

ambiente. Ya me veo en el hogar de un niño rico, con toda clase de comodidades, con buena calefacción, con muñecas preciosas a quienes hacer el amor... La bella vida, en fin.

Pinocho.—Ese es otro de mis temores. En la casa de un niño opulento, donde todo cantaba con ritmos de alegría, habremos de pasar inadaptados. A decirle verdad, yo preferiría ir, si ello fuera posible, a la casa de un niño pobre. ¡Qué gran sembra de felicidad!

(Chapete, el tisco Chapete, se echa, otra vez, a reír... El—piensa no comprende que alguien pueda desear la vida miserable, la vida de un niño con harapos... y le dice a Pinocho):

Chapete.—Decídmelo, eres un pobre sentimental...

José Luis SALADO.

SUSCRIPCION PARA LOS RECLUSOS DE LA CARCEL DEL PARTIDO

Doña Petra Nieto, 3. Queda cerrada la suscripción y entregado al señor director 162 50 pesetas recaudadas.

El nuevo crucero "Príncipe Alfonso"

El Ferrol.—Próximamente saldrá a la mar, para hacer las pruebas oficiales de las máquinas, el nuevo crucero «Príncipe Alfonso», que pronto será entregado a la Marina de guerra por la Sociedad Española de Construcción Naval.

El nuevo crucero tiene una longitud de 176 metros, mayor que todos los demás de nuestra Armada. Su manga es de 16 metros. Desplaza

DE LA VIDA SEGOVIANA

LOS REYES MAGOS EN SEGOVIA

En el teatro Cervantes

Los fastuosos reyes Melchor, Gaspar y Baltasar, atendiendo solícitos los insistentes requerimientos del presidente de la Diputación, doctor Gila, acudieron ayer con espléndidos regalos en juguetes y dinero, para ofrendarlos a los niños del Hospicio, con la sonrisa de amor y cariño de su madre Segovia, que nunca les olvidó; y...

Bailiosos y alegres, entre palmoteos y carcajadas, ante la rosada esperanza de los juguetes, llenaron los pequeños la espaciosa sala del teatro Cervantes; las niñas ocuparon las butacas de patio, de la derecha, y los chiquillos las de la izquierda; de ellas cuidaban las Hermanas de la Caridad, y de ellos los sacerdotes del Colegio.

En el resto de las localidades, se hallaban las autoridades y un selecto público, en el que abundaban bellas y elegantes damas.

El cinematógrafo

Con unas cintas instructivas sobre el arte de la madera y una divertida comedieta de animales, dió comienzo el festival, al que la empresa del teatro se asoció, no sólo cediendo el local y todo lo necesario para la fiesta, sino costeando el seleccionado programa cinematográfico y la orquesta para amenizarlo, por lo que mereció fervoroso aplauso.

El sorteo de juguetes

Acabada la parte cinematográfica, y levantado el telón, aparece el escenario intensamente alumbrado por focos eléctricos, y en artísticos aparadores forrados de rojo, entre guirnaldas y banderitas de los colores nacionales los pequeños y juguetes que han de ser sorteados entre los niños y niñas.

Al presentarse en el escenario el señor Gila es acogido con una delirante ovación; le acompañan los señores Larios, Gil Escorial, Marcos, la superiora de las Hermanas de la Caridad y director de los Establecimientos provinciales, don Aniano Bravo.

Dos escaleras a derecha e izquierda dan acceso al escenario a las niñas y niños, que cariñosamente guiados por dichos señores hasta el bombo que les corresponde, sacan un número, recogen los juguetes que la suerte les depara y regresan por una escalera central e igualmente acompañados, hasta su asiento, entre risas, aclamaciones y sonidos de trompetas y tambores.

Los reyes este año trajeron abundante cargamento de muñecas, grandes carros, cañones, triciclos, barquillas, caballos con arreos militares y de torrear, y los talones para salir de la estación del ferrocarril con los espléndidos regalos de los Reyes e Infantes de España, que en cuanto lleguen a Segovia serán sorteados entre los niños del Hospicio,

7.976 toneladas, y sus máquinas tienen una fuerza de 88.000 caballos, pudiendo adquirir una velocidad de 33 millas por hora. Lleva una tripulación de 660 hombres, entre jefes, oficiales y marinería.

A los tratantes en carnes y matarifes

Se compra carne de cerdo para la elaboración de embutidos en la fábrica DE ANGEL MENDOZA de Cantimpalés

Un sacerdote agredido por un sacristán

Alfente.—En la Catedral, y cuando celebraba misa un sacerdote, fué agredido por un sacristán apellidado Guirao, quien le dió varios golpes en la cabeza con un candelabro y le produjo diversas lesiones.

Los fieles subieron al altar y detuvieron al sacristán, que fué entregado a la Guardia civil.

Don Gabriel Maura, a América

El conde de la Mortera estuvo en Palacio con objeto de despedirse del Monarca, pues saldrá para los Estados Unidos y Cuba el día 24 del actual.

El viaje lo motivan asuntos particulares; pero el conde de la Mortera lo aprovechará para llevar la representación de la Academia Española y solventar determinados asuntos.

Dicho señor permanecerá en América de cinco a seis semanas.

SOLDADOS DE CUOTA

Más BARATO que yo, NADIE

BADILLO

SASTRE de la ACADEMIA de ARTILLERIA

Tengo modelos REGLAMENTARIOS para todas las ARMAS

Visitar escaparates

— Plaza del Corpus, número 5 —

de papel de color. A continuación marchaba el séquito, formado por una treintena de muchachas ataviadas con una indumentaria pintoresca—altos e imponentes cucuruchos de cartón, fúeles fastuosos de papel—que conducían sobre patuleas los regalos de los Magos. La presencia de los reyes fué recibida con gran algazara de gritos y risas de los pequeños y fuertes exclamaciones júblicas de las madres. Momento de gran emoción para todos, porque la fiesta no fué sólo para los rapaces, sino también para la gente madura. En algunos ojos sorprendimos el temblor de alguna lágrima a la luz vacilante de las antorchas.

El desfile

Muy dignamente, con austero empuje santuario, desfilaron por delante de nosotros las mujeres del cortejo regio—algunas de ellas muy guapas y juncas, todas muy regocijadas—para atravesar el patio y depositar los regalos en las cemitas del pabellón destinado a alojamiento de los niños. Cumplida esta misión, regresaron por el sitio de antes con dirección a la enfermería.

La enfermería

Muy blanca, muy limpia y muy ordenada. La mano pañera y detallista de las monjas se advierte inmediatamente. En las camas hay dos o tres cristianitas—si firmos leves—que al ver la entrada de la comitiva real reflejan en sus semblantes una ambigua expresión de sorpresa. El silencio apacible de la estancia se turba durante unos minutos con el alborozo de la gente del séquito monárquico. Cuando los reyes entregan los regalos a los pequeños enfermos, sus caritas pálidas de ángeles se animan súbitamente con un aliento de resurrección. En sus ojos tristes brilla el asca de la felicidad.

La impresión de los regalos

Cuando los reyes desaparecen, nos dirigimos al pabellón de las madres y a las celdas donde, por insuficiencia de la capacidad de alojamiento, se alojan algunos niños. Las diez Hermanas de la Caridad que prestan servicio en la casa, dirigidas por la superior, sor Josefa de la Serna, distribuyen y colocan los regalos en las camas. Estos se componen de tres partes: juguetes, dulces y ropas. Cada chico ha dirigido una carta al rey de su predilección pidiéndole lo que ha considerado más en armonía con sus necesidades o su capricho.

A la llegada de los niños estalla un gran desbarate de risas y exclamaciones. Cada nene se dirige apresuradamente a su lecho para reco-

ger el regalo. Las boquitas ingenuas ríen con escándalo. Por todas partes se ven niñas que mecen maternalmente a sus muñecas, chiquillos que cabalgan gallardamente en caballos de cartón, mococillos que hacen rodar carros de madera, bravos mozos que atruenan la estancia con el estampido de sus bocinas. Las mujeres dan rienda suelta a sus velleidades maternales con gran algazara de voces.

La organización de la fiesta

La fiesta ha resultado de una gran edificación moral. El director del Reformatorio, don Antonio Garay, cariñosamente secundado por el administrador don Francisco Leganés y oficial don Germán González, ha organizado un hermoso festejo de interés extraordinario con el donativo que para este objeto envió el ministerio de Gracia y Justicia a todas las penitenciarías españolas. No ha sido la fiesta de anoche un acto rígido y suntuoso, con un ajuste prolijamente calculado y ensayado. El principal encanto de ella ha sido la espontaneidad. Todo, hasta en los menores detalles, se ha deslizado en un grato ambiente afectuoso. Reclamas y custodios han fraternizado alegremente. La maternidad ha quedado enaltecida con la justa correspondencia que merece tan altísima misión, por la que, según decía Concepción Arenal—la ilustre periodista española—, la mujer se redime en muchas ocasiones del peso de sus culpas.

Los reyes magos han tenido una lucida representación personal en la fiesta de ayer. Con monarcas tan gentiles y atrayentes como las muchachas que accidentalmente han vestido las galas reales en el Reformatorio de Segovia, no hay posibilidad de que pueda surgir ninguna organización republicana.

Manifestaciones del general Jordana

Se suspenden los vuelos a Guinea.—El señor Aguirre cesa en el cargo de subdirector de Marruecos

Acerca de los dos vuelos que quedaban por realizar a Guinea, el general Jordana dijo anoche que como pensaba realizarlos a fines de Enero o primeros de Febrero, el gobernador de Guinea ha indicado que sería prudente suspenderlos, teniendo en cuenta las condiciones climatológicas de la Guinea española en la fecha aludida, fecha en que también se registran en aquel territorio grandes lluvias, y ante este informe los dos vuelos han sido suspendidos.

También se preguntó al general Jordana acerca de las reformas introducidas en su Dirección, contestando que en realidad dichas reformas se limitan a amortizar algunas plazas vacantes por pasar los funcionarios que las ocupaban a las plantillas de sus respectivos Ministerios.

Entre ellos—agregó el general Gómez Jordana—figura el señor Aguirre de Cácer, que, según tengo entendido, va a ser empleado por el Gobierno en un importante cometido con arreglo a su carrera y a sus aptitudes. Siento mucho verme privado en la Dirección del concurso y de los servicios del señor Aguirre de Cácer, tan experto funcionario, no sólo por el espectáculo que me ofrece el profeso, sino porque también encontraba en él un colaborador de excepcionales condiciones.

Un proyecto del ministerio de Trabajo sobre Acción Social agraria

El proyecto de decreto sobre Pósitos y Colonización del señor Aunós dispone que los servicios de la Dirección general de Acción Social Agraria se agrupen en tres secciones: Pósitos, Colonización y Social Agraria.

Se crean dependientes de la Dirección general, y como delegadas de ellas, Juntas provinciales presididas por los presidentes de las Diputaciones e integradas por técnicos con destino en la provincia, representantes de las Cámaras agrícolas y Sindicatos, delegado de Hacienda, jefes de Estadística y Trabajo y representantes especiales de patronos que cultiven la tierra y braceros. En los puertos de mar habrá un representante de la Junta de Emigración.

Como secretario actuará un funcionario, nombrado por el Ministerio.

Respecto a la colonización, el proyecto de decreto dispone que la Dirección se informe de los sitios que puedan ser colonizados. Una vez reconocido el lugar por los expertos, se hará un estudio técnico y financiero completo, y se elevará una propuesta al Gobierno, para que sea éste, por acuerdo del Consejo, el que decreta la colonización.

Se podrá llegar a ella bien adquiriendo grandes fincas a particulares, bien consiguiendo la cesión de aquéllas que posean la provincia y el Municipio. Las fincas se dividirán en parcelas, que se venderán a los braceros, cobrándolas a plazos diferidos. Las Juntas provinciales y locales serán las intermediarias con la Dirección general.

El decreto facilita la liquidación de los capitales de los Pósitos, sin que éstos pierdan nada del principio benéfico de su fundación; se abren nuevas modalidades de préstamos, permitiéndose que el pago sea por anualidades sucesivas.

Proyectos de Fomento

Entre los proyectos que el ministro de Fomento tiene en ejecución en su departamento, figuran los siguientes:

La reorganización del Instituto Geográfico y Estadístico para que pueda hacerse el mapa geológico de España, con la ayuda de Juntas provinciales. También prepara un decreto de expropiación forzosa para aprovechamiento de aguas, pudiendo ser declaradas de utilidad pública todas las obras de abastecimiento, así como las destinadas a ferrocarriles e Industrias, siempre que se obtenga una energía superior a 1.000 caballos de fuerza.

DEL CONGRESO PEDAGOGICO

Sesión de clausura.—Impresiones de un profano

La señorita Alfaya

La señorita Alfaya lee unas cuartillas. La voz de mujer es cosa que nos predispone en sentido favorable a cualquier clase de temas. En labios femeninos—máxime cuando estos labios dicen tan dulcemente como los de la señorita Alfaya—parece que las ideas son más bellas y penetran más fácilmente en el seno de los entendimientos. La señorita Alfaya expresa en su lectura la complacencia que le ha producido el Congreso pedagógico. Celebra no sólo como representante de su sexo, sino como inspirada por un sentimiento instintivo de justicia social—la intervención de la mujer en las deliberaciones de la vida profesional. Si el hombre educa al hombre, la mujer educa también a la mujer, que es la creadora de los hombres, en la cuna, en el amor, en las tribulaciones, en la inspiración de los grandes éxitos. Desde que la mujer rompió los hierros que sometían su vida al hermetismo obscuro y vacío de una reclusión harénica, para vivir la vida con plenitud de libertad y de responsabilidad, ella debe llevar a todas las manifestaciones de la vida privada y social las aportaciones de su experiencia.

Con fino sentido práctico aplica los donaires de su ingenio y los acopios de su cultura al estudio de la escuela, haciendo interesantes manifestaciones técnicas respecto a la enseñanza moderna. Ante el espíritu de solidaridad que une ahora a los maestros, siente renacer en las intimidades de su alma el despertar de un nuevo aliento poderoso que acaso sea como la aurora de días esplendorosos para la vida de la Patria.

Al terminar su lectura la señorita Alfaya recibe una clamorosa salva de aplausos.

El señor Ballesteros

El señor Ballesteros es andaluz. Su andalucismo, fácil y gayo, se refleja en el acento jánico y en el modal barboso. Su dialécto, entonado con la calidad temperamental, se ahonda fácilmente en los entendimientos. En el señor Ballesteros se observa, tan pronto comienza a hablar, la disciplina pedagógica, el arie del maestro—sacerdote del culto a la infancia—que habla con lenguaje sencillo, sin platurerías verbalistas, para llenar de luz y de amor a las castas éliticas tempranas de los muchachos. El señor Ballesteros no es orador en el sentido ampuloso e histriónico que de ordinario se da a la palabra. Dice cuanto tiene que decir, sin gran alio retórico. Pero con absoluta claridad. El comentario que pone a las conclusiones acordadas por el Congreso, es una glosa

optimista. El señor Ballesteros es joven y siente con plenitud de goce el ardimiento fuerte y heroico de los grandes optimismos juveniles. La impresión que ha obtenido de la celebración del Congreso le complace mucho. Con este motivo, la vena andalucista del señor Ballesteros, espéndida en gamas de ternura, se desborda en cordialidades. El es un enamorado de su profesión. A semejanza de Pestalozzi, el glorioso maestro suizo, el señor Ballesteros no quiere ser más que maestro de escuela. El ejercicio del Magisterio no es en él una profesión, sino una vocación. Su espíritu se siente en fiesta cuando se adentra gozoso por los predios inmensos de la pedagogía. Todo él es un asca de amor viva para el niño.

«Yo no soy un policía de maestros—nos ha manifestado en un arrebatado uncioso de su alma—sino un modesto colaborador de toda obra cultural.»

Efervientemente; en el señor Ballesteros admiramos su actividad, esa portentosa actividad con que se multiplica para acudir a todas partes, el asombro de su energía ubicua para irradiarse en todos sentidos y encontrarse, presto a toda cooperación, donde se solventan asuntos atinentes a la edificación y cultivo de las inteligencias.

Más que una oración enfática, nos ha hecho el señor Ballesteros una confidencia amistosa y leal de su sentir. En un largo y amoroso epílogo, expresó su gratitud por el celo y efecto con que los maestros de la provincia le secundan en su deseo de enlazar la misión del Magisterio y hacer Patria en el corazón de los niños, laborando silenciosa y abnegadamente en el santo taller de la escuela.

La sinceridad y discreción del señor Ballesteros, merecieron plácemes muy efusivos de todos los congresistas.

El señor Gila

No pretendemos descubrir al señor Gila como orador. El señor Gila ya ha habido alguna vez en Segovia. Su lírica—verbosa y encendida—nos es conocida, familiar. Conocemos íntimamente sus sentimientos, siempre inclinados del lado del que sufre.

En su discurso de ayer ha dicho cosas bellas e interesantes. A nosotros nos sugiere una meridionalidad suya, tan ágil y donosa, con que matiza los pensamientos. Al hablar surgen racimos de bengales de sus labios. Las palabras, las ideas, los suspiros y las exclamaciones las expone en bloque, con fluidez maravillosa. La gente, fácil el latiguillo—recurso clásico y seductor—se dá

IMPRESA DE EL ADELANTADO DE LA PRIMERA EN IMPORTANCIA ENTRE LAS DE CASTILLA LA VIEJA. Pide el su impresora, por favor que ellos den favorable idea de la prosperidad de su negocio, y del buen gusto de la labor establecimiento, o personas con quien se sostiene correspondencia.

VINICULTORES!

Aplicad el Vinificador sulfostórico para la elaboración de vuestros vinos y conseguiréis que no resulten ácidos o abocados, que no se fuerzan, que se conserven limpios y de vivo color y que tengan de medio a un grado más de alcohol.

Sustituye el yeso con grandes ventajas y está admitido por las leyes de todos los países.

Un kilogramo es suficiente para doscientas arrobas de mosto y cuesta 12 pesetas.

Medio kilogramo para cien arrobas, 6,50 pesetas.

Los pedidos a la Administración de

LA INFORMACIÓN AGRICOLA

Barguillo, 21.-MADRID

Apartado número 6.



Ya no toso mas

grosas Pastillas Richelet

y sin embargo, tengo los pulmones bien delicados. Yo no tomo nada más que los (golpes de frío) y la humedad tan perjudiciales a los pulmones débiles, tan pronto siento esto no marcha; y tomo que me voy a acafarrar, tomo algunas «PASTILLAS RICHELET» que obran como una verdadera (acción seca) y el mal está inmediatamente parado. Tan pronto esté la bronquitis declarada el «PECTORAL RICHELET» la curará y queda así prevenida las terribles complicaciones.

Las pastillas y el pectoral RICHELET se venden en todas las farmacias y droguerías. Las pastillas se venden a 1,80 la caja, y caso de no encontrarlas, dirijase en seguida al Laboratorio RICHELET, San Bartolomé, 1.—SAN SEBASTIAN.

Maravilloso invento

La fotografía en colores naturales

La sociedad «Ibero Foto-Co» or», propietaria de las patentes Jos-pe, en España y otros países, ofrece la exclusividad para las regiones de Aragón, Extremadura, La Mancha Navarra, Vascongadas, y capitales Albacete, Avila, Burgos, Castellón de la Plana, Cuenca, Granada, Guadalajara, Jaén, León, Logroño, Málaga, Segovia, Santander, Toledo, Tángier y protectorado de Marruecos, habiéndose concedido ya las demarcaciones o estando en negociaciones para ello.

Negocio positivo y de gran porvenir

Facilidades de adquisición
Dirigirse al «Estudio Fotográfico» de la Sociedad, Mayor, 8.—MADRID



El mejor remedio para el peor catarro
JARABE ORIVE
Precio, 4,25 pesetas

“CITO”

LABORATORIOS QUIMICO FARMACEUTICOS

BUDAPEST (Hungria)

Lengyel-utca, 33

VITORIA (España)

Aliados, 14

PARA COMBATIR CON EXITO LAS ENFERMEDADES DEL APARATO RESPIRATORIO:

TUBERCULOSIS **CATARROS CRÓNICOS** **BRONQUITIS**

ES USADO EN TODO EL MUNDO EL NUEVO ESPECIFICO HUNGARO

FAGIFOR

“CITO”

QUE VIENE OBTENIENDO SORPRENDENTES Y MARAVILLOSOS RESULTADOS DE CURACION.—RECOMENDADO POR EMINENCIAS MEDICAS Y GARANTIZADO POR DICTAMENES MEDICOS DE TODO EL MUNDO

De venta en todas las farmacias.

Depósito para la provincia de Segovia: droguería de don PABLO FERNANDEZ, Juan Bravo, 42.

Mercados

SEGOVIA

Trigo, a 81 reales la fanega
Centeno, a 59 id. id.
Cebada, a 57 id. id.
Algarroba, a 52 id. id.
Yersa, a 51 id. id.

ARREALO

Trigo, a 81 reales las 94 libras
Centeno, a 42 id. id.
Cebada, a 40 id. id.
Algarroba, a 50 id. id.

VALLADOLID

Trigo, a 80,25 pesetas las 45 24 kilogramos.
Centeno, las 41,50 kilos, a id. 14 75
Cebada, las 32,20 kilos, a id. 9,25
Algarroba, las 45,24 kilos a id. 15 00
Yersa, las 45 24 kilos, a id. 12 75

SEPULVEDA

Trigo, a 18,00 pesetas la fanega de 9 libras.
Centeno a 14 00 id. id.
Cebada, a 0 20 id. id.
Avena a 6 00 id. id.
Algarroba, a 5 25 id. id.
Yersa a 14 00 id. id.

SOLUCION BENEDICTO
DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON
CREOSOTAL
RESPALDO CONTRA LA TUBERCULOSIS.
CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS.
INFECCIONES GRIPALES Y DEBILIDAD GENERAL.
VENTA PRINCIPALES FARMACIAS.
DEPOSITO DE BENEDICTO SAMBERNARDO, 41
MADRID

CEMENTO
Portland artificial
“VALDERRIVAS”
FABRICA EN VICÁLVARO
[Producción anual: 60.000 toneladas]
Fraguado lento: endurecimiento rápido: altas resistencias
Depósito en Segovia: **JESUS CARBONELL**
Calle de Ochoa Ondategui, núm. 8, teléfono 35
Dirección: Paseo de Recoletos, 10. (Entrada por Olózaga), teléfono 1.639 S.—MADRID

LAS CÉLEBRES AMPOLLAS OMEGA
PARA HACER LICORES, JARABES Y PERFUMES
Se venden en SEGOVIA:
BASILIO PEREZ, JUAN BRAVO, NUM. 33, DROGUERIA; Y TEODORO VELASCO, PLAZA MAYOR, NUM. 3

Noticia tendrá España en la mano
con el conjunto del
Azuaris General de España
(Quality-Guillotine - Riera)
Su nombre
reservado todos los lugares de España y del extranjero el incertidumbre que en su anuncio en sus obras importantísimas que en consecuencia constantemente por millones de personas del comercio e industria y profesionales de todos los países
3 TOMOS
adornados con grabados: 95 pesetas
Precio de portada en toda España.
Azuaris Guillotine y Riera Hermanos, S. L. Consejo de Gaceta, núm. 243 - BARCELONA

APOPLEGIA



PARALISIS
Se evita y cura radicalmente
con Antiapoplético “Berdaguer”
Depura y activa la circulación de la sangre

26 AÑOS DE EXITO, CRECIENTE
Si nota usted hormigueos, falta de tacto, calambres o rampa, zumbidos en los oídos, dolor de cabeza, pérdida de memoria, entorpecimiento, pesadez en la vista y puntos luminosos, dificultad al hablar, mareos, vahídos, sofocaciones, frecuente necesidad de dormir, etc.; si alguno de su familia ha padecido de APOPLEGIA o PARALISIS; si está usted predispuesto a «ella» por su temperamento sanguíneo, cuello corto, obesidad, etc.; si está paralizado, arrastra su pierna o tiene inútil su mano; si balbucea al hablar o está privado de palabra y tiene la boca torcida hacia un lado; si en posición es absoluta..., no vacile un momento y tome el maravilloso ANTIAPOPLETICO VERDAQUER, pues millares de personas, en casos análogos al de usted, a «él» deben su envidiable salud.
Puramente vegetal. Nunca perjudica. Anula la muerte repentina de venta en Segovia: Casa FRANCISCO M. MARCOS, Plaza del Corpus, 7, y principales farmacias de España.
Pídanse prospectos gratis: Laboratorio J. GONZALEZ NUÑEZ, Calle de Sepúlveda, 172, principal.—BARCELONA

Libros rayados de hojas cambiables “EME”
Fabricación nacional. Patente y marca registrada.
Necesarios en oficinas de Bancos, fábricas, almacenes y en toda casa de Comercio.
Pídanse catálogos Edit. ELÉXPURU HERMANOS (S. A.)
Alameda de Reyes, BILBAO

PATHE - BABY
EL REGALO QUE SE IMPONE PARA
REYES
PARA LOS PEQUEÑOS SU FELICIDAD SERA UN
CINE de ptas. 135
PARA LOS MAYORES SERA UNA
CAMARA de ptas. 150
¡Sea usted feliz y haga feliz a sus hijos!

52 **FOLLETO DE EL ADELANTADO**

La verdad en el amor

NOVELA ORIGINAL
— de —
RAPHAEL PEREZ Y PEREZ

...cual estaba peleándose con una vieja en aquel preciso momento; la vieja acusaba al mancebo de echar agua del pozo en las medicinas, el mancebo se quería perder y el boicario acababa de echarla con cajas destempladas a la calle.
Les recibió en la rebotica; también a Guillermo le era muy simpático don Galopiso, Juan María y Mariflor aprovecharon estos escasos momentos de apartamiento para despedirse en cortas y emocionadas palabras, por si era aquel el último aparte que podían aprovechar en el escaso tiempo que les quedaba de estar juntos.
—Estos Valcárcel son muy interesantes, indicó el conde encendiendo un habano ofrecido por el boicario.

—Gente de cepa rancia, amigo mío, remachó don Galopiso, contento de ver a alguien apreciar el mérito de estos incomprendidos luchadores.
—Creo que debe ser una familia de aboiengo; tienen rasgos característicos y muy notables el padre y el hijo.
—Sí, la raiçambre es hidalga, aunque luego hubo entronques con la burguesía, pero buscando bien podría establecerse una genealogía bien aliñada. Sólo que ellos no se preocupan... Tanto les da.
—Hacen bien—dijo gravemente Guillermo Montalvo—; no hay mejor nombre que el que uno mismo se forma.
Al estirbo del automóvil, Juan María se despidió. El conde le abrazó llamándole (cosa extraordinaria) «mi querido amigo», invitándole con ahínco que ansia vencer sus timideces a visitarle en París o en Biarritz. Asegura que la condesa se alegrará de su conocimiento.
—Y piense usted bien lo del viaje a Suiza; ya hablaré yo en Madrid con Paco Cuenca, y espero convencerle para que sea de la partida.
—Hasta mañana, Mariflor—murmuró Valcárcel estrechando la mano de la niña al mismo

tiempo que se inclinaba tanto, que parece va a arrodillarse. Acaso depositó un beso furtivo y silencioso en la manilla izquierda...
El auto rugió alejándose, y la figura de Juan María siguió adivinándose, inmóvil, erguido, con los brazos cruzados sobre el pecho en el vano de la portada de su casa solariega.
—¿Mariflor?, ¿estás lista?
Se estremeció; es Guillermo que la invita a partir. Abajo en el jardín se oye el revuelo de los criados y la voz de cottra de la dueña que dispone. Acércase a su abuelo que la aprieta mano sobre su corazón, sin voz y sin sollozos en la angustia del momento. Tambaleándose, baja las escaleras mayestáticas, dice adiós a los criados, al jardinero, a su mujer, a sus niños...
Las manos gordas de doña Dolores oprimen las suyas; y en los labios le marca una sonrisa nerviosa, la repentina hilaridad que la acomete a escuchar sus hipócritas grotescos. El chauffeur tiene el volante en la mano; detrás de él, Guillermo sube al coche. Hay un trepidar momentáneo del motor, un clamoroso adiós, después... nada.
Villafiorida va quedándose atrás... atrás... Su ben y bajan cuevas y cruzan puentes tendidos sobre arroyos y barrancos, y cuando Mariflor, mareada, comienza a reponerse, encuéntrase instalada en el despacho del jefe de estación de Montemar. Oye una voz bronca que dice a su hermano:
—Ya han dado la salida de la estación inmediata.
Fuera, en el andén miserable, el criado y la doncella están ordenando los bultos con ayuda del chauffeur; llega resonando el tren. Un correo. Guillermo la hace subir a un compartimento de primera; el ayueta de cámara arregla los maletines en la red; la doncella coloca cuidadosa los abrigos y el «plaid» escocés, las pieles de Mariflor y un pequeño cabés. Después tomaron dines y se retiraron al departamento inmediato. Entonces la joven oye y contesta maquinalmente a las palabras del mecánico que con la gorra en la mano se despide, cerrando luego suavemente la portezuela, en tanto soba en el bolsillo con la mano izquierda la espiñada propia del conde.
[Suena la campana; el jefe (un tipo alto, bigudo y mal encarado) hace una señal, y el tren, paso tras paso, se aleja hacia el macizo ibérico,