



Paradójico en verdad

Debiera constituir hoy verdadera obsesión para los católicos, y en general para toda persona de sentimientos nobles y rectos, el asunto «Prensa». Y por desgracia, no es así; ni siquiera llega a ligera preocupación de las personas de orden esta cuestión de tan vital importancia, no ya para los principios religiosos, combatidos sanamente por todos los periódicos impíos, sino para los más caros intereses patrióticos y familiares, contra los que emplazan sus baterías cargadas de mortíferas doctrinas las vanguardias del ejército del mal que tienen por «santo y seña» la destrucción de la idea religiosa en los pueblos como preparación necesaria para el logro más fácil de los fines revolucionarios que persiguen.

Esto es una realidad y el no reconocerla en todo su alcance es lo que motiva la incompreensión de muchos que favorecen con su suscripción o con su compra los periódicos malos, verdaderamente malos y dañinos, en el sentido de la moral cristiana y hasta de la moral natural. Y cooperan a la difusión de las perversas doctrinas que esparcen estos periódicos cuantos aportan su concurso como suscriptores, como anunciantes, o como meros lectores, proporcionando medios para que aquellos vivan prósperamente y aumenten la fuerza con que paulatina pero certeramente van ocasionando la desviación dorsal que sufre hoy la sociedad en las ideas.

El mal es grave; y tratándose de un daño tan extendido, obligación es del periódico católico recordar insistentemente, a los que piensan y sienten en conformidad con las doctrinas de moralidad y de orden que propugna la Iglesia, que no se trata de algo indiferente sometido al capricho arbitrario de cada uno en particular, sino de una obligación grave y principalísima para todo el que quiera ostentar, con razón el dictado de hijo fiel y sumiso de la Iglesia Católica.

¿Y cómo podrá llamarse tal el que un día y otro compra y lee periódicos que zahieren y tratan de desprestigiar al Papa, que se burlan de lo que dicen y hacen los Obispos y sacerdotes, que desnaturalizan los hechos y procedimientos católicos, que encomian las instituciones laicas o aconfesionales, que profanan y caricaturizan las cosas más santas, que tratan con desembarazo libertino temas de eugenesia, de toxicología de matrimonio, que llevan, en una palabra, toda la dosis de veneno que cabe en los grandes odios sectarios y satánicos que inspiran los tales periódicos? ¿Que cuáles son estos? Público es y notorio el carácter de cada uno. No cabe ignorancia en la apreciación.

Por eso es paradójico el proceder de los católicos que favorecen la prensa adversa a sus propios sentimientos.

Meditemos, meditemos en este día de la Prensa Católica si nuestra conducta está o no conforme con lo que creemos y sentimos. Es de su ma trascendencia una resolución decidida en pro de la buena causa.

En el Día de la Prensa Católica

¡En plena cruzada por esta prensa nuestra!

¡En la avasalladora jornada de proselitismo en su favor!

Fiesta del Apóstol San Pedro, primer Papa; apoteosis de la Iglesia nuestra Madre; día de la prensa católica en España.

Con una misma y única solemnidad enaltecemos los tres amores tan activos y tan fundamentales del cristiano de hoy: Sumo Pontífice, espiritualidad en que vivimos, arma del buen combate.

Providencial ha sido que el día de la prensa católica sea el del triunfo del Pedro Pescador.

Los caminos del dolor y de espaldas gufa a las más altas cumbres; los rugereros de sangre llevan a la victoria; de las sombras nace alegre la aurora; en el martirio se abren las rosas que han de florecer eternamente.

¿Y qué son hoy los humildes rincones donde vegeta triste y desamparada la que hemos dado en llamar buena prensa — ¡ay, demasiado buena acaso! — sino surcos de abrojos, agudo torcedor del corazón, sombrío y encerrado horizonte, hoyo para una cruz?

Y cómo viven y hasta qué grado son remunerados los obreros de la pluma, los sufridos periodistas católicos, los perseverantes apóstoles de las nobles causas?

¿Y qué favor alcanza, qué amparo, qué prodigalidades de afecto y de dinero el periódico nuestro, el que es el defensor de nuestra fe?

Mucho se ha adelantado desde las memorables Asambleas que en Sevilla, Zaragoza y en Toledo se han celebrado en años pasados.

Desde entonces, muchos ojos se han abierto a la luz que brota de la letra impresa; muchos entendimientos se han percatado del poder y del influjo inmenso de la prensa, y

muchas manos se han tendido generosas en favor del diario católico.

Más permanecen adheridos aún muchos prejuicios en mentes bien dispuestas y hay lamentables equivocaciones en el dar para el bien o roerías cuando del buen periódico se trata.

¿Cuanto desinterés cuantas abnegaciones, que sacrificios para fundar y sostener obras y empresas, beneméritas, santas, pero que fracasarán, se arruinarán el día que les falte el sol de la opinión o cuando el huracán revolucionario se desate!

Y la opinión se crea y se mantiene firme con la empresa y a la revolución con la prensa también se le sofoca y dá alas.

Verdad es que el tiempo de siembra no es el mismo que el de recolección. Y todavía en cuestión de periodismo católico, estamos en los días brumosos de arrojarse la semilla y en esperanza incierta de abundante cosecha.

¿En esperanza incierta?... No: cierta, segurísima, porque que quien siembra en lágrimas, siega en gozo. Y esta propaganda gloriosísima y heroica de la prensa católica en tierras españolas abunda en desconosidos, en tropiezos, en amargos e indecibles episodios, en lágrimas en fin.

Y por lo tanto, la hora de la siega será fecunda en éxitos y en triunfos... ¿Cuándo?... Dios lo sabe. Mas nosotros podemos adelantar esa hora deseada.

Trabajemos y oremos es el programa de hoy. Ofrezcamos nuestros brazos, nuestro dinero nuestras almas. Pensemos que el diario bueno, el nuestro, no debe vivir por el esfuerzo de unos pocos, sino por el celo y amor y desinterés de todos porque de todos es.

Y para sostenerlo—¿que para sostenerlo?—para que sea mejor periódico de todos, echemos con decisión el cuerpo fuera y digamos con brío:

¡Héme aquí!

J. Le Brun

SOBRE EL TEMA DE LA PRENSA

Mucho se ha logrado ya en la orientación de los católicos hacia su Prensa, mas no tanto que nos podamos dar por conformes. Aún son muchos los que o no cooperan con el debido auxilio material en este día, o—lo que es peor—ofrecen su óbolo, mas siguen cobijando en su casa y dando trato de preferencia al periódico ácrata, al que les insulta. Al que disuelve los puros y sanos principios que ellos inculcaron en sus hijos. Al que cada día pone un petardo que estalla con más o menos eficacia, es la base misma de su moralidad y de su fe.

La paradoja es inexplicable. Lo que no se toleraría a nadie en formal conversación—chistes de prostíbulo, sucias teorías sexualistas, descaradas blasfemias—se tolera al periódico. Y se da dinero por ello. ¿Por qué? Si a muchos preguntamos la sosa razón de tal suscripción, no sabrán qué responder, se evadirán con un gesto ambiguo. Por casualidad. Por costumbre. Como cosa que lo mismo da. Otros ponen de manifiesto su ignorancia en estos asuntos, aventurando la idea de que tal o cual rotativo madrileño está mejor escrito que sus equivalentes católicos. ¿Habrán leído los que tal dicen algunos rotativos católicos, por ejemplo *El Debate*? ¿Qué periódico podrán mostrarnos que le supere en información digna y, sobre todo, en la crítica de todos los temas de actualidad, llena de inteligencia y de cultura del gran rotativo católico? Y sobre todo limpio, sin recurrir jamás a la frase chavacana e insultante o al elemento erótico.

No es siquiera el aspecto económico, ni siquiera el temor de pervisión ideológica andando el tiempo, como generalmente se dice si guiendo el declive mental próximo. lo más sinomático del hecho. Creemos que el mal tiene un síntoma más actual y más hondo. Cuando vemos a alguien, que conocemos como católico, con un periódico que naturalmente ha de chocar con sus ideas, nos revela que esas ideas viven en él muy tíbilmente y como de precario. Carece de cordialidad, de cariño para con ellas, pues sólo así se explica, que tonamente cada día las exponga al contrario embate. De modo que no flaquea en sus ideas por las predicas del periódico, sino que es capaz de leer un día y otro tal periódico, porque le son un tanto indiferentes sus ideas. Aunque él—cosa

EL FISCAL RETIRA LA ACUSACION PARA DOS ESTUDIANTES

En la Audiencia se ha celebrado un juicio oral contra dos estudiantes por el delito de atentado.

Fueron detenidos en un alboroto escolar que se promovió en el Palacio de la Música.

Los señores Ossorio y Gallardo y Sánchez Román defendían a los estudiantes.

El Fiscal retiró la acusación.

Los pasillos de la Audiencia vieron muy concurridos por estudiantes. A uno de los procesados le dió un síncope, y tuvo que ser asistido en una farmacia próxima al Palacio de Justicia.

muy frecuente—afirme otra cosa. Aunque él proteste que no coincide con ciertas tendencias de su periódico. Lo cierto es que sin dudar cuenta apenas, cada día se desvía más de su primera ideología y se pone al margen.

Estos católicos, lo que debe hacer honradamente es quitar el apellido de tales. Estorban. El recuento de fuerzas para la acción como se está haciendo, son capaces de comprometer gravemente el éxito. Más aún que en los partidos políticos urge ahora que cada uno se determine, se defina, que tras un momento de cuidadosa exámen trace el mismo su contorno y diga claramente: Esto soy.

Al católico consciente hay que pedirle por múltiples y urgentes motivos la sinceridad de esta declaración. Que detrás de ella haya una realidad congruente y una continuidad efectiva. Que sean, en fin, la expresión de un íntimo fondo vital. A éstos no es necesario la recomendación de la Prensa Católica. Ya la tendrán. Si por inadvertencia no la tienen, bastará la más ligera observación. Ya hemos dicho que nos referimos al católico consciente. Los demás no nos interesan.

Aunque lleven oculta la prensa avanzada (?) en el bolsillo, la más ligera opinión nos denunciará su falta de autenticidad. A pesar de que como muchos de esos periódicos ácratas que leen, tienen una provisión de frases cristianas de la más elevada ortodoxia; pero naturalmente, fabricadas exclusivamente para uso externo.

M. Castel Romero

Dibujos alegóricos del título de nuestro periódico

Debidos a la artística pluma del genial dibujante D. Antonio Veredas, tenemos el gusto de presentar hoy a nuestros lectores los dos dibujos complementarios de la cabeza titular de nuestro DIARIO.

Simbolizan ambos a nuestra Ciudad con su Escudo y Torreón del Homenaje, exornados con armas de época y bandera de combate y al periodismo con sus atributos peculiares destacándose este emblema sobre un lienzo de muralla con la histórica Puerta de San Vicente que unifica simétricamente la idea general del dibujo: el periodismo en Avila.

Las notables cualidades artísticas del Sr. Veredas, de sobra conocido en nuestra Ciudad por sus múltiples y hermosísimas producciones pictóricas, se destacan energicamente en estas inspiradísimas alegorías, tanto por su perfecto tecnicismo y limpio trazado como por su genial concepción.

Nos congratulamos de poder ostentar en la cabeza del periódico tan hermosos dibujos y felicitamos al ilustre artista, delegado regio de Bellas Artes en Avila, por esta nueva expresión del arte exquisito en que es maestro el Sr. Veredas.

GOROSTIZA Y SAMITIER MEJORADOS

Han salido ya para Génova BOLONIA.—Gorostiza ha marchado, con todo género de precauciones, con dirección a Génova, desde donde continuará su viaje a Barcelona. Le acompaña el doctor Aguirre.

Con ellos marchó también Samitier, el cual desde Génova se trasladará a Barcelona en avión.

DEL HOMENAJE AL SEÑOR PERRINO

En uno de los elegantes escaparates del acreditado comercio del Sr. Grande, de la plaza de D. José Tomás, se halla expuesta la lápida de marmol, adquirida por suscripción y ejecutada en los talleres del inteligente marmolista Sr. Bermejo.

La inscripción que lleva es la siguiente:

J. H. S.

»A la memoria del M. I. D. Frollán »Perrino, dignísimo lectoral abulense, varios sacerdotes diocesanos entusiastas de las glorias de su Seminario.

**

»En esta clase, que anteriormente »glorificaron tan preclaros hijos »y maestros del Seminario de »San Millán, como los señores »Hernández, Pindado y Lucas, »enseñó teología dogmática durante 23 años el docto profesor »Sr. Perrino, natural también de »este Obispado.

† 28 XII 1929

En breve será colocada en la clausura del Seminario, y se inaugurará en septiembre, al venir los sacerdotes a Ejercicios Espirituales.

LO QUE HA TARDADO EL CORREO AEROPOSTAL EUROPA-AMÉRICA DEL SUR

SANTIAGO DE CHILE.—El correo aéreo postal comercial de Europa a América del Sur, que salió de España el día 15 del corriente, pasó por Monivideo el día 24 y por Buenos Aires el 25, llegando a ésta el mismo día.

El recorrido lo afectuó en diez días.

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO PTAS. 10.000.000

CASA CENTRAL: SALAMANCA. — ZAMORA, 2

BANCA: Toda clase de operaciones. Préstamos y créditos personales y con garantía de valores.

CAMBIOS: Operaciones en moneda extranjera.

BOLSA: Compra-venta de valores.

DEPOSITOS DE VALORES

CUENTAS CORRIENTES: A la vista. A días vista.

IMPOSICIONES A PLAZO de 3, 6 y 12 meses y a 2 años, devengando intereses a mayor tipo, cuanto más largo sea el plazo de los depósitos.

CAJA DE AHORROS: Intereses al 4 por 100 anual.

HUCHAS DE AHORRO: Se facilitan gratuitamente.

Servicios especiales de información, constitución de fianzas, avales, etcétera, en cualquier plaza de España o del Extranjero.

Se facilitan TRAVELERS CHEQUE (Cheques de viaje)

SUCURSALES:

AVILA, Alba de Tormes, Béjar, Cañaverall, Ciudad Rodrigo, Coria, Hervás, Jaraf de la Vera, Miajadas, Peñaranda, Plasencia, Valencia de Alcántara, Vitigudino y Zafra.

ACION GENERAL

«LA COMPAÑIA SINGER DE MAQUINAS PARA COSER»

Recuerda a su clientela que las vacaciones de verano son la época más apropiada para limpieza o reparación de sus máquinas.

Igualmente renueva su ofrecimiento de servicio gratuito de limpieza, ajuste o reparación, ésta por el sólo coste de piezas suplidas de toda máquina SINGER destinada a la enseñanza de Escuelas públicas, Privadas, Religiosas y otros Centros docentes, como las de propiedad de las señoras maestras con el fin de que en la apertura de cursos hallen en perfecto funcionamiento tan indispensables útiles de trabajo y enseñanza.

Se dará un simple aviso a cualquier Tienda o empleado SINGER, o envío de la máquina SINGER, para que precise algún servicio para atenderse rápidamente.

NEURASTENIA

Decaimiento, inapetencia, desnutrición

Desaparecen prontamente restaurando el organismo con el famoso regenerador

Jarabe de FOSFOSALUD

Es el supremo vigorizador que estimula todas las funciones vitales.

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedir JARABE SALUD para evitar imitaciones.

En esta palabra «El» había una intensidad de misterio.

El sacerdote subió a las gradas del altar mayor, y al pie de una custodia de oro donde «El» estaba, puso la rosa que traía su color... el color de «El».

Allí quedó toda la noche, luz en medio de la gran luz, y luego todo un día.

Ante ella pasaban todo un pueblo, pobres, ricos, ancianos, niños, grandes señoras y sirvientes... La miraban... pero era «El» a quien buscaban por encima de ella.

Y se sintió feliz de que su belleza fuera nada al lado de la suya...

Al anochecer hubo una gran ceremonia... hermosos cantos, incienso de perfume muy distinto del suyo, que le hizo mal.

La rosa comprendió entonces del todo que estaba como una víctima muy pura a los pies del Maestro... del creador eterno que modeló las flores, encendió las estrellas, y creó las almas más hermosas aún que las estrellas y las flores...

Entonces una languidez la invadió hasta el fondo de su ser... una languidez de alegría de orgullo y de amor...

Si ella era la más bella rosa, había tenido el más bello destino, ¿y que suerte más envidiable podía soñar ella que el ideal precisamente que estaba viviendo.

Se entregó por entero a este delirio de amor... Lentamente, deshojando sus albos pétalos uno a uno, fué exhalando su alma de flor a los pies del supremo Dueño. Durante su agonía, acercábanse los fieles, abierto el libro de oraciones y pedían al sacerdote uno de esos pétalos de la rosa que, por decirlo así, se había tornado santa.

Y allá arriba en lo alto de las bóvedas majestuosas cantaban los últimos acentos de los potentes órganos: Dichosos los inmaculados de la tierra: Dios los hace florecer para siempre en su su paraíso.

Pierre L'ERMITE

Sección religiosa

SANTORAL

Día 29 —Domingo, Santos Pedro y Pablo, apóstoles; Marcelo, Anastasio, mártires; Siro, Casio Obisps; Benita y María.

CULTOS

S. A. I. Catedral.—Después de tercia, solemne misa a orquesta con procesión claustral y sermón que predicará D. Angel Esleban Matilla.

Fiesta a San Pedro Apóstol

San Pedro.—Se celebrará la festividad del Santo titular a las diez, con solemne misa y sermón a cargo de D. Félix Pérez Arribas.

Por la tarde, vísperas cantadas con asistencia del Cabildo parroquial.

Mes del Sagrado Corazón de Jesús

Santo Tomás.—Continúa el mes al Sagrado Corazón de Jesús con el ejercicio a las siete.

Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia de la Encarnación con Exposición a las siete de la mañana y reserva a las cinco de la tarde.

SAN VICENTE.—A las ocho y cuarto Rosario en la Soterraña.

Congregación de María Inmaculada y San Luis Gonzaga.

Misa a las once

Santo Tomás.—Mañana se celebrará a las once la misa de la Congregación de María Inmaculada y San Luis Gonzaga, siendo obligatoria la asistencia para todos los congregantes.

HORARIO DE MISAS

S. I. CATEDRAL.—A las nueve y media de cimbaillo.

SAN JUAN.—A las ocho y media rezada, nueve y media parroquial a las diez y media de Catequesis.

SAN ESTEBAN.—A las ocho y media.

SAN PEDRO.—A las ocho y media, y Catequesis a las diez.

SAN ANTONIO.—Parroquial a las nueve y media.

SAN NICOLAS.—A las ocho y media.

SAN VICENTE.—Parroquial a las nueve y media.

SAN ANDRES.—A las ocho y media.

SAN TOMAS.—A las doce y media.

SAN ANTONIO.—A las siete y media, a las ocho y a las nueve.

LA SANTA.—Desde las cinco y media en media hora. A las nueve se dirá la cantada.

ENCARNACION.—A las ocho y media.

ADORATRICES.—A las ocho y media.

SIERVAS DE MARIA.—A las siete y media.

REPARADORAS.—A las siete y media.

PP. PAULES.—A las siete y media y a las ocho.

SANTO TOMÁS.—Misa rezada a media en media hora desde las cuatro y media a las ocho. A las ocho y cuarto la cantada.

SAN JOSE.—(Marías) a las siete y media.

GRACIA.—A las seis y cuatro.

MAG ALENA.—A las siete y a las ocho.

GORDILAS.—A las siete y tres cuartos.

MOSEN RUBI.—A las ocho, ocho y media y diez.

HOSPITAL.—A las cinco y media.

INCLUSA.—A las siete y media.

SAN MARTIN.—Todos los meses el último domingo, a las siete y media.

CASA DE MISERICORDIA.—A las siete y media.

SANTORAL

Día 30 —Lunes, Santos Marcial, Obispo; Alpino, y Cayo presbítero.

La misa oficio divino son de la conmemoración de San Pedro y San Pablo, con rito doble y color encarnado.

CULTOS

Mes del Sagrado Corazón de Jesús

Santo Tomás.—Ultimo día de los cultos al Sagrado Corazón de Jesús con ejercicio a las siete.

Cuarenta Horas

Terminan en la iglesia de la Encarnación con exposición a las siete de la mañana y reserva a las cinco de la tarde.

SAN VICENTE.—A las ocho y cuarto Rosario en la Soterraña.

El traje regional

(Diálogo casi dramático)

PERSONAJES

Una chaquetilla de Chispero y una Falda de medio paso.

Lugar de la acción: El Museo del Traje de Madrid del Museo Provincial.

La Chaquetilla.—Dime, hermanita, y, ahora ¿a dónde nos llevan?

La Falda.—No lo sé.

La Ch.—Por lo visto, también nos echan del Museo Municipal.

La F.—Nos desahucian a raja tabla.

La Ch.—¿Y qué van a hacer de nosotros?

La F.—Yo estoy temiendo que nos lleven al Rastro...

La Ch.—¡Claro! Mecogen vieja... sin fuerzas, sin arrostos... Por eso, por eso... se atreven.

La F.—Es nuestro sino.

La Ch.—Es la época, es la corriente que se impone.

La F.—No se acuerdan ya de lo que hemos sido, de lo que representamos, de lo que todavía valemos como expresión y reliquia del pasado.

La Ch.—No me hables de eso. Cuando me acuerdo de mi historia, siento ganas de llorar...

¿Ves esta mancha oscura? Pues es nada menos que un fogonazo que recibí a boca jarro en la Puerta del Parque de Artillería el día 2 de mayo...

¡Si hubieras visto con que gallardía recorrí las calles de Madrid aquél día memorable sirviendo de coraza al pecho de un valiente. Con él, que era un bravo chispero de Maravillas, estuve en la prisión y sufrí bajo el poder del invasor; le serví al chispero de almohada en la prisión... y en la madrugada del día 3 le acompañé a la montaña del Príncipe Pio, y caí acribillada por las balas del enemigo. Y, aquí tengo todavía huellas de sangre de aquél chispero. Desde entonces, yo misma me respeto y creo que merezco el aprecio de los demás. Me parece que debía ser respetada por esto; porque vengo a ser como un trofeo de gloria y un recuerdo admirable de aquélla página que escribí con su sangre el pueblo español. Yo soy una creación de aquél pueblo... y, en cierto modo le represento a través de los años. Por esto me duele lo que ahora se hace conmigo. La verdad, no creí que, al cabo del tiempo, viniera a recoger este pago ni a paladear la amargura de esta ingratitud.

La F.—Así es la vida. Ya ves; lo mismo han hecho conmigo, y cuenta que antes de este cruel desahucio ya me habían desterrado injustamente de la vida nacional. ¿Para qué? Para sustituirme con modas y con prendas extranjeras. ¡Qué inconsecuencia! ¡Qué absurdo! ¡Qué falta de amor a lo nuestro! ¡Suplantar por ejemplo, la mantilla española,—la prenda femenina más bella que ha podido inventar el genio humano,—por ese ridículo sombrerete de las elegantes.

La Ch.—¡Así anda ello! todo, todo lo nuestro ha veuido a tierra, y todo ha caído en la más lamentable decadencia. ¿Sabes por qué? Porque lo mismo han hecho con los costumbres, con las ideas, con los principios. Todo ha sido adulterado. Lo español se ha olvidado y arrinconado, y en su lugar han traído figurines del extranjero para la política, para la vida social, para las artes... Te digo que esta es una invasión mucho más funesta que aquélla que yo presencié.

La F.—Así nos luce el pelo.

La Ch.—Y así irá todo. Yo te digo que este desahucio acabará conmigo.

La F.—¡Qué tiempos hemos alcanzado!

La Ch.—¡Qué tiempos!

La F.—¡Cómo ha de ser; hay que resignarse!

La Ch.—Sí, sí, y que hagan de nosotros mangas y capirotos.

LUIS LEÓN

NOTICIAS

RADIOFONICAS

Hay que prever la panne del receptor.

Con objeto de prevenir las consecuencias desagradables de los pinchazos de los neumáticos de todos los automóviles se venden hoy con una rueda de reserva y así en caso de que alguna se inutilizara, el coche puede quedar rápidamente en estado de continuar el viaje.

El aficionado de radio tiene también un peligro de panne—en este caso, panne de las lámparas—cuando vá de excursión por el éter. Cuando se ha utilizado durante algún tiempo una lámpara de radio, se verá que poco a poco comienza a envejecer y llegará a un momento en que no funcionará o lo hace tan debilmente que no será posible obtener una recepción correcta. Esto sobre todo es muy desagradable porque con frecuencia se produce cuando se está escuchando un programa interesante, cuando se sigue muy atentamente una obra teatral o un maravilloso concierto. Además esta cosa tan desagradable puede suceder por la noche cuando todos los comercios están cerrados, de lo cual resulta que hay que esperar hasta el siguiente día para comprar otra lámpara.

Tales molestias pueden evitarse si se cuida asiduamente de que la calidad de las válvulas no descienda. Cuando la audición empeora o es menos intensa hay que buscar enseguida la causa. Si se comprueba que proviene de una lámpara, ésta debe ser sustituida lo antes posible.

También es muy conveniente tener siempre algunas válvulas de repuesto para que si ocurriera una panne de lámparas pueda repararse enseguida la avería como lo hace el automovilista con la rueda.

Mejoras de la radiofusión austriaca

En Austria hacen grandes esfuerzos para elevar, todo lo posible el nivel de la radiofusión. Los programas radiofónicos se hacen con el mayor cuidado. Con objeto de mejorar la calidad de las emisiones de la estación de Viena se ha ensayado un nuevo tipo de microfono que ha dado muy buenos resultados. Además se piensa instalarle en un nuevo edificio y para conseguir una buena acústica se estudian las medidas del actual estudio. También en previsión de que las líneas de comunicación con la oficina de Prensa no puedan quedar interrumpidas, se instalará una emisora inalámbrica, para que la información no se paralice por ninguna causa.

Nueve emisoras más en Grecia

La Dirección de Comunicaciones de este país, ha decidido crear nueve estaciones emisoras, de las cuales tres se utilizarán para la radiofusión de provincias; cuatro, para fines científicos y las otras dos se elevarán en Atenas.

También entrarán en el servicio dos estaciones móviles.

Recod radiofónico en Inglaterra

La ciudad inglesa que arroja mayor porcentaje de estaciones receptoras es seguramente Cambridge, que tiene por cada 25 hogares, 10 que están provistos de estaciones receptoras de Radio.

En Islandia habrá pronto una nueva emisora

Va muy adelantada la construcción de una nueva emisora en Reykjavik, que funcionará con una energía de 16 kw, y onda de 1.200 metros. Esta estación se podrá utilizar probablemente en julio próximo. Se anunciará con estas palabras: «Livarpostoed Islands».

AVILA.—Imprenta de San Martín

Grandes existencias y variado surtido

DE

Norias de ALAEJOS
Arados de ALAEJOS
Prensas de ALAEJOS
Trilladoras de ALAEJOS
Aventadoras de ALAEJOS
Calzos y bujes de ALAEJOS
En la fundición de ALAEJOS
ALAEJOS
CATALOGOS GRATIS
Los pedidos a Jorge Martín e Hijo (Valladolid)

Caldas de Oviedo
Aguas termales azoadas muy radiactivas
Reumatismo, Catarrros, Gripe mal curada
GRAN HOTEL DEL BALNEARIO
Servicio esmerado. Cocina selecta
15 Junio a 30 Septiembre

Guerra a la Prensa impía

A la prensa venal y villana,
la inmoral, que de atea se ufana,
la de hipócrita y mixto plumaje,
la blasfema de torpe lenguaje,
la que brinda revuelto brebaje
al influjo de ansiada peseta,
¡guerra a muerte en cruzada completa!

A la lúbrica prensa atrevida
de brillante alamar revestida,
la que infecta, bagasa impudente,
por el mundo se exhibe insolente
inyectando ponzoña inclemente
que produce sopres fatales...
¡maldiciones de Dios eternos!

Maldición, maldición sempiterna
a ese engendro de fiera galerna,
que destroza entre el sucio oleaje,
de inmundicia soez y salvaje,
la inocencia de limpio velaje
que en candores celestes navega...
y en la hondura más fétida anega.

¿No la véis? Es la daifa orgullosa,
de hermosura gentil... licenciosa...
do Asmodeo sus gracias jalea,
én diabólica impura tarea,
ostentando, cual rica presea,
de pureza inocentes girones
que se venden por viles doblones.

Es la Venus procaz y altanera
incitante en liviana manera,
con mil modos asaz seductores,
que se filtra entre blandos amores
de la vida en los tiernos albores,
y en la edad de los sueños dorados,
y en los años ya mustios y helados,

Es la pérfida artera serpiente
seductora, perversa, insipiente,
que, escondida en sedosos cendales,
va ofrendando venturas vitales
al hervor de delirios carnales,
avivados por torpes logreros
en afán de menguados dineros.

¿No la véis, o cristianos celosos?
¿No la véis, caballeros piadosos?
¿No la véis, pudorosas señoras,
que del bien os llamáis celadoras,
como llena ese monstruo las horas
enlodando inocentes candores,
marchitando azucenas y flores?

¿No la véis, delicadas doncellas,
que en pureza marcáis vuestras huellas?
¿No la véis, sacerdotes fervientes,
cual fulguran sus ojos ardientes
tras cristales de kioscos lúcentes
donde mórbida, en francas licencias,
muestra ufana sus mil virulencias?

¡Maldición a la prensa malsana,
a la cínica prensa pagana!
A extirparla acudid, o cristianos,
a extinguir sus influjos insanos...
La victoria estará en nuestras manos
si animosos batimos en brecha
por do el santo deber nos estrecha.

Los candores del niño inocente,
el honor de la joven pudente,
la familia y el fin religioso,
de la patria sostén poderoso,
nos reclaman combate ardoroso
en conquista del bien ultrajado
por el torpe furor descocado.

La virtud hoy al mal se pospone
y el reinado del vicio se impone;
de sus fuerzas formadas con arte
es la prensa malvada el baluarte
do el averno clavó su estandarte.
Es preciso, del bien en producto,
derruir con vigor tal reducto.

En lo impreso hoy el mal se condensa;
pues luchad y oponed prensa a prensa;
a la mala la buena aguerrida,
la moral a la vil corrompida,
la cristiana a la atea engreida.
Combatid de impiedad las locuras
protegiendo las buenas lecturas.

A luchar, a luchar, caballeros,
como cumple a cristianos guerreros.
¡Ay de aquél que en la lucha desmayal
¡Ay de aquél que por Cristo no vaya,
o evitado el escándalo no hayal
¡¡¡Ojalá que no hubiera nacido
el que un alma inocente ha perdido!!!

FEDERICO SACRISTÁN HUIDOBRO.

LA FLOR DE CASTILLA

Yemas de Santa Teresa

AVILA

en LANAS LAVADAS
COMERCIO DE TEJIDOS
Baltasar Yañez Fernández

Sucesor de Jesús Rodríguez

ZENDRERA, 16 Y 18

(Junto al Banco de España)

La casa que más novedades presenta y más barato vende en
géneros extranjeros y nacionales

PRECIO FIJO

BANCO DE AVILA

DOMICILIO SOCIAL:

SAN SEBASTIÁN



SUCURSALES:

:: MADRID.-AVILA.-ARÉVALO ::

:: CEBREROS.-PIEDRAHITA ::

PRINCIPALES OPERACIONES QUE REALIZA ESTE BANCO

Préstamos y descuentos.—Préstamos con firmas acreditadas.—
Préstamos sobre valores.—Préstamos sobre resguardos consti-
tuidos en sus Cajas.—Descuento, cobro y negociación de letras
sobre todas las plazas de España y del extranjero.—Concesión
de créditos en general.

Cuentas corrientes con interés.—Para disponer a la vista, a
ocho días, a noventa días y a seis meses, que devengan el más al-
to interés dentro del corriente en Banca.—Los cuenta correntis-
tas reciben para disponer de sus fondos talonarios de cheques
nominativos y al portador.

Depósitos.—En custodia de Fondos Públicos y de toda clase de
valores mobiliarios encargándose el Banco del corte, factura,

presentación y cobro de cupones y de la revisión de las listas de
amortización.

Compra-venta.—En las Bolsas de España y del extranjero de to-
da clase de Fondos públicos y valores industriales.

Giros.—Servicio completo de giros sobre las principales plazas de
España y del extranjero.

Suscripciones a empréstitos.—Pago de cupones.—Pago de títulos
amortizados.—Renovación de títulos.—Noticias e informes
sobre los valores a los clientes que lo soliciten.—Cambio de mo-
nedas de oro y billetes extranjeros.—Pago de billetes premiados
de la Lotería Nacional.

CAJA DE AHORROS

Imposiciones hasta 10.000 pesetas
INTERÉS: 4% ANUAL

La Casa Regalado

En la calle de los Reyes Católicos, se halla establecido el comercio de D. José Regalado, dedicado en general a la mer-
cería, paquetería, géneros de punto y perfumería.

Montado el establecimiento con arreglo a las últimas exigencias comerciales, el dueño del mismo no perdona medio al-
guno de proporcionar a sus clientes las últimas novedades que diariamente lanza al mercado cada uno de los ramos de la
industria a que la Casa se dedica; sobre todo, en perfumería, la **Casa Regalado** no puede tener competencia, no
sólo por su considerable surtido y variedad de clases y marcas, sino por la baratura con que los expende al público.

Tiene también un considerable «stock» de objetos diversos que se ofrecen al turista como recuerdo de su visita a la pobla-
ción abulense y que sirven, a la vez que de atracción para el establecimiento, como expresión viva de haber estado en la
capital que tantas y tan notables bellezas encierra.

El Sr. Regalado ha seguido en su tienda un procedimiento semejante al de los grandes establecimientos de la Corte, pues
tiene afecto a cada una de las especialidades a que se dedica un personal apto y especializado, capaz de atender al cliente
con el mayor acierto y el trato más esmerado.

D. José Regalado, aunque no es natural de Avila, tiene a la población en la que tantos años lleva viviendo, un gran cari-
ño, y ello más que su interés particular, le induce a procurar por todos los medios hacer de su tienda un establecimiento
moderno y lujoso.

Y como la constancia bien dirigida y el trabajo bien administrado, forzosamente producen sus frutos, el Sr. Regalado ha
conseguido que sea su Casa hoy día, una de las mejores y más acreditadas de la Capital, y que pueda ser comparada con
las de cualquier otra población sin temor a inferioridad.

GRANDES COMERCIOS

DE

Tejidos, Paquetería y Géneros de Punto

DE

FELIX GRANDE,

HIJOS DE L. GOMEZ Y COMPAÑIA

Tomás Pérez, 5 y Reyes Católicos, 10 y 12

AVILA

Inmenso surtido en Paños, Lanas, Crespones, Cre-Satén, Cre-Georgette y otros artículos del ramo.

Esta casa es la más antigua, la que tiene más existencias, la que dispone de mejores almacenes, la que mejor compra y puede vender más barato.

PRECIO FIJO

El Comercio de Félix Grande, Hijos de L. Gómez y C.^{ia}

Entre los comercios verdaderamente magníficos con que cuenta Ávila en la actualidad, figura en primer término el de Tejidos, Paquetería y Géneros de punto, propiedad de los señores citados.

Casa, la más antigua en su género, ha sabido irse compenetrando con las modernas orientaciones del comercio, desentendiéndose de rutinas y falsas teorías anticuadas, para presentar el aspecto atrayente y vistoso de los más modernos establecimientos.

Se halla instalada en amplios y luminosos locales, donde cómodamente pueden examinar sus numerosos clientes la infinidad

de géneros y artículos que los dueños del establecimiento tienen especial cuidado en renovar y aumentar constantemente con las más modernas novedades del ramo a que se dedica, lo que les permite ofrecer una variación y surtido no superados. Unase a esto las ventajosas condiciones de economía en que se vende en esta Casa y será fácilmente explicable la aceptación que encuentra entre el público en general, y la preferencia con que a él todos se dirigen.

Tiene este comercio magníficos y espléndidos escaparates donde constantemente se varían las exposiciones, alternándose con gusto las labores más artísticas con los últimos artículos lanzados al mercado.

La dependencia, numerosa y complaciente atiende con inteligente actividad y afables maneras a todo el que penetra en el establecimiento, que al hacerlo difícilmente saldrá sin realizar alguna compra en las más satisfactorias condiciones, y es indudable que al marchar, lo hará muy agradablemente impresionado.

La antigüedad, la prosperidad siempre creciente, la seriedad, el interés en servir a la clientela, la afabilidad de su trato, y lo abundante y bien surtido de sus almacenes, hacen de este comercio el preferido del público, y todo ello ha cimentado el grande y merecido crédito de que esta Casa goza entre el Comercio en general.

Siluetas femeninas

El sentido social es una reacción interna que surge de nuestra sensibilidad ante las necesidades que en la vida reclaman la defensa de nuestros intereses morales, como fuente que son de los espirituales.

Por esta razón el sentido social debiera ser esencialmente espiritual, desinteresado, noble, caritativo y pacífico, como era el espíritu del Divino Maestro.

Hay obras sociales que aunque lentas y poco aparatosas, su influjo es eficaz y el resultado positivo; el ser poco aparatosas hace a veces que las rechace la vanidad.

Y como no todos participamos del verdadero sentido social, de aquí lo difícil que es mantener un organismo de esa naturaleza, en el que la convivencia de sus miembros, lata y se mueva por el impulso de una energía común.

No cabe duda que la influencia de la mujer, en cuanto al orden social se refiere, es de resultado extraordinario, por estar dotada ésta de cierta sensibilidad que le permite derramar entre sus semejantes la ternura que Dios ha puesto en su corazón.

El corazón, como dice Balmes, ni piensa, ni juzga, no hace más que sentir, pero el sentimiento es un poderoso resorte que mueve al alma para que ejerza el dominio de sus funciones.

Pero sucede que la mujer hoy, saturada por el ambiente moernd que va invadiendo hasta el último rincón del hogar, desfallece en esta función que constituye un apostolado de amor para entregarse a las exigencias de unos tiempos que han abierto las fronteras a costumbres opuestas a la moral cristiana; la sociedad se ha resentido y la responsable es la mujer, por haber abandonado el deber que tiene de velar por la educación y moralidad de sus hijos y por la propia dignidad de su sexo, que ahora ésta se cotiza a muy bajo precio.

En otro tiempo se ruborizaría la mujer leyendo lo que cada día publica la Prensa en oposición a las costumbres aceptadas y difundidas por ella.

Hoy la opinión de un juicio sensato la produce risa, porque según la suya una persona de modales finos y respetuosa en su trato con los demás resulta cursi y para no serlo se imponen los modales que en épocas precedentes sólo eran propios de cierta laya social.

También impone la moda entre el gran mundo femenino las bebidas fuertes, el abuso de los pitillos, más o menos delicados, y, hasta el de fuertarse las pesetas al mayón.

Siguiendo la mujer avanzando hacia el campo de su propia derrota, van a tenerse que sustituir los centros de cultura social, donde se impone la lucha contra las costumbres licenciosas, por casinos femeninos para que sin la menor aprensión se fomente el vicio de la manera más absurda.

Del mal que ha hecho la mujer española abriendo las fronteras de su espiritual condición esencialmente católica para que triunfen los extranjerismos en toda su extensión, no se ha dado cuenta, como tampoco de su responsabilidad ante Dios.

Es preciso que la mujer reaccione y vea que está siendo el arma destructora del hogar y de la familia, las dos cosas más sublimes que hay en el mundo.

Los enemigos de la religión, de la sociedad y de la familia llaman a eso «feminismo», para apartar a la mujer católica de la senda que es para ella una obligación.

Por eso la Acción Católica de la mujer en una cosa de las que más trabaja es en la agrupación de las juventudes católicas femeninas para orientarlas y dirigir las hacia el campo de acción, donde se cultiven las ideas que más tarde han de ser defensoras de la fe, de la moralidad y de las costumbres.

La labor de las juventudes debe ser una apoteosis de gloria, sobre las ruinas en que están hoy las ideas morales.

Sea la mujer, en fin, la que siempre labore por el bien común, lejos, como he dicho antes, de constituirse en arma destructora de sus propios intereses morales.

AGUSTINA A. DE ROVINA.

«¡Al periódico!... ¡Al periódico!...»

Según leemos en la sección titulada Del mundo religioso, del diario de Nueva York «The Sun», el mes pasado se presentó al ilustrísimo señor Obispo de Quebec una nutrida representación de damas y caballeros católicos. Iban a entregarle una fuerte suma recaudada para un fin de propaganda social, y quisieron conocer el criterio del venerable Prelado acerca de cual era en los tiempos actuales la obra social más importante para dedicar a ello no sólo su dinero, sino sus energías y entusiasmos.

El insigne Pastor les contestó:

«Me emocionan, amadísimos hijos míos, las pruebas constantes de abnegación y sacrificio de que dáis muestra. Queréis saber de un modo concreto cuál es la mejor y más eficaz obra social de los tiempos modernos, y buscáis mi consejo. Pues bien: una cosa voy a deciros que os marcará el camino por donde deben correr vuestra generosidad y vuestro fervor de buenos y prácticos católicos. El espléndido donativo que acabáis de entregarme se lo daré esta misma tarde al diario católico. Hasta el último dólar será para él. Porque, como os lo he repetido en memorables ocasiones, el periódico católico es la obra cumbre. Sin él, todas las demás se derrumban, faltas del calor del apoyo y la propaganda. Sin él, las familias cristianas, aun las más escrupulosas, van a buscar informaciones a periódicos que, o son hostiles a la Iglesia católica, o llevan a sus almas la indiferencia y apagan en sus corazones el amor a la Verdad. «¡Al periódico!... ¡Al periódico!» debe ser nuestro grito de combate. Que nuestros periódicos sean mejores que los contrarios, que nuestros periodistas, verdaderos adalides y apóstoles de la causa de Cristo, vean compensados con creces sus sacrificios y penalidades, debe ser anhelo constante de cuantos creemos que no hay en los tiempos actuales, arma de mayor eficacia que las de las hojas impresas que, día tras día, llevan a millares de hogares la luz y el consuelo de la verdad».

Historia de unos diez céntimos

Mejor que historia pudiera ser odisea. Ocurre el caso en cualquier parte, porque los inconsecuentes abundan en todo el mundo. Están los 0'10 en cualquier bolsillo de los que se abren para comprar la prensa diaria. Pero supongamos que salgan del bolsillo de D. Juan Despreocupado, católico, según él, como el que más. Y he aquí que esos céntimos diarios, por obra y gracia de su despreocupación, van a engrosar la caja de caudales del periódico más o menos declaradamente sectario o abiertamente impío. Van sus céntimos diarios a las manos de un judas que por una bolsa de «perronas» entrega la moral cristiana de la sociedad a la más desoladora corrupción, la fe del pueblo a una ignorancia e impiedad completas y la verdad al error.

Esé judas es el periódico que con un nombre pomposo o deslumbrante es un cenagal de miasmas o un vaho maléfico de ignorancia y de impiedad. De ninguna manera es el tal periódico luminaria de justa información, cual un sol de verdad y de doctrina, sino la llama destructora que prende en las masas inconscientes, cegándoles el espíritu para todo lo noble y elevado.

La perra gorda de D. Juan Despreocupado se reúne con la de don Cándido y la de don Homobono y mezcladas con las de muchos católicos forman buenas sumas con los gastos de esas enormes tiradas de «papeles» cargados de indiferentismo, blasfemias, calumnias, obscenidades... Y esos señores mencionados viven tan orondos y tranquilos creyendo que con oír misa y cumplir con el precepto pascual y hasta con la frecuente recepción de sacramentos pueden dormir con la conciencia tranquila.

¡Y pensar que por la colaboración injusta a la prensa sectaria de tantos católicos despreocupados el neopaganismo se va apoderando de la sociedad cristiana! ¡Considerar que 0'10 salen del bolsillo del católico para pagar a quien persigue a Jesucristo y destruye su obra en el mundo...!

¡¡Qué escándalo!!! ¡¡Y qué responsabilidad!!!

X.

Catequesis del 29 de Junio de 1930

- P.—¿Sois cristiano?
- R.—Sí, por la gracia de Dios.
- P.—¿A qué os obliga este favor del cielo?
- R.—A ser y vivir agradecido al Señor, dador de todo bien.
- P.—¿A qué más?
- R.—A estudiar y practicar el Catecismo como lo quiere y manda Jesucristo y su Iglesia.
- P.—¿Qué deberes tenemos para con Jesucristo?
- R.—Los de conocerle, amarle, y seguirle para aprovecharnos de su Redención.
- P.—¿Y con la Iglesia?
- R.—Los de amarla como a Madre, obedecerla y seguir sus enseñanzas, para salvarnos.
- P.—¿Cuáles son sus deseos bienhechores?
- R.—Que pidamos y trabajemos los católicos para que se extienda a todos los hombres su benéfica influencia y así sea un hecho el reinado completo y total de Cristo.
- P.—¿Qué fiesta celebramos hoy?
- R.—La de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo.
- P.—¿Qué nos pide San Pedro?
- R.—Amor a la Iglesia y al Papa.
- P.—¿Y San Pablo?
- R.—Amor entrañable a Jesucristo y ansias de apostolado para que reine en todo el mundo.
- P.—¿Qué otra fiesta unida a la anterior se celebra en nuestros días?
- R.—La de la Buena Prensa.
- P.—¿Cómo debemos celebrarla con fruto?
- R.—Con oración, propaganda y colecta.
- P.—¿Para qué es la oración?
- R.—Para que el Señor suscite buenos periodistas y mueva a todos los católicos a favorecer la Buena Prensa.
- P.—¿Cómo se hace la propaganda?
- R.—No leyendo jamás mala prensa, negándole nuestra suscripción y trabajando para que el buen periódico, revista y libro suplanten a los malos en todas partes.
- P.—¿Para qué es la colecta?
- R.—Para recaudar fondos que se distribuyen en parte al Papa, parte al Tesoro Nacional de la Buena Prensa y la más importante a la Prensa Católica local.
- P.—Según eso, el católico de hoy ¿qué deberes tiene para con la Prensa?
- R.—Negativos unos y positivos otros.
- P.—¿Cuáles son los primeros?
- R.—Luchar por todos los medios lícitos contra la mala prensa, enemigo declarado de Cristo.
- P.—¿Cómo peca el católico suscriptor o lector asiduo de la prensa mala?
- R.—Por lo regular mortalmente.
- P.—¿Por qué?
- R.—Por la cooperación al mal y por el peligro a que se expone y además por desobedecer a la Iglesia en cosa grave.
- P.—¿Cuáles son los deberes positivos?
- R.—Orar, propagar y dar limosnas para el fomento y triunfo de la Buena Prensa.
- P.—¿Cuál es el distintivo de una y otra prensa?
- R.—Que tenga o no *censura eclesiástica*, que es el visto bueno de la Iglesia para la lectura de sus hijos.
- P.—¿Qué gana además quien así celebra el Día de la Prensa Católica?
- R.—Indulgencia plenaria confesando y comulgando para ello ese día de San Pedro y San Pablo.

El Catequista.

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31.—MADRID

Agencia: Goya, 89

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000 de pesetas.
 CAPITAL DESEMBOLSADO..... 60.000.000 »
 FONDOS DE RESERVA..... 20.500.000 »

SUCURSALES

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arjona, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Baena, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Berja, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Don Benito, Dos Hermanas, Elche, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérica, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Orihuela, Olivenza, Oropesa, Osuna, Oviedo, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahita, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar, de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Vera, Villablino, Villacañas, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco Badalona de (Badalona).

PRÉSTAMOS Y DESCUENTOS

Préstamos con firmas acreditadas.—Préstamos con garantía de monedas de oro.—Préstamos sobre valores.—Préstamos sobre resguardos de depósitos constituidos en nuestras Cajas.—Concesión de créditos en general.

CUENTAS CORRIENTES

Este Banco abre cuentas corrientes a la vista y a plazos en PESETAS y en MONEDA EXTRANJERA, abonando el más alto interés dentro del corriente en banca.

BONOS A VENCIMIENTO FIJO

con interés de 3'75 por ciento a seis meses y 4 por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS

En libretas desde una hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual.

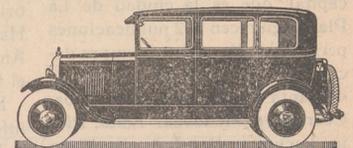
Descuento, cobro y negociación de letras sobre todas las plazas de España y principales del Extranjero.—Compra-venta en las Bolsas de España y del Extranjero de toda clase de valores del Estado e Industrias.—Descuento y cobro de cupones.—Giros y cartas de Crédito sobre las principales plazas de España y del Extranjero.—Cambio de monedas y billetes extranjeros.—Pago de billetes premiados de la Lotería Nacional.—Seguros de cambio y en general todas las operaciones de Banca.

ADMITIMOS depósitos de valores, encargándose el Banco del corte y abono de cupones.

Además de los ya enumerados, nuestro Banco facilita con la mayor rapidez y economía cuantos servicios bancarios soliciten nuestros clientes.



Agencia CITROËN



El automóvil más popular, el de menos consumo, el más barato en entretenimiento, y el que no necesita reparaciones, demostraciones gratuitas a quien lo solicite, siendo el que más circula por Europa, y de la matrícula de Avila en primer lugar.

Plaza de Castelar núm. 2.-AVILA

GARAGE ESPAÑA

Servicio completo, jaulas independientes, el preferido por los señores Turistas, el mejor organizado y el más céntrico, dotado de taller de reparaciones, con personal muy competente.

Plaza de Castelar núm. 2.-AVILA

ARTURO CANALES

Almacén de maderas **La Santanderina**
 Materiales para obras
 Depósito exclusivo del mejor cemento marca «Asland», venta de cemento «Cangrejo».

FERRETERIA

La Casa que más se esmera en la calidad de los productos que vende.

SERVICIO RÁPIDO A DOMICILIO

ENTARIMADOS DEL NORTE

SIEMPRE LOS MÁS BARATOS

Plaza de Castelar núm. 3

AVILA

La Constructora Hidráulica

Fábrica de Losetas Hidráulicas para pavimentos en colores y dibujos.

Ladrillos y tuberías de cemento

Piedra artificial y trabajos en general de cemento.

Véanse Catálogos

DESPACHO:

Plaza de Castelar núm. 2

FÁBRICA:

Cerrillo de Santiago núm. 1

AVILA

Prensa periódica de España, América y Filipinas

El último avance estadístico que hemos hecho, con los datos más recientes que conocemos, da el siguiente resumen numérico:

España; 3.000 publicaciones.
América española; 6.066 publicaciones.

Filipinas; 165 publicaciones.
Total 9.231 publicaciones.

ESPAÑA.- La más moderna estadística oficial de la Prensa de España, que se refiere al año 1927, dió un total de 2.210 diarios, periódicos, boletines, revistas, etcétera. Dicha cifra es indiscutiblemente muy inferior a la realidad, por los motivos explicados. Actualmente creemos que la Prensa de la Península, islas Baleares y Canarias, como también la del Norte de África y de la Guinea Española (isla de Fernando Poó), llegan a 3 000 publicaciones, si es que no pasa de esta cifra.

Por otra parte hay prensa redactada en lengua española en diversos Estados de Europa. Tierra Santa, Argelia, Zona francesa de Marruecos y en América, incluso en los Estados Unidos del Norte. En el Japón publican nuestros compatriotas, los Padres Dominicos, la revista misionera titulada «El Corderito». En Constantinopla, Salónica, etc., aparecen periódicos de los judíos sefarditas redactados en el castellano de fines de la Edad Media, pero con caracteres hebreos. Por motivos de brevedad no damos otros detalles.

AMERICA ESPAÑOLA.— De las 6.066 publicaciones periódicas de la América de lengua española, más de la tercera parte corresponde a la República Argentina, que cuenta con 2.300. La ciudad de Buenos Aires y el resto del Distrito federal absorben 710 publicaciones. De éstas, 57 son diarios y además hay 446 revistas de todas clases, 126 periódicos llamados «locales», 49 boletines, etcétera.

En la llamada provincia de Buenos Aires, cuyo territorio es distinto del Distrito o capital nacional, de la ciudad de Buenos Aires; en dicha provincia repetimos, e incluyendo a su respectiva capital, que es la ciudad de La Plata, aparecen 502 publicaciones periódicas. En orden, siempre decreciente, figuran las provincias de Santa Fé, Córdoba, Entre-Ríos, Corrientes, Mendoza, Salta, Rioja, Tucuman, San Luis, Santiago del Estero, San Juan, Jujuy y Catamarca. Además poseen Prensa los titulados «territorios nacionales».

Además de las 2.300 publicaciones de Prensa de la República Argentina, las restantes naciones de

América tienen, respectivamente, las siguientes:

Méjico, 700; Chile, 706; Colombia, 476; Perú, 470; Uruguay, 384; Cuba, 300; Ecuador, 119; Bolivia, 100; El Salvador, 86; Honduras, 80; Costa Rica, 78; Venezuela, 65; Guatemala, 50; Dominicana o Santo Domingo, 50; Paraguay, 45; Panamá, 32; y Nicaragua, 20. De la isla de Puerto Rico poseemos listas de 37 órganos de Prensa insular.

RESTO DE AMÉRICA.— Del Brasil conocemos 2.650 publicaciones, correspondiendo más de 300 a Río de Janeiro, que es la capital federal; el Canadá tiene 1.805 (incluso una revista en lengua española). La cantidad restante pertenece a la República de Haití, con 25 publicaciones; a las colonias europeas en el Nuevo Mundo y a los Estados Unidos norteamericanos, que cuentan con unas 20.000 publicaciones y de éstas la décima parte, o sean 2.000, en cifras redondas, son diarios. En Curacao, isla colonial holandesa, hay prensa redactada en lenguaje español, incluso un diario.

FILIPINAS.— Como se ha dicho, existen 165 publicaciones, y con pocas excepciones, aparecen en lengua española.

MUNDO.— Nuestra más reciente estadística nos da el siguiente resumen, según las clásicas cinco partes territoriales:

Europa, 53.933 publicaciones.
América, 31.213 idem.
Asia, 13.964 id.
Oceanía, 1.238 id.
Africa, 916 id.
El mundo, 101.264 id.

En Europa se destacan Alemania, que es el coloso, con 10.500 publicaciones; Francia, 6.903; Checoslovaquia, 4.400 e Italia, 3.183. España ocupa el quinto lugar con 3.000 y siguen Inglaterra y las demás naciones europeas, las cuales todas ellas poseen Prensa, en mayores o menores cantidades.

En Asia preponderan el Japón, con 7 600 publicaciones; la India inglesa con 5.144, y China con 1.100, según la última estadística conocida.

En Oceanía sobresalen Australia, Nueva Zelanda, las Indias orientales holandesas, Filipinas y Hawaii, etc., y en África, la Unión Africana del Sur, Egipto, Liberia, el Congo belga, etc.

Es curiosa una de las últimas informaciones que poseemos; las publicaciones de mayores tiradas normales del mundo corresponden a varios semanarios dominicales de Londres, que imprimen más de dos millones de ejemplares y uno de aquéllos llega a cuatro millones de tirada corriente.

EDUARDO NAVARRO SALVADOR.

ESTUDIOS PERIODISTICOS EN ALEMANIA

El Instituto Alemán de Emerografía

Los acontecimientos históricos de los últimos quince años, permiten apreciar en todo su alcance, la importancia internacional de la Prensa, tanto por la acción que la de cada país puede ejercer sobre la opinión pública nacional, como por su influencia posible en favor de la concordia entre los pueblos.

En cada país, el ciudadano que no está directamente interesado en las cuestiones periodísticas, forma de la Prensa extranjera un juicio influido por el carácter de aquéllos artículos y opiniones que las respectivas agencias telegráficas consideran oportuno transmitir. Son pocas las personas que disponen de tiempo suficiente para dedicarlo a la lectura de la Prensa extranjera. Los políticos tienen que contentarse, en la mayoría de los casos, con la lectura de recortes. Y este conocimiento superficial conduce a la formación de juicios equivocados sobre los periódicos y sobre la importancia o influencia de cada uno de ellos en particular dentro de su país respectivo.

Reconociéndolo así, se propuso el Instituto Alemán de Emerografía, cuando se fundó, dedicar atención preferente al estudio de la Prensa extranjera en todos sus aspectos. El simple conocimiento de la orientación política de un periódico es insuficiente para formarse idea exacta de la naturaleza del mismo. Hace falta saber, además, los medios técnicos y económicos de que dispone; si pertenece a un solo propietario, a una familia, a una sociedad anónima, a un consorcio industrial o bancario, etc., su situación financiera y su grado de difusión. Estar al corriente del prestigio de que en su país goza un periódico determinado, es tan importante como conocer su orientación político-ideológica. Pero para adquirir estos conocimientos no bastan las obras de consulta, por muy completas y recientes que sean. La esencia del periodismo está en la actualidad, y la evolución de un periódico ha de ser, por lo tanto, estudiada al día. Para trabajar con provecho en el campo de los estudios periodísticos es necesario, por consiguiente, un sistema que permita seguir de cerca y sin soluciones de continuidad, la evolución de la Prensa de cada país en sus líneas generales y, más concretamente, en la marcha de sus órganos principales.

Colocado ante éste problema, el Instituto Alemán de Emerografía, ha tratado de resolverlo por los medios más adecuados y entre ellos cabe señalar el nombramiento de un gran número de países «miembros correspondientes» con

los que sostiene un intercambio de material informativo. En lo sucesivo se propone el Instituto dar a esta red de colaboradores la máxima extensión y la mayor intensidad posible.

Los miembros «correspondientes» son siempre personas eminentes dedicadas al estudio científico del periodismo o distinguidos periodistas, alemanes en algunos casos, extranjeros en otros. A cambio de los informes que de sus «correspondientes» recibe, el «Instituto Alemán de Emerografía» les facilita material informativo sobre la evolución y desarrollo de la Prensa alemana y de éste intercambio ha surgido una nueva y activa organización internacional que tiene por finalidad el estudio científico de la Prensa mundial de todas sus manifestaciones.

El Instituto cuenta ya con miembros «correspondientes» en varios estados de la América del Sur y Central, entre ellos la Argentina, el Brasil, Chile y México, y el interesante material informativo que de los mismos se recibe es aprovechado y clasificado por el Instituto, que dispone de colaboradores familiarizados con el idioma y las condiciones generales de los respectivos países. El grado de desarrollo que la Prensa de lengua alemana ha llegado a alcanzar en diversos países de la América española constituye un nuevo y especial aliciente para los trabajos de la sección hispanoamericana del Instituto Alemán de Emerografía. Los socios «correspondientes» pueden obtener del Instituto cuantos informes deseen y soliciten sobre la Prensa Alemana. El Instituto publica, además, un boletín especial para el Extranjero («Auslandsmittelungen») con una copiosa bibliografía y artículos diversos sobre la evolución de la Prensa y de la ciencia emerográfica en Alemania, regularmente distribuido a todos los socios.

Los materiales que el Instituto recoge por los métodos expuestos, forman una abundante fuente de información puesta a disposición del público. El «Instituto Alemán de Emerografía» es una fundación científica autónoma, apoyada por las autoridades del Reich y de Prusia, así como por las principales asociaciones profesionales de Prensa. Funciona, además el Instituto como «Seminario para el estudio científico de la Prensa» en la Universidad de Berlín y cumple así, al propio tiempo, una importante misión pedagógica.

A. BRAUN.

¡ATENCIÓN! TACHIN, ¡CHIN, CHIN!

Habréis oído decir muchas veces que los deportes fortifican, endurecen. Se venía diciendo, principalmente, de los deportistas amateurs o profesionales que, por gusto o por dinero, se vuelven locos a darse golpes, emprenden carreras desenfadadas a pié o a caballo, en máquinas diversas sobre la tierra o entre las nubes, saltan con pértiga o sin ella, etc.

Pero ¿por qué hemos de silenciar el efecto fortificante del deporte sobre los espectadores; del resultado endurecedor sobre los que se divierten tanto presenciando desinteresadamente, o con la ilusión de ganar unas pesetillas en apuesta mútua, todas esas maravillas del deporte moderno?

Sí, señores. El deporte sirve, asimismo, para acorchar, si se nos permite el flotante verbo, la sensibilidad de muchos miles de criaturas, que acaban acostumbrándose al espectáculo del lisiamiento y aún la muerte con estoicismo insuperable. Del lisiamiento o muerte de los demás, naturalmente.

Se nos había dicho que, entre los espectáculos deportivos ninguno ganaba en emoción al de unas carreras de *dir-track*, que son en una motocicleta lanzada sobre pista de ceniza, para ahorrar tiempo. Antes, al que se mataba se decía que quedaba hecho polvo. Esto de la ceniza es ya un refinamiento de ultratumba.

Yo he presenciado una de estas carreras. La disposición general es la corriente. Alineación, señal (por medio de un tiro de revolver, para ponerse a tono) y arranque camino de la eternidad, o de alguna de las estaciones previas a ella inmediatas.

La muchedumbre asiste, con el aliento en suspenso, a todo aquél aparato. Da un grito unánime cuando algún corredor se despampana, más o menos, sobre la ceniza, que llamaremos premonitoria, etc.

Pero, de pronto, un corredor ha rodado sobre la pista: los que le seguían, sin poder contener sus cabalgaduras de acero, han caído sobre él. Primero, uno; en seguida, otro... hasta cinco. Y no tienen ustedes idea del montón de hierros retorcidos, motores humeantes y criaturas gimientes que se produce.

Sí; es un espectáculo de gran emoción. Se han acercado las camillas, los botiquines de urgencia. Un silencio pesado y doloroso invade, como una niebla de dolor, todo el estadio... La pista, las gradas... Las mujeres chillan [pobres, ellas tan sensibles!...] Y se oye una voz gangosa, que sale de las bocinas del altavoz, que preside el estadio desde un centro:

— ¡Atención! En vista de las dolorosas circunstancias de que

el público ha sido testigo, se suspende la corrida del campeonato. Pronto, acaso, podremos dar el parte facultativo del estado de los heridos...

Y una canción muy alegre y sugestiva, que nadie entiende por que está en inglés, sale del altavoz.

La concurrencia recobra los asientos y la serenidad.

Sigue el espectáculo. Las camillas, en un cortejo lamentable, van saliendo por la puerta que no sabemos si llamar de arrastre... Sigue el espectáculo. Una eliminatoria, una semifinal. ¿Qué se yo?

Y al cabo de unos instantes, hemos oído la voz gangosa:

— ¡Atención! Según se nos comunica de la enfermería el corredor Fulano de Tal sufre una conmoción cerebral de pronóstico reservado: el corredor Zutano de Cual ha sufrido doble fractura de la clavícula izquierda...

E, inmediatamente, como si las noticias fueran satisfactorias y triunfales, el altavoz ha glosado, potente y jocundo:

— ¡Tachin, chin, chin, tatachin, chin, chin, taratachin!...

A ver si este tratamiento no es capaz de fosilizar el corazón más lleno de fraternidad humana que se imagine... ¡Adelante!... ¡Atención! ¡Tachin, chin, taratachin!...

VICTOR ESPINOS

Una máquina para clasificar cigarros

En los Estados Unidos, ¿cómo no?, se ha puesto en uso una máquina que mediante los más recientes descubrimientos, se utiliza para clasificar los cigarros, según el color de la vitola, sin que intervenga ningún obrero.

Los cigarros caen por una tolva y van a colocarse en las hendiduras de una cadena sin fin con movimiento intermitente. Así son transportados al otro extremo de la máquina, donde se detienen un instante. Allí un haz luminoso dirigido sobre los cigarros se refleja con mayor o menor fuerza, según que el color del cigarro sea más o menos claro. La luz refleja obra sobre una célula fotoeléctrica o lámpara de dos electrodos, de los cuales uno está formado por un metal alcalino como el potasio o el sodio.

Esta lámpara tiene la propiedad de permitir el paso a una corriente eléctrica proporcional a la de la luz refleja que caracteriza el color del cigarro. La corriente obtenida pasa por un amplificador de radio y pone en juego un regulador que toma una posición más o menos alta con relación a la hendidura en que se halla el cigarro, el cual va a parar al compartimento que le corresponde según su color.

Estos últimos se dividen en diez matices. Si el color del cigarro no se encuentra en ninguna de las divisiones va a parar a un undécimo compartimento que es el de desecho. Con esta máquina se clasifican 4.000 cigarros por hora.

EL PALACIO DE CRISTAL

Inmenso surtido en confecciones de señora, caballero y niña. Camisas, medias, calcetines, perfumería, abanicos. Juego de cama bordado 12 ptas. Colcha de seda grandísima, 13'50 Fajas y Corsés goma a mitad de su precio.

ISIDRO MULERO

Reyes Católicos, 2, dupdo.

Federación de Sindicatos Agrícolas Católicos

DE AVILA

Esta entidad que tantos beneficios reporta al agricultor sindicado se fundó el día 18 de diciembre de 1918 con doce sindicatos agrarios

Fué aprobada por R. O. del Ministerio de Hacienda de 22 de octubre de 1919

Actualmente la forman ochenta y un Sindicatos y seis mil ciento cuatro socios.

Tiene establecidos diversos servicios con los que atiende a las necesidades del labrador.

Por la sección de compras en común ha suministrado a los agricultores por medio de los Sindicatos seis millones ciento treinta mil quinientos ochenta y tres kilos de abonos minerales con un importe en pesetas de un millón setecientas cuarenta y dos mil ochocientas treinta y seis con diez céntimos.

La Caja Central de ahorros tiene imposiciones por ochocientas noventa y un mil cincuenta y siete pesetas con cuatro céntimos.

Ha hecho préstamos a los labradores por dos millones quinientas dos mil quinientas setenta y cinco pesetas con cuarenta y tres céntimos.

Hace ventas en común de los productos agrarios y proporciona a los socios maquinaria agrícola y artículos complementarios para la agricultura.

Funcionan además entre otras secciones las de seguros, propaganda social agraria, evacuación de consultas etc.

Publica desde 1917 la Revista mensual titulada **Avila Agraria** a la cual están suscritos muchos labradores.

Ha tramitado los expedientes de parcelación de la propiedad de los términos municipales de Ojos Albos, Solosancho, de la dehesa de Zurraquín en Cabezas del Villar y de la finca SAUCEDA en Mesegar de Corneja.

SINDICATOS FEDERADOS

- | | | | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------------|---|
| 1.—Adanero. | 18.—Cantiveros. | 35.—Hoyocasero. | 51.—Navalperal de Pinares. | 68.—San Miguel de Corneja. |
| 2.—Alcañizo (Toledo). | 19.—Cardeñosa. | 36.—Langa. | 52.—Navarrevisca. | 69.—San Pedro del Arroyo. |
| 3.—Aldea del Rey Niño. | 20.—Casas de Sebastián Pérez. | 37.—Malpartida de Corneja, | 53.—Navatalgordo. | 70.—Santiago de Aravalle. |
| 4.—Aldeaseca. | 21.—Casavieja. | 38.—Martiherrero. | 54.—Niharra. | 71.—San Vicente del Palacio (Valladolid). |
| 5.—Arenal (El) | 22.—Castellanos de Zapardiel. | 39.—Martín Muñoz de las Posadas (Segovia). | 55.—Ojos Albos. | 72.—Serrada (La) |
| 6.—Arenas de San Pedro. | 23.—Crespos. | 40.—Mengamuñoz. | 56.—Orbita. | 73.—Solosancho. |
| 7.—Barrio (El) (Navaescorial). | 24.—Collado del Mirón. | 41.—Mesegar de Corneja. | 57.—Padiernos. | 74.—Tiemblo (El) |
| 8.—Blascoeles. | 25.—Chaherrero. | 42.—Mingorría. | 58.—Pajares de Adaja. | 75.—Torralba de Oropesa (Toledo) |
| 9.—Blascosancho. | 26.—Espinosa de los Caballeros. | 43.—Mironcillo. | 59.—Papatrigo. | 76.—Tornadizos de Avila. |
| 10.—Becedillas. | 27.—Gallegos de Sobrinos. | 44.—Monsalpe. | 60.—Pedro Bernardo. | 77.—Torre (La) |
| 11.—Benitos. | 28.—Guisando. | 45.—Muñana. | 61.—Peñalba de Avila. | 78.—Urraca Miguel. |
| 12.—Berlanas. | 29.—Gotarrendura. | 46.—Muñogalindo. | 62.—Poyales del Hoyo. | 79.—Velada (Toledo). |
| 13.—Bonilla de la Sierra. | 30.—Gutierre Muñoz. | 47.—Moñogrande. | 63.—Riofrio. | 80.—Villafior. |
| 14.—Burgohondo. | 31.—Herreros de Suso. | 48.—Narrillos de San Leonardo. | 64.—Rubi de Bracamonte (Valladolid). | 81.—Villanueva de Gómez. |
| 15.—Cabañas. | 32.—Hinojosa de San Vicente (Toledo) | 49.—Narros del Puerto. | 65.—San Bartolomé de Pinares. | |
| 16.—Cabezas del Villar. | 33.—Horcajo de las Torres. | 50.—Navalcán (Toledo) | 66.—San Esteban de los Patos. | |
| 17.—Candeleda. | 34.—Hornillo (El) | | 67.—San Juan de la Nava. | |

CAJA CENTRAL DE AHORROS

Oficinas: Casa Social Católica, Plaza del Teniente Arévalo

Cartillas de ahorro desde una a 10.000 ptas. 4 por 100

Cuentas corrientes 4 por 100

Imposiciones a plazo fijo desde 10.000 pesetas 5 por 100

La Caja de Ahorros de esta entidad Social Agraria de Avila, fundada con el altísimo fin de fomentar el crédito agrícola entre los labradores para el progreso de la agricultura y extirpación de la usura en el campo, invita a todas las personas que simpaticen con estos fines a depositar sus ahorros en esta magna Institución agrícola, que resuelve, con sus

Cajas Rurales, distribuidas por los pueblos, los problemas económicos de los campesinos honrados.

La Caja de Ahorros de la Federación de Sindicatos Agrícolas de Avila, está apoyada en la responsabilidad solidaria e ilimitada de sus diversas Cajas Rurales de responsabilidad asimismo solidaria e ilimitada que es tan segura e invariable

como lo es el valor de la tierra y la honradez de los hijos del campo.

El dinero del agricultor debe ser para la agricultura. Esto no será una realidad si los agricultores y cuantos con ellos simpatizan no depositan o aconsejan depositar sus ahorros en la Caja de la Federación que los destina exclusivamente al mejoramiento de los agricultores.

LA INDUSTRIA HOTELERA EN AVILA

Una visita al Hotel Inglés

Desde que se empezó a trabajar en España de una manera ordenada en pro del turismo, surgió uno de sus problemas más importantes, causa en gran parte del crecimiento o disminución del mismo: el de la industria hotelera. Y siendo Avila una de las poblaciones más dignas de ser visitadas, es justo que nos ocupemos del alojamiento que puede ofrecer a sus visitantes, y que hagamos saber a todos, que cuenta con hoteles capaces de ofrecer toda clase de confort y de comodidades.

Amablemente invitados por el dueño del «Hotel Inglés» nos dirigimos a este establecimiento,—en el que de poco tiempo a esta parte se han introducido grandes mejoras, entre ellas una muy importante de révoque de fachada, que le da gran vistosidad y elegancia—y provistos de papel y pluma nos disponemos a comprobar la verdad de nuestro aserto con la impresión de una visita.

Siempre hemos admirado el magnífico emplazamiento de este suntuoso hotel. Situado en el número 4 del Circuito de la Catedral, levanta su fachada con doble fila de balcones y coronada por un sencillo cornisamento que sirve de balaustrada a la amplia terraza, y en el que en grandes letras doradas se destaca el letrero: HOTEL INGLÉS. El sitio es el más céntrico de la población y está rodeado por los más importantes establecimientos comerciales de la misma, y sobre todo cuenta con algo de que no puede disfrutarse más que en el sitio preciso en que este hotel se halla situado: la Catedral levanta frente por frente del mismo su magnífica mole de piedra con su torre asimétrica y su portada principal de afiligranada labor. Penetramos en el Hotel. Un vestibulo alargado, pavimentado de mármol blanco, flanqueado de grandes macetones sustentando sendas palmeras, y al final del mismo el «comptoir» donde con su amabilidad característica nos reciben nuestros buenos amigos don José y don Jerónimo, hijos del fundador y dueño del establecimiento, don José Tomé.

Un cariñoso apretón de manos y, mientras don José trajina de un lado para otro atendiendo a los mil detalles a veces insignificantes que a cada paso surgen, don Jerónimo nos proporciona todos los detalles que nos interesan.

—¿...?

—Sí, el negocio marcha bien y en manera alguna podemos quejarnos. Desde que mi padre fundó el Hotel, hace más de cincuenta años, hemos tenido sin interrupción un gran movimiento de viajeros y hemos logrado darnos a conocer, no sólo en España, sino fuera de ella, pues no son pocos los extranjeros que vienen directamente a nuestra casa por recomendación de algún compatriota suyo que aquí se ha hospedado

—¿...?

—El Hotel, en su estructura general, conserva las mismas características que cuando se fundó, pero se le han ido adaptando todos los modernos adelantos y proveyéndole de todo aquello que exigen la higiene moderna, el extremado confort de nuestros días y las múltiples necesidades del cosmopolitismo actual.

—¿...?

—Consta el Hotel de sesenta habitaciones distribuidas entre los pisos principal y segundo. La mayoría de ellas son exteriores y las pocas interiores que existen tienen luz y ventilación más que suficientes. En todas ellas hay instalado teléfono desde el que, por medio de la centralilla de que disponemos puede el huésped hablar fácilmente con el sitio que desee sin necesidad de moverse de la habitación, ni aún de la cama si así lo desea.

—¿...?

—Sí, tenemos habitaciones con cuarto de baño para el exclusivo uso de las mismas, y además hay cuartos de baño independientes para los ocupantes de habitaciones que no lo tengan y deseen utilizarlo. En todos ellos así como en los lavabos de todos los cuartos hay constantemente agua corriente caliente y fría, instalada por los más modernos procedimientos.

—¿...?

—Claro está. Dedicamos una gran atención a mantener constantemente una agradable temperatura en las habitaciones. Ello nos resulta fácil, en verano porque nos ayuda la frescura del clima abulense, y en invierno porque disponemos de un perfecto sistema de calefacción central.

—¿...?

—Para el servicio de viajeros entre la estación y el Hotel, poseemos un automóvil que acude a la llegada y salida de todos

los trenes con personal suficiente para hacerse cargo de todo lo relativo a los equipajes de los viajeros.

—¿...?

—Sí, desde luego, se han hecho reformas en el edificio, aunque como le decía antes, éstas hasta ahora se han reducido a aumentar el ornato y comodidad del mismo. Ultimamente ha sido pintado de nuevo y como habrá usted podido observar se está dando la última mano al revoque de la fachada. Además nos falta colocar una gran puerta de hierro forjado y artística cristalería y una marquesina. Ambas están ya terminadas y deben hallarse en camino para ésta. También tenemos encargado un gran letrero luminoso.

—¿...?

—No, no consideramos con esto terminadas las reformas que pensamos hacer. Para el otoño próximo tenemos proyectadas dos obras que no realizamos ahora por consejo de nuestro arquitecto. La primera consiste en ampliar el comedor que ahora es capaz para 150 personas y queremos que nos sirva holgadamente para 250.

La segunda obra, por la que tenemos gran entusiasmo, es la de construir un amplio «hall» con un estilo de patio andaluz, con su fuente central rodeada de profusión de plantas y flores y con mecedoras y divanes de la mayor comodidad.

En este momento interrumpe nuestra conversación la llegada del lujoso automóvil gris perla que viene de la estación trayendo los viajeros llegados en un rápido de la tarde. Los hermanos Tomé compiten en cortesía y atenciones al atender a los llegados. Hay un activo y disciplinado movimiento de doncellas y botones, y los viajeros suben a sus habitaciones con muestras evidentes de satisfacción. A nosotros, que hemos visto hoteles y fondas buenos y malos de muchas regiones españolas, nos produce agradable impresión esta acogida que, sin dejar de ser respetuosa, tiene el sello característico de la cortesía afectuosa y hospitalaria de la Vieja Castilla.

Reintegrado a nuestro lado, nos invita don Jerónimo a visitar las dependencias del Hotel, a lo que accedemos gustosos.

Desde el «comptoir» con sus ordenados casilleros y librerías, y la centralilla eléctrica de brillantes clavijas y numerosos ca-

bles, pasamos por el vestibulo al extenso comedor.

Tiene éste una transparente claridad que hace resaltar las notas de su severo y elegante decorado. En uno de sus testeros se abren amplios ventanales a la calle y en el opuesto, un magnífico «buffet» ostenta un rico y completísimo servicio de mesa y licores.

En mesitas individuales artística y pulcramente servidas hay sitio para 150 personas, y en él se sirven en todas las comidas no menos de noventa cubiertos. Observamos uno de los menús; con nombres exóticos figuran en él diversos entremeses, cinco platos, dulces, helados y postres de variadas clases. Diligentes camareros van de mesa en mesa atendiendo las menores indicaciones de los comensales.

Pasamos después al salón de lectura Amplio, silencioso, con su cabina telefónica, pupitres, cómodos asientos y varias mesas que sustentan infinidad de periódicos y revistas de España y el extranjero.

Ascendemos por la escalera brillantemente encerada con grandes espejos y maceteros en todos los descansillos, precedidos por una gentil doncellita que va abriendo las puertas de las habitaciones que visitamos.

Todas ellas son irreprochables. Un elevado zócalo de brillante esmalte corre a lo largo de las paredes pintadas de bellos y claros colores. En todas las habitaciones hay comodidades suficientes sin que falte en ninguna el hermoso armario de luna, el servicio completo de «toilette» y el teléfono. Las camas, todas de metal dorado, brillan con nítida limpieza. Hay habitaciones con una, con dos y con tres camas, y como se nos ha indicado antes, algunas tienen anejo el cuarto de baño. Estos están instalados con arreglo a las últimas exigencias de la higiene.

Algunos de los cuartos son verdaderamente magníficos, con confortable y tapizada sillería y lujosa ornamentación, dignos en verdad de huéspedes de la más alta alcurnia.

Y todas tienen algo inestimable. Al abrir los balcones la vista se deleita en la admiración de nuestra soberbia Catedral que, contemplada desde este plano ligeramente elevado, presenta una maravillosa perspectiva ofreciendo al amante del arte los mil detalles esculpidos en

el frontispicio de su monumental entrada.

Aún las escasas habitaciones interiores tienen bonitas vistas a un cuidado jardinito, propiedad particular de los señores de Tomé.

Y en el piso superior la terraza ofrece agradable frescura en las veladas caniculares.

Arrellanados ahora en los sillones del Despacho del dueño y director del Hotel, hacemos a nuestro complaciente amigo una pregunta que nos hormiguea en la boca desde el principio de nuestra entrevista.

—Se ha hablado estos días en Avila de la construcción de un hotel a todo lujo para los turistas nacionales y extranjeros. ¿Qué opina V. sobre esto?

D. Jerónimo permanece unos instantes silencioso, pensativo y como dudando sobre la contestación. Tal vez hayamos sido indiscretos. Pero no nos arrepentimos. Nos interesaba el asunto y... ¡por algo somos periodistas!

Al fin se decide.

—Desde luego, no soy yo el más indicado para hablar de este asunto. Mi opinión pudiera parecer interesada. Pero si puedo asegurar a usted que si nosotros estimáramos que se trataba de un negocio viable, hubiéramos sido los primeros en emprenderlo.

—Entonces, ¿su opinión concreta...?

—Mi opinión concreta es que un hotel destinado en Avila única y exclusivamente a turistas acaudalados no tiene esperanzas de subsistir. Nosotros los que estamos en directo contacto con los turistas, sabemos perfectamente que la visita de éstos a Avila es corta, la mayoría de las veces excesivamente rápida. Y no se pueden olvidar otros contingentes que dan vida a los hoteles locales: los viajeros de comercio, los veraneantes y los mismos turistas que, en la mayoría de los casos, buscan insistentemente la economía, sin perder por eso de vista las comodidades.

Por nuestra parte, habrá usted observado que tenemos habitaciones a las que jamás han puesto reparo alguno ni los más exigentes y elevados personajes que hemos hospedado. Creo, en consecuencia, que el verdadero éxito de la industria hotelera en Avila, consiste en saber armonizar todos estos detalles.

Tenemos que confesar que

encontramos atinadísima la opinión del señor Tomé.

Y ya en pie para despedirnos, nos muestra un álbum de papel apergaminado con magnífica encuadernación, en el que recoge la opinión que, sobre el Hotel y su trato, quieren consignar los más ilustres de los huéspedes que a diario alberga.

Hay en él numerosas opiniones, todas ellas encomiásticas y redactadas en los más variados idiomas.

Leemos varias y transcribimos aquí algunas de ellas tomadas al azar y redactadas por personas acostumbradas a hospedarse en los mejores hoteles del mundo.

El organizador de caravanas turísticas internacionales Mister Poyntz, escribe: «Para las mejores camas de España, para las noches más tranquilas de España, para recibir la mejor bienvenida en España, se debe venir al Hotel Inglés de Avila».

El ilustre periodista argentino don Enrique R. Larreta, dice: «Resuelto el problema del agua en esta maravillosa ciudad de Avila, el Hotel Inglés es ahora un hotel irreprochable donde se puede habitar tan confortablemente como en los mejores de España».

Y un conocido viajero francés, M. Louis René manifiesta: «Hemos experimentado una agradable sorpresa al constatar lo confortable, limpio y lujoso de este hotel. No se sabe todavía en el extranjero, pero, por nuestra parte, haremos lo posible por propalarlo en Francia».

También leemos la opinión del Sr. Delegado del Monopolio de Petróleos en Avila don Eduardo Sotes, que habitualmente se hospeda en el Inglés, y que es la siguiente. «Por su esmerado trato, amabilidad y condiciones excelentes, es digno el Hotel Inglés y sus dueños del agradecimiento de los viajeros y de que se sepa en España que es un hotel que debe ser conocido y propagado por todos, pues honra a los hoteles españoles».

Con razón dicen los dueños del Hotel en la primera página de su álbum que éste constituye su más preciada ejecutoria. Después de las opiniones que hemos transcrito, resultarían pálidas e insuficientes todas las consideraciones que nosotros pudiéramos hacer acerca del magnífico HOTEL INGLÉS.

Pero si queremos dar la enhorabuena a los señores de Tomé y animarles a continuar su obra que enaltece a la industria hotelera de nuestra Capital.

CINETAS

PLAZA DE LA CATEDRAL, 4

AVILA

¿LA PRENSA?

¡Eso no es nada!

Pierre L. Hermite, el sacerdote periodista, el novelista premiado por la Academia Francesa, escribió un artículo cuya lectura causa impresión grandísima y duradera. Después de referir que salió de casa al amanecer y observó que casi todos los transeúntes se paraban ante el kiosco donde los paquetes de periódicos estaban apilados, sacaban una perrilla o dos y se marchaban leyendo, a pesar del viento, parándose, volviendo a andar, tropezando unos con otros, los ojos clavados en el periódico, bebiendo línea por línea la noticia del día, dice: ¿La Prensa? ¡Eso no es nada!

Añade que subió después al tranvía, donde sólo quedaba un asiento, y vió que todo el mundo leía: empleados, obreros, jóvenes, muchachas, todos tenían el periódico en la mano, se leía sentado, se leía de pie y se leía amontonados unos sobre otros, empujados sobre las paradas bruscas y los aumentos de velocidad; pero se leía a pesar de todo. Al volver la hoja, los viajeros se veían obligados a ejercitar una gimnasia rara: brazos levantados codazos en plena cara del vecino; pero nadie quería esperar un minuto para saber lo que decía el periódico. Y vuelve a decir el articulista: ¿La Prensa? ¡Eso no es nada!

Observa que en varias oficinas hurtaban el tiempo a sus obligaciones los empleados para ojear los periódicos, y parte de la mañana se hablaba de lo que se había leído, se comentaba, se lo volvía y revolvió; y recuerda lo que dicen muchos: ¿La Prensa? ¡Eso no es nada!

Al volver a su casa, en la hora de salir de los grandes almacenes las modistas y costureras, pasando por las calles céntricas, cuyos restaurantes estaban llenos de muchachas, ve que las más de ellas delante del cubierto, contra la copa del vino, habían colocado su periódico y lo devoraban con los ojos y se asimilaban sus ideas mientras comían distraídamente, y se acuerda de la frase que anda en boca de tantos: ¿La Prensa? ¡Eso no es nada!

Salió de nuevo a las tres. «Por la calle pedaleaban desgraciados ciclistas con las espaldas oprimidas por el peso de enormes paquetes de periódicos de la tarde... Por las aceras corrían seres extraños con la mirada vaga, la respiración fatigosa, corrían queriendo adelantarse los unos a los otros.

Cuando uno les paraba... cuando desde las terrazas de los cafés se les llamaba, sacaban con ansiedad un periódico, y sin doblarlo arrancaban la moneda y se arrojaban a la bulla, lanzando a todos los vientos con una voz destemplada el nombre truncado de un periódico de la tarde».

¿La Prensa? ¡Eso no es nada!
Quiso saber si la fiebre del periódico era solo de París. Pero, dice «apenas llegué al tren, vi las vendedoras de periódicos instaladas como las diosas de la estación, rodeadas, festejadas, señalando con un gesto desdinoso el periódico que se les pedía.

Los furgones de equipajes cargados hasta arriba de paquetes amarrados y con los nombres de todas las estaciones de la línea... en esos paquetes había periódicos... más periódicos... ¡siempre periódicos!

Cuando subí a un departamento, aquello era lo mismo que el tranvía de la mañana... casi todos los viajeros tenían el periódico de las cuatro... y al bajar lo dejaban bajo el asiento...

Entonces observé varios obreros y empleados de la estación registrando los vagones tratando de encontrar un periódico... ¡varios periódicos!... y se marchaban guardándolos en sus blusas azules, alegrándose ante la idea de leerlos tranquilamente en sus casas, alrededor de la sopa humeante, y de comentarlos ante la mujer y los hijos...»

¿La Prensa?... ¡Eso no es nada!
Y de este modo prosigue narrando lo que advirtió, y terminando cada párrafo con el estribillo, cuya amarga ironía se clava en el alma y hace estremecer a los más indiferentes y dormidos: ¿La Prensa? ¡Eso no es nada!

LOS CATÓLICOS BELGAS Y EL BOERENBOND AGRARIO

Sabidísimo es que la parte septentrional de Bélgica tiene población y lengua flamenca. Esta es muy similar a la holandesa, o sea lenguaje también llamado «bajo alemán», o tudesco del Norte.

Los católicos de Flandes tienen una excelente organización en todos los órdenes y la entidad católico-agraria se llama en idioma flamenco «Boerenbond» que quiere decir Unión o Asociación de campesinos. Nuestra Confederación Católica Agraria española ha imitado la de Flandes.

Acaba de celebrarse, con motivo de la Pascua de Pentecostés, la Asamblea anual de Lovaina, que presidió el prestigioso Presidente señor Parein y a aquella concurren dos mil delegados de los Sindicatos agrícolas. El activo Secretario general señor Luytgaerens leyó la Memoria, hubo discusiones y, entre otros más actos, se proyectó la película de mostrativa de las diversas, importantes y crecientes actividades de la hermosa institución agraria de la Bélgica del Norte.

Unas cuantas cifras interesarán seguramente a los agrarios y en general a los católicos de España.

La Asociación campesina belga cuenta con unos 1.218 sindicatos locales y cerca de 129.000 miembros. La Federación de jóvenes campesinos, en sus 421 secciones, reúne más de 15.000 asociados. De éstos pasan de 1.000 los que durante el año pasado concurren a las jornadas o cursos de estudios.

Se han dado 3.480 conferencias de instrucción profesional y más de 6.000 de formación general. Se han vendido más de 17.000 almanques en el año pasado y pasan de 60.000 los manuales técnicos agrícolas editados en 1929. Hay 38 escuelas católicas de Agricultura, de carácter regional y se dieron en el año cerca de 400 cursos post-escolares agrarios. Por vez primera hubo conferencias para maestras y maestros. Cuenta la Asociación con 258 bibliotecas agrícolas, en casi otras tantas poblaciones y se ha concedido una

vez más gran importancia a los concursos de cultivos. Más de 400 sindicatos y cerca de 25.000 socios participaron en dichos concursos.

La sección de acción técnica tiene no menor importancia. Se hicieron en el pasado año no menos de 2.000 análisis químicos y la Asesoría jurídica despachó más de 1.000 consultas, de palabra y todavía fueron más las consultas por escrito.

La selección de semillas se verificó en una estación agronómica situada en el pueblo llamado Neverlé.

La sección de acción profesional de la Asociación flamenca consiguió en el año pasado nueva legislación de arrendamientos, modificación de régimen fiscal agrario, rebaja de la contribución o impuesto que en España se llama de «Derechos reales». Hubo también auxilios del Estado belga a los agricultores que padecieron inundaciones en sus fincas.

La Asociación de mujeres belgas campesinas no dista mucho de 100.000 asociadas. Hubo cerca de 3.700 conferencias y más de 100 asambleas en el año pasado.

Inspección.—A ella se le concede excepcional importancia. Los 49 inspectores viajaron cerca de 9.000 días en el año pasado; dieron alrededor de 1.700 conferencias y hubo 900 sesiones de consultas. Asistieron los inspectores a más de 400 asambleas y visitaron cerca de 2.300 sindicatos.

La Inspección de las Lecherías cooperativas ha dirigido técnica y administrativamente cerca de 200 lecherías de la cooperación.

Respecto a la remolacha el servicio inspector organizó la venta en común del mencionado producto por cuenta de 250 sindicatos de las regiones locales remolacheras.

El servicio técnico ha atendido igualmente a las granjas (incluso levantando más de centenar y medio de planos), a las fábricas agrícolas, escuelas, a la traída de aguas potables y de riegos, a su-

ministradores eléctricos y otras más secciones.

Se suministran a los asociados más de 200.000 toneladas de abonos, más de 201.000 toneladas de piensos ganaderos y 51.000 toneladas de otros productos y mercancías. Se vendieron numerosas semillas, plantas, máquinas, aparatos restantes, etc.

La Asociación posee cerca de 200 depósitos y almacenes en la región de su actividad.

Ventas.—Está perfectamente organizada la venta en común de mantecas, quesos, legumbres, patatas y diversas frutas y otros más productos. Se colocaron más de 124 millones de huevos de aves de corral.

Crédito.—La Caja central de la Federación de las rurales cuenta con más de 1.000 cajas de préstamos y de ahorros. Los préstamos en el año 1929 excedieron de 411 millones de francos belgas y los depósitos hechos por los campesinos pasaron de 1.274 millones también de francos belgas.

Seguros.—La sección asegura los ramos de incendios, vida, accidentes, etc., y también el de pedrisco. Las pólizas del año pasado pasaron de 38 millones de francos.

Hay otros más datos, porque la Memoria es muy detallada y expresiva de todo.

La Asamblea anual aprobó la gestión de la Junta directiva. Esta fué muy aplaudida y recibió legítimas felicitaciones de todos los numerosos asistentes al solemne e importantísimo acto.

Eduardo Navarro Salvador.

Hotel París

RESTAURANT

SERVICIO EN EL JARDÍN

PRECIOS MODERADOS

Periódicos raros

El periódico más antiguo del mundo es el «Kia-Pan», que se publica en Pekín y lleva en la cabecera «Año 1.400». Al principio, y por más de cuatro siglos, fué mensual; en 1.561 se empezó a publicar semanalmente y en 1.800 se convirtió en diario. Ahora publica tres ediciones diarias. Por la mañana es amarilla; al mediodía blanca y por la tarde gris.

El periódico más septentrional, cuya latitud por otra parte, es mucho más alta que su tirada, se llama «Katorikak» y se publica en Godihano, de Groenlandia. Sale una vez al mes, y está escrito en la lengua, no muy literaria por cierto ni muy accesible, de los esquimales. Un misionero, el Padre Moeller, fué su fundador, y es actualmente su director, redactor, ilustrador, administrador y cajero. Este periódico sería interesante en una colección. Por si alguien se empeña en tenerlo, advertimos que no es difícil suscribirse a él; el precio de su suscripción es una «foca» al año. No podemos garantizar que todas las oficinas postales estén dispuestas a girar el importe de tal suscripción.

En Nueva York se publica un periódico con el título «Tus National Mouse Journal» y se ocupa exclusivamente de ratones; tira 5.000 ejemplares.

En Hamburgo, el más grande mercado de fieras, se publica «El amante de las bestias feroces»; es semanal e ilustrado.

En Londres sale un diario, órgano de los empresarios de Pompas Fúnebres; tira 2.000 ejemplares y cuesta 50 pesetas al año.

También en Londres se publica un semanario que se ocupa exclusivamente de robos, y se reparte gratis entre los «Policemen» y los «Detectives».

En Nueva York se publica un diario órgano de los que prestan dinero a usura.

Otro periódico curioso es el «Neuwmoo» (Luna Nueva) que se publica en Edimburgo para los locos del Royal Edimburgh Asylum, el que es, en parte, redactado por los pobres alienados de aquél manicomio, por el estilo del que tiempo atrás se publicaba en el de San Baudilio de Llobregat, titulado «La razón de la sinrazón».

La causa de volver

Un día de estos pasados paseando por la plaza advertí que dos castizos de esta manera charlaban:
—Pos ya lo sabes, Perico, en la próxima semana me las najo al Extranjero.
—¿Y pa siempre ya te largas?
—¡Oh! pa siempre no será.
—Me lo imaginaba que habías [de volver
—Y ¿por qué te has imaginao [que he de volver?
—Porque a tos los de esta tierra yo no sé lo que nos pasa que nos tira el lechuguino

de una forma exagerada, y a los tres días de ausencia ya sentimos la nostalgia de ese pan tan estupendo que hasta en Madrid tiene fama.
—No me importa el lechuguino y eso no será la causa de que no tardando mucho vuelva [por aquí.
—¡Amos anda!
¿Pues entonces cual va a ser el agua que da la Sierpe?
—Tampoco, yo bebo vino porque el agua es pa las ranas.
—¡Pos no comprendol!
—¿Qué no comprendes?

—¡Ah! calla... tu vendrás este verano a pasarte una juergaza; pos si es verdá lo que dicen, habrá unas corridas magans y un programa de festejos que esto va a ser la Caraba, vendrás por ver a Lalanda.
—No me dará esa humorada.
—Pues entonces no comprendo que fuera de lo taurino y futbolístico haya cosas que te interesen y te gusten y te traigan, por más que este año en Avila se va a ver lo nunca visto

algún Chimpancé en Pijama.
—Déjate de monerías y no lo [tomes a guasa
es la casa de CASTOR la misma que existe en Avila que si vende a bajos precios en todas las temporadas este verano no es que vende, es [que regala
pos hasta por seis pesetas tie pantalones de pana, pero no asi cualquier cosa sino de las mejores marcas; pos y en trajes de mahon legítimos de Vergara, y en Quimonos para artistas

los tienes de dos mil marcas y géneros para trajes, y trajes confeccionados... ¿qué si también hay Camisas? de Vichy, Percal y Sarga y Fajas y CALCETINES y Sombreros y Paraguas... ¿qué si tienen Calzoncillos? ¡Aguanta!
los tienen largos y cortos y para todas las tallas... ¿qué si también hay TRINCHE- [RAS?
y Boinas y Bufandas y Ligas y unas Corbatas que to el que las ve le encantan;

pos y en trajes para niños es la verdadera casa, presenta el mayor surtido en todas las temporadas, las Pellizas y Gabanes regaladas que son casi las vende a tres duros pieza, porque las hace a millares, en trajes a la medida, como en Hábitos Talaes, dispone de un cortador como no dispone nadie, y no digo más Perico, el que desnudo se halle pase por en cá CASTOR que le vestirá de balde.

CASTOR MARTIN

Plaza de José Tomé, 3

AVILA

ESTAMPAS CAMPESINAS

CUADROS VIVIDOS

CRONICAS SERRANAS

LUZ DE SIEGA

Esta mañana el manijero del predio colindante me dijo con una perfecta naturalidad:

—Hoy viene el día con luz de siega.

Me admiró la profunda intuición de estas gentes para recibir las palpaciones más ténues de sus campos y pregunté:

—¿Qué es eso de luz de siega?

El manijero me miró un instante, como si dudase de mi incompreensión, y luego añadió derramando los ojos por la campiña:

—Fíjese usted que la luz de siega es una luz que no se parece a ninguna otra. Enciende usted una lumbré: al principio la llama es amarilla y pálida; luego se hace de color de rosa y va volviéndose roja hasta que al fin decae otra vez pálida y cansina. Así el día cuando tiene esta luz blanca tan viva es que el sol se ha recalaó por completo y esa es la luz de siega.

Todo el día he estado recordando las palabras con que describía el manijero los matices de la luz. He visto a los segadores encorvados, hora tras hora, en la siega de la cebada, bajo esta luz radiante y cegadora que hacía retremblar el pasto blanquecino y oliente del rastrojo. Se redondeaba el horizonte sobre la extensa planicie de hoja. Ni un cendal ni una bruma en el cielo claro y profundo que parecía más alto con tanta luz. Un aliento cálido removía un poco el remanso de la mies y corría luego por lo alto de las espigas, perseguido y alcanzado por otro aliento que se levantaba a su zagal. Y en este rumor se apagaba el ruido de las huchas que iban abatiendo las crenchas de la hoja con esa brega sorda y pujante que trasciende como ninguna a sangre, a pan y a sudor.

Una de las espigadoras lanzó a la luz un cantar y el manijero bromeó con ella:

—¿Tienes humor con esta canina?

—¿Y qué se le va a hacer? Cantando parece que se distrae el dolor de la rabailla.

Era práctica la expresión representativa del esfuerzo constante de las espigadoras y yo compadecí a estas pobres mujeres. Sobre las pajas restallantes del rastrojo, cara al sol, respirando el vaho de horno de la tierra, fuertes y valerosas, parecían como si simbolizaran el vigor y el nervio español para transmitirlo con su fecundidad. Entre las mujeres había dos niñas, heróicas también en la tarea de la espiga y entre los segadores tres muchachos que levantaban también en alto como los hombres los ramosos.

Uno de ellos vino a llenar cerca de mí el barril de agua en el pozo.

—¿Cuánto ganas, pequeño?

—Diez reales.

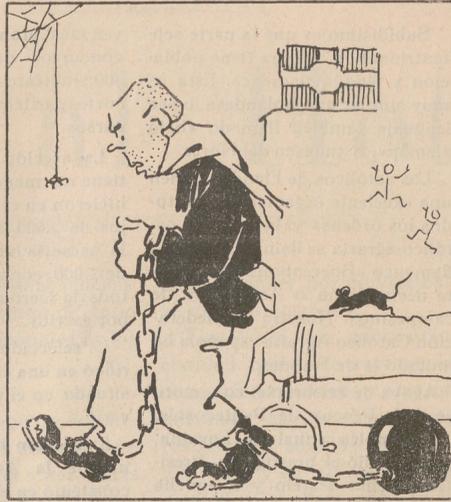
—¿Y los hombres?

—Seis pesetas.

La vuelta a la normalidad constitucional



Llenó sus aspiraciones el político avisado y con acta y buen bocado bendice las «elecciones»...



Aherrojado, entre miserias, «Juan del Pueblo» en tanto implora... maldiciendo aquella hora de las «promesas» tan serias...

(Dibujos de Veredas).

—¿Pues no haces tú lo que un hombre?

—Ya se vé, pero la edá es la edá...

Y he aquí otra dócil y generosa conformidad a la justicia distributiva del código cordial del trabajo. En todos los segadores veía también esta santa conformidad y sumisión a las leyes humanas de la vida. No se quejaban los segadores del trabajo duro y aniquilante que empapaba en sudor sus cuerpos y reseca sus gargantas y empañaba los ojos de humores de escaldadura. Bendecían la siega porque ella significaba la abundancia del pan con los buenos jornales. Sólo expresaban el temor de que se acabará pronto, de que las máquinas les disputasen aquél derecho a vivir con alegría y resignación; y yo admiré otra vez esta virtud maravillosa del pueblo español que sólo con tener trabajo canta y expande su corazón y con tener un poco de pan se sienten felices y llenos de paz.

Ya durante el descanso de la comida platicaban el amo y los segadores.

—No debía faltar nunca trabajo —decía uno de éstos.

—Y con jornales así —contestó irónico el labrador.

—Así o un poco menos, pero que hubiera siempre trabajo. ¿Y luego de qué se queja usted? ¡Menú cosucha la que tiene encima!

—¿Qué sabes tú? La agricultura es una ruina. Desde siembras hasta que recoges too es soltar dinero. Luego llenas tus doblaos de trigo, naide lo quiere y tiés que darlo tiraó. ¿Sabís lo que he tenio que hacer pa poder juntar dinero pa la siega? Vender cincuenta arrobas de aceite a once pesetas. La agricultura es una ruina...

El labrador seguía quejándose del destino aciago del campo español. Subían las contribuciones,

subían los impuestos, subían los jornales y se abarataban los productos de una manera ruinosa. El aceite estaba tirado. El trigo no lo quería nadie. La cebada no daba ni para los costos.

—Vamos a ver, ¿hay razón pa que durante la guerra europea valiese la fanega de trigo siete duros y se comiese el pan a dos reales y hoy que no vale la fanega de trigo cuatro duros esté el pan a doce perras?

Los segadores le dieron la razón. No se podía vivir. Acabados los cuatro días de siega, venía luego el paro forzoso. El otoño triste, el invierno largo, el frío, las lluvias, con el pan caro y los brazos inactivos.

Y pareció como si una nube empañase de pronto esta luz ardiente y vivificante que calaba las entrañas de los campos como acabando de incubar la fecundidad. Todos los semblantes se volvieron torvos y tristes y hasta los ojos de los niños tenían esa inquietud misteriosa e interrogante que no se sabe si es inocencia atemorizada o compresión precoz de las maldades e injusticias de los hombres.

Luego, cuando me entregaron los periódicos experimenté una profunda desilusión. Las declaraciones republicanas de un exministro. La conferencia mitinesca de un catedrático. Cábalas electorales, discursos, politiqueros y nada más. Todos los problemas de España se reducían a eso. Y allí cerca de mí palpitaba dolorido el corazón de los campos y nadie se daba cuenta de que el alma española se desangraba triste y anémica llena de afanes y necesidades en estas gentes, que eran España entera, el verdadero nervio y sostén principal de la patria, sin pan, sin trabajo y sin ventura.

Y me pareció entonces que esta

luz de siega que ya iba tornándose de color de rosa ponía en el horizonte un resplandor de incendio rojo y siniestro capaz de consumir todas las torpezas y todas las incompreensiones de nuestras clases directoras e intelectuales.

ANTONIO REYES HUERTAS.

SAUDADES

(ESBOZO LIRICO)

A Lituca

De Castilla un pueblecito blanco y reducido. La carretera en el centro; y a un lado y otro cortas callejas estrechas. En lo más alto, algo apartada, su parroquia sencilla de viejos ladrillos, que el tiempo ha teñido opacamente. Nu nerosas huertas rodean la pequeña villa y muchos árboles la dan frescura y aroma de juventud. Ha caído la noche plácida y silenciosa. Es Agosto. Un cuco dá al viento sus notas preñadas de serenidad y del límpido cielo se ha desprendido una estrella.

Han dado las doce. Por la calle Mayor, desierta y dormida, en donde algunos carros abandonados, de trecho en trecho, inclinan con indolencia sus varales, camina despacio, recogiendo con avidez la pureza de esta noche immaculada, un joven lugareño. Huele a heno y a tomillo. Lleva en el cuerpo recuerdos del día caluroso y en los ojos nostalgias de nocturnidad. Camina recreándose. Todo el pueblo es suyo en esta hora mística y mira las casas y las piedras como por primera vez. Nunca le pareció tan bonita la aldea, pero tampoco tan triste. Una cosa honda lleva en el pecho que le haría llorar blanda y calladamente, en un dretirse de toda su alma sencilla. Andando y pensando ha salido al campo que parece agrandarse con esa calma augusta. Y mirando al cielo se le ha distraído la imaginación recordando vagamente

—Si pudiera indicarnos situación, altura, condiciones de las viviendas y precios para pasar en esa una temporada...—dicen las misivas que durante este mes tantas veces recibimos. Y nosotros, hacemos gemir la máquina espaciándonos en largas contestaciones, para satisfacer tan justificado interés. Si pudiera darnos más datos...—repiten;—¿existe pinar? ¿hay río? ¿están muy alejados del poblado? Y aún después de todas las explicaciones que repetimos, aun les queda algo que preguntar.

Sería necesario, para satisfacerles, que nuestras cartas fueran como dice Bonnard a semejanza de esos Santos de la iconografía que se nos presentan llevando en sus manos la reducción de su iglesia y a veces de una ciudad entera; pero todos estos datos bacdekerianos no bastan a destruir la imagen ideal que cada viajero se ha formado de un pueblo que no ha visto y a formar una nueva. Mas cuando vienen y ven y aprenden por sí mismos lo que ahora con tanto afán preguntan, acaso se llevan como recuerdo, una imagen muy distinta de

aquellas explicaciones del viejo maestro en la escuela... Tantísimos kilómetros a la Luna y tantísimos a Júpiter y a Marte y al Sol. ¡La Tierra es una cosa tan pequeña en medio de ese mundo tan grandel! ¿Qué podrá ser un hombre en la inmensidad de ese infinito? Tal vez como una hormiga de las que se aplastan con el pie al azar. ¿Acaso no es así la muerte de todos; un azar... como un paso de la Parca que nos cogiera debajo? Y todo el misterio de la creación de la Vida y de la Muerte se le ha ofrecido con su profundidad inaccesible para el hombre. Sin embargo; ¡qué cosas tan pequeñas le detienen o le mueven! ¿Por qué siendo el universo tan grande, vivirá él mismo pendiente de aquella pequeñez, obsesionado con aquel recuerdo de mujer? ¡Elena! ¿Por qué se iría dejándole solo e insaciable para siempre ese sentir cariñoso que todos llevamos dentro?

Nadie le comprendería ya y su vida sería hasta el fin como un jarro de vino vacío, como una carretera sin sombra, como una sed sin agua. ¡Sólo con Dios! ¡Tan alto, tan alto!

Ha vuelto sus pasos. Entra de nuevo en el pueblo, y en una de sus callejas se detiene. Allí está su ventana; aquella ventana sin flores, pero que ella llenaba poco antes con toda la gracia de su encanto para que él rezara quedadamente, en tantas noches como esta, la oración de su amor limpio y verdadero. No volverá a verla más. La alejó de allí la mala ventura.

Y acercándose a la reja se ha cogido a sus hierros como esperando la amorosa aparición. Dulcemente ha ido besando cada uno de los barotes de filigrana y se ha alejado después, perdiéndose en la obscuridad sin velos de la noche. Canta un gallo. En las eras una mula ha movido su collar de campanillas. Se va anunciando el día con sonnes de realidades que pronto despejarán el ensueño, y poco a poco la aurora volverá al mundo ese latir bullicioso que es el olvido de nuestra espiritualidad.

JOSÉ M. ABELLÁN

aquella que imaginaron, pero más real y, a veces, mucho más agradable. El pueblo les ha ganado.

Es una mütua conquista en efecto, la que en estos meses estivales se verifica.

El pueblo impone a las señoras forasteras algún nuevo plato de cocina de esos que ahora aparecerán en la *Guía Gastronómica* del Patronato de Turismo; las jóvenes veraneantes aprenden alguna labor primitiva y primorosa, y el escritor encuentra de vez en cuando algún rancio giro, que apunta en su libro de notas como feliz hallazgo. Sin embargo, ellos, mejor dicho ellas, las veraneantes, no se quedan atrás en la conquista. Ya he dicho en otra ocasión lo que pasaba con las modas; pero no es esto solo.

Los misterios de tocar que tanta fascinación ejercen en las imaginaciones femeniles, les parece buen arma de combate; y así; amables, tentadoras, van poniendo ante los ojos admirados e ingénuos de estas serranas, todos los secretos de la belleza. Los botecitos de rosa para las mejillas, el *carmin* para los labios, los lápices oscuros para fingir ojeras, el *hené* de los cabellos... todo, en fin, lo que la fantasía femenina ha ideado para crear lo increíble, todo pasa y se desliza como un muestrario diabólico, mientras ellas quedan y misteriosas, van explicando sus virtudes ocultas. Luego, como resumen de aquella *lección de cosas* maravillosamente explicada y atentamente oída, dicen a las sencillas serranas:—Si lo usáseis vosotras también llegaríais a fascinar.

¡Qué cosas se les ocurre, por Dios santo! Pintar de rosa las mejillas de estas serranas que dan celos a las rosas mismas, carmin para estos labios estallantes de roja sangre... *Humo de Sándalo*, para fingir ojeras de insomnio y de noches de *cabaret* en estos ojos que duermen tranquilos y sueñan con las estrellas...

Hace falta en efecto tener una imaginación verdaderamente diabólica, para que se les ocurran estas cosas.

—¡Eso, nunca!—dice una serranilla bella e inquieta tapándose el rostro con las manos...—Si viera usted qué vergüenza pasamos una vez...—Y luego, en una charla precipitada y deliciosa, nos narra una travesura de sus diez y ocho años, una travesura en que, en compañía de una amiga, furtivamente comenzó a enrojecer sus mejillas con el diabólico botecito *rosa* de una veraneante. —Cuando nos miramos al espejo—dice—; ¡av, qué apuros, Dios mío! Todo el agua que teníamos era poca, todos los estropajos nos parecían suaves, y cuanto más nos frotábamos, más se nos enrojecían las mejillas... Y no sé cómo ustedes pueden hacer eso—decía a las veraneantes; claro que las veraneantes tampoco comprendían por qué la serranita se apuraba...

¿Se repetirán este año las mismas escenas?, es posible. Mientras tanto nosotros seguimos contestando cartas largas, muy largas, que, a pesar de serlo, tememos no tengan la eficacia de la deliciosa comparación de Bonnard...

M. CASTEL ROMERO.

Presidente de la Sociedad G. T.

Hoyos del Espino y Junio.

CASA HIDALGO

— La Casa de las Medias —

GRAN SURTIDO EN GUANTES, PARAGUAS, BOLSILLOS, ABANICOS, PERFUMERIA, JUGUETES, ARTICULOS DE LABORES, BASTONES,

CORBATAS, LIGAS Y TIRANTES

Esta casa presenta siempre las últimas novedades

No deje de visitar esta casa y economizará dinero

SECCIÓN DE 0'95

5, Plaza de Santa Teresa, 5

AVILA

ESTABLECIMIENTO DE VINOS Y COMIDAS

CASA CAMPILLO

ESTRADA, 12

Especialidad en vinos blancos de tierra Medina y tintos legítimos de la tierra y Valdepeñas.

Pida en este establecimiento el legítimo Vermouth "Aquila Rossa,."

UNA POESIA POCO CONOCIDA

SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ

Divulgaciones

Se celebra el Día de la Prensa; de la prensa católica, que, podemos decir, es la prensa por antonomasia, pues, o no sirve para nada la hoja diaria que lleva el pensamiento de los sabios, de los políticos y de los poetas a los más humildes hogares, o ha de inspirarse en los principios de la moral universal, que no puede ser otra que la moral cristiana.

En el horizonte del catolicismo se han destacado siempre astros de primera magnitud, en las letras, en las ciencias, en todas las manifestaciones de la actividad intelectual.

Desde nuestra madre Santa Teresa y el glorioso San Juan de la Cruz, hasta los modernos tiempos, abundan en la Iglesia española y en la Iglesia universal las más precarías lumbreras.

Hoy, me parece oportuno recordar unos versos, casi desconocidos, y que se deben a la peregrina pluma de Sor Juana Inés de la Cruz, la insigne autora de la popular y desenfadada poesía: «Hombreros necios que acusais a la mujer sin razón».

Hace muchos años conocemos merced a D. Fernando de la Quadra y Salcedo una composición de Juana de Asbajé (Sor Juana Inés de la Cruz).

Esta composición tiene una gran importancia biográfica y filológica y demuestra, de un modo evidente, que Sor Juana Inés de la Cruz era vasca, que dominaba el vascuence y que componía con facilidad.

Dice así la poesía a que me refiero.

Villancico

«Voz. Pues que todos han cantado yo de campaña me cierro, que es decir que de Vizcaya me revisto, dicho y hecho. Nadie el Vazqueñe murmure que jurará a Dios eterno que aquesta es la misma lengua cortada por mis abuelos.

(Vizcaína)

«Señora «Andre María» ¿Porqué a los cielos te vas y en tu casa Aránzazu no quieres estar? ¡Ay! que será «Galdunaiz Nere vici guccio galdunaiz» Aquí en Vizcaya te quedas no te vas nere biozta?» y si te vas, vamos todos. «Vagoas», ¡«Quacen Galauta» contigo, guacen nere lasiana» Que al cielo toda Vizaya ha de entrar!

Sin duda tan bella composición fué improvisada en alguna fiesta de la Virgen, celebrada en el Convento de las Descalzas Reales.

Y aquí hago punto. Como no es mi propósito escribir un artículo de crítica, no hablo de las hermosas obras de tan excelsa autora, de los autos sacramentales, que corresponden a los años 1686 a 1690, de sus obras anteriores como «Amor es más laberinto» y «Empeños de una casa», ni de su manera culta y gongorina.

Tampoco diremos nada de su saber teológico, de que es prueba su polémica con Veyra y los mismos autos.

Sólo he querido descubrir un aspecto curioso de la vida y de las obras de la excelsa monja, uno de tantos escritores católicos honra de la Iglesia y de la literatura española.

JUAN RUÍZ DE SALAZAR

HAY QUE DEFENDER LA BUENA PRENSA

Hay en la vida de los pueblos un elemento poderosísimo, que en ellos ejerce una decisiva influencia, orientando sus ideas, señalando el camino que han de seguir y dirigiendo sus pasos hacia determinados fines; éste es el influjo de la Prensa sobre el espíritu del hombre.

El hombre es un ser racional, y cuando al correr de los años se inicia en él la facultad de pensar y discernir es cuando debe aprovecharse del momento para sembrar en él la semilla del bien, la que es parida por medio de la lectura de la Buena Prensa, habrá de proporcionar sazonados frutos en su inteligencia, tierra virgen de ideas políticas y principios doctrinales.

La Buena Prensa es el vehículo de las nobles manifestaciones del espíritu, es el portador de todos los buenos sentimientos, es la piedra angular sobre que descansa el gran edificio social que asentado sobre los fuertes cimientos del orden, del derecho y de la moral, llega a formar un cuerpo sólido, inquebrantable, a las acechanzas de los hombres, a los embates de las ideas tendenciosas, a ese embravecido oleaje de las corrientes políticas que el despertar de las pasiones ha producido en el azoroso mar de la vida.

La Prensa en general se ha difundido por todas partes llevando las ideas y doctrinas diversas que ella encarna, ya de orden o perturbadoras del régimen social, a las aldeas más apartadas, a los lugares más recónditos del planeta. No desvuelve su vida reduciéndose a los estrechos moldes de insertar noticias, de más o menos importancia, acaecidas en tal o cual punto, sino que su esfera de acción se desvuelve en los anchos campos de las ideas políticas y sociales.

Y esa prensa liberal, antirreligiosa y sectaria origina una lucha intelectual en la que hemos de intervenir con denuedo para combatir el error tan descaradamente por ella propalado.

Es necesario llevar al convencimiento de los pueblos los perniciosos efectos de esa Prensa soez, que tanto denigra y envilece al hombre hasta sumirle en la más completa abyección llevándole al más grosero libertinaje.

Ella pretende con sus artículos arrastrar a los pueblos hacia sus falsos ideales por medio de engañosas y halagadoras promesas y no alcanzan aquellos que esa prensa tendenciosa, en la mayoría de los casos, defiende un principio o una idea, no por el bien común, sino por el mero placer de mando o de dominio.

Y si esa prensa liberal y sectaria ha de ser fuente y origen de todos los males que a nuestra Patria amenazan, lancémoslos al campo de acción como heroicos paladines, esgrimiendo en nuestras manos el arma poderosa de la Buena Prensa la que con sus doctrinas impulsa al hombre al ejercicio de la virtud, a la generosidad del corazón y sobre todo al engrandecimiento de nuestra amada España.

Miguel Cuadrillero.

UN VIAJE TURISTICO A LOS PLANETAS

Noche serena y estrellada. La luna que será llena, no ha salido todavía, y solamente ha enviado como correos anunciadores de su próxima llegada, algunos tenues y blanquecinos resplandores que, temerosos, atisban por los límites del horizonte.

Instintivamente reproducimos un gesto milenario. Nuestros ojos se dirigen al firmamento y permanecen prendidos en la contemplación de la asombrosa maravilla, admiración de los hombres de todas las edades.

Innumerables son las miradas que, como la nuestra, se han dirigido a las alturas tratando de sondear los espacios infinitos y de llegar a conocer la naturaleza de los puntos luminosos claveteados en la oscura bóveda. Pero a pesar de tan múltiples y asiduas observaciones, el hombre consiguió adelantar poco en sus descubrimientos sobre el Universo, hasta que a principios del siglo XVII el astrónomo italiano Galileo asestó al firmamento desde Venecia, la visual de su ingeniosa combinación de lentes que, aunque naturalmente imperfecta, le permitió obtener aumentos de 30 diámetros, y que abrió a la inteligencia humana un amplio camino por el que, desde entonces, adelanta sin cesar. A partir de aquella época el anteojo y el telescopio se perfeccionan sin interrupción, y cada mejora obtenida permite contemplar nuevas estrellas y demuestra lo infinito de su número. Al llegar el arte óptico a construir aparatos tan monumentales como el ecuatorial de Yerkes o el formidable telescopio reflector del Mount Wilson, cuyo espejo de 2 metros y medio de diámetro y 52 cm. de espesor tiene un peso de 4 toneladas, ha permitido al astrónomo, con la ayuda de la fotografía (su inestimable auxiliar), descubrir detalles tan maravillosos que asombra el considerar cómo el ser humano sin moverse de la superficie de la tierra, ha llegado a desentrañar los misterios fundamentales del Cosmos y a sondear el Universo.

No puede menos de pensar el hombre (sobre todo el hombre científico) al contemplar la infinidad de mundos que surcan el espacio, en la posibilidad de otros habitantes de planetas perdidos en el infinito, y más o menos semejantes a él.

La Ciencia se muestra refractaria a esta idea de pluralidad de mundos habitados, pero no se atreve a negar rotundamente la existencia de seres de inteligencia tal vez más desarrollada que la nuestra, de naturaleza adaptada al medio ambiente correspondiente y cuyas características no podemos ni siquiera imaginar.

Tal vez como consecuencia de esta idea de mundos habitables o habitados y de la afición del hombre a ensanchar siempre el área de sus descubrimientos, ha soñado con frecuencia en la realización de viajes interplanetarios. Irrealizable parece la empresa y tal vez siempre lo sea. Pero la inteligencia humana tiene recursos insospechados y es arriesgado emplear la palabra «imposible» al tratar de las conquistas que la Ciencia puede realizar.

La imaginación poderosa de Julio Verne concibió entre sus fantasías, que en algunos casos se han visto superadas por la realidad, la del viaje interplanetario. Los héroes de una de sus obras realizan dentro de la bala de un poderosísimo cañón una rápida excursión alrededor de la Luna, y varios personajes de su novela «Héctor Servadac» recorren el universo solar en un trozo desprendido de nuestro planeta.

Verdaderamente resultaría sugestivo uno de estos viajes, no solo bajo el punto de vista científico sino en el aspecto panorámico y «turístico» y aún en el poético.

El hombre que a velocidad vertiginosa pudiera trasladarse, dentro de nuestro sistema, de un astro a otro (no hablemos de las estrellas, ni siquiera de las más cercanas a nosotros, pues entre ellas las distancias resultan inconcebibles aún para las más alocadas fantasías) presenciaria espectáculos de insólita belleza.

Pasando de largo al lado de la Luna, cuyos muertos paisajes han llegado a sernos suficientemente conocidos, haría una parada en Marte donde se le presentaría un paisaje de la más exótica y exuberante vegetación y el curioso detalle de uno de sus des satélites saliendo por Occidente en virtud de su rápido movimiento de rotación.

Atravesaría la zona de los pequeños planetas y podría mirar despectivamente a alguno de ellos que, como el Albert resulta de menor perímetro que la ciudad de Barcelona. Se dirigiría después al planeta gigante, al formidable Júpiter de anchas bandas y rojizas manchas, con sus cuatro satélites de tamaño considerable y llegaría al curiosísimo Saturno.

Culminaría la delicia de su viaje si en Saturno pudiera permanecer durante una noche, porque el alma humana acostumbrada a deleitarse en la contemplación de nuestra pálida Diana habría de sumergirse en maravilloso éxtasis al mirar desde la superficie de Saturno, como sobre el horizonte se levantaban majestuosamente sus anillos, cuya estructura corpuscular sería perceptible a simple vista con sus diferentes y variadas tonalidades, y como varios de sus nueve satélites brillarían resplandecientes, iluminando la superficie del planeta con la claridad de otras tantas magníficas lunas.

Después Urano, con su movimiento retrógrado de rotación, en el que amanece por Poniente, y más allá Neptuno que sirvió para demostrar el poder maravilloso de la astronomía matemática al ser descubierto por los cálculos de Leverrier antes de que Galle le divisara con el telescopio del observatorio de Berlín.

Tal vez el hombre que realizase este viaje hallaría en su camino alguno de los numerosos cometas que con sus colas de forma recilínea, arqueada o dividida, surcan sin cesar los espacios interplanetarios.

Y para que el viaje tuviera el más emocionante sabor de aventura, no le faltaría el peligro de tropezar en su camino con algún errante bólido, capaz de pulverizarle con su choque.

Luego, cuando sin tratar de acercarse a los planetas extraneptunianos, regresara a la Tierra, experimentaría honda sensación de aislamiento al poder contemplarla en el espacio como insignificante corpusculo iluminado por el Sol.

Con la mancha blanca de la nieve de uno de sus polos, con extensas pinceladas de nubes alterando el aspecto y contorno de sus continentes y con un color azulado producido por la luz solar, al filtrarse a través de nuestra atmósfera.

Pero a esta sensación de aislamiento no podría menos de ir unida la alegría del regreso al mundo hospitalario que, a pesar de su insignificancia, le brindaría el reposo del hogar conocido en que se tienen todos los amores y que se recuerda con nostalgia por todo viajero, una vez satisfecha su curiosidad.

Y podría ocurrir muy bien que cuando este viaje fuera una realidad y el individuo que lo emprendiese regresase de realizarlo estarían ya satisfechos los conocidos anhelos de tantos políticos...

F. S. MATAS

La última palabra

Estamos abocados a una política radical. El ensayo jacobino francés puede tener en España una segunda edición; prensa, que pasa por derechista, no ve mal, y hasta estimula un Gobierno liberal radical; un distinguido título, de ilustre apellido, que alardea de ideas de las derechas, juzga el momento actual de soluciones izquierdas; y sólo en el caso de que fracase esto, pudiera venir al poder una concentración de derechas.

Los católicos ¿van a continuar en silencio, sin organizarse en política empleando benignos sinapismos para salvar a España de una política sectaria? ¿Serán estos los procedimientos a emplear, que decía un honorable tradicionalista, para hacer imposible el que el reptil introduzca su cabeza en la llaga que la lanza romana abrió en el costado de Cristo, pendiente en la Cruz?

Loco o cobarde será el que crea que con el silencio de los prudentes y sólo con los gritos de los católicos, el reptil no llegue a morder el divino cadáver.

Quédense los lamentos y las lágrimas para las santas mujeres; los hombres, cuando sienten de verdad y sin hipocresía el catolicismo, se unen, dejan a un lado política de partido, y luchan; pues somos los mas, y constituimos un núcleo imponente, irresistible, avasallador, que podemos impedir nuevas constituciones, o leyes, que dañen a la Iglesia, o vayan contra los sentimientos católicos de los españoles, unámonos y vayamos decididos a luchar.

La última palabra será de los católicos, si sale un hombre que enarbole la bandera y dé cohesión a tantas fuerzas diseminadas; pues a más de la razón y del derecho somos el número; y no debemos consentir en nuestra católica España se implante una política jacobina ¡Eso jamás!

Francisco de S. Segundo

Visado por la censura

Balneario de Ledesma (SALAMANCA) Completamente reformado. Gran Hotel. Reumatismo, artritis, ciática. Afecciones del aparato respiratorio y piel. Informes. Dirigirse al administrador del Balneario.

Comerciantes e industriales si queréis vender bien anuncios en EL DIARIO DE AVILA

Nitrato de Chile

15 al 16 por 100 de nitrógeno nítrico. Producto natural que no acidifica las tierras cuyo manejo no exige precaución alguna. Sus resultados inmejorables: 1.º Se ven sin necesidad de pesar ni medir. 2.º Tiene un siglo de garantía de éxito en todos los suelos y cultivos de España.

ADEMAS CONTIENE YODO Informes y muestras gratis Comité del Nitrato de Chile Avenida de Eduardo Dato, 12. - MADRID

LA PAJARITA (ESPECIALIDAD) CORAZONES DE Santa Teresa Premiadados en Londres y Roma EL DIARIO DE AVILA Se vende en Madrid 10000 DEBATE Calle de Alcalá, frente a las Cascatras

Se vende alfalfa seca em pacada, 17 pesetas 100 kilos, en Piña (Palencia) Hilario Sobrino.

ENCUADERNACIONES de lujo y económicas precio especial para EDICIONES Nicolás Martín San Segundo 35 Casa del Caballo AVILA

EL DIA EN AVILA

Mañana se celebrará en la Iglesia de San Pedro la fiesta de su titular.

A las diez de la mañana misa solemne con sermón que predicará D. Félix Pérez Arribas. Asistirá el Cabildo de San Benito.

Por la tarde se cantarán visperas solemnes.

Esta mañana un formidable ejército de abejas, taponó la entrada del Banco de España, hasta el extremo de que hubo que cerrar las puertas ante el serio temor de una verdadera invasión.

El suceso ha sido muy comentado.

Durante tres días se admiten proposiciones en el Ayuntamiento para el aprovechamiento de hierba del prado llamado «Fiesta del Arbol».

Esta tarde ha celebrado sesión el pleno del Ayuntamiento.

MUSICA EN LA PLAZA DE SANTA TERESA

Mañana, de las ocho y media a las diez de la noche, dará un concierto en la Plaza de Santa Teresa, la banda municipal con arreglo al siguiente programa:

- 1.ª «La Reina de la Ribera», P. D.; Hilar.
- 2.ª «Todo el año es carnaval», charlestón; Rosillo.
- 3.ª «Marcha Persa», Sellenig.
- 4.ª «El sitio de Zaragoza», G. Oujrid.
- 5.ª «La Fiesta de la Jota», Paso Doble; Franco.

El director, Juan Caballero.

La fiesta del Sagrado Corazón

Con gran solemnidad ha venido celebrándose la novena en honor del Sagrado Corazón de Jesús, a la que ha asistido numerosísimo público.

Durante toda la novena ha predicado el virtuoso director del Apostolado de la Oración económico de San Pedro D. Jesús Mirán.

Ayer fiesta del Sagrado Corazón, tuvo lugar en la iglesia de Santo Tomás Misa de Comunión general, acercándose a la Sagrada Mesa más de mil personas.

Por la tarde después de la novena se verificó la procesión sacramental con visita de altares, que recorrió las naves del citado templo.

Como epílogo de estos hermosos cultos, los pobres del Comedor de Caridad, fueron ayer obsequiados con una suculenta comida extraordinaria, servida por damas de la Junta directiva, y celadoras del Apostolado de la Oración, entre las que recordamos a las señoritas Catalina y Dámasa García, Eduvigis María Andrés y otras. La distinguida señora de D. Juan Paradinas López, D.ª Isabel Pérez, regaló el postre consistente en exquisitos dulces y pasteles.

Nuestra cordial enhorabuena a las caritativas personas que han contribuido a este simpático acto.

COMEDOR DE CARIDAD

Señores a quienes se cita por si tienen la bondad de asistir al Comedor la próxima semana.

Sacerdote: D. Alejandro Velasco cura párroco de San Vicente.

Caballeros: D. José Elcorobarrutia, D. Lorenzo Heras, D. Teodoro González, D. Francisco A. Pou, D. Luis Duque, D. José Picón.

Señoras, de González, de Duque de Picón y señora viuda de M. Velayos.

Señoritas de Elcorobarrutia, de Heras y de Pou.

Donativos

Doña Isabel Pérez de Paradinas, cocos; un señor, dos velas; Congregación del Apostolado de la Oración, una comida extraordinaria, postres, vinos y tabacos; don Luis F. Sierray señora, vino.

CONSULTA DE GARGANTA NARIZ Y OIDOS

Los viernes de once a una en el Gran Hotel, por el Dr. M. Herrero de Cabo (del Instituto Rubio).

Crónica de sucesos

De la capital

Cuando trabajaba en una imprenta de esta Capital. Román Romano sufrió un accidente produciéndole herida en la parte inferior externa del antebrazo, fuerte erosión en la articulación metacarpo-falangiana que interesa los dedos índice y medio, siendo curado en la clínica de la Cruz Roja.

También fué asistido en el benéfico establecimiento, Epifanio Torres, de fuerte contusión en la mano derecha.

De la provincia

Por la Guardia civil de Cebreros fué detenida y puesta a disposición del señor Juez de Instrucción de aquel partido, Justina Merino Rosado, como presunta autora del robo de 200 pesetas cometido a su padre en su propio domicilio.

José Rohammer, natural de Dresdem (Alemania), empleado en las obras de El Tiemblo, maltrató a su patrona Josefa Hernández, por negarse ésta a facilitarle un pan que la pidió aquél violentando además la cerradura de una puerta.

Denunciado el hecho a la Guardia civil fué puesto José a disposición del Juez municipal de aquella villa.

Por causar daños en un sembrado y por pastoreo abusivo, han sido denunciados a las correspondientes autoridades, José Goterón, vecino de El Tiemblo y Regino Herrero, de San Bartolomé de Béjar respectivamente.

DEPORTES

FUTBOL

Con motivo de las fiestas que se celebran en la vecina ciudad de Segovia mañana domingo jugarán un interesante partido de futbol los Luises de la vecina capital y el primer equipo de nuestro Deportivo Luises.

El equipo segoviano ya conocido por la afición avilense en la que cuenta con generales simpatías por sus brillantes actuaciones en la pasada temporada, devolverán la visita en el próximo mes de julio. Los azules desplazarán el siguiente equipo.

Ortega; García, Pachón; Alfonso, Laorden, Jiménez; Bustos, Tripulín, Carmelo, Ruano, Maroto.

Ecoss de sociedad Información de España y del Extranjero

De veraneo

Ayer llegó a nuestra capital con su distinguida familia el culto catódrico de la Escuela de Comercio de Madrid, D. Víctor Brugas, con objeto de pasar la temporada de verano.

Natalicio

En Burgos, ha dado a luz con toda felicidad un hermoso niño la joven y distinguida esposa de nuestro querido amigo el teniente de Intendencia D. Adolfo Llorente Gómez Caro.

Tanto sus padres como sus abuelos los Sres. de Llorente, D. Angel director que fué de esta Academia de Intendencia, reciben nuestra mas cordial enhorabuena.

Necrológica

En Madrid, y a la avanzada edad de 86 años, ha fallecido la virtuosa señora doña Irene García Alonso, perteneciente a una conocida y respetable familia de esta localidad, por lo que su muerte ha sido generalmente sentida.

Hacemos presente nuestro pésame a todos sus familiares y muy especialmente a su hermana doña Constanza García, viuda de Torón.

Mejorado

Se encuentra restablecido de la indisposición que le aquejaba, el ayudante de Montes don Emilio Granados.

Enfermo

Está enfermo el niño Alfonso, hijo de nuestro buen amigo don Alfonso Shelly.

Deseamos su alivio,

De días

Mañana, festividad de los Apóstoles San Pedro y San Pablo, celebrarán su fiesta onomástica la señora doña Petra Martín y las señoras del Castillo, del Castillo Zurbano, Muñoz Orbañanos, Alcover, Antero, Moreno, García Dorado, Muñoz Encinar, Losada, San Segundo, Barrios, Vegas, Ruiz Sáinz, Carraseo, San Pedro, Pérez y Taboada.

Una boda

Esta mañana han contraído matrimonio la señorita Bonifacia Retollo y el joven D. Pedro Conde. Los numerosos invitados han sido obsequiados con un suculento almuerzo muy bien servido por el Gran Hotel.

Viajeros

Esta noche sale para Santander con su distinguida esposa y familia el ex magistrado de esta Audiencia y presidente de la de Huesca, D. José A. de la Campa. Al ausentarse de nuestra ciudad el que fué tan digno magistrado, y que tan gratos recuerdos deja en Avila de afabilidad y buen trato, le enviamos un sentido saludo de despedida, deseándole grandes satisfacciones en el nuevo alto cargo a que ha sido ascendido. Por nuestro conducto se despide dicho señor de sus numerosas amistades, por la imposibilidad de momento de poderlo hacer personalmente, como eran sus deseos.

Acompañada de sus hijas ha llegado para pasar el verano en ésta la señora viuda de Castañeda.

Ha regresado de Madrid, muy mejorado de la grave dolencia que ha padecido, el canónico magistral de esta Catedral, D. Ignacio Navarro. Hacemos votos por su completo restablecimiento.

Para Monsalpe el señor chantre de la Catedral, D. Pedro Ruiz Sáinz.

Para Rasueros el penitenciario D. Justo Sánchez.

Para Barcelona el capellán salmista de la S. I. C. D. Severiano Sánchez y el capellán del Sr. Obispo, D. José María Bulart.

Para Bilbao, la religiosa sierva de María Sor Delfina Caballero.

Rectificando errores

MADRID.—El grupo de Acción Monárquica se ha dirigido a la Prensa mediante una nota en la que hace constar le interesa rectificar algunos errores de interpretación acerca de su actitud en las próximas elecciones, pues dicha agrupación no pretende ser un partido político, y su actuación se regirá más por actas que por promesas. Sus elementos competentes no llevan tras de sus apellidos más nombre que el de monárquicos.

Unión Monárquica nacional

—El 6 de julio celebrará una reunión privada la agrupación política «Unión Monárquica Nacional», para proceder a la designación de jefe y fijar las normas de orientación a seguir en las actuales circunstancias.

Unas palabras de Albiñana

—El doctor Albiñana que preside el Centro Nacionalista Español, ha dicho, refiriéndose a la nota del señor Alba, que si lo propuesto por dicho político al pretender la organización de un partido que garantice la democratización monárquica al estilo de Inglaterra y Bélgica, es realmente garantizado por Alba, venga al Poder en buena hora, pero que si por el contrario pretende resucitar la política de los tiempos del año 23, entonces le combatirá energicamente, levantando contra él otras agrupaciones.

Se acuerda la colocación de 170 millones de la Deuda ferroviaria

En la última sesión que celebró el Consejo Superior Bancario, se acordó el prorrateo para la colocación de 170 millones de pesetas de la deuda ferroviaria.

Este prorrateo no saldrá al público y se hará entre los Bancos existentes.

La Asamblea regionalista

BARCELONA.—La Asamblea regionalista ha designado como elementos directivos a los señores Boffil, Maia, Nicolau y Abadal.

La carabela Santa María

HUELVA.—Acaba de fondear en este puerto la Carabela «Santa María».

Su comandante señor Gilién hizo entrega de la nave el comandante de marina, quedando la carabela anclada en el puerto.

(Por teléfono)

Madrid 28 4, 30 tar e

(De nuestro servicio especial)

EN LOS MINISTERIOS

La contestación al memorandum Briand

El ministro de Estado ha manifestado esta mañana que ha sido enviada a Francia la contestación del Gobierno español al memorandum de Briand.

Dicha contestación va acompañada de una carta del Duque de Alba al embajador francés en la que dice que S. M. el Rey se mostró desde los primeros momentos conforme con que el Gobierno español se manifestara de acuerdo con las indicaciones de Briand.

La contestación está redactada en forma clara y concisa.

También manifestaron en dicho Ministerio, que las noticias recibidas de París dan cuenta de la buena acogida que en todos los sectores de la opinión y de la prensa se ha dispensado a la respuesta de España al memorandum de Briand, siendo mayor la satisfacción por haber sido la nuestra la primera nación que ha contestado por escrito y en términos claros y concisos.

La prensa comenta favorablemente la contestación de España haciendo resaltar su complacencia de que sea este país el primero en dar su opinión sobre la proyectada federación europea.

En Gobernación

El ministro de la Gobernación ha celebrado una conferencia con el presidente general Berenguer y con el ministro de Justicia.

Recibió el general Marzo a los periodistas y manifestó que en Málaga reina tranquilidad habiendo entrado la población en su vida normal.

También en Granada ha mejorado la situación, salvo pequeños incidentes.

Asimismo en Córdoba puede considerarse solucionado el conflicto merced a las acertadas disposiciones del gobernador.

Dijo el ministro que el Gobierno está dispuesto a mantener el orden y tiene la seguridad de conseguirlo y que conoce los promotores y la genesis de los actuales conflictos.

Lo menos que puede pedirse a un Gobierno—dijo—que viene a restablecer la libertad, es que asegure el orden público y esto lo haremos cueste lo que cueste.

De Palacio

En Palacio estuvo el general Berenguer cumplimentando a Su Majestad la Reina.

Con la Sôberana estaba la duquesa de Parcent la que le expresó la conveniencia de trasladar el Museo del Traje, desde el Hospicio al antiguo edificio del Ministerio de Marina.

Desde Palacio se trasladó el presidente al Ministerio de la Gobernación donde conferenció con el general Marzo.

De Hacienda

En el ministerio de Hacienda facilitaron una nota diciendo que el ministro Sr. Argüelles, había interesado esta mañana del presidente del Consejo Superior Bancario que convoque con urgencia a todos los Bancos españoles en la forma que considere más conveniente, para que expresen su parecer respecto al problema de la desvalorización de la peseta, facilitando conclusiones concretas, conducentes al restablecimiento de la normalidad monetaria, y con las que el Gobierno pudiera asesorarse.

En Trabajo

El subsecretario del Trabajo dijo hoy a los informadores que en Bilbao habian entrado a trabajar ocho mil obreros de Altos Hornos, y que el conflicto salvo entre algunos elementos del ramo de construcción, se halla en vías de arreglo.

Instrucción Pública

El Sr. Tormo asistió esta mañana en el Palacio de la Biblioteca Nacional a la entrega del legado del general Manrique de Lara.

Manifestó el Sr. Tormo que el Consejo de Instrucción pública ha ultimado el expediente sobre reforma de la segunda enseñanza.

Hoy se reunirá la sección cuarta de dicho Consejo para ultimar el dictamen sobre reforma universitaria.

Llegada de aviadores

Procedentes de Lisboa han aterrizado en Cuatro Vientos varios aparatos trimotores franceses tripulados por los pilotos Cayzac, Vigolla, el teniente Sane y el ayudante jefe More.

Como pasajeros venían el director de Aeronáutica naval militar portuguesa, capitán Cerquein, el coronel Duarte y el agregado portugués en París, comandante Portela.

Los aviadores franceses habían llevado a Lisboa el cadáver del primer aviador portugués muerto en el frente durante la Guerra Europea.

Mañana se trasladarán al aeródromo de Getafe y el lunes saldrán para Francia.

La carrera Madrid-Los Alcázares

Han comenzado hoy a llegar a Madrid las patrullas de aviación que tomarán parte en la carrera Madrid Los Alcázares.

Los aeroplanos saldrán del aeródromo de Cuatro Vientos.

En Zaragoza

Según noticias particulares parece que hay alguna agitación en Zaragoza entre los elementos obreros pero se cree que esto no tiene importancia.

BARCELONA

El Centro de Hijos de Madrid
Los delegados del Centro de Hijos de Madrid, que se encuentran en Barcelona, han paseado por la población en artísticas y típicas casacas.

En el Salón de Ciento se ha celebrado una recepción cambiándose discursos y ramos de flores entre las señoritas catalanas y las madrileñas que vienen con los expedicionarios.

Zotal

El que se vende a granel es falsificado. Recházelo.

SE NECESITAN camareras en el Parador de Gredos.

Razón, H tel Ingles.

El automóvil ambulancia del Instituto de Higiene y el personal del mismo han salido hoy para Valladolid con el fin de transportar dos soldados de Intendencia enfermos al Hospital militar.

Continúa en ésta el mecánico en máquinas de escribir Sr. Adrados (D. Felipe) quien ofrece sus servicios a toda su numerosa clientela, en reparaciones y limpieza en general. Prontitud y economía.

Razón: Estrada 1.

El próximo lunes a las cinco se celebrará el retiro mensual del clero de la capital que preside el ilustrísimo y reverendísimo señor Obispo.

Arturo Ganales

Entarimados del Norte pino rojo. Cementos Asland y Cangrejo.

CASTELAR, 3

El Excmo. Ayuntamiento nos interesa hagamos público su ruego a los concurrentes al Paseo de la Plaza de Santa Teresa de que circulen por los andenes y centro de la misma y no por la calzada como acostumbran a hacerlo, entorpeciendo la circulación con peligro para sí mismos.

SE ARRIENDAN PASTOS

En dehesa «Segudos», término de Barros (Avila), abundantísimos. Dirigirse a D. Inocente Guerrero, Farmacéutico, Avila.

Con dirección a Lugo, pasará esta noche por Avila, a las 9'30, en el rápido de Galicia, el presidente del Consejo de Ministros, general Berenguer.

†
LA SEÑORA
Doña Irene García Alonso
Ha fallecido en Madrid el día 27 del actual
A LOS 86 AÑOS DE EDAD
R. I. P.

Su desconsolada hermana doña Constanza García, viuda de Torón; sus sobrinas doña Edita Alonso y doña Purificación Criado y sobrino político D. Antonio Montero,

Suplican a sus amistades se dignen encomendar su alma a Dios y asistan a las misas que por su eterno descanso se dirán el lunes 30, en la parroquia de San Vicente, y en la capilla de las Siervas de María también el 30 y 1.º de julio, por cuyo favor les quedarán agra decidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Antes de comprar neumáticos y accesorios de automóvil pidan precios al Garage "Avila," el mayor surtido a precios sin competencia