

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DIARIO INDEPENDIENTE

Las suscripciones, anuncios y encargos de imprenta se dirigirán al Administrador y se pagarán en Segovia
— 11, PLAZA DEL CORPUS, 11 —
TELÉFONO NÚMERO 141

CORRESPONDENCIA:
Apartado número 11.

FUNDADO EN 1801
POR
RUFINO OANO DE RUEDA

Dirección telegráfica
ADELANTADO

Las informaciones, noticias, y todas las noticias relacionadas con la Redacción, se dirigen a ésta:
— SAN AGUSTIN, 7 —
TELÉFONO NÚMERO 25

GRAN FERIA DE TODA CLASE DE GANADOS en la villa de Turégano TITULADA DE "LA CRUZ," durante los días del 3 al 8 de Mayo de 1921

El Ayuntamiento de esta villa, constante en su deseo de dar cada año mayor impulso a su ya acreditada feria de «La Cruz», que se celebrará en este año del 3 al 8 de Mayo próximo, para solaz y distracción del numeroso público que a ella acude, tiene organizados varios festejos, illuminaciones, fuegos artificiales, cucañas, bailes públicos y de sociedad en los Centros de recreo de esta localidad. La banda municipal dará sus conciertos de día y noche en el kiosco situado en la Plaza de Alfonso XIII. Retretas y dianas por la misma.

En el Teatro actuará una notable compañía procedente de Madrid, con la que se está utilizando detalles en su contrato.

El ganado se colocará en el propio sitio que en la renombrada feria de «San Andrés», libre de punto, y los puestos públicos de venta en la Plaza de Alfonso XIII, donde la Comisión designe; no existe impuesto alguno municipal, advirtiéndose que los dueños de ganados que se presenten deberán venir provistos de la guía sanitaria de estos, en evitación de responsabilidades y consiguientes trastornos.

Turégano 23 de Abril de 1921.—El alcalde, Miguel González.—El secretario, Julio Romeo.

Tánger español

Más encaminadas las pasiones que con motivo de los recientes sucesos ocurridos en Tánger han violentado la opinión española estos últimos días, conviene que el pueblo español se purifique de la necesidad de resolver este enojoso asunto de capital importancia para España.

Se controló en la conferencia de Algeciras un régimen absurdo que perjudica a España y que no responde a una necesidad internacional; Tánger, como plaza fuerte, no tendría importancia si nosotros artilláramos Ceuta, que con la plaza de Gibraltar es la llave del Estrecho; Tánger, como hinterland internacional, no puede tener florecimiento comercial, si España cierra los caminos que en su protectorado conducen a Tánger.

¿Qué queda, pues, de Tánger, anula su fuerza militar, naval y comercial?

¿Qué queda una plaza cosmopolita, que en vez de vivir, ha de languidecer, en vez de ser una avanzada de la civilización en Africa, será un pueblo más de los muchos pintorescos que existen en Marruecos.

Sin embargo, para España tiene vitalísima importancia, porque de sustituir el régimen actual de Tánger, a España se la habrá amputado uno de sus principales miembros en su protectorado de Marruecos y, lo que es peor aún, Tánger en lo futuro, podría ser un segundo Gibraltar que a toda costa hay que evitar.

Ya en la conferencia de Algeciras se mencionaron bastante los derechos de España, restando de su Protectorado la zona más extensiva, la más rica y la más poblada de Marruecos, que nunca debió pertenecer a Francia.

Esta nación no tiene más derechos en el Magreb, que los que le dan su posesión de Argelia; sin embargo, su diplomacia venció a la nuestra, en aquella célebre conferencia internacional, porque España entonces no era lo que hoy es, y Francia, en cambio, se aprovechó de su superpotencia.

Ahora se han producido en Tánger sucesos provocados por los chauvinistas franceses, y ante la actitud enérgica de España, Francia ha dado toda clase de explicaciones. Conviene observar que después del reinado de Felipe II, es la primera vez que Francia nos da explicaciones.

Ahora, España tiene la ocasión de acabar de una vez con la cuestión de Tánger sin contemplaciones y sin quitosismos, porque aún hay quien equivocadamente o con mala fe, sostiene que España es una nación de inclita nobleza que repugna aprovecharse de las circunstancias.

Para contestar a esto, no hay más que observar la actitud francesa.

Durante la guerra pudo retirar sus tropas de los Pirineos, ante la seguridad que España le dio de su neutralidad; la abastecemos de todo, cuanto aquí se produce, impidiendo que el pueblo francés muriese de hambre, aunque el español pagara una millón los artículos más necesarios; la hemos prestado unos cuantos cientos de millones que ya debía pagar y aún se le ha concedido prórroga.

A cambio de todo esto, no se olvidó que siempre impidió la prosperidad de España y sigue entorpeciendo nuestra vida.

¿Que debemos hacer? Creemos que con la energía necesaria se resolvería este problema de una vez para siempre, legando a donde fuere necesario con Francia, a quien es preciso que España ponga alguna vez «las peras a cuarteo».

Tánger, al fin y a la postre, ha de ser motivo de disgusto para España, que nunca podrá tolerar que otra nación se apodere de ella. Aprovechemos, pues las circunstancias antes que otros se preparen, pues la diplomacia como la política consisten en saber sacar el mayor fruto con el menor riesgo y si al correr del tiempo, por causa de Tánger hemos de llegar a un *casus belli*, más vale que ahora resolvamos, resucitando nuestra hombría de hace cuatro siglos.

Noticias militares

ARTILLERÍA

Vacante.—Existe una vacante de teniente coronel en la fábrica de armas de Oriedo.

A supernumerario.—Pasa a dicha situación el comandante don Rogelio Rovira.

Matrimonio.—Se concede real licencia para contraer matrimonio al coronel don Francisco Masalier y al capitán don José Martínez Pisón.

Destinos.—El comandante don Andrés Escofet, al ministerio, y el teniente don Juan Cervera, a la subinspección de tropas de Laredo.

Concurso general de traslado

La Gaceta ha publicado las propuestas provisionales del concurso general de traslado para provisión de escuelas nacionales de primera enseñanza, formuladas con arreglo a la colocación de los aspirantes en el escalafón que rige.

Los que se crean perjudicados podrán reclamar en un plazo de quince días y han de presentarse las reclamaciones precisamente en las respectivas secciones administrativas de primera enseñanza, las que se envían directamente o por otro conducto al Ministerio quedarán sin curso.

Crónica

Feminismo

Por primera vez intervendrán estos días en las elecciones generales de su país, las mujeres belgas, a quienes recientemente se les ha concedido el derecho del voto. Como en Francia, la lucha por el sufragio femenino ha sido en Bélgica poco activa y sobre todo poco resonante. Donde esa lucha se ha librado hasta ahora con mayor ardor, obteniendo el triunfo a la postre, ha sido en Inglaterra.

El movimiento del feminismo con temperaneo en reivindicación de los derechos políticos, acaso sea el movimiento social más interesante del siglo. Hay países como Noruega, como Finlandia, como Australia, como Polonia, como algunos Estados de Norte América y últimamente en Inglaterra, donde la mujer ya ha obtenido y ya ejerce el derecho de sufragio. Y en esos países ha llevado aún más allá sus conquistas, puesto que la mujer, en el derecho político nuevo, puede ser elegida y tomar parte en las deliberaciones no solo de las corporaciones municipales sino también en las del propio Parlamento.

Al fin se va haciendo justicia a las aspiraciones femeninas. En el fondo son éstas legítimas.

He aquí cómo las expone Sylvia Pankhurst, la defensora más tenaz del feminismo en la Gran Bretaña, en su libro «La Sufragista»:

«Nosotras estimamos que no hay ni raza, ni clase social, ni sexo que puede tímidamente defender sus intereses vitales dentro de la legislación de una nación sino es a representada por el sufragio directo; nosotras estimamos que desde el momento en que

las mujeres deben obediencia a la leyes con el mismo título que los hombres, ellas deben tener igualmente voto en la elaboración de esas leyes.

«Desde el momento que las mujeres paguen los impuestos lo mismo que los hombres, se comete una gran injusticia si no se les consulta acerca de la aplicación del producto de esos impuestos, lo mismo que del aumento y reparto de las contribuciones. Nosotras estimamos en fin, que desde el momento que la política ha invadido los hogares, no hay razón para que sea descartada de ella sistemáticamente la mujer. Hay cuestiones como la educación de los niños, la reglamentación del trabajo de la mujer, su salario, etc., que no pueden ser discutidas ni resueltas sin que la mujer, que es la interesada en primer término, lleve a tan delicadas y graves decisiones el fruto de su experiencia. La mujer, de ahora en adelante, por su educación, por su mentalidad, por el apremio en que se encuentra de subvenir a sus propias necesidades, está, desde ese punto de vista, en igualdad de condiciones al hombre.»

Esfuerzo enorme costó, pero al fin el sufragismo femenino triunfó en Inglaterra.

Después de tanto alborotar para esto, sólo una mujer consiguió triunfar en las últimas elecciones generales. ¿Qué se hicieron de todas aquellas sufragistas tumultuosas y tumultuosas que apedreaban los coches de los ministros y organizaban aquellas manifestaciones públicas tan pintorescas, que recorrieron las calles de Londres y llamaron la atención del mundo entero?

Se conoce que conquistado el derecho, después lo han deshecho. ¡Ironía o veleidad femenina!

ANGEL GUERRA

EN LOS PADRES DOMINICOS

El Rosario de la Aurora

A las cuatro y media de la mañana, según estaba anunciado, salió ayer el Rosario de la Aurora de la iglesia de Santo Domingo el Real.

La concurrencia de fieles fué numerosísima, predominando las señoras.

En la procesión figuraban las imágenes de Santo Domingo y la Virgen del Rosario.

Las andas de esta última imagen eran llevadas por señoritas.

Asistieron las bandas de música de la Academia de Artillería, del Hospicio y La Popular.

También asistieron varios coros de alumnas de las escuelas nacionales y la Schola Cantorum del Seminario.

Oficiaba de preste el M. I. señor don Máximo Azpicueta; en la presidencia iban el teniente alcalde señor Parareda (don Magín), el deán, en funciones de gobernador eclesiástico, M. I. señor don Manuel Campos Moro y don Simón Navas.

El Rosario recorrió la carrera señalada, siendo bastante el público que se congregaba en las calles a su paso.

Guardia civil y agentes de la Policía gubernativa estaban encargados de mantener el orden.

Poco después de las seis entraba el Rosario en la iglesia del Seminario que se hallaba profusamente iluminada.

Allí se dijo una misa y se administró la comunión a las muchas personas devotas que se acercaron a la mesa eucarística.

Terminado este acto, las imágenes de Santo Domingo y la Virgen del Rosario, fueron restituidas procesionalmente a la iglesia de Santo Domingo el Real.

La mañana, aunque fresca, resultó agradable.

En varias casas de la carrera lucían colgaduras.

Esta fiesta religiosa tuvo todos los atractivos que corresponden al culto en que interviene de modo principal la mujer, que es la fiel guardadora de nuestras creencias.

Comisión mixta de Reclutamiento

JUICIOS DE EXENCIONES

Abades.—Eugenio Calle, excluido totalmente; Juan José Contreras, soldado.

Cubillo.—Vicente Gómez, soldado. Cobos de Segovia.—Rufo Palomo, excluido totalmente.

Escobar.—Mariano Náo, a segunda situación. Carbonero el Mayor.—Luciano Otero, excluido temporalmente; Julián Adrés, soldado; Cirilo Senz, excluido totalmente.

Hontaneros.—Albino Durán, exceptuado. La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

La Higuera.—Félix Martín y Apolinar

Las Hueras.—Francisco Albertos, soldado, y Primitivo Llorente, exceptuado.

Navas de San Antonio.—Pedro Nieto, Emilio Campo y Efraim Fernández, a observación; Víctor García, excluido temporalmente; Valentín Sánchez, excluido totalmente; Pio Pina y Prutos González, soldado, y Jacinto García, a segunda situación.

Madrid.—Jesús Hijo, excluido temporalmente.

Martin Migue.—Ignacio Garbí, Julio Pérez y Anastasio Casado, a observación; Pedro Pablo y Blas Pérez, excluidos temporalmente, y Va en la Marinas, exceptuado.

Entre os.—S. Inés de Torres, exceptuado. Libjos.—M. Ximelco M. Peña, Patricio Alvarez y Francis O. Breva, exceptuados.

Codorniz.—Juan Pérez, exceptuado.

Fuente de Santa Cruz.—Moisés Gale y E. Genio Martín, exceptuados.

Mariá Muñoz de las Posadas.—T. Pareo Bas, soldado; Juan Francisco Zorro, Mariano Suez y Leontes Rodríguez, exceptuados, y Juan Manzanos, a segunda situación.

Mzuculo.—Matías Paz, excluido totalmente; Celestino Calvo y Hermoso de las Posas, excluidos temporalmente; Rogna Merino y Hermenegildo López, a observación; Paulo Calvo y María Postigo, soldadas.

R. 24.—Casimiro Mate, excluido totalmente.

Teatro Juan Bravo

Rodsky y lo St I

Después de la proyección de varias y bonitas películas, el sábado y ayer actuaron en nuestro teatro los celeberrimos artistas The Rodsky, «plau» número musical, y los Stoa, «plau» número prestigitadores e ilusionistas.

Todos los números presentados fueron del agrado del público no ser que que asistió, especialmente el número musical, que es excelente.

Hoy habrá también dos secciones a las siete y a las diez, actuando los mismos artistas que presentarán nuevos números.

Compañía de dramas policíacos

Como anunciamos, el próximo no jueves debutará en el teatro Juan Bravo la compañía norteamericana de dramas policíacos que dirige el aplaudido primer actor Manuel Trujillo, dando a conocer las obras de este género que han obtenido el más éxito en Madrid y provincias.

En breve daremos a conocer más detalles de esta compañía, así como las obras con que hará su debut.

La Exposición de Arte retrospectivo

Uno de los éxitos con más justicia alcanzados por la Junta organizadora de las fiestas del IV Centenario de la muerte de Juan Bravo, ha sido la inauguración de la Exposición de Arte retrospectivo.

Esta Exposición es por todos conceptos interesante, y aunque en ella no se encuentran más que lienzos, tallas, joyas y códices, recogidos en la provincia, su interés es marcadamente nacional, porque se pueden estudiar los caracteres precisos del arte español antiguo, con la firmeza que da la rica variedad de objetos.

Desde luego a la vista de la Exposición el espíritu se eleva, obligando a desaparecer el prosaísmo de la vida; en estos salones donde vive el misticismo y la austeridad de una raza, no se puede ser iconoclasta, porque asoman a la mente, las figuras que el arte produjo en sus múltiples destellos divinos.

Se comprende al instante todo un lejano sensible, sus proporciones, su estructura y su color; se adivina la naturaleza de aquellos tiempos; observando los magníficos mantos orlados de oro, las brochadas sedas, las diademas floroneadas deslumbrantes con que se adornaban personajes divinos, la mente recuerda las pompas de la corte de Borgoña; muchos de los mantos, trípticos y tallas que enriquecen esta Exposición son anónimos y bien pudieran haber puesto en ellos sus divinas manos Bartolomé Fernández, Van Eyck, Memling o Quintín Massys; es su mismo estilo y su mismo arte, en el cual apuntó el Renacimiento con su espíritu cristiano y la forma pagana.

Es imposible enumerar la extensa colección de objetos que en la Exposición figuran; una lista completa so-

ría un catálogo y éste, ni está hecho ni puede hacerse con la escasa consignación que el ministerio de Instrucción pública asignó para ella.

Entre las obras más notables destacan las que expresan a continuación:

Una imagen del Salvador, estilo bizantino, polieromada.

Un soberbio cuadro tapiz del «Ecco Homo», con rico marco de bronce repujado e incrustaciones de lapidaria zuli, perteneciente a ambos a la iglesia de El Salvador de esta ciudad.

De esta parroquia se han presentado numerosos objetos de arte que merecen una mención significativa por la riqueza, la antigüedad y el arte; de ella son los que damos a conocer en este extracto.

Una cruz parroquial, gótica, del siglo XVI.

Otra id., propiedad de la iglesia de San Justo, del siglo XVII.

Un cáiz bizantino, del siglo XVI. Dos pies de facistol de hierro retorcido, del siglo XVII.

Merece especial mención un tríptico de estilo florentino, que representa la Adoración de los Reyes.

Otro tríptico propiedad de la iglesia de San Lorenzo, que representa el Descendimiento, sin duda de la escuela flamenca.

Una imagen del Cristo de los Gascones del siglo XIV, en estatua yacente, de acabada talla, de la escuela castellana.

Una imagen en talla polieromada de María, amamantando al niño, del siglo XIII, propiedad de la iglesia de Santa Eulalia.

Un cuadro de Santo Domingo, atribuido a Merino.

Dos credenciales, estilo Renacimiento. Un terno de terciopelo recamado,

Es más barato que en otros sitios... Es más barato que en otros sitios...

Es el mejor para el lavado de ropa y usos domésticos. Está fabricado expresamente a base de aceite de oliva.

Jabon de Hijos de Borregón

Fábrica en estación de Ortigosa (Santa María de Nieva)

bordado en oro con plastones y figuras, pertenecientes al siglo XVI, de traza segoviana. En arte románico existen piezas acabadas de fina maestría, dentro de su amezacotamiento especial; el arte románico es el precursor del arte gótico; tiene el medio punto como generador, predominando en las figuras el espíritu sobre la naturaleza, así vemos en las tallas que aquí se exponen, el simplicismo del arte neo clásico que murió con los bárbaros para resucitar después de Carlomagno.

Una talla en madera de la Virgen con el niño, que data del siglo XIII, de la iglesia de La Salceda. Otra ídem del siglo XII, de Santa María de Nieva. Una escultura policromada del siglo XIII, de la parroquia de San Millán.

Otra escultura también policromada, que data del siglo XIV, de estilo románico.

El marfil, muy buscado, sobre todo en el siglo XIV, préstase a la escultura, pero la curva de los colmillos del elefante obligó a los artistas a dar cierta flexión a las figuras y echarles la cabeza hacia atrás y al cuerpo darle alguna prominencia, pero como el arte gótico es sereno, hermanado con el arte griego, sus figuras podrían parecerse rígidas y demacradas, pero conservan la sustanciabilidad de la forma, como ocurre con el Cristo de marfil de nuestra Exposición, propiedad de Carbonero de Ahusín, y el que ha presentado la parroquia de San Miguel.

Se expone un magnífico retablo plateresco que contiene seis tablas, del siglo XIV.

La cabeza del Bautista, talla en madera, ignorándose su autor aunque se cree obra del tallador castellano, Bartolomé Fernández.

En alhajas existe una colección admirable.

Un caliz de plata repujado, estilo románico, propiedad de la Iglesia de Santo Tomás.

Un caliz, renacimiento, perteneciente a Carbonero de Ahusín.

Una custodia de plata, período de transición, obra de Diego de Olmedo, año de 1593, perteneciente a Navas de San Antonio.

Un caliz y patena de plata y esmalte obra del orfebre segoviano Juan Pérez, estilo gótico.

Una cruz de plata, plateresca, de la Colegiata de San Ildefonso.

Existe la bula más antigua, promulgada por Alejandro III, confirmando los privilegios de Wamba.

Las siete llaves de la antigua Sepúlveda, árabes.

El privilegio de don Juan II, exigiendo del pago de moneda forera a los vecinos de Segovia.

Un bajo relieve de Berruguete.

Un cuadro en mármol de la escuela italiana, del siglo XVII.

Un magnífico templete de plata del orfebre segoviano Rafael González, del siglo XVII.

Una sillera, de coro estilo románico.

Un cuadro en tabla de Benson.

Las fotocopias del fuero de Sepúlveda.

Varios trípticos del siglo XVI, estilo Renacimiento.

Una caldereta de cobre, tallada, donada por Juan Bravo a la capilla de Santo Domingo, hoy perteneciente a la iglesia de El Salvador.

También existe una curiosa y rica colección de raras monedas, propiedad del numismático segoviano don Eugenio Nonide.

Sería inacabable la lista de los objetos que tienen excepcional mérito y una simple visita solo nos puede dar la vaga idea de lo mucho que vale esta Exposición, acaso la mejor de las que hasta ahora se hicieron en España.

Se nota la falta de un catálogo ilustrado que por el Ministerio de Instrucción pública se editase para darla a conocer en toda España como medio altamente instructivo.

En nuestra Exposición, se pueden estudiar las particularidades históricas de una o varias épocas, y el arte, aquí se muestra, unas veces con su pristina ignorancia, otras con toda la divina sublimidad de la belleza.

Desde los primitivos tiempos, el hombre aunque en el más abyecto estado de salvajismo y barbarie, al contemplar la naturaleza, admira la infinita variedad y la hermosura que el Creador puso en ella; siente en su pecho el ansia de vivir y el potente deseo de imitar los objetos y animales que a su alrededor percibe y aunque con la torpeza de los pueblos bárbaros, ya el hombre, sin saberlo acaso, perfila el divino molde en el cual la humanidad futura ha de gustar el plástico sentimiento de la belleza que posteriormente ha de producir el Arte.

No puede substraerse el hombre primitivo a los rudimentos del arte y simplemente principia por utilizar las piedras que moldea y pulimenta para convertirlos en armas, después aprende a grabarlas entallando las figuras de animales, de plantas o simplemente líneas rectas y curvas que para él tienen el bruto significado de su vida bárbara.

A medida que la Humanidad avanza, evoluciona el espíritu humano y si primeramente fué la plasticidad de las cosas que la Naturaleza le presentaba, la que hiera sus sentidos, cuando la conciencia penetra en su ser, ya no es sólo la teatralidad, ya no es especialmente la materia lo que le preocupa y le seduce; es el espíritu y el por qué de estas cosas lo que más le interesa porque el espíritu es la fuerza madre donde se nutren las ideas y el pensamiento y las ideas y el pensamiento dan la Fé sin la cual el hombre es un caminante perdido en un desierto.

El hombre antiguo, en su pristina ignorancia solo ve las imágenes en sus diversos formas geométricas, detallando tan sólo lo que respecto a su primitiva vida le interesaba sin poder penetrar en los palacios ideales de la belleza ni poderse elevar a las sublimidades del arte.

Al llegar la Humanidad a la cumbre el hombre domina a la Naturaleza y produce el Arte; arte que hoy admiramos en esta Exposición retrospectiva.

Deberían fomentarse las excursiones en Madrid y otras capitales importantes para que los virtuosos pudieran admirar y estudiar estas joyas.

Le brindo la idea a don Benito de Frutos, ese genio organizador infatigable que ha sabido en poco tiempo reunir lo mejor que en arte encierra la provincia de Segovia, elevándola al rango que por su abolengo y por su clarísimo se merece.

FORTUNATO FERNANDEZ PÉREZ

De colaboración

El Rosario de la Aurora

Bello amanecer. Grandiosa procesión. Momento emocionante. Las señoritas llevan la Virgen. Rogatorio de rosas

Despertar alegre fué el de la mañana del domingo; la gente como una vívida luz, iluminada profusamente desde los balcones del Colegio de los PP. Dominicos; la gente con versos alegres esperando el momento de organizarse la procesión. Es una mañana fresca, pero to los llevan el fuego de amor en el corazón y el frío no se siente.

En la puerta de la iglesia aparecen la cruz y los ciriales; la procesión empieza a organizarse fácilmente. Orden, acertada distribución notamos en todo; todas las personas que formaban en las filas participaban de la música y de los cánticos.

En medio de dos larguísima filas iban distribuidas las bandas del Hospicio, el numerosísimo coro de niñas, dirigidas por las señoritas Magdalena Sinés y Pilar González, los seminaristas con tipos niños del Colegio y La Popular, y por fin la banda de la Academia.

Hermosa perspectiva presentaba la procesión al bajar por la calle de San Juan; ya pasaban por el Azoguejo y no se veía aún el principio de las filas, ni la Virgen; nunca pudimos ver los extremos de la procesión, que constituyó una verdadera manifestación de fe y de religiosidad. El bello amanecer de un día de primavera, le prestaba un encanto singular que realzaba el natural simbolismo, sobrenatural y divino, que tiene todo acto religioso. Mas entre todos los momentos, hubo uno verdaderamente emocionante, de un efecto artístico incomparable; el paso de la procesión por la Plaza Mayor.

Como la procesión había de terminar en la iglesia del Seminario, por ser incapaz la de los Dominicos para tanta gente, hubo un momento en que las dos larguísima filas ocupaban toda la plaza, saliendo por la calle Real y entrando por la de la Infanta Isabel, después de dar la vuelta. Entonces confundíendose, en admirable conjunto, las tres bandas y los diferentes coros de cantores, elevaban un himno, hechizado de amor puro y sublime a la Reina del Rosario y a Santo Domingo de Guzmán, el amado de María y fundador de la más popular de las devociones. ¡No sé qué secretos tiene la piedad cristiana, para producir cuadros de tanta belleza y sublimidad!

Majestuosa y brillante fué también

la entrada en la iglesia del Seminario. Al penetrar la Virgen en el hermoso templo, la banda de la Academia tocó la Marcha Real, el himno marcial español, que nos mueve a todos la sangre, y con que saludamos al Rey de las Españas, y, por lo mismo, a la que es Reina de cielo y tierra.

El altar mayor lucía su espléndida iluminación y los fieles se van colocando después de muchos apretones.

La misa de comunión que dice el deán, por ausencia del señor Obispo; la comunión numerosísima; el deán, ayudado del señor arcipreste, reparten el pan de los ángeles durante media hora.

Después de la misa la Virgen vuelve a su iglesia, a su trono. Acompañándola hasta la iglesia de los Dominicos van multitud de fieles. Las señoritas se disputan el honor de llevar la Virgen. Es una hermosa novedad que deseamos aplaudir. ¿Quiénes mejor que las señoritas pueden llevar la Virgen? Nada más propio y natural. Allí vimos gozosas y hasta con cierto orgullo, llevar las andas de la Virgen a las señoritas Carmen Rodríguez, Amelia y Francisca Larios, Pilar Escalzo, Joaquina Viñuesa, Saturnina Huertas, Candelas Rodríguez, María y Antonia García, Josefina Ortega, Anastasia Reguera y otras que sentimos no recordar.

Reciban nuestros aplausos por su iniciativa y entusiasmo.

Como digan remate de tan hermosa fiesta se celebró con toda solemnidad la función de la tarde, propia de la fiesta de la Rosa. Durante todo el día, principalmente en las misas de diez a doce, se vio llena la iglesia de los Dominicos, pero por la tarde, bastante antes de la hora señalada, ya era imposible entrar. El reparto y bendición de las rosas dan la nota poética a esta fiesta. El sermón, a cargo del P. Bueno, tan elocvente como todos los suyos. Cantos religiosos, reserva, el himno eucarístico, tan popular en España, la iluminación, el silencio y devoción de los fieles, en una palabra, todo contribuyó al recogimiento y amor a nuestros corazones.

Una cosa queremos hacer notar. El altar del Rosario lucía un hermoso frontal y el púlpito un artístico paño, que la señorita Consuelo Trujillano, pintó tan divinamente, como inspirado por el amor hondo y puro que su corazón siente por la Virgen María.

También el altar mayor estaba adornado con otro artístico frontal que dos señoritas, Felisa y Asunción, hoy religiosas en este convento, quisieron ofrecer, pintándolo personalmente, al que es ya su Padre: Santo Domingo de Guzmán.

Nota final: la salve a la Virgen, que canta todo el pueblo. La gente se dispersa y nosotros salimos con la impresión de haber asistido a la fiesta más solemne que se celebra en Segovia. Mi palabras a sus organizadores, a la Asociación del Rosario Perpetuo, y a todos los que han contribuido a dar esplendor a esta fiesta.

ANGEL ESTEBAN

La fiesta del Trabajo en Segovia

Manifestación pública

Los obreros agrupados en el Centro de la calle de la Asunción celebraron ayer la Fiesta del Trabajo, dentro del mayor orden y sensatez. A las diez y media de la mañana se organizó la manifestación en los Jardillos de San Roque.

Figuraba en primer lugar la bandera de la Agrupación Socialista; después iba la banda La Popular y seguidamente las banderas de las demás sociedades.

Por el itinerario que se había marcado se dirigió la manifestación—en la que figuraban casi todos los obreros asociados—al Teatro Juan Bravo, dándose vivas durante el trayecto a la fiesta del Trabajo.

El mitin

El teatro estaba completamente lleno.

Mientras se colocaban las banderas, La Popular tocó el himno «La Internacional».

En el escenario estaban representaciones de todas las Asociaciones. En representación de la autoridad asistió el inspector jefe de Policía señor Fernández Prados.

Preside el mitin el obrero tipógrafo Matías Corcovado, quien explica la significación del acto que se celebra

Se concede la palabra al obrero Carlos Ayuso, quien dice que de la acción económica a la acción socialista no hay más que un paso y que no deben sentir recelo los obreros segovianos por ingresar en la Agrupación. Dice que la sociedad es injusta, porque se divide en dos clases, una la burguesía y otra la explotada. Es necesario—añade—que los trabajadores se preparen para la conquista del Poder.

José Fanego, que trae la representación de la Federación Gráfica Española, saluda a los obreros segovianos.

Habla de la pasada guerra europea y dice que el levantamiento de Rusia impedirá que se reproduzca aquella tragedia en la que murió la flor de la juventud.

Opina porque a la mujer se la interese en las luchas sociales, porque es más explotada que el hombre.

Hace alusión a las recientes escisiones en el Partido Socialista y las cree necesarias, pero que al fin de la jornada todos se encontrarán. Habla someramente de la situación de Rusia, donde se labora por la educación del pueblo.

A continuación hace uso de la palabra el obrero carpintero Mariano Gañán, de la Unión General de Trabajadores.

Habla de las ventajas obtenidas por medio de la organización. Hace alusión a un artículo publi-

cado por EL ADELANTADO, refiriéndose a la fiesta del Trabajo.

Analiza las peticiones que se hacen a los Poderes públicos y recomienda la unión de los trabajadores. El presidente hace un breve resumen de los discursos y llama la atención del obrero segoviano para que se organice y pueda hacer valer sus derechos.

Teodoro del Barrio lee las conclusiones y con vivas a la Fiesta del Trabajo y a la Internacional termina el acto.

La manifestación siguió después por la Plaza Mayor y calles céntricas hasta el Centro obrero, donde se disolvió.

La Academia en prácticas

Esta mañana a las once han oído una misa en la Plaza del Alcázar, al pie del monumento de Daoiz y Vélarde, todas las baterías de alumnos de la Academia de Artillería, con escuadra, bandas y banda de música.

Mandaba la fuerza el coronel director señor Flórez.

A este acto religioso asistió numeroso público.

Desde la Plaza del Alcázar y por la Ronda del rey don Juan y Camino nuevo, se dirigió la Academia al polígono de Baterías, donde han armazado los alumnos practicando después a ejercicios de tiro.

Hasta el jueves tendrán en el citado polígono tiro de cañón, emplazando uno de estos días las baterías en terrenos comprendidos entre La Losa y Riofrío.

El viernes saudrá la Academia al campamento emplazado cerca del caserío de Abadejos, dedicando el día a supuestos tácticos y ejercicios de fuego real.

Regresarán a Segovia en las últimas horas de la tarde, quedando la batería para pernoctar en el campamento.

El lunes por la tarde, se darán por terminadas estas prácticas.

Las fiestas de la Cruz

Las fiestas de La Cruz, prometiendo este año estar muy animadas; los mozos de la parroquia de Santo Tomás, celebrarán esta noche una verbena con música de aire y manubrio.

Los días 3, 4 y 5 habrá grandes bailes de rueda en el Mercado, con turrón y tamboril y por la noche en el salón «La Voz» animados bailes de sala.

El día cuatro por la mañana, una banda de música recorrerá el barrio del Mercado, tocando diana.

El Reglamento de secretarios

Existe en los Centros oficiales una gran resistencia para llegar a la realización de una ley que está hecha por medio de un Reglamento de manovilidad y mejora de sueldo de los secretarios.

Esta resistencia la ha podido apreciar muy bien en la pasada semana durante su estancia en Madrid, el senador don Rufino Caño de Rueda, que ha gestionado la realización del proyecto tan beneficioso para los secretarios, poniéndose al habla con varios señores paradores de tan deseado Reglamento, creyendo que se han de formar dos bloques en ambas Cámaras para defender tan justas aspiraciones.

En la próxima semana creemos que hemos de poder dar noticias concretas sobre esta cuestión.

DEL MITIN DE AYER

Las cosas en su lugar

En el mitin celebrado ayer, el orador socialista Mariano Gañán, hizo referencia a un artículo publicado en este periódico el sábado último, firmado por nuestro asiduo y distinguido colaborador V. Burgos, en el cual comentaba las peticiones que los obreros dirigen a los Poderes públicos en el día de ayer.

El aludido orador madrileño, fue a pesar de su entonación triunfal y su autorizada palabra, no halla conmovido a las masas, tuvo un arranque gallardo y se llevó al público de calle.

Comentando el artículo de referencia, decía que en él se llamaba a los incendios a los socialistas

INTERESES SEGOVIANOS

Los aprovechamientos forestales en montes públicos

Nuestro querido director, señor Cano de Rueda, que con tanto celo como modestia viene actuando en pro de todo interés provincial, ha anunciado al ministro de Fomento una interpelación en el Senado para que el Gobierno rectifique el criterio con que se vienen formando desde hace muchos años los proyectos de ordenación y pliegos de subastas de los montes de propios, con evidente perjuicio para los pueblos y notoria infracción de ley.

Asimismo el distinguido senador dado en los pasados días impulso

a las subastas de productos resinosos que se hallaban en suspenso por efecto de la crisis por que atraviesa el comercio de ese producto, y después de una conferencia que celebró con el señor Cierva y con el jefe de Ordenaciones del Ministerio, puede asegurarse que ninguna de las terceras subastas quedará pendiente de anuncio, para lo cual el ministro y jefe mencionados dieron toda clase de facilidades.

Mucho nos complace que los pueblos de esta provincia interesados en estas cuestiones sean satisfechos sus aspiraciones tan legítimas.

Como el año pasado, los zapatos para la primera comunión de

“LA REVOLTOSA,” son los más elegantes, los mejores; compéñelos.

Y que eso no podía tolerarlo él, ni ningún socialista, porque su predicamento era llevar la resolución a los concejales.

El compañero Galán logró caldear la atmósfera y sus frases tuvieron un éxito resonante.

Para no quedar flotando en el ambiente esa arbitraria interpretación que dió el señor Galán al editorial del sábado pasado, copiamos el párrafo de que se sirvió para orientar gran parte de su discurso, pues sin duda el bagaje mitinero que traja de la corte era insignificante.

La suspensión de las garantías constitucionales en un corto número de poblaciones amenazadas constantemente por el criminal terrorismo anárquico no debe preocupar a los honrados; sin ellas pueden vivir tan ricamente, mientras que la vida es imposible allí donde los asesinos e incendiarios campan por sus respetos y gozan de los mismos derechos que los buenos ciudadanos.

El que sepa leer que lea, y después nos dirá si en esas líneas se llama a los anales e incendiarios a los socialistas o fué un recurso de que echó mano el señor Galán para suplir su falta de argumentación en otros asuntos que trató.

Por respeto al público que asistió al mitin más que por el deseo de convencer al señor Galán, hacemos estas aclaraciones, recomendando a este último que no hay que leer de pasada (según su frase), ni inventar infundios para conmover a los públicos, sino que hay que razonar con más lógica que la que él empleó en su discurso de ayer.

Nuestro colaborador V. de Burgos, viene tratando con gran competencia las cuestiones sociales en este periódico y jamás podía inferir ese agravo a los elementos socialista; y por nuestra parte, no hubiéramos dado cabida en EL ADELANTADO a tal artículo, si hubiera ofensa para la Agrupación socialista, respetable para nosotros acaso en mayor grado que para muchos de sus afines, aun cuando en conciencia tengamos que combatir.

“La Revoltosa,” CALZADOS CERVANTES, 29,

Sucesos locales

Accidente ferroviario
Ayer a las tres de la tarde ocurrió en la estación del ferrocarril un accidente que pudo tener fatales consecuencias.

Se hallaba recogiendo carbón el jornalero Rufino Blanco Martín, de veintidós años de edad, soltero, natural de Zamarramala, cuando de improviso y sin que pudiera evitarlo, una de las máquinas que hacia maniobras atropelló al mencionado obrero, arrojándole contra un vagón y produciéndole magullamientos en el vientre y contusión visceral.

Trasladado a la Casa de Socorro se le practicó la primera cura, pasando después al Hospital de la Misericordia.

Del hecho tiene conocimiento la autoridad correspondiente.

Escas de la provincia

Torre Val de San Pedro
Velada teatral
Se preparan en este pueblo para los días 5 y 8 del mes próximo, en los cuales se pondrá en escena el juguete cómico en tres actos los «Hijos artificiales» y los sainetes «El hijo» y la «Casa de los milagros».

La velada promete ser un éxito más para los aficionados de la localidad que demostraron seguramente, como en otras ocasiones, sus notables aptitudes para la escena.

Los organizadores de Santiago de Pedreira serán los encargados de finalizar el baile, que se organizará al terminar las funciones.

Corresponsal

23 de Abril 1921.

Información local

El día se desliza apacible, y su única nota es la presentación en el teatro Juan Bravo de la compañía Stela.

Espectáculo muy variado y entretenido, aunque muy vistoso, en el que hay números de ilusionismo que hacen pensar.

Hay dos personajes (o lo he soñado yo) muy parecidos a los políticos de los que bullen, que en un vor uno de los extremos de un tubo de papel pidiendo la destrucción de lo existente, y salen por el otro extremo convertidos en un perrito de lanitas... al reclamamos de un terrón de azúcar.

Todo ello admirablemente presentado.

Hermoso espectáculo, altamente conmovedor, el que ofrece el «Rosario de la Aurora» en medio del silencio de las calles y bajo los primeros tintes de una mañana pura y serena.

Por la tarde, con gran solemnidad, se celebra en la iglesia de Santo Domingo el Real la festividad de la «Rosa».

Muy ordenada, como siempre, aunque no tan concurrida como era de esperar, la fiesta llamada del Trabajo.

Nota saliente de este día.

Y con esto (son las ocho y minutos de la tarde) los vecinos de la Plaza de la Rubia nos retiramos a descansar.

No podemos materialmente abrir los ojos.

Desde mucho antes de las cuatro de la madrugada las campanas del convento de Dominicos de la Trinidad y del Seminario nos han robado el sueño.

Lo cual nos tiene un poco cariacontecidos, dicho sea con perdón.

Porque francamente, señores, no hay derecho.

Para la primera comunión

Devocionarios :: Resaros — y Recordatorios: — EN

La Concepción Librería Religiosa

Plaza Mayor, 44 y 45

DE SOCIEDAD

Viajes
Se encuentra entre nosotros, con objeto de pasar el día al lado de sus padres, el joven y aventajado alumno de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid, don Alfonso Guá.

—El sábado regresó a Segovia en el correo de Santander, el alcalde, don Pascual Guajardo, después de permanecer dos días en la Corte, resolviendo asuntos de gran interés para Segovia.

—De Madrid ha llegado, el culto arquitecto señor Carrasco.

Amonestaciones
Ayer fueron leídas en la iglesia parroquial de San Martín las primeras amonestaciones de la beatísima y gentil señorita María Cano Lozano, hija de nuestro querido director y senador del reino señor Cano, con el capitán profesor de la Academia de Artillería don Francisco López Varela, hijo del director del Hospital Militar de esta capital señor López Lizaga y.

—Se celebra el futuro matrimonio nuestra más cara hija con felicidad.

Mejoría
Se ha iniciado la mejoría en la grave enfermedad que desde hace días le retiene en cama a nuestro estimado amigo don Emilio Quesada.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

En el Comedor de Caridad
Ayer obsequiaron las señoras catequistas, a los pobres del Comedor de Caridad, después de desayunar que siguio a la comunión, a los señores con una poseta y a los niños cincuenta obsequios.

La noche anterior repartieron prendas de vestir que entregaron a cada uno, según los correspondió en su caso.

Número de catorce eclesiástico
El nuevo presbítero don Ramón Gómez de Medina ha sido nombrado regente de la parroquia de Alentanos.

Casos notables
En los estables de la casa de la señora viuda de Castro, se ha expuesto un cuadro de la muerte de los conueros de Castilla, reproducción del Sr. Gómbiz.

El día de hoy, gracias a los ojos del referido cuadro, que se uba el pñero de nuestro estimado amigo el conocido pñero don Lope T. Díaz.

Fortalecido a señor Tejada por el éxito obtenido con la reproducción del cuadro citado.

Viaje
Mañana, a las cinco de la tarde, le será administrado el Santo Viático, a la esposa de nuestro estimado amigo don Patricio Virsedo, administrador del señor conde de los Villares.

Celebraremos la mejoría de la enferma.

Enfermo
Se encuentra gravemente enfermo, habiendo deseado administrado los Santos Sacramentos, el administrador de los señores marqueses de Gastejar de la finca de Prados, de El Espinar, don Valentín Fernández, persona que goza de grandes prestigios en aquella villa.

Celebraremos su levio.

Peticion de mano
Por don Eduardo Merino y para su hijo don Ramón, ha sido pedida la mano de la distin-

guida señorita Felisa Rambaud y Gomá, hija del teniente coronel de Artillería don Emilio De días

Ayer celebró su cumpleaños la hija de nuestro querido amigo y compañero el reputado médico y director de La Tierra de Segovia, don Segundo Gila, recibiendo con tal motivo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra muy afectuosa.

—También mañana, la Santa Cruz, están de días las señoras de Nieva (don Gabino) y Rodeo.

Les deseamos todas muchas felicidades.

Segovia religioso

Santa obra de la propagación d. 1.º
Mañana tendrá lugar la misa de comunión general a las ocho en la capilla de religiosos Concepcionistas (Licenciado Peralt), y la junta general el mismo día a las cuatro de la tarde en la citada capilla.

Se ruega la puntual asistencia a los señores Asociados a estos religiosos actos.

SUETOS

Los enfermos del tubo digestivo pueden usar, a la vez que el bicarbonato de sosa y aguas minerales alcalinas, el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, pues son compatibles.

Las PASTILLAS BALSAMICAS MARIA curan los catarros sin usar anodínicos. Sólo se venden en cajas.

Danzón exclusivo para Segovia y provincia, Francisco M. Marcos, Corpus 7

MARCOS Y COMPANIA
Almacén de droguería y perfumería Corpus 7.

Depositaria para Segovia y su provincia.

Natalicio

Ha dado a luz una preciosa niña la esposa de nuestro particular amigo el industrial sastre Mariano Villarja.

Tanto la madre como la hija se encuentran en perfectísimo estado.

Ehorabuena

Registro civil

Se han inscrito en este registro civil las partidas de nacimiento de María Luisa Villarja Herrero, José López Gómez y María de la Fuencisla Muñoz Garde, y las defunciones de Eustaquio Herranz Ramirez, de setenta años, viudo; Babina Sanz Gorde, de cuarenta días, Angel Francisco Garcia, de un año, y María de la Paz Basirón Vidal, de diez meses.

ZOTAL

El mejor día estante para higiene, ganadería y pantas.

Venta: farmacias y droguerías.

Ultima hora

Madrid, 2,30 tarde

(POR TELEFONO)

La fiesta del trabajo

El señor Bugallal, al recibir a los periodistas, les dijo que la fiesta del trabajo se había celebrado en toda España sin novedad, observándose bastante menos concurrencia que en años anteriores.

En algunas capitales no se ha celebrado la fiesta.

En Madrid se celebró la anunciada manifestación, que presiguieron Besteiro, Largo Caballero y otros significados socialistas.

Durante el trayecto no ocurrió el menor incidente.

Al terminar la manifestación, dirigió la palabra al público el obrero Trifón Gomez.

Después intentó pronunciar un discurso el señor Besteiro, pero tuvo que desistir de su proposito por impedirse un numeroso grupo de comunistas, los que promovieron enorme alboroto cuando vivas a Rusia soviética y mueras a los socialistas mañaneros, a los que califican de traidores.

Dice el presidente

Manifestó el señor Allendesalazar que acababa de recibir un telegrama del señor Martínez Anido, participándole que había llegado sin novedad a Barcelona y haberse posesionado de su cargo.

También dijo el jefe del Gobierno que el señor La Cierva aún no tiene señalado día para su viaje a Valencia y, por lo tanto, asistirá al Consejo de esta tarde.

En esta reunión no podrá tratarse del proyecto de los transportes, porque no lo tiene ultimado el ministro de Fomento.

El 2 de Mayo
Con la solemnidad de costumbre, celebre hoy la patriótica fiesta del 2 de Mayo.

En el Obelisco se dijeron varias misas, estando la mayor a cargo del obispo de Sión.

El obispo de Madrid-Alcalá rezó un responso.

Ante el monumento han desfilado todas las autoridades civiles y militares.

Corresponsal

“Nuestra Señora de la Fuencisla,”
FABRICA DE BALDOS Y
REVESTIMIENTOS EN HIDRULICO
ALMACEN DE YESO Y CEMENTOS
Gran variedad en dibujos :: Colores permanentes garantizados :: Fabricación con cemento de 1.ª clase y arenas especiales de Bernuy :: Cementos y yesos de las mejores marcas :: Baldosas de 25 X por 25 cms. especiales para zócalos de fachadas :: Baldosas de 20 X 20 cms. color gris, al precio de la baldosa de barro :: Baldosas especiales para aceras, patios y garages.
Azulejos de primera, de 20 X 20 centímetros :: Biselados, de 20 X 10 centímetros :: Azulejos artísticos :: Zócalos :: Molduras :: etcétera
OFICINA Y ALMACEN:
Puente de Muerte y Vida, núm. 12, Teléfono núm. 14
SEGOVIA

!Nueva rebaja de precios!
“La Carbonifera Española,”
Public. núm. 18
Teléfono núm. 105
Gallina huila de Asturias..... 6 75 pesetas quintal
Id. gruesa de Puerto Rico..... 6 75 ”
Antracita gruesa cribada..... 7 50 ”
Cocoides..... 5 60 ”
York..... 5 75 ”
Huila fragua de Trubla..... 7 75 ”
Id. id. de Valbrijo..... 5 75 ”
Encina c. huila, 2 75 arrobas..... 11 00 ”
AVISO:
Plaza Mayor, 29. — Teléfono 26

¡GANADEROS!
Usad Polvos de Córca para curar y prevenir la rña y sarna en los ganados lanar y cabrio.
REPRESENTANTE GENERAL EN ESPAÑA
Don Eugenio Borrero Gómez Jaldón, 5
::: Huelva :::
Se facilitan presupuestos para instalaciones de fábricas de harinas y panaderías.
VENTA DE LOS «CORA» EN SEGOVIA
Droguerías de don Teodoro Velasco, Plaza Mayor, 3
y de don Francisco M. Marcos

JUANITO
Gran comercio de tejidos nacionales y extranjeros. Pañería e infinidad de artículos propios de su ramo.
Especialidad en equipos de navia, géneros blancos y negros.
Sin ninguna sucursal.
ISABEL LA CATÓLICA, 14
No compren sin visitar antes esta casa

Zapatería de Gutiérrez y González
Se construye toda clase de calzado a la medida. Especialidad en goma.
Gran rebaja en toda recomposición.
¡NO CONFUNDIRSE!
CERVANTES, 28
FRENTE A «LA REVOLTOSA».

Se venden
dos pares de piedras francesas de la Yeste, de todo canto y exposición, con todos los accesorios, limpia y ceruido con molino desintegrados «Jeta», un aparato perforador para pozos y una empacadora de heno.
firmes, don Pedro Rutz Juan Bravo 34, Segovia.

Pinos
Se desean vender veinticinco mil pinos maderables y resinables en el coto «El barrio de San Miguel de Neguera» (Sebácor, provincia de Segovia).
Proposiciones, a don Bas Guadilla, en Sepúlveda hasta el 15 de Junio.

Pérdida
Desde la plazuela de San Martín, por la calle de Juan Bravo, hasta la Plaza Mayor, se ha extraviado una carterita con papeles, que solo interesan a su dueño.
Se gratificará al que la presente en la Administración de este periódico.

Venta de buyes
Se venden dos de cuatro años, enseñados al tiro de carro y arado.
Para tratar, con don Federico García, en Miguel Ibañez.

Ventá
de un carro de yugo, seminuevo, por sobranse en el negocio.
Para tratar, con don Vicente Vaquez, en Abades.

Se venden
una vaca y dos chotos suizos, Gascos, 29.—Segovia.

Almacén de pescados
DE
Juan José García
He aquí los precios:
Merluza..... 1,75
Mero..... 2,50
Congrio..... 2,00
Chicharos..... 0,50
Sardinas..... 1,00
Bquerones..... 0,70
Pescadinas..... 0,90 y 1,25
Lenguadinas..... 0,90
Almejas..... 1,10
En la pescadería de JUAN JOSÉ la mejor en su clase en Segovia.
TELEFONO NUMERO 98
SEGOVIA

Reuma, Catarros, Cálculos, Neurastenia, CURA DE REPOSO

BALNEARIO

TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON Gran Casino-Teatro, Grandes parques y lago navegable. Habitaciones desde 1 peseta. Comidas desde 6 pesetas.

MONTES, Fotografo.-Plaza del Corpus, 6 (Planta baja) Ved exposición de retrato en los escaparates de la casa

OSRAM - AZO

es la lámpara del tipo de MEDIO WATIO, construida por la misma fábrica que a tan reputada lámpara OSRAM de un watio de consumo.

Han llegado grandes partidas directamente de la fábrica de Berlín

De venta en todos los buenos establecimientos de electricidad. CONCESSIONARIO UNICO EN ESPAÑA:

Pablo Zenker.-Madrid

Mariana Picada, 5 Apartado Correos 325 Maquina y material para instalaciones eléctricas

AUTOCAMIONES

Dión Boutón y Berliet

5 toneladas, completamente nuevos, fabricados en la fábrica de CAMIONES de 1, 2 y 3 toneladas y coche de turismo, de crédito de marcas, se venden a precios de fábrica con toda garantía. Facilidades para el pago a plazos de precio.

Informará en Nava del Rey:

Don Simitrio Julio Bobo

Reservado para las célebres bombas TUNGSKILM de 1/2 watio

Bombas BUDAPEST, Kungia, universalmente conocidas

De venta: Cooperativa Electrica Segoviana, don Vicente Alcón (Juan Bravo, 4), don Dámaso Barrio (Plaza Mayor 8), Comercio de Toledo (Plaza Mayor, 35), don Pedro Parareda (Cervantes, 45), señor Sucesor I Arena (Juan Bravo, 14 y 16), don José Mozo (Isabel la Católica) 5 y en la Sociedad Tunggram, Montera, 10.-Madrid

BALNEARIO DE LIÉRGANES

SANTANDER

No hay aguas, ni medicamentos que tengan una acción tan eficaz como estas, en los catarros de la NARIZ, FARINGE, BRONQUIOS Y PULMÓN, en la predisposición a catarros en los cálculos nefríticos y arenillas uricas de la orina. INSTALACIÓN LA MÁS PERFECTA DE ESPAÑA. TELEGRAMA: BALNEARIO DE LIÉRGANES. TELÉGRAFO: BALNEARIO DE LIÉRGANES. CARRERA

Vinos que se vuelven

o están expuestos a sufrir alguna alteración de los muchos que hacen desmerecer el valor de estos caldos, se corrigen con el

VINICONSERVADOR

producto enológico preparado con materias químicamente puras y en proporciones exactas ajustadas a las que tolera la ley.

Este producto es completamente inofensivo. Se aplica después de hecho el vino, para corregir o prevenir cualquier alteración, la proporción de un kilo en cada 250 arrobas de 16 litros.

Precio 14 pesetas el kilo; 7,50 el medio kilo. Prospectos y pedidos a la Administración de «La Información Agrícola».

Almirante, 19, Madrid, Apartado número 6

¡Interesa a todos!

J. CAMPOS, MEDICO ORTOPEDICO

Montera, 38, principales.-Madrid Sección de ortopedia

HERNIAS. Vientres voluminosos. Descensos de la Matriz. Sordos. Calvos. Defomidades. Narices. Oreas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales

Sección de Cosmética (BELLEZA)

EXTINCIÓN de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara, tumentado y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición de la celulosa (mal olor de aneto).

Servicios médicos y de lujo.—Consultas y turnos por correo

En Segovia: el 26 todos los meses de once a una.—HOTEL FORNOS



DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONSUMCION, OLOROSIS, CONVALENCIA

ANEMIA VINO, JARABE Deschiens de la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. — De salud y fuerza. — PARIS.



Es el más rico y nutritivo para convalecencia y enfermedades débiles. Recomendado contra la inapetencia, las afecciones digestivas, anemia, tisis, raquitismo, etc. Se vende en farmacias y en la dolencia, Lda. 119, Madrid.

TRIUMPH

MOTOCICLETAS, BICICLETAS, SIDE-CARS Y ACCESORIOS Paseo de Recoletos, 14 MADRID

SERVICIOS

DE LA Compañía Transatlántica

LÍNEA DE BUENOS AIRES Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4 de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Mercados

AYLLON

Trigo, 20,25 pesetas la fanega. Centeno, 16,50 id. id. Cebada, 15 id. id. Avena, 10 id. id. Algarrobas, 16 id. id. Yeros, 13,50 id. id. Harinas de primera arriba 9,50.

CUELLAR

Trigo, 21 pesetas la fanega. Cebada, 12,50. Centeno, 16. Algarrobas, 14. Yeros, 14,50. Avena, 8.

Consecuencias del vicio

manera más respetuosa, como aquel que va a consentir en lo que se le pide, escuchó la petición. Después, dando vueltas entre los dedos al portaplumas que tenía en la mano, exclamó:

—No desearía otra cosa, señor conde, que complaceros; pero son ya demasiadas las cantidades que tengo en descubierto por...

Se detuvo y fijó sus ojos grises en Saint-Hermond.

—Si no hubiérais venido a mi casa, señor conde—continuó,—ciertamente que no hubiera hecho traición a vuestro señor hijo...

—¡Al vizconde de Saint-Hermond... Espero, caballero, que guardaréis el más absoluto secreto.

—Os lo prometo! Pero explicaros con claridad!

Berwick hizo un gesto desconsolador.

—Después de todo—dijo,—el abrir los ojos a un padre de familia es prestarle un verdadero servicio.

—¿Os ha pedido algo prestado mi hijo?

—El señor vizconde empezó por venir a pedirnos cantidades insignificantes, como veinticinco luises, después cien luises, y como yo soy delicado y además tenía confianza en la delicadeza del señor vizconde...

—Y podéis tener r.a., caballero,—exclamó Saint-Hermond con altivez.

—¡Oh! No lo dudo—exclamó melosamente el usurero; pero, en fin, cuando la cifra del débito del señor vizconde llegó a sesenta mil francos...

—¿Mi hijo debe sesenta mil francos?

—Debe bastante más, señor conde.

Saint-Hermond se agitaba estupefacto en su sillón.

—Esa es cosa muy extraña, caballero; tanto más extraña, cuanto que mi hijo no debe ni un céntimo a ninguno de sus proveedores.

—Esas son habilidades tuyas para inspirar confianza a papá y a mamá; pero todo eso no obsta para que en la actualidad haya en la plaza de París cerca de cuatrocientos mil francos que llevan su firma.

—¿Perdonad que no lo crea!

—¡Preguntad a vuestro hijo, señor conde! —Eso es que han abusado de su inexperiencia!...

—No lo creáis; señor conde, es muy listo para que nadie abuse de él. No paga más que el interés legal; por mi parte puedo aseguráros que vería con el mayor gusto el comenzar a reembolsarme el capital. Por eso es por lo que deploro, señor conde, el tener que negaros esa insignificante suma de diez mil francos.

Veja lo por aquel asomo de insolencia, Saint-Hermond salió dando un gran portazo, en tanto que el usurero murmuraba entre dientes las siguientes frases:

—¡Hola, hola! Montamos en cólera, señor conde, ¡eh! Muy bien... Nos veremos, porque muy pronto tendréis necesidad de mí.

Entre tanto, Saint-Hermond caminaba sin fijarse en las calles, con el rostro congestionado, los ojos despidiendo fuego y murmurando:

—¡Cuatrocientos mil francos de deudas! ¡A los veintidos años!... ¿En qué ha podido?... ¡Son muy aprovechados los muchachos del día! En el momento mismo en que tenemos gran necesidad de arreglar nuestros asuntos, ese bribón.

No acababa ninguno de sus pensamientos; pero veía muy claramente todo lo que iba a decir a su hijo. No se acordaba de que él, justamente cuando tenía la misma edad, había dilapidado ya todo su patrimonio y vivía tan solo con la esperanza de heredar.

—¡Y yo que me imaginaba!...

—En realidad él había caído también en el lazo al decir muchas veces a la condesa: —¡Es muy gastador y nos pide más de lo que le hemos prometido para sus gastos... Pero en fin, no tiene deudas!... Cuando llegó a su casa, Leónida, muy