

LA MINERIA

EN LA PROVINCIA DE SEGOVIA

El pasado 20 de marzo se publicó en este periódico un artículo firmado por Fernando de Aranguren, en el que informaba que el noventa por ciento de la provincia de Segovia es objeto de investigación o explotación minera, siendo las principales investigaciones las que se realizan en torno al uranio, de vital importancia económica como base del «combustible» nuclear.

do que subyace a todo esto es más inquietante. Con ello vamos.

A nivel de calle se sabe poco del uranio, metal de alto valor energético y materia prima de la industria bélica (el uranio 238 enriquecido en el isótopo 235 es el utilizado en las bombas atómicas y reactores nucleares). La demanda de uranio es muy mo-

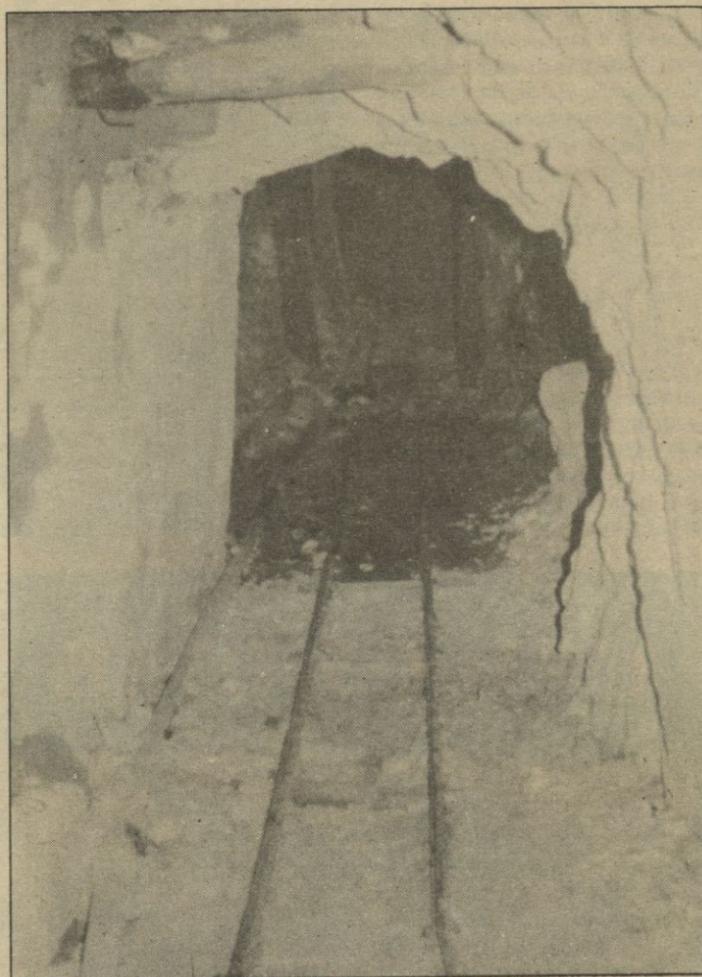
INVESTIGACIONES EN OTERO

Las investigaciones que se vienen realizando en Otero de Herreros se remontan al año 1978, en el que se concedió el permiso de exploración a la compañía inglesa Chartes. Esta compañía imprimió un ritmo acelerado en los sondeos hace algo más de dos años, cosiendo materialmente todo el término municipal de Otero y llegando hasta Valdeprados. En varios de estos sondeos se han alcanzado profundidades de 400 metros, con lo que, debido a los elevados costos que suponen, se habría sobrepasado con creces la cifra de 200 millones de pesetas.

Según consta en la hoja n.º 38 del Mapa Metalogénico de España, la aparición del uranio de Otero va acompañada frecuentemente de cobre, estaño, wolframio, hierro, etc., aunque no hay constancia oficial de la importancia que pueda tener el yacimiento. De lo que sí hay constatación, realizada por nosotros en la zona, es de la existencia de sales de uranio.

EL WOLFRAMIO

Por lo que respecta a las expectativas de éxito de una próxima concesión de explotación del wolframio en Otero de He-



rreros, cabría puntualizar que este mineral es muy escaso y sus yacimientos suelen ser de ley muy baja, lo que explica su alta cotización. Las reservas de wolframio son, también, importantes, dándose la curiosa circunstancia de que ya ha habido varias concesiones de explotación, en la última de las cuales falleció el trabajador Jesús Gómez Matute, hecho ocurrido el 23 de febrero de 1977. En el artículo anteriormente citado se apuntaba que esta muerte se produjo durante las investigaciones que se llevaban a cabo, pero lo cierto es que fue en los trabajos de explotación. Esta mina, situada en las inmediaciones de Los Angeles de San Rafael, se mantuvo en explotación hasta bien entrado 1978.

Resulta curioso que en la gran mayoría de explotaciones realizadas en el macizo espérico (Segovia, Madrid, El Escorial, Cáceres, Galicia), las empresas extranjeras hayan sido mayoritarias, lo que produjo una explotación masiva de los yacimientos en épocas de mayor complicidad política sin el menor provecho para la industria nacional. Si nuestra demanda de wolframio es discreta, no ocurre lo mismo con la del exterior, ya que existe una gran demanda internacional, lo que implicará a corto plazo un sustancial incremento de

su ya alta cotización. Todo esto desaconsejaría una explotación masiva, y menos aún una alegre explotación a corto plazo.

EL ALUMINIO

Y, por último, el aluminio, también imprescindible en la industria bélica, construcción y otras aplicaciones. No se encuentran fácilmente minas de este metal; se obtiene a partir de los óxidos hidratados de aluminio presentes en las bauxitas, casi inexistentes en la península de forma aprovechable. Con lo

(Continúa en la página 2)

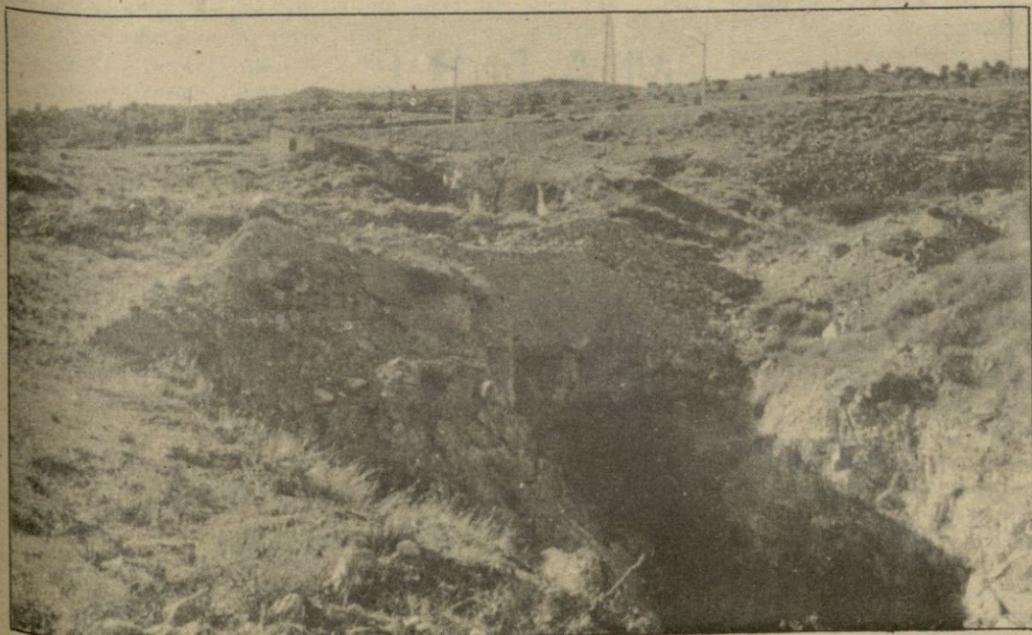
Por

José Alberto Cruz Bravo y
Fernando Pedrazuela González

Dicho artículo pasaba como sobre ascuas por este tema, limitándose simplemente a apuntar la zona en la que se están realizando los sondeos, fundamentalmente en Otero de Herreros, con una inversión realizada de ochenta millones de pesetas en el año 1981.

De la lectura del citado artículo se deduce que la importancia minera de la provincia es tan grande que, ante el entusiasmo de las investigaciones y explotaciones, Segovia se puede beneficiar a corto, medio y, tal vez, largo plazo de esta riqueza. Esto es lo que aparece en un análisis superficial. Sin embargo, el fon-

desta a nivel nacional a corto y medio plazo, por rápido que sea el plan de nuclearización del país. Contamos en España con importantes reservas, aunque no sean conocidas públicamente por la importancia estratégica del metal. Algunas de estas reservas están localizadas en las provincias de Segovia, Salamanca y Guadalajara. No obstante, no se cuenta en España con plantas de enriquecimiento (hay una planta europea en Francia con una participación española del 10% del total del proyecto), por lo que no nos es posible un uso directo de nuestras reservas.



Una compañía inglesa investiga en Otero de Herreros la existencia de uranio

También se trabaja sobre el wolframio y el aluminio

La minería en la provincia de Segovia

(Viene de la pág. 1)

que si se cuenta es con alunitas (sulfatos de aluminio y potasio) y las mayores reservas se encuentran en la zona de Riaza-Madriguera. De su existencia se tuvo conocimiento oficial en el año 1948 (extraoficialmente fue antes de la guerra), realizándose una investigación que consta en la biblioteca del Instituto Geológico y Minero con la signatura: 10.099.

En 1973 se estableció la reserva provisional de la zona y en 1974, a finales de mayo, comenzaron los trabajos de investigación que abarcaron una extensión de 10.000 hectáreas. Se hicieron un total de 115 sondeos eléctricos verticales; de ellos 110 se realizaron en la zona de Villacorta y en la de El Negrodo, y los cinco restantes en Madriguera. En el año 1975 se hicieron hasta un total de 78 sondeos a una profundidad de unos 50 metros.

No es nuevo, pues, el interés en el aluminio. Ahora bien, hay quien intenta el aprovechamiento del yacimiento, para la obtención de alumbre, producto de importancia secundaria y de

muy inferior peso en la balanza de pagos. Esta explotación del alumbre iría enfocada fundamentalmente a la exportación, lo que llevaría a una explotación masiva del yacimiento y una espoliación de los recursos.

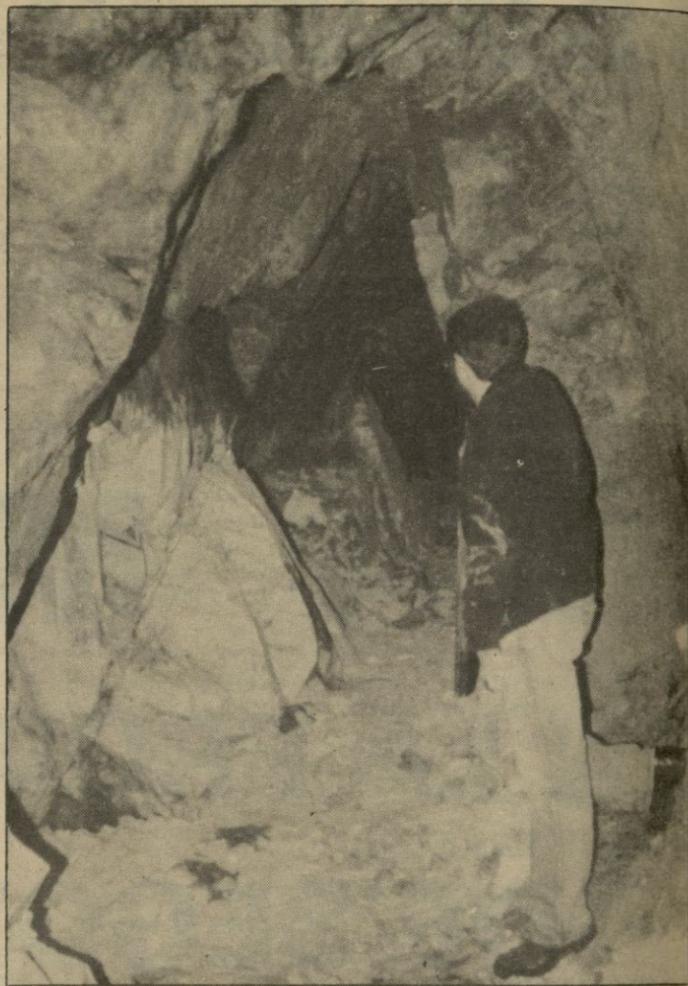
Puede que no sea casual entonces el aplazamiento del proyecto, puesto que el único país europeo exportador de aluminio es Francia y, al parecer, es un consorcio francés el interesado en la explotación del alumbre. No obstante, ésto es algo que no



hemos podido confirmar oficialmente.

La conclusión es la siguiente: no es casualidad que se de a conocer ahora la existencia de estos importantes yacimientos de minerales estratégicos, máxime cuando de su existencia se tenía noticia hace bastantes años. Tampoco es casual que al informar sobre las investigaciones que se realizan en torno al uranio, se pase sobre ellas como la luz por el cristal, es decir, sin tocarlo ni mancharlo. El uranio posee una especial importancia estratégica, y más cuando asistimos impertérritos a la desafortunada campaña de nuclearización y de rearme, que conlleva la decisión del Gobierno de ingresar a España en la OTAN. Por último parece demasiada casualidad que se aceleraran las investigaciones sobre este mineral casi simultáneamente a la decisión de los órganos de poder provinciales de solicitar la autonomía uniprovincial para Segovia.

Y lo mismo puede decirse con respecto al wolframio y al aluminio, así mismo importantes en la electrónica, industria bélica



etc. La importancia de estos yacimientos hace que se sobre pase el ámbito provincial para inscribirse en el nacional. Habría que procurar que su posible explotación fuese lo más racional posible y con unos beneficios, directos y suplementarios,

que repercutieran en la provincia y en el Estado, lo que se compagina mal con la concesión de permisos de exploración a empresas inglesas como Chartes y permisos de explotación a consorcios multinacionales de otros países.

CADA 7 DIAS

CARTA ABIERTA A TODO UN HOMBRE
(Carta abierta a Alvaro Iglesias,
muerto en el incendio de Carranza)

Admirado Alvaro:

Aunque no te conozca, permite que me dirija a tí, en carta abierta para darte las gracias.

En momentos en los que las noticias que son actualidad tienen como protagonistas el egoísmo y el desprecio a los demás, esponja el corazón, oprimido por el dolor provocado por tu muerte, el saber que aquella en la que tú lo fuiste, tuvo distinto origen: generosidad, olvido propio, arrojo, valentía, preocupación por los demás.

Tu final terreno que, seguro, no esperabas ni querías por muchas razones, da la impresión, a juzgar por lo que de tí dicen tus amigos, que no ha sido más que la última etapa de una vida cuajada de pequeños heroísmos anónimos, sin relieve aparente, pero que fueron forjando tu alma y dándole el temple preciso para actuar, como lo hiciste, en tu última oportunidad.

Hubiéramos preferido siguieras entre nosotros, (tu, ahora, con ojos de eternidad, tal vez pienses diferente), que nos hubieras contado por qué o quién lo hacías.

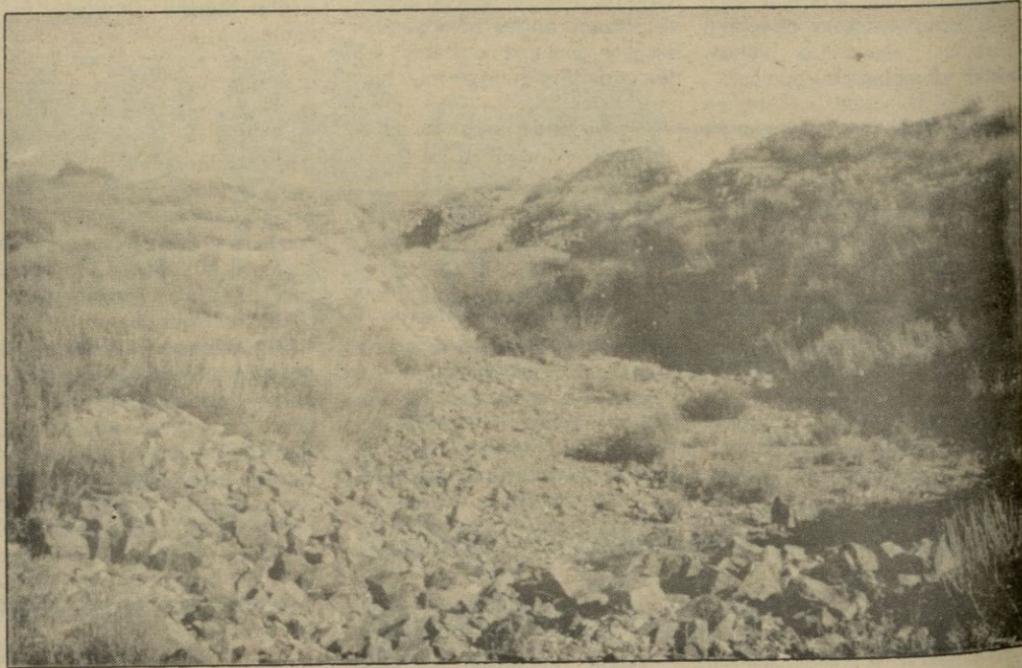
Pienso que algo noble debía ser lo que te hizo llevar la vida normal, vivida día a día, de un chico de su tiempo, preocupado por los demás, porque un gesto como el tuyo no se improvisa: es el fruto del entrenamiento diario en el servicio. Gracias también, por recordarnos que, junto a la gente joven que de joven sólo tiene el nombre o los años, hay otra juventud que «ejerce» como tal, viviendo, aunque le cueste, esas virtudes que le son propias.

Lo malo y lo bueno de la gente como tú, es que, de ordinario, no sois noticia porque no hacéis ruido: obráis sin darlo importancia y con tanta naturalidad y delicadeza que quien lo recibe ni se entera.

Gracias por habernos conmovido, por pulsarnos la fibra sensible, por recordarnos sin palabras, —tu acción vale más que miles de ellas—, que tenemos corazón y voluntad capaces de amar y servir.

Amigo, querría decirte más cosas pero debo acabar. Lamento haber sabido de tí tan tarde. Recibe un cordial, agradecido y respetuoso saludo de

MARTIN MONTES



RETABLO JOVEN

Poema galardonado con el primer premio, en categoría infantil, en el I Premio «Platero» de poesía, organizado por el Centro de Educación Especial «Huarte de San Juan», de Fuentepe layo:

MADRE

Madre, madre.

¿Qué es lo que se puede decir?
Cuando un niño despierta,
porque ha soñado, o está solo,
su primera palabra será:

Madre, madre.

¿Qué es una madre?
una madre es ternura,
una madre es comprensión,
una madre es olvido,
una madre es perdón.

Madre, madre.

¿Por qué se olvidan de tí?
no saben lo que es una madre,
y yo os digo:
si queréis saber qué es una madre,
juntar todos los abrazos,
oler todas las flores,
unir el brillo de las estrellas,

imaginar las caricias más suaves,
entonces podréis decir:

ésto es una madre.
Nunca la rechacéis,
ella os dio la vida,
y no os la puede quitar.
Ella os ama,
y nunca os odiará.
Algún día os dirá:
—estoy cansada,
y habéis de contestar,
—no temas madre,
—estoy contigo.

Dios fue el que puso en tí,
ese nombre,
que se llama: MADRE.

M.ª BELEN TEJEDOR
14 años.
FUENTEPELAYO

Programas
de

TVE

Semana del 18 al 24 de abril

Salir del paso

Tras el paréntesis de la Semana Santa, cuya programación en los días más importantes se ha caracterizado por el aburrimiento, parece que las aguas vuelven a su cauce. Este año no hemos visto reportajes sobre las procesiones y hemos tenido, en cambio, películas de tono menor. Los informativos se han caracterizado, una vez más, por la penuria de imágenes. Está visto que cuando llega alguna fiesta, Prado del Rey se reduce a su más mínima expresión y se sale del paso como se puede. La televisión, que es fundamentalmente imagen, se anula para dar paso a la palabra. Es un mal de difícil curación, y el espectador, aunque lo lamente, se ha acostumbrado ya a ello.

Larga marcha hacia la televisión privada

Las dudas de UCD.--Que hable el Tribunal Constitucional.--Las lecciones de la experiencia

La noticia ha sido ampliamente difundida: el Tribunal Constitucional dictamina a favor del recurso presentado por la empresa Antena 3. Libertad de empresa y libertad de expresión en el campo de la imagen en lo que se considera una de las decisiones más importantes de la transición. Hasta llegar aquí se ha recorrido un largo camino, no exento de suspense, con ciertos resabios de miedo a la libertad, escribe Enrique de Diego.

La historia es tan larga como la transición. En su artículo 20, la Constitución proclama el derecho «a comunicar o recibir libremente la información veraz por cualquier medio de difusión». Para muchos, desde un primer momento, cualquier medio de difusión significa cualquier medio de difusión, y hoy en día la televisión es uno de esos medios fundamentales. Este principio viene respaldado también por el de libertad de empresa. Sin embargo, el Estatuto de Radiotelevisión declara el mundo de la imagen «servicio público», con sistema de monopolio estatal. Nuestra legislación considera ese monopolio también en las instalaciones, de forma que el cable coaxial es monopolio también de la Telefónica.

¿Y LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN?

Pero algo está escrito en la Constitución. Pronto empiezan a surgir iniciativas interesadas en crear televisiones privadas: Tele Union, de Joaquín Soler Serrano; Tele Ochenta, de Edica; TeleSer, Televisión Independiente, diversas iniciativas regionales (Gobierno vasco incluido) y Antena 3, que inicia los trámites para llevar el tema ante el Tribunal Constitucional. Otros estudian el caso italiano, donde una empresa —Telebiella 21— se lanza al mercado acogiendo a la Constitución, hasta que el Supremo italiano dictamina contra el Gobierno y se produce una proliferación abusiva, pero legal.

En España, la primera iniciativa en un pueblo barcelonés —Cardadeu— es rápidamente cortada el 23 de junio del pasado año. En la primera emisión estaba prevista la presencia de Heriber Barrera y la retransmisión de la verbena de San Juan.

Las televisiones privadas —y su transcurso de libertad de expresión— van tomando cuerpo y crece la polémica. Fernando Castedo declara que «soy partidario de la privada, siempre que no se enfrente con la pública». El deterioro de la estatal, y las críticas a su supuesta neutralidad o parcialidad favorecen a la idea de las televisiones privadas, ante las que el 63% de la población adopta una postura favorable, mientras el 23 se muestra contraria.

El 25 de junio el «BOE» publica una proposición de ley presentada por diputados centristas a favor de la existencia de canales privados de televisión. Por estas fechas, salta a la Prensa un supuesto pacto de la UCD (Abril Martorell y Rafael Calvo) y el PSOE (Guerra) para que no haya televisión privada antes de 1983. El tema produce una fuerte polémica en el seno de UCD: aunque hay acuerdo con que exista, varían las opiniones sobre los caminos a recorrer, aunque se atisba una voluntad política —en ocasiones— de frenazo. Pío Cabanillas es partidario de un decreto (que se terminará filtrando en septiembre) y Fernández Ordóñez, ministro de Justicia entonces, lo es de ley orgánica con el refrendo del Parlamento. El tema se plantea a nivel de partido en el Comité Ejecutivo de la UCD, en el que liberales y democristianos apoyan un camino decidido, mientras socialdemócratas con el apoyo de Suárez, no tienen tanta prisa e insisten en la necesidad de regular a través de ley orgánica.

Clases de dicción para presentadores

Cristina García Ramos, Tello Zurro, Marisol del Valle y hasta un total de veinte presentadores de RTVE siguen en Prado del Rey un cursillo de dicción y léxico del castellano que dirige un catedrático de lengua española. Lo que se va a echar de menos a partir de ahora es un cursillo para guionistas, porque la mayor parte de los presentadores se limitan a leer lo que viene escrito en los papeles... con más o menos convicción, según los casos.

QUE HABLE EL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

Después de la polémica viene la calma. El supuesto pacto UCD-PSOE pierde —si la tuvo— toda su validez, ante la pérdida de influencia de sus protagonistas. Hay como un silencio, desde que el 6 de octubre el Tribunal Constitucional admite el recurso de Antena 3. Es la libertad de expresión y no un juego de intereses políticos lo que está —en último término— sobre el tapete. La postura socialista de oposición a los canales privados no parece reflejar el espíritu y la letra constitucionales.

Un poco alegremente, Rodríguez Inciarte declara en enero que «la televisión privada no estará a punto para las próximas elecciones». Y éste es uno de los temas claves —aun después de la decisión del Tribunal—, conocer la voluntad política del Gobierno.

En febrero se anuncia que el fiscal el Estado apoya el recurso de Antena 3. Posteriores discusiones sobre el número de canales posibles son los últimos obstáculos para volver a clarificar, lo que ya estaba claro desde que se aprobó la Constitución. La libertad de expresión en el mundo de la imagen se clarifica.

LAS LECCIONES DE LA EXPERIENCIA

En la época del video, cuando empiezan a desarrollarse las posibilidades de la televisión por cable como cauces de comunicación regional e incluso de barriada, el monopolio parece especialmente impropio, sin necesidad de recurrir a los negros presagios de Orwell en su «1984».

Otra afirmación reciente del ministro de la Presidencia es que «no debe existir una emisora de televisión privada de ámbito nacional». Ahora tiene que venir el desarrollo legal, que lo lógico es que sea dando toda la amplitud de la Constitución.

Más de veinte retransmisiones culturales para el Mundial-82

Más de veinte retransmisiones culturales se van a sumar al apretado calendario de acontecimientos deportivos que Televisión Española ofrecerá con motivo del Mundial-82 en los días que median entre el 11 de junio y el 11 de julio próximos. Algún aliciente habrá de tener la programación para los no aficionados al fútbol.

11 de junio: El Ballet Español Nacional, dirigido por Antonio, interpretará «El Quijote», desde la Plaza de España, de Sevilla.

12 de junio: Espectáculo de apertura, con actuación de figuras españolas y extranjeras, desde el parque barcelonés de Montjuich.

13 de junio: Retransmisión de la ópera «Julio César», con la participación de Montserrat Caballé, desde el Teatro del Liceo, de Barcelona.

20 de junio: Actuación en Oviedo del Ballet Clásico Nacional que dirige Víctor Ullate.

26 de junio: Desde La Coruña, concierto de la Filarmónica de Leningrado; a las diez de la noche, y desde la Plaza de Las Ventas, de Madrid, retransmisión de la gran corrida de toros, organizada con motivo del Mundial de Fútbol.

27 de junio: «Antología de la Zarzuela», espectáculo retransmitido desde el Teatro Alcalá, de Madrid.

30 de junio: El Ballet de Marsella, Rolland Petit, que actuará en los jardines del Generalife, de Granada.

3 de julio: Festival de Música «pop», en Barcelona. Aún no están concretadas las actuaciones.

5 de junio: A las siete de la tarde, retransmisión del Concierto que la Orquesta Royal Filarmónica, de Londres, dará en Bilbao.

6 de julio: A las ocho y media de la noche, retransmisión desde el Teatro de la Zarzuela, de Madrid, de la ópera «Sansón y Dalila», con actuación de Plácido Domingo.

9 de julio: Concierto de los Rolling Stones, desde el Estadio Manzanares, de Madrid; por la noche, un espectáculo titulado «Estrellas de Hollywood», desde el Nou Camp, de Barcelona.

10 de julio: Desde el Palacio de los Deportes de Madrid, recital de Julio Iglesias.

A estas retransmisiones culturales hay que añadir las de otros espectáculos deportivos convocados en las mismas fechas del Mundial de Fútbol y con el propósito de realizarlo. Habrá pruebas de atletismo en La Coruña, el 12 de junio; carreras de caballos en el Hipódromo de la Zarzuela el 26 de ese mismo mes; Fórmula-1, desde el circuito del Jarama, el 27 de junio; baloncesto profesional: encuentro España-Estados Unidos, el 3 de julio; golf, desde La Moraleja (Madrid), con participación de Severiano Ballesteros, y Niklaus, el 9 de julio y, finalmente, el 11 de julio, retransmisión de un partido de pelota desde Bilbao.

Posible creación de un comité de defensa de los profesionales de TVE

Un grupo formado por los responsables de los informativos de TVE ha propuesto al director general del ente público, Carlos Robles Piquer, el establecimiento de un mecanismo jurídico administrativo para la defensa de los profesionales del medio, según ha informado «Europa Press».

Según estos responsables, este mecanismo se propondría defender a los profesionales ante las continuas campañas de descrédito de que son objeto por parte de algunos políticos, que según estos profesionales, desestabilizan la convivencia en el medio para introducir sus intereses ideológicos.

Para ello, crearán un comité de defensa de la imagen profesional que estaría respaldado en TVE con la presencia de una asesoría jurídica encargada de tramitar las denuncias y querrelas que fueran necesarias.

Un servicio de

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

a sus lectores

CARDIN

CORSETERIA - LENCERIA - GENEROS DE PUNTO
Juan Bravo, 5

DOMINGO

18

PRIMERA CADENA

- 9,45, CARTA DE AJUSTE
- 9,49, APERTURA Y PRESENTACION
- 10,00, HABLAMOS
- 10,30, SANTA MISA
- 11,20, GENTE JOVEN
- 12,10, MIRAR UN CUADRO
- 12,30, TIEMPO Y MARCA
- 15,00, NOTICIAS
- 15,30, SPORT BILLY
«El misterio del Taj Mahal»
- 16,05, SESION DE TARDE
«La bella Maggie»
Un importante hombre de negocios americano confía —por error— un valioso cargamento pri-



Paul Douglas hace el papel de un hombre de negocios americano llamado Marshall.

vado, que debe llegar dentro del plazo marcado por un contrato a cierta

isla escocesa, al capitán de una maltrecha barcaza carbonera, la «Maggie», necesitada de mil reparaciones. Al advertir lo sucedido, el adinerado propietario recurre a todos los medios a su alcance, incluso a viajar a bordo de la destartada barcaza, para intentar resolver la situación. Pero este contacto con el pintoresco capitán —y la no menos pintoresca tripulación de la bella—, «Maggie» va a transportar radicalmente la propia personalidad del americano.

- 17,40, DIBUJOS ANIMADOS
- 18,00, EL TREN
- 19,00, GOL... Y AL MUNDIAL 82
- 19,55, AVANCE DEPORTIVO
- 20,05, RASGOS
«Indira Gandhi»
- 21,00, NOTICIAS
- 21,15, PROXIMAMENTE
- 21,30, DE AHORA EN ADELANTE
- 22,00, SU TURNO
- 23,00, DEPORTIVO
- 23,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 15,15, CARTA DE AJUSTE
- 15,28, APERTURA Y PRESENTACION
- 15,30, TODAS LAS CRIATURAS GRANDES Y PEQUEÑAS
«James se decide»
En una de sus visitas y de paso por la granja de los Alderson, James ha

pedido a Helen que salga con él. La falta de experiencia en las lides amorosas hace que se confíe en los consejos de Tristán, consumado experto, quien le recomienda un conocido restaurante de Londres.

16,20, LAS AVENTURAS DE SUPER RATON

16,45, CINE COMICO

17,00, LOU GRANT

«La búsqueda»

Al hacer el reportaje gráfico sobre el reencuentro de una hija con su madre tras 37 años de separación, la joven fotógrafo de «La Tribuna», Lisa, siente necesidad de conocer a su verdadera madre ya que fue adoptada en su infancia. Ayudada por Rosi, Lou y los demás compañeros del periódico, la joven inicia las investigaciones que la llevarán a encontrarse a sí misma.

18,00, MUSICAL EXPRESS

19,00, LA PUERTA DEL MISTERIO

20,00, FUTBOL ENCUESTRO EN ESPAÑA

21,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

22,00, LARGOMETRAJE

«Todo el oro del mundo»

Una importante empresa urbanizadora ha puesto sus ojos en la pequeña localidad de Cabosse donde, al parecer, no se muere casi nadie y el que se muere lo hace por encima de los noventa años. El milagro radica, según dicen, en lo salubroso de sus aires, en lo granado de sus productos comestibles y, sobre todo, en el agua fresca y cristalina de una fuente que está a la vera de un camino. Esta fuente —pronto será bautizada como «la de la eterna juventud»— y lo reducido de los sepelios, es lo que hace que la urbanizadora (que es de París) adquiera la totalidad del

término municipal de Cabosse para levantar en él el nuevo complejo geriátrico Larga Vida.

23,45, DESPEDIDA Y CIERRE.

LUNES

19

PRIMERA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, ANTENA REGIONAL
- 14,30, PLAZA MAYOR
- 15,00, TELE 1
- 15,35, EN TIEMPO DE SOBREMESA
- 16,05, MALU, MUJER

«Gabriel no es un arcángel».

Los padres de Malu, Elza y Gabriel se enfrentan a una profunda crisis matrimonial después de treinta y cinco años de vida en común. A petición de su madre, Malu habla con su padre quien le confiesa que mantiene relaciones con una mujer, aunque sin más consecuencias que el de ser buenos amigos. Malu no acepta estas explicaciones ni la situación en que queda su madre y acusa a su padre de cobardía.

17,00, DESPEDIDA Y CIERRE

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35, LA COMETA BLANCA

19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02, 3, 2, 1... CONTACTO

19,30, DOCUMENTAL

20,30, CONSUMO

21,00, TELEDIARIO

21,35, TEATRO

«La gaviota».

Grabación efectuada en el Teatro Bellas Artes de Madrid, de esta famosa obra de Anton Chejov. «La Gaviota» es, quizá, el texto mayor de Chejov. En la época en que se estrenó fue un rotundo fracaso y la produc-

ción acabó en cinco representaciones. Dos años más tarde pasó a la historia del teatro al reestrenarse de manos de Stanislawski en una de las noches más bellas de la dramaturgia mundial.

23,45, ULTIMA EDICION

23,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19,30, CARTA DE AJUSTE
- 19,43, APERTURA Y PRESENTACION
- 20,00, CONCIERTO DE MUSICA DE CAMARA
- 21,30, REDACCION ABIERTA
- 21,35, DON BALDOMERO Y SU GENTE

Tras el frustrado autosequestro, don Baldomero, vuelve, aparentemente, a la vida familiar. Tras una conversación con su hija y con su yerno en la que el marqués recuerda a su antiguo cocinero Gastón, anuncia a su familia que la pandilla viene de camino hacia allí. Poco después llegará el grupo y empezarán las complicaciones: el marqués trata de abrir una Galería de Arte y ejerce cierto menazgo sobre el grupo. Naturalmente al yerno vuelve a parecerle todo esto consecuencia de locura senil de don Baldomero.

22,05, MIS TERRORES FAVORITOS

«El estrangulador de Rillington Place».

Sucedió en realidad. Y fue así: En 1940, en plena batalla de Inglaterra, en el número diez de la londinense Rillington Place —una casa de tres pisos— vive el señor Christie, un hombre tímido, apocado, absolutamente insignificante, al que la guerra ha movilizó como policía auxiliar y que un día será conocido como «el estrangulador de la plaza Rillington». Pero será necesario que pasen veinte años para que esto se sepa. El señor Christie, un maniaco sexual, atrae a sus víctimas haciéndose pasar por un experto en abortos clandestinos y el jardín de su casa se acaba convirtiendo en un cementerio. Lo sorprendente es que jamás ha levantado la más mínima sospecha y esto le permite seguir su locura criminal durante años y años. Durante la proyección de la película les ofreceremos «Redacción Abierta».

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

¿MUEBLES?...

HERNANDO



LO QUE USTED DEBE SABER SOBRE PREVENCIÓN DE LA SUBNORMALIDAD

N.º 10

PREVENCIÓN DURANTE EL EMBARAZO

La vigilancia del embarazo es MUY IMPORTANTE para evitar complicaciones y detectar posibles factores de riesgo.

La futura madre debe visitar al médico con regularidad. La primera visita LO ANTES POSIBLE, y, en cualquier caso, DENTRO DEL PRIMER TRIMESTRE.

Es recomendable que las siguientes visitas se produzcan una vez al mes, y, al final del embarazo, incluso con mayor frecuencia.

INFORMESE O SOLICITE FOLLETO GRATUITO A

CLUB «AYUDA A CAMINAR»
APARTADO 17179 MADRID



HOTEL GRAN VÍA

FIN DE SEMANA EN SEGOVIA
EN EL HOTEL MAS MODERNO Y MEJOR SITUADO
(Consulten precios)

Aire acondicionado en todas las habitaciones

Paseo de Ezequiel González
Tel. 42 73 61 (5 líneas)

el arca

CUADROS - MOLDURAS - LITOGRAFÍAS - GRABADOS
Cronista Lecea, 2 - Teléfono 414480

MARTES

20

PRIMERA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, ANTENA REGIONAL
- 14,30, PLAZA MAYOR
- 15,00, TELE 1
- 15,35, EN TIEMPO DE SOBREMESA
- 16,05, MALU, MUJER

«Un nuevo amor».

Malu conoce esta vez un tipo diferente de hombre, libre, independiente y convincente en sus expresiones. Bruno tiene algo más de 30 años y es botánico. Le gusta el campo, la naturaleza y el aire libre. Un día en que realizan una excursión en automóvil, sufren un accidente y Bruno tiene que ser hospitalizado con una grave lesión en la espalda. En tal estado, rehusa ver a Malu cuando ella le va a visitar temiendo que sea incapaz de reaccionar ante su presencia.

- 17,00, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 18,00, DOCUMENTAL
- 18,30, AVANCE INFORMATIVO
- 18,35, LA COMETA BLANCA
- 19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE
- 19,02, 3, 2, 1... CONTACTO
- 19,30, LOS PAYASOS
- 20,00, UN MUNDO PARA ELLOS
- 20,30, VIVIR CADA DIA

- 21,00, TELEDIARIO
- 21,35, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 21,50, 300 MILLONES
- 22,50, DALLAS

«Mastectomía».

Bobby y Pamela visiblemente preocupados por la operación de Ellie, especialmente al conocer que era un cáncer y no un quiste como primero se pensó, temen la influencia psíquica que pueda producirle esto y el golpe recibido con el descubrimiento del pri-

mer matrimonio de Jock. Pero su habitación ahora ofrece un aspecto impresionante y sus huéspedes se preguntan por la razón de este dispendio, porque a juzgar por la reacción de Rigsby, cuando aparece el de la compañía de gas para cortar el suministro, parece estar siempre con lo último entre las manos. El motivo quizá tenga que ver con Brenda, una nueva huésped que trabaja como modelo fotográfico y que no pone reparos a la hora de que algún caballero la invite a cenar.

es visible su emoción. Suena el timbre de la puerta y llegan las flores que inevitablemente Pedro Enrique envía por estas ocasiones. Esa noche se reúnen amigos y familiares en una fiesta y Malu dirige su atención especialmente a su ex-marido que no se percata de las miradas de Malu, lo cual es debido al interés que Pedro Enrique demuestra por una joven que le acompaña. Una vez que todos se han marchado, Malu no puede resistir la tentación y telefonea a Pedro Enrique, que pasa la noche con la mujer que durante la fiesta ha acaparado todas sus atenciones.

- 20,30, ARRIBA Y ABAJO

«Una antigua amistad».

Richard Bellamy lleva a Virginia y a los chicos a Escocia de vacaciones. James prefiere quedarse en Eaton Place y sale algunas noches a visitar los clubs de baile y música. Una noche llega a un local y casualmente se encuentra con Diana Newryt, acompañada por un grupo de alegres amigos. La policía hace una redada en el club y James ayuda a Diana a escapar por una puerta trasera. Diana siempre estuvo enamorada de James quien por su parte ahora en su soledad le confiesa que la encuentra muy atractiva. James piensa marcharse a jugar al golf el próximo fin de semana y Diana se ofrece para acompañarle. James está sorprendido por la decisión de esta mujer, pero accede a ello.

- 17,00, DESPEDIDA Y CIERRE
- 18,15, CARTA DE AJUSTE
- 18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

- 18,35, LA COMETA BLANCA
- 19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE
- 19,02, 3, 2, 1... CONTACTO
- 19,30, MICKY Y DONALD
- 20,00, ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA
- 21,00, TELEDIARIO
- 21,35, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 21,50, SESION DE NOCHE

«Los sobornados».

Un mafioso tiene comprados a las más altas cabezas del aparato policiaco de la ciudad. La corrupción llega a tales extremos que un comisario se pega un tiro, dejando un chivatazo en el que todo se denuncia, pero que la viuda del suicida guarda cuidadosamente porque está, también, en la nómina del mafioso. Un modesto policía intenta destapar el tinglado: le matan a la mujer, intentan secuestrarle a la hija, le expulsan del Cuerpo... Los «sobornados» son muchos y pueden más que nadie.

- 21,30, REDACCION ABIERTA
- 21,35, ESTUDIO ABIERTO
- 23,00, REDACCION ABIERTA
- 23,05, ESTUDIO ABIERTO
- 23,45, DESPEDIDA Y CIERRE



Vea mejor estos programas con un **PHILIPS K. 30**

Galerías Sta. Columba

mer matrimonio de Jock. A la hora del desayuno se discuten las posibilidades de vida mientras se preparan para ir a visitarla al hospital, solo Lucy, profundamente afectada, se niega a ir.

- 23,45, ULTIMA EDICION
- 24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19,30, CARTA DE AJUSTE
- 19,43, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,45, REDACCION ABIERTA
- 20,00, EL CARRO DE LA FARSA
- 20,30, ANIMALES EN ACCION
- 21,00, ESTO SE HUNDE

«El último de los despilfarradores»

Bajo circunstancias normales, Rigsby habría sido incapaz de comprar siquiera una pantalla de plástico para una lámpara, a menos que se la hubiera subvencionado la

- 21,30, REDACCION ABIERTA
- 21,35, JUANITA LA LARGA

Un hombre de edad madura y sólida posición social —don Paco—, se enamora de una moza que no llega a los veinte años, de una clase inferior y origen espúreo, aunque física y espiritualmente sana y llena de vitalidad.

Para corresponder a ese amor, la muchacha tiene que enfrentarse a todo un cerco de envidias y malquerencias surgidas de la hipocresía del pueblo.

- 22,35, REDACCION ABIERTA
- 22,40, LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO
- 23,50, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES

21

PRIMERA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, ANTENA REGIONAL
- 14,30, PLAZA MAYOR
- 15,00, TELE 1
- 15,35, EN TIEMPO DE SOBREMESA
- 16,05, MALU, MUJER

«El cumpleaños de Malu».

Malu cumple 33 años y

- 23,35, ULTIMA EDICION
- 23,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19,30, CARTA DE AJUSTE
- 19,43, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,45, REDACCION ABIERTA
- 20,00, ROBINSON

OCASO S.A.

SEGUROS DECESOS Y GENERALES

Avda. Fdez. Ladreda, 12.
Teléfono 41 17 63

SEGUROS Y REASEGUROS

JUEVES

22

PRIMERA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, ANTENA REGIONAL
- 14,30, PLAZA MAYOR
- 15,00, TELE 1
- 15,35, EN TIEMPO DE SOBREMESA
- 16,05, MALU, MUJER

«Pensar en los hijos».

Malu y su hija Elisa no pueden evitar el oír una discusión que tiene lugar en el apartamento de al lado. El problema es con la sirvienta que ha sido expulsada junto con su hijo pequeño de la casa en que prestaba servicio. Malu decide cuidar de la criatura mientras la chica

LOS MEJORES SEAT DE OCASION ESTAN EN SEAT. NATURALMENTE.

Escoja su Seat de ocasión garantizado hasta 1 año en:



GARAGE SOUSA, S. A.

Ezequiel González, 28 Tel. 425418

SEAT

Cuidamos de su coche. Cuidamos de usted.

COMPRO ORO Y PLATA
COMPRAMOS

Monedas de 100 pts. de Franco y monedas de oro, plata y cobre
PAGAMOS MAS QUE NADIE
¡COMPRUEBELO!

Fdez. Ladreda, 12-2.º Horario:
10 - 2 y 4 - 8. Teléfono 41 40 00

encuentra trabajo. Sin embargo, el problema se agrava cuando Eunice, que así se llama la sirvienta en cuestión, desaparece, y Elisa empieza a sentir celos de la criatura. Malu siente gran cariño por el pequeño y no tiene el valor suficiente para entregarlo a un orfanato.

son hallados por Nana, quien los confunde con otros. Trata de llevarlos a lugar seguro, a un lugar fuera del alcance de los «Cabezas redondas» de quienes dice que no son soldados de Dios sino esclavos del Diablo.

20,30, ZARABANDA

21,30, REDACCION ABIERTA

21,35, CINE CLUB

«El mundo sigue».

Eloisa y Luisita son dos hermanas, hijas de Agapito, que viven en una tranquila localidad. Eloisa está casada con Faustino, camarero obsesionado con las quinielas, y acude a casa de sus padres para decirles que su marido ha desaparecido y que su situación económica es desesperada. A propósito de lo que sucede, las dos hermanas se enzarzan en una riña, tónica general de sus relaciones. Eloisa, enamorada de su esposo, soporta el carácter de éste hasta que Faustino la abandona. Luisita, que se ha ido de casa, debido al género de vida que lleva prospera cada día más y vuelve a su hogar perdonada por sus padres, convirtiéndose en la solución económica de sus problemas. Durante la proyección de la película les ofreceremos «Redacción Abierta»

23,45, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, ANTENA REGIONAL

14,30, PLAZA MAYOR

15,00, TELE 1

15,35, ESPACIO XX

16,05, OTRAS COSAS

17,40, UN MUNDO FELIZ

18,10, NOSOTROS

19,00, AVANCE INFORMATIVO

19,03, VOCES SIN VOZ

20,00, DE PELICULA

20,30, MAS VALE PREVENIR

17,00, DESPEDIDA Y CIERRE

18,15, CARTA DE AJUSTE

18,30, APERTURA PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35, LA COMETA BLANCA

19,00, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,02, DABADABADA

20,00, ARTE DE VIVIR

21,00, TELEDIARIO

21,35, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

21,50, NACIDOS EN ESPAÑA

22,50, LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS

Carlos encuentra en la taberna del Cubano a Juan Aldán, el cual le hace partícipe de sus preocupaciones e intenta explicarle las causas que tiene para no trabajar. Al llegar Carlos a su «pazo» encuentra una nota de Rosario en la que le comunica que irá por la noche a devolverle el regalo. La misiva trastorna a Carlos que, muy nervioso, hace los preparativos para recibir a su anunciada visita. La tediosa espera no se dilata demasiado y al poco rato aparece Rosario, que viene chorreando. Puestas las prendas a secar y debido a la gran atracción que siente Carlos por la rubia moza, acaba pronto todo en una escena amorosa.

23,50, ULTIMA EDICION

00,05, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19,30, CARTA DE AJUSTE

19,43, APERTURA Y PRESENTACION

19,45, REDACCION ABIERTA

20,00, DENTRO DEL LABERINTO

«Conflicto».

Sumidos los niños en la semioscuridad y sorprendidos por una serie de detonaciones, que no saben si son truenos o explosión de bombas,

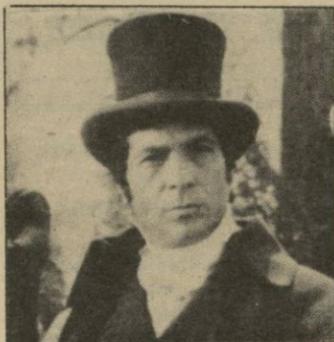
21,00, TELEDIARIO

21,35, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

21,50, LA MASCARA NEGRA

«El talismán».

Don Carlos acompaña a Elodia a Andalucía para que reciba un legado. El capitán francés Jobert, trata de salir de España con un tesoro saqueado en una iglesia cordobesa. Se ve acorralado por las tropas del coronel Grumiaux, y se hace fuerte en un cortijo propiedad de un antiguo amigo de Don Carlos, secuestrando a sus ocupantes, entre ellos Don Carlos y Elodia. Jobert amenaza con dar muerte uno a uno a los secues-



Don Carlos (Sancho Gracia) emprende viaje a Andalucía.

trados, si no le conceden un salvoconducto para abandonar el país. Le es denegado, y comienza a cumplir su amenaza. D. Carlos, y «La Máscara» resolverán el problema.

22,50, CAMILO SESTO

23,50, SECUENCIAS DEL MUNDO

00,45, ULTIMA EDICION

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19,30, CARTA DE AJUSTE

18,23, APERTURA Y PRESENTACION

18,25, LA ABEJA MAYA

19,15, REDACCION ABIERTA

19,30, LA CLAVE PRESENTACION LARGOMETRAJE

22,00, REDACCION ABIERTA

22,05, LA CLAVE COLOQUIO

23,45, DESPEDIDA Y CIERRE



PRIMERA CADENA

10,15, CARTA DE AJUSTE

10,29, APERTURA Y PRESENTACION

10,30, PISTA LIBRE

12,30, CONCIERTO

13,30, SEDES DEL MUNDIAL

14,00, REVISTA DE TOROS

14,30, PARLAMENTO

15,00, NOTICIAS

15,35, FUTBOL EN ACCION

16,05, PRIMERA SESION

«Fantán, el invencible»

Fanfán, un joven aventurero, mujeriego incorregible, es sorprendido en las eras en la agradable compañía de una moza del pueblo, hija de un campesino. Al instante, es arrastrado a la Iglesia por los parientes y allegados de la muchacha con la sana intención de casarlos. Para librarse de la boda, el atribulado Fanfán no le queda otro remedio que escapar, por la fuerza, de sus «padrinos» y alistarse en el ejército, única forma de dar esquinazo a sus furiosos perseguidores. Pero ni la vida castrense será capaz de cambiar las irresistibles debilidades de Fanfán: una y otra vez, la presencia de unas faldas serán la causa de nuevas y complicadas peripecias».

17,50, ERASE UNA VEZ EL ESPACIO

18,20, APLAUSO

19,20, INFORME SEMANAL

20,15, NOTICIAS

20,30, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

20,45, CONCURSO CANCION DE EUROVISION

23,30, ESTRENOS TV

«Turistas».

Una agencia americana especializada en enviar turistas a la vieja Europa, manda, en esta rutinaria expedición que recalará en Londres, Amsterdam, Roma y París, otra variada remesa de clientes a los que, por suerte o por desgracia, van a sucederle una serie de acontecimientos fuera



John Ireland.



Marisa Berenson.

de programa: un matrimonio mal avenido, un abogado cuya única clientela es un puñado de delincuentes, un joven seminarista y el mismo día de la expedición serán los protagonistas involuntarios de estas impensadas «atracciones» del viaje.

01,00, ULTIMAS NOTICIAS

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

15,15, CARTA DE AJUSTE

15,28, APERTURA Y PRESENTACION

15,30, EL IMPACTO DE LO NUEVO

16,25, POPEYE

17,00, RETRANSMISION DEPORTIVA

19,00, POLIDEPORTIVO

20,15, ESTRENOS TV

«...Y te llamas Jonás».

Jonás, un niño de corta edad que lleva ya tiempo recluido en una institución médica para deficientes mentales, es rescatado por sus padres al comprobarse que lo que el chiquillo padece es una sordera congénita, que le ha cerrado toda posible comprensión y relación con cuanto le rodea. El problema que los padres deberán afrontar llega a hacerse angustioso. Todavía, para ciertas capas de la sociedad, el mudo, el ciego, el paralítico, siguen siendo extraños, seres cuya presencia no es grata y a los que hay que eludir.

22,00, CONCIERTO

23,45, DESPEDIDA Y CIERRE

SALON DEL CALZADO

El más completo, amplio y variado surtido

Juan Bravo, 54

(Frente Casa los Picos)

REPUESTOS Y ACCESORIOS

ANNISA, S. L.

Distribuidor oficial FEMSA y ARMSTRONG
Paseo Conde Sepúlveda, 55

Teléfono 42 49 30



MUNDIAL ESPAÑA-82

Cosas, casos y cuestiones (III)

LOS CAMINOS INTERNACIONALES «AYER» DEL FUTBOL HISPANO

Paco Brú que dirigió al equipo de España en sus confrontaciones internacionales. En el año 1920 tenía lugar la celebración de la VII Olimpiada. Como sede de los juegos: Bruselas. Allí acudió el conjunto español que había disputado tres encuentros anteriores a fin de «seleccionar jugadores», en Vigo, Bilbao e Irún. De los 24 jugadores probados 18 fueron los que viajaron al país flamenco. Estos eran: Zamora, Otero, Arrate, Samitier,

del Campeonato del Mundo aún no tiene igual.

ESPAÑA SELECCION 1934

Acude por vez primera España a un Mundial. Las eliminatorias previas se disputaron frente a nuestros vecinos los portugueses. La sede es Italia. El primer encuentro ya constituye un éxito importante, se gana a Brasil por 3-1. En el segundo se empata

cue, Valtolrá, L. Regueiro, Campanal I, Chacho y C. Boch.

Tras el largo paréntesis abierto por la guerra civil española y más tarde la II mundial, el equipo español de fútbol acude tras dejar otra vez en la «cuneta» a Portugal, al mundial de Brasil, donde lograría su mejor clasificación hasta el momento en un Mundial. Se venció a EE.UU. 3-1, con goles de Basora, 2 y Zarra, se empató con Uruguay, 2-2, marcando Basora y se perdió



Selección española 1950, 4.ª en Brasil, con este equipo: Ramallets, Puchades, Parra, G. Alonso, Gonzalvo II, Gonzalvo III, Basora, Igoa, Zarra, Panizo y Gainza.

Belauaste, Eguizábal, Pagaza, Sexumaga, Patricio, Pichichi, Acedo, Vallana, Artola, Sancho, J. Vázquez, Sabino, Moncho Gil y Silverio.

Estos jugadores disputaron cinco encuentros en 10 días, de los que ganaron cuatro: Dinamarca, 1-0 (gol de Patricio), segundo encuentro frente a los organizadores, Bélgica, en el que España pierde por 3-1, con gol conseguido por Arrate. Frente a Suecia se gana por 2-1 y a Italia 2-0. De la dureza de éste encuentro puede ser un dato relevante el hecho de que los españoles terminaron el encuentro con tan sólo nueve jugadores sobre el campo. En el encuentro frente a Holanda se venció por 3-1, consiguiendo así el equipo de fútbol español la medalla de plata —el oro fue para Bélgica— y con ello un éxito que a nivel

con Italia a uno, equipo que utiliza toda clase de artimañas a fin de vencer. La violencia es mucha en el terreno de juego. El árbitro, el francés Baert, lo consiente todo. Hubo de jugarse un encuentro de desempate donde los anfitriones lograron vencer por 1-0, gol marcado antirreglamentariamente ya que dos jugadores italianos obstaculizaron a Nogués y no le dejaron coger el balón. Los italianos, con todo a su favor, serían los campeones del mundo.

En el primer partido el equipo estuvo formado por Zamora; Ciriaco, Quincoces, Cilaurren, Muguerza, Fede, Lafuente, Iraragorri, Lángara, L. Regueiro y Gorostiza.

En el segundo, Nogués sustituyó a Zamora, lesionado, y los demás fueron: Zabalo, Quincoces, Cilaurren, Muguerza, Le-

con Brasil, 6-1, marcando Igoa, y Suecia nos venció por 3-1 con gol marcado por Zarra. Con todo ello se lograría el cuarto lugar. La selección estuvo formada por Ramallets, Alonso, Gonzalvo II, Gonzalvo III, Parra, Puchades, Basora, Igoa, Zarra, Panizo y Gainza.

En el mundial de Chile, la selección española —1962—, tan sólo logra vencer a México, para

Mi opinión

DONNA

La conocimos en el segoviano pueblo de Boceguillas. De lejos se distinguía su faz oscura junto al color blanco de los rostros que la acompañaban...

Poco a poco descubrimos en ella la sencillez, la entrega, y la humildad del verdadero artista, que la hacía mucho más atrayente.

Donna Highdower, sí, la famosa Donna Highdower, aquella del «Vals de las mariposas», junto con Dany Daniel...

... Luego, el viento castellano se tiñó de las cálidas melodías de los espirituales negros. Esos cantos profundos, humanos, entrañablemente humanos... Tuvimos la suerte de seguir algunas letras en inglés y el corazón se conmovió, saltaba, se expandía, recordaba el sentido del Hombre.

El corazón, mucho más que el cerebro, intuía en esos instantes de fiesta profunda (como casi todas las fiestas) lo que era la solidaridad de los seres humanos, llenaba las frías palabras constitucionales sobre el respeto y la libertad de las personas pasando por encima la raza, el credo, o el sexo, de sentido pleno.

¿Por qué decimos esto? Nos duele escribirlo pero hemos de afirmar que en nuestra tierra segoviana hay personas que son (oh dolorosa palabra, todavía empleada en el siglo XX) racistas. ¿Os lleváis las manos a la cabeza? No mentimos. Quizá no sean muchos, quizá algún día comprenderán su error, pero existen.

¿Os preguntáis qué importancia tiene el detalle? Os devolvemos la pregunta, entonces ¿qué importancia tiene el hombre?

Conocemos ciertas personas, no sabemos hasta qué punto se merecen este calificativo, que piensan, como Hitler (como un loco) que los negros, los judíos, los gitanos, los indios (los orientales algo menos) sólo son dignos de trabajar como bestias de carga no sirven para más, son sucios, soeces.

¿Y los blancos? Son superiores, limpios, corteses, inteligentes, pero sobre todo superiores y cuanto más germánicos, más superiores...

No queremos ser violentos; algo de nuestro corazón después de haber escuchado a Donna nos lo prohíbe, pero es difícil.

Sí, todavía existe esa subespecie humana que se proclama racista y se cree superior... Total ser ateos, neonazis, haber mal interpretado a Nietzsche y Shopenhawer, da una categoría grandísima para ser... racistas.

Amando Carabias María

perder con Brasil y Checoslovaquia.

Se vuelve a competir a nivel mundial en 1966 y se acude a Inglaterra. La selección tan sólo pudo alcanzar una victoria frente a Suiza por 2-1. Se pierde frente a Inglaterra por 2-1 y Alemania por el mismo tanteo.

En el año 1970 acude a Méxi-

co y en 1974 no salva la fase previa al Mundial de Alemania Federal. En 1978, en Argentina, la Selección es eliminada en la primera fase, perdió con Austria, empató con Brasil y ganó a Suecia.

1982 ¿...?

EQUIPO DOS

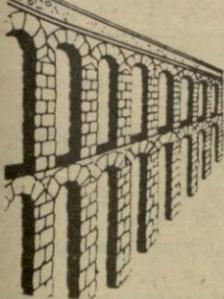


Gol de Telmo Zarraomandía Montoya «Zarra» a Inglaterra en Maracanã. Williams se lanza para el lado contrario.

DE LA SIERRA SEGOVIANA

celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL
UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA





CORREO FILATELICO

LA SEGUNDA TARJETA POSTAL PARA 1982

Aunque todavía no ha sido fijada la fecha de puesta en circulación de la tarjeta entero postal anunciada en el programa de emisiones para el corriente año, estimamos daría a conocer y completar de esta forma el anuncio que hicimos en esta sección de la que referida a Albacete, se puso en cir-

culación y venta el pasado día 24 de marzo.

La tarjeta que nos ocupa reproduce la fachada del Hospital de Santa Cruz en su parte ilustrativa y el sello corresponde a la puerta del Puente de Alcántara. Se ha previsto una tirada de un millón cien mil ejemplares.



El uso de la tarjeta está muy difundido, aunque estimamos somos un poco reacios en España a su uso. Téngase en cuenta, que el usuario tan sólo paga el franqueo correspondiente, ya que la cartulina en sí, no le cuesta nada. Lo mismo podríamos decir de los aerogramas e igualmente de las cartas-sobres que se utilizaron profusamente en nuestro país por diversas firmas comerciales y que hoy hacen las delicias de los coleccionistas. Es una lástima que un servicio así no esté nuevamente en vigor, que a la vez de ofrecerle unas ventajas al usuario, la filatelia y la historia postal se enriquecen al mismo tiempo. ¿No es ésto algo de por sí interesante y que hemos abandonado, sin tener en cuenta su doble función?

Parece ser que la finalidad de incrementar las emisiones de sellos llamadas filatélicas, ha sido la única meta y podemos afirmar que no ha habido imaginación para hacer de la filatelia española algo mucho más interesante, ya que en ocasiones nos hemos puesto a la altura de los países que no han tenido nunca la solera filatélica de que han gozado los sellos españoles.

Constituyó una novedad la aparición de las tarjetas entero postales ilustradas y cuya serie si se logra que todas las capitales estén representadas, formarán un bonito conjunto.

Ahora bien, estimamos que estas tarjetas han sido pensadas para conservarse nuevas y creemos que vale la pena reunir tal conjunto, pero si la finalidad es para usarlas profusamente, no se ha tenido en cuenta que los rodillos matasellos —los más usuales en la actualidad— una vez aplicados reglamentariamente para inutilizar el valor postal, ensucian la ilustración, ya que no vamos a pedir se matasellen las tarjetas con el matasellos manual, sería pedir demasiado, aunque por supuesto, muy bonito.

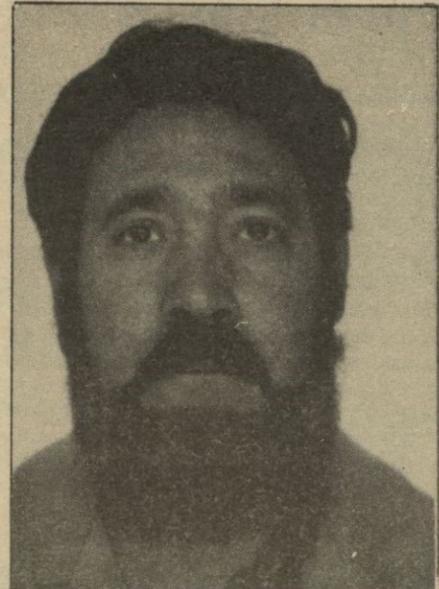
Tal vez, con el interés de hacer algo diferente a lo que en esta materia se conocía en España, se pensó en estas acuarelas como ilustración, pero seguramente sin pensar también en la finalidad de las mismas; su uso por el correo.

Otros países lo salvaron muy acertadamente, emitiendo series muy bonitas, al realizar la ilustración sin llegar a cubrir su parte superior derecha; de esta forma, tanto si se aplica el matasellos-rodillo, como si se utiliza el manual, la pieza se salva siempre para el coleccionismo, si es que por el afán de recoger sellos, son capaces los menos versados en recortar el sello impreso, con cuya medida se estropea para su conservación entera. La tarjeta con el sello recortado, no aprovecha para nada filatélicamente. Así han llegado a nuestros días montones de sellos procedentes de enteros destrozados, por una total ignorancia y que no han servido para nada.

Hace algunos años pasando



RAFAEL MAROTO GONZALEZ
PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE PESCA Y CAZA



—Hace poco se abrió la veda de pesca, ¿cómo está organizada la sociedad de pescadores y cazadores?

—Esta sociedad de caza y pesca es, ante todo, deportiva y libre, y tiene siempre abierta su inscripción. Contamos sólo con dos cotos de pesca consorciados con ICONA, uno en el río Cambrones y otro en el río Eresma, en este último río hay dos tramos, el de Batanes, de pesca intensiva y el de Merinas, de pesca normal; es decir que tenemos la mínima parte de la pesca en la provincia.

Hay limitación en el número de socios y en estos momentos estamos a tope con 435 socios, 390 adultos y 45 niños. Para pertenecer a la sociedad hay que rellenar una inscripción en la Gestoría Sancho y la junta directiva estudia la situación del aspirante, pero lo normal es que no existan negativas. Para ello hay que contar con el cobro de una cuota de entrada a fondo perdido, luego una cuota anual, todo para el beneficio del pescador, para pagar al guarda, obtener licencias federativas, participar en concursos ya que esta sociedad es, ante todo, deportiva.

Cada quince días el socio puede ir al tramo de pesca intensiva y una vez al mes al de Merinas, de pesca normal.

—¿Cómo se obtienen los permisos de pesca en esta sociedad?

—No sólo distribuimos los permisos sino que hacemos un calendario a principio de temporada para que por sorteo, a los pescadores les corresponda ir a los distintos tramos en unas fechas determinadas y que a la hora de obtener los permisos en ICONA se puedan compaginar con los de esta sociedad. No es más que presentarse con el recibo anual y se les da el permiso gratuito, ocho permisos diarios cada 15 días en Batanes y Cambrones y una vez al mes en el tramo de Merinas. El número de capturas también está limitado, por ejemplo, en Batanes es de 10 por persona y día y en Merinas y Cambrones, de 8.

—¿Cómo se realiza la repoblación de truchas en los distintos tramos de pesca?

—La repoblación consiste en soltar determinadas cantidades de truchas de piscifactoría cada cierto tiempo para el placer del pescador.

Este año tenemos unas repoblaciones masivas en el tramo de pesca intensiva, estamos soltando hasta ahora 140 kg. de truchas; a partir de mayo soltaremos 200 kg. todas las semanas. Y en Merinas hemos hecho dos repoblaciones de trucha adulta de 200 kg. y dentro de poco vamos a repoblar con alevín recién nacido; 32.000 alevines para que se hagan trucha de río y que sea esquiiva.

Todos estos permisos de pesca son exclusivamente para los socios de la sociedad, lo que quiere decir que no puede pescar en estos tramos cualquier persona que quiera, como está ocurriendo sobre todo con niños que sin ningún permiso, pescan las truchas que otros pagan para poder pescar deportivamente.

B. GARCIA SISTAC

revista a los aspectos que filatélicamente necesitan las series básicas, fijamos la atención a las posibles tarjetas enteros postales con la efigie del Rey al estilo tradicional. Como era de esperar ni siquiera se nos hizo caso aunque dejamos la idea apuntada. Lo mismo hicimos

con los aerogramas españoles considerados los peores del mundo, y al fin el pasado año aparecieron los dos primeros de una serie que merecen el aplauso del coleccionismo en general. ¿Influiríamos en algo?

José María GOMIS SEGUI

TRIBUNALES

CERRARON CON GRUESAS CADENAS Y CANDADOS LAS PUERTAS QUE COMUNICABAN A DEPENDENCIAS COMUNES Y SE LES CONDENA POR EL DELITO DE COACCION

En el mes de agosto de mil novecientos setenta y nueve, los acusados hermanos J.M. y J.A. S.G., para impedir el paso a su hermano J.S.G. a la casa que en condominio tenían en la calle del Taray, de esta ciudad de Segovia, cerraron con gruesas cadenas y candados las puertas que comunican a dependencias comunes de ese condominio y en ocasión de estar viviendo en uno de los pisos el querelante, según el resultando de hechos probados de la sentencia dictada por el Juzgado de Instrucción de Segovia; la que condenaba a los acusados como autores penalmente responsables de un delito de coacción a la pena de un mes y un día de arresto mayor, accesorias y multa de veinte mil pesetas.

En el segundo considerando de la citada sentencia se declara responsables a los acusados por haber realizado directa y voluntariamente los hechos que integran el delito de coacción del artículo 496 del Código Penal, ya que este delito se comete no solamente cuando la violencia se ejerce contra las personas impidiéndoles hacer lo que la ley no prohíbe o compeliéndoles a efectuar lo que no quieren, sea justo o injusto, sino también lo perpetró el que mediante la fuerza ejercida sobre las cosas de uso o pertenencia del perjudicado —como en este caso sucede—, se ponen aquellas fuera de su alcance, privándole del legítimo goce y disfrute de las mismas con lo que indudablemente se coarta su libertad y se le causa un perjuicio económico al impedirle que se sirva de sus bienes o ejercite los derechos que sobre ellos le corresponde; las circunstancias en que el hecho se produjo, estando viviendo el perjudicado en la casa, la forma en que tuvo lugar, cerrar, con gruesas cadenas y la tensa situación personal, nos veda tipificar el hecho como coacción o vejación injusta de carácter leve, dice el juzgador.

Esta sentencia apelada ante la Audiencia Provincial, dio origen a la de fecha dos de abril de mil novecientos ochenta y dos en la que aceptando los resultados, especialmente el de hechos probados, desestimó el recurso confirmando la resolución apelada.

Licenciado Jorge Alcázar