EL ADELANTADO DE SEGOVIA

TELEFONOS: Dirección 1750 Redcón. y Admón. 2025 Imprenta: 2299

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA

DIRECCIONES: San Agustín, 7 Apartado n.º 11

AÑO LX.—Número 18.511
Depósito Legal SG. 7-1958

Viernes 5 de Febrero de 1960

Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

Con Soustelle sale también del Gobierno francés el ministro de Correos y Comunicaciones

Los dos que más se opusieron a De Gaulle en la reciente crisis argelina

Además los ministros de Defensa y de Información han pasado a serlo sin cartera, adscritos a la Presidencia

París, 5.—Una reorganización del Gobierno francés, que incluye la destitución de Jacques Soustelle, ha sido anunciada oficialmente a mediodía de hoy. También sale del Gabinete el ministro de Correos y Comunicaciones, Cornu-Gentille, mientras los de Información, Frey, y de Defensa, Guillaumat, pasan a ser ministros sin cartera adscritos a la Presidencia.—Efe.

Comunicado del Gobierno

París, 5.—El anuncio oficial de la reorganización del Gobierno francés está contenido en un comunicado hecho público en el palacio del Elíseo, en el que se dice que el presidente De Gaulle «ha aprobado la salida del Gobierno» de Jacques Soustelle y Cornut-Gentille.

Según el anuncio oficial del Elíseo, salen por completo del Gobierno el ministro para el Sahara y Asuntos Atómicos, Jacques Soustelle, el más íntimo colaborador de De Gaulle desde hace casi veinte años, y el ministro de Correos y Comunicaciones, Bernard Cornut-Gentille; los dos que, según se ha dicho, se han opuesto más decisivamente a la rígida política del presidente frente a la insurrección europea en Argelia.

Roger Frey, hasta ahora ministro de Información, y Pierre Guillaumat, que desempeñaba la cartera de Defensa, han pasado a ser ministros sin cartera agregados a la Presidencia del Consejo.

Los nuevos ministros

Guillaumat es reemplazado en el Ministerio de Defensa por Pierre Mesamer, que fue alto comisario en el Africa occidental francesa y que no pertenece a ningún partido.

Cornut-Gentille es reemplazado por Michel Maurice Bokanowski, degaullista, que ocupaba el puesto de secretario de Estado para el Interior.

Robert Lecourt, del M. R. P., que también era ministro de Estado, pasa a ser ministro del Sahara y Territorios de Ultramar.

Louis Terrenoire, dirigente degaullista en la Asamblea nacional, ha sido nombrado ministro de Información, en lugar de Roger Frey.

Finalmente, otro degaullista, Jean Foyer, ha sido nombrado secretario de Estado para las Relaciones con la Comunidad Francesa. No hay cambio alguno en el puesto de delegado general del Gobierno en Argelia, que sigue siendo desempeñado por Paul Delouvrier.

SE REFUERZA LA POSTURA DE DE GAULLE

La composición política del Gobirno continúa siendo la misma, por cuanto dos degaullistas—Terrenoire y Foyer—han entrado a formar parte del Gabinete en lugar de los dos degaullistas que salen, Soustelle y Cornut-Gentille, si bien el presidente De Gaulle fortalece la adhesión del Gobierno a su persona y su política, por cuanto reemplaza a los dos ministros que se le habían opuesto durante la reciente crisis argelina. Y ello precisamente cuando comienza el plazo durante el cual Francia será gobernada por decretos, gracias a los poderes especiales que han sido concedidos al Gobierno por la Asamblea.

Las funciones precisas que serán encargadas a los dos nuevos ministros sin cartera, Frey y Guillaumat, se espera sean definidas por decreto tras el Consejo de ministros anunciado para esta tarde bajo la presidencia del general De Gaulle.—Efe.

EL DIRECTOR DE INFORMACION DE LA TELEVISION DE ARGEL, DETENIDO

París, 5.—Ha sido destituído el director de información de la Televisión de Argel, propiedad del Gobierno, Alexander Guillet, según informa el periódico argelino «Echo D'Alger».—Efe.

LEFEVRE HA SIDO ENCARCELADO ESTA MAÑANA

París, 5.—El doctor Bernard Lefevre, dirigente de una de las organizaciones derechistas de Argelia que fueron ayer prohibidas por las autoridades, ha sido detenido y encarcelado esta mañana.

Lefevre preside el movimiento para la formación de un sistema corporativo cuyo modelo es el régimen instalado en Italia durante la época de Mussolini.

Lefevre fue detenido en su casa y llevado en un «jeep» con dos policías.

Poco después se supo que había nombrado para defenderle a dos abogados argelinos. No se han revelado las acusaciones que han sido formuladas contra él.—Efe.

Vorochilof, en Nueva Delhi

Nueva Delhi, 5.—El presidente soviético mariscal Vorochilof, ha llegado por vía aérea procedente de Katmandu. Terminada su visita oficial a la India, mañana saldrá para Moscú.—Efe.

Parece inminente la primera explosión atómica francesa

Es posible que se realice el próximo martes

París, 5.—Se considera inminente la primera explosión atómica francesa, y, en los medios competentes se anuncia que es posible que ésta tenga lugar el próximo martes.

Todos los informes que se reciben en esta ciudad indican que todo está dispuesto para llevar a cabo la prueba en lo alto de una torre de acero construída en el Sahara. Si las condiciones meteorológicas lo permiten, el ensayo se realizará en cuestión de días.—Efe.

POR PRIMERA VEZ EL HOMBRE ESTABLECE CONTACTO DIRECTO CON EL SOL

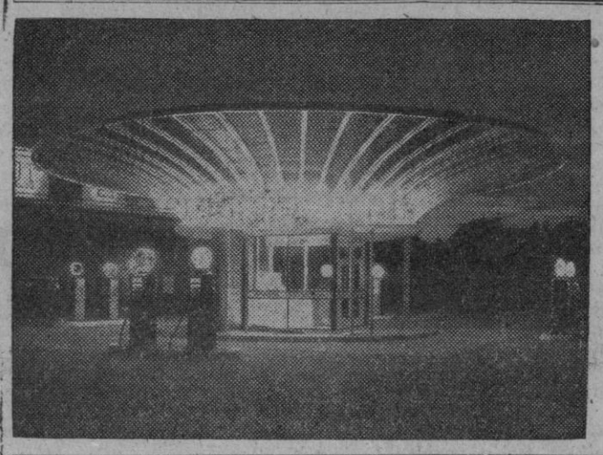
Haciendo "rebotar" una señal de radar

Stanford (California), 5.—El hombre ha establecido contacto directo con el Sol, por primera vez en la historia, haciendo "rebotar" una señal de radar, en su superficie de fuego, y captando el eco, han informado hoy varios hombres de ciencia de Stanford.

La hazaña se realizó a la salida del Sol el día 7 de abril, y se repitió en los días 10 y 12, de 1959. Desde entonces—señalaron—, con el empleo de computaciones electrónicas, se ha analizado datos, que hacen posible revelar el hecho al público.

El experimento fue realizado por el profesor Von R. Eshlemen, conjuntamente con el coronel Robert C. Barthle y el doctor Philip B. Gallagher.

En 1947, el Cuerpo de Señales del Ejército hizo "rebotar" una señal de radar en la Luna y captó su eco. En 1958, hombres de ciencia del Instituto de Tecnología de Massachusetts emitieron señales de radar a Venus y lograron captarlas después de "rebotar" en él, realizando un recorrido de 59.600.000 kilómetros; pero la nueva hazaña supone haber conseguido captar el eco de una señal, después de un recorrido de 297.000.000 de kilómetros, con la complicación de que se ha tenido que vencer la capacidad difusora del Sol, de 40.000 vatios de energía por cada pulgada cuadrada de superficie.—Efe.



Una interesante muestra de modernos empleos del aluminio en un inusitado diseño arquitectónico, es la que se ofrece en la marquesina del patio frontero de un centro surtidor de gasolina. Tal marquesina se halla configurada en forma de cono ivertido, y mide un diámetro exterior de 15,24 m. y uno interior de 6,70 m. En el supuesto de acumulación de peso desequilibrado sobre la misma, tal como la que puede causar una nevada, las 52 varetas de aluminio, que hacen de arcos, reducen la tensión determinada por tal peso, al transformarse en ménsulas de sustentación. El techado es de aluminio laminado. Por debajo de la marquesina se halla el kiosko del encargado del surtidor

Cada once años se produce una variación atmosférica

Wáshington, 5.—«Algún día, mediante el uso de observatorios solares, suspendidos en el espacio, podremos obtener información con suficiente antelación sobre los desastrosos cambios de temperatura que han de producirse en la tierra», ha declarado el doctor Homer E. Newell, director auxiliar de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (N. A. S. A.)

Newell agregó que en el curso de este año serán lanzados al espacio satélites artificiales para estudiar las partículas que se desprenden del sol.

«Hemos podido comprobar y se ha llegado a la conclusión de que cada once años se produce una variación atmosférica, que corresponde al ciclo de actividad de las manchas solares.

Cuando dispongamos de más datos sobre tales fenómenos, podremos, en el futuro, hacer uso de los datos transmitidos desde un distante satélite artificial, a modo de observatorio, para predecir los cambios de temperatura y estado del tiempo en la tierra.»—Efe.

LA BOLSA

Se acentúa la flojedad

Madrid, 5.—La última sesión de la Bolsa ha acentuado la sensación de frialdad en las operaciones, manteniéndose la firmeza general en los cambios, poco propicios a las oscilaciones por la débil presencia de papel o demanda.

En la mayoría de las variantes dominan los signos de escasa cuantía, destacándose en las mejoras, seis enteros en Rif y Tabacalera y en las bajas, cuatro que deja Guindos, y 10 Española de Petróleos.

El Banco de España ha descontado el dividendo complementario por importe de 18,80 pesetas y ha cedido 27 duros, es decir, el importe del cupón y once duros más.

Al cierre, la sensación era de muy escaso interés por operar

BARCELONA

Barcelona, 5.—Continuó la flojedad en la última sesión de la semana en Bolsa, acentuándose la depresión en el corro de acciones y propagándose a los demás.

Las operaciones fueron menores que en días anteriores y la mayoría con signo negativo, aunque las diferencias no fueron muy grandes. Algunos valores recuperaron enteros y, así las Minas del Rif, ganaron doce enteros y la Cros, cuatro, siendo las ganancias menores en otros.

En general, el negocio fue flojo por falta de órdenes y ambiente.—Cifra.

A la cárcel por atacar a dos agentes de la autoridad y morder al perro policía que les acompañaba

Londres, 5.—Samuel James Wilson, de veintinueve años de edad, ha sido condenado a seis meses de cárcel por haber atacado a dos agentes de la autoridad y haber mordido al perro policía que les acompañaba.

Nuevas normas para justificación de origen y procedencia de mercancías liberalizadas o globalizadas

Madrid, 5.—Se dictan nuevas normas para la justificación del origen y procedencia de las mercancías liberalizadas o globalizadas, por una orden del Ministerio de Hacienda que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado». Para acreditar la procedencia de las mercancías será suficiente la unión al documento de despacho del correspondiente talón de ferrocarril o conocimiento de embarque.

En el transporte mixto se presentarán ambos documentos, y cuando se trate de transportes interrumpidos, se presentarán tantos justificantes como cambios haya tenido, y que deberán ser correlativos.

En el caso de transporte por vía postal, se acreditará la procedencia por el sello de la oficina de Correos expedidora. En cuanto al origen de las mercancías, servirá de base para justificarlo la documentación a que se refiere la disposición décima de los vigentes aranceles de Aduanas para aquellas cuya partida arancelaria aplicable exija la presentación de certificado de origen.

En caso de que se trate de mercancías cuya partida aplicable no exija el citado requisito, la certificación del origen podrá efectuarse por otros documentos probatorios previamente admitidos por la Dirección General de Aduanas, tales como certificados expedidos por autoridades aduaneras o consulares de los países a los que afecta la liberalización o globalización, marcas debidamente reconocidas o cualquier otro elemento de juicio que pueda acreditar suficientemente el origen de la mercancía que ampara.

En los envíos de carácter postal se estará a lo dispuesto en el apartado b) de la regla sexta de la disposición décima de los vigentes aranceles de Aduanas.—Cifra.

Méjico trata de eliminar las casas de juego en el país

Méjico, 5.—El fiscal federal ha comenzado una campaña para eliminar en el país las casas de juego lo cual cuenta con la ayuda de la Policía local o federal. Autoridades de esta ciudad han declarado que unidades del Ejército cooperaron ya en estas tareas en el Estado de Aguas Calientes la pasada noche, donde fueron cerradas varias casas de este tipo y detenidas 89 personas.—Efe.

Gabriel Company, ganador de la VI etapa de la Vuelta a Andalucía

Jerez de la Frontera, 5.—Poco después de las dos y media de la tarde hicieron su entrada en Jerez los primeros corredores de la Vuelta Ciclista a Andalucía. La meta de llegada estaba establecida en la rotonda del «Gallo Azul». En la calle Lencería esperaba muchísimo público.

Con este recorrido, de 192 kilómetros, ha quedado cubierta la sexta etapa. Los corredores tuvieron que vencer un tiempo lluvioso, y la jornada fue pródiga en retiradas.

Se retiraron el jerezano Domínguez Doña, por rotura de la máquina; Alberto Sanz y Francisco González, éste por haberse lesionado a la salida de Huelva. También se retiró Guillermo Fernández.

En la carretera de Huelva, camino de Jerez, en la cuesta de Montegil, hizo una escapada Aniceto Utset, que pronto fue alcanzado por el pelotón. A Jerez llegó en primer lugar Gabriel Company, ganador de la etapa que se adjudicó un trofeo del Ayuntamiento de Jerez y en pelotón con él entraron Alfredo Esmatges, Elías del Barrio y Gabriel Mas.—Alfil.

A sus 56 años se ha recorrido a pie mil seiscientos kilómetros desde el día 13 de enero

Con lo que ha demostrado, dice, que las mujeres pueden hacer lo que los hombres

Lan's End (Inglaterra), 5.—Bárbara Moore ha llegado al extremo sur de Inglaterra después de recorrer mil seiscientos kilómetros, en marcha atlética desde el extremo norte de la isla, John O' Groats. La señora Moore, nacida en Rusia, salió de John O' Groats el día 13 de enero, y, a sus 56 años de edad, ha estado cubriendo un recorrido de cuarenta y cinco a setenta y cinco kilómetros por día. Durante todos los días que ha durado la marcha, la señora Moore se ha alimentado de vegetales, frutos, nueces, jugos de fruta, miel y azúcar

En los últimos quince kilómetros, la señora Moore, medio dietética, fue acompañada por unas diez mil personas, que deseaban ver cómo llegaba al término de su hazaña deportiva.

Al terminar la prueba, la señora Moore, dijo: «He demostrado que las mujeres pueden hacer todo lo que los hombres hagan.»

Se estima que la señora Moore ha marchado a un promedio de seis kilómetros a la hora, y durante unas once horas por día, a través de la lluvia, la nieve, las heladas, los ríos desbordados y las galernas.

Antes de iniciar esta hazaña, la señora Moore había completado tres importantes marchas: una de 176 kilómetros ,desde Birmingham a Londres, en 27 horas una vez y en 27 otra, y la tercera fue de seiscientos lómetros, desde Birmingham a Londres, en siete días. Después de esta última marcha, estuvo hospitalizada varios días.—Efe.

Ha muerto la madre del cardenal Mindszenty

El cardenal continúa refugiado en la embajada de Estados Unidos en Budapest

Berlín, 5.—Doña Bárbara Pehm madre del cardenal Mindszenty arzobispo primado de Hungría, ha fallecido a los 85 años de edad en su casa del pueblo de Csahimindszent, en la Hungría occidental, según noticias procedentes de Budapest.

La señora Pehm vivía en una pequeña granja a cargo de uno de sus hijos.

El cardenal Mindszenty, que tomó su nombre eclesiástico del de su pueblo natal, se encuentra refugiado en la Embajada norteamericana en Budapest desde el 4 de noviembre de 1956, cuando las fuerzas soviéticas aplastaron la revuelta anti-rusa en Hungría, durante este tiempo, han sido varias las ocasiones en que se le ha permitido a su madre que le hiciera breves visitas en la Embajada estadounidense. La última vez que el cardenal Mindszenty vio a su madre fue durante las últimas Navidades.—Efe.

DIANA DORS TIENE YA UN HIJO

Londres, 5.—La rubia actriz cinematográfica Diana Dors, ha tenido hoy su primer hijo, que será bautizado con el nombre de Mark Richard.

Tanto la madre, esposa del cómico Dickie Dawson, como el recién nacido se encuentran en buen estado.

En breve se celebrará el homenaje nacional a Calvo Sotelo

Madrid, 5.—En la visita al Jefe del Estado, el presidente de la Junta Nacional del homenaje a Calvo Sotelo, conde de Vallellano, dio a Su Excelencia cuenta de la terminación del monumento erigido en la plaza de Castilla a don José Calvo Sotelo.

Monumento que ha sido costeado por suscripción nacional.

Se acordó, en principio, que dicho acto se celebre a la mayor brevedad posible.—Cifra.

BOXEO

JOSE BECERRA RETIENE EL TITULO DE CAMPEON MUNDIAL DE LOS PESOS GALLOS

Venció por k. o. a Alfonso Halimi

Los Angeles, 5 (urgente).—José Becerra (Méjico), ha retenido su título de campeón mundial de los pesos gallos. Venció por fuera de combate al aspirante Alfonso Halimi, de Francia, en el noveno asalto de su combate, concertado a quince.

El campeón mejicano, que entró en el cuadriátero como favorito, derribó a su adversario en el segundo asalto, por la cuenta de un segundo.

Una multitud de unas treinta mil personas aproximadamente han llenado el Coliseo de los Angeles para presenciar la victoria del púgil mejicano.

M.C.D. 2022

CRONICA DE LA CIUDAD

Más agua y más comentarios

Otra vez la lluvia. Con todas sus consecuencias de charcos, barrizales, canalones que no hay manera de ver reparados y que, mientras tanto, siguen desaguando sobre las cabezas de los transeuntes.

La verdad es que estamos en un invierno un tanto raro. Ni en febrero busca la sombra el perro; porque los hemos visto buscar el sol, el poco sol que ha hecho algunos de estos días; ni las cigüeñas han llegado a nuestras torres en la fecha de San Blas, por más que semanas antes se hayan visto por algunas zonas de la provincia; ni la Candaleria "ploró", lo que quiere decir que el invierno sigue "pujante" y adelante; ni hay manera, por tanto, de ir atenuando las calefacciones, braseros, etc., etc., de las casas y los centros de trabajo.

El termómetro se nos ha aficionado a la raya de los 5 grados sobre cero y, raya para arriba, raya para abajo, apenas se separa de ese límite. Todo quiere decir que el invierno está dentro todavía y parece ser que para más de lo debido, por más que fallen el "señor Manuel" ese, el de la florecica, el hombre del tiempo, y hasta los partes del Observatorio Meteorológico.

Ya sabemos que aquí no tenemos primavera y mucho menos podemos esperar que ésta se anticipe, pero va siendo hora de alguna mejor temperatura y menos agua. ¡Pero si hasta los embalses tienen un caudal que jamás han visto a lo largo de su historia!

Tiempo aparte, otro de los comentarios de la ciudad ha sido la sentencia contra esos destrozones de árboles del Pinarillo, en aquella madrugada de abril del pasado año. Aplicando, poco más o menos, la misma vara de justicia para otros de tantos actos de gamberrismo, como por este mundo se dan de vez en cuando, pronto acabarían los gamberros por convencerse de que lo mejor y más prudente sería, cuando menos, estarse quietecitos.

Más comentarios: Los nuevos intentos de robo que parecen no haber desaparecido en distintos establecimientos de la ciudad, aunque tampoco aparezcan los ladrones o ladrones "en intención". Está visto que el afán de lucrarse de la propiedad ajena —y esto sí que es productivo, por lo visto, mientras no se pare en la cárcel—no mengua en absoluto, sino que va en aumento cada día.

Otro: los puestos de caramelos de la vía pública, a los que parece quiere aplicárseles ahora aquella ley que salió no recordamos cuánto tiempo hace, condenándolos a la desaparición, o sujetándolos a determinadas ocasiones y circunstancias. Lo que, naturalmente, ha traído su "revuelo" entre los interesados.

Información Local

Dos nuevos intentos de robo en la noche del miércoles pasado

En un estanco y en una relojería

Los amigos de lo ajeno siguen rondando por la ciudad. Dejan pasar unos cuantos días después de su última fechoría, o de su último intento, que hay de todo, y si ven que se les ha dado bien la cosa, o vislumbran posibilidades de que el próximo «golpe» les salga a pedir de boca, se lanzan a la aventura de intentar un nuevo robo.

Algunos de los registrados últimamente ya han sido objeto de nuestra atención, así como otros intentos frustrados por circunstancias diversas. Y ahora, el rumor callejero—que tanto sabe de cosas interesantes—nos trae noticias de dos nuevos intentos de robo, que se registraron en la noche del pasado miércoles, y uno de ellos, precisamente, a hora muy temprana, sobre las diez y media de la noche, cuando la calle es todavía muy frecuentada y, claro, cuando menos se puede pensar que en tal hora y en un sitio céntrico, se va a intentar una sustracción.

Pues, señores, el caso es que la «historia» nos relata el intento que se registró en el estanco propiedad de la señora viuda de Valle, establecimiento situado en el número 4 de la calle de Isabel la Católica. Parece ser que unos vecinos de la mencionada casa entraron en el portal alrededor de dicha hora, viendo allí a un sujeto al que no prestaron demasiada atención, pero que parece se trataba del individuo que iba a intentar el «golpe». Por lo que fuere, el propósito no pasó de tal, pues ni lograron abrir la puerta del estanco, aunque ligeras señales de su intento dejaron en ella.

Y es posible que, tras este fracaso, quisiera, o quisieran, que puede haber más de uno mezclado en el caso, resarcirse, y se dirigieron al establecimiento de relojería que don Eugenio Nieto posee en el portal de la casa número 1 de la calle de Juan Bravo. Allí, como tiene dos puertas el pequeño local, optaron por una de ellas, que no puede abrirse más que unos centímetros, debido a un ingenioso sistema del propietario para verse libre de estos visitantes de «horas extraordinarias». Y de nuevo el fracaso cayó sobre los hombros de los ladrones. La noche del miércoles se les dio mal. No fue «su noche». Y no sabemos —porque aquí se paró el rumor popular—si se irían a intentar otro golpe o preferirían dejarlo para más adelante.

SE ACONSEJA EL USO DE CADENAS EN NAVACERRADA

Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales. Jefatura de Obras Públicas de Segovia.—Situación de los puertos y carreteras de esta provincia, a causa de la nieve:

Puerto de Navacerrada:—Circulación normal, siendo, no obstante, aconsejable que los vehículos vayan provistos de cadenas por existir ligera capa de nieve y hielo en el firme en algunos tramos.

Puerto de Los Cotos.—Abierto al tráfico con obligatorio uso de cadenas.

FARMACIAS DE GUARDIA

Para esta noche:
Corpus, 9.
José Zorrilla, 45.

Renovación de las Juntas Provinciales de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Media

Normas para la elección de vocales de las mismas

Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria.—Habiendo cesado en sus funciones la Junta Nacional de la Mutualidad de Enseñanza Primaria, así como las Juntas Provinciales, se han convocado elecciones para vocales de las mismas con arreglo a las siguientes normas:

Primera. La dirección de las operaciones electorales en cada provincia estará a cargo de una Comisión Provincial de Elecciones, que será presidida por el presidente del Consejo Provincial de Educación o persona en quien él delegue.

Los candidatos proclamados podrán extender nombramiento de apoderado o representante a favor de un mutualista, cerca de las operaciones que realice la mesa.

Segunda. Serán electores con derecho a sufragio, todos los maestros afiliados a la Mutualidad que estén al corriente de sus cuotas, incluso los que cesen como tales vocales de la Junta, quienes podrán ser reelegidos.

... ...

Cuarta. Los maestros que deseen ser proclamados candidatos, deberán dirigir la correspondiente solicitud ante la Comisión Provincial de Elecciones. La solicitud se presentará suscrita por quince electores.

Quinta. La Comisión Provincial de Elecciones, en sesión convocada al efecto, estudiará las solicitudes de proclamación y admitirá las que reunan los requisitos legales.

Contra este acuerdo se podrá entablar recurso ante la Comisión Nacional de Elecciones, interpuesto a través de la Comisión Provincial, quien deberá tramitarlo en el plazo de cinco días.

La nueva Junta Provincial estará constituída por:

Un inspector de Enseñanza Primaria (elegido por los de su clase).

Un profesor de Escuela del Magisterio (elegido por los de su clase).

Un representante del Servicio Español del Magisterio de la provincia (cargo nato); y

Tres maestros (por elección entre los de su clase).

Sexta. La elección para maestros se hará mediante papeleta en la que conste un nombre por cada uno de los vocales de las vacantes a cubrir, es decir, cada asociado deberá hacer constar en su papeleta de votación tres nombres de maestros.

Séptima. En casos debidamente justificados, de libre estimación de la Comisión, los electores podrán remitir su papeleta de votación en sobre cerrado, que podrá enviarse a mano o por correo certificado y en cuya dirección consta el nombre y apellidos del votante y el sello de la Escuela que sirve, pudiendo ser presentados por una sola persona los sobres que estime conveniente, por delegación, siempre que reunan las condiciones citadas y que justifiquen la legalidad del voto. Si se comprobara que ya se había emitido el voto por alguno de los que pretenden votar, quedará automáticamente anulado el citado voto y del que lo presente.

Octava. Serán anulados los votos a favor de personas que no hayan sido proclamados candidatos, y asimismo serán anuladas las papeletas que no contengan con claridad los nombres y apellidos de los candidatos o carezcan de alguno de los requisitos que se exigen por estas normas.

... ...

Décimotercera. De conformidad con lo dispuesto en los artículos 25 y 27 del Estatuto de la Muttualidad, podrá ser elegido para los cargos de la Junta Nacional el afiliado a la Mutualidad, maestro en ejercicio dentro del Distrito Universitario que lo solicite de la presidencia de la Comisión Provincial de Elecciones, correspondiente a la cabecera del Distrito Universitario, en instancia suscrita por 25 afiliados a la Mutualidad.

Estas instancias deberán tramitarse por las respectivas Juntas Provinciales.

... ...

Décimoctava. ... la incompatibilidad alcanza a los vocales elegidos para Juntas Provinciales, cuya condición les excluye automáticamente para proclamarse candidatos a la Junta Nacional.

Los aspirantes a candidatos a las Juntas Provinciales presentarán sus instancias hasta el día 12 de febrero.

La elección se verificará el día 28 de febrero, de diez de la mañana a las dos de la tarde, en el local que ocupa la Junta Provincial.

La presentación de instancias para ser proclamados candidatos a la Junta Nacional será hasta el día 10 de marzo, verificándose esta elección en día 27 de marzo, de diez a doce de la mañana.

El Caudillo regala dos gamos a la Delegación Provincial de Auxilio Social

En la Delegación Provincial de Auxilio Social se ha recibido una notificación del Patrimonio Nacional, por la que se comunica que el Jefe del Estado dona a la citada institución, con destino a los acogidos en la misma, dos hermosos gamos.

SEGOVIA RELIGIOSA

Congregación de Sirvientas

El día 7 tendrá lugar en la iglesia de aSn Martín, a las siete y cuarto, la misa para la congregantes.

Por la tarde, en la iglesia de las Madres Reparadoras, a las cinco y media, el retiro mensual, con plática por el podre dirctor.

OBRAS PUBLICAS

Cuerpo Nacional de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Negociado de Expropiaciones

EXPEDIENTE DE EXPROPIACION FORZOSA de las fincas afectadas por las obras de «SUPRESION DE LA TRAVESIA DE BOCEGUILLAS, Kms. 117,000 y 118,000 DE LA C. R. I DE MADRID A IRUN».

Término municipal de BOCEGUILLAS. Segovia.

Declaradas de urgencia, por acuerdo del Consejo de ministros de fecha 8 de enero de 1960, las obras de **«Supresión de la travesía de Boceguillas, Kms. 117,000 y 118,000 de la C. R. I de Madrid a Irún»**, y delegada en el ingeniero jefe de Obras Públicas de la provincia de Segovia, la ocupación de las fincas afectadas por dichas obras, se notifica por el presente edicto, con la antelación legal mínima de ocho días, a los interesados afectados cuya relación se acompaña al final de esta nota, que el próximo día 18 de febrero, a partir de las 10,30 horas, se procederá a levantar, para cada finca, el acta previa a la ocupación, que determina la regla 2.ª y siguientes del artículo 52 de la ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954.

A tal efecto, deberán concurrir a la Alcaldía de Boceguillas, en el citado día y hora, los propietarios que se relacionan y demás interesados, pudiendo hacerse acompañar de los peritos y un notario, advirtiéndoles, igualmente, que hasta la mencionada fecha podrán formular por escrito ante esta Jefatura de Obras Públicas, alegaciones a los solos efectos de subsanar posibles errores que se hayan padecido al relacionar los bienes afectados por la ocupación.

Segovia, 2 de febrero de 1960.—El representante de la Administración, .—V.º B.º: El ingeniero jefe,

N.º de orden	PROPIETARIO	RESIDENCIA	DOMICILIO	Superficie a expropiar en m²
3	Juan Sanz Alonso.....	Boceguillas	—	1.269
4	Dionisia Sanz Alonso.....	»	—	710
5	Eusebio González García....	»	—	747 y 742
9	Herederos de Valerio García	»	—	106
10	Policarpo García	»	—	250
13	Francisco Onrubia Martín...	»	—	637
29	José García Matesanz.....	»	—	2.030
30	Francisco Sanz de la Orden.	Burgos	Calera, 13	350 y 175
40	Sotero Martín López.....	Madrid	B. Murillo, 73	33
41	Benito Onrubia de la Paz...	Sevilla	V. del Valle, 3	1.885

ANUNCIOS POR PALABRAS

OCHO PALABRAS. 6,00 Ptas.
Cada palabra más.. 0,60 »

TRABAJO

VIAJANTE desea fábrica de cera, región castellana, muy bien retribuído. Padres Carmelitas, El Henar (Segovia).

ALQUILERES

ALQUILO habitación. Razón, teléfono 2229 (Peñascal).

NECESITO piso de 400 a 500 pesetas. Razón, Ultralas.

SIRVIENTAS

SE necesita sirvienta, buen sueldo, Cronista Lecea, 11. Hotel Casas.

SE ofrece sirvienta mayor para señor solo o casa de poca familia. Razón, «Bar Abulense», frente Regimiento.

SE necesita muchacha matrimonio solo. Plaza Merced, 6, 2.º.

TRASPASOS

BARBERIA moderna completamente equipada, sitio muy céntrico, precio económico. Razón, por escrito a Publicidad Ultralas.

VARIOS

TRANSFERENCIAS de automóviles, matriculaciones, permisos de conducir, revisiones. Tramitaciones rápidas. «Martín Orejana», Gestoría. San Agustín, 19. Segovia.

TRIBLANC, lava blanco, blanquísimo, limpio, limpísimo. Perfumería Iris.

AUTOMOVILISTAS: mayor seguridad con frenos Urra. Accesorios La Unión.

ARAÑAS cristal, madera, bronce, material eléctrico, Radio Ruiz, Juan Bravo, 23.

VENTAS

SE vende parcela terreno edificable, frente fielato del Mercado. Señor San Frutos. Tel. 2233.

AHORA es tiempo de plantar sus rosales. De primera calidad, variados colores, trepadores minuciosamente seleccionados. Viveros, Progreso 1. San Lorenzo. Teléfono 3298.

VENDO sesenta teleras. Tratar, con Joaquina Herranz. Bernardos.

VENDO 1.500 arrobas de paja blanca y 1.200 de negra. Julián Pérez, Sangarcía.

VENDO coche marca «Renault», consumición mínima, gran ocasión, muy económico. Luis Sanz Pedraza. Coca (Segovia).

VENDO fábrica de embutidos, edificios nuevos, amplios, cámara frigorífica, naves para cerdos, vivienda construcción sólida, facilidades de pago. Juan Postigo; Cantimpalos.

SE venden 12.000 m², terreno edificable, o por parcelas, sitio Colonia Marín Pérez, con salida a carretera San Ildefonso. Razón, José Zorrilla, 189.

VENDO furgoneta Peugeot, 11 H. P. José Sanz; Torrecaballeros.

VENDO dormitorio. José Zorrilla, 50.

VENDO armario ropero desmontable, barato. Bayón, Cervantes, 1.

VENDO casa con corral, solar y piso libre, José Zorrilla, 83, bajo, derecha.

MAQUINA hacer punto núm. 10, tamaño 80 cms., precio económico, vende Justo Merino, Lovingos.

VENDO camioneta Chevrolet modelo 33; coche Renault, cinco plazas, muy barato. Tratar, Emiliano Roldán, Navas de Oro.

GANADOS

MULA tres a cuatro dedos. Ovidio Esteban, Ochando.

VENDO dos mulas a elegir entre 4 buenas; un macho romo; un carro de yugo. Mariano Aragoneses, Marazuela.

SUIZA abocada del primero, vende Teresa Domingo, Paradinas.

VENDO vaca recién parida del tercero, buena producción o cambio por primeriza recién parida. Heraclio García, Marugán.

VENDO vaca recién parida del segundo, bien preparada. Lupicinio Marugán, en Marugán.

VENDESE vaca suiza, recién parida del tercero, a prueba. Fermín Montalvo; Bercial.

VACA suiza del tercero, doce azumbres, vendo, Tomás Tejedor; Santovenia.

VACAS domadas, cuatro años, vende Eduardo Llorente, Balisa.

VENDO pareja bueyes, cinco años, sesenta arrobas. Tratar, Anastasio Bartolomé; Navas de Oro.

VENDO mula, seis años, tres dedos. Angel Muñoz; Santiuste de San Juan Bautista.

CERDOS varios tamaños. San Marcos, 26 (bar).

VENDO cinco novillas recién paridas del primero. Tratar, Francisco Herranz, molinero Nava Asunción.

VACA suiza recién parida tercero. Deogracias Hernanz, Espirdo.

VENDO dos vacas suizas recién paridas segundo. Pablo Bermejo; Zarzuela del Monte.

VENDO dos toros para sementales, terrenos. Jesús Moreno. Torrecaballeros.

VENDO dos vacas cumplidas del segundo. Constante de la Cruz, Torreiglesias.

SUIZA recién parida tercero, mucha producción, vende Eusebio Santos, Armuña.

NOVILLA holandesa cumplida, vende Antoliano, Valseca.

PASTOS

ARRIENDO pastos en Revenga, Ortigosa, Otero, Espinar. Arcadio Arribas, Revenga.

ARRIENDO pastos para 400 cabezas, finca «El Matadero», La Losa. Tratar, Juan Torres, en la finca.

CINE CERVANTES
Hoy, viernes: 7,30 y 11
Gran estreno
LA FIEL INFANTERIA
A todos los españoles que hicieron la guerra, estén donde estén, vivos o muertos. ¡Larga paz!
Analía Gadé, Tony Leblanc, Arturo Fernández, Laura Valenzuela.—Cinemascope-Tecnicolor.
Autorizada mayores
Mañana: «U-47. Comandante Prien». Sensacional

Cine Las Sirenas
Hoy: Funciones 7,30 y 11.
Exito grande
EL ROBO DEL SIGLO
Peter Finch, Eva Bartok. Sensacional Tolerada menores
A partir de mañana:
LA FIEL INFANTERIA

Cine VICTORIA
Funciones 7 y 10,30.
Gran doble de acción
MOMENTOS DE PELIGRO
James Stewart, Marlene Dietrich, Glynnis Johnes.
EL ROBO DEL SIGLO
Espectacular, sorprendente, vibrante.
Programa tolerado menores

PATATAS FRITAS
CALAMARES
CORTEZAS
Freiduría SOL
Servicio a domicilio

MES BLANCO
sábanas
DALMASES

Freiduría SOL
PROXIMA INAUGURACION

PIENSOS COMPUESTOS
ES GARANTIA DE FABRICACION LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE NUTRICION ANIMAL, S. A.
(Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura. Asociada a la American Manufacturens Association I. N. C.)
Sena
CARACTERISTICAS:
Riguroso control científico
Perfecto equilibrio entre los principios nutritivos:
PROTEINAS, VITAMINAS, MINERALES Y ANTIBIOTICOS
CON EQUIPOS PROPIOS PARA DESHIDRATACION DE ALFALFA
EMPRESA DE GANADEROS Y AGRICULTORES PARA AGRICULTORES Y GANADEROS
Fábrica de VALLADOLID: Cañada Real de la Mesta (La Rubia). Apartado 370. Teléfono 27640
DISTRIBUIDORES EN SEGOVIA Y CENTROS IMPORTANTES DE LA PROVINCIA

M.C.D. 2022

Información Local

TORNEO INTERCLUBS para disputarse una copa del gobernador civil de Segovia

Participarán el Asland, Boetticher, Europa y Gimnástica Segoviana

Para cubrir algunas de las fechas que quedan antes de que se reanude el torneo de Liga en la Primera Categoría Regional, se va a celebrar un torneo interclubs, en el que participarán cuatro equipos, que serán, además de la Gimnástica Segoviana, el Asland, Boetticher y Europa. Estos cuatro equipos se disputarán un valioso trofeo que ha sido donado por el gobernador civil de nuestra provincia.

El torneo se jugará por el conocido sistema de eliminatorias a doble partido, con cuya finalidad se ha efectuado el correspondiente sorteo para ver cuáles de estos equipos habrán de enfrentarse. El sorteo ha dado como resultado que el Boetticher se enfrentará al Asland, primeramente en Villaverde, campo del club citado en primer lugar, y luego en el terreno contrario. Así, pues, corresponderá enfrentarse a la Gimnástica Segoviana y al Europa, en el campo de este último club el primer partido. Pero como ahora el Europa no dispone de campo, se ha acordado celebrar el encuentro en el mismo terreno de Villaverde, por cuyo motivo, el domingo habrá dos partidos en dicho campo, el primero, Boetticher-Asland, a las diez menos cuarto de la mañana ,y el segundo, Europa-Segoviana, a las doce.

Para jugar el encuentro de vuelta, el día 14 se desplazará a nuestra ciudad el Europa.

Es indudable que estos encuentros han de ayudar a los jugadores a ponerse en plena forma para cuando llegue el momento de reanudarse la competición oficial, por lo que nos parece muy oprtuna la organización de este rápido campeonato.

Pilín, preparador del Acueducto

El conocido deportista Teófilo Ortiz «Pilín», que desde hace algún tiempo tiene en su poder el título de preparador regional, se ha hecho cargo de la dirección y preparación del C. D. Acueducto, de Educación y Descanso, que milita en la Tercera Categoría Regional.

EL TIEMPO EN SEGOVIA

En la tarde de ayer

Presión atmosférica: 680,4 mm.
Direción del viento: SO.
Temperatura máxima: 6,5°.

En la mañana de hoy

Presión atmosférica: 677,5 mm.
Dirección del viento: E-SE.
Recorrido del viento en las 24 horas últimas: 94 Kms.
Temperatura mínima: 3°.
Lluvia recogida: 4 litros por m².

SUFRAGIOS

Mañana, día 6, se cumple el segundo aniversario del fallecimiento del doctor don Casimiro Lozano Lambás, celebrándose por el eterno descanso de su alma los siguientes cultos:

Las misas de ocho, ocho y media y nueve y el culto a las ocho de la tarde del día 6, en la iglesia de San Martín, y la de ocho y media del día 7, así como la de diez en los Padres Paules de Madrid.

La familia agradecerá la asistencia a tan piadosos actos.

INSCRIPCION DE VEHICULOS EN LOS CENSOS DE REQUISICION MILITAR

Zona de Reclutamiento y Movilización núm. 6.—Se recuerda a los propietarios de vehículos de tracción mecánica, carruajes de tracción animal y ganado, de esta capital, que mañana, día 6, es el último del plazo de inscripción de los mismos en los Censos de Requisición Militar que se están haciendo en el Excmo. Ayuntamiento.

CONATO DE INCENDIO EN UNA VIVIENDA

Esta mañana se ha declarado un conato de incendio en el edificio número 4 de la Travesía de la Rubia. Existe en dicha casa una chimenea situada junto a un entramado, en malas condiciones de protección, por lo que unas chispas han prendido en una viga.

La rápida intervención del Servicio de Incendios, avisado con toda urgencia, ha impedido que el fuego se propagara con rapidez, quedando sofocado en pocos instantes.

LOTERIA PRO-CIEGOS

Sorteo del día 4.—Premiado con 250 pesetas, número 161. Con 25 pesetas, los terminados en 61.

Televisión para HOY

20,30, Apertura. 20,32, Ciclo de artes plásticas. 20,46, Ciclo de música. 21,00 Despedida. 21,00, Presentación programa noche. 21,02, Noticiario femenino. 21,30, Telediario. 22,00, Palma y D. Jaime. 22,15, Reportaje deportivo. 22,30, X-O da dinero. 23,00, Los viernes, concierto. 23,15, Tengo un libro en las manos. 23,45, Telediario. 23,55, Versos a medianoche y Recuerda.

Disfrute siempre de estos programas con un televisor

Concesionario
Iberia RADIO RUFINER
Juan Bravo, 30

CALIFICACION MORAL DE LAS PELICULAS

«U-47, Comandante Prien» (2) (provisional).

«La fiel Infantería» (3). 115 m.

«El robo del siglo» (2), 100 minutos.

«Momentos de peligro» (2), 85 minutos.

El arte en España hace 25.000 años

Grandes artistas pintaban con óxidos naturales en lugares sagrados

Las pinturas de Altamira fueron descubiertas hace más de ochenta años por don Marcelino Santuola, de un modo verdaderamente singular.

Era dicho señor gran aficionado a la prehistoria y hallábase cierto día excavando el suelo de la cueva en busca de fósiles y de utensilios de piedra, recuerdos del hombre paleolítico, cuando una niña suya que le acompañaba y que andaba curioseando por allí como suelen hacerlo siempre los chicos, exclamó: «¡Un toro!», a la vez que señalaba el techo de la cueva. Miró el padre hacia arriba, y vio una gran cantidad de pinturas de animales de diferentes especies y tamaños y en las más diversas actitudes. Ciervos, bisontes, caoallos y jabalíes econtrábanse allí en extraño desorden, pintados con colores que parecían querer imitar a los suyos naturales.

El señor Santuola dio cuenta de su hallazgo al Congreso Arqueológieo de 1879 y publicó una descripción muy detallada al año siguiente, pero en todas partes encontró la más absoluta incredulidad, cuando no la burla. Hasta 1905, en efecto, no fue universalmente reconocida la autenticidad de las famosas pinturas. Ahora no sólo se sabe ya que fueron hechas en tiempos prehistóricos, sino que se han averiguado una porción de detalles con ellas relacionados.

Los autores de estas primitivas obras de arte pertenecían a la raza paleolítica de los aurignacios, que vivió durante una parte del período glaciar, hace algo así como veinte o treinta mil años. En aquellos tiempos, Europa entera era riquísima en caza de todas clases, y el hombre, que no necesitaba pasar grandes trabajos para encontrar comida en abundancia, podía dedicar gran tiempo al arte.

Acaso lo hacía impulsado por determinados sentimientos religiosos que le llevarían a representar principalmente figuras de animales. Son, en efecto, muy contadas las representaciones humanas que de aquella época se conservan. Inducen también a creerlo así otras circunstancias, y sobre todo la de estar muchas veces las pinturas en sitios muy escondidos y aun inaccesibles, sitios donde a veces le sería al artista preciso pintar tendido boca arriba. No se comprende el deseo de trabajar en tales condiciones, si no era nacido de algún sentimiento más profundo que el simple gusto de hacer un dibujo.

GRANDES ARTISTAS

Que aquellos primitivos eran grandes artistas, que sabían dar expresión a sus obras e interpretar el color y las actitudes a maravilla, son cosas reconocidas por cuantos han estudiado a fondo el asunto. En ocasiones, el pintor aprovechaba los relieves y desigualdades de la roca para dar más realce a las figuras, de manera que resultasen de bulto.

Los colores que empleaba eran óxidos naturales: el ocre rojo o el amarillo, el óxido negro de manganeso, etc. Molíanlos en morteros o sobre piedras planas, con manos o rodillos de granito, y luego los mezclaban con tuétano, guardando en los huecos de las patas de ciervo las pastas colorantes así obtenidas. La paleta era el homoplato de un ciervo o de un bisonte, y los pinceles hacíanlos de plumas o simplemente con una ramita tierna, cuyo extremo mascaban para dividirlo en filamentos.

Completaban su trabajo con el buril, grabando en hueco el contorno de las figuras y ciertos detalles.

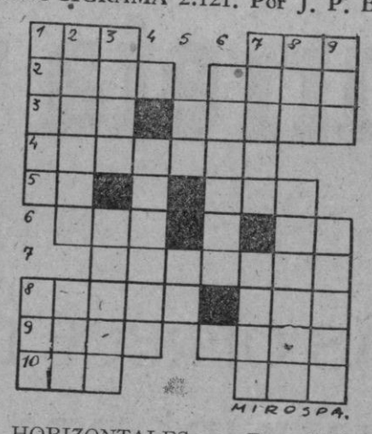
Durante mucho tiempo se ha creído que las cuevas de paredes pintadas fueron viviendas troglodíticas. Hoy parece demostrado lo contrario; probablemente la cueva de Altamira y otras análogas fueron en realidad sitios sagrados, donde acaso el cazador afortunado grababa las piezas cobradas, como homenaje a su divinidad protectora, si no era que las mismas figuras de animales representaban tales divinidades.

La cuestión más difícil de resolver es cómo se alumbraban los artistas aurignacios en el interior de las cuevas, donde no se ve el menor rastro de humo. Lo más verosímil es que empleasen lámparas por el estilo de las que hoy usan los esquimales, lámparas que, si se las atiende bien, lucen mucho y no dan humo.

Ello no pasa de ser, sin embargo, cuestión secundaria. Lo importante es que el valor de las pinturas prehistóricas de España ha sido reconocido del modo más completo y satisfactorio, resultando que hoy somos nosotros los que podemos poner en tela de juicio la cultura de los sabios extranjeros que en 1880 ridiculizaban el nobilísimo descubrimiento del señor Santuola.—Argos.

SEPA Vd. perder el tiempo

CRUCIGRAMA 2.121. Por J. P. B.



HORIZONTALES: 1. Peso filipino de metales preciosos. Río de Rusia. 2. Atractivo. Río europeo.—3. Números romanos. Haz de sarmientos para la lumbre.—4. Acertada.—5. Adverbio. Período de tiempo.—6. Personaje bíblico. Letra turca.—7. (Al rev.) Conjunto de letras.—8. Decreto del sultán turco. Rey de Israel.—9. (Al revés) Río de Asia oriental. (Al rev.) Espada corta.—10. Rey de Judá. Altar.

VERTICALES: 1. Ciudad italiana. Estado anímico.—2. Lienzos con una cruz en medio que visten los ministros del altar. Villa de la provincia de Jaén.—3. Aparecí. (Al rev.) Trabajé la pasta.—4. Errante.—5. Negación. Nombre de letra.—6. Archipiélago del océano Atlántico.—7. Chocar, Que no ha recibido órdenes clericales.—88. Fiera, Amontonar.—9. Isla británica del mar de Irlanda. Tostada.

Solución al crucigrama número 2.120

HORIZONTALES: 1. Ros. Mil.—2. Ural.—3. Mal. Pocos.—4. Omitida.—5. Ro. Roa.—6. Sea. LL.—7. Económo.—8. Suras. seB.—9. Esas. Cono.—10. Tam. Pas.

VERTICALES: 1. Rumor. seT.—2. Oramos. Usa.—3. Salí, éeraM.—4. Tracas.—5. Pi. Os.—6. sodraN.—7. Macao. osoP.—8. ílO. Almena.—9. Las. Lobos.

ADIVINANZA

Número 33:

Ana me llamo por nombre,
y por apellido Fé;
aquel que no lo acertare
es un borriquito en pie.

(Solución al núm. 32: Amor.

HACER PATRIA

El presidente de la Asociación de sastres ingleses ha opinado lo siguiente: "El inglés que va al extranjero puede hacer un servicio a su patria, pero puede también perjudicarla. Si va mal vestido o lleva sin planchar su traje, se murmurará a su paso: "¡Pobre Inglaterra!"

FABRICA DE PATATAS
Freiduría SOL
SERVICIO A DOMICILIO
PROXIMA APERTURA

Notas de la Región

Palencia: Timan a un pastorcito 1.400 pesetas
Zamora: Rutas turísticas para la provincia
Salamanca: El agua del río Tormes "sabe a sardinas"

SANTANDER

El gobernador civil ha colocado la primera piedra simbólica de las 218 nuevas viviendas que la Obra Social de la Falange va a construir en la barriada de Porrúa, levantada también por esta entidad del Movimiento. El obispo ofició en la ceremonia de bendición, en presencia de los vecinos del barrio. Luego el gobernador descubrió el busto erigido en memoria de don Federico Mayo, que fue director del Instituto Nacional de la Vivienda, y a cuyas gestiones debe la Obra Social de la Falange de Santander la construcción de este gran poblado de Porrúa.

AVILA

El gobernador civil ha convocado el II Concurso Nacional para premiar los mejores artículos que se publiquen en la prensa española, que traten del tema general: «Avila y el Turismo», desde cualquier aspecto que contribuya a fomentar la corriente turística hacia Avila y su provinca.

Las bases de este Concurso son:

1.ª Se concederán dos premios, el primero, Diploma de Honor y 5.000 (cinco mil) pesetas; y el segundo, Diploma y 3.000 (tres mil) pesetas.

2.ª Los artículos deberán haber sido publicados en diarios o revistas españolas entre el 1.° de enero y el 15 de abril de 1960.

3.ª Se remitirán dos ejemplares del artículo debidamente recortados, acompañados de una cuartilla en la que consten el nombre y fecha de la publicación, título del artículo, el nompre y apellidos y domicilio del autor.

4.ª El plazo para la admisión quedará cerrado el día 20 de abril de 1969.

5.ª Un Jurado nombrado al efecto, otorgará los premios en los cinco primeros días del mes de mayo. La entrega se hará en un acto solemne que tendrá lugar en Avila a mediados de dicho mes, en fecha que se señalará oportunamente.

5.ª Los artículos deberán dirigirse a «Delegación Provincial de Información y Turismo, Avila».

—Presidida por el gobernador civil, ha tenido lugar una reunión de autoridades, jerarquías y técnicos con el fin de acometer el plan de reforma de la actual división de los términos municipales de Avila, en vista de la tendencia a la concentración de municipios.

—En Pedro Bernardo, un grupo de veintitrés jóvenes, según se informa incluídos en el reemplazo que va a entrar en filas, noches pasadas organizaron una «juerga», llevándose los tiestos y macetas de un buen número de casas de la localidad, muchos de los cuales han aparecido rotos y otros abandonados en las afueras de la villa.

La Guardia Civil ha cursado la correspondiente denuncia al gobernaador civil.

SALAMANCA

Según la prensa local, el agua del Tormes, después de pasar por la clarificadora, tiene algunos días «sabor de sardinas».

—A beneficio de las escuelas salesianas se celebrará, dentro de unos días, una exposición de pintura y escultura de artistas salmantinos, que han cedido obras a tal fin.

PALENCIA

Francisco Alvaro Pernia, es un joven pastor, que desde su pueblo, Salcedillo, cerca de Barruelo, se vino a Palencia a hacer algunos «encarguillos».

Deambulaba por las proximidades del Seguro de Enfermedad, cuando se le acercó un desconocido, mostrándole un billete de cinco duros, roto, al tiempo que le preguntaba:

—¿Vale para algo esto?

Francisco le respondió afirmativamente, y su interlocutor, acto seguido se dirigió a una tercera persona, que por allí acertó a pasar casualmente, haciéndole la misma pregunta. Recibió, claro está, la misma respuesta y entonces el del billete roto, añadió:

—Es que he encontrado mucho y yo lo que quiero es cambiarlos para tener para tabaco y para beber, ¿pueden ustedes cambiármelos?

Intervino el tercer desconocido, y como quiera que él no tuviera más que billetes de los «grandes», invitó al de Salcedillo, quien, incautamente ofreció sus1.400 pesetas. Se quedaron los otros con ellas, proponiéndole que se fuera a la Estación, a donde iría después el otro, con los billetes que habían sido encontrados.

ZAMORA

En la reunión celebrada por la Junta Provincial de Turismo se tomaron, entre otros, los acuerdos de organizar rutas turísticas dentro de la provincia, confiándose para ello en la ayuda económica de los organismos paraestatales, como Educación y Descanso y otros. El gobernador, por su parte, ofreció toda la cooperación posible de la Jefatura del Movimiento.

El presidente de la Junta pro Semana Santa hizo saber el propósito que anima a las Junta de su presidencia de comenzar las obras del Museo de Semana Santa dentro de la próxima Cuaresma,

CATOLICO: MAÑANA ES PRIMER SABADO DE MES

Eso quiere decir que mañana: Es el día del Inmaculado Corazón de María. Es el día de reparar las injurias que se hacen a la Virgen. El día de asegurar tu propia salvación, comulgando fervorosamente. Recuerda la Gran Promesa de la Virgen, cuando revelando su Corazón Purísimo en Fátima, decía:

"Yo prometo asistir a la hora de la muerte, con las gracias necesarias para su salvación, a todos los que el primer sábado de cinco meses consecutivos confiesen, reciban la santa comunión, recen la tercera parte del rosario y me hagan compañía durante quince minutos meditando los misterios del rosario, con el fin de ofrecerme reparación."

MES BLANCO
sábanas
DALMASES

GUIA MEDICA ODONTOLOGOS Y CLINICAS

CLINICA GILA.—CIRUGIA GENERAL
Consulta diaria, de doce y media a una y media y de cuatro a seis
San Francisco, 23. Segovia. Teléfono 2088

Clínica Quirúrgica de Nuestra Señora del Rosario
E. FERNANDEZ DIVAR
Cirugía general — Rayos X
Consulta diaria de 12 a 2
Infanta Isabel, 12 — Teléfono 18-25
Segovia

Clínica quirúrgica
ENRIQUE ORTEGA ALVAREZ
Cirugía general. Huesos y articulaciones. Rayos X, Diatermia y onda corta
Teléfono 70.—Cuéllar

¿QUIERE COMER «bien, bien, bien», rápido y económico?
RESTAURANTE DUQUE
CERVANTES, 12

ALMACEN DE HIERROS
Primera categoría
Redondos - Pletinas - Cuadrados
Angulos - Llantas - Vigas - Etcétera
Precios Oficiales de Fábrica y Almacén
Fernández-Vega y Cía., S. L.
José Zorrilla, 69. T.° 2105. SEGOVIA

VERONA
medias janira
PRESENTA
La nueva moda internacional
"DEMI-TALON"
La media actual de la mujer elegante.
Con refuerzos invisibles y provista de finísima costura, Vd. lucirá aún más sus piernas con esta nueva media que las estiliza.
En todos los modelos janira con o sin costura, encontrará Vd. los colores de última Moda:
BRIGITTE - FOLIES - NOCHE Y DIA
medias "DEMI-TALON" janira
creación de MANENT CASANOVAS, S. A. - Tarrasa - España

M.C.D. 2022

Aquí, todos los DEPORTES

Gabriel Más, nuevo líder de la Vuelta Ciclista a Andalucía

MANZANEQUE ganó la quinta etapa

Huelva, 4.-Los corredores que participan en la Vuelta a Andalucía llegaron a Isla Cristina a la una y veinte de la tarde, por el siguiente orden: Primero, Manzaneque; segundo, José Gómez del Moral; tercero, Antonio Gómez; cuarto, José Sánchez; quinto, Angel Guardiola; sexto, Francisco Moreno, y séptimo, Gabriel Mas.

Salieron a las cuatro de la tarde, y a buen tren, con dirección a Huelva, y llegaron a la meta a las seis menos tres minutos. La clasificación de esta quinta etapa, Sevilla-Isla Cristina-Ayamonte-Huelva, de 224 kilómetros, ha sido:

1, Manzaneque, 5 h. 51 m. 40 segundos, y en el mismo tiempo: 2, Moreno; 3, Gómez del Moral, y 4, Iza; 5, Mas, 5-51-45, y en el mismo tiempo: 6, Jiménez Pareja; 7, Guardiola; 8, Barbosa, 5-56-08; 9, Carreras, mismo tiempo, 10, Company, mismo tiempo.

La media horaria fue de 39,242 kilómetros.

Clasificación general:

1, Gabriel Mas, 19-19-02.
2, Guardiola, 19-20-01.
3, J. Gómez del Moral, 19-20-40.
4, Montilla, 19-20-45.
5, Jiménez Pareja, 19-20-45.
6, Moreno, 19-21-21.
7, Manzaneque, 19-23-12.
8, Iza, 19-23-24.
9, A. Gómez del Moral, 19-25-06.
10, Barbosa, 19-25-08.

ESPELEOLOGIA

Barcelona, 4.—El espeleólogo Daniel Vergés Costa, joven industrial tornero, de 23 años, natural de Manlléu, ha establecido una nueva plusmarca nacional y quizá mundial de descenso en solitario, que había logrado él mismo con 205 metros, dejándola en 305.

Eligió la sima del Esquerrá, en Olesa de Bonesvalls, en el macizo montañoso de Garraf, que tiene una entrada y tres ramificaciones verticales, las dos primeras de 205 metros de profundidad y la otra de 190.

No pudo pernoctar en el fondo porque las recientes nevadas y el ulterior alzamiento de la temperatura hicieron que se inundara la sima.

Para realizar su proeza Daniel Vergés utilizó 140 metros de escalera de duraluminio y cable de acero. Entró muy tranquilo en el abismo, diciendo a sus compañeros: «Ayudado por Dios no pasará nada. Es cuestión de técnica».

FUTBOL

Niza, 4.—He aquí algunas impresiones tras el Madrid-Niza:

Santisteban: «El partido pareció fácil, pero en el segundo tiempo el Niza era otro equipo. Creo que el penalty ha sido injusto porque no había falta intencionada contra Nuremberg. Puskas sufrió otra parecida».

Fleitas Solich: «Si yo fuera francés no cruzaría ninguna apuesta para el segundo encuentro».

Santamaría: «Creía firmemente que íbamos á triunfar. Pero nos hemos encontrado con un equipo cuyos jugadores han doblado su entusiasmo».

Kopa: «Presencié el partido con el corazón dividido. Quería que mi antiguo equipo ganase, pero no puedo olvidar tampoco que soy francés».

Puskas: «No tenía piernas en la segunda mitad. No sé si por el terreno duro o los efectos del partido de Bilbao».

González, medio centro del Niza: «Sin Domínguez en el marco del Madrid hubiéramos triunfado por diferencia acaso suficiente para ir tranquilos al segundo partido.»

Foix: «Se ha notado mucho la falta de Di Stéfano; pero con él hubiéramos ganado de todas maneras».

Milazzo: «En el descanso habíamos decidido el máximo rendimiento atacando desde el primer momento, aunque nos pudieran marcar más tantos; había que superarse, y hemos cumplido todos con nuestro deber».

***

Niza, 4.—En el hotel Negresco de esta ciudad, la Directiva del Niza C. F. obsequió al Real Madrid y a sus acompañantes con un banquete, en el que reinó la más completa armonía y cordialidad entre los circunstantes.

A los postres, el presidente del Niza pronunció unas breves palabras, en las que reconoció, modestamente, que la suerte se había aliado con su equipo y que el triunfo conseguido frente al Real Madrid se registrará en los anales del Club como una de las epopeyas deportivas del fútbol local.

Dijo además que espera, con verdadero terror, el desquite del Real Madrid en su feudo del estadio Bernabéu.

Al terminar sus palabras, que fueron subrayadas con aplausos, el presidente del Niza regaló al Real Madrid una preciosa estatua de cristal de «bacaratt».

Contestó el señor Saporta, tesorero del Real Madrid, quien felicitó al Niza por el brillante resultado conseguido y complaciéndose de la cordial acogida que el público había dispensado a la expedición madrileña y por la deportividad con que se comportó durante el encuentro con los campeones de Europa.

Por último, hizo uso de la palabra el embajador de España, conde de Casa Rojas, expresando su satisfacción por este encuentro entre españoles y franceses, en el que se ha evidenciado un alto espíritu de deportividad en ambos bandos.

MES BLANCO
sábanas
DALMASES

El teléfono, a través de los satélites

Funcionaría entre las dos costas del Atlántico, con una estación experimental en cada una, y en medio balones transmisores

Washington.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario).

En América quisiera crearse una red telefónica, con ayuda de los satélites artificiales: serviría ésta igualmente para la radio y para la televisión, al mismo tiempo que llenaba objetivos científicos, militares y civiles.

Por cierto, que para nuestro país podría ser de mucho interés, pues todo lleva a creer que esa estación podría ser instalada en la costa atlántica de España, en relación con otra igual levantada al otro lado del océano, sobre la costa americana.

La iniciativa ha partido de la N. A. S. A., o agencia americana para la aeronáutica y el espacio. Norteamérica estaría dispuesta a prestar los medios técnicos, sin embargo la utilización de los servicios llevaría consigo el reparto de las cargas de coste. Una estación de ésta podría costar entre los ochenta y cien millones de pesetas.

Conforme a los cálculos estudiados por los especialistas, convendría se alzase este punto de conexión intercontinental en alguna de las bases americanas ya existentes. Los franceses, a pesar de que en estos días están procediendo a migración de las bases americanas, se han fijado en la Rochela; no obstante se cree que sería mejor para estas conexiones la costa española.

DESCRIPCION...

La experiencia que se propone, en principio parece muy sencilla: consiste en lanzar un balón de 300 metros de diámetro, cuyas paredes serían metalizadas y en hacer reflejar sobre este satélite artificial señales radioeléctricas. Una estación situada a un lado del Atlántico emitiría las señales y la otra las recogería. Entre una y otra se colocaría un satélite artificial, que solamente desempeñaría un papel enteramente pasivo, la de transmisor intermedio.

Este satélite tiene una órbita prefijada de antemano: en ese moverse constante estaría equipado de un aparato de radiolocalización de inmensa sensibilidad. Sólo así se podría asegurar la conexión indefectible entre las dos zonas extremas.

¿Se podría con un solo satélite atender debidamente la comunicación entre las dos partes extremas del Atlántico? No se cree factible y para esto se ha pensado en toda una red de satélites, que harían la labor de los postes para la trasmisión eléctrica sobre la tierra. Se ha calculado que al menos se necesitaría la docena de balones de esta especie, que además sólo tendrían unos treinta metros de diámetro con las paredes totalmente metalizadas.

UTILIZACION

Esos satélites servirían por igual a la ciencia, a las comunicaciones humanas y a la estrategia militar.

La ciencia podría valerse de esta red para estudiar la naturaleza secreta de las transmisiones eléctricas, recogiendo indicaciones preciosas sobre la alta atmósfera, la interacción entre móviles veloces y el medio que atraviesan y los diversos efectos de ionización natural o artificial.

Militarmente, podrían asegurarse al máximun los dispositivos de seguridad, con esas conexiones radio-eléctricas traspolares.

Y en la vida civil, se contaría con una red de comunicaciones, superior a la que pueda admitir el cable submarino; éste, a pesar de estar recientemente montado, se puede calcular que estará ya saturado para 1962.

La construcción de esa red con postes-satélites no está tan lejana de realización, como pudiera pensarse: aparte de la proeza científica, que moverá a las naciones a realizar, están las ventajas utilitarias, que hacen necesaria una creación urgente de una red de este género.

Ubaldo de León

Inglaterra y Francia las únicas que recibirán armas nucleares de EE. UU.

Washington, 4.—Gran Bretaña y Francia son los únicos dos aliados de Norteamérica que recibirán armas nucleares de Estados Unidos si la actual ley sobre energía atómica en Norteamérica es cambiada, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados de esta capital.—Efe.

FIAMBRES
BOCADILLOS
PATATAS FRITAS
CORTEZAS
CALAMARES
Freiduría SOL
Servicio a domicilio
Judería Vieja, 4

NO LO PIENSE MAS...
TRACTORES y COSECHADORAS
AUTOPROPULSADAS "CASE"
Vidaurreta y Cía.
SE LAS OFRECE DE SU
NUEVA IMPORTACION
¡CON "CASE"
LABOR PERFECTA!
SEGADORAS, AGAVILLADORAS Y TODA
CLASE DE MAQUINARIA AGRICOLA
PEDIDOS A
VIDAURRETA
San Segundo, 15. Teléfono 1571. AVILA

MIKOYAN, RECIBIDO POR FIDEL CASTRO

La Habana, 4.—El viceprimer ministro ruso, Anastas Mikoyán, ha llegado a esta capital a bordo de un reactor soviético, tras un vuelo de siete horas desde Terranova.

Mikoyan fue recibido por el ministro de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, y otros elementos del Gobierno. Momentos después de que el viceprimer ministro ruso descendiera del avión, llegó al aeropuerto Fidel Castro, quien se sumó a la comitiva de bienvenida. Efe.

CASTRO SERA INVITADO A VISITAR MOSCU

Gander (Terranova), 4.—Rusia invitará al primer ministro cubano, Fidel Castro, a visitar la Unión Soviética en un próximo futuro, ha declarado el viceprimer ministro soviético, Anastas Mikoyan.

Mikoyan hizo este anuncio en una conferencia de Prensa mientras repostaba su avión para dirigirse a La Habana. El estadista ruso estuvo en el aeropuerto solamente una hora.

DE GAULLE HA DESTITUIDO A SOUSTELLE

(Viene de la página 6)

que el Gobierno francés abandonara Argelia a los indígenas.

También afirmó que al comienzo del alzamiento no existió relación alguna entre Lagaillarde y Ortiz, la otra destacada figura de los «ultras». Indirectamente, Lagaillarde dijo que fueron los hombres de Ortiz los que dispararon y causaron la muerte de algunos policías en los primeros días de la rebelión de los «ultras». «Ninguno de mis hombres—dijo—ha disparado.» Hasta ahora los hechos parecen confirmar las manifestaciones de éste, ya que en la noche en que murieron acribillados algunos policías en Argel los disparos provinieron de la zona donde estaban los hombres de Ortiz.

DELOUVRIER SEGUIRA EN EL MISMO CARGO

París, 4.—El delegado general del Gobierno en Argelia Delouvrier, declaró esta tarde a un periodista que seguirá desempeñando el referido cargo.

ORGANIZACIONES DISUELTAS EN ARGELIA

Argel, 4.—Han sido detenidos 20 ultraderechistas franceses y disueltas seis organizaciones de la misma tendencia política.

En nombre de la Administración civil, Thibaud anunció la prohibición de las siguientes organizaciones: Frente Nacional Francés, de Ortiz; Movimiento Popular 13 de Mayo, de R. Martel; Movimiento para instauración de un orden corporativo, doctor B. Lefevre; Movimiento nacionalista estudiantil, de J. Susini; Movimiento de asistencia y protección, de F. Feral, y Comité de enlace Movimientos nacionales de Argel, que relacionaba entre sí a los anteriores con miras a una acción común.

Los decretos de disolución fueron firmados por Delouvrier esta mañana, antes de salir para París.

Susini y Martel, lo mismo que Ortiz, desaparecieron al rendirse los insurrectos franceses, el lunes.

LA REVISION DEL GABINETE SE HARA PUBLICA HOY

París, 4.—La reunión entre el primer ministro francés, Michel Debré, y el Presidente de la República, general De Gaulle, terminó a las 22,28 en su residencia oficial.

Desde allí informó que la revisión del Gabinete no se haría pública antes de mañana por la mañana.

UN AMIGO DE MASSU, RELEVADO DE SU CARGO

Argel, 4.—El portavoz de la Administración Civil, Thibaud, ha informado que el coronel de paracaidistas, Yves Godard, ha sido relevado de su cargo de director de la Seguridad Nacional en Argelia, puesto que ocupaba desde el mes da mayo de 1958. En los círculos generalmente bien informados se afirma que la orden de relevo de Godard de su puesto fue recibida directamente desde París, sin que hasta ahora se sepa cuál será su nuevo destino.

El nombramiento de Godard como director de la Seguridad Nacional en Argelia se hizo a requerimiento del general Massu en mayo de 1958, cuando los «ultras» argelinos dieron el Poder a De Gaulle.

Funcionarios del Gobierno declaran que Godard se encuentra arrestado en su cuartel general. No se le permite comunicar con nadie del exterior. Se afirma que están también arrestados otros varios coroneles.

LOS ARGELINOS PIDEN UNA REUNION DE URGENCIA EN LA O. N. U.

Damasco, 4.—El enviado del «Gobierno provisional argelino» en esta ciudad, Mohamed Ghasiri, ha solicitado hoy una reunión de urgencia de las Naciones Unidas para considerar el problema argelino «a la luz de los graves acontecimientos recientemente ocurridos».

Añadió el delegado que el Gobierno provisional había notificado «a los Gobierno árabes y a otras naciones amigos«» su intención de pedir la citada convocatoria.

INDUSTRIAL:

Para que el Estado pueda tener pleno conocimiento de nuestra producción, su valor, etc., precisa que se le faciliten estadísticas de la mayor exactitud. Colabora con él a través de la Organización Sindical, cumplimentando los cuestionarios estadísticos.

DOMINGO GARCIA VENTA DE RAMERA
A quien interese la compra de la ramera de 426 copas de pino, sitas en El Berral, puede hacer oferta en la Secretaría de este Ayuntamiento el día 7 del actual, de doce de la mañana a una de la tarde.
Domingo García, 3 de enero de 1960.—El Alcalde.

Compañía Española
de Seguros Generales, necesita subdirector para la provincia. Escribir, 5.011, Alas, Alcalá, 32, Madrid.

URALITA, S. A.
Depósito oficial y ventas
Carretera Arévalo, n.º 5
Informes y presupuestos gratis

M.C.D. 2022

Cine y Teatro

"Historia de una monja", la película de la discusión

El problema de la obediencia no lo comprenden muchos espectadores

Tal vez no lo comprendiera ni la protagonista que dejó el convento

Dicen que el caso es histórico. Una joven enfermera belga entra en el convento con la idea de consagrarse al Señor y cuidar a los enfermos. Pasa diecisiete años. No le asustan ni la pobreza ni la castidad. Lo que le cuesta es desprenderse de la propia voluntad. Sostiene una dura lucha interior, que a veces trasciende fuera en desobediencias. Esta vida religiosa comprende tres épocas: convento, misión en el Congo y hospital fronterizo en Bélgica durante la ocupación alemana.

En este último lugar pide y obtiene la dispensa de sus votos. El motivo es el odio que anida en su corazón. Los alemanes habían matado a su padre que, como médico, curaba a los heridos. De un lado, siente el hábito y el crucifijo que mandan perdonar; de otro, el resentimiento. Es la gota que viene a colmar el vaso ya lleno. Desde hace años lucha contra lo mismo: la obediencia, sin discusión, sin queja interior, perfecta, como Cristo la practicaba.

Al salir del convento se incorpora a los servicios de la U. N. R. A. y conoce a la escritora americana Kathryn Hulme, convertida del protestantismo al catolicismo y que escribió la novela «Historia de una monja», en que se basa la película. La protagonista se colocó después en el gran hospital de los ferrocarriles y, últimamente, se retiró a Los Angeles, donde vive con la citada escritora, con el nombre de Gabrielle van Der Mal, el mismo que tiene en la novela.

Del libro escrito en inglés («The Nun's Story») se hicieron traducciones a trece idiomas y se han vendido tres millones de ejemplares. La adaptación es bastante más fiel de lo que suelen serlo en el cine. El director Zinnemann eligió a la actriz Audrey Hepburn, que encarna perfectamente su papel con tal naturalidad, que hace pensar más en una monja auténtica que en una artista. En el Festival de San Sebastián, «Historia de una monja» obtuvo la «Concha de Oro» y a la Hepburn se le concedió el título de «la mejor actriz».

Película discutida

La película ha sido muy discutida en América, como lo será seguramente ahora, al ser conocida en España. No es discusión entre dos grupos, sino dentro de cada espectador, porque pocos pueden comprender la lucha por la obediencia. Para muchos espectadores son cosas ridículas: anotar una falta por no obedecer puntualmente el toque de campanilla, no pedir licencia para una buena iniciativa... Aquí entra la discusión. Casi todas las escenas van recogiendo momentos en que la monja se ve contrariada. Toda su vida parece una sucesión de contrariedades.

Audrey Hepburn, intérprete de "Historia de una monja"

La presentación que se hace de la vida religiosa es parcialmente irreal, porque no es sólo eso. En todo el film no hay un recreo, una alegría que contraste la adversidad. En la novela hay varias referencias a este aspecto más ameno. Así, la vida religiosa aparece antipática y antihumana, frente a la simpatía juvenil de la artista. Hay, sobre todo, un detalle duro y falso: una monja vieja va pidiendo la dote a los familiares de la novicia, al entrar, y se la devuelven al salir. No, esto no es así en la vida real, ni en la novela.

A través de toda la película, pocas veces aparece la sonrisa. Si acaso, alguna vez en la vida en el Congo, pero incluso allí, cuando la hermana Luke se siente feliz, teniendo en sus brazos a un negrito de pocos meses, recibe la noticia de su traslado a un hospital de blancos, destruyendo de este modo su ilusión de cuidar a los indígenas.

En un film que se dirige a muchos espectadores ignorantes de la vida religiosa, debe hacerse ver cuál es el fin de tantas renuncias y sumisiones. Necesitan conocer, para comprender la película y no reirse de ella, que la personalidad humana se complete con la personalidad divina. Mas, para que ésta exista, es preciso arrancar los defectos de la propia voluntad. Por eso, algunos ríen con algunas escenas dignas y artísticamente tratadas.

«Lamento que la novela de K. Hulme haya sido llevada a la pantalla—ha escrito una hermana de la Caridad—. Es la vida del convento tal como la ve una muchacha que, a despecho de su sinceridad, no tenía vocación religiosa. A pesar de ello, puede ser que este film contribuya a la salud espiritual de los conventos, entibiando el ardor de las jóvenes inconscientes o ligeramente neuróticas.»

La obediencia

Tal vez los realizadores y la protagonista real de esta historia, no comprendan del todo la vida religiosa. Han podido poner la mejor voluntad, pero la cámara no pudo pasar de la anécdota a la superficie. Quisieron noblemente tratar el problema más profundo de la vida religiosa que encierra todos los demás: la obediencia. Pero el alma de la vida religiosa es rebelde a los análisis materiales. No es para ser filmada.

Teniendo todo esto en cuenta, merece la pena ver la película. Está fuera de serie, con una realización bella e impecable y una interpretación estupenda. Habrá muchos que se pregunten si la protagonista debía haber dejado o no la vida religiosa. En verdad, da pena que salga del claustro. Es un desenlace triste, que queda compensado en parte por el gesto de la mejor alumna de la escuela de enfermeras, Lisa, que está determinada a entrar en el convento.

La misma Gabriella Van Der Mal, después de ver tres veces la película, ha dicho: «No la volveré a ver, porque, si vuelvo, retornaré al convento. Cuando veo la capilla y a las hermanas, no puedo dejar de llorar, no de arrepentimiento, sino vencida por tanta belleza. Es una vida bella la vida religiosa, si se es realmente religiosa y si la podemos aceptar sin murmurar. Dicen que no fue un fracaso que yo dejara el convento. No me comprenden. ¡Hay tantas que pueden y viven esa vida! Yo no supe vivirla y fracasé.»—«Argos».

«La coqueta y don Simón», una fina farsa cortesana de Pemán

"El canto de la cigarra", una divertida fábula de Alfonso Paso

Madrid (Servicio de Argos).—El mes de enero ha sido un mes de muchos estrenos, porque los teatros habían preparado generalmente sus programas para que duraran hasta pasadas las fiestas navideñas, y su última semana ha cerrado el ciclo de novedades con dos interesantes obras, ambas superficiales, pero muy entretenidas, y las dos muy celebradas por el público y muy bien "tratadas" por la crítica.

«La coqueta y don Simón», de José María Pemán, en el Goya

De "Los tres etcéteras de don Simón" sólo conserva este personaje, del gobernador afrancesado y mujeriego, con el que entra en juego la encantadora femineidad de la coqueta. No es, pues, continuación, ni segunda parte. Al contrario, son obras bien distintas. La primera era una farsa castiza. Esta es una farsa cortesana, en la que se caricaturiza la época fernandina, con su moraleja.

La anécdota es leve. No trata de exponer nada trascendente. Lo importante es la forma: el bello juego de palabras, la galanura literaria, las frases felices, el diálogo exquisito... Es evidente que Pemán no ha pretendido más que esto: deleitar al público con su fino ingenio, hacerle sonreír con una comedia amable, suave y encantadora.

Tanto o más importante que la ligera trama es el contraste entre la rudeza ibérica y el refinamiento francés, que da a "La coqueta y don Simón" un tono más de fina ironía que de desenfadado humor. Son constantes las alusiones históricas cargadas de aguda intención. Y toda la pieza está construída con el esmero del orfebre que de un trozo de metal hace una filigrana delicada y bellísima.

En el nuevo personaje de "Marquesa", María Dolores Pradera matizó su papel con absoluta fidelidad. Guillermo Marín volvió a ser el "Don Simón" que ya aplaudimos sinceramente en su primera edición. Y del mismo modo, estuvieron acertados José Calvo Sotelo, Mercedes Barranco y demás intérpretes. El público aplaudió con insistencia y el autor tuvo que dar las gracias, como ya se va estableciendo por costumbre.

«El canto de la cigarra», de Alfonso Paso, en el Recoletos

La conocida fábula tiene aquí personajes humanos, muy humanos y muy bien trazados por el autor, tanto en los protagonistas como en los que les rodean. La cigarra es el marido, un simpático vagabundo. La hormiga es la esposa. La incompatibilidad de caracteres determina la separación y, finalmente, viene la reconciliación, haciendo él un poco de hormiga, y ella, un poco cigarra.

Como se ve, la comedia de Paso tiene un carácter social. No decimos "un fondo social", porque en realidad apenas profundiza: Si hubiera que deducir alguna consecuencia sería la de que la felicidad no depende ni de vivir a la buena de Dios ni de acumular riquezas. Y también, buscando algo transcendente, diluído en la anécdota, hallaremos la protesta del autor contra los convencionalismos sociales.

Para nuestro gusto, es lo mejor que hasta ahora ha dado Alfonso Paso al teatro: una comedia construída armoniosamente, con tipos reales, con un diálogo ocurrente, algunos momentos de emoción, casi todos los demás de alborozo para el espectador, ingeniosa y muy divertida.

El público agradeció el buen rato que pasó, aplaudiendo con entusiasmo a sus felices intérpretes—Enrique Diosdado y Amelia de la Torre, con Julieta Serrano, Salvador Soler, María y Manuel Salguero, todos muy bien—y al autor, que tuvo que hablar y disculparse de su fecundidad, pues actualmente tiene en Madrid cinco obras en cartel.

D. FRESNO RICO

"YERMA", por Aurora Bautista

La actriz dramática Aurora Bautista tiene que comenzar el estudio de «Yerma», de Federico García Lorca, con objeto de representar la famosa obra en los festivales italianos de Spoleto. El montaje, de llevarse a efecto esta representación, que parece muy segura, posiblemente correría a cargo de Luis Escobar.

Para octubre, Aurosa Bautista tiene el propósito de presentarse ante los madrileños con el estreno de una obra dramática de Alfonso Paso, «Judiht».

Actualmente, Aurora Bautista tiene varios compromisos para actuar en cine, y tiene también a la vista una jira teatral por Méjico.

BRIGITTE BARDOT VUELVE AL CINE

París.—Brigitte Bardot ha vuelto a su trabajo por primera vez desde que nació su hijo hace tres semanas. La artista realiza unas breves pruebas como preparación de su próxima película «La verdad», cuyo verdadero rodaje no comenzará hasta el 20 de abril.

Jean Cocteau ha terminado la que dice ser su última película: «El testamento de Orfeo»

"Mi película no tiene ni pies ni cabeza, pero sí tiene un alma"

"Lo más importante no es el pretexto, sino el modo de narrarlo"

En el film participan, junto a famosos actores, Luis Miguel, Piccaso, Françoise Sagan y otras celebridades

En Les Baux de Provence, donde Dante imaginó el infierno de su «Divina Comedia», en los estudios cinematográficos de Niza y en los jardines de una bella casa de campo de la Costa Azul, Jean Cocteau acaba de realizar una película, afirmando que será la última que hace: «El testamento de Orfeo».

Podría definirse la película como una especie de ballet a través del tiempo y del espacio, así como un reencuentro del alma del Poeta con los personajes de su mitología particular. Pero como ha dicho el propio Cocteau, la película será ante todo «otra cosa».

A las preguntas que «Unifrance Film» ha propuesto a Jean Cocteau con motivo de la terminación del rodaje de «El testamento de Orfeo», ha contestado el poeta, novelista, dramaturgo, cineista, dibujante y académico de la siguiente manera:

—¿Qué quiere decir el título de la película?

—Mi película no tiene relación alguna con su título. «El testamento de Orfeo» quiere decir que será mi última película, guardando cierta analogía, por su libertad de estilo, con mi primer film «La sangre de un poeta». En «El testamento de Orfeo» interpreto mi propio papel, porque no admito otras películas que las documentales.

—¿Constituye «El testamento de Orfeo» un autorretrato?

—Alejándose el pintor de su modelo, es como mejor se aproxima a él. Mi película no pone de manifiesto ningún episodio susceptible de producirse realmente en la vida moderna. Al mostrar episodios totalmente imaginarios, yo trato precisamente de acercarme a la vida real y ofrecer de ella una imagen exacta. Usted me objetará que el pintor trabaja para unas cuantas docenas de especialistas de lo Bello, mientras que una película se hace con destino a las grandes masas. Sin embargo, no existe razón alguna para que cierta clase de películas puedan dirigirse a un pequeño número de personas que no les interesa ver en la pantalla lo que pasa entre ellos todos los días.

No hay «historia»

—¿Cuenta una «historia» su película?

—Mi película no tiene pies ni cabeza, pero sí un alma. Lo más importante no es el pretexto, sino la manera de narrarlo, de decir las cosas, de amueblar la pantalla. Me parece más verídico dejar que vague el espíritu, como cuando dormitamos ante el fuego de una chimenea, dando así cuerpo a imágenes imprecisas que se van escadenando en nosotros sin el menor hilo de Ariadna. Ni vigilia, ni sueño. Es ante todo, ese «segundo estado» tan favorable al enlaie de lo consciente y de lo inconsciente, enlace del que nuestras obras son su progenitura.

De ahí que no haya una «historia» en «El testamento de Orfeo». Es decir, el espectador no se verá obligado a pensar en cómo resolver un acertijo de «suspense». En cambio, cada imagen de la película será una historia por sí sola, desde el comienzo hasta el desenlace, y esa serie de historias se irán engarzando como las perlas de un collar. De esa forma, el sólido hilo que las une quedará oculto, así como la postdata del fim, en la que me gustaría aparecer como un conferenciante detrás de su mesa; postdata que será como una especie de broche del collar que ofrezco a mi musa para que se lo ponga en el cuello.

Personajes

—¿Es exacto que figuran numerosas personalidades ajenas al cine en el reparto del film?

—No hay muchos personajes en «El testamento de Orfeo». Hablan muy poco y algunos amigos célebres que correspondían a ciertos papeles de la trama—el torero Luis Miguel Dominguín, el pintor Picasso, el coreógrafo Serge Lifar, el cantante Aznavour, la novelista Françoise Sagan, el director Roger Vadim—se han prestado amablemente a figurar en la película. Y esos papeles breves son precisamente los más difíciles, en contra de lo que algunos pudieran pensar, porque exige mucho talento el conseguir darles relieve en unos pocos minutos de actuación.

El color, perjudicial

—¿Por qué no ha realizado la película en colores?

—El color me perjudicaría. Al contrario de lo que ocurre en pintura, el color se opone a la abstracción cinematográfica, a su extraño claro de luna. Además, esperando de mí ciertas sorpresas en ese aspecto, no habría tenido más remedio que realizar una película en colores exactos, con lo cual hubiera caído en la tarjeta postal. Si por el contrario hubiese falsificado los colores, la mirada del espectador se habría distraído en perjuicio de la idea.

—¿No teme usted asustar al público con su obra?

—Habrá que llegar a reconocer que la conducta más inteligente es santificar las culpas, es decir, imponer culpas tan extremas que dejen de serlo para convertirse en casos ejemplares. Ojalá mi película acumule esas nobles culpas que asesinan a las costumbres. Por otra parte, el lenguaje cinematográfico es una lengua viva y nuestro idioma escrito está casi muerto de cansancio a fuerza de usarlo. No hay que confundirlos.

DE VIERNES A VIERNES

(Estrenos que vimos en la semana)

«EL BARBARO Y LA GEISHA»

Nacionalidad, norteamericana. Productora, Eugene Franke para 20th Century Fox. Director, John Huston. Protagonistas: John Wayne, Eiko Ando, So Yamamura, Sam Jaffe.

Aunque esta producción es norteamericana, tiene abundantes elementos, no sólo el asunto, el paisaje y los intérpretes, que le dan un carácter un tanto japonés. Y es que, según puede verse en la ficha técnica, el film ha sido asesorado convenientemente acerca de las costumbres y la psicología de las gentes japonesas de hace un siglo.

De esta forma, esta película no es sólo la entretenida narración de la entrada del primer cónsul yanqui en Japón, sino un aceptable documental sobre sus costumbres, y decimos aceptable, porque naturalmente su valor es relativo, atendiendo a que se trata de reconstrucciones (músicas, danzas, atuendos) cuya rigurosa fidelidad y adecuación en el tiempo y en el espacio no puede constarnos. Como al fin y al cabo, el film está realizado por un "bárbaro" no debe extrañarnos que falte la exquisitez en el colorido y la sutil expresividad de la imagen que admiramos, por ejemplo, en «La puerta del infierno». Ambas cosas son aquí occidentales.

«NINA»

Nacionalidad, alemana. Productora, Shorch Films Corona. Director, Rudolf Jugert. Protagonistas: Anouk Aimeé, Carlos Bohm.

«El cine viste de chaqueta a los viejos personajes», era el título de un reportaje que publicamos hace tiempo, en el que se daba cuenta de la realización del film alemán de Helmut Kautner «El resto es silencio», cuyo argumento suponía una transposición a los tiempos actuales de la tragedia de «Hamlet». Pues bien, en este caso se trata, también de la mano de Shakespeare, de hacer vivir a una pareja de jóvenes de nuestros días el doloroso drama de que fueron protagonistas Romeo y Julieta. En la Viena dividida de la postguerra, un periodista americano y una informadora rusa conocen el amor y se ven obligados a afrontar el odio que por encima de ellos pugna por separarlos. El «Romeo y Julieta» de Tchaikowsky va poniendo su contrapunto como fondo musical de la historia, que está narrada con un ritmo convenientemente moroso. Hacia el final, las situaciones de la película se superponen con casi absoluta fidelidad a las del drama clásico y, cosa notable, ello es posible sin ninguna clase de retorcimiento ni convencionalismo. Sólo el desenlace, cuando ya parece que va a coronarse la tragedia, gira sobre sí mismo y se torna repentinamente feliz.

La película está bien interpretada e interesa, pero su principal aliciente es el de ser una muestra más de la pervivencia de los viejos personajes.

«RIVALES DE AMOR»

Nacionalidad, alemana. Productora, Koning. Director, Hans H. König. Protagonista, Edith Mill, Erik Schuman, Anna Rucker.

Esta película narra el drama de amor entre el hijo de un hacendado alemán y una de sus operarias eventuales, durante la recolección del lúpulo, a la que conoció durante la guerra; un sujeto brutal e indeseable, y probablemente enamorado, que se cree con derechos sobre la muchacha precipita el trágico desenlace. El mayor logro del film es la creación del campestre ambiente acertadamente conseguido a través de un magnífico agfacolor, ambiente que en ocasiones afecta un tono naturalista poco grato. El relato está contado con excesiva premiosidad pues tanto el ritmo de la historia como el de las imágenes se pierde bastantes veces. En cuanto a la interpretación, la protagonista no se muestra muy sobrada de matices; los demás cumplen.

R. B.

Ensayos teatrales

Entre otras varias, se están ensayando en Madrid, una, en el María Guerrero—ésta sin prisa—, que se titula «Comedia para asesinos», adoptada por Suárez Radillo; otra, en el Cómico, de Ruiz Iriarte y Vaszary, con música—con música y no poca—del maestro Parada, que han titulado «Elena, te quiero», y otra, en la que Rafael Alonso hará de «Kraus», y una más—que se leerá hoy mismo en el Reina Victoria—, original de Jaime de Armiñán, y que se titula «Paso a nivel».

«ARCINEMA»

Junto con el número especial dedicado íntegramente al Festival Cinematográfico de San Sebastián, del que resulta una exhaustiva y valiosa crónica, hemos recibido el número 26 de esta publicación. La movilidad y variedad, literaria y gráfica, tradicionales de esta revista, se acreditan una vez más. La sección de crítica está realizada con la sutileza y el necesario rigor a que estamos acostumbrados; hay reseñas de importantes certámenes y congresos de cine, como el de Barcelona; recuento del año en Madrid; un interesante artículo sobre las auténticas estrellas del cine español; estudio biográfico y filmográfico de Sarita Montiel, etc.

"El Aromarama", cine de olor

Todo lo que Aldoux había predicho en "Un mundo feliz" se va realizando poco a poco. Así, despusé de la Vistavisión, el Cinerama y el Cinemascope, se acaba de poner a punto un nuevo procedimiento, el "Aromarama", que consiste en acompañar la proyección de una película con emisiones de olores.

Ha sido experimentado por primera vez en Nueva York, con la presentación del film italiano "Derriere la grande Muraille". Pero, según los asistentes, los olores que acompañaban la proyeción eran muy fuertes y tenían la tendencia a distraer la atención del espectador.

Gracias a un dispositivo llamado "Steratonic", los olores pueden cambiarse en la sala en minuto y medio. El aparato aspira el aire por un filtro electrónico que disocia y neutraliza estos olores, a fin de dejar el campo libre a otros nuevos que provienen de la pantalla.

Mike Tood "Junior", trabaja en la puesta a punto de un procedimiento del mismo género, pero que propagará los olores en la sala por dos conductos situados en las mismas butacas. Este procedimiento, llamado "Smellovisión", será presentado en Chicago, durante la proyección del film "El perfume del misterio", que en su mayor parte ha sido rodado en España.

Coproducciones hispano-argentinas

Llegaron a Barajas, procedentes de Buenos Aires, el productor y director Miguel Carrera y el autor Carlos Estrada, que vienen a rodar en España dos coproducciones hispano-argentinas, en las que intervendrán Julio Peña y Susana Canales.

M.C.D. 2022

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Viernes 5 de Febrero de 1960

DE GAULLE HA DESTITUIDO A SOUSTELLE

En una entrevista que duró tres minutos

Soustelle es uno de los más antiguos partidarios del presidente y al que éste debe buena parte de su acceso al poder

Ha sido encarcelado el coronel Godard, amigo de Massu, y se han disuelto seis organizaciones en Argelia

París, 4.—Una personalidad muy allegada a Jacques Soustelle, ha manifestado que el Presidente De Gaulle ha despedido a aquél de su cargo ministerial en el curso de una entrevista que sólo duró tres minutos. «Ya no estamos en el Gobierno», dijo el informante.

La especie no ha sido confirmada en el Elíseo; por otra parte, se cuenta con que el anuncio oficial de la salida de Soustelle del Gabinete no se haga después del Consejo de ministros del viernes.

El Presidente De Gaulle ha recibido esta tarde al delegado general del Gobierno en Argelia, Paul Delouvrier, cuya sustitución en ese cargo sigue considerándose segura.

A Jacques Soustelle, uno de los más antiguos partidarios de De Gaulle, debe éste en buena parte su acceso al Poder. En las críticas jornadas de mayo de 1958, Soustelle huyó de la metrópoli francesa oculto en el portamaletas de un coche de un amigo; desde Suiza partió a Argel, donde en unión del general Massu se puso al frente de los nacionalistas franceses, que iniciaron la creación de la V República.

En contra de lo que muchos creían, no fue Soustelle el jefe del Gobierno de éste, sino Michel Debré, personalidad más dúctil y más degaullista aún, si cabía, que Soustelle. Este, cuya divergencia de miras con el presidente empezó al declararse De Gaulle partidario de la autodeterminación argelina—él es integracionista—, parece que pidió al general el abandono de su política, de acuerdo con las exigencias de los «ultras».

DELOUVRIER AFIRMA QUE CONTINUARA EN EL CARGO

El delegado general del Gobierno en Argelia, Paul Delouvrier, ha declarado esta tarde a un periodista que seguirá desempeñando el referido cargo.

LAGAILLARDE ACUSA A ORTIZ

París, 4.—El diputado Pierre Lagaillarde, recluído en la prisión de la Santé por su destacada actuación en los recientes disturbios de Argel, ha declarado que el último de los «ultras» no era parte de un golpe largamente preparado.

Por medio de su abogado, Jean Gallot, Lagaillarde manifestó que el movimiento fue completamente espontáneo y provocado por el miedo de los residente europeos de Argel a

(Continúa en la página 4)

EN LA ULTIMA CORNISA DE UNA CASA DE DIEZ PISOS

▲ Ella dice que sólo quería dar un paseo por allí

Alicante, 4.--Para tomar el fresco, una joven no encontró mejor sitio, según ha manifestado después de su aventura, que pasear por la última cornisa de la casa de diez pisos en la que vive. El inmueble está situado en la rambla de Méndez Núñez.

Al apercibirse los transeúntes de la presencia de una persona en la cornisa de la terraza, en situación naturalmente peligrosa, dieron la voz de alarma y fueron avisados los bomberos y otros servicios para intentar su rescate. Afortunadamente, éste fue posible gracias a la intervención de un guardia urbano y de una hermana de la joven, quienes se acercaron sigilosamente a ella, sin que lo advirtiera y consiguieron sujetarla fuertemente.

La joven, Ascensión L. J., de veintiún años, manifestó después que no tenía el propósito de suicidarse y que sólo había hecho esto para tomar el fresco. Como la explicación no resulta nada convincente, se teme que su acto pudiera responder, bien a un ataque de locura o a haber recibido algún disgusto. Después de ser reconocida en la Casa de Socorro, la muchacha ha pasado a un siquiatra a fin de poder determinar las posibles causas de esta extraña conducta.

Cientos de personas presenciaron desde la rambla, en un silencio impresionante, la operación de salvamento, mientras la muchacha se paseaba por la cornisa.

El Instituto Español de Emigración, único organismo competente para efectuar reclutamientos de emigrantes

La dirección General de Empleo determinará los contingentes de emigración

Madrid, 5.—Por una orden del ministerio de Trabajo, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se desarrolla lo dispuesto en el decreto 1.354/1959, de 23 de julio, sobre reclutamiento de contingentes emigratorios.

Madrid, 5.—Por una orden del Ministerio de Trabajo, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se desarrolla lo dispuesto en el decreto 1.354/1959, de 23 de julio, sobre reclutamiento de contingentes emigratorios.

Se establece en la parte dispositiva que con la periodicidad y frecuencia que las circunstancias aconsejen, la Dirección General de Empleo determinará los contingentes susceptibles de emigración de trabajadores especializados o sin cualificar, procurando compensar en cuanto sea posible las ofertas de trabajo procedentes del extranjero con los excedentes de mano de obra registrados en los distintos sectores de la producción y zonas geográficas. El único organismo competente para efectuar reclutamientos de emigrantes es el Instituto Español de Emigración, quien realizará la selección de los candidatos, bien directamente o a través de la Organización Sindical, con los que podrá concertar la ejecución de las operaciones previas al acto de expatriación de los emigrantes, mediante los oportunos convenios, que habrán de ser autorizados por el Ministerio de Trabajo, previo informe de la Dirección General de Empleo. El Instituto Español de Emigración dictará las disposiciones pertinentes para reclutar, seleccionar y constituir cada contingente emigratorio. En cualquier caso tendrán preferencia para integrar los contingentes de emigración los trabajadores en situación de desempleo inscritos en la Oficina de Colocación o en el Registro Central, y aquellos a quienes afecte la orden del Ministerio de Trabajo de 23 de octubre de 1959.

Recibe el bautismo, comunión y matrimonio, en el mismo día

Murcia, 4.—El joven de diecinueve años José Jiménez Amador, vecino del cercano pueblo de Algezares, ha recibido los sacramentos del bautismo, la comunión y del matrimonio en la misma ceremonia. Contrajo matrimonio con la joven Carmen Cortés Romero, natural de Orihuela, que, al igual que el esposo, recibió también la primera comunión.

Fueron padrinos Antonio Díaz Torralba, y su esposa, Trinidad Cortés Cortés, de veintiocho años ambos, dándose la circunstancia de que esta última recibió también el pasado año, en un mismo día, el bautismo, la comunión y contrajo matrimonio.

El ministro adjunto de Asuntos Exteriores británico, en Madrid

Madrid, 5.—Procedente de Tánger ha llegado en avión el ministro adjunto de Relaciones Exteriores del Reino Unido, Mr. John Profumo, que ha asistido en dicha ciudad marroquí a las reuniones de la Comisión Económica para Africa de las Naciones Unidas. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el ministro consejero de la Embajada británica, Mr. Hope, y alto personal de la misma.

Mr. John Profumo, que en el viaje de ida a Tánger recibió una grata impresión a su paso por Madrid y prometió detenerse a su regreso aquí, pasó en Madrid la noche, y hoy, a las dos de la tarde, regresa a Londres.

Anoche asistió a una cena dada en su honor por el embajador de Inglaterra, sir Ivo Mallet, en su residencia a la que también asistieron el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; el marqués de Desio y otras personalidades españolas, así como el embajador de Italia.

NEHRU, POSIBLE PREMIO NOBEL DE LA PAZ

Bombay, 4.—Los periódicos de esta ciudad aseguran hoy que el jefe del Gobierno indio, Jauaharbl Nehru, recibirá este año el premio Nobel de la Paz. Los rumores en este sentido comenzaron cuando el jefe del Gobierno sueco, Taag Erlander, visitó la India en el pasado mes. Ahora se dice que el vicepresidente indio, S. Radhakrishnan, tratará este asunto con los miembros del Parlamento sueco durante su estancia en aquel pasí.—Efe.

Alboroto y alborozo en Pamplona en la representación de "Ama Rosa"

Un grupo de estudiantes se secaban las lágrimas con sábanas cameras

Pamplona, 4.—En el teatro Gayarre de esta capital se representaba el melodrama "Ama Rosa", en su última actuación, a cargo de la compañía de Doroteo Martí.

Un grupo de estudiantes que previamente se habían provisto de sábanas cameras, sacaron éstas y comenzaron a gimotear con gran alboroto, simulando al mismo tiempo que se secaban las lágrimas. En medio de un gran escándalo, el primer actor mostró su indignación entre el alborozo del público. Intervino la Policía, que detuvo a los alborotadores.—Cifra.

Una rotativa que puede imprimir 52.000 periódicos a la hora

Nueva York, 4--La velocidad de una rotativa norteamericana ha sido aumentada en un veinticinco por ciento por la instalación de una nueva prensa. Esta prensa está dotada de un sistema completo de corriente continua y electrónica de General Electric.

Seis nuevas prensas Hos, cada una de ellas capaz de imprimir 52.500 periódicos a la hora, son acionadas por treinta y seis motores de 50 HP. fabricados por la General Electric.

Para el manejo de la rotativa en color y negro de un periódico de 365.000 ejemplares diarios de tirada sólo se necesitan estas seis prensas, que desempeñan el trabajo que antes hacían ocho.-Efe.

Lotería Nacional

Premios mayores del sorteo celebrado hoy

Madrid, 5.—Números y poblaciones que han resultado premiados en el sorteo de la Lotería celebrado hoy en la capital de España:

CON 2.000.000 DE PESETAS

11.829.-Madrid, Toledo, Bilbao.

CON 1.000.000 DE PESETAS

12.618.-Barcelona, Cartagena.

CON 500.000 PESETAS

42.223.-Vigo.

CON 100.000 PESETAS

1.728.-Madrid, Carabanchel.

CON 30.000 PESETAS

9.332.-Oviedo, Línea de la Concepción, Sevilla.
10.260.-Palma de Mallorca, Madrid.
53.372.-Madrid.
31.119.-Valencia, Linares, Córdoba.
58.317.-Ceuta.
42.067.-Valencia.
21.491.-Barcelona.
53.374.-Madrid, Valencia, Bilbao.
23.988.-Madrid, Teror, Tetuán-Chamartín.
43.904.-Sevilla.

En el aeródromo inglés de Lásham, en Hampshire, un animoso grupo de exploradores del aire británicos hace rodar a un avión Tiger Moth, sacándolo de su hangar en preparación para su subsiguiente despegue. Tales exploradores son miembros de una asociación en la que se les enseña a volar por sí mismos, solos, en su propio planeador sobre los contornos de Lasham

EE. UU. no han logrado colocar en órbita su "Discoverer IX"

Llevaba una cápsula para lanzar en paracaídas en su vuelta número 17 a la Tierra

Pero no llegó a alcanzar la velocidad necesaria y volvió a caer

Base aérea de Vandenberg (California), 4.—Los Estados Unidos han lanzado un noveno satélite "Discoverer" que transporta una cápsula de un peso aproximado de ciento cincuenta kilos, diseñada para ser recuperada del espacio transcurridas treinta horas.

Aviones militares tratarán de coger la cápsula durante su caída, en paracaídas, sobre el Pacífico cerca de Hawai, mañana por la tarde.

Se ha proyectado que para su regreso la cápsula sea eyectada automáticamente al pasar por decimoséptima vez el satélite «Discoverer» alrededor del mundo sobre una órbita polar. Tan pronto como se abra el paracíadas se desprenderán tiras de aluminio que ayudarán a recuperar la cápsula.

Las anteriores tentativas para recuperar las cápsulas de los satélites «Discoverer» fracasaron por razones técnicas.

Las Fuerzas Aéreas han anunciado que a bordo de la cápsula no van animales ni materia viviente alguna.—

HA VUELTO A CAER SOBRE LA TIERRA

Base de las Fuerzas Aéreas en Vandenberg, 5.-El «Discoverer IX» no ha podido ser puesto en órbita, anuncian las Fuerzas Aéreas.

El comunicado se facilitó cuatro horas después del lanzamiento, e indica que el fracaso se debe a que el «Discoverer IX» no llegó a alcanzar la velocidad suficiente para entrar en órbita, volviendo a caer sobre la tierra.

El cohete portador del «Discoverer IX» ardió cuando aún se hallaba en la atmósfera, creyéndose que sus restos han caído en el Pacífico. Por ahora tampoco se sabe si la segunda fase del cohete llegó a separarse de la primera.

Este es el tercero de los «Discoverer» en fracasar en su lanzamiento.

El taxista que atropelló a "Usa" comparecerá ante un tribunal de honor

Madrid, 4.—El taxista que atropelló al dibujante don Fernando Usabiaga va a comparecer ante un Tribunal de honor, según una nota que ha hecho pública el subgrupo del Sindicato de Autotaxi.

Esta medida es independiente de la que los Tribunales han de ejercitar contra el conductor del vehículo causante del atropello.

Un silenciador para las locomotoras

Invento de un maquinista de Albacete

Albacete, 4.—El maquinista de la Renfe Arturo Gómez Gómez, con domicilio en esta ciudad, ha inventado un silenciador para el escape del freno al vacío de las locomotoras de vapor, que elimina totalmente el ruido y mejora sensiblemente la visualidad. El aparato, que pesa sólo catorce kilogramos, es fácil de adaptar a toda clase de locomotoras de vapor y se ha probado con éxito positivo en la estación de Albacete.

El ingenio puede evitar accidentes, ya que actualmente los ruidos y la cortina de vapor que se forma impiden percibir bien las señales acústicas u ópticas, y ,sobre todo, hará menos duro el trabajo de los maquinistas. También en las estaciones se apreciará esta mejora, donde el ruido llega a ser muchas veces ensordecedor.

Hace un mes el invento fue comprobado por los ingenieros, jefe y subjefe de la División de Estudios de la Renfe, que ha encargado diez aparatos a su inventor, incluído el original, para su aplicación práctica.

Arturo Gómez, vive modestamente de su trabajo en la Renfe y será jubilado.

Convalidación de diversas tasas y exacciones parafiscales

Madrid, 5.—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras disposiciones, decretos de la Presidencia del Gobierno por los que se convalidan las tasas exigidas por determinados servicios de la Jefatura Central de Tráfico y su organización provincial dependientes del Ministerio de la Gobernación; las tarifas de riego, el canon de ocupación o aprovechamiento; la exacción sobre la gasolina en Canarias; las tasas de los laboratorios del Ministerio de Obras Públicas; la tasa por gastos y remuneraciones en dirección e inspección de las obras; la tasa por explotación de obras y servicios; la tasa por redacción de proyectos, confrontación y tasación de obras y proyectos; la tasa por informes y otras actuaciones; la tasa por coordinación de transporte; la tasa por la ordenación de los transportes mecánicos por carretera, y la tasa por trabajos del servicio geológico.

Ha llegado a Madrid el nuevo embajador de Haití en España

Madrid, 5.—Ha llegado a Madrid, procedente de París, el nuevo embajador de Haití en España, señor Arnaud Merceron.

En el aeropuerto de Barajas fue recibido en nombre del ministro de Asuntos Exteriores por el primer introductor de embajadores, barón de las Torres, y por don José Rives.

UNA IMPRESION PERFECTA observará usted en todos los trabajos hechos en los talleres tipográficos de EL ADELANTADO

M.C.D. 2022