

Precios de suscripción.

AVILA: un mes... 1'25 pesetas
Idem, un trimestre... 3'50 id.
Fuera, trimestre... 4 id.

PAGO ADELANTADO

EL DIARIO DE AVILA

OFICINAS.

25, Calle de Zendera, 25

Toda la correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.

Periódico político independiente y de intereses morales y materiales.

No se publica los días siguientes á festivos.

Sábado 6 de Enero de 1900.

SECCION MERCANTIL

Avila 5 de Enero de 1900.

Rigen como corrientes para las compras al detall en los almacenes del Puente los siguientes precios:

- Trigo de 45 á 46 rs. fanega.
- Centeno á 32.
- Cebada á 28.
- Algarrobas á 32
- Los precios de las harinas para fuera de esta plaza son los siguientes:
- Harina 1.^a extra, sistema cilindro, á 17,50 reales arroba.
- Idem de 1.^a S. de piedra, á 17.
- Idem de 1.^a P. á 16,50.
- Idem de 2.^a P. á 14.
- Salvados de todas clases á 8 reales arroba.

Servicio de nuestros corresponsales.

Valladolid.

Trigos.—En los almacenes del Canal han entrado 200 fanegas de trigo, cotizándose á 46 reales las 94 libras.

- En los Generales entraron 300, á 45,75.
- Centeno á 32.
- Cebada á 26.
- Avena á 15,50.
- Harina de primera á 17 rs. arroba.
- De T. P. 16,50.
- De segunda á 15,50.
- De tercera á 14,50.
- Terzerilla 9'50.
- Los menudos, sin sacco, se pagan:
- Cuarta á 16 reales fanega.
- Comidilla á 11.
- Salvadillo á 8.
- Echaduras á 16.
- Habijas á 22.
- Triguillo á 16.

Medina del Campo (Valladolid.)

Entraron 600 fanegas de trigo que se vendieron á 45rs. las 94 libras.

- Centeno 32 rs. fanega.
- Cebada á 29.
- Tiempo de nieves.
- Tendencia sostenida.

Rioseco (Valladolid.)

Trigo entrada 400 fanegas vendiéndose á 44 reales las 94 libras.

- Centeno á 30 rs. fanega.
- Cebada á 25,50.
- Tendencia sostenida.

Salamanca.

Trigo á 46 rs. fanega.

- Centeno á 32.
- Cebada á 28.
- Lentejas á 44.
- Mueclas 44.
- Guisantes á 37.
- Algarrobas 33.
- Garbanzos superiores á 160.
- Id. regulares 130.
- Id. medianos 90.
- Harinas fuera de la ciudad ó sea sin pago de derechos de consumo:
- De primera á 17 rs. arroba.
- De todo pan á 16.
- De segunda 15,50.
- De tercera 15.
- De cuarta á 12,50.
- De quinta á 7,50.
- Menudillo y salvado á 6.

Palencia,

- Trigo á 44 y 45 rs. fanega.
- Centeno á 31.
- Cebada á 25.
- Algarrobas á 32 y 34.
- Avena 16.
- Yeros 36.
- Lentejas 48.
- Garbanzos superiores á 170.
- Id. regulares 140.
- Id. medianos 90.

Harina de primera á 17 rs. arroba.
Id. de segunda 16.
Id. de tercera 15.
Salvados de 1.^a á 14 rs. fanega.
Id. de segunda á 12.
Id. de tercera 10.
Patatas 5 rs. arroba.
Vino blanco 20 rs. cántaro.
Tinto 18.
Reina tiempo de nieblas.
Compras encalmadas.
Los precios sostenidos.
Vinagre á 14.

Ledesma (Salamanca).

Tiempo nublado.
Aspecto de los campos inmejorable.
El mercado ha carecido de interés.
Los precios están sostenidos.
Al detall rigen los siguientes:
Trigo á 45 rs. fanega.
Centeno 31.
Cebada 27.
Alubias á 60.
Guisantes 40.
Muelas á 41.
Yeros 33.
Garbanzos superiores 140; regulares 120; medianos 90.

Harina de primera á 17 rs. arroba.
De segunda á 16.
De tercera á 15.
Patatas á 4 rs. arroba.
Bueyes de labor, de 1400 á 1600 rs. uno.
Novillos de tres años á 1200.
Añojos y añojas 900.
Vacas cotrales á 700.
Cerdos al destete á 60 rs. uno.
Idem de seis meses 260.
Id. de un año 500.
Id. de año y medio 800.
Ovejas á 50 reales.
Carneros á 66.
Corderos á 30.
Cebones al vivo á 55 rs. arroba.
Lanas á 54 rs. arroba.
Pieles de cabrito á 74 rs. docena.

León.

Tiempo de lluvias y frío.
Entraron 900 fanegas de todo grano.
Compras encalmadas.
Los precios se cotizan firmes.
He aquí los que han regido:
Trigo á 45 rs. fanega.

Centeno á 31.
Cebada á 26.
Algarrobas á 35.
Yeros 34.
Habas 33.
Garbanzos de 80 á 160, según clase.
Lentejas á 45.
Harina de 1.^a, á 17,50 reales arroba.
Idem de 2.^a á 16,50.
Idem de 3.^a á 14,50.
Salvados de primera á 21 rs. fanega.
Id. de 2.^a á 18.
Id. de 3.^a á 15.
Patatas á 5 rs. arroba.
Vino tinto 25 rs. cántaro.
Vinagre á 18.
Bueyes de labor á 1500 rs. uno.
Añojos y añojas, á 850.
Novillos de tres años á 1200 rs.
Ovejas á 50 rs.
Emparejadas á 100.
Cerdos al destete, 60 rs. uno.
Id. de seis meses 160.
Idem de un año 500.
Carneros á 65.
Corderos á 30.

En ganado mular, mayor y menor, se han hecho bastantes transacciones.

Burgos.

Trigo á 45 rs. las 94 libras.
Centeno á 32 las 90.
Cebada, á 27 fanega.
Avena 17.
Yeros 38.
Harina de 1.^a 17 rs. arroba.
Id. de 2.^a 16.
Id. de 3.^a 11.
Tendencia del mercado firme.

Imposibles.

No deja de ser curioso y desde luego puede dar lugar á ciertas reflexiones, lo que en España viene sucediendo de poco tiempo á esta parte, con lo que ha dado en llamarse regeneración de la patria.

Es indudable que cuando se trata de destruir, de derribar, por muchas dificultades que la empresa ofrezca, no han de ser éstas de la misma índole, ni tantas como cuando se pretenda construir ó levantar.

Una labor de derribo es más fácil y llana que otra de construcción, dice el sentido común y enseña la práctica diaria.

Sirvámonos de esta enseñanza para encontrar un símil aplicable á la situación actual de España y digamos, desde luego, que tras de las grandezas, prosperidades y bienandanzas á que llegó nuestra patria en otros tiempos, comenzó á recorrerse el camino en declive, y á pesar de los desesperados esfuerzos hechos por nuestros gobernantes para andarle de prisa, á toda velocidad, son ya tres los siglos en los que, sin embargo de la incesante labor destructora, si bien casi muerta, todavía vive España, y es nación con apariencias de Estado independiente.

Si para destruir y matar el prestigio, el poderío, la grandeza de España, á pesar de haber contribuido á ellos tantos y tantos factores desde fuera y dentro de la patria, se han necesitado siglos, ¿qué no será preciso para reconquistar lo perdido y levantarnos de nuevo á las alturas soñadas por nuestra fantasía meridional?

Es curioso, repetimos, lo que acontece con el espíritu público español, impaciente y anheloso de conquistar en un año todo lo perdido en tres siglos de desventuras y descalabros.

¡La regeneración! Así, la regeneración, el bienestar, las riquezas, en un día, en el tiempo que es necesario á cualquier glotón para pedir un plato de su gusto, consumirle y pagarle.

Ni las locuras de la casa de Austria, ni la pequeñez de miras de los primeros Borbones, ni la falta de energías españolas desde la guerra de sucesión á la fecha, ni la ausencia completa de verdaderos estadistas, ni los embrollos, falsías, desvergüenzas y ambiciones bastardas de este siglo, ni las equivocaciones, planchas y otros excesos del char-

latanismo, han sido lo bastante poderosas para destruir por completo una nacionalidad á costa de tantos esfuerzos y heroismos constituida, y cuando estamos á punto de llegar al abismo, perseguidos por nuestros enemigos, ayudados de muchos españoles, la farsa política, el fariseísmo parlamentario y periodístico, aguijonean las impaciencias y anhelos del espíritu público, clamando, chillando y confesando, sin comprenderla, la palabra regeneración!

Cierto que las ideas y los hombres que nos pierden siguen siendo los que perdieron antes á nuestros padres; cierto que, á partir de la funesta y denigrante paz de París, no hemos cambiado ni de ideas, ni de hombres, ni de procedimientos; pero... ¿quiénes son los que exigen al Gobierno milagros é imposibles? Los mismos hombres, las mismas ideas que nos perdieron antes, los que hasta hace poco dispusieron de los destinos de España, los que debieran, ante todo, en lugar de hablar y de lucir su esteril facundia en las Cortes, comenzar por regenerarse, modificarse ellos mismos y después ver la manera de que los españoles, grandes y chicos, blancos y negros, azules y colorados, se regenerasen y modificasen también.

Querer en un día lo que debe ser obra de muchos años y aun de siglos, es querer un absurdo, es pretender un imposible.

Y mientras el régimen ó procedimientos de gobierno y los políticos españoles no cambien, aún la simple pretensión de que los Gobiernos den con el camino de esa regeneración suspirada, es imposible.

Sí, imposible que España se ponga de sus desastres mientras los españoles no se enmienden y no aprendan que además de ser ellos, y no los políticos, quienes han de conseguirlo todo, necesitan ellos destruir la yedra destructora que mata en flor las grandes aspiraciones y hermosos ideales de los que de buena fe suspiran por el imperio de la moral cristiana, y de la justicia humana.

NUESTRO ALBUM

CANTARES

El amor es flor de un día
que lozana hoy amanece,
agoniza al medio día,
y al anocheecer perece.

Un copo de nieve
parece tu cara

un ruego al ministro de la Gobernación, y el Sr. Dato declaró que aceptaría una proposición con disposiciones para mejorar la higiene de la infancia y si la proposición no se presenta, el gobierno tomará la iniciativa en este asunto.

La comisión de presupuestos se reunió temprano con el ministro de Marina. El Sr. García Barzanallana escribió una carta excusando su asistencia por estar enfermo, de cuyo hecho se sacaba partido por las oposiciones, atribuyéndole el propósito de apartarse del campo ministerial. Sus amigos lo desmintieron.

La comisión terminó el examen del presupuesto de Marina, al cual siguieron haciendo observaciones los Sres. Cobian y Garzón. El proyecto ha sido modificado, aceptándose varias economías, principalmente en gratificaciones. Lo de la intervención de Hacienda en los pagos, se consignará en el preámbulo la conveniencia de que el gobierno presente un proyecto de ley. La minoría liberal hará en este punto voto particular, que defenderá el duque de Veragua, según acuerdo de los ex-ministros liberales.

El dictamen se leyó ayer y se discutirá el lunes.

Varias noticias.

Ha fallecido en Roma el señor conde de Benomar, Embajador de España cerca del Quirinal.

Según explícitas manifestaciones de un pasajero del «Montevideo», que procedente de Cuba arribó anteaer a Cádiz, los cubanos están disgustadísimos con la autoritaria dominación que les han impuesto los yanquis, llegando su descontento hasta el extremo de recordar el suave yugo de la soberanía española, y excitarse unos á otros á expulsar al conquistador intruso, imitando la conducta de España cuando la dominación francesa.

Por real orden, fecha 22 de Diciembre, publicada en la «Gaceta» de anteaer, se dispone que en lo sucesivo los haberes de las clases pasivas civiles y militares se satisfagan precisamente en la provincia en que residan los interesados, continuando abonándose por la pagaduría de la junta los de los perceptores residentes en el extranjero.

Del extranjero.

LA GUERRA EN TRANSVAAL

Con fecha 3 dicen al «Daily Telegraph» desde el campamento de Frere que el general sir Charles Warren pasó revista á las fuerzas británicas, y en alocución dirigida á los soldados excitó á estos á batirse en orden disperso, cuidando de buscar protección en los accidentes del terreno.

Asistieron á la revista los agregados militares extranjeros.

Desde el mismo punto anuncia el corresponsal de *The Times* el día 2 del actual que los boers, según afirmaciones de un cafre, están fabricando una especie de grapas con varias puntas, á fin de echarlas en los vados del Tugela, para que al pisarlas los caballos se las claven en los cascos y no puedan avanzar.

Según telegrama de la Ciudad del Cabo, que publica el *Daily Mail*, en Semyside hubo un choque entre un destacamento inglés y un grupo de 400 colonos holandeses, que fueron rechazados.

Desde el día 3 se están recibiendo algunas noticias interesantes acerca de la situación de Kimberley.

Un telegrama fechado en este punto y recibido ayer, se dice que aumentan las epidemias del tifus y del escorbuto.

También se hizo público ayer un despacho fechado el 25 de Diciembre en Kimberley, y transmitido por peatones ó estafetas al campamento del Modder.

Por él se sabe que apesar de carecer de noticias del exterior continuaba publicándose el *Diamondfields Advertiser* y en su último número escribía:

«Exceptuando algunos habitantes de esta ciudad, que sufrieron en París las privaciones del sitio en 1870 y 1871, habrá pocas personas que hayan pasado ó que deseen pasar en lo futuro una fiesta de Navidad como la de hoy.»

El célebre Cecil Rhodes regaló el día de Pascua á las tropas 42 plum-puddings.

En Colesberg.

A juicio del *Daily Mail*, es imposible en estos momentos enviar al general French los refuerzos que ha pedido, reconociendo su importancia para rechazar á los boers con las tropas de que en la actualidad dispone.

En telegrama fechado el 3 en Rensburg por la noche se afirma que los boers acantonados en Colesberg están casi completamente cercados; pero continúan rechazando los ataques de las tropas inglesas que se hallan en las afueras de la población.

No cesa un momento el combate. La artillería inglesa obliga á los boers á mantenerse ocultos en las coinas que ocupan. De todos modos, no es fácil prever el resultado de la lucha.

Sección religiosa

SANTORAL

Sábado.—6 LA ADORACIÓN DE LOS STOS. REYES. CULTOS PARA MAÑANA

En las Reparadoras sigue la Novena de Reparación al Santísimo Sacramento. A las siete exposición y Misa. Otra á las nueve y media con motetes y Acto de Reparación. Por la tarde, á las cuatro y media, Rosario, Sermon por el R. P. Gaspar Benito, de la Compañía de Jesus, Novena, Cánticos y Reserva.

En Sto. Tomás los ejercicios de primer domingo con Misa de Comunión y por la tarde Plática y procesión del Rosario.

En la Soterraña el Rosario según costumbre. Visita de la Corte de Maria Nuestra Señora de la Portería en San Antonio.

† Café Suizo.

Gran Concierto de Piano, Violin y Violoncello POR LOS SEÑORES

D. Angel Peñalba (hijo), D. Arturo Escobar Y D. ANTONIO GUTIER

Para hoy sábado 6 de Enero de 1900, á las seis de la tarde,

en el que tomará parte el sexteto que dirige

DON ANGEL PEÑALBA CRESPO.

PROGRAMA

- 1.º ¡No me olvides! Valses. (Por el sexteto). Op. 81.—Peñalba (hijo).
- 2.º Gioconda. Capricho sobre motivos.—Ponchielli.
- 3.º Marina. Gran fantasía. (Por el sexteto).—Arrieta.
- 4.º Semiramis. Overtura.—Rossini.
- 5.º Pavana de la zarzuela «El sueño de la noche». (Por el sexteto). Ruz.
- 6.º Dolores. Valses. (Por el sexteto).—Waldteufel.
- 7.º La Marsellesa. Fantasía. (Por el sexteto).—Caballero.
- 8.º La Marcha de Cádiz. (Núm. 5).—Torregrosa.
- 9.º Cordova. Mazurka-capricho. (Por el sexteto).—Lucena.

† PROGRAMA †

para mañana domingo 7 de Enero á las seis de la tarde.

- 1.º Canción de amor. Valses. (Por el sexteto).—Gung'í.
- 2.º Rigoletto. Gran fantasía. (Por el sexteto).—Verdi.
- 3.º La Banda de Trompetas. (Núm. 3).—Torregrosa.

- 4.º La Bella Galatea. Overtura.—Suppé.
 - 5.º Los Sobrinos del Capitán Grant. Valses. (Por el sexteto).—Caballero.
 - 6.º El Baile de Luis Alonso. (Intermedio).—Jiménez.
 - 7.º Marcha Circasiana. (Por el sexteto).—Bilbac.
 - 8.º La Amistad. Pot-pourri.—Peñalba (hijo y Escobar).
 - 9.º ¡Viva Aragón! Jota. (Por el sexteto.) Peñalba (hijo).
- Las señoras serán obsequiadas con preciosos bouquets.

† "La Urbana,"

COMPANÍA ANONIMA DE SEGUROS Á PRIMA FIJA FUNDADA EN 1838. ESTABLECIDA EN ESPAÑA DESDE 1848. Domicilio social: Rue le Peletier núm. 8. París. REPRESENTANTE GENERAL EN ESPAÑA Puerta del Sol, 10 y Preciados, 1. MADRID

Ramo de incendios.	Ramo de vida.
Garantías, 75 millones de francos. Seguros contra incendios. Garantiza esta Compañía los daños de la caída del rayo, explosión del gas, del vapor y de la dinamita, paralización de trabajos y pérdida de alquileres.	Garantías 125 millones de francos. Seguros bajo todas las condiciones, rentas vitalicias y compradas de nudas, propiedades y usufructos.

Esta Compañía es la más antigua de su clase de las que operan en España. DIRECTOR EN ESTA PROVINCIA DON ADOLFO PASCUAL RAPALLO Blasco Jimeno, 8.

La Unión y el Fénix Español

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 34 AÑOS DE EXISTENCIA SEGUROS sobre LA VIDA SEGUROS contra INCENDIOS

Imp. de El Diario de Avila á cargo de B. Manuel

en su *Galatea* ninguna de las exageraciones en que cayeron de grado los secuaces de estos partidos.

Alguno que otro intento, tanto en la novela como en el teatro, se ha hecho desde que la afición por el genero picaresco hizo dar al olvido con las obras pastoriles. Dichos intentos, ahogados en flor por la glacial indiferencia con que han sido recibidos ni prueban nada, ni significan tampoco gran cosa. La moda por las novelas de pastores y zagalas, pasó como todo pasa, para no volver en mucho tiempo, Dios sabe cuando. Y la prueba más evidente con que se pueden contrarrestar los vaticinios de los que anuncian que ha de resucitarse no tarde el genero, es el olvido á que le tienen condenado la afición de los que escriben y de los que leen. Olvido tan grande que, para exhumar hoy sus restos, es necesario revolver en esos cementerios de los libros que se llaman bibliotecas, no siempre con probabilidad de encontrarlos.



y la *Galatea*, de Cervantes, superiores en mérito á todas las apuntadas y á otras muchas más cuyos autores no tienen tanta resonancia. Particularmente la última suele citarse como modelo, y es comparada en mérito á la historia del *Ingenioso Hidalgo*, y aun preferida á ella por el ingenio, la sencillez y la perfección con que está escrita.

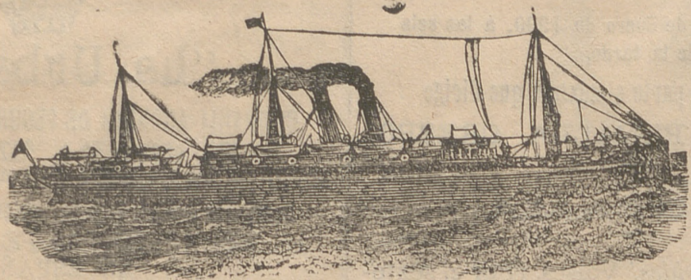
El amor, fundamento de toda novela, es elemento indispensable en las pastoriles. Esto las hace semejarse las unas á las otras, y las dá también un carácter monótono y algo soñoliento. Unas veces los sencillos amores de las zagalas y de los pastores sirven al autor para emitir juicios algún tanto atrevidos, para expresar, otras, delicados matices del sentimiento, y para dar, las más, testimonio de la inmensidad de una pasión por el mismo autor sentida, ó de la hermosura de la mujer idolatrada ó de las peripecias que le acontecieron en cualquier lance de tal naturaleza. De aquí su importancia actual: pues bajo el nombre de un pastor cualquiera, que era á veces un anagrama completo, se oculta el de un personaje de alta categoría, ó el del autor de la propia novela, y bajo el de una zagala se encubre el de la dama de los pensamientos de uno ó de otro. Lope, por ejemplo, al decir de los eruditos, retrató en *Aufrisio*, protagonista de su *Arcadia*, al Duque de Alba; en *Belisarda*, la mujer que éste amaba, y se señaló determinado lugar en la misma historia. Cervantes, empleando idéntico sistema, dá cuenta de sus amores con D.ª Catalina Palacios, en los del pastor *Elicio*, pretendiente feliz de la hermosa pastora *Galatea* y dejó transparentar en los nombres de los demás zagales que figuran en el libro, los de diferentes amigos suyos, literatos todos ellos de mucho aprecio. También Garcilaso, el dulce imitador de Virgilio, dejó en *Salicio* inquebrantable amator de otra *Galatea*, no menos bella que la primera, pequeña muestra de la intensidad de la pasión que por una esquiva doncella había sentido, y nos pintó en *Nemoroso* á Boseán, pretendiente de la sin par *Elisa*, y Gutierre de Cetina ocultó su nombre con el del pastor *Vandalio*, cantor afortunado de los rubios cabellos de *Dorida*. Como éstos, otros muchos poetas, en novelas, en églogas y en poesías de esta especie, al propio tiempo que de la fortaleza de su querer, daban fé de la gentileza, donaire y hermosura de sus damas, encu-

SECCION DE ANUNCIOS

SOLUCIÓN BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquios, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. FRASCO, 2,50 pesetas. DEPOSITO: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias. En Avila, D. Santos Crespo, San Segundo, 8, y Dr. La Puente, Alcázar, 6.

MALA REAL INGLESA



COMPañÍA DE VAPORES CORREOS

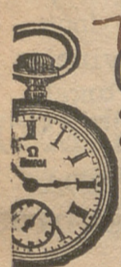
SERVICIO RÁPIDO PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

El vapor **DANUBE** saldrá de SOUTHAMPTON el día 6 de Enero y hará escala en los puertos de Cherbourg, S. Vicente, Pernambuco, Maceió, Bahía, Rio Janeiro, Montivideo y Buenos-Aires.

SOUTHAMPTON.—El vapor **DANUBE** es esperado en Lisboa el día 10 y en Vigo el día 11 de Enero.

El vapor **Danube** acepta pasajeros de 1.ª y 2.ª clase, para los cuales tiene excelentes acomodaciones.

Para más informes dirigirse á los Agentes generales en el Norte de Portugal, **Wm. & Geo. Tait**, calle del Infante D. Enrique, 19 y 21, Oporto, ó á nuestros corresponsales en Valladolid **Sres. Caamaño H. nos.**



OMEGA Este reloj de precisión, fabricado mecánicamente, reúne los últimos adelantos realizados en la relojería moderna. Su marcha uniforme en todas las temperaturas y posiciones, la perfección y solidez de su construcción intercambiable, la elegancia de su forma y su baratura relativa, hacen que el **OMEGA** sea el mejor reloj de precisión conocido hasta el día.

DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERÍAS

Este reloj se halla de venta en el Almacén de relojes de D. Carlos Coppel, Fuencarral, 25, Madrid, quien lo remite á la persona y punto que se le indique, así como su catálogo ilustrado y gratuito, pidiéndolo por tarjeta postal.

7
270
Primeros Premios.

LA MAQUINARIA MODERNA

Director:—**LAUREANO NAVAS.**

Fuencarral, 141, MADRID

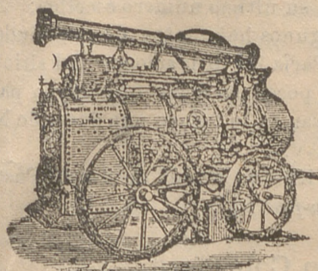
MÁQUINAS DE VAPOR

Fijas, Locomóviles, Semi-fijas y Verticales, de alta presión, Compound y triple expansión.

Calderas de Vapor de todos tipos.

Único depósito de la Fábrica,

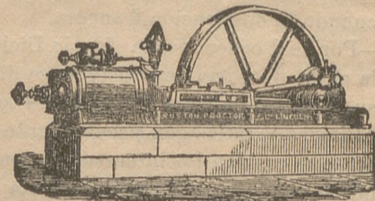
Ruston Proctor y C.ª Lim.ª



Máquina de vapor Locomóvil.

En la provincia de Ávila funcionan muchas máquinas de vapor de esta casa

Molinos harineros.—Prensas.—Básculas.—Bombas.—Tuberías.—Poleas diferenciales.—Cabrestantes.—Asbetos.—Gomas, etc.. etc.



Máquina de vapor fija horizontal,

Instalaciones completas de

LUZ ELÉCTRICA

Pídanse Catálogos.

Se dan Prestupuestos.

biertas con los pseudónimos de *Filís, Celia, Lucinda, Clorinda*, y demás nombres de las zagalas ficticias.

Se comprende, pues, que por estas y otras razones que no son del caso exponer, el papel de zagala y el de pastor se cotizasen en tales tiempos á un precio muy elevado. Las mujeres todas, á quienes, por el hecho de pertenecer al *sexo débil*, les agrada mucho que los varones celebren sus naturales encantos, aspiraron á verse inmortalizadas en la memoria de las gentes siendo escogidas como tipo ó ideal para protagonistas de obras de la clase de que se trata y á los poetas, por su parte, enamorados por condición y aficionados por naturaleza á lo hiperbólico, según afirma cervantes, les agradaba también acogerse al cayado y disfrazarse de pastores para poder dirigir á su placer quejas amorosas á sus ideales zagalas, sentidos recuerdos, dulces palabras y rendidas promesas, y además, por ser muy de su gusto recrear el pensamiento y distraer la imaginación discurriendo y escribiendo acerca de las buenas y malas cualidades y condiciones de las mujeres. Y como los amores que se pintan en esta suerte de libros, ni son exaltados, como los de los caballeros andantes, ni tienen nada de terroríficos, como los de las novelas trágicas, ni son absurdos y quiméricos, como los de los románticos, ni repugnantes y livianos, como los de los materialistas, sino que son dulces, delicados, sentimentales, tiernos, apacibles, sosegados y tranquilos, muy conformes con la afición y el deseo de los lectores de entonces, éstos aumentaban prodigiosamente y contribuían, por tanto, á que la importancia á que nos referimos en el principio de este párrafo creciese en un modo considerable.

Desde luego los escritores de novelas pastoriles formaron dos bandos enteramente opuestos. Los dos hacen relación á la manera que el poeta tenía de observar la realidad externa y al modo como en su consecuencia presentaba sus figuras; al uno le han denominado los literatos *realista*, *idealista* al otro. Aquellos describían la naturaleza tal cual es, con todas sus imperfecciones comunes. De suerte que á los pastores, como á las zagalas, les juntaban con las rudezas que les son propias, con todas las impurezas exteriores que la observación rápida echa de ver al momento, y en su lenguaje ponían parte de la tosquedad que les es característica. Los

idealistas, al contrario, exageraban la nota de pulcritud, aseó y amaneramiento, haciéndolos figuras inverosímiles, pues ni la delicadeza de la expresión es propia de esta clase de gentes, ni se dedican únicamente á lanzar al aire quejas que el viento arrebatara, ni están en carácter escribiendo cartas acarameladas á las zagalas á quienes adoran, ni éstas tampoco pasan la vida suspirando por sus amados ó inventando ardides para que el fuego de su pasión no se extinga rápidamente. Garcilaso de la Vega, como uno de los campeones de esta escuela, siempre describe á los pastores de tal modo y poniendo en sus labios quejas tan sentidas como esta que *Salicio* dirige á su hermosa *Galetea*, (egloga dedicada á D. Pedro de Toledo):

«Las piedras enternecen
su natural dureza, y la quebrantan;
los árboles parece que se inclinan;
las aves que me escuchan, cuando cantan,
con diferente voz, se condolecen,
y mi dolor cantando me adivinan;
las fieras que reclinan
su cuerpo fatigado
dejan el sosegado
campo, por escuchar mi llanto triste.»

De lo que las cosas son, están sin duda más cerca de los *realistas*, porque al fin, como hace Balbuena (uno de los más decididos de este bando) conservan, de la verdad uno de sus aspectos; pero no cabe vacilación en decir que, más conformes con el fin del arte, que debe ser manifestar la belleza que existe en las cosas mismas, depurandola de sus imperfecciones, se manifiestan los *idealistas* y también más conformes con la tendencia marcada por la afición á los autores de que se hace eco fiel el gran Cervantes cuando á su Don Quijote le hace concebir la idea, popular y común en la época, de retirarse á hacer la vida de pastor con su inseparable Sancho.

En el punto medio está indudablemente la solución verdadera que á las dos escuelas pudiera darse; pero en tal punto no se colocó autor ninguno, por más que el mismo Cervantes, con la intención poderosa que el genio dá á los hombres, se apartó de marcar