

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Dirección 1750 Imprenta: 2299
TELEFONOS: Redcón. y Admón. 2025

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA

DIRECCIONES: San Agustín, 7
Apartado n.º 11

AÑO LVIII.—Número 18.017
Depósito Legal SG. 7-1958

Viernes 4 de Julio de 1958

Precio del ejemplar: 1,20 pesetas

LA O. N. U. ES INFORMADA AHORA DE QUE HAY "POCA EVIDENCIA" DE INFILTRACION SIRIA EN LIBANO

El Gobierno y la Prensa libanesa refutan violentamente sus informes

Tres mil egipcios, sirios y palestinos-dice el portavoz gubernamental-están con los rebeldes

Sede de las Naciones Unidas, 4.—Un grupo de observación de las Naciones Unidas en el Líbano ha informado que ha encontrado "poca evidencia" de infiltración de hombres a través de la frontera de la República Árabe Unida para apoyar a los rebeldes libaneses.

Añade que no ha sido posible establecer dónde fueron adquiridas las armas que llevaban los rebeldes de la zona de Chuf. No ha sido posible establecer si alguno de los hombres observados se había infiltrado del exterior.

Informa también que aproximadamente una compañía de soldados sirios uniformados fué observada en una carretera que se dirige hacia Deir El Aachayer, en Siria, en una zona donde la situación de la frontera está bajo disputa.—Efe.

Beirut, 4.—El grupo de observadores de las Naciones Unidas ha informado que «ha encontrado pocos indicios de que las fuerzas sirias hayan penetrado en el Líbano para luchar con los rebeldes.»

El Gobierno se reunirá a mediodía para estudiar el informe de

Hammarskjöld y decidir si sigue adelante con los planes de hacer un llamamiento al Consejo de Seguridad para que se adopte una política de fuerza. Considerará nuevamente su proyectada petición de nueva reunión del Consejo en un plazo de cuarenta y ocho horas, «en vista del jarro de agua fría que Hammarskjöld ha echado sobre sus esperanzas.

El primer ministro ha declarado al corresponsal del «Upi» que una pequeña política internacional podría sellar las fronteras. Añadió que si los rebeldes rompen el frente, esto significará matanza y rapina y pre-

guntó: «¿Es que Hammarskjöld desea ver la lucha en las calles de Beirut?».—Efe.

El informe de la O. N. U. es refutado por el Gobierno y la Prensa libanesa

Beirut, 4.—Un portavoz gubernamental ha refutado violentamente las declaraciones del secretario general de las Naciones Unidas, según las cuales no se había encontrado evidencia de una infiltración masiva por parte de las fuerzas de la R. A. U. en el Líbano.

Dijo que la R. A. U. ha enviado armas automáticas y de otra clase al Líbano en número de 36.000 y morteros de 60, 81 y 120. También tienen ametralladoras antiaéreas. Añadió el portavoz que 3.000 egipcios, sirios y palestinos están con los rebeldes y que en Siria fueron entrenados los libaneses rebeldes. Además, la localidad de Marjayun, en el sur del Líbano fué cañoneada desde Siria.

Toda la Prensa libanesa refuta asimismo las palabras de Hammarskjöld. La lucha continúa en las montañas cerca de Beirut y en la zona de Trípoli.—Efe.

TIROTEO EN EL HOTEL DONDE SE ALOJAN LOS OBSERVADORES DE LA O. N. U.

Beirut, 4.—Fuego de ametralladora y morteros se dejó sentir en el hotel donde los observadores de las Naciones Unidas se hallan alojados y con tal motivo el ejército ha enviado refuerzos para rechazar a los elementos rebeldes.

El tiroteo duró hora y media. El hotel se halla situado cerca de una casa que fué destruida en la mañana del jueves.

Mientras tanto, en el cuartel general del Ejército se ha anunciado que los rebeldes han levantado trincheras entre la antigua y la nueva ciudad de Trípoli, situada en «tierra de nadie».

Darrigade, ganador de la novena etapa de la Vuelta Ciclista a Francia

Venció al "sprint" a un grupo de otros seis corredores

Manzanque se clasificó en octavo lugar

Quimper, 4.—A las 11,15 de la mañana se ha dado la salida a los 108 corredores que quedan de la Vuelta Ciclista a Francia, para efectuar la novena etapa, que se desarrolla sobre 206 kilómetros, entre esta ciudad y Saint Nazaire.

Al paso por el control volante de Concarneau a 21,5 kilómetros de la salida, el pelotón iba conducido por Varnajo (Oeste-Sudeste) y ha pasado a las 11,47, o sea con tres minutos de adelanto sobre el horario previsto.

VIENTO FAVORABLE Y BUEN TREN

A la altura de Quimperle, un fuerte viento favorece la marcha de los corredores y el tren que llevan es muy bueno, con un adelanto de diez minutos sobre el horario previsto. En cabeza figuran siete hombres algo destacados sobre el pelotón; son: Graczyk, Darrigade, Elliot, Luyten, Favero y Dotto. El austríaco Christian se despegó del pelotón con la intención de alcanzar a los corredores de vanguardia, que llevan 47 segundos sobre el grueso de los corredores.

Al paso por Lorient, los corredores llevan tan buena marcha que los técnicos creen que la llegada a la meta se hará con 30 minutos de adelanto. El portugués Barbosa figura entre los primeros y es la primera vez que lucha en vanguardia. Los corredores fugados siguen siendo dirigidos por Graczyk, poseedor del «maillot» verde y pasan a treinta segundos del pelotón principal, encabezado por Morvan y en el que figura el líder Voorting.

Al paso por el control de avituallamiento de Vannes, a 130 kilómetros de la salida, con 15 minutos de adelanto, la ventaja de los siete escapados es de siete minutos sobre Manzanque y de ocho sobre el pelotón principal, que ahora va dirigido por Mahe, Bobet y Walkowiak.

JAPON construirá un petrolero submarino capaz para 30.000 toneladas

Tokio, 4.—Una compañía japonesa, «Industrias Pesadas Mitsubishi», ha revelado los planes para la construcción de un submarino petrolero de 150 metros de eslora, capaz de transportar 30.000 toneladas de petróleo en bruto. El petrolero subacuático estará propulsado por un reactor de agua a presión de 40.000 caballos de potencia. Sumergido alcanzará una velocidad de 22 nudos y en superficie de 24.—Efe.

DARRIGADE VENCEDOR DE LA ETAPA

En la entrada a la meta de St. Nazaire la victoria es disputada al sprint entre los siete corredores que sacan un tiempo de once minutos al pelotón, y Darrigade (Francia) pisa la raya en primer lugar, clasificándose en un tiempo de cuatro horas, cuarenta y ocho minutos y veintisiete segundos. En igual tiempo que Darrigade se clasifican: 2, Favero (Italia); 3, Luyten (Bélgica); 4, Barbosa (Internacional), y 5, Graczyk (Mediodía). En sexto lugar entra Dotto (Centro-Sur), en 4-48-35 y séptimo, Elliot (Internacional).

Manzanque (España) se clasifica en octavo lugar, en 4-57-45; 9, Van den Borgh (Hol.-Lux.), 4-58-01; 10, Baffi (Italia), mismo tiempo. Los españoles Bahamontes, Botella, Bover, Galdeano, Morales, Otaño, B. Ruiz y Suárez, en 15 lugar, «ex aequo» con numeroso grupo de corredores.

FRANCIA concede el voto a las mujeres argelinas

En cada comunidad se formará una sola lista electoral

Paris, 4.—El Boletín Oficial del Gobierno francés publica dos decretos, en los que establece una sola lista electoral en Argelia, y concede a las mujeres musulmanas derechos de votación en las próximas elecciones. En uno de los decretos se ordena la confección, en cada comunidad argelina, de una sola lista electoral «de todos los ciudadanos, sin distinción alguna». La confección de las listas terminará el 6 de Septiembre del año en curso.

En el segundo decreto se establece que en cada comunidad local, las mujeres entrarán en las listas electorales «en las mismas condiciones que cualquier otro ciudadano francés».

El delegado general en Argelia, general Salan, es encargado de la puesta en vigor de los decretos.—Efe.

Rabat protesta ante un supuesto plan de pruebas nucleares

Rabat (Marruecos), 4.—Marruecos ha protestado oficialmente contra los rumores circulados en sentido de que

Francia tiene intenciones de llevar a cabo pruebas con bombas atómicas en la región oriental de Argelia, cerca de la frontera marroquí.

Según un alto funcionario del Gobierno, el subsecretario de Asuntos Exteriores, Mohamed Bucetta, se ha entrevistado con el ministro francés Jean Leroy, a quien señaló que Marruecos se opone a que se lleven a cabo tales pruebas en la mencionada región.—Efe.

YUGOSLAVIA

Tito no se apartará de su política independiente

Trieste, 4.—En Belgrado se anuncia que el dictador Tito, en un discurso pronunciado ante setenta mil ex guerrilleros, congregados en Trieste para conmemorar la batalla de Sut-Jeska, declaró que Yugoslavia no se apartará de su política exterior independiente. Añadió que su país está esperando que aquellas naciones que atacan esa política confíen que están equivocadas.

Al acto asistió el Presidente árabe Nasser, actualmente de visita oficial en Yugoslavia. Nasser pronunció un discurso, después de Tito, en el que dijo que los «objetivos comunes de Yugoslavia y la República Árabe Unida son inmensos.»

También asistieron delegaciones militares de Estados Unidos, Inglaterra, la Unión Soviética y otros países.—Efe.

Habrà nubosidad, con tendencia a decrecer en el Norte

En el resto, buen tiempo

Madrid, 4.—Durante la pasada noche ha habido abundante nubosidad en la costa cantábrica, Galicia y cabeceras del Duero y Ebro. Ha llovido en Galicia, Asturias, Santander y Burgos. En La Coruña se recogieron trece litros por metro cuadrado.

Predice el Servicio que continuará la nubosidad en Galicia y Cantábrico, con tendencia a decrecer. Buen tiempo en el resto.

Temperaturas: Máxima de 33 grados en Málaga, mínima de 1 en Cuenca.

Continúa el tiempo frío en León

León, 4.—El tiempo continúa inestable e impide la realización de las faenas agrícolas de la época. Aunque en las últimas 24 horas las precipitaciones han sido escasísimas, el cielo continúa totalmente cubierto.—Cifra.

Se fija el 4 por 100, como premio de recaudación en los impuestos y tasas que lo tengan establecido

Madrid, 4.—Se fija, con carácter general, el tipo del cuatro por ciento en concepto de premio de liquidación, administración y recaudación para la exacción de todos los impuestos y tasas en los que legalmente se halla establecido este premio.

No será de aplicación lo que antecede a los premios asignados a las personas naturales o jurídicas, a título de recaudación indirecta, por las cantidades que, en virtud de precepto legal vengán obligadas a retener como impuesto y a su ingreso en la Hacienda, ya procedan de retenciones efectuadas al pago de productos del trabajo personal, de rendimientos del capital o del patrimonio mobiliario, o de impuestos percibidos conjuntamente con percepciones de prestación de servicios.

Tal dispone una orden de la Presidencia del Gobierno, que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado» y que entrará en vigor desde que sea conocida por los organismos que intervienen en las operaciones a que afecta, y será aplicada a las liquidaciones que se practiquen a partir de su vigencia.—Cifra.

Kruschef no se opone al maltusianismo

Pero desea que cada familia rusa tenga 3 hijos

Londres, 4.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschef, no se opone a las prácticas anticoncepcionistas, pero desea ver que cada familia rusa tenga por lo menos tres hijos, según ha dicho radio Moscú.—Efe.

EL TIFON «TESS», a 120 kilómetros por hora, amenaza Filipinas y Formosa

Manila, 4.—El tifón «Tess» con vientos de 120 kilómetros por hora, amenaza hoy las Filipinas y la China nacionalista. La Oficina Meteorológica informa que el «Tess» se encuentra al norte de Filipinas. Se espera que el tifón llegue pronto a la zona Formosa-Okinawa.—Efe.

El general Chen-Cheng, elegido primer ministro de la China nacionalista

Talpeh, 4.—El general retirado Chen Cheng, ha sido nombrado primer ministro al conseguir mayoría de votos. El resultado de las votaciones fué el siguiente: 364 votos a favor, 79 en contra, 14 abstenciones y tres votos declarados inválidos.

El Parlamento de la China nacionalista ha pedido al Gobierno que se prepare para un contraataque contra la China comunista. Chen, que también continuará como vicepresidente chino, nombrará Gobierno la próxima semana, aunque se espera realice pocos cambios.—Efe.

3 NOTICIAS curiosas

UNA CAMINATA PARA CELEBRAR LAS BODAS DE ORO

Tolosa, 4.—Para celebrar sus bodas de oro matrimoniales recorrerá a pie 22 kilómetros el matrimonio Ignacio Mendigorria y Asunción Elgueta, habitantes de un caserío próximo a Arriarán. La promesa de hacer a pie el viaje a Aranzazu, para postarse ante la Virgen, Patrona de Guipúzcoa, la hicieron el año pasado, ante el Santo Cristo de Lezo.—Cifra.

DOS TONELADAS DE SETAS COLOCADAS POR UNA VENDEDORA

Bilbao, 4.—Las setas de Orduña, que gozan de gran fama por su exquisitez y cuyo prestigio se remonta al siglo XV, han tenido este año una magnífica recolección y aceptación. Una vendedora ordunesa, la popular Manueta, ha manifestado que en la actual temporada ha vendido ella sola más de dos toneladas de las citadas setas.

Según numerosos vecinos, el más experto recolector de las mismas, en aquellos contornos, es el alavés Villacín, de Tartanga.—Cifra.

PERDIO EL ANILLO PESCANDO Y SE LO DEVOLVIO UN CALAMAR

Barbate de Franco (Cádiz), 4.—Un anillo de oro, valorado en 1.600 pesetas, que se le cayó al mar, en un lance de la pesca de la caballa, al patrón de la embarcación «Pedro Vidado», don Antonio Utrera Muñoz, fué hallado luego por los mismos pescadores cuando levantaron las redes y comenzaron a copear la pesca para embarcarla a bordo. Entre las caballas se había capturado un calamar, de dos kilos, que llevaba apesado entre los rejos el anillo que momentos antes se había caído al agua y que su dueño daba por perdido.



Hace poco tiempo se instaló sobre una torre de 25,5 metros, mediante un helicóptero, y sin emplear ninguna grúa, una baliza de aproximación que pesa media tonelada. La baliza se erigió en un terreno cubierto de arbolado, cerca del nuevo aeropuerto de Gatwick, al sur de Londres, inaugurado el 9 de Junio por Su Majestad la Reina Isabel II.

Para hacer la instalación desde el terreno con una grúa hubiera sido necesario cortar un camino a través del bosque.

SE HA CONSTITUIDO el Patronato de Recuperación y Rehabilitación de Inválidos

Madrid, 4.—Bajo la presidencia del ministro de la Gobernación ha quedado constituido el Patronato de Recuperación y Rehabilitación de Inválidos.

La Comisión permanente la preside el director general de Seguridad, señor García Orcoyen, y la integran, en calidad de vicepresidente, don Vicente Díez del Corral, abogado del Estado, y los vocales doctores Boch Marín, don Cecilio González y don Manuel Onorbe; figura como secretario el doctor Such.—Cifra.

CRONICA DE LA CIUDAD

¡Manos en la obra!

¡Albricias!... En la plazoleta de la Trinidad han comenzado las obras de pavimentación. Y no diremos que ya era hora porque "nunca es tarde si la dicha es buena".

Con esta obra municipal quedará otro lugar de la ciudad muy decentito y así, poco a poco, es de esperar que se vayan remediando todos los lugares que actualmente requieren un buen "repaso", de manera que al cabo de unos años todo el recinto de la urbe se pondrá en perfectas condiciones de considerarse practicable.

Es de esperar, no obstante, que la duración de estas obras no sea tan lenta y premiosa que, cuando se remate el último trozo del plan de reconstrucción, el que se terminó primero se encuentre en condiciones de volver de nuevo sobre su arreglo, y así sucesivamente, lo cual equivaldría a resolver en la práctica un problema que ha traído de cabeza a los más insignes matemáticos que en el mundo han sido: el del movimiento continuo.

El caso es que la actual Comisión de obras del Ayuntamiento parece decidida a dejar huellas de su paso, acudiendo a remediar todos y cada uno de los desperfectos que el tiempo, aliado con la incuria y el abandono, hicieron en estas calles, plazas y plazuelas.

Es de suponer y desear que la citada Comisión no se duerma sobre los laureles del aplauso que los segovianos, sin distinción de sexos, edad ni condición, le tributamos en esta ocasión y prosiga el plan comenzado en la placita de la Trinidad, lugar de tránsito de forasteros e indígenas y "hall", por decirlo así—y salvando las distancias, naturalmente—, de la devoción y del arte.

No sabemos a qué otro lugar acudirá el celo de la Comisión cuando quede terminada la obra de pavimentación que es tema de esta Crónica, pero muchos desearíamos que fuera ese trozo de la calle de Velarde que se encuentra, también, en un estado semi lamentable.

Pero sea éste u otro el lugar elegido para continuar el plan que parece se ha comenzado a poner en práctica, el caso es que el "movimiento" no cese y que las "manos municipales" no permanezcan inactivas. Es la manera de cumplir su cometido y de entrar en calor.



Información Local

El Centro Segoviano celebrará el domingo el «XXIX Día de Segovia»

E impondrá a la Virgen de la Fuencisla su primera Medalla de Oro

Conocen ya nuestros lectores la noticia de que el próximo domingo, el Centro Segoviano de Madrid impondrá a la imagen de Nuestra Señora de la Fuencisla, la primera Medalla de Oro de dicha institución.

Se aprovecha para esta solemne ceremonia, prueba del cariño que los segovianos residentes en Madrid—representados por el Centro—sienten hacia nuestra Patrona, la fecha en la que el Centro Segoviano hace su habitual y anual excursión a nuestra ciudad, donde celebrará este año el «XXIX Día de Segovia».

Fiesta grande, por lo tanto, en nuestra capital, que hará que muchas personas residentes en la misma, o en la provincia y que se desplacen hasta aquí, se encuentren con sus parientes y amigos que residen actualmente en la capital de España. Jornada, pues, segovianista cien por cien, aureolada por ese cariño que los segovianos de Madrid sienten hacia su tierra natal, a la que acuden por lo menos una vez al año, en esta visita oficial, aunque luego particularmente sus viajes a Segovia sean más frecuentes.

Tenemos noticias de que el número de excursionistas será también este año, como los anteriores, muy elevado, rebasando el millar, y que vendrán, como de costumbre, en un buen número de autocares, pregonando por todo el itinerario, con esta larga caravana, el cariño que sienten los segovianos ausentes a su tierra.

La llegada de los excursionistas a nuestra ciudad se calcula sobre las diez y media de la mañana, y a las once asistirán a una misa en el santuario de Nuestra Señora de la Fuencisla, donde se procederá a ofrecer a la imagen de nuestra Patrona la Medalla de Oro del Centro Segoviano.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

A las dos de la tarde, en el hotel «Las Sirenas», se verificará una comida oficial, y popular en otros restaurantes.

Posteriormente, a las cinco, y siguiendo la costumbre de años anteriores, los expedicionarios saldrán en dirección a La Granja, donde correrán las aguas de las monumentales fuentes en su honor, emprendiendo posteriormente el regreso a Madrid por el puerto de Navacerrada.

Finalizado este acto, los excursionistas se trasladarán a la plaza de Franco, donde a las doce tendrá lugar el recibimiento oficial, celebrándose entonces una exhibición de coreos y danzas segovianas.

EL AZOGUEJO, A MEDIA LUZ, EL ALCAZAR, SIN LUZ, Y LA PLAZA... DE TODO UN POCO

Junto a las reiteradas noticias de nuevas iluminaciones, que hemos venido publicando día tras día, nos llega ahora la sorpresa grande de un fallo, o lo que sea, que, por su importancia, no podemos dejar pasar por alto, y nos vemos obligados a traerle a esta página de actualidad local, porque bien lo merece para que se ponga el remedio adecuado.

Una cosa es que el tiempo sea frío y no se porte como debiera hacerlo en el mes de Julio, y otra cosa es que nos encontremos con los principales lugares de Segovia, los que mejor iluminados se encuentran, sumidos uno en plena oscuridad, otro en la penumbra y un tercero a ratos de una cosa y a ratos de la otra.

Hay que poner los medios adecuados para que no vuelva a ocurrir ningún día, y menos un jueves, que hay concierto, lo que pasó anoche en la plaza de Franco. La banda de música de la Academia de Artillería tuvo que tocar buen rato a media luz, porque por uno de esos caprichos del destino, la iluminación de la plaza falló, o, bueno, se sintió algo enferma, y bajó de potencia e intensidad, hasta dejar aquello que parecía algo raro, acostumbrados como estamos ya a que la iluminación sea bastante buena.

Por otro lado, los jardines del Alcázar llevan unos días sumidos en la más completa oscuridad. Cuando se nos dijo, no queríamos creerlo. Parecía imposible que, después de haber quedado inaugurado su nuevo alumbrado durante las pasadas Fiestas y Fiestas, apenas se han acabado éstas, desapareciera toda señal de que el filido eléctrico ha sido ya descubierto y no es preciso andar con cerillas o mecheros para caminar sin dar un buen tropezón.

El Alcázar, que tantas alabanzas ha merecido, ha quedado otra vez como antes. Y para eso se pusieron allá diez farolas, unos focos...

Queda otro lugar que también nos ha desconcertado: el Azoguejo. Se desmontaron las linternas que prestaban su colaboración durante larga temporada, y este hecho nos hizo pensar que la iluminación nueva, probada el pasado año por Fiestas, ya era un hecho auténtico, y que no tendríamos ocasión de lamentarnos en este sentido. Pero, no; las linternas se fueron; los faroles quedaron, pero la luz no aparece por parte alguna, y lo que pudiera ser lugar bien iluminado, como merece puesto tan crucial en la ciudad como es el Azoguejo y sus alrededores, parece ahora una zona olvidada de una capital pobretona, triste y un tanto lúgubre.

¿Para qué montó el Ayuntamiento esa iluminación nueva? ¿Sólo para una vez al año, para las Fiestas? ¿Má valiera, entonces, que no se hubiese anunciado como «año de la luz» este en el que nos encontramos, pues seguidamente a ejecutar una de estas instalaciones, se apaga lo nuevo, y nos quedamos como antes, o peor.

No está bien que una zona como aquella se encuentre tan desamparada otra vez en el aspecto de iluminación. De nuevo vuelve a costar trabajo reconocer a los que pasan por allí. Y esto hay que evitarlo a toda costa. Porque incluso recordamos que, se aprobó la adquisición de faroles artísticos adecuados para esta zona.

¿O es que, como durante las Fiestas y Fiestas se ha gastado mucha luz, ahora se intenta recuperar ese gasto y nivelar el presupuesto? Aunque sea así, no está bien que ocurran estas cosas. Y Segovia, ahora que podía disfrutar de buen alumbrado, y más en esta época, tiene que sumirse otra vez en la penumbra antiestética y antipática de la que apenas ha salido por unos días.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

¿Será posible que se mantenga un criterio férreo e inquebrantable en esta decisión que nada favorece a la ciudad? Esperemos que el Ayuntamiento se haga cargo y proceda como Segovia merece.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Ocho palabras, 6,00 pts. Cada palabra más, 0,90

RELOJ Vianco pulsera, señora. Reparadoras-Avenida Fernández Ladreda. Gratificarán, San Agustín, 5, oficinas.

PASTOR, sabiendo obligación, necesita Domingo Heras, Navas Riofrio.

SE PRECISA agente de ventas para la plaza y la provincia, mediante sueldo y comisión. Informes, en c/ San Francisco, 23. Don Alberto González, «Hispano Olivetti».

NECESITO piso, Ofertas, a «Martín Orejana», Gestoría, San Agustín, 19.

ALQUILO local para frutería, huevos y artículos de limpieza, temporada de verano. (Está despachando.) Estación de El Espinar, Félix Sánchez.

ARAÑAS cristal, madera, bronce, material eléctrico. Radio Ruiz, Juan Bravo, 23.

CERTIFICADOS nacimiento, matrimonio, conducta, penales, etc. tramita Gestoría Santa Columba, 5.

EXPLOTACION patente. Se concederán licencias de explotación a la patente 148.914, por «Máquina de coser calzado». Dirigirse al Registro de la Propiedad Industrial, Madrid.

MOTOVEHICULOS Iso. Consulte precios y condiciones. Accesorios La Unión, 26-11.

GALLIOL. Defiende de enfermedades a su gallinero y aumenta la puesta. Premiado en varias Exposiciones.

URALITA, S. A. Depósito oficial y ventas Carretera Arévalo, n.º 5 Informes y presupuestos gratis

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES NI SE MANTIENE CORRESPONDENCIA SOBRE LOS NO SOLICITADOS

BALNEARIO SEGOVIANO Temporada 1958 Apertura 15 de julio a 30 de septiembre

Baños de recreo, duchas, masajes y baños medicinales de todas clases

Resultados inmejorables en el tratamiento de reumatismo

San Francisco, 23 Teléfono 2088

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR

Don José María Barahona Martínez De la Hermandad Católica Ferroviaria de la Sagrada Familia, del Apostolado de la Oración y cofrade de Nuestra Señora de la Fuencisla

Falleció el día 5 de Julio de 1956 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P.

Sus desconsolados padres don Juan Barahona López y doña Valentina Martínez Marcos; hermanos doña María Esperanza, don Pablo, don Jesús y doña María del Pilar; hermano político, don Constancio Hernangómez Fernández; tíos, sobrinos, primos y demás familia,

Agradecerán la asistencia al funeral que se celebrará mañana, día 5, a las nueve, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia; al culto de las ocho de la tarde en la misma iglesia y a la misa de once en la parroquia del Cristo de la Victoria (Madrid), que serán aplicados por su alma.

LAS ESCOLARES QUE MARCHARON AL ALBERGUE DE PORTUGALETE LLEGARON SIN NOVEDAD

Hemos recibido un telegrama en el que se nos comunica que la expedición de escolares segovianas que marcharon a Bilbao, para pasar una temporada en el albergue de la S. F. en Portugalete ha llegado a su destino sin novedad, después de un feliz viaje y se encuentran todas perfectamente.

VISITAS AL MUSEO PROVINCIAL Las horas que regirán durante el presente mes de Julio, para visitar el nuevo local del Museo Provincial, instalado en la casa número 8 de la calle de San Agustín, son las siguientes:

Por la mañana, de 11 a 1. Por la tarde, de 5 a 7. Los domingos estará abierto solamente por la mañana.

Hasta el día 15 del actual mes, el coste de la entrada queda reducido a una peseta por persona, y ya a partir de esa fecha, será el de 5 pesetas.

ENSEÑANZA BACHILLERATO. Reválida elemental. Grado superior. Primera enseñanza. Ingreso. Liceo Segoviano.

CURSILLO verano. Desde primero Julio. Liceo Segoviano. San Esteban, 4.

VENDO coche alquiler, siete plazas, Studebaker, buen estado. Aureliano Gallego, Navas Oro.

OCASION: Camiones Saurer, 10 Tm.; Ford, 17 HP., seminuevos. Garaje España.

VENDO coche Nash, de 19 HP, Renault de 12 HP. y Renault de 7 HP, en Nava de la Asunción, teléfono 29.

OCASION: bicicleta seminueva, señora. San Quirce, núm. 2.

VIRUTAS de máquina, baratísimas. Plata, 29. Teléfono 2015.

PIEDRA para obras. San Marcos, bar.

VENDO moto «Cua» 175 c. c. Razón, Ultralás, San Juan, 17.

SE VENDE Ford 17 caballos, 7 plazas. En Aguilafuente, Patricio Ruano.

CARRÓ varas, para caballería mayor, vestido, vende Dionisio Rosino, Santa María Nieva.

CASA planta baja con 500 metros patio, vende Alejandro Barroso. «El Peñascal».

SACOS, precios de fábrica, entrega inmediata, Ezequiel Hidalgo. Mola, 46, Benavente (Zamora).

COMPRAS COMPRARIA recaladora, yantas carro. Carretería Madrona.

GANADOS VENDEN dos novillas holandesas, abocada y recién parida. Fábrica harinas. Trescasas.

CERDA cubierta, vendo. San Gabriel, 22.

SUIZA cumplida primero, vende Basilio Delgado, Cantimpalos.

VACA suiza, recién parida segundo, vende Paulino López, Madrona.

VENDO macho romo y carro varas. Cabonería Aguado, José Zorrilla, 98.

ASPIRINA SOLO HAY UNA

Contra dolores, gripe, resfriados, reumatismo

EL PRODUCTO DE FAMA MUNDIAL en tubos y sobres de 2 tabletas

Cartelera de Espectáculos

CINE CERVANTES Sábado: 8,15 y 11.—Espectacular acontecimiento en CinemaScope «INFIERNO DE LOS HEROES»

José Ferrer, Trevor Howard. Tolerada para menores Un film pleno de interés, dinamismo, acción y valentía

Cine Las Sirenas Mañana: A las 8,15 y 11 noche Emocionante éxito. Autorizado mayores

EL ASESINO ANDA SUELTO Joseph Cotten, Rhonda Fleming

Cine VICTORIA Mañana: A las 8,15 y 11 noche Programa doble de estreno «TRAVESIA EN PARIS» y «FEDRA»

Emma Penella-Enrique A. Diosdado.—Autorizadas para mayores.

CIRCO POMPEYA DE MADRID

SABADO 8,35 y 11 NOCHE Caravana circense

Nuevo programa Exito arrollador 30 ARTISTAS INTERNACIONALES 30 DOMINGO: Despedida definitiva

Tres grandiosas funciones 5,30 8,30 y 11 noche

PLAZA DE TOROS DE SEGOVIA

Domingo 6 de Julio: A las SEIS en punto de la tarde Presentación del más grandioso espectáculo de Rafael Dutrús LLAPISERA GALAS DE ARTE - CARRUSEL 1958 (Exclusivas Jumillano) LOS BOHEMIOS DE MONTMARTRE (La más cómica y original banda de música) con los más grandes artistas cómicos Groucho Marx, Tin-Tan, Pancho Villa, Don Metro, El Gran Pachón y su Botones. En la parte seria actuará el valiente novillero ROGELIO MONTERRUBIO

SEGOVIA RELIGIOSA

Ejercicios espirituales para maestras Se celebrará en las MM. Jesuitinas, del 7 al 12 de Julio, dando principio el primer día a las ocho de la tarde, para terminar el 12 con la misa de comunión.

DE SOCIEDAD Próximo enlace Por los señores de Drapier y para su hijo el joven profesor de los Cursos de Verano de Segovia, don Jorge Drapier, ha sido pedida en París, a los señores de Thaon, la mano de su hija la señorita Janine Thaon. La boda se celebrará el próximo invierno.

COLABORACION EN LA TOMBOLA DE CARIDAD Mañana, sábado, los feligreses de la parroquia de San Lorenzo prestarán su colaboración en la caseta de la Tómbola de Caridad, desde las seis de la tarde.

EXAMEN PARA LAS CUMPLIDORAS DEL SERVICIO SOCIAL Delegación Provincial de Sección Femenina.—Se pone en conocimiento de todas las cumplidoras del Servicio Social, que tengan pendiente el examen del Plan de Formación, que éste tendrá lugar el lunes, día 7, a las once de la mañana, en la Delegación Provincial de la Sección Femenina, Daoiz, núm. 10.

Deberán venir provistas de la cartilla de «Ajuste de Trabajos», así como de una labor terminada y los útiles necesarios de labores.

Campamentos Se recuerda a todos los muchachos inscritos para asistir al primer turno del Campamento «Alto de los Leones de Castilla», instalado por el Frente de Juventudes en San Rafael, la obligación ineludible que tienen de abonar la cuota, adquirir las prendas de uniforme y hacerse el reconocimiento médico antes del próximo día 10 de los corrientes, ya que de no cumplir alguno de estos requisitos se considerará renunciar a asistir al mismo.

UN MAESTRO DE CUELLAR, PREMIADO EN UN CONCURSO NACIONAL Por la Regiduría Central de Enseñanza del Frente de Juventudes ha sido concedido un premio nacional a una lección modelo sobre el tema «La unidad española» original del maestro perteneciente al Grupo Escolar de Cuellar, don José Redondo Benito.

El concurso se ha celebrado entre todos los maestros españoles y han concurrido varios centenares.

CALIFICACION MORAL DE LAS PELICULAS «Fedra» (4). «El asesino anda suelto» (3). «Infierno de los héroes» (1). «Travesía en París» (S. C.)

FARMACIAS DE GUARDIA: Para esta noche: Plaza de Franco, 10. Muerte y Vida, 2.

LOTERIA PRO-CIEGOS Sorteo del día 3.—Premiado con 250 pesetas, número 320. Con 25 pesetas, los terminados en 20.

GUIA MEDICA ODONTOLOGOS Y CLINICAS

CLINICA GILA.—CIRUGIA GENERAL Consulta diaria, de doce y media a una y media y de cuatro a seis San Francisco, 23. Segovia. Teléfono 2088

Clínica Quirúrgica de Nuestra Señora del Rosario E. FERNANDEZ DIVAR Cirugía general Rayos X Consulta diaria de 12 a 2 Infanta Isabel, 12 Teléfono 18-25 Segovia

CARLOS DE LA FUENTE Médico puericultor del Estado y de la Obra «18 de Julio» Consulta diaria Plaza de Franco, 7 Telf. 13-71

JULIO HERRERO GARCIA Médico estomatólogo Enfermedades de boca y dientes Rayos X. Clínica dental Avenida Fernández Ladreda, 14, 1.º Consulta diaria (excepto los martes)

Por su gran eficacia y difusión EL ANUNCIO EN EL ADELANTADO ES SIEMPRE EL MAS ECONOMICO

LA MODERNIZACION DEL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO

Por la correspondiente Comisión de las Cortes Españolas acaba de ser dictaminado, para su posterior consideración por el pleno de las mismas, un importante proyecto de ley: el de Procedimiento Administrativo.

El presente texto legal tiene un objetivo claro y definido: la modernización de la Administración pública española. De un tiempo a esta parte observándose un decidido y firme propósito de reforma del procedimiento administrativo para dotar a la Administración pública de un patrón legal, ágil y unitario, que sustituyese a la ley de 19 de Octubre de 1889, cuya antigüedad, por fuerza, la había hecho quedar desfasada en relación con las necesidades de la vida moderna.

El nuevo proyecto de ley responde, antes que nada, a un criterio de unidad. Pretende, y a buen seguro lo conseguirá, dotar de unas mismas normas administrativas a todos los Departamentos ministeriales, evitando la proliferación de sistemas particulares que puedan llevar a la confusión y la desorientación a los administrados. En este sentido, el articulado de la ley, redactado con especial cuidado, detentamiento y acusado criterio de modernidad, establece, claramente, las normas de actuación administrativa de todos los Centros públicos, dándose, igualmente, un manifiesto carácter de desconcentración a la vez que imprimiendo al procedimiento un evidente impulso de velocidad y eficacia en la tramitación del mismo.

Pero a este criterio de unidad que preside el proyecto se le une, y esto es verdaderamente importante, un matiz singularmente innovador. El legislador español, en materia de procedimiento administrativo, se ha colodado muy por delante de otros países que hasta ahora se proclamaban maestros de la especialidad.

Los tres principios generales de economía, celeridad y eficacia han tomado consistencia y cuerpo en el presente texto legal. La actuación futura de nuestra Administración será mucho más económica no sólo en el puro carácter dinerario sino en la eliminación de esfuerzos y trámites inútiles que demoraban excesivamente la solución de los asuntos.

Por lo que respecta a la celeridad, ya aumentada en considerables proporciones el suprimir formalismos innecesarios, se verá garantizada con la introducción, en el Procedimiento, de máquinas, normalización de documentos, racionalización de los trabajos y, en suma, automatización de las oficinas públicas; elevando, en suma, la productividad del trabajo de los funcionarios públicos, con el consiguiente beneficio para ellos y para los administrados.

Enumerar una por una las mejoras del Proyecto en relación con la antigua Ley de 1889 sería transcribir todo su articulado. Baste decir que se ha buido de ordenación rigida y formulista, que se pone fin a la multiplicidad de expedients que había que realizar muchas veces para resolver un mismo asunto, que se eliminan innecesarias diligencias y firmas que retardaban muchas veces el trámite, que se dota a los registros de un amplio horario para facilitar a los administrados la presentación de instancias y documentos, y que se pueden presentar éstos no sólo en los Registros Centrales sino en dependencias de los mismos Departamentos, centrales o provinciales, en los Gobiernos Civiles y en las oficinas de Correos, lo que supone, evidentemente, una mayor facilidad para los interesados.

Esto por lo que respecta a aspectos que pudiéramos llamar más populares. En cuanto a la ya mencionada técnica jurídica, el presente texto elaborado por las Cortes Españolas, es pieza de primer orden y modelo de ciencia administrativa. Por ejemplo, en él se ordenan por primera vez los medios de ejecución forzosa, se ocupa por primera vez de un modo complejo en nuestro Ordenamiento jurídico, de las potestades de la Administración respecto de sus propios actos; por primera vez también se establece la posibilidad de que los recursos contra un acto administrativo fundados en la ilegalidad de una disposición general se interpongan directamente ante el órgano que dictó dicha disposición, evitando las alzadas inútiles ante los órganos jerárquicamente intermedios, etcétera.

Por último, merece destacarse la preocupación que ha inspirado al legislador para reducir al mínimo necesario la legislación que haya de promulgarse y la creación de nuevos Centros u Organos de la Administración.

El presente proyecto de Ley, pues, al que la prudencia del legislador ha dispuesto su revisión trienal para irlo acomodando siempre a las necesidades del momento, constituye, en materia administrativa, un decisivo instrumento para la modernización de nuestra Administración. Una modernización que repercutirá sensiblemente en la vida pública española.

Notas de la Región

Zamora: Un busto de Alfonso de Castro Palencia: Concurso de destreza de operadores de cabinas

VALLADOLID

Llegó ayer, para hacerse cargo de la Jefatura de la Quinta Región Aérea, y fué recibido en el aeródromo de Villanubla por las autoridades de Valladolid, el general Fernández Longoria, quien posteriormente cumplimentó a las autoridades.

—Los agentes comerciales celebraron diversos actos con motivo de la visita que giraba a este Colegio la Junta Central, reuniéndose después en comida de hermandad.

ZAMORA

La Comisión organizadora del sexto centenario de Alfonso de Castro tiene el propósito de erigir un busto del ilustre zamorano en una plaza de la ciudad, así como organizar una exposición del libro zamorano.

LEON

Con el desfile de la Cabalgata, por las principales calles de la ciudad, celebrado anoche, después de haber sido suspendido por el mal tiempo del día anterior, se clausuraron oficialmente las fiestas y fiestas.

La Cabalgata inició su recorrido desde San Marcos por la avenida de José Antonio, a las diez y minutos de la noche. Abrieron marcha motoristas anunciando productos de casas comerciales y detrás los del Ayuntamiento. Seguían los gigantes y cabezudos con la Tarasca. Luego la banda de trompetas y tambores del F. de Juventudes; la carroza del Círculo Medina, que simbolizaba una embarcación empavesada; la banda de música de Aviación; la carroza de PIVA, que representaba una ballena; la carroza de Financiera Leonesa; la de ELSA, una representación de la verbena de San Antonio de la Florida, ocupada por señoritas y niñas; los atabales; la Guardia Municipal de gala; la carroza del Pregón, ocupada por la reina de los Juegos Florales, acompañada de su cortejo de honor y de otras señoritas, y finalmente la banda de música municipal.

PALENCIA

La fábrica de celulosa y papel instalada en Dueñas, ya está a punto de ponerse en marcha. Dentro del próximo mes de Agosto realizará ensayos de fabricación. El capital social ha aumentado a 135 millones de pesetas.

—Hoy ha tenido lugar la fase provincial del concurso «Destreza en el oficio», para operadores de cabinas de cine, organizado por el Sindicato del Espectáculo.

La prueba se celebró en las dependencias del cine Ortega.

Además del premio que para el vencedor ha establecido la Delegación Nacional de Sindicatos, el Sindicato Provincial del Combustible ha fijado también otro de 500 pesetas, así como dos accésitos de 250 pesetas cada uno. Por su parte, varias empresas han entregado diversos objetos y regalos para premiar a los vencedores.

El operador que consiga el título de Campeón provincial, representará a sus compañeros palentinos en la fase regional que se disputará en la próxima semana en Valladolid, compitiendo con el triunfador de aquella localidad, así como los de Zamora, Salamanca, Burgos y Sorria, para designar al productor que deberá acudir en fecha próxima a la fase nacional en Madrid.

BURGOS

Del 6 al 13 de Agosto próximo se celebrará en esta ciudad la XI Semana Nacional de Orientación Misionera, organizada por el Instituto Español de San Francisco Javier para misiones extranjeras, en colaboración con la Dirección Nacional de la Unión Misionera del Clero y de las Obras Misionales Pontificias. El tema de esta Semana organizada bajo los auspicios del arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero y bendecida por el prefecto de la Sagrada Congregación Vaticana de Propaganda Fide, cardenal Biondi, versará sobre «Perspectivas de la adaptación misionera». Se espera la asistencia a las reuniones del nuncio apostólico de Su Santidad, en España, monseñor Antoniutti.

Se dictarán conferencias sobre la situación de las misiones en el mundo y la formación misionera de los fieles. El día 14, saldrá de Burgos una peregrinación de seminaristas a Lourdes para asistir a la procesión de las antorchas y después a la festividad de la Asunción de la Santísima Virgen.

Fidel Castro ordena la liberación de los norteamericanos secuestrados

La Habana, 3.—El dirigente rebelde Fidel Castro ha ordenado hoy que se ponga en libertad a los 47 súbditos norteamericanos y canadienses que fueron secuestrados por los rebeldes en la provincia de Oriente.

Fidel Castro envió por radio un mensaje a su hermano Raúl ordenando que diese libertad a los civiles capturados y los entregase a las autoridades norteamericanas de la base de Guantanamo. Ayer ya fueron puestos en libertad cuatro norteamericanos y un canadiense.

La libertad de los civiles raptados ha sido gestionada directamente con Raúl por el cónsul de los Estados Unidos, Park Wollman, que regresó a bordo del helicóptero cuando éste hizo el segundo viaje. No se ha dado inmediata explicación de cómo Wollman consiguió la libertad de los rehenes.—Efe.

Una pensión de la calle de Loreto y Chicote, núm. 9.

Aunque se ignoran hasta el momento las causas del accidente, todo hace suponer que la víctima fué brutalmente golpeada, arrastrándola posteriormente hasta el lugar en donde fué hallada.

Barcelona, 3.—En un momento de enajenación mental, el jornalero de 39 años de edad, Amado Pérez Carrillo, domiciliado en la calle de San Antonio Abad, dió muerte a sus dos hijos mellizos, de unos seis meses de edad, degollándolos con un cuchillo. El autor del hecho ha ingresado en el hospital de Badalona.

Se hundió el pavimento del piso que iba a comprar

Barcelona, 3.—Al visitar un piso que pretendía comprar en la calle de Conrería, se hundió el pavimento de la habitación que examinaba y cayó al piso inferior, María Madruga Redón, de 39 años de edad. Resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Anciano muerto por un ciclista

Tarragona, 3.—Un ciclista atropelló en la plaza de la Imperial Tarraco al anciano Juan Bofarull Gispert, de 75 años de edad, que falleció a poco de ingresar en la Casa de Socorro, a consecuencia de un fuerte golpe que recibió en la región occipital al ser derribado.

Tres mujeres muertas en el vuelco de un coche

Melilla, 3.—Una sentida manifestación de duelo ha constituido el entierro de doña María Pujol Escudé, doña Adelina Salanova Lázaro y doña María Rosario Olivera del Río, esposas de los capitanes de la Legión, don Manuel Genovés, don Agustín Jambriña y don Andrés Castro.

Dejan cinco hijos las dos primeras y cuatro la última. Fallecieron a consecuencia de las heridas sufridas en trágico accidente de automóvil ocurrido en las proximidades de Villa Sanjarjo al caer el automóvil en que viajaban las tres mujeres a una barrancada, por una falsa maniobra. Los cadáveres fueron trasladados al Hospital Militar de esta ciudad, y al entierro ha asistido numerosísimo público, pues las tres familias eran muy conocidas y apreciadas por llevar mucho tiempo en esta guarnición.

Rescate de víctimas en Motrico

San Sebastián, 3.—Han sido localizados y rescatados los cuerpos de las siete víctimas del incendio de Motrico, que habían quedado sepultados en el ingente montón de escombros de las casas hundidas.

Al sepelio de las siete víctimas ha acudido el pueblo entero de Motrico, que se ha solidarizado en todo momento con esta catástrofe.

En los salones de Auxilio Social han sido instalados ya 47 niños de las 31 familias que quedaron sin hogar. Están perfectamente atendidos y han sido dotados de prendas de vestir y de todo lo necesario para su subsistencia.

Entre tanto, el gobernador civil y varias entidades oficiales y particulares han iniciado suscripciones y han promovido la celebración de espectáculos a beneficio de los familiares de las víctimas del incendio de Motrico. Una entidad bancaria de esta capital ha abierto una cuenta con la cantidad de 100.000 pesetas para los damnificados por el siniestro.

Una mujer herida de gravedad en Madrid

Madrid, 4.—A primera hora de la mañana de ayer fué hallada en un descampado junto a la avenida del Corazón de María y a la altura de la colonia de Maudes, una mujer en estado de inconsciencia y con evidentes muestras de violencia en el cuerpo y en las ropas, en medio de un charco de sangre. Al apreciarse en ella algunas señales de vida, fué trasladada con toda urgencia al Equipo Quirúrgico, en donde fué asistida, calificándose su estado de gravísimo.

La víctima ha sido identificada como María Antonia Ortiz Mellado, de 44 años de edad, soltera, natural de Bujanel (Córdoba), domiciliada en

SEPA Vd. perder el tiempo

ADIVINANZA

Número 1.158:
—No abarca mi lógica a comprender tu problema. Consúltalo con mi hermano que es más potente en estos asuntos.
—¿Cuál, Javier?
—No. El que te he nombrado antes.
(Solución al núm. 1.157: Ronda).



—Le compro ese. ¡Es el mismo retrato de mi mujer!

DONDE NO ES POSIBLE AHOGARSE

Los manantiales de Salso Maggio (Italia) son muy notables por la circunstancia de que no es posible ahogarse en sus aguas. Las aguas de Droitwich en Inglaterra, ofrecen también iguales propiedades, sólo que tanto en éstas como en aquellas hay que tener mucho cuidado de no mojarse los ojos, so pena de sufrir agudos dolores. El secreto de la imposibilidad de irse a fondo en ambos lugares es muy sencillo: todo estriba en que las aguas están trece veces más cargadas de sal que las del Océano, y por tanto, son mucho más densas. Y esta es la razón por la que, en general, resulta más difícil nadar en aguas dulces que en agua salada; por la diferencia de densidad.

CRUCIGRAMA 1.785. Por Mirospa

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES: 1. Puse al fuego. Esclavo de los lacedemonios.—2. Lepidópteros.—3. Nombre de mujer. Volcán de la isla de Mindanao.—4. Producto lácteo. (Al rev.) Moneda europea.—5. (Al rev.) Nombre de varón.—6. (Al rev.) Nombre de mujer.—7. Prientes. Número.—8. Husmeé. Diminuto.—9. Acróbatas.—10. Atréviese. Constelación.

VERTICALES: 1. Cuerpo derivado del amoníaco. Conquistó una plaza.—2. Nombre de mujer. (Al rev.) Aparecía.—3. (Al rev.) Variante de un nombre de mujer. (Al rev.) Poeta griego inventor del diritambo.—4. Vanos, inútiles. Forma del pronombre.—5. (Al rev.) Prefijo. (Al rev.) Artículo. Nombre de letra.—6. Artículo. (Al rev.) Madero grande, redondo o en rollo.—7. Arriesgaré. Extraño.—8. Paño tejido de lana o seda. (Al rev.) Hice ruido.—9. (Al rev.) Piedra lisa. (Al rev.) Tostase.

Solución al crucigrama número 1.784
HORIZONTALES: 1. Ama. Amada.—2. Patinador.—3. Olerá. Eme.—4. larE. alaC.—5. Molar.—6. oposE.—7. Lios. amaL.—8. Aré. odarA.—9. Patólogos.—10. Amasé. Ana.

VERTICALES: 1. Apolo. Lapa.—2. Mala. oiraM.—3. ateR. Poeta.—4. Ire. mos. Os.—5. Ana. Os. Olé.—6. Ma. Aleado.—7. Adela. Maga.—8. Domar. Arón.—9. areC. alasA.

CONTRATA

Un actor de cine habla con el productor sobre la posibilidad de un papel en la próxima película. Todo de acuerdo, no falta más que el "detalle" de las condiciones económicas.

—¿Hablaré de dos millones?—dice el productor.
—Conforme—responde el actor.
—Entonces ya sabemos lo que hay que decir. Entre nosotros, lo dejaremos en trescientos mil.

HAY ANIMAL QUE CUANDO SE LE CORTA LA CABEZA SE LE REPRODUCE OTRA

Es cosa sabida que los cangrejos pueden regenerar sus miembros cuando por cualquier accidente los pierden y que las lagartijas pueden echar nueva cola cuando se les corta la suya. Lo que es más raro es un animal que cuando pierde la cabeza, en el sentido más directo de la palabra, le salga una nueva. Este fenómeno, sin embargo, se ha observado con frecuencia en ciertas especies de las familias de las sanguijuelas, las cuales han producido a la vez una cabeza y una cola, en sustitución de sus antiguas cola y cabeza que les había cortado previamente. No se sabe hasta qué número de cabezas podrán regenerar estos animales o si la regeneración estará limitada por cierta edad como ocurre a los insectos y ciertos crustáceos, los cuales no pueden renovar ningún organismo después de efectuada su última metamorfosis.

SECRETO BIEN GUARDADO

Dos amigas se encuentran y una de ellas pregunta:
—¿Sabe lo que le ha ocurrido a Tere?
—No.
—Pues, pon mucha atención porque voy a decirte, pero no puedo decirlo más que una vez, porque he prometido no repetirlo.



—Le compro ese. ¡Es el mismo retrato de mi mujer!

LO ADECUADO

—¿Qué va usted a tomar?
El borracho.—¡Un tentempié!

MODERNA

La explosiva actriz de cine Jayne Mansfield estuvo en París recientemente y la acompañaron a visitar la tumba de Napoleón.

El acompañante de la actriz le hizo un relato muy breve del fallecimiento del emperador en Santa Elena. La guapetona de Jayne Mansfield escuchó con gran atención y al final dijo:

—¡Pobre muchacho!

UN PARIENTE LEJANO

Muchas veces se acusa a los novelistas y dramaturgos de dar rienda suelta a la imaginación y escribir cosas inverosímiles, pero no pocas ocasiones la realidad sobrepasa a la ficción. Por ejemplo, un juez Styria, se quedó atónito hace poco, cuando al preguntar a un testigo si tenía hermanos le respondió que había tenido, uno, pero se había muerto hacía ciento cuarenta años.

Inútil decir que semejante aserto necesitaba una explicación, y el testigo probó la verdad de lo que decía. Su padre se había casado en 1801 cuando sólo tenía diecinueve años con una mujer de la cual tuvo un niño al año siguiente. Este niño murió a los pocos meses, y años después la madre. El padre entonces, contrajo segundas nupcias en 1852, cuando tenía sesenta años, y el testigo nació a los cinco años siguientes. Como en el momento de prestar declaración contaba ochenta y nueve años de edad, el intervalo transcurrido hasta entonces, desde el nacimiento de su hermano era de ciento cuarenta años.

SOLUCION

Eran socios aquellos dos comerciantes. Uno enfermó y durante una semana se quedó en su casa. Un día lo llamó su socio por teléfono.
—¡Oy!—le dijo,—acabo de abrir la caja de hierro y he notado que faltan diez mil pesetas. ¿Qué hago?
—¡Vuélvelas a poner!—contestó el otro.

La repoblación forestal en Orense producirá un beneficio de mil millones de pesetas

Esta cantidad se duplicará cuando quede repoblada toda la zona que se proyecta

Orense, 3.—La obra de repoblación forestal de los montes orensanos, que realiza el Patrimonio Forestal del Estado en consorcio con la Diputación Provincial y a través de otros consorcios directos, tiene una importancia extraordinaria por la creación de riqueza que representa.

La superficie consorciada con la Diputación en 1942 es de 61.000 hectáreas, y en otros consorcios el Patrimonio Forestal realiza la repoblación de 19.000 hectáreas más, superficie que afecta a más de sesenta Ayuntamientos de la provincia.

Hasta la fecha, la superficie repoblada es de 43.000 hectáreas, de las cuales lo fueron en el trienio 1955-56-57 más de 15.000. La cantidad de dinero invertida en estas repoblaciones asciende a más de los cien millones de pesetas. Y la riqueza que representará, cuando se haya cumplido el tiempo de desarrollo de los árboles, será del orden de las 25.000 pesetas por hectárea por término medio, teniendo en cuenta las plantaciones de crecimiento rápido y las de crecimiento lento, según la especie de los árboles plantados, que son en su casi totalidad pinos de distintas clases.

Puede calcularse, por tanto, que esas 43.000 hectáreas reportarán un beneficio del orden de muy cerca de los mil millones de pesetas, cantidad que se duplicará cuando se haya realizado la repoblación en la superficie total consorciada.—Cifra.

El Presidente Kubitschek recibió a los campeones del mundo en fútbol

La multitud se manifestó de manera impresionante

Río de Janeiro, 3.—El recibimiento que se ha tributado a los miembros del equipo brasileño de fútbol, que conquistó en Suecia el Campeonato Mundial al vencer a los suecos por cinco a dos, sólo puede compararse al famoso carnaval de Río.

Desde el aeropuerto hasta el palacio de Catete, donde fueron recibidos por el Presidente Juscelino Kubitschek, que felicitó personalmente a los jugadores, éstos tardaron tres horas y 50 minutos, teniendo en cuenta el recorrido es solo de 14 kilómetros.

La Policía estableció cordones, peatonales y algunos puntos y los aficionados trasladaron en hombros a los jugadores, sobre todo a Vavá y Gilmar.

"Esaborición" en la corrida de la Prensa madrileña celebrada ayer

Sólo Antonio Ordóñez dió una vuelta al ruedo

Toros no aptos para el lucimiento, o toreros que no supieron lucirse con ellos

Una feliz casualidad hizo que el firme viera esta corrida de la Prensa madrileña. Así debe ser cuando a un feliz mortal le toca en gordo el gordo de la lotería. Cuando menos lo piensa y cuando menos lo espera, aunque lo esté deseando.

No contábamos con «ella» al informarnos que estaban agotadas las localidades, y en éstas estaba el dicente cuando el excelente aficionado don Andrés Reguera hizo el milagro con su gentil invitación. ¡Loado sea Dios!

No vamos a descubrir ahora, por todos sabido, el porte, rango y grandeza de la célebre corrida, aunque siempre se ha de reseñar, por distinto, el ámbito que tiene.

Este año, como todos, se han reunido en el cartel las figuras de mayor prestigio de la torería en sus distintas modalidades. Antonio Bienvenida, el maestro preciso y elegante. Antonio Ordóñez, lo clásico en la crujiente actualidad, y Antonio Borrero, «Chamaco», el Dalí del toreo moderno con sus genialidades y con sus partidarios, que no son pocos.

Don Antonio Pérez Taberner, ganadero señor, pone al cartel espléndido broche con sus escogidos toros de su prestigiosa ganadería.

Estos eran los encantos del cartel, que a la hora de empezar hicieron que la plaza apareciera rebosante. Pero, ¡ay!, que en los encantos había mucho maquillaje. No se refier éste a afeites, no. Sí a la seriedad de los pupi-

los de don Antonio que en la mansedumbre dominante sacaron majestuosidad. Mansos con genio. Algunos, como el segundo y tercero, sosos; se les tapaba la salida para pricarlos y hasta hubo ocasión que se hizo a «paso de banderillas». A éstos se les pitó en el arrastre. Fué bravito el primero, pero sin fuerzas. Acusó poder el cuarto en sus cuatro varas que tomó. Toro pronto y con fuerzas achuchó en la faena. Sobró toro «escuchando» aplausos camino del desolladero. Se iba el quinto, pero Ordóñez aprovechó el mejor gas que tenía. Se protestó y se devolvió el sexto, más que por chico por su cara abecerrada. Y el sexto bis, con todo su tipazo, acusó una sosería empalagosa.

Se comenta en «la vecindad» la buena tarde de toros que hace. Se conoce que recordando las pasadas por agua. Aun así falta el calor sofocante propio del espectáculo. Hay aplausos en el despeje. Chamaco, retrasado en el centro, agacha la cabeza clavando la barbilla en el esternón. No es ésta la primera parea que vemos en los paseillos. Día llegará que veamos a alguno llamando la atención con abierta carcajada. De éste desgraciadamente se desconfiará.

ANTONIO BIENVENIDA

Tarde gris la de Antonio. No le gustó su primero, alto de agujas—molsto de cabeza, dicen los que pisan la arena—bravuconete sin ir claro. Algún que otro lance digno de loa con discreto remate y pare usted de contar.

Brinda al doctor Jiménez Guineá, en atenta correspondencia a su reciente y acertada intervención con el brindante y hay aplausos de simpatía en el brindis. De primera intención muletea sobriamente en torero. Pero dura poco. Faena corta, decididamente a aliar, decisión que al respetable molesta. Media aliviándose del lado de «acá», se disgusta el «cónclave» y hay abundante música de aire.

El cuarto va bien, pero Antonio no quiere. Hay previos siseos cuando Bienvenida, a la salida de un quite, se dispone a lanzar. Tres buenas verónicas con remate atropellado y nuestro gozo al pozo. Ordóñez quitea en su turno con dos verónicas dobladas, admirablemente superiores. Otras dos de menos calidad y media superior, creciéndose el torero. Muchas palmas. Como el toro tiene fuerza y hay para todo, «Chamaco» hace su quite valiente con el capote a la espalda. Hay aguanje en los lances y se ovaciona al de Huelva.

Bienvenida tantea con unos derechazos. Hay esperancillas de faena, que se desvanecen pronto. El toro achucha y está pronto allí donde lo cita el maestro. No agrada al torero tanta diligencia en su enemigo. No «traga» Antonio y el público capta el ademán de que busca el tanteo (igualatorio) y abuchea. Torea por la cara para justificar que en algo hoy que pasar el tiempo. Media baja atravesada y a casa. Pitos insistentes.

ANTONIO ORDÓÑEZ

En su primero se luce el rondeño en unos lances de su fino estilo, amplio y cabal. Lleva el toro al caballo con una finura como si lo llevara a una cafetería. En el quite vuelve a demostrar su gran capacidad torera con lances finos y vistoso remate.

El toro, soso y mansurrón, tira hachazos peligrosos. Ordóñez muletea por bajo. Percibe pronto que no hay posible lucimiento, entra sin parar y larga un metisaca hasta lo profundo del mar. Un pinchazo. Una entera en el chaleco, con desarme y a casa. Ramona. Pitos al toro, con los que el torero se cubre. Aprovechamientos oportunos los llamamos.

El quinto es algo más chico; esto no le impide ser manso, pero Antonio vislumbra algo de gas en el morito y trata de aprovecharlo. Se dobla bien en los primeros pases, escuchando palmas. Dos derechazos girando con precisión, sin arrugar la flámula y el de pecho, airoso y brillante.

Tiene tres fases la faena, todas del mismo estilo. Redondos superligados, derechazos y remates airoso con el de pecho fin de serie. En todos los finales Ordóñez escucha fuertes ovaciones. No tienen tanta brillantez los naturales con la izquierda. Si precioso, mejor que con la derecha el de pecho. Más derechazos, siempre en buen toreo, sujetando las fugaces huidas del enemigo, sacándole faena en compensación. Buen toreo, Torero de profesor. Dos pinchazos, señalando bien, y una hasta el puño. Ovación, vuelta a la redonda y vuelta de las caras largas a su ser.

«CHAMACO»

Capea a su primero sin entusiasmar. Nada en quites y palmitas con chunga. Seis banderillas en el suelo y una en el toro. Cuando el subalterno las recoge, el público inicia el recuento: ¡una!, ¡dos!... y el peón se va.

Muletazos previos de tanteo. Derechazos porfiando y aguantando. Antes de cada arrancada el toro se toma su reposo escarbando. El toro es con-

trario al estilo del torero que necesita toro pronto. Intenta el muleteo con la izquierda, sin lucimiento en el resultado. Bien es verdad que el toro mansurronea de lo lindo. Poco más de media. Palmas al torero. Pitos al toro.

El tercio de varas del sexto toro transcurre entre protestas, no justificadas; el toro tiene presencia y dos puñales en la cabeza. ¿Que es cobardón? Se le hace entrar por el aro, pero para esto hace falta tercio de fondo, como los antiguos artículos de la prensa novecentista. Chamaco no es de aquella época y su toreo se asemeja más a la intervión.

Le cita de cerca. Tres por alto y chamacada. Esta es el pase del desprecio. Varios en redondo con sosería del burel. Muy valiente. Provoca la embestida dando con el muslo en el pitón del burel. Faena con buenos deseos, jugándose el tipo. Chamaquismo en la cara del toro mirándole donde le nacen los pitones. Torero sin toro. Con toro alegre puede triunfar, siempre en su aspecto espectacular. En honor a la verdad el torero puso gran voluntad en, a su manera, agradar.

Pincha varias veces, creemos que tres, alguna sin soltar. Y una casi entera del lado de acá. Telón rápido.

Peso de los toros en bruto: 476, 495, 462, 452, 455 y 432 kilos.

A. FERNÁNDEZ-PACHECO

En Barcelona

Barcelona, 3.—En la plaza monumental se lidiaron seis novillos de Arturo Sánchez, bravos los tres primeros y mansos y difíciles los últimos.

Antonio González, que debutaba en Barcelona, fué ovacionado en unas finas verónicas a su primero. Faena artística, valiente y torera con pases con la derecha en redondo, naturales y el de pecho. Ovación. Otros pases varios que se jalean y mata de un pinchazo y media estocada. Ovación y vuelta.

A su segundo, bronco y difícil, lo castigó dominándolo y al descuidarse, junto a los cuernos, sufrió una cogida, pasando a la enfermería, donde le apreciaron un varetazo en la región inguinal izquierda, de pronóstico reservado, que le impidió continuar la lidia. Terminó con el novillo Vázquez con unos pinchazos y media estocada.

Juan Vázquez se lució con la capa en el segundo y fué aplaudido. Después de unos pases dió varios muletazos con la derecha, matando de un pinchazo, media y descabello.

A su segundo lo toró con la derecha en redondo, siendo aplaudido. Porfiando y obligando siguió muy torero y valiente para pinchazo, media y descabello. Aplausos.

Alfonso Vázquez saludó al tercero de la tarde con dos largas afaroladas de rodillas y varias verónicas, que se le ovacionaron. Le puso dos pares de banderillas sufriendo achuchones. Con la flanela toró muy de cerca, haciendo una faena vistosa y alegre con pases de todas las marcas. Ovación y música. Mata de pinchazo y estocada. Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.

Al último, después de unos pases por bajo, dió varios por alto con despalmas, para estocada y descabello. Ovación y vuelta.—Cifra.

EE. UU. FACILITARÁN secretos y materiales nucleares a los países del mundo libre

Washington, 3.—El Presidente Eisenhower ha aprobado la ley en virtud de la cual los Estados Unidos podrán ampliar el programa de defensa nuclear de los países del mundo libre, facilitando a éstos secretos y materiales del propio arsenal norteamericano.

El Presidente ha firmado el documento que permitirá ciertos intercambios de datos nucleares y el envío a los países del mundo libre de explosivos nucleares.—Efe.

Especialistas españoles de la industria láctea regresan de Norteamérica

Barajas, 3.—Un grupo de especialistas españoles de la industria láctea ha regresado, en avión, de Nueva York, después de una estancia de 50 días, patrocinada por el programa de Ayuda técnica.

Durante su visita estuvieron en las industrias más importantes dedicadas a esta especialidad. Manifestaron a su llegada al aeropuerto que habían extraído grandes enseñanzas de su viaje.—Cifra.

ASEGURADO: piensa antes de juzgar al médico como equivocado, si el equivocado eres tú.

Por ese camino se llegó en 1938 a MUNICH

hacen lo posible e imposible para que ni siquiera la pida

Londres.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario.) Por ese mismo camino exactamente se llegó a Munich hace veinte años. El recuerdo no es nuestro sólo; apelan a él la mayoría de los periódicos tanto ingleses, como americanos, que comparan la conducta de Occidente en 1958 y en Septiembre de 1938 y la encuentran calcada la de hoy sobre la de ayer.

Por cierto, se considera este comportamiento conjunto angloamericano con cierta aprensión y desencanto. ¿Para qué sirven esos pactos de garantía de las naciones grandes por las pequeñas? Precisamente para garantizar los intereses de las grandes potencias, pero cuando éstos sufren más bien que se sirven de las mismas, entonces se encuentran razones todopoderosas para dispensarse de los compromisos adquiridos y se deja a los pequeños países en la estacada.

La semejanza entre lo sucedido con el Líbano y lo que sucediera antes con Checoslovaquia es manifiesta: a los dos países les han garantizado su independencia; así como en 1938, se trataba de contener la omnipotencia de Hitler en la Europa Central y evitar la aparición de la gran Alemania, hoy en el Mediterráneo se trata de detener de alguna manera a Nasser, que poco a poco y frente a la postura de Occidente, se está apoderando primero de Suez y luego de las costas del Mediterráneo, con lo que quedarán ciertas naciones europeas, antes dueñas de esas regiones, enteramente a la merced del presidente egipcio. Lo mismo hoy que entonces, las grandes potencias garantizaban allí sus propios intereses, no los de esas pequeñas naciones, que tenían unidas a su carro.

WASHINGTON, CULPABLE

La Prensa inglesa y también una buena parte de la americana culpa a Washington de esa indecisión total. Londres, en su base de Chipre, ha colocado hasta 37.000 hombres, y entre ellos varias secciones de paracaidistas;

Los occidentales prometieron ayuda al Líbano, pero ahora

hacen lo posible e imposible para que ni siquiera la pida

hasta los mismos franceses, más en vías de símbolo, que de realidad, han enviado allí un barco de guerra de gran potencia, el «De Grasse», seguido de dos pequeños buques de escolta. Norteamérica ha podido disponer de sus fuerzas y de las de estas naciones para actuar en el Líbano y sin embargo no ha querido.

Oficialmente, se cohonestaba esta actitud haciendo recaer toda la responsabilidad sobre el presidente Chamún. —Yo no pediré ayuda—ha dicho Chamún—a las Naciones Unidas, sino en último extremo, y saldré de mi país, si fuera preciso, con la cabeza bien alta.

DOCUMENTACION para los contribuyentes que se acojan a los beneficios de la ley de reforma tributaria

Madrid, 3.—Los contribuyentes personas físicas que se acojan a los beneficios fiscales reconocidos en los artículos 97 a 114 de la ley de presupuestos y reformas tributarias, de 26 de Diciembre de 1957, deberán presentar, con referencia a su ejercicio económico inmediato anterior, la correspondiente documentación dentro de los cuatro primeros meses de cada ejercicio, en la Delegación de Hacienda donde ejerzan la actividad sujeta a la cuota por beneficios de impuesto industrial, o en la Subdelegación de Hacienda respectiva.

Por excepción, respecto al ejercicio correspondiente a 1957, dichos contribuyentes podrán presentar la expresada documentación hasta el día 31 de Julio.—Cifra.

No sabemos lo que quiere decir con una cosa y otra el presidente, pero que si se ha visto es que en más de una ocasión anteriormente ha recibido esa ayuda y que si no se hubiera por la intervención de la ONU, no será porque no haya pedido y manifestado ese mismo deseo en más de una ocasión. En cuanto a lo que Chamún llama necesidad extrema, tampoco hay quien lo entienda. Está al borde del precipicio o dentro de él ya su palacio bombardeado y la frontera con Siria en una gran parte en poder de la R. A. U.

Y como si fuera poco, para conservar este abandono, ha puesto de su parte lo suyo Mr. «H». Fué éste el Líbano como observador; no ha podido ni penetrar en la Montaña, donde actuaban los drusos a sus anchas, ni revisar las fuerzas rebeldes. No importa eso; ha vuelto de allí clamando que la cuestión del Líbano no afecta más que a los libaneses y que a ellos les toca sacarse las castañas del fuego, si quieren.

MAL PRECEDENTE

—Estamos ante un nuevo Munich—escribe para su Sindicato mundial de Prensa, Alsop.

¿Qué consecuencias puede traer esto? Imposible predecirlo, pero a seguir por ese camino, todos sabemos a dónde se fué en Munich, en Septiembre de 1938. Muy pronto se llegó a la guerra mundial.

Los rebeldes han sido creados, reforzados, rearmados, apoyados por todos los medios durante las seis semanas pasadas. Y los occidentales, han hecho cuanto estaban en su mano para no intervenir, buscando ante todo la forma de desentenderse de ese pleito.

La lista cada día es más extensa: Corea, Hungría, El Líbano... Los casos son a millares.

LOPEZ MAC MILLAN

Más de un millón y medio de pesetas costó el nuevo mercado de Lequeitio

Bilbao, 3.—Un nuevo mercado ha sido inaugurado en la villa de Lequeitio. Desde 1951 está pueblécito del Cantábrico va cubriendo todos los años un programa de obras y realizaciones: aguas, viviendas, servicios higiénicos y sanitarios y de limpieza, alumbrado moderno, etc. Y ahora este nuevo mercado, de los mejores de cuantos existen en los pueblos de Vizcaya.

Este nuevo edificio consta de dos plantas, la primera con 22 puestos (nueve pescaderías, tres carnicerías, siete fruterías, una huertera, una panadería y un puesto para venta de semillas vegetales, un despacho para el inspector veterinario y otro para el administrador, un local para el guarda y los servicios higiénicos correspondientes, debidamente separados. La planta superior está capacitada para unos 136 puestos—susceptibles de ampliación—, en los que se ofrecerán los productos propios del campo y la leche, es decir, que será la «plaza» de las aldeanas, que con sus géneros bajan diariamente de los caseríos próximos.

Más de un millar de cristales, ordenados en amplios ventanales, y en cuya colocación se emplearon 840 kilos de masilla, dan idea de la claridad que ofrece en todos sus espacios el nuevo mercado. El presupuesto de construcción ha ascendido a más de millón y medio de pesetas.—Cifra.

"Sólo el Líbano salvará al Líbano"

(Viene de la página 6) térrano oriental y han fondeado de nuevo en los puertos franceses.)

VIRTUAL RENDICION DE LA «MEENA» DE TRIPOLI

Tripoli (Líbano), 3.—Mujeres y niños en gran número han abandonado en camiones y coches la zona portuaria de Tripoli, después de un sitio de 55 días, que terminó anoche con el ofrecimiento de los rebeldes de detener la lucha. Pero ésta continúa en dos bolsas de resistencia de la misma comarca, en la ciudad musulmana, situada a kilómetro y medio del puerto y erizada de barricadas y en las lomas que circundan a Tripoli.

La virtual rendición de la «Meena», la zona portuaria, es la segunda victoria importante del Gobierno de tres días acá. La primera fué rechazar a los rebeldes drusos, que atacaban a Beirut desde el sur, y que llegaron a poco más de diez kilómetros del aeropuerto internacional.

Los rebeldes de la «Meena» sacaron las banderas de paz después que el jefe del Ejército libanés en Tripoli, coronel Karam, destruyese con su fuego un centenar de casas utilizadas por aquéllos para paquear. Los parlamentarios rebeldes ofrecieron cesar el fuego si el Ejército lo hacía igualmente, y así se acordó. Pero lo que oficialmente es una tregua constituye en realidad una rendición de los sitiados.

El Ejército no ha realizado, desde luego, ningún movimiento para entrar en la «Meena», pero los círculos militares están convencidos de que la oposición se deshará sola en unas semanas a lo sumo.—Efe.

La Vuelta Ciclista a Francia

Los españoles Bahamontes y Miguel Bover ganaron puestos en la general

El español Antonio Suárez, 107 de la clasificación general anterior, ha mantenido el interés de la etapa contra reloj por su mejor tiempo entre la mayoría de los participantes. Una hora 10 minutos y 16 segundos empleados en el recorrido, le valió ocupar el puesto 14 de la etapa. Fué el primero entre los españoles. Con seis segundos de diferencia se clasificó Moreno, con 14 Bahamontes y con 31 Bover. Estos tres últimos ocuparon los puestos 16, 18 y 23 de la etapa. Otaño fué el 36, Manzaneque el 39, Botella el 42, Galdeano el 56, Bernardo Ruiz el 78 y Morales el 82.

Clasificación general

- Voorting (Holanda-Luxemburgo), 35-51-39.
- Mahe (Francia), 35-51-42. A tres segundos.
- Geminiani (Centro-Mediodía), 35-52-48.
- Desmet (Bélgica), 35-54-05.
- Bauvin (Francia), 35-57-24.
- Botella (España), 35-57-34.
- Planckaert (Bélgica), 35-58-01.
- Morvan (Oeste-Sudoeste), 35-59-20.
- Anquetil (Francia), 36-01-07.
- Barone (París-Nord.), 36-01-30.
- Graczyk (Centro-Mediodía), 36-01-34.
- Favero (Italia), 36-01-41.
- Darrigade (Francia), 36-01-48.
- Adriaenssens (Bélg.), 36-02-14.
- Gaul (Holanda-Lux.), 36-02-52.
- Robinson (Intern.), 36-02-52.
- Bobet (Francia), 36-03-13.
- Brankart (Bélgica), 36-03-49.
- Nencini (Italia), 36-03-52.
- Gainche (Oeste-Sudoeste), 36-04-13.
- Bover, 36-17-51.
- Manzanque, 36-18-01.
- Bahamontes, 36-19-22.
- B. Ruiz, 36-21-03.
- Morales, 36-25-58.
- Galdeano, 36-36-18.
- Otaño, 36-48-02.
- Moreno, 36-58-31.
- Juárez, 37-03-18.

Pacheco se justifica

Barcelona, 3.—A su regreso de la Vuelta Ciclista a Francia, tras su abandono, el corredor ciclista Miguel Pacheco ha hecho unas declaraciones diciendo que han exagerado su decisión y sus palabras.

«Si abandoné—dijo—la carrera, lo hice a pesar mío, pero estaba sin fuerzas y algún día me hubiera encontrado con el control cerrado. Ahora veo que esto hubiera sido preferible, pero en aquel momento no tuve a mano el mentor que me aconsejase y me dejé llevar a mi modo.»

Añadió que lo cierto de las manifestaciones que se le atribuyen es que en presencia de Langarica le dijo a Bahamontes que sólo le ayudaría en caso de que se situase en los primeros.

puestos, «porque en aquellos momentos bastante trabajo tenía con sostenirme a mí mismo. «Pasó todo, ello—puntualiza—entre amigos y no hubo lugar a otros comentarios.»

Preguntado Pacheco sobre la sanción que le ha impuesto la Federación Española de Ciclismo, ha dicho que, a su juicio, no ha dado motivos para tal sanción.

«Soy joven—añadió—, debutaba y mis nervios no aguantaron.»

Dijo que de un lado la mala preparación a que le sometían los masajistas, y de otro, los continuos gritos y órdenes de Bahamontes, minaban la moral a cualquiera. «No obstante—añade—, encontrándome bien, hubiera dejado mejor el pabellón español si me clasifico entre los primeros, que ayudando a un hombre que no marcha lo suficiente. Tal como estaba antes de mi dolencia intestinal, podía intentar ganar alguna etapa y colocarme entre los diez primeros al término de la carrera. No creo que Bahamontes lo logre. Le vi rodar bastante mal, al igual que en la Vuelta a España. El se creía que volaba y era una tortuga.»

Ha añadido Pacheco que, a su juicio, es Botella el hombre del equipo y que a él se le puede ayudar.

Sus últimas palabras fueron para arrepentirse por lo ocurrido. «Bahamontes me sacó los nervios de quicio con tanto grito. Yo soy un hombre disciplinado que jamás me he distinguido por posturas equivocadas. Pero era tanta mi ilusión por dejar bien al ciclismo español, que ello me creó un estado de supersensibilidad, agravado por los dolores de mi estómago. El desaliento cundió en mí. Las piernas no me respondían y el estómago menos. Abandoné, ¡bastante lo siento!; pero esto no es motivo para sancionarme. Espero que una vez se me escuche y se reconozcan mis razones.»

FUTBOL

Madrid, 3.—Un gran solar, donde se construirá el nuevo estadio del club rojiblanco madrileño, ha sido adquirido por el Atlético de Madrid, al lado del paseo de Los Pontones, lateral de una de las márgenes del río Manzanares.

De esta forma la capital de España

Tarifa de suscripción a EL ADELANTADO

En Segovia..... 25 ptas. mes.
En la provincia.. 75 « trimestre.
Fuera de Segovia no se admiten suscripciones por menos de un trimestre.

HIPICA

Aquisgrán, 3.—El equipo alemán ha ganado la prueba de saltos en el Concurso Hípico Internacional, en 232,2 segundos.

Los jinetes H. G. Winkler y Fritz Thiedemann, medallas olímpicas, junto a Herman Schridde, ganaron la importante prueba, a la que asistieron más de 8.000 espectadores.

El equipo italiano quedó en segundo lugar, con 236,6 segundos. Estaba compuesto por Raimondo d'Inzeo sobre «Rocks»; D'Inzeo, sobre «Merino», y Lorenzo de Medici, sobre «St. Leopard».

El equipo nacional quedó en octavo lugar, formado por Paula Elizaga de Goyoaga, sobre «Alpenjäger», Francisco Goyoaga, sobre «Toscanello», y comandante Espinosa de los Monteros, sobre «Frantillack»: 281,6 segundos.

BALONCESTO

París, 3.—Dentro del torneo de baloncesto organizado por la F. I. C. E. P., anoche, en el Palacio de Deportes, se ha disputado el partido entre las selecciones de España y Austria, en semifinal, adjudicándose el triunfo los españoles por 66-56, después de reñida competición en la que, sin embargo, supo imponerse el cortejo y la técnica hispanos a la indiscutible clase del adversario.

Con esta victoria España queda clasificada para jugar la final con Francia en partido que se celebrará mañana, ya que hoy será de descanso en esta modalidad deportiva.

NATACION

París, 3.—Con ocasión de los Juegos de la F. I. C. E. P., Enrique Granados y Manuel Guerra han triunfado en los 400 y 100 metros libres. El primero fué, a su vez, segundo en los 100 metros mariposa, y España quedó en segunda posición en los relevos 4 por 200 metros libres.

AJEDREZ

Las partidas suspendidas de la séptima ronda tuvieron los siguientes resultados: Pardo fué derrotado por Ferré, mientras que Ribera venció a Cherta en un final de muchas alternavas.

Con estos resultados, la clasificación queda establecida de la siguiente manera:

- Pomar (Castilla), 6 puntos.
- Farré (Cataluña), 5.
- J. J. Pérez (Cataluña), 4.
- Ribera (Cataluña), 3,5.
- E. Pérez (Valencia), 3.
- Pardo (Galicia-Sur), 2,5.
- Cherta (Cataluña), 2.
- Lloréns (Alicante), 2.

Cine y Teatro

Al fin, festivales DE VERANO

Ya está decidido. En Segovia tendremos este año Festivales de Verano. Pocos días, pero más vale poco que ninguno. Y es porque, después de todo, nos sirve este pequenísimo, casi insignificante paréntesis teatral, como un aliciente para seguir cultivando la afición al bello arte dramático.

Hasta ahora hemos tenido poca suerte en los Festivales celebrados otros años. Artísticamente, todos sabemos que valieron, en líneas generales, poco, aunque con las naturales excepciones. Esta vez parece que la garantía artística está asegurada de antemano, quizá por llevarse a efecto la actuación en otras condiciones, con determinados contratos, por mediación de otra fórmula que puede servirnos para presenciar algo bueno, de lo que hace tiempo carecemos y por lo que clamamos infructíferamente una y otra vez.

Muy pronto, para el 18, tendremos Festivales de Verano en el parque del Alcázar. Nos gustaría que esas tres representaciones que dará la Compañía «Lope de Vega» sean un empujón para hacer crecer en todos la llama de la afición teatral, y, claro es, para que en aquellos en los que prendió hace tiempo, se mantenga e incremente para poner de su parte cuanto puedan con el fin de, para la nueva temporada, allá por Septiembre u Octubre, tramitar algo en Segovia que tenga continuidad, alguna empresa teatral que pueda servir de satisfacción a los interesados por el arte dramático.

El teatro a escala reducida es completamente actual. Bien por medio de lecturas, bien por medio de obras que se presentan—por muy complicado que sea su montaje—con la mayor sencillez, con sólo una silla y una mesa, porque lo que interesa en teatro es, sobre todo, la palabra y el gesto; lo demás, ayuda a ambientar.

No podíamos, por lo tanto, pasar

en silencio esa confirmación oficial por parte del Ayuntamiento de que habrá Festivales de Verano este mes. Sólo tres días, pero menos es nada. Poco tiempo, pero bastante si la calidad de lo que se nos ofrece es buena. La lista de intérpretes la integran figuras de primer orden. Las obras suscitaron elogios sin número. Todos los antecedentes, por lo tanto, se nos muestran con una estrella favorabilísima. Esperamos que, después de esta satisfacción que será para muchos, no haya motivo de lamentaciones.

PABLO MARTÍN CANTALEJO

Proyectos de producciones españolas

Alfredo Mayo, está vez actor y productor, aprovechará el mes de Julio para el rodaje de «Testigo presencial». Ramón Torrado, dispuesto a dirigir cocodrilos además de actores, empezará dentro de unos días «Caravana de esclavos», coproducción hispano-alemana, con Carlos Bonn, Pepe Nieto y Ricardo Valle.

Manuel Mur Oti se larga a Cuba para dirigir «Una chica de Chicago». La película se rodará en La Habana y en Madrid, pero de Chicago ni hablar. Y Mateo Cano—buena noticia, ¡vive el cielo!—dirigirá «Las palmeras de cartón», versión cinematográfica de la novela del mismo título, debida a Mingote y que han realizado

LA CENSURA ESPAÑOLA DE CINE VISTA DESDE FUERA

(Al margen de un reportaje sobre Lucía Bosé y Dominguí)

Por A.-Avelino Esteban Romero

El periodista italiano Massimo Mauri publica en el semanario gráfico italiano «Epoca», del 4 de Mayo pasado, un amplio reportaje sobre Lucía Bosé y Dominguí, con motivo de la próxima película que van a interpretar con el título de «La fiera», bajo la dirección de Juan Antonio Bardem. Pero Mauri se olvida de los titulares que ha puesto a su artículo, centrado en la proyectada película taurina y en sus intérpretes, para derivar en seguida a una serie de apreciaciones sobre el cine español y la censura española, que estimamos adolecen, en el mejor de los casos, de falta de información, ya que no sólo son inexactas algunas, sino lisa y llanamente falsas, especialmente las referentes a las preocupaciones dominantes en la censura española de cine. Creemos en la honradez profesional periodística del señor Mauri, y por esto vamos a contestarle deshaciendo sus erróneas apreciaciones.

APRECIACIONES SOBRE EL CINE ESPAÑOL

Mauri profiere una serie de juicios de valor sobre el cine español poco halagüeños ciertamente. Soslayamos ahora la polémica sobre el particular. Pero basamos nuestra discrepancia en muchos hechos que van desde «Calabuch» hasta «La venganza», por citar la última producción española galardonada en festivales internacionales, sin olvidar «Marcelino Pan y Vino», «Bien venido, mister Marshall», «Calle Mayor» y algunas más que han recorrido el mundo con éxito y aceptación generales. Ahí está, por su calado y penetrante mensaje de religiosidad, «La Señora de Fátima», y por la visión total que da de nuestras cosas típicas, «Tarde de toros». No creo que ninguna de estas producciones se pueda calificar de cine provinciano ni de débil. ¡Y todas son cine español!

Recoge una afirmación esperanzadora y optimista de labios de Bardem acerca de las grandes posibilidades que ofrece el cine español para el artista, superiores incluso al cine extranjero, excesivamente sofocado por presiones y tiranías de orden económico, que en España no se conocen. Es un dato y no de escaso valor.

También destaca Mauri que nuestro público aún no sabe valorar la función del cine, estimándolo una actividad inferior, poco seria y pulida; que nuestros intelectuales muestran indiferencia, si no desprecio, por el cine. Aunque algunas de estas apreciaciones Mauri dice recogerlas de labios de Bardem, nosotros le preguntáramos si el público que llena las 13.000 salas italianas de

cine lo hace llevado por la atracción de una obra de arte o van movidos por los resortes de un espectáculo de masas. Hoy en España brotan en toda la extensión nacional un conjunto de cineclubs y centro de cultura cinematográfica que son la mejor demostración de cómo nuestro público se preocupa del cine. Las semanas y asambleas que se vienen celebrando prueban que el cine preocupa en su valoración integral. Una pléyade de plumas prestigiosas y de revistas muy acreditadas en el mundo de las letras se vienen ocupando de temas cinematográficos. Es una minoría, se nos dirá. Sí; aquí, como en todas partes, las calidades intelectuales auténticas son una minoría.

Lo más interesante para nosotros en el reportaje del señor Mauri son sus apreciaciones en torno a la censura cinematográfica española no sólo exagerada o parcial, sino sencillamente infundadas, y algunas, por los datos en que se apoya, totalmente erróneas.

Recoge también en este aspecto unas palabras de Bardem, en las que nuestro galardonado director-guionista manifiesta, de cara a un periodista italiano, que no cree que la censura española sea peor que la italiana... Es difícil—añade—que la censura llegue a prohibir, a sofocar un buen film. Esta es, al menos, mi experiencia con la censura española. («Epoca», n. c. pág. 70.)

Hemos de destacar la claridad de estas palabras de Bardem. Únicamente, quizá, pueda existir el equivoco al concretar que entendemos unos y otros por una buena película. Para nosotros, si debe estar integrada por valores que van de lo literario del guión a la técnica del director y a la calidad artística de los intérpretes, incluidos color y sonido, debe encerrar sobre todo valores morales positivos. Pero no se traduce esta expresión nuestra por valores formalmente religiosos ni por ambientes color de rosa y tramas blandengues. Para nosotros, el buen cine, que tiene que ser cine bueno, no requiere ni más ni menos que los supuestos señalados por Pio XII al hablar del cine ideal. Ahora bien, mientras el cine sea un espectáculo de masas y multitudes, penetrante y removedor como hoy no existen otros medios de difusión e influencias, su mensaje debe ser positivo, aunque para lograrlo puede recurrir equívocamente a los contrastes y reacciones. Y en ese mensaje cabe lo social como lo religioso, lo artístico como lo profesional. Y cuando se ha sabido llevar en la trama un mensaje apto para las masas, sin generales riesgos de reacciones contraproducentes, sin general peligrosidad para la moral pública, Bardem tiene razón: la censura española jamás prohíbe una película. Pero sucede a veces que por diversos motivos—llamémoslos con Bardem miedo, embotamiento, falta de calidad—, la película no logra ser ni cine bueno ni buen cine. Y la censura, en virtud de una función vigilante de innegables repercusiones sociológicas sobre la moral pública, debe prohibir. Y no se exija más acierto en esta función que el que pueden y deben los hombres honestos y leales tener en cualquier otra manifestación de sus actividades y responsabilidad profesional. Los censores no son infalibles ni en España ni en Italia.

INEXACTITUDES INCOMPRESIONABLES

Vengamos otra vez a Mauri, algunas

La censura española de cine

de cuyas afirmaciones son tan inexactas que incurren en manifiesta falsedad. «La censura española—dice— tiene por mira, en nueve décimas partes, el sexo... No se admiten en la pantalla el adulterio, el suicidio, los besos que no sean castos y honestos... Es una censura retrógrada, si se quiere, en el aspecto sexual. Pero extrañamente indiferente e impotente frente a las denuncias sociales de la violencia de «La muerte de un ciclista», y ante la terrible acusación contra la vida provinciana de «Calle Mayor». Recoge la constitución de la Junta estatal de censura bastante exactamente. Destaca el derecho de veto que posee el vocal eclesiástico, y añade: «Todos los demás son impotentes frente a él en relación con el sexo, la moral y la religión.» Y el vocal eclesiástico difícilmente se deja influir por nada que no sean desnudismos; entonces, afirma Mauri, el veto es matemático. (J. c. pág. 70.)

Vayamos por partes. En tres años y centenares de películas sometidas a la censura española, nacionales y extranjeras, el vocal eclesiástico no ha tenido que usar ni una sola vez del veto contra los votos de los demás: Y las muchas películas prohibidas lo han sido por mayoría de votos y por unanimidad. Y los demás son personajes honestos y competentes, de relevantes calidades personales y profesionales, de todas las clases sociales y de estados

familiares diversos. Es lógico que los eclesiásticos sean más sensibles ante determinados atrevimientos y defiendan con más rigor, si cabe, determinados valores. Pero es falso en toda su plenitud que sólo atiendan ellos y los demás en general a los defectos de formas sin atender a los criterios y fondos de las películas. Tal vez el señor Mauri hubiera demostrado ser un buen sociólogo si hubiese destacado no que la censura española está volcada en nueve décimas partes sobre los inconvenientes en materia sexual, sino que las deformaciones del cine se dan en ese campo en una proporción mayoritaria, constante y que los desórdenes humanos se producen en ese terreno con una proclividad y confusión escandalosa e incentivadas. Así hubiera demostrado conocer el ambiente social y moral de la vida y de los hombres. Nosotros no somos conformistas, es verdad, porque esto supone un relativismo moral, que en la mentalidad y doctrina católica no son admisibles, y como pensadores, somos católicos en nuestra criteriología. Pero nosotros no tenemos la culpa que, de diez, nueve películas presenten encuadres en materia sexual, contra los cuales debemos reaccionar en defensa del sentido moral de nuestros espectadores. Si para determinados criterios esos valores no tienen vigencia en el mundo actual, para nosotros siguen en vigor, no sólo en sus líneas de principios universales, sino en las exigencias de un sentido de pudor que veta el que se lancen sobre las pantallas escenas de una intimidad que, siendo en sí lícitas, no son productos de exhibición. Cualquier hombre honesto y sensato se resistirá a que un objetivo fotográfico, o una ventana abierta, o unos visillos descorridos den publicidad a escenas de su intimidad familiar que luego el cine, contra ese recto sentido de recato y pudor naturales, viente a todos los vientos. ¿Por qué esta diversa actitud?

DE VIERNES A VIERNES

(Estrenos que vimos en la semana)

«FEDRA» (Regular) Nacionalidad, española. Productora, Suevia Films. Director, Manuel Mur Oti. Fotografía, Manuel Berenguer. Protagonistas: Emma Penella, Enrique Diosdado, Vicente Parra.

Como en toda la obra de Mur Oti, se advierte aquí una preocupación por la forma, por la belleza del encuadre que es la mejor característica de este realizador, pero que a veces resulta en detrimento del equilibrio del film al no haber una compensación y adecuación entre tanta belleza plástica y su real función narrativa. Pero el más grave escollo de esta nueva versión de la tragedia de Séneca, es su problemática vigencia. A sus personajes, valederos en cierto modo sólo como símbolos, no basta con hacerlos hablar el lenguaje de hoy y vestirlos con las ropas que ahora vestimos para insertarlos verídicos y convincentes en nuestro mundo. El corazón humano no varía y sus pasiones, virtudes y pecados jalonan siempre iguales el curso de la Historia, pero desde el mito griego hasta hoy, la cultura en definitiva ha cambiado, es otra la textura de las almas y el concepto de la libertad y la fatalidad han evolucionado hacia el cumplido logro del albedrío personal. El intento de Mur Oti resulta, así, un experimento interesante pero abocado a lo simbólico y a tanto desproporcionado y altisonante.

En el terreno plástico, Mur Oti y su fotógrafo Berenguer logran los mejores aciertos. Sin embargo no sólo deben considerarse tales los encuadres aislados. Hay secuencias magníficamente gradadas, y no sabemos cuándo volveremos a ver una más pura e impresionante expresión fílmica de la murmuración que la que en este film se nos ofrece. La interpretación es en general buena; nada convincente por parte de Vicente Parra. La crudeza del tema, que por otra parte está tratado con dignidad en la forma, justifica la extrema calificación de la censura.

«CONSIGNA: ELIMINAR A DUMONT» (Mala)

Nacionalidad, norteamericana. Productora, M. Newman. Director, Joseph M. Newman. Protagonistas: Rory Calhoun, Barbara Rush, Dolores Danton.

Se nos dice al principio de esta película, por medio de un policía de uniforme, que vamos a ver los procedimientos de la policía internacional para luchar contra las grandes organizaciones intercontinentales. Pues bien, «de lo dicho no hay nada». Vemos sólo un atraco a bordo de un avión, que no está mal contado, y un esbozo de apun-

te de argumento sobre la actuación de un indeterminado y difuso «sindicato», de todo lo cual no sale nada en limpio. Confusión y reiteración y por todas partes. Al final, la policía acierta, pero todo hace creer que es por casualidad. La interpretación y fotografía son buenas.

«LA VIOLETERA» (Mala)

Nacionalidad hispano-italiana. Productora, Bento Perojo. Director, Luis César Amadori. Protagonistas: Sara Montiel, Raf Vallone, Frank Villard, Tomás Blanco, Ana Mariscal.

Al tratar de «La Violetera» resulta inevitable la comparación con «El último cuplé». ¿Esta nueva producción «cupletística», nos preguntamos todos, es mejor, o peor que aquella? Confesemos que nuestra opinión previa era favorable a la nueva cinta. «Estaba la buena prensa que el film había tenido, estaba el nombre y el prestigio del director argentino, estaba el refuerzo de una serie de actores de verdadero prestigio, etc. No es pues de extrañar que, con estos antecedentes, acudiésemos al estreno con la esperanza de que, a pesar de tratarse de una cinta de esta índole, podríamos ver buen cine. Pues bien, nuestro desencanto fue grande. Si, benevolamente, calificamos a «El último cuplé» de regular, «La Violetera» no consigue alcanzar, a nuestro juicio, esta modesta cima. Y es significativo que, a pesar del incontestable favor del público—¡oh milagros de la propaganda!—la opinión, después del espectáculo, de gran parte de ese público es la de que ha sido defraudado.

No tiene nada de particular que el público piense así. Desde luego no pedíamos nada extraordinario a esta película, pues sus naturales limitaciones nos lo impedirían, pero nunca hubiésemos sospechado que «La Violetera» estuviese sostenida en un soporte tan ruin, tan burdo, tan gruesamente trazado, tan falto de gracia, de originalidad, de aire y de verdad como el guión de este film. Efectivamente, la historia es tópica, falsa y ridícula, y además aburre hasta el bostezo. Sarita Montiel canta con menos gusto—salvando quizá una intervención—que en «El último cuplé». Hay sólo algún incidente gracioso y alguna pincelada de ambiente que pueden salvarse del desastre general.

Nos satisface el que esta crítica aparezca cuando ya «La violetera» ha sido retirada, y esperamos que nuestros lectores comprendan que, al menos por esta vez, nuestros juicios vienen dados, no tanto por un criterio excesivamente riguroso como, sobre todo, por la evidente invalidez estética de este film.

R. B.

Festival en "Gilacolor" en el Calderón y en "tamayoscope" en La Corrala

"Los chavallitos de España" en el Madrid y fin de temporada en varios teatros

Madrid (Servicio de Argos especial). La última semana de Junio ha transcurrido en blanco para la comedia. En cambio, en lo lírico y variadas ha habido tres novedades. No está mal para estos finales de temporada, en los que las compañías se preparan para salir a los aires frescos del Norte, que, a decir verdad, el calor no se ha hecho sentir en Madrid y del verano sólo tenemos noticia por el calendario.

FESTIVAL EN «GILACOLOR» EN EL CALDERÓN

Después de haber navegado victoriosamente por los teatros de provincias, ha recalcado en Madrid este barco que capitanea Gila, con su cargamento de gracia moderna y original humor, que hace troncharse de risa y tumbarse de carcajadas, hasta al espectador más serio.

Sobre Gila pesa el principal trabajo y responsabilidad de este animado y divertidísimo espectáculo, pero a su lado triunfan también el «balleta español», las «Gilas girls» francesas, la «vedetta» cómica Eugenia Roca, el «cantor» Juan Lucena, el tenor Adolfo de la Vega, el guitarrista Rafael Prieto y el Trio Guadalupe.

«DOÑA FRANCISQUITA», EN LA CORRALA

En montaje espectacular y en la perfecta interpretación la inmejorable zarzuela de Romero y Fernández Shaw y que desear, y el lucimiento hubiera sido completo de haber estado protegida la representación por por unas paredes y un techo.

Este espectáculo, presentado y dirigido por Tamayo con el alarde proverbial en este realizador, en un escenario amplísimo (verdadero «tamayoscope») y generosamente subvencionado por el Ayuntamiento, no sólo ha tenido que sufrir los ataques de los cronistas municipales, por invertirse una considerable suma en unos festejos a un mes de distancia de San Isidro, y de los críticos teatrales, por hacer retroceder al teatro a los primitivos corrales de comedias,

mientras el Español tiene cerradas sus puertas sino que se conjugaron también contra él los elementos atmosféricos: un verdadero vendaval, la noche de presentación, que filtraba por las rejillas de los micrófonos los ruidos del viento, empañando la pureza de las voces de los cantantes, y violentos aguaceros que, en noches sucesivas, obligaron a anunciar suspensión, para reparar desperfectos.

No obstante salieron victoriosos en la lucha contra los elementos, dada la seguridad que tienen en esta tan repetida zarzuela, todos los artistas: Lina Huarte, y Alfredo Kraus, en los principales papeles, e Inés Rivadeneira, Sérica Pérez Carpio y Gerardo Monreal, en cometidos también importantes—y el público disculpó cortemente—¡qué remedio!—la aviesa faena del ventarrón, aplaudiendo con entusiasmo y largueza.

«FORJA DE ESTRELLAS», EN EL MADRID

Las formaciones juveniles, que insistientemente vienen denominándose «Chavallitos de España», aunque entre sí no guarden continuidad ni de empresa ni mucho menos de artistas, porque éstos dejan pronto de ser «chavallitos», han tenido siempre éxito y el público les recibe con simpatía y procura dar aliento a estos muchachos que emprenden ilusionados el difícil camino del arte.

Así ha ocurrido con este conjunto, que con el espectáculo «Forja de estrellas», de Tenorio y Sanz Julián, con música de Freire, se ha presentado en el Madrid. No sólo hay entusiasmo y entrega total, sino también cualidades y temperamento en estos chavallitos, como los bailarines Or del Horno y Maíre Galán, los cancionistas Antonio Alcolado, Pepe Romero y Carlos Redondo, y el niño «cantor» Vivtor Vázquez. El espectáculo es variado y entretenido, bien presentado y animado por la experiencia de Sepepe.

FESTIVALES MATINALES

Mientras que el grupo de El Corral de la Pachecha hizo su primera presentación con el estreno de «La chabola», de Zapater Gil, en Lara, agrupaciones artísticas han celebrado la clausura de curso, como el centro cultural Gredos, con un festival matinal en el Cine Chueca, en el que se estrenó la pieza en un acto «El espectro y la rosa», de Zósar; la Escuela de Coros y Danzas, le tuvo en el Calderón, y la Peña de Amigos de la Jota Aragonesa, en el Price.

DESPEDIDAS Y CESES

Del Maravillas se ha despedido la compañía de revistas de Angel de Andrés y maestro Cabrero, y del Goya, Mary Santperé y Carlos Thorry, por compromisos anteriores. La temporada termina y muy pronto habrá también ceses de compañías o de obras de varios teatros: como el Lara y el Cómico, parece que cerrarán durante el verano; al

Maravillas vendrá una nueva compañía de revistas; al Price, otro espectáculo análogo, de Llabrés y Sicilia; y en el Eslava se estrenará la obra de un solo personaje «¡Pobre Jorge!», por Tony Leblanc.

SOFIA ALVAREZ VUELVE AL GOYA

Todo se ha arreglado, conjurándose las amenazas de pleitos contra la revista «El pleito del último cuplé». Ya queda dicho que las primeras figuras María Santperé y Carlos Thorry se van porque tienen que cumplir compromisos adquiridos. Luísta Estvez sustituye a Mary Santperé y Sofia Alvarez vuelve al Goya, sin que tenga que salir Marta Santaolalla, que vino a sustituirla. En fin, ha renacido la armonía y en este ambiente de cordialidad la empresa del Goya ha celebrado un banquete para festejar el éxito de «El pleito del último cuplé». Mejor es gastar el dinero en restaurantes que en juzgados.

D. FRESNO RICO

Vengamos otra vez a Mauri, algunas

Leo Joannon habla de su próxima película

Leo Joannon acaba de empezar la realización de «Rien Qu'aujourd'Hui», con Pierre Fresnay en el papel principal. Hemos interrogado al director de «Le Defroque», «Le secret de Soeur Angele», «Le desert de Picalles», sobre su próxima película: —Su película, en principio, iba a titularse «Goriot 59». ¿Es una adaptación de la novela de Balzac?

—A decir verdad, no. Es por lo que he querido quitar del título de mi película el nombre de Goriot, estimando no tener derecho a comprometer una obra maestra cuya acción he trasladado y modificado considerablemente.

—¿Qué queda del libro en su película?

—La situación: un hombre maduro con dos hijas por las que gasta sumas considerables. Este hombre que se llama Andrieux (y no ya Goriot) es fabricante de conservas en Concarneau. Pero mientras que el padre Goriot moría de cansancio y de tristeza, Andrieux se niega a dejarse desposeer de su dinero y de su «persona» por sus hijas y sus yernos...

Antes de escribir este nuevo argumento, me esforcé en hacer una respetuosa adaptación de la novela de Balzac... Pero confieso, con gran de-

cepción por mi parte, no haberlo conseguido. Entonces tomé otro rumbo. Y finalmente he escrito un testimonio sobre la juventud actual, sobre esa juventud que no cree en el futuro, que tiene miedo a vivir, que se cree moderna cuando vive principalmente de arcaísmos.

El «jazz», alimento espiritual de esta juventud, desempeñará un papel muy importante en mi película. El «jazz» que no me gusta (únicamente soy sensible a la parte que tiene de africano), me parece no obstante saludable por resistir al materialismo absurdo de la época. Ahora bien; de esto el materialismo, me horroriza. Por lo tanto, he tenido que renunciar a un proyecto que tenía de rodar una película sobre la vida de Trotsky después de su salida de Rusia (se iba a llamar «Selon St. Marx»). Me perdía ante el materialismo de Trotsky... Volviendo a mi película y al «jazz», les diré que dieciocho músicos americanos grabarán con ayuda de una guitarra eléctrica, de un trombón de pistón, de un clarinete, músicas de un modernismo aún insospechado en Francia. Sen estas músicas las que constituyen la atmósfera indispensable al desarrollo de la acción de «Rien Qu'aujourd'Hui».

Se inaugura hoy en Madrid el Teatro Popular Español

En la avenida de Reina Victoria se inaugura hoy, viernes, el Teatro Popular Español, con «La vida es sueño», de Calderón de la Barca, dirigida por Luis Escobar e interpretada por Francisco Rabal, Blanca de Silos y un grupo de actores y actrices poseídos del mayor entusiasmo.

Ha nevado en las montañas de León

Hasta el día diez no mejorará el tiempo y después hará calor, pero sin grandes rigores

Sólo Mallorca goza de un clima estival y sus playas están repletas de bañistas

Madrid, 4.—El temporal se ha recrudecido en León, y ayer se han registrado vientos que han superado la velocidad de 50 kilómetros por hora.

En Mora de Toledo, en pleno día, el termómetro marcó cuatro grados. Sólo Mallorca permanece inmune a esta invasión polar.

Luce el sol y la temperatura oscila entre 31 y 18 grados de máxima y de mínima, respectivamente.

Un nuevo yacimiento petrolífero hallado en SIRIA

Damascos, 3.—Un gran depósito de petróleo con una producción calculada en dos millones de toneladas anuales, ha sido encontrado en el distrito de Jezira, al norte de Siria.

Los pronósticos de los meteorólogos afirman que hasta el día 10 de este mes seguirá el viento fresco y el aire transparente.

DULLES MARCHA A PARIS PARA ENTREVISTARSE CON DE GAULLE

El general proclamó que Francia piensa llevar a efecto en Argel un vasto plan de renovación

Washington (urgente), 4 (madrugada).—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, ha emprendido viaje por vía aérea a las 0,20 de esta madrugada.

DE GAULLE REGRESO A PARIS

París, 3.—El primer ministro francés, general Charles de Gaulle, ha regresado a París, después de una visita de inspección de tres días por Argelia.

El general De Gaulle marchó inmediatamente a su residencia del hotel Matignon sin hacer ninguna declaración a los periodistas.—Efe.

El Sha afirmó que no había reconciliación entre él y Soraya

Nueva York, 3.—El Sha de Persia ha revelado hoy públicamente la angustia que sufrió al divorciarse de su esposa la princesa Soraya.

DISCURSO DEL GENERAL

Argel, 3.—En un discurso radiado esta tarde desde Argel, el general De Gaulle ha anunciado que su Gobierno concederá este año una cantidad suplementaria de 15.000 millones de francos con destino a nueva construcción de viviendas en Argelia.

En una entrevista concedida a la prensa, el joven monarca, de treinta y un años, habló de su amor hacia Soraya momentos antes de que el transatlántico «Independence» zarpara rumbo a Cannes en su viaje de regreso al Irán, después de una visita de once días a los Estados Unidos.

Recordó el general su promesa, hecha en su primera visita a Argelia, el mes pasado, de que «los diez millones de franceses de Argelia» disfrutaran los mismos derechos y tengan los mismos deberes.

Un periodista sugirió al monarca que siguiera la conducta del duque de Windsor. El Sha contestó: «Sería ridículo hacer eso después de haber destruido mi vida particular.»

Antes de que termine el año actual, prosiguió diciendo, se iniciarán nuevos y grandes proyectos industriales, se lanzará un programa de modernización de la agricultura, en particular por lo que se refiere a riegos, y se ampliará el programa de educación en forma que todos los niños argelinos, sin excepción, vayan a la escuela.

Siete protestantes de Islandia van a orar ante la Virgen de Lourdes

Lourdes, 3.—Numerosas peregrinaciones se encuentran en Lourdes en estos momentos. Las integran miles de peregrinos de España, Turquía, Gran Bretaña e Italia.

Hoy llegarán otras peregrinaciones procedentes de Túnez, Marruecos y Portugal. Manana llegará una peregrinación de la diócesis de Trieste.

La Conferencia nuclear de Ginebra se halla en punto muerto

Del que sólo podrá sacarla la buena disposición de los delegados soviéticos

Ginebra, 4 (madrugada).—La Conferencia nuclear de Ginebra se encuentra con su primer importante punto muerto, que sólo puede ser superado por la Unión Soviética.

Los científicos occidentales y los soviéticos se reunirán esta tarde después de un aplazamiento de 48 horas.

Los practicantes españoles rindieron un homenaje al arzobispo de Toledo

Madrid, 4.—Los practicantes españoles rindieron anoche, a las nueve, un homenaje al cardenal arzobispo de Toledo, con motivo del centenario de la fundación del Cuerpo y de la creación de la Asociación Católica de San Juan de Dios de Practicantes.

Asistieron al acto el Obispo General de Beneficencia y de Obras Sociales; el presidente del Consejo de Colegios de Practicantes y los de los Consejos

SOLO EL LIBANO SALVARA AL LIBANO

Los Estados Unidos no irán a la guerra por este país

Nasser promete a Mr. "H" que Egipto no intervendrá en la lucha

"A B C" de hoy publica una crónica telefónica de su corresponsal en Washington, sobre el nuevo giro de la política norteamericana respecto al Líbano, de la que recogemos los siguientes párrafos:

«Cuando el secretario general de O. N. U., Dag Hammarskjöld, estuvo en Beirut dijo una frase que, por lo visto, ha pesado mucho en la marcha atrás de Estados Unidos en la crisis de Líbano.

En una fiesta en su honor en Beirut, alguien ofreció a Dag Hammarskjöld un pastel en el cual figuraba, al pie, la siguiente inscripción: «La O. N. U. salvará al Líbano».

Sanz Orrio prometió al Sindicato del Combustible elaborar una nueva reglamentación para las minas de carbón

Madrid, 4.—El jefe nacional del Sindicato del Combustible, acompañado por otras jerarquías, visitó al ministro de Trabajo, al que expuso los problemas sociales que afectan a los grupos de producción y distribución de carbón y combustibles líquidos.

El ministro prometió estudiar los informes y expresó su resuelto propósito de elaborar rápidamente una nueva reglamentación de trabajo para las minas de carbón.

Provinciales de Madrid y Toledo, así como un centenar de profesores. El presidente del Consejo de Colegios, don Antonio Casas Miranda, ofreció el homenaje en nombre de los 30.000 practicantes españoles y entregó al cardenal Plá y Daniel la medalla de plata del centenario y un pergamino.

El arzobispo de Toledo agradeció el homenaje e hizo especial hincapié en la importancia que tiene, con vistas a la moral profesional, la creación de estas Asociaciones católicas dentro de los Cuerpos técnicos profesionales.

El príncipe Constantino de Grecia vendrá a España

Barcelona, 3.—Para los primeros días de la semana próxima se espera en Barcelona al buque escuela de guardias marinas de la Armada de Grecia «Iera», en el que llegará su alteza real el príncipe Constantino, primogénito de los reyes de Grecia.

NO RECIBIO A LOS MIEMBROS DEL COMITE

Argel, 3.—El general De Gaulle ha rehusado ver a los miembros del Comité de Salvación Pública de Argelia al llegar esta tarde al Palacio de Verano.

Se abrió en Tortosa el proceso de beatificación de veinte sacerdotes

Fueron asesinados durante la guerra de Liberación en varias ciudades españolas

Tortosa, 3.—Bajo la presidencia del obispo de la diócesis, doctor Moll Salor, ha tenido lugar en el templo de la Reparación la apertura del proceso de beatificación de veinte sacerdotes de la Congregación de Operarios Diocesanos que fueron asesinados durante la guerra de Liberación en distintas provincias españolas.

Se aprobó la construcción de un telesilla en NAVACERRADA

Madrid, 4.—Bajo la presidencia del señor González Bueno, se ha reunido la Comisión de Obras Públicas de las Cortes para dictaminar el proyecto de ley por el que se autoriza para construir y explotar como ferrocarril secundario, sin garantía ni interés, un telesilla en el puerto de Navacerrada.

Creo que puede hacerse la siguiente afirmación: Estados Unidos no irá a una guerra por el Líbano.

No hay necesidad de llegar hasta el extremo de decir que Estados Unidos ha faltado a sus compromisos con el Líbano. Lo que ha hecho Estados Unidos a la vista de la realidad es adaptarse a una situación confusa e insostenible, que consistía en defender la independencia del Líbano, sino en sostener la posición personal del presidente Chamun.

Al parecer, Hammarskjöld regresó de Egipto a Nueva York con una promesa egipcia de no intervención en el Líbano. Por otra parte, los informes de los diplomáticos y los militares americanos en el país coinciden en afirmar que sería peligrosísimo intervenir en favor de la presidencia de Camilo Chamun.

Estas son las razones por las cuales las grandes unidades de la VI Flota han abandonado las aguas del Mediterráneo. (Continúa en la página 4)

La investigación de minerales radiactivos

La Comisión de Industria también se ha reunido, bajo la presidencia del señor Alarcón de la Lastra, con objeto de emitir dictamen acerca del proyecto de ley que fija normas para la investigación y explotación de minerales radiactivos.

La Comisión acordó aprobar el informe de la ponencia de acuerdo con la primitiva redacción del proyecto, porque tampoco se había preparado enmienda.

Entrega de una bandera al Centro del Apostolado Castrense "Nuestra Señora del Carmen"

El acto estuvo presidido por el ministro de Marina y el doctor Muñozorro

Madrid, 4.—En el salón de actos del ministerio de Marina se ha celebrado la solemne bendición y entrega de una bandera al Centro Interno de Apostolado Castrense «Nuestra Señora del Carmen», bajo la presidencia del ministro del departamento, almirante Abárzuza, a quien acompañaban el vicario general castrense y arzobispo de Sión, doctor Alonso Muñozorro; presidente del Consejo Superior Castrense, general Armada de los Ríos; el jefe de la Jurisdicción Central de Marina, almirante Cervera, y otras personalidades.

Actuó de madrina la señora María Asunción Cervera Pérez y tras la bendición por el doctor Muñozorro, un representante del Centro de Apostolado Castrense del ministerio, el marinero Diego Galvaín, dió las gracias y manifestó el espíritu de disciplina que anima a todos los componentes del Centro.

Una puerta romana del siglo III, descubierta en Barcelona

Barcelona, 3.—En unas obras que se están realizando en la calle del Obispo Irujo, en los alrededores de la catedral, se ha descubierto los comienzos de una puerta romana, la más antigua de las conocidas, puesto que el dictamen de los técnicos la señala como del siglo III.

Este hallazgo ha motivado que sigan las excavaciones, y se estudia la posibilidad de poder conservar el importante resto arqueológico en el mismo lugar en que ha sido descubierto, entre el palacio Episcopal y la Casa de Arce.—Cifra.

LIBROS, REVISTAS, IMPRESOS DE LARGA TIRADA, TRABAJOS COMERCIALES

encárguelos en los talleres tipográficos de

EL ADELANTADO