los viejos muros del color de la miel por entre los troncos del color del bronce.

Aquí la envidia y mentira le tuvieron encerrado.

desde el año 1802 hasta el 1808, pocos días antes del día del Dos de Mayo, en que el exasperado amor a la dependencia, esa furia sublime, salió a las calles, desafiada y ronca. Con palabras prestadas de madame de Sévigné había puesto el sereno filósofo en cabeza de sus obras estas en el encerramiento: “Le moyen de ne pas méditer ce qu'on voit tous les jours”

T era tan ancho y tan copioso el torrente de razas inundaba su vida interior, que hasta la comunicaban quienes por él y por su suerte la habían perdido su caro amigo Carlos Posada, de Ibiza, y que fué canónigo magistral de Tarragona, a quien él, con nombre pastoril al gusto de la época, llamada Posidonio, deciale con palabras heñidas con música y con placidez inalterable, en días primeros de su encierro, cuando las paredes parecían más duras y más estrechas y más agobiadoras:

¿Es esto esclavitud? No, Posidonio. Por más que esta ración de polvo y muerte yaga en austera reclusión sumida, libre será quien al eterno alcázar puede subir, y al Protector, al Padre de la inocencia y de la vida, absorto y postrado adorar...

Consuelo de su mano ahorrada era el plectro; y dando el son de las cadenas al son de las cuerdas, ensayaba blandos himnos a la amistad, nombre venerable y santos libres himnos al cielo:

(Continúa en la pág. 9)

HACE VEINTICINCO AÑOS, por Castany



—Otra vez no se oye nada! ¿Quieres subir a la azotea a ver si los vecinos han vuelto a tender la colada en la antena?