

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Dirección: 1750 TELEFONOS Redcón y Admón: 2025 Imprenta: 2299, DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EN 1901 POR DON RUFINO CANO DE RUEDA AÑO LVII.—Número 17.533 Martes 16 de Abril de 1957 DIRECCIONES Apartado n.º 11 San Agustín, 7 Precio del ejemplar: Una peseta

PARA EGIPTO ES UNA VICTORIA DEL NACIONALISMO ARABE el nuevo Gobierno de Jordania

Y destacan el hecho de que Nabulsi figure en el Gabinete

Esto garantiza -dicen- que continuará la política de neutralismo

El Cairo, 16.—Los periódicos de esta ciudad consideran hoy el nuevo Gabinete jordano una victoria del nacionalismo árabe. Todos los periódicos publican la lista del nuevo Gobierno subrayando el hecho de que el ex jefe del Gobierno, Suleiman Nabulsi, figura en él.

Vorochilof reafirma el apoyo ruso a CHINA ROJA

Sobre la devolución de Formosa y el ingreso en la O. N. U.

Tokio, 16.—El presidente de la U. R. S. S. Klementi Vorochilof, ha reafirmado hoy el apoyo de Rusia a la pretensión de la China comunista de que le sea «devuelta» Formosa y para ingresar en la O. N. U.

Vorochilof manifestó su apoyo, según la radio de Pekín, en un discurso pronunciado en el aeropuerto, contestando a otro de bienvenida del jefe del Gobierno chino comunista, Mao Tse Tung.

El presidente soviético y su séquito llegaron a Pekín el pasado lunes.

Aumentará la nubosidad y la temperatura

Habrán chubascos aislados en Galicia

Madrid, 16.—Ha reinado buen tiempo en toda España, según informa el Observatorio Meteorológico. Se ha registrado un aumento general de la temperatura.

El Servicio predice que se registrarán chubascos aislados en Galicia y en el resto aumento de la nubosidad media y alta. Persistirá el aumento de la temperatura.

Temperaturas extremas: Máxima de 22 grados en Sevilla y mínima de dos grados bajo cero en Avila y Soana.—Cifra.

CONTINUARA el racionamiento de gasolina en Inglaterra

Pero con mayor cantidad

Londres, 16.—El anuncio hecho en los Comunes de que el racionamiento de gasolina implantado en Gran Bretaña continuará por ahora, ha motivado protestas de la oposición, pero en círculos generalmente bien informados se señala que la medida ha sido adoptada debido a que el Go-

PANORAMA ECONOMICO

● Parece que anda bastante animado el mercado de emisiones. Después de cerrada con franco éxito la suscripción pública de 325 millones del Instituto Nacional de Colonización, parece que vamos a entrar en un régimen de suscripción de obligaciones, estando en preparación dos emisiones siderúrgicas de capital, alguna de ellas de con-

Una misa por Goya en San Antonio de la Florida

Madrid, 16.—En sufragio del alma de Goya se ha celebrado en el Museo de San Antonio de la Florida una solemne misa organizada por la Real Academia de Bellas Artes.

Presidido con el infante don Fernando de Baviera, el director general de Bellas Artes y les acompañaron el presidente de la Real, señor López Otero y numerosos académicos. Ofició el párroco de San Antonio al finalizar el acto rezó un responso.—Cifra.

LIBANO PROTESTA por la entrada de un petrolero de EE. UU. en Elath

A través de aguas territoriales árabes

▲ También lo hicieron Egipto y Arabia Saudí

Nueva York, 16.—El "New York Times" publica una información en la que dice que el embajador libanés en los Estados Unidos, Ciro Juri, protestó ayer en forma oral ante el departamento de Estado, por el hecho de que un petrolero norteamericano el "Kern Hills" hubiese entrado en el puerto de Elath a través de aguas territoriales árabes. Según el periódico, Libano es el tercer país árabe que expresa la misma protesta. Anteriormente ya habían protestado ante el departamento Arabia Saudí y Egipto. Al parecer el barco había sido fletado por el Gobierno israelí.—Efe.

El señor Alonso Vega visita el Hospital de San Juan de Dios

Málaga, 16.—El ministro de la Gobernación señor Alonso Vega ha visitado el Hospital Civil «San Juan de Dios», acompañado del presidente de la Diputación que es a la vez visitador del establecimiento y de otras autoridades. En el benéfico establecimiento fué recibido el ministro por el director del Hospital, superiora de las Hermanas de la Caridad, médicos y demás personal facultativo.

El señor Alonso Vega recorrió con todo detalle los diversos servicios, deteniéndose especialmente en el pabellón infantil, quirófano, sala de rayos y otras secciones de especialidades, siendo informado detalladamente del funcionamiento. En el salón de actos el ministro departó con el personal facultativo, y le fueron expuestos los futuros proyectos para este establecimiento benéfico, que es sin duda uno de los mejores de España.

LLEGAN A LA CIUDAD DIVERSAS ESPECIALIDADES

Málaga, 16.—Continúan llegando a Málaga personalidades para presenciar los desfiles de Semana Santa. Hoy lo han hecho el director general de Prisiones, don José María Herreros de Tejada; director general de Asuntos Eclesiásticos, don Mariano Puigdollers, y el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruga, así como el embajador de Holanda en España y su esposa.

Esta tarde son esperadas las fuerzas de la Legión, que llegarán a bordo de la fragata «Sarmiento de Gamboa», y desfilarán en el «paso» del Cristo de la Buena Muerte. En la noche del Jueves Santo, en la iglesia de Santo Domingo, donde recibe culto esta imagen, hace guardia de honor una escuadra de gastadores de la Legión.—Cifra.

El mercado de emisiones.—Las nuevas locomotoras eléctricas.—La tensión del crédito bancario.—El problema de la lana

siderable importancia, y finalmente, los 2.100 millones de pesetas de cédulas del Instituto de Crédito para la reconstrucción.

● En estos últimos meses han empezado a prestar servicios las cuatro primeras locomotoras eléctricas totalmente españolas. Se puede decir que han sido prototipos, pues, aunque en esencia responden a un proyecto francés, bien experimentado, siempre hay diferencias y dificultades en la adaptación. En estos días se entregará la quinta unidad, que se puede considerar ya como serie, y en los próximos meses irán saliendo las restantes, al ritmo de dos unidades mensuales.

● El de 1956 ha sido para nuestra Banca un año de prueba, especialmente por el crecimiento de la tensión del crédito. Comparados los dos grandes grupos de cuentas, recursos, en el pasivo, y encaje e inversiones, en el activo, apreciamos en 1956 un crecimiento del 24 por 100 en los primeros, que totalizan 199.230 millones de pesetas, contra un avance del 27 por 100 en el encaje de inversiones que alcanza la cifra de 203.271 millones de pe-

LA BOLSA

Se han sostenido bien los cambios

Madrid, 16.—La Bolsa ha comenzado a operar en el tono restringido de operaciones propio de la Semana Santa. La paralización de órdenes no ha mellado la firmeza de los cambios que se han sostenido bien respecto a los precedentes.

En el corro bancario hay mejoras de dos enteros en Banco de España y 15 en Español de Crédito. Los valores eléctricos aparecen ligeramente irregulares pues, mientras Iberduero mejora once enteros, ante la noticia de aumento en el dividendo, los demás títulos tienen pequeñas diferencias encontradas, como alza de cuatro enteros en Hidroeléctrica Española Madrileña y bajas de cuatro enteros en Chorrros; tres en Fenosa y en Salto del Sil. En los valores químicos destaca Petróleos que avanza 30 enteros. El corro minero presenta bajas de seis puntos en Minas del Rif, y Duro Felguera. El Textil ha estado pedido

con mejoras de diez enteros Unión Eléctrica Madrileña y bajas de cuatro enteros en Chorro, tres en Fenosa y dos en Salto del Sil.

En Barcelona Barcelona, 16.—Se ha inaugurado la semana en Bolsa con un ambiente estabilizado. El negocio ha sido normal y la mayoría de las operaciones realizadas registraron firmeza, aunque no se produjeron diferencias propicias a la contratación; pero a pesar de ello las operaciones han sido normales. Las diferencias en más en el corro de acciones fueron: Motor Ibérica, 225 pesetas; Carburos, 5 enteros; Filipinas, 5; Fomento, 3; Aguas 4; Sevillana, 2; Unión Eléctrica Madrileña, 3; Feca, 3; Iberduero, 9; Ponferrada, 5; Petróleos, 15; Telefónica, 3, y Azucarera, 4. Las diferencias en menos fueron: Industrias agrícolas, 5; Explosivos, 2, y Minas del Rif, 1.

En los corros de obligaciones industriales, Fondos Públicos y Valores del Estado se trabajó bastante más que otros días, pero los cambios no sufrieron modificaciones o fueron éstas muy pequeñas.

En Bilbao Bilbao, 16.—La primera sesión de la semana en Bolsa ha presentado una contratación medianamente movida, pero de fondo estable, pues si bien ha habido en ella aislados descensos, promovidos por la misma desanimación, el ambiente, en general, ha sido bueno, especialmente en Eléctricas, que han dejado oscilando entre tres y trece enteros, según sus series.

También se han destacado, entre las demás mejoras, Petróleos, con 20 enteros; Bancaya y Feca, con 4, y con 15 puntos Minas del Rif, contra descensos de 10 en Bancobay y Santa Bárbara; 20 en Papeleras; 6 en Babcock Wilcox, y 5 en Madrileña. Ha resultado, pues, una sesión medianamente irregular, no muy movida, pero en general equilibrada.

La Banca privada guardará fiesta el Jueves y Viernes Santo

Madrid, 16.—Se ha reglamentado cómo han de acomodarse los Bancos y la Bolsa a las festividades de Semana Santa. El Banco de España que tiene que atender la Tesorería del Estado, abrirá sus oficinas el jueves, ya que dicho día por la mañana, será laborable en los departamentos del Estado, y por lo tanto, en las Delegaciones de Hacienda.

La Banca privada, que se rige por disposiciones laborales del Ministerio de Trabajo, guardará fiesta jueves y viernes, abriendo sus ventanillas el sábado. La Bolsa no trabajará jueves ni viernes. El sábado abrirá el Banco de España, ya que aunque dicho día será inhábil en las oficinas del Estado, su condición de Banco, respecto de la Banca privada, le obliga a ir de acuerdo con esta última en cuanto a la apertura de oficinas.—Cifra.

CORREOS recomienda al público ponga en sus envíos el nombre y dirección del destinatario con la mayor claridad y cuidado y no olvide consignar al reverso de aquéllos el nombre y las señas completas del remitente

KNOWLAND. La O. N. U. debió bazookas y granadas en vez de resoluciones de simpatía

Washington, 16.—El dirigente republicano del Senado, William F. Knowland, ha manifestado que los patriotas húngaros «debieron recibir bazookas y granadas» de las Naciones Unidas, en lugar de «resoluciones de simpatía». Las naciones pueden morir mientras los diplomáticos hablan, subrayó Knowland.

Puso de relieve que «existe un extraño silencio en la O. N.» sobre la pérdida de la libertad en Letonia, Lituania y Estonia. Y preguntó: «¿Es justo que Hungría siga el mismo camino?»—Efe.

PIO XII HA NOMBRADO UN NUEVO COMANDANTE DE LA GUARDIA SUIZA DEL PAPA

Ciudad del Vaticano, 16.—El Romano Pontífice ha nombrado hoy a Robert Nunli, ex profesor de Filosofía, como comandante de la Guardia suiza papal. Sucede en este puesto al fallecido coronel barón Heinrich Pyffer Daltshofen, que murió en una clínica de Roma el pasado mes, como consecuencia de un ataque al corazón.

Nunli, de 56 años de edad, fué en un principio comandante de la guarnición de Lucerna (Suiza); posteriormente desempeñó el cargo de profesor de Filosofía en la Academia de la misma ciudad. Desempeñó el cargo de instructor en varias escuelas militares suizas. Está casado y es padre de tres hijos.—Efe.

Eden, mejora

Boston, 16.—Los médicos que atienden a sir Anthony Eden han declarado hoy que el estado del ex primer ministro continúa mejorando, y es posible que dentro de algunos días pueda tomar alimentos sólidos. Desde el momento de la operación a que fué sometido el pasado sábado, Eden ha sido alimentado por vía intravenosa.—Efe.

Dentro de poco, el hombre podrá tener el corazón de... plástico

Chicago, 16.—Un científico neozelandés, el doctor Selwyn Mc Cabe, de la Universidad de Otago, en Dunedin (Nueva Zelanda), ha creado un corazón artificial de plástico, que ha sido exhibido en la Convención de órganos internos artificiales de la Sociedad Americana.

El corazón artificial, que tiene un tamaño ligeramente superior al normal, es una especie de esponja que dispone de las mismas cavidades que el corazón humano, con arterias, y se halla ajustado a una bomba hidráulica en miniatura mediante un tubo desconectable, por el que se envía la sangre.

Al mismo tiempo, funciona en forma que pueda realizar las mismas operaciones que el corazón humano.

McCabe ha anunciado que probará su corazón con animales antes de intentar el experimento con seres humanos. «Estoy seguro del éxito», puso de relieve.

Se reanuda la construcción del Museo del Mar, en TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife, 16.—Las obras de construcción del Museo del Mar, que se hallaban paralizadas, cobran ahora un nuevo impulso, pues se ha empezado la demolición de las viejas casuchas que estorbaban aquella realización.

El Museo preparará, por su emplazamiento y concepción, indudables servicios de investigación científica y contribuirá igualmente a la belleza urbana de este sector de la población, fronterizo al mar.—Cifra.

CRONICA DE LA CIUDAD

El puro ambiente de estos días

El cronista confiesa que, deliberadamente, no quiere huir del suave influjo que marcan los temas trascendentes de estos días, de ese imperativo que flota en el ambiente, en la tradición, en la Liturgia, sobre la evocación estremecida del drama cumbre de los siglos. Esto es el primer plano en los comentarios que habrán de hacerse en las solemnidades y conmemoraciones de la Semana Mayor. Los demás temas, apuntados en el bloc, adquieren un segundo término, se diluyen en una profunda sensación de lejanía.

Y es que rápidamente nos acercamos a esos días en que la evocación se hace viva, necesaria para las mejores horas del corazón. Hoy siguen ya los cortejos procesionales que ya no nos abandonarán hasta el momento solemne del ocaso en un doloroso Viernes Santo. Fué primero el "Hossana" del triunfo, el día de los niños y de las palmas, el día de los ramos de oliva que vibran en el viento con el mismo acento de ternura que las canciones infantiles. Es desde hoy el ritmo penitencial de "Miserere" que vamos a entonar todos en estos Via Crucis que durante estos días pondrán en distintos lugares de la ciudad los más puros y encendidos fervores. Este año de más profundo sentido penitencial, ya que nuestras plegarias serán ofrendas por la Iglesia perseguida, por nuestros hermanos que en la triste geografía de otros pueblos, han de tener escondida su fe, sin que pueda ser luz viva colocada en los altos montes para que alumbe a un mundo desquiciado ansioso de caminos claros y abiertos que no sabe encontrar.

Así, pues, la Liturgia que se vivirá hondamente en los templos enlutados, tendrá su proyección al exterior con esas tradicionales procesiones que, como todo lo digno, lo religioso y lo bello, tanto han calado en el corazón del alma española. Sobre todo, en estas procesiones de Castilla, llenas de austeridad y de fervores, en las que las llamas de los cirios alargan las imágenes y las personas penitentes, recordadas, como figuras del Greco, bajo el azul intenso de un cielo en las horas melancólicas del ocaso.

Con estas líneas no queremos, claro es, ir en contra de lo que es tradición o costumbre en otros lugares de España en una floración de imágenes con mantos bordados y coronas de oro y pedrería. Nosotros nos limitamos a poner de relieve lo que aquí se siente, el espíritu que debe animar a los que forman en los cortejos conmemorativos de la Pasión. Es ese espíritu que, vibró siempre en estas tierras castellanas—cuando no se sabía tanto de la prisa, y cuando nuestros mayores hacían del hogar como una prolongación del templo y donde la liturgia tenía su lugar en las costumbres—Espíritu, en definitiva, por el que nosotros hemos de velar para que no se pierda.

LA JOVEN PINTORA EDITH JAMES expone paisajes de Segovia en la Biblioteca Española, de París

El amor que siempre tuve a Segovia, cuna de mis antepasados, me ha hecho acudir con presteza a la Exposición en la Biblioteca Española, dependiente de nuestra Embajada, de Edith James, joven pintora francesa, quien ha tenido el acierto de trasladar a sus lienzos todo el encanto indefinible de Segovia y su provincia, que tanto seduce a quienes las conocen bien.

No podemos clasificar a esta pintora en una escuela determinada. Es neoclásica con variedad rítmica de colorido, muy humana en su expresión. Y como quiere a Castilla, la refleja con acierto a través de su peculiar expresivismo: El mercado de Segovia, los paisajes del campo segoviano, Sepúlveda, Pedraza, Zamarramala, la Mujer Muerta, todo es auténtico sin adornos que alteren la verdad. Segovia se presta, por la infinita variedad de colorido de sus campos,

de sus puestas de sol, únicas en España, según afirmaba exactamente la infanta Isabel, de sus paisajes austeros pero no tristes, de sus castillos legendarios, a ser captada por los verdaderos artistas. Pero hay que amarla entrañablemente, como la ama Edith James, verdadera poetisa del lienzo, a quien Segovia se le ha entrado de lleno en el corazón. Volveré a Segovia, no decía, volveré siempre mientras pueda, y aunque deseo conocer otras poblaciones españolas, otras regiones de tan variado matiz, Castilla, estoy segura de que siempre será mi preferida.

Castilla, pensamos nosotros, es como la canción del Cantar de los Cantares, siempre antigua y siempre nueva, es eterna, es la madre de España, y, por lo tanto, nuestra madre.

LUIS SEGOVIA

París, Abril 1957.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Ocho palabras, 6,00 pts. Cada palabra más, 0,60

SIRVIENTAS

SE NECESITA muchacha mayor, sabiendo cocinar; buen sueldo. Informa, Gestoría Sancho, Colón, 5.

TRABAJO

NECESITO mozo para labranza. Mariano Antón, Garcillán.

TRASPASOS

DESFACHO propio industria pequeña, con bodega, cuadra. José Zorrilla, 120.

ALQUILERES

SEÑORA sola necesita piso. Avisos, conserje Banco España.

VARIOS

DISCURRA y compare... Mil preparados para gallinas, pero uno sólo eficaz. Galliol. Premiado en varias Exposiciones.

AL COMERCIANTE dedicado a ventas a plazos le interesa ser subdirector empresario en importante Compañía Seguros enterramiento. Escribir número. 4.256 Lanza, Montera, 34. Madrid.

COMPRAS

FABRICA de galletas está interesada en la adquisición de una máquina troqueladora usada, de 60 u 80 centímetros de anchura, debiendo dirigirse a Apartado 111, Palencia.

SONRIA, POR FAVOR

EL PORVENIR

La suegra, que ha ido a pasar el día en el hotelito donde sus hijos acaban de instalarse, dice: —Todo esto me parece muy bien, querido yerno; pero en el jardín no hay ni una sombra. —Pero, mamá, los árboles acaban de ser plantados. ¡Ya verá usted, cuando vuelva otra vez por aquí, que crecidísima estarán!

PERFUMERIA VELASCO

le ofrece un día al mes TODO GRATIS

ULTRALAS



Un magnífico concierto de la Sociedad Filarmónica para el próximo día 24

Actuarán Marisa Robles, López del Cid y Gerardo Gombau

Seguendo su costumbre de no dar conciertos durante la Cuaresma, la Sociedad Filarmónica ha venido laborando, durante todos estos días, en la preparación del próximo que ha de ofrecer a sus socios y demás simpatizantes de la música, hasta lograr presentarles unos magníficos instrumentistas a cargo de los cuales estará el concierto que se ha de celebrar el próximo día 24, en el cine Las Sirenas, a las ocho menos cuarto de la noche.

El recital, de arpa, flauta y piano, estará a cargo de Marisa Robles Bolla, Rafael López del Cid y Gerardo Gombau, tres solistas de reconocida fama que ahora se juntan en este magnífico trío para darnos unas bellas versiones de las páginas musicales que compondrán el programa.

Los méritos de estos tres artistas son de todos conocidos y les han venido cosechando a lo largo de sus numerosos conciertos en España y fuera de nuestras fronteras, por lo que de nuevo tenemos que agradecer a la Sociedad Filarmónica de Segovia sus esfuerzos para darnos la oportunidad de escucharlos ahora en su próximo concierto, en la seguridad de que éste constituirá un nuevo éxito tanto para los intérpretes como para esta Sociedad segoviana que tanto viene trabajando en favor de la música en nuestra capital, trabajo que todos los buenos amantes del divino arte saben calibrar en su justa medida, correspondiendo así al desvelo de la Sociedad por ofrecernos conciertos a cargo de excelentes intérpretes.

El concierto, indudablemente, ha de constituir una novedad para el auditorio, mas su belleza es innegable dado que se junta la delicadeza de los tres instrumentos, arpa, flauta y piano, junto a la del programa, que estará formado por las siguientes obras:

En la primera parte, la «Sonata en fa mayor», de Finger; «Moto perpetuo», de Gombau, y «Concierto en re mayor», de Telemann (flauta y piano). La segunda parte estará dedicada a solos de arpa, con obras de Haendel, Mozart, Nadermann, Godefoyd y Gombau.

Finalmente, la tercera parte la integra totalmente el «Concierto en do mayor», de Mozart, bella obra para arpa, flauta y piano.

Dado el interés que despertará el anuncio de este concierto, es de esperar una gran asistencia de socios y de aficionados a la buena música.

Para el acceso al local, los socios deberán presentar el recibo del presente mes de Abril.

MEJORA EL JOVEN HERIDO EN ACCIDENTE EL DIA 11

En la Policlínica del «18 de Julio», donde nos hemos interesado por el estado del joven José Antonio González, herido en accidente el pasado jueves, día 11, en un edificio en construcción, nos han informado de que se encuentra algo mejorado, habiendo pasado ya la conmoción cerebral que padecía, por lo que su estado es más satisfactorio.

Hoy o mañana saldrán de la mencionada Policlínica el conductor del camión que se estrelló en el Azogue y el empleado municipal de la limpieza que también resultó herido en el accidente, ya que ambos se encuentran muy mejorados de las heridas que sufrieron.

LOTERIA PRO-CIEGOS

Sorteo del día 15.—Premiado con 125 pesetas, número 323. Con 12,50, los terminados en 23.

Cartelera de Espectáculos

CINE CERVANTES

Miércoles, 7,30 y 11. Sensacional estreno. Autorizado

«MAS DURA SERA LA CAIDA»

Por el gran actor Humprey Bogart y Jan Sterling

La historia de un gran campeón... que sólo ganó 49 dólares

Domingo: Espectacular estreno en technicolor

«FRENCH-CANCAN»

PLAZA DE TOROS DE SEGOVIA

DOMINGO 21 DE ABRIL (PASCUA DE RESURRECCION)

A las cinco menos cuarto de la tarde

¡Sensacional inauguración de la temporada taurina!

4 hermosos novillos-toros de «El Aguacha» (Valladolid) para los valientes espadas

GABRIEL ROVIRA Y ANGEL CARMONA

Sobresaliente; Francisco Rodríguez

En espectacular y emocionante «mano a mano»

Precios espectaculares Localidades desde 12 pesetas

Serán sorteadas 5.000 pesetas entre todos los espectadores.

Los novillos pueden admirarse el sábado por la tarde en los corrales de la plaza

ULTRALAS

PLAZA DE TOROS DE SEGOVIA

DOMINGO 21 DE ABRIL (PASCUA DE RESURRECCION)

A las cinco menos cuarto de la tarde

¡Sensacional inauguración de la temporada taurina!

4 hermosos novillos-toros de «El Aguacha» (Valladolid) para los valientes espadas

GABRIEL ROVIRA Y ANGEL CARMONA

Sobresaliente; Francisco Rodríguez

En espectacular y emocionante «mano a mano»

Precios espectaculares Localidades desde 12 pesetas

Serán sorteadas 5.000 pesetas entre todos los espectadores.

Los novillos pueden admirarse el sábado por la tarde en los corrales de la plaza

ULTRALAS

La exposición de cuadros de Unturbe, en León, constituye un gran éxito

En el Centro Segoviano de Madrid se ha clausurado la de Julián Pardo

Como saben nuestros lectores, Jesús Unturbe, admirado pintor segoviano, expone actualmente una colección de sus cuadros—y varios de su hija Berta—en el Salón de Arte de la Diputación Provincial de León. Las noticias que de esta capital nos llegan son de que nuestro paisano está obteniendo un éxito clamoroso. La Exposición está siendo visitadísima. El «todo León»—como dice un cronista—está desfilando por la Diputación para admirar las pinturas que en los últimos tiempos ha dado Unturbe. Los elogios del público y de la crítica son unánimes y entusiastas. Como dato muy significativo puede señalarse el que la Diputación leonesa, que no suele adquirir cuadros de los que se exponen en su Salón de Arte, lo ha hecho con uno de Jesús Unturbe. Este pintor ha tenido el rasgo—muy elogiado—de donar un cuadro para que sea rifado y pasen los ingresos que se obtengan a engrosar la suscripción abierta en León por monumento a Benavente.

En realidad estas noticias no pueden sorprendernos. Estamos acostumbrados a que las embajadas artísticas de Jesús Unturbe constituyeran un franco éxito y que así sean valoradas. Por ejemplo: el crítico de arte A. G. de Lama, dice en nuestro colega «El Diario de León»: «Lo que más destaca en esta Exposición—de Jesús Unturbe—es el saber hacer, el dominio de una técnica bien aprendida y ejercitada a lo largo de muchos años de trabajo intenso y lento, de superación constante de dificultades.»

Y más adelante dice: «Lo mejor está, sin duda, en los lienzos que captan la tierra segoviana que Unturbe sabe ver con fuerza y delicadeza, envolviendo el paisaje en una fusión de colores, en una luz matizada, que dan al tema encanto poético. La maestría del artista queda también claramente expuesta en las flores y en un estupeficiente bodegón con uvas. Estamos, pues, en presencia de un excelente artista que consigue con su técnica fácil y desenvuelta, bellas expresiones de la realidad, vista a través de un temperamento poético, sencillo y sin complejos.»

Por su parte, Federico de Artabro, crítico de arte de nuestro colega leonés «Proa», juzga así la exposición: «A nosotros por lo pronto nos parece Jesús Unturbe un autor fiel a sí mismo, a su temperamento, lo cual no coarta una evolución lógica, un evadirse del estancamiento, como lo demuestra su exposición varia y extensa.»

Y más adelante afirma de Jesús Unturbe que es un pintor auténtico y sincero. «No cabe duda—continúa Artabro—que Unturbe está en plena madurez artística. Ello le lleva a lograr efectos impresionantes, que sólo pueden obtenerse con los hábiles recursos del verdaderamente profesional. El pintor se apoya en el dibujo para abordar la composición, buscando las fórmulas y planteándose resueltamente el problema de los planos, que han de hallar luego sosegada expresión en una luz opulenta, llena de vida y matices.»

Y aun añade el crítico: «Unturbe se muestra a sí mismo como un honrado pintor de flores y un inspirado buscador de psicologías humanas en retratos de mérito al estilo clásico.» «Proa» publicó también una interesante entrevista con Jesús Unturbe.

Los dos críticos dedican elogios a los cuadros presentados por Berta Unturbe, en los que «asoma la misma maestría del padre en un bodegón y en unos cacharros de finas calidades.»

Con entera satisfacción nos hacemos eco del gran éxito logrado en León por Jesús Unturbe, artista de verdad, tan querido y admirado en Segovia que él, con cariño de hijo de estas tierras, sabe exaltar en la maravilla lograda de sus cuadros.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION DE JULIAN PARDO EN EL CENTRO SEGOVIANO

En el Centro Segoviano de Madrid ha tenido lugar la clausura de la exposición del joven pintor ayllonés Julián Pardo, que con gran afluencia de público ha permanecido abierta durante varios días.

El acto—dentro de la sencillez característica de la casa—resultó muy agradable, y en él intervino el presidente del Centro, D. Juan Rico Martín, quien glosó la personalidad humana del joven pintor, relatando sucesos de su vida artística y bohemia.

Después lo hizo el delegado de Cultura y Arte, don Gerardo Martín Sacristán, el que, en breves palabras, se refirió a la belleza de los paisajes de nuestra tierra, tan propicios—dijo—a las más puras evocaciones y al mejor sentimiento del arte de la pintura. Resaltó que el Centro Segoviano siempre estará dispuesto a prestar su apoyo a las aficiones artísticas o culturales de nuestros paisanos, y después de felicitar a Julián Pardo por el éxito de su exposición, le animó a seguir por el camino trazado, sentido con auténtica vocación. Julián Pardo dió las gracias con

palabras emocionadas, recibiendo muchas felicitaciones de los asistentes al acto.

Como nota pintoresca destacaremos la presencia del mudo de Ayllón, simpático tipo que sirvió a Pardo de modelo para uno de sus mejores cuadros, el titulado «Un mudo hablando» de toros.»

Suspensión de espectáculos desde las 12 horas del jueves a las 13 del domingo

Gobierno Civil.—El excelentísimo señor ministro de la Gobernación, en telegrama circular, me dice que desde las doce horas del Jueves Santo, día 18 del actual, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, día 21 de los corrientes, deberán suspenderse espectáculos, sin más excepción que algún concierto sacro u otros actos de índole análoga.

Lo que hago público para conocimiento general y cumplimiento de lo ordenado.

Segovia, 15 de Abril de 1957. El gobernador civil, Pascual Marín Pérez.

CALIFICACION MORAL DE LAS PELICULAS

«Más dura será la caída» (3).

FARMACIAS DE GUARDIA

Para esta noche:
Cronista Lecea, 6. Tel. 1642.
Cervantes, 27. Tel. 1465.

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS (SEGOVIA)

ANUNCIO

Esta Delegación saca a concurso el suministro de carbón y leña para la calefacción de sus dependencias. Los industriales mayoristas a quienes pueda interesar, tienen a su disposición el pliego de condiciones en la Oficina Mayor de la C. N. S. y en el tablón de anuncios.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

Segovia, 15 de Abril de 1957.—El secretario provincial.

Base Mixta de Carros de Combate y Tractores de Segovia

«Anunciado en el D. O. núm. 85, Orden de 8 de Abril de 1957, la convocatoria para cubrir ocho plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional de este Centro, dependientes de la Dirección de Industria y Material, se pone en conocimiento de quien pueda interesarle que las condiciones para optar al ingreso se encuentran expuestas en el tablón de anuncios de esta Base.»

PRIMERA COMUNION

¡Más modelos exclusivos!

CASA GIVAJA

¡Menos precio!

CASA GIVAJA

Veán exposición desde Jueves Santo ULTRALAS

NAVALMANZANO

Durante los días 24 al 28 de Abril actual, se celebrará la tradicional

Feria de San Marcos

de toda clase de ganados. Se necesita guía de origen y sanidad.

El Alcalde:
MARIANO GOMEZ

INDICACIONES LITURGICAS PARA LA SEMANA SANTA

EL PASO DE CAMIONES BAJO EL ACUEDUCTO

VIERNES SANTO

La liturgia de este día no puede ser más impresionante. El altar aparece completamente desnudo, no tiene manteles ni candeleros, de flores no hay que pensar, pero por no tener aparece hasta sin crucifijo. El trono episcopal ha desaparecido y el prelado ocupará un sillón en el lado de la Epístola; todo indica dolor, pena y tristeza.

Salen los oficiantes sin casulla ni dalmáticas, se postran en el suelo y todos de rodillas oran hasta que el sacerdote ha rezado una oración en voz alta.

Siguen las lecciones del lector y del subdiácono, que todos escuchan y se comienza la Pasión. Terminada ésta, se pone un mantel sobre el altar. El sacerdote toma la capa y los ministros sus dalmáticas y en el centro del altar se rezan nueve oraciones; por la Iglesia, por el Papa, por el clero y pueblo, por los gobernantes, por los catécumenes, por las necesidades de los fieles, por la unidad de la Iglesia y, finalmente, por la conversión de los judíos y la de los gentiles.

Y así como ayer el centro de toda la ceremonia lo constituía Jesús Sacramentado, en el día de hoy lo constituye Jesús Crucificado.

El diácono ha abandonado el altar y, acompañado de dos acólitos con velas encendidas, viene de la sacristía llevando la cruz cubierta. La ceremonia del descubrimiento de la cruz es la misma de antes, pero no así la adoración de la cruz. La cruz antes se ponía sobre un almohadón en el suelo; ahora dos acólitos la sostienen vertical, mientras otros dos están con velas encendidas a sus lados. Antes se hacían tres genuflexiones dobles y en la tercera se besaban los pies del Cristo, ahora el clero hace tres genuflexiones, pero sencillas, y el pueblo tan sólo hace una.

Si se prevé que la adoración de la cruz no se puede hacer en un plazo prudencial o si no hay facilidad para poderse mover por la iglesia, el sacerdote levanta la cruz en alto mientras el pueblo la adora desde su sitio.

Colocada la cruz en el altar, se cambian los ornamentos negros por los morados y el diácono va al altar de la Reserva y acompañado tan sólo

de los acólitos, traslada el copón al altar mayor.

No se va a decir misa de Presentados, como se llamaba antes a los Oficios de este día, sino sencillamente se va a comulgar, y como la Iglesia quiere la participación del pueblo en la comunión, quiere también que todos juntos participemos en la preparación; por eso nos invita a que todos los asistentes en latín y al mismo tiempo recemos el Pater noster; antes de la comunión, el diácono reza el Confiteor; hoy lo reza porque no se ha rezado al principio, como ayer al empezar la misa y, distribuida la sagrada comunión, rezadas unas breves oraciones, se retira a la sacristía, terminando así esta ceremonia, que nos hará guardar el luto no sólo hoy, sino todo el día de mañana, pues hasta el anochecer no se volverá a oficiar en el altar. Este quedará despojado y el sábado será por completo día de luto, ya que el Señor estuvo todo este día encerrado en el sepulcro.

FERNANDO RESINES

Hace poco más de un mes, leí con asombro en nuestro diario local la noticia de un accidente de automóvil, ocurrido al chocar con un pilar del Acueducto un camión, después de haberse desprendido sus ruedas delanteras. El redactor de la noticia agrega a nuestros grandiosos blasón, pareceme que deberíamos sentir algún rubor.

El reciente accidente ha revulsionado las conciencias, ha despertado inquietudes; pero con asombro y dolor veo que la reacción ha sido—al menos la que se ha hecho pública—la más contraria a la que la lógica señala como más aconsejable, como obligada. Como solución, se propugna ampliar aquellos lugares con la llamada Plaza Oriental, aumentando así el espacio libre para la circulación automóvil, y ello por cuenta del Gobierno. Bien está esa plaza en cuanto aislaría el secular monumento, haría resaltar su imponente belleza, permitiría nuevas perspectivas; pero algar que ello sea así para convertir aquel lugar en un importante nudo de carreteras, parece la menos adecuada de las razones, de ahí, a realizar el sueño de algún técnico atrevido suprimiendo algún pilar del Acueducto, hay solo un paso.

Bien que acudamos al Gobierno en suplica de ayuda en la defensa del gran puente romano, ya que nos conatos impotentes para ello; pero esto luego de hacer por nuestra parte todo cuanto se pueda para demostrar el cuidado que podemos darle, dentro de lo que se merece. Y eso en

que sin ello podría correr; si recordamos éstos y otros medios de defensa con que otros pueblos guardan sus monumentos y lo comparamos con la alegre despreocupación que dedicamos a nuestros grandiosos blasón, pareceme que deberíamos sentir algún rubor.

El reciente accidente ha revulsionado las conciencias, ha despertado inquietudes; pero con asombro y dolor veo que la reacción ha sido—al menos la que se ha hecho pública—la más contraria a la que la lógica señala como más aconsejable, como obligada. Como solución, se propugna ampliar aquellos lugares con la llamada Plaza Oriental, aumentando así el espacio libre para la circulación automóvil, y ello por cuenta del Gobierno. Bien está esa plaza en cuanto aislaría el secular monumento, haría resaltar su imponente belleza, permitiría nuevas perspectivas; pero algar que ello sea así para convertir aquel lugar en un importante nudo de carreteras, parece la menos adecuada de las razones, de ahí, a realizar el sueño de algún técnico atrevido suprimiendo algún pilar del Acueducto, hay solo un paso.

nuestra mano está: no hay más sino que el Ayuntamiento así lo disponga suprimiendo en absoluto el tránsito de camiones pesados por aquellas intermediciones. Hoy ha sido esa brutal colisión, mañana será una piedra que se desprenda, con celeridad creciente se irán produciendo conmociones; un día vendrá la catástrofe. Pensemos en la fuerza viva que desarrolla un camión de diez toneladas, a la velocidad con que temerariamente atraviesan los arcos del noble puente. Para un camión de gran tonelaje que llega o sale de nuestra ciudad por o para un viaje de muchos kilómetros, no es ningún perjuicio irreparable, hacer uno más y rodeando por las Rondas, respetar el Acueducto. En muchas ciudades existen zonas prohibidas para el tránsito pesado; no hay razón para que no pueda establecerse en esta.

Justo es que el terrible Moloc al que se ofrece el holocausto de tantas vidas humanas, nos dispense siquiera del sacrificio de nuestro glorioso monumento. Procuremos aparecer algo más civilizados de aquellos sarracenos medievales: cuando Al-Mamun quiso inutilizar el Acueducto, sintió cierto respeto por la obra y destruyó solo unos pocos arcos en su parte menos noble; nosotros los acometemos en su corazón, en su clave, en su más señero pilar, allí donde un día campeó la efígie del César y hoy se cobija la Virgen Madre de la Caridad.

FRANCISCO RODRIGUEZ GUERRERO

Aquí, todos los DEPORTES

Nuevos triunfos de los jinetes españoles en Niza

El capitán Collado, de Portugal, que figuraba entre los primeros para el Gran Premio de Niza, correspondiente al concurso hípico, ha fallado en su intento de calificarse para la final.

La prueba de ayer tarde sobre 537 metros, tenía 15 obstáculos y 18 saltos. El tiempo era perfecto. El premio fijado era de 275.000 francos.

Alvarez de Bohorques (España), sobre «Michoacano», un caballo mejicano, ganó la final después de calificarse fácilmente en las pruebas eliminatorias. Su tiempo en el desempate fue de 47,2, sin falta. Sólo cinco corredores se calificaron para el desempate: «Brise-Brise», montado por el capitán Alonso-Martín, de España, fue segundo con tiempo de 39,5 y cuatro faltas.

3. «Discutido», con el capitán De Breuil (Francia), 40,8, cuatro faltas.

4. «Grand Veneur», con De Fombelle (Francia), 43 y cuatro faltas.

5. «Jawohb», con Domínguez Manjón (España), 47 s. y ocho faltas.

El teniente Pérez Seoane, de España, ha ganado la prueba para Copa Gran Premio de Mónaco, correspondiente al Concurso Hípico Internacional de Niza.

El recorrido, sobre 385 metros, comprendía siete obstáculos dobles, que habían de ser salvados en 14 saltos. Cuatro corredores se calificaron para la final.

Seoane ganó la prueba tras un brillante recorrido, que cubrió en 30 segundos, sobre «Badem», con sólo cuatro faltas.

2. Michael Ringrose (Irlanda), con «Thretmaker», 31,8, doce faltas.

3. comandante Domínguez Manjón (España), con «Quinto», 31,6, ocho faltas.

4. M. C. Anglbert (Holanda), con «Thretmaker», 31,8, doce faltas.

Hernández, José. Karmany, Antonio. Marigil, René. Más, Gabriel. Navarro, Luis. Ruiz, Bernardo.

En la subida, a Arrate, en Eibar, triunfó José Michelena, seguido de Carmelo Morales, Manolo Rodríguez y Hortensio Vidaurreta.

Emilio Cruz, de Santander, ha vencido en el I Gran Premio Asturias Juvenil.

Detrás de él se clasificaron J. Uriarte, de San Fernando (Bilbao) y J. José Otegui (Alava).

SIEMPRE LA DE SIEMPRE

fin, crujiente, nutritiva.

MARIA ARTIACH

la galleta que mantiene su fama de la más alta perfección y de valor alimenticio.

Medias latas, tercios y paquetes 100 y 200 grs.

Y las deliciosas GALLETITAS HOJALDRADAS Fry-Cracker para el aperitivo.

ARTIACH

CICLISMO

La Comisión Deportiva de la Federación Española de Ciclismo, ha dado a conocer la composición de los cuatro equipos regionales que han de participar en la próxima Vuelta Ciclista a España, y que están integrados por los siguientes corredores:

Equipo cántabro

Director deportivo, Jesús Dermit. Aizpuru, Benigno. Barrutia, Cosme. Costenla, José. Cruz, Emilio. Michelena, José. Morales, Carmelo. Rodríguez, Emilio. Rodríguez, Manuel. Vidaurreta, Hortensio. Zabaleta, Facundo.

Equipo Centro-Sur

Director deportivo, Julián Berrendo. Gómez Moral, José. Guardiola, José. Guzmán, Pedro. Hernán, Emilio. Jiménez Quiles, José. Manzanque, Fernando. Moreno, Francisco. Motos, Raúl. Pérez de las Heras, José. Suárez, Antonio.

Equipo Pirenaico

Director Deportivo, Joaquín Rubio. Campillo, Juan. Crespo, Juan. Chacón, Miguel. Escolá, Juan. Escolano, José. Iturat, Vicente. Masip, Francisco. Pacheco, Miguel. Sant, Alberto. Utset, Aniceto.

Equipo Mediterráneo

Director deportivo, Diego Chafer. Alarcón, Miguel. Amor, Juan. Bibiloni, Juan. Castell, Antonio.

EL MERCADO DE GANADOS EN MEDINA DEL CAMPO

Medina del Campo, 15.—Los mercados de ganados se vieron menos concurridos que el domingo anterior, debido al mal tiempo reinante; no obstante, se hicieron operaciones en todas las especies.

Ganado lanar

Expusieron 5.875 cabezas, siendo vendida buena parte de ellas. En los precios fueron muy pocas las variaciones registradas ya que se mantuvieron como en el mercado del domingo último.

Fueron vendidas las ovejas castellanas emparejadas de 870 a 900 pesetas; las corderas castellanas de 345 a 360; corderos castellanos de 245 a 260; ovejas emparejadas, churras, de 690 a 715; ovejas castellanas, para matadero, de 480 a 500; ovejas churras, para matadero, de 390 a 410; ovejas de desecho, de 13 a 13,50 el kilo, y los corderos, de 14 a 14,50 pesetas kilo al vivo, según clase y tiempo.

Una partida de ovejas castellanas dando leche, compuesta de unas 200 cabezas, se vendieron a razón de 710 pesetas cada una, y unas 50 ovejas cansas fueron vendidas a 595 pesetas cada una.

Ganado de cerda

Presentaron 229 ejemplares y se realizaron bastantes ventas. Los precios no han tenido variación alguna sobre los cotizados el domingo anterior.

Fueron vendidos los ejemplares blancos de siete semanas, de 300 a 440 pesetas; los negros y colorados, del mismo tiempo, de 290 a 375; los blancos, de tres meses, de 430 a 545; los negros y colorados, de igual tiempo, de 385 a 445; los blancos, de seis meses, de 550 a 685; los negros y colorados, del mismo tiempo, de 525 a 590; blancos, de ocho meses, de 740 a 1.000, y los mayores, hasta 2.250 pesetas unidad. A peso la cotización tampoco tuvo variante y se continuaron cotizando, según clase, peso y tamaño, desde 21 a 23 pesetas el kilo al vivo.

Ganado vacuno

Presentaron 17 ejemplares, siendo más animado el mercado que el domingo anterior; fué vendida una novilla de leche del primer parto, en 6.500 pesetas; otra análoga a la anterior, pero de mejor calidad, fué vendida en 7.000; dos vacas de leche, de una producción aproximada a 40 cuartillas, se vendieron en 7.400 pesetas cada una; dos vacas de leche, más inferiores, fueron vendidas una

en 5.500 y otra en 6.700 pesetas. Terneras para matadero, de más de un año, fueron vendidas a peso a razón de 24 pesetas kilo al vivo, y las vacas y bueyes para carne, según clase, fueron vendidas de 19 a 21 pesetas el kilo al vivo.

Ganado mular y caballo

Presentaron a la venta nueve ejemplares y fueron vendidos varios caballos para matadero desde 300 a 700 pesetas unidad.

Ganado asnal

Expusieron 10 ejemplares, pero en éste no se efectuaron operaciones debido a la poca asistencia de compradores.—LUVÉDE.

Guía médica

Odontólogos y Clínicas

JOSE RODRIGO RODRIGO
Comandante médico diplomado (Del Hospital Militar)
Pulmón. Corazón. Medicina interna. Electrocardiografía
Avenida José Antonio, 2, 3.º. Segovia

Clínica Quirúrgica de Nuestra Señora del Rosario
E. FERNANDEZ DIVAR
Cirugía general. Rayos X
Consulta diaria de 12 a 2
Infanta Isabel, 12 Teléfono 18-25 Segovia

DOCTOR E. REBOLLAR
Corazón y pulmón
Medicina interna. Rayos X
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6
Parra, 2. Teléfono 2178

LUIS SIRERA
Médico del Dispensario Antituberculoso
Ex director del sanatorio Las Navillas
Pulmón y corazón Rayos X
Consulta de 3 a 5. San Juan, 7, pral. Teléfono 21-15 Segovia

LUIS F. JARDON
Pulmón y corazón. Rayos X
Director por oposición del Dispensario Antituberculoso
Consulta martes, miércoles, jueves y viernes, de 11 a 1
San Clemente, 7

SAMUEL BORREGON
Aparato digestivo. Rayos X
Consulta diaria Teléfono 1324
San Francisco, 36, 2.º Segovia

Los niños tímidos

El niño no es un individuo aislado ni solitario. Ya desde su tierna infancia, debe adaptarse a la sociedad en que vive. Esta sociedad está compuesta en una serie de círculos, que Sergerter, designa con el nombre de campo social. Los campos sociales a los cuales el niño debe ajustarse y acostumbrarse conforme, se va haciendo mayor, se presentan en el orden siguiente:

En los tres primeros años de la vida, el niño mantiene un estrecho contacto con la madre y algo con el padre y los hermanos, después de los tres años el niño comienza a establecer en el seno de la familia cambios recíprocos con sus diferentes miembros; después de los seis años, aunque algunas veces antes, surgen los primeros contactos sociales fuera de la familia, especialmente en la escuela aunque éstos pueden también presentarse en la calle o en los jardines y paseos a donde acuden los pequeños; aunque siempre estrechamente vinculado a la familia, a cuyo seno puede replegarse.

En el curso de estos períodos se desarrolla la función social del niño, cuya conducta está modelada por experiencias pasadas y por el ambiente que los rodea especialmente familiar.

Esta adaptación en el seno de la sociedad es a menudo causa de considerables dificultades. Durante este proceso la personalidad del niño va tomando forma y desarrollándose. Uno de los principales escollos de esta adaptación a la sociedad es la timidez, considerada por muchos como un sentimiento de inferioridad, lo que no es cierto algunas veces, puesto, como ha demostrado Marañón, también hay "tímidos superiores". La timidez en los niños pequeños es difusa. Está generalizada, según indica Miret, a multitud de situaciones vagas y precisas, como puede ser el contacto con personas desconocidas.

Por lo general el tímido es un hipersensible, un ser que no ha encajado en el mundo que le rodea bien porque ha encontrado un ambiente hostil, o lo contrario, porque ha encontrado un ambiente excesivamente propicio.

A los tímidos les embarga el miedo: miedo al fracaso; miedo al ridículo; miedo a desagradar.

Cuando el niño y su ambiente son normales, el tiempo por sí sólo basta para liquidar la timidez. Esta enfermedad psíquica de la niñez y de la adolescencia se pierde por lo común, entre los diecisiete y dieciocho años, combatida por intensas reacciones que la vencen, pero en ambientes recargados de preocupaciones, como es frecuente en las grandes poblaciones, es preciso que la familia ayude activamente a esa evolución del alma infantil. En esto es muy importante la actitud de los padres, que nunca deben proceder a la ligera, y antes de actuar deben estudiar a fondo la psicología del hijo tímido y consultar con un pediatra que conozca a fondo estos problemas. En muchos casos los padres reaccionan llamando a capítulo al hijo, invocando su hombra. Pero esta actitud no es razonable, en los casos en que la timidez es voluntaria e inconsciente, también en este caso es perjudicial la burla, que no hace más que incrementar el conflicto. La ayuda paterna a los hijos tímidos debe basarse, según Miret, en dos premisas: Primera. Toda solución de un problema presente debe hacerse con vistas a que el niño se vaya curtiendo para afrontar problemas futuros. Segunda. Hay que preocuparse más de resolver las causas que los efectos. Pongamos un ejemplo: El del niño tímido que se resiste a ir por primera vez a la escuela y llora o se esconde. Ante este caso, a los padres les se-

ria más cómodo dejarlo para otro día y ahorrarse la escena. Lo adecuado es no transigir y llevarle a la escuela, porque sus temores se desvanecen cuando pise los umbrales y se convencerá de que ahí no hay ogros.

Hemos dicho que la timidez está engendrada por el miedo a lo que pueda ocurrir. Cuando este miedo desaparece, cuando el niño se da cuenta que sus temores son infundados y que puede dominar todo lo que le cobije, habrá vencido su timidez.

Hay quien aconseja que para curar la timidez, los que la padecen deben autosugestionarse, repitiendo en alta voz: "Hay que ser audaz". "Hay que ser audaz". Otros tímidos compensan sus sentimientos con la locuacidad, profiriendo las palabras en rapidísimas y entre-cortadas rachas.

Doctor OCTAVIO APARICIO

SEPA Vd. perder el tiempo

SETAS Y AMOR

El ingenioso comediógrafo Tristán Bernard, decía:

—Los amores son como las setas. Unos son buenos y otros venenosos, pero nunca se sabe de fijo hasta que es tarde.

ADIVINANZA

Número 911:

¿Cuál es la cosa que habla, y de sentido carece, con fuego, o agua perece, su forma es pequeña tabla y sin vergüenza perece?

(Solución al núm. 910: Carrillo).

CRUCIGRAMA 1.519. Por Mirospa

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES: 1. Cuchillo cónico. (Al revés) En catalán: llave.—2. Ciudad francesa. Ciudad capital del Tigré, en Abisinia.—3. Apetecerá una cosa.—4. Pico alpino. Villa de la provincia de León.—5. Río de la Galitzia. (Al revés) Río de Suiza.—6. Alguna. Da en el suelo.—7. Estimame. Siglas de una compañía de transportes.—8. Atraerá.—9. Df vueltas. Novillo.—10. Río de Austria. Inispida.

VERTICALES: 1. Poemas populares portugueses. (Al revés) Desnencia verbal.—2. Membrana de los peces. Forma del pronombre.—3. Plural de letra. Natural de una antigua comarca del Africa Septentrional.—4. Hijo de Jacob y de Lía. (Al revés) Bogan.—5. (Al revés) Querría.—6. (Al revés) Ciudad de Suiza. Plural de letra.—7. (Al revés) Antigua vía pastoril para los ganados trashumantes. Anillo.—8. Ciudad italiana. En la parte posterior.—9. Negación. (Al revés) Enalteci.

Solución al crucigrama número 1.518

HORIZONTALES: 1. Tiña. Esos. 2. Irán. Mate.—3. Ramadán.—4. oD. Sanar.—5. Les. Kar.—6. ILL. Ale.—7. aneva. oR.—8. olatáca.—9. Lodo. Unos.—10. Osos. Nasa.

VERTICALES: 1. Tirol. Lo.—2. Iradé. Os.—3. Nam. Sinodo.—4. Anís. Lelos.—5. Dádiva.—6. Emaná. Atán.—7. Sanará. Ana.—8. Ot. Locos.—9. Se. érasa.

AYUNTAMIENTO DE ROA

Los días 21, 22 y 23 de Abril, tendrá lugar en esta villa, en el espacioso campo de La Caba, la renombrada feria de PASCUA DE RESURRECCION, para toda clase de ganados.

TRATANTES, GANADEROS, LABRADORES, acudid a esta feria!

Notas de la Región

Soria: Reparación de la Colegiata de San Pedro Santander: Más de cuarenta mil personas en el Via Crucis Valladolid: Para la subestación eléctrica de La Mugarra

SANTANDER

Más de 40.000 personas formaron en el solemnisimo Via-Crucis en el que procesionalmente fueron llevados el Lignum Crucis y la imagen de la Virgen Dolorosa a la plaza de las Estaciones. Todas las autoridades, con los preladados residencial y auxiliar, ocuparon la tribuna de honor. Los padres misioneros de las distintas Ordenes pronunciaron breves discursos.

PALENCIA

Organizada por la Cofradía del Santo Sepulcro, se celebró el domingo la procesión de Ramos, llamada vulgarmente de «La Borriquilla». Figuran en ella cientos de niños de las escuelas y colegios de Palencia, así como los Hermanos de todas las Cofradías de la ciudad, con túnica y descubiertos, portando palmas y ramos bendecidos, que cantaron durante el recorrido antifonas y salmos al Hijo de David.

Se encuentra en esta ciudad el reverendo P. Eugenio Stass, benedictino misionero del Congo Belga, en un viaje de divulgación en torno a las Misiones seglares. Con tal motivo, el próximo martes, el P. Stass dará una serie de interesantes charlas sobre la importancia y necesidad de las Misiones seglares de la Iglesia Católica.

SORIA

Ante la inminente ruina de la Colegiata de San Pedro, armoniosa conjunción románico-renacentista donde perviven los valiosísimos claustros, construidos en el siglo XII, con fuerte influjo mesopotámico y soluciones arquitectónicas que les han dado justa fama de ser únicos en su estilo, el ministro de Educación Nacional, por mediación de la Dirección General de Bellas Artes, ha subvencionado con una importante cantidad, las obras restauradoras.

Podrá iniciarse la reparación de la techumbre del templo, cuyo maderaje se halla completamente podrido, debido a la humedad que penetra en el entramado desde hace casi cuatro siglos.

La fábrica de la colegiata se asienta sobre una primitiva y humilde iglesia mozárabe. Los claustros, que estuvieron decorados con frescos románicos—hoy totalmente desaparecidos—, fueron terminados en 1152, y los tres crueros, de proporciones catedralicias, en pleno Renacimiento. Además de relicario del Patrón de la ciudad, meritisimos retablos—particularmente el del altar mayor—, un bello tríptico atribuido a Tiziano, la bizantina talla del Crucificado, el gigantesco órgano y una serie de imágenes de todas las épocas tendrán destacado hueco en dicho templo colegial, que, con la protección citada, ha sido salvado del grave riesgo a que estaba abocado.

Como homenaje de los montañeros sorianos a la célebre Patrona universal del deporte de altura, y precisamente en la cúspide del gigantesco pico de Urbión, donde existen glaciares y nieves perpetuas, va a colocarse una imagen de piedra de Nuestra Señora de las Nieves.

Se realizará una marcha, con la participación de centenares de deportistas, que culminará en la cumbre, a más de los dos mil metros de altura, con la bendición de la imagen de la Virgen y su coronación en la roca más alta.

Los dos Clubs de montaña de la capital, Sociedad Montañesa Urbión y Centro Excursionista Soriano, organizan y patrocinan el homenaje y los actos reseñados, los cuales han acaparado la atención deportiva provincial.

VALLADOLID

En el teatro Calderón de la Barca se celebró el primer concierto sacro, a cargo de la Orquesta Sinfónica Municipal y de la Coral, bajo la dirección de los maestros Mariano de las Heras y Carlos Barrasa, respectivamente, concierto que constituyó un franco éxito.

El domingo salió la procesión de los Ramos, presidida por el arzobispo y autoridades. Resultó brillantísima.

Para ser instalada en la subestación de La Mugarra, de la Empresa Nacional de Electricidad, llegó al referido pueblo la carcasa de un enorme condensador sincrónico, construido en Ginebra, cuyo valor es de millón y medio de francos suizos. Una vez montado el aparato, servirá para sincronizar, transformar y distribuir la energía eléctrica del norte al centro de España. La carcasa, por su volumen, y en particular por su peso, ha sido transportada con grandes precauciones por carretera desde Bilbao. Desde allí salió en la madrugada del jueves pasado, y ha sido traída sobre una plataforma construida expresamente para este fin, montada sobre cincuenta ruedas.

Este carruaje, arrastrado por un enorme camión, mide 17 metros de largo. El «estator» llegará por el mismo procedimiento.

AVILA

Más de 4.000 niños formaron en la procesión de Ramos, que resultó muy brillante. En la tarde del domingo, el R. P. Anastasio Navarro O. F. M., acompañado de varios miembros de la Junta de la Semana Santa, erigió canónicamente el Via Crucis de la muralla para que sea indulgenciable el santo ejercicio en la mañana del Viernes Santo.

En adelante, cualquiera que bien dispuesto dé un paseo alrededor de las murallas, siguiendo el itinerario marcado, puede sin llamar la atención ganar las indulgencias del Via Crucis, ya que el piadoso ejercicio se practica con sólo recorrer las estaciones meditando sus misterios, sin necesidad de arrodillarse, ni aun de rezar los Padrenuestros acostumbrados.

En el pueblo de Solana de Béjar ha ocurrido un desgraciado accidente que costó la vida al pequeño de once años, Manuel Mateos Redondo.

El niño se hallaba delante de un carro de vacas que le alcanzó al arrancar la yunta inopinadamente, causándole tan graves heridas a consecuencia de las cuales falleció horas después.

Se da la trágica circunstancia de

LEON

En viaje particular llegó el ministro de Agricultura, señor Cánovas, que fué saludado por las autoridades. Se dirigió luego al parador de Riaño, desde donde continuará a Asturias.

ZAMORA

El domingo, a las ocho de la noche, se efectuó en la iglesia parroquial de Santa María de la Horta la bendición solemne de la nueva imagen de la Virgen, adquirida por la Junta de Samana Santa por la Cofradía de Resurrección y que ha sido realizada por el famoso escultor don Florentino Trapero.

Nuevos trenes de mercancías circulan a diario, a partir de ayer, entre Orense y Zamora. El servicio se inauguró con un convoy de carga con 439 toneladas. Hacia Zamora saldrán cinco y desde Orense a esta estación, cuatro.

que el carro era del padre de Manuel, el cual ignoraba que su hijo estuviera allí, ya que hacía un momento le había mandado a un recado, del que había vuelto.

Cinco personas heridas en una reyerta

Barcelona, 15.—Entre varios vecinos de la calle de Roses se suscitó una riña, al parecer, porque uno de ellos había pegado a un niño hijo de una de las vecinas. La madre del pequeño, con un martillo, causó lesiones a José Muñoz Monzón, de 49 años, y a un hermano de éste, de 47, sordomudo, llamado Federico. También resultaron con contusiones Cristóbal Fernández, de 47 años; Antonio Fernández Núñez, de diez, y Maravillas García Navarro, de 59, pues la riña se había generalizado. Todos ellos recibieron asistencia en el dispensario de Hostafranch y pasaron después a presencia judicial para el esclarecimiento de los hechos.—Cifra.

Muerto por un tren en el mismo lugar donde pereció su esposa

Oviedo, 15.—En el ferrocarril minero de Riosa fué arrollado y muerto por una máquina Francisco Ballesteros Sueiros, de 61 años, viudo. Se da la circunstancia de que en el mismo lugar también murió, en otro accidente parecido, su esposa, hace ya varios años.—Cifra.

Atropellado por su propio automóvil

Pozoblanco (Córdoba), 15.—En el pueblo El Guijo, el vecino de Villanueva de Córdoba Santiago Castro,

que conducía un automóvil de su propiedad, paró a la puerta de un estanco para comprar tabaco.

Al intentar luego poner en marcha el vehículo, como no arrancaba, quiso utilizar la manivela, y como había dejado el coche en directa, éste se arrancó y atropelló a su conductor y propietario, que en gravísimo estado ha sido hospitalizado en esta ciudad.

Cuatro obreros mueren asfixiados

Madrid, 15.—Cuatro obreros de la Alcohólera, S. A., de Chinchón, resultaron muertos sobre las cuatro y media de la tarde de ayer a consecuencia de emanaciones de gas habidas en uno de los sótanos de la mencionada destilería dedicada a la manipulación del orujo.

Son: Julián Gómez Hernández, de 19 años de edad, soltero; Valentín Roldán Delgado, de 53, soltero; Domingo García Villalobos, de 41, casado, y Santiago Roldán Roldán, de 23, soltero. Todos ellos eran empleados de la Alcohólera y residían en dicho pueblo.

El suceso tuvo por escenario una habitación subterránea—aproximadamente unos cuatro metros de profundidad—, en la que se penetraba utilizando una escalera de mano.

EL NAPOLEON DE LOS SINDICATOS...

BIG DAVE--que vive como un Rockefeller, y está alojado como una "estrella" y mejor guardado que Eisenhower--ha ido a parar a la cárcel

Washington.—(Servicio C. A. M., especial para nuestro diario.) David Big Dave ha ido a parar con sus huesos a la cárcel. Y aún cuando en el mundo no haya hecho esa noticia todo la impresión que se merece, en los EE. UU. al contrario, ha hecho la máxima impresión impuesta: es como si una estrella de las de verdad se hubiera hundido repentinamente.

Big Dave es el gran patrono de los sindicatos norteamericanos: vive como pueden hacerlo los Rockefeller; mora en un palacio, como pueden tenerlo solamente las estrellas de Hollywood y está tan bien custodiado como el mismo Eisenhower. Y a pesar de todo, con esos poderes y privilegios, Big Dave ha caído en una cárcel.

¿Por qué? Porque maneja más dólares que otro ninguno en el inmenso territorio norteamericano y lo hace sin control alguno. He aquí algunas cifras de todos conocidas.

El mundo del trabajo norteamericano tiene en su haber los siguientes capítulos:

1.000 millones de dólares, procedentes de cuotas y fundaciones.

De 25.000 a 30.000 millones de dólares en pensiones, fondos de huelgas...

Y otras muchas cantidades procedentes de las cotizaciones, que son por este estilo: el Sindicato de los transportistas de motor, que cuenta con un millón y medio de asociados, entrega al año 35.000.000 de dólares. Y en cifras generales se puede decir que los sindicatos dan como producto de cotización la enorme cifra de 461.380.000 dólares al año.

Todo está bien, pero ahora viene la segunda parte: esas cifras apenas tienen control de ninguna especie y esto da lugar a toda clase de corrupciones.

INVERSIONES A LA LIGERA

A los grandes jefes sindicales de casi todos los países les falta la inspección del Estado por un lado, y por otro la sensibilidad moral para manejar esos inmensos fondos procedentes del sudor del trabajador, pedazos del pan de cada día que él mismo se arranca.

A David Big, vulgarmente conocido como «Big Dave», se le acusa en este momento de haber utilizado los dólares por millones para su uso personal. Es jefe del Sindicato de automovilistas, uno de los más potentes, que cuenta con 1.239.000 miembros y, como antes decíamos, con unas entradas anuales de treinta y cinco millones de dólares.

¿Qué hacía con estos extraordinarios ingresos? Son muchas las acusaciones que sobre él pesan, y ante una Comisión del Senado se le acusa de haberse tomado tranquilamente doce millones de las arcas sindicales para su uso personal; sin fortuna particular, vive en una maravillosa villa y granja a la vez, en las riberas del lago de Washington. Su sobrina, su madre y su hermana, sus masajistas, sus guardias de corps, todos tienen cada uno derecho a una villa especial, pagadas todas con los fondos de los mismos sindicatos.

En esa población que está a disposición de Big Dave, no falta nada: tiene piscina particular con agua caliente, cine privado con pantalla de cinematoscopia, salón de fiestas con órgano eléctrico para el baile.

Su jardín tiene de todas las clases de rosas, caídas de aguas de todas formas, y en cuanto al garaje, dispone de cuatro automóviles.

¿QUE PIENSAN?

¿Qué piensan los americanos de este marajá? No ven razón para intervenir en su vida privada, y si quiere vivir allí, allá él; y si los sindicatos

A Nasser le gustaría ser amigo de Francia e Inglaterra

▲ Pero no de sus actuales Gobiernos

París, 15.—«Dimanche Matin» publica el texto de unas declaraciones hechas por el presidente Nasser al director del periódico, Roger Capgras. Nasser afirma, entre otras cosas, que le gustaría ser amigo nuevamente de Francia e Inglaterra, pero no de sus actuales Gobiernos y que la intervención militar franco-británica en Suez le hizo perder la fe en la democracia. Recordó que admira la estabilidad del sistema portugués de Gobierno y que lo tiene como modelo para las elecciones generales de Egipto.

Al referirse a la intervención militar anglo-francesa, Nasser declaró que ordenó una retirada general del Ejército egipcio, porque era necesario salvar vidas humanas y tenía confianza en la decisión de la Asamblea General de las Naciones Unidas y en la opinión mundial.

«Sinceramente creo—dijo después— que el pueblo francés no está de acuerdo con su Gobierno, pero el sistema democrático está dominado por el capitalismo, el colonialismo y las fuerzas imperialistas. En Inglaterra, es la democracia conservadora; en Francia, la democracia socialista. Pero en uno y otro país los que mandan son los capitalistas.»—Efe.

le sufragan ese tren de lujo, allá ellos. Pero por vez primera se empiezan a fijar los gobernantes del país en este individuo y en el tren de lujo que lleva; no es moral esa vida a costa de sus camaradas de trabajo; ni está bien que el Estado se sustraiga al control y empleo de esas enormes sumas de dinero, al final públicas.

Además, los Sindicatos están interviniendo en la vida pública de la nación y, lejos de contentarse con la solución de los problemas sindicales,

Plantas carnívoras

Es cosa sabida que las plantas viven del aire, del sol, del agua y de la tierra, alimentándose de elementos minerales. Lo que no es tan conocido es la existencia de ciertas plantas, llamadas carnívoras, que se nutren, como los animales, haciendo una verdadera digestión.

Las plantas carnívoras se alimentan, de preferencia, con moscas, pequeñas mariposas, larvas de coleópteros, mosquitos, gusanos e infusorios. Viven, generalmente, en las lagunas, en las aguas estancadas, en lugares donde hay filtraciones de agua y en terrenos pantanosos.

Una planta pequeñísima, la «drosera» o «rosolis», tiene sus hojas como un nido de artejos o emergencias, que recuerdan los ojos de los caracoles, en la extremidad de los cuales brillan relucientes gotitas de un líquido viscoso que centellea al sol. Cuando el insecto se posa atraído por el olor del líquido, queda pegado, y con los esfuerzos que hace para desprenderse, excita los otros tentáculos de manera que estos se encorvan sobre él y le aprisionan.

Otras plantas, de las que algunas especies viven en nuestro clima, recurren a otros sistemas para capturar los insectos. La «dionea», llamada caza moscas, tiene hojas dentadas divididas por una nervadura central en dos mitades que se cierran sobre sí mismas, como las valvas de una ostra, apenas se posa encima un insecto. La superficie de la hoja está completamente cubierta de glandulitas. El resorte de labios verdes es tan rápido

que toma por sorpresa al receloso animal. Entre las plantas acuáticas, la «almadraba» está dotada de esa misma clase de trampas. Por último, otra categoría de plantas, tanto nuestras como exóticas, cazan a los insectos por medio de ventrículos o urnas llenos de líquidos de las formas más variadas. En ciertas aguas estancadas se encuentra la «utricularia», cuyas vejiguitas verdes se asemejan a las nasas usadas por los pescadores de langostas en el Mediterráneo. Una vez que el insecto ha entrado no puede salir, porque se lo impide la disposición de los pelos vueltos hacia abajo que bordean el orificio de entrada. En las «sarracénias», la urna se llena de agua, que se mantiene allí durante mucho tiempo y los insectos, atraídos al borde por el perfume que emana, penetran y caen adentro en donde quedan en la imposibilidad de escapar por la misma disposición de los pelos que cierran la salida.

El número de los animales capturados así es bastante elevado, si se tiene en cuenta que la urna de unos 30 centímetros de altura, aproximadamente, está llena hasta la mitad de cuerpos deshechos de insectos que esperan ser digeridos.

La «nepentés», planta de los trópicos, trepa sobre los árboles y desde arriba deja colgar sus urnas, provistas de una capa de color verde y rojo y de tales dimensiones que un pichón podría esconderse enteramente en una de ellas. Los insectos son atraídos al borde por el olor del néctar, y una vez allí, con la ayuda de una substancia cerosa que está esparcida por los tejidos, se deslizan al interior de la urna hasta quedar dentro del líquido. Si tratan de volver a salir, son detenidos por la disposición de los pelos rígidos y puntiagudos, que les rechazan inexorablemente hacia abajo.

Los líquidos de las urnas, como las glandulitas de la «drosera» y de la «dionea» cazamoscas, poseen la propiedad de disolver la albúmina animal—la carne de los insectos—como hace el jugo gástrico. Se encuentran, además, en ese líquido, los fermentos solubles, análogos a la pepsina del estómago y del intestino del hombre. Con tales medios, las substancias orgánicas quedan transformadas y reducidas a formas más simples y fácilmente asimilables, tal como ocurre en el organismo animal, y a través de las células y de los canales van a alimentar todas las partes del cuerpo.

Las plantas carnívoras, sin embargo, siguen alimentándose como las otras plantas, esto es, por medio de las hojas verdes y de las raíces. Pero la alimentación animal les da mayor capacidad para la producción de flores. En términos químicos, su original estómago les provee más abundantemente de nitrógeno y de fósforo, que escasean en los terrenos pantanosos en que viven.

EN VALLADOLID

Valladolid, 16.—A las ocho y media de la noche salió de la Santa Vera Cruz la procesión del Santísimo Rosario del Dolor, con los pasos la Oración del Huerto, La Flagelación, La Coronación de Espinas, La Cruz a cuestas y La Crucifixión, seguidos de sus Cofradías.

Los misterios del rosario se rezaron ante la puerta de los templos del recorrido.

EN ZAMORA

Zamora, 16.—A las nueve de la noche de ayer salió de la iglesia parroquial de San Lázaro la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Terceira Caída, formada por ex combatientes zamoranos. Los hermanos vestían túnicas negras y blancas—capas de raso—. Este desfile, compuesto hasta ahora por un Cristo caído, cuenta desde este año con un nuevo paso, que representa la despedida de la Madre de su Hijo, inspirada realización del escultor don Enrique Pérez Comendador. La procesión hizo estación en el paseo de San Martín, ante la Cruz de los Caídos, donde se rezó una oración por los ex combatientes zamoranos caídos por Dios y por España.

Seguidamente regresó al templo de partida hacia las diez y media de la noche. Presidió el cortejo el gobernador civil, que ostentaba la representación de S. E. el Jefe del Estado, que es hermano mayor de esta Cofradía.—Cifra.

EN LEON

León, 16.—Los desfiles de Semana Santa se han iniciado el lunes con un desfile procesional al que han asistido más de mil nazarenos pertenecientes a distintas Cofradías y Hermandades. Desfilaban las Hermandades de Jesús Divino Obrero, Santa Marta, Minería, Vera Cruz, Angustias, Soledad de la Virgen y la de Jesús Nazareno. Todos los cortejos salieron de la iglesia de Santa Nonia y recorrieron la parte antigua de la ciudad hasta la Catedral, donde esperaban el prelado de la diócesis con el Cabildo.

CONSEJOS PARA BIEN DORMIR

Procure que en su alcoba, entre el Sol. Después, por la noche, si no duerme bien, siga este consejo:

PONGA EN SU LECHO UN COLCHON ELASTICO FLEX

UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS

Terminados especiales con doble cosido interior y exterior (Patente FLEX)

Escuche cada sábado, a las once y cuarto, «Cabalgata Fin de Semana». El más famoso artista canta para usted en nuestro programa «DE LO BUENO, LO MEJOR»

CON GARANTIA «NUMANCIA»

*** DESCANSO PERFECTO**

En los buenos comercios del ramo.

Para cerrar sus sacos

AHORRA TRABAJO TIEMPO Y MATERIAL. TRABAJO PERFECTO. ENVOLUBLE.

MAQUINAS PARA ORILLAR Y ZURCIR SACOS REPUESTOS - HILOS - AGUJAS

MANUEL ROMERO - Bilbao

Doctor Arellano, 8 - Teléfono 31611

El que hace publicidad saca provecho de ella, principalmente porque su nombre surge en la imaginación del comprador en el momento preciso de comprar.

PARA ELLAS

¿Cómo contestaría usted, señorita, a una empresa que solicita una secretaria ideal?

Una secretaria ideal ¿cómo ha de ser?... Es el sueño de todo jefe de empresa. Soñada con las cualidades de eficiencia, feminidad y atractivo. Pero ¿existe ese «mirlo blanco»?

«Cherchez la femme», dicen los franceses. Parece probado históricamente que detrás de todo gran hombre hay siempre una mujer que le ayudó a alcanzar su grandeza. También podríamos decir que detrás de todo hombre de negocios triunfante debe haber una secretaria ideal que le resuelva los problemas que le imponen su trabajo y sus relaciones con el público. ¿Busca, pues, la secretaria?

«¿Qué quiere usted de ella?», me preguntó. Al decirme eso, me di cuenta que yo no hubiera podido trabajar a sus órdenes. Y desistí.

Bien claro estaba que él no habría podido comprender el que, aun en las más agradables oficinas, una muchacha puede llegar a encontrarse aburrida de su trabajo. Cuando esto sucede, lo mejor es cambiar de colocación. Por eso, me gustaría obtener ese puesto que ustedes anuncian. No puedo soportar el tedio y la rutina. Creo que un nuevo trabajo me ayudaría a cambiar de estado de ánimo. En cuanto a mis cualidades personales, puedo asegurarle que soy capaz de resolver por teléfono todas las dificultades con tacto y simpatía. Eso es todo lo que puedo decirle.

Los textos de estas cartas son un buen indicio elocvente. Pero a nadie le sería fácil elegir, sin embargo, la secretaria ideal por la simple lectura de una carta.

MARIBEL

Graves incidentes anticomunistas en Bulgaria

París, 15.—Según informaciones llegadas a París, graves incidentes se han producido en Bulgaria la semana última. Los choques entre la población y la Policía y tropas del Gobierno comunista fueron muy violentos en la región de Koralovgrad.

Se añade que numerosas personas han sido deportadas en los últimos tiempos de Sofía, y que a partir del alzamiento anticomunista húngaro ha aumentado el número de detenciones.

Entierro de la esposa de don Juan March

Palma de Mallorca, 15.—Durante todo el día continuó el desfile de millares de personas de Palma y de todos los pueblos de la isla ante el cadáver de doña Leonor Servera de March, instalado en la capilla de su palacio residencial.

De toda España y extranjero siguen llegando telegramas de pésame, entre ellos, uno de Su Excelencia el Jefe del Estado, y también de destacadas personalidades del Estado, la política, las artes, las letras y la economía.

Poco antes de las dos de la tarde se organizó la comitiva fúnebre, después de haberse cantado en la capilla del palacio un solemne responso por el clero de la parroquia de San Nicolás. El féretro, conteniendo los restos mortales de la esposa de don Juan March fué sacado por sus hijos, nietos y servidores y depositado en el coche fúnebre. La comitiva desfiló por las calles del General Goded, Victoria, Santo Domingo y avenida de Antonio Maura, en cuyo final se despidió el duelo. El cadáver recibió sepultura en el panteón de la familia March-Servera, en el cementerio de Palma. Cifra.

Clausura del I Curso de Capacitación Social, en la Universidad Laboral de Sevilla

Más de cien mineros recibieron los diplomas correspondientes

Sevilla, 15.—Más de un centenar de mineros recibieron los correspondientes diplomas en la Universidad Laboral (José Antonio Primo de Rivera), término del primer curso de Capacitación Social celebrado en el citado centro. La entrega se verificó en el curso del acto de clausura, que presidió el jefe de la Sección Central de Universidades Laborales, don Luis Ortiz Muñoz, en representación del ministro de Trabajo, acompañado del rector, don José María Piñar y otras autoridades de la Universidad Laboral.

Actualidad teatral madrileña

Gran éxito de M. Mihura, con «Carlota», en el Infanta Isabel, y poco convincente «Una muchachita de Valladolid», de Joaquín Calvo Sotelo, en la Comedia

Para el Domingo de Pascua, estreno de tres comedias, cuatro revistas y tres espectáculos folklóricos

Antes de entrar en la Semana Santa hemos tenido varias novedades teatrales, a saber: dos estrenos, que seguidamente reseñaremos; las 800 representaciones de «El águila de fuego», por Celia Gámez, en el Maravillas; las 100 de «¿Dónde vas, Alfonso XII?», en el Lara, con imposición de la medalla de oro de Bellas Artes a la excelente actriz Lola Membrives, y el tradicional homenaje de autores y artistas a los hermanos Álvarez Quintero, ante su monumento en el Retiro.

«CARLOTA», EN EL INFANTA ISABEL

Esta «Carlota», de Mihura, es todo un hallazgo teatral. Es asesinada en el prólogo, pero después, en cuadros retrospectivos, como en el cine, la vemos en el primer acto llegar a su aburrida casa de las afueras de «Londón», en noche de bodas, en segundas nupcias, y nos enteramos que ha ido muriendo su primer marido, su jardinero y su médico, tras haber tomado tisanas o píldoras preparadas por ella misma, que tiene farmacia.

Después se descubre que todas estas muertes misteriosas habían sido naturales y que Carlota lo que pretendía, al declararse o insinuarse autora de tantos homicidios, era únicamente retener en el hogar a su nuevo esposo y distraerle del aburrimiento londinense, de la tristeza del «spur de guisantes», de su niebla y del terrible «spleen» que sólo puede combatir con sucesos de sangre o relatos policíacos en los que tan fértil es la literatura inglesa.

Parecía que con esta revelación iba a terminar rápidamente la comedia, pero hay que ver cómo derrocha Mihura imaginación e ingenio para complicar la investigación policíaca, con nuevas pistas que resultan falsas, jugando burlona y graciosamente con los detectives, hasta encontrar la verdadera, realmente emotiva e impresionante. Aunque caricatura, no es una farsa. «Carlota» intriga con su enorme dío, emociona con situaciones dramáticas y divierte con su humor de buena ley.

Como, además, la obra fué servida con ese esmero y esa competencia que distingue a Arturo Serrano, y la interpretación de la compañía titular del Infanta fué excelente, sin un fallo, el triunfo de «Carlota» resultó completo, resonante de risas y estruendoso de aplausos. A Isabel Garcés, el personaje de mujer maniática primero y dulce y cariñosa después, le venía como anillo al dedo. Formidable también el de solterona histérica, que le valió una cerrada ovación en un mutis a Julia G. Caba. Y a idéntica altura todos: María Luisa Ponte, Consuelo Company, Rafael Navarro, José Cuenca, Emilio Gutiérrez, Antonio Armet, Angel de la Fuente, Andrés Mateo y Agustín González.

«UNA MUCHACHITA DE VALLADOLID», EN LA COMEDIA

El tema elegido por Calvo Sotelo para esta comedia es un poco arriesgado, por lo que tiene que recurrir a una solución de fortuna—una revolución—para cortar la conquista de la mujer ajena entre un diplomático español y un canciller en un país americano. En el estreno hubo muchos nervios que dieron lugar a algunos fallos, sin que bastaran a empañar la acertada interpretación de Alberto Closas, María Asquerino y toda la compañía. Y los siseos también fueron aplacados por la mayor fuerza de los aplausos.

En general, «Una muchachita de Valladolid» ha resultado poco convincente. La crítica no ha sido unánime. Aun la favorable guarda reservas. Y en la adversa se han dicho cosas como éstas: «Ni es de buen gusto, ni tiene gracia». «Es trivial en su esencia y humorística en su forma. Se ha equivocado esta vez el ilustre autor».

PARA EL DOMINGO DE PASCUA

Pese a que la mayoría de los estrenos «de verso» se anticiparon, todavía quedan muchos para el día de Pascua, heredero de la tradición del Sábado de Gloria.

En el Español veremos «El diario de Ana Frank», en verso, de José Luis Alonso, con Berta Riaza, que ya fué protagonista de esta obra en Barcelona. También en el Cómico habrá comedia extranjera: «Té y simpatía», en versión de V. Fernández Asís, dada a conocer por la nueva compañía de Pastora Peña, y en el Reina Victoria, Lili Murati representará una obra cómica: «Yo no soy celoso», de Sevilla y Tejedor.

Lanzarán sus primeras notas al aire cuatro revistas: «Río Magdalena», de Alfonso Paso, sobre guión de Roberto Carpio y con música de Parada, en el Albéniz, con cantantes de la talla de Luisa de Córdoba y Josefina Canales; «Jalea y Jaleo», de Llabrés y Sicilia, con partitura de Strabeau, en el Price, con la novedad de convertir la pista en piscina para una pantomina acuática; «Fuentes de amor», de M. Filos y maestro Torrens, en el Madrid, y «Ay, qué loca», de Giménez y Alley, música de Laurenti, en el Fuenarral.

El folklore ofrecerá novedades por lo alto y por lo popular. Antonio estrenará programa en la Zarzuela; Pilar López, Luisa Ortega y Manolo Caracol, desplegarán su espectáculo de arte español en el Calderón, y Marifé de Triana y Tona Radely, se presentarán en la Latina con «La emperadora», de Llabrés, Molina, Moles y maestro Gordillo.

D. FRESNO RICO

COMENTARIOS TAURINOS



LA POLEMICA SOBRE EL TOREO ANTIGUO Y EL MODERNO

Ni mejor ni peor, sino distinto

Nos parece un buen síntoma que a comienzo de temporada se haya suscitado una interesante polémica en torno al toreo antiguo y el toreo moderno.

Creemos que es conveniente que se hable y se escriba de toros con pasión y ardimiento, y no porque el debate pueda resolver en una conclusión unánime sino porque el ambiente polémico sirva para «galvanizar» una afición adormilada y también desorientada.

Opinan algunos que hoy se torea mejor que nunca. Y esto puede ser verdad. Opinan otros que lo sustantivo de la fiesta brava—la emoción—sólo puede lograrse retrayendo el espectáculo a lo que fué en los tiempos pasados. Y también éstos pueden estar en lo cierto.

Que el toreo de hoy es más depurado, más bonito, más espectacular, que el antiguo, nos parece incuestionable. Tienen razón los que afirman que los diestros de antaño jamás sabían el terreno que pisan los actuales.

les, que nunca interpretaron las suertes con la belleza estilística de algunos «maestros» de nuestros días. Aceptamos incluso la renuncia a toda nostalgia, porque la fiesta ha evolucionado a tenor de los gustos y la sensibilidad del público. Probablemente, una corrida «a la antigua usanza» con aquellos «elefantes con cuernos» que diezaban la «caballería» y aquella lidia tosca, pero eficaz, como simple preparación de la estocada, (antaño la suerte suprema), defraudaría a los espectadores de hoy.

Es inútil, por tanto, volver la cara hacia un pasado taurino que ya no puede volver. Pero también nos parece excesivo, como algunos pretenden, proclamar a los cuatro vientos que hoy se ha llegado a una superación del toreo y que los maestros de antaño viendo torear a los actuales se quedarían boquiabiertos y deslumbrados.

Más ecuánime y acertado será confesar que el toreo moderno en comparación del antiguo no es ni mejor ni peor, sino sustancialmente distinto.

El arte de la lidia descansaba sobre tres normas que nos parecen indeclinables: templar, mandar y ligar. Hoy se supedita esta preceptiva al efectismo de relumbrón y lo que predomina son las filigranas, las ferretas y los arpegios sobre la línea clásica de la melodía. Los pases fundamentales, los pases con temple y en los que hay cambio de terreno entre el torero y el toro van siendo sustituidos por las llamadas «inas», que no son más que adornos en los que no pueden cumplirse aquellas normas básicas del toreo.

Y, sin embargo, esto es lo que gusta y entusiasma al público que hoy acude a las plazas: los cites de lejos, los ringorringos, el «espaldismo» y el «cencinismo». Y, como el público es el que paga, es lógico que los toreros sigan aquello que dijo Lope de Vega, refiriéndose al teatro, y quieran dar gusto al público soberano.

Tiene razón el conde de Colómbi cuando afirma que, de cada cien espectadores, sólo cinco pueden ser considerados como auténticos aficionados taurinos. ¿Cuántos de los que cubren hoy los graderíos de una plaza de toros tienen una idea de lo que es «templar, mandar y ligar»?

El temple no puede confundirse con el latigazo espectacular con la tela, ni con el quietismo de estatuas de los modernos «fenómenos». El temple consiste en acompañar el movimiento del engaño a la velocidad de la embestida del toro, Sofrenarla, marcarla un ritmo. No hay temple si la tela gira demasiado deprisa o demasiado despacio, pues entonces el toro es el que manda, y no el torero, y suele producirse el desarme, el derrote alto, la tarascada.

No hay mando cuando el diestro dibuja una serie de «inas» volviéndose de espaldas al toro para danzar con giros y abanicos deslizados, todo lo bonito y espectacular que se quiera, pero sin dirección ni castigo para el astado.

No suele haber ligazón en las faenas cuando éstas no se han concebido como un todo, con una unidad de pensamiento y de acción. Las faenas de hoy son retazos y mosaicos de adornos superpuestos, sin continuidad en lo fundamental, que es la lidia del toro. Son faenas por «aleluyas», cuando el ideal sería la faena «soneto», si vale la comparación poética.

Todo esto lo desconocemos una gran parte del público que hoy va a los toros. Es muy difícil hacer cambiar las cosas de como están. Esta evolución del gusto del público es un largo proceso que se inicia con la instauración del peto, es decir, con el primer paso hacia la «humanización» de la fiesta. Pero una cosa es aceptar lo irremediable y otra muy distinta hacer creer que lo de antaño era oropel y lo de hoy oro purísimo.

Las cosas en su punto y en su justa valoración.

CURRO ALAMARES

URALITA, S. A.

Depósito oficial y ventas Carretera Arévalo, n.º 5 Informes y presupuestos gratis



BURLADERO

Hace pocos días, la gran masa que constituye la afición taurina madrileña, recibió sin estar preparada, la ducha de agua helada en forma de noticia, dejando sin efecto la actuación en la feria de San Isidro de la famosa espadá Antonio Ordóñez y del que no sabemos si llegará a serlo Antonio Barreiro «Chamaco».

Hemos estado indecisos entre no comentar lo sucedido y hacerlo. Las mismas razones nos surgían por lo uno y lo otro. Al fin nos decidimos por lo otro. Nos molestaba el desaire que para la afición representaba la fría decisión de un apoderado. Reconocemos su derecho a pedir el recelo, la luna y las estrellas para su poderante. Cúmples con su deber al hacerlo. Pero la petición debe hacerse antes, en el previo apalabramiento, en evitación del posible desaire que el público puede sufrir—caso actual—al no llegar a un acuerdo empresa y apoderado. Dejamos a un lado intereses de unos y de otros.

Sólo reclamamos la consideración que obligatoriamente se debe al público, a fin de cuentas pagano.

No es la primera ni la segunda vez que con el representante de «Chamaco»—piedra angular, mito de cartel—ocurre lo ahora acaecido en la plaza de las Ventas y es así que la falta de consideración que habíamos llega a tener hondo.

Pensando ingenuamente—pediríamos que estos casos no se repitieran. La experiencia nos empuja y nos dice que estos casos deben prohibirse.

Hemos dicho de «Chamaco» que no sabemos si llegará a ser famoso. Nos explicaremos. Para nosotros el onubense hoy tiene un nombre en el que lleva gran parte una magnífica propaganda. Deliberadamente no le hemos visto en provincias. Y no le veremos mientras no toree en Madrid. Tenemos favorables referencias y de las otras. Para el aficionado consciente más de las otras.

Nuestra norma al enjuiciar la labor de los toreros es justa, tirando a benévola, haciéndonos cargo de la dureza de la profesión. Si en Madrid «Chamaco» justifica la «devenda» y triunfa como torero lo diremos ampliamente y con gusto. Entretanto esperemos.

Se han publicado los carteles de toros y toreros de las diez corridas que se celebrarán en la famosa feria madrileña de San Isidro.

Don Livinio, después de los inconvenientes surgidos ha tenido que dejarlos ultimados deprisa y corriendo, pudiéramos decir que por vía de apremio. No obstante ha hecho unas combinaciones muy curiosas teniendo en cuenta el «género» disponible. A pesar de todo la afición acusa la falta de brillo en los carteles. Antonio Bienvenida—otra sorpresa—Antonio Ordóñez, los hermanos Girón—dificultades de otra índole—y «Chamaco» han restado brillantez a los carteles.

¡Pena nos da el comentario!

Las explicaciones que Antonio Bienvenida da a través del señor Stuyék respecto a su no inclusión en los carteles de la feria, pertenecen a la diplomacia sin nervios.

—Ha dicho que consideraba más oportuno quedarse fuera de los carteles de San Isidro en vistas de las incidencias que habían ocurrido.

Nos ha sorprendido el caso de Antonio, hombre siempre ecuánime y generoso. En este caso no creemos en el dicho de que el torero propone y el apoderado dispone.

Y vamos a tener que creer en «dos malos mengues».

Parece ser, que los diestros extranjeros—determinadamente los de Colombia y Venezuela—encuentran dificultades para actuar en España. El acuerdo restrictivo del grupo taurino del Sindicato Nacional del Espectáculo así lo deja sentir.

Anteriormente a dicho acuerdo, existía en espíritu la norma de dar a cada país el trato semejante al que ellos otorgan a nuestros toreros. El arte ha vivido siempre sin obstáculos de fronteras. Así se entendía antes del acuerdo. ¿Por qué el cambio de parecer?

La auténtica y tradicional hidalguía española no puede restringir derechos, a quienes, en lejanos países nos acogen con fraternidad sin límites. Demostremos efectivamente que la unión entre hermanos es un hecho.

ANGEL FERNÁNDEZ-PACHECO

Kishi VISITARA EE. UU. Y AUSTRALIA

Tokio, 15.—El jefe del Gobierno. Nabusuke Kishi, se propone visitar Australia en un futuro próximo.

Anunció su proyectado viaje que—dijo—realizará en el otoño próximo o quizás antes, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en Izu, a 120 kilómetros de Tokio, donde pasa unos días de descanso.

De llevar a cabo el viaje, éste sería realizado a invitación del jefe del Gobierno australiano y en devolución a la visita que Robert Menzies realizó a Tokio recientemente.

Primero, Kishi se trasladará a Estados Unidos, ya que ha aceptado una invitación del presidente Eisenhower para visitar Washington, a donde llegará el 19 de Junio para celebrar conversaciones en torno a las relaciones entre Estados Unidos y Japón.—Efe.



ATENCIÓN SOLTERAS! NUEVOS COLORES PRIMAVERAL Y ROSA CORAL LABIOS... MIRAR, PARAR Y SILBAR

la hora FESTINA

ES LA HORA

er, ar-cel
ho esa
puesta.
líticos,
misión
on los
enemis-
co, cano-
cianos.
to este
nación
átrapas
os que
al, con
ajeno,
ción
AS
a y de
onocido
o, como
as, pe-
suarios.
lugares
oso anic-
icas, la
esa mis-
le plan-
acas, da
de veni-
de ciertas
ntra la
verdes
por los
Medici-
cto ho
de se lo
os pelos.
dean el
sarrace-
o, que
tiempo
le por el
y caen
la impo-
sma dis-
erran la
captura-
se tiene
30 cen-
cuerpos
beran ser
os trópi-
y desde
provisi-
e rojo
n pichón
e en una
raídos al
y, y a
substan-
por los
or de la
lido, lo
son dete-
los pelos
es rechá-
paño.
como las
y de la
la pro-
mia an-
os—com-
centran,
mentos,
na del es-
hombre,
ancias or-
s y red-
y fácil-
ocurre
través de
van a ab-
cuerpo.
en embar-
como las
r medio
y de la
n animal
a la pro-
os quini-
os provee
rogeno y
los terre-
n.

GRAN SOLEMNIDAD en las procesiones de Semana Santa EN TODA ESPAÑA

El ministro de Gobernación marchó a Málaga Y el señor Carrero Blanco, a Sevilla

Sevilla, 15.—Rodeadas de una animación y un fervor extraordinarios han hecho estación en la basílica metropolitana, durante la tarde y noche del lunes, seis Cofradías. La primera en hacer estación en la catedral fué la del Santo Cristo de la Caridad en su traslado al sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta, de la iglesia parroquial de San Andrés, Hermandad cuyas figuras, modelo de imaginería moderna, constituyen un hermoso grupo escultórico.

Iba a continuación la Cofradía de Nuestro Padre Jesús ante Caifás, y María Santísima de la Salud, del templo de San Gonzalo, parroquia de la barriada del mismo nombre, construida por el Patronato de casas baratas, que funcionó en Sevilla durante la Cruzada. Desfiló en tercer lugar la Cofradía del Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de las Tristezas, de la capilla de Jesús, Seguidamente marchaba la hermandad de nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de los Dolores, de la parroquia de San Vicente.

Pasó por la carrera oficial, en quinto lugar, la Hermandad del Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor, de la iglesia parroquial de San Bartolomé. Prendidas sus imágenes en casual incendio, el año 1942, las imágenes titulares son modernas, aunque siguen la tradición imaginera peculiar de la Semana Santa sevillana. Cerraba el cortejo por la carrera oficial la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, de la capilla del Museo.—Sifra.

CARRERO BLANCO EN SEVILLA

Sevilla, 15.—Llegó el ministro subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco, que se propone permanecer varios días en esta capital y asistir a los desfiles de Semana Santa.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION PRESIDIRA MAÑANA UNA PROCESION EN MALAGA

Málaga, 16.—Anoche llegó, procedente de Granada, el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado de su esposa. Presidirá la noche del Miércoles Santo la Cofradía de la Expiración, de la que es hermano mayor honorario perpetuo. En el límite de la provincia fué recibido por todas las autoridades y directiva de la Cofradía. En el hotel donde se hospeda le aguardaban personalidades, re-

(Continúa en la página 4)

Jueves, Viernes y Sábado Santos, inhábiles e efectos judiciales

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, la siguiente disposición:

Justicia.—Orden por la que se declaran días inhábiles en su integridad, a efectos judiciales y para protestos notariales de letras de cambio el Jueves, Viernes y Sábado Santos.

LA JORNADA LABORAL DE LA SEMANA SANTA

Madrid, 15.—En virtud de las instrucciones cursadas por la Dirección General de Trabajo, y a fin de resolver las numerosas consultas formuladas en relación con las modificaciones litúrgicas introducidas en la celebración de la Semana Santa y su posible repercusión en las jornadas de trabajo, se hace público que, de conformidad con lo establecido por la ley y reglamento de Descanso Dominical, conservan su carácter de festividad recuperable el Jueves Santo, y no recuperable, el Viernes Santo.

El sábado, día 20, es laborable a todos los efectos.

HA MUERTO PEDRO INFANTE en accidente de aviación

Mérida (Méjico), 15.—En accidente de aviación ha perecido el actor cinematográfico Pedro Infante.

El avión en que viajaba con otras dos personas se estrelló contra una casa en los suburbios de Mérida (Yucatán). Tanto el actor como los otros dos ocupantes del aparato perecieron, así como una mujer no identificada que estaba lavando ropa en el edificio.—Efe.

155 NUEVAS INDUSTRIAS han sido autorizadas en Orense durante el año pasado

Y se proyecta la instalación de algunas más

Orense, 15.—En orden al desarrollo industrial de esta provincia, merece ser destacado el proyecto de ampliación de una fábrica para la producción de carburos de calcio, emplazada en Barco de Valdeorras. Dicha ampliación consiste en el montaje de un nuevo horno de 210.000 K. V. A. que triplicará la producción de la fábrica, y cuyo costo se eleva a unos cincuenta millones de pesetas. El horno arrojará una producción anual de 48.000 toneladas métricas de carburo.

Asimismo existen proyectos para la ampliación de otras industrias y para la instalación de dos fábricas de cemento.

Durante el año 1956 han sido autorizadas 155 nuevas industrias. Por su número, destacan los talleres de carpintería, con un total de 50. La mayor parte de ellos se han montado en pequeñas localidades del medio rural. Por su importancia, destacan dos industrias de laminación de aceros en caliente, cuatro de fabricación de tejidos y ladrillos y seis de recuperación y refinado de materiales no féreos. Entre las nuevas industrias figuran

también talleres de reparación de automóviles, de curtido de pieles vacuinas, de mosaicos, de chocolates, gaseosas, caramelos, etc. La mano de obra que emplean estas instalaciones rebasa de los 500 obreros. El total de industrias censadas en Diciembre de 1956 se eleva a 2.561. Sin embargo, este movimiento industrial ha sido inferior al de 1955, en que se autorizaron 208 nuevas industrias, con empleo de más de mil obreros. El capital de las mismas superaba los quince millones de pesetas, en tanto que las de 1956 no alcanzan los doce millones.—Cifra.

Françoise Sagan, herida en accidente de automóvil

Su estado, aunque grave, permite abrigar ciertas esperanzas

París, 15.—La autora Françoise Sagan y otras tres personas han resultado heridas al producirse un accidente de automóvil cerca de Auvernaux, a 30 kilómetros al sur de París.

El «Aston Martin» de carreras de Françoise iba cuesta abajo cuando se despidió, saltó un foso y dio varias vueltas de campana en un campo. Felizmente, no había en el lugar del despiste árboles ni postes a los lados de la carretera. La Policía atribuye el accidente a exceso de velocidad.

Los tres acompañantes de Françoise Sagan están en estado muy satisfactorio. Uno de ellos, el escritor Bernard Frank, dice que la muchacha, que quedó aprisionada—a diferencia de sus compañeros—entre los restos del carruaje, cubría con su cuerpo el manuscrito de su tercera novela, «Les paupières mortes», manchado con su sangre.

El verdadero apellido de la joven novelista es Quirez. Sus padres—él es un acaudalado industrial—se hallaban fuera de París al conocerse la noticia del accidente. Su hermano Jacques fué el primer pariente que acudió al Hospital Maillot, en el que constantemente se reciben telegramas interesándose por el estado de la escritora.

Françoise Sagan ha salido del coma, pero hasta pasadas otras cuarenta y ocho horas no podrá considerarse fuera de peligro. Sufre heridas en la cabeza, el pecho, el abdomen, rotura de una muñeca y acoso fractura de hueso en el cuello. Recobró el sentido a primera hora de la mañana y ha podido sonreír a su hermano y musitar contestación a algunas preguntas. Pero al poco aumentaron tanto los dolores que experimentaba la joven autora, que fué preciso administrarle morfina y sumirla de nuevo en la inconsciencia. La herida más grave afecta al cráneo, dice el profesor Jean Lebeau. Sin embargo, el accidente no ha causado daños en su cerebro, como ha demostrado un electroencefalograma que se obtuvo en el Hospital Maillot.

Por la noche le fué quitada la «tienda» de oxígeno, pero se le siguen inyectando grandes dosis de morfina a causa de los fuertes dolores que siente como consecuencia de la rotura de su muñeca izquierda.

Su hermano manifestó a los periodistas, al salir del hospital, que el estado de Françoise es todavía grave,

pero que, sin embargo, permite abrigar ciertas esperanzas.—Efe.

PIO XII HA RECIBIDO EN AUDIENCIA PRIVADA AL ENVIADO ESPECIAL DEL GOBIERNO JAPONES

Ciudad del Vaticano, 15.—El Romano Pontífice ha recibido hoy, en audiencia privada, al enviado especial del Gobierno japonés para protestar contra las proyectadas pruebas nucleares en la isla de Christmas, Matsuchita.

Matsuchita fué recibido por el Santo Padre a las 10,30 (hora española), y la entrevista, que se celebró en la Biblioteca privada del Pontífice, duró quince minutos.

“EL MONSTRUO DE DOS CABEZAS”

Un proyectil que alcanzó los 45.000 metros a 5.600 kilómetros por hora

Wallops Island (Virginia), 15.—Un gran proyectil de dos cabezas, el primero en su clase, que se utilizará para realizar investigaciones científicas, ha sido lanzado a una altura superior a los treinta mil metros, con una velocidad de casi 5.600 kilómetros por hora.

El proyectil, con un peso de 2.500 kilos y nueve metros de altura, fué disparado a tal velocidad que en dos segundos se perdió de vista. Se esperaba que llegara a los veinticuatro mil metros, pero las condiciones atmosféricas eran tan buenas que alcanzó los treinta y tres mil y luego desapareció en los rastros de radar.

Continuó ascendiendo hasta subir a cuarenta y cinco mil metros a una velocidad superior a la de dos veces la del sonido. Después cayó a unos sesenta kilómetros de la costa, en el Atlántico, ha informado el ingeniero R. Krieger, encargado de esta estación de pruebas de aparatos sin piloto, de la Comisión Asesora Nacional para Aeronáutica. El tiempo que empleó el proyectil desde que despegó hasta que cayó en el mar fué de tres minutos y medio. La prueba del proyectil, que lleva el apodo de «El monstruo de dos cabezas», ha sido un éxito completo.—Efe.

HUSSEIN JALIDI HA FORMADO GOBIERNO en JORDANIA

Nabulsi forma parte del mismo

El nuevo Gobierno es un Gabinete transitorio compuesto de independientes

Beirut, 15.—Hussein Jalidi, uno de los representantes de los árabes de Palestina, ha formado Gobierno en Jordania. Solimán Nabulsi figura como miembro de este Gabinete, según comunicaba Amman la agencia United Press.

El Rey Hussein aceptó la «dimisión» de Solimán Nabulsi el miércoles pasado y, al parecer, se ha inclinado ante las fuertes presiones para que incluyera su nombre en la lista de nuevos ministros. Ayer se anunció que Nabulsi había sido detenido en Amman por orden del Rey.

La noticia, de la agencia United Press, está firmada por su corresponsal en Amman. Dice textualmente: «Jalidi ha formado Gobierno. Entre los ministros figuran Nabulsi, Said El Mufti y Fauzi El Mulki.»

Noticias anteriores daban cuenta de que Said El Mufti había declinado el encargo de formar Gobierno.

De momento se ignora el paradero de Nabulsi. Algunas noticias indican que continúa detenido en su casa en Amman, mientras que en otras se asegura que había salido para Damasco.

GABINETE PROVISIONAL DE INDEPENDIENTES

El Cairo, 15.—El embajador jordano, Fauzi El Mulki, ha confirmado los informes según los cuales ha sido nombrado miembro del nuevo Gobierno de su país, aunque dijo ignoraba qué cartera desempeñaría.

Mulki declaró a los periodistas que el nuevo Gobierno jordano era un «Gabinete transitorio, compuesto de independientes», y lo calificó de «Gobierno de buena voluntad», cuya política estará basada en «el sentimiento general del pueblo».—Efe.

EL REY DISPUESTO A ABDICAR, SI ES NECESARIO

Amman, 15.—Unas tres mil personas procedentes de toda Jordania se han manifestado ante el palacio real a favor de Hussein I, quien les dirigió la palabra para prevenirlos en contra de los elementos subversivos y afirmar que a él no le guía ningún interés egoísta, tanto que estaría dispuesto a abdicar cuando creyese que con ello beneficiaba a su país.

El Rey dijo a los manifestantes que no ha variado su política a favor de la liberación árabe y que la salida de Nabulsi del Gobierno no fué asunto de política exterior, sino interna. Señaló que la continuación de la crisis, lo mismo que de ciertos rumores, sólo puede beneficiarse el «enemigo». Con esta palabra, el Monarca designó, sin duda, a Israel.—Efe.

MANIFESTACION ESTUDIANTIL EN EL CAIRO

El Cairo, 15.—Seiscientos estudiantes jordanos se han manifestado ante el edificio de la Embajada de Jordania en El Cairo y han hecho entrega al embajador de una lista de reclamaciones.

El embajador jordano, Fauzi El Mulki, se dirigió a los manifestantes para pedirles que mantuvieran el orden. «No hay motivos de preocupación acerca de la situación en Jordania», dijo. «La situación allí es normal—añadió—. Me comprometo a tenerlos al corriente de los acontecimientos que se desarrollen en nuestro país.»

Algunos estudiantes gritaban «¡Abajo Hussein!» y «¡Abajo la Monarquía!», y otros, «¡Queremos una república árabe!» y «¡Ha llegado el momento de la revolución jordana!»

En el documento entregado por los estudiantes a El Mulki acusan a «los agentes imperialistas de haber planeado las conspiraciones que han tenido

como consecuencia la destitución del Gobierno leal y de los jefes militares leales».

Por la tarde, los estudiantes volvieron a manifestarse a los gritos de «slogans» antioccidentales, tales como «¡Abajo con la doctrina Eisenhower!» y «¡Abajo el imperialismo norteamericano!», intercalando vivas a Nasser.

Unos pocos policías egipcios se mantenían alerta para evitar cualquier violencia que pudiera producirse.—Efe.

Los españoles llegaron a Chesapeake (EE. UU.), antes que los ingleses

Washington, 15.—El diario «Washington Post & Times Herald», ha publicado un artículo del coronel John V. Hinkel, en el que, con motivo de las fiestas que se preparan en Jamestown para conmemorar la llegada de los ingleses en 1607, se dice que quienes primero llegaron a la región de la bahía de Chesapeake fueron los españoles, en el periodo comprendido entre 1509 a 1572.

El citado periódico inserta, asimismo, un grabado en el que se representa el martirio de los indios de Axican, de cinco jesuitas pocos días después de haber sido muertos otros tres miembros de la Compañía de Jesús cerca de donde treinta y seis años más tarde fundarían los ingleses Jamestown.—Efe.

ANTENA HARAN FALTA ABRIGO O GABARDINA PARA DE MADRID VER LAS PROCESIONES

El espectáculo de agua, luz y sonido del Retiro, será maravilloso

Madrid.—(Crónica de Argos, especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción.) La primavera se ha torcido. El anticiclón de Escocia e Islandia nos ha estado enviando oleadas de aire frío procedente del Artico. En Barajas el termómetro descendió a cero. En el sur de la Península, las borrascas desataron intensas lluvias. Durante la Semana Santa, según se vaticina, no es probable que llueva, pero el tiempo se mantendrá frío. El abrigo o la gabardina no nos vendrán mal, para presenciar los desfiles procesionales.

Si bien se están deseando en muchas partes las lluvias, el sentir general es que se prorrogasen hasta después de pasadas estas conmemoraciones litúrgicas de la Pasión del Señor, de tanto esplendor y de tan extraordinaria brillantez en toda España y, en particular, en determinadas regiones.

Aceite, tocino, cebada y harina de carne, para España

Nueva York, 15.—Con destino a puertos españoles, han zarpado los barcos que a continuación se relacionan, con los siguientes cargamentos: «Covadonga», con 3.000 toneladas de aceite; «Mar Cantábrico», con 1.182 toneladas de aceite; «Brigand Victory», con 988 toneladas de aceite crudo a granel; «Newberry Victory», con 1.007 toneladas de aceite crudo a granel; el «Monte Nuria», con 7.000 toneladas de cebada, «Monte Sollube», con 2.500 toneladas de aceite. En el cargamento del «Covadonga» figuran también 200 toneladas de tocino.—Efe.

La Habana, 15.—Con destino a Barcelona ha zarpado de este puerto el barco «Virginia Churruga», con un cargamento de 500 toneladas de harina de carne.—Efe.

¿Qué tiempo se anuncia en estas zonas de mayor concurrencia de fieles y de turistas?

En el litoral meridional se espera que las precipitaciones no deslujan los desfiles procesionales, sino que brice el sol, aunque la temperatura sea relativamente baja, pero sin llegar a producir chubascos. En Castilla, empezará la semana con frío y con cielo despejado, para mediar con mejoría de temperatura y terminar con nubes altas. Y en Galicia, donde la Semana Santa está ganando vistosidad y solemnidad, disfrutará buen tiempo al principio, aparecerán nubes a la mitad y terminará con probables precipitaciones.

*** Cuando el delegado municipal de Alumbardo desea poner en práctica alguna de sus magníficas iniciativas, solicita su colaboración a la Prensa. El señor Lillo es hombre de empresa y, por ello, sabe que lo que es la publicidad o propaganda comercial a los negocios privados, lo es la Prensa a las realizaciones públicas. Para que éstas se lleven a cabo, se necesita crearles un ambiente favorable entre el pueblo, a cuyo disfrute van dirigidos.

Lo que ahora se traen entre manos Lillo y sus técnicos, es ese deslumbrante proyecto, que ya estuvo en las del Caudillo y ahora se encuentra en las del alcalde, de un maravilloso espectáculo de agua, luz y sonido del Retiro, como los que ya funcionan en ciudades extranjeras, pero que no tendría de común con ellos nada más que esos elementos fundamentales de surtidores, focos y altavoces, pues lo de Madrid será incomparablemente mejor y constituiría un atractivo insuperable para esa creciente riada turística que, cada año más impetuosa, viene invadiendo España.

Técnicamente, todo está resuelto. Los planos sólo esperan su ejecución. Que se dé la orden, para que la obra se ponga en marcha. Para que Madrid pueda ofrecer a sus visitantes algo excepcional. Para que tenga su atracción propia y no se halle en inferioridad respecto a otras capitales españolas que tienen sus peculiares grandes espectáculos: encierros de Pamplona, ferias de Valencia, fallas de Valencia. Y Madrid lo tendrá, porque lo garantiza la tenacidad de este madrileño delegado de Alumbardo. Público y el apoyo que tan noble ambición merece de la Prensa, como intérprete de los deseos populares.