

# CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATÓLICO

Oficinas: Mora, 3-Tels.: Redacción 1973-Admón. 2853- Jueves, 5 Septiembre 1946--Año XXXVII - Núm. 10.679 - Precio del ej. 0'40 cts. Suscrip. mensual 8 pta

## S. E. el Jefe del Estado visitó ayer el pueblo mariner de Finisterre

### El Caudillo fué objeto de una cariñosa despedida por parte del vecindario

La Coruña. — S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, estuvo ayer en el pueblo mariner de Finisterre.

El Caudillo y su esposa se trasladaron directamente al templo parroquial, sin detenerse en la villa. Fueron recibidos por el Cura Párroco de Finisterre y las autoridades locales en el atrio del templo.

S. E. penetró en la iglesia bajo palio, a los acordes del Himno Nacional. Después de unas breves instantes en compañía de su esposa, recorrió detenidamente la iglesia, de la que hizo grandes elogios.

El Generalísimo fué cariñosamente despedido por el vecindario de Finisterre, que al tener noticia de su llegada se congregó en el atrio parroquial, ovacionando cariñosamente al Jefe del Estado durante largo rato.

CIFRA

## 16 mil ingenieros ingleses amenazan declararse en huelga

### El nuevo reglamento del ejército británico concede importantes mejoras a los soldados

Londres. — 16.000 ingenieros empleados en la "British Overseas Airways Corporation", la "British European Airways" y la "British Southamerican Airways" están dispuestos a declarar la huelga el día 12 de Septiembre a consecuencia del fracaso de las conversaciones entre los delegados de la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos y el Ministro de Trabajo.

#### EL NUEVO REGLAMENTO DEL EJERCITO INGLÉS

Londres. — El soldado británico podrá vestir de paisano y alternar con sus jefes cuando se ponga en vigor el nuevo reglamento publicado por el Consejo del Ejército, de acuerdo con las propuestas que recientemente formuló el Mariscal Montgomery, jefe del Estado Mayor imperial, para democratizar las fuerzas armadas.

Las nuevas normas han sido dadas a conocer en detalle por el citado Consejo del Ejército mediante una circular dirigida a todos los generales con mando de tropas en la metrópoli y en ultramar.

La circular lleva el sencillo título de "Mejoras en la vida del soldado" y contiene principalmente los siguientes puntos:

"Las formaciones y desfiles serán suprimidos y las guardias y piquetes quedarán reducidos al mínimo de hombres.

Desaparecerán todas las limitaciones innecesarias de la libertad del soldado y en los actos de servicio se eliminarán considerablemente las tareas duras.

Las inspecciones de los generales, aparte de la revista general anual, se llevarán a cabo sin formalidades y solamente con unas horas de aviso previo.

Los soldados francos de servicio podrán salir del cuartel, vestidos de paisano, sin más requisito que el de firmar en un registro. Y se están distribuyendo cupones de vestuario civil y se incrementará la entrega tan pronto sea posible.

Se establecerá un mejor alojamiento para el soldado y su familia, mejor alimentación y una serie de ventajas relativas a la educación y a la asistencia sanitaria".

EFE

## Grave accidente de aviación en París

### 17 pasajeros y 5 tripulantes muertos

París, 4.—Un avión regular del servicio París-Londres, al despegar del aeródromo de Le Bourget esta mañana con destino a Croydon, a las 8'15, ha chocado contra una de las fábricas del aeródromo.

Según los primeros informes han resultado muertos 19 de los 21 pasajeros que lo ocupaban, y cinco tripulantes.— Efe.

París, 4.—Nuevos informes acerca del accidente de aviación ocurrido a las 9'15, hora exacta del choque del avión contra una fábrica inmediata al aeródromo, indican que de los pasajeros han quedado solo 4 supervivientes y de los tripulantes 2.— Efe.

París.— La Compañía "Air France", a la que pertenece el avión que chocó esta mañana contra una de las fábricas inmediatas al aeródromo de Le Bourget, se ha negado a dar los nombres y nacionalidades de los muertos en la catástrofe, hasta que se confirme definitivamente la lista de víctimas y se avise a los familiares.— Efe.

\*\*

## Declaraciones de Mr. Bevin

París, 4.— El Ministro de Relaciones Exteriores británico, Mr. Bevin, ha manifestado ante los representantes del comité de mandato del pueblo para la paz justa que el panorama de la Conferencia de la Paz no era de ninguna forma descorazonador; pero que, no obstante, era necesario tener paciencia por parte de todos los interesados.

## EDITORIAL

## Oratorio de San Telmo

Una obra merecedora de todos los elogios, que revela una profunda comprensión, se está realizando actualmente en nuestra ciudad.

Nos referimos a la piadosa y hermosa obra, piedra por piedra, del antiguo Oratorio de San Telmo, para que en plazo muy breve pueda ser erigido nuevamente en los nuevos terrenos del Mollet con el nombre de Ermita del Apostolado del Mar.

El antiguo oratorio, levantado sobre el mar, junto al que se desembarcadero de los pescadores de pesca, en el que los domingos y fiestas se guardan los pescadores profesionales y los aficionados a la santa misa antes de salir al mar, había dejado, hace unos lustros, de ser una casa de oración para convertirse en algo que en modo alguno podía ser aceptado.

Ahora, gracias a la feliz conjunción de nobles esfuerzos, en los que han participado desde el Excmo. Sr. Almirante Jefe de la Base Naval, el Ingeniero Jefe de la misa, y los fervorosos dirigentes del Apostolado del Mar, el antiguo Oratorio va a recuperar su histórico prestigio y a reanudar su antigua y gloriosa misión.

Al rayar el alba, la campana del Oratorio convocará a los fieles, como en tiempos pasados, a la misa dominical, para que el día de asueto o la festividad, comiencen a las cosas con la bendición del Señor.

## LA CONFERENCIA DE LA PAZ

### Vichinsky propuso el aplazamiento de la Asamblea de la O. N. U.

### Byrnes y Bevin se opusieron enérgicamente a la propuesta rusa

#### CONVOCATORIA

París, 4.—El Primer Ministro francés, Georges Bidault, ha convocado una reunión de los Cuatro Ministros de Relaciones Exteriores en su despacho oficial, a las cuatro de esta tarde.

Será la segunda reunión de Ministros de los Cuatro Grandes en esta semana, y a ella seguirán otras para tratar de salir del estancamiento en que se encuentra la Conferencia de la Paz.

No se sabe todavía nada del regreso del Ministro ruso Molotov de su viaje a Moscú y por lo tanto se desconoce si asistirá a la reunión de esta tarde; pero si no está presente, le sustituirá Vichinsky.

De fuente americana se cree que Bidault tiene ya alguna referencia de que Molotov podrá acudir a la reunión. El Secretario de Estado norteamericano, Byrnes asistirá también, habiendo aplazado su proyectado viaje a Alemania.— Efe.

#### EL DEBATE DE HOY SOBRE ITALIA

París.— El Ministro checo de la frontera italo-yugoeslava y Trieste, con el apoyo de la embajada yugoeslava para la incorporación de toda la Península de Venecia Julia; excepto la región destinada al territorio libre de Trieste a Yugoslavia.

Masarky dijo que Yugoslavia nunca había sido un país expansionista o imperialista y que las naciones que viven a base de la pequeña agricultura raramente lo son.

Indirectamente atacó las afirmaciones italianas, según las cuales Trieste fué siempre italiana no diciendo que por el contrario fué el pueblo eslavo y no italiano el que construyó aquel puerto.—Efe.

#### LOS SOVIETS PROPONEN QUE EN TODO CASO LA O.N.U. SE REUNA EN GINEBRA

París.— Al salir de la reunión de los "Cuatro Grandes", los delegados manifestaron que la discusión se había limitado a la cuestión del aplazamiento de la Asamblea de las Naciones Unidas. No se llegó a ningún acuerdo.

Se informa que los rusos pidieron el aplazamiento de la Asamblea General de la O.N.U. que se celebre en un lugar más próximo a París, posiblemente en Ginebra.—Efe.

#### LA PROPOSICION DE VICHINSKY

París.— El delegado ruso en la reunión de los "Cuatro Grandes", Andrei Vichinsky, presentó una proposición en dos partes: Una que la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas se aplazara por lo menos hasta noviembre, y otra que entonces se celebrara en París o en Ginebra.—Efe.

#### LA OPOSICION DE LOS DELEGADOS ANGLOSAJONES. -- VICHINSKY DIO LA IMPRESION DE ESPERAR A MOLOTOV

París.— Byrnes y Bevin se opusieron enérgicamente al aplazamiento de la Asamblea de las Naciones Unidas. Ambos creen que es también imposible no tener en cuenta la decisión de las Naciones Unidas en enero último sobre la creación de la sede permanente de la O.N.U. en los Estados Unidos.

Fuentes americanas han dicho que es probable que la Asamblea de las Naciones Unidas se celebre como estaba previsto a no ser que el Secretario General de la O.N.U., Tryve Lie, tome alguna decisión.

Bevin se opuso al plan de Vichinsky sugiriendo que las primeras semanas de la Asamblea se dedicarían a asuntos relativamente técnicos y que no susciten controversia, tales como el presupuesto hasta que no termine la Conferencia de la Paz.

Byrnes manifestó que creía que ese era un buen plan.

La sesión de hoy, que ha sido la segunda durante la Conferencia de París, la ha presidido el representante norteamericano.

Vichinsky voluntariamente no dijo nada nuevo y sin soltar prenda demostró que estaba esperando la vuelta de su superior el Ministro de Asuntos Exteriores soviético. Al delegado suplente ruso nadie le preguntó nada y no hizo sino reiterar la propuesta de aplazamiento, diciendo que Rusia no cuenta con suficiente personal entrenado para asistir a dos conferencias internacionales simultáneas.—Efe.

#### EL REGRESO DE MOLOTOV, APLAZADO

Berlín.— El regreso a París del Ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, esperado

(Continúa en la 7.ª página)

# ANTENA

## Un periodista

Entre la pléyade de mallorquines que en Barcelona lograron destacar, consiguiendo con su trabajo y talento una envidiable posición, figura un periodista que de mozo marchó a la vecina gran urbe mediterránea. Allí, como todos los demás, luchó denodadamente en un principio, trabajando con entusiasmo y consiguió en breve tiempo llamar la atención, enrolado en las filas del periodismo barcelonés.

El don José Palou Garí de ahora, Director del gran rotativo "El Noticiero Universal", tuvo que pasar antes por los puestos más modestos, alternando su labor como repórter en diarios ya desaparecidos, con sus estudios de Derecho hasta conseguir en aquella Universidad la licenciatura.

Han pasado los años y no hace muchas semanas sostuvimos con el ilustre mallorquín una conversación en su propio despacho. Aquella casa de la calle de Lauria, de proverbial solidez económica, fundada por el inolvidable D. Francisco Peris Mencheta, gira de acuerdo con las normas tradicionales de la Barcelona sana, sesuda y tradicional; sin exclusión, naturalmente, del aliento vigoroso hacia todo lo que tienda hacia el progreso. Y es que don José está imbuido por completo de las normas y consejos del que fué su gran amigo, el fundador del diario, del que espiritualmente es como una continuación.

En premio a sus merecimientos; aparte de haber ocupado durante su vida importantes cargos de relieve y responsabilidad le fué otorgado recientemente por el Ministerio de Justicia, el ingreso en la Orden de San Raimundo de Peñafort, preciada condecoración creada para destacar el mérito jurídico.

El mallorquinismo del Sr. Palou Garí se mantiene íntegramente; hasta el punto de que, pese a los años transcurridos, apenas se le nota el acento catalán. Le visité para enterarme personalmente del resultado de la operación que hace poco le fué practicada en el oído. El resultado ha sido muy satisfactorio; pudiéndose sostener corrientemente una conversación con él. Ver su nuestra entrevista sobre motivos mallorquines y nos dice que pensaba este año pasar unas prolongadas vacaciones en la isla para saludar a los amigos y saturarse del aire y el sol de la Roqueta. Realizará su viaje, D. M., el año próximo.

Todo es orden, seriedad y acatamiento en la Casa del popular "Noticiero", el clásico diario de la noche de Barcelona. Ricas maderas y tapices representando pasajes del Quijote adornan las paredes y un acertado cuadro con la efigie del Sr. Peris Mencheta, adorna el salón principal.

Nos despedimos de don José Palou Garí, el periodista mallorquín que logró triunfar en toda la línea en Barcelona — que es como decir en el campo del periodismo español — con el deseo de verle sestear alguna vez a la sombra de los pinos mallorquines, pues tiene en realidad bien merecido el descanso.

Poco después de nuestra entrevista es voceado en las Ramblas "El Noticiero", diario muy apreciado del público y en el que pone su alma, día a día, nuestro amigo y paisano.

A. V. I.

**MANGUERAS  
TUBOS DE GOMA**  
(Descuentos a Revendedores)  
**CASA CODINA**  
(Junto al Borne) PALMA

# Convocatoria a oposiciones para la provisión de dos Canonjías de oficio

El "Boletín Oficial del Obispado" publica en su último número, fecha 2 del actual, los siguientes edictos:

I

Nos *Dr. D. José Miralles Sbert, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica Arzobispo-Obispo de Mallorca y el Dean y Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Basílica de Mallorca.*

Hacemos saber: que, por haber sido promovido a la Sede Episcopal de Menorca su último obtentor, Excmo. y Rdm. señor don Bartolomé Pascual y Marroig, en Junio de 1936, se halla vacante en esta Santa Iglesia Catedral Basílica de Mallorca la "Canonjía Lectoral"; perteneciendo a Nós juntamente con el Ilmo. Cabildo Catedral, su provisión, a tenor del Convenio firmado entre la Santa Sede y el Gobierno Español el 16 del pasado Julio. Por tanto, habiendo acordado proveerla, mediante oposición, por el presente llamamos a todos los que, reuniendo los requisitos canónicos, quieran oponerse para la obtención de la referida Prebenda. Dentro del término de "cuarenta días", a contar del de la fecha, comparecerán por sí o por procurador debidamente autorizado, a formalizar su oposición, ante el infrascripto Secretario Capitular, con la correspondiente solicitud acompañada de la fe de Bautismo, del título de Doctor o Licenciado en Sagrada Escritura, y de las Letras Testimoniales de sus respectivos Prelados.

Transcurrido el plazo señalado, el cual será prorrogable a voluntad Nuestra, en el día y lugar que se designen, se verificarán los ejercicios literarios, que serán los siguientes:

- 1.º Disertación latina de una hora, con preparación de veinticuatro, sobre un capítulo, elegido en tres piques, de los libros de la Sagrada Escritura (Antiguo y Nuevo Testamento), siguiendo las prescripciones y orientaciones de la Enciclica "Divino afflante Spiritu". Con testar a continuación, el disertante, en forma concisa, a tres dificultades que le propondrá el contrincante designado al efecto.
- 2.º Proposición de tres dificultades, contra la doctrina que exponga en su disertación uno de los contrincantes.
- 3.º Lección de cátedra en latín, durante una hora, con preparación de veinticuatro, en las mismas condiciones del número primero, sobre un "Salmo Melancólico", con vistas al nuevo salterio, o un capítulo del "Libro de Isaías", o de las "Cartas de San Pablo", sacado en tres suertes.
- 4.º Homilía, en castellano, de una hora, con preparación también de veinticuatro, sobre un capítulo de "los Santos Evangelios", elegido asimismo en tres piques.

Concluidos los ejercicios literarios, procederemos a la provisión de la citada "Canonjía Lectoral" en el opositor que más convenga al servicio de Nuestro Señor y de Nuestra Santa Iglesia Catedral Basílica.

El que obtuviere la Canonjía, estará obligado a guardar y cumplir los Estatutos y Reglas hoy vigentes en esta misma Santa Iglesia Catedral Basílica, o que en adelante se establecieren canónicamente; a enseñar la asignatura de Sagrada Escritura en los días, horas y sitio que designare el Prelado, pudiendo éste, si lo estimare conveniente cambiarle la tal asignatura con otra análoga; y predicar en Nuestra Catedral cuatro sermones de Tabla.

Si el agraciado se imposibilitare por largo tiempo para llevar estos deberes, levantará sus cargas, a expensas del mismo, la persona idónea que aprobare el Ordinario. El efecto no podrá admitir cargo u oficio alguno que le impida la residencia y cumplimiento de las obligaciones de su Prebenda; de lo contrario, ésta se tendrá por vacante "ipso facto", y se procederá a nueva provisión.

En testimonio de lo cual, y para que llegue a noticia de todos, mandamos dar y damos

el presente Edicto, firmado de Nuestra mano y sellado con el mayor de Nuestras Armas, y refrendado por el infrascripto Secretario Capitular, en Palma de Mallorca, a los treinta y uno de Agosto de mil novecientos cuarenta y seis.

† *JOSÉ, Arzobispo-Obispo de Mallorca*

*Lic. Juan Rotger Niell, Dean.*

Por acuerdo del Excmo. y Rdm. Sr. Arzobispo-Obispo y Cabildo de esta S. I. C. B.

*Dr. Enrique Ibáñez Rizo, Chantre, Secretario Capitular.*

Edicto para la provisión de la Canonjía Lectoral, vacante en esta Santa Iglesia Catedral Basílica de Mallorca, con plazo de cuarenta días que terminará el día 10 del próximo Octubre a las doce de la mañana.

II

Nos *Dr. D. José Miralles Sbert, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica Arzobispo-Obispo de Mallorca y el Dean y Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Basílica de Mallorca.*

Hacemos saber: que hallándose vacante en esta Iglesia Catedral Basílica la "Canonjía Lectoral", por defunción de su último obtentor M. I. señor don Jacard Garau Estrany (q. s. g. h.), ocurrida en 30 de marzo de 1939, y perteneciendo a Nós juntamente con el Ilmo. Cabildo Catedral, su provisión, a tenor del Convenio firmado entre la Santa Sede y el Gobierno Español el 16 del pasado Julio, hemos acordado proveerla, mediante oposición. Por tanto, llamamos por el presente a todos los que, reuniendo los requisitos canónicos, quieran oponerse para la obtención de la referida Prebenda. Dentro del término de cuarenta días, a contar del de la fecha, comparecerán por sí o por procurador debidamente autorizado, a formalizar su oposición, ante el infrascripto Secretario Capitular, con la correspondiente solicitud acompañada de la fe de Bautismo, del título de Doctor o Licenciado requerido, y de las Letras Testimoniales de sus respectivos Prelados.

Transcurrido el plazo señalado, el cual será prorrogable a voluntad Nuestra, en el día y lugar que se designen, se verificarán los ejercicios literarios, que serán los siguientes:

- 1.º Disertar en latín durante una hora, con preparación de veinticuatro, sobre un canon escogido de uno de los tres piques que se efectuarán en el Código de Derecho Canónico. Resolver, a continuación, tres dificultades que propondrá uno de los contrincantes.
- 2.º Proponer tres dificultades y argüir contra la doctrina que exponga uno de los contrincantes.
- 3.º Disertar en castellano, durante una hora sobre un pleito de los archivados en la Curia, que para su estudio y desglosa de su sentencia, se le habrá entregado por suerte, con veinticuatro horas de anticipación, y leer al final la sentencia redactada que será entregada al Presidente del Tribunal.

Concluidos los ejercicios literarios, procederemos a la provisión de la citada "Canonjía Lectoral" en el opositor que, en igualdad de circunstancias, esté además graduado en Derecho Canónico, y más convenga al servicio de Dios Nuestro Señor y de Nuestra Santa Iglesia Catedral Basílica.

El que obtuviere la Canonjía de referencia, estará obligado a guardar y cumplir los Estatutos y Reglas hoy vigentes en esta misma Iglesia Catedral Basílica, o que en adelante se establecieren canónicamente; a ilustrar gratuitamente al Cabildo en todos sus pleitos y causas y defender sus derechos tanto en juicio como fuera de él, llevando a cabo todo lo pertinente para su perfecto cometido; desempeñar el oficio de Secretario Capitular y Archivero, mientras el Obispo y Cabildo no dispusieren otra cosa; predicar en la Catedral tres sermones de Tabla; y explicar en el Seminario Conciliar de Mallorca Derecho Canónico, en

# NOTICARIO LOCAL

## Gobierno Civil

El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo Suárez, a primeras horas de la mañana de ayer, despachó con el secretario general, señor Delegado técnico de Abastos, Jefes de Seguridad y Policía y demás personal y Jefes de Negociado, los asuntos del día sometidos a su dictamen y firma.

El Sr. Pardo, entre otras recibió la visita de los señores don Pedro Riche, Teniente de las Fuerzas de Seguridad, don Francisco Gracia Muñoz y del Teniente Coronel de Infantería don Pedro Dezdallar.



## CULTOS

VIERNES, DIA 6  
Primer Viernes de mes en honor del Sgdo. Corazón Stos. Zacarías p. y Fausto ob.

**Cuarenta Horas**  
Continúan en San Miguel, en honor de la Virgen de la Salud. A las 7, misa y novena; a las 8, misa mayor; a las 11 novena. Por la tarde a las 7:30, rosario, continuación de la novena de Ntra. Sra., sermón por el M. I. Sr. don Aniceto de Castro, Magistral de Salamanca, y reserva del Ssmo.

**Otras funciones.**  
En Santa Fe, parroquia de la Sma. Trinidad, empieza la novena de la Virgen del Buen Camino.

**Visita.**  
A la Virgen del Buen Camino, en Santa Cruz.

**¡Católicos! Mañana es Primer Viernes de Mes.**

Haced una fervorosa Comunión preparados por una buena confesión.

No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús que dijo a Santa Margarita María Alacoque:

"Yo prometo, en el exceso de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que comulguen Nueve Primeros Viernes de mes seguidos, la gracia de la penitencia final; no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio seguro en aquel último momento".

los días y horas que se le señalan.

Si el agraciado se imposibilitare por largo tiempo para llevar estos deberes, levantará sus cargas, a expensas del mismo, la persona idónea que aprobare el Ordinario. El efecto no podrá admitir cargo u oficio alguno que le impidiere la residencia y el cumplimiento de las obligaciones de su Prebenda; de lo contrario, ésta se dará por vacante "ipso facto", y se procederá a nueva provisión.

En testimonio de lo cual y para que llegue a conocimiento de todos, mandamos dar y damos este Edicto, firmado de Nuestra mano y sellado con el mayor de Nuestras Armas, y refrendado por el infrascripto Secretario Capitular, en Palma de Mallorca, a los treinta y uno de Agosto de mil novecientos cuarenta y seis.

† *JOSÉ, Arzobispo-Obispo de Mallorca*

*Lic. Juan Rotger Niell, Dean*  
Por acuerdo del Excmo. y Rdm. Sr. Arzobispo-Obispo y Cabildo de esta S. I. C. B.

*Dr. Enrique Ibáñez Rizo, Chantre, Secretario Capitular.*

Edicto para la provisión de la Canonjía Lectoral, vacante en esta Santa Iglesia Catedral Basílica, con plazo de cuarenta días que terminará el día 10 de Octubre próximo a las doce de la mañana.

## En El Terreno

### Solemnes cultos en honor de la Virgen de la Salud

*Solemnes cultos en honor de la Virgen de la Salud*  
Continúa celebrándose con toda solemnidad y con gran concurrencia de fieles, la novena en honor de la Virgen de la Salud, titular de esta parroquia.

Por la noche, a las ocho, rosario, sermón por el Rdo. don Andrés Casellas, Pbro., y ejercicio con cánticos.

Ayer empezó solemne triduo de cuarenta horas. Por la tarde a las 4, exposición y a las 8, rosario, sermón, ejercicio de la novena y reserva del Ssmo.

El próximo sábado, a las ocho de la tarde, se cantarán solemnes completas.

El domingo, día 8, festividad de la Virgen de la Salud, a las 7, 8, 9 y 10 habrá misas rezadas; a las 8 habrá comunión general para todas las asociaciones con fervorín; a las 11, misa mayor, cantándose una paráfrasis del Mtro. don Pablo Coll y sermón por el mismo orador de la novena; a la una, misa.

## De Sociedad

### OFRECIMIENTO

Nuestro distinguido amigo el Inspector General de Trabajo, Jefe de la Sección Central de Trabajos Portuarios don Luis Curiel, que como saben nuestros lectores ha cesado como Delegado Provincial de Trabajo de Baleares, al tomar posesión de su nuevo cargo ha tenido la atención, que le agradecemos, de ofrecerse en su destino, en el cual le deseamos los mayores aciertos a la vez que correspondemos a sus ofrecimientos.

### NACIMIENTO

El hogar de los esposos doña María del Pilar Cananova y don Miguel Benassar Munar se ha visto aumentado con el nacimiento de una preciosa niña a la que se impondrá el nombre de María Isabel.

Reciban nuestra felicitación.

### DE VIAJE

Ayer tarde llegaron de Barcelona en avión don Vicente Mas Rodríguez; don Pedro Juan Bonnin Armstrong; don Enrique Villalonga; doña Josefa y don Jaime Planas Guath; doña Catalina Oliver Adrover; doña Natividad Miró y don Guillermo Burgueta Obrador.

## RADIO BORNE

—Llegaron ayer tarde en el vapor "Rey Jaime I" procedentes de Valencia e Ibiza, don Tomás Mová Ramírez; don Juan Serra Perelló; don Bernardo Roselló Nadal; y don Guillermo Caldentey Villalonga.

—Para Barcelona salieron anoche en la motonave "Ciudad de Palma", don Fernando de España; don Victoriano Mascaró; don Rafael Blanes y don Antonio Deyá.

—Esta mañana han salido para Barcelona en avión don José Nadal; doña Inés Taltavull; doña Juana Porcel Cova; don Gabriel y doña Dolores Roca; doña María Teresa Serra y don Ildefonso Miró.

**BALONES**  
PARA FUTBOL  
Artículos para Deportes  
(Descuentos a revendedores)  
**CASA CODINA**  
(Junto Borne) PALMA

SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO

Los Maestros alberguistas Solemne clausura del S. E. M. visitan Sóller del Albergue

Son las 5 de la mañana, pero vencemos el sueño. Ya estamos repuestos de nuestra excursión anterior a Manacor y ahora nos disponemos a recorrer el itinerario de Sóller. En autobús, que nos recoge en el Albergue, llegamos a Palma. Los veteranos servimos de "cicerones" a las camaradas que vienen a Palma por vez primera y sienten impaciencia por conocer sus principales calles, paseos y monumentos. Es un recorrido rápido, aprovechando las horas de espacio hasta que tomamos el tren eléctrico. Esta especie de introducción de la prometida visita dedicada exclusivamente para admirar la capital isleña, la realizamos durante las primeras horas de la mañana.

Con puntualidad por nuestra parte, llegamos a la estación. También el servicio del ferrocarril es molesto de puntualidad. El tren en marcha, vuelve a aparecer ante nuestros ojos el ya conocido paisaje, este vergel de almendros y algarrobos, en sucesión tan ininterrumpida que hizo escribir a uno de sus visitantes ilustres que se podría recorrer todo Mallorca saltando de árbol en árbol.

Sobre una montaña se eleva un soberbio Sanatorio Antituberculoso adquirido recientemente para realizar la lucha incansable que contra la enfermedad ha emprendido el Nuevo Estado. Escuchamos el obligado y jocoso comentario de los andaluces al cruzar el apeadero Son Sardina.

Las montañas van surgiendo en el horizonte, adquiriendo cada vez mayores proporciones. Los picachos peinan el algodón de las nubes. Envidiables casas de recreo semejan palomas pri-

tioneras y confinadas. Se ascenderá a ellas en autogiro?

¡SOLLER! En un valle rico en diseño y encanto se extiende diseminada y pulcra. En la estación salen a recibirnos el Rdo. P. Pujol y una representación del Magisterio. Atravesamos la ciudad en el tranvía que nos lleva al Puerto. Vemos las obras que se efectúan en su hermosa Iglesia reparando los destrozos producidos por un ciclón en fecha reciente. Uniformes blancos y grises de marineros. Camino del Puerto, cruzamos huertas con una abundancia de vegetación que nos recuerda Murcia y Valencia. Esferas verdes de naranjas inmaduras. Ya en la estación naval, nos recoge una barcaza para transportarnos al Torrente Pareis. Boreamos la costa brava, besada por humos de espuma al romperse el agua contra los acantilados. Torres vigías coronando alturas imponentes. La mar está picada y gran parte de los excursionistas dan prueba de sus escasas condiciones marineras. Ahora apreciamos en todo su valor la epopeya de los argonautas en el Ponto y de Colón hacia América. Sin embargo la alegría no muere y reímos como chiquillos en una montaña rusa. Llegamos a La Calobra. Atracamos y emprendemos la marcha a través de la montaña hacia el Torrente Pareis. El espectáculo es aombroso por su belleza, mezcla en miniatura de los fiords noruegos y de los cañones del Colorado. Baño y natación. Algunos camaradas lucen sus saltos de fino estilo.

El restaurante de La Calobra agota sus provisiones devoradas por los recién llegados. Ya no podemos presumir de Robinsones como nos imaginamos al principio. Tras de una comida abundante y bien condimentada, un ligero descanso y nuevamente a la barca. Existe un verdadero pánico al mareo. Por fortuna, el mar está dormido y llegamos nuevamente al Puerto con menos "náufragos" que en el viaje de ida. Y nuestro sonrojo es menor ante el lobo de mar que nos conduce y nos va mostrando las curiosidades topográficas y contando anécdotas de sus cuarenta años de vida marinera...

Nuevamente en la ciudad del rayadillo, saludamos a su gran Alcalde — grande por su persona, su simpatía y su obra — y depositamos una corona de laurel ante la Cruz de los Caldos, cantando reciamente el Cara al Sol.

Otra vez en el eléctrico que nos lleva a Palma. Allí tomamos el otro tren y ya estamos en El Arenal.

Un día delicioso y agitado que siempre estará en nuestra memoria.

Vicente López DE LERMA



Ayer mañana tuvo lugar el solemne acto de clausura del Albergue Nacional instalado por el Servicio Español del Magisterio en las playas del Arenal. Durante veinte días Maestros Falangistas, representantes de todas las provincias españolas han seguido un cursillo de formación religiosa, política y profesional, en el que se han estudiado importantes temas doctrinarios y pedagógicos con un amplio espíritu de constante superación que honra y dignifica al magisterio falangista, avanzada de cultura patria.

Asistieron al acto el Delegado Provincial de Educación Nacional doctor Gayá, en representación del Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; el concejal don Luis Fábregas en representación del Excmo. Ayuntamiento; el jefe Provincial del S.E.M., camarada Fiol; el Tesorero Provincial del Movimiento, teniente coronel señor Campuzano; la Secretaria de la Sección Femenina; el señor Párroco del Arenal y otras autoridades y jerarquas.

A la entrada del Albergue fueron recibidos por el jefe del mismo, jefe de departamento de la Nacional, camarada Antonio Serrano Ortiz, quien informó detalladamente a los visitantes de la labor realizada en los veinte días mostrando la organización interna y enseñando las dependencias del edificio.

En el salón de conferencias se reunieron todos los maestros albergados presididos por las citadas autoridades y jerarquas. En primer lugar el jefe Provincial del S.E.M., camarada Fiol, hizo uso de la palabra para reiterar a los maestros españoles la íntima satisfacción que experimenta por la honra que a Mallorca se le depara instalando un Albergue de formación en sus costas, donde cara al mar de la civilización, se funden en un apretado haz los más puros sentimientos religiosos y patrióticos de los educadores de la nueva España.

A continuación el jefe del Albergue, camarada Serrano, se levantó para exponer con palabra precisa, emocionada y vibrante, la misión de los Albergues Nacionales del S.E.M., la función de este privilegiado Servicio del Movimiento, los resultados obtenidos en los años de funcionamiento y los horizontes a que aspira llegar. Dijo que las consignas recibidas del jefe Nacional del S.E.M., camarada Gutiérrez del Castillo se cumplen con fidelidad y alegría porque todas llevan como supremo objetivo servir a Dios, a España y a la Falange bajo el mando recto y sereno de nuestro invicto Capitán Franco.

Después se dirigió a los albergados el Concejal señor Fábregas, quien en nombre de la Ciudad despidió con cálido saludo a los maestros españoles enviándoles en cordial abrazo los más puros afectos palmesanos, entonando un bello canto a la grandeza patria, a la que tanto contribuyó Mallorca con destacadas y preclaras celebridades.

Finalmente el Delegado Provincial de Educación Nacional, Reverendo doctor Gayá, dió las cotizadas últimas y en un alarde de elocuencia, precisó la labor a realizar por el Magisterio primario español, en esta época de decadencia de los valores espirituales, en la que España está llamada a ser

ULTIMA HORA

El Gobierno norteamericano se enfrentará con la huelga de marinos

Washington. — El Gobierno se enfrenta con una huelga general de marinos, por lo que está estudiando la posibilidad de revocar la decisión que ha hecho que los sindicatos marítimos amenacen con la huelga.

La junta de estabilización de

salarios ha convocado sesión extraordinaria para decidir si revoca sus decisiones y aprueba las demandas de aumentos de los sindicatos marineros.

Un portavoz sindical manifestó que los marinos abandonarían los puestos a mediodía de hoy, a menos que la junta de cía retirara su veto a la subida conseguida en las negociaciones entre patronos y obreros. EFE

EE.UU. poseen el microscopio más potente del mundo

Permite estudiar las células y tejidos vivos transparentes

Southbride (EE. UU). — La sección de instrumentos científicos de la "American Optical Co." anuncia que ha creado un nuevo microscopio, que es el más potente del mundo.

Puede trabajar conectado con el microscopio normal, permitiendo estudiar las células y tejidos vivos transparentes que no suelen verse ni con los instrumentos de óptica más potentes que existían hasta ahora.

Con anterioridad, las substancias transparentes tenían que teñirse y este procedimiento mataba la mayoría de los organismos.

Ahora pueden examinarse tejidos y células vivos. Este perfeccionamiento se espera que represente una gran ayuda para la medicina, la industria y la biología. EFE

Para reducir al mínimo los efectos de las malas cosechas

Propuesta para la creación de una Junta de Alimentación Mundial

Copenhague. — Sir John Boyd, director general de las organizaciones de alimentación y agricultura de las Naciones Unidas, en un llamamiento hecho a la Conferencia internacional de dicha organización, ha propuesto que se cree una Junta de Alimentación Mundial, que monte una reserva de alimentos para reducir al mínimo los efectos de las malas cosechas en el futuro. EFE

Lea Vd. todos los días CORREO DE MALLORCA

De este mediodía

Resultados no oficiales de las elecciones presidenciales chilenas

Santiago de Chile, 5. — Resultados extraoficiales de la votación celebrada para elegir Presidente de la República: González Videla, 133.000 votos.

Cruz Coke, 89.287. Alessandri, 43.461. Ibañez, 18.610.

Santiago de Chile, 5. — El senador izquierdista Gabriel González Videla, aunque lleva una amplia ventaja a los otros candidatos en las elecciones presidenciales no cuenta con la mayoría absoluta, por lo que según se dice en los círculos bien informados, será el Congreso quien tenga que elegir al Presidente.

Si el candidato que logre más votos no cuenta con la mitad de los mismos de todo el censo, el Congreso elegirá dentro de cinco días al Presidente entre los dos candidatos que hayan tenido más número de votos.

RECORD BATIDO Santa Cruz de Tenerife, 5. — Ha entrado en el puerto la motonave noruega "Pacific Express", que ha batido el record de velocidad entre Liverpool y Tenerife; ya que ha invertido en la travesía 3 días y 22 horas.

Se trata de una moderna motonave construida en 1945.

Se dirige a Río de Janeiro para cargar naranjas con destino a Inglaterra.

Santa Cruz de Tenerife, 5. — Ha llegado a este puerto el vapor noruego "Heilo"; ha comenzado a cargar 1.200 toneladas de superfosfato de cal, elaborado en Tenerife.

DELEGACION ARGENTINA EN LOS ESTADOS UNIDOS

Nueva York 5. — El Cónsul general argentino, Genaro Cooke, ha anunciado la llegada de una delegación argentina que se propone efectuar adquisiciones de material ferroviario, aproximadamente para el día 20 del corriente.

LA SITUACION DEL BRASIL

Río de Janeiro, 5. — El Ministro de la Guerra, General Pereira da Costa, ha advertido que la situación del Brasil es muy grave, afirmando que se ha vuelto al marco inmediatamente anterior al 20 de Octubre con el golpe del ejército que depuso al General Getulio Vargas.

la salvaguardia de la civilización occidental.

Seguidamente se arriaron las Banderas entonando el Cara al Sol dando los gritos de ritual el Reverendo doctor Gayá.

En un emotivo acto se hizo la ofrenda a los caídos de la corona con las cinco rosas simbólicas.

Se cerró el acto con una comida íntima al final de la cual se verificó una simbólica emisión radiofónica en la que tomaron parte todas las regiones españolas destacando el colorido y el gracejo de nuestra variada riqueza folklórica.



Pl. Santa Catalina Torres - nº 27 Junto Cine Actualidades - PALMA TELEFONO 3406

CASA ROJALS

Mudanzas. — Consulte precios



Siete Esquinas, 5 — Telf. 2227 Palma

HULES MANTEL Y TAPETES

CUEROS ARTIFICIALES Para TAPICERIA, BOLSOS CINTURONES, CARTERAS TELAS PARA CAMA

SUMINISTROS FRAU

Plaza San Antonio 17-18-19

ESTUDIO VILARO

FOTÓGRAFO

La perfección máxima para el retrato de Vd.

CONQUISTADOR, 27 = PALMA

# EL CORREO de las LETRAS y de las ARTES

## Para la historia de las Ideas Estéticas

Confieso que no soy un gran aficionado a la "radio". Hace quince o veinte años me interesó el descubrimiento como una nueva maravilla de la ciencia. Me harté — como niño con zapatos nuevos — de girar el botón de mando para buscar emisoras lejanas: de Finlandia a la Ciudad del Cabo. Recuerdo inclusive que en cierta ocasión — y en una velada del frígido Enero — pude escuchar la radio transmisión de una corrida de toros de Caracas, mezclando las ondas — mi aparato, por lo visto y... oído, no era un modelo de selectividad — con una Sonata de Beethoven ejecutada en un estudio alemán.

Pero una noche nefasta mi receptor se volvió loco y empezó a ensartar sardanas con discursos de energúmenos... y entonces comprendí que la radio difusión — aparte de su valor científico — no era ni más ni menos que un instrumento al servicio del hombre y que sería muy bueno o muy malo según fueran muy buenos o muy malos los hombres que de él dispusieran. Después — 1936 a 1939 — me acabé de convencer de ello.

Pero como no era mi intención, al iniciar este artículo, hacer filosofía ni mucho menos; me limitaré a esbozar algo que quizás más adelante — dentro de dos o tres siglos — pueda servir de base para un capítulo de la Historia de las Ideas Estéticas.

Me refiero a la clase de música que por lo general vomitan los pobres y sufridos altavoces condenados de ordinario al "tolle-tolle" de una música estilo negroide, para la cual bastarían los "tam-tams" de los indios, las del Centro de África. Otro estilo (?) musical — muy 1946 — consiste en el quejumbroso y afeminado cantar de algún o alguna "estilista" que nos cuenta sus cuñitas amorosas con unos "valentandos" capaces de romper los corazones y suficientes para que le tiren un trasto a la cabeza.

Por si no bastara todo ello, acaba ahora de introducirse otra nueva modalidad: el "bugui, bugui" — o como se llame — que consiste en simplificar todavía más la letra del canto limitándose casi a unos ruidos inarticulados más propios del mono en la selva que de un ser racional. Es la música desprovista de toda espiritualidad y consagrada a la impresión auditiva de un ritmo bárbaro y puramente fisiológico, capaz solamente de hacer saltos y cabriolas como en las riberas del Níger o bajo los plátanos de Hawái.

Ninguna — o casi ninguna — culpa tienen las emisoras de este guirigay musical que nos aturde y empacha los oídos. Busquemos la responsabilidad plena en el mal gusto de la mayoría de los radioescuchas y en la poca estimación que de su propia dignidad artística tienen los compositores.

Y supliquemos al posible Menéndez y Pelayo del año 2146 que trate compasivamente a la pobre humanidad de ahora, que intenta aturdirse con el "bugui, bugui" para olvidar el estallido de Bikini y los discursos de Molotoff.

## LA OBRA GRABADA DE GOYA "ELS TRAGINERS"

por Francisco Abad Ríos

Si de un lado Goya nos aparece como el pintor de las armonías sutiles y de la gracia tierna y frágil del rococó; es por otro el visionario atormentado, el moralista flagelante y el innovador audaz de sus aguas fuertes. En estas series de estampas es donde vierte sus más íntimas inquietudes humanas.

En los primeros grabados, se ocupa de asuntos religiosos que recuerdan el tono bello y fino de los aguafuertes de Tiepplio; como en la huida a Egipto. Mas tarde, Velázquez conmovió el ser de Goya que copio al aguafuerte algunos de sus cuadros: "Los borrachos", "El Príncipe Baltasar" "Carlos a caballo", con distintos aciertos, pero en general defectuosos.

Le sobreviene entonces su enfermedad, queda sordo; pero esta rotura de uno de los más poderosos vínculos que nos unen al mundo exterior, no le impide ahondar más en el conocimiento de la sociedad a que pertenece; sino por el contrario, da la impresión de servirle le acicate poderoso y las más sinceras confesiones, y las observaciones más brutales son de entonces. Se encontró así mismo y después de servir de receptáculo a todos los dolores, las supersticiones y los vicios, lanzó su secreto como grito desgarrador. "Los caprichos", que es la primera serie que grabó tienen la aspereza ascética y la acrida agudeza de la novela picaresca; la esencia de la Celestina y del Lazarillo, el humor de Quevedo, el dolor y el pesimismo de un Gracián, el ascetismo de Zurbarán y el misticismo de El Greco que renacen en él, en la semejanza de un temperamento libre de toda semejanza concreta. Tienen un fin moralista que se consigue mediante una acentuación que llega a veces hasta la exacerbación de lo expresivo. Hay notas de humor, pero no la gracia fina del humorismo escópico, sino el sarcasmo del hombre dolorido, porque todos los problemas humanos son para él hondos y trascendentales. Goya al pintar piensa y quita lo que en el tema pueda haber de episodio y anécdota para resaltar lo que tiene de permanente y eterno.

Los recursos del grabado son muy limitados; pero los sabe aprovechar de un modo magistral. Para conseguir los efectos que busca, acentúa el claro oscuro y le da tonalidades variadas echa mano de las aguas fuertes.

No puede dudarse de que Goya conoció la obra grabada de Rembrandt, y que siguió su ejemplo, pero interpretándolo de una manera propia. Los fondos los hace planos, dándoles una delicada entonación granosa y sobre ellos se recorta, con afección puramente decorativa la mancha blanca. Estos contrastes sin transiciones entre los nítidos espacios blancos y los oscuros sepas, es en duda una de las bellas calidades de esta obra.

La segunda serie monumental que grabó son los "Desastres de la guerra". El tema de la guerra no era la primera vez que lo tocaba un artista; ya las de religión del siglo XVI, habían inspirado el buril de Callot y de otros; pero en esta serie Goya destaca las dos primeras manifestaciones que acompañan a la guerra; el dolor individual y las consecuencias colectivas.

Al pintor le interesa, y es eso lo que trata de destacar, la barbarie de la guerra con su seducida de negación de los valores humanos. Pero más que espectador, que censura con la pedantería de un domine, es el alma que siente la tragedia que vive y que la expresa de un modo rotundo y tremendo porque a pesar de sus simpatías enciclopédicas, que no pueden desconocerse, sintió el patriotismo como lo sintieron los legisladores de Cádiz; por eso exaltó el



DON FRANCISCO DE GOYA

heroísmo de Agustina de Aragón y censuró la barbarie de los soldados de Napoleón.

"Los proverbios", o los "Disparates", como los llamó Beruete, representan un mayor avance en la tendencia a la caricatura abstracta que se inició en los Caprichos. Aquí ha abandonado su fantasía empujado por las circunstancias no conocidas hasta la acción de los sueños. Las composiciones tienen un carácter enigmático y difícil de descifrar, lo arbitrario parece ser la ley suprema, ni siquiera se ha cuidado de envolver en cierta apariencia lógica a las criaturas. En el "Disparate volante" parece complacerse en la traducción de una fantasía que puede figurar como en el ensueño artístico del avión.

La última serie es la Tauro, maquia. Abandona aquí su ánimo moralizador para seguir los incidentes del espectáculo popular que tenía bien impreso en su alma, más sensible siempre a la bella e impetuosa silueta

del toro que a la expresión elemental del rostro, del torero.

La mayor parte de los grabados fueron conocidos después de su muerte; además de habernos dejado en ellos su pensamiento y su alma, vemos a aquel gran grabador, interesado en los progresos técnicos de las artes gráficas, autor del único grabado español al humo, que al borde de los 80 años, cuando su inmortal obra le aseguraba gloria perenne, aprende la técnica de la litografía, recién descubierta y preludia el impresionismo en las pinturas que desde hace poco son rica presea del Museo del Prado.

(Viene de la columna siguiente)

cansados de sus retrasos, opinaban que el color de rosa bien podía significar un rosal de enredadera, imagen de como había dejado enredarse a la gente.

Otra agencia sabemos que tiene encargada un dibujo para cambiar el aspecto de sus facturas, y que se le tiene ofrecido el diseño para el año 56, para cuya fecha está organizando un refresco para sus favorecidos que habrá de consistir en agua clara y carquinolis, como en los buenos tiempos. La invitación para el obsequio irá acompañada de un ofrecimiento de no obsequiarles jamás con ningún retraso.

Pero como aquí no hay más retraso que mi retraso en terminar el artículo, voy a ver si acierto a encontrar un final serio; ya que, como puede suponerse, ha tenido que forzarse mucho la interpretación para encontrar el lado cómico a los actuales agentes.

Diríase que para ellos la retribución no es el mejor premio para su trabajo, sino que lo principal es la convicción y el empeño de la bondad de su ser vicio; y que si les pusiera en el trance de elegir entre dejar de ser útiles a sus convecinos o que sus trabajos quedaran sin retribución, preferirían esto último.

...Aguzo el oído para ver si hay algún agente que me desmienta.

X.

OSBORNE

## MONSERRAT

por L. Moyá Gel bert

Si alçaren els hebreus temples  
[de cedre  
del Liban grandios, a Déu votat,  
jo he vist la fe dels avís feta  
[pedra,  
turons de Monserrat:

turons erectes com les mans  
[d'ivori  
que amb delectança prègüen al  
[bon Déu;  
turons esveits, com un immens  
[cimbori  
drapat de sol i lleu;

orgue sagrat de cèlica harmonia  
que eleva un himne dins el blau  
[del cel  
i fa cor a la dolça escolània,  
—abelles que fan mel—;

Muntanya santa que del món  
[s'allunya  
com un vol d'àngels, blancs de  
[castedat,  
retaula vell, major de Catalunya,  
turons de Monserrat!

(Poesia premiada en la Fiesta de la Poesía de Manacor)

Un día de buen humor me comprometí a escribir un artículo sobre las Agencias de nuestros pueblos; esos hombres, que a principios del siglo pasado, empezaron a ir semanalmente a Palma, primero a pie o en caballería, luego en carro, más tarde en tren o camión y más tarde por vía aérea.

Si el fruto sabe a la raíz, los actuales agentes, continuadores de los antiguos "traginers", eran los hombres que inspiraban a todos la misma confianza; simpáticos, prudentes, corteses, amables, amantes de las glorias de sus pueblos y, en fin, que solo con etc. etc. se puede suplir todo lo que no cabe en un artículo.

Por sus manos o por la falta de lista en cuadros, pasaban los encargos serios de la población. Los "traginers" sabían un poco de todo.

Los Alcaldes algunos de los cuales no habían estado apenas alguna vez en Palma, ni faltó que les hacía para administrar acertadamente los intereses públicos, les confiaban incluso la correspondencia sobre asuntos de política menuda, entonces muy interesante.

Los "traginers" nos traían desde los "coets" y "roelles" con la gaita, tamboril y chirimías, que naturalmente iban acompañados de los "aeremiers" hasta los medicamentos urgentes que no se encontraban en las del pueblo y que si no había inconveniente serio, llegaban al enfermo una semana después de haber sido recetados. Alguna vez el enfermo ya había ido a sembrar nabos, otras veces — muchas — se había ya celebrado su funeral.

"Madó Flor" enviaba un cesto de "pacificencias" a su hija, que quiso casarse con un cabo de Regimiento y ahora estaba enferma de morriña. "Sa mestressa Blaya" enviaba "canyons de drap" a sus proveedores de Palma. Doña Juavita enviaba "comendaciones" a sus amigos, pero no es esto solo; se cuenta de un "traginer" que cada vez que se llevaba del pueblo una cama "entorsillada" o unos dos mascos antiguos, tenía un verdadero disgusto, alegaba mil dificultades y cuando no tenía más remedio que llevarse, se cobraba el triple que para un transporte ordinario. No puede negarse que a su manera hacía obra patriótica.

\*\*\*

Pero, ¿y los actuales agentes? La transformación de aquellos "traginers" en los actuales agentes fue una cosa larga y hasta penosa. Desde luego, cuanto se ha dicho en elogio de los "traginers" debe aplicarse a casi todos los actuales agentes, que en general tienen todos sus buenas cualidades.

Conocemos una agencia que periódicamente envía a sus clientes unas "notas de entrega" que no son tales entregas, sino la cuenta del trimestre, con la cual no viene a entregar nada sino que quiere que le entreguen. Y todo ello sin fecha, con lo cual lo mismo podría referirse al siglo XIII o XIV, que eran tiempos algo mejores que los nuestros.

Otra agencia, que tiene como emblema un avión suspendido de un hilo, como si estuviera colgado en un bazar de todo género.

Otra tiene como escudo un mapa mundi envuelto en unas nubes que parecen de algodón hidrófilo.

Otra agencia ha sustituido sus talonarios de color de rosa por los blancos, porque sus clientes

(Continúa al pie de la columna anterior)

# EL JARDIN DEL ATEO

(NOVELA)

por GABRIEL CORTES

(Continuación)

—Lo sé, Emilio, pero yo no quedo permanecer mudo ante la desgracia, que al fin y al cabo no es más que una suerte inmensa. Tú sabes con cuánto cuidado hemos esquivado el planteamiento de cuestiones que nos pudieran distanciar. Tú sabes también cuánto hemos temido que luchar para conservar este tesoro de la infancia que nos liga con lazos indestructibles, los disgustos que está por nos ha costado, las rozaduras que hemos tenido con nuestros amigos que nada de común tenían entre sí.

—Es cierto, pero no adivino dónde vas.

—Quizás no vaya todavía a ningún sitio, porque lo considero prematuro. He venido a consolarte porque es de buenos amigos hacerlo en la adversidad. He venido a decirte que cuando creas encontrarte solo, siempre me tendrás a mí y a mi familia. He venido a decirte que tu actitud, tan antipática para todo lo que yo amo, no podrá jamás entibiarse el cariño que por tí sentimos.

—Lo sé, Francisco, lo sé.

—Pero no basta con que lo sepas; es preciso que también lo sientas. Que te sientas estimado por una familia que quiere ocupar el puesto de la auténtica. Y que esa estimación sea para tí solamente una comodidad, sino una obligación.

—Una obligación?

—No sé si me explico clara. Bueno, pero puedes entenderme muy bien, que no te faltan condiciones para cazarlas al vuelo. El cariño no es recíproco, ella por su base. Tu actitud no sería más que la de un egoísta que te limitaras a sentirte rodeado de una atmósfera familiar.

—En mi tienes un hermano, prescinde de mis hábitos, de mi carácter sacerdotal.

—Por mucho que hagamos para prescindir de lo que nos separa, jamás vamos a conseguirlo plenamente.

—Te equivocas, Emilio; ya tenemos un punto de convergencia. Este, — y señalaba al Crucifijo — Yo sé la causa de tus desazones. Sé que has sido inculcado porque de tu boca ha salido Su Santo Nombre. Cristo o Cristo Hombre, pero no Cristo.

—Si. Pero no el tuyo.

—Pero Cristo.

—No sigamos por este camino.

—Basta, pues — y Don Francisco se levantó — pero permíteme que me lleve esta imagen sagrada a mi casa, a la iglesia, a un sitio donde no sea motivo de escándalo.

—No la toques! — repuso excitado Don Emilio — ¡No la toques! Es mía.

—Para escarnecerla.

—No. Para honrarla.

—Queríendola quitar de la vista de los niños. De esos niños tan amados por Cristo, de esos niños que queréis vosotros sin Luz ni Camino.

—Pero este Cristo es mío. Mi Cristo. ¿Entiendes?

—Demasiado. Entiendo que tu orgullo te ciega, que una soberbia satánica te esclaviza. Y mal camino es éste para entender a Jesús.

—Lo entiendo a mi manera, y basta.

—Está bien. Al fin y al cabo, eres el dueño de esa imagen, y yo no tengo ningún derecho ante los hombres para rescatarla de las manos de un réprobo.

—¡Francisco!

—No te asusten las palabras. A Cristo no se va por vías de orgullo ni de engreimiento de la inteligencia. A Cristo se va por los caminos de la humildad y del vencimiento propio.

Don Francisco estaba desconocido. Su natural encogimiento de ánimo había sido vencido por la indignación, que había estallado en palabras duras y acerbadas. Por una sola vez en la vida había esgrimido el látigo para tundir a los mercaderes y a los fariseos.

Aquella reacción produjo en Don Emilio efectos insospechados. Su amigo capellán adoptaba una actitud completamente inédita. Hasta entonces parecía que había sentido cierto complejo de inferioridad — por lo menos había sido así considerado por el catedrático — ante la figura del pensador laico. Y ahora estaba allí con una mirada nueva en los ojos, fulgurantes, indignados. El león se había despojado de su piel de cordero. Una recia personalidad aparecía debajo de la condición de cura insignificante. A Don Emilio le parecía que la voz de su amigo no era solamente la de



un hombre; le sonaba a algo más trascendental. Quizás en aquel momento sufrió la tremenda impresión de ver alzarse ante él, a través de una espesa y enorme cortina de niebla, un potente rayo de luz.

En otras ocasiones había experimentado la sensación extraña. Algo así como si un pico del cendal que cubre los sentidos humanos se levantara ligeramente para dejar adivinar cosas tremendas. Bastóle a veces la contemplación de un paisaje, la audición de una magistral composición musical, la lectura de unos versos, el rodar de una tempestad. Siempre lo había atribuido a la necesidad del "elemento divino" de los agnósticos, complemento de la debilidad humana. Nunca, como en aquel momento, sintió el profundo escalofrío de lo trascendente, hirviendo su alma con la prontitud del rayo.

Quizás adivinó Don Francisco algo de lo que pasaba por el alma de su amigo. Y en la suya vibró una oración. Cristo podía hacer un milagro.

Pero el milagro no se hizo.

Habló Don Emilio, con acentuado cansancio que se dibujaba en sus ojos, extrañamente turbados.

—Francisco — dijole — tu actitud, que admiro pero no comprendo, no debe servir jamás de estorbo a nuestra amistad. Guarda esas palabras, guárdalas para tí. Si algo he dicho que pudiera ser una ofensa, queda desde ahora retirado. Si algo has dicho que pudiera molestar, me queda olvidado. Este — y señaló el Crucifijo — sabe quién tiene razón. Yo... no lo sé. Antes creí saberlo. Ahora siento tanta confusión que me agito impotente entre ideas contradictorias. Sé que atribuirás a mis palabras designios que no tienen. Valóralas como te plazca. Pero déjame tu amistad... y déjame a mi Cristo.

—El te salve, Emilio, que solamente El puede hacerlo. Quédate en buena hora esta imagen contigo, — poco faltó a Don Francisco para romper a llorar. — Hasta mañana, en la "Isla de los Faisanes".

—Como siempre.

—No. Algún día he de verte en la de Patmos.

—¿Quién sabe?

—Cuando la conozcas, querrás quedarte en ella para siempre.

No contestó Don Emilio, y el sacerdote salió de la estancia. Poco tiempo después pudo oírse como en la cocina departía la criada con la niña de Miguel. Su vocecilla, en la severa casa del solterón, sonaba a algo nuevo, inesperado.

### VIII



la mañana siguiente, nuestro profesor se presentó en el Gobierno Civil. Habló con el Secretario y expuso sus deseos de entrevistarse con el señor Gobernador. Después tomó asiento en el salón de espera, de gusto isabelino, trasnochado y oliendo a moño, con sus butacones de terciopelo mustio, un amplio bufete cubierto de volúmenes de la "Gaceta" y una heterogénea colección de retratos reales colgando de las paredes. Allí estaba Don Alfonso XII con sus patillas austríacas, Doña Isabel con sus "bandós" y en un rincón Don Fernando VII con su sonrisa socarrona. Sobre el sofá había una oleografía de don Alfonso XIII, casi niño, y tres fotografías de personajes políticos: Sagasta, Cánovas y Don Antonio Maura.

# Los canarios instruidos y otras cosas

Por Julio Sanmartin Perea

Hablé en mi pasado artículo del pecado de la rivalidad, y a fuer de sinceros hemos de confesar que nos encontramos con ejemplos diarios que nos lo hacen aborrecer.

Estoy escribiendo ahora en una Cala de Son Servera que viene a confirmar mi aserto. De antiguo existía una cercana cala marinera, en la que sus gentes dedicábanse exclusivamente a la pesca; el lugar era muy tranquilo y recogido. En 1930 unos hombres se llegaron a estos lugares en plan colonizador y empezaron a construir chalets veraniegos y a sembrar pinos en una alameda central, aunque prescindiendo con muy buen acierto de los álamos, que les suelen dar el nombre. La gente se animó construyéndose sus casitas para ir a tomar baños, se instaló una pequeña cantina y más tarde un hotel. Ya tenemos constituido en poco tiempo un nuevo y delicioso lugar veraniego a poco más de un km. de distancia de la antigua y marinera Cala vecina. Tal es el caso de "Cala Bona" y de la de nuevo cuño "Cala Milior" con las que los hombres indispusieron a la propia naturaleza y con ella a este magnífico paisaje mallorquín, que no le preocupa demasiado ser mejor o peor de lo que realmente es.

Pero vamos a dejar este camino emprendido por que no queremos hacer sombra a mora listas y filósofos y nos dedicaremos a desdoblarnos nuevamente el "Anuncio" de las actuaciones en Palma del señor Cassano, de nación francés, y del que ya tiene noticia el paciente lector que me haya honrado con su atención en la primera parte de estos artículos o, sea, en la que hicimos referencia a las "habilidades del perro", sugiriendo, nos una serie de consideraciones respecto de la inferioridad intelectual en que hoy se halla la raza canina. Sé, — a pesar de mi alejamiento de la ciudad, hecho con toda astucia preventiva — que tratan de unirse en un próximo congreso todos los perros de esta tierra para refutar, ofendidos, mis aseveraciones y proponer una acción ofensiva contra mí. Me olvidé decir que encabezando el "anuncio" que nos ocupa, sobre este epigrafe y el de: "con superior permiso" que se destaca como una coraza protectora y garantizadora, figura un perro tan graciosa y confundiblemente dibujado, dominando bajo sus patas unos números demostrativos de sus habilidades, que mejor hace pensar en uno de esos leones rampantes de clásica estampa, fijo en los cuarteles del escudo de España.

La segunda parte del espectáculo, la de los "canarios instruidos" en el programa de sus ejercicios, de tanta profusión y diversidad, casi nos hace olvidar la variada muestra de los que practicaba el "perro amaestrado" y nos pone en la duda, para el caso de tener que escoger, de con cuál de los espectáculos nos quedaríamos. Reseñamos a continuación algunos de los ejercicios para que los lectores se hagan cargo de aquellas habilidades:

"El séptimo, el pequeño militan con uniforme, sable, gorro y plumero, estará en medio de un fuego de artificio, concluido el cual se desnudará a la voz de su amo, y volverá a la jaula".

"El décimo tercio, el pequeño artillero, dará fuego al cañón y hará saltar a su camarada a cuatro o cinco palmos de distancia de la mesa, donde hará el muerto, y se volverá a su jaula".

Hemos transcrito estos dos ejercicios para destacar el agradable y antañón sabor con que se explican éstos, y al mismo tiempo por que constituyen lo más notable de cuanto a los ojos de gentes de esta ciudad, probablemente ejecutaron durante unos días del año 1821.

Hacían el muerto estos ilustrados canarios se, dejaban arrastrar inmóviles, imitaban a las damas mirándose al espejo, se dejaban poner en el asador como un vulgar pichón, bailaban sobre una maroma, transportaban diminutos cañones de bronce, se dejaban conducir al hospital en insignificante carruaje y dos canarios formaban el águila bicéfala.

En la orla del cartel unas estampas muy buenas representaban las habilidades de los pequeños artistas. Estos dibujos debían ser el incentivo para que las gentes llenaran a diario el teatro donde se representaba este espectáculo. Pero no eran tan solo estas gráficas invitaciones las que animaban al público a que pasara por las taquillas y se dejaran en ellas sus buenos reales de vellón. Una noticia muy seria ponía de relieve la alta personalidad del señor Cassano. Nada menos que este artista francés, aunque de apellido italiano, había tenido el "honor de hacer trabajar sus canarios delante la corte Real de Francia, de S. A. I. y R. el Gran Duque de Toscana (sería el padre de nuestro admirado Archiduque de Austria, Luis Salvador?) y últimamente en presencia de toda la Real corte del Reino de las dos Sicilias y de los personajes más distinguidos de Europa".

Con esta nota que avalora la importancia de este artista, al que no podemos confundir con un vulgar artista de circo, se nos rememora un pasado político, hoy totalmente transformado.

¿Qué cosas más serias se encuentran a veces entre noticias que parecen anodinas y aún entre anuncios de espectáculos que divirtieron a nuestros abuelos!

Una nota final previene "a todos los señores que desearan tener en su casa esta diversión que el señor Cassano irá a ella con el mayor gusto, siempre que se le avise con un día de anticipación".

No podemos terminar estas notas concretando igual concepto que para los perros de la actual generación formulamos. Parece ser que los canarios han mejorado con el tiempo. Una prueba de ello fué la Exposición de Canarias y otros pájaros que tuvo lugar en "La Protectora" este pasado invierno, y en la que, al par que pudimos apreciar innumerables cualidades de esos y otros pequeños pájaros, como por ejemplo de uno de ellos que hablaba, observamos una vez más, la muestra de la brutalidad del hombre que había privado de la vista a un diminuto jilguero o canario para que hiciera, casi mecánicamente, unos graciosos ejercicios. Mis hijos se rieron mucho al verlo, mas al explicarme un señor que para conseguir aquello se había tenido que hacer a costa de privarle de la vista y hacerle pasar hambre y sed propiné una serie de adjetivos de gruesa calificación al autor de aquella barbaridad y mis pequeños se enternecieron al enterarse yo de ello.

Lea todos los jueves "EL BOLETIN DE LAS LETRAS Y DE LAS ARTES"

## GUIA DEL AFICIONADO A LOS LIBROS Y A LAS BELLAS ARTES

<p><b>CIRCULO DE BELLAS ARTES</b></p> <p>Calle del Conquistador, Bajos del Circulo Mallorquín. - Exposiciones</p>	<p><b>Libros Mallorca</b></p> <p>Librería general anticuaria y moderna. - «Biblioteca Raixa». Monografías de Historia de Mallorca. Call. 1 - Palma Teléfono 3588</p>	<p><b>DROGUERIA</b></p> <p>Material Fotográfico</p> <p>Santa Eulalia, 2 Tel. 2461 - Palma</p>
<p><b>CASA GORDIOLA</b></p> <p>Vidriería Artística</p> <p>Calle Victoria, 32 Palma</p>	<p><b>Servini</b></p> <p>Objetos para regalo, muebles de esbilo, bronce de arte.</p> <p>Conquistador, 22 (Frente C. M.)</p>	<p><b>Librería Ripoll</b></p> <p>Libros antiguos y modernos. - Grabados, Xilografías Autógrafos. - Busca ediciones agotadas. - Libros raros. - C. San Miguel, 38-Tel. 1355</p>
<p><b>Libros ERESO</b></p> <p>Biblioteca Circulante, 2 pts. mensuales. Libros antiguos y modernos</p> <p>Distribuciones Papelería. - Santa Clara 19-21-Palma</p>	<p><b>BOSCANA</b></p> <p>Plaza de Cort, 28 Teléfono 1643</p> <p>Material para artistas</p>	<p><b>RELOJERIA ALEMANA</b></p> <p>Un buen reloj es una maravilla de la ciencia y del arte</p> <p>Calle Colón, 40 Teléfono 2917</p>

(Continuará).

## PALACIO DEL MUEBLE

Muebles de todos los estilos, desde la mas alta CALIDAD a la mas estricta ECONOMIA

Visiten nuestros ESCAPARATES y EXPOSICIONES INTERIORES

AVENIDA DE ALEJANDRO ROSSELLO, N.º 115

# DEPORTIVAS

COMENTARIO DEL DIA

## Rudo golpe a un prestigio

La noticia que sobre el resultado del Campeonato del Mundo de fondo en carretera publicamos ayer es harto elocuente. Sin embargo, no podemos evitar este breve comentario al fracaso de la representación española. Ignoramos las causas que hayan podido motivar este desastre, porque desastre —y mayúsculo— es que de cuatro hombres, sólo uno logre clasificarse y aún en lugar tan menguado como el 17.º

Vuelve a cobrar fuerza de primer plano de actualidad la preterida discusión —en la que no quisimos meter baza— acerca del acierto o el desacierto del seleccionador nacional al elegir a los hombres que, sobre el rápido circuito suizo, debían representar a España. La verdad es que los acontecimientos no han reforzado, ni muchísimo menos, la gestión del señor López Dóriga. Ante el fracaso de un Berrendero y un Trueba y un Orbaiceta —un telegrama que hemos leído habla de "visible agotamiento"—, piensa uno forzosamente en lo que hubieran podido rendir un Bernardo Ruiz joven... por ejemplo.

Lamentemos este triste papel del ciclismo español en una prueba en la que antaño —los tiempos de los Montero y los Cañardo— supo conquistar un prestigio que ahora acaba de sufrir un rudo golpe. — AVESPA.

## Las apuestas mutuas en el fútbol entrarán en vigor en esta temporada

Se implantarán, de momento, en Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao, Vigo y San Sebastián

Más de veinticinco mil duros de premios por DOS pesetas

Madrid. — Las apuestas en el fútbol eran cosa corriente en diversas ciudades españolas, y en algunas de ellas llegaron a tomar tal importancia, que semanalmente se repartían muchos miles de duros de premios. El Estado, deseoso de encauzar las diversas iniciativas y buscar un medio de favorecer a las entidades benéficas, instituyó el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas, que funcionará muy en breve, limitando, de momento, su actividad al fútbol, deporte el más popular y que cuenta con mayor número de adeptos en todo el territorio nacional.

Como director gerente de la nueva entidad se ha nombrado a un hombre que une a sus magníficas dotes financieras una capacidad organizadora contrastada en empresas de gran envergadura y unos conocimientos deportivos difícilmente superables: don Leopoldo García Durán, inspector general del Timbre, ex presidente de la Federación Española de Fútbol, antiguo miembro de la F.I.F.A. y directivo del actual organismo superior de este deporte en España. El es quien, cuando solicitamos unos detalles de lo que han de ser estas apuestas que tanto interesan a la gran masa de aficionados, nos facilitó amablemente la información que a continuación reproducimos.

—Se ha querido ordenar el deseo de los aficionados con relación a las apuestas, tan patentizado por el auge que habían tomado éstas en algunos puntos donde existe una gran masa entusiasta del fútbol.

—¿Cuándo comienza a funcionar el Patronato?

—Estamos trabajando sin descanso desde hace unas semanas. Poco tiempo hemos tenido para dar cima a la tarea, y por esta causa no se implantará, de momento, el nuevo sistema más que en siete poblaciones. (Sin perjuicio, claro está, de ir au-

mentando este número conforme vaya avanzando la temporada y se vayan nombrando delegaciones en otros puntos.

—¿Cuáles serán esas siete poblaciones?

—Madrid; Barcelona; Valencia; Sevilla; Bilbao; Vigo y San Sebastián.

—¿Puede darnos algunas ideas generales del funcionamiento de las apuestas?

—En los boletos que se adquirirán en las expendedorías oficialmente designadas y en los locales habilitados por el Patronato, desde seis días antes al de cada jornada de Campeonato, se escribirán los pronósticos correspondientes a los partidos que se señalen.

—¿Cuál será el precio de cada boleto?

—De momento, dos pesetas. Pero el precio podrá ser modificado por el Patronato si las circunstancias lo aconsejan.

—¿Dónde se entregarán los boletos?

—En los mismos establecimientos donde se expendan. Habrá allí un buzón precintado, con dos departamentos, A y B. Una vez llenas las cifras partes de que constará cada boleto y que irán señaladas con las letras A B C y D, las dos primeras se introducirán en su departamento correspondiente. Las otras dos quedarán en poder del pronosticador, como garantía de la apuesta, para presentarlos en su día, caso de que obtengan puntuación suficiente para obtener premio. La hora del cierre de los buzones, la fijará el Patronato en cada localidad, según la época del año, y nunca será más tarde de dos horas antes de la señalada para el comienzo de los partidos.

—¿Se han tomado todas las garantías para asegurar una absoluta seguridad?

—Totalmente. A la hora del cierre, funcionarios del Patronato recogerán los boletos, despus de romper el precinto de los buzones, y los colocarán en bolsas distintas, especialmente dispuestas, que precintarán seguidamente, en presencia del expendedor y personas que se hallen presentes en el local. Por último, incluidas en sacas especiales, las bolsas que contengan la parte A de los boletos serán

## Encarnación Molina campeona nacional

Ganó los 3.800 ms.

Cobos, sub-campeón de saltos

La Coruña. — Se ha disputado el Campeonato de España de gran fondo (natación), sobre una distancia de 3.800 metros.

Venció Manolo Martínez (castellano) en 55 m. 53 s.

En la clasificación femenina, fué la primera Encarnación Molina (Balears).

En saltos, triunfó el catalán Ricart, clasificándose subcampeón el mallorquín Cobos.

## El Constancia no jugará hogaño en 3.ª División

Su puesto será cubierto por el Manacor, el domingo próximo actuará ya en Játiva

La noticia que aguardábamos ha llegado ya... pero con signo totalmente contrario al esperado. El Constancia, cuya salvación dedujimos, a través de las declaraciones que el domingo nos hiciera el Presidente de la Federación Balar de Fútbol, era posible, ha dejado incumplidos los compromisos que la Nacional señalara como indispensables para seguir manteniendo sus derechos y su categoría nacional y, con ella, la participación en el Torneo de Liga de Tercera División. Todo, pues, se ha perdido. El anhelo de millares de aficionados isleños, ansiosos de ver realidad el resurgimiento del club inqueñense, ha quedado definitivamente insatisfecho.

Con verdadera pena —la de lo irremediable— lo consignamos. Ojalá, aunque el camino a recorrer sea duro y cuesta arriba, resurja el club de "Es Ces" y reconquiste el lugar que ahora, por un cúmulo de circunstancias desgraciadas, ha abandonado.

Como estaba previsto, la vacante del Constancia ha sido inmediatamente cubierta, de acuerdo con la proposición presentada por la Federación Balar, por el Manacor.

El novel equipo de Tercera División ha recibido ya comunicación de la Nacional para que el próximo domingo se en-

## Soledad - Gimnesio para el domingo y partido de baloncesto

El próximo domingo, por la tarde, discurrirá en el campo del Soledad — sito en la barriada de este nombre — un interesante programa deportivo.

En primer lugar, se jugará un interesante encuentro de baloncesto entre los equipos femeninos del R. C. de Regatas y el C. D. Patria. Seguidamente — a las seis tarde — se enfrentarán, en lucha futbolística, el Gimnesio y el Soledad.

A pesar de lo nutrido del programa, regirán precios populares.

## 30 años atrás

(De la colección de CORREO DE MALLORCA)

5 Septiembre de 1916

A las 3 de la tarde, llegó procedente de Cardiff, el vapor "Cataluña", con cargamento de carbón. La travesía ha sido buena, no habiendo sufrido otra contrariedad que la detención, al hallarse a la altura de Ibiza, por un buque francés, cuyo nombre se ignora por llevarlo borrado y no haber querido revelarlo los marineros de la dotación del crucero.

La prensa alemana considera inminente la entrada de Grecia en la guerra.

20 por 100, para el tercero, y el 10 por 100 para premiar los boletos restantes que hayan alcanzado el mínimo establecido de ciento veinte puntos.

(De "Marca").

frente con el Játiva, en el po de éste, supliendo así la ausencia de los "constantes".

El Manacor saldrá mañana por la noche para Valencia, es posible.

## Fombellida se fracturó una clavícula

En la pista Tortosina

Una mala noticia. En la prueba de "24 horas americana", disputada momentáneamente en el velódromo



FOMBELLIDA

tosino, Alejandro Fombellida, sufrió la desgracia de, a consecuencia de una caída, motivada por una salida de un tubular, fracturarse una clavícula.

Lamentamos sinceramente percance sufrido por el valeroso corredor vallisoletano, residente en nuestra ciudad, y hacemos votos por su pronto restablecimiento.

## La "americana" será sólo de 3 horas

La presentación de Naeye y Thyssen

Se confirma plenamente que el próximo sábado, por la mañana, veremos en Tirador la presentación de los belgas Naeye y Thyssen, que se enfrentarán tras el rodillo, a los mallorquines Bover y Ribas.

En cambio, no ha prosperado el proyecto de la carrera americana de 12 horas que, definitivamente, será sólo de 3 horas. En ella tomará parte — naturalmente — el fenomenal equipo belga, que será enfrentado a los mejores mallorquines.

Ayer recibimos la visita de Miguel Salom, que tomó parte en las últimas "24 horas" de Tortosa.

—No quiero —nos dijo— Naeye y Thyssen le pillen por sorpresa. Sepa Vd. que los dos verdaderas maravillas, que no creo haya en España quienes sean capaces de batirles en pista.

Esperemos el sábado para ver si el ex-campeón tras motor comercial ha sido exagerado o, al contrario, reflejó fielmente la realidad.

**CASA JUAN FULLANA**  
Compra toda clase de muebles, puertas, vidrieras, gramófonos, toda clase de objetos de ocasión.  
Calle Herrería, 101

**ALFREDO BONE**

Confecciones en lencería y bordados a mano. Equis, canastillas, encajes, camisas, géneros de punto. — San Juan, núm. 15.

# Cines

## TA EN LA FRONTERA "EL CHARRO NEGRO"

trato de dos civilizaciones, dos distintos folklores y dispares costumbres.

Pero la ideal línea fronteriza no está cerrada a cal y canto sino que por el contrario a través de ella se traspasan de uno a otro país maneras de ser y de sentir y hasta de hacerse el amor.

En la primera parte de la cinta, urdida tras un sutil argumento que es lo menos interesante en la cinta, se suceden una serie de maravillosas exhibiciones cabalísticas, urdidas con tal habilidad, que ellas por sí mismas prestan un gran interés a la cinta. Al final de la misma, la acción toma un carácter arrevestado, y bailes y danzas mejicanas y norteamericanos se suceden en un escenario verdaderamente espectacular, en el que junto a notas de bailes americanos suenan otras de franca estirpe hispana.

En resumen, una vistosa producción — salpicada de cierta desventolura — que entretiene, y en el que el típico dinamismo norteamericano, entremezclado con graciosas escenas, logra hacer de un asunto intrascendente, una cinta vistosa e interesante.

## BALEAR

El cine mejicano, hecho de cara a las naciones hispano-americanas, en las que tanto ha conseguido, se goza en llevar a la pantalla antiguas leyendas que reflejen la manera de ser de quel pueblo, de fuertes pasiones y de un sentido innato del honor.

Al "Charro negro", personaje que huyó de su casa para casbigar con sus propias manos al que atentara contra su madre, se le imputan nuevos crímenes cometidos por un personaje traicionero que oculta su criminal perfil tras honradas apariencias.

En la nueva cinta, se repite el caso de la familia que se ve en la más negra miseria a causa de la criminal actuación del pérfido personaje, tema que permite tener de fuerte sensibilidad no pocas escenas, y se da margen luego a la exaltación de la bravura y del sentido del honor.

En resumen, una película que ha de ser grata — y que no tiene ningún ligero inconveniente desde el punto de vista moral — a los numerosos aficionados a esas cintas mejicanas en que el primitivismo pasional de aquellas gentes queda destacadamente exaltado.

MUT

### Avenida y Lírico

#### «Bandera amarilla»

Hoy jueves inaugurarán la temporada de grandes estrenos 1946-47 el Palacio Avenida, que simultaneará otra vez sus proyecciones con el Teatro Lírico, cuya campaña cinematográfica promete revestir inusitado esplendor, dado el número y calidad de las producciones que se llevan ya adquiridas.

Para la solemidad de hoy ha sido elegida la película "Bandera Amarilla", cuyo estreno en el Capitol de Madrid ha constituido señalado éxito y que tiene como principal intérprete el formidable actor Charles Laughton, habiendo sido dirigida por el portentoso genio de Erick Pommer.

El argumento está basado sobre una obra de Somerset Maugham, hoy el novelista europeo más codiciado por la pantalla, cuyo interés innegable de intriga y acción, está resaltado por una técnica llena de exquisitos matices.

Quiénes aman las películas profundas y artísticas, no podrán por menos de calibrar la altura indudable y sin vulgaridad que alcanza en detalle y conjunto "Bandera Amarilla", en la que lleva a cabo una labor concienzuda y siempre a la altura de su prestigio el insuperable Charles Laughton.

Dado el interés despertado por el estreno de "Bandera Amarilla", al que se une la solemidad de la inauguración de temporada, es de esperar que hoy las Salas del Avenida y Lírico se vean magníficas de concurrencia.

### ¡TRABAJADORES!

Al extender los modelos de afiliación al Régimen Nacional de Subsídios Familiares, no olvidéis consignar claramente vuestro nombre y dos apellidos o igualmente los de vuestra esposa.

Así evitaréis la falta de percepción del Subsidio ante la posible identidad de dos titulares.

## CARTELEERA

ACTUALIDADES. — Desde las 4: "Imágenes", "No-De", "Noticiarios y complementos cortos."

ASTORIA. — Desde las 3:30: "Ruta de Singapur" por Bob Hope, Bing Crosby y Dorothy Lamour y "Ruta de Marruecos" por Bob Hope, Bing Crosby y Dorothy Lamour.

AVENIDA. — Desde las 3:15: "Bandera amarilla", con Charles Laughton, y "Me perteneces" con Barbara Stanwyck y Henry Fonda.

BALEAR. — Desde las 3:30: "El Charro Negro" con Raul de Anda y Pedro Armendariz, y "Tradicción heroica" con Douglas Fairbanks y Basil Rathbone.

BORN. — Desde las 3:30: "Cita en la frontera" por Roy Rogers.

HISPANIA. — Desde las 3: "Cita en la frontera" por Roy Rogers y "Encontró una estrella" por Diana Churchill y Diew Oliver.

LÍRICO. — Desde las 4: "Bandera amarilla", con Charles Laughton, y "Me perteneces" con Bárbara Stanwyck y Henry Fonda.

METROPOL. — Desde las 3:30: "Ruta de Singapur" por Bob Hope, Bing Crosby y Dorothy Lamour y "Ruta de Marruecos" por Bob Hope, Bing Crosby y Dorothy Lamour.

MODERNO. — Desde las 3:30: "El ruiseñor de la radio" por María Matos y Antonio Gilva, y "Tarázan y la diosa" por Herman Brix.

ORIENTAL. — Desde las 3:30: "El ruiseñor de la radio" por María Matos y Antonio Gilva, y "Tarázan y la diosa" por Herman Brix.

PRINCIPAL. — Desde 3:30: "Jack el destripador" por Merle Oberón y George Sanders y "Un nuevo amor de Andrés Harwey" por Lewis Stone, Mickey Rooney y Cecilia Parker.

PROTECTORA. — Desde las 4: "El Corsario Negro" por Pedro Armendariz y "Una nación en marcha" por Frances Dee y Joel Mac Crea.

## Instituto Nacional Femenino de Enseñanza Media

Durante el mes de Septiembre se admitirá la matrícula en este Centro, de las alumnas de enseñanza oficial o colegiada, que deseen cursar sus estudios en el próximo año de 1946-47.

Las solicitudes de matrícula gratuita se admitirán hasta el 15 de los corrientes.

Las condiciones de matrícula figuran expuestas en el tablón de anuncios del Centro.

Palma de Mallorca, 2 de Septiembre de 1946. — El Secretario, A. Papell.

## Conferencia de París

(Viene de la 1.ª página)

para hoy, ha sido aplazado según se declara en los círculos soviéticos de la capital alemana, Molotov celebrará una entrevista con el Mariscal Sokolowski, comandante de las tropas soviéticas en Alemania cuando pase por Berlín.—Efe

### EN LA REUNION DE LA TARDE VICHINSKY REPRESENTO A MOLOTOV

París. — A las cinco de la tarde se reunieron en esta capital los Ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas.

Vichinsky ostenta la representación del Ministro soviético Molotov, que se encuentra actualmente en Moscú. Vichinsky llegó a las cinco menos diez, precedido por el Secretario del Foreign Office, Bevin.

Posteriormente llegó el Secretario de Estado norteamericano, Byrnes.

La reunión se celebró en el despacho oficial del Presidente Bidauld.—Efe



### MAÑANA

#### Solemne reestreno

La máxima realización de la Cinematografía Nacional



ADemás ESTRENO DE LA SENSACIONAL PELICULA

## LA MANO QUE APRIETA

### Los Misterios de New-York

1.ª JORNADA:

#### EL INVENTO FATAL

MISTERIOSI EMOCIONES!

Proyecciones simultáneas en



## Nota norteamericana sobre negociaciones comerciales entre Suecia y la U.R.S.S.

Estocolmo, 4. —La nota norteamericana sobre las negociaciones comerciales entre Suecia y la URSS pone de relieve el derecho de la primera a adoptar una acción independiente de las demás naciones, según se dice en los círculos políticos, en los que se añade que la nota en cuestión ofrecerá garantías de que Suecia no tiene intención de seminatoria contra el comercio de otras naciones.

Lea Vd. todos los días CORREO DE MALLORCA

### Hispania

línea fronteriza entre Unidos y Méjico, se casi toda la acción de la película con que empresa de la Sala inauguró su nueva temporada.

agreste sitio, de bellos escenarios naturales, se nada menos que el es.

### El Ciego

Sorteo de ayer premio, de 25 ptas., al de 2:50 ptas. a los 290 390 490 590 690 990.

### ESTAMOS

garantía personal META (De 3 a 5) 3122 - S. Nicolás, 25 Dirección Ventas a Plazos



TIENEN EL HONOR DE ANUNCIAR

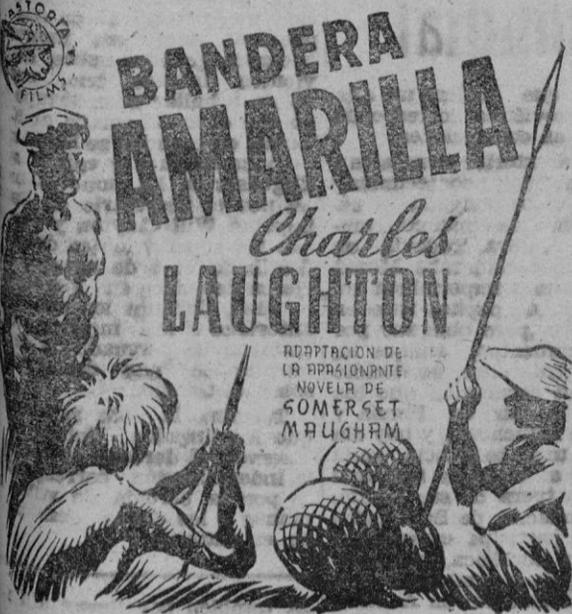


PARA HOY

## LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA

1946-47

Presentación del más famoso actor de la pantalla, en una interpretación maravillosa y sublime



Luchas de razas, de religión, y la civilización triunfante entona un canto en la inhóspita selva

Domingo en AVENIDA

### REANUDACION DE LAS FUNCIONES MATINALES

ESTRENO INMEDIATO:

## PRISIONERA POR UNA NOCHE

EN PREPARACION:

## SANGRE SOBRE EL SOL

### COMENTARIOS

#### Refinado egoísmo

Prosigo el asunto iniciado en la apostilla anterior y lo hago cabalmente recordando la trama de una novela, cuyo protagonista es un magnífico modelo del amor egoísta y cruel, perseguidor eterno de una quimera voluptuosa nacida de los más turbios instintos del temperamento y marcada con el estigma de un fatalismo ineluctable, sin posible redención.

Cada amor, viene a decirnos el novelista, que es Maurois en "Climats", a través de su historia, necesita un ambiente especial, un clima apropiado; fuera de este clima, el amor mengua y acaba por extinguirse.

En pocas novelas modernas se ha llevado tan radicalmente hasta las últimas consecuencias el concepto relativista del amor. El amor, en esta novela, es el equivalente perfecto del sentimiento contrario, el egoísmo; el hombre a tenor de las máximas que se desprenden de la misma, ha venido al mundo para buscar y gozar las delicias del más refinado egoísmo.

En las novelas de este género el instinto sexual, bautizado con el nombre de "amor", no reconoce contrato ni documento alguno que limite sus derechos; no respeta ningún derecho ajeno, menosprecia y huella la jurada, pasa indiferente en medio de las ruinas que el mismo causa con su insensato desenfreno.

No conoce ningún deber, ninguna responsabilidad; pero digo mal; conoce una querencia, la de estudiar escrupulosamente el mejor y más seguro método de libertinaje para exprimir de cada momento fugaz, de cada circunstancia pasajera, el máximo placer posible; querencia que le incita a acomodar su conducta a un cálculo meticuloso que le asegure la elección de todas las coyunturas favorables a la satisfacción de sus instintos egoístas.

En el mundo de este amor el hombre deja de ser hombre y la razón no le sirve más que para afilarle hasta un grado inverosímil las garras del egoísmo. Ya hizo notar este oficio disolvente de la razón puesta al servicio de los instintos un gran escritor español del siglo de oro.

He aquí lo que escribe a este propósito Fr. Lujs de León en los "Nombres de Cristo":

"A la verdad, a los que tienen dañada la voluntad... la ignorancia les es útil las más de las veces, y el saber, peligroso y dañoso; porque no les sirve de freno para que no se arrojen al mar... sino, antes les es ocasión unas veces para que pequen los que sin aquella luz no pecarían. Porque por su grande maldad, que la tienen ya como embebida en las venas, usan de la luz, no para encaminar sus pasos bien, sino para hallar medios e ingenios para atraer a ejecución sus perversos deseos más fácilmente, y aprovechanse de la luz y del ingenio, no... para guía del bien, sino para adalid o para ingeniero del mal, y por ser más agudos y más sabios venen a corromperse más y a hacerse peores".

Perdónesele la longura de la cita, pero bien vale la pena reproducir frases tan oportunas y profundas.

En fin, cabe recalcar que el amante en la novela moderna no ama en realidad a ninguna mujer; en todas las que él cree amar, no ama otra cosa que a sí mismo. Este es el verdadero secreto del amor novelesco hoy en boga, el cual no es más que una forma del más refinado egoísmo.

Es un amor que no puede dar a sus devotos otro resultado que el hastío, la amargura, la desesperación, y nunca aquella tranquilidad, aquel descanso que es característica del verdadero amor.

## NUESTRAS CRONICAS DEL EXTRANJERO

(De EFE-UNITED PRESS, exclusivas para "Correo de Mallorca" en Baleares)

### Ahora es Grecia la que, según la acusación ucraniana, puede dar lugar a una nueva guerra mundial

#### Gromyko pronunció en la sesión de la O.N.U. el discurso más cargado de tópicos mitinescos que se le ha oído

Lake Success, 4. — (Prohibida la reproducción). — Después de volar 4.600 kilómetros con las maletas llenas de "pruebas", el representante ucraniano Manuilski, ha logrado que el Consejo de Seguridad de la O.N.U. acuerde oír toda su larga serie de acusaciones contra Grecia.

El acuerdo se adoptó anoche después de casi cuatro horas de forcejeos. A la hora del escrutinio siete naciones habían votado concediendo a Ucrania la oportunidad de acusar a Grecia, dos se oponían y otras dos se colocaron en discreto margen.

El resultado que abría un hueco en el orden del día a los cargos que, con el apoyo soviético formula Ucrania, contra Grecia, la única nación del S.E. de Europa que está libre del control de la U.R.S.S.

El núcleo de la acusación es ésta: "El Gobierno griego, con la ayuda de las tropas británicas, está fomentando en su país discordias que pueden conducir a una nueva guerra mundial".

Votaron a favor Estados Unidos, China, Egipto, Francia, México, Polonia y Rusia; en contra, Gran Bretaña y Holanda; Australia y el Brasil se abstuvieron.

La votación se celebró después del discurso de dos horas y media del delegado soviético, Andrey Gromyko, en el curso del cual acusó a Gran Bretaña de "flagrante violación de los derechos de un Estado soberano y de usar tropas británicas para aplastar a la democracia griega".

"Los británicos —dijo en el discurso más cargado de tópicos mitinescos que se le ha conocido en su actuación ante la O.N.U.— han organizado el Gobierno griego y han situado a los fascistas en importantes posiciones nacionales, en el ejército y en las fuerzas policíacas. Estos funcionarios organizan y realizan "progroms" contra los elementos democráticos".

Calificó el plebiscito del domingo pasado —en el cual la inmensa mayoría del electorado griego invitó al Rey Jorge II a regresar al trono de Atenas— de "falso plebiscito" y afirmó que, gracias a la "intervención extranjera", los griegos han sido privados de sus legítimos derechos a decidir libremente su futuro.

La sesión comenzó con la lectura de una carta del Ministro de Relaciones Exteriores de Ucrania, Dimitri Manuilski, diciendo que los esfuerzos de la Gran Bretaña, Holanda y Austria por impedir la discusión de las acusaciones de su país eran "violaciones de la Carta de las Naciones Unidas".

Esta acusación fue desmentida por el delegado del Reino Unido, Sir Alexander Cadogan, quien insistió en que su país no quería impedir la discusión. Negó que la acusación ucraniana se base en hechos concretos sino en una serie de testimonios sin apenas fundamento y casi siempre desorbitados por la pasión política.

Cadogan libró el viernes pasado, con éxito, una ruda batalla, tras la cual consiguió que se aplazara el debate sobre la inclusión de la queja de Ucrania en el orden del día hasta

que se hubiera celebrado el plebiscito griego.

Entonces el voto decisivo fue el del delegado norteamericano, Hiershele Johnson. Hoy, en cambio, el delegado estadounidense ha marcado el primer punto de una divergencia de pareceres norteamericano y británico al votar enfrente de su colega en el forcejeo griego ucraniano. Johnson ha adoptado su voto de hoy al criterio inflexible de aceptar todas las quejas que se presenten ante el Consejo de Seguridad.

El Consejo tendrá que debatir aún si debe oírse a los delegados de Ucrania y Grecia —en su ataque y defensa, respectivamente— al mismo tiempo. El delegado griego ha pedido un plazo de diez días para preparar su informe. Después de decidir este punto, los consejeros entrarán a debatir la petición rusa, apoyada y ampliada por Estados Unidos, en virtud de la cual las naciones aliadas vendrán obligadas a declarar y revelar la cantidad de tropas que tenían hasta el 1º de Agosto en los países no enemigos.

## La inseguridad del Kremlin en la política mundial

La revista "Die Weltwoche" de Zurich publica la siguiente:

"El antagonismo entre los rusos y los anglosajones, domina la política mundial.

A todos los observadores, les parece extraño que problemas de algunos millones de dólares consuman discusiones que duran días enteros, cuando hace poco tiempo se gastaban durante la guerra en días y hasta en horas, más ésta es precisamente la psicología de la paz. Ahora se empieza a pesar de nuevo desde el punto de vista económico, y con ello obtienen el dinero otra realidad económica.

Aún sin tener en cuenta que la situación económica rusa y la presión de su población hace que adquiera importancia cada millón para la U.R.S.S., no podemos olvidar que detrás de Molotov existe un gigantesco aparato burocrático, que tiene su psicología propia y que simultáneamente constituye aquel círculo que forma en Rusia la opinión pública, cosa extraordinariamente importante. La psicología de esa burocracia, la admiradora de la propiedad estatal, está constituida por una extraña codicia de objetos.

Fácil será comprender que Molotov está perfectamente convencido de que cada millón que se deja arrebatar, no le será echado en cara tanto por su jefe Stalin como por centenares de miles de empleados.

Para juzgar la política de la Unión Soviética, hay que tener en cuenta también el hecho de que las personalidades políticas que aparentemente la rigen, se hallan impotentes ante cierto colectivismo y determinados sentimientos colectivos, ya que

### Estados Unidos se reserva el derecho de exigir a Yugoslavia reparaciones por los aviones derribados

#### La nota norteamericana está redactada en lenguaje correcto pero firme

Washington, 4. — (Prohibida la reproducción). — Esfuerzos del mariscal Tito para limitarse a explicar la destrucción por los cazas yugoeslavos de dos aviones desarmados de los Estados Unidos, sin obligarse a dar la indemnización correspondiente por las cinco vidas de los pilotos norteamericanos que murieron en el segundo de los ataques, no llevan camino de prosperar.

Con lenguaje cortés pero firme, el Departamento de Estado ha rechazado la acusación de que centenares de aviones norteamericanos han violado intencionalmente el territorio yugoeslavo durante estas últimas semanas así como el que continúen haciéndolo.

La nota dice a continuación: "Durante el período del 16 de Julio hasta el 8 de agosto, solamente 10 aviones militares norteamericanos efectuaron vuelos cerca del territorio yugoeslavo.

De esos vuelos, nueve fueron efectuados por aparatos desarmados y uno por un bombardero B. 17".

Ningún otro avión militar norteamericano estuvo lo suficientemente cerca de Yugoslavia, como para que hubiera sido posible que volara sobre territorio de dicho país.

Según documentos de la aviación militar norteamericana aquellos diez aviones no pasaron por el territorio yugoeslavo. Sin embargo, los aparatos surcaron el espacio cerca de la línea fronteriza, y entra dentro de lo posible que en algunos momentos, debido al mal tiempo, uno o más de los mismos volara sobre el territorio de Yugoslavia.

La nota yugoeslava decía que había habido 162 violaciones de su territorio.

Del 10 al 20 de agosto solo 30 vuelos fueron realizados en sus proximidades, y en ningún caso consta tampoco en los documentos oficiales de la aviación que se hiciera ninguna incursión a través de la raya fronteriza.

Cabe, pues, pensar que las violaciones mencionadas en la nota yugoeslava del 20 de agosto, fueran cometidas por aviones norteamericanos.

En resumen, la nota niega la afirmación yugoeslava de que aviones de los Estados Unidos en su mayor parte bombarderos y parte de cazas hayan efectuado 273 vuelos no autorizados sobre territorio yugoeslavo entre el 16 de julio y el 20 de agosto.

Agrega que las declaraciones de los aviadores norteamericanos ocupantes del avión que fue derribado el 6 de agosto, están en completa contradicción con la afirmación yugoeslava de que el aparato voló deliberadamente sobre Yugoslavia y de que el tiempo era bueno.

La nota añade: "La información meteorológica de que dispuso el piloto era imprecisa, encontró grandes nubes, fuertes vientos intenso frío, cuando volvió a hallar buen tiempo creyó que el avión estaba al N. de Udine, en realidad se había apartado de su ruta y estaba sobre Yugoslavia. La nota va firmada por el Secretario de Estado interino Will Clayton y expresa que los supervivientes del avión derribado el 6 de agosto, están detenidos en Yugoslavia durante los cuales las autoridades los interrogaron y trataron de persuadirlos de que modificasen sus declaraciones sobre el tiempo.

Termina la nota reiterando que los Estados Unidos se reservan el derecho de reclamar la indemnización correspondiente por la pérdida de vidas humanas y los daños ocasionados en el material.

za también por llevar allí actividades económicas.

Pero lo más interesante, es precisamente la reanudación de las relaciones diplomáticas con la Argentina, ya que no hay que perder de vista que en la historia diplomática de Rusia nunca se ha patentizado un interés demasiado especial por Sudamérica. Los objetivos perseguidos por las representaciones diplomáticas de Rusia en Sudamérica no pueden preverse todavía, sin embargo, es probable que se trate exclusivamente de una maniobra antiamericana. No parece que exista en este aspecto un gran plan, sino más bien que se trate de un dinamismo que le impele a salir de la limitación en que se hallaba hasta ahora encerrada en la política mundial y que, realmente, todavía no sabe lo que quiere."