

MENSAJE DE PASCUA FLORIDA
UN ECO DE LA TUMBA VACIA

por el Dr. S. GARCIAS PALOU, Pbro.



El sol límpido de esta mañana pascual alumbra, como un resplandor de Dios, la cámara sepulcral de una tumba abierta en la roca viva de un jardín palestinese.

La gran piedra —plana y redonda— que unos brazos humanos hicieron rodar para cerrar y guardar el cadáver del Crucificado, ha rodado hacia atrás movida por la mano de un ángel.

De esta suerte, por virtud del Cielo, los fulgores de este sol pascual —hoy más claro y triunfante—, para simbolizar más cabalmente la gloria de una Resurrección, deslumbran en la oscuridad del sepulcro.

Esta luz coruscante y radiosa —vertida por el Espíritu Santo sobre las páginas de los Evangelistas historiadores— nunca dejará de brillar en el interior de aquel sepulcro jerosolimitano.

Es tan espesente el claror de sus testimonios que, ante él, ningún hombre, en el espacio de veinte centurias, ha podido cerrar sus ojos.

El halo de misterio que circunda aquella tumba virgen, ha convidado a entrar en ella —tras de San Pedro y San

Juan— a cuantos hombres ha interesado la historia de Jesús de Nazaret.

Todos ellos, lo mismo fieles que impíos, han confesado, unos con voces de júbilo y otros con el dolor de la humillación, que la tumba está vacía.

El eco de esta tumba vacía ha resonado por todos los ámbitos de la Historia profana y religiosa del mundo. La luz que brilla en su interior ha mostrado a los siglos la losa desnuda sobre la cual fué colocado el cadáver de Jesús.

Este es, cristianos, el mensaje de la Pascua florida: el eco triunfal del sepulcro vacío y la gloria que circunda la firmeza de la piedra viva, sobre la cual yacía inerte el cuerpo ungido del Salvador.

La tumba vacía y la losa desnuda pregonan, con sonos de clarín de victoria, la Resurrección de Jesucristo. La firmeza de la losa mortuoria ha convertido a ésta en cimiento de nuestra Fe.

Klausner, profesor de Literatura hebrea en la Universidad de Jerusalem, no ha va-

(Continúa en la pág. 3)

CORREO DE MALLORCA
DIARIO CATOLICO DE LA MAÑANA

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: MORA, 3 : : : TELEFONOS 1973 - 2853
PRECIO DEL EJEMPLA: 50 CTS. SUSCRIPCION MENSUAL 10 PTS.

CRISIS EN ELECCIONES
la Comisión de constituyentes
Energía atómica en Rumanía
DE LA O. N. U.

Desde hace dos años no soluciona ningún asunto

LAKE SUCCESS, 27. (EFE). — En los centros relacionados con la Comisión de energía atómica de la O.N.U. dicen que ésta, que desde hace dos años va de un asunto a otro sin hallar solución para ninguno, pudiera bien manifestar en breve a la U.R.S.S. que a menos que se muestre dispuesta cooperar con la mayoría, la comisión habrá de dejar de existir.

El punto de mayor desacuerdo parece ser el de la dirección y del control por un organismo atómico internacional de todas las actividades atómicas, control que propugna la aplastante mayoría de las Naciones Unidas y al que se opone Rusia, que aduce que tal organismo no debe tener sino facultades supervisoras limitadas y que la extracción y fabricación de materiales atómicos debe quedar en manos de cada estado; Rusia sustenta también el criterio de que antes de que se lleve a efecto ningún plan de control de la energía atómica, las naciones deben destruir las bombas atómicas que actualmente posean y deben prometer no fabricar ninguna más.

Los expertos de las demás naciones están convenidos que el plan ruso no ofrecería garantía de que la potencia que así lo desease no pudiera fabricar bombas, y, por tanto opinan que o se va al control completo por la O.N.U. o no debe tomarse ninguna medida sobre el particular.

Se cree que si la U.R.S.S. persiste en su actitud actual, la comisión de energía atómica informará a la próxima Asamblea General de la O.N.U. del callejón sin salida en que se encuentra y de que no puede proseguir sus actividades en la forma que tiene.

Groza presenta candidatura única

ESTAMBUL, 27 (Efe). — Rumania celebra el domingo elecciones para una nueva Asamblea Constituyente.

El Frente Popular Democrático dirigido por el jefe del Gobierno, Peter Groza, presenta candidatura única, integrada por los representantes de las Partidos de Trabajadores Unidos, Frente Campesino, Nacional Popular y de Unión Popular Rumana.

Según comunican de Bucarest, las paredes y los tranvías de la capital están recubiertos de llamamientos a que se vote por la lista gubernamental, y los candidatos de la misma celebran reuniones para explicar al pueblo que debe dar su sufragio al sol, emblema que, como representante de fuente de riqueza y luz, ha elegido el Frente Popular.

En realidad no hay oposición.

UNA NUEVA GUERRA SERIA HORRIBLE

Importantes declaraciones del Ministro británico de la guerra

LONDRES, 27 (Efe). — El Ministro británico de la Guerra, Shinwell, ha declarado en un mitin laborista que Gran Bretaña no debe cesar jamás de buscar un entendimiento con Rusia. Si fracasamos, más pronto o más tarde el mundo estará amenazado por un nuevo conflicto; solamente con que pudiéramos darnos cuenta de lo horrible que sería una guerra futura no podrían parecer demasiadas cualesquiera medidas para impedirlo.

Ha quedado claro que ha quedado la puerta abierta para Rusia; espero que los dirigentes soviéticos aprovechen esta oferta.

SANGRIENTO SABADO SANTO EN JERUSALEN

LONDRES, 27. (Efe). — El Coresponsal de la Agencia Exchange Telegraph comunica desde Jerusalén que varios centenares de árabes asaltaron y destruyeron un convoy integrado por treinta camiones judíos.

Muchos de los ocupantes de los vehículos resultaron muertos.

LUCHA EN EL CAMINO DE JERUSALEN

JERUSALEN, 27. (Efe). — Cuatro aviones judíos han bombardeado esta tarde a un destacamento árabe que atacaba un convoy judío de treinta vehículos blindados en el sur de Palestina.

Un avión británico de observación que voló sobre el lugar ha informado que dos vehículos del convoy habían salido de Jerusalén al amanecer, sin notificarlo a las fuerzas británicas de Seguridad, y llegó a su destino sin incidentes escoltado por dos aviones británicos, pero fué atacado en su viaje de regreso en el momento en que no llevaba escolta aérea.

NUEVOS FILONES DE PLATA EN GUADALAJARA

Se calcula el rendimiento de plata pura en 200 kilos por metro cuadrado

GUADALAJARA, 27 (Cifra). — El hallazgo de nuevos filones de plata en las minas de Huelandencia ha creado una gran expectación en torno a esta zona industrial. La curiosidad se ha agudizado al hacerse público por los técnicos los cuantiosos beneficios que en su primera época dieron estas minas. En la actualidad, y merced a sondeos eléctricos de reciente aplicación, se calcula el rendimiento de plata pura en 200 kilogramos por metro cuadrado de filón, y unos 40 kilos de plata por tonelada de mineral.

MARSHALL SE OPONDRÁ A LA CAMPAÑA ANTICOLONISTA SURAMERICANA

Gran Bretaña no enviará observadores a la Conferencia de Bogotá

LONDRES, 27. (EFE). — Los centros oficiales de Bogotá pronostican, según comunican de la capital colombiana a la agencia Reuter, que el Secretario de Estado norteamericano, Marshall, se opondrá a la moción que presentara Guatemala para que se ponga fin al dominio de Gran Bretaña, Francia y Holanda sobre territorio de Iberoamérica. En la conferencia panamericana que se iniciará el martes.

Se dice en dichos centros que Marshall combatirá la campaña anticolonista que apoyan Argentina, Chile, Ecuador y Venezuela, fundándose el Secretario de Estado de Washington en que tal campaña pone en peligro la unidad de los aliados occidentales, y del empuje occidental en unos momentos de extrema tirantez internacional.

En Venezuela se ha desarrollado en las dos últimas semanas una vigorosa campaña de prensa a propósito de la Guayana Británica. Por otra parte, Brasil, Colombia, Méjico y la mayor parte de los estados centroamericanos sospechan que la Guatemala del presidente Arévalo apoyará a los Estados Unidos.

Gran Bretaña no enviará a la conferencia observadores de ninguna clase, aunque la embajada británica en Bogotá haya de tener, claro es, al corriente al Foreign Office del desarrollo de las sesiones. Los repetidos centros suponen que Marshall tendrá éxito en sus propósitos de evitar ninguna resolución violenta si utiliza los siguientes argumentos:

- 1. — Que los bien organizados partidos comunistas de la mayor parte de las naciones iberoamericanas están utilizando para sus fines propios la campaña contra las potencias extracontinentales; 2. — Que la ayuda económica de Estados Unidos a de dar a estos algún derecho a preparar y controlar el orden del día de la conferencia; 3. — Que cualquier ataque a la soberanía europea en América ha de dar lugar automáticamente al planteamiento de otras disputas territoriales; revindicaciones brasileñas contra Venezuela, bolivianas contra Chile y Perú y guatemaltecas y mejicanas contra Inglaterra, a propósito del Honduras británico, sin contar con el avivamiento del sentir popular colombiano contra Estados Unidos a propósito de Panamá y 4. — que el espectáculo de disensiones en el hemisferio occidental será un ejemplo peligroso y caso de consecuencias trágicas para una Europa enfrentada con una crisis gravísima.

HUMBERTO II DE ITALIA REGRESA A LISBOA

Está satisfechísimo de su viaje por ESPAÑA

MADRID, 27. (CIFRA). — Humberto II, de Italia, ha abandonado Madrid a las ocho y media de la mañana para regresar a Lisboa. El viaje lo hace por carretera y la frontera hispano portuguesa la cruzará por Badajoz. Antes de salir expresó su satisfacción por cuantas atenciones se le han dispensado durante su corta estancia en España y el magnífico efecto que le ha producido la capital de España. También manifestó la honda emoción que le había producido la visita a las ruinas del Alcázar toledano.

COMENTARIOS

Fiesta universal

Día de gozo universal el de la Pascua florida; gozo para grandes y gozo para pequeños, lo mismo que en las fiestas de Navidad; bien que no es exactamente igual el gozo pascual que el navideño. El gozo de Pascua es como más sensato —valga la palabra—, no es tan infantil. Supone un profundo sentido de bienestar interior, de envejecimiento espiritual, de transfiguración.

Y este gozo de tal manera se desborda que invade aun a los no creyentes. A su pesar toman parte en el bienestar común y se ven envueltos en el torbellino de alegría. Quiéranlo o no, tienen que oír el volteo de las campanas y tienen que verse envueltos en esa especie de embriaguez sonora. Es la fiesta de las campanas, de estos pájaros que cantan en lo alto, en pleno cielo, en sus jaulas de piedra; campanas de catedral, campanillos de caladas torres, gigantes campanas de macizas torres...

Y en tierras de España y de Francia, de Italia y de Alemania, de Estados Unidos y de Argentina, de África, de China, de la India, de Oceanía, doquiera, suenan como los corazones hasta romperse, y dominan con su triunfante clamoreo los rumores de las ciudades. En la primavera de las almas, el domingo de los domingos. Quieren las campanas, quieren con todo empeño que la gente se regocije, que nadie se sustraiga a la consigna de ser felices.

Así también resulta que la fiesta de Pascua es fiesta universal. Tenemos fiestas de personas particulares y de corporaciones, las fiestas de tal aldea, de tal ciudad, de tal país y hasta de tal civilización o de tal alianza de pueblos. Mas la Iglesia se atreve a instituir una fiesta, vasta como su dominio, que es el mundo. Tal es el verdadero alcance y la amplitud de esa expresión: una fiesta católica.

Los enemigos de la religión, hagan lo que quieran, tienen que contar con tales fiestas. Ellas son los jalones, las principales fechas; ellas regulan todo el ritmo del año, como el domingo regula toda la semana.

Pascua florida, aun para el ateo, es un punto de dirección: todo el calendario gira y se mueve en torno de la Pascua. Y razón tuvo San Gregorio al decir en una de sus homilías: "¿Es esta nuestra fiesta, o la de Jesús? Para decir verdad, es la suya y la nuestra".

Evidentemente los escépticos se esfuerzan en laicizar esa fiesta, en quitarle la significación religiosa. La reducen a lo mínimo, hasta el punto de no ver en ella más que una institución práctica, una buena época en que las clases y las oficinas huelgan, en que los funcionarios con vacaciones pueden hacer una excursión, mientras que la gente rica se prepara un yantar con unos mejores cigarrillos.

Son estas miras bien estrechas y a la par, miras bien falsas. La Pascua es esencialmente un aniversario glorioso, el gran acontecimiento católico, la fiestas de las fiestas...



28 Marzo 1918

Llegó de Madrid don Antonio Ripoll, quien ha ganado la cátedra de Taquigrafía, Mecanografía y Gramática en la Escuela Profesional de Comercio de Palma.

Ha sido nombrado director en propiedad de la Escuela Normal de Maestros de Palma el catedrático y secretario del Instituto don Magín Verdguer.

El torrero de faros, don Francisco Ripoll Guardiola, que estaba en situación de licencia ilimitada, ha sido destinado al faro de Formentor y el encargado de éste don Nicolás Sancho Gili, al de Cabrera.

Se reunió anoche en la Sociedad Arqueológica Luliana, la Liga de Amigos del Arte, y acordó organizar una campaña para evitar, en lo posible, la tala de olivares y bosques, y propagar las replantaciones forestales.

FARMACIAS abiertas

Durante los días del 27 de marzo al de 3 de Abril

(De 9 mañana a 10 noche)

PALMA:

- Ballester — Ramón Llull, 28
- Cerdá — Generalísimo Franco, 10.
- Femenías — (El Terreno)
- Fornés — Bolsería, 1
- Matheu — Plaza Hornabeque, 5 (Santa Catalina)
- Ginebra — San Miguel, 57
- Miguel — Antonio Marqués Marqués, 66
- Muntaner — Plaza San Antonio, 47
- Sampol — Pedro Garau, 16, (Son Cock)
- Terrasa — Plaza Cort, 2
- Viader — Aragón, 476 (Son Ametller)

SERVICIO DE NOCHE

(De 10 noche a 9 mañana)
Pieras — Hostalets, 2



carnet de sociedad

ACCIDENTE. — A consecuencia de un accidente de moto, ha sufrido la fractura de un brazo y una pierna nuestro distinguido amigo el Capitán de Aviación don Joaquín Lassalle, al que deseamos pronta mejoría en su estado y un total restablecimiento.

Artículos para Vestido Novia en Los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS encontrarán extensos surtidos en glisés, moares rasos, encajes, tules, etc., etc.

DE VIAJE. — Se encuentra en avión, al objeto de pasar estas fiestas, nuestro particular amigo el Abogado don Francisco Vidal Burdils, Jefe de Desarrollo Comercial de diversas Compañías de Electricidad de Cataluña.

De Madrid llegaron ayer, en avión, en viaje de boda, don Mariano Palacios de Sandoval y esposa, doña María Teresa de Burgos Díaz-Varela.

Encargue sus vestidos, trajes o abrigos en las secciones de Sastrería y Modistería Alta Costura de los Almacenes LAS MONJAS y LA PRIMAVERA, Tnos 2335 - 2350

De Valencia llegaron ayer en el vapor "Rey Jaime I" el Consejero de la "Compañía Transmediterránea", don Juan Izquierdo; don Sebastián Mesquida; don Vicente Sagrera; doña Margarita Obrador; don Juan Dede;



HERNIADO ¡Rechuse los bragueros!

construidos en serie, son engorrosos y poco prácticos. Para su hernia existe el "Super Obturador Ideal Automático", diminuto aparato sin tirantes bajo nalgas peso, ni presión, ocupa un solo centímetro. Fac. de pago. Mod. desde 125 ptas. El propio Director recibirá en PALMA DE MALLORCA los días martes 30, miércoles 31, viernes 2 y sábado 3 en nuestra Delegación, Plaza de la Cuartera, 12, de 9 mañana a 7 tarde. Consulta al médico Casa central INSTITUTO ORTOPEDICO (ES PAÑA). — Aragón, 88. — Barcelona. — C.C. 5470.

Hoy domingo día de postulación de Auxilio Social

PALACIO INDUSTRIAL DEL MUEBLE

Muebles de todos los estilos, desde la más alta CALIDAD a la más estricta ECONOMIA

Visiten nuestros ESCAPARATES y EXPOSICIONES INTERIORES AVENIDA DE ALEJANDRO ROSSELLO, NUM. 111

Inauguración del nuevo campanario de la Merced

Actuarán de padrinos el Excelentísimo señor Gobernador Civil y la Baronesa viuda de Pinopar

Hoy por la mañana, a las 10, tendrá lugar la solemne inauguración del nuevo campanario de la iglesia de Nuestra Señora de la Merced.

Actuarán de padrinos el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil de la provincia, don José Manuel Pardo Suárez y la Excmo. Sra. doña María Magdalena Ripoll, Baronesa viuda de Pinopar.

Oficiará en el acto de bendición el Rmo. P. Maestro General de la Merced, Fr. Alfredo Scotti.

Seguidamente se celebrará Oficio solemne y Te-Deum en acción de gracias.

Peregrinos a Roma

En el vapor correo de Barcelona salieron ayer noche hacia la ciudad condal los últimos peregrinos que se dirigen a Roma para asistir a la beatificación del Rdo. Hermano Benito de las EE. CC. que se celebrará el próximo día 4 de abril.

Les acompañaba el Rdo. Hermano Sebastián, del Colegio de S. Juan Bautista de La Salle, de Palma, organizador de la peregrinación.

En Barcelona se reunirá con el grueso de la expedición compuesta por muchachos mallorquines llegados de todos los puntos de la península.

A todos les deseamos un buen viaje.

Desea trasladar su mobiliario a la Península o bien a provincias. Consulte precios sin compromiso.

CASA ROJALS

Siete Esquinas, 5 Telf. 2227
CASA CENTRAL
Campo Sagrado 21 T. Y. 3530
Barrador

CULTOS

MAÑANA, LUNES, 29

San Eustaquio, ob. (Abrense las Velaciones)

Cuarenta Horas

Continúan en la parroquia de San Jaime, a la Divina Pastora. Exposición a las 4:30 de la tarde. A las 7:15, rosario, ejercicio y reserva.

Otras funciones

En la parroquia del Sagrado Corazón, a las 7:30, será llevada a los inválidos la Sagrada Comunión.

En los PP. Carmelitas, a las 7 de la tarde, rosario, ejercicio y Bendición Papal.

Visita

A la Virgen de Bellver, en Montesión.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Mercedes Rmat y Oliver, Viuda de Quint-Zaforteza

QUE FALLECIO EN EL SENOR EL DIA 26 DE MARZO 1946

D. E. P.

Sus hijos, hijos políticos, hermanos, hermana política, nietos, biznietos, primos, sobrinos y demás familia, al suplicarles una oración por su alma, les ruegan se sirvan asistir al turno de Misas que D. m. se celebrará el martes día 30 del corriente en la iglesia de los Sagrados Corazones, desde las seis treinta a las diez.

No se invita particularmente

PANORAMA MUNDIAL

MOVIMIENTOS DE TROPAS NORTEAMERICANAS EN TORNO A LAS FRONTERAS DE TRIESTE

Aquellas están preparadas para rechazar cualquier tentativa yugoeslava

EL MUNDO Y SU POLITICA

Han despertado cierta ansiedad los movimientos

de tropas realizados por los norteamericanos en torno a las fronteras de Trieste. A este respecto consideramos de interés las opiniones expresadas por el general yanqui Airey, a un grupo de periodistas, los cuales fueron convocados en el casti- llo de Duino, donde el citado jefe tiene establecido su cuartel general y donde hace algunos meses los aliados convencieron a Tito, para que retirase sus tropas del territorio de Trieste en el que habían irrumpido indebidamente, lo que provocó también un reforzamiento militar de la línea de demarcación por parte de los yanquis.

Airey ha dicho: "Aunque la Unión Soviética se una a las potencias occidentales en el propósito que éstas han manifestado de devolver Trieste a Italia, aun han de pasar muchos meses hasta que tal devolución sea una realidad. Existe cierto peligro —ha agregado— de que los italianos se creen que Trieste les va a ser devuelto la semana que viene. La lentitud con que se mueve actualmente el protocolo internacional, hace que tal premura sea imposible, aun en el supuesto de que la URSS se muestre conforme con la propuesta".

Insiste el mencionado general en la mucha importancia que la Prensa ha dado al asunto, quizá en grado excesivo,

"pero no hay nada de extraordinario en lo que ocurre —añade— y quiero hacer resaltar que Trieste no se encuentra dentro y rodeada de un "telón de hierro" con grandes masas de soldados yugoeslavos en torno a la ciudad, como parece desprenderse de algunas informaciones. Y la verdad es que no me agrada nada —dijo Airey, sonriendo—, verme citado como hombre que se encuentra entre la espada y la pared. La cosa, ciertamente, podía estar mucho peor".

Reveló también el general que algunos efectivos de la policía militar británica han sido enviados a la línea de demarcación, con el fin de evitar la repetición de lo sucedido el día 15 de septiembre, cuando dos mil soldados yugoeslavos trataron de atravesar las líneas norteamericanas para irrumpir en la ciudad. A últimos del año pasado, las tropas anglo-norteamericanas fueron relevadas de la labor de patrullar por la frontera, misión que ahora, como queda indicado, van a cumplir nuevamente, como medida de previsión.

"Existe gran cantidad de tropas a lo largo de la frontera —prosiguió el general Airey—, pero su presencia es completamente normal. De todas maneras, a efectos de la debida seguridad, vigilamos la línea de demarcación con el máximo celo. Estoy seguro, sin embargo, de que los yugoeslavos no intentarán ningún golpe de mano en los momentos actuales, puesto que una cosa así, además de

ser una tontería, les perjudicaría notablemente en su prestigio internacional, sin que a la postre consiguieran nada práctico, ya que seguramente los rechazaríamos de manera muy contundente".

Por último, el general Airey ha dicho a los periodistas, refiriéndose a Yugoslavia, que "aquello no debe de ser ciertamente un paraíso ni mucho menos, pues una gran cantidad de gente está esperando siempre a cruzar la frontera, huyendo de Yugoslavia e incluso algunas personas han resultado muertas en el intento".

De miliciano rojo a Embalador en Moscú

VIENA, 27. (EFE). — SCHUSLAV LAZTO VIERA, DIRECTOR GENERAL DE LA RADIO CHECA, QUE ACABA DE SER NOMBRADO EMBAJADOR DE CHECOSLOVAQUIA EN MOSCÚ, LUCHO A FAVOR DE LOS ROJOS DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA.

CLINICA LA ESTILOGRAFICA Reparaciones plumas todas marcas, por técnico especializado Sindicato, 82 — Palma

PASCUALES

La doble significación del misterio

por JUSTINO RIPALDA

La resurrección de Jesucristo y el bautismo de los neófitos de tal modo absorben el pensamiento de la Liturgia de Pascua —vida del "Vidi aquam" de Ezequiel— que no sólo se ilustran sino que se completan mutuamente; como si la regeneración bautismal no fuese sino una resurrección mística de Jesucristo en sus miembros.

La resurrección de la humanidad —observó el Cardenal Schuster— se les representaba espléndidamente a los fieles en el grupo de neófitos vestidos de blanco, que acrecentaban anualmente la grey cristiana, de los cuales podría decirse que eran ellos los que formaban la Pascua de la Iglesia.

Nada tiene, pues, de extraño que prive tanto en la liturgia pascual la idea de que el bautismo haga partícipe al cristiano de la resurrección de Jesucristo. Es esto precisamente lo que quiere expresar el bello responsorio de Maitines: "Isti sunt agni novelli". "Estos son los recientes corderos, que nos anunciaron el Alleluia; acaban de llegarse a las fuentes, inundáronse de claridad, alleluia".

Catequizados durante toda la Cuaresma, caían por Pascua sobre los felices catecúmenos las aguas de la fuente bautismal, que, en la edad de oro de la liturgia, se bendecía, no ya el sábado, sino la madrugada del domingo de Pascua.

"Candidatos", o sea, vestidos de blanco en la Basílica de Letrán, el "niveus grex", la névea grey —que diría Lactancio— acompañaba luego al Pontífice, el domingo, a la primera "estación", que se celebraba en Santa María la Mayor, no sólo por cuanto debió ser ella —María Santísima— la primera en participar del gozo de la resurrección, sino por ser aquella Basílica la más accesible — tras una vigilia fatigosa— desde la Basílica y Palacio de los Papas.

La obra más profunda de la regeneración humana quedaba así vinculada al milagro más excelso del Redentor: su propia resurrección, el triunfo de la vida sobre la muerte, verificado el primer día de la semana, llamado antes día del sol y desde entonces día del Señor, domingo (de "dóminus"); conforme al Gradual de la Misa: "haec dies quam fecit Dominus"; éste es el día que ha hecho el Señor.

Aquella conmemoración, o procesión de los candidatos, duraba, empero, toda la semana. Lunes y martes "estación" a San Pedro y a San Pablo, respectivamente. El miércoles, a San Lorenzo "extra muros". El jueves, a los Doce Apóstoles. El viernes, a Santa María "ad Martyres", antiguo Pántheon romano. El sábado, a San Juan de Letrán, punto de partida, donde los candidatos se despojaban de las albas vestidas. El domingo (dominica "in albis depositis") estación al mártir San Pancracio, patrón de la inocencia y del juramento de santidad.

No es extraño que estremezca la Pascua todo nuestro ser. Con la Resurrección, a la vez que con el Bautismo, el Paraíso perdido abrió nuevamente sus puertas a la humanidad.

Es, en efecto, la solemnidad de las solemnidades, que dura hasta Pentecostés y que en el siglo III hacía decir a Tertuliano: "Si amáis las fiestas, entre nosotros las hallaréis, no de un solo día, sino de muchos. Junta de todas las solemnidades de los gentiles y ni aún así lograréis igualar los regocijos de nuestra cincuentena".

UN ECO DE LA TUMBA VACIA

(Viene de la primera pag.)

citado en afirmar que la Iglesia surgió entre los resplandores de la gloria de la Resurrección de Jesucristo. "La tragedia del Calvario, escribe, tuvo un epílogo. Sin éste el Cristianismo no hubiera existido jamás".

Mauricio Goguel, a la vez, en el gran Congreso internacional de Historia de las Religiones celebrado en 1933, proclamó a la Resurrección de Jesucristo el eje crucial de la Fe cristiana, y declaró solemnemente que el edificio del Cristianismo está construido sobre la fe en la Resurrección del Señor.

Dos voces que reflejan, en nombre de la crítica histórica, la objetividad de un hecho: la relación íntima que une a la fe cristiana con la creencia en la Resurrección del Señor.

Klausner y Goguel, que niegan la divinidad de Jesucristo, niegan, a la vez su Resurrección gloriosa.

Si Jesucristo quiso cimentar su Iglesia sobre dos rocas: sobre la piedra viva —luz de inteligencia y fuego de amor— de San Pedro y sobre la losa desnuda en que fué colocado su cadáver.

La roca de Pedro —el Papado— sostiene el edificio social de la Iglesia y todo el sobrenaturalismo cristiano, en lo que tiene de manifestación social. La losa del sepulcro vacío sostiene nuestra fe en la divina misión de Jesucristo y en la configuración sobrenatural de su Iglesia.

Por esto, la irreligión y la impiedad han puesto todo su empeño en socavar estos dos cimientos, negando el hecho glorioso de la Resurrección del Señor y desvirtuando la institución del Papado.

También ellas, la irreligión y la impiedad, a la luz esplendente de documentos históricos, se han asomado a la tumba vacía. Han dado testimonio de la losa desnuda.

Esta losa de la cámara sepulcral constituye el más vivo aquijón del Racionalismo antiguo y moderno.

Se han formulado sistemas y aducido razones. Se han planteado hipótesis, ideado conjeturas, forjado falacias.

Todos, presto o tarde, tropiezan con la tumba vacía.

El Racionalismo no ha logrado contemplar, de nuevo, sobre

la losa mortuoria el cadáver de Jesús.

La tumba se halla vacía desde hace veinte siglos.

Y este sepulcro vacío no admite otra explicación que la Resurrección de Jesucristo.

El Centurión, con la responsabilidad de su misión y con la autoridad de testigo presencial, desautoriza las plumas racionalistas que han dibujado los perfiles de una muerte aparente, y no real, del Señor.

Los guardas del sepulcro cerrado y sellado claman, con un grito de protesta, ante la sospecha racionalista de que, estando ellos, pudo ser robado el cuerpo de Jesús.

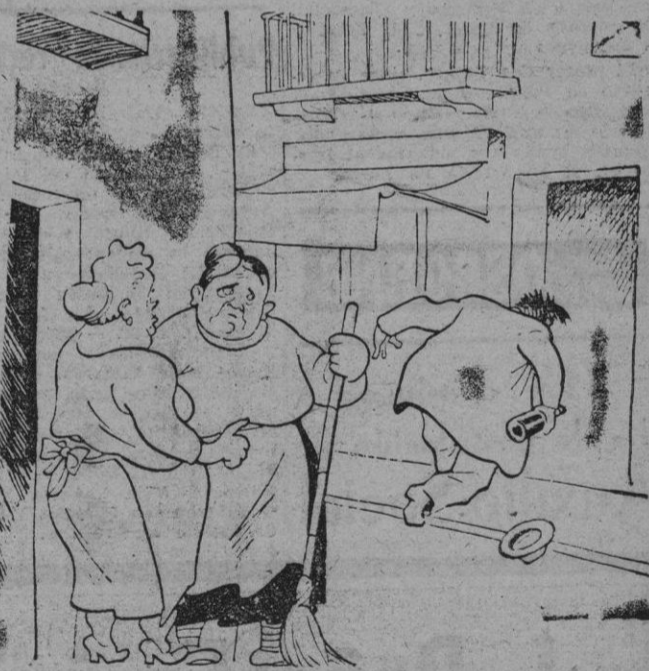
El amor de unos amigos y el corazón de una Madre no podían permitir fuera ungido y encerrado en el sepulcro aquel cuerpo sacratísimo, sin la entera convicción de que ya no latía vida en su corazón.

Si, La tumba vacía pregona la Resurrección del Señor.

Bajo la losa desnuda, y profanándola sacrilegamente, yace inerte y exánime el Racionalismo.

Sobre aquella misma roca viva, nuestra Fe se levanta triunfal como el sol de Pascua florida.

UNO QUE APROVECHA LA GANGA, por Castany



—DESDE QUE HA BAJADO EL PRECIO DEL VINO, OADA NOCHE LLEGA A ESTE ESTADO...

AVENTURAS DE DON FELIPE

AYER, SABADO DE GLORIA

por MONTAÑOLA



Balcón

La conquista del Don

Cuando acabó el bachillerato, le dijo a Juanito su profesor:

—Mira, muchacho. De hoy en adelante ya no serás Juanito. Serás Don Juan. Te lo has ganado.

El nuevo "hombre" sonrió satisfecho. Seis años de sudores y zozobras acababan de tener uno de los premios más preciados: el Don.

Yo supongo que el ilustre comediante que ayer debió ser, el Teatro Principal debió ser, durante muchos años, Enrique Borrás a secas. Pero paso a paso, a fuerza de zozobras y sudores también, subió dos empinadas cuestas: una la del éxito; otra, la de los años. Hoy, llevando espléndidamente sobre sus aún gallardas espaldas una juventud sorprendente y envidiable, llegó a la cima de ambas. Y en ella ha encontrado, también como galardón, ese Don casi único que le ha sido impuesto, con rara unanimidad, en carteles y letreros luminosos, ese Don único que, ante el nombre de Enrique Borrás, compendia el respeto y la admiración que su presencia en los escenarios despierta. Porque anoche mismo, cuando sonaba en su honor la gratísima música de los aplausos, un vecino de butaca decía, mientras sus manos "trabajaban":

—Me ha gustado... me ha gustado. Pero si así no fuera, también aplaudiría. Porque... ¡hay que animarle! ¡A su edad!

Y este servidor de Vds. —y muchísimos más— le dió la razón... ¡y el ánimo! —AVESPA.

De Arte

CARLOS GOT EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES, DE SABADELL

Con grandes elogios de la prensa, críticos de arts y artistas, ha efectuado en la Academia de Bellas Artes de Sabadell, una exposición de sus obras, desde el 20 del actual al 1 de abril, el notable artista Carlos Got.

Entre las obras que ha expuesto figuran 15 paisajes de Mallorca, realizados en Pollensa y Campanet, 12 cuadros de figura, 1 de flores y 4 bodegones.

El pintor Got Tacher, tiene su estudio en Palma, y ha residido en nuestra isla varias temporadas, habiendo en una de ellas restaurado algunos cuadros y pinturas al fresco en el Monasterio de Lluch.

COGNAC OSBORNE
TRES CERDOS

Hoy domingo
día de postulación de
Auxilio Social

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Racionamiento para la próxima semana

Reparto de ACEITE, AZUCAR, ARROZ y JABON para ADULTOS y de ACEITE, AZUCAR, ARROZ y JABON para INFANTILES, correspondiente a la semana número 14 comprendida entre los días 20 del actual al 3 del próximo mes de Abril:

ADULTOS

Contra corte de cupón de la semana número 14 de aceite, 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 2'10 ptas. ración.

Contra corte de cupón de la semana número 14 de azúcar, 100 gramos AZUCAR por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón de la semana número 14 de arroz, 200 gramos ARROZ por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón de la semana número 14 de patatas, 200 gramos JABON por persona al precio de 0'45 ptas. ración.

INFANTILES

Contra corte de cupón de la semana número 14 de aceite, 1/4 litro ACEITE por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón de la semana número 14 de azúcar, 200 gramos AZUCAR por persona al precio de 0'90 ptas. ración.

Contra corte de cupón de la semana número 14 de arroz, 200 gramos ARROZ por persona al precio de 0'70 ptas. ración.

Contra corte de cupón de la semana número 14 de patatas, 200 gramos JABON por persona al precio de 0'90 ptas. ración.

Los Sres. Detallistas además

Publicaciones recibidas

Revista «Ecclesia» con el siguiente sumario:

El Estado y la medicina (editoriales). — Discurso del Papa a los predicadores de Cuaresma. — La Argentina da puesto de honor al Catolicismo (Discurso de Su Santidad en la presentación de credenciales del embajador argentino). — España en Jerusalén durante la Semana Santa, por fray Sabino Muñoz, O. F. M. — Hacia una cristiandad vertebrada, por monseñor Zacarías de Vizcarra. — La filosofía del hombre justo, por José Goénaga. — Los dolores de María y el «Stabat Mater», por Ayala. — España celebra con gran entusiasmo el Día del Papa. — Acción Católica. — Vida Católica Nacional. — Información Católica Mundial. — Crítica de espectáculos.

de los cupones anteriormente citados cortarían los que a continuación se indican. A adultos el cupón número 14 de sopa y el cupón número 14 de café y a infantiles el cupón número 14 de leche condensada.

Importa este racionamiento, incluidos impuestos, la cantidad de 3'95 pesetas ración para Adultos y de 5'10 pesetas ración para Infantiles.

Los Sres. Detallistas se personarán en sus respectivos almacenes para la retirada de dichos artículos.

El Gobernador Civil,
José Manuel Pardo Suárez

Clausura del campamento del Frente de Juventudes en Lluch

De feliz y grato recuerdo serán los días de Semana Santa pasados por los afiliados a las Falanges Juveniles de Franco en el Santuario de Lluch.

Unas bien combinadas actividades formativas dejaron a los cadetes tiempo suficiente para saborear la dulzura y encanto de las solemnes funciones que los Padres Misioneros de los SS. CC. celebran en la iglesia del Monasterio.

La sagrada luz de la liturgia católica desprendida de las solemnidades religiosas de Semana Santa desarrolladas en un ambiente de recogimiento, con toda pureza de ritual y ajuste en el canto ha dejado sentir su fuerza y alto valor educativo sobre la juventud.

Colocadas las banderas a media asta después de la misa más de un centenar de cadetes se distribuyeron los turnos de vela al Santo Monumento cubriendo los comprados entre las doce del día hasta las dos de la madrugada. Con su asistencia dieron realce a la Procesión y Hora Santa del Jueves Santo.

En el curso del Campamento se han cumplido todos los objetivos, el estado primaveral del tiempo permitió realizar varias marchas: Fontverdada, Font d'Esorca, Font des Predegueret, Gorch Blan, iglesia de Esorca, entre otras han sido los

Venta de corderos en los puestos reguladores

SE DESPACHARON 5.594 KGS.

Ayer, sábado, según manifestaciones del Alcalde, señor Coll Fuster y del Gestor señor Aloy, vocal de la Junta Municipal de Abastos, se despacharon en los puestos reguladores, a precio de tasa, 5.594 kilos de carne de cordero, al precio de 15'40 el kilo.

Las transacciones de otros artículos a precios de tasa fueron también muy grandes.

Dijeron también a los periodistas, que se están realizando gestiones, que van llegando a término, para aumentar los puestos reguladores de leche y mantequilla, así como para abastecer con la abundancia necesaria los puestos de venta de carne.

Después de arriar las banderas se terminaba el día con una visita a la venerada imagen de Nuestra Señora de Lluch y el rezo del Santo Rosario seguido de la máxima religiosa explicada por el Capellán.

Días llenos con sus consignas explicadas, sus lecciones de Religión, sus charlas formativas, con el muto buen ejemplo de franca canchada y formación física fueron los pasados en Lluch en medio de una alegría y disciplina que los hará imborrables a cuantos los han vivido.

LEA VD.
semanalmente
Hoja del Lunes

CLINICA TAULER

DIRECTOR PROPIETARIO

Don G. TAULER

Lepanto, 26 - MANACOR

Comunica al público en general que en breve inaugurará los servicios y Consultorios de Cirugía - Partos - Ginecología - Traumatología bajo la dirección del DR. D. JOSE MORILLO JIMENEZ y con la colaboración del DR. D. ANTONIO PLANAS (De la Clínica PLANAS).

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

Entre las visitas que recibió el Gobernador Civil de la Provincia, Sr. José Manuel Pardo Suárez, des de del despacho normal, figuran:

El Delegado Sindical Provincial, D. Jaime Rotger; Mr. Bernard Hain, Ministro Plenipotenciario del Gobierno Francés, acompañado del Cónsul de aquella nación en Palma, Ernest Ribero; y el Padre General Comandante de la Orden Mercedaria con el Padre Comandante de la misma Orden.

Gobierno Militar de Mallorca

REVISTA ANUAL DE ARMAMENTO

Con arreglo a lo dispuesto en el Artículo 8.º del Vigente Reglamento de Armas y Explosivos, la Revista Anual de Armamento se pasará durante el mes de Abril.

Los Jefes, Oficiales, Suboficiales y Asimilados, en situación de disponibles, reemplazo o supernumerario, así como los retirados y licenciados, poseedores de licencia tipo E, la pasarán en este Gobierno Militar en días laborables de 10 a 12 horas, siendo condición indispensable la presentación de la Guía de pertenencia y arma que ha de ser revisada.

Los residentes en Inca, Manacor y Felanitx o ceranías la pasarán ante el Comandante Militar de las citadas Plazas. Caso de enfermedad podrán autorizar a otra persona para que la efectúe.

Palma, 27 de marzo 1948.

De Orden de S. E. — El Teniente Coronel Jefe de E. M., JUAN MENOR.



Ayer llegaron los vapores correos "Rey Jaime II" de Barcelona, y "Rey Jaime I", de Valencia.

Por la noche salió para Barcelona el vapor "Rey Jaime II". Hoy son esperados los vapores correos "Mallorca", de Barcelona, y "Ciudad de Melilla", de Alicante e Ibiza.

Mañana, lunes, saldrán los vapores correos "Rey Jaime I", para Ibiza y Valencia, al mediodía, y "Mallorca", para Barcelona, a las nueve de la noche.

Salió ayer para Castellón el motovelero "Cala Murada" y entró ayer de Valencia el motovelero "Villajuan".

Están despachados para salir los motoveleros "Providencia" para Tarragona; "Miguel Caldentey", para Valencia; "Rubio" para Benicarló; "Francisca Casanovas", para Alicante y "San Bernardo" y "Mallorquín".

También está despachado para salir para Barcelona el vapor "Ciudad de Alcudia", a limpiar fondos, esperándose que hoy llegará el vapor "Sagunto", que ha de reemplazarle en sus viajes a la isla de Cabrera.



Pl. Santa Catalina Tomas - 127
Junto Cine Actualidades - PALMA
TELÉFONO 1675

Hoy domingo
día de postulación de
Auxilio Social

† Doña Francisca Darder Canals

FALLECIO EN VALLEDOSA, EL 27 DEL ACTUAL, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

A. E. R. I. P. A.

Su desconsolado esposo don Amador Ripoll Verger, hijos doña Juana y doña Catalina, ausentes; don Lorenzo, doña Francisca, don Bernardo y doña Margarita; hijos políticos, presentes; don Antonio Ramis y don Pedro Rullán, ausentes; doña Irmá Baecino, don Rafael Torres, doña Elvira Burastero y don Jaime Morell; nietos, hermanos, hermanas políticas y demás familiares al participar a sus amistades tan sensible pérdida ruegan la tengan presente en sus oraciones y agradecerán su asistencia al Rosario que se rezará en la casa mortuoria hoy día 28 a las 12, y al funeral que se celebrará en la parroquia de San Bartolomé, de Valldemosa, el día 30, a las 10.

Casa mortuoria: Uetam, 1 (VALLEDOSA).

No se invita particularmente.

GRECIA NO CONOCIÓ EN LA MUJER OTRA COSA QUE SU BELLEZA FÍSICA

La propia Penélope difícilmente podría representar un perfecto ideal femenino

Hoy, Grecia, nueva Ifigenia, es víctima propiciatoria del monstruo que desde el norte pretende desolarla

PAGINA LITERARIA
Y ARTISTICA DE
"CORREO DE
MALLORCA"

AÑO II NUM. 39

Es Grecia la patria de la libertad y de la dignidad humana, y por ende la del genio y del arte; la predestinada por la Providencia, dentro de la Historia, para ser cuna espiritual del Occidente que más tarde, bajo la égida togada de Roma, un Derecho y el concepto más profundo de la existencia—sus caminos a los sembradores de la Divina Semilla. Con Grecia viene la aurora, lejana aún, pero providencial, de futuros tiempos, que desterrarán el horror del paganismo grosero, de la idolatría ante los dioses, de los sacrificios bestiales.

Pero Grecia, que pulsó tesoros humanos que el Oriente, débil y anquilosado, no tuvo jamás, se vio privada de algo esencial con todo su genio, tampoco alcanzó. Salvo algún ensayo con el respeto que nos merece, pasados veinte y cuatro siglos podemos calificar de histórico. Aquello mismo que Roma heredó a duras penas diseñar. Aquello en fin, que solamente en la larga y fatigada Antigüedad se hallaba en un pueblo extraño y pequeño, el único que en medio de tremendos vaivenes ha conservado pura la creencia de uno solo y único Dios: lo que simbolizaban las exquisitas figuras de Judith, de Esther y de Susana. La mujer, que sólo podía hallarse a la vera de la mujer auténtica. Cosa que, repetimos, la Antigüedad jamás conoció. Así, el Oriente —una Semiramis— si nos habla de alguna mujer, es para presentarnos un monstruo. Bajo la pesadumbre de sus bestias colosales y simbólicas, si descuellan allí alguna hembra, no es sino para azote de la Humanidad.

Grecia, con toda la exquisitez que su sentir estético, no conoció a la mujer otra cosa que su belleza física. Seco trasunto de una alma, sin contenido interno, un fondo de verdadero histérico, como hemos dicho antes, bien se analiza—son sus he-

sus, más aquellos ayes y aquellas quejas que exhala la esposa del héroe troyano delatan, mejor que el soberano abandono conyugal, el temor de aquella que, solamente gracias a la magnanimidad del marido, no se ve tratada como tantas otras, go-

Por Luis Creus Vidal

por excelencia, a María, cuyos últimos años en la tierra transcurrieron en la jónica Efeso, fue luz y honor de la mujer. Mas, siglos después, el Cisma venía a separar del romano tronco la vieja patria de la belleza, y Grecia, débil, femenina siempre, se convertía otra vez en Andromaca desvalida, presa del Turco... y futura presa, hoy, de algo peor...

Como en las grutas que guardan el secreto de la Naturaleza, lenta pero indefectiblemente, la gota de agua, labor de siglos, va

formando la estalactita, a la que, ley de la misma natura, se opone, a menudo, la estalagmita contraria. Sobrevienen, frecuentes, los cataclismos. Chocan, entre ellas, las columnas, y derrumbase la obra de centurias con estrépito. Así ha ocurrido entre imperios, entre pueblos, al parecer condenados a la lucha eterna: el Franco y el Germano, el hijo de Sara y el de Agar... Mas otras veces el trabajo milenarío alcanza una fusión: son los predestinados a los caminos de lo Alto, que cumplen, por fin, con su misión, y la estalactita y la estalagmita contraria se han unido, constituyendo,

tras llantos y tras angustias, la columna definitiva... Es el Templo del Señor del que todos hemos de ser un día, piedras, aureola, y que debe servir de trofeo y de cosel al "más Hermoso entre los hijos de los hombres".

Esta fusión con el Oriente europeo que gime bajo la bota opresora, puede, aún, realizarse. Grecia, es su prototipo—aún no víctima, mas sí amenazada—débil, femenina. Mas ya una voz pontificia anunció esperanzas. Fundadas éstas en la piedad de aquella Mujer fuerte "auxilium Christianorum", que se compadezca del viejo solar de los Padres: que tanto la honraron.

Un convento de clarisas dió el nombre a la Plaza del Olivar

Primitivamente estuvieron aquéllas en el Puig de Sta. Magdalena de Inca y luego pasaron a la Esglayeta

por RAFAEL CALDENTEY

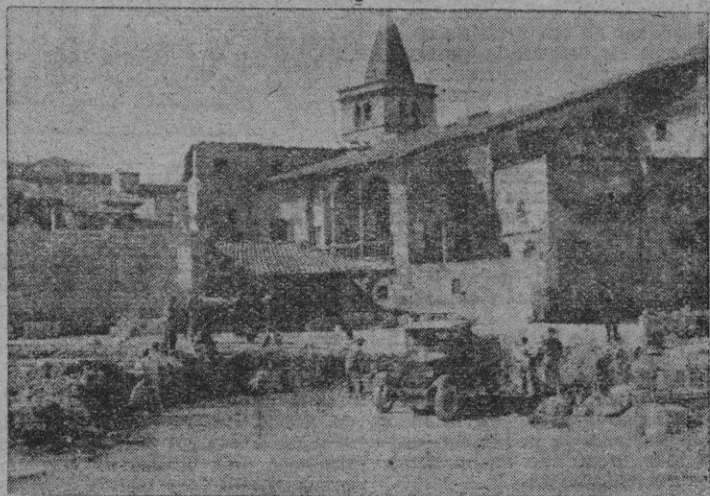
El área de la Plaza del Olivar de nuestra ciudad se ha ido agrandando en estos últimos meses con el derribo de los viejos hostales, cuadras, almacenes y casuchas que formaban la parte posterior de la extensa manzana de San Antonio de Viana, y esta gran área está, como es sabido, destinada a ser receptáculo del nuevo mercado. Gran mejora ésta, de la que se venía hablando hace seis lustros—¿recuerda acaso el lector haber leído no ha mucho en nuestra sumaria sección "Treinta años atrás" el anuncio de una conferencia del entonces arquitecto municipal Sr. Bennázar explicando sus proyectos?—y que al fin cuajará en realidad; mas esto no quita que extendiendo la vista sobre el vasto descampado, no deje uno de recordar cosas que ignora ya gran parte de la generación presente en relación con la antigua Palma.

LA RAZON DE UN NOMBRE

La primera cuestión que se nos ofrece es la siguiente: ¿por qué se dió a esta plaza la denominación del Olivar? Ante todo conviene advertir que el hueco de la misma estuvo ocupado anteriormente por un convento de religiosas clarisas, cuya comunidad, por identidad de orden, pasó al monasterio de Santa Clara a principios del siglo pasado, a raíz de la desamortización. El edificio sobrevivió algo más de cincuenta años a su sagrado empleo "para morir al cabo con el degradante de presidio" (Cuadrado,

estacionarse junto a la Fuente de la Villa en el caserío de la Esglayeta entre olivares. Y allí tomó el monasterio nombre del Olivar. Pero en el año 1549, previniendo la prohibición de conventos en despoblado que se temía del Concilio de Trento, buscaron albergue dentro de la ciu-

dad y en él echaron raíces—trayendo también el nombre—a costa de estrecheces y penurias, que a juzgar por la frecuencia de sus expresivos memoriales a la universidad en demanda de socorro, eran mayores que las de cualquier otro convento. (Continúa en la pág. siguiente)



Parte posterior del edificio de San Antonio de Viana. Sobre él aparece el camparario de San Miguel. (Foto CASTELL)

Pero resulta que al convento de claridad se le denominaba ya del Olivar, lo cual se fundaba en la procedencia campesina de aquellas monjas. Su primera fundación fue en el Puig de Santa Magdalena de Inca, desde el cual bajaron a principios del siglo XVI para



Aspecto que ofrece, vista desde la calle de San Miguel, la vasta área de la Plaza del Olivar. Por encima de las casas sobresalen los campanarios de la Merced y de San Felipe Neri. (Foto CASTELL)



Uno de tantos risueños pueblecitos de Grecia que se ven hoy aislados por los guerrilleros comunistas.

mitología clásica, al igual que la escandinava, tampoco podemos el ideal de la mujer. En esto coincide la mitología armónica y estética por excelencia, cual es la helénica, con la bárbara, cual es la nórdica. Ifigenia no es así un trasunto de un monstruo que Brunhilde, primera entre las Walkyrias, de la propia Siglinda, la rubia princesa de los Welsas. Y si Wagner busca entre sus albinas un rastro de feminidad, debe ya buscarlo en el corazón de cristiano Medioevo, en una Elsa, liberada por Lohengrin, el de la blanca armadura, o en el sacrificio de la que ofrece su vida por la conversión de Tannhäuser, el caballero pecador...

La propia Penélope, la discreta en una sociedad que la acusa, y que en el mejor de los casos la relega a ser tutelada, sin respeto, por su hijo, difícilmente podría representar un ideal perfecto femenino. En la Ilíada existe, es verdad, otra figura mejor: Andromaca. Es un momento cumbre de la literatura de Grecia, aquel en el que el niño, espantado ante el yelmo de Hector su padre se recostó en el seno de su amado al aspecto de su padre. En un momento sin duda exquisito,

zando a lo sumo categoría de primera entre las domésticas. Ten de mí compasión; en esta torre permanece conmigo, no sea que huérfano se quede tu hijo infante y viuda tu mujer desventurada. (Ilíad. Libr. VI.)

Andromaca siente, por encima de todas las cosas, el horror de verse de nuevo desamparada. No hay, pues, allí, sensibilidad femenina; domina simplemente, quizá, el instinto de la criatura acorralada que se agarra al protector. Protector sin duda tiernamente amado, mas por encima de todo protector antes que esposo.

Roma, quizá, presentará mejor a la mujer. "Ubi tu Gaius ego Gaia". "Donde tu Cayo yo Cayá". La romana "domina", como institución es, sin duda ninguna, una de las "avanzadas morales" que los estudiosos de la Historia pueden adinar en la predestinada Ciudad Eterna, camino de la Providencia. Mas esto sólo: una avanzada. La mujer auténtica estaba, aún, lejos...

Hoy, Grecia, nueva Ifigenia, víctima propiciatoria del monstruo inmenso que desde el norte pretende desolarla, ofrece al mundo el espectáculo de una como feminidad, fría y desamparada.

En tiempos mejores, cuando la Cruz iluminó al mundo, el pensamiento griego que, un tanto, en tiempos paganos ya había reivindicado al hombre, honró a la feminidad auténtica. La Patrística helénica, altamente mariana, al venerar a la Mujer



ES MUY BUEN GUARDIAN DE LA CASA.

La solución, el martes próximo.

Un convento de clarisas...

(Viene de la pág. anterior).

La iglesia, bajo la invocación de Ntra. Sra. de la Concepción, calificóla Mut de hermosa y moderna y se la concluyó a mediados del siglo XVII el caballero Juan Serralta. Después de la excomunión sirvió como capilla de los penados hasta que fué derribada con todo el edificio conventual.

BARRIADA DE CONVENTOS

Contemplando asimismo la extensa área, se da cuenta una a la vez de que en realidad esta barriada fué en los siglos XVI y XVII una barriada de conventos. Por un lado, el de San Antonio de Viana ocupado por la orden Antoniana y con carácter de hospital; con su preciosa iglesia, atrevidísima, redonda de gran gentileza; con su elíptico patio de orden dórico, que en el cuerpo bajo y galería cerrada de balaustradas realiza el ideal de los artistas clásicos; con su balconada posterior de típico sabor mallorquín, que ahora el derribo de las casuchas ha dejado al descubierto.

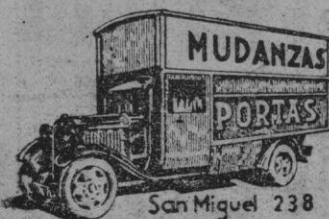
A continuación, el convento del Santo Espíritu de los Trinitarios, hoy residencia de los oratorianos y cambiada la advocación de la iglesia por la de San Felipe Neri; iglesia que, cuajada de frescos y dorados y profusas galas sus bóvedas y tribunas, renació a más copiosa y pujante vida.

Luego el de la Merced, edificado sobre lo que fué la lonja de los genoveses. De su antigüedad alcanzó a ver muestra el historiador Mut en la labor de la portada de la iglesia, cuyo campanario afilado se ha rematado recientemente.

Y por el otro lado, los conventos monjiles de Santa Margarita y de Santa Catalina de Sena a uno y otro lado de la antigua puerta del "Esvahidor", y detrás del dominicano, más tarde, la iglesia y convento, de austera y sobria traza de los capuchinos.

Ciertamente los azares y las exigencias del desenvolvimiento y del progreso de la vida humana han cambiado y van cambiando la faz de nuestra ciudad. No podemos empeñarnos en oponernos a ello; pero no hay duda que cuando se rememoran ciertos aspectos topográficos a los que van ligados capítulos de nuestra vieja historia, se sienten nostalgias invencibles.

TRASLADOS A LA PENINSULA SIN EMBALAJE GARANTIDOS



San Miguel 238

Tel. 3128 PALMA



La mujer en casa y el niño

LOS SOMBREROS PARA PRIMAVERA Y VERANO

Discreción en los adornos y profusión de velos

Por MARIA FERNANDA

Tenemos los primeros indicios de la tendencia a seguir por la moda en las futuras temporadas de primavera y verano. En Barcelona se han exhibido y se están exhibiendo las colecciones para la modistería que implantará en todo el país la pauta trazada por nuestra ciudad. Pero no vamos a hablar aún de la moda española. Esperaremos unos días a que los modistos dediquen los días a su

tras. Hoy, pues, vamos a saber cómo son los modelos que los Estados Unidos han seleccionado para lanzar a los cuatro vientos.

Se han recreado los diseñadores de una manera especial en la creación de sombrero a los que ellos llaman "rejuvenecedores". Debemos convenir en que no siempre logran este objeto, ya que en muchos depende de las facciones de la dama. Se colocan en la nuca, y, según el modelo, puede decantarse hacia un lado, hacia delante o bien

varios modelos pueden transformarse de vez en cuando, alguno, envolviendo la copa en gasas o tules. Sombrero de alas anchas y levantadas, colocado sobre un pañuelo de color contrastante resulta original y de buen gusto. Velos que dejan el rostro descubierto, anudados en la garganta. Velos cubriendo el rostro y atados en la nuca; velos con lazada a un lado; velos y más velos es la consigna norteamericana para las próximas temporadas.

Un modelo original, presenta-

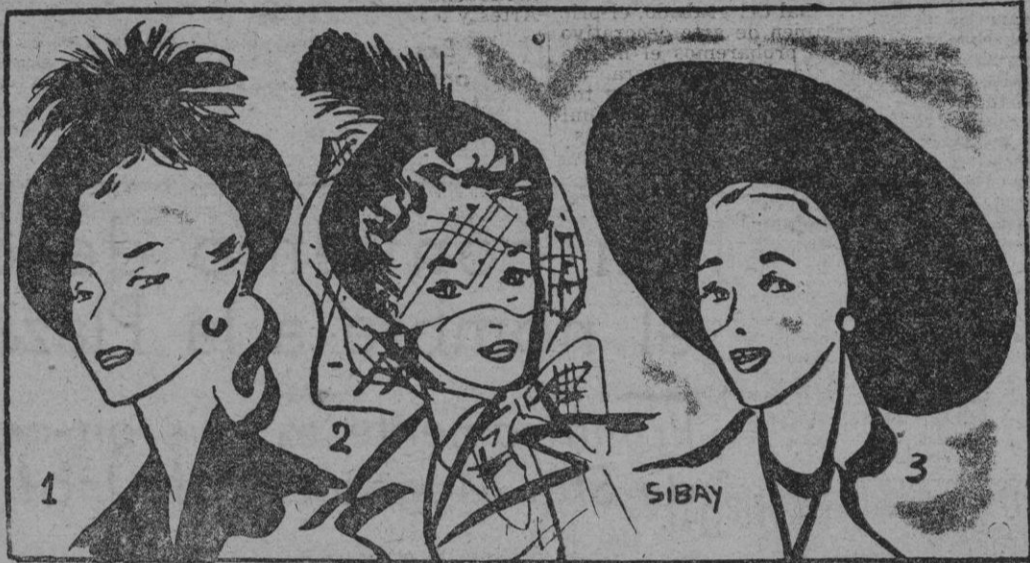
un pañuelo de chiffon verde, rededor de la copa y anudado atrás de forma que llegue a media espalda.

Esta misma casa presenta modelo completamente nuevo muy atrevido: un plato de rosa, encima del cual va cada una corona de crin rosada ribeteado de encaje negro ancho y muy rizado y otro paño azul pálido, cuya ala cae al lado derecho, dando impresión de estar puesto ángulo. Va adornado con cintas en el mismo tono que sombrero. Puede adornarse también con grandes rosas en tonos distintos de azul contrastadas en género mate.

Para tarde, abundan las mas. Adornados así, los sombreros se llevan colocados en el centro de la cabeza. Para ma vestir se usan tocados conionados a base de plumas y los. A pesar de la actualidad los adornos de aves, no se tan los sombreros demasiado recargados, ni las plumas demasiado grandes.

Los diseñadores californos no se cansan de repetir la mayor importancia de un brero es su color, ya que vez que enmarca el rostro, hay duda de que influye en colorido de la piel favorable desfavorablemente, según se coja o no con acierto. Así, atención a los colores que favorezcan! Debemos dejar aun a riesgo de seleccionar color que no esté de rabiosa tualidad.

Los tonos elegidos para la vuelta al mundo las primas temporadas de primavera verano encima de las cabe femeninas son: verdes tierra rosados pastel, azules en sus gamas, lilas y amarillos. Para primavera tendrá preencia el fieltro suave para con los trajes castre y la para cuando esté más adelantada la temporada. Una nota buen gusto es conjugar guantes con el tono del somro o bien con los adornos mismo.



1. Boina en fieltro negro con pom-pom de «algrèttes». — 2. Sombrero de paja blanco adornado con velo negro y fantasía de «sprit». — 3. Modelo de vestir en fieltro amarillo tostado.

clientela, que es la que, en definitiva, hará arraigar o tambalear cualquier tendencia.

La opinión norteamericana pesa más cada día en el mundo de la elegancia, y si bien no tiene aún en España tan marcada influencia como la moda francesa, no deja de ser por ello menos interesante para noso-

afirmarlo exactamente en medio de la cabeza. La principal característica de este tipo de sombrero es la reducida dimensión de sus alas.

Vuelven los velos con un ímpetu arrollador. Sencillos sombreros, envueltos en velos, se transforman en algo ideal. Las personas que no deseen adquirir

do por uno de los mejores sombreros, está confeccionado en paja blanca con alas estrechas y levantadas y adornado con un pom-pom enorme de crin azul. El mismo estilo, con alas algo más anchas, lo han presentado con el adorno de un velo negro, que cae a ambos lados y deja el rostro descubierto. Y aun el mismo estilo sin el pom-pom y sin el velo, pero con la variante de

SEPA VD. QUE...

* Un remedio eficaz contra el insomnio consiste en bañarse al cara, las sienes y la parte posterior de las orejas con agua todo lo caliente que se pueda soportar.

* Cuando se ralla un limón, se sacan los restos fácilmente, si a continuación se pasa por el rallador un terrón de azúcar; también con este procedimiento, el limón rinde mucho más.

* La seda después de lavada recupera su brillo si al agua de aclarar añadimos una cucharadita pequeña de trementina por cada cinco litros. Se deja secar y aún algo húmeda se plancha por el revés.

* Si los hornillos de gas hacen mucho ruido, llámese a la compañía para que vayan a arreglarlos, porque significa que hay aire en la instalación.

* Los paños de cocina darán mucho más rendimiento, si se lavan con muchísima frecuencia. Si se dejan húmedos y algo sucios se estropean en seguida.

* Los llamadores de bronce que existen aún en muchas casas se conservan muy bien, si una vez limpiados se pasa un trapo humedecido con parafina caliente.

* Cuanto más tiempo permanece una mancha sobre un tejido más difícil se hará su eliminación. Es conveniente, pues quitarla inmediatamente.

* Es conveniente añadir un puñado de sal en el agua destinada a poner en remojo los pañuelos.

* La sal común disuelta en alcohol o amoníaco hace desa-

paracer las manchas de grasa de muchísimos tejidos.

* La carne se conserva espolvoreándola con sal común.

* Debe tenerse mucha vigilancia sobre los pequeños para que éstos no se enfrien ya que les predispone a contraer numerosas enfermedades de índole infecciosa.

* Si se prohibiese a todo el mundo que bese a los pequeños, se les evitarían muchas enfermedades.

JEREZ QUINA OSBORNE

Contra toda infección capilar

RUM QUINA

Olinker

LA SALVACION DE SU CABELLO



CAIDA DEL CABELLO CASPA - CLAPAS SEBORREA - TIÑA HERPE, ETC.

De venta en todas las perfumerías.

PRODUCTOS OLINKER

VIA LAYETANA, 30 BARCELONA

SEÑORAS:

No dejen de visitar la EXPOSICION de tejidos que, con motivo de la inauguración de su nuevo local,

TEJIDOS CASALS

ofrece a Vds. hasta el día 29

TEJIDOS CASALS

Calle San Miguel, 9

Cooperativa de Hostelería y Similares de Baleares

Se convoca la celebración Asamblea General Ordinaria Asociados, para el próximo 31 del actual, a las diez y horas en primera convocatoria y a las diez y seis treinta segunda convocatoria, bajo siguiente orden del día:

1.º Lectura y aprobación de la anterior.

2.º Lectura y aprobación de memoria y Balance correspondiente al Ejercicio de 1947.

3.º Ruegos y Preguntas.

El Secretario.

BARTOLOME VENTAYOL



DE LO VIVO A LO PINTADO

Un álbum de xilografías de Juan Llinás Riera

Ese distinguido escultor y grabador ha publicado su colección de xilografías de paisajes de Esporlas en un bello álbum primorosamente editado. Se trata de los grabados en madera expuestos recientemente en las Galerias Quint; en ellos quedan perpetuados delicados momentos, hondamente sentidos, de la hermosa naturaleza del valle de Esporlas y especialmente de los parajes de la ermita de "Maristella".

Colectiva en las Galerias Costa

Juan Junyer, Tarrasó, Borrell Nicolau Werburg; firmas suficientes para dar el mayor interés a esa exposición, Juan Junyer con su tónica situada más allá del impresionismo, muy acordada con las fechas, tan lejanas, de 1929 1930 abocadas a un intento renovador, de reviviscencia artística. Tarrasó — el cual merecería capítulo aparte porque sus obras exigen un comentario detallado — con toda la pompa colorista y vibrante de sus grandes telas. Ya no se trata de un simple anglicismo formador de escuela sino de algo más hondo, más rebelde a toda norma más bellamente escandalo. En la paleta de Tarrasó hay más que color, hay luz amasada con los pinceles nerviosos; en una de sus visiones de la Cala de Santanyi consigue los efectos situando su escala cromá-

tica en el tono más alto, y en otras telas más pequeñas logra la impresión buscando el decirlo todo con el mínimo de expresión plástica. Borrell Nicolau exhibe un busto de factura reposada, clásica; una nueva demostración de su arte profundamente mediterráneo. Werburg presenta sus bodegones exquisitamente delineados y coloridos con una técnica que apunta las formas rellenas de color en lo imprescindible, recordando ciertas piezas de museo debidas a pintores franceses del primer cuarto de siglo.

1 Certamen de Arte Decorativo en el Circulo de Bellas Artes

Nuestra primera Sociedad artística sigue fiel a su finalidad de dar a conocer al público todas las ramas de arte plástico. Recordemos la primera exposición nacional del grabado, el primer certamen de arte decorativo y con ello probaremos el mérito de la entidad organizadora.

Cuarenta obras — selectas todas ellas — constituyen el actual certamen. Anotemos los bellos cueros repujados de Juana Barceló, Adelaida Saura y Evgel del Ser; los relieves de Violeta Dreschfeld y Jaime Mir; los figurines de Elvira Elias; los proyectos decorativos de Matias Mandilego; los carteles publicitarios de Pablo Luis Fornés y de Miguel Salvá; el sobrio y sugestivo plafón de Juan Fullana; la delicada ilustración de Miguel

Fullana; las xilografías y ex libris de "Xam", nuestro estimado colaborador, y de Carlos Puntis, ambos cultivadores de esa modalidad tan difícil y de tan bellos efectos; grabados de Ollé Pinell; los pergaminos de Bartolomé Mas; los esmaltes de Morató, un pequeño retablo de la Virgen adolescente de Jorge Vila Rufas y los navíos miniatura de Javier Pastor.

Capítulo aparte merece el magnífico templete-expositor de Xavier Corberó, obra de gran envergadura, trabajada con exquisitez de forma y materia dentro de unos moldes clásicos.

Nuestro deseo hubiera sido el de comentar detenidamente cada una de las obras expuestas; premuras de tiempo y escasez de espacio lo han impedido. Que nuestro sobrio comentario no sea interpretado de otra manera. Terminémoslo con una sincera enhorabuena al Circulo de Bellas Artes y a los expositores.

Exposición de pintura antigua en las Galerias Meliá

Durante esta semana han sido expuestas en las Galerias Meliá varias interesantes obras de distintas épocas. Anotemos como las más destacadas un cuadro de Alejandro Turchi "L'Orbetto" del cual ya hicimos mención en estas columnas remarcando sus valores encuadrados en el vibrante colorismo de la escuela veneciana; un "Ecce Homo" de Juan de Juanes con todo el sentimiento de las obras del maestro valenciano, una "Dolorosa" de Mesquida, y una tela de Andrea del Sarto.

Es de alabar la intención de esas Galerias de obsequiarnos con muestras de pintura antigua tan interesantes como la que tan brevemente comentamos.

G. C.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

II Certamen de Artes Decorativas

FALLO DEL JURADO

El viernes pasado se reunió el Jurado Calificador del "II Certamen de Artes Decorativas" organizado por el "Circulo de Bellas Artes".

El Jurado quedó constituido por los siguientes señores: don Alexis Macedonski, pintor; don Luis Fuster, arquitecto; don Fermín Recto, Joyero; don Juan Llinás Riera, escultor; don Antonio Truyols, dibujante; actuando de Secretario el del "Circulo de Bellas Artes", don Julio Sammartin.

Fué designado Presidente del mismo, por votación secreta de sus componentes, el pintor don Alexis Macedonski.

Se acordó que, vista la valiosa aportación de esmaltes con que concurre al Certamen el artista catalán don Modesto Morató y teniendo en cuenta que los mismos no pueden ser incluidos en ninguna de las secciones de que el certamen consta, se declare "fuera de concurso" y que así se haga constar en un diploma especial.

Padadas a examen las obras admitidas a concurso se acordó conceder los premios ofrecidos en la siguiente forma:

Medalla de la Excmo. Diputación Provincial de Baleares a don Xavier Corberó por su obra núm. 3 "Expositor de bronce" (repujado).

Medalla del Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad de Palma de Mallorca, a don Jaime Mir por su obra núm 18 "Diana cazadora".

PINTURA DECORATIVA
Primera Medalla de Plata concedida por el Circulo de Bellas Artes, a don Bartolomé Mas

por su obra núm. 16 "Pergaminos".

Segunda, de bronce, a don Jorge Vias Rufas, por su obra núm. 40 "Cabeza de Virgen".

ESCULTURA DECORATIVA Y MAQUETAS
Primera medalla de plata, se declara desierta.

Segunda medalla, de bronce, a la obra núm. 29 "Carabela Santa Maria" de don Javier Pastor.

CERAMICA Y VIDRIO
Primera de plata, por unanimidad desierta.

Segunda, de bronce a don Jaime Mir por su obra núm. 21 "Segundo martirio de San Sebastián".

REPUJADO EN CUERO Y METAL

Primera medalla, de plata a la Srta. Even del Ser por su obra núm. 27 "Triptico".

Segunda medalla, de bronce a la Srta. Juana Barceló Moner por su obra número 2 "Arqueta".

ARTE GRAFICO. CARTELES Y DIBUJOS PUBLICITARIOS
Desiertas las dos medallas.

ILUSTRACION Y GRABADO
Primera medalla, de Plata a la obra número 32 "Xilografías del libro "Viaje a Mallorca" de Juan Cortada" de don Pedro Quetglas "Xam".

Segunda medalla, de bronce a la obra número 30 de don Carlos Puntis "Xilografía".

FIGURINES, DECORACION INTERIOR Y ESCENOGRAFIA
Primera medalla, de plata a la obra número 13 "Proyecto de decoración" de don Matias Mandilego.

Segunda medalla, de bronce a la obra número 6 "Figurines" de Elvira Elias Cornet.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

EXPOSICION

2.º CERTAMEN DE ARTES DECORATIVAS

Hasta el 2 de Abril

ANTONIO SABATER

GALERIAS QUINT

VARIOS

PARA ANUNCIOS en esta sección, en CORREO DE MALLORCA calle Mora, núm. 3 y Publicidad SUAU. Mar. 9 Teléfono 3914.

PAGO BIEN objetos de oro y plata y papeletas de empuño. — C. Vidriera 37, entrasuelo, de 10 a 1 y de 4 a 8.

CASA JUAN FULLANA. Compra toda clase de muebles, puertas, vidrieras, gramófonos y toda clase de objetos de ocasión. Herrería, 101.

ALFREDO BONET

Confecciones en lencería fina y bordados a mano. Equipos, cana tillas, encajes, camisería, géneros de punto. — San Nicolás núm. 15.

Un aperitivo de PALO TUNEL
Fina degustación.

TRAMITACION de toda clase de documentos en GESTORIA FRAU
C. Enrique Alzamora, núm. 2 entl.º Tel. 2950.

INDUSTRIAL solicita socio aporte colaboración y capital. Dirigirse: Caro, 11 principal, izquierda.

Por precio módico llevaría CONTABILIDAD pequeña industria o comercio, horas compatibles trabajo habitual. Asimismo me encargaría otras funciones parecidas. Informes: Teléfono 2052.

BASCULA de ocasión a veces resulta mala, la TIPO 101 va garantizada.

EXIJA UN CONAC TIO PEDRO

MAQUINARIA
MOTORES DIESEL SEMI-DIESEL. Gas pobre, Gasolina, Alternadores, entrega inmediata, máximas garantías. BAUZA, Teléfono 3312, San Magin, núm. 1.

Anuncios Clasificados

Una exclusiva Publicidad Suau

Mar. 9. Teléfono. 3914. Frente al Teatro Lirico.

HASTA 10 palabras, 3'00 ptas., cada palabra más a 0'30 ptas.

DISPONGO entrega inmediata dos motores nuevos por estrenar Diessel 4 tiempos 5 HP., dos motores GAS POBRE GASMOTOREN 10-12 HP. y CROSLY 6 HP. con su fábrica de gas a leña. Informes: BAUZA, San Magin, núm. 1 Tel. 3312.

SE VENDEN VARIAS PRENSAS Hidráulicas, nuevas y semi-nuevas y MOLDES 30 x 30 y 25 x 25. Informes: Avd.ª Antonio Maura, 119. (Pont d'Inca).

UN BUEN CONAC EL TIO PEDRO

COCHES

GARAGE BALLESTER: custodia, limpieza, engrase. — C. Capitán Castell, 20-Ant. Frontera, 11.

VENDO CITROEN 10 HP. buen estado, dos neumáticos sin estrenar. Julián Alvarez, 22.

VENDO MOTO SORIANO, inmejorable estado. Informes: Miguel Marqués, núm. 80.

VENDERIA CITROEN 5 H. P. Condiciones inmejorables. Informes Garage Rafael Mas. — Felanitx.

TRASPASOS
POR AUSENTARME traspaso taller mecánico. Informes: Publicidad Suau.

VENDO PENSION muy céntrica precio módico, por tener que ausentar. Para informes: Publicidad Suau. Mar 9. Telf. 3914.

PERDIDAS

SE PERDIO un pendiente con 4 piedras, forma hoja de trébol, en la Catedral el Domingo de Ramos. Se gratificara su devolución al que lo haya encontrado, en San Miguel, 201 - 3.º

VENTAS

NINGUN ARTICULO usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento del señalado en la tasa.

VENDERIA a particular, máquina escribir portátil americana totalmente nueva. Dirijirse al Apartado 545. — Palma.

DISPONGO de pliegos y bolsas de papel CELOFANA y CELULOSA de todas las medidas. Ofertas: Publicidad Suau Mar. 9. Tel. 3914.

HIPOTECAS

DINERO. Dispone capital para hipotecas. Rapidez y reserva. Informes: Jaime Planissi, Luis Martí, 15.

Lea Vd. todos los días
CORREO DE MALLORCA

ALQUILERES
DESEO primer piso amplio. Pagaria hasta 500 ptas. Informes en esta Administración de 12 a 2 mañana y 6 a 8 tarde.

DESEO PISO tres habitaciones, ser posible interior Palma o cerca Santa Catalina: Escribir Regajo, 35 (Son Nadalet).

DESEO piso cerca Instituto. Informes: Montenegro, 8, interior.

PIDA UN CONAC TIO PEDRO

SOLARES

VENDO en Son Armadams, frente parada tranvia Tenis, espacioso solar. Informe Fincas Moragues - Suau.

EN TERRENOS urbanización ferrocarril, se venden solares a 35 ptas. m2. Fincas Moragues - Suau.

EN BUÑOLA vendo cinco cuartos tierra, cercado de pared, poblada de almendros y algarrobos, dos cisternas llenas de agua, casita y porche buena situación. Informes: Jaime Planissi, Luis Martí 15. Palma.

FINCAS

FINCAS MORAGUES-SUAU
Mar. 9, pral.; Telf. 3914. (Frente Lirico).

URGE VENDER dos fincas recién construidas una de ellas libre de inquilinos, situadas en nueva urbanización y no afectadas por reforma, por 75.000 duros. Informes: Fincas Moragues Suau.

VENDO casa de ocho viviendas en Son Armadams, por 600.000 pesetas. Informes: J. ALZINA Santo Cristo, 14. Telf. 4147.

VENDO varios pisos en El Terrero inmejorablemente situados. Informes: Fincas Moragues-Suau.

FINCAS VDA. TUR - S. Miguel, 45.

VENDO barbería o traspaso local con vivienda.

FINCA, inmejorable construcción, situada en el ensanche de Palma, compuesta de dos pisos (cuatro viviendas y bajos) se vende por 650.000 pesetas. Informes: Fincas Moragues Suau.

VENDO EN EL TERRENO planta baja-chalet espacioso con jardín por 100.000 pesetas. Ofertas: Moragues-Suau.

VENDO en el Terrero, casita compuesta de 5 dormitorios, comedor, sala, cocina, galería y gran jardín; vistas al mar por 20 mil duros. Informes: Fincas Moragues-Suau.

CERCA iglesia San Sebastián vendo planta baja y piso construcción sólida por 30.000 duros, piso libre Informes: Fincas Moragues - Suau,

A CIEN METROS de la Plaza de Cort vendo gran finca lindante con tres calles, primer piso libre por 150.000 duros. Informes: Fincas Moragues-Suau.

ENCARGUE LA VENTA DE SUS FINCAS a Moragues-Suau. Seriedad y máximas garantías.

LOS DEPORTES

MESTALLA Y MALLORCA ANTE UN CHOQUE DECISIVO

000

"Sabemos que los éxitos sólo se pueden lograr echándole al fútbol valor y ganas hasta el fin-nos dijo ayer el Secretario de club Levantino"

000

Las alineaciones valencianas y mallorquinas parecen decididas

Ayer, a primera hora de la tarde, llegó el Mestalla, en el buque-correo de Valencia.

Poco después, los visitantes levantinos quedaban instalados en uno de los mejores hoteles del terreno, asomado a nuestra bahía.

A primera hora de la noche, conversamos con el Secretario del club levantino don Vicente Peris, que tantas atenciones tuvo con nosotros cuando nuestra última visita a la ciudad del Turia, con motivo de la retransmisión del Mestalla-Mallorca de primera vuelta.

**Brandy "ANFITRION"
El gran coñac Algar!!**

—¿Cómo ha sido posible llegar a ser tan difícil la situación del Mestalla?— preguntamos.

—Cosas del fútbol! Como recordará, estuvimos casi siempre con el -1, sin grandes probabilidades de éxitos, pero también sin grandes zozobras. Lo que nos hundió fue la victoria del Castellón, en nuestro campo. Desde entonces, no hemos podido sacudirnos el -3.

—¿Causas "verdad" de aquella derrota?

—Las lesiones. Tuvimos que jugar casi todo el partido con sólo nueve jugadores.

—Una pregunta sobre un tema espinoso, amigo Mir. Por aquí se hacen ciertas insinuaciones sobre el próximo y decisivo partido Levante-Mestalla, en el que estarán en litigio unos puntos que pueden ser para Vds. la salvación.

Brondo, suspendido por dos partidos

MADRID, 27. — El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha acordado imponer las siguientes correcciones disciplinarias por faltas cometidas en los partidos jugados los días 19 y 21 del actual, con arreglo a lo previsto en el Reglamento de sanciones:

Suspender por cuatro partidos oficiales al jugador Tomás Murruaga Elustegui (Málaga) por agresión a contrario. Por dos partidos oficiales a Jaime Brondo Ferrer (Mallorca) por repeler la agresión.

ARBITROS PARA HOY

MADRID, 27. — Arbitros designados para actuar en los partidos de fútbol de mañana, domingo:

- PRIMERA DIVISION:
- Alcoyano - Oviedo, Ferrer.
 - Tarragona - At. Bilbao, Tamarit.
 - R. Madrid - Valencia, García Fernández.
 - Barcelona - Español, R. Pérez.
 - Celta - At. Madrid, Jauregui.
 - Real Sociedad - Sevilla, Solá.
 - Gijón - Sabadell, A. Antón.
- SEGUNDA DIVISION:
- Valladolid - Murcia, Arque.
 - Mallorca - Mestalla, Giménez Molina.
 - Levante - Málaga, Fombona.
 - Baracaldo - Hércules, Melcón.
 - Córdoba - Ferrol, Incera.
- TERCERA DIVISION:
- (Grupo Quinto)
- Constancia - Atlético Baleares, Serra.

—Sólo puedo contestarle diciéndole que la rivalidad Levante-Mestalla es tradicional. Batallaremos hasta el último instante para lograr esa salvación de última visita a la ciudad del Turia. Está en ello empeñada— le doy mi palabra— el prestigio del Mestalla.

—Pero es que...
—Ya lo sé. También conocemos estos rumores, sobre los que ni siquiera quiero hablar.



CARELLAS, que conducirá esta tarde el ataque del Mallorca.

—¿Confían, en definitiva, en salvarse?

—Mentiría si le dijera que no. —La salvación puede estar en Es Fortí.

—Lo sabemos. Por esto saldremos a lo que salen todos los equipos: a ganar... si nos dejan. Pero por los buenos caminos. Sabemos que los éxitos únicamente se pueden conseguir echándole al fútbol valor y ganas hasta el fin. El Mestalla es un equipo modesto. Ya lo vió Vd. en nuestro terreno. Procuramos hacer las cosas bien. Si no nos salen, paciencia.

—¿Tienen ya decidida la alineación?

—Sí. Será así: Izquierdo; Saenz, Corberán; Mir II, Herrero, Mir I; Segarra, Fuertes, Manolo, Ortí y Riera.

—¿Quiénes acompañan a los jugadores?

—El Presidente del Club don Federico Blasco, el Presidente honorario don Juan Ramos; el Tesorero de la Federación valenciana don Antonio Guerrero y el entrenador Picolin con el masajista.

—Una última pregunta. ¿Les preocupa la posibilidad de que el campo esté mojado?

—Hombre! Sólo le diré que con lluvia perdimos ese famoso encuentro con el Castellón de que antes le hablé. ¿Le sirve la contestación?

Y el señor Mir no nos dijo más.

Como ayer indicábamos, se ha confirmado la indisponibilidad de Navarro en el cuadro mallorquinista.

—¿Ha dado Martí la alineación?

—preguntamos anoche a un directivo.

—No, ni la dará hasta poco antes del encuentro. Pero todo hace esperar que el equipo será: Benassar; Tamayo, Teruel, Matas, Rovira, Pueyo; Montalvo, Turró, Cañellas, Iturbe y Poci.

—¿Animados los jugadores?
—No importa decirlo. Todos sienten la responsabilidad de estos encuentros decisivos; y a tono con ella están dispuestos a comportarse. Los que saldrán al terreno lo harán en perfectas condiciones físicas.

—¿Habrá mucha gente?
—Creemos que sí. Es extraordinaria la demanda de entradas y localidades, de Palma y desde los pueblos.

Pocas horas antes del encuentro, hemos de escribir lo mismo que en coyuntura parecida— escribimos el pasado domingo. La consigna única para todos es ésta: ¡A vencer! Esperemos que la victoria sea conseguida. Y que, una vez más, el aliento y la voz de ánimo —noble y caballero— no falte a nuestro equipo que hoy más que nunca, los necesita. — AVESPA.

Se va confirmando el ESPAÑA-INGLATERRA

¿Será el próximo 6 de mayo?

MADRID. — La noticia del partido España - Inglaterra en esta temporada, se va confirmando.

La propuesta de su celebración ha sido hecha por el propio Mr. Rouss. No ha sido iniciativa de España.

El fin de la temporada en Inglaterra, es el sábado, 1 de mayo, y habían ofrecido el 9, en que debían jugar en Praga.

España ha propuesto el día 6 de mayo, jueves, fiesta de la Ascensión.

No falta más que un pequeño detalle para que el partido quede ultimado.

Desde luego se celebraría en Chamartín.

Ante lo ocurrido con el último partido a cuenta de las entradas, en la reunión del pleno que se está celebrando en Madrid se acordó señalar normas concretas para su distribución, fijando lo que a cada uno le corresponde y para establecer esas normas se nombró una Comisión compuesta por el Sr. Aranguren, vicepresidente de la Española, y los Sres. Gargollo y Pujol presidentes de la Castellana y de la Catalana.

Discos-Fonos-Radios
Reparaciones
CASA CASTELLA
Sto. Domingo, 34

TIO PEDRO
Coñac-Viejo
Es un producto de Destilerías
A. Nadal Buñola

EL EQUIPO DEL ARTA...



...que conquistó, después de brillante campaña, el Campeonato Regional de Segunda Categoría.

El último España-Portugal uéf un mal partido... según Zamora

"Yo soy partidario siempre del ataque"

Ricardo Zamora, a su paso por Valladolid, de regreso para Vigo, conversó sobre el partido de Chamartín.

Y he aquí el resumen de sus declaraciones.

—Ha sido un mal partido. Nuestro equipo ha jugado mal. Unos minutos de inspiración y después detalles individuales de hombres que llevan dentro clase.

JEREZ Y COÑAC ARGUDO RIVERO

—¿Cree usted que se ha mejorado?
—No creo que mucho. Se ha jugado el clásico sistema de pases y esto aumenta las posibilidades defensivas, pero disminuye muchísimo.

—¿No es usted partidario de las tácticas?

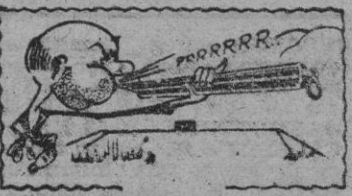
—Sí. El fútbol no puede ser sólo la improvisación o la genialidad individual. Hay que salir con un plan, pero yo soy partidario siempre del ataque. La mejor defensa es atacar, y los partidos se ganan marcando goles.

—¿Qué le ha parecido el equipo portugués?

—Flojo y muy duro. Siempre fueron muy broncos y no han mejorado mucho.

—¿Y nuestro equipo?

—Pues que ha habido de todo. Lo lamentable lo de los interiores.



¡Ojo!... ¡Ojo!...

Los del Mestalla vienen a ganar con un "guerrero" y un tesorero.

¡Ojo!... ¡Ojo!...

A pesar de todo —¡de todo!— sigue preocupándome a mí el Levante-Mestalla.

Lo siento por los simpáticos hijuelos del Valencia. Pero hasta que vea un 2-0 en Vallejo no seré feliz.

Vamos a ver si se gana esta tarde bien.

—¿Hombre!... ¿Qué significa ganar bien?

—Pues bien. Sin desmayos...

Ya lo decía uno:

—Casi vale la pena verse a punto de naufragar para sentir la alegría de que el salvavidas haya servido para algo.

Lo siento. Pero el Luno se ha eclipsado para nosotros.

Emilio Rodríguez se va a Luch... y Delio a que el doctor Navés —¡el del menisco!— le cure los riñones.

La edad es la edad y el turismo... el turismo.

Buen provecho, señores.
ABEJORRO

Y después de otras manifestaciones terminó:
—Lo de hoy ha sido robrísimo.

NO-DO INQUENSE

El Constancia quedó concentrado en Luch

Digamos que, definitivamente, ayer sábado quedaron concentrados en Luch, todos los jugadores del Constancia a las órdenes de su preparador. Al despedirnos del "mister", intentamos nuevamente entresacar la alineación que mañana presentará, pero nada en claro obtuvimos. Hasta mañana por la tarde, y en el propio "El Cos" no será decretada.

En el Club se admitirán encargos hasta mañana, lunes, al mediodía; y el de esperar que ningún simpatizante del Constancia esté ausente de su "Día Económico".

Esta tarde también hay "plato fuerte" en el campo de fútbol inquense. Nada menos que los dos rivales más directos de la comarca, Xilvar y Juventud Sallista, se enfrentarán a las 4 y media en partido de la Fase Intermedia del Campeonato Regional de Tercera categoría.

Será el de hoy, para los aficionados, un buen "primer plato" para templar bien los nervios en espera del "At. Baleares - Constancia" de mañana.

El Sallista alineará a su mejor equipo disponible.

Los palomos mensajeros van "a todo gas". Después de la suelta desde Ibiza, se realizará una desde Alicante y después se quiere intentar la hazaña de cruzar el Mediterráneo desde Cartagena. Veremos hasta dónde llegan nuestros mensajeros!

¿Y de Billar, qué? Creemos quedar con las ganas. ¡Y sería una verdadera lástima!

FERRER

Coñac PRINCIPE LARIOS, SA

LEA SEMANALMENTE LA INFORMACION DEPORTIVA QUE PUBLICA

Hoja del lunes

Los deportes

LUNO - SOLDEVILA, EN TARRASA y no en nuestra ciudad como se dijo

El combate revancha tendrá lugar en Bilbao

En nuestro estimado colega "La Gaceta del Norte", de Bilbao, leemos el siguiente artículo, que reproducimos por ser interesante:

"El montaje de la reunión de boxeo en que han de intervenir el catalán Soldevila y el vizcaíno Luno, para el título nacional de los pesos medios, ha recorrido todas las líneas del pentágono en la sinfonía de números que tuvieron que componer promotores de Bilbao, Barcelona y Palma de Mallorca, para acallar la voracidad insatisfecha de uno de los coparticipes.

No cuajaron las magníficas proposiciones que se le hicieron, porque ninguna llegaba a colmar las aspiraciones del boxeador puntero catalán, situado en plan de fenómeno. Los promo-

tores de Palma de Mallorca habían creído echar la casa por la ventana ofreciendo una cantidad que rebasaba toda posibilidad de recuperación, después

mado al Luno - Soldevila para el título en nuestra ciudad. Paciencia... y a esperar la compensación.



SOLDEVILA, a quien veremos boxear con Ben Buker.

de hacer más números que Pitágoras, y he aquí que de pronto hace su aparición una agrupación novel de organizadores residente en Tarrasa, que es el lugar de nacimiento de Soldevila, y en forma de bombas volantes ha lanzado por el hilo telefónico proposiciones tan tentadoras a Bilbao y Barcelona, que ha llegado al corazón de los dos púgiles solicitados.

Los de Tarrasa han hecho sus cuentas. Proyectan celebrar la reunión en la Plaza de Toros Soldevila, que goza de extraordinaria popularidad en toda Cataluña, ha de arrastrar al coso turino al más remiso, y como la bolsa que va a recibir Luno, aunque bastante considerable, no lo es tanto como para desarticular la taquilla y contando con la fecha de la segunda quincena de abril, ideal para la fiesta deportiva, esperan que el aparato de la organización marche por una pista sin baches... si no llueve. Porque entonces es muy fácil que den el patinazo.

Total: que a pesar de la fabulosa nómina que han confeccionado, estos felices promotores de Tarrasa creen que podrá ser remontada. Con un pronóstico parecido no han querido enfrentarse los promotores de las demás regiones y han dado paso a los bravos capitalistas de la simpática ciudad de los paños.

En una conferencia que hubo anoche a última hora con Tarrasa, Luno llegó a un acuerdo para ir allá, pero con la condición, muy interesante, de que vencedor o vencido, tenga lugar un segundo combate en Bilbao en los primeros días de mayo. La idea del vizcaíno nos ha parecido magnífica. Es de suponer que Soldevila, que la ha recogido con calor no se encuentre desanimado a la hora de tomar el tren para Bilbao.

Como se deduce, se ha esfu-

CALONESTIO

Partidos suspendidos

Los partidos que debían jugarse hoy, según se nos informa, han sido aplazados, y es probable que mañana sólo se juegue un partido en el Vivero entre el Español y el R. Hispania.

NATACION

Esta mañana se disputa la "COPA PASCUA"

Esta mañana en la piscina del C. N. Palma, tendrá lugar el anunciado festival de natación en el cual será disputada la Copa Pascua y el Trofeo Correos.

En dicho festival, los seniors y cadetes forman una sola categoría, siendo su prueba de 200 metros libres, mientras que los infantiles y las damas solo tienen su prueba de 100 metros.

El C. N. Palma a cuyo cargo tiene la organización de la prueba, cuenta con un magnífico conjunto, especialmente en infantiles, que darán batalla a los que pueda presentar el Levante, aunque es probable que el novel club no presente más que cadetes, dispuestos a reverdecir los laureles conseguidos en la Copa Reyes.

Los entrenos durante los pasados días se han visto concurridísimos por lo que puede afirmarse que las pruebas serán disputadísimas y por ende no exentas de emoción.

Puede asegurarse pues, que la magnífica y remozada piscina de S'Aigo Dolça, se verá hoy muy animada.

El festival dará comienzo a las 12.

La labor de la Federación Nacional

Comenzará a funcionar la Mutualidad Deportiva

MADRID. — El presidente de la Federación Española de Fútbol ha dado cuenta de la labor realizada por la Federación hasta el momento actual y los proyectos estudiados para llevarlos a la práctica inmediatamente.

Expuso los esfuerzos realizados por la Federación para corregir el juego violento que se practicaba en los terrenos de juego y las medidas tomadas para que el seleccionador nacional tuviera toda clase de facilidades para la preparación de nuestro "once" nacional.

En el próximo mes de octubre comenzará a funcionar la Mutualidad Deportiva. Desde este mes todos los jugadores serán asistidos por este organismo, incluso los pertenecientes a los Clubs más modestos.

Se está estudiando una nueva reglamentación de las regionales y una nueva estructuración de éstas, que todavía no están terminadas, por ser deseo de la Nacional pedir la opinión de los Clubs de las Federaciones Cantábrico - Asturiana y Andaluza. (A.B.I.)

"Pegaso" fué el vencedor en las regatas de ayer tarde

Esta mañana se disputará la segunda prueba

Con viento flojo del Sur, y mar rizada, se dió la salida de las regatas para cruceros cuya inscripción detallamos en nuestra edición anterior.

En primer lugar tomaron la salida el Nereo y Dumbo, destacándose claramente aquél desde los primeros metros y aumentando su ventaja durante todo el recorrido. Sin embargo fué el Dumbo el vencedor de esta serie, pues el citado Nereo fué descalificado por izar con foque babor lo cual no era permitido por el reglamento de esta prueba.

En la serie de los "cruceros menores" si bien se notó la falta de algunos que hubiesen añadido brillantez a la competición, tuvo lugar durante todo el tiempo una dura lucha por los primeros puestos. La modalidad de salida volante impuesta por primera vez en estas pruebas fué de un gran resultado ya que proporcionó mucha vistosidad y emoción. En la boya de barlovento en la primera vuelta se reunieron casi todos los balandros virando en cabeza el Pegaso distanciado claramente sobre el "María Clara" su inmediato seguidor y a continuación el "Vedrines" "Brigote", "Ventolera" y "Lamoá". El paso por la meta al final de la primera vuelta registra el Vedrines en segundo lugar sin variar los demás puestos.

En la boya de barlovento se coloca el repetido Vedrines en cabeza cuyo puesto mantiene hasta muy cerca de la meta en que es adelantado por el Pegaso.

La clasificación fué la siguiente:

1. Pegaso, patrón D. R. Mut.
2. Vedrines, patroneado por el señor Matutano.
3. Brigote, patroneado por el señor Mas.
4. María Clara, patroneado por el señor Espina.
5. Ventolera, patroneado por el señor Valls.
6. Samoa, patroneado por el señor Servera.

Para esta mañana a las 11 está anunciada la segunda prueba de esta regata, que promete ser tan disputada como la de ayer.

HIPIERES

Suspensión de la reunión anunciada para mañana

No habrá carreras de caballos en el Hipódromo de Palma hasta el próximo día 4 de abril, permaneciendo abierta el plazo de inscripción de productos hasta la tarde del martes 30.

Esta decisión se ha tomado ante el hecho de que los propietarios y caballistas han realizado una escasa matrícula de productos, que obligaría a que el programa proyectado para mañana lunes, fuera mucho más pobre que de ordinario, lo que restaría interés a la lucha en perjuicio indiscutible de la afición.

VELODROMO DE CAMPOS DEL PUERTO

Mañana, día 29 de Marzo, a las 4 de la tarde

INAUGURACION DE LA TEMPORADA GRAN AMERICANA RELAMPAGO

de una hora y media

y otras interesantes carreras

Están inscritos los principales corredores de la isla

CAMPO "ES FORTI"

HOY a las 4'45

MESTALLA - MALLORCA

ENRIQUE BORRAS

y su compañía cómico-dramática triunfaron en las funciones de presentación de ayer en el

TEATRO PRINCIPAL

los cuales reponen hoy a las 6'45 tarde y 10'15 noche el drama de Pedro Calderón de la Barca

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Mañana:

EL ABUELO

LA CANTERA

La jornada de hoy

Los encuentros que se jugarán en la jornada de hoy, son los siguientes:

LIGA MALLORCA

Grupo Palma

A. Baleares - Vulcania, Mallorca - Colerense, Solebata - Soledad, Isidro - Trópicos

Grupo Pueblos

Montuñi - Artá, Murense - Poblense, Binisalem - Soller, San Juan - España, Llosetense - Manacor

FASE INT. TERCERA CATEGORIA

Grupo Palma

Hispania - Lonja, Serralta - Español, Regional - Miramar

Grupo Pueblos

Descardazar - Campanet, Sallista - Xilvar

TORNEO FOMENTO DEL FUTBOL

Trofeo Hojas Iberia

Son Cok - Génova, Palma - Acero, Hostalet - Patria, Colerense - Bonaire

Grupo Pueblos

Montaña - Pollensa, Agrario - Margacitense, Felanitx - Campos, La Salle - Santiago

CRISTALERIAS TALLADAS LA CARTUJA

Campo Son Font - MURO

HOY, Domingo 28, a las 4'30

DIA ECONOMICO

Con el partido de la MAXIMA RIVALIDAD

U.D. Poblense - C.D. Murense

BUENA CAPITOL

TODOS LOS DIAS SENSACIONAL PROGRAMA

Una obra maestra de la pantalla



LA CADENA INVISIBLE

Roddy McDowall · Donald Crisp
"LASSIE" TECNICOLOR

DIRECTOR: FRED M. WILCOX

¡Un film todo ternura y emoción!

En el mismo programa:

El film de la máxima emoción

Arrastrado al delito

por DONALD BARRY y RUTH TERRY

PROXIMO ESTRENO:

SIN AMOR

por Katherine Hepburn y Spencer Tracy



Espectáculos en Inca

CARTELERIA

GRAN VIA. — Hoy y mañana proyecta «No estamos solos» por Paul Muni y «Un hombre de honor» con Amadeo Nazzari.

PRINCIPAL. — Hoy se pasa «El otro amor» con Bárbara Stanwich y David Niven y «2 cuentos para 2» por Tony Leblanc y Carlota Bilbao. Mañana lunes presentará «La vida manda» en tecnicolor.

MERCANTIL. — Nos ofrece «También somos seres humanos» por Burgess Meredith y Robert Nitchum y «El Ametralladora» con Pedro Infante y Margarita Morán.

LO VISTO. — Debido a las solemnidades de estos pasados días de Semana Santa, hoy nos abstenemos de hacer la acostumbrada crítica de lo proyectado en las salas incantadas.

TITINA VELA. — Para el próximo miércoles, fiesta del «Cocón», en funciones de tarde y noche (a las 6 y a las 10) tiene anunciadas sus dos únicas actuaciones en el Teatro Principal, el espectáculo de Titina Vela, a base de los siguientes números principales: «Noche de Ronda», «El poder de una mujer», «¡Socorro... Ladrones!», «El negro que tenía el alma blanca» y «Una mujer... por favor!» Con Titina Vela, forman también en el elenco, entre otros, Rafael Tubán del Castillo, Angelillo de Valladolid, Hermanas Réwels, y Eduardo Cabré.

RUMORES INDISCRETOS
Y también actuará en nuestra ciudad, muy pronto, Rafael Albaién, al frente de su espectáculo folklórico, que actúa hoy en el Lírico de Palma.

A Bétt, Davis la volveremos a ver esta semana, protagonizando «La gran mentira», en la pantalla del Principal.

La Gran Via anuncia como próxima proyección a «Mi caballo muerde»

TEATRALES FIESTAS EN BUÑOLA

D. Enrique Borrás se presentó ayer al público del Principal

La justificada expectación por presencia la reaparición del gran artista don Enrique Borrás en la escena del teatro Principal se tradujo en una brillante entrada en sus dos funciones. La obra elegida fué la famosa comedia «El Cardenal» que pese a sus muchos convencionalismos contiene magníficos aciertos teatrales, entre los que descuella la acertada pintura de la época renacentista italiana y la viva emoción que inspira al espectador y que se mantiene latente en toda la obra.

El señor Borrás, cuya salida a escena fué saludada con fervientes aplausos, mostró como en sus buenos tiempos su gran temperamento de artista, que no perdona detalle lo mismo en la dicción y en el gesto que en su presentación, que en «El Cardenal», constituyó un verdadero alarde. Incluso en su caracterización presentándose como un hombre de aspecto juvenil. Inútil es consignar la profunda atención con que el público siguió su actuación, y los aplausos que le prodigaron.

A su alrededor un conjunto muy digno de aprecio secundó perfectamente su labor, siendo María Isabel Pallarés y Adela forzoso destacar la actuación de Calderón, así como la de Rafael Calvo Revilla entre las primeras figuras de la compañía.

La presentación estuvo hecha con gran carácter histórico. Al final de cada acto el señor Borrás y los demás intérpretes fueron muy aplaudidos.

Folklore andaluz en el Lírico

En el teatro Lírico hizo igualmente su presentación el espectáculo titulado «Albaicín», que haciendo honor a dicho título, da preferencia en sus intenciones folklóricas al baile y cante andaluz.

Se trata de una serie de cuadros con ligera trabazón entre sí para que los artistas desarrollen sus habilidades. Como todos ellos son elementos que reúnen juventud, también disciplinados, especialmente en las danzas andaluzas, el espectáculo entretiene durante un par de horas.

La obra está presentada con vistosidad y alguno de los cuadros resulta muy acertado. Antonio Amaya y Consuelo del Amo, cantando couplets lo mismo que Carbonerillo de Jerez y la bailarina Paquita Durán destacaron su actuación, así como el bailarín Azaharo que bailó la «Danza del fuego» de «El Amor brujo». Todos ellos fueron muy aplaudidos.

CARTELERAS

TEATROS
PRINCIPAL. — Compañía dramática de Enrique Borrás.
LIRICO. — Revista folklórica «Albaicín», con Antonio Amaya.

CINES
ACTUALIDADES. — Desde las 3:30: No-Do, Imágenes y complementos.
ASTORIA. — Desde las 3:30: «Qué bello es vivir».
AVENIDA. — Desde las 3:15: «Qué bello es vivir».
BALEAR. — Desde las 3:30: «La Ametralladora» y «Los tres caballeros».
BORNE. — Desde las 3:30: «La cadena invisible» (tecnicolor) y «Arrastrado al delito».
CAPITOL. — Desde las 3:15: «La cadena invisible» (tecnicolor) y «Arrastrado al delito».

HISPANIA. — Desde las 3: «La cadena invisible» (tecnicolor) y «Arrastrado al delito».
METROPOL. — Desde las 3: «La última frontera».
PROTECTORA. — Desde las 3:45: «La última frontera».
RIALTO. — Desde las 4:00: La esclava del desierto (tecnicolor) y «Cero en conducta».
MODERNO. — Desde las 3:30: «La flecha negra» (primera jornada) y «El pequeño fenómeno».
ORIENTAL. — Desde las 3: «La flecha negra» (primera jornada) y «El pequeño fenómeno».

(Los anuncios de esta sección de espectáculos no suponen aprobación ni recomendación).

Semana conmemorativa del centenario de la erección del templo parroquial

Con motivo de cumplirse el VII centenario de la erección de la parroquia de Buñola, se ha organizado la celebración de una Segunda Semana Parroquial —la primera fué del 8 al 15 de Septiembre de 1946— que empezará el Domingo de Quasimodo, 4 de Abril, para terminar el domingo siguiente, día 11 La predicará el Rdo. P. Pedro Juan Grimalt Soler, m. SS. CC.

Todas las mañanas habrá misas de comunión con intenciones adecuadas; y por la noche, después del rezo del rosario y estación, sermón propio del día que se conmemore. En el último día, por la mañana comunión general de todos los feligreses, y por la noche, desfile por las típicas calles del pueblo de una magna procesión que sea la apoteosis de la Semana.

El lunes siguiente, día 12, por la noche, habrá Asamblea de la Acción Católica de la parroquia, y el martes, día 13, una velada literaria en que tomarán parte prestigiosos oradores y poetas; y el miércoles día 14, solemne misa y comunión ya que es el día de la erección de la Parroquia; y por la noche, función eucarística en que predicará el Rdo. P. Antonio Pericás. TOR., hijo de este pueblo.

Intenciones:
Domingo 4 de Abril. — Día de la Divina Palabra. — Intención de la comunión: que la Divina Palabra se en nosotros se-

millas que produzca el ciento por uno.

Lunes, 5 de Abril. — Día de la Gracia. — Intención: que no perdamos la gracia de Dios, y si nos ocurre alguna desgracia, que la recobremos cuanto antes.

Martes, 6 de Abril. — Día de los feligreses. — Intención: en sufragio de todos los feligreses difuntos de Buñola desde la erección de la Parroquia.

Miércoles, 7 de Abril. — Día de los Sacramentos. — Intención: que recibamos santamente dispuestos los Sacramentos de la Iglesia, y con la mayor frecuencia posible.

Jueves, 8 de Abril. — Día del Sacramento y de Altar. — Intención: pedir a Dios envíe santos sacerdotes a la Iglesia.

Viernes, 9 de Abril. — Día del padre y de la madre. — Intención: que Dios nos depare buenos padres y madres de familia.

Sábado, 10 de Abril. — Día de la Virgen María y de los hijos. — Intención: que tengamos verdadera devoción a la Virgen, imitando sus virtudes.

Domingo, 11 de Abril. — Día del ideal de la Parroquia. — Intención: que todos los feligreses de Buñola llenen el ideal que desea el Señor.

Todos estos actos han sido aprobados y bendecidos por el Excmo. y Rdmo. Sr. Dr. don Juan Hervás Benet, O. bispo de Mallorca.

Crónica de Muro

ayuntamiento. — Siguiendo la costumbre de años anteriores, nuestro Alcalde don Martín Cladera ha obsequiado con un reparto extraordinario a los pobres de solemnidad de esta villa. Hermanas Franciscanas y Auxilio Social, consistente en un kilo de carne, harina, arroz, aceite y azúcar.

Este rasgo de nuestra primera autoridad local ha sido acogido con suma satisfacción por parte de los interesados y pueblo en general, dadas las circunstancias de celebrar la Pascua de Resurrección.

Religiosas. — Este año puede decirse sin temor a equivocación que Muro se ha superado tanto en el sentido religioso como en el de ayuda.

Nuestro Cura Ecnómico lanzó la idea y ésta fué recogida por los Hombres de Acción Católica, Cooperativa Agrícola y Unión Agrícola, cooperando las dos primeras con la compra de dos pasos —el II y IV misterios de dolor— y la última con cera para sus asociados, a dar más realce y brillantez a las procesiones que este año han resultado muy vistosas por la gran cantidad de devotos que asistieron juntamente con nuestras autoridades y banda municipal.

El templo ha sido visitadísimo y la semana ha transcurrido dentro de un recogimiento muy religioso. El 99 por 100 de murense han cumplido con el Precepto Pascual, y asistido a todos los actos que se han celebrado durante toda la semana, bendición de los dos Pasos el Jueves Santo y el traslado de La Sangre. Tanto el Jueves como el Viernes Santo la Parroquia fué insuficiente para albergar a los

feligreses ávidos de escuchar los sermones de nuestro Rdo. Cura Ecnómico don Pedro A. Ordinas, quien en el corto plazo de tiempo que se halla entre nosotros, ha demostrado un inmenso cariño a Muro.

Obra Sindical Previsión Social. — Ha entrado en vigor la orden del Ministerio de Trabajo de 17 de Diciembre próximo pasado sobre la concesión del Seguro de Vejez a todos aquellos productores de la Rama Agrícola con derecho a ello, según lo determinado en el Reglamento de fecha 26 de Mayo de 1943, tramitando los expedientes de referencia a todos los interesados.

Deportivas. — Ningún partido es esperado con tanto interés como el de esta tarde, la rivalidad existente entre el Poblense y el Murense, hace concebir un gran entradón en Son Font. La alineación del Murense se mantiene dentro del más riguroso secreto, dada la importancia del encuentro es necesario que salgan al terreno de juego los mejores.

Anoche sostuvimos una conversación con el popular y alma del equipo local don Guillermo Pascual, quien dijo que la alineación del Murense será ésta: Perrell, Obrador, Capó, Company, Galmés, Saurina; Oliver; Uribe; Beltrán; Medrano y Martorell. La única duda es el puesto de interior derecha debido a que Uribe atraviesa una baja forma que de no encontrarse bien hoy sería reemplazado por Amer. Sea cual fuese el equipo que salga saldrá dispuesto a lograr la victoria, por nuestra parte deseamos que el partido sea modelo de corrección y que la victoria sea para aquel que más empeño ponga en la lucha.

Espectáculos. — «Maravillas» proyecta hoy «Una vida y un amor» por Fred Mc Murray y Ava Gardner y «Dos caras duras con suerte» por Bot Abud y Lou Costello y NO-DO. GEME



LEA VD. HOJA DEL LUNES

Se reciben esquelas mortuorias hasta las 4 de la madrugada.

JUAN MOREY UMBERT • Abogado - Gestor Administrativo

Despacho: San Miguel, 128, ent. — Teléfono 1668 — (Edificio Café Mako)

LOS ESTRENOS

La última frontera

PROTECTORA y METROPOL

Con todas las características de las películas del Oeste, en "La última frontera", estrenada ayer en las salas Protectora y Metropol, se refleja un nuevo ángulo de la lucha de los hombres, en los remotos tiempos de la constitución de lo que hoy son los Estados Unidos de América.

El interés de las incidencias argumentales, típicamente encajadas en los tiempos de la colonización del salvaje Oeste, con sus luchas entre los colonos blancos y los indios "arrancadores" de cabelleras, ha sido logrado, dando por resultado un film muy adecuado para el gusto de los espectadores aficionados a esta clase de films.

Algunas escenas, como las del campamento indio y las de la manada de los búfalos, han sido realizadas con acierto.

Los directores Spencer Gordon y Thomas Storie han conseguido un film de gran dinamismo en el que predominan las persecuciones, la pólvora y los puñetazos que es lo que agrada a los aficionados a este género cinematográfico.

Tanto la fotografía como los decorados de interiores resultan deficientes.

En la interpretación cabe resaltar a Dorothy Gulliver y a Lon Chaney que realizan una magnífica labor, felizmente secundadas por una serie de "extras" que contribuyen al éxito de esta película.

El Ametralladora

BALEAR

Presentada por Mercurio Films, ayer, en el popular Coliseo del Ensanche, tuvo lugar el estreno de la película mejicana "El Ametralladora".

La nueva película viene a ser la continuación de "¡Ay Jalisco, no te rajes!" y como en aquella, lo principal es la parte folklórica y ambiental ya que el argumento, basado en rivalidad amorosa entre dos jóvenes, resulta de escasa originalidad.

Aurelio Robles, director de esta película, ha limitado su tarea a extraer todo el partido posible de la parte folklórica, confiando por entero en el atractivo de las coplas populares y en la tonadilla pegadiza del rasguear de las guitarras, logrando un film que entretiene.

Alma de esta película es Pedro Infante, mejor cantante que actor, que luce su armoniosa voz en varias canciones populares, compartiendo la interpretación con Margarita Mora, Angel Carasa y M. Noriega, que se limitan a cumplir con sus respectivos papeles.

Sólo ofrece leves reparos morales para resultar apta para toda clase de públicos.

En el mismo programa se pasa la notable producción en technicolor, de Walt Disney, "Los tres caballeros", que tan resonante éxito obtuvo la pasada temporada.

LEA UD. TODOS LOS DIAS CORREO DE MALLORCA

La esclava del desierto

RIALTO

Unas extraordinarias e inverosímiles aventuras de un rico y enamorado norteamericano entre unas tribus africanas se describen con regocijante desenfado en la espectacular película en technicolor, estrenada ayer en el cine Rialto.

Un sin fin de peripecias, entretenidas e interesantes, constituyen la base argumental de la nueva película, concebida por quienes la dirigieron para satisfacer los gustos y aficiones del gran público que sabe perdonar fácilmente incoherencias y anacronismos con tal de presenciar un espectáculo vistoso, interesante y entretenido.

No faltan, como en la mayor parte de las películas del corte de "La esclava del desierto", el desfile de bellezas ataviadas con vaporosos atuendos, que poco se diferencian de la desnudez, como la exhibición de exóticas danzas de gran vistosidad y sugestivo colorido.

Hay en la cinta unas espectaculares escenas de lucha entre los ginetes de dos tribus rivales perfectamente conseguidas, aunque el escenario recuerda más las llanuras del oeste americano que las de los desiertos líbicos.

En la cinta Iyone de Carlo hace gala de su belleza y George Brent de sus cualidades de buen actor.

Por la frivolidad de algunas escenas, no consideramos "Esclava en el desierto" recomendable para toda suerte de públicos.

La cadena invisible

BORN, CAPITOL e HISPANIA

La Metro Goldwin Mayer se apunta un importante éxito artístico con la película "La cadena invisible", estrenada ayer, con gran éxito, en los cines Born, Capitol e Hispania.

Un tema nuevo, original, humano, asoma este vez a la pantalla con ritmo y estilo verdaderamente cinematográficos. No conocemos la novela que ha servido de base para tan bella obra, pero ha sido tan experta la labor del guionista y tan meritoria la del director de la cinta—Fred M. Wilcox— que parece que la grata fábula fue forjada para ser transcrita especialmente en imágenes cinematográficas.

Una bellísima fotografía que reproduce espléndidos paisajes en magnífico technicolor, un fondo musical que substituye con creces lo que en otras cintas corre a cargo del diálogo, y una acción interesante siempre, a "tempo" lento que deja percibir y destaca los momentos de mayor emoción, son el poético puente por el que transcurre la bella y grata historia.

Sin arista alguna, sin truculencias, se desarrolla la película, que si aparentemente tiene algunos momentos de monotonía, es debido, sin duda alguna, al prejuicio que ha calado en gran parte del público, de que una de las características indispensables de toda película es ese dinamismo que muchas veces sirve para eludir los momentos de más emoción de la película.

Roddy Mc Dvally y Donald Crisp, como todos los intérpretes, realizan una gran interpre-

¡Qué bello es vivir!

ASTORIA y AVENIDA

Película de agradable e irónica trama, con enredos fantásticos y perfecta realización resulta la cinta estrenada ayer en las salas Astoria y Avenida, con el título "¡Qué bello es vivir!".

Drama y comedia se hallan hábilmente entrelazados a través de una fábula que refleja todas las humanas emociones, presentadas con esa difícil naturalidad y verismo que el cinema norteamericano sabe imprimir a esta clase de producciones.

El argumento, basado en una novela de Philip Van Durea, francamente interesante desde sus comienzos hasta el final e incluso en sus escapadas a lo fantástico, ha sido desarrollado con ágil ritmo cinematográfico, resultando una película que puede calificarse de asombrosa, tanto por las altas calidades interpretativas de la misma como por la magnífica realización lograda por Frank Capra, el más original director de Hollywood.

"¡Qué bello es vivir!" es una cinta amena e interesante que contiene muchos valores cinematográficos y cuyo análisis exige más tiempo y espacio del que hoy disponemos.

Moralmente estorban algunas escenas por su frivolidad y el exceso de broma sobre una materia absolutamente seria, lo que hace que este film solo resulte apto para personas formadas.

tación, así como también el perro "Lassie", que tiene destacada parte en esa interesante y grata película, aconsejable para toda suerte de públicos.

Cero en conducta

RIALTO

Una divertida y perfectamente lograda cinta se proyecta también en dicho cine, bajo el título de "Cero en conducta".

No se pretende en la película otra cosa que hacer reír al público, y ese objetivo está felizmente conseguido. Algunos tipos resultan caricaturescos, pero la intrascendente fábula, llega a hacerse interesante. Julio Mayo e Irasema Dilian son los intérpretes de las dos figuras centrales de la nueva película, en la que unas breves escenas empañan algún tanto la moralidad de la cinta.

La nueva película, que se pasa como complemento, podría ser interpretada como película base de un programa, y muchas cintas cómicas extranjeras no están resueltas tan graciosamente como la estrenada ayer que consiguió un franco éxito de público.

Palacio AVENIDA

SABADO 3 ABRIL

TEATRO Lirico

OTRO ACONTECIMIENTO DE LA MAXIMA SENSACION

¡la más formidable aventura de todos los tiempos!

RKO RADIO PRESENTA

¡UN FILM GIGANTESCO!

GUNGA DIN

CARY GRANT DOUGLAS FAIRBANKS VICTOR Mc LAGLEN JOAN FONTAINE

¡Tres años en prepararla!
 ¡Un año para realizarla!
 ¡Dos horas para verla!
 ¡Toda una vida para recordarla!

TEATRO BALEAR

Excepcional programa doble

EL AMETRALLADORA

¡ PEDRO INFANTE

LOS TRES CABALLEROS

WALT DISNEY (TECHICOLOR)

Palacio AVENIDA

Sala Astoria

Otro auténtico acontecimiento

la creación de FRANK CAPRA "¡Qué Bello Es Vivir!" STEWART y REED

HOY MAÑANA MATINAL

Protectora

METROPOL

Una gloriosa epopeya

LA ULTIMA FRONTERA

LON CHANEY

TEATRO Lirico

TARDE 6'45 NOCHE 10'30

¡EXITO CLAMOROSO!

ALBAICIN



Horas menores

por

Miguel Melendres

LUMEN CHRISTI, DEO GRATIAS. — Quiero abrir mis ventanas a la Aurora.

Quiero abrir las pupilas al resplandor del sepulcro glorioso. A la muerte hecha vida. Al misterio transfigurado en luz.

Quiero decir Amén a todas las iluminaciones de la naturaleza y de la gracia.

El diácono enciende las tres velas de su palo enramado.

Las enciende con fuego que acaba de brotar del pedernal herido.

Y canta "Lumen Christi". Y el pueblo le contesta "Deo gratias".

El pueblo fiel no dice sólo Amén, sino Deo gratias, que es el acatamiento agradecido.

Gracias por las ideas que nos enciende la razón. Y gracias por los dogmas que nos enciende la revelación.

Gracias por toda luz que nos proviene del Padre de las luces y del que es Luz de Luz.

Por los destellos, sobre todo, del Sábado de Gloria con que el cielo confirma nuestra fé y llena de trascendentes reverberos la obscuridad de nuestras tumbas...

Mientras los bronces en los campanarios derraman por el mundo su alcluya pascual, quiero abrir mis ventanas a la Aurora. Quiero abrir mis pupilas a la Verdad resucitada e inmortal.

Y recogiendo todo lo que sé y todo lo que creo en procesión de ideas inflamadas, cantar un "Lumen Christi" alborozado. Y contestar con un "Deo gratias" que no termine hasta la gloria del Sábado sin fin.

Mañana, magna concentración del Frente de Juventudes en El Pardo

MADRID, 27. (CIFRA). — EL PROXIMO DIA 29 SE CELEBRARA EN EL PARDO UNA MAGNA CONCENTRACION DE 4.000 MUCHACHOS, PERTENECIENTES AL FRENTE DE JUVENTUDES.

EL CAUDILLO Y JEFE DEL ESTADO REVISTARA LAS CENTURIAS DE JOVENES, Y DESPUES DEL OFRECIMIENTO DE ESTOS, EL CAUDILLO LES DIRIGIRA LA PALABRA DESDE EL BALCON DEL PALACIO Y DESDE EL MISMO PRESENCIARA EL DESFILE DE LOS MUCHACHOS.

LEA NUESTRA SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

COGNAC VETERANO OSBORNE

EL GOBIERNO FINES estudió ayer el texto de la propuesta RUSA

Una lotería basada sobre las elecciones ITALIANAS

Ha sido aprobada por el Ministro de Hacienda de aquel país

ROMA, 27. (EFE). — EL MINISTERIO DE HACIENDA HA APROBADO UNA LOTERIA BASADA EN EL RESULTADO DE LAS ELECCIONES DE ABRIL, LOS BENEFICIOS IRAN AL FONDO DE SOCORRO CONTRA EL FALGO EN ITALIA.

LOS GANADORES SERAN QUIENES ACIERTEN CON EXACTITUD EL NUMERO DE ACAS QUE GANARAN LOS DIVERSOS PARTIDOS Y RECIBIRAN «NUMEROSOS E IMPORTANTES PREMIOS».

HABRA OTROS MENORES PARA LAS APROXIMACIONES.

HELSINKI, 27. (EFE). — EL GOBIERNO FINLANDESE SE HA VUELTO A REUNIR A LAS CUATRO DE LA TARDE PARA DISCUTIR EL TEXTO COMPLETO DE LA PROPOSTA RUSA PARA UN TRATADO DE AYUDA MUTUA Y DE AMISTAD. TEXTO QUE FUE TRAIDO AYER POR EL CORREO FINLANDESE DE MOSCU.

LAS CONVERSACIONES ENTRE LAS DELEGACIONES DE LA UNION SOVIETICA Y DE FINLANDIA FUERON REANUDADAS A LA UNA DE LA TARDE DE HOY Y TERMINARON A LAS CUATRO Y CUARTO.

Negociaciones comerciales hispano-francesas

PARIS, 27. (EFE). — LA DELEGACION FRANCESA EN LAS NEGOCIACIONES COMERCIALES CON ESPAÑA QUE COMENZARON EN MADRID A LAS SEIS DE LA TARDE DEL DIA CINCO DE ABRIL, ESTARA PRESIDIDA POR MR. GREW.

Mallorca y sus HOMBRES

Don Jerónimo Garau



Fue el fundador del monasterio llamado vulgarmente «Ses monjeres» des congo Garau y de la Congregación, convento que hubo en la actual Plaza de Quatre, colocada todavía por gente anciana con el nombre «Plaça de ses monjeres».

Nació don Jerónimo Garau en 1551 y a los treinta y ocho años era ya canónigo y preboste de la Catedral.

Su retrato — del cual está sacado el que encabeza estas líneas — existe en el Colegio de Nuestra Señora de la Sapientia y representa un hombre de rostro severo con barba negra. En su reverso, en letras de excelente carácter, pero ya borradas, se lee:

«Effigies Hieronimi Garau, Prepositi et canonici alme. Sedis Majoricensis. Aetatis suae 38 annis. — Romae mense septembris 1670, manu Hieronimi de Sermoneta excellenti pictoris».

También hay, puesta en el lado izquierdo del marco esta borrosa nota: «Obiit die 21 aprilis 1607. Egre gaumque Majoricarum». Su cadáver fue enterrado en el panteón de los canónigos de la catedral, cuatro de los cuales lo transportaron: los canónigos Andreu, Abrius, Ensebat y Gual.

Bover dice que don Jerónimo Garau fue secretario del Cardenal Paul.

NORTEAMERICA PREPARA LA defensa de su territorio nacional

WASHINGTON, 27 (Efe). — El Secretario de Defensa Forrestal, ha revelado algunos detalles de la Conferencia secreta celebrada por los jefes de los Estados Mayores Mixtos en Cayo Hueso (Florida) y en el curso de la cual fueron adoptados algunos acuerdos sobre las fuerzas armadas.

Según Forrestal, en la Conferencia se acordó que las fuerzas aéreas tuvieran bajo su responsabilidad, con la cooperación de la Marina de guerra, la defensa del territorio nacional frente a los ataques aéreos de un adversario cualquiera. Además les corresponde planear la estrategia de la guerra aérea y determinar como se deben bombardear en masa los objetivos industriales enemigos, las comunicaciones, etc. Ese acuerdo resuelve las diferencias entre la aviación y la flota sobre quién estaría encargado de tales operaciones.

Por su parte la flota ha salido victoriosa en su campaña para construir portaaviones de 80.000 toneladas y poder realizar bombardeos a larga distancia.

Forrestal dijo que ahora existe un acuerdo casi general so-

bre todos los puntos en que había discrepancia entre los jefes de los Estados Mayores.

Otra de las decisiones adoptadas prevé que la armada tendrá como primer objetivo la guerra anti-submarina, y que la

infantería de marina realizará la guerra anfibia.

Cada rama de las fuerzas militares conserva sus servicios secretos, y el Ejército se hace cargo de la armas contra los ataques aéreos.

La admisión de España en el bloque europeo

WASHINGTON, 27 (Efe). — William Phillip Simms, comentarista de asuntos internacionales de la cadena de periódicos de la Howard, ha declarado que espera que los Estados Unidos pidan la admisión de España como miembro del bloque europeo occidental, e igualmente que se devuelvan a Italia sus colonias, a título de fideicomiso de la O. N. U.

Agrega Simms que la proposición de Norteamérica de que se devuelvan a Italia territorios de Libia, Eritrea y Somalia italiana tendrá casi tanto efecto en cuanto a los italianos como la proposición franco-estadounidense de devolución de Trieste.

Refiriéndose a España dice Simms que ese país "es necesario para vigorizar la posición de las diez y seis naciones que participan en el programa de rehabilitación europea y en los pactos regionales, tanto más cuando España combatió contra el comunismo ruso encabezando la imposición contra él".

INSTALACIONES FRIGORIFICAS 2133

CUIDO ESTAS MAQUINAS PERFECTAMENTE...

Y, desde ahora, pasare cada trimestre a revisarlas

SINDICATO 101 TELEFONO 2133