

COLABORACION

Reinas al por mayor

La realeza va resultando tan asequible, que pronto, carecerá de valor. Sabido es que en todo mercado, a mayor abundamiento, menor cotización, y, ampliando el círculo de nuestro razonamiento, fácilmente podremos decir que, a mayor número de reinas, menos interés han de despertar.

Y así es. El público paciente, que acepta cuanto se le impone, llega también si es preciso, a exteriorizar su fatiga. Los concursos de belleza no encuentran eco, no placen, no se desean.

Cuantas veces hemos iniciado en conversaciones diversas el comentario,—con intención preconcebida de bucear en la opinión,—, un gesto de disgusto y de cansancio, ha precedido a la respuesta de nuestros interlocutores. ¡Son ya muchos concursos! ¡Son ya muchas reinas! Estas palabras, arrastrándose, como si sintiesen la pesadez de una evocación desagradable, han sido pronunciadas con la misma desgana fatigosa, que dibujó el primer síntoma en el gesto inicial.

Trae este tema hasta nuestra pluma, el reciente concurso para designar las reinas de los mercados. Barcelona se ha visto, por unos días, poseedora del mayor stock de testas coronadas. Después de serias deliberaciones, después de espolear la vanidad de una considerable falange juvenil, se llegó a la conclusión: Cada mercado tuvo su reina, reinas, que, al desfilar por estas calles en sendas carrozas triunfales, se sintieron inevitablemente y durante unas horas, en plena posesión de auténtica realeza.

El paso de la brillante comitiva—espléndida sin regateos—nos llenó de compasión cordial hacia las lindas muchachitas, que, por caprichos del azar, se administraban el veneno turbador de un homenaje popular. Y nos preguntábamos descorazonados: Cuando tras esta jornada de gloria, desposeídas de su reinado, se enfrenten de nuevo con el trabajo cotidiano, ¿habrán reaccionar favorablemente?

En sus cabecitas alborotadas por el clamoroso éxito, ébrias de aplausos, han de danzar, sin duda, mil quimeras atormentadoras y se sentirán postergadas, y no podrán, sin gran esfuerzo, despertar del sueño brujo que acercó a sus labios, rozándolos levemente, miel y vino que no volverán a gustar.

Por esto, a pesar de amar por temperamento todo lo bello, afirmamos que los concursos de belleza deberían desterrarse de nuestras costumbres por su malsana influencia, por lo que tienen de atentatorios para la integridad moral de quienes a ellos se someten y por su carácter exótico. Estos snobismos de importación, por su falta de ajuste con nuestro temperamento meridional, dado a todas las exaltaciones, no pueden adquirir carta de naturaleza en nuestra patria, sino queremos que, periódicamente, se quiebre la armonía anímica de buen número de mujercitas, inexpertas, ya que las pruebas a que se someten, cuando acuden alucinadas al reclamo tentador, crean estados malsanos y anormales: orgullo y vanidad desmedidos, fiebre exhibicionista, afán de lujo y de refinamientos, a los cuales, les ha de ser costoso renunciar una vez conocidos.

Yankilandia, exportadora de locuras, puede, sin traspasar los umbrales de una linda diversión, entregarse a estos concursos. Su equilibrio de eterno pueblo niño, lleno de ingenuidades, no se desbarata por un juego más o menos que le distraiga de sus tareas...

Más, las corrientes modernas, lejos de reprimir esta invasión de exóticas costumbres, se afanan en fomentarla, y cada día son en mayor número los concursos que se celebran, de tal modo, que a la vuelta de unos años, sorremos el riesgo de encontrar una reina de la belleza en cada casa y hasta en cada mujer.

Constantemente aparece en diarios y revistas, el fallo de un jurado que formalmente se ha ocupado en la elección.

No se puede hojear la Prensa gráfica sin que se enfrente con nosotros una flamante reina, o dos, o tres, y, aún a veces, páginas completas de soberanas que pronto habrán de ceder su trono a las que se aprestan ya, para derribarlas.

Este pujilato, hervidero de pasiones, devastador de energías, perdido por los cauces de la inutilidad no resulta desconsolador visto desde un plano neutral?

Cuando la patria necesita espíritus ponderados; cuando vivimos horas de inquietud espiritual, bus-

cando soluciones al problema incierto de nuestro porvenir, en el cual, se estimará igualmente que el del hombre, el esfuerzo que aporten las mujeres, es incongruente fomentar emulaciones sin trascendencia alguna, para el logro del bien colectivo.

Que hayan dictaminado unos señores acerca de la belleza femenina no sienta la afirmación rotunda de que España sea país de bellezas auténticas en gran escala. Un concurso estará siempre supeditado a la concurrencia y según sea esta, el fallo podrá emitirse con más o menos probabilidades axiomáticas. En ellos desempeña gran papel la teoría de la relatividad.

Así pues, aun pretendiendo buscar un fin práctico y utilitario, ni siquiera sirven, para que en nuestras propagandas turísticas, podamos enarbolar, a título de reclamo, un banderín con la siguiente inscripción: «España, país de mujeres hermosas.»

Pensamos, no obstante, que de seguir esta fiebre de concursos, podremos, sin temor a equivocarnos, estampar otra leyenda, no menos sugestiva: «España, país de reinas al por mayor.»

Será este banderín, el mejor marchamo de la España tradicional.

Vaya, pues, nuestra enhorabuena, a los amigos de la estaca.

CONSUELO GARCIA GUARDIOLA
(Mari-Consuelo)
Barcelona.

Nota al día

LAS TERTULIAS SE VAN.—Al apagarse el último atractivo del salón casinero, el más rezagado contertulio, levanta el vuelo. Queda disuelta la reunión, como en el agua un terrón de azúcar. Y nada mejor para saber qué es una tertulia, como presenciar el momento de disolverla.

La tertulia ¿es la habitación? No. El fondo humano de la tertulia lo da esta sola voz: contertulio. ¿Es la misma reunión? Tampoco. La reunión constituye algo actual, de momento, que se forma y se destruye a voluntad. La tertulia constituye un hábito; es un reunirse que ha integrado una manera de reunirse. La tertulia forma estado.

Y no obstante, en esos días calurosos ya, cuando la mayor parte de amigos han emigrado a la playa, queda el último, solo, que puntualmente asiste a su acostumbrada Peña. Y la tertulia subsiste sólo con él. Luego, hay algo que no es un humano, que no es carne y hueso y que forma asimismo la tertulia: Esas paredes, esos cuadros, esos sillones, esas decoraciones, esas mestras, también son tertulia. Por eso, para que esa tertulia se disuelva es necesario que se marche el último amigo y para que en Octubre se reanude, bastará que vuelva al salón casinero el primero que regrese.

Hemos dicho quizás hasta aquí lo que no es tertulia. Necesitamos aun añadir lo que realmente sea. Mas ¿para qué? ¿No basta saber que una tertulia, como tantas instituciones de fondo social, no es una sola casa, sino muchas, y que basta para vivificarla aquel «último» de que habla el Evangelio, o aquel «primero» que se cansa del aburrimiento protocolario de una orilla de moda?—J. E.

Política internacional

El problema del paro forzoso

El problema del paro dió ocasión el pasado miércoles, a un nuevo debate en la Cámara inglesa, del cual salió el gabinete triunfante con su mayoría acostumbrada de 29 votos, pero en el que nada quedó definitivamente resuelto, sobre las medidas que deben adoptarse.

El primer Ministro opina que es preciso atacar el mal de raíz y que interin llega la reorganización general del sistema económico, es indispensable aunque sea temporal-

mente, facilitar trabajo a los obreros en vaga. Y por tal motivo solicita de las autoridades locales, que aceleren la ejecución de los trabajos públicos, para los que el gobierno ha facilitado grandes sumas. Claro que no ignora Mac Donald que ello es un sencillo paliativo, pues no resuelve el problema, que tiene raíces más hondas, el que se gasten unos millones de los fondos públicos, en obras más o menos útiles. ¿Qué hacer pues? Sabe muy bien el gobierno, que la salvaguardia y el proteccionismo preconizado por los conservadores, tampoco son la panacea que pueda resolver el mal, y entonces no le queda otra salida, que agarrarse al manifiesto electoral del *Lobour and the Nation*. Y este, no puede realizarse en un día, si no que precisa acordar antes toda la legislación de excepción, que habrá que apresurar se vote. Pero para ello precisa, que no se presenten obstáculos, o sea que colaboren todos los partidos.

Seguendo en tal propósito Mac Donald, ha invitado a los jefes de la oposición, para que designen personas, que puedan representando a los grupos distintos y celebrar una conferencia, sin otro objeto, que tratar de conjurar el mal. Pero no se proponen Mac Donald que ello sea una conjunción de varios partidos, sino un examen de la opinión de todos, siendo cada cual libre de apoyar las opiniones propias que se basen en los documentos y consejos de una Comisión de funcionarios que según la idea de Sir Osvaldo Mosley acaba de constituirse. Con la particularidad que el gobierno se reserva siempre adoptar la opinión que crea más conveniente, y siempre bajo su única responsabilidad.

Inmediatamente después de esta declaración, Lloyd George anunció, que la aceptaba en nombre de los liberales, pero rehusaron el ofrecimiento los conservadores por medio de una carta de Baldwin a Mac Donald, que si bien aún no se ha publicado, es ya conocida.

Los conservadores se hacen bien cargo de la situación desairada en que quedan, por no haber prestado su apoyo a una verdadera labor nacional, pero prefieren arrostrar la impopularidad, a prestar su aquiescencia a que pueda crear el país que tienen fe, en la proyectada conferencia. Pues opinan, que reservándose el gobierno para sí la responsabilidad y la facultad de aceptar o no, lo que se resuelva, y a la postre implantar su programa socialista, desdiciendo las cláusulas de salvaguardia en la que únicamente ven los conservadores la salvación de la industria y comercio británico, que tal conferencia debe ser formada por los dos grupos participantes, ya que estando estos de acuerdo, sería inútil toda resistencia, y siempre prosperarían los acuerdos que ellos adoptasen, rechazando cuanto acordase un tercero.

Como consecuencia de la abstención de Baldwin, y no siéndole suficiente, ni al parecer agradable, la sola colaboración de Lloyd George; el gabinete Mac Donald como dice un cronista humorísticamente, va ha encontrarse solo ante su enemigo o como el Caballero luchando solo con el terrible Dragón.

N. B.

Crónicas de Cuba

Azúcar y latifundios

Constituye una tremenda paradoja que la principal riqueza de un país se convierta al mismo tiempo en su ruina. El caso del azúcar en Cuba. No vale reiterar que hasta ahora ha sido el azúcar, en Cuba, la riqueza básica de toda su economía. Como el petróleo en México. Como el café en Puerto Rico etc. No vale tampoco ser expertos en economía política para sacar deducciones. Visitar uno de estos formidables centrales azucareros, que elevan sus pipas enormes, en medio del verdor de los campos de Cuba, constituye una enseñanza de economía política. Llega el viajero un poco pasmado frente a uno de esos centrales azucareros.

Son fábricas colosales que concentran en torno miles y miles de campesinos. Allí se muele la caña: se fabrica el azúcar, que más tarde invade los mercados del mundo con la etiqueta de «Cuban sugar». La mayor parte pertenecen a las compañías americanas, cuyas oficinas centrales radican en Wall-Street. Alrededor de cada central,—cuyos directores son norteamericanos—, se concentra todo un pueblo, con sus calles, plazas, clubs, hoteles y campos de sport. Lo que en Cuba se llama, clásicamente, desde los tiempos de la colonia, el batey. Miles y miles de caballerías de tierra para cultivo de la caña, le rodea. Ferrocarriles trans-

portan la caña desde los lugares más distantes hasta el Central. Antiguamente se transportaban en lentas carretas tiradas por bueyes. Los norteamericanos al posesionarse les han trasmitido su eléctrico dinamismo.

Salvo alguna rara excepción estos centrales pertenecen a una corporación, a un sindicato, a una sociedad anónima. Los centenares, los miles de hombres, que trabajan en la tierra, que cultivan la caña, que producen el azúcar, no son los dueños. Los dueños acaso no han visto nunca sus propiedades. Los dueños bulen en Wall-Street, en afanes de más poderío, mientras los puimones de miles de campesinos se secan bajo el sol asfixiante de Cuba.

Y aquí está establecido en toda su omnipotencia el latifundio. Los colonos que trabajan pequeñas parcelas, tienen que pagar a la compañía grandes rentas por los terrenos que explotan. Los mecánicos, los obreros, devengan viles jornales. Salarios indispensables para que el trabajador, el campesino viva y se reproduzca. Vida puramente animal se hace en estos centrales azucareros. El producto del trabajo, la compra de los viveres, indispensables para el campesino, tiene que verificarse en las mismas bodegas del Central. El Central se come el trabajo y el salario del campesino. Todo un latifundio funesto. Y lo triste, lo irremediable, que es un latifundio explotado por empresas norteamericanas. Más del setenta y cinco por ciento de los Centrales pertenecen a corporaciones norteamericanas. Sus principales accionistas viven ausentes de Cuba, la desconocen. Les importa simplemente percibir las voluminosas ganancias, bien administradas en las arcas de Wall-Street. Todo un régimen de factoría agrícola industrial. El Central azucarero ha convertido a Cuba—como a otras naciones antillanas y de la América Central—por obra del latifundio, en un «sugar plantation». No hace mucho un escritor norteamericano ponía en las vidrieras de las librerías, un libro lleno de sarcasmo, titulado «Cuban Colony».

Es escasa nuestra erudición. Pero creo que es un libro de Henry George donde se dice que los frutos de la tierra pertenecen a su propietario, a quien los cultiva. En Cuba,—como en muchos otros países de esta América sufriendo—esos frutos de la tierra son para los sindicatos de no residentes en Cuba. En grandes mansiones de la Quinta Avenida de New-York es donde se saborea más sabrosamente el fruto dulce de los frutos cubanos. El campesino se convierte en esclavo en su propia tierra, en su propia patria. Son dueños los extranjeros. El es un misero asalariado, elevado a condición de esclavo. Con semejante organización agrícola industrial es evidente que la tierra propia no puede ser amada por los campesinos, por los trabajadores.

He aquí la situación del «guajiro» del campesino cubano. Situación creada por el funesto latifundio explotado por entidades extrañas que no aman al país donde extraen su riqueza. El proceso de «norteamericanización» de la América Central y Antillas,—proceso efectuado por medio de latifundios—es un mal económico y político de incalculables daños. Concentrada la riqueza de un país en poder de entidades extranjeras es inminente la ruina. He aquí la tremenda paradoja del azúcar cubano, convertido, en verdugo, de su propio país.

GUILLERMO PIERAS
Habana 1930.

ANECDOTARIO

DE EXÁMENES

En la Universidad de Granada explicó durante muchos años la asignatura de Historia del Derecho el bondadoso catedrático don Eusebio Sánchez Reina, ya fallecido.

En uno de los cursos no parece que tuvo suerte en los escolares que correspondieron a su cátedra, pues el 99 por 100 pudieron, sin temor alguno, calificarle de desapicados y completamente ignorantes de la mencionada Historia de Derecho.

Cuantas preguntas hacia el profesor quedaban incontestadas, y en el colmo de lo que él se figuraba indignación, exclamó:

—¡Ninguno me contesta! ¡Esto es vergonzoso! ¡Acordaos de la catástrofe del 98!

Un alumno novel se atrevió a preguntarle:

—Pues, ¿qué pasó el 98?

—¡Que tuve que suspender a uno!

El Día publica diariamente 8 páginas

REPORTAJE ESPECIAL

La dictadura húngara

II

La actitud de Alemania

La Alemania democrática y republicana de hoy puede olvidar que los *honveds* húngaros fueron los primeros en abandonar el frente la víspera del armisticio. Pero difícilmente puede perdonar a Hungría su régimen político, tiránico y reaccionario, opuesto a los nuevos conceptos que hoy predominan en el mundo germánico.

De ahí que las salidas de tono de la política italo-húngara y la campaña por la revisión del Tratado de Trianon no encuentren apenas eco en la opinión pública alemana.

De cómo Hungría habló—y perdió—un protector

En cambio hubo en Inglaterra un personaje importante que tomó a pecho e hizo suya la causa de los revisionistas húngaros. Ya se comprende que aludimos a Lord Rothermere, magnate del periodismo popular y dueño del *Daily Mail*. Apenas si Lord Rothermere ha pasado tres días en Budapest, y siempre rechazó las invitaciones que le hicieron los Estados de la Pequeña Entente, para que fuera a examinar por sí mismo la verdadera situación. No comprendió el húngaro ni otro idioma alguno de la Europa Central; y probablemente ignora las causas técnicas sociales que originaron el desmembramiento de Hungría.

En tales condiciones, hay derecho a dudar de su competencia para abrazar con tal entusiasmo la causa de los revisionistas húngaros. Más bien se inclina uno a creer la deliciosa explicación que de su repentinamente proselitismo dió el gran periodista Wickham Steed. Parece ser que el ardor del noble lord por Hungría se despertara a raíz de una entrevista que tuvo con cierta dama—tan inteligente como guapa—que supo aplaudirle sobre los infortunios de Hungría, profetizándole además que se haría célebre en el mundo entero si se dedicaba al renacimiento de la patria magyara...

Para justificar su cruzada, Lord Rothermere pensó sin duda que las reformas agrarias aplicadas en Rumania y en Checoslovaquia eran algo así como un avance del bolchevismo; avance que su propia fortuna, muy cuantiosa, le obligaba a combatir bajo todas sus formas, por solidaridad capitalista. No trató ni por un instante de averiguar si, por lo contrario, tales reformas no eran necesarias a la consolidación del orden social, como dique precisamente contra el bolchevismo en la Europa Central.

¿Acabó Rothermere por comprender que perdía el tiempo? ¿O deben buscarse razones más íntimas a su cambio de actitud? Es esto un secreto que sólo los historiadores tienen derecho a averiguar. A nosotros sólo nos interesa consignar el hecho: Hungría ya no cuenta con la protección del *Daily Mail*.

El régimen dictatorial

Mas parece evidente que por aho-

ra Hungría se encenaga cada vez más en un régimen de arbitrariedad dictatorial. La importancia creciente del poder que el conde Bethlen ha concentrado poco a poco en sus manos indica su propósito de seguir las huellas de Mussolini.

Fué en nombre de la democracia que Hungría quedó fragmentada por los Tratados de paz, y se comprende que por ello los principios democráticos no gocen allí de mucho predicamento. Por otra parte, los partidarios de la democracia son casi en mayoría de origen extranjero—judíos o alemanes—de suerte que los adversarios los presentan siempre como un «producto de importación».

Finalmente, estóxico que la clase tradicionalmente privilegiada, que habla siempre en nombre de la nación entera, cual si fuese su única y exclusiva representante, sienta aversión profunda hacia los socialistas interacionalistas y los demócratas, a quienes acusa de andar «a remolque del Gobierno de Praga».

Las «reparaciones orientales», para los magnates húngaros

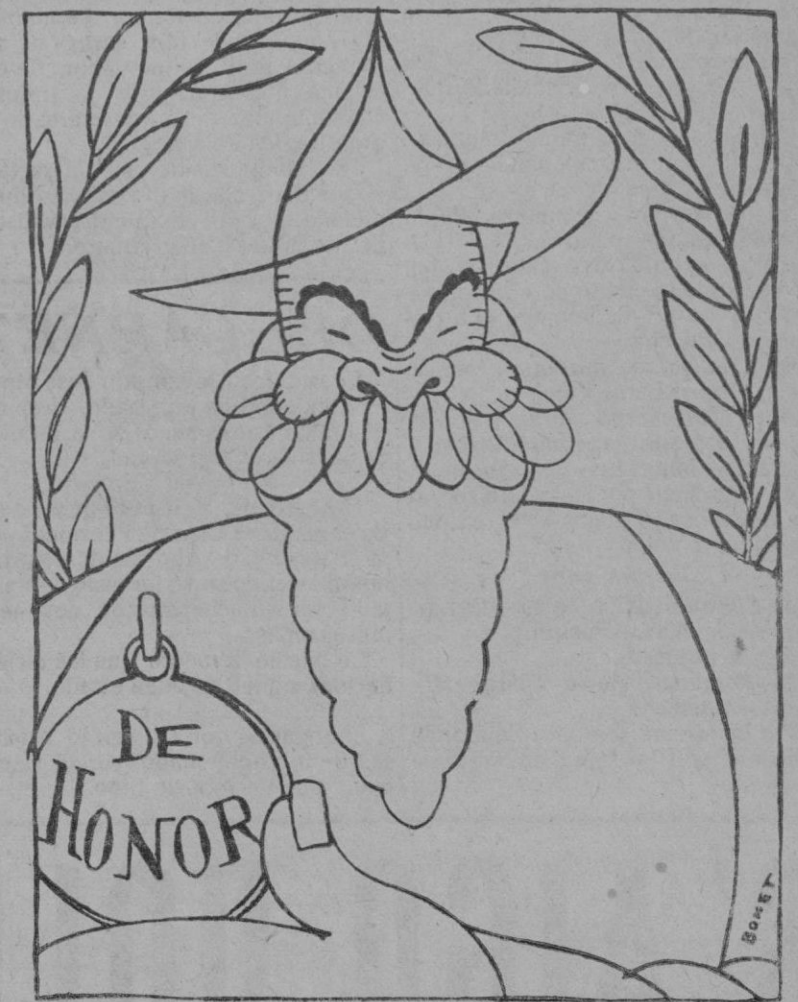
De ahí también que para la política exterior se agrupen todos los partidos en torno al conde Bethlen, cuyo poder aumenta con ello de modo considerable. Su éxito reciente en la Conferencia de las Reparaciones Orientales ha acrecentado aun su prestigio entre la clase acomodada.

En efecto, los 433 millones de coronas-oro que Hungría consiente por fin en pagar a título de reparaciones no serán entregados a los aliados, sino a representantes de la propia aristocracia magyara, a esos «optantes» formados casi exclusivamente por grandes terratenientes, y cuyas fincas como consecuencia de los Tratados de paz, se encuentran hoy enclavadas en los territorios de la Pequeña Entente.

Cabría defender, en rigor, las reclamaciones de esos optantes cuando piden ser indemnizados por sus tierras, que fueron repartidas entre los labradores que las trabajaban, a consecuencia de las reformas agrarias que a esos grandes señores se les pague con dinero sacado a la masa de contribuyentes húngaros. Verdad es que esta solución resuelve de un solo golpe la cuestión de las reparaciones orientales y la de los optantes. Pero no en justicia para las clases trabajadoras del país.

En cambio, esta maniobra del conde Bethlen—él mismo gran terrateniente, y uno de los que más han de beneficiarse con tal indemnización—habrá de robustecer más aun su poder dictatorial; y merced a sus conclusiones con los agentes fascistas, le permitirá convertir poco a poco a Hungría en un peligroso polvorín, que la menor chispa, en Europa Central, podría hacer estallar. ¿Es que no ha terminado aun la historia sangrienta del mundo antiguo?

T. G. BROWN.



El ilustre pintor don Joaquín Mir, a quien ha sido otorgada la medalla de Honor, en la Exposición Nacional de Bellas Artes, celebrada en Madrid.

Cine Moderno

HOY
a las 3 y media

COMEDIA REAL LOS AMORES DE UNA ACTRIZ

por Estelle Brody y Jihn Stuard

(sonora) por Pola Negri

COMICA

ACTUALIDADES

Jueves: A LAS ORDENES DE S. A. por Iván Petrowich.

Pronto: DINERO por Brigitte Helm.

LA VIDA EN ITALIA

La espontaneidad por dentro

Unos curiosos detalles

La Dictadura italiana no tenía que aprender nada de la española. Aquellos plebiscitos nuestros, aquellas estrepitosas manifestaciones que se preparaba nuestra Dictadura no podían enseñar nada a la de Italia.

Véase cómo se preparan allí los grandes recibimientos y las aclamaciones fervorosas al «duce». Lo encontramos en un artículo de Ciges Aparicio, publicado en «El Mercantil Valenciano», y es aleccionador.

He aquí la vanguardia de Mussolini en su última «tourné»:

«Quince trenes costeados por el Erario público han precedido a todas partes la «tourné» de Mussolini. Treinta mil escuadrillas y camisas negras, todos con sueldo, estaban presentes en Lucca, en Liora, en Florencia, en Milán, para hacer bulito, guardar y aclamar al «duce», mientras que los periódicos del régimen—y son el noventa y nueve por ciento—hablaban de recepciones «delirantes».

¿Pero bastaba eso para el esplendor del «duce»? No; hacía falta más.

«En el «Notiziario Industriale de la Unione Fascista Industriale di Firenze», fecha 3 de mayo, están contenidas las «prescripciones a los industriales», de «conformidad con las disposiciones dictadas por la secretaría política fascista.»

He aquí la orden comunicada para el viaje a los jefes de Empresa:

«Assistere, inquadrati, al discorso e alla rivista»; suspender el trabajo, «excepto en los casos de absoluta e ineludible exigencia de la producción, que deberán justificarse previamente», y mandar a los operarios a las manifestaciones. «En los municipios de la provincia se acatarán las disposiciones que dicten los secretarios políticos locales», quienes ordenarán el traslado a la capital de los sindicatos en masa, «haciendo el viaje en los trenes especiales indicados en el boletín».

La asistencia de los obreros se aseguraba de igual modo que la entrada al trabajo. Tocante a Florencia, decía la orden:

«Por la mañana del domingo los industriales dispondrán la entrada en las fábricas a las siete en punto, haciendo las habituales señales con la sirena, y pasando de manera normal la lista de presencia para todos los dependientes», que formados en columna intervendrán «in massa alla grande rivista». Al menos—se pensará—los obreros cobrarían esa jornada. No; «le ore de lavoro perditte saranno recuperate a regime normale nelle settimane successive».

También a los comerciantes incumbía una misión:

«En el boletín de la «Federazione Provinciale» del 14 de mayo se lee: «Disposizioni per la visita di S. E. Mussolini». Entre otras cosas se ordena: «Los comerciantes, siguiendo disciplinadamente a las directivas, deberán cerrar a las trece del sábado 17, no dejando en los establecimientos de servicio público más que los dependientes de estricta necesidad». Se cerrarán los comercios; pero dejando abiertos los escaparates, que se deberán, «addobbare e illuminare del miglior modo», a fin de darles «el tono de vivacidad y alegría más conveniente».

En fin, los comerciantes estaban obligados a reunirse en las federaciones para «acudir», formando cortejo, a la plaza de la Senoría el sábado, y el domingo a la revista del «duce».

Con todo, no estaba aún asegurado el éxito triunfal del viaje del «duce», que podía ser perturbado por algún descontento de la Dictadura italiana. Para evitarlo, «antes de llegar Mussolini a Grosseto fueron detenidos cuantos no gozaban olor de santidad fascista: 300 en un sólo día. En Liora pasaron las fiestas en la cárcel más de 600. En Lucca, 350. En Pistoya, 200. En Florencia, 80...»

La unidad fascista italiana no queda muy bien parada, con esas detenciones, ni el fervor de los aclamadores se distingue por su espontaneidad.

EL TIEMPO

Boletín Meteorológico

Observaciones a las 8 de ayer

Presión atmosférica	760.4
Característica de la tendencia barométrica	F. S.
Dirección y fuerza del viento	S. W. 0
Estado del cielo	D.
Temperatura	24.0
Humedad relativa	7.4
Temperatura máxima del día 24	28.4
Id. mínima id.	16.4
Id. del mismo día al descubierta	14.6
Lluvia en 24 horas	0.0

DEPORTES

Futbol

En Lluçmayor

Constancia, 0.—Lluçmayor, 4

El pasado domingo se celebró en esta ciudad un interesante encuentro amistoso entre los equipos arriba mencionados.

En la primera parte el juego fué bastante igualado terminando con 1

goal a 0 a favor del Lluçmayor marcado por Catany.

En la segunda el dominio fué del equipo local que a medida que transcurría el tiempo se hacían los amos del campo.

El Lluçmayor marcó tres goals más en esta segunda parte, obra el primero de un jugador del Constancia en una jugada desgraciada.

Los restantes fueron obra de Salvá (S.) y Mas.

Y con el resonante triunfo del Lluçmayor por 4 tantos a cero termina el partido.

El Lluçmayor alineó el siguiente once: Noguera; Vidal, Puigserver; Taberner, Mas, Fluxá; Catany, Cañellas, Salvá (S.), Miró y Salvá (L.)

El Constancia se alineó completo con sola excepción de Barber.

Como puede observarse en el once local reapareció el notable defensor Vidal alejado unos meses de los campos de juego.

También debutó un nuevo jugador, Miró de Felanitx.

Festival taurino

En la sociedad Asistencia Palmesana reina gran animación debido a los preparativos del Festival benéfico que se está organizando para este presente año, dando a estos días calurosos, un carácter alegre y animado.

La comisión encargada del adorno está trabajando en los bocetos proyectados para el adorno de la amplia terraza que según el interés que van demostrando será de buen gusto artístico.

Podemos adelantar que los cuatro becerros que se tienen escogidos son de ejemplar lámina y por lo que demuestran su bravura pondrán en más de un apuro a los socios aficionados que toman parte en este festival.

A COBRAR

Las Clases Pasivas

La Delegación de Hacienda, autorizada por la Dirección General del Tesoro público, ha dispuesto que se abra el pago de la mensualidad corriente a las Clases Pasivas que perciben sus haberes en esta provincia en los siguientes días:

- Día 1.º de Julio.—Montepío Civil y Jubilados.
- Día 2 de id.—Montepío Militar y Retirados.
- Día 3 de id.—Retirados y Cruces.
- Día 4 de id.—Nóminas sin distinción.

Hospital Civil

Movimiento de enfermos en el día 24.

	Ents.	Altos	Fallds.	Exist.
Servicio de Medicina	1	1	1	37
Servicio de Cirugía	1	1	0	64
Servicio de Dermosifiliografía	0	0	0	19
Servicio de Maternidad	0	0	0	10
Servicio de Oto-rino-laringología	0	0	0	0
Servicio de Oftalmología	0	0	0	9
Servicio de Tuberculosis	0	0	0	25
Operaciones practicadas:				
Palma 25 de Junio de 1930.—El Director, J. Sampol.				

Publicaciones recibidas

STUDIA.—Esta interesante revista publica en el número de este mes el siguiente sumario:

Texto.—Nuestro homenaje.—Andreu Caimari, Pr., *Goigs a Santa Catalina Thomàs*.—Antoni M.º Alcover, *El Primat d'Honor y Jurisdicció del Papa*.—Pedro Eusebio, *Sombras y Penumbas*.

Música.—Apeles Mestres Rosend J. Massagué, *Camps a través*.

Grabados.—Excelentísimo y Reverendísimo Dr. D. José Miralles Sbert, *Arzobispo de Beroe-Obispo de Mallorca*.—A Santa Catalina Thomàs.—Elisabeth Ringer, *Escenas Evangélicas*.—*Cant a Mallorca*. A benefici d'un Asil de Minyons abandonats.

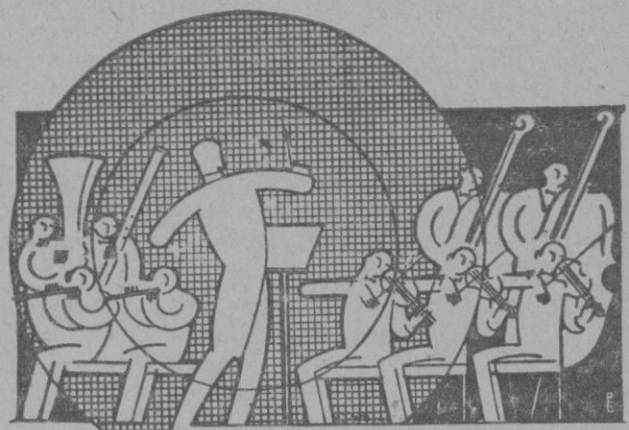
«NOSOTROS».—El número de esta semana, publica una importante entrevista con Alvaro de Albornoz, por José López Rey; Calles y la lucha religiosa en Méjico, por Rubén Orillo; La resistencia pasiva de Ghandi, por Henri Raymond Mussey; Mis puntos de vista, por Cisco; Regreso de Sandino a Nicaragua, por Rodolfo Barón Castro; La República Española y Portugal, por Alício Gurrutioral; Recuerdos de antaño por El Bachiller Sansón Carrasco; Acción e Historia, por Joaquín Vázquez Naranjo; La política del Gobierno y la política eficaz, por James Laxton; La situación política en Cuba; La Exposición y el indulto de Shum; El panorama semanal; La prisión de Sancho Alegre; Del caciquismo a la dictadura; La Federación europea, Cartas, Teatros, Libros, El Disloque, numerosos comentarios políticos, Dibujos de Gori, Félix y otros.

TEATRO PRINCIPAL

(Última semana de la temporada de cine) Hoy a las 6. Estreno de la magnífica superproducción

LA CONFESION DE UNA MUJER

Admirable creación de SANDRA MILOWANOFF celebrada protagonista de (Las dos niñas de París) Completarán el programa otras importantes cintas cómicas.



Los productores PHILIPS han obtenido la mayor recompensa de la Exposición Americana de Sevilla: EL GRAN PREMIO

VD. PUEDE POSEER UNA ESTACION EMISORA....

y escoger usted mismo sus programas, transformando, de modo sencillísimo, un gramófono ordinario en un instrumento que puede reproducir eléctricamente los discos... en altavoz.

Todos los radioaficionados saben cuán natural y cautivadora resulta la música así reproducida. Para lograr este milagro, basta con emplear un reproductor gramofónico PHILIPS.

PHILIPS

Los aparatos PHILIPS representan un prodigio en la Radio

Los receptores PHILIPS pueden ser utilizados como amplificadores gramofónicos

POLITICA

Unión republicana

El 18 del corriente por la noche se inauguró el nuevo local de la Unión Republicana de Lluçmayor al cual asistieron representando el partido el Presidente del Comité Provincial y Municipal de Palma señor Juliá Perrelló al que acompañaban los señores Tomás Rentería, Aguiló, Villalonga, Fábregas, Pou (A.) e hijo, Comas, Trián, Darder, París, Bosch, Amengual, Forteza, Crespi, Aguiló, Massanet, Beltrán, Pérez y otros, los cuales fueron recibidos y atendidos por los señores Garau, Socias y Tomás Pons de aquella Junta.

Hicieron uso de la palabra, varios de los concurrentes y fueron obsequiados con pastas, licores y café, etc., quedando todos altamente satisfechos de las atenciones recibidas.

RELIGIOSAS

Santos del día

Santos.—Juan y Pablo, martires Prelado y Virgilio, ob.

Festividad del Corpus Christi. Se celebrará en San Felipe Nerí. A las diez, Exposición de S. D. M., Tercia y Misa mayor, con sermón por el P. Gaspar Morey, Preósito C. O. Por la tarde, después de la Novena, procesión, Te-Deum y reserva.

En el Oratorio de la Misericordia celebrarán la festividad del Corpus Christi. A las diez y media, Exposición de Su Divina Majestad, misa, cantada por el coro de niñas de la Casa y sermón por don Andres Casellas, Pbro. Por la tarde, a las seis y media, solemne procesión que recorrerá las calles anunciadas y a su regreso en la citada Iglesia se cantará solemne Te-Deum bendición y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, fin de la Octava del Corpus. A las nueve y media, exposición de S. D. M., Prima, Tercia y Misa mayor (sin sermón). Por la tarde, después de los actos de coro, se hará la procesión con el Santísimo, que recorrerá el itinerario anunciado.

En la Iglesia de la Merced, gran Jueves Eucarístico dedicado al glorioso San Marcial, titular del coro número uno. Por la mañana a las siete y media. Comunión conmemorativa para los coros duodenarios, teniendo preferencia en la Sagrada Comunión el coro cuyo Titular celebra. Por la tarde, a las siete y media a ocho y media, gran Hora Santa de Reparación, en la que predicará don Enrique Ibáñez, Chantre y Capellán de Honor de S. M.

Después de la reserva se dará a adorar la reliquia del Santo.

En los Sagrados Corazones, por la noche, gran Hora Santa.

Visita

A Nuestra Señora de la Paz, en San Jaime.

Propietarios

Deseo piso bien ventilado con agua corriente.

Ofertas n.º 400. Administración «El Día»

Se alquila

casa en Porto-Pi amueblada, instalación eléctrica, cochera y jardín. Informes: Luz, 10. Ent.º

Habitación

todo confort, mirada a la calle a todo o medio estar se alquila a persona seria. Plaza Harina, 28, 1.º izquierda.

Joven Suizo

hablando alemán, francés, español e inglés, busca colocación. Escribir: E. Hanika, Consejo de Ciento, 288, 3.º, 2.ª, Barcelona.

Calzados Bazar Balear

Sindicato, 55 y 57

La Casa más conveniente para compras de calzados, por u

Alta Calidad y su Bajo Precio

Calzados de todas clases, para

Señoras, caballeros y niños,

a precios incompetibles.

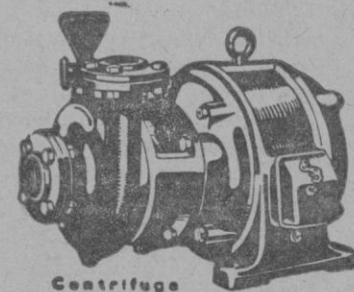
Vendemos directamente de la

Fábrica al consumidor

(Sucursal)

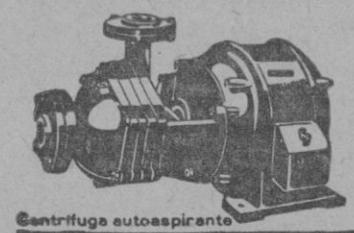
Palacio del Calzado

Quint, 9, 11 y 13



BOMBAS SIEMENS PARA RIEGOS

hasta 24.000 litros por hora, y 30 metros altura manométrica



PARA CASAS PARTICULARES hasta 4800 litros por hora, y 65 metros de altura manométrica

SIEMENS INDUSTRIA ELECTRICA S. A.

Oficina de Venta:

Palma de Mallorca, San Miguel, 82 y 84

PARABAÑO

Albornoces - Trajes - Gorros

Cretonas para campo y playa

El mejor surtido en los

Almacenes "Le Printemps"

San Nicolás, 1, 3 y 5

SASTRERIA

MODISTERIA

Medias A M F las mejores



Basta!

de cepillar los dientes por métodos anticuados

Pruebe este nuevo método

Es aquí un nuevo método de limpiarse los dientes. Un sistema que proporciona a los dientes opacos una brillante blancura comunicando nueva belleza a las sonrisas. ES LA PELÍCULA LA QUE ESCONDE LOS DIENTES BONITOS

La ciencia dental nos muestra ahora como la dentadura y encías son atacados por la película que se forma sobre los dientes.

Para su lengua sobre sus dientes y la sentirá—una capa resbaladiza. Se adhiere a los dientes—penetra en los intersticios y permanece allí. Los dentífricos ordinarios no pueden combatirla con éxito.

PRUEBE ESTE NUEVO MÉTODO

Ahora—con Pepsodent, la ciencia dental ha descubierto combatientes efectivos de la película. Su acción es coagular y destruir.

Pruebe Pepsodent. Note como se siente la dentadura limpia después de usarlo. Señal de ausencia de la película viscosa. Mire como se han vuelto más blancos sus dientes así que la película ha desaparecido.

Adquiera un tubo hoy o escriba a *Buzquets Hermanos y Cia, Sec. 993-1, Corles, 591 - A, Barcelona, pidiendo un tubo gratis para 10 días.*



El Dentífrico que elimina la Película

PAGINA FEMENINA

PARA «EL DIA»

Crónica de la Moda

La verdad es que los vestidos que vimos el día de Corpus en nuestro clásico Paseo del Borne, no nos gustaron poco ni mucho; la moda de este año aparece completamente dislocada, al tenerse que aplicar modestamente. Muy bien estarán estos vestidos de faldas largas y corte ondulado, para lucir de noche en fiestas y saros, pero no para paseos como vestidos de calle. En París, en los grandes centros de moda, se llevan las faldas cortas cortísimas, para paseos y calle y las faldas largas para comidas y saros, pero no para deambular por calles y plazas.

Además aquellos vestidos en forma de túnica griega requieren un corte concienzudo, no puede pararse a utilizar un corte casero y el defecto que se nota en muchos de los vestidos que de falda larga y silueta ondulante que aquí se exhiben, está en la poca gracia del corte.

Otra razón es la nota de color no siempre a tono con el estilo del traje, vimos unos grises terriblemente chillones, unos verdes espartanarres y unos azules, muchos azules terriblemente azules, que ofendían a la vista. En cambio pocos medios colores que es lo que debía empezarse para esta moda de las faldas largas y siluetas ondulantes propias para comidas y saros y no para procesiones... que es cosa nuestra, ya que fuera de la isla no agita la multitud tanto como antes nosotros una procesión, y no os queja sino todo lo contrario afán de conservar el aroma clásico pero sin relacionarlo con el indumento.

FRANCISCA A...

A unos ojos

¿Porque son tus ojos tan indiferentes... tan bellos y hermosos cual rayo de sol...?

Tan solo el reflejo penetra en mi alma, porque mi alma llora buscando tu amor.

Tus ojos son tristes, tu mirar muy lento, tus ojos son negros de dulce mirar, yo quiero mirarme en tus ojos profundos, yo quiero besarte a orillas del mar...

Quando los dos a un tiempo nuestras miradas cruzamos, mi corazón late fuerte y el tuyo en cambio... nada

¿Porque son tus ojos tan indiferentes... tan bellos y hermosos cual rayo de sol...?

Tan solo el reflejo penetra en mi alma porque mi alma llora buscando tu amor.

BLANCA G.

La Moda en París

Elegancias de verano

Hay nada más tentador, más emocionante para la coquetería de las jóvenes que las toilettes de verano? En invierno, los terciopelos, y las pieles envuelven a la mujer con suntuosidad y lujo pero no le prestan la gracia y la frescura de las telas ligeras rameadas o de tonos claros y además esas notas juveniles de las parures de lencería, cuellos, bluses, que pueden cambiarse fácilmente, permiten variar nuestros efectos sin gran dispendio.

Hay este año, en muchos trajes, combinaciones de dos colores, aún de tonos opuestos, lo cual es una ventaja, ya que teniendo un vestido de chantung o hilo rosa o blanco y otro de georgette o crepe satén negro (aunque sólo sea una falda) tendrás ya la base de un trossau completo, elegante y práctico.

El traje rosa (color que esta temporada es favorito) debe hacerse de una pieza con camisero con pliegues en la falda o tiras incrustadas con la

tela en otro sentido; mejor sin mangas o calizas que es más nuevo. El complemento un cuello y una chaqueta respunteada de piqué blanco con cinta rosa o si preferís la echarpe, la cartera y el sombrero a cuadros escoceses en rosa sobre fondo blanco.

El mismo traje con chaqueta chantung negro y una capellina de paja encaje negra con dos flores rosa, o un lazo en la nuca de hilo rosa o servirá para una visita o garden-party sin pretensiones, procurando, naturalmente, que la sencillez de la tela esté compensada por una hechura esmerada.

Los trajes de tenis que son los que menos cambian de forma, sirven varios años, y pueden llevarse corrientemente en el campo, con vestes de un color vivo rojo, azul fuerte y para la playa con blanco, las chaquetas marino son de lo más chic.

Y otro arreglo que os recomiendo, es ponerlos en verano, los días lluviosos, naturalmente, o sin sol, la chaqueta azul de invierno que desforraréis, ribeteándola interiormente; si os parece que el conjunto sastré está ya algo ajado, desparejándolo y poniéndolo sobre un traje que sea claro, parecerá flamante. En cuanto a la falda negra con chaqueta de seda cruda se lleva por la mañana. Por la tarde, con bolero de dibujo grande blanco y negro, guantes negros y sombrero blanco, resultará muy distinguido y de noche, con otro de encaje aileté, de guipur crudo o de terciopelo ligero color melocotón, éste más largo y abierto delante para que se vea el canesú negro transparente a que debe ir montado el traje, parecerá distinta.

Con estos arreglos podréis hacer buen papel, pues en las mejores colecciones se ven, aparte de los conjuntos de un solo tono que son siempre bonitos, muchas mezclas de dos tonos o de telas lisas y otras de dibujo. Para las muchachas se lanza el organdi; este género, algo rígido y que tiene el inconveniente de ajarse pronto, da, sin embargo, a la mujer un aspecto ideal, sólo comparable al del tul. En degradados rosa con volantes planos y un cuello grande que cubra los hombros, es para una jovencita, muy propio para un casamiento y todas las fiestas de verano, por lujosas que sean.

Y ahora que está en moda recordar la época romántica, uno blanco, también con volantes, pero estos recortados en ondas y ribeteados de verde manzana, resultará una preciosidad, con collar corto verde y sombrero grande blanco con lazada verde de tafetán.

SIMONNE

La lana, la seda, y el algodón

Los trajes de mañana, sencillos, suelen tener el vuelo, más bien que por el corte mismo, por causa de unos hábiles pliegues.

Estos pliegues suprimen los efectos del brillo propio de algunas telas, sean de lanilla fina, sean de seda.

Esta última se emplea de preferencia para los vestidos género camisero.

Hemos visto un lindo modelo de vestido de crepé de lana azul con crepé de China; los bordados y los puños son de color de rosa pálido lo mismo que el cuello, bajo, como de camisa de hombre.

Los bordados consisten en unas leves aplicaciones de cinco puntos en triángulo, en la pechera; la punta del triángulo sobre la línea de la cintura.

Como la seda se ha puesto de moda desde hace ya bastante tiempo, para cambiar se han ideado variaciones diversas.

La clásica es el crepé de China. Hay crepés de China lavables, pero hay también (y es un capricho de este año) una porción de sedas fantásticas, usadas para los vestidos camiseros; son telas con estampados menuditos, como las corbatas de hombre.

Telas de algodón, telas de hilo; se están usando mucho. Y es que las telas de esta clase son muy leves, singularmente las de algodón. Tienen al parecer el inconveniente de la conservación, pero en realidad, nada sufren los pliegues si sabemos efectuar la limpieza del traje.

Desde luego, tratándose de vestidos de algodón con pliegados, no hay que pensar en lavarlos.

Para estos vestidos, lo mejor es meterlos en un baño de esencia, de la que usan los aeroplanos. No la de automóviles, que a menudo quema los tejidos. Con la de aeroplano nada de esto acontece. Además, tiene menos olor.

La limpieza necesita dos baños; uno para la verdadera limpieza y otro para complemento de éste. Si se trata de simple tela, que puede lavarse en agua, lo mejor es que los pliegues se sostengan por medio de un hilván, que se deshace cuando el lavado lo requiere y con facilidad se hace de nuevo. Mejor que las telas de hilo crudo son las mezcillas de hilo y seda, pues se arrugan menos, y además, tardan en ensuciarse.

De todos modos, sean como quiera las telas, hemos de reconocer que este año los trajes tienen mucha más fantasía que el pasado. El corte es caprichoso; las faldas se adornan con pliegues que forman grupo solo por delante; con recortes subrayados por un festoncito, como si hubiera un canesú; con un cruce de tela como abrochada por una fila de botones al lado, con les estrechos, ensanchados; por bajo para dar el necesario vuelo a la falda.

Las *jaquetas* cortas van perdiendo la forma harto masculina que tenían, afeminándose cada vez más. Se realizan con imitación de bolsillos y con cinturones, efectos de faldones lisos o ligeramente ondulados.

Entre paréntesis, la flor de moda sobre el pecho, es la camelia, y después de ésta, la gardenia; estas dos flores son las que más se llevan.

Los nudos: he aquí otra novedad. Se hacen nudos pequeños que forman chaleco; nudos por detrás, para adorno del cuello de pieles que hoy reemplaza las mismas pieles; nudos a un lado de la falda; nudos por delante de la misma... Pero dejemos pasar esta fantasía; no creemos en su consistencia.

Tu odisea

En cámara suntuosa, medida fué tu cuna, la pródiga fortuna sus galas te ofreció, y en medio de esplendores, al par de tu belleza, un timbre de grandeza tu frente iluminó.

Vino, también, risueña, la edad de tus amores; tu talle, cual las flores, lució bello y gentil; tu mente se elevaba en nubes de ilusiones y en fervidas pasiones soñó tu ser pueril.

Un apuesto mancebo de ojos rutilantes, con frases muy galantes, supo fingir su amor, y tú, presa en sus redes, oistes sus lamentos y en sus labios sedientos se deslizó tu honor.

En pompas y festines, fundisteis un tesoro; de tus arcas el oro fluía sin cesar... Tus bienes se extinguieron; venció la suerte impía y los gocees de un día trocáronse en pesar.

El hombre que adorabas, al verte en la indigencia, sin duelo en la conciencia huyó lejos de ti; seguistes con anhelo las huellas de tu amante, y tu vagar errante fué un loco frenesí.

Cruels infortunios hollaron tu ventura; tu célica hermosura el llanto marchitó. Tu vida fué un tormento y aun en tus albores, del tiempo los rigores, tu corazón sintió.

Plugo al cielo que cesara la aflicción de tu pobreza, pues que un joven, con nobleza, te ofreció su protección. Quiso Dios que al fin hallaras un alivio a tus pesares, conduciéndote a sus lares para bendecir tu unión... Los halagos de tu esposo y de tus hijos la gloria borrarón de tu memoria aquellos tristes recuerdos. Así decimos de quien por sus yerros se condena, lo del refrán: «Por la pena, los locos se vuelven cuerdos».

MONDOCIER

La moda actual

Parece haber terminado por ahora el reinado de la falda corta, con gran desesperación de nuestras admiradoras, en vista de las exagera-

ciones de algunas jovencitas que se mostraban en exceso generosas en la exhibición de sus formas. En cambio, es posible que algunas mujeres hayan dado un suspiro de satisfacción al no verse precisadas a seguir una moda que no les favorecía. Si hemos de expresar nuestra opinión personal, diríamos que, a nuestro juicio, es preferible la falda actual, porque siempre es preciso pensar en las pobres mujeres a quienes la Naturaleza ha tratado más como madastra que como madre cariñosa, dándoles unas formas excesivas o exiguas que producen un efecto desagradable al aparecer a la vista de todo el mundo.

La falda de largo discreto que priva en la actualidad, tiene la ventaja de satisfacer todas las que pudiéramos llamar *necesidades*. Las señoras bellas y bien formadas podrán hacer resaltar igualmente sus atractivos y las que no se hallen en ese caso, tendrán un aspecto más elegante y lindo.

Pero no se puede negar que reina algún desconcierto acerca del largo que han de tener las faldas. Las hemos visto tan cortas casi como las que se llevaban hasta hace poco tiempo, y también tan largas como si estuviésemos ya en camino de volver a la falda que arrastraba por el suelo.

Por esta razón creemos conveniente dar aquí, con la mayor precisión, el largo que, para cumplir con los dictados de la moda, han de tener las faldas. Las de la mañana han de llegar a treinta y ocho centímetros del suelo; para la tarde, solamente a treinta y cuatro, y por la noche, han de rozar el pavimento. Esto es lo que se exige.

Hay otros detalles dignos de tenerse en cuenta, y es que la cintura ha subido de un modo considerable. Y es seguro que no tardaremos en ver que los modistos caprichosos la elevarán más todavía, hasta que, sin darnos cuenta, lleguemos a los trajes Imperio.

Pronto vendrán las faldas larguísimas y los cuerpos muy cortos... pero vale más que no anticipemos los acontecimientos.

La moda actual exige volver al corsé o, si se quiere, a la faja. No se puede negar que esto es bastante desagradable, y más después de una larga temporada en que ya habíamos prescindido de esta molestia. Sin embargo, será fácil resignarse, teniendo en cuenta que los corsés actuales más que tales, merecen el nombre de faja, pues carecen de ba-

llenas, moldean y sujetan el cuerpo sin deformarlo ni torturarlo y contribuyen a dar mayor esbellez a la línea femenina, siempre y cuando estén bien hechos y no formen la más ligera arruga; además, son muy elegantes.

Se hacen con una combinación de punto de media muy fino, de satén y de encaje. Conviene encargarlos a un buen especialista, para que el pecho quede bien sostenido y la espalda muy descubierta, porque los trajes de noche son muy escotados en la presente estación.

Y, dicho lo que antecede, convendrá hablar ahora de los modelos que privan: el traje de mañana es de *tweed chiné*, marrón y *belge*, cuerpo de forma sencilla y ligeramente abulsada, sujeta con una cintura de cuero color marrón, de tres dedos de ancho, con hebilla de madera; las mangas son largas y sencillas y para animar el conjunto, un cuello y vueltas de *shantung* natural.

El segundo traje, el de tarde, es de *foulard* estampado, con un arabesco marrón y coral sobre fondo *belge*. Tiene tres características nuevas: la ausencia de mangas, que para la calle exigirá un pequeño bolero del mismo tejido, el descote cuadrado que vuelve a aparecer, y por fin, la ausencia de cinturón, pues la cintura quedará señalada por el corte que sigue la línea del cuerpo. La parte inferior del traje está guarnecida por una especie de volante, de pliegues anchos y aplanados, que se hallan a distintas alturas.

Por fin, el traje de noche, cuya falda llega al suelo, es de crepón satén negro, con franjas, una mate y otra brillante, dispuestas una al lado de otra, y como todo adorno, no tiene más que los distintos efectos del

tejido y la originalidad de un escote trabado y hecho con franjas cruzadas.

Estos escotes tienen la ventaja de dar especial atractivo al traje, así como una impresión de extraordinaria discreción, detalle muy digno de ser tenido en cuenta.

Por lo demás, tengamos en cuenta que en la actualidad se tiende a armonizar los colores del tocado en general, de manera que, en muchos casos, convendrá adoptar un sólo tono para trajes, zapatos, medias, etc., y en otros se podrá apelar a dos o tres tonos de color, con la condición de que armonicen perfectamente y sean de tonalidad suave. Por ejemplo, gris y azul pálido, crema y anaranjado, etc. Aun con estos colores se pueden llevar zapatos de color esencialmente gris, pero de manera que la intensidad de su tono corresponda con la del traje, a fin de que cree un conjunto armónico y elegante.

COCINAS

para LEÑA y CARBÓN

De 56 cm. largo	Ptas. 52
> 60 >	> 61
> 65 >	> 68
> 70 >	> 81
> 80 >	> 102

EXPOSICION Y VENTA

CASA BUADES

(Fundada en 1900 con nombre y marca registrada)

Plaza de Cort, 32 y 33

Entre Casas SINGER y TOUS

MAISON LINA

ha recibido
PANTALONES HIGIENICAS PARA SEÑORAS
GRAN NOVEDAD
VENTA EXCLUSIVA EN PALMA

TRAJES BAÑO ALBORNOCES
SOMBREROS CORSETERIA ARTICULOS CABALLERO

SEÑORA: Para vestirse con gusto visite

MAISON LINA - 67, Jaime II, 69

Este es el

JABÓN HENO DE PRAVIA

cuyo perfume inimitable se conserva intenso y fino a la vez desde el principio hasta el final de la pastilla.

Conviene a los cutis más delicados. Posee todas las cualidades que acreditan un excelente jabón. Su pasta es pura. Su espuma es cremosa y abundante; limpia penetrando bien en los poros y deja en el cutis esa suavidad que encanta y ese aroma singular, fresco y natural que le distingue.

Elaborado con los aceites de oliva más finos de España, cuyas propiedades favorables al cutis son reconocidas en el mundo entero.

PERFUMERIA
GAL MADRID LONDRES NUEVA-YORK BUENOS-AIRES

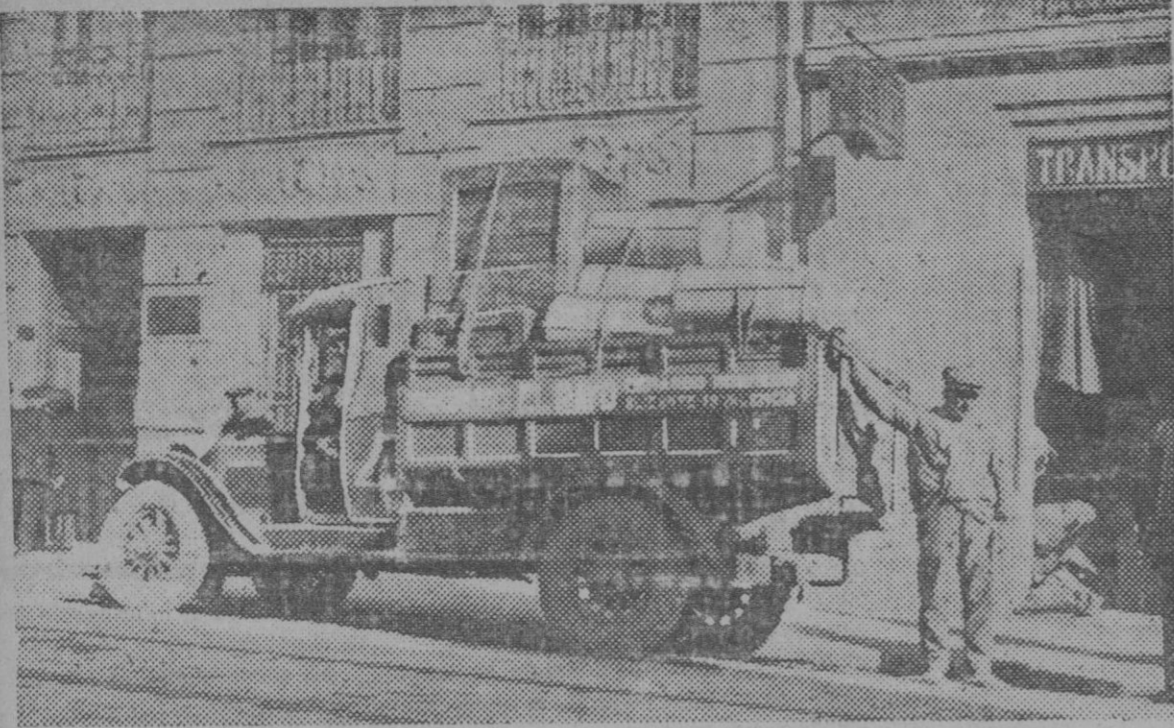


Tus gracias y mis sueños

La delicada fragancia de una flor serenidad estatuaria de una virgen y la mágica atracción del abismo... Alma pura sedienta de amor, atractivos que a mi pensamiento rigen luz en tus ojos para mi destino...

Yo quisiera, tus caricias gustar, compartir tus penas y dolores, y la brasa de tus besos gozar... Mujer, feliz tu y mi sueño, pero dime, ¿cuando llegará el día que sea de tu corazón el dueño.

JOSE M.º RODRIGUEZ LEON



Uno de los dos Chevrolet en quien tiene puesta toda su confianza D. Gerardo Robredo, por considerarlo base y apoyo de su negocio

“... es el que más me satisface de cuantos vehículos he usado...”

“... pues me permite aumentar el volumen de mi negocio... y servir a mis clientes con toda exactitud y diligencia”

DE todos los puntos de España afluyen elogios para el camión Chevrolet. Sus conocedores lo califican como el mejor auxiliar del hombre de iniciativa, en cualquier negocio que requiera transportes.

El Chevrolet, en efecto, acarrea los productos con gran rapidez, ensancha el radio de acción del negocio y reduce al mínimo los gastos de porte. Uno de sus innumerables entusiastas, don Gerardo Robredo, conocido empresario de transportes, de Valencia, dice del camión Chevrolet:

«Me es grato significar mi satisfacción por los buenos resultados que obtengo con mis dos camiones Chevrolet, pues su trabajo continuo, desde hace más de tres años, circulando por carreteras y caminos de todas clases sin interrupción alguna, da una idea exacta de su sólida construcción y buen funcionamiento.»

«Con el camión Chevrolet pueden llevarse a cabo felizmente toda clase de viajes, sea cual fuera la distancia, en tiempo relativamente corto, debido a su extraordinaria rapidez.»

«Por consiguiente, es el que más me ha satisfecho de cuantos vehículos he usado, por haberme permitido aumentar el volumen de mi negocio —con una reducción

considerable en mis gastos— y servir a mis clientes con toda exactitud y diligencia.»

Una opción valiosa

«Opino, pues, que el camión Chevrolet soluciona ampliamente el problema del transporte, siendo el más recomendable para las necesidades de todo negocio por sus buenas cualidades.»

Saque usted de estas líneas provechosas conclusiones y vaya a visitar al concesionario Chevrolet más próximo. Pruebe usted el Chevrolet y entérese de las facilidades de pago que ofrece la General Motors Peninsular (Sección de Créditos).

Concesionarios en todas partes



CAMIONES CHEVROLET

General Motors Peninsular, S. A., Madrid

CONCESIONARIOS: Palma de Mallorca, Carlos Ferrer, Alejandro Rosselló, 112. Mahón, Rafael Roselló.

EXCURSION A TORRENTE DE PAREYS

Organizada con carácter general por el CLUB ESPAÑA Domingo día 13 de julio a las 4 y 30 de la mañana a bordo de un vapor de la Transmediterránea.

- Sres. Socios y sus familias, pasaje. 8'00 ptas. Niños de Socios. 5'00 > Pasajes en general (no Socios). 9'00 > Niños ídem. 6'00 > Cámaras de 2.ª clase (precio único) 5'00 >

Quedan abiertas las listas para inscripción y hasta el día 3 de julio los Socios podrán retirar los tickets de los pasajes solicitados. Día 4 si restan pasajes se cederán con carácter general y por orden en que se hayan inscrito.

En Torrente de Pareys, el Hotel Marisol, establecerá un BAR, espléndidamente servido: regirán precios corrientes con un 20 por ciento de aumento.

Estación radio.

Para inscribirse e informes: Secretaría del Club.

APARATOS PARA LA CULTURA FISICA

Poleas Sandow, Tenton, Simétrica, Perfect, Ahtlet, y Gaulois, Puchins Bolls, Guantes Boxeo etc. etc.

CASA CODINA - Unión, 8 - PALMA (Entre Mercado y Borne)



Si su navaja o sus hojas no cortan, pruebe con SOLIGEN-PATE

No confunda Vd. SOLIGEN-PATE con las viejas pastas a base de grasas y esmeriles que rayan y embotan las navajas convirtiendo el filo en una verdadera sierra.

SOLIGEN-PATE, es un compuesto a base de metales finamente pulverizados unidos a una materia disolvente y desinfectante que anula todo germen infeccioso en las navajas y las hojas.

De venta en las Perfumerías, Armerías etc. al precio de UNA peseta TUBO. Distribuidor Regional al por mayor para Baleares en Palma:

SOLIGEN - PATE Jaime II - 5 - 1.º, 2.º

Reparación

de Plumas Stilográficas. Santa Teresa, Unión n.º 4.

Aficionados a la Fotografía

Encarguen sus trabajos en nuestra sección especial y se convencerán de las ventajas que ofrecemos RUL-LÁN Palacio, 10. Palma

¡Regalo, Regalo!...

de un auto, cinco plazas 12 H. P. a toda prueba. Razón: Zanoguera, 17 y 19.

MARIA MOYÁ

PROFESORA EN PARTOS Ha trasladado su domicilio a la Plaza Mercado, 39, (Cerca Grand Hotel.)

Se vende

Tractor de aceites pesados 20 caballos, 3 arados giratorios, puede accionar trilladora, y transportarla por carreteras. Casi nuevo y precio baratísimo. A. Valéns, Felanitx, Juavert, 11.

Carpinteros-Ebanistas

Es muy interesante para vuestras industrias, tener la buena oportunidad de poder adquirir cepilladoras combinadas nuevas y usadas en el mejor estado y a precios de verdadera ganga, todas disponibles y salvo venta, no demore un momento en poder aprovechar esta única ocasión. P. Munné Llopert Avenida de A. Rosselló del 36 a 48 Palma.

Relojería

EL REGULADOR

Gran surtido de relojes de las más acreditadas marcas SUIZAS Absoluta garantía en las composuras. Sindicato, 1-4, frente Banco Hispano.

Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico. Se sirven comidas a domicilio. Concepción n.º 9.—Palma.

Obras nuevas

Vital Aza.—La práctica obstétrica. Alcalá Santaella.—Métodos enseñanza Anatomía. Salvat.—La tuberculosis Gangliopulmonar. Lipschütz.—Por qué morimos. De Fol.—Historia del Diablo. Plotino.—Las Enneadas. Saldaña.—Al servicio de la Justicia. López de Haro.—La venus miente (1930). Folin.—Análisis Biológicos. Herrero García.—Estimaciones literarias del siglo XVII. Ogilvie.—Cirugía. De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4.—Palma.



Las CANAS ENVEJECEN

Suprimalas usted con la incomparable agua de tocador

LA FLOR DE ORO

Usela algunos días como loción al peinarse y verá maravillado cómo desaparecen progresivamente, y su cabello recobra de nuevo el color natural. Con el uso de La Flor de Oro no teme que su cabello adquiere el color feo de otras aguas que, en lugar de favorecer, ridiculizan. Es absolutamente inofensiva y de uso muy agradable. No mancha, ni engrasa la piel, ni ensucia la ropa. Extirpa la caspa y evita la caída del cabello, por ser enérgico desinfectante del cuero cabelludo. VENTA EN PERFUMERIAS



El Tratamiento de Elizabeth Arden se basa en tres cosas fundamentales: Limpieza con Crema Limpiadora Venetia. Ventilación con Tónico Ardido para el Cabello. Nutrición con Alimento Orquídea para la Piel. Usa Vd. estas tres cosas en su Tratamiento en casa. Los Preparativos Venetia de Elizabeth Arden para el Tónico están de venta en el establecimiento de:

LA RECLAMADOR PERFUMERIA DE MANUEL CARRASCOSA PLAZA DE CORT, 25 PALMA DE MALLORCA

ELIZABETH ARDEN 20 OLD BOND STREET LONDRES W.1

Oficial cerrajero

Se necesita. Calle 31 Diciembre, 35.

Vendo

Casa en el Pont d'Inca, con cochera, corral y agua canalizada. Informarán en la misma, San Alonso, 15.

Traspasaría

industria con artículo exclusivo en España. Informes: En El Día, Danús, 2.

Se alquila

Local espacioso propio para garage almacén o industria situado en punto inmejorable. Informes: En El Día, Danús, 2.

Gran ocasión

Se vende un billar por 250 pesetas. Una cafetera eléctrica por 400 pesetas y un mostrador para sodas por 150 pesetas. Informes: Café Artistas.

Se alquila

Primer piso grande soleado, agua corriente, cocina económica, gas, etc. Informes: San Lorenzo, 37.

Advertisement for Radio Receptores, Altavoces, and Gramófonos de la Radio Corporation of America. Includes an illustration of a woman and a man.

Percegil, 12 Fideos, 17 José Badia Bros PALMA

Advertisement for Purifique su sangre (Purify your blood) and 80 AÑOS DE EXITO. Includes text about blood purification and a list of pharmacies.

Advertisement for MAQUINARIA INDUSTRIAL Y AGRICOLA. Includes an illustration of a mechanical device and text about agricultural machinery.

Advertisement for Polymoteur. Includes an illustration of a motor and text describing its features and uses in agriculture and industry.

Advertisement for CATALA & RIUTORD, S. L. Includes text about various services and products offered.

NOTICIAS DE CATALUÑA

¿SE FUSIONARÁN "ACCIÓN CATALANA,"
Y "ACCIÓN REPUBLICANA,"?

MATA A SU ESPOSA Y LUEGO SE SUICIDA

UN HOMBRE HORRIBLEMENTE TRITURADO POR UN TRANVIA

¿Se formará un partido obrerista catalán?

Concurso hípico internacional

Barcelona 25 a las 24.—En el Concurso hípico internacional celebrado en el parque del Real Polo Jockey Club el infante don Carlos entregó al vencedor Angel Somalo la Copa de S. M. el Rey.

La del Comité de sociedades hípi- cas la ganó el equipo Mallorca, que de cinco fué el único que terminó el recorrido felizmente.

Lo formaban el capitán don José María Valenzuela, teniente don Luis Abellán y alférez don Priamo Villalonga.

La Unión Monárquica Nacional

Barcelona 25 a las 24.—La Unión Monárquica Nacional ha convocado una reunión para constituir partido y elegir jefe.

Recurso desestimado

Barcelona 25 a las 24.—Por Real orden se ha desestimado un recurso de la Patronal contra las bases de trabajo y salarios de artes gráficas que aprobó el Comité paritario.

"Acción Catalana," y "Acción Republicana,"

Barcelona 25 a las 24.—Hace algunos días conferenciaron Abadal, de «Acción Catalana» y Rovira Virgili, de «Acción Republicana» sobre la actuación futura de ambos partidos, cuyos órganos son «La Publicitat» y «La Nau».

La prensa dice que después de esta entrevista es probable una fusión de ambos diarios.

Partido obrerista catalán

Barcelona 25 a las 24.—Según «La Nau» va a formarse un partido obrerista catalán.

Su base serán los amigos de Maciá y algunos elementos de «Unió Socialista de Catalunya».

El equipo que venció a Italia

Barcelona 25 a las 24.—Mañana llegará el equipo de fútbol español que venció a Italia en Bolonia.

Se le prepara un entusiasta recibimiento.

Detenido y acompañado a la frontera

Barcelona 25 a las 24.—Por orden del Gobierno fué detenido y acompañado a la frontera el escritor comunista Frankrivecel, redactor de «L'Humanité» de París.

La visita del príncipe de Asturias y la clausura de la Exposición

Barcelona 25 a las 24.—El alcalde ha manifestado que la visita del príncipe de Asturias no será para clausurar la Exposición sino para visitarla.

No se sabe aún la fecha en que se clausurará. Es probable que después continúen abiertas algunas de las actuales instalaciones.

¿Locura?

Mata a su esposa a cuchilladas

Barcelona 25 a las 24.—Esta madrugada el obrero Fernando González, de 36 años, ha asesinado a su esposa Inés Fernández, de 32.

La mató a cuchilladas y luego se suicidó, arrojándose a un pozo.

Ambos eran naturales de Murcia y vivían en la barriada de San Andrés.

Dejan 5 hijos.

Atribúyese el suceso a un ataque de locura pues se llevaban bien y eran apreciados.

Un rastro de sangre y visceras humanas...

Barcelona 25 a las 24.—Esta ma-

ñana los transeuntes de la calle de Pelayo se dieron cuenta de que un tranvía de la línea 59 arrastraba entre las ruedas el cadáver destrozado de un hombre, que no pudo ser identificado.

Según parece el coche iba dejando un macabro rastro de sangre y visceras del infeliz, desde el cruce de Valencia con Muntaner.

El juez opina que la muerte databa de varias horas.

BOLSA
COTIZACIONES

MADRID

25 a las 22'00

Deuda Interior	72'75
» Exterior	83'90
Amortizable » 4 p.	78'00
» » 5 p.	
Emisión 1920	92'50
Deuda Amortizable 5 p.	
Emisión 1917	89'50
Deuda Amortizable 5 p.	
Emisión 1927 Libre	102'50
Deuda Amortizable 5 p.	
Emisión 1927. Con impuesto	86'75
Cedulas Banco Hipotecario España 4 p.	00'00
Cedulas Banco Hipotecario España 5 p.	100'15
Cedulas Banco Hipotecario España 6 p.	110'75
Banco de España	595'00
Banco Español de Crédito	431'00
Banco Español Rio de la Plata	205'00
Banco Hispano Americano	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos	228'00
Azucareras preferentes	00'00
Azucareras ordinarias	72'25
Ferrocarriles Nortes	535'00

Id. Alicante	504'50
Francos	34'07
Libras	42'10
Dolares	8'69
Pesos argentinos	3'13
Marcos oro	0'00

BARCELONA

25 a las 24'00

Nortes	106'50
Alicantes	100'85
Andaluces	52'00
Orenses	00'00
Coloniales	103'35
Filipinas	421'00
Platas	39'50
Docks	24'75
Gran Metro	00'00
Transversal	49'00
Cáceres Nuevas	00'00
Aguas	00'00
Francos	34'15
Libras	42'20
Dollars	8'69
Liras	45'55
Francos suizos	168'35
Francos belgas	00'00
Pesos argentinos	3'16
Marcos oro	2'07

Impresión

Madrid 25 a las 22.—La moneda extranjera señala una notable irregularidad.

Por la mañana entre los banqueros la libra, que empezó cotizándose a 42'50, bajaba a 42 y quedaba al cierre a 42'10.

Los francos estuvieron entre 34'325 33'925 y 34, y los dólares a 8'74, 8'64 y 8'68.

Por la tarde la tensión es más débil:

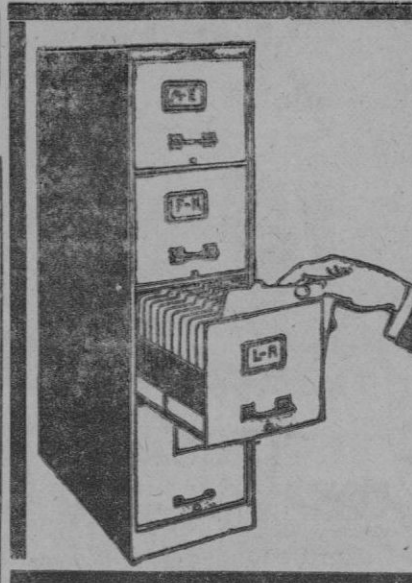
Se cotiza la libra a 42'20, 42'17 y 42'10, con el dinero a este precio al cierre. Francos a 34'05 y 34'10, con papel al cierre, a 34'15. Los dólares a 8'69, con dinero a 8'66 y 8'67 papel.

En el Bolsín nuevamente vuelve a subir la cotización de la moneda extranjera: la libra a 42'50, los francos a 34'20 y los dólares a 8'72.

PROTECTORADO
Zona española

Noticias de Ceuta

Ceuta 25.—Ha llegado el nuevo segundo jefe de la zona militar ge-



Art Metal

Archivadores de acero

Material de archivo vertical

Largos plazos



78, Jaime II - Palma

neral Sousa, recibíendole los jefes de los cuerpos.

—Con rumbo a Mahón ha zarpado el buque «Almirante Lobo» conduciendo los guardias marinas.

BALEARES
MALLORCA

Dispensa y licencia

Barcelona 25 a las 24.—Se concede dispensa de defecto físico a don Antonio Pericás Jaume, alumno de esa Escuela Normal.

Id. licencia para examinarse al maestro nacional de Manacor don José Vandellós.

IBIZA

Nuevas visitas del Gobernador y nuevos agasajos

Cordialísima despedida

Ibiza 25 a las 0'45.—La visita que a las escuelas verificó el gobernador por la mañana resultó una hermosa fiesta escolar.

Los niños cantaron cantos gallegos en honor del gobernador.

Los niños y niñas y el maestro y la maestra pronunciaron discursos a la bandera.

El gobernador pronunció un sentido discurso que finalizó con vivas al Rey y a la Patria.

Luego besó al niño y a la niña que habían leído los discursos.

Por la tarde visitó en San José, el Ayuntamiento y las escuelas, aña-

diéndose nuevas muestras de simpatía al gobernador.

Allí encontrábase el obispo, que discursó.

También en el refresco del Ayuntamiento pronunció el gobernador otro elocuente discurso, diciendo que la agricultura, caminos, carreteras y escuelas son la base de la prosperidad de la isla y dijo que le contarán como un ibicenco más para trabajar en favor de Ibiza.

Por la noche al salir el barco se le tributó cordialísima despedida: aplausos, cohetes, etc.

El gobernador hizo bromas, lo mismo que el presidente, granjeándose las simpatías de estos vecinos.

Mientras duró la cena la banda dió un concierto.

Se realizó una excursión a las Salinas, siendo obsequiado con un refresco por el representante de la Salinera.—C.

Principal

Desde las 6 función de cine: «La confesión de una mujer» y otras.

Lírico

Desde las 6 función de cine: «La batalla de los sexos» y otras.

Moderno

Desde las 6 y media función de cine: «Comedia real», «Los amores de una actriz» y otras.

Oriental

Desde las 3 y media función de cine: «El error», «Piel de tigre» y una cómica.

COLISEO BALEAR

Nueva Plaza de Toros de Palma

Sábado 28 Junio

A las 10 noche

Unico y extraordinario concierto

por el coloso divo de los divos

LAURI VOLPI

El primer tenor del mundo

Con la cooperación de la soprano de la Opera de París

RAIMONDE VIZCONTI

50 profesores de orquesta 50

Romanzas de Tosca - Africana - Boheme - Trovador - Marta -

Manón - Werther - Gioconda - Andrea Chenier y otras

Tendidos 3 ptas.

Andanadas 2 ptas.

Servicio especial de tranvías para todas las líneas