

## MALLORCA ESTA DE DUELO

# DON JUAN ALCOVER HA MUERTO

### La Serra

«Copeo, copeo, copeo traído,  
roseta encarnada,  
si t'he agraviada  
jo et deman perdó...»

Qui me duu l'estrofa, plena de perfums,  
abella bronzenta de la soledat?...  
Quan de ma finestra, a encesa de llums,  
estenc la mirada per damunt ciutat,  
i l'ànima mia s'enfonsa, llunyana,  
dins la serra immensa  
qui l'illa travessa, que l'illa defensa  
de la tramuntana,  
llavors de la serra surt una cançó,  
surt una harmonia que es torna visió:  
«Jo veng a parlar-te d'una vida d'or,  
de la vida lliure que enyora ton cor;  
som la camperola que presents te du,  
jo veng de la serra, més no som per tu.»

Oh flor de muntanya, fina morenó,  
oh la pageseta que és una pintura  
i té la cintura  
com un gerricó!  
L'aviram la volta amb gran volateig,  
quan de matinada crida son estoi;  
amb capell de pauma se guarda del sol,  
quan rega els bellveures vora el safareig.  
Per servir als pobres fumants escudelles,  
confitar codonyes, adobar gonelles  
o guarir les nafres, no hi ha millors dits;  
canta codolades  
i sab contarelles  
d'allicorns i fades  
i poals florits.

Al fons de la cambra porta a la padrina  
el vas ple d'escuma de la llet que muny;  
encara és fadrina,  
més serà madona d'un terme de lluny.  
La nit del dissabte, se posa a escoltar  
i el cor d'alegria li bat en secret,  
quan dins la salvatge negror de l'estret  
on la coma acaba, sent un aguiñar  
que ella coneix be.  
Es l'euga ensellada del pubill qui ve.  
Arriba a la castra, bota de la sella;  
escomet els amos, escomet la filla,  
s'asseu devora ella;  
i encara no brilla  
l'estel del matí,  
repreñ la tornada pel mateix camí.

I llavors la fosca de la nit, que minva,  
i tots els paratges, ecos i llumets,  
els torrents qui bramem al peu de la timba,  
el matí que esclata en mil saluets,  
els galls que desperta, les penyes que daura,  
els bous que pasturen, el parell que llaura,  
les viles disperses en la vall sublim,  
el boc que corona la roca del cim,  
el gorc que no es mou  
dins la penya brava,  
com gota de rou  
dins una flor blava,  
les dones que renten i la que entrecava,  
olivars, pollanques, vinyes, sementers,  
molins i masies i castells roquers,

pel jove qui passa, plena de dolçor  
de la festejada l'ànima zalesta,  
tot és una festa  
que canta d'amor.

Oh esquerra cadena de puigs gegantins!  
oh la visió pura que ve d'allà endins,  
flor de rustiquesa  
que em du l'anyorança de la juvenesal  
Si per amoixar-li la cua penjanta  
m'inclin a la jove, ella se decanta...

«Copeo, copeo, copeo traído,  
roseta encarnada,  
si t'he agraviada  
jo et deman perdó...»

Ella se decanta i desapareix;  
i mentres s'allunya i se converteix  
en llum solitari dins la magestad  
de la serralada,  
tota silenciosa i tota nimbada  
de serenitat...

encara ressona  
la veu argentina  
d'aquella fadrina  
que serà madona:  
«Jo som la pagesa que presents te du;  
jo veng de la serra, més no som per tu.»

Oh esquerra cadena de puigs gegantins!  
Ginebrons balsàmics, estepes i pins;  
aitges que negregen sota l'ausinar;  
soleiada ardenta que besa el pinar;  
ombra esmeragdina del fullatge espès;  
cántics de revet-la que arriben al mar,  
de l'església oberta com un ull encès;

mules trotadores  
que cascavellegen  
per la carretera  
del coll en avall;  
falles que flamejen,  
seguint la primera  
de les balladores  
en la nit del ball;  
soledat fereça  
on sembla que udoia

d'obscur fraticidi la gòtica gesta;  
trilleig de campanes que el vilatge endola;  
endolats que resen i de dos en dos  
cap al cementiri segueixen la caixa;  
garrovers que freguen amb la branca balxa  
les veles de carros que van en el cóc;  
tonada del batra, cadencia moresca;  
mélteres que boten per dins la verdesca;  
famílies que volten la font de salut,  
i fruites que es fonen dins la boca fresca  
plena de rialles de la joventut;  
musa cançonera, vella rondallaire;  
sanitosa flaire  
de la pagesia;  
llumenaret blau  
que l'ànima atrau  
de la minyonia...  
sou l'exquisitesa, sou l'encantament  
on l'ànima hi sent  
de la pàtria mia.

JOAN ALCOVER

## Juan Alcover

La reacción popularista y antiliteratúrica iniciada por Mariano Aguiló en el Renacimiento catalán, no tuvo en su propio país de Mallorca la fortuna que la acompañó en la Cataluña continental. La segunda gran figura de la poesía mallorquina, Juan Alcover (que aunque nacido el mismo año que Costa ha de ser considerado como posterior, porque su obra en el primer período pertenece a la literatura castellana), acentúa aun más que Costa la nota de «refinamiento» y mira aun desde más lejos, aunque siempre con veneración, la Musa anónima popular, ofrecida poco antes al culto de los escritores catalanes por el ferviente apostolado del maestro Aguiló. Juan Alcover es un hombre de letras de tipo normalmente europeo. Una castísima reserva le mantiene a distancia de la virgen poesía del pueblo, en un tiempo en que ésta, ensalzada como supremo ideal por la escuela de Maragall, es víctima de toda suerte de profanaciones. Alcover siente la atracción de la vida libre de la naturaleza y un deseo de fusión con el alma rústica y sencilla del pueblo; pero su espíritu es grávido, de una compleja cultura ciudadana y cosmopolita; está atormentado por el prurito de la exquisitez en los sentimientos y del refinamiento en la técnica del arte. Alcover tiene plena conciencia de su cualidad de hombre de letras, contagiado del vicio aristocrático

de la literatura; y por esto cuando se acerca al misterio de la vida rústica siente su impotencia de penetrar en el santuario.

De este íntimo conflicto nace el primer aspecto de la *cualidad elegiaca* de su poesía; y fruto directo de la melancolía resultante de aquel irrealizable anhelo, es una de sus composiciones más personales: *La Serra*. La Sierra le convoca; de la Sierra brota la tentadora canción del pueblo. Pero el poeta ya lo sabe: no son posibles los esposales de su alma refinada con la Musa popular y ve con tristeza aunque sin desengaño, que ésta se aleja diciéndole: «No soy para tí».

Este aspecto tan interesante del carácter elegiaco de su poesía, produce una constante fluctuación en ella. La poesía de Alcover viene a ser como una corriente que fluye entre dos riberas; la literatura popular y la literatura cosmopolita. Entre una y otra, el cauce está formado por un sentido personalísimo del arte, igualmente equidistante de ambas orillas. Alcover siente, como aquel ermitaño de su poesía: *El ermitaño mendigo*, que para gozar de la libertad de su arte y para contemplar la belleza universal desde la cumbre de su cultura estética, le es preciso, antes de subir a ella, descender a las cosas de la vida vulgar, y detenerse a escuchar la música del alma sencilla del pueblo, y

conocer de cerca todas las realidades, que sólo puede vislumbrar en la lejanía de un vastísimo panorama desde la cumbre de su contemplación.

La tendencia a aislarse en la cumbre de un arte egoísta, en la torre de marfil del narcisismo, resulta así neutralizada en el poeta por la atracción que en él ejercen las realidades cotidianas, el encanto del alma y de la vida del pueblo sencillo. Y efectivamente, en su obra, el alma del poeta, en medio de sus más fervientes anhelos de exquisitez, tiene siempre un sentido abierto a la simplicidad del alma popular, cuyos estremecimientos más hondos y misteriosos despiertan más de una vez, en su lira, ecos de la más pura emoción. De todos modos, el elemento popular queda siempre en manos del poeta como un puro material estético, que él somete a una sabia elaboración.

Pero en otro sentido más concreto, más *escolástico*, quisiéramos decir, y más lírico, es Juan Alcover un poeta *elegiaco*, el más grande de los poetas elegíacos catalanes. Una tragedia íntima canta su himno desolado, con una melodía penetrante y dulcísima, en las más bellas y personales de sus poesías. Un llanto refrigerante de profunda piedad, como una unción sagrada impuesta por una mano de sacerdote dulzura en el dolor del vivir, fluye entre la cadencia melodiosa de sus dodecasilabos hemistiquiados, tan característicos de profunda raíz humana se exhala del corazón del poeta, al contemplar las bandadas de sus tristes pensamientos «que vuelan como caravanas de hojas secas» llevadas en alas de los vientos otoñales, al escuchar la cadencia de aquella «melodía de todo lo que muere», que canta la vida a su alma transida por el infortunio. Es la melodía que dejan exhalar los grandes elegíacos de la literatura universal; es la melodía ovidiana del *Cum subit illius tristissima noctis imago*, es la melodía leopardiana de aquel inefable

*Et il naufragar m'è dolce in questo mare.*

Nuestro poeta, en un soneto inolvidable, se ha presentado como un vivo ejemplo de la humana desventura:

*Jo so l'esqueix d'un arbre esponerós ahir;*

pero lo más interesante, porque constituye una preciosa autoconfesión, es la declaración que él hace sobre la fatal suerte que sus dolores han infligido a su arte, a su poesía. El poeta no ha llevado a cabo su obra a consecuencia de su desventura; la carga abrumadora de sus dolores ha ahogado en flor el mundo que llevaba en sus adentros; el dolor se ha interpuesto entre él y su ambicionado ideal, y únicamente le ha permitido exhalar las quejas de un trágico y aniquilador desengaño... Tales son, en substancia, las autoconfesiones del poeta. Y para corroborarlas escribe aquella hermosa fábula: *El bultre de Miramar*, que desde el punto de vista meramente objetivo podría firmar el propio La Fontaine, y en ella se nos presenta como un poeta al cual la prosa de la vida y los crueles asaltos del destino han dejado sin alas y sin fuerzas. «Ah, ¡si no hubiera sido la fortuna enemiga, si no hubiese sido mi sufrir alocador—nos viene a decir el poeta—, otra cosa hubiera sido mi obra, reducida ahora a una lacrimosa procesión de elegías!»

Es cierto. Pero el juicio de la posteridad no compartirá este lamento del poeta sobre su obra non-nata, y con esta implacable crueldad con que la humanidad ve sangrar el corazón de los magnos líricos, en los que la belleza es fatalmente la flor del dolor, se dará por muy feliz de poseer estas pocas elegías, que merecen a nuestro poeta una mirada de conmiseración, en lugar de esas obras de un arte indudablemente maravilloso que hubieran brotado de su cinkel en caso de haberle brotado la fortuna. En estas admirables elegías, el dolor consagra a nuestro Alcover como el poeta más profundamente humano del Renacimiento catalán.

Fácil es de colegir cuál hubiera sido la obra de un Juan Alcover sereno y feliz, de un Juan Alcover consagrado al culto tranquilo de su arte. A trechos, en medio de la gris melancolía de su canto elegiaco, vislumbramos una rendija por la que se filtra la viva luz del ensueño que el poeta acaricia como su ideal de artista. En sus poesías «objetivas», sobre todo, palpita una sensibilidad refinada hasta el extremo, a veces, de una aguda voluptuosidad; se advierte una plasticidad suma en la expresión y en las imágenes, se acusa una fantasía fogosa pero disciplinada por una constante inclinación a extraer una enseñanza moral de las realida-

El gobierno del Japón notificó oficialmente a Londres, París y Bruselas, que se opone a que se admitan más naciones en el Consejo de la Sociedad de Naciones, exceptuando a Alemania.

### INVOCACIÓN

#### A LA MEMORIA DE D. JUAN ALCOVER

¡Ha muerto un poeta! La lira está triste.  
De negros crespones mi musa se viste,  
y el verso humorista que ayer daba al viento  
hoy brota del alma trocado en lamento.  
¡Ha muerto un poeta! escribo este canto  
con pluma de cisne mojada en mi llanto.  
Ya tendió en el Eter su mágico vuelo  
libre de la escoria y espinas del suelo.  
Orador insigne. Profundo jurista.  
Genio de las letras. Sublimado artista.  
Mas su apología la expresa este modo:  
¡Ha muerto un poeta! que es decirlo todo.  
¡Canten funerales las aves parleras!  
Poetas amigos: ¡Sed las plañideras!  
¡Tejan su corona vuestras plumas de orol  
¡Y vibren las cuerdas al plectro sonoro!  
¡Ha muerto un poeta! ¡Un nombre a la historia!  
¡Lloremos su muerte! ¡Cantemos su gloria!

PABLO CASES RUIZ DEL ARBOL

des de la vida; y todo ello servido al lector en una lengua de egregia luminosidad y de una potencia melódica sin precedentes en la literatura catalana. Bajo este aspecto «objetivo» de su poesía, es característico en Juan Alcover el «orientalismo», digámoslo así, de su arte. La pasión por el Oriente, y todo lo que el oriente significa (que nuestro poeta debe en buena parte al ambiente literario cosmopolita de su época y que en formas tan diversas se ha manifestado en la literatura europea moderna), estalla en su máxima potencia en la célebre composición dedicada a Rubén Darío, especie de manifiesto literario que en nombre de sus ideales inasequibles, lanza el poeta ya apisionado en el rega-

zo amoroso de la Elegía. Pero toda su pasión por el exotismo oriental, todo su anhelo de vida cálida e inundada de sol, toda la morbidez de su sensualismo sediento de perfume y de color, los desahoga en sus *Poemas bíblicos*. Siendo la finalidad de esta selección, el presentar los máximos modelos que ha producido en todas las literaturas el subjetivismo lírico, me abstendré de hablar de esta producción, propiamente épica, del poeta mallorquín. Haré constar, para concluir, que su obra lírica, concentrada principalmente en sus elegías, es la que asegura más que ningún otro de sus aspectos, la gloria y la inmortalidad de su figura literaria.

MANUEL DE MONTOLIU

## Joan Alcover

En el tomito que «Lectura Popular», la benemérita publicación del ilustre poeta catalán Francisco Matheu, dedicó al eximio poeta difunto, figura como prólogo al trabajo que a continuación insertamos:

Seguint la corrent, com tants altres, en Joan Alcover escrivia en castellà durant sa joventut, i sa producció era ben acollida, i fins celebrada per molts. Quins foren donchs, els motius de sa conversió? Ell mateix ens ho conta:  
«Arribaren per mi—diu—les hores tràgiques que precipiten la maduresa de la vida i ens donen d'ella un sentit més alt i seriós. Ab la crisi de l'home va coincidir la crisi de l'artista; i llavors tota parla que no fos la materna va rebutjarla! llavi febreosch, com el contacte de quelcom inexpressiu, fret i metàl·lic.»

Arribats a la plenitud, l'home i el poeta, malament podia aquest trobar la justa expressió, ni trobar-se a sí mateix, en altra parla que en la seva. Ell no era pas un ideològic ni un definidor; ell sols desitjava llibertat y comunicació directa ab la naturalesa, per cantar els topichs eternals del sentiment humà d'una manera subjectiva y espontània. Llavors produhi ses *Cançons de la Serra*. Y heuse aquí com les coses més velles poden sorprendre quan ens les mostra un poeta que, sols parlant ab fervor, sab donar novetat y encís a les oracions més senzilles. L'Alcover fa encara més: dintre una gran senzillesa d'expressió, troba en la llengua catalana una eürítmia insuperable que no brolla dels consonants, ni del ritme exterior, sinó de l'ànima mateixa del llenguatge, ab la qual la emoció del poeta s'es compenetrada.

Axi l'Alcover ha esdevingut el poeta de la *Elegia*, l'evocador melancòlic de joyes y tristors que anyora. Guayta'l passat, «guayta enfora», y en la negror veu «pluja d'estels», «llum de recorts», y no sap apartarse del «terrible mirador». Tot axò's ho diu ab un lirisme ple de frescor, de suavitat, de consol. De les passions humanes en sab tota la intensitat y en plany tot el dolor. Recorda a Anacréo, y recorda també a Ovidi. Quan pren la flauta de Pan n'arrenca melodies noves y corpendores. L'Alcover es un clàssich que's sostreu a les afectacions y rigideses del clàssicisme per sadollarse del sentiment de la vida. En un curt proemi posat a son llibre *Cap al tart*, defineix axi son personal sentir: «Els deus que's passen la vida component's plechs de la tónica per afectar serenitat, no son autèntichs. L'Olimp que's preocupa dels espectadors, dexa d'esser

Olimp. Jo m'aconcent ab esser home, y no tinc a be marmorisarme per decorar el temple d'un mite sens entranyes.»

Nasqué en Joan Alcover y Maspons a Palma de Mallorca, el 3 de Maig de 1854, de pare mallorquí y mare catalana. Estudià Dret en la Universitat de Barcelona, exercí d'advocat fins als trenta anys, y guanyà per oposició una secretaría de sala en l'Audiencia de Palma, càrrech que seguex exercint.

La seva intervenció, no gayre activa en la política maurista, el dugué a esser regidor, diputat provincial y diputat a Cortis, distingintse per sa oratoria fogosa.

Avuy está dedicat a les lletres tan amplectant com li permeten els devers de sa professió. Es corresponent de la Real Academia Espanyola, soci honorari del «Rat-Penat» de Valencia, membre de varies altres associacions literaries y Mestre en Gay saber.

Sense estar afiliat a cap de les agrupacions del catalanisme militant, no ha dissimulat may ses creencies catalanistes y ha aprofitat totes les ocasions per afirmar el seu amor fillal a Catalunya y contribuir a les il·legítimes reivindicacions de la seva personalitat, ab les naturals conseqüencies, entre elles restaurar els vincles de raça, de llengua y d'esperit entre Catalunya y Mallorca.

Varis son els volums de poesies castellanes que publicá en sa juvenesa; però, com hem dit, el poeta s'ha catalanizat completament en la edat madura, seguint la doctrina que, des d'una conferencia donada ja fa més de trenta anys sobre *Catalanisme*, ha predicat sempre.

### LA MUERTE DE ALCOVER

Sorprendió tristemente ayer por la mañana a Palma, y luego a Mallorca toda, la triste nueva del fallecimiento del egregio poeta don Juan Alcover.

La Muerte, con rapidez inusitada, se apoderó del autor de *La Serra* y en menos de dos días lo arrebató de entre nosotros, dejando un vacío, en verdad imposible de llenar.

El miércoles aún concurrió el señor Alcover a su despacho oficial en la Audien-

cia y a la mañana siguiente su estado fué tan alarmante que fué viaticado y se llegó a temer el desenlace fatal. A última hora de la mañana, empero, reaccionó el enfermo y ello permitió abrigar esperanzas de que fuera el peligro corrido una alarma que los días desvanecerían. Mas, a primera hora de la madrugada de ayer, nos sorprendió, causándonos el escalofrío de lo irremediable, la nueva del fallecimiento, ocurrido a las once de la noche del jueves. Con el señor Alcover pierde Mallorca su más elevado valor representativo en el campo literario. Si de cuantos cultivan entre nosotros la literatura hubiésemos de personalizar la figura más acertadamente representativa de la escuela mallorquina, nadie dudaría en señalar la prestigiosa figura del poeta que acaba de dejarnos. De toda su producción poética es lo más interesante, lo más intenso, lo más valioso, lo que produjo su musa en nuestra lengua, su Raquel como él la llamó, desde la Serra a las Elegies, monumentos literarios imperecederos. Como orador, destacó su personalidad con gran relieve, y cuantos tuvieron ocasión de oírle quedaron envueltos en el encanto que causaban sus ideas, siempre elevadas, vestidas con el ropaje de un lenguaje perfecto y una oratoria irreplicable. De él dijo Santos Oliver que era una lástima no hubiera llegado a hablar en el Congreso, pues con ello hablase perdido la ocasión de oír a uno de los mejores oradores de España. Como crítico era un hombre cuyos juicios presidía la ponderación, dispuesto

siempre a la defensa y enconio de cuanto representa belleza y arte. Ninguna autoridad era como la suya acatada y escuchada con gusto y su aplauso literario ha visto desfilar cuantas personas de valimiento ha conocido Mallorca en el campo de la actividad espiritual. Mallorca, repetimos, pierde, al perder a Alcover, uno de sus hijos más claros, uno de sus espíritus más el vados y puros, un valor que no podrá ser, por ahora, reemplazado. El Día, atento en todo momento a rendir homenaje a nuestros hombres representativos, se inclina respetuosamente ante el cadáver, caliente aún, del poeta por quien tanta admiración sentimos. Y envía a su familia, en particular a su hijo don Pablo y a sus hermanos don Pedro, don Antonio y don Francisco, la expresión de nuestro sincero y hondo sentimiento por la desgracia que les aflige. Datos biográficos Nació en Palma de Mallorca en 3 de mayo de 1854. Cursó la carrera de Derecho en la Universidad de Barcelona, ganando después por oposición una plaza en la Audiencia de Palma. Desempeñó diversos cargos, entre ellos los de concejal, diputado provincial y diputado a Cortes. En política, de la que se mantuvo apartado en los últimos años de su vida, figuró siempre como adicto a don Antonio Maura, revelándose como orador distinguido y fogoso y político sano, dispuesto siempre a enaltecer la ciencia de gobernar. Cultivó la literatura y la poesía, para las

cuales poseía la visión directa de las cosas bajo su verdadero aspecto y en sus justas y limitadas proporciones, con el colorido exacto con que se presentan en la naturaleza, poseyendo además en alto grado la expresión artística. En sus obras brilla siempre un fin moral al lado de elevados conceptos y gran elegancia y perfección en la forma. Publicó su primer tomo de poesías en 1887, aumentado y reimpresso en 1892, en cuyo año dió además a la imprenta sus Nuevas Poesías, a las que siguieron en 1894 Poemas y armonías y en 1901 Meteoros, colección de poesías líricas que denotan profundo y delicado sentimiento. Desde aquella fecha escribió en catalán produciendo composiciones tan inspiradas como La Creu, Mallorca, Dol, La Serra, espléndida visión de la naturaleza en toda su serena belleza, premiada con la Flor Natural en los Juegos Florales de Barcelona; Ramón Lull, tributo rendido a la memoria de aquel ilustre mallorquín; Beethoven, emocionante y pulcro, como su inspirada La Balanguera, que encarna la tradición popular mallorquina; Saltaçió, La reliquia, El voltor de Miramar. En prosa publicó Art y literatura, colección de discursos literarios, políticos y de crítica. Más tarde reunió sus poesías catalanas en el tomo Cap al tard y hace pocos años salió a la luz un tomo conteniendo sus Poesías completas. Pero antes había publicado Poemes bíblicas, que obtuvo el Premio Fastenrath. Era Mestre en Gay saber; corresponsal de la Academia Española; Delegado Regio de Bellas Artes; socio honorario de

Lo Rat Penat de Valencia y otras asociaciones literarias; había presidido los Juegos Florales de Barcelona, Valencia y Palma; y en honor suyo escribieron plumas tan lustras como las de Valera, Menéndez Pelayo, Santos Oliver, «Gaziel», Díez Canedo, Alomar, Quadradó y muchísimos otros. En Mallorca gozaba de un prestigio no igualado por nadie y en Cataluña su nombre era escrito y pronunciado con respeto y admiración.

El entierro

Ayer tarde tuvo lugar la conducción a su última morada del cadáver del eximio cantor de nuestra isla. Constituyó el fúnebre acto la demostración plena de cuan hondo es el surco abierto por Alcover y su obra entre nosotros. Representaciones de todas las clases sociales acudieron a desfilar por ante la familia del poeta extinto, testimoniando el dolor que ha producido su muerte. Entre aquellas había una numerosa de alumnos de los centros docentes. Larguísimo rato duró el desfile. Recibían el duelo el Alcalde Marqués del Palmer, el Presidente de la Audiencia señor de Lara, el Fiscal señor Castellanos, el ayudante del Capitán General teniente coronel señor Coll (que ostentaba la representación del Marqués de Cavalcanti), la familia del finado, una comisión de magistrados, otra de concejales y el Director del Banco de España señor Gil, de cuya entidad era Consejero el señor Alcover. Terminado el desfile se organizó la fúnebre comitiva.

Abrian marcha asilados de distintos establecimientos, seguía la cruz alzada parroquial y la carroza fúnebre, a la cual rodeaban, provistos de blandones, porteros del Ayuntamiento, de la Audiencia y del Banco de España. Seguía la presidencia constituida por las autoridades y otra formada por familiares del finado. Al despedirse definitivamente el duelo en el extremo de la Rambla un grupo de admiradores de Alcover se trasladaron, con la familia del finado, al cementerio.

Notas sueltas

Nuestro amigo y compañero de profesión el Mestre en Gay Saber don José M.ª Tous y Maroto recibió un telegrama del Consistorio de los Juegos Florales de Barcelona, encargándole represente a dicha entidad en los actos del entierro y fúnebre de Alcover. Nuestro compañero señor Ramis Togados recibió un telegrama en el mismo sentido de la Veu de Catalunya, de cuyo periódico es aquél corresponsal en Mallorca.

En venta

Fincas de montaña de unas 700, 500 y 400 cuarteradas y otras de menor importancia. Varias de almendrals, frutas y viña. Casas con tierras cerca Palma. Terrenos lindantes al mar; chalets confort moderno. Casas en el ensanche e interior de Palma. Préstamos hipotecarios. Calle Pelaires, 52, bajos.

INFORMACION LOCAL

Notas Municipales

El banquete al señor Cerdá

El alcalde ha manifestado que el banquete en que se profiere obsequiar al señor Cerdá es un homenaje que le dedica exclusivamente, los componentes del Consistorio, como demostración de compañerismo y admiración. El banquete de los ediles al señor Cerdá se celebrará el próximo sábado día 6 de marzo en Ca's Catalá.

Las permisos para obras

El teniente de alcalde encargado de obras nos manifestó ayer que, en virtud de las quejas y censuras formuladas en sesión pública respecto a la concesión de permisos para obras particulares, había procedido a practicar una revisión de los concedidos y en vista que tres de las obras de que se trata no reúnen las condiciones exigidas por la vigente legislación sanitaria, habla decretado la suspensión de las mismas, ordenando la remisión a los respectivos arquitectos de un oficio para que suspendan inmediatamente las obras, haciendo responsables a dichos técnicos del incumplimiento de la orden.

Monda de tuberías

Teniéndose que proceder la próxima semana a empalmar la tubería conductora de aguas colocada recientemente en la calle de Colón con la procedente de la calle de San Miguel, y toda vez que ello representará suspender la entrada de agua en la ciudad, se aprovecharán los mismos días para continuar la monda de la tubería de la calle de San Miguel.

PARA HOY, EN EL CIRCULO LIBERAL

Conferencia

Esta tarde, a las siete, en uno de los salones del Circulo Liberal, el Director Gerente de la Asociación de Vecinos e Inquilinos don Francisco Rosselló dará una conferencia desarrollando el tema «El problema de la vivienda». El acto será público.

30 años atrás

27 Febrero 1896.—Por la mañana aparecieron cubiertas de nieve las cimas de las montañas más altas de la región del N. E.

LA FILADORA

Artículos de Semana Santa

Los deportes

Foot-ball

Para mañana Partidos de Torneo.—Campeonato para el Domingo 28 del que cursa a las tres y media tarde. Campo Son Canal: Palma, Baleares-Estrella (reservas). Alaró: Isleño-Felanitz. La Puebla: Rapid-Mallorquí. Luchmayor: Luchmayor-Universal.

Automovilismo

Las proyectadas carreteras Continúan con gran actividad las obras de reparación del kilómetro 14 de la carretera de Palma a Porto-Colom, punto

conocido por el nombre de *sueta de la Aranjasa* donde habían de celebrarse las proyectadas carreras de automóviles, que debían tener lugar mañana y fueron aplazadas primero y suspendidas luego definitivamente, según nota que nos ha enviado el Automóvil Club, que publicaremos mañana.

A pesar de haberse inutilizado el lunes pasado la apisonadora de Obras Públicas que trabajaba en la citada cuesta, a las pocas horas de haber ocurrido el contratiempo, se daban las órdenes oportunas para que se trasladara a dicho sitio, otra máquina ocupada en la reparación del kilómetro 46 de la misma carretera, mediante la cual se reanudarán los trabajos el miércoles pasado pudiéndose asegurar que en el día de hoy se habrá realizado por completo la reparación a que se ha hecho referencia.

Billar

Ultima partida del reto Ferrer

Anoche y ante numerosa concurrencia jugose la partida anunciada entre los señores Ferrer y Llabrés vendiendo éste por 135 carambolas y con un promedio de 10; dándose por terminado el reto lanzado por el primero de los citados jugadores que, como se recordará, no pudo alternar con sus camaradas, en el campeonato jugado en el Café Mahónés, poco tiempo ha, por hallarse indispuesto.

La mayor incógnita fué de 65 que la logró Llabrés. El señor Ferrer logró una de 48 y muchas otras casi iguales. El señor Ferrer ha demostrado en las tres partidas, ser digno rival de los carambolistas que turnaron de 1.ª categoría, no obstante haber sido vencido en dos, y el señor Llabrés anoche demostró una vez más que no en balde ostenta el título de campeón de esta localidad y que puede codearse con los ases de la península.

LAS MONJAS

La verdadera economía está en la buena calidad de los géneros.

Sucesos y desgracias

Se clava el anzuelo

Bartolomé Bosch de 42 años, vecino de El Arenal, pescando se clavó un anzuelo en el dedo índice de la mano derecha. Le fué extraído en la casa de socorro.

Accidente del trabajo

Se produjo, trabajando, una herida incisa en el dedo medio de la mano derecha, José Miró de 15 años, con domicilio en la calle de Jaime II, 58. Pasó a la casa de socorro, donde fué auxiliado.

SESION DE AYER

Junta de transportes

Ayer a las tres de la tarde, celebró sesión la Junta de Transportes de esta provincia, presidiéndola el Gobernador Civil y asistiendo los Vocales: Sr. Sancho, Ingeniero Jefe Accidental O. P.; señor Zaforteza, Ingeniero Inspector de Autos; señor Cerdá, Capitán de Ingenieros; señor Pons, Administrador Principal de Correos; señor Díaz Molina, Dedelago de Hacienda; señor Juncosa y señor Bonnián, Representando a la Cámara de Comercio y señor Bosch, Representante Empresas y el Secretario, señor Alcará. Fueron leídas las actas de la sesión anterior y se acordó lo siguiente: 1.º Que se continúe con la obra de reparación del kilómetro 14 de la carretera de Palma a Porto-Colom, punto

Declarar caducada la concesión de la línea de Palma a Pollensa, por no haber cumplido estrictamente las condiciones estipuladas en la escritura de concesión. Llamar la atención del Concesionario de la línea de Mahón-Ciudadela, para que se esmere en el servicio postal. Resolver favorablemente la solicitud del Circulo Unión Mercantil e Industrial de Ciudadela, sobre el horario de la línea Mahón-Ciudadela, desestimándola en lo relativo a las paradas en los puntos extremos. Ampliar la información relativa a la instancia, del señor Barceló, relativa a establecer un servicio de viajeros de Establecimientos a Esporlas, en combinación con la línea de tranvías que se construye entre Palma y Establecimientos. Advertir al señor Cerdá de Felanitz, que para dedicar su camión al servicio público necesita autorización de esta Junta. Conceder autorización para un servicio clase B, entre La Puebla y Palma a don José Crespi y a don José Isern. Aprobar la cuenta de gastos de material.

Ampliar la información, sobre la denuncia del concesionario Mahón-Ciudadela, de las competencias de su línea. Diferir la autorización para el servicio Palma-Gallilea a don Juan Bou, hasta tanto se haya confirmado definitivamente como exclusiva dicha línea, y se haya legalizado en escritura.

A FILAS

Concentración de reclutas

El «Diario Oficial» de Guerra dispone que los días 15, 16 y 17 de marzo próximo se concentren en las Cajas de recluta los individuos de servicio ordinario del reemplazo de 1925, nacidos en el segundo semestre de 1904, a fin de que se efectúe el reparto del contingente entre los Cuerpos y unidades del Ejército, con arreglo a los preceptos consignados en el capítulo XV del reglamento vigente para el reclutamiento y reemplazo.

«Los capitanes generales de las regiones y distritos dictarán las órdenes oportunas para el destino de los reclutas correspondientes a la jurisdicción de su mando, procurando que cada Cuerpo se nutra de reclutas procedentes del menor número de Cajas, excepto las unidades que los necesitan de condiciones especiales, que se nutrirán de todas las de la región.» (Artículo 351 del reglamento.)

Los jefes de las Cajas de recluta señalarán los pueblos de su demarcación, cuyos contingentes se les han de incorporar en cada uno de los tres días de concentración, señalando que ha de tener por base principal las vías de comunicación entre las Cajas y los pueblos de su zona. A continuación publica las disposiciones pertinentes a la distribución del cupo. He aquí los datos que afectan a nuestra región:

Las Cajas de recluta de Baleares tienen disponibles para destino a Cuerpo 734 individuos procedentes: de la Caja de Palma, 266 individuos; de la de Ibiza, 73; de la de Inca, 309; y de la de Mahón 86.

El número de reclutas que se asigna a nuestra región, según la citada circular, es el siguiente: Infantería.—Regimiento de Palma, 61, 170; Idem Inca, 62, 170, e Idem Mahón, 63, 270. Artillería.—Regimiento mixto Mallorca, 134; Ligeros 21 y Montaña, 31. Regimiento mixto Menorca: Costa, 120 y Ligeros, 27. Ingenieros.—Grupo Mallorca: Zapado-

res, 56; Telégrafos, 27. Grupo Menorca: zapadores, 24 y Telégrafos, 27. Intendencia.—Sección mixta de Mallorca, 11 e Idem de Menorca, 6. Sanidad.—Sección de Mallorca, 9 y Sección de Menorca, 6. Suma Baleares, 1.079.

De estos reclutas marcharán a las Comandancias generales de Africa los siguientes individuos: A la Comandancia General de Ceuta, 136 individuos, y a la de Melilla, 83. A Baleares vendrán los siguientes reclutas: De la tercera región 132, y de la cuarta 436, los que unidos a 511 que quedarán procedentes de nuestra región dan el total de 1.079 individuos que son asignados.

¿Compró V. ayer en la casa Matons?

GACETILLA

EL AUTOMOVIL «LINCOLN».—Ha llamado la atención por su andar silencioso y hermosura de líneas, un coche que ha circulado estos días por esta ciudad, y según nos hemos enterado se trata de un coche «Lincoln» tipo Limonin, consignado al Agente de dicha marca en Baleares, señor Noguera. Dicho coche está expuesto en la calle de Aragón, núms. 92-91.

Del Carnel

Con motivo del fallecimiento del niño Ramón Maroto y Coll, sus padres los marqueses de Casa Ferrandell han recibido un sentido despacho en que el Rey les hace presente su condolencia.

Después de haber pasado una temporada al lado de la familia del Delegado de Hacienda de esta provincia don Francisco Díaz Molina, han regresado a Barcelona las distinguidas señoritas María y Mercedes Valcacer e Isassi.

Nuestro estimado amigo el propietario y ex diputado a Cortes don Juan March, ha salido para París, acompañado de su esposa, su hijo Bartolomé y sus hermanos políticos los señores Riera y Serrera.

El comandante de Infantería don Pedro Llompart se encuentra restablecido de la dolencia que le obligó a guardar cama durante unos días.

Después de haber pasado una temporada en esta isla, ha embarcado para Barcelona el Administrador de «La Vanguardia» don Antonio Moreno, acompañado de su esposa y de su hijo.

Ha marchado a Barcelona, desde donde se dirigirá a Madrid, nuestro amigo el Delegado de la «Transmediterránea» en esta isla don Antonio M.ª Qués.

Ha regresado de Barcelona el empleado de la sección de Banca de la Casa March, don Emilio Tramullas.

De Barcelona vino ayer el Industrial don Lamberto Juncosa.

También llegaron de Barcelona don Mateo Frontera, don Nilo Salas, don Rafael Torá y familia, don Jaime Payra, don José Ferrero, don Juan Serra, don Juan Estrada, don Antonio Perelló, don José Cano, don Juan Socias, don José Malucá, don José Camps, don Mateo Gatau,

don Fernando Moller, don Juan Artigas don Juan Mir e hijo, don Antonio Soler y don Juan Ribas. Se encuentra enfermo de cuidado el abogado y ex juez municipal de esta capital don Juan Ginard. Le deseamos un pronto restablecimiento. A lady Wishes Parling Guests in new house weny convenient. Informes: En esta Administración, Danús 2

Crédito Balear

En cumplimiento del artículo 19 de sus Estatutos y para los efectos del artículo 28 de los mismos, la Junta de Gobierno de esta Sociedad convoca la General de accionistas para celebrar sesión ordinaria a las 12 del día 14 del próximo Marzo en las oficinas de esta Central.

Desde esta fecha hasta las 2 de la tarde del día 13 del citado mes se admitirán en la Secretaría de esta misma Central las cartas de representación autorizadas por dichos Estatutos, y se entregarán a los interesados que lo soliciten, las correspondientes papeletas de asistencia a dicha Junta.

Palma 24 de Febrero de 1926.—El Presidente, Juan Aguiló.—P. A. de J. de G.—Bartolomé Ordinas, Secretario.

La Casa por la Ventana

Por ensanche y reformas del local, remataremos durante el presente mes 10.000 pares de calzados a precios tirados. Tratándose de CALZADOS BAZAR BALEAR tiene Vd. a mano la mejor ocasión para comprar Bueno y Barato ¡Aprovéchela Vd.! Sindicato, 57 - Palma

¿Quiere usted una palmatoria gratis?

Una balla palmatoria, de metal blanco inalterable, lisa, fuerte, elegante y duradera, se regalará del 15 Febrero al 15 Abril de 1926, POR CADA COMPRA AL CONTADO, superior a dos pesetas. Casa Andrés Buades Plaza de Cort, 8.—Palma

TELEGRAMAS CURSADOS

El Marqués de Cavalcanti y el combate de Tiza

El tercer Regimiento de zapadores y el Gobernador de Sevilla han dedicado un cordial recuerdo a nuestro Capitán General

El Coronel del 3.º Regimiento de zapadores a cuya Bandera se ha impuesto la Medalla Militar por su glorioso comportamiento en Tiza a las directas órdenes del General Cavalcanti ha enviado a este el siguiente telegrama:

Honrosas saludándole día Imposición Medalla Militar caudillo que nos guió acción Tiza. Coronel 3.º zapadores.

El Capitán General ha contestado con el siguiente despacho:

Unidos solidamente por el deber en memorable combate de Tiza lo estoy con el mayor entusiasmo en esta fecha a V.S. y glorioso Regimiento a cuya Bandera acaba de imponerse la Medalla Militar como merecida distinción a su heroica conducta en aquel combate.

El Gobernador Civil de Sevilla ha telegrafiado también al Capitán General en la forma siguiente:

Acabo asistir solemne Imposición Medalla Militar a fuerzas de Ingenieros de esta Plaza que brillantemente heroicamente mandadas por V. E. se hicieron acreedores a tan honrosa distinción en combate de Tiza; recibí efusiva y respetuosa enhorabuena como Jefe que supo conducirlas por el camino del honor y del triunfo de quien como yo tuvo la suerte de hacer a sus órdenes sus primeras armas, de seguirle en el camino del deber y aprender en su noble ejemplo el culto al valor y el amor a la gloria. Le saluda y abraza.

El Marqués de Cavalcanti le ha contestado lo que sigue:

Conmovido agradezco efusiva enhorabuena de V. E. por la honrosa distinción concedida a heroicas fuerzas Ingenieros esa Plaza por su conducta gloriosa en el combate de Tiza donde Dios quiso poner a prueba nuestra firme voluntad de servir a toda costa a la Patria. Jamás olvidaré que en aquel camino del triunfo y del honor me cupo la suerte de intervenir personalmente. Agradezco mucho también la alusión que hace V. E. a la época en que tan brillantemente hizo sus primeras armas a mis órdenes y en la que se forjó entre nosotros un nexo espiritual que no podrán romper ni el tiempo ni las circunstancias.

Las recompensas por el célebre combate han sido ya totalmente resueltas, pues el sábado último ha sido desestimada por el Consejo Supremo de Guerra y Marina la propuesta para la Cruz Laureada de San Fernando hecha por el General en Jefe a favor del Marqués de Cavalcanti, a la sazón Comandante General de Melilla.

PARA MAÑANA

Festejos en Bunyola

La Fiesta del Arbol.—La nueva Casa Consistorial

La Comisión Permanente del Ayuntamiento de Bunyola ha acordado, en sesión de diez del actual, celebrar en aquella villa la Fiesta del Arbol y seguidamente la bendición de la nueva Casa Consistorial.

Para ambos actos se fijó, como fecha de celebración, el día de mañana, 28 del actual, a las once de la mañana.

Militares

Servicio de la Plaza para hoy

Parada.—Palma. Jefe de día.—Comandante de Artillería don José Ruiz.

Imaginería.—Id. de id. don Bartolomé Felu.

Hospital y provisiones.—5.º y último capitán de Palma.

Vigilancia.—8.º oficial de id. D. O. de S. E.—El Teniente Coronel Sargento Mayor.—Miguel Antón.

LAS MONJAS

Modistería de Primer Orden

NEVAS DISPOSICIONES

Los transportes

mecánicos por carretera

La «Gaceta» publica el Real decreto acordado en uno de los últimos Consejos de ministros acerca de los transportes mecánicos por carretera.

He aquí los preceptos esenciales: La Junta central de Transportes procederá con la mayor urgencia a revisar las concesiones otorgadas por virtud del Real decreto de 4 de julio de 1924, declarando caducadas aquellas que no cumplieron estrictamente con las condiciones estipuladas en las escrituras de concesión.

Las Empresas que hubieren cumplido escrupulosamente con dichas condiciones continuarán en la plenitud de los derechos que les han sido concedidos con arreglo al pliego de condiciones y con sujeción al mencionado Real decreto de 4 de julio de 1924, quedando exceptuado de cumplir cuanto se previene en el presente Real decreto.

Para tener derecho a ejercitar el de tanto previsto en la tercera y quinta disposiciones transitorias del Real decreto de 4 de julio de 1924 es necesario acreditar que el

que lo pretendía ha estado prestando efectivamente en la línea el servicio de viajeros, habiendo obtenido con anterioridad a la fecha de la publicación de dicho Real decreto las autorizaciones que prescriben los reglamentos vigentes.

Podrán en lo sucesivo las Juntas otorgar nuevas concesiones con trayecto común o punto de contacto con otros anteriormente establecidos, previo lo dispuesto en los artículos 2.º y 3.º del Reglamento de 11 de diciembre de 1924; pero el nuevo concesionario solo tendrá derecho de tránsito por dicho trayecto común, correspondiendo la explotación del mismo al más antiguo, único que podrá hacer el transporte entre los puntos comprendidos en dicho trayecto.

Los concesionarios no adquirirán el derecho que se les otorgue hasta que dispongan del material y elementos necesarios para una buena explotación y sean capaces de satisfacer cumplidamente las necesidades del tráfico debiendo asimismo extender sus líneas a todos aquellos pueblos próximos enlazados con la carretera referida y atendidos por las Empresas que hayan de cesar, aunque esto exigiera el otorgamiento de nuevas concesiones para los pueblos no comprendidos en la anterior.

Las Juntas provinciales de transportes y sus presidentes cuidarán muy especialmente de no suspender el tráfico de ninguna Empresa en tanto que no quede garantizado el buen servicio público y cumplidos todos los requisitos del concurso, debiendo, no obstante, tener en cuenta los plazos que el reglamento determina.

6 Preciosas postales 5 pesetas GOYA (Puerta San Antonio) 6 Fotografías «pasaporte» 2 ptas.

El tiempo

Telegramas recibidos

Sóller 26 a las 10.40.—Barómetro 771'8. Termómetro 16'2. Viento en calma. Mar llana. Cielo despejado.

Andraitx 26 a las 11.—Viento sur flojo. Mar llana. Cielo despejado.

Alcudia 26 a las 10'15.—Viento en calma. Mar llana. Cielo despejado.

Madrid 26 a las 10.—Persistencia del Levante en el Sur de España con marejada.

EN LOS PUEBLOS

Infracciones, sucesos y otras demasías

El Reglamento de carreteras

La guardia civil de los puestos de Andraitx y Santa María ha denunciado al ingeniero jefe de Obras públicas de esta provincia varios conductores de vehículos por infracción del Reglamento de policía y conservación de carreteras.

Vida Marítima

Movimiento del puerto

Viernes 25

Entradas

Procedente de Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga general.

Salidas

Para Ibiza y Alicante el vapor «Balear» con el correo, pasaje y carga general.

Quedaron despachados

Para Alicante con carbón de cok el laúd «Vicentico»

Para Málaga con carga general la balandra «Anita»

Para Málaga con carga general el pallebote «Menorca»

Crónica del puerto

Procedente de Barcelona con naiz llegó ayer el pallebote «Dolores»

Procedente de Valencia con carga general llegó el pallebote «Canalejas»

Procedente de Valencia con lastre llegó ayer el balandro «Amparo Viñas»

De Barcelona con efectos llegó el pallebote «Puerto de Alcudia»

De Barcelona con efectos llegó el pallebote «Lereño»

De Alicante con carga general llegó el pallebote «Jaime»

Para Barcelona con efectos salió ayer el pallebote «Mallorquin»

Para Ciudadela con efectos salió ayer el pallebote «Flor del mar»

Para Alicante con gasolina salió ayer el pallebote «Carmen»

Para Barcelona con efectos salió el pallebote «Estela»

Servicio de vapores correos de Baleares

SABADO

De Palma para Barcelona a las 21.

De Barcelona para Palma a las 20'30.

PARA LOS GANADEROS

Compra de potros

Los trabajos realizados por la Asociación de Ganaderos y por el Delegado de la cría caballar de la Provincia en beneficio de la industria equina, trabajos que tienen como fin primordial conseguir la venta en las mejores condiciones posibles acaban de obtener el éxito más lisonjero con la orden de la Dirección de Cría caballar en la que se dispone que una comisión pase a Baleares para efectuar la compra de 40 potros.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de Comedias de CARMEN DIAZ Estreno de la comedia en tres actos, original de Luis Manzano

Hoy A las 9 y cuarto de la noche

LA PERLA DE RAFAEL

Mañana domingo: Dos grandes funciones tarde y noche. Por la noche, la obra de gran éxito de Carmen Diaz EL GENIO ALEGRE Lunes: Importe estreno de Benavente LA VIRTUD SOPECHA.

En repetidas ocasiones, y señaldamente por medio de una circular publicada en los periódicos de la Provincia en Octubre último, el Delegado de cría caballar ha recomendado a los ganaderos la conveniencia de mejorar y fomentar dicha cría con la promesa de que el Estado premiaría su labor comprando a buen precio los productos. La promesa se ha convertido prontamente en realidad.

Es, por tanto, de sumo interés que los dueños de potros destinados a la venta den noticia de ello a la Delegación de cría caballar para que ésta a su vez pueda comunicar oportunamente a tales dueños los sitios y fechas en que deberán ser presentados dichos potros, facilitando así los trabajos de la comisión de compra.

LA REVISTA «IBERICA»

La reciente perturbación electromagnética

Del 25 al 27 del pasado enero se registró una notable perturbación electromagnética, de la que dió algunas noticias la prensa. La prestigiosa Revista «Iberica», en su número 616, publica un interesante artículo acerca de este curioso fenómeno, y comunica datos precisos junto con fotografías de las curvas de los elementos magnéticos y de las manchas del sol.

Según hace notar el P. Ignacio Puig, S. J. subdirector del Observatorio del Ebro, autor del mencionado trabajo, esta vez, al igual que en las anteriores, ha coincidido la tempestad electromagnética con la presencia de grandes manchas en el sol. En las fotografías que publica «Iberica», aparecen tres grandes manchas muy notables de inusitada magnitud, de las cuales el grupo mayor llegaba a distinguirse cómodamente a simple vista.

Esta perturbación ha sido general en toda la Tierra y parece de origen extraterrestre. Mientras duraba la perturbación, las ondas emitidas por las distintas estaciones de telegrafía sin hilos, se notó que eran recibidas con intensidad cinco veces mayor que en tiempo normal. Las centrales telegráficas españolas observaron también la perturbación electrotelúrica, que afectó principalmente a los conductores de larga longitud y no a los menores de 150 km. A partir de esta distancia se registró en nuestro país una corriente continuada que aumentaba según la línea, se acercaba a las costas, llegando a alcanzar valores de 10 y 12 miliamperes y cambiando algunas veces de polaridad.

El sumario del número de «Iberica» es el siguiente:

«Recompensa al señor La Clerva.—Real Academia de Ciencias de Barcelona.—La Construcción Naval Española.—Los ferrocarriles españoles. La altura del Aconcagua.—Chile. Viaducto del Malleco. Las industrias alimenticias.—Una simplificación en los procedimientos de impresión fotográfica: la supresión de los tipos.—Aplic. del zirconio y de sus comp.—Un túnel de más de 20 km. La perturb. electromagnética del 26-27, enero 1927. I. Puig, S. J.—La patilla de la patata. R. García Mercet.—Datos macrocosm. mundiales: 4.º trim. de 1925. Bibliografía. Temp. extr. y lluvias de diciembre».

LA FILADORA

Artículos de Primera Comunión

EL CODICO PENAL MODIFICADO

Los delitos de estafa

La «Gaceta» publica un decreto, de cuya parte dispositiva recogemos los siguientes extremos:

«El art. 547 del Código penal vigente queda redactado en la siguiente forma: «El que defraudare a otro en la sustancia, cantidad o calidad de las cosas que le entregare en virtud de un título obligatorio, será castigado:

1.º Con la pena de arresto mayor, si la defraudación excediere de 10 pesetas y no pasare de 500.

2.º Con la de presidio correccional, si la defraudación excediere de 500 y no pasare de 25.000 pesetas.

3.º Con la de presidio mayor, si la defraudación excediere de 25.000 pesetas y no pasare de 250.000.

4.º Con la de cadena temporal, si la defraudación excediere de 250.000 pesetas, imponiéndose la pena en el grado máximo cuando la defraudación excediere de un millón de pesetas.»

El artículo 606 del Código penal queda adicionado con el siguiente párrafo:

«4.º Los que defraudaren a otro en la sustancia, cantidad o calidad de las cosas que le entregaren, en virtud de un título obligatorio, siempre que la defraudación no exceda de diez pesetas.»

El hecho de que una persona se dirija directamente o por intermediarios, desde territorio español, a otra persona residente en España o en el extranjero, ofreciendo, aunque sea con apariencias de negocio lícito, participación en fingidos tesoro



Advertisement for HIPOFOSFITOS SALUD, featuring the text 'Nosotros tomamos Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD porque nos gusta mucho y nos hace crecer sanos y robustos...' and an illustration of a medicine bottle.

Advertisement for SEÑORAS: El flujo y enfermedades de la matriz, Doctor Valley, with the text 'USADLAS POR HIGIENE Y PARA EVITAR CONTACTOS'.

Advertisement for HP. - OIL El mejor engrase PALMA, Carretera de Sóller, 49 al 55.

Advertisement for J. Carbonell Oliver, Ex-alumno de los hospitales de Madrid y Paris, with contact information for dermatological treatments.

Actos religiosos: In San Felipe Neri, Adoración Nocturna por el turno de San Sebastián. Visita: A Nuestra Señora del Socorro en el Socorro. Agente de Aduanas de Barcelona: Establecido desde hace muchos años necesita REPRESENTANTE que esté bien relacionado con el comercio importador & exportador...

El Hogar del Porvenir Anuncio: Debiendo construir cuatro casas en sus solares de las Calles de Valldurget y Rodríguez Arias de esta ciudad, se abre un concurso para que quienes aspiren a construir las, presenten sus proposiciones en las oficinas de la Sociedad Plaza del Mercado número 14, en donde se les exhibirán los planos, presupuestos y condiciones de 10 a 13. Se admitirán proposiciones hasta el día 27 del corriente a las 13. Palma Febrero de 1926.—El Secretario General. S. Delegado

Advertisement for Regalamos a nuestros clientes durante este trimestre un original Estuche PARA Sal y Pimienta LA CARTUJA.

Advertisement for EVITE UNA OPERACION: Antes de someterse a una operación quirúrgica ocasionada por desórdenes propios del sexo femenino, toda mujer debe tomar el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham TONICO DE LA MUJER. Alquiler: Entresuelo propio para despacho situado Plaza de Cort, n.º 9. Informarán en el 2.º piso.

# SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

## De Madrid

### Política

#### Portugal se adhiere al Estatuto de Tángar

Madrid, 26 a las 16.—El Gobierno recibió ayer, oficialmente, noticia de que Portugal se adhiere al Estatuto de Tángar.

#### Gómez Jordana recibe al general Franco

Madrid, 26 a las 16.—El director general de la oficina de Marruecos y Colonias, general Gómez Jordana, ha recibido hoy la visita del general Franco.

#### El ministro de Estado a Linares

Madrid, 26 a las 16.—Esta noche, en el expreso de Andalucía, marchará a Linares el ministro de Estado, señor Yanguas.

El objeto del viaje es asistir al funeral que ha de celebrarse por el alma de su padre.

#### El Consejo de Economía Nacional

Madrid, 26 a las 16.—Hoy volverá a reunirse la sección de tratados del Consejo de Economía Nacional para continuar el estudio de la notificación del Gobierno francés relativa al aumento de tarifas aduaneras.

#### El despacho de la Presidencia

Madrid, 26 a las 20.—Este mediodía coincidieron en el ministerio de Guerra los ministros de Hacienda, Gobernación, Instrucción Pública y Estado.

Todos ellos pasaron al despacho del general Primo de Rivera, con quien permanecieron cambiando impresiones hasta minutos después de las dos de la tarde.

El jefe del Gobierno, antes de esta reunión recibió al teniente coronel Almagro, jefe de la secretaría auxiliar de la Presidencia, al general Goded y a los coroneles Castillo y Salcedo.

También recibió al director gerente de la Compañía de Aguas de Burgos.

Para las cinco y media de la tarde tiene citados a los comisionados mineros de Asturias, que irán acompañados del gobernador.

#### El general Marvá visita al ministro de Trabajo

Madrid, 26 a las 20.—El presidente del Instituto Nacional de Previsión general Marvá ha visitado al señor Aunós para invitarle a que asista mañana al acto solemne que celebrará el Instituto para conmemorar el aniversario de su fundación.

Al acto asistirá también, probablemente, el general Primo de Rivera.

#### Guatemala participará en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla

Madrid, 26 a las 20.—El ministro de España en Guatemala participa al ministro de Estado que el Gobierno de dicha República ha decidido concurrir a la Exposición Ibero-Americana de Sevilla.

#### Visitas al Duque de Tetuán

Madrid, 26 a las 20.—El ministro de la Guerra recibió a los generales Goded, Los Arcos y Latorre.

#### La nueva moneda de 0'25

Madrid, 26 a las 20.—Por recién Real Orden del ministerio de Hacienda se ha declarado en curso legal la nueva moneda de níquel de 0'25; será entregada y recibida por las Cajas públicas en la misma proporción autorizada por las disposiciones vigentes para la moneda divisionaria de bronce o calderilla.

#### La reversión del puerto de Pasajes

San Sebastián, 26.—En la Diputación se ha recibido una comunicación del ministro de Fomento puntualizando la reversión del puerto de Pasajes con arreglo a las bases acordadas por la corporación provincial.

Esta contestará seguida e inmediatamente y se firmará el decreto-ley de reversión.

#### El viaje del Rey y Primo de Rivera

Emprenden el regreso a Madrid

Madrid, 26 a las 16.—A las diez de la

noche recorrieron las calles de esta población tres bandas de música.

Se dispararon chupinazos. En el trayecto que había de recorrer la comitiva regia se reunió enorme gentío, especialmente en el patio exterior de los andenes de la estación.

También acudieron a la estación las autoridades, representantes de Corporaciones, cónsules, muchas señoras y todos los jefes y oficiales francos de servicio.

Una compañía del regimiento de Sicilia, con bandera y música, rindió honores.

En el sudexpreso marcharon el Rey, la Reina María Cristina, el Presidente del Consejo, el ministro de Guerra y palatinos.

Tanto al subir al tren como al aparecer en los andenes las Reales personas se escucharon ovaciones.

#### La llegada a Madrid

Madrid, 26 a las 20.—A las diez veinte de la mañana llegaron a Madrid de regreso de San Sebastián Don Alfonso, Doña Cristina, el general Primo de Rivera, el ministro de la Guerra y sus séquitos.

No se les tributaron honores militares. Los ministros quedaron excusados de bajar en la estación.

Lo hicieron tan sólo la Reina Victoria, don Alfonso y los generales Martínez Anido y Burguete y las autoridades.

#### La "Gaceta,"

#### La reforma del Código de Comercio

Madrid, 26 a las 22.—La «Gaceta» abre una información escrita hasta el 10 de Marzo para las personas y entidades interesadas en la aplicación del Código de Comercio, sobre las reformas que convenga introducir en el libro segundo.

#### El incendio de la Aduana de Irún

R. O. declarando irresponsable a la administración en el incendio ocurrido en la Aduana de Irún en Agosto de 1924.

#### Convocatoria de oposiciones

R. O. convocando a unas oposiciones para el ingreso en la primera categoría del cuerpo de secretarios de Ayuntamiento y secretarios de Diputaciones que están vacantes, añadiendo 40 más.

Los ejercicios comenzarán en 15 de Septiembre.

#### La cuestión de Marruecos

#### Zona española

#### Parte oficial

Madrid 26 a las 16.—El parte oficial de Marruecos dice así:

**Zona oriental.**—Hoy se ha presentado Mohan Bochuf Bulherif, de gran aboiengo y prestigio en la cábila de Beni Tuzin.

Se tienen noticias del servicio que el enemigo que se establecía en Bugazi fué sorprendido por nuestras tropas la noche del día 19.

Entre otras bajas resultaron muertos los prestigiosos indígenas de Beniurraguel Sellan, Ben Aydir y Ali Baouch.

La oficina de M'Talza señala que el zoco El Arbán fué sorprendido por un aeroplano que causó al enemigo 14 muertos, bastantes heridos y muchas bajas en el ganado.

Sin más novedad en la zona del protectorado.

#### El alto comisario en Ceuta.

#### Marcha luego a Tetuán

Ceuta 26.—Al atardecer llegó en hidroavión procedente de Algeciras, el alto comisario, acompañado de los ayudantes Valenzuela, Martín y Alonso.

Fué cumplimentado por el general Souza.

Seguidamente, en automóvil, marchó a Tetuán con el jefe del Estado Mayor señor Aranda.

También marchó a Tetuán el coronel Millán Astray.

#### Convoyes enemigos bombardeados

Mejilla 26.—Los aviadores volaron en

la costa de Cabo Quillates, bombardeando unos convoyes enemigos que se dirigían a Alhucemas.

#### Zona francesa

#### Concentraciones para la campaña de primavera

Larache 26.—De la zona francesa llegan noticias relacionadas con las concentraciones de tropas coloniales y de la metrópoli se realizan en todo el frente para la próxima campaña de primavera.

#### Noticias generales

#### Cañero mejora

Madrid 26 a las 16.—El rejoneador Antonio Cañero continúa mejorando.

El doctor Moreno Zancudo, que le asiste, ha dispuesto que tome algún alimento.

#### Banquete de aniversario

Madrid 26 a las 16.—Mañana sábado se celebrará en el Palace Hotel un banquete con que la policía gubernativa conmemora el 18 aniversario de la promulgación de la ley reorganizando dicho cuerpo.

Al acto, para el que se han recibido infinitas adhesiones, asistirán comisiones de las provincias de Zaragoza, Barcelona, Cartagena, Málaga, Valencia, Vigo, Ciudad Real, Alicante y Granada.

También asistirá personal de Irán, Alcazar y otros puntos de España.

#### El donativo del marqués de Valdecilla.

Una comisión de estudiantes visita las autoridades académicas.—Manifestaciones de Carracido y Castro

Madrid 26 a las 18.—Una comisión de la Federación de estudiantes católicos de Madrid ha visitado al Rector y Secretario de la Universidad a fin de tener noticias exactas sobre el pensamiento de las autoridades académicas respecto al empleo del donativo del Marqués de Valdecilla.

Los señores Carracido y Castro dijeron a los estudiantes que a pesar de haber sido concedido el donativo directamente a la Universidad depositando el donante en las autoridades académicas toda su confianza como muestra de haber sido extendido el cheque no a nombre tan siquiera del Rector, sino de don José Rodríguez Carracido, no quede aquella invertirlo en comenzar la construcción del nuevo edificio universitario sin contar antes con que el Estado conceda un solar sobre el que aquél habría de levantarse.

Se encuentran por tanto las autoridades académicas pendientes de esta decisión y deseosos por otra parte de emplear el donativo tan generosamente concedido lo mas rápidamente posible.

Los estudiantes al conocer de labios de las autoridades académicas la situación anómala en que se encuentra el asunto lo lamentaron y se ofrecieron a trabajar para conseguir su resolución.

#### La estancia de Abd-el-Kader en Sevilla

Sevilla 26.—Abd-el-Kader y los moros que le acompañan visitaron la base aérea de Tablada.

Fueron recibidos por los jefes y oficiales allí destinados, que les acompañaron en la visita.

En presencia de los moros volaron varios aparatos.

Los cañes quedaron admirados y se resolvieron a volar también sobre la ciudad, que les miraba los de los panoramas.

Por la tarde se celebró una fiesta en el cortijo de Cuarpo, en la que se efectuó un derribo y acoso de reses bravas.

#### Detención de una banda de ladrones

Valencia 26.—La policía ha detenido a una banda de ladrones compuesta de cinco hombres y dos mujeres autores de varios robos que se venían cometiendo.

Se ha averiguado que tenían un almacén con los productos de los robos.

#### Encargo del Rey al alcalde de San Sebastián

San Sebastián 27.—El alcalde ha recibido del Rey el encargo de hacer público su gratitud en su nombre y en el de la Reina Cristina por los agasajos de que ha sido objeto durante su estancia en ésta.

#### Acerca de unas Obligaciones ferroviarias

Madrid 26 a las 22.—Determinados elementos que poseen obligaciones de la primera hipoteca de la Compañía de M-Z-A y de la línea Córdoba Sevilla están solicitando estos días adhesiones para interesar del Consejo de la Compañía acuerde nacionalizar dichas obligaciones.

#### Romanones en San Sebastián

San Sebastián 26.—Procedente de París ha llegado el Conde de Romanones, que mañana saldrá para Madrid.

#### Los asuntos económicos y financieros

#### Acuerdos de la Unión Mercantil

Madrid 26 a las 18.—En la discusión que acerca de los asuntos económicos y financieros hubo anoche en el Círculo Unión Mercantil, entre otros acuerdos para elevarlos a los Poderes públicos se adoptaron los siguientes.

1.º Que no es posible resolver la cartería de la vida sin que termine la guerra de Marruecos.

**EL DIA publica diariamente 8 páginas**

## Del Extranjero

### Francia

#### La elección de Tardieu

París, 26. (Radiograma).—La Cámara declaró válida, sin debate, la elección de Tardieu.

#### La conferencia franco soviética

París, 26. (Radiograma).—Las comisiones de la conferencia franco-soviética se reunirán la semana próxima.

#### Concurso de tennis

París, 26. (Radiograma).—En el concurso de tennis entre Francia y América, Lacoste venció a Tilden y Richards a Borotra.

#### Los proyectos financieros

#### En la Cámara

París, 26. (Radiograma).—El Senado votó ayer 48 artículos del proyecto financiero.

Examinará hoy el impuesto sobre los pagos.

#### Los debates en la Cámara sobre los acuerdos de Locarno

París, 26. (Radiograma).—La Cámara empezó ayer los debates referentes a los acuerdos de Locarno.

Paul Boncour, secretario de la comisión, pidió que la Cámara apruebe con una importante mayoría de votos los acuerdos de Locarno, con el fin de darles más autoridad.

### Grecia

#### Coronel detenido

Atenas, 26. (Radiograma).—El coronel Hamuras, presidente del Club del Ejército, en Atenas, ha sido detenido y será expulsado.

#### Nuevo conflicto de fronteras con Turquía

Atenas, 26. (Radiograma).—Con ocasión de la delimitación de la línea del delta de la Maritza se produce un nuevo conflicto de fronteras entre Turquía y Grecia.

Los griegos piden a la Liga de Naciones que el tribunal internacional de la Haya decida.

### Siria

#### Disturbios en Damasco

Roma, 26. (Radiograma).—Según telegrama recibido por la comisión de mandatos, en Roma, procedente del Cairo, unos soldados mercenarios al servicio de Francia atacaron el suburbio de Damasco, llamado Nidlam; mataron a seiscientos mahometanos, saquearon las casas, barcos y mezquitas.

Los mahometanos piden a la comisión se hagan investigaciones inmediatamente.

3.º Oponerse a la prórroga del arancel pidiendo su revisión y rebaja para el caso de no conseguirse, declarando el boicot a las partidas que lo eleven.

4.º Que los decretos de alquileres nada resuelven por su caracter transitorio siendo precisa una ley que reconozca la propiedad comercial.

### La Fiesta Nacional

#### Juan Silveti, gravísimo

Madrid 26 a las 16.—Se ha recibido en Madrid un cablegrama diciendo que el diestro Juan Silveti, que resultó herido en el vientre el día 21 en la plaza de toros de México, se encuentra gravísimo.

### El descubrimiento de Voronoff

#### Muere un operado.—Los otros siguen en estado satisfactorio

Madrid 26 a las 22.—A las seis y media falleció en el hospital Adriana Pérez, de 53 años, natural de Riosoco, que fué operada ayer según las teorías de Voronoff.

Los demás operados se encuentran en situación satisfactoria, estando sometidos a alimentación láctea.

## Del Extranjero

### Nuevas victorias francesas

Damasco, 26. (Radiograma).—Las tropas francesas ocuparon tres pueblos del Djebel Druso.

### Inglaterra

#### Fábrica de jabón destruida por un incendio

Londres, 26. (Radiograma).—La fábrica del famoso jabón «Sunlight», en Inglaterra, ha sido destruida por un incendio.

Los perjuicios se evalúan en 30.000 libras esterlinas.

### Chile

#### Hundimiento de una mina.—Obreros sep itados

San Diego, 26. (Radiograma).—Un desplome de tierras sepultó vivos a un gran número de mineros que estaban trabajando.

Todavía no se conoce el número de los muertos.

### Alemania

#### Las propiedades de las antiguas familias reinantes

Berlin 26 (Radiograma).—En la sesión del Comité de legislación del Reichstag, para la solución de los asuntos relacionados con las propiedades de las antiguas familias reinantes, se anunció que en un pleito reciente del príncipe Friedrich Leopold contra el estado prusiano, este último tuvo que pagar un millón quinientos mil marcos para los gastos, incluso trescientos mil marcos solamente para el abogado príncipe, y además perdió aquél el pleito.

#### El tratado de comercio con España.—Disgusto entre los vicultores

Berlin 26 (Radiograma).—Los vicultores de Mosela, disgustados con el tratado de comercio entre España y Alemania, que permite la entrada en Alemania de grandes cantidades de vinos españoles, perjudicando así al comercio de los vinos de Mosela, asaltaron la delegación de Hacienda y la dirección de Aduanas, sacando los documentos legales, quemándolos.

#### Las cotizaciones

Berlin 26 Radiograma).—Berlin cotizó:

Londres, a 20,418.

París, a 15'32.

Amsterdam, a 168,18.

Praga, a 12,435.

#### Condecoración a un marino

Bremen 26 (Radiograma).—El Gobierno británico concedió una medalla de plata al capitán Wurps, del trasatlántico «Is-

mán «Bremen», por haber salvado a los tripulantes del vapor inglés «Lariston».

El delegado de la embajada británica en Berlín, Addison, dió oficialmente las gracias al capitán Wurps, en presencia de oficiales de la marina británica, en el puerto de Bremen, en el momento de llegar el trasatlántico y le entregó la medalla de plata.

**La cuestión económica**

Berlin 26 (Radiograma).—Durante la conferencia federal de los ministros de finanzas de varios estados de Alemania, el ministro de Baviera se opuso a que se redujera ciertos impuestos indirectos, declarando que ello no haría bajar los precios pero constituiría una pérdida importante para el estado.

**Hungría**

**La falsificación de billetes franceses**

**Arthur Schulze acusa al profesor Meszaros**

Berlin 26 (Radiograma).—Arthur Schulze, en un interrogatorio conducido por la policía francesa en Berlín, acusó al profesor Meszaros, director del museo nacional turco, de haber ayudado a los falsificadores.

Es probable que la policía húngara pida la extradición del citado profesor Meszaros.

**Billetes falsificados**

Budapest 26 (Radiograma).—En esta se ha descubierto un millón de coronas papel falsificadas.

La policía hace investigaciones.

**Polonia**

**Los acuerdos de Locarno**

Varsovia 26 (Radiograma).—Al presentar en la Dieta la moción de ratificación de los acuerdos de Locarno, Skrzinski reclamó para Polonia un asiento permanente en el Consejo de la Sociedad de Naciones, en conformidad con el espíritu de reconciliación y colaboración proclamado en Locarno.

**Pidiendo se efectúen investigaciones**

Varsovia 26 (Radiograma).—Los diputados alemanes en el departamento pola-

ce pidieron al Gobierno se hicieran investigaciones sobre los actos de terror nacionalistas cometidos recientemente en la Alta Silesia, por ciertas organizaciones polacas.

**Italia**

**Se proyecta un nuevo tipo de acorazado**

Roma 26. (Radiograma).—Italia proyecta la construcción de un nuevo tipo de acorazado.

Mussolini celebró conferencias con el almirante Simonetti y el ministro de finanzas, el miércoles, y es probable que obrará en los planes navales sin preocuparse del Parlamento.

**Asesinos y ladrones capturados**

Palermo 26. (Radiograma).—Ciento sesenta y cuatro ladrones detenidos por la policía de Sicilia, han sido transportados a Palermo en doce automóviles, para comparecer ante sus jueces.

Se les acusa de 30 asesinatos.

**Del asesinato de Mateotti**

Roma 26. (Radiograma).—El antiguo jefe del servicio de la Prensa de Mussolini, Cesare Rossi, acusado del asesinato de Mateotti, consiguió escaparse de la cárcel en la que estaba detenido y se dirigió a Niza.

Declaró a la prensa que haría pronto unas declaraciones sensacionales sobre Mussolini.

**Caída y explosión de un aeroplano**

Torino 26. (Radiograma).—Un aeroplano cargado con bombas se estrelló contra el suelo, en Torino.

Los tripulantes fueron reducidos a cenizas.

**Estados Unidos**

**Huracán.—Victimas. — Destrozos**

Washington 26. (Radiograma).—Un huracán está pasando por los Estados de Mississippi y Tennessee, matando a muchas personas y destruyendo todos los medios de comunicación.

**Los tranvías en Nueva York**

Nueva York 26. (Radiograma).—Se dice que la ciudad de Nueva York suprimi-

rá los tranvías pues considera que impiden un tráfico rápido en las calles.

**La reducción de los impuestos**

Washington 26. (Radiograma).—El Presidente Coolidge firmó la ley reduciendo los impuestos.

**Sociedad de Naciones**

**El Japón se opone a que se admitan más naciones en el Consejo**

Tokio 26. (Radiograma).—El Gobierno del Japón notificó oficialmente a Londres, París y Bruselas, que se opone a que se admitan más naciones en el Consejo de la Sociedad de Naciones, exceptuando a Alemania.

**La delegación alemana**

Berlin 26. (Radiograma).—La delegación alemana de la S. de N. saldrá de Berlín el día 6 de marzo con destino a Ginebra.

**El programa de la sesión del Consejo del día 8 de marzo**

Ginebra 26. (Radiograma).—El programa de la sesión del Consejo de la Sociedad de Naciones que se ha de celebrar el día 8 de marzo contiene:

- 1.º Nombramiento de una comisión de regulación de la ocupación militar del Saar.
- 2.º Eventualidad de un plebiscito.
- 3.º Decisión sobre la admisión de Alemania.

Los centros diplomáticos ven con sorpresa que unos asuntos vitales para Alemania se habrán de decidir antes que haya llegado a ser miembro de la Liga de Naciones.

**Discurso de Skrzinski**

Varsovia 27. (Radiograma).—El ministro de Negocios extranjeros Skrzinski pronunció ayer un discurso que se esperaba sería sensacional, y para la publicación del cual las embajadas polacas en Berlín y Londres habían hecho preparativos con la prensa extranjera, pero produjo una impresión de fracaso, pues los argumentos invocados a favor de la concesión de un asiento permanente a Polonia en el Consejo de la S. de N. son muy pobres.

**TEATRO BALEAR**

Hoy Sábado a las 6 y media tarde, Matinee popular

**LAS CORSARIAS**

Butaca 1 peseta — General 0'25 — Media 0'15

Noche a las 9 y cuarto: Función patriótica dedicada a la Guarnición de Palma con motivo de celebrarse hoy La Jura de la bandera.

**LA VIEJECITA** última representación

Reprise de la zarzuela cómica en dos actos

**EL ASOMBRO DE DAMASCO**

Expléndido decorado — Lujoso vestuario

Butaca 2'50 — General 0'60 — Media 0'40

Mañana Domingo 4 tarde y 9 noche grandiosas funciones.

**Lo que dice el periódico socialista «Vorwaerts»**

Berlin 26. (Radiograma).—El órgano socialista «Vorwaerts» dice:

«La extensión del número de naciones representadas en el Consejo de la Sociedad de Naciones sería un golpe grave aestado al pacto de Locarno, y la Liga de Naciones no es nada, sino la unión de los vencedores contra los vencidos.»

**El debate en la Cámara de los Comunes**

Londres 26. (Radiograma).—Es probable que tenga lugar el jueves próximo en la Cámara de los Comunes el debate sobre la atribución de asientos en el Consejo de la S. de N.

**Una información de «The Daily Telegraph»**

Washington 26. (Radiograma).—Sir Eric Drummond pide que se conceda un asiento permanente en el Consejo de la S. de N. a Polonia, España y Brasil, según dice el periódico «Daily Telegraph».

**Otras informaciones de Prensa**

Londres 26. (Radiograma).—La «Westminster Gazette» dice saber que Alemania se retirará de la Conferencia de Ginebra, si se decide aumentar el número de naciones representadas en el Consejo de la S. de N.

El embajador de Noruega en Londres declaró en el ministerio de Negocios extranjeros que Noruega apoyará a Suecia en su oposición a la concesión de nuevos asientos en el Consejo de la Sociedad de Naciones.

Según el «Times», China reclama tam-

bién un asiento permanente en el Consejo de la Liga.

**LA HERNIA**

GRACIAS a los célebres aparatos de Mr. BLETY, el gran especialista Francés, la hernia, enfermedad peligrosa y frecuentemente mortal, no es ya más que una vana palabra. Estos nuevos aparatos aplicados a MILES de desesperados realizan diariamente prodigios y proporcionan a todos los que los adoptan la SEGURIDAD, la SALUD y según el propio testimonio de los mismos pacientes su CURACION DEFINITIVA.

Ante tales resultados, las personas atacadas de hernias deben dirigirse inmediatamente a Mr. BLETY, que accediendo a numerosas súplicas repite su viaje entre nosotros y recibirá en:

PALMA DE MALLORCA en el HOTEL CONTINENTAL el Sábado 27 y el Domingo 28 de Febrero.

Estará también en FORMENTERA Café Centro el Domingo 21; en IBIZA Fonda Marina el Martes 23; y en SOLLER Hotel Ferrer el Viernes 26.

Barcelona, Rambla Cataluña, 65 - CASA MATRICULADA.

**Pósito de Pescadores**

SAN MAGIN, 6

Se convoca a todos los asociados, a la Junta General extraordinaria, de segunda convocatoria, para el día veinte y ocho de los corrientes a las once de la mañana, para tratar de la reforma del reglamento, advirtiéndose que según el mismo se celebrará dicha Junta sea cual fuere el número de asistentes.

Palma 24 de Febrero de 1936.—P. A. de la J. de G.—El Secretario, L. Heredero Clar.

**VINOS OSBORNE COGNAC**

EL DIA publica diariamente ocho página

**LINCOLN**  
**INSUPERABLE**

Visiten el magnífico modelo Limousin LINCOLN, carrozada por DIETRICH procedente del Salón Exposición de New-York. En el Salón de la Agencia Ford.

Representante General en Baleares:

**JOSE NOGUERA LLULL**

Aragón, 92 y 96 - PALMA

# TEATROS Y CINES

## El casamiento del notable actor Roy D'Arcy es cosa de película

Nos acabamos de enterar que Roy D'Arcy, el celebrado actor de la M.G.M. que representa tan magistralmente el papel de villano o sea el de Príncipe Heredero primo del Príncipe Danilo en la famosa adaptación cinematográfica de la *Viuda Alegre* dirigida por Erich von Stroheim, se casó el día de nochebuena con la bellísima señorita Laura Rhinock Duffy perteneciente a una familia de mucho prestigio y de muchos millones.

Esto no tiene nada de particular, dirán nuestros lectores acostumbrados ya a los fantásticos casorios de la gente del film; pero si tiene algo de notable la manera como el distinguido «villano» ha sido arrastrado al matrimonio.

Vean como fué: La señorita Rhinock vivió a D'Arcy, por primera vez en su vida en película, el día del estreno de *La Viuda Alegre* en el Teatro Embassy de Nueva York y se enamoró perdidamente de él. Como se ve se enamoró del actor en película, ya que jamás lo había visto en persona. Unos días más tarde la joven enamorada se fué a California con sus padres.

En una visita que hicieron a los famosos Estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer, don Marcos Loew, Presidente de la compañía presentó a D'Arcy a la muchacha mientras estaban viendo fotografiar una escena de *Beverly de Graustark* en la que el actor tomaba parte, de modo que la joven no tuvo todavía la suerte de ver a su amado al natural, sino con la cara llena de grasa y colores, pero no por esto cambió su corazón, pues a los tres días ya eran novios oficialmente y nuestro héroe D'Arcy contaba ya con el consentimiento de su futuro suegro el señor Rhinock, ex vice Presidente de la compañía de los teatros Loew y actualmente vice Presidente y tesorero de la empresa teatral de Shubert Hermanos y además diputado por Kentucky.

El casamiento tuvo lugar en el Hotel Biltmore de Los Angeles y los novios fueron a pasar su luna de miel a Coronado y Tia Juana, que verdaderamente fué bien corta, porque a los seis días D'Arcy tuvo que regresar a los Estudios de la M.G.M. para tomar parte en la interpretación de *Monte Carlo*, la película que está dirigiendo Christy Cabanne.

Roy D'Arcy trabajó muchos años como actor en los Teatros de Europa, sin embargo nació en San Francisco de California.

Habla varios idiomas.

En América apareció en las famosas revistas de Shubert como tenor y también en las «Vantiles» de Earl Carroll.

Su debut en la pantalla y en el matrimonio lo hizo en *La Viuda Alegre*.

Los demás intérpretes se colocan a una altura envidiable, haciendo un buen conjunto.

Se estrenó también «Un modisto muy listo». Se trata de una comedia americana divertida y alegre, como todas las *yankees*. Lo único que no consueña bien es el título, ya que el modisto de todo tenía menos de listo. El título sería en broma «Verdad?»

Finalmente se estrenó la cómica «Cirito yerno de Ambrosio» muy chistosa. El público salió satisfecho.

LA PROTECTORA

El lunes se estrenó la segunda jornada de «El oro negro» interpretada por el famoso y popular Eddie Polo.

La jornada es muy emocionante y está llena de interés.

También se estrenó la película «Novela de amor» que como ya indica el título es una cinta muy sentimental.

Se proyectó para terminar el programa una chispeante cómica.

El jueves se estrenó la grandiosa visión histórica «Nerón».

Es sin disputa ninguna una de las más grandes exclusivas del mercado americano.

Fuertemente dramática y fiel reflejo de la vida romana en tiempos del famoso emperador, logró interesar vivamente a numerosa concurrencia que asistió a la función.

Para el próximo lunes se anuncia la continuación de la serie de ruidosos éxitos. *El oro negro* por el as de la pantalla Eddie Polo.

*Ave sin nido*, (drama) novela cinematográfica original del conocido autor italiano Darío Nicodemi, y una cómica de gran risa en dos partes titulada *Deltro Sportivo*.

MODERNO

El lunes se estrenó en este concurrido salón la película en cuatro partes «El dios de la selva», interpretada por el popular caballo Atla.

De esta película diremos solamente que es interpretada por un caballo... que hace cosas verdaderamente inverosímiles.

«Tomás en las carreras» es una película realmente cómica. Lorry Semón consigue en esta cinta un triunfo como bufo.

Aumentó el interés en la tercera jornada de «Los naufragos del aire» cinta que ha entusiasmado a la multitud.

El jueves hubo cambio de programa estrenándose la película en seis partes «¿Cómo educar a la mujer?».

Obtuvo un éxito sin precedentes. Es una obra fina y delicada en la que se desarrollan interesantes escenas de la vida real.

Monte-Bleu, María Prevost, Creighton Hale, Betty Francisco y Claude Gilling-

water, supieron hacer de su interesante papel una creación.

La película es un alarde de presentación y lujo.

La segunda jornada de «El juramento de Lagardere» es bastante más interesante que la primera.

Se reflejan exactamente las páginas de la novela de Paul Feval.

Se estrenó también una instructiva e interesante «Revista Pathé Verdader».

El próximo lunes se estrenará en este teatro la gran película «Las luces de Broadway» interpretada por Doris Kenyon.

Se estrenará también el final de «Los naufragos del aire» y «Se necesitan maridos».

ORIENTAL

Un lleno se registró en este teatro el lunes pasado a consecuencia de estrenarse la película española «Las Carceleras».

Dicha película obtuvo un éxito rotundo siendo largamente aplaudida al final de cada parte.

No importan elogios cuando la cinta responde a la expectación. Y a «Las Carceleras» se le puede aplicar el antiguo refrán de que «pruebas son amores y buenas razones». Creemos que con esto queda dicho todo.

Se estrenó también la cinta americana «Los Conquistadores del Oeste» muy interesante y además la cómica «El Campesino» siendo ambas del agrado de la multitud.

El jueves se estrenó otra película española «Curro Vargas», la obra del interés y de la emoción y a la que el público esperaba con ansiedad.

La obra de *Paso y Deseo* del maestro Chapi fué fielmente llevada a la pantalla.

Fuó aplaudida.

Se estrenó también «La llama del Amor» y «Agua y Aguardiente».

Hasta el domingo seguirá proyectándose *Curro Vargas* y «La llama del amor» y para la próxima semana se preparan los siguientes programas:

De lunes a miércoles.—Segunda jornada de la emocionante serie americana *Los conquistadores del Oeste* por el intrépido Art Acord.

La película en cuatro partes reproducción de la gran corrida de toros en Alicante en la que el afamado diestro Juan Belmonte hizo su reaparición en España alternando con Antonio Márquez y Marcial Lalande, y una cómica.

De jueves a domingo.—Segundo y último capítulo de la grandiosa película española *Curro Vargas*.

Estreno de la película en cuatro partes *La conjuración del Fleseo*, grandiosa visión histórica según la célebre tragedia de F. Shiller por Silvia Malinverni, y una cómica.

PALACE

El jueves se estrenó, en este salón la primera jornada de la película interpretada por Lucy Doraine «Sodoma y Gomorra o el castigo del cielo».

Es una película interesante ya que tiene una marcada relación con los tiempos modernos.

Es altamente emocionante logrando que el público aplaudiera frecuentemente.

Se proyectó también «Los chicos de la escuela» por Wesley Borry y una cómica por Pamplinas.

«EL SECRETO DE LA PEDRIZA».

Se ha proyectado en Inca el pasado

## POR NUESTROS CINES

PRINCIPAL

El lunes se estrenó en este teatro la segunda jornada de «Maciste Emperador».

Indiscutiblemente es mejor que la primera. «Maciste» hace un papel mucho más serio y más real. Huye un poco de la exageración amoldándose al papel del personaje que representa. No es de extrañar lo que ocurre en la primera jornada ya que es esta la primera vez en que «Maciste» se vé enfundado en un traje para él algo molesto. Así y todo logra al final de la película destacar su figura del conjunto, llegando a una feliz interpretación.

Los demás intérpretes se colocan a una altura envidiable, haciendo un buen conjunto.

Se estrenó también «Un modisto muy listo». Se trata de una comedia americana divertida y alegre, como todas las *yankees*. Lo único que no consueña bien es el título, ya que el modisto de todo tenía menos de listo. El título sería en broma «Verdad?»

Finalmente se estrenó la cómica «Cirito yerno de Ambrosio» muy chistosa. El público salió satisfecho.

LA PROTECTORA

El lunes se estrenó la segunda jornada de «El oro negro» interpretada por el famoso y popular Eddie Polo.

La jornada es muy emocionante y está llena de interés.

También se estrenó la película «Novela de amor» que como ya indica el título es una cinta muy sentimental.

Se proyectó para terminar el programa una chispeante cómica.

El jueves se estrenó la grandiosa visión histórica «Nerón».

Es sin disputa ninguna una de las más grandes exclusivas del mercado americano.

Fuertemente dramática y fiel reflejo de la vida romana en tiempos del famoso emperador, logró interesar vivamente a numerosa concurrencia que asistió a la función.

Para el próximo lunes se anuncia la continuación de la serie de ruidosos éxitos. *El oro negro* por el as de la pantalla Eddie Polo.

*Ave sin nido*, (drama) novela cinematográfica original del conocido autor italiano Darío Nicodemi, y una cómica de gran risa en dos partes titulada *Deltro Sportivo*.

MODERNO

El lunes se estrenó en este concurrido salón la película en cuatro partes «El dios de la selva», interpretada por el popular caballo Atla.

De esta película diremos solamente que es interpretada por un caballo... que hace cosas verdaderamente inverosímiles.

«Tomás en las carreras» es una película realmente cómica. Lorry Semón consigue en esta cinta un triunfo como bufo.

Aumentó el interés en la tercera jornada de «Los naufragos del aire» cinta que ha entusiasmado a la multitud.

El jueves hubo cambio de programa estrenándose la película en seis partes «¿Cómo educar a la mujer?».

Obtuvo un éxito sin precedentes. Es una obra fina y delicada en la que se desarrollan interesantes escenas de la vida real.

Monte-Bleu, María Prevost, Creighton Hale, Betty Francisco y Claude Gilling-

water, supieron hacer de su interesante papel una creación.

La película es un alarde de presentación y lujo.

La segunda jornada de «El juramento de Lagardere» es bastante más interesante que la primera.

Se reflejan exactamente las páginas de la novela de Paul Feval.

Se estrenó también una instructiva e interesante «Revista Pathé Verdader».

El próximo lunes se estrenará en este teatro la gran película «Las luces de Broadway» interpretada por Doris Kenyon.

Se estrenará también el final de «Los naufragos del aire» y «Se necesitan maridos».

ORIENTAL

Un lleno se registró en este teatro el lunes pasado a consecuencia de estrenarse la película española «Las Carceleras».

Dicha película obtuvo un éxito rotundo siendo largamente aplaudida al final de cada parte.

No importan elogios cuando la cinta responde a la expectación. Y a «Las Carceleras» se le puede aplicar el antiguo refrán de que «pruebas son amores y buenas razones». Creemos que con esto queda dicho todo.

Se estrenó también la cinta americana «Los Conquistadores del Oeste» muy interesante y además la cómica «El Campesino» siendo ambas del agrado de la multitud.

El jueves se estrenó otra película española «Curro Vargas», la obra del interés y de la emoción y a la que el público esperaba con ansiedad.

La obra de *Paso y Deseo* del maestro Chapi fué fielmente llevada a la pantalla.

Fuó aplaudida.

Se estrenó también «La llama del Amor» y «Agua y Aguardiente».

Hasta el domingo seguirá proyectándose *Curro Vargas* y «La llama del amor» y para la próxima semana se preparan los siguientes programas:

De lunes a miércoles.—Segunda jornada de la emocionante serie americana *Los conquistadores del Oeste* por el intrépido Art Acord.

La película en cuatro partes reproducción de la gran corrida de toros en Alicante en la que el afamado diestro Juan Belmonte hizo su reaparición en España alternando con Antonio Márquez y Marcial Lalande, y una cómica.

De jueves a domingo.—Segundo y último capítulo de la grandiosa película española *Curro Vargas*.

Estreno de la película en cuatro partes *La conjuración del Fleseo*, grandiosa visión histórica según la célebre tragedia de F. Shiller por Silvia Malinverni, y una cómica.

PALACE

El jueves se estrenó, en este salón la primera jornada de la película interpretada por Lucy Doraine «Sodoma y Gomorra o el castigo del cielo».

Es una película interesante ya que tiene una marcada relación con los tiempos modernos.

Es altamente emocionante logrando que el público aplaudiera frecuentemente.

Se proyectó también «Los chicos de la escuela» por Wesley Borry y una cómica por Pamplinas.

«EL SECRETO DE LA PEDRIZA».

Se ha proyectado en Inca el pasado

culas, ha sido contratado por la Metro-Goldwyn-Mayer para enviarlo a Niza (Francia) a trabajar bajo la dirección del famoso Rex Ingram.

Conrad Nagel en peligro

Conrad Nagel, el popular actor, milagrosamente escapó con vida la semana pasada al filmar una escena de una película bajo la dirección de Phil Rosen.

En la escena había un accidente, que como es natural, fué planeado por el señor Rosen.

Nagel y Renée Adorée Iban en una carreta y se les avisó que saltasen de ella momentos antes de que chocara con un automóvil.

El actor para dar más realidad a la escena, quiso saltar en el preciso momento del choque, pero se retrasó un segundo y cayó debajo de la carreta, escapando afortunadamente con heridas de poca importancia después de haber dado a todo el mundo un susto mayúsculo.

A la señorita Adorée, la encantadora francesa, no le pasó nada, ni siquiera se asustó.

Otras noticias

Irving G. Thalberg, uno de los directores de los famosos estudios de la M.G.M., nos anuncia que el actor sueco Lars Hanson, desempeñará el papel del cura en la película de Lillian Gish «The Scarlet Letter» (La carta escarlata) que está dirigiendo Victor Seastrom.

Carmel Myers desempeñará el papel de condesa de Desano en la película «Toto» en la que también trabaja Lew Cody, Antonio D'Algy y Virginia Bradford.

Esta película es la adaptación cinematográfica de la obra de teatro francesa del mismo nombre por Achmed Abdullah, con el arreglo hecho por Benjamin Glazer.

«Lovey Mary»

Bessie Love, a su regreso de Europa a donde fué a pasar sus vacaciones, ha sido contratada para desempeñar el papel de protagonista en la adaptación cinematográfica de la novela de Hegan Rice «Lovey Mary».

«Ceguera de amor»

John Francis Dillon, el notable director, ha sido contratado por la M. G. M. para dirigir una nueva producción titulada «Love's Blindness» (Ceguera de Amor) de Elinor Glyn, según anuncia el vicepresidente de dicha compañía don Luis B. Mayer, director del departamento de producción.

El señor Dillon ha dirigido películas de gran éxito como «La llama de la juventud» con la simpática Colleen Moore en el papel de la chica moderna.

«La ceguera de amor» será proyectada bajo los cuidados de Irving G. Thalberg y Paulina Starke interpretará el papel principal.

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

culas, ha sido contratado por la Metro-Goldwyn-Mayer para enviarlo a Niza (Francia) a trabajar bajo la dirección del famoso Rex Ingram.

Conrad Nagel en peligro

Conrad Nagel, el popular actor, milagrosamente escapó con vida la semana pasada al filmar una escena de una película bajo la dirección de Phil Rosen.

En la escena había un accidente, que como es natural, fué planeado por el señor Rosen.

Nagel y Renée Adorée Iban en una carreta y se les avisó que saltasen de ella momentos antes de que chocara con un automóvil.

El actor para dar más realidad a la escena, quiso saltar en el preciso momento del choque, pero se retrasó un segundo y cayó debajo de la carreta, escapando afortunadamente con heridas de poca importancia después de haber dado a todo el mundo un susto mayúsculo.

A la señorita Adorée, la encantadora francesa, no le pasó nada, ni siquiera se asustó.

Otras noticias

Irving G. Thalberg, uno de los directores de los famosos estudios de la M.G.M., nos anuncia que el actor sueco Lars Hanson, desempeñará el papel del cura en la película de Lillian Gish «The Scarlet Letter» (La carta escarlata) que está dirigiendo Victor Seastrom.

Carmel Myers desempeñará el papel de condesa de Desano en la película «Toto» en la que también trabaja Lew Cody, Antonio D'Algy y Virginia Bradford.

Esta película es la adaptación cinematográfica de la obra de teatro francesa del mismo nombre por Achmed Abdullah, con el arreglo hecho por Benjamin Glazer.

«Lovey Mary»

Bessie Love, a su regreso de Europa a donde fué a pasar sus vacaciones, ha sido contratada para desempeñar el papel de protagonista en la adaptación cinematográfica de la novela de Hegan Rice «Lovey Mary».

«Ceguera de amor»

John Francis Dillon, el notable director, ha sido contratado por la M. G. M. para dirigir una nueva producción titulada «Love's Blindness» (Ceguera de Amor) de Elinor Glyn, según anuncia el vicepresidente de dicha compañía don Luis B. Mayer, director del departamento de producción.

El señor Dillon ha dirigido películas de gran éxito como «La llama de la juventud» con la simpática Colleen Moore en el papel de la chica moderna.

«La ceguera de amor» será proyectada bajo los cuidados de Irving G. Thalberg y Paulina Starke interpretará el papel principal.

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista, en la película «Monte Carlo» que Christy Cabanne está dirigiendo.

Lanoy fué contratado en Francia por el famoso director D. W. Griffith en 1909 y hasta esta fecha ha pertenecido a su compañía.

Además de Lanoy en la comedia «Monte Carlo» aparecerán notables artistas como Lew Cody, Gertrude Oimstead, Roy D'Arcy, Harry Myers, Karl Dane, Cesare Gravina, Trixie Friganza, Zasu Pitts, Eugene Borden y Arthur Hoy.

Aubrey Scotto

Aubrey Scotto, conocido editor de peli-

«Monte Carlo»

André Lanoy, famoso actor francés y uno de los primeros de su país en abandonar las tablas para ingresar en la escena muda, ha sido contratado para representar el papel de «Ludvig» el anarquista

# Hoy la voiturete **AMILCAR**

Es el coche que supera todas las marcas

Vencedor durante tres años consecutivos 1923-24-25. En las carreras **Cuesta Rabasada** (Barcelona y carrera de las **XII Horas** (Madrid)

**Balance de sus grandes triunfos en 1925**

Toma parte en **73 carreras** y obtiene 113 Primeros Premios, 13 Segundos precedidos de primeros, 3 Terceros precedidos de primero y segundos y **Bate 11 Recors**

## MODELO GRAN SPORT

4 cilindros 1.078 C. C. Motor 60 x 95, 4 frenos. Velocidad normal 115 Kms. hora, el mismo con suplementos se garantiza mediante contrato por 120 y 140 Kms. hora

**MODELO GRAN SPORT** 6 cilindros 1.100 C. C. de 180 a 190 Kms. hora

### DIFERENTES MODELOS

<b>Turismo</b> dos plazas Motor	55 x 95	<b>Cabriolet</b> dos plazas Motor	58 x 95
" tres y media "	58 x 95	" tres "	58 x 95
" tres y media "	58 x 95	" dos " y Spider	58 x 95
<b>Conducción interior</b> tres y media plazas Motor		58 x 95	
" "	7 HP. 4	" "	60 x 95 4 frenos
" "	10 HP. 475	" "	73 x 112 4 "
<b>Torpedo</b> 10 HP. Motor	73 x 112, 475 plazas, 4 frenos,	110 Kms. hora	
" 7 HP. "	60 x 95, 4 " 4 "	110 " "	
<b>Sport</b> dos plazas Motor	58 x 95 alto rendimiento	100 Kms. hora	
" 3 " "	58 x 95 " "	carrocería madera	
" 3 " "	58 x 95 " "	aluminio	
<b>Gran Sport</b> 3 plazas Motor	60 x 95, 4 frenos,	110 Kms. hora	

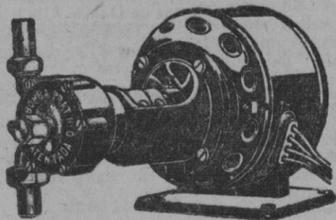
CHASIS DE TODOS MODELOS

Datos disponibles en

## AUTO SALON "BISQUERRA"

OLMOS, 101 :-: PALMA

## BOMBA PRAT



Ideal para usos domésticos. 500 litros de agua por hora a 40 metros altura. Acoplada a motores **monofásicos** de 1/4, 1/6 y 1/8 de HP. que puede conectarse a líneas ordinarias de luz. La **Bomba Prat** sirve perfectamente para el trasiego de vinos y aceites. Innumerables referencias en Palma y pueblos de la isla. Grandes existencias de los grupos más corrientes. Pilas y estuches de todas clases. Niquelado, dorado y plateado de toda clase de metales. Se cargan acumuladores. Aparatos para Telefonía sin Hilos y piezas sueltas de todas marcas para construcción de las mismas. Estufas Eléctricas. Lámparas de medio watio y 1 watio.

Material eléctrico. Instalaciones eléctricas

**Antonio Cabot y Cañellas**  
Plaza de la Libertad, 6 - Palma



### ¡Señora! ¡No use corsé!

Sencillamente, porque la misma utilidad le reportará nuestra cintura **GLAXIS** sin la menor incomodidad y con el máximo de protección. Substituye a cualquier taja vulgar. La flexibilidad de sus tejidos elásticos porosos siguen los movimientos naturales de los músculos. Amparando **VIENTRE, RÍÑONES, HIGADO y VEJIGA**, disminuyen y disuelven todas las grasas. **CREACION DEL INSTITUTO, ORTOPEDICO DE BARCELONA**

VENTA EN PALMA  
**CASA CODINA - Unión, 8**  
(FABRICA DE GOMAS)

#### Chofer

Ofrece sus servicios para trabajar lo mismo en Palma que en algun pueblo de la isla. Informes: Miguel Segura, Fuente 11, Lluchmayor.

**Señoritas.** La moda se impone. Peluquero recién llegado del extranjero ofrece sus servicios en el salón y a domicilio al precio de una peseta. Bolsaría, 10, entresuelo.

#### Se venden

Estanterías, aparadores y objetos para la construcción de calzado, 12 pares futbol y una partida de Calzado. Conquistador, 44.

#### Reparación de Maquinaria Eléctrica

**Jorge Porcel**  
Mecánico Electricista

Especialidad en bobinajes, de alternadores, motores, dinamos, magnetos, arranques dinamos, de automóviles y toda clase de aparatos eléctricos. Calle Protectora núm. 30 - Palma de Mallorca

#### Se alquila

Una botiga, en toda clase de comodidades. Informes: En esta Administración, Danús, 2

#### Chalet en venta

Con o sin muebles, de planta baja, piso, jardín y árboles frutales detrás y delante; en el Pont d'Inca cerca del Tranvía.

Informes: en esta Administración, Danús, 2.

#### Se alquilan

Cocheras para autos. Calle Luis Martí, 6 (Ensanche).

#### Una pierna bien esbelta!...



es un encanto. Las modas actuales con su falda corta y airosa exigen que toda mujer se preocupe seriamente de dar la mayor vistosidad a su conjunto. Una pierna bien modelada llama siempre la atención y da una primacía de elegancia a su poseedora. Use "Mhary". Pida folletos gráficos a **Instituto Ortopédico** Barcelona y

EN PALMA, EN

**Casa Codina, Unión, 8**  
(Fábrica de Gomas)

#### Zapatería del Centro

Corerols, n.º 15 - Palma

Por tenerse que derribar la casa se liquidan todas las existencias con un 20 por 100 de descuento.

Baratura verdad  
Solo por 15 días

#### SE ALQUILA

un principal y un entresuelo con todas las comodidades.

Razón: Paz, 12, pral.



**NEUMATICOS**  
**DUNLOP**  
Y  
**MICHELIN**  
**CASA CODINA**  
Calle Unión, 8 - Palma

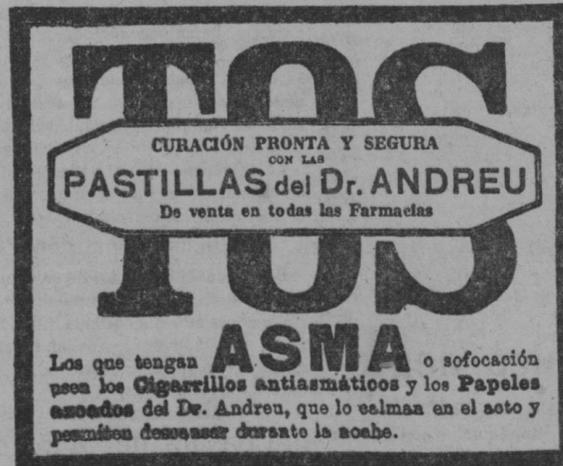
#### Obras nuevas

Strats.—La figura humana en el Arte. Saralegul.—Escarceos filológicos, tomos 2 y 3. Enriquet.—El misterio de su muerte. Artes y oficios de la India y Ceylan. Viaje a la India. Rochas.—Las Vidas sucesivas. Blasco Ibañez.—El papa del mar. Artes y Oficios del Antigua Japon. **Instituto Gallard. — Historia Natural, tomo primero encuadernado. Al contado y a plazos** De venta en la Librería Escolar, Plaza Cort núm. 4 Palma de Mallorca.



#### Calzado con piso de goma

Venta al Detall: Colón, 31 y 33; y Jaime II, 90 y 92



#### Propletarios

Saldos de azulejos a precios baratísimos. **M. JAQUOTOT** Peregrí, 11 y 13 Teléfono, 3-6-7 Palma de Mallorca

#### Se alquila

Un piso, compuesto de recibidero Sala, tres dormitorios, cocina, comedor y agua. Informes: En esta Administración, Danús, 2

# ULTIMAS NOTICIAS

## De Madrid

### El "raid," España-Argentina

#### Aumenta la suscripción

Madrid 26 a las 16.—La suscripción a favor de los aviadores españoles asciende a 208.290 pesetas.

### La proeza de los aviadores.—Lo que dice la Prensa del Canadá

Madrid 26 a las 18.—En el Ministerio de Estado se ha recibido un despacho del cónsul de España en Montreal por el que hace saber que todos los periódicos del Canadá, tanto ingleses como franceses, dedican un lugar preferente a la hazaña de los aviadores españoles que califican de histórico.

Todos proclaman que constituye una gloria para España el que sus hijos hayan sido los primeros en cruzar el Atlántico en aeroplano y hacen notar la circunstancia de estar los elementos desencadenados lo que realiza extraordinariamente su proeza.

Merecen especial mención los artículos publicados en «El Presse», que es el de mayor circulación del Canadá.

### Felicitación al Gobierno por la donación del «Plus Ultra»

Madrid 26 a las 18.—En el Ministerio de Estado se ha recibido un telegrama de la comisión organizadora de la recepción a los aviadores en Rosario de Santa Fé felicitando al Gobierno por la donación del «Plus Ultra» a la República Argentina.

### Acuñaación de una medalla

Madrid 26 a las 22.—La Sociedad económica matritense de Amigos del País acuñará una medalla para perpetuar el vuelo España-Argentina.

Se regalarán ejemplares de oro al Rey, Primo de Rivera, a los aviadores y a los presidentes de las Repúblicas ibero-americanas.

Se hará una tirada especial en oro, plata y bronce destinada a los particulares que deseen adquirirla.

La medalla se entregará a los aviadores en el Gobierno civil de Madrid.

## Cotizaciones

### de Bolsa

Madrid 26 a las 22'00

Interior contado	68'85
Id. fin de mes	00'00
Exterior	83'10
Amortizable 4 p8	00'00
Amortizable 5 p8	93'50
Cedulas Hipotecarias.	91'00
Acciones Banco de España.	588'00
Banco Español Crédito	00'00
Río de la plata.	00'00
Hispano Americano	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos	205'50
Azucareras preferentes	108'50
Azucareras ordinarias	42'00
Ferrocarriles Nortes	484'00
Id. Alicante	430'00
Francos	26'30
Libras	34'51
Dolares.	7'00

Barcelona 26 a las 24'00

Nortes	93'40
Alicantes	88'45
Andaluces	00'00
Orenses	25'95
Coloniales	00'00
Filipinas	00'00
Cáceres Variable.	00'00
Francos	28'05
Libras	34'53
Dollars.	7'10
Liras	28'60
Francos suizos	136'75
Francos belgas	00'00
Platas	0'00
Dokas	00'00
Buenos Aires.	0'00

## Crónica negra

### Trágica imprudencia

Sevilla 26.—En el pueblo de Coronil se encontraba cenando el joven de 17 años José Lao, con su madre y varios hermanos.

Bromeando apuntó con una pistola, que creía descargada, a su hermanita Dolores, de once años.

La pistola se disparó recibiendo la niña

un tiro en el pecho que le ocasionó la muerte.

### Vista de una causa en Jaén

Jaén 26.—Ha comenzado la vista de la causa contra Raimundo Fernández Mora que, en unión de otro declarado en rebelión, dió muerte el 9 de septiembre de 1922 a Francisco Cordes Fernández, en Torre de Don Jimeno.

El fiscal pide para el procesado la pena de muerte.

### El auto del director de Circulación atropella a un anciano

Madrid 26 a las 22.—En el paseo de Pontones un automóvil ocupado por el director de Circulación atropelló al anciano Evaristo Martínez, hiriéndolo gravemente.

El director ordenó al chofer que continuara la marcha para hacer la inspección y, terminada ésta, el chofer se presentó al Juzgado.

### Infantileidido

Madrid 26 a las 22.—El obrero Francisco López Navarro encontró en el hueco de un árbol, frente al cementerio de Santa María, el cadáver de un recién nacido.

En la casa de socorro se le apreciaron señales de violencia.

### Causa por asesinato

Valencia 26.—En la causa que se sigue por asesinato contra Vicente Alagor, el fiscal pedía pena de muerte para el procesado; pero ha modificado sus conclusiones, solicitando que se le aplique cadena perpetua.

## De Barcelona

### Autoridades a Villanueva y Geltrú

Barcelona, 26 a las 24.—El próximo domingo saldrán para Villanueva y Geltrú el capitán general, el gobernador civil y el presidente de la Diputación provincial.

Les recibirán en la Casa Consistorial las autoridades y representantes de fuerzas vivas, celebrándose a tal objeto una recepción en el Ayuntamiento.

### T. S. H.

Barcelona, 26 a las 24.—Hoy ha dado el primer concierto, corriendo a cargo de la Banda Municipal y del Orfeo Catalá, la nueva emisora de la «Radio Barcelona» instalada en la cima del Tibidabo.

Es de mucha potencia y se oyó con gran claridad.

### En la Cámara de la Propiedad Urbana

Barcelona 26 a las 24.—En la Cámara de la Propiedad Urbana se celebró hoy una sesión en homenaje de los señores Mas Yelna, Prim Morato, Requel Martí y otros.

Pronunciaron discursos, enalteciendo la personalidad de los homenajeados los señores Pich y Pon, Cubilla y Mans. Terminado el acto los asistentes fueron obsequiados con un «lunch» levantando el señor Pich su copa en honor de la señora de Mas Yelna, que asistió al acto.

### Diligencia policiaca ineficaz

Barcelona 26 a las 24.—En la prisión celular se efectuó anoche una diligencia para ver si eran reconocidos en rueda de presos Rafael, Miguel Herrera y José Haza, que se hallaban detenidos por suponerles consolidados en el asesinato del sargento vigilante de somatenes Manuel Ruiz Andrade.

La diligencia dió resultado negativo y en vista de ello el Juez Instructor decretó la libertad de los detenidos.

### Supuesta dimisión

Barcelona 26 a las 24.—Se da como segura la dimisión de un diputado provincial y consejero, que ostenta título nobiliario, por motivos ajenos al funcionamiento del organismo provincial.

### Del siniestro del pasaje de Mercader

#### Lo que declaran los heridos

Barcelona, 26 a las 24.—La prensa publica detalles del incendio del almacén de películas de Pasaje Mercader 10, que costó la vida a la joven de 16 años Mercedes Camps y resultaron heridos de gravedad

La defensa pide que sea juzgado el delito como homicidio simple.

### Incendios

#### En Jaén

Jaén 26.—En una finca del pueblo de Rus se declaró un incendio, quedando destruida la casa en que vivían el guarda de la finca y su familia.

#### En Segovia

Segovia 26.—En el barrio de San Lorenzo se declaró un incendio en una casa habitada por una familia de hortelanos.

A pesar de los esfuerzos del vecindario la casa quedó destruida.

#### En San Sebastián

San Sebastián 26.—Un incendio destruyó un caserío en Vidania.

Las pérdidas ascienden a varios miles de pesetas.

### Hijo desnaturalizado

Asesina a su padre porque no le dió dinero

Teruel 26.—En el pueblo de Fuentes polda ha ocurrido un hecho sangriento que ha producido gran indignación.

El vecino Mariano Brestol Gerrat hallábase trabajando en el campo acompañado de su hijo Miguel, cuando éste inopinadamente le dió tres golpes matándole.

Luego escondió el cadáver.

A su regreso al pueblo contó el crimen, siendo detenido.

Dice que mató a su padre porque no le dió dinero.

## Raid España-Argentina

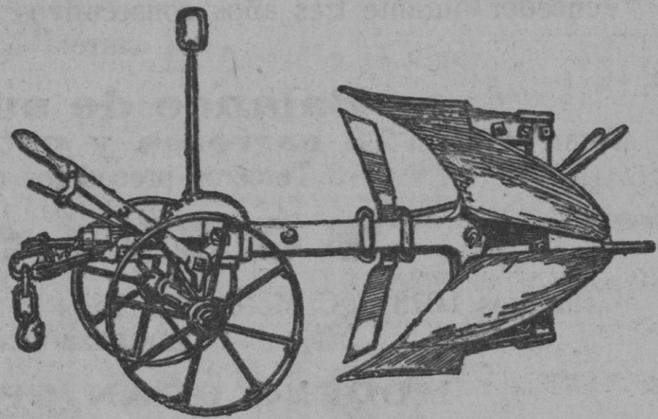
Ha sido un acontecimiento memorable, como lo será la exhibición de

**NERON**

en **LA PROTECTORA** Hoy Sábado de 6 a 11 y media

Super-producción histórica dramática (6 partes)

La mejor película que se ha proyectado en PALMA hasta la fecha



## Maquinaria Agrícola

Arados Brabans Sistemas BAJACH y MELOLTE

Constructor **ANDRÉS NICOLAU MELIA**

Escuela, 9 - PORRERAS

## Teatros

### Principal

La presentación en este coliseo de la Compañía de Carmen Diaz con la comedia de los Quintero «La boda de Quinita Flores» fué recibida con muestras de complacencia. Salto el auditorio bien impresionado de la obra y de los intérpretes. Decir lo contrario sería negar la justa significación de los aplausos que sonaron al final de cada acto.

Nosotros, sin embargo, a fuer de sinceros, debemos decir respecto de la comedia, que eliminando de ella unos pocos detalles que indiscutiblemente hacen surgir los nombres de los autores que la signan difícilmente hubiésemos estimado quinteriana la ficción representada.

Merecedor de elogio y digno de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero tiene poco «La boda de Quinita Flores». Solamente la escena final del segundo acto, dialogada con gracil fluidez. El decorado y vestuario estivaes—no el ambiente—el título y unos cursillos versitos son también quinterianos; pero esto, como puede verse, no es muy esencial ni puede definir el carácter de una obra.

«La boda de Quinita Flores» tiene los defectos—amaneramiento, artificiosidad, puerilidad, palabrería—de la mayoría de obras escritas por los dos ilustres comediógrafos sevillanos en su última época, en las que se advierte un infructuoso esfuerzo para alcanzar la frescura, la lozanía y el jugo que en otros tiempos lograron al parecer sin esfuerzo alguno, espontánea y fácilmente.

Es una lamentable sensación de agotamiento, de sequedad y embotamiento lo que nos produjo la incongruente, la deslabazada, la torpe farsa motivo de estas líneas.

El genio de los Quintero degenera lamentablemente. El espíritu de su teatro se va debilitando. Su fisonomía palideciendo.

La Compañía cumplió bien su cometido.

Carmen Diaz es una actriz elegante y Ricardo Gallache un actor de plausible naturalidad. Fueron muy aplaudidos juntamente con los demás intérpretes que no desentonaron.

### Balear

Ayer se celebró en este teatro la función en homenaje a los aviadores españoles que con tanto éxito han realizado el «raid» España-Buenos Aires.

El salón ofrecía un buen aspecto, ya que el público era bastante numeroso prueba de que la función había interesado.

El programa se desarrolló conforme se había anunciado.

Se puso en escena primeramente «El maestro Campanone». Marina Silla alcanzó un éxito en su aria viéndose obligada a bisar ante los insistentes aplausos del público. El tenor flaqueó algo, aunque luego se repuso. Lladó y Marco cumplieron bien secundados por el coro.

A continuación se dió la famosa zarzuela de los Quinteros, con música del maestro Serrano «La reina mora».

Indudablemente es una de las mejor representadas por esta Compañía. Fué llevada a cabo con amor poniendo todos el alma en la interpretación de sus papeles. Y desde Lladó hasta Marina Silla, que hizo el papel de muchacho en el pregón, estuvieron acertados. La Bañuls tuvo ayer una buena noche ya que cantó una reina con voz clara y vibrante, sonando al final los aplausos para ella.

A continuación se leyeron varios escritos referentes al acto.

Marina Silla se vió obligada a repetir al cantar «La cantatrice», así como fué aplaudida largamente la Bañuls en el

duo de «La infanta de los bucles de oro».

«Yo soy español» fué cantado con soltura por todo el coro.

Finalizó el acto con el paso-doble «La banderita española» de «Las Corsarias».

Hoy se celebrará una función dedicada a la guarnición de Palma con motivo de la jura de la bandera.

## Espectáculos

### Principal

Compañía de comedias de Carmen Diaz A las 9'15.—La Perla de Rafael (estreno).

### Lirico

Desde las 6 función de cine: «Los enemigos de la mujer».

### Balear

Compañía de opereta, zarzuela y revistas de Daniel Alberich. A las 6'30.—Las Corsarias. A las 9'15.—La Viejecita y El asombro de Damasco.

### Asistencia Palmesana

Desde las 6 función de cine: 1.ª jornada de «El rey de la plata», «Una mujer a la moderna» 4 partes y última aventura de «Luchar y vencer».

### Protectora

Desde las 6 función de cine: «Merón»

### Moderno

Desde las 5 y media función de cine: «¿Como educar a la mujer?» 6 partes, 2.ª jornada de «El juramento de Enrique de Lagardere» y «Revista Pathé Verdaguere».

### Cine Oriental

Desde las 6 función de cine: «Curro Vargas», «La llama del amor» y «Agua y Aguardiente».

### Cinema Palace

Desde las 5 y media función de cine 1.ª jornada de «Sodoma y Gomorra», «Los chicos a la escuela» y una cómica.

## Navales y Maquinistas

DE LA ARMADA

Preparación completa por Jefes de la Armada y de Ingenieros

**ESCUELAS FRANCESAS**

MOREY, 5

## Bacalao libra

a 2'40 pesetas Kg.

## Colmado Durán

### Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

A partir del próximo viernes día 26, todos los lunes, miércoles y viernes, desde las nueve hasta las doce, se procederá en las Oficinas del Crédito Balear al pago de 15 pesetas, complemento del dividendo activo de 25 pesetas por Acción, correspondiente al Ejercicio de mil novecientos veinte y cinco, acordado por la Junta General.

Palma 24 de Febrero de 1926.—Por la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca.—El Director Gerente, Rafael Blanes Tolosa.