

## Precios de suscripción.

Avila, an mes... 1'25 peseta  
 idem, un trimestre... 3'50 id.  
 Fuera, trimestre... 4 id

PAGO ADELANTADO

# EL DIARIO DE AVILA

OFICINAS

Calle de Tomás Pérez, 14

Toda la correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.

Periódico político independiente y de intereses morales y materiales.

No se publica los días siguientes á festivos.



EL PRESBITERO

## DON ANTONIO CUESTA

CURA PÁRROCO DE MINGORRÍA  
 Y CAPELLÁN DEL CONVENTO DE LA ENCARNACIÓN DE AVILA

FALLECIÓ EL DÍA 16 DE SEPTIEMBRE DE 1903

Á LOS 92 AÑOS DE EDAD

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus desconsolados sobrinos D. Manuel Cuesta Pérez (Abogado del Ilustre Colegio de Salamanca) y Doña Juliana Gómez, demás parientes, testamentarios y amigos,

Suplican á sus conocidos le encomienden á Dios en sus oraciones, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Avila 19 de Septiembre de 1903.

La Misa de San Lázaro tendrá lugar el día 21 del corriente en la Iglesia parroquial de San Juan Bautista de esta ciudad, á las ocho y media de la mañana.

## CRÓNICA TEATRAL

Sumario: Por las vísperas se conocen etc.—Fracaso y ruinas.—Las quince mil del ala.—Buena dignificación.—Una idea: jubilación de actores.—De Herodes á Pilatos.—El Morrongo.—Varias noticias.

Si por las vísperas se conocen las fiestas, seguro que será un *fandango* la temporada teatral durante el invierno.

Sus comienzos no pueden ser más desastrosos. Empezando por el fracaso de la Sociedad anónima que arrendó el coliseo del Pasadizo de San Ginés, para implantar el teatro libre, y terminando por «las ruinas de Palmira», ó sea el Lírico, todo marcha de mal en peor.

Veamos: Con *eso* del teatro libre sucedió lo que tenía que suceder: el fracaso estaba descontado. Si sus organizadores no eran unos vivos, serían seguramente, unos... *inocentes*. Solo así se comprende que para dignificar el arte de Talía, pensaran llevar al teatro Eslava, por ellos arrendado, una compañía de zarzuela del género chico. ¡Buena dignificación nos dé Dios!

En esa intentona, se han evaporado quince mil pesetas, ¡una friolera! y se necesitan otras tantas para que comenzara á funcionar la compañía. ¿Qué acierto, eh?

Pero, en fin; el decantado zarandeado y encomiado teatro libre, feneció antes de nacer, aunque parezca paradójico. ¡Paz á los muertos!

Asomémonos al Lírico.

Todos los artistas ó casi todos, son contemporáneos de Matusalén, y dicen que en sus mocedades arrebataron al público con las exquisiteces de su arte y sus voces de ángeles. Hoy suenan á hueco. No hablan, mascullan; no cantan, rechinan, el público se condele, de verlos trabajar. ¡Tan ancianitos! y no asisten al teatro que construyó Berriatua.

Por curiosidad penetré noches pasadas en dicho coliseo. Solos los acomodadores sentábase en las butacas; soñolientos, tristes.. En

el escenario cantaba Berges, el director de la Compañía, el *clón* de ella; su voz era cascada; su abdomen inmenso... Salté consternado.

Se me ocurre una idea que brindo á la Asociación de actores: el establecimiento de derechos pasivos para jubilar, en primer término, á los artistas del Liceo. Si se abre una suscripción contribuiré á ella, con dos pesetas; no puedo disponer de más.

El Cómico ha pasado de Herodes á Pilatos. Lo dejó Chicote y lo coje Ontiveros; la víctima es el público el que paga los vidrios rotos.

En honor á la verdad hay que reconocer que Ontiveros, es menos malo; á veces, muy pocas, logra acertar; Chicote, ni por casualidad.

El tango de la cacerolita, es lo que allí priva ahora; por cierto que las señoritas García Senra y Querol, lo cantan y bailan con mucha gracia.

Los estrenos comenzarán con el del juguete cómico, de noveles autores, titulado *Nanón*, que según dicen es obra en la cual hacen oposiciones á una pulmonía, las tiples y señoritas del coró. ¡Si saldrán ligerillas de ropal...

En el Moderno, donde actúa Loreto Prado, y que es teatro que se ve muy favorecido, se ha celebrado la *reprisa* de *Enseñanza libre*, y la genial actriz entusiasmó con sus monerías á la concurrencia, en el tango del *Morrongo*.

Se inauguró la zarzuela con la misma compañía que actuaba en el Lírico. El cartel es el mismo.

En Apolo sucede igual. *El famoso Colirón*, en uno, y *El puñao de rosas*, en el otro.

De obras nuevas no se habla nada. El público, de verano.

Bateria.

Madrid 16 Septiembre 1903.

CRÓNICA

## EL DEGENERADO

Creo que van pasados seis años desde que

ocurrió la escena que voy á referir á los lectores.

Ni recuerdo ahora si la he contado alguna otra vez ¡Lleva uno escritos tantos centenares de cuartillas, abandonadas apenas nacidas, como las hojas de marchitas flores!

Ello fué que por aquél tiempo, encontrándome en lucha abierta con los pulmones del Guadarrama, en pleno Enero y en pleno Madrid, cierto amigo cariñoso hubo de proporcionarme la asistencia á algo que él llamaba espectáculo y que yo no he sabido hasta hoy de qué modo calificar.

Carrera de San Jerónimo arriba, envuelto en mi capita de estudiante, andaluz por el corte, aragonesa por el modo de llevarla, topé con el cuitado.

—Esta noche—díjome sin más preámbulos—vendrás conmigo al sanatorio del Dr. Esquerdo. Hay función de locos. Verás una cosa nunca por tí vista. ¡No temas! Los cuerdos estaremos en mayoría. Pasarás buen rato.

Una sola vez había estado antes en un manicomio. Juré no volver á establecimientos semejantes porque no tenía ganas de que se me estropeará el sistema nervioso. Pero aquella noche... Aquella invitación tentadora...

Por la parte que tenía de espectáculo no era de despreciar. Así como así, una colección de tiples del género barato, toleradas por mí durante noches y noches, habíanme convertido la cabeza en una grillera.—¡Quién sabe si los locos artistas, ó los artistas locos, se traerán mejores cosas!—hube de reflexionar.

Y por lo que tenía de desconocido, de excepcional, de tenso el acto, hizo tales cosquilleos á la curiosidad, que no solo acepté la invitación, sino que experimenté con ella un verdadero gozo.

Horas más tarde, los dos personajes de mi verídica historia, caminábamos embutidos en recios gabanes é internados en un endeble carruaje de alquiler. La noche era de prueba; lanzaba el Guadarrama sus rugidos más imponentes; se retorció el auriga en el pescante; desfallecía por el camino el débil caballo. Y nosotros comentábamos las impresiones por llegar, adelantándonos á todo acontecimiento.

Así me hablaba el amigo, amenizando de este modo el viaje:

—¡Qué ganas tengo de presentarte al doctor! Es un fenómeno. No solo conoce los locos: los adivina. No hace muchos meses cenábamos juntos en Fornos. Yo me fijé en la insistencia con que miraba al camarero.—Ese—dijo contestando á una pregunta mía—estará pronto «en casa». Su aspecto lo dice.—Y no se engañó. A los cinco meses justos, el camarero de Fornos estaba sometido al tratamiento del doctor Esquerdo.

Yo me aterré. ¡Habíame entregado por entonces á pulsar sin freno una incipiente lira! ¿Me mirará el doctor? ¿Fallará?...

Así llegamos á la casa de salud. Me presentó el amigo al dueño, que fuera para mí hasta entonces un mero fenómeno tan desconocido como intrigante; y su venerable presencia, encendida por un mirar de penetración abrumadora, prodújome impresión tan fuerte que no se borrará mientras yo viva.

—¿Qué habeis hablado aparte?—pregunté al amigo en medio de una cruel zozobra.

—¡Puedes estar tranquilo. Acaba de decirme que tienes aspecto de...

La palabra siguiente la reservo para uno de los capítulos íntimos de mis recuerdos gratos.

Me tranquilicé, en efecto. Y cohibido por la presencia de una sociedad brillante que

desconocía, formada en su parte mejor por admirables bellezas sobre cuyos artísticos bustos palidecían de envidia los potentes focos eléctricos, dediqué de lleno mi atención á la pequeña escena, donde unos cuantos desdichados locos, que parecían cuerdos, portábanse al representar una obra harto mejor que muchos cómicos que blasonan de más que razonables.

Todo marchaba á las mil maravillas. Mas no había yo contado con un incidente que me depararon las circunstancias.—El primer acto había terminado. La distinguida concurrencia formaba corrillos en que se hablaba animadamente de cien cosas, superficiales las más. Arrinconado seguía, cuando vino á mí cierto sujeto, no sé dónde ni cómo nacido, trazando ademanes con los brazos y derramando improperios de su boca. Bien quise hacerle ver cuán equivocado andaba. Los improperios, sin embargo, menudearon con tanta priesa, que olvidándome de la agena casa, del dueño, de la concurrencia, del amigo, fuí á descargar un palasan grueso sobre aquella cabeza amenazada de un completo descuaje.

Parte del concurso se deshizo en exclamaciones. Y el bastón alzado fué muy á tiempo detenido por el propio doctor Esquerdo, quien díjome sonriendo con dulzura:

—¿Sabé Ud. lo que hace?

—¡Cómo! ¿Es un loco?

—No; loco no. Loco puede volverse quien tuvo dentro del cerebro alguna cantidad de fósforo. ¿Qué es la demencia sino la pérdida del juicio? El que nació imbécil, no puede llegar á la locura. Este es un pobre degenerado. ¿Sería Ud. capaz de apalear á un degenerado?

—No; no, doctor. ¡Pobrecillo! Me dá lástima. ¡Le compadezco!

El infeliz perdióse de mi vista haciendo extrañas muecas. La representación continuaba. Volvieron á sus puestos las bellezas esparcidas. Sobre la cristalería del salón seguían danzando su aquelarre las furias de la sierra.

Mientras tanto, pesaroso de la escena reciente, exclamaba yo para mis adentros:

—¡Cuán venerable la figura del doctor Esquerdo! ¡Cómo he aprendido de él á compadecer á los degenerados!

F. Aznar Navarro.

## FIESTAS EN PIEDRAHITA

III

Una vez el ganado en el toril y mientras la gente se apiña alrededor de éste ó en los balcones próximos para contemplar á los bichos, la banda de música y las dulzainas recorren las calles tocando dianas, las campanas y cohetes anuncian la llegada del nuevo día y ya no queda cosa mayor que hacer hasta la hora de misa, ceremonia que se verifica con la mayor pompa y solemnidad, y en la cual se invierte casi toda la mañana.

Ya cerca de las doce sale la procesión por la plaza, siendo insuficiente ésta, y eso que es grande de veras, para contener el inmenso gentío que por todas partes afluye á ella formándose, entre los abigarrados colores de la multitud, el ensordecedor ruido de las campanas, la comparsa de gigantes y cabezudos, el estampido de miles y miles de cohetes, y las alegres notas de la dulzaina y de la música, un cuadro tan atractivo y pintoresco que bien merecía copiarse por una de esas plumas maestras en este difícil arte.

A continuación se verifica la prueba, que



Los del Rebollar, 4; Velayos, 4: 2 soldados, Maello y Narrillos.  
 Muñana, 4; Muñochas, 9; Muñogalindo, 4; Solosancho, 3: soldados, Muñochas y Solosancho.  
 Riofrío, 8; Salobral, 4; La Torre, 4; Niharra, 4: dos soldados, Riofrío y la Torre.  
 Navarredondilla, 9; Navalosa, 9; Burgohondo, 9; Naval moral, 3: tres soldados, se libró Naval moral.  
 Aveinte, 9; San Juan de la Encinilla, 9; Santo Tomé de Zabarcos, 9; Padiernos, 3: tres soldados, se libró Santo Tomé.  
 Alamedilla, 9; Berlanas, 9; Bernuy Salinero, 9; Blascoeles, 9; Muñopepe, 4: 4 soldados, se libró Muñopepe.  
 Muño grande, 9; Villafior, 9; Martiherrero, 9; Grajos, 9; Aldea del Rey; 4: 4 soldados, se libró Muño grande.  
 Fresno, 9; Gemuño, 9; Gallegos de Altamirós, 9; Sanchorreja, 4; Santa María del Arroyo, 5; Valdecasa, 4: 4 soldados, se libraron Sanchorreja y Valdecasa.

**PARTIDO DEL BARCO**

Gil García, 5; Lastra del Cano, 5: soldado, la Lastra.  
 Barco, 8; Becedas, 8; Aldeanueva de Santa Cruz, 4: 2 soldados, se libró Aldeanueva.  
 Santa María de los Caballeros, 8; San Bartolomé de Bejar, 8; Neila, 4: 2 soldados, se libró Neila.  
 Nava del Barco, 9; Navalanguilla, 7; San Lorenzo, 4: 2 soldados, se libró la Nava.  
 Navatejares, 9; Tormellas 9; La Zarza, 9; Aldehuela! 3: 3 soldados, se libró Tormellas.  
 La Horcajada, 8; Medinilla, 9; El Losar, 9; Tremedal, 4: 3 soldados, se libró el Losar.  
 Alisea de Tormes, 9; Avellaneda, 9; La Carrera, 9; Los Llanos, 9; Gilbuena, 4: 4 soldados, se libró La Carrera.

**PARTIDO DE CEBREROS**

Cebreros, 7; Navalperal de Pinares, 3: soldado, Cebreros.  
 Escarabajosa, 4; Navas del Marqués, 6: soldado, Escarabajosa.  
 Sotillo de la Adrada, 7; Peguerinos 3: soldado, Sotillo.  
 Navalunga, 7; San Bartolomé de Pinares, 3: soldado, Navalunga.  
 El Tiemblo, 1; Hoyo de Pinares, 9: soldado, El Hoyo.  
 La Adrada, 4; El Barraco 7, Casillas, 9; 2 soldados, se libró la Adrada.  
 Fresnedilla, 9; el Herradón, 9; San Juan del Molinillo, 9; Higuera de las Dueñas, 9; Santa Cruz de Pinares, 4: 4 soldados, se libró Higuera.

**PARTIDO DE PIEDRAHITA**

Arealillo, 5; Collado del Mirón, 5: soldado, Collado.  
 Gallegos de Sobrinos, 5; San García de Ingelmos, 5: soldado, Gallegos.  
 Malpartida de Corneja, 5; Vita, 5: soldado, Vita.  
 Villatoro, 9; Piedrahita, una: soldado Villatoro.  
 Valdemolinos, 5; Mengamuñoz, 5: soldado, Mengamuñoz.  
 Bonilla de la Sierra, 8; Cabezas del Villar, 3; Becedillas, 9: dos soldados, se libró Bonilla.  
 Solana del Rioalmar, 9; Muñico, 4; Mirueña, 3; Grandes, 4: dos soldados, Solana y Mirueña.  
 Villanueva del Campillo, 8; Pradosegar, 8; Carpio Medianero, 4: soldados dos, se libró Pradosegar.  
 San Miguel de Serrezuela, 8; Diego Alvaro, 3; Martínez, 9: soldados dos, se libró Diego Alvaro.  
 Pascualcobo, 9; Vadillo de la Sierra, 8; Amavida, 3: dos soldados, se libró Pascualcobo.  
 Aldealabad del Miron, 4; Cepeda de la Mora, 4; Manjabálago, 9; Zapardiel de la Ribera, 3: 2 soldados, Cepeda y Manjabálago, Garganta del Villar, 4; Herreros de Suso, 9; Horcajo de la Ribera, 3; Hoyos del Espino, 4: 2 soldados, Garganta y Herreros.  
 Narrillos del Alamo, 8; San Bartolomé de Corneja, 4; Tortoles, 4; El Mirón, 4: 2 soldados, Tortoles y El Mirón.  
 Villafranca de la Sierra, 8; Villar de Corneja, 9; Navarredonda, 3: 2 soldados, se libró Villafranca.

Hoyos de Miguel Muñóz, 4; Hurtumpascual, 4; Muñotello, 4; San Martín de la Vega, 4; San Martín del Pimpollar, 4: 2 soldados, Muñotello y San Martín de la Vega.  
 Navalperal de Tórmes, 4; San Bartolomé de Tórmes, 4; Navacepedilla de Corneja, 4; Navacepeda de Tórmes, 4; San Miguel de Corneja, 4: 2 soldados, Navacepeda y San Miguel.  
 Mancera de Arriba, 9; Navadijos, 9; Hoyorredondo, 9; Santa María del Berrocal, 9; Zapardiel de la Cañada, 4: 4 soldados, se libró Navadijos.

**DIFERENTES PARTIDOS**

Bohoyo, 7; Santiago del Collado, 3: soldado, Santiago.  
 Villarejo del Valle, 3; San Esteban del Valle; Navaquesera, 5: soldado, Villarejo.  
 Fuente el Sauz, 4; Tiñosillos, 4; Umbrías, 4; San Jaan de la Nava, 4; Tornadizos de Avila, 4: 2 soldados, Fuente el Sauz y Umbrías.  
 El sorteo fué presenciado por numeroso público; principalmente de los pueblos del partido de la capital.

**OTOÑO**

Este es el título de una hermosa poesía de Manuel de Sandoval que publica en su número de esta semana *Blanco y Negro*, junto á otros magníficos originales literarios firmados por Sellés, Pérez Nieva, Pérez Zúñiga, etc., é ilustrados por Regidor, Francés, Méndez Bringa, Rojas y R. Marín. Las planas en color reproducen cuadros de Maximino Peña, Avendaño, Tordesillas y Muñóz y Lucena, y entre las actualidades debemos notar una completa información de las últimas etapas del viaje de Su Magestad y de la insurrección de Macedonia, etc., etc.

**BOLETÍN DEL DÍA**

**Registro civil.**—Día 17.—Defunciones Antonio Cuesta Martín.  
 No hubo nacimientos.  
**Consumos.**—Recaudación del día 17.—1.104'33 pesetas.  
**Matadero público.**—Día 17.—Se sacrificaron dos toros, dos terneras y 48 lanares, con un peso de 1.248 kilogramos, devengando un arbitrio de 68'90 pesetas.

**OFICIAL**

GACETA DEL 17.—MINISTERIO DE LA GOBERNACION.—Real orden dejando suspensos en sus funciones á los Delegados de vigilancia de los doce distritos de esta Corte  
 MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Cuestionarios para las oposiciones de Auxiliares á los grupos de las cuatro secciones de la Facultad de Ciencias (conclusión.)



Madrid 18

**DEL INTERIOR**

**Declaraciones de Villaverde.**

El señor Villaverde ha negado que intente suprimir la dirección de registros; tan lejos está de eso que en breve será nombrado director. También ha dicho que ignora por completo que el señor Martitegui se proponga reducir el cupo para el año actual.

**Para el Consejo de mañana.**

En el Consejo de mañana será aprobado el presupuesto de gastos.

**Regreso del señor Silvela.**

Ha llegado el señor Silvela á esta corte después del viaje que acaba de hacer al extranjero.

En la estación le esperaban el Sr. Villaverde, los ministros, las autoridades y multitud de amigos.

Ha sido durante el día muy visitado, dícese que aconsejará á todos los conservadores que voten al Sr. Romero Robledo para el cargo de presidente del Congreso.

Ha sido muy comentado el hecho de que al regresar el señor Silvela no se haya detenido ni una hora en San Sebastián.

Con motivo del regreso del expresidente del Consejo, muchos entréganse á cábalas y fantasías, relacionando la anterior omisión con los rumores, que hace tiempo circularon de la retirada del señor Silvela de la vida política.

Hoy se ha insistido en que se retira definitivamente, dedicándose única y exclusivamente á su bufete.

Pero esto á pesar de todo, para la inmensa mayoría no pasan de ser meras conjeturas sin fundamento en hecho alguno, ni en declaración al menos implícita del señor Silvela.

**El señor Bugalla.**

También ha regresado el ministro de Instrucción pública, de Albacete, donde ha ido á inaugurar el Congreso pedagógico.

Viene muy bien impresionado del recibimiento que aquella asamblea le ha hecho y se promete grandes resultados para la enseñanza de las conclusiones que allí se adopten.

**Banquete á Azcárraga.**

En Vigo ha sido obsequiado el Sr. Azcárraga con un banquete al cual ha asistido multitud de comensales y amigos.

**La entrada del Prelado en Badajoz.**

Ha hecho su entrada en esta capital el nuevo Prelado Reverendo Padre Fray José Hevia. En los balcones se ostentaban colgaduras y el pueblo ha hecho un recibimiento entusiasta á su Prelado.  
 En la Catedral se cantó un *Te Deum* solemnísimos.

*El Corresponsal.*

**SECCION MERCANTIL**

Avila 18 de Septiembre de 1903.

Los precios corrientes para las compras al detall que rigen en los almacenes del Puente son los siguientes:

Trigo, nuevo de 44 á 44 1/2 reales fanega; según clase.  
 Centeno, de 31 á 32.  
 Cebada, de 28 á 30.  
 Algarrobas, de 30 á 32.  
 Harina 1.ª extra, sistema cilindro, á 6 1/2 reales arroba.  
 Idem de 1.ª S. de piedra, á 16.  
 Idem de 1.ª P. á 15 1/2.  
 Idem de 2.ª P. á 14.  
 Salvados de 7 á 10 reales arroba, según clases.

**Servicio de nuestros corresponsales**

Barcelona 17.

Los precios presentan flojedad y las operaciones son muy reducidas.

Hoy se ha vendido trigo de Peñafiel, á 44 reales de Toro á 42'75 y de Sanchidrián, clase superior, á 44'50.

Valladolid.

Trigo.—En los almacenes del Canal han entrado 1.200 fanegas que se pagaron á 43 reales.

En los Generales 50 fanegas de trigo á 43'25 reales.

Harinas.—Se cotizan las más selectas del sistema cilindro á 36 pesetas.

Clases blancas y buenas á 35.

Idem corrientes á 34.

Idem de segunda buenas á 33 id. los 100 kilos, y con saco en esta Estación.

Salvados.—Tercerillas buenas, á 10 1/2 reales arroba; medianas, á 9 1/2; cuarta buena, á 9; comidilla y salvadillo, á 6 1/2.

**SECCION RELIGIOSA**

Santoral.

Domingo 20.—San Agapito.

**Cultos.**

En la Iglesia Catedral después del coro se celebrará en su capilla propia la fiesta de los Dolores de María Santísima con Misa y Sermón que predicará un P. Franciscano. Por la tarde lá Corona dolorosa, cantada á las cinco.

En la Iglesia de las Reparadoras se expondrá el Santísimo á las siete, luego la Misa y á las cinco la Reserva.

En Santiago fiesta á los Dolores por su Cofradía de San Nicolás, con sermón en la Misa (á las diez.)

En Santo Tomás fiesta á Santo Domingo. Con Misa de Comunión á las siete, á las ocho y media Solemne á música y por la tarde á las cinco Rosario, Plática y cánticos.

En las Adoratrices los cultos que todos los domingos.

En la Soterraña el Rosario de costumbre.

Visita de la Corte de María, Nuestra Señora de Consuelo en Santo Tomé.

**INSTITUTO DE AVILA**

*Observaciones meteorológicas del día 18 de Septiembre de 1903.*

BORAS	Barómetro.	Termómetro.	DIRECCION y clase del viento.	ESTADO del cielo.
9 m.	671'4	14'0	SE.	Despejado.
3 t.	672'0	25'0	S.	Idem.

Temperatura máxima á la sombra, 27 0  
 Temperatura máxima al sol, 34 0  
 Temperatura mínima, 5 0  
 Idem media 16'0.  
 Idem en un tubo vacío á 2 m. de altura 63 0.  
 Evaporación id. id. 10'0.  
 Agua recogida 0'0

**RELOJERIA Y PLATERIA DE LOS MADRILEÑOS ANTONIO CORDERO**  
 Calle del Comercio 33 calle de los Reyes Católicos 33.

Inmenso surtido en Relojería de pared y bolsillo, antiguos y modernos. Especialidad en relojes de sobremesa, despertadores eléctricos y varios dibujos y tamaños. Se hacen toda clase de composturas en Relojería de pared y bolsillo. Se reforma toda clase de alhajas antiguas y modernas. Compro y pago bien oro, plata, platino y monedas. Cambio compra y venta.

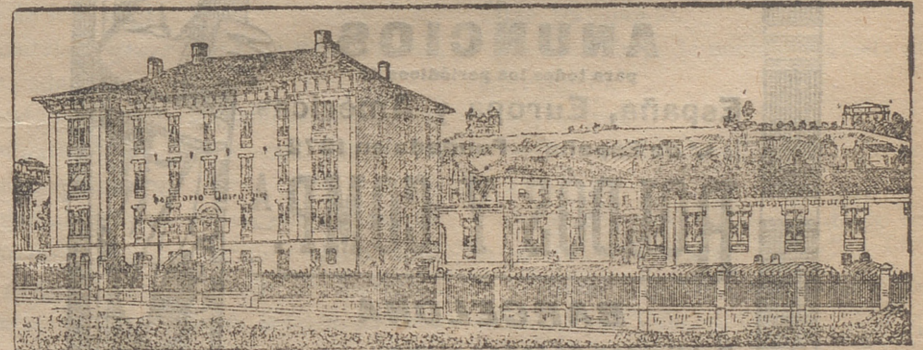
**MONTANERA**

Se arrienda la bellota de la dehesa de Ssegudos (Avila), jurisdicción de Bularros.

Para tratar de precio y condiciones dirigirse á D. Domingo Herraéz, en Monsalupe.

AVILA Tipografía de Sucesores de A. Jiménez.

**SANATORIO QUIRURGICO DEL DR. MADRAZO SANTANDER**



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama, hállase este centro colocado á la cabeza de los demás de su índole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: *Primera*, 20 pesetas; *Segunda*, 10 pesetas; *Tercera*, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados, cada día más brillantes que en él se obtienen.

NOTA.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia por algún sirviente. Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por éstas ni por cuantos antecedentes se pidan.

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

## EL AMPARO DEL AGRICULTOR

COMPañÍA ANÓNIMA DE SEGUROS A PRIMA FIJA CONTRA LOS ACCIDENTES Y MUERTE DEL GANADO, INCENDIO Y PEDRISCO  
 CAPITAL SOCIAL: 300,000 PESETAS ELEVABLES A 1,000,000  
 PRIMAS EN CARTERA 85,527 PESETAS  
 DIRECCION GENERAL: PRINCESA, 52, BARCELONA  
 Delegado en esta provincia: SRES. COCA Y JIMÉNEZ, CABALLEROS, 12, AVILA—SE SOLICITAN AGENTES

## SOLUCIÓN BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquios, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades constitutivas, inapetencia, debilidad general, prostración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, esofulismo, etc. **FRASCO, 2,50 pesetas.** DEPOSITO: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid. En Avila, D. Santos Crespo, San Segundo, 8, Dr. La Puente Alcázar, 6 y en la droguería-perfumaría de Fuentetaja y Comp.<sup>ª</sup> En Arévalo: Farmacia M. Blasco. En Muñana: Farmacia E. Frutos y en Bilbao, Santander Gijón y Vigo: S. E. de Drog.<sup>ª</sup> Gral.

## AGUA de COLONIA GAL

Fragancia deliciosa. La más higiénica

BOTELLA DE LITRO 5 PESETAS

Perfumerías Droguerías

En Avila: En todas las buenas Perfumerías, Droguerías y Farmacias.

## PÍLDORAS DE ANAYA

Lo mejor para cortar toda clase de calenturas palúdicas son las

### PÍLDORAS DE ANAYA

La afirmación de ser las mejores que se conocen la hacen unánimes los médicos más distinguidos y cuantas personas las han experimentado. De ahí el favor que el público viene dispensándolas. Precio de la caja conteniendo cuarenta píldoras, 10 reales. Es falsa toda caja que no lleve la firma del autor en la cubierta y prospecto, así como la que se vende a menor precio que el indicado. Depósito principal: D. Segundo Primo, Plaza de la Verdura, números 5 y 7, Salamanca, á quien se dirigirán los pedidos. Depósito en Avila: Droguería de D. Pascual Coloma, 9, San Segundo, 9. Se venden en todas las farmacias de España.

## Píldoras de RIAZA

DE PEREZ NEGRO

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean **Tercianas, Cuartanas ó Cotidianas.** Cajas de 80 y 40 píldoras, 5 y 3 pesetas. De venta en todas las mejores farmacias de esta provincia, remitiéndolas también directamente previo pago de su importe, desde cualquier punto que se pidan.

DEPÓSITO CENTRAL:

MARTÍN Y DURÁ; Tetuán, 3, Madrid.

**Agencia Universal de ANUNCIOS**  
 para todos los periódicos de España, Europa y Américas  
 1.ª de España — Fundada en 1872  
**ROLDÓS Y COMP.ª**  
 BARCELONA  
 Publicidad de todas clases  
 Precios económicos

## MÚSICA MECÁNICA LA PHONOLA

El mejor aparato (72 notas) que se conoce hasta hoy para tocar el piano, y que por la especialidad con que está impresionada la música resulta de un efecto asombroso; no estropea el mecanismo del piano y es el más económico.

Representación única en esta provincia: MONTANO (fábrica de pianos), calle de San Bernardino, número 3, MADRID

**LA MAQUINARIA MODERNA**

Director: **Laureano Navas**  
 Fuencarral, 141, Madrid.

Máquina de vapor locomóvil.

**MÁQUINAS DE VAPOR**  
 Fijas, Locomóviles, Semi-fijas y Verticales, de alta presión  
 COMPOUND Y TRIPLE EXPANSIÓN

**CALDERAS DE VAPOR**  
 DE TODOS TIPOS

ÚNICO DEPÓSITO DE LA FÁBRICA  
**RUSTON PROCTOR Y C.ª LIM.ª**

Molinos harineros.

MOLINOS HARINEROS,  
 PRENSAS, BÁSCULAS, BOMBAS, TUBERÍAS,  
 Poleas diferenciales,  
 GABRESTANTES, ASBESTOS,  
 GOMAS, ETC., ETC.

Máquina de vapor fija horizontal

**INSTALACIONES COMPLETAS DE LUZ ELÉCTRICA**

REPRESENTANTE EN AVILA  
**Pablo Hernández de la Torre.**

## LA POLAR SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS BILBAO

Capital social: 100.000.000 de pesetas.  
 Garantías depositadas: 50.000.000 de pesetas.  
 Administrador depositario: el Banco de Bilbao.  
 Ninguna Sociedad en el mundo ha iniciado el seguro con mayores garantías depositadas.  
 Seguros sobre la vida, á prima fija y con participación en los beneficios.  
 Rentas vitalicias inmediatas y diferidas.  
 Seguros marítimos, sobre cascos y mercaderías.  
 Seguros contra incendios, de transportes y sobre valores.  
 Agentes y Representantes en todas las provincias.  
 En Avila: Para los ramos de incendios, transportes y valores: Subdirector, D. Luis García Fernández, San Segundo, 19 y 20