

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LAS SUSCRIPCIONES, ANUNCIOS Y ENCARGOS DE IMPRENTA SE DIRIGIRAN AL ADMINISTRADOR Y SE PAGARAN EN SEGOVIA

11, PLAZUELA DEL CORPUS, 11

TELÉFONO N.º 141

DIARIO INDEPENDIENTE

CORRESPONDENCIA:
APARTADO N.º 11

FUNDADO EN 1901
POR

RUFINO CANO DE RUEDA

Dirección TELEGRÁFICA:
ADELANTADO

PARA LOS ASUNTOS DE LA REDACCIÓN DIRIGIRSE A ÉSTA
SAN AGUSTIN, N.º 7
TELÉFONO NUM. 25

GERENTE.—LUIS CANO Y LOZANO

Asuntos del día

El Gobierno y los comerciantes

Constituye, casi pudiéramos decir, la única novedad política la publicación de los acuerdos tomados por el Consejo de la Unión Mercantil culpando al Directorio y a este Gobierno de la crisis agudísima por que atraviesa el comercio madrileño.

No puede ser para la censura lojesto o desagradable que el comentario de nuestra pluma gire acerca de este asunto, porque la repercusión y la curiosidad han sido determinadas por la publicación de los cotizados acuerdos y por la nota oficiosa del Gobierno en que se rebaten los argumentos patrocinados por las clases mercantiles madrileñas. El problema pertenece ya al dominio público.

Queremos ante todo fiarnos, no en el fondo del asunto, dejando por entero la responsabilidad de sus afirmaciones al Gobierno y al Consejo de la Unión Mercantil, que cada uno en su esfera y en atención a su interés tendrá argumentos para todos los gustos, sino en aquel punto que juzgamos de trascendental importancia en las nuevas costumbres de la política que hemos dado en llamar nueva.

El Gobierno ha podido prohibir la publicación de los acuerdos, pero ha preferido con muy buen sentido de jarnos circular en la Prensa a pesar de verse atacado. Es un caso de ética política que no puede pasar sin apauso e indica que el poder público, ya más conciliador y sereno, permite que se le ataque aun cuando sea dando inmediata respuesta. Esto a nadie podrá extrañar. Es una buena costumbre la de defenderse de los ataques y si a cualquier ciudadano parece permitido salir en defensa de lo que piensa y ejecuta, no se podrá regatear a los hombres que gobiernan en derecho tan vital por el poder público. La réplica engendra además una corriente de simpatía por la opinión al ver cómo los Gobiernos atienden las insinuaciones de las clases y de los importantes factores gremiales.

Auemas ese es el camino. El ser atacado no disminuye la fiebre del ataque. El gana en cuanto a los efectos, pero subsiste en la iniciación. Es buena política la de dejarse combatir respondiendo al ataque con las armas apropiadas a la lícita defensa.

Por esta causa hemos dicho que sin entrar en el fondo de la cuestión que tanto apasiona estos días a los comerciantes madrileños, atendemos

que la permisión del Gobierno y la réplica adecuada es un motivo de legítima satisfacción para los que crean que la ciudadanía se sacra con la mutua tolerancia. La del Gobierno en consentir ser combatido porque alguna vez se le atacará con razón y la de los comerciantes que respetan la dignidad del poder y se sientan halagados con el hecho de que sus quejas son oídas y combatidas por quienes al gobernar deben sentir la responsabilidad de ser los representantes del pueblo, sirviendo los derechos inextinguibles de la ciudadanía.

La dictadura rumana

La caída en Rumania del dictador Bratiano ofrece motivos al interés general. Realmente, el residente Bratiano no se ha distinguido por las facilidades que haya dado para actuar a los ciudadanos rumanos. Al contrario: su gestión de Gobierno venía teniendo todos los caracteres de una dictadura. Mas con todo, no llegó al extremo de prescindir por completo del principio electivo en los órganos del Estado que en aquél se basan, y a los comicios hubo de convocar a la ciudadanía rumana para que saliera de aquéllos la representación pública en el orden municipal. Claro que el Poder no se mantuvo ausente, ni fué el testigo sereno y neutral de la lucha electoral, pues esto, dadas las circunstancias especiales de aquél país, hubiera sido pedir demasiado... Ello es que Bratiano requirió a la opinión pública para que se manifestase en unas elecciones, y que pese a la intervención del Gobierno y a las violencias que éste haya podido ejecutar, el resultado no pudo serle más desfavorable. Para infligirle tal derrota, los partidos de oposición—popular, democrata y agrario—formaron el frente único. Gracias a éste obraron en la capital del reino dos tercios de los sufragios emitidos. Mayor aún ha sido el triunfo obtenido en Besarabia... Y aun en Transilvania, donde Bratiano contaba con el coadyuvante del partidungar, perdieron la elección los elementos del Gobierno.

La «Epoca», ocupándose de este acontecimiento le señala como una prueba del peso con que gravita la opinión pública sobre la vida de un país aunque aparezca sometida. En verdad se puede afirmar que esta opinión dominada fácilmente en determinados momentos, en Rumania, es la gota de agua que fluyendo incesantemente perfora la dura superficie del acero.

Volvieron a comenzar los trabajos judiciales, las indagatorias y las pesquisas, y como resultado de todo esto fueron detenidos como presuntos autores del supuesto crimen un individuo llamado León «El Pastor» y Gregorio Valero, los dos naturales de Osa de la Vega, los cuales hicieron constantes protestas de inocencia.

Cuando se les preguntó dónde estaba el cadáver contestaron que en el cementerio; pero hechos en el camposan, varios reconocimientos no se halló el cadáver. Después manifestaron los procesados que habían tropezado el cadáver y que los trozos los habían echado a los cerdos.

Transcurrió algún tiempo, y se verificó en Cuenca la vista de la causa. El fiscal pidió para los procesados la pena de muerte, y, por último, fueron condenados a diez y ocho años de presidio, condena que han cumplido por espacio de doce años.

El epílogo de este error es el siguiente:

El cura de Tresjuncos recibió últimamente una carta del párroco del pueblo de Mira, en la que le pedía la partida de bautismo de José María Grimaldos, que iba a contraer matrimonio en aquella parroquia. El estupor del párroco de Tresjuncos fué tremendo, pues recordaba las consecuencias que tuvo la desaparición

de Grimaldos, y, en consecuencia, comunicó a su compañero de Mira todos los detalles del asunto. El párroco de Mira requirió a Grimaldos para que le acompañase a Tresjuncos, donde, en efecto fué reconocido por todos sus convecinos.

El espantoso error judicial ha quedado comprobado.

SE VENDE

la casa número 8 de la calle de Almira. Para tratar, con Fulberto Santiago, en Olmedo (ferretería).

CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS

Reinas literatas

A pesar de que las reinas, por lo general, se han abstenido siempre de fijar el recuerdo de los acontecimientos en que ellas tomaron parte, figuran, sin embargo, algunas de ellas en la historia literaria.

Margarita de Angulema, reina de Navarra, publicó, como es sabido, un libro de cuentos, en Heptameron, y dos volúmenes de poesías, en los que se descubren bastantes detalles autobiográficos.

Margarita de Francia, la célebre reina «Margot», escribió unas Memorias que fueron publicadas en 1653.

María Luisa Josefa de Bordon, reina de Etruria, mandó publicar las suyas en 1814.

Se pueden leer, asimismo, las «Cartas e instrucciones» de la reina María Stuart, que editó el príncipe Luvénof.

Una moda original

Causó gran sensación en el Casino de Montecarlo una hermosa dama que iba envuelta en un regio tapado de piel de leopardo con cuello y puños de zorro dorado. Llevaba un sombrero negro bordado con un diseño de leopardo. Sus

guantes negros tenían incrustados un gran rubí. En realidad, eran esos los nuevos guantes usados para el manejo del automóvil, guantes que, como acaso no ignoren nuestras lectoras, están adornados con cabujones de pedrería.

Al quitarse el saco la fantástica dama, surgió a la luz un elegantísimo atavío consistente en una falda de crepé china, blanca, plegada, un chaleco de raso blanco y un saquito sin mangas, color canario. Zapatos negros y medias de un raro tono amarillo leopardo completaban tan extraordinaria vestimenta.

En resumen, el color rojo del zorro, el color sangriento del rubí, el tono negro de los zapatos, el color canario de saquito, el color amarillo leopardo de las medias, el color blanco de la falda... Seguramente, el traje de esa señora llevará este título: «Modelo arco iris»...

A los tratantes de carnes y matarifes

Se compra carne de cerdo para a elaboración de chorizos

Angel Mendoza
EN CANTIMPALOS

NOTICIAS MILITARES

ARTILLERIA

Condecoración.—Se concede a teniente don Vicente Simas Fábregas con destino en el servicio de aviación, la adición de los pasadores de Tetuan y Larache y asa roja de herido en campaña, a la Medalla Militar de Marruecos que posee.

CUERPO DE OFICINAS

Destinos.—Los escribientes de primera clase don Antonio Iborra y don Rafael Mateos pasan a la situación de «Al servicio del Protectorado», por haber sido destinados a las Intervenciones militares de Larache.

Depósito exclusivo Jarabe Malibu

Novelas para mujeres

GLOSAS

Una mujer me ha pedido novelas. Y yo he quedado en enviarla unas cuantas, precisamente aquellas que riman mejor con su temperamento inquieto de lectora. Empero, naufrago ahora en este terrible mar de la elección de autores y de asuntos... Porque, ¿qué novelas envío a mi amiga que vayan bien con su temperamento complejo y absurdo de muchacha «muy 1926»?

Novelas, novelas para mujeres... Aquí estoy, fluctuando indeciso entre Maryan y Alberto Insúa... ¿Maryan o Insúa? ¿«Flor de Breaña» o «El demonio de la voluptuosidad»? He aquí el dilema, el terrible dilema... No me atrevo a enviar a mi amiga una novela «para señoritas», de esas en que no pasa nada, porque estoy seguro de que la tiraría, aburrída, al llegar a la tercera página... Novelas de Maryan, de Maille Alanic, de Margit, de Jeanne, de Catomb; novelas frías y tristes, novelas sin sonrisas y sin descotes, novelas blancas, que tienen miedo al amor, a la pasión, a lo único dulce y vibrante que perfume y ennoblece la vida...

¿Qué mando, pues? ¿Novelas de «las otras», de las que sólo se comentan en voz baja? Tampoco me atrevo a ello. Es necesario mucho tacto para escoger lecturas que no pongan en la carne femenina un florecer de rosas encendidas de deseo... Es que los novelistas españoles se han olvidado de ellas, de las lectoras. No han encontrado todavía el término medio, ese matiz tan difícil de hallar, que une la risa con la lágrima y el corazón con la carne. O novelas demasiado tontas, o novelas demasiado listas. O novelas en que «no pasa nada», o novelas en que «pasa todo»... Y entre estos dos polos opuestos, la curiosidad de las lectoras tiembla indecisa, como el brillo del primer lucero...

Hermanos novelistas, camaradas dilectos: ¿yamos a escribir una gran novela, una verdadera novela para la mujer? Mi amiga—y las amigas de mi amiga—sabrán agradecerémoslo con la mejor de sus sonrisas.

JOSÉ LUIS SALADO

Ante el estreno de «La calesera»,

En el teatro Cervantes.—«La Bejarana».—La compañía de Apolo.—La tiple Pérez Carpio y el tenor Castro.—En pleno reinado de la tiranía de Fernando VII

Nos sugieren estas notas la lectura del admirable libreto de «La calesera», luego de habernos detallado con la mayor parte de la música que el popular maestro Alonso, en momentos de inspiración fecunda, llevara al pentágono de ésta—ya famosa—zarzuela, que, a imitación de la mayoría de las del joven y notable autor, se ha hecho centenaria en Madrid; y ante el anuncio de su estreno en Segovia, ahí van estas impresiones.

Estamos, al levantarse el telón, en 1832. Digamos, con el poeta: ¡«¡Veni-mos, alma, soñemos!»

Reina Fernando VII. Hay liberales que luchan bizarramente por su noble causa. El ambiente es de batalla, de pasión, de conspiración sin cuento. Vive Paquiro, el rumboso y majo maestro de tauromaquia, como vive y gobierna Calomarde.

He aquí el viejo café del Príncipe, en la Plaza de Santa Ana, frente al Español de hoy. Se conspira allí, se escriben proclamas, se traman movimientos. Refugio de comediantes, de políticos, de chisperos, caleseros y manolas, todas participan del ambiente y son prisioneros de él. El viejo café con sus quinqués, sus mesas de pino y sus sillas de bayón, parece el club de reunión de los jacobinos. En esta época liberal y romántica, castizamente española, nos sitúan los autores de «La calesera».

En las calles luchan los liberales, mientras en el café, Pedro García, forma su compañía de farándula. De ella, es alma, su hija Maravillas—la hija del antiguo calesero—de donde le vino a la artista el remoque de «La calesera». Entra un ciego en el café y canta copias, afinando la puntería hasta las gradas del Poder.

Maravillas quiere a un hombre generoso, valiente y liberal: Rafael Sanabria, el ídolo de la multitud, el campeón de la Libertad. Silenciosa y sigilosamente Luis Candelas toma su café. Y en tanto, pasa por la calle una boda. El padrino lo es Francisco Montes (Paquiro), el famoso espada, todo majesta y todo rumbo.

Sanabria es perseguido. Y Maravillas sufre, en silencio, esta persecución del hombre de quien está enamorada.

Paquiro, el gallardo y rumboso, todo sencillez y simpatía, penetra en el café con su gente de la boda. Y admira a Maravillas, y la elogia, y Maravillas, entonces, canta la canción de «La calesera»:

«Todos dicen que te quiero
¡Calesero! ¡Calesero!
Porque voy en tu calesera...»

Recatada y de incógnito ha llegado al café, Elena, la marquesa de Albar, y su mayordomo, el viejo Calatrava, ducho y dúctil, pero completamente tonto.

Elena llega en busca de Sanabria, su prometido. Calatrava se esfuerza en apartar a su dueña y señora de tales andanzas.

Y en esta escena, Maravillas y Elena, las dos rivales, tienen un dúo, todo dignidad, elegancia e intención. Dijéramos que tiene el sabor de un señorial minué.

La fuerza pública, arrojando contra los liberales, les hace refugiar en el café del Príncipe. Llega huído Sanabria, golpeado y maltrecho, y después de una escena de ternura y amor con Elena y Maravillas, el exaltado liberal canta un himno admirable, valiente y robusto, que tiene la moralidad, el brío y la intrepidez de los himnos populares y que es un soberbio canto a la Libertad.

En medio de las frases valerosas de este himno, termina el primer acto, compuesto en este ambiente madrileño y casizo, liberal y romántico de 1832.

Las dos rivales, Elena y Maravillas, tratan de salvar la vida de Sanabria, y Pedro García, el comediantista, que fué calesero, hace figurar en su compañía a la marquesa de Albar,

a su mayordomo Calatrava y al propio Sanabria. Y entre este acto y el tercero—no queremos detallar con más minuciosidad el resto de la obra—las delaciones y pesquisas de la Policía han hecho que Sanabria sea preso en la cárcel de Madrid, y después de libertado por una estratagemata que urde Maravillas, apoyada por Luis Candelas, tratan de huir a Francia, y en una posada enclavada en la misma carretera, son descubiertos de nuevo, y Candelas, enamorado locamente de Maravillas, tiene el gesto noble y bravo de facilitar unos pasaportes a Sanabria y dejarse él prender, llamándose Rafael Sanabria.

La marquesa de Albar triunfó en su amor sobre Sanabria. Con él marcha a Francia, y «La calesera», ahogada en dolor y en pena por el amor que se le va, exclama: «¿De qué me sirve lo que he sufrido? ¿Quién me ha querido?» Y Luis Candelas, preso y esposado, al pasar por delante de Maravillas, hacia la prisión, dice: «—¡Yo, calesera!... ¡Yo, calesera!...»

«La calesera», nada importa, después de todo, el argumento, cuando se refleja, fielmente, una época, y se echa mano de personajes de carne y hueso y se arranca una página de la Historia de España para ponerla a la vista de las gentes con la sagacidad, la amabilidad y el interés con que lo han hecho los señores Castillo y Román, autores de la letra, y se hace ver a los autores de hoy, cómo la vida nacional española es siempre fiñon inagotable para escribir y construir obras teatrales en las que no se sigan los rumbos relajados y estúpidos de los fox, de la vida ga ante y de la opereta frívola y de la revista insulsa.

Y cuando se hace esto y se tropieza con un músico del talento y de la inspiración de Paco Alonso, bien puede creerse en la renovación de nuestro teatro y en la vuelta a los verdaderos cauces del arte, del buen decir y de la mejor música.

La partitura del maestro Alonso—la mayoría de cuyos números conocemos—es un acierto soberano. Un acierto de composición, de instrumentación y, sobre todo, de época, presidido, todo ello, por la más sazorida y fecunda inspiración, que hace recordar, por su delicadeza y finura, y por su españolísima factura, a la música de «Pan y toros», a aquellos boleros de Barbieri, que tienen en «La calesera» una digna y honrada continuación.

La romanza del acto tercero es de una inspiración y de un acierto, indiscutible. El himno a la Libertad, realmente maravilloso; la canción de «La calesera», linda, como pocas; el pasodoble de chisperos, manolas y guardias de Corps, de los que se hacen inmediatamente populares.

No se puede pedir ni mayor acierto, ni más variedad y originalidad en los diferentes números de la partitura, que acreditaria—si ya no lo estuviese—a un músico proclamándole maestro.

Puede decirse que ésta es música española, muy nuestra, desde el principio al fin. Música en la que juegan motivos populares, en la que vibra el alma de Madrid, en la que no existe ni la menor frase manida, ni asomo de una nota de fox, ni huele a cabaret (bien es verdad que no hay por qué, ni maldita la falta que hace), sino a pueblo y a señorío, a mozas, a artesanos, a manolas y chisperos, a políticos patriotas y dignos (que no son lo mismo que los patrioterros), ambiente del Madrid de aquella época, vibración espiritual de la generación de 1836.

Esta es «La calesera». Aunque, a nuestro juicio, es obra, no de un día, sino de varias sesiones, por inaprazables compromisos contraídos en otras provincias, la compañía de Apolo no podrá representarla más que dos veces en el

LLEGARAN

-AL-

NUEVO ECONOMATO

: el próximo lunes, un vagón de bacalaos :

LANGA :- ESCOCIAS :- ISLANDIAS :- NORUEGAS :- ZARBO

Precios de Bilbao

:- Comprados en origen las clases más superiores y bien seleccionadas :-

Garbanos duros para siembra, un vagón se cambian por de cochura,

:- clases superiores. Remolacha simiente, se vende a 2,25 kilo :-

magnífico y espléndido teatro Cervantes, que, a pesar de su gran capacidad, será reducido para contener al público segoviano que, formando una interminable lista, tiene hechos los peñidos de localidades para ambas representaciones.

Este regalo—pues regalo es, a juzgar por los precios que registrarán, nada elevados—se lo deberá el público segoviano a la empresa y muy especialmente a quien riga y sus destinos—el señor Solteras—espíritu inquieto y persona siempre dispuesta a complacer cualquier indicación del público, que no ha vacilado en firmar el contrato con la compañía de Apolo, en cuyo elenco—ahora—figuran, aparte de otros cantantes, la famosa tiple Selica Pérez Carpio y el divo de tenores Ariuro de Castro, amén de un nutrido cuerpo de coros.

«La calesera», pues, será cantada por dos primeras figuras del arte lírico; y aunque la estrenara un barítono, el maestro Alonso—hombre avisado en estos menesteres—la tiene escrita para dos voces: tenor y barítono.

Esta zarzuela, de amores y chispeos, de pasión y de lucha por la libertad contra la tiranía de Fernando VII, constituirá un acontecimiento clamoroso—el mayor de cuantos se hayan registrado en la actual temporada—acontecimiento tanto más brillante, cuanto que contribuirá a su magnificencia el apropiado marco del teatro de Cervantes, en cuyo amplio escenario lucirán, con toda espléndida, las sugestivas escenas de «La calesera».

Con esta obra, se «reprisará» la preciosa, del mismo autor, cuyo estreno el pasado año, no pudo ser presenciado por infinidad de personas, «La Bejarana», cuyos inspirados versos del gran poeta Ardavin tanto avalaron la zarzuela.

Será, pues, la de ambos días, jornada brillante para el celebrado maestro Alonso, y para la empresa del Teatro, a quien en esta ocasión no hemos de regatearle los plácemes que merece.

EL BRUJO DE SAN MILLÁN

Por Segovia

Los «Amigos de las Escuelas»

Por iniciativa feliz del inspector de Primera Enseñanza, señor Ballesteros, se han fundado en Segovia, cerca de las escuelas de niños de Santa Eulalia y de la plazuela de los Huertos, sendas sociedades protectoras, constituidas por casi todos los padres de los escolares respectivos y por numerosas personas, que, sin poseer esta cualidad, han creído un deber de ciudadanía contribuir a la mayor eficiencia de la función primordial de una sociedad política: la educación popular; ya que una sociedad política es ante todo un organismo de cultura.

El fin de los «Amigos de las Escuelas» es el establecimiento de íntimas y cordiales relaciones entre los maestros y los padres de los alumnos y suministrar a las escuelas medios materiales supletorios de los deficientes que el Estado proporciona.

Sin material de trabajo no hay trabajo útil; con material deficiente, el resultado del trabajo es deficiente también.

Antes, hace veinte años, cuando el costo del material escolar era el 50 por 100 del costo actual, tenían estas escuelas la misma consignación que hoy tienen.

Pero hay más. Antes no suministraba la escuela libros, lápices, plumas, etc., sino a los niños pobres, hoy a todos. Puede calcularse, pues (calculando muy a favor del Estado), que hace diez años se disponía, en realidad, de «cuatro» veces más elementos para material, ya que los niños pobres de solemnidad no excedian, en ningún caso, de la mitad de los asistentes a las escuelas públicas y supuesto que el material, en su mejor parte, ha duplicado, «por lo menos», su coste.

La creación, pues, de estas sociedades, no puede ser más oportuna. Y merecen bien de la enseñanza y de Segovia, y de la Patria, por tan-

to, los señores socios protectores—protectores por antonomasia, ya que, en realidad, los de número padre de los escolares también lo son—que sin otro estímulo que el cumplimiento de un deber moral coadyuvan generosamente a los fines de los «Amigos de las Escuelas».

Publicamos a continuación la lista de estos socios «protectores» de los «Amigos de las Escuelas» de la plazuela de los Huertos.

Excelentísima Diputación provincial, excelentísimo señor gobernador, excelentísimo señor obispo, don Segundo Gila, don José Valdés Vivas, don Carlos Marín Crespo, don Luis Ferrari, don Alvaro González Prieto, don Francisco Tejero, señor marqués de Quintanar, don Marceliano Álvarez Cerón, don Fermín Cristóbal, don José Fernández, don Eduardo García, don Fermín

Bausa, don Felipe Álvarez, don Andrés Marcos, don Angel Cuenca, don Lorenzo Vallés, don Feliciano Palomares, don Guillermo del Castillo, don Antonio Ballesteros, don Eustasio Sanz, don Blas J. Zambrano, don Tomás Sanz y Sanz, don Fernando Hernández, don Leopoldo Arroyo, don Félix Cuesta, don Juan Francisco Sanz Andino, don Apolonio Flórez, don Segundo de Andrés, don Mariano Quintanilla, don Julián María Otero, don Manuel M. López, don Andrés Manicó Moral, don Joaquín Muñoz de Luna, don Manuel Herrero Garrido, don Julio Escolar González, don Mariano de Solés, don Ramón Juan y Seva, don Remigio Marín Cantalejo, don Fernando Mónico Sacristán, don Faustino Marín Herranz, don Gabriel Ramos González y don Manuel Domínguez de Antonio.

Los estudiantes ahogados el domingo en Valladolid

Ayer fueron hallados sus cadáveres.—Hoy por la tarde se efectuará el entierro

Siguen los sondeos

Se continuaron los trabajos de sondeo para ver si se conseguía extraer los cadáveres de los infortunados estudiantes que el domingo perecieron ahogados.

Aparece el cadáver de una mujer

Cuando tales trabajos se llevaban a cabo con toda actividad, en uno de los sondeos, a las diez de la mañana próximamente, apareció un cadáver.

Pronto se supo que el cadáver que había aparecido era una anciana de setenta años, la que se supone que pondría fin a su vida, pues tenía perturbadas sus facultades mentales.

El cadáver fué identificado por un hijo de la infortunada mujer.

Aparece uno de los estudiantes

Después del inesperado hallazgo, prosiguieron los sondeos sin interrupción.

Próximamente a la una de la tarde, el conocido pescador «Catarro», que, como hombre avezado en estos tristes casos, ha tomado parte activa desde el principio en la busca de los cadáveres, juntamente con otros varios pescadores y barqueros, logró, ayudado por su hijo Juan, extraer a uno de los jóvenes víctimas del suceso del domingo.

Parece que el cadáver, que resultó ser, luego de identificado, el de Aurelio Gilsanz Monja, estaba en el mo-

mento de verificarse la extracción, aprisionado entre los troncos y ramaje de unos árboles, próximos a la isla del Palero.

Se logra extraer el otro

Al aparecer el cadáver de Gilsanz se trabajó aún con más denuedo, esperando la pronta extracción del otro cadáver, pero aún se tardó algún tiempo en lograr que apareciera.

A las cuatro de la tarde dieron resultado las pesquisas.

Desde un barco practicaba sondeos Santiago Palacios, al que ayudaban en su labor Daniel Torijo «el Chusquín» y Salvador Díez, consiguiendo el primero, con la ayuda de sus acompañantes, sacar a tierra el cadáver de Mariano Mailla.

El juez del distrito de la Plaza, señor Minguéz, que con todo celo ha dirigido los trabajos, ordenó el levantamiento de los cadáveres y su traslado al depósito judicial, donde quedaron depositados.

Durante los trabajos realizados en la busca de los desgraciados estudiantes, apareció en la ya repetida isla un feto, que, sin duda, arrojó a ella la pasada crecida.

Los cadáveres aparecieron a unos cincuenta metros de distancia de donde ocurrió el hecho y a unos cuatro metros separados uno de otro.

Se lleva a cabo la primera de las operaciones preparadas en Tetuán

Resulta herido el coronel Millán Astray

Partes oficiales

Ayer tarde se facilitó a la Prensa la siguiente nota:

«Como se anunció por el Gobierno en la nota publicada el día 22 del pasado, se ha comenzado la operación que por el Mando militar se juzgó necesaria para evitar acciones locales en el sector de Tetuán, que, aunque sin importancia alguna en relación con el conjunto, resultan enojosas.

Dicha operación constará de varias fases; habiéndose hoy realizado la primera con gran acierto y escasas bajas, en su totalidad de fuerzas voluntarias, no habiendo ninguna de oficial.

No se encontró la resistencia que era de esperar, merced a nuestra hábil maniobra.»

Esta madrugada facilitaron en la Oficina de Información el siguiente parte:

«Después de la nota facilitada a la Prensa en la tarde de ayer, día 4, que alcanzaba a noticias transmitidas por el general en jefe a las 12:53 horas, se han recibido nuevos detalles de la primera fase de la operación que ha comenzado a desarrollarse en las montañas de Beni-Hosmar.

Las tropas alcanzaron los objetivos que se habían propuesto, luchando, como siempre que se operó en esa región, con las dificultades ofrecidas por aquel agreste terreno, que tantas ventajas ofrece al enemi-

go. Este, desconcertado por la maniobra de nuestras tropas, aunque ofreció seria resistencia, no la acentuó hasta última hora, o sea después del primer parte del general en jefe, lo que obligó a la columna mandada por el coronel Millán Astray, compuesta en su mayoría por fuerzas del Tercio, a una acción enérgica, en la que este jefe resultó herido.

El comportamiento de todas las fuerzas ha sido excelente, señalando el general en jefe, especialmente el de la Aviación, que en un terreno difícilísimo ha actuado muy eficazmente, con gran riesgo.

Mañana proseguirá, probablemente, la operación.

El número total de bajas excede poco de cincuenta.»

NO INSTALE USTED

calefacción central en su casa, sin antes pedir proyecto y presupuesto que facilita gratis

FELIPE PERRETTA

Cervantes, 4.—Segovia

Explosión en un polvorín

Dos muertos

Oviedo.—Ayer ocurrió una explosión en un taller de fulminantes de la fábrica de Manjoya, situado en un montículo, en despoblado, a bastante distancia de la fábrica.

Hallábanse en él trabajando los obreros Manuel Mier, de diez y nueve años, y Faustino García, de vein-

tirés, ocupándose en el lavado de cinco kilos de fulminante. Sin duda alguna una partícula seca, al rozar con la vasija, produjo la explosión, que fué formidable, siendo lanzados al aire los citados obreros, despedazados.

El taller era de madera, y quedó completamente destruido. Milagrosamente no explotaron 30 kilos de fulminantes que había almacenados.

La explosión se ovó a gran distancia, acudiendo rápidamente obreros de la fábrica y otras personas, entre ellas varios familiares de las víctimas, siendo tan enorme la aglomeración de público, que la Guardia civil tuvo que intervenir para mantener el orden.



CUARTO ANIVERSARIO

LA SEÑORA

Doña Natalia Egaña e Iceta

que falleció en Segovia el día 6 de Marzo de 1922

R. I. P.

Todas las misas que se celebren en la iglesia parroquial de San Miguel, mañana, 6 del corriente, desde las ocho y media hasta las once, y en las religiosas Concepcionistas, de la calle del Licenciado Peralta, a las siete, así como el canto que se celebre en la iglesia del Santísimo Corpus Christi, mañana 6, de seis a siete de la tarde, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la señora finada.

Su hija María Candelaria Herrero Egaña,

Suplica a sus amistades y demás personas piadosas, la favorezcan en sus sufragios, por lo que les vivirá agradecida.

COMISION PROVINCIAL

En la última sesión celebrada por esta Comisión, bajo la presidencia del señor don Mariano Larios Cibatti, vicepresidente de la Corporación, en funciones de presidente, por hallarse desempeñando el cargo de gobernador civil interino de la provincia el señor don Segundo Gila Sanz, presidente de la Diputación, y con asistencia de los señores diputados don Fernando Albertos, don Andrés Marcos, don Julián S. Blanc y don Juan Gil Escorial, y habiéndose presentes el secretario don Timoteo de Antonio y Gil y el interventor de fondos provinciales don Gregorio García Chinchina, se adoptaron, entre otros de puro trámite, los siguientes acuerdos:

Acceder al ingreso provisional, en la sección de presuntos alienados de los Establecimientos provinciales de Beneficencia, de Tejero García, natural de Segovia y de Teresa Bernardes Pérez, de Carbonero el Mayor, a reserva de lo que pueda resultar del informe que emita el subdelegado de Medicina del partido y prestar su conformidad a la pretensión de Celedonio Pereira Leonor, vecino de La Cuesta, para que administre los bienes de su hermana recluida en el departamento de presuntos alienados, satisfaciendo las cantidades adeudadas por aquella en la forma que en el acta se expresa.

—Examinadas las instancias documentadas presentadas al concurso anunciado por la Diputación provincial en la «Gaceta de Madrid», en el «Boletín Oficial» de la provincia y en otros varios periódicos para la provisión de una plaza de ingeniero de Caminos, dos de ayudantes y una de sobrestante de la Sección de vías y obras provinciales, y vistos los méritos y circunstancias que concurren en cada uno de los solicitantes, la Comisión provincial, por unanimidad, acuerda nombrar ingeniero segundo de la mencionada Sección a don Manuel Janguito Navas, con el sueldo anual de 6.000 pesetas, la gratificación también anual de 4.000 pesetas y las dietas y demás emolumentos que rigen para los servicios análogos en el Estado, y ayudantes de la misma Sección a los señores don Manuel Sasiron Diaz y a don Carlos Flores Planellas, con el sueldo anual cada uno de 5.000 p-setas y 5.000 de gratificación, y las dietas y demás emolumentos que rigen para los servicios análogos en el Estado; y no habiéndose presentado ninguna solicitud para la plaza de sobrestante de Obras públicas, también anunciada queda la misma sin proveer, por ahora.

—Dada cuenta de una comunicación del señor director gerente del Banco de Crédito Local de España indicando la forma de hacer esta Diputación el ingreso del importe de las acciones suscritas para la constitución del capital de dicha entidad

bancaria, y con el fin de obtener los beneficios que se alcanzarán de hacer el ingreso de parte del importe de esas acciones en el presente mes, la Comisión acuerda que se haga inmediatamente el ingreso de 12.500 pesetas a que asciende el 25 por 100 del capital suscrito por esta Diputación, formalizando el pago con cargo al capítulo de imprevistos del presupuesto provincial en ejercicio, o bien incluyendo crédito en el presupuesto extraordinario que a primeros de Marzo ha de formarse según tiene acordado la Corporación.

—Anunciar las subastas, por el plazo de veinte días, de las obras de construcción de los trozos tercero y cuarto del camino vecinal de Sepúlveda a Casla y Prádena; trozo segundo del de Campo de San Pedro al límite de la provincia y trozo segundo del de San Miguel de Bernuy a Laguna de Contreras, cumpliéndose cuanto preceptúan la instrucción y el Estatuto provincial respecto de la celebración de estas subastas.

—Designar a los diputados provinciales don Andrés Marcos y don Fernando Albertos para que en unión de los señores ingeniero jefe de Obras públicas e ingeniero director de Carreteras provinciales, procedan a la recepción del camino denominado «Del mojón de Fuente el Césped a Montejo de la Vega de la Serrezuela».

—Conceder al Ayuntamiento de Valverde 100 plantas de árbol, con destino a la fiesta del árbol que allí ha de celebrarse, y al de Cuellar 40 plantas de acacia para atender a la reposición del arbolado de aquel término, proporcionándose dichas plantas del vivero existente en Coca.

—Aprobar una factura presentada por don Manuel Santamaría, importante 500 pesetas, por la reparación de la caldera de la calefacción, poniendo templadores y gatos, soldadura autógena, cemento de hierro, etcétera, é incluir como crédito reconocido en el presupuesto de 1926 a 1927 el importe de las facturas presentadas al cobro en la depositaria provincial relativas a las deudas que tenía la extinguida brigada sanitaria, antes de incorporarse al Instituto provincial de Higiene y Sanidad.

Los «ases», de la aviación

Hablando con el capitán Jiménez.—Su vuelo Madrid-Paris-Madrid La hazaña de Franco

El capitán don Ignacio Jiménez, que ha realizado el vuelo París-Madrid en un aparato «Henri Potez», de exclusiva fabricación española, conversó en Cuatro Vientos con los periodistas.

Ha dicho el señor Jiménez que la casa Hispano-Suiza construirá unos talleres en Barcelona. Acerca de su vuelo París-Madrid, ha dicho que lo realizó con buen tiempo. Salíó de París a las 10:20 y llegó a Fox, para aprovisionarse de gasolina y aceite, a la una de la tarde. Volvió a elevarse a las 2:5 y llegó a Madrid a las 4:40.

Hizo el recorrido en dos horas y tres cuartos, a una velocidad media de 200 kilómetros por hora, elevándose a 1.500 metros de altura.

Opina que el aparato supera a todos los construídos hasta ahora.

Todas las pruebas realizadas ayer en Guadarrama fueron felices y a ellas asistió un genio inmenso, así como muchos técnicos. Con el aparato «H. Potez» se elevaron otros varios. El general Soriano, jefe del servicio de Aviación, que montó en el mismo aeroplano, quedó encantado de la experiencia.

El señor Jiménez tiene desde hace un año el propósito de hacer un vuelo Madrid-Paris-Madrid. Lo realizará en el mes de Julio próximo, en el día más largo del Meridiano español. Irá solo y llevará 1.200 litros de gasolina. El aparato que impulsará será del tipo «Breguet», motor «Lorraine», que también será construído en Barcelona.

Una vez que realice este «raid», el capitán Jiménez emprenderá otros muy importantes que tiene preparados, uno de los cuales consiste en dar la vuelta a África.

Hablando de la proeza del comandante Franco, el señor Jiménez hizo grandes elogios de su compañero. Todos los pilotos aviadores tenían plena confianza y seguridad en el éxito definitivo y final del «raid» Franco tal como éste lo había proyectado.

El comandante Franco y el capitán Jiménez fueron los primeros pilotos españoles que utilizaron el hidroavión «Dornier». Franco está considerado como el mejor piloto del mundo y su última hazaña ha demostrado todo su valor y pericia. El propósito de continuar el «raid» era lógico.

—Aprobar las bases remitidas por la superioridad del manicomio de señoras de Ciempozuelos, para el contrato que desea celebrar ese Establecimiento benéfico con la Diputación provincial, al objeto de que sean enviados a aquél los dementes pobres de la provincia que por prescripción facultativa se hallen en condiciones de ser trasladados al manicomio.

—Aprobar el estado de precios medios que han de servir de base para el abono de los suministros que se hagan al Ejército, durante el mes de Febrero último.

—Organizar el Negociado de cédulas personales dependiente de la Intervención de fondos provinciales, destinando a él a los funcionarios que en el acta se expresan y expresar a don Luis L. Santisteban de Lezo la gratitud de la Corporación por el envío de un ejemplar de su obra «Castilla guía la gallina» (máquina de poner huevos) que ha impreso para divulgar el problema económico de la producción avícola en España.



Los resfriados me los curo rápidamente. Me muelo en seguida en la cama, como un par de Tabletas Bayer de Aspirina me pongo a sudar y con esto quedan conjurados todos los peligros. Más de un resfriado grave he evitado gracias a las Tabletas Bayer de Aspirina.

Sin embargo, solamente el embotale original provisto de la faja encarnada y de la cruz Beyer garantiza la legitimidad y bondad del producto.

El capitán Jiménez hizo también grandes elogios de Ruiz de Aza y Rada. Recordó que él dió la vuelta a España llevando como mecánico a Vera e hizo una comparación entre Rada y Vera.

Hablando del regreso de Franco, dijo que espera que el Rey y el Gobierno vayan a Palos a recibir a los aviadores españoles y a los marinos argentinos. Los jefes de los servicios de aviación irán mandando las escuadrillas de Cuatro Vientos.

El general Soriano montará en un aeroplano, propiedad del Rey, piloto do por el capitán Jiménez.

Se ha dado orden para que marche a Palos el día de la llegada de Franco, a la escuadrilla de África.

El «raid» a Filipinas, suspendido

Parece que el capitán Loriga, que tenía el propósito de realizar el «raid» España-Filipinas, en compañía de los capitanes González Gallarza y Esteve, se ha visto obligado a desistir, ante la situación especial de las islas, que piden su independencia.

El Gobierno español no quiere ningún obstáculo en la punicia que el Gobierno de los Estados Unidos sigue en las islas Filipinas.

El Gobierno español no quiere ningún obstáculo en la punicia que el Gobierno de los Estados Unidos sigue en las islas Filipinas.

Ecos de la provincia

Boceguillas

Funciones teatrales

Con la llegada de la Cuaresma ha terminado en este pueblo la serie de representaciones teatrales que, dirigidas por los señores maestro y telegrafista, e interpretadas por un cuadro artístico de jóvenes aficionados de uno y otro sexo de la localidad, han destruído la monotonía de las largas noches invernales, con algunas veladas dedicadas a La Fala, El Terpe y Terpsicore.

Con ellas perseguían directores dirigidos tres fines nobles: la educación y perfeccionamiento de los jóvenes; su instrucción con comedias literarias y científicas que serviría la lectura de las obras, y el ensalzamiento y expansión del espíritu, necesario tanto para los trabajos manuales como para los intelectuales.

La obra fué coronada con una excursión que la compañía en pie, y gracias a la amabilidad del señor García, conocido industrial de Segovia, hizo a Riaza la noche del martes, Carnaval, donde en plan de orfe-

GRAN FABRICA MODERNA DE MOSAICOS HIDRAULICOS Y PAVIMENTOS "FERRO"

Fabricación de mosaicos hidráulicos con modernísimas prensas de gran presión y materiales de inmejorable calidad. Esta casa no sirve materiales hasta llevar por lo menos seis meses fabricados.

Pavimentos «FERRO» patentados, fabricados con el mejor porland artificial y virutas de hierro y acero. Pavimento ideal para aceras, cuerdas, andenes, almacenes, paseos públicos, etc., etc.

FABRICA MODELO MONTADA EN OLMEDO (VALLADOLID)
REFERENCIAS, PEDIDOS Y CATALOGOS A **Luis Salgueiro.-OLMEDO (Valladolid)**
Y A **Juan Leonardo Muñoz, VALLADOLID**

Vidriera internacional.-S. Zabala y Compañía (S. en C.)

ZUBIETA, 7, SAN SEBASTIÁN

Grandes almacenes de vidrios de todas clases y espejores. Baldosas prismáticas para pisos. Lunas para escaparates, espejos. Biselado, curvado, grabado y decoración de vidrios y cristales. Fabricación de rótulos, vitrinas y vidrieras artísticas

Servicios rápidos.--Precios sin competencia

Interesa a todos Doctor J. Campos

Médico Ortopédico

Montera, 38, principales.-MADRID

SECCION DE ORTOPEDIA

HERNIAS, Vientres voluminosos. Descensos de la matriz. Sordos. Calvos. Deformidades. Narices. Orelas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas, brazos artificiales

SECCION DE COSMETICA

BELEZA

EXTINCION de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara, aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los uñettes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del oclena (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo.-Consultas y tarifas por correo En Segovia, el 26 de todos los meses, de once a una HOTEL FORNOS

¡Agricultores!

Abonad con «Nitrato de sosa de Chile». Es un abono excelente para todos los cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación, dirigiéndose al

Comité del Nitrato de Chile

Barquillo, 21, Apartado núm. 6.-MADRID

SOLUCION BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL
INFALIBLE CONTRA LA TUBERCULOSIS, CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS, INFECCIONES GRIPALES, DEBILIDAD GENERAL
VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS
DEPÓSITO: DR. BENEDICTO SAN BERNARDO, 41. MADRID

¿Desean ganar dinero?

Lo conseguirá la persona que se dedique a hacer informaciones sencillísimas en todos los pueblos, por insignificantes que sean, pudiendo ganar como mínimo **QUINIENTAS A MIL PESETAS MENSUALES**

PEDIR INSTRUCCIONES:

Al apartado de Correos número 173, de MADRID

SPES
AGENCIA PERIODÍSTICA
Santiago, 10 y 12
Apartado de Correos 12.131 MADRID
Confíela sus anuncios
La mejor la iguala ninguna la supera
Grandes propagandas
Grandes descuentos
ADMITE SUSCRIPCIONES Y ANUNCIOS PARA
«El Adelantado de Segovia»

LABORATORIO ARRANS SEVILLA
Lo mejor para la TOS
Defin
POLIBALSAMICOS
CARAMELOS

BILBAO
Ascaó, 7.
JARABE ORIVE
4,25 Pts.

El mejor remedio para el peor catarro. **JARABE ORIVE**
Precio, 4,25 pesetas

Electricidad
Electromotores pequeños americanos, para corriente alterna, monofásica y también para continua, en potencias desde 1/10 HP. a 1 HP. Motores para corriente BIFASICA existencia desde 1/2 HP. hasta 10 HP.—ORTEGA y COMPAÑIA
Apartado 272.—BILBAO.

Patentes y marcas
ESPECIALIDAD EN REGISTROS EXTRANJEROS
VIZCARELZA
Apartado 511 MADRID

Almorranas, várices, úlceras
Curación radical científica garantizada, sin operación ni pomadas. No se cobra hasta estar curado. Numerosos testimonios a disposición de todo el mundo.
CLINICA DOCTOR ILLANES
Hortaleza, 17, principal.--MADRID.--Teléfono 15-86 M

Si usted necesita instalar

- Un molino harinero.
- Una fábrica de harinas.
- Un motor de aceites pesados o de gas.
- Una central eléctrica.
- Una turbina o una bomba.

Se lo contratará funcionando

HIJO DE S. DIEGUEZ
José María Lacort, 30.-VALLADOLID

APOPLEGIA
PARALISIS
Se evita y cura radicalmente con Antiapoplético «Berdaguer»
Depura y activa la circulación de la sangre
26 AÑOS DE EXITO CRECIENTE
Si nota usted hormigueos, falta de tacto, calambres o ramba, zumbidos en los oídos, dolor de cabeza, pérdida de memoria, entorpecimiento, pesadez en la vista y puntos luminosos, dificultad al hablar, mareos, vahídos, sofocaciones, frecuente necesidad de dormir, etc.; si alguno de su familia ha padecido de APOPLEGIA o PARALISIS; si está usted predispuesto a «ella» por su temperamento sanguíneo, cuello corto, obesidad, etc.; si está paralizado, arrastra su pierna o tiene inútil su mano; si balbucea al hablar o está privado de palabra y tiene la boca torcida hacia un lado; si su postración es absoluta... no vacile un momento y tome el maravilloso ANTIAPOPLETICO VERDAGUER, pues millares de personas, en casos análogos al de usted, a «el» deben su envidiable salud.
Puramente vegetal. Nunca perjudica. Anula la muerte repentina. De venta en Segovia: Casa FRANCISCO M. MARCOS, Plaza del Correo, 7, y principales farmacias de España. Pídanse prospectos gratis: Laboratorio J. GONZALEZ NUÑEZ, Calle de Sepúlveda, 172, principal.—BARCELONA

¡AUTOMOVILISTAS!
REPARAD VUESTRAS CÁMARAS Y CLUBIERTAS, EN **NUEVOS VULCANIZADOS** ahorraréis dinero. Venta de gomas y disoluciones y cuanto es concerniente a esta industria
Avenida Plaza de Toros, núm. 17 MADRID

BOMBAS & MOTORES
MOTO — BOMBAS
PAUL DEVEZE
3, 5, 7, 9, Rue des Vignerons
----- MARSEILLE (FRANCE) -----
La más grande producción mundial
PRECIO SIN COMPETENCIA
PEDID CATALOGO Y DETALLES

LAS CÉLEBRES AMPOLLAS OMEGA
PARA HACER LICORES, JARABES y PERFUMES
SE VENDEN EN SEGOVIA:
BASILIO PEREZ, JUAN BRAVO, NUM. 33, PROGLERIA; Y TEODORO VELASCO, PLAZA MAYOR, NUM. 3

INMACULADA

NOVELA ORIGINAL

de **RAFAEL PEREZ Y PEREZ**

mente yo no me casaré ¿sabes? y mamá no ha de vivir eternamente, por desgracia. Ya ves que hay un fondo de egoísmo en mis deseos, porque si ella fuese la señora de esta casa, yo creo que en vuestro cariño y en vuestro hogar siempre habría rincón para el pobre ciegucecito... un rincón donde poder vivir y morir en paz con la certeza de que unas manos piadosas dejarían caer mis párpados sobre mis ojos muertos, cuando miraran ya hacia la vida eterna en clara visión de bienaventuranzas... ¿Qué dices, Agustín?

—Digo... que te creo, Pepe Luis...

Y atrayendo al ciego y estrechándole entre sus brazos nerviosos y fuertes, besóle en la frente como cuando era niño e iba a buscar un consuelo a sus pueriles en el afecto un poco paternal del hermano mayor.

XVI

Epitalamio

El viajero, al apearse de un coche de primera, buscó en vano un mozo que le llevase el pequeño bolso de viaje. En la mísera estación no había más gente que el jefe embozado hasta los ojos en una bufanda a cuadros y dos empleados que pegaban con engrudo unos talones sobre unas cestas de manzanas tapadas con alburfi. Apenas si ninguno de ellos se tomó la molestia de mirarle, a pesar de que su porte distinguido y la elegante gabardina que vestía, debía salirse un poco de la normalidad de las gentes que acostumbraban a bajar y subir del correo en la estación minúscula y solitaria. Haciéndose valerosamente el ánimo, Agustín Montellano cruzó la salita de espera, alzándose rápidamente el cuello de la gabardina, para amortiguar un poco el choque desagradable de una corriente violenta establecida entre las dos puertas de entrada y salida, sin vacilar emprendió la bajada hacia el pueblo

que se columbraba nítido y riente entre un bosque de chopos, olivos, almendros y frutales.

Soñaba una tramontana traidora. Agustín apretó el paso para entrar en reacción.

Era la hora sagrada del reposo; hombres y cosas se aprestaban al quietismo, compañero de la noche callada. Por el sendero, delante de él, caminaban unas mujerucas cargadas con la ropa de la colada; llevaban la cubeta repleta en la cabeza y marchaban tiesas, erguidas, con su carga enhiesta que no vacilaba ni perdía el equilibrio, pese a las dificultades del sendero. Dos hombres cargados con aperos de labranza le pasaron delante. Tras ellos iba un mozo caballero en un mulo poderoso de lustrosas ancas, battonando a toda voz una copleja que a Montellano no le trajo aromas de terruño y cadencias de rondalla. El paisaje tenía unas líneas austeras y gallardas, graves y rientes a la par. Había frondas espesas y aguas cantarinas que trezaban rumbrosos mandrigales; y picos grises de montañas altas que recitaban la oda mvestática de su grandeza. Este mismo sello de dulzura y de energía, era el de los habitantes del terruño; el mismo que Inmaculada llevaba en su carácter suave y firme, como grabado a fuego

Al entrar en el pueblo, la campana sonora de la iglesia tocó el Angelus.

Todo el grupo de labriegos, que había ido engrosando, se detuvo, y una de las viejecas, rezó con voz clara. Al acabar, se dijeron unos a otros la salutación consagrada por la costumbre.

—Santas y buenas noches nos dé Dios.

Este fué momento escogido por Agustín para preguntar a aquellas gentes el camino que debía seguir para llegar a casa de los señores de Gil de Falla.

—«El palacio»... aquí le llamamos «el palacio» — contestó una de las mujeres mirándole casi con veneración. — Todos le darán razón; hasta los chicos lo conocen. Sigue usted esa calle que tenemos enfrente, despues tuercz a la derecha y saldrá a una plaza; allí enfrente de la iglesia y de la abadía, usted lo verá, es grande, tiene muchos balcones y un santiño en una capillita en la fachada.

Montellano dó las gracias, y dejando al grupo entregado a curiosos comentarios siguió la dirección de la oficiosa comadre. Era noche cerrada ya, las calles, sin alumbrado público, estaban llenas de calpezos, sin albar el que, como él, las desconocía. Ya en la plaza reconoció en el acto