

EL DIA

PERIODICO DE LA MAÑANA

Año IV.—Núm. 947

Palma de Mallorca.—Sábado 14 de Junio de 1924

Precio: 10 céntimos

COMENTARIO

El bello gesto de Francia

Francia se revela, como siempre, por su grandeza espiritual. Tienen los pueblos en el orden de las relaciones de su espíritu, algo propio: su característica. La República francesa ostenta como característica el gesto de su grandeza democrática. La democracia francesa tiene certero instinto. Quiere que el poder suba desde los más apartados rincones de la opinión hasta el Eliseo, donde se asienta su soberanía simbólica.

La majestad del pueblo francés no se oculta bajo un manto de armiño. La majestad suya es como «luz radiante». Aquella luz que desde sus fronteras alumbró los pasos de la humanidad toda, en sus tanteos vacilantes elucubrando el porvenir, que, en marcha siempre; va como un explorador camino del Progreso.

Tenemos que agradecer a nuestro hermano, el pueblo de Francia, un nuevo ejemplo, una provechosa lección política, un compendio de dignidad ciudadana, que de veras es digno de ser imitado.

No tratamos ahora, ni siquiera, de censurar a Millerand. Ni tampoco de elogiar la radical conducta de los extremistas y sus acuerdos. No. Tratamos de justificar el acto como lección, y también como aviso.

Si quisiéramos entrar en el laberíntico estado de opinión que esta cuestión ha planteado no solo en Francia, sino en los países conscientes, nos encontraríamos con el texto Constitucional. Con este texto en la mano, no se culpaba realmente a Millerand, porque no hizo traición a la Patria. Mas su conducta es contraria al sentir aflorante del espíritu que encarna el poder moderador. Ha claudicado. No ha hollado su texto, no ha pisado la flor; pero ha averiado su perfume, ha malogrado su frescor. Este es el caso.

El poder moderador representa una zona de asilo en las tempestades de la política. Representa la zona neutral donde se aquietan las pasiones y serenamente se otorga el mandato de regir la Nación, no a base de venganzas, odios y partidismos; sino a base de justicia humana, con propósitos de elevarse al ideal, de regir los pueblos con el símbolo de la justicia immanente. Así, pues, el poder moderador se mantiene, en cuanto no se inclina. Si se se inclina, cae. Si no cae, se derrumba; o se le intenta derrumbar. Hojead la historia.

Así Francia se encontró con que Millerand, jefe del poder moderador, se hizo partidista. Patrocinaba determinada política. La política de los que se llaman «Bloque Nacional» «Unión sagrada»; en suma: «patriotas». Una política a base de «Camelots du Roi» que hubiera perdido a Francia. Pero dejemos las consecuencias de esta política, que era contraria a la que el sufragio de Francia quería. El resultado electoral lo comprueba. Por tanto Millerand, aparte de algunos puntos negros de su gobernación, por esta inclinación de su espíritu, era para la política radical un peligro, seguramente un obstáculo. Debíó dimitir y no lo hizo. Ha sido derribado.

Cayó en plena Cámara ante un número abrumador de votos. Se leyó su dimisión. La Cámara, unos diputados en pie, los otros irónicos, solemnemente recibió en su seno el Poder Supremo, en virtud de su soberanía.

Esta Cámara, recogiendo el sentimiento de la Nación, irá a Versalles. Pasará y bordeará el gran Bosque y las orillas del Sena, recibirá el perfume de la arboleda de Saint Cloud; y depositará en la urna la voluntad sagrada del pueblo, y devolverá al Eliseo el poder moderador de Francia; pero con el recuerdo de la lección aprendida.

Con los designios que imprimen los comicios electorales, que son el mejor consejo, designará el nuevo Presidente la persona que ha de ocupar la Jefatura del Gobierno. También lo señala la opinión: Herriot asumirá el poder, después de haberlo desdeñado de manos de Millerand. Este es un noble gesto de entereza. De su inteligencia y fuerza, espera Francia, la resolución de sus grandes problemas vitales. No lo dudemos. Los resolverá democráticamente.

Con este gesto seguirá Francia su carrera ascensional. Todos los que se precian de profesar ideas democráticas habrán de saludar, confiados en el porvenir, el bello gesto del pueblo francés.

NUESTROS COLABORADORES

EUROPA REVUELTA

Sócrates, en uno de los famosos diálogos platónicos, pinta cómo se forma el hombre tiránico y el democrático. Refiriéndose al primero dice que todo hombre embriagado tiene ideas y pensamientos tiránicos, y que por eso se llama tirano al amor, añadiendo que un frenético, un furioso, se imagina que puede mandar no sólo a los hombres sino también a los dioses.

El néctar de la victoria embriaga más que otro alguno, no siendo extraño, por lo tanto, después de la guerra europea, se dejase sentir cierta tiranía de los vencedores. Wilson y la misma noble figura del cardenal Mercier, esparcian su magisterio orlado con ciertos iris de caridad deífica y humilde. Pero Clemenceau paseaba su porte con la altivez judaica de Jehová, Francia, entonces, vista aun a través de los humos del triunfo, desilusionó a muchos. Un ilustre publicista enamorado de la tradición francesa revolucionaria escribía con ímpetu: «Francia ha muerto para mí. Es una antigua ilusión la que entiendo...» Con ese mismo ímpetu se ha reconciliado con ella.

Francia, sin embargo, no encuentra en aquel camino estable, continuadora de su tradición, aun que el reguero de luz de su democracia señale firmemente el porvenir. Los intereses de la victoria, los exaltados por la lucha y los que a su costa se encamoraron hacia sus fines, no están definitivamente derrocados. Aunque triunfen las izquierdas, haya caído Millerand y no se salgan esta vez con la suya, los «camelots du roi», Francia durante cierto tiempo, mucho tiempo: estará dividida. Versalles, como antes el

Congreso de Viena, no cesa así como así. Pero lo claro, lo más claro, es que el triunfo final será de la Francia plenamente democrática, que no había más bloques nacionales, y que si surge otra vez otro «bloque» será el bloque rotundamente demoleedor del anterior porque de lo contrario los franceses denodadamente clamarian y no se callarían. Francia está salva una vez más.

Europa está revuelta. Cada país aparece cada día más dividido. Una vez que se vá disipando el velo de la victoria aparece una Europa dividida y turbulenta como nunca. Pero ese espíritu bélico no está alimentado por pasiones xenófobas sino por ideales que ven como enemigos a ideales opuestos del mismo país. Reconfortémonos; Europa después de la guerra pasada presenta óptimo campo a la lucha de espíritus, y con su inestabilidad de hoy presagia una organización de regimenes europeos definitivos. Porque el armisticio que viene tras las guerras de almas, trae, al menos, una bendita tolerancia, esa indulgencia que proyectan los seres agotados o cansados de luchar.

Todo, todo, menos la embriaguez que sostiene a los tiranos, que hacia sentir, en el ambiente internacional del viejo continente, una cierta tutela sobre los espíritus.

Comienza a acentuarse un interés universal por los problemas nacionales. Hay síntomas recientes. Quizás los aliados alimentasen los esfuerzos «blancos» contra los bolcheviques húngaros. Pero no hace mucho que

Mac Donald hacía saber al jefe del gobierno de Hungría «particularmente» que no debía continuar en su modo habitual de oprimir a los ciudadanos. La misma Turquía se ha visto animada por los aliados. Y el actual caso de Albania demuestra que las potencias europeas no estarán «distruidas» como otras veces, si alguna potencia vecina pretende extender sobre la antigua Epiro el disimulado manto de la «protección».

Gobiernos, cancillerías, pueblos y ciudadanos inyectan sus propias miras con generosas cuestiones ideales. La preocupación de todos vuelve a tornarse cada vez más cosmopolita.

Nosotros decíamos hace cuatro años, desde otras columnas, que si no hacían la transformación del ambiente de Europa los gobiernos, la verificarían los ciudadanos. Y parece que, al fin, se disponen a hacerla unos y otros, siguiendo cánones parecidos a los usados, en el primer tercio del siglo pasado, a pesar de tener otros nombres los partidos redentores. Dentro de un siglo se enunciará, parecidamente, las causas de todos los hechos contemporáneos. Primera, Independencia de los individuos. Segunda, Independencia de los pueblos. Son dos anhelos eternos.

JOSÉ ENSEÑAT

NUESTROS COLABORADORES

Mis juegos florales

IV y ÚLTIMO

He aquí el término. No más reseñas leves que acaban en minucia penosa. No más evocaciones de confusa apariencia.

Más es forzoso cumplir lo que prometió la ligereza... ¡Sí! Será lo mejor. Equivaldrá al cohete último en la noche de fiesta pobre, que devuelve la libertad aludiendo al esfuerzo de los días normales, que nos restituye al personal camino, a los trabajos habituales en que cada uno encuentra las raíces de su disciplina preferida.

Si. Esto es, sin duda, lo adecuado. Acabaremos con un envío de finalidades concretas pues a través de las humildísimas divagaciones que hubimos de anotar había un anhelo de eficacia que no ha de quedar en la sombra. Animo, pues, y no gastemos en esperar más tiempo.

Envío a la Junta Directiva de la «Asociación por la Cultura de Mallorca».

Señores: Ignoro si han pasado ustedes la vista por los tres artículos publicados en el mismo periódico en que estas líneas ven la luz y que comentaban una fiesta poética celebrada hace años en el Norte español.

En ellos, señores de la «Asociación por la Cultura de Mallorca», se intentaba ofrecer un desvanecido adelanto de lo que podrían ser las fiestas que han de sustituir a los Juegos Florales, de grata memoria, y en las que las vanidades personales, los Jurados incompetentes, la liturgia dominadora, la poesía floralista con la patria, la fe y el amor como lemas centrales, reducen la virtud poética, la verdadera virtud poética, a la condición depresiva en que se suele hallar el espíritu agudo y sensible en la casa del rico ignorante convenientemente condecorado.

Esto que queda dicho no tiene especialidad nada que ver con los Juegos Florales organizados por ustedes en el mes de mayo que recientemente acabó. En esta fiesta, que nosotros hemos presenciado, jugaron elementos de entronque noble que por sí solos justificarian su determinada existencia. Pero lo que no ocurrió ayer puede ocurrir mañana, señores de la «Asociación por la Cultura de Mallorca», lo que fué distinción y gracia puede trocarse fácilmente en cursilería y necedad.

Porque la poesía de flor más hermosa, de perfume más rico, no gusta del aparato inadecuado de los Juegos Florales, porque los poetas más amados de las musas, los poetas más enriquecidos en su intimidad, que es como decir personalidad y proyección divinas, rehuyen aparecer en su persona y en su obra en el tablado de un teatro lleno de un público sin avidez pura, ante un jurado popular—conste que es del pueblo de quien esperamos lo mejor y más sorprendente—va a divertirse, a lucir su ropa mejor seduciendo al vecino próximo.

Si se ha de construir, si se ha de fomentar la cultura, si se intenta afinar la sensibilidad mallorquina, en lo que a letras y artes se refiere, ha de intentarse esto partiendo de núcleos mínimos y atentos, agrupando elementos vivos.

Nada importa que sean muy pocos en el comienzo los que recojan la semilla escogida. Poco importa que don Fulano, don Peltrano, el Excmo. señor don Perengano, gran Cruz del Dragón de San Jorge, no asista a la fiesta. Las grandes cruces, las grandes fortunas, los dones y las jerarquías sociales suelen estar reñidas con la cultura, y, lo que es peor con la sensibilidad rica y generosa de que aquella es tan sólo ayuda.

Fiestas de poesía, sí, amigos de la «Asociación por la Cultura de Mallorca», fiestas de poesía, pero no Juegos Florales a la clásica usanza. Desde el nacimiento de éstos en Rouen, Valenciennes, Arras, han pasado ya tantos siglos...

En la fiesta poética relatada en los artículos anteriores se fijó, como un principio inalterable, el respeto a la jerarquía verdadera, en lo que esto tiene de posible.

Hemos de repetir, que así conviene a nuestro fin: Lo primero, la llamada libre, inspiradora de confianza, sin la cual el poeta vuelve a entrar en sí mismo apenas salido para atender la palabra alusión.

Lo primero establecer una jerarquía de valores formados, de jueces de juicio seguro. ¿Que importa que uno se halle aquí, otro a docientas leguas, y el mar por medio? ¿Como podrá ser de otro modo? ¿Por qué milagro podían hallarse reunidos, en la misma ciudad, un grupo suficiente de poetas maximos y de camino de Jerente?

Jueces de fina sensibilidad rica, de obra y juicio merecedores de profunda estima y después, la llamada cordial; mas tarde la lectura y el comentario amante, y, como resultado perfecto, el enriquecimiento soñado la floración múltiple de matiz diverso. Sobre el surco abierto la semilla limpia sembrada con fija confianza y la repetición segura de la parábola evangelica: «Semejante es el reino de Dios al grano de la mostaza.»

Si, amigos de la «Asociación por la Cultura de Mallorca»; no es posible seguir creyendo que los Juegos Florales son adecuados vehículos de popular y efectiva cultura; no veo que Vds. lo supongan. Juegos son, y Florales, en lo que los juegos y las flores — en su símbolo conocido — tienen de mínimo y de pasajero.

Juegos, sí, juegos de ingenuas ansiedades — lucimiento del frac, del chaquet, de la levita familiar — que desvían el cauce de la emoción poética, que imposibilitan el encuentro gustoso.

Juegos, sí, juegos de pequeñas ambiciones — la novia rica buscaba con afán entre el ritmo mundano de la fiesta, la falsa consideración de beneficios, conseguida por la circunstancial y aparente significación que ofrece el primer plano de una fiesta ruidosa — que desnaturalizan el fin, que lo someten a pobres Oficios de terciaria indigna.

Nada de esto atañe, sin duda, a los Juegos Florales de esta Isla, ni a sus organizadores, estas bravas gentes de la «Asociación por la cultura de Mallorca», pero bueno será indicarlo para evitar la posibilidad remota de caer en ello.

Poesía y fiestas poéticas en todos los días de nuestra vida. En el invierno, en la primavera en el verano, en el otoño. Sea la vida una renovada fiesta poética. Nada más cerca de nuestra ansiedad personal, nada más propicio al divino enriquecimiento. Pero por lo mismo que damos a la poesía valor definitivo, calidad de riego esencial, la queremos libre en su nacimiento de las limitaciones que entraña la poesía floralista al uso, la deseamos ofrecida en purísimas manifestaciones de adecuada simplicidad.

Depuración, depuración. Que cada día nos traiga una exigencia nueva y un esfuerzo más que realizar en la conquista de lo soñado, amigos de la «Asociación por la Cultura de Mallorca».

Cultura, educación, sensibilidad en suma. Y todo para el ennoblecimiento constante de nuestro anhelo más perfecto.

Con el poeta purísimo, digamos:

«Alegria sin risas,
castidad sin recato,
pensamiento sin norma,
¡más alto!

—Su flecha sola y recta,
deja atrás, como un barco
a una lancha, como un caballo
a un rucio,
como una bala a un pájaro,
lo innumerable ardiente
y alado.—

Más fuego en mayor viento;
pasa todos los astros,
Se hunde en el cenit último...
¡Más alto!

En sí ya, sólo sabe
que sube, pues más bajo
cada vez oye el alba:
¡más alto, amor, más alto!

Nada más, señores. Crean en la bondad de mi intención al dirigirme a ustedes de manera tan arbitraria.

Suyo.

GABRIEL GARCIA MAROTO

Deyá.

PANORAMA

EL ESPÍRITU DE LA FRANCIA.—Estos días es muy traído y llevado el «espíritu» del pueblo francés. Se pondera su civismo. Se encomia, debidamente, la defensa que el ciudadano de la vieja Galia ha hecho de sus principios democráticos.

El gesto que acaban de realizar las izquierdas nos ha dejado un poco, o un mucho, asombrados. A decir verdad, hace años que no se habían dado aciludes tan gallardas. Hasta las creíamos ya desterradas, por cursis. Porque la moda política imperante era la de hablar mal de las «hordas» liberales, y barrerlas a escobazos. Y se aplaudía esta moda. Después de lo que ha ocurrido en Francia, creemos que ya la moda no será tan universal, ni tan puntualmente seguida. Hay modas, que dejan de serlo de la noche a la mañana.

Hay que admirar la entereza de este pueblo francés. Parecía que la Gran Victoria debía de cegarle y envanecerle con la densa humareda del orgullo patriótico. Al contrario, la Guerra ha purificado a los franceses. Son más hombres hoy que antes. Más hombres conscientes, se entiende. Ya no se rinden, como se rendían antes a los pies de un idolo. Los idolos de la Gran Guerra van pasando. Pasó Poincaré, pasó el Tigre, pasó Jofre, pasó Foch, pasó Millerand. Estos forjaron la victoria. La forjaron, sacando del alma del pueblo aquel enorme caudal de energías y virtudes que fué el mayor asombro que vivió el Siglo.

Pero, ¿creéis, amigos, que con estos datos ya está descrito el pueblo francés? Digo que no. Hay otra nota, que no hace tanto ruido como esas del triunfo de las izquierdas y de la derrota del «Poder personal» que intentaba representar Millerand. Es una nota tan espiritual, tan íntima, que, sin conocerla, no es posible conocer tampoco ese magnífico «espíritu» de Francia. Deseo que la conozcáis.

Hace algunos meses, dos periodistas concibieron una idea emocionante. Pidieron que, bajo el Arco de Triunfo, encima de la losa, siempre cubierta de flores, que cubre los restos del Soldado Desconocido, ardiese día y noche una pequeña lámpara. Querían que una llama pequeña se elevase sobre la tumba de ese inmortal Soldado, que nadie conoce, a fin de que pudiera verse, en el fondo de su luz viva y cálida, el alma presente y férvida de todos los soldados que murieron por la patria.

¿Habéis imaginado idea más bella, más tierna y más piadosa? ¿Hay algo más inmortal que una llama azulada que arde día y noche, incesantemente, sobre la tumba del desconocido soldado? ¡Una lámpara! Nada hay que represente mejor que una llama todas nuestras esperanzas y todos los anhelos de supervivencia y todo el piadoso culto hacia los muertos.

Ved qué bella idea imaginó el espíritu de Francia. Porque hay un alma también en el seno de la llama, el alma secreta, el alma eterna del fuego. La llama que no tiene peso ni cuerpo, que no se puede asir ni tocar, vive sin embargo, y arde, y dura, y si parece morir, es para renacer eternamente. Allí está la llama, que el viento hace oscilar. Parece que huye, y vuelve. Parece que muere, y resucita. Parece que se apaga, y arde de pronto con mayor viveza.

Ved, también, qué bello símbolo para todos. Parece que quiere indicarnos que hay una llama humana que no se apaga jamás, que arde siempre, fielmente, por encima de los hogares de la carne sobre los cuales la muerte ha desparamado sus cenizas.

Una pequeña llama, ardiendo día y noche bajo el Arco de Triunfo, sobre la losa, cubierta de flores, que cubre los despojos sagrados del inmortal «Soldado Inconocido», es una idea bella, piadosa, dulce, de eterna gratitud hacia el héroe del pueblo. Porque el Soldado Desconocido no es otro que todo el pueblo francés, que se alzó dispuesto al sacrificio para salvar a su Patria. Y la Patria, no es Poincaré, ni el Tigre, ni Foch, ni Jofre, ni Millerand tampoco. La Patria es el Soldado del pueblo, cuyas cenizas descansan bajo una losa cubierta de flores, que murió por todos. ¿Cómo es posible que a costa del dolor del pueblo quieran Poincaré y Millerand afianzar su propio poder?

A la luz de esa llama, que oscila al viento, es posible meditar un instante. Y pienso que en un pueblo que sabe mantener encendida una lámpara a la memoria del Soldado Desconocido, no puede vivir y florecer sino la más pura democracia. Millerand estaba de sobra en el Eliseo.

BENIDER

30 años atrás

14 Junio 1894.—Se embarcaron en el vapor «Unión» las cuadrillas de Bonarillo y Quínto.

—Se hablaba de una tercera corrida de toros que acaso se daría dentro del mes de Agosto, y en la cual se suponía que había de torear Mazzantini con su segundo, Valentín.

INFORMACION LOCAL

Notas Municipales

En la Plaza de Abastos

El teniente de alcalde señor Villalonga Olivares, que es Delegado especial de la Alcaldía para las cuestiones de subsistencia, nos manifestó ayer que en vista del abuso sobrevenido como consecuencia de la tolerancia de permitir la descarga de géneros en la Plaza Mayor durante las horas de la mañana, había dispuesto que, a partir de hoy, toda operación de descarga en dicho sitio cese a las ocho de la mañana.

También dijo haber impuesto a varias vendedoras de pescado sendas multas por no tener las pesas que utilizaban ni el peso ni la contrastación debidos.

La limpieza de sifones

La Comisión de Gobierno y Policía, en sesión celebrada ayer, además de aprobar algunas cuentas y otros asuntos de trámite, acordó proponer a la Comisión Permanente la adjudicación del servicio de limpieza de sifones por medio de un aparato que la realiza automáticamente.

Visita a los Juzgados

El Alcalde señor Llopart con el concejal señor Canals estuvo ayer a visitar los locales que los Juzgados Municipales ocuparon hasta ahora en la calle de San Miguel y los que ahora ocupan en la del Sol, con objeto de conocer unos y otros y tomar nota de los archivos que deben ser trasladados.

Consecuencia de la visita fué la orden dada por el Alcalde de suspender los trabajos de traslado, hasta haber realizado determinados estudios y gestiones; una de las cuales, según parece, será ordenar una visita a la casa de la calle del Sol, que hoy ocupan los Juzgados, por un arquitecto.

Reunión de Alcaldes

Convocados por el de esta ciudad, se reunirán hoy, a las once de la mañana, los Alcaldes de los pueblos de la isla para tratar de los créditos que contra el Estado tienen las Corporaciones Municipales.

Un bando de la Alcaldía

Por el Alcalde, como Presidente de la Junta Local de Reformas Sociales se ha publicado un bando, que dice así:

«Que guada dicha Junta por los propósitos de hacer cuanto esté de su parte para que las leyes y disposiciones de carácter social tengan exacto cumplimiento en este municipio, ha procurado ejercer su misión mediante la persuasión, por cuyo procedimiento de benevolencia, se ha conseguido el cumplimiento de los preceptos y disposiciones sociales, sin tener que recurrir, más que en singulares casos, a la adopción de medidas coercitivas, cuyos casos aislados hay necesidad de combatir de una manera enérgica y eficaz y muy principalmente en aquellos casos que tengan por objeto el incumplimiento de los preceptos de las leyes del Descanso Dominical, Jornada Mercantil y Panadera en cuanto se refiera a las horas de apertura y cierre de los establecimientos, hora de entrada y salida de la dependencia y día semanal de descanso de la misma, cuyas infracciones, a las citadas disposiciones, serán castigadas conforme proceda en justicia.

Lo que se hace público con conocimiento del vecindario a los efectos procedentes.»

Notas Taurinas

A medida que se acerca la fecha en que han de ser lidiados los seis novillos-toros del Marqués de Villamarta, aumenta el entusiasmo entre los aficionados de esta isla, quienes anhelan ver la labor de los jóvenes valencianos Félix-Rodríguez y Alparagatero y la del sevillano Fernández Prieto.

Los dos primeros llegaron ayer en el vapor correo de Valencia con sus cuadrillas de banderilleros y picadores, habiendo salido para Inca.

La Compañía de Ferrocarriles de Mallorca ha organizado un servicio de trenes extraordinarios para el día de la novillada. A las 3 1/2 de la tarde, saldrá de Palma un tren para Inca y después de terminada la corrida, saldrán de Inca dos trenes uno para Santa María y Felanitx y otro para Palma con parada en todas las estaciones intermedias.

También se organizan servicios de camiones entre varios pueblos y la citada ciudad de Inca.

Por otra parte, el Inspector municipal de Sanidad ha certificado que la enfermería de la plaza de toros de Inca está provista del material necesario para atender a cualquier accidente que durante la lidia pudiera sobrevenir, habiendo cumplido la Empresa con las disposiciones vigentes.

FIESTAS CALLEJERAS

La de la Santísima

Trinidad

Es la primera de nuestras fiestas callejeras. La Comisión organizadora de la misma nos ha comunicado el programa de festejos que será el siguiente:

Día 14 a las 10 de la noche gran baile de Sala en la plaza del Socorro con una gran banda de Música.

Día 15 por la mañana repartición de Tortas a los cofrades.

A las 7 tarde gran baile de Sala en la plaza del Socorro.

A las 10 noche Música en el cadafalco en la calle de Bosch.

Programa que ejecutará la banda «La Protectora» que dirige D. Joaquín Portas en el cadafalco de la calle del Socorro frente Alfarería el día 15:

1.º Sueño de un artista; 2.º El Chun Chan; 3.º Doña Francisquita; 3.º La Marquesa del Trianon; 5.º El Duquesito; 6.º Abdel Azis; 7.º Paso doble Protectora.

Programa que ejecutará la Banda de aficionados del pueblo de Buñola dirigida por D. José Picó en el cadafalco esquinado Bauló y Alfarería de la misma fiesta.

1.º Paso doble Gerona; 2.º Aria de tenor de la Opera Marina; 3.º Obertura La Duquesita; 4.º Fos-trof La Montería; 5.º Pericón Vida Gaucha; 6.º Fuerza Choto Murgu; 7.º La entra de la Murta; 8.º Tango Milongo Montería; 9.º Paso doble La gracia de Dios.

Del Carnel

Ayer a las 10 en la Iglesia de San Nicolás, de Sancellas, contrajeron matrimonio D.ª Margarita Pons y Fiol y D. Pablo Amengual Figuerola de esta localidad.

Actuaron de padrinos por parte del novio su hermano político D. Antonio Benazar, Farmacéutico y por la de la novia su hermano D. Antonio, exalcalde de dicha villa.

Bendijo la unión el Cura párroco de la expresada Iglesia D. Juan Verd, primo del contrayente.

Celebrada la ceremonia en el restaurant «Hotel Victoria» se celebró un lunch.

Los recién casados salieron para el interior de la isla en viaje de novios, a los cuales deseamos incansable dicha en su nuevo estado.

Han salido para el Baleario de Campos D. Miguel Gelabert, D. Juan Vila, don Mateo Lladó, don Miguel Ferrer y doña Polonia Veri.

Han llegado del mismo Baleario: Don Gabriel Roselló, don Juan Bosch, don Francisco Gomila, don Bartolomé Sans, don Guillermo Soler, D.ª Bárbara Martorell e hijo, don Bartolomé Mestre y Sra., don Pedro Bonet, don José Ortiz y familia doña Antonia Pons, y don Guillermo Palmer.

En las oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Sanidad exterior, ha obtenido plaza el joven médico don José Porcel Zanoguera, hijo del concejal de este Ayuntamiento don Miguel.

De Barcelona ha venido el canónigo don Antonio Sancho Nebot.

Ha sido destinado a esta Jefatura de Obras públicas el Ayudante don Antonio Navarro López, que prestaba sus servicios en la Jefatura de Salamanca.

La profesora señorita Martina Pascual ha obtenido en los exámenes para Bibliotecaria celebrados en Barcelona, la nota de sobresaliente.

Anoche marcharon a Barcelona los ingenieros alemanes señores Goldehor, Weber y Bach, estos últimos acompañados de sus respectivas esposas.

Ayer mañana regresó de Madrid el capitán de Artillería don Eduardo Lasala.

De Valencia vinieron ayer mañana don José Mir, don José, don Ignacio y don Gabriel Moragues, don Ramón y don Pedro Vicens, don Fernando Font, don Guillermo Payeras, don Bernardo Cervera, don Gaspar Pujol, don Carlos Ortiz, don Juan Valls, don Antonio Villalonga, don José Manuel Castelló, don Pedro Antonio Reus, don Antonio Obrador y don Manuel Cano.

Igualmente han llegado don Juan Bordoy, don Andrés Bestard, don Miguel Ribas, doña Amparo Catalá y don Francisco Oliac.

Anoche embarcaron para la Ciudad Condal el general de División don José Cabrinetti.

Igualmente embarcó para Barcelona el Bayle del Real Patrimonio don Enrique Sureda.

Anoche embarcaron también para Barcelona don Francisco Roses, don José Palou, don Jaime Tomás, don Luis Vallejo, don Gustavo Arezzo, don Juan Feliu, don Juan Bañera, don Juan Carulla, don Francisco Oliver, don José Forteza, don Luis Vanrell, don José Julivert y señora, don Enrique Escudero, don Francisco Ferrer y don Juan Terradas.

Edicto judicial

El Juez de Primera Instancia del Distrito de la Catedral nos envía para su publicación el siguiente edicto:

«Don Samuel Rodríguez Solano y Tarrés Juez de Instrucción del Distrito de la Catedral de esta Ciudad.

Con el presente se citan llaman y emplazan a las personas que adquirieron participaciones del número veinte mil seiscientos noventa del sorteo de la Lotería Nacional que se celebró el día veinte y uno de Agosto del pasado año en cuyas papeletas figura como depositario Rafael Mesquida Salom, calle de Morey número

32 Palma las que fueron despachadas por el ciego Juan Oliver Crespi (a) Portolá para que dentro del término de quinto día a contar desde el siguiente al en que se publique la presente en el «Boletín Oficial» de esta provincia, para prestar declaración en el sumario que se instruye contra el expresado sujeto bajo el núm. 117 de 1923.

Al propio tiempo se les enteró de los extremos del artículo ciento nueve de la Ley de Enjuiciamiento Presencial.—Palma doce de Junio de mil novecientos veinte y cuatro.—Samuel Rodríguez Solano.—Sebastian Gazá, Sro.

El suicidio de anteayer

Ayer dimos cuenta de un suicidio ocurrido la noche anterior en las inmediaciones de las Illetas.

Parece ser que dos de los huéspedes del hotel Ca's Catalá salieron a dar un paseo por aquellas inmediaciones y al hallarse en el punto denominado «Sa Gravera» recibieron la desagradable sorpresa de encontrar a un hombre colgado de un pino.

Dieron inmediatamente aviso a la pareja de carabineros que presta servicio en aquella demarcación, la cual quedó custodiando el cadáver mientras tanto se trasladaba la noticia al juzgado de Calviá.

Este, acompañado del médico de aquella localidad, se personó en el lugar del suceso, instruyendo las oportunas diligencias.

El cadáver no pudo ser identificado. En los bolsillos de la americana se le encontró una cédula personal a nombre de Bartolomé Pedrell Mercadal, una receta con medicación para enfermedades del estómago y unos recibos de contribución extendidos a nombre distinto del de la cédula.

Además, le fué encontrado un resguardo de un certificado de Correos a nombre de Bartolomé Mercadal o sea el mismo de la cédula, lo que hace suponer que éste será su verdadero nombre.

Una persona que reside en las inmediaciones de Ca's Catalá dijo que creía reconocer al suicida, aunque no lo aseguraba, añadiendo que tenía tres hijas bordadoras, cuyo domicilio ignoraba.

Otra persona dijo que anteayer, por la tarde, alrededor de las cuatro fué visto el suicida por aquellas inmediaciones. Se supone, con dicho motivo, que debió llevar a cabo su fatal resolución de cinco a seis de la tarde.

El hecho de haberse encontrado una receta relativa a una medicación para el estómago y un papel de bicarbonato de sosa hace suponer que el suicida padecía alguna enfermedad que le indujo a atentar contra su vida.

El cadáver, por orden del juez, fué conducido al cementerio.

Continúan los trabajos encaminados a la identificación del suicida.

Escritas las presentes líneas se nos informa que anoche se presentaron en la Comisaría de vigilancia José Pedrell Mercadal y Sebastián Domedeu Salort, manifestando que el suicida se llama Bartolomé Pedrell Mercadal, del que son hermano e hijo político, respectivamente.

EN LOS PUEBLOS

Infracciones, sucesos y otras demasías

Pastoreo abusivo

En Petra ha sido denunciado un vecino por apacentar ganado cabrio en propiedad ajena sin autorización del propietario.

Igualmente lo ha sido uno de Santanyí por apacentar ganado lanar.

Por incendio

La Guardia civil del puesto de Son Servera ha detenido un vecino presunto autor de haber incendiado media hectárea de monte bajo y unos 40 pinos valorado en cien pesetas.

Auto sin documentación

En Sineu ha sido denunciado un vecino de Palma por guiar un auto sin llevar la placa de matrícula ni documentación.

DEPORTES

Uruguay, vencedor

olímpico

Terminó el gran torneo olímpico de football, con la victoria del equipo representante de la República hispánica de Uruguay.

Nos parece conveniente dar a conocer la opinión de Runtz, el redactor deportivo que «La Libertad» envió a París y que ha presenciado todo el desarrollo del gran Campeonato de football.

Dice Runtz:

«Uruguay ha ganado el campeonato mundial de football, trasladando la hegemonía de dicho sport del viejo al nuevo Continente. De Amberes a Colombes, de 1920 a 1924, ha variado mucho la marcha del football internacional. Ausente Inglaterra de este torneo, al que no concurrió por poca confianza en sí misma—obsérvense las actuaciones de sus principales

equipos en sus «tournée» por Europa— el football continental tenía sus más firmes sostenes en los equipos centrales y en la representación española; aquellos siguieron la técnica inglesa, el viejo modo de entender el football y éste, llevando a la Olimpiada una nueva modalidad, más vigorosa, más ágil, más espiritual, si se nos permite la palabra.

Y cuando España, en el primer encuentro fué eliminada de la manera que todos conocemos, nuestras esperanzas, las esperanzas de todos los españoles y de todos los creyentes en las cualidades de la raza latina, fueron puestas en el equipo uruguayo, de juego tan idéntico, de técnica semejante al football hispano.

Uruguay, luego de una triunfal actuación, se lleva el título codiciado. Nos congratulamos de ello, pues la nación uruguaya, la más adelantada, la de leyes más liberales y democráticas, es una de las hijas de España, y estos bravos «equipiers» que en Colombes vencieron a todos los países, son de nuestra raza y por sus venas corre la sangre española.

El torneo futbolístico de la VIII Olimpiada se ha desarrollado todo él ilógicamente. Desde el comienzo, con la absurda y lamentable eliminación de los españoles, los grandes favoritos, los equipos considerados como más potentes, han ido sucumbiendo uno tras otro. Y así, los belgas, campeones de Amberes, y así, Checo eslovaquia, a quien todos daban como seguro finalista, y así, los suecos, el «team» que había causado mejor impresión en Colombes, y así, por último, Holanda, otro de los firmes puntales del football europeo. Tan solo Uruguay ha seguido la marcha triunfal que se le había pronosticado y los uruguayos son los campeones del mundo.

¿Causas de tanta sorpresa? Hasta ahora, la brillante labor de los cronistas trasladados a París no nos la han descubierto; pero no hace falta mucha perspicacia para suponerlas. Exceso de confianza, insuficiencia de preparación, escaso conjunto, poca homogeneidad; he aquí los factores que determinaron la eliminación de los mejores equipos, aun contando con el español, al que le fué adversa, además, la fortuna. Y que esto es así nos lo demuestran las actuaciones de los dos finalistas, Suiza y Uruguay. Aquella, la nación del buen sentido práctico, de la mediocridad consciente, del entusiasmo y la firmeza, de la tranquilidad y el esfuerzo, cualidades todas que reunieron sus «footballistas», logrando imponerse a equipos de tanta prosapia, de historial tan brillante, de individualidades tan sobresalientes como el «team» checo y el «once» de Grecia. Uruguay, demostrando la enorme superioridad del juego rápido, veloz, acometitivo, cuando se le unen la necesaria preparación y un largo entrenamiento, por el que un equipo seleccionado se convierte en «team» homogéneo, con todas las ventajas de la compenetración entre sus elementos.

Uruguay, pues, ha merecido sobradamente el triunfo, que nosotros debemos mirar como cosa propia. Practican el juego hispano, mejor dicho, con todas las buenas cualidades de nuestro modo de jugar y sin ninguno de sus inconvenientes. Tienen acometividad, pero sin furia, muchas veces perjudicial; colocación, pero rápida; son maestros en el pase, mas no por eso descuidan el chut, y poseen una confianza, una seguridad en sus propias fuerzas, que casi siempre es la llave del éxito. Si a esto unimos que el «once» uruguayo lleva unos cuantos meses de práctica constante, siendo todos sus componentes de Montevideo, con lo que han tenido la inmensa ventaja de conocerse, se comprenderá que haya sido la nación que no ha fallado, llegando hasta el final. Y los únicos que dejaron en buen lugar a los pronosticadores.

Pero... ¿Qué gran encuentro sería España-Uruguay! Claro que en su «tournée» por la Península no cosecharon más que laureles, venciendo a todos los equipos que los enfrentaron; pero no menos cierto que no tropezaron con un potente «team» que les fueron opuestos «onces» descuñados. Y allá, en París, las opiniones son unánimes al considerar que todos los equipos eran inferiores al español, calificando los partidos en general como de muy malos. Y de eso tenemos claro ejemplo en Mengotti, medio centro del Real Madrid, un buen jugador, si, pero nunca seleccionable en España. Pues bien; Mengotti, jugando en Suiza, de medio centro, logra destacarse en el partido contra los checos, teniendo enfrente al famosísimo Kada, el formidable eje del equipo.

No creemos necesaria otra demostración sobre la altura de nuestro football, ya que las otras naciones eliminadas en las primeras de cambio, Luxemburgo, Francia, Egipto, Lituania, Estados Unidos y, desde luego, Italia, no son adversarios en circunstancias normales.

Los uruguayos, antes de su regreso a Suramérica, pasarán por España. Van a jugar con equipos de Barcelona y de Madrid, con los que ya podrá contrastarse mejor su valía. No obstante, y teniendo en cuenta la conmoción que la derrota produjo en el público español, estaría muy en su punto un «match» de los uruguayos con nuestro equipo nacional. Claro es que no se nos ocultan los inconvenientes que hay para su celebración; pero la Nacional debe obviarlos. ¿Vamos a estar aguardando los Juegos olímpicos de

1928 para demostrar nuestra rehabilitación? Se nos antoja mucho plazo, dada la versatilidad y la inconsciencia que caracterizan la idiosincrasia española, y ante el supremo alcate moral, las dificultades materiales no significan nada. Para la Nacional, cuya irrevocable dimisión conocemos, sería un brillante remate a su labor. Y estamos necesitando un gesto «muy a lo español»...

HOTEL MARTIN (San Hilario) Abierto 1.º Julio. Teléfono, 523. Confort moderno. Cocina selecta.

Pensión completa con desayuno de 18 a 24 ptas. Informes, encargos, despacho de billetes auto. Restaurant Martin, Ramba Centro, 5.—Teléfono 893 A.

¿Qué vende la Casa Matons?

El 1.º de Julio, gran acontecimiento en LA FILADORA. No dejen de acudir, 125 San Miguel, 125. (Cerca de la plaza del Olivar)

Huevos a 2'35

Frescos y asegurados. Almacén, Herresia, 10.

GRATIS

Una petaca de piel extra le será entregada mediante canje de cien tapas de NIKOLA o de ciento cincuenta de CLASICO. El canje se efectuará en Palma, durante los meses de Junio y Julio en el domicilio de don Domingo Torrents Roca, CASA ROCA Lonjeta, 53. Quien no quiera petaca, puede seguir guardando las tapas y oportunamente se anunciará el canje de otros regalos (Relojes, Plumas Estilográficas, Lapiceros, automáticos, etc. etc.) con especificación del número de tapas que para el canje de cada objeto sea necesario.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

Interesada vivamente esta Cámara en el éxito favorable de la Asamblea que todas las de España celebrarán en Madrid el día 20 del actual, por haberse de proponer al Directorio Militar soluciones sobre asuntos de la mayor importancia para los propietarios, se invita a todos los de Palma a pasar por la Secretaría de esta Cámara de 10 a 2, y por la tarde de 7 a 9, el viernes y el sábado de la presente semana, para suscribir telegramas que el domingo han de transmitirse al Jefe del Gobierno como prueba de incondicional y entusiasta adhesión a las Conclusiones que se les pondrán de manifiesto, que son las que han de servir de base a los acuerdos de aquella Asamblea.

Se admiten autorizaciones por escrito.—Palma 12 Junio de 1924.—El Presidente, S. Simó.—El Secretario, J. Castaño.

LE PRINTEMPS

SAN NICOLÁS, 3 y 5
ANTONIO M.ª FUSTER

GRAN SURTIDO EN
ARTÍCULOS PARA VESTIR
SEÑORA Y CABALLERO
LO MAS NUEVO EXTENSO SURTIDO
SEDAS
LANAS
TEGIDOS
GENEROS BLANCOS
ARTÍCULOS LUTO
PAÑERÍA - SASTRERÍA
Traje Dril a medida 23 Ptas.
Id. Fresco lana id. 75
ESPECIALIDAD EN MEDIAS

Consejo útil

a los bailarines Sportmans, deportistas representantes, dependientes, camareros, recaderos, sirvientas y a cuantos por necesidad de su profesión u oficio están obligados a andar o a permanecer muchas horas en pie durante el día. Sabido es las molestias que causa sobre todo en verano los males de pies producidos por irritación consecuencia del sudor.

Tomando cada dos o tres días un pediluvio caliente durante diez minutos al que se ha añadido un puñado de Salpies, no se irritan los pies ni sudan. Salpies es un compuesto de sales desinfectantes y suavizantes convenientemente aromatizadas que se venden en todas las Farmacias, Droguerías y perfumerías al precio de 0'75 ptas. el paquete suficiente para tres baños.

Dr. Lobisch

Especialista en las enfermedades de la piel, antes ayudante médico y jefe interino durante 3 años del ambulatorio para enfermedades de la piel y venéreas del Instituto medicinal-clínico de la Real Universidad Munich (Alemania).

VILLA MODELO

esquina Avenida Condé de Sallent, entrada calle San Miguel (frente carretera de Sóller) Parada Tranvía.

Consulta de 9 a 1

El misterioso fondo del mar

Sir Williamson y su invento

Para explorar el Océano y desentrañar este misterio de las profundidades submarinas, el célebre oceanógrafo J. E. Williamson emprendió una aventura que tuvo pacífica iniciación en las dársenas del Norte de Virginia, donde tenía el pequeño navío de estudios, y un día a los primeros resplandores del alba el «Spray» se hizo a la mar. Tres días después se encontraban en Nassau, islas Bahamas, en donde empezaron los primeros trabajos o experimentos de Williamson.

Has hoy el invento de sir Williamson no había alcanzado los grados de perfeccionamiento que hoy posee, gracias a los constantes estudios e incesantes trabajos.

El aparato se compone de un tubo-pontón. El tubo submarino está unido a la cámara, formando como un paso del aire libre hasta la superficie. Dicho tubo es metálico, pero flexible, para que ceda con facilidad al impulso de las corrientes submarinas.

Para examinar las bellezas suboceánicas, hay que penetrar en la cámara de observación, descendiendo por el interior del tubo, que semeja un agujero abierto en el mar.

El proyector encendido en la cámara de observación produce efectos fantásticos sobre esos fondos, en los que no ha penetrado hasta ahora más que un resplandor difuso y como irreal.

El aire comprimido actúa sobre la ventana de cristal para contrarrestar la enorme presión que sobre ella ejerce el agua a la profundidad solamente de dos metros.

La cámara de observación es de metal y pesa tres toneladas, y su ventana de cristal tiene cinco centímetros de espesor.

En esta explotación vieron que entre los innumerables peces aterrorizados por la luz cegadora del reflector había un tiburón que aunque apenas medía dos metros, era temido por el más feroz de los escaños.

Un «pez aguja», de cuerpo tan sutil que puede nadar contra las más veloces corrientes sin ofrecerle resistencia alguna; una especie de caracol marino, que indiferente de todo se traza su senda y puede llevar en su interior una magnífica perla rosada, como puede labrarse el más artístico camafeo de su concha. Muchos peces devorarían a este molusco «dentro y fuera de su casa», si expusiera su sabrosa carne, siempre defendida por la concha erizada de puntas.

Maniobrando convenientemente el «Spray» acercáronse a un bosque de corales vivos, que encantan con sus fantásticas formas, con sus colores de maravilla.

Una «anemone de mar» nombre que se ha dado a las actinias (polipos) cuyos ten-

táculos abiertos ofrecen vaga semejanza con una flor y cada uno de los cuales es garras que apresa, traidora e insaciable.

Muy cerca un «abanico de mar» ha echado sobre una rama de coral profundas raíces, extendiéndose como una gasa de vaporosa transparencia. Entre su blanda de delicada escultura se agitan una infinidad de peces de variados colores imaginables, como un viviente ornamental en un tejido fantástico de obras de luz.

Una frondosa plantación de «plumas de mar» elevase en airosos penachos que ofrecen un fondo encantador.

Seguendo sus investigaciones llegaron a la «Isla del Tesoro» con sus tersas lagunas de cristal, orladas de ondulantes palmeras.

Con el aparato de sir Williamson se hicieron muchas observaciones, pero no lograban ver los grandes monstruos marinos, ocultos sin duda en las cavernas de coral.

Por esta razón sir Williamson y su buzo Mr. Gardner descendieron dispuestos a hacerles salir de sus guaridas.

Sir Williamson hizo el descenso con la escafandra de más seguridad, o sea la que todos conocemos; pero Mr. Gardner utilizó otra de nuevo sistema. Esta nueva escafandra contiene un filtro de aire.

El purificador químico «oxigénico» encerrado en un depósito, recibe por uno de los tubos el aire expirado, fija el ácido carbónico que lleva y desprendiendo el oxígeno lo hace nuevamente respirable y lo expelle por el lado opuesto.

El gran peligro es que entre agua en el recipiente del producto químico, porque provocaría una explosión de graves consecuencias.

Este aparato tiene carga suficiente para asegurar una hora de inmersión. No deja ninguna burbuja, porque el purificador químico es el encargado de mantener la renovación constante de «su aire».

Una vez llegados al fondo distinguen rotos en pedazos por un espantoso huracán los restos de un barco perdido.

Millares de navios hundidos por las tempestades cubren el suelo del Océano, conteniendo fabulosos tesoros, acaso algún día recuperables.

Viguetas desafonadas, varengas afectas como vértebras de un esqueleto monstruoso, miembros mutilados de algún, en tiempos orgulloso bajel, hoy sepultado en los inmensos abismos silentes.

En la sombra de un casco arrumbado, la macabra visión de los restos de un buzo, probablemente triturado en horrenda

lucha con un pulpo, que luego devoró su cadáver, y la gruesa caldera de un vapor yergue entre tanta ruina su masa de acero, como un mausoleo en ese cementerio de navios.

Los exploradores divisan una «murena», especie de anguila feroz, de temible mordedura, y sube a la superficie mediante sacudidas de la cuerda su petición de una lanza. Entretanto la «murena», presintiendo el peligro, se recoge sobre sí misma para lanzarse contra sus enemigos, procurando tener a distancia a esta serpiente marina, capaz de cortar un brazo humano de una sola dentellada.

Seguendo la aventura, tropiezan con un gigantesco pulpo, comenzando terrible lucha a muerte. Este monstruo convierte sus tentáculos en látigos implacablemente flageladores. Arroja nubes de tinta que lo hacen invisible, creando una noche impenetrable en torno a sus enemigos.

Dando tajos con su cuchillo, sir Williamson consigue desasirse y ponerse a salvo; pero saltando hacia arriba sobre sus tentáculos gigantes, el monstruo persigue la presa, que se escapa.

Satisfecho sir Williamson del resultado de sus investigaciones, y observando la presencia de un tiburón, dió la orden oportuna para su captura.

Como el cebo fué colocado cerca de la cámara, pudieron apreciarse todos los movimientos del feroz animal rondando el anzuelo, hasta que llegó el final trágico del escaño, que en su agonía, con la misma rabia que clavaría sus dientes en un pulpo, muerde al costado de la frágil embarcación. Su última mueca fué como una sonrisa de despedida a los pescadores victoriosos.

Bellos son los jardines de la tierra, pero más fascinadores son los jardines del fondo del mar; jamás los lugares más hermosos podrán ofrecer estas visiones de serena grandeza, este espectáculo de un mundo de ensueño, y como sir Williamson impresionó una película de todo cuanto se ha expuesto en este artículo, el querido lector puede conocer todas esas maravillas del fondo submarino cómodamente sentado en una butaca.

Por culta que sea una persona algo nue-

PLAZA DE TOROS DE INCA.

Domingo 15 de Junio 1924, a las 5 de la tarde

GRAN ACONTECIMIENTO TAURINO

6 - Hermosos Novillos-Toros - 6

De la ganadería del Excmo. Sr. Marqués de Villamarta, por los valientes matadores

Felix Rodríguez : Alpargaterito : Fernández-Prieto

Entrada general sombra: 6 Pesetas — Sol: 4 Pesetas

NERVIOS

Calma y cura las exaltaciones nerviosas el

Elixir Polibromurado REY

Venta: Farmacia REY - Colón, 37

Pedid en todas partes

RON DEL GRECO

Religiosas

Santos del día

San Basilio, ob. y dr. y Eliseo, prf.

Cuarenta Horas

Continúan en el Socorro, en honra del Santo Cristo de la Trinidad. Exposición a las seis y media de la mañana.

Por la tarde, a las ocho, Rosario, mes del Sagrado Corazón de Jesús, bendición y reserva de S. D. M.

Otras Cuarenta Horas

Empezan en San Felipe Neri, que los Asociados a la Comunión Reparadora y a la Cruzada de los Angeles, consagran al Sagrado Corazón de Jesús. Exposición a las siete, a las diez, Tercia y Misa mayor. Por la tarde, a las ocho y cuarto, se dará principio a un solemne Triduo, siendo el orador el P. Miguel Rosselló, S.S. CC. concluyendo con el acto de Desagravio y canto del himno dedicado al Sagrado Corazón, que precederá a la reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos

Adoración Nocturna, en San Felipe Neri, por el turno San Felipe.

Visita

A Nuestra Señora de Belén, en el Hospital.

Sucesos y desgracias

Accidentes del trabajo

Han sido auxiliados en la casa de socorro, por haber sufrido accidentes, trabajando:

Damián Juan, de 18 años, habitante en la calle de Fanta, 18, que se produjo una herida incisa en el dedo de la mano izquierda.

—Guillermo Gallana, de 15 años, domiciliado en la calle de Murillo, 21, que se magulló el dedo índice de la mano derecha, con una máquina.

EL DIA publica diariamente ocho páginas

AGENCIA GUTIERREZ

Santa Eulalia, 21 y 23. Palma de Mallorca - Apartado 57 - Teléfono 155

Transportes Generales. Servicio especial de domicilio a domicilio con todas las plazas de España

CORRESPONSALES:

BARCELONA	L. Ventura, Rambla de Santa Mónica número 4, Teléfono 3.694-A
VALENCIA	Agencia Gutiérrez, Pasaje Monistrol, „ 11, „ 507
ALICANTE	José Bauzá, Paseo de los Mártires, „ 19, „ 71
MAHÓN	Antonio Bisbal, Rampa de la Abundancia, 25,
IBIZA	José Pineda, Apartado número 2.

El viernes día 13 de Junio

dió principio el importantísimo servicio de domicilio a domicilio, desde Palma y pueblos de la Isla a las plazas de

Barcelona, Valencia, Alicante, Mahón e Ibiza

SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

De Madrid

El nuevo

régimen

Los ayudantes de los generales

Madrid, 12 a las 24.—Se ha publicado la siguiente Real Orden circular:

Para definir y fijar bien en todo caso las funciones de los ayudantes de campo nombrados a las órdenes de los oficiales generales y asimilados en las ocasiones en que deben acompañarlos, el rey se ha servido disponer:

Que el servicio de ayudante no es personal, sino oficial, y lleva en sí el de secretario y auxiliar de la función de mando que ejerza el general a cuyas órdenes sirva.

Que los oficiales generales y asimilados deben ir acompañados, por lo menos, de uno de sus ayudantes a los actos de servicio militar, pero no a otros de carácter semioficial, tales como asistencia a recepciones académicas, funciones de corteo o gala, teatros u otros lugares, invitación a viajar con personas reales ni otros semejantes, si expresamente no se hace mención de ellos en fin invitación.

Que los permisos y licencias que hayan de disfrutarse los ayudantes de campo se fijen por los mismos preceptos y han de ser otorgados por las mismas autoridades que los concedan al resto de los jefes y oficiales de cada región o dependencia.

Que debiéndose evitar a los ayudantes toda situación enojosa para su categoría de jefes del Ejército y de la Armada, y no siendo procedente que estén presentes durante ciertas visitas de cortesía oficial o de otro carácter que los mismos generales hagan, no deben hacerse acompañar por ellos más que en aquellas ocasiones en que los ayudantes tengan lugar de espera adecuado y situación definida.

Primo de Rivera no acude al despacho

Madrid, 13 a las 24.—Por estar ligeramente indispuerto, no acudió al despacho del Presidente del Directorio.

La mañana del Presidente

Madrid, 13 a las 24.—El general Primo de Rivera, permaneció durante la mañana en el ministerio de la guerra despachando con los subsecretarios de distintos ministerios.

Hoy el Presidente ni ningún general del Directorio despachó con el Rey.

Visitas a Primo de Rivera

Madrid 13 a las 22.—El general Primo de Rivera ha recibido hoy a los generales Hermosa y Muslera; a los subsecretarios de Gracia y Justicia, Instrucción pública, Fomento y Estado.

Igualmente ha recibido al Embajador de Italia quien le ha entregado, en nombre del Rey Víctor Manuel, dos mil pesetas para los pobres de Valencia y Toledo.

Finalmente ha recibido al Embajador de Inglaterra, al alcalde de Oviedo y a un redactor del periódico «La Nación» de Buenos Aires.

Firma regia

Madrid 13 a las 22.—Han sido sometidas a la firma regia las siguientes disposiciones:

Fomento.—Modificando varios artículos de la ley de caza.

Autorizando la adquisición por concurso de una grúa eléctrica de 20 toneladas para la Junta de Obras del puerto de Coruña.

Instrucción.—Nombrando al Duque de Alba vicepresidente delegado regio de la Junta para establecer en Sevilla un Colegio mayor hispano-americano.

Declarando jubilado a don Antonio Salte Heves, catedrático del Instituto de Orense.

Marina.—Propuesta de ascenso en vacante reglamentaria a favor del contador de navio don Pablo Rodríguez Alonso.

Calvo Sotelo y su proyecto de administración

Madrid 13 a las 20.—El director de Administración señor Calvo Sotelo irá el domingo próximo a Cuenca a presidir un mitin de propaganda del proyecto de administración.

El día 22 marchará a Sevilla acompañado de Primo de Rivera.

El censo electoral

Madrid 13 a las 20.—Hasta ayer iban inscritos en el nuevo censo electoral de Madrid 150 mil hombres y 78 mil mujeres.

Consejo del Directorio.

A la salida

Madrid, 13 a las 24.—A última hora se reunieron los generales que forman el Directorio, sin la asistencia por motivos de salud del Presidente Marqués de Estella.

El consejo del Directorio, terminó a las ocho y media de la noche.

El general Vallespinosa manifestó a los periodistas al salir, que había presidido la reunión el general Gómez Jordana.

Se aprobaron asuntos de trámite y se cambiaron impresiones sobre la marcha general de los asuntos públicos.

El general Vallespinosa, se congratuló por el éxito del viaje de los Reyes de Italia.

La cuestión de Marruecos

La causa contra Berenguer y Navarro

Madrid, 12 a las 24.—Los periódicos confirman que, el próximo lunes comenzará la vista de la causa instruida por el Consejo Supremo de Guerra y Marina, por los sucesos de Marruecos de 1921, contra el Alto Comisario y segundo jefe de la Comandancia de Melilla generales Berenguer y Navarro.

Las sesiones se celebrarán por la mañana y por la tarde en el Palacio del Senado.

El general Marzo y el coronel López Pozas

Madrid, 12 a las 24.—En el expreso de Andalucía llegó a Madrid, procedente de Melilla, el ex-comandante general de aquella zona general Marzo, acompañado de su familia.

Fue recibido en la estación de Atocha por su hermano, que es coronel de la guardia civil, y varios amigos particulares.

Vino en el mismo tren, procedente también de Melilla, el coronel López Pozas.

La cruz de beneficencia a Sor Josefina Pastor

Melilla 13.—En el hospital de la Cruz Roja han sido impuestas las insignias de la Cruz de Beneficencia a la superiora Sor Josefina Pastor.

Asistió el general Aldave y una comisión de militares, enfermeras y personal facultativo.

La esposa del coronel don Eduardo Coll representó en el acto a la Reina.

La secretaria de la Cruz Roja leyó la Real Orden de concesión de la cruz.

Luego, la señora del coronel Andrade, le ofreció las insignias.

El coronel Saucedo, en representación del comandante general, pronunció elocuentes palabras de homenaje.

Accidente de aviación

Melilla 13.—Volando sobre las cábilas la escuadrilla que manda el comandante Galarza, su aparato pilotado por el teniente Segueira y que llevaba como observador al capitán Puente cayó cerca de Afrau por avería en el motor.

El aparato quedó destruido los aviadores resultaron ilesos.

Consejo de guerra contra un cabo de Intendencia

Tetuan 13.—Se ha celebrado en el cuartel general Consejo de Guerra contra un cabo de Intendencia acusado del delito de incendio.

Defendió al procesado un capitán de su cuerpo.

Presidió el Consejo el jefe de los Regulares de Tetuan teniente coronel Martínez Monje.

El general Sanjurjo mejorado

Madrid 13 a las 18'30.—El general Sanjurjo se halla muy mejorado de la enfermedad que padecía y hoy ha podido salir a la calle acompañado de su hijo y de sus ayudantes.

Fallecimiento del teniente coronel Sorni

Tetuan 13.—Durante la última madrugada falleció repentinamente el teniente coronel don German Sorni director del Hospital militar de esta plaza.

Se afirma que padecía una angina de pecho.

El jefe del Tercio en Tetuan

Tetuan 13.—Ha llegado a esta ciudad el jefe del Tercio teniente coronel Franco, quien conferenció con el Residente general.

Relevos

Melilla 14.—Se han efectuado relevos en las posiciones de Tanina, tetas de Nador, Aerodromo, Isumar-Hidan, Cabo Naval y torreta de Taxdir.

Soldado ahogado

Melilla 14.—Bañándose en la playa de Cavalos pereció el soldado de la comandancia de artillería José Vidal Oeste.

Fue recogido el cadáver.

La causa contra Berenguer y Navarro A Madrid para declarar

Melilla 13.—Para asistir al consejo de guerra contra los generales Berenguer y Navarro ha marchado a Madrid el interprete don Antonio Acaide, el cual formaba parte de la columna de Navarro y asistió a la evacuación de Monte Arruit, resultando herido en una mano; al ser libertado hubo necesidad de amputársela y actualmente pertenece al cuerpo de Inválidos.

Noticias generales

Un drama pasional

Sevilla 12.—Clara Isla Ferrello, de 27 años, domiciliada en la calle de Pedro Milla, mantenía relaciones ilícitas desde hace dos años con el novillero José María Rufino que el pasado domingo toreó en Sevilla con muy mal éxito.

Ayer se enteró el novillero de que su amante le engañaba con un hombre elegante y al parecer distinguido.

José merodeó durante el día por los alrededores de la casa de su novia y a altas horas de la madrugada penetró en el domicilio de Clara por una ventana, encontrándose en el lecho a su amante, acompañada de su nuevo novio Esteban Marín Bemal, viajante de comercio.

El novillero sacó rápidamente una navaja y causó a su rival siete heridas graves.

Clara, al ver penetrar en la habitación a su primer amante, se lanzó de la cama, y pudo huir.

La víctima fué trasladada a un Dispensario.

Conferencia Internacional del Trabajo

Madrid 12 a las 24.—En la segunda quincena del corriente mes de Junio se celebrará en Ginebra la sexta Conferencia organizada por la Oficina Internacional del Trabajo.

Tienen importancia los puestos que comprende la orden del día aprobada por el Consejo de Administración.

II Congreso Nacional de practicantes de Farmacia

Madrid 13 a las 24.—Continúan celebrándose las sesiones del II Congreso Nacional de practicantes de Farmacia, habiendo ya sido aprobado el nuevo Estatuto.

Un donativo de Italia de diez mil pesetas

Madrid, 13 a las 24.—El Alcalde de Madrid, señor Alcocer, recibió hoy la visita de un consejero de la Embajada italiana quien le hizo entrega de un cheque de diez mil pesetas que Italia le envía para que lo reparta entre los pobres.

El consejero dió las gracias, además, al Alcalde de Madrid por el éxito obtenido por el viaje de los Reyes a España.

Un violento incendio destruye una fábrica

Astorga, 13.—Un incendio ha destruido la fábrica de aserrar maderas de Pedro Luengo, que ha quedado reducida a escombros.

Al declararse el fuego llegaba el dueño de Madrid acompañado de su esposa

y sufrió la impresión consiguiente al encontrarse con la fábrica destruida.

Se cree que el siniestro es debido a la casualidad.

Las pérdidas se calculan en sesenta mil pesetas.

No ocurrieron desgracias personales.

Otro incendio en Zaragoza

Zaragoza, 13.—Anoche se declaró un incendio en unos almacenes de carbón.

Las llamas eran enormes, El fuego produjo grandioso pánico principalmente en las casas contiguas al «Sarturo-Park».

Con gran rapidez acudieron los bomberos y el personal trabajó con tanto ahinco que en pocos momentos quedaron aisladas las casas vecinas.

No se registraron desgracias.

No dimitirá el Alcalde de Madrid

Madrid, 13 a las 18'30.—El Alcalde señor Alcocer ha manifestado que es inexacto que intente dimitir, como se había dicho, y por lo tanto, permanecerá en su puesto hasta que se lo ordenen sus superiores.

Niño abandonado

León, 13.—En la ventana de la casa del vecino de Grajal de Campos Gumerindó Núñez, apareció un cesto con un niño recién nacido.

Se ignora quien lo abandonó.

Un crimen

Madrid, 13 a las 24.—La víctima de la calle de Segovia era un maestro de obras de desahogada posición.

Parece que el dueño de la casa que habitaba en la calle de Juan Duque, 3, intentó subirle el alquiler a lo que se opuso juntamente con los demás vecinos de la casa.

Estos, capitaneados por el maestro de obras entablaron un recurso, que ganaron.

Victoriano era el único vecino que se puso de parte del casero.

Esta mañana cuando el referido maestro esperaba un tranvía en la calle de Segovia, se le disparó por la espalda, matándole.

Presenció el hecho una hija de la víctima, que se hallaba, al ocurrir el suceso, en una carnicería próxima.

Inauguración de una nueva línea del Metro

Madrid, 13 a las 22.—Mañana se inaugurará oficialmente la nueva línea del Metropolitano de la Puerta del Sol a las Ventas.

El lunes se abrirá al público.

Un mujer dispara contra un teniente y le mata.—Un herido

Algeciras 13.—Anoche, hallándose sentado en la acera de un casino el teniente de Carabineros Gonzalo García Martínez, se le acercó una mujer y le disparó cuatro tiros, matándole instantáneamente.

Uno de los proyectiles hirió al médico militar Manuel Rodríguez y milagrosamente se libraron otros contentillos.

La agresora pidió luego que la detuvieran, diciendo que ya había cumplido su misión.

Se llama Celestina Tolosa Teruel, de 25 años de edad y es natural de Taragona.

Era la esposa del ordenanza del interfecto.

El asesinato ha producido gran indignación.

La víctima era persona muy estimada. Se distinguió en la campaña de Marruecos en una de cuyas acciones ganó la Medalla militar.

Celestina ha prestado declaración con extraordinaria tranquilidad, no mostrándose arrepentida de lo que ha hecho.

Se dice que el marido la venía instruyendo hace varios días en el manejo del arma con que cometió el crimen.

La «Gaceta»

Madrid 13 a las 22.—La «Gaceta» de hoy publica una Real orden disponiendo que los cargamentos de maíz que lleguen a los puertos del Cantábrico y Galicia desde hoy no tendrán derecho a disfrutar de los beneficios arancelarios establecidos por el decreto de Noviembre último.

También publica una Real orden nombrando oficial inspector general de los servicios administrativos del ministerio de Trabajo a don Luis Muñoz, actual oficial mayor y secretario del mismo departamento.

Id. jefe superior de Comercios y Seguros a don Ricardo Irauso, inspector jefe de administración del cuerpo técnico de inspección de Seguros.

Id. jefe superior de Industria a don Juan Flórez Posada, subdirector de Industria.

Choque de un «auto» contra un árbol

Madrid 13 a las 20.—En la última madrugada marchaba a gran velocidad por el Parque del Oeste un «auto» de alquiler cuando debido a una falsa maniobra del chófer Pablo González Gil chocó contra un árbol, despidiendo a sus ocupantes, resultando uno gravísimo y dos menos graves.

En Palacio

Madrid 13 a las 20.—El general Primo de Rivera despachó con el Rey.

Luego recibió el Monarca inmensa audiencia militar incluso al Capitán general Monto, al brigadier don Anselmo Sánchez Tirado, al teniente de navío don José Rotaache y al comandante del submarino «A-1».

Muerto de un tiro

Madrid 13 a las 22.—Por antiguos resentimientos cuestionaron esta mañana Víctor González Rodríguez, de oficio cartero, de 41 años, domiciliado en la calle de Segovia núm. 3, con su vecino Cipriano Pintos, sobre quien disparó un tiro de pistola.

Conducido a la Casa de Socorro falleció a los pocos momentos de ingresar.

Según parece el origen de la enemistad obedece a una declaración que hizo la víctima en el Juzgado municipal en un juicio de faltas motivado por alborotos de la vecindad.

La desaparición de tres niñas

Continúa el misterio

Madrid 13 a las 24.—Terminada la tregua impuesta por la visita de los Reyes de Italia a España, vuelven algunos periódicos a insistir en el asunto misterioso, de cada vez más inexplicable de la desaparición de las niñas de la calle de Hilarión Eslava, aunque se dice que la policía ha vuelto con gran celo a trabajar.

Cualquiera afirmación en este asunto es prematura, porque los agentes no han tenido tiempo de descansar del ajeteo ocasionado por la visita de los Reyes.

Otras niñas desaparecidas

En Mataró

Mataró 13.—De una casa de campo del vecino pueblo de Argentosa, desapareció una niña de nueve años.

Ayer salió para coger hierba del campo para unos conejos y no se la ha vuelto a ver.

Se teme se trate de un rapto, que bien pudiera tener relación con la desaparición de las tres niñas de Madrid.

En Málaga

Málaga 13.—El domingo último desapareció del domicilio de su abuela Isabel Reyes la niña Dolores Reyes, de doce años.

Se cree que se halla en Béjar, en casa de un herrero que fué amante de su madre.

Potes de vidrio con tapa a rosca

Para conservas, confitura, manteca, especias etc.

CABIDA, 1 y medio Kgs.

a 2 y 3 reales uno.

CASA ANDRÉS BUADES

Plaza de Cort, 8 - Palma

Le Printemps

SAN NICOLAS, 3 Y 5

TRAJES BAÑO

PARA SEÑORA Y CABALLERO

CAPAS - GORRAS

GRAN SURTIDO

Cafés Tostados

al natural sin mezcla ni adulteración de ninguna clase a 8'25 Kg.

100 gramos 0'85

Colmado Durán

Cécerols, 11

Vida Marítima

Movimiento del puerto

Viernes 13

Entradas

Procedente de Valencia el vapor correo «Delfín», con pasaje y carga general.

—De Cabrera, el vapor «Ciudad de Palma».

—De Palamós, la balandra «Ramona», con carga general.

—De Albuñol, el laúd «Joven Emilia», con cargamento de frutas.

—De Barcelona, la balandra «Muriello».

Salidas

Para Barcelona el vapor «Mallorca» en viaje de itinerario, con el correo, pasaje y carga general.

—Para Mahón el vapor «Jorge Juan», con el correo pasaje y carga.

—Para Cabrera el vapor «Ciudad de Palma».

Quedaron despachados

Para Barcelona el vapor «Mediterráneo» con cargamento de abonos.

—Para Valencia el vapor «Rita Sisterra».

—Para Marsella el pailebote «Canalejas».

Servicio de vapores correos de Baleares

SABADO

De Palma para Alicante a las 12.

De Palma para Ibiza a las 12.

De Ibiza para Alicante a las 21.

De Mahón para Barcelona a las 17.

De Barcelona para Mahón a las 18'30.

De Barcelona para Alcadia a las 18'30.

De Barcelona para Ciudadela a las 18'30.

De Ibiza para Palma a las 22.

De Ibiza para Formentera a las 9.

De Formentera para Ibiza a las 12.

De Mahón para Palma a las 20'30.

Militares

Disposiciones oficiales

Nombramiento.—Ha sido nombrado Gobernador militar de Tenerife el general de división don José Cabrinetty Navarro.

Ascenso.—Se concede el empleo de cabo de trompetas al trompeta de la Sección mixta de Mallorca Juan Matas Tur, asignándole la antigüedad de esta fecha y pasándole destinado a cubrir vacante existente en la octava Comandancia.

La cartera militar.—El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica la siguiente circular:

«Primero. Que todos los jefes de Cuerpos y dependencias militares envíen con urgencia, directamente al director del Depósito de la Guerra, una relación nominal del personal a sus órdenes con derecho a usar la cartera militar de identidad, con expresión de su empleo, número de la misma y serie de talonario de valores que esté usando en la actualidad.

«Segundo. Que dichos jefes remitan a la vez a este ministerio, subsecretaría, duplicado de dicha relación, participando al mismo tiempo si se ha llevado a efecto la anulación de las carteras militares e inutilización de sus talonarios de valores pertenecientes a jefes y oficiales del Ejército y de complemento que al dejar de prestar servicio en activo en los respectivos Cuerpos o dependencias hayan perdido el derecho a usar la repetida cartera militar, y en el caso de que haya dejado de anularse alguna de esas carteras, manifestarán dichos jefes los motivos por lo que no se ha cumplido lo prevenido en el artículo 10 de la real orden circular de 5 de Diciembre de 1911 («C. I.» núm. 222).

«Tercero. En lo sucesivo no se pedirá por los referidos jefes al Depósito de la Guerra, ni este los facilitará, ninguna cartera militar de identidad ni talonario de valores sin comprobar antes por aquellos y éste si el jefe u oficial correspondiente tiene derecho a usar dicho documento y si el número y serie de los talonarios son los que corresponden a la cartera y a los pedidos de talonarios anteriores del interesado, consultando a este ministerio en los casos que exista alguna duda.»

Notas agrícolas

Las hojas de los árboles, como forraje para el ganado

Las hojas de los árboles ofrecen recursos considerables para remediar la penuria de forraje y los efectos de la seca, que son a veces desastrosos.

CINE MARINA

Función para hoy de Cine y varietés

De 8 y media a 12 y media (sesión continua)

Gran éxito del 3.º y 4.º episodios de el film

LA FORTUNA FANTASTICA

Y la cómica en dos partes «¡VAYA UNA FAMILIA!»

Exitazo enorme de

MANOLITA MARCO

que se presentará a las 10 y media y 11 y media.

No solamente pueden utilizarse las hojas de los árboles que tenemos en las carreteras y caminos, sino también aquellos de los montes y bosques, que constituyen una verdadera pradera aérea que conviene recolectar, pues por su valor nutritivo esas hojas son comparables a los mejores forrajes.

Durante aquella terrible seca del año 1893, el Ministerio de Agricultura de Francia estudió a fondo la cuestión de la utilización de las hojas de los árboles desde el punto de vista de su composición, de su empleo, para la alimentación de los animales, y las especies de árboles que dan hojas susceptibles de formar parte de su ración.

Como resultado de esas investigaciones se pudo comprobar que las hojas verdes son menos acuosas que la hierba; pueden consumirse directamente, o bien mezcladas con otros alimentos. Cuando se destinan para la alimentación del ganado bovino, se les puede someter a una ligera fermentación, regándolas con agua salada y dejándolas en tongas por espacio de veinticuatro a cuarenta y ocho horas. Entre los árboles que producen mejores hojas como alimento se encuentran: el olmo fresco, álamo, roble, tilo, haya, acacia, encina y sauce.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

MONUMENTO A LOS PERROS DE GUERRA.—En los Estados Unidos, esa República donde nacen las ideas más grandes y las más ridículas «excentricidades», se ha pensado, y se va a llevar a la práctica, levantar un monumento a los perros de guerra, sin distinción: es decir a todos los perros, internacionalmente, cuya efigie será el perro clásico, fundido en bronce: el perro policía belga.

Durante la gran guerra, los perros al servicio de los diversos ejércitos aliados

Colegio de Estudios Generales

Concepción, 106

1.ª Enseñanza - Bachillerato - Comercio

Admite alumnos internos, semi-internos y externos

PROFESORADO

- D. Juan Ordinas, Licenciado en Filosofía y Letras
- » Salvador Ros, id. id. id.
- » Jaime Porcel, id. id. id.
- » Bartolomé Terrasa, Licenciado en Ciencias.
- » Bartolomé Brusotto, id. id.
- » Antonio Pons, Presbitero
- » Antonio Calafat, Profesor Mercantil
- » Francisco García Bachiller y Maestro elemental
- » Pablo Espejo, Bachiller
- » Jaime Binimelis, Maestro de 1.ª Enseñanza
- » José Llisteras, id. id.

Resultado de los exámenes en el presente curso

Sobresalientes	23
Notables	36
Aprobados	84
Suspensos	15

Nota: Atiende este centro de una manera especialísima a las clases de 1.ª Enseñanza por considerarlas base eficazísima para estudios posteriores.

El día 16 del Corriente empezará el cursillo para los que hayan de aprobar alguna asignatura en el próximo Septiembre.

llegaban a 10.000, pertenecientes a todas las razas.

Sin embargo, las proezas de los canes de guerra remontan a la más remota antigüedad.

Recuerda nuestro colega «La Victoire», que en el año 400 antes de J. C., el perro fue utilizado durante una invasión en Egipto. Virgilio, en la «Eneida», recuerda los perros que llevaban órdenes sujetas a los collares, a lo mismo Plutarco y Plinio.

Antes de que estuviera en uso la pólvora de cañón, los canes guerreros combatían al lado de los esclavos. Los romanos los educaban para atacar a los enemigos armados de daga, dotando a los canes de collares de maila de hierro, con agudos pinchos.

El cónsul romano Mario cuenta que en

el año 101 antes de J. C., después que Roma venció a los teutones, los legionarios llevaban delante, en el frente de guerra, una verdadera legión de perros, si así puede decirse que causaban en el enemigo verdaderos destrozos.

Andrónico, emperador de Oriente, poseía mastines que combatían contra los leones, y que eran capaces, en un embite, de arrojar de la silla a un caballero armado de todas armas.

De manera que el historial de los perros de guerra es extenso y glorioso, y creemos, como «La Victoire» que merecen el monumento que se proyecta.

Revista de Prensa

Millerand destituido

De un artículo de Augusto Barcia:

«Llegó el momento de que el pueblo, en plena función soberana, como juez inapelable, dictase su fallo en los comicios electorales. El día 1 de Junio, 307 representantes del «cartel de las izquierdas» reunidos en el Palacio d'Orsay, por aclamación acordaban que: «Considerando que M. Alejandro Millerand, presidente de la República, contrariamente al espíritu de la Constitución, ha sostenido una política personal.» «Considerando que tomó abiertamente partido por el Bloque Nacional.» «Considerando que la política del Bloque Nacional ha sido condenada por el país.» «Estimamos que el mantenimiento en el Eliseo de M. Millerand, haciendo la conciencia republicana, sería la fuente de conflictos incesantes entre el Gobierno y el jefe del Estado y un peligro constante para el régimen mismo.»

Millerand, después de largas, complejas y laboriosas gestiones, arribó a constituir Gobierno, presidido por Marsal, ex ministro de Hacienda, sin más finalidad ni otra misión que la de presentar a las Cámaras un mensaje de exculpación, explicando el presidente de la República cuál fue su labor y cuál su proceder como jefe del Estado. Tal vez a estas horas se habrá discutido el mensaje en cuestión habiendo recaído en el debate una votación adversa. Condenan la política de Millerand los 140 diputados radicales y radicales socialistas; los 103 socialistas y los 35 republicanos socialistas, que además cuentan con el apoyo de la casi totalidad (132 diputados) de los republicanos de la izquierda. Estos 410 votos para censurar al presidente de la República, serán aumentados por los 31 que suman los diputados comunistas.

Acaso, cuando escribimos estas breves notas, Millerand estará redactando su dimisión, a la que seguirá, en un espacio cortísimo, la elección del sustituto que merezca la confianza del Parlamento. Y Francia, una vez más, en su historia, en su magnífica historia, en su admirable historia, demostrará al Mundo, con un acto ejemplar, la virtualidad invencible de sus instituciones democráticas, consagradas por la voluntad de un pueblo plenamente dueño de sí mismo y de sus destinos.

Gentes mal avenidas con el régimen parlamentario, aprovechan esta ocasión para combatir. Dicen que el proceder de las Cámaras francesas es peligroso, porque va contra la Constitución. ¿Contra qué Constitución? Afirman que así se instaura la dictadura del Parlamento. ¿Dictadura de un organismo elegido por una gran mayoría del pueblo francés? Pregonan que es la omnipotencia del poder legislativo. ¿Ahora es cuando descubre esta espantosa realidad? Tales señores, hoy tan alarmados y sobrecogidos por estos «excesos de las Cámaras», no tuvieron ni un comentario adverso el día que Millerand, obligado a guardar una estricta neutralidad, se convirtió en beligerante desleal contra Briant, ni opusieron la más liviana crítica al hecho abusivo, vituperable, de que el presidente de la República, saltando por encima de to-

dos sus deberes, olvidando sus obligaciones más elementales, se convirtiese en caudillo de una fuerza política.

Para ellos—y algunos hablan a título de liberales y se aferran al afán de que se les considere demócratas!—, que el jefe del Poder ejecutivo cometa graves transgresiones, desdeñe los respetos obligados a otros Poderes, desprece las normas constitucionales, las profane y las pisotee, no es censurable. Pero que la representación genuina, auténtica, indiscutible, de la conciencia civil francesa se verga digna y noblemente contra los intentos no disimulados de crear un poder personal, incompatible con las instituciones republicanas de Francia, contraria a la tradición republicana de Francia, ofensiva a los sentimientos democráticos de Francia, ¡eso es pecado venial, falta leveísima, que no merece ser considerada ni tenida en cuenta!

Millerand cae por sus culpas, víctima de sus yerros, aplastado por sus desaciertos. Y Francia, de una manera solemne, en forma bellísima, con el gesto magnífico que cuadra a un pueblo digno y viril, impone al primer magistrado, al jefe del Estado el condigno castigo. Sólo por la grandeza de la ejemplaridad, aunque la pasión política empañase la justicia de la pena, habría que aplaudir esta suprema determinación de la democracia francesa. Cuando la ley llega a lo más alto, haciendo imposible la impunidad del desafiador en que incurre el poderoso, el pueblo se siente seguro y tranquilo.

A cuantos zahieren sin tregua el régimen parlamentario, venga o no venga a cuento la arremetida; a todos los que no ceden en su manido empeño de desacreditar el Parlamento, por centésima vez les invitamos a que nos bosquejen, indiquen e insinúen otro sistema político más perfecto y adecuado al espíritu del tiempo, a los sentimientos de la época, a las necesidades de los pueblos, a las exigencias de la vida humana. Guardan siempre silencio, señalan los vicios, exageran los defectos; silencian las virtudes y callan las bondades de este supremo instrumento de justicia.

Millerand será sustituido y el Parlamento francés quedará victorioso. Vendrán horas de enconada lucha y de recio batallar, poniendo a cuenta del Parlamento los conflictos que surgirán en la larga y dura campaña que ahora se abre en la política francesa. Mas, al fin, la Historia, como enseñanza permanente que el pueblo francés brinda al Mundo, registrará este hecho: Que hoy Millerand, como ayer el mariscal Mac-Mahon, por intentar fortalecer su poder personal, con daño y mengua de la conciencia civil de Francia, de las prerrogativas soberanas de su pueblo, es separado de su puesto cuando para volver a ser un ciudadano más.

Jaurés sigue triunfando en Francia

De un artículo de Ortega Gasset: «Monsieur Bouglé, dando forma precisa a esta admiración que suscita el gran orador socialista, defiende una idea que, lanzada hace tiempo, se halla en camino de ser una realidad: la de honrar su memoria llevando sus restos al panteón en

que Francia reúne a sus más ilustres hijos. La sombra de Jaurés ha triunfado en estas elecciones.

La Liga de los Derechos del Hombre, representada por Fernando Buisson, había ya solicitado en el Parlamento la consagración de quien, según dijo en la Cámara tenía una amplitud de inteligencia y de corazón en que se alaban el orador y el poeta, el filósofo y el historiador. La política conservadora escatimó estos honores, que el transcurso del tiempo, al depurar las glorias, las aumenta en este caso y exige, a través de casi unánime opinión, que se hagan efectivas.

Cuando al finalizar el siglo pasado y al iniciarse el presente la República se disponía reunir en el panteón sus nombres gloriosos de la guerra como en las artes y las ciencias pudo hacerse el recuento de la brillantísima falange que ofrecía la actividad del espíritu francés. Eran tantos y con tan iguales títulos indiscutidos, de universal consagración, los que se ofrecieron a la admiración pública, como merecedores de ese póstumo honor, que se impuso una crítica severa de las calidades. Ega de Queiroz, a este propósito, daba una definición de lo que era un grande hombre, en estos términos: «El grande hombre es aquel que por raciocinio alcanzó la mayor suma de verdad, o por la imaginación, la mayor suma de belleza, o por la acción, los más grandes resultados que todos sus contemporáneos en la latitud de su siglo.»

He aquí tres escalas por las que ascender al glorioso título de grande hombre. El raciocinio, la imaginación y la acción. Por las tres ha ascendido Jaurés. Con la ventaja para que se le conceda tan noble graduación de que el ascenso ha sido ganado en el campo de batalla del hombre civil con el sacrificio de su vida. La triple actividad del pensador, del poeta y del político han intensificado el valor de su significación con el sello que su sangre ha puesto al tejido generoso de toda su vida.

Esos hombres póstumos, que por la justicia de honrar un nombre, que ya sería bastante, deben otorgarse por egoísmo de las sociedades. Nada tan conveniente como destacar a través de la gloria de un ciudadano la noble idea que en él anida. Ello quiere un sentido de enseñanza ante los muchedumbres de gran fuerza educativa, que va poco a poco marcando en los cerebros un surco sutil. Con la glorificación de Jaurés se señala ante el portero, una ruta hacia la paz del mundo y se da un paso más en el camino que nos ha de conducir a hacer imposible la barbarie de la guerra, que es cuando se suscita la más grande calamidad de cuantas las otras adversidades ajenas a la voluntad humana pueden producir, y cuando, por fortuna, reina la calma, sigue actuando también como pretexto para desnaturalizar las sociedades actuales con un cierto matiz. Si no fuera posible la guerra, dejaría de actuar la fuerza y esta no se mezclaría con sus losquedades jamás en los problemas en los que tan sólo deben imperar la justicia y la soberanía de las democracias.»

El reparto de la riqueza

De una crónica de Londres de César Falcón:

«Cuatro años atrás se publicó en Nueva York un libro biográfico de los multi-

millonarios norteamericanos. En él nos enteramos que sólo cincuenta y seis hombres tenían más de ciento cincuenta millones de dólares. Esto, claro es, podía desconsolar un poco a los que, no teniendo sino de diez a cuarenta millones, se creían los representantes de la fantástica riqueza de Estados Unidos. Pero el libro estaba destinado a fortalecer la esperanza de los miserables. Los que ya tenían un pedazo de los grandes capitales podían consolar su desilusión. Los miserables, en cambio, los que ya estaban con un pie en las filas anticapitalistas; se sentirían atraídos por la sugestión de llegar a ser el cincuenta y tres o el cincuenta y cuatro capataz del dinero. Parece que la ilusión prende más intensamente en el espíritu de los hombres cuando son pocos los que la realizan. Si el libro hubiese hablado de los miles de pequeños capitalistas, es posible que muchos descamisados hubiesen advertido que no valía la pena de esforzarse por conseguir un capital de uno o dos millones de dólares. El verdadero atractivo era la conquista de una fortuna igual a la de Morgan. Quien escribió el libro sabía, por lo menos, que la ilusión es fabulosa.

Pero las recientes estadísticas del impuesto a la renta en Inglaterra han disminuido el prestigio de los multimillonarios yanquis. En Inglaterra hay más ricos. No se necesitaba, naturalmente, que se publicasen las estadísticas para saberlo. El dinero inglés domina el mundo. No hay un solo habitante de la tierra que no se sienta, de un modo o de otro, dependiente de él. La City gobierna el trabajo de la humanidad. Pero la City es demasiado consciente y demasiado segura de su poder para entregarse a las alharacas con que los nuevos ricos de la América del Norte festejan su repentina riqueza. Para descubrir cuánto dinero ganan los hombres de la City ha sido necesario que se estableciera el impuesto a la renta.

Ahora sabemos que entre la clientela de la City hay doscientas setenta y ocho personas que ganan de cincuenta mil a setenta y cinco mil libras al año, ciento veintisiete que ganan de setenta y cinco mil a cien mil y ciento treinta y siete que ganan más de cien mil. Como todas las cosas de la City tienen una punta metida en el misterio, las propias estadísticas, a partir de las cien mil libras, se pierden en lo desconocido. Nadie sabe cuál es la renta del hombre más rico, ni quien es éste. El ser rico es actualmente una profesión, y, como todas las profesiones, tiene sus secretos profesionales.

La dichosa clase media forma en otro cuadro. Está repartida entre los que disfrutan una renta anual de dos mil a cincuenta mil libras, y forma un conjunto de ochenta y cuatro mil cuarenta y siete criaturas. Bajo las dos mil libras está el resto de la población inglesa. Para consolarla se ha inventado el ingenioso procedimiento de repartir, teóricamente, en los cuadros estadísticos, la renta de los quinientos cuarenta y dos que ganan más de cincuenta mil libras y la de los ochenta y cuatro mil cuarenta y siete de la clase media entre todos los hijos de Inglaterra. Y así resulta que cada inglés tiene una fortuna nominal de más o menos quinientas libras. Pero, aparte de que muchos trabajadores agrícolas sólo ganan diez y ocho chelines semanales, los diarios no publican ya, porque su frecuencia

las hace demasiado monótonas, las noticias de los miserables que mueren de hambre bajo los puentes del Támesis.»

STUDEBAKER

El que lo prueba lo compra

3 chasis distintos

OLMOS, 101

Perfumería Inglesa
Cadena, 6 Esquina P. Sta. Eulalia

NEVERAS

— Y —

HELADORAS

A PRECIOS ECONÓMICOS

Camisería y Sombrerería



Piera y Izá
PALMA

Jaime II, 42
Frente Casa Matons

Gran surtido de sombreros de Paja, Feltro y demás artículos propios para Caballero.

AZUCARILLOS
(BOLADOS)

ROSA Y LIMÓN

Antigua Casa Llofriu

Exposición de los «Talleres Victori»
PLATERIA, 1
Comedor Renacimiento Español
construido ex profeso.

LOS TEATROS Y LOS CINES

INFORMACIÓN TEATRAL

ESTRENOS EN BARCELONA

Español.—«El fill de la Marieta», de Amichatis y Mantua

Todo el mundo sabe lo que ocurrió hace tiempo entre una joven llamada Marieta y un soldado al bajar de la «Font del Gat» una tarde dominguera. Es sabido asimismo que, recogiendo el ambiente de la época, y destacando en él la figura popularísima de la Marieta de la canción Amichatis y Mantua escribieron una obra que alcanzó gran éxito. Y como este éxito parecía señalar un camino, los autores de «La Marieta del ull viu» determinaron seguir por él mediante una segunda parte de la producción triunfal. Y ahí está vivo y también triunfante «El fill de la Marieta», resucitando ante el espectador de buena fé, la época en que pudo existir, si no existió, emocionando con las amarguras que la vida tiene para él, conmoviendo con su bondad, con su sencillez, con su buen corazón, con su hombría de bien que le lleva a redimir a una pecadora por amor y que le impulsa a colocar a su madre—buen hijo—por encima de todas las cosas.

En otra índole de producciones sería lícito reprochar la simplicidad de los medios de que se valen Amichatis y Mantua para interesar y para conmovir, y aun para distraer al público. Pero «El fill de la Marieta», como su primera parte, es obra eminentemente popular, escrita para un público de buena fe, que con tal de que le distraigan y le emocionen no se molesta en exigir lo que otros públicos requerirían de autores ya con renombre adquirido. Y sería necio, si los autores se han propuesto escribir una obra partiendo de esta base y para lograr un determinado propósito, y han llegado donde pretendían y han conseguido lo que iban a buscar; sería necio, repetimos, buscarle tres pies al gato saliendo con exigencias de cierto carácter que, de atenderlas los autores, habrían de desvirtuar el sabor de la producción, que es precisamente uno de sus valores más estimables.

Se podría reprochar, por ejemplo, para que no se diga que hablamos a humo de pajas y que apuntamos sin disparar, la simplicidad con que los autores establecen las diferencias entre los buenos y los malos, entre la virtud y el pecado. A rajatabla, los buenos son dechado de virtudes y los malos ni por un solo momento dejan de serlo. El hijo del burgués es «educador infame», jugador y hombre sin escrúpulos, es antítesis de «El fill de la Marieta», que se derrite de puro bueno. Y la «Cinteta», la «chinchita de fábrica», tan buena como infortunada, frente a la cinica y descocada «Emilia la Curra». Pero ya

decimos que al público para quien se destinaba «El fill de la Marieta» le gusta que haya buenos y malos, para tomar partido por los primeros, y Amichatis y Mantua conocen el teatro y el público lo suficiente para entretener y emocionarlo, para interesar, en una palabra.

Y dicho esto, que es lícito al revistero, tratándose de autores de enjundia, de los que esperamos que eleven el tono de su producción para que en obras de más fuste conquisten el triunfo rotundo que todos esperan de ellos, añadamos que «El fill de la Marieta» obtuvo un éxito franco. La acción, que en las primeras etapas se diluía en lo episódico por el afán de dar ambiente, se enderezó mediada la obra, para llegar al final sin un titubeo.

Como «La Marieta del ull viu», «El fill de la Marieta» es obra de temporada, no éxito pasajero, sino perdurable en el cartel.

La obra fué presentada a todo lujo, haciendo la empresa un verdadero derroche para que no faltara detalle.

El público con entusiastas ovaciones, reclamó la presencia de los autores en escena, teniendo que hablar Amichatis para agradecer las manifestaciones del público.

Cómico.—«El botones de Maipú»

La zarzuela criolla estrenada el sábado en el teatro Cómico por la compañía de Narcís, pertenece al mismo género realista que «La borrachera del tango», tan celebrada y aplaudida por nuestro público.

Un tango titulado «Era un pobre muchachito» original del celebrado maestro Delfino, autor de «La copa del olvido», y como éste popularísimo en Buenos Aires, inspiró al señor Prat Tiberi el asunto de «El Botones del Maipú» que se desliza en un ambiente de cabaret porteño muy bien reflejado.

Narcís en el papel de Botones pone una vez más de relieve sus grandes condiciones de actor y consigue por lo tanto un nuevo y sonado triunfo en su gloriosa carrera.

Especialmente al cantar el citado tango, lo hace con tanta emoción y tanta delicadeza, que dudamos haya quien logre traducir tan fielmente la situación del personaje.

La variación y variedad que prestan a la obra la machicha brasileña, la preciosa canción «La Entrerriana» cantada con gran acierto por la señorita Panadés, y otros varios números de música muy originales, contribuyeron poderosamente a que «El Botones del Maipú» constituyera un gran éxito.

que se produce en Madrid con alguna frecuencia.

Ello ocurrió en el teatro Barcelona, donde se estrenó una «cosilla» en un acto titulada: «El reloj de Saturno» cuyos autores,—pues eran dos los padres de tal maravilla—calificaban de farsa cómica.

Tal era la insulsez del diálogo, lo poco original de la acción y lo estúpido de los chistes que el público de la aristocrática sala del Barcelona significó su disgusto ostensiblemente y por ello el director de escena ordenó que se corriera el telón sin que terminara la obra.

¿Qué pasó?

Extiple que va a ser cancionista

La extiple cómica de opereta que abandona el teatro y salta a los escenarios de variedades, donde en breve plazo obtendrá la categoría de «Estrella», es María Santa Cruz, que en sus excursiones por tierras americanas ha cultivado el cuplé, género en que ha logrado éxitos definitivos.

María Santa Cruz—que se presentará en los primeros días de esta semana en un céntrico coliseo que ahora cultiva las variedades—está dispuesta a conseguir que su primera salida como cupletista produzca sensación en el auditorio, y para ello ha elegido cuidadosamente hasta ocho o diez números originales de las primeras figuras del género.

Cuenta, además, con numerosas canciones argentinas que allende los mares gozan de merecida popularidad y en España son desconocidas por completo.

Todo hace esperar que, como Consuelo Hidalgo y Cándida y Blanca Suárez, la presentación de María Santa Cruz como cancionista sea un buen refuerzo para el género frívolo.

La bailarina que París consagra

Otra vez vibran en los bulevares las sílabas de un nombre español... Otra vez los grandes «afiches» y los luminosos de las fachadas y las columnas de los periódicos lanzan sobre la muchedumbre de París, en un clamor de triunfo, el nombre de una artista española.

Después de Raquel, la maga de la canción, es ahora Antofita Torres, cuyo arte castizo y armonioso contrasta con su cabellera de oro y sus ojos de esmeralda.

«La española rubia» en el «clou», el éxito clamoroso y unánime de las noches en el teatro de la Alhambra.

España tenía el alma de sus canciones en París con Raquel, y ahora, el ritmo y el alma de sus danzas clásicas con Antofita Torres, la bellísima bailarina, que ha realizado el milagro de bailar «muy a la española», sin plebeyismos flamencos, como una aristócrata que hubiera acertado a estilizar los bailes típicos del pueblo.

El éxito clamoroso de Antofita Torres ya irradia desde París sobre las principales ciudades del mundo. Y expertos empresarios le brindan una larga «tournee» por Inglaterra, Italia y Norteamérica en magníficas condiciones.

MADAME SIMON

Habla del teatro norteamericano

La famosa actriz francesa madame Simon acaba de llegar a París, de vuelta de una excursión artística por Norteamérica. En una entrevista publicado en «Excelsior» ha dicho madame Simon:

«Pienso volver a Nueva York el invierno que viene y representar allí en inglés durante cinco temporadas. Pero he conseguido que mi empresario acceda—y esto me parece muy importante desde el punto de vista francés—a que antes de una temporada francesa. Interpretaré, pues, en nuestra lengua obras de Ibsen, Becque, Rostand, Porto Riche y François Perché.

¿Que qué pienso de la «mise en scène»? Allí, en América, es de una gran belleza. Los efectos de luz, sobre todo, están maravillosamente estudiados. Hay diez casas especializadas en el alumbrado e iluminación teatrales. En una sala de ensayos un ingeniero estudia cuál será la luz más favorable a cada obra. El menaje escénico es extraordinario; la batería está reemplazada por varios proyectores encajados en las cajas primera y segunda. El azul, el rosa y el amarillo sustituyen a la molesta batería blanca. La luz se gradúa hasta darle exactamente la intensidad deseada.

¿El actor? Lo que ante todo se le pide es que su tipo se aproxime lo más posible al personaje que representa, a tal punto que con gran frecuencia se atiende a consideraciones puramente físicas para contratar a un artista que ha de representar una obra determinada. En una obra de miss Anne Nichols «Aby's Irish rose» que desde hace dos años y medio triunfa en Nueva York, los papeles de judíos son exclusivamente representados por judíos. No hay escuela en que se eduquen los artistas, y se desconoce toda tradición. De suerte que, de un día para otro, se puede llegar a «estrella»... y dejar de serlo. Hay que estar empezando siempre.

El arte ruso ha ejercido sobre el americano innegable tutela, y el arte francés gusta allí mucho. Gémier y Guity son esperados con impaciencia.

Su presencia allí no será estéril.

EL ROMEA DE MADRID

Una anécdota

Ha cerrado sus puertas, finalizando la temporada de variedades y cesando en la Empresa del teatro Romea de Madrid don Antonio Alesanco, que durante diez y ocho años estuvo al frente de este negocio.

Según tenemos entendido, el nuevo empresario, señor Campúa, no explotará el género frívolo en el teatro de la calle de Carretas, para de esta forma no perjudicar el negocio de Maravillas, deseo al que venía aspirando desde hace bastante tiempo.

Con el término de las variedades en el teatro Romea desaparece uno de los espectáculos más pintorescos y castizos de Madrid.

Durante veinte años se ha venido cultivando allí dicho género, y desde Consuelo Bello, «La Fornarina», hasta últimamente Mercedes Serós, han desfilado por aquel escenario todas las artistas españolas y extranjeras del cuplé y de la danza.

A propósito del cierre de dicho teatro un periódico de Madrid recuerda un incidente gracioso que se desarrolló durante la temporada de 1918 en el escenario de Romea:

Actuaba la Argentinita, y una parte de su trabajo consistía en parodiar a otras artistas en sus canciones.

En el público se hallaba un día Raquel Meller que era una de las parodiadas, y no pudiéndose contener, creyendo que se trataba de una burla, subió a escena, y entre basidores dió una soberana bofetada a la Argentinita.

Esta, con la mano puesta en la parte de la cara dolorida, se asomó al público y gritó:

—¡Señores! La señorita Raquel me acaba de dar una torta.

El escándalo fué tan grande que la ovación que recibió la ofendida, y del suceso se hicieron apasionados comentarios.

PROVINCIAS EN MALAGA

«Los cabalillos de Madera»

En Málaga terminó su brillante actuación Rosario Pino.

Una obra muy interesante—«Los cabalillos de madera», comedia de Antoine y Lévy, los dos innovadores franceses—figuraba en el cartel de la función de despedida.

La comedia, traducida con éxito primer por Arturo Mori y Angel S. de Heredia, obtuvo un clamoroso éxito. Al final de los tres actos, el telón se levantó varias veces. Pero el verdadero triunfo fué el logrado por Rosario Pino, la gran actriz, que supo dar a la figura central de la comedia toda la femineza ternura que soñaron los autores. Largas ovaciones premiaron su labor.

La compañía debutó en Granada, donde dará a conocer la citada obra y la de los señores Alvarez Quintero «Coacha la limpia».

EN CORDOBA

Un nuevo teatro

El día 25 del actual será inaugurado en Córdoba el nuevo teatro denominado Duque de Rivas.

La generosidad y el amor a la cultura de su propietaria, doña Araceli Osuna, y la acertada dirección del ingeniero don Vicente Basabe, han convertido el antiguo Teatro Circo en uno de los más bellos coliseos andaluces, dándole aire de modernidad, haciendo cómodas sus localidades, decorándolo, ampliándolo, hermoseándolo y dotándolo, en fin, de aptitud para toda manifestación artística.

CINEMATOGRAFIA

NOTICIAS

El Tennis y los artistas americanos

Entre los grandes actores de la pantalla existen verdaderos aficionados al tennis.

En una revista americana acabamos de ver una fotografía interesantísima que representa el final de un match en el que jugaron Charles Chaplin y Douglas Fairbanks, contra el célebre tennista español, habitante en Nueva York, Manolo Alonso.

Una película de Lubitsch para la Famous Players

Ernst Lubitsch, se ha comprometido a terminar una película para la manufactura Famous-Players-Lasky. Las escenas del film serán escritas por Ernst Lubitsch y Hans Kraly. La acción se desarrollará en Nueva York, en 1924. El primer artista contratado por Lubitsch es Lew Cody; pero se ignora aún quien será el protagonista, aunque se cree que Pola Negri trabajará en esta producción. Ernst Lubitsch volverá después a la Warner Brothers, pues él dirigirá a Mary Pickford en dos films.

Como se dirigen las películas en América

Un distinguido visitante estuvo recientemente en el estudio californiano de la Paramount, y le sorprendió la calma con que el director Cecil B. de Mille dirigía la impresión de una película.

Durante los doce minutos que el visitante estuvo contemplando la impresión de una escena, el director De Mille no dirigió ni una sola vez la palabra a ninguno de los intérpretes, lo cual sorprendió grandemente al visitante de marras, quien tenía la impresión de que los directores cinematográficos dirigían la impresión de sus películas a grito pelado.

Perla Blanca hace declaraciones

La famosa estrella Pearl White (Perla Blanca), que se encuentra en América, ha manifestado a un periodista que sus propósitos son los de abandonar la cinematografía como intérprete de films, dedicándose en adelante a producir películas y a dirigir las, pero sin que su figura aparezca ante el objetivo.

El último film que Perla ha interpretado es el titulado «Terror», que fué editado en Francia y que pronto se presentará en Barcelona.

Las estrellas americanas que atraen más público

Entre los empresarios americanos se ha celebrado una encuesta, por la que se trataba de saber cuál era la estrella que más público atraía a sus locales.

El resultado ha sido el siguiente: Figura en primer término, por mayoría de votos, Norma Talmadge; le sigue con muy poca diferencia, Mary Pickford, y quedan en el tercer y cuarto lugar, respectivamente, Gloria Swanson y Pola Negri.

Charles Chaplin descubre una nueva actriz

Para sus nuevas comedias californianas, Charles Chaplin ha escogido una nueva actriz llamada Lita Grey.

Tiene todo el aspecto de una mujer española, lo que no desmiente su ascendencia, ya que los antepasados de Lita fueron a California emigrando de España.

Lita trabajó con Charles Chaplin en «The Kid», aunque, como ella misma confiesa, pasó inadvertida en esta producción para todo el mundo excepto para Chaplin, que vio en ella excepcionales condiciones artísticas.

Celebraremos que Lita sea un nuevo y feliz descubrimiento del popular actor.



Un irasco de

HIPOFOSFITOS SALUD

equivale a una semana de ejercicio al aire libre.

Nutre la sangre, vigoriza los nervios, fortalece los músculos y devuelve la salud y la vitalidad a los organismos débiles y degenerados.

Remedio eficaz para los neurasténicos y agotados.

Más de 30 años de éxito. —Aprobado por la Real Academia de Medicina. —Rechace todo fraude que no lleve en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

COÑAC IRIS

De venta en PALMA.

- Antigua casa Llofrú.
- Colmado Durán, Cererol 31.
- Colmado Bestard, Rincón.
- Colmado Más, Rubí 16.
- Colmado Alomar, Mercado.
- Ramón Cortés, Bolsería 18.
- Colmado Lyonais, Jovellanos 10.
- Colmado Rosselló, Unión 37.
- Confitería Frasquet.
- Pastelería Ca'n Tocho, Sindicato.
- Pastelería Juan Oliver, Sindicato.
- Colmado La Mallorquina, Pelaires.
- Colmado La Luna, Jaime II, 18.
- Colmado Ideal, San Miguel, 71.

ANIS TUNEL

Interesante para las Señoritas

La Peluquería JUANEDA

Ofrece sus servicios para el corte de pelo a la Romana días especiales: Martes, Jueves y Viernes.

Departamento aislado expreso, para este servicio.

Sindicato, 72 y 74 - Palma

EN MADRID

«Más allá de la muerte»

Jacinto Benavente

Beneficio de Lola Membrives en el Teatro Lara.—«Más allá de la muerte», drama en tres actos de Jacinto Benavente

Jacinto Benavente, «amateur» de almas—el más exquisito y complejo de los dilettantismos—, ha hecho en «Más allá de la muerte» un atrevido ensayo de lo que pudiéramos llamar «psicología crítica».

Vivimos en el misterio de la mentira. La verdad, no menos misteriosa, está más allá de la muerte, afirma el gran dramaturgo. Sólo el admirable y maravilloso misterio del amor se alza triunfante sobre los otros dos, como única realidad y razón única de todo.

Como se ve, Jacinto Benavente juega aquí con los grandes lugares comunes: las nociones eternas, los problemas únicos y hasta hoy indescifrables del amor, la vida, la muerte, el bien, la verdad, el mal, la mentira.

La humana curiosidad ha perseguido esos problemas más allá de la vida real aparente, y comprobado fenómenos extraordinarios de orden metapsíquico, de los cuales no ha podido hacer una ciencia—por falta de medios e instrumentos;—pero cuyo estudio le apasiona.

De todo ello hay en el drama de Benavente; frecuente mención y a veces intervención directa. La mediumnidad de Florencia, la protagonista—admirable Lola Membrives en el complejísimo personaje,—que empieza siendo fingida y que en momentos determinados puede luego creerse cierta y positiva; las fuerzas y flujos psíquicos utilizados por el charlatán y malvado pseudocientífico doctor Belfogor para influir sobre su pupila; su misma sugestión sobre los fanatizados clientes, y, sobre todo, la afirmación, por boca de la misma Florencia, de que «por nuestras almas pasan otras almas que dejaron incompleta su vida y quieren vivir en nosotros»... son alusiones fundamentales en la obra a ese reino del más allá—del más acá—del infinito desconocido que nos rodea.

Y esto, que hace el drama interesantísimo—aparte de lo que como «suceso trágico» tiene de importancia sentimental y conmovedora—, le enturbia más que medianamente a los ojos del público, sustituyendo al plano de las comprobacio-

nes reales y complicándolo sobre todo con el equívoco—un poco extraordinario y caliginoso—de si esta vida será «la otra», y la otra ésta y las consecuencias inmediatas.

El auditorio, empero, aunque algo aturdido, se dió cuenta de la grandeza mental del drama.

De lo que no cabe la menor duda es del talento maravilloso de Lola Membrives. La insigne actriz—que celebraba su beneficio, coronando de modo admirable una temporada excepcional por su valor artístico—hizo de la Florencia de «Más allá de la muerte» una creación imborrable, y nos llevó a sentir, hasta el escalofrío, la doble tragedia, la íntima y la externa de que es víctima y heroína. El gesto, la voz, el ademán, la composición total de la figura, la comprensión sutilísima del personaje, fueron en ella perfectos. Y de una sobriedad que alcanza el ápice de la elegancia estética. Aplausos constantes y entusiastas subrayaron su labor exquisita y consagraron definitivamente la admiración de Madrid por la asombrosa flexibilidad de talento de esta actriz, que domina sin desmayo ni falencia los matices todos del arte escénico, desde la gracia natural y alegre de una canción ligera hasta el tono más vibrante y patético del sublime horror trágico.—M. M.

¿EXITO O PATEO?

¿Cuál de los dos tiene razón?

En el Teatro Barcelona se ha estrenado una «picita» original de los señores Lapi y P. de Barranco—conocidísimos autores—titulada «El reloj de Saturno».

Acercas de su estreno dice «El Día Gráfico»:

«Se ha estrenado con estimable éxito la farsa cómica en un acto, original de los señores Lapi y de Barranco, titulada: «El reloj de Saturno».

La obra tiene gracia en las situaciones y en el diálogo y como no persigue otro objetivo que el de proporcionar al público un rato ameno, y éste lo han conseguido los autores, no hay por qué ser severos en el juicio.

«El reloj de Saturno» satisfizo a los espectadores y se aplaudió cariñosamente».

Por otra parte «El Noticiero Universal» se expresa así:

«Pocas veces hemos presenciado en Barcelona el clásico «pateo» de una obra

LA FILADORA

Grandes Depósitos de Varias Fábricas de Tejidos
 CON VENTA EXCLUSIVA PARA LAS ISLAS BALEARES
 GRANDES EXISTENCIAS EN TODA CLASE DE ARTICULOS DE VESTIR
SASTRERÍA ECONÓMICA
 RECIBIDO UN INMENSO SURTIDO EN NOVEDADES DE PRIMAVERA Y
 VERANO PARA SEÑORA Y CABALLERO
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL
 Precio Fijo :: Ventas al Contado :: Casa de Confianza
125, SAN MIGUEL, 125
 (CERCA DE LA PLAZA DEL OLIVAR)



Compañía Pinillos

Linea de las Antillas

Servicio rápido y de gran lujo para Habana
Saldrá de Barcelona el día 10 de Junio el vapor

INFANTA ISABEL

Admitiendo carga y pasajeros para dicho puerto.
Para más informes dirigirse al Consignatario de la Compañía en esta.
Gabriel Mulet, M.º 62, Palma



Calzado con piso de goma
Venta al Detall: Colón, 31 y 33; y Jaime II, 90 y 92.



Navigazione Generale Italiana

Società riunita Florio Rubattino—Lloyd italiano
Servicio el más rápido entre Barcelona y Buenos Aires
PRÓXIMAS SALIDAS de Barcelona para Montevideo y Buenos Aires, los vapores

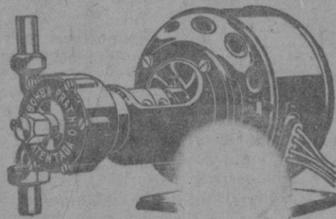
Ducca d' Aosta, 28 Junio

Principessa Mafalda, 11 Julio

Admitiendo pasajeros de clase de lujo, y 1.ª y 2.ª clases.
Para informes, pasaje y carga dirigirse a

ITALIA AMERICA Sociedad de Empresas Marítimas
Agente en Palma, **M. ORDINAS** — Libertad, 17.

BOMBA PRAT



Ideal para usos domésticos. 500 litros por hora a 40 metros altura.
Acoplada a motores monofásicos de 1/4, 1/6 y 1/8 de HP. que puede conectarse a líneas ordinarias de luz.

La Bomba Prat sirve perfectamente para el trasiego de vinos y aceites.
Innumerables referencias en Palma y pueblos de la isla.
Grandes existencias de los grupos más corrientes.
Pilas y estuches de todas clases. Niquelado, dorado y plateado de toda clase de metales. Se cargan acumuladores.

Ventiladores de todas clases para mesa, inclinables, oscilantes, para techo y aspiradores.
Lámparas de medio watio y 1 watio.

Material eléctrico. Instalaciones eléctricas

Antonio Cabot y Cañellas
Plaza de la Libertad, 6 - Palma

Calados a máquina

a 0'25 metro
LA PROVIDENCIA
San Miguel, 50 y 52

Obras nuevas

El político por el Conde de Romanones.
El pecado de San Jesúito por Francisco Camba.
La Santa Duquesa por Pérez de la Casa.
Cara de cuero por Baronesa de Orczy.
Luna de miel y de hiel por Pérez de Ayala.
La Paz del sendero por Pérez de Ayala.
Mis Memorias por Alcántara Capitán del F. C. Barcelona.
La Princesa Ogheroff (de la Biblioteca Rosa)
De venta en La LIBRERÍA ESCOLAR, Plaza de Cort, 4.

La Americana

TIENDA DE CALZADO DE
ANTONIO NEGRE
94 - JAIME II - 94 - PALMA
Roconocida como una de las casas más acreditadas, por el buen gusto y resultado de la confección.
Fabricación manual. Precios económicos.
Especialidad en calzado para niños.

Antes de Comprar
Medias y Calcetines
visite LA PROVIDENCIA
La mejor surtida
la que vende más barato.



Depósito Central; Casa Martorell
Sindicato, 75

Se vende
máquina cinematográfica Krupp-Emamann
'Imperator' y demás accesorios propios de un cine.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

JABON HIP-HIP

de la Sublime Soap de Londres
Fabricado especialmente para obreros. Limpia manchas de tinta, pinturas, etc. tanto de las manos como de la ropa. Lo mejor para la var ALUMNIO.

A 0'40 ptas. pastilla
De venta en todas partes
Calados a máquina
a 0'25 ptas. metro
Paz, n.º 15



CELULOIDE
Sustituto del Cristal
en los Automóviles

Casa Codina
Calle Unión, 8 - Palma
(FÁBRICA DE GOMAS)

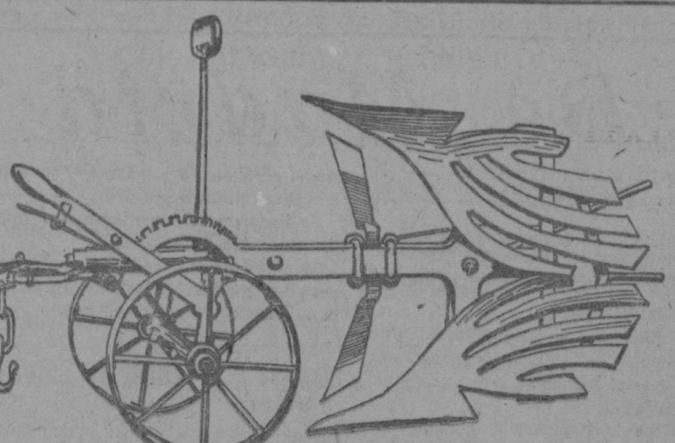
Se alquilan
Cocheras para autos.
Informes: Luis Martí, 6 - Ensanche.

Casa de recreo
Se vende una muy bien situada en Son Serra, con piso, jardín, 2 fuentes y cochera.
Informes: José Cortés, Bolsería, 15.

Por retirarme del negocio
Realizo a mitad de su valor las existencias de la Herboristería y admito propuestas de la instalación, propia para cualquier clase de Negocio, se cederá al mejor postor. Plaza Eusebio Estada, n.º 4.

Dibujante
Se hacen toda clase de dibujos.
Informes: Calle del Carmen, n.º 21 3.º

N. TICOULAT (Dentista-Pelaires, 102)



Maquinaria Agrícola

Arados Brabant sistema BAJACH y MELOTTE en condiciones ventajosas para el cultivo de esta Isla
Constructor: **ANDRÉS NICOLAU MELIA**
Escuela, 9 — PORRERAS (Mallorca)

EL COCHE DE ALTA CATEGORÍA
A MUY BAJO PRECIO

OLDSMOBILE 6 cilindros

elegante, resistente y económico
Producto de la General Motors
REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA BALEARES
GASPAR SALOM
Garage España INCA

VERLO ES CONVENCERSE

PALACIO, 13
LIQUIDACIÓN RÁPIDA
Medias «Fort» a ptas. 0'50 par
Camisetas caballero » » 1'25
Tejidos (lavables). » » 1'00 metro
Bata egipcia para Señora. » » 6'00 corte
Camisas Señora confeccionada » » 3'50
Géneros blancos a cualquier precio
PALACIO, 13 (Al lado de la Diputación)

Compañía Trasmediterránea Barcelona

Servicios para 1924
Salidas de ALICANTE para:
Orán - Melilla - Almería. Lunes (16 horas).
Ibiza - Palma (correo) Martes (13 horas)
Barcelona (directo) Miércoles (14 horas)
Valencia - Barcelona (quincenal). Génova Jueves (17 horas)
Canarias (correo) Días 3 y 18 de cada mes, mediodía Semanalmente
Cete
Para Informes: Delegación de la Compañía. Paseo de los Mártires, n.º 3 (bajos)
Salidas de ORÁN para:
Melilla - Almería Martes (17 horas)
Alicante - Barcelona Sábados (16 horas)
Pasajes, fletes e informes en Orán:

Don José M.ª TINTORÉ - 13, Place République

Oficiales
uno forjador y dos oficiales cerrajeros de primera se necesitan.
Informes: En esta Administración, Danús 2

Polvos del cazador
Remedio seguro contra sudor de pies y Escaldat. Especiales para niños. Indispensables para los futbolistas.
Pedidos en farmacias, droguerías y perfumerías, 0'50 ptas. bote.

Joven
ex-seminarista y ex-alumno de la Escuela de Criminología da lecciones a domicilio y admite alumnos para primera enseñanza, elementos de latín y preparación para oficiales de Prisiones. Informes: Pueyo, 14.

Ocasión de veras
gramofón casi nuevo, 35 discos, se vende.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Automóvil
Se vende por 300 duros es de 4 asientos, marca europea y marcha bien.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Se alquila
Local de 230 metros cuadrados o la mitad si se desea con abundancia de agua a presión. Calle R. Victoria Eugenia (Carretera Soledad).
Informes: Sindicato, 87 de 9 a 1 - Palma.

Se alquila
local grande propio para industria o para garaje.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Incubadoras
se comprarían en buen estado.
Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Vendo
Tienda de Comestibles en el punto más céntrico de Palma cobrando nada más que los muebles y enseres; y los comestibles a precio de factura, por tener que ausentarme del País urgente.
Razón: en esta Administración, Danús, 2.

ULTIMAS NOTICIAS

De Madrid

Noticias generales

Nueva línea del ferrocarril Metropolitano

Madrid 13 a las 22.—El lunes próximo se inaugurará la nueva línea del ferrocarril del «Metro» entre la Puerta del Sol y Las Ventas.

Tiene 3,816 metros de longitud y es muy recta, con ocho estaciones, algunas preparadas para cruces con nuevas líneas transversales en proyecto.

La estación de Las Ventas está situada en la calle de Alcalá, frente a la plaza de toros Monumental en construcción.

Para el tráfico de esta línea se adquirió 31 coches nuevos de igual modelo que los de la línea de los Cuatro Caminos; pero las puertas tienen 20 centímetros más de anchura.

Por un sistema especial los conductores conocen cuando están todas cerradas.

Intento de suicidio

Murcia 13.—En el Hotel Alameda entró José Candelas de 50 años de edad, dueño de un café establecido en la planta baja del edificio, habló al dueño y le dijo que estaba desmayado de hambre; salió el dueño para darle de comer y entonces aquel se metió en el retrete y se dió un corte en el cuello; su estado es grave.

Se cree que esta resolución fue motivada por resentimientos de familia.

Renuncia de Cavallanti

Madrid 13 a las 24.—El general Cavallanti ha renunciado al cargo de Consejero de la Compañía Arrendataria de Tabacos para el cual fue elegido recientemente.

La desaparición de las tres niñas

Recaen sospechas sobre una mujer relacionada con un conocido personaje

Madrid, 13 a las 20.—Continúa la policía practicando pesquisas para averiguar el paradero de las tres niñas desaparecidas.

Anoche y esta madrugada hubo gran movimiento en la calle de Hilarión Esclava.

Las vecinas desde sus respectivas casas observaron curiosamente el ir y venir de unos policías y algunos periodistas.

Se creía que pasaba algo extraordinario, pero solo se pudo saber que recaen sospechas sobre determinada mujer de aquel barrio que está en relación con un personaje conocido.

Se vió a dos agentes de policía penetrar en la casa número 71 preguntando por una tal Margarita; subieron al piso y detuvieron a dos hijos de ésta llamados

Angel y Victoriano, a quienes se condujo a la Dirección de Seguridad.

Se desconoce la importancia que puedan tener estas detenciones.

También se han realizado numerosas pesquisas por los alrededores del barrio de la Moncloa, infructuosamente.

Futbol

Partido a beneficio de la Cruz Roja

Madrid, 13 a las 20.—El próximo domingo se celebrará en el Stadium Metropolitano un partido a beneficio de la Cruz Roja entre los equipos «Unión Sporting» y «Real Sociedad Gimnástica».

Se disputarán una artística copa de plata.

Amenizará el partido una banda de música.

El equipo uruguayo

La Federación francesa ha conseguido que el equipo uruguayo juegue nuevamente en París contra el equipo nacional francés.

El encuentro se celebrará el domingo.

Cotizaciones de Bolsa

Madrid 13 a las 22'00

Interior contado.	70'90
Id. fin de mes.	00'00
Amortizable 4 pS.	00'00
Amortizable 5 pS.	95'50
Exterior 4 pS.	85'60
Acciones Banco de España.	569'00
Banco Español Crédito.	149'00
Rio de la plata.	00'00
Hispano Americano.	154'00
Compañía Arrendataria Tabacos.	00'00
Azucareras preferentes.	00'00
Azucareras ordinarias.	37'00
Cedulas Hipotecarias.	90'00
Ferrocarriles Nortes.	321'50
id. Alicante.	337'00
Franco.	39'65
Libras.	32'05
Dolares.	7'42

Barcelona 13 a las 24'00

Franco.	39'55
Libras.	32'05
Dollars.	7'43
Liras.	32'40
Nortes.	64'60
Alicantes.	67'50
Andaluces.	00'00
Coloniales.	00'00
Filipinas.	00'00
Orenses.	00'00
Platas.	0'00
Dokcs.	00'00
Cáceres Variable.	00'00
Franco suizo.	131'20
Franco belgas.	34'00
Buenos Aires.	2'42

tuvo en Villanueva y Geltrú en tren especial.

Visitaron el Museo de Balaguer, el autódromo y algunas fábricas.

El baile de la nobleza

El baile que dedicó anoche la nobleza en la Casa de la Lonja a los Reyes de Italia fué suntuoso.

El Rey vestía uniforme de generalísimo y la Reina traje de tisú de oro y collar y diadema de brillantes.

El Príncipe Umberto y el Infante don Fernando bailaron con distinguidas damas y señoritas.

En obsequio de los periodistas

Esta tarde la Asociación de la Prensa obsequió en el Hotel Colón con un banquete a los periodistas italianos.

Estos salieron complacidos de la cariñosa acogida de los colegas barceloneses.

Visita a la Casa de los Italianos

La Reina Elena y el Príncipe han visitado este mediodía la Casa de los Italianos, añadiéndoseles luego el Rey.

Se celebró una lucida recepción.

La colonia de niños de las escuelas italianas cantaron un himno.

Los Reyes firmaron en el libro de honor.

Las señoritas vitorearon al Príncipe.

Visita al hospital de San Pablo

Por la tarde la Reina Elena visitó el hospital de San Pablo, haciendo de él grandes elogios.

Un té a bordo del «Jaime I»

Luego embarcó en el acorazado «Dante Alighieri» siendo recibida en el muelle por las autoridades y distinguidas damas.

Poco después llegaron el Rey y el Príncipe que se dirigieron a bordo del acorazado «Jaime I» en donde el almirante les obsequió con un té en su honor al que asistieron distinguidas amistades.

Las tropas les hicieron honores y salvas desde los buques de guerra.

Verbena y fuegos de artificio

Por la noche la animación fué extraordinaria en el punto donde se celebró una verbena marítima.

Todos los buques lucían grandes iluminaciones.

La Marsellesa y La Internacional

Varsellas 13—Gaston Doumergue ha sido elegido presidente de la República por 513 votos en la Asamblea Nacional.

Painlevé obtuvo 305.

Durante la mañana los grupos parlamentarios habían celebrado numerosas reuniones.

A la una de la tarde empiezan a ocupar sus sitios el Gobierno, los diputados y los senadores.

Los curiosos escaseaban a causa del día lluvioso.

Herriot, que había presidido una reunión de los 300 parlamentarios que forman el bloque de izquierdas, le recuerda la decisión tomada ayer de apoyar la candidatura republicana de Painlevé, actual presidente de la Cámara.

Doumergue, presidente del Senado, lee los últimos actos de las Cámaras.

Comienza la votación sin incidentes, por orden alfabético.

Al nombrarse a los comunistas éstos ovacionan a los votantes, que eran 893; se abstuvieron 7.

La mayoría absoluta era 425, y Doumergue obtuvo 515; Painlevé, 305 y Camille, comunista, 21.

El resultado de la votación ha sido acogido con grandes aplausos.

Los diputados cantaron La Marsellesa; los comunistas La Internacional.

Painlevé ha felicitado cariñosamente a Doumergue, abrazándose al encontrarse en los pasillos.

Este gesto ha sido recibido con grandes aplausos.

¡Venga Vd. a vernos!

Si quiere Vd. conocer lo real, lo serio, la verdad cristalizada, lo único que se puede creer y lo único que le conviene a Vd. acuda sin más trámite, antes de comprar sus calzados

Al Bazar Balear

Esta casa ha sido, és y será el **Campeón de la verdad**

Alta Calidad - Bajo Precio

Nuestra elaboración es manual, y vendemos

Directamente al Consumidor

a precios nunca vistos y jamás igualados

Calzados señora, modernos, desde **22'50** hasta **5** Ptas.

Id. caballero, id. id. **35** > **15** id.

Id. niños, clases especiales y de todo precio.

Regalamos seis pasajes completos de las Ferias de Valencia

Lo único que le pedimos a Vd. es que

Venga a vernos antes de comprar

Calzados Bazar Balear

Sindicato, 57 - Palma

El acto de la votación

La Marsellesa y La Internacional

Varsellas 13—Gaston Doumergue ha sido elegido presidente de la República por 513 votos en la Asamblea Nacional.

Painlevé obtuvo 305.

Durante la mañana los grupos parlamentarios habían celebrado numerosas reuniones.

A la una de la tarde empiezan a ocupar sus sitios el Gobierno, los diputados y los senadores.

Los curiosos escaseaban a causa del día lluvioso.

Herriot, que había presidido una reunión de los 300 parlamentarios que forman el bloque de izquierdas, le recuerda la decisión tomada ayer de apoyar la candidatura republicana de Painlevé, actual presidente de la Cámara.

Doumergue, presidente del Senado, lee los últimos actos de las Cámaras.

Comienza la votación sin incidentes, por orden alfabético.

Al nombrarse a los comunistas éstos ovacionan a los votantes, que eran 893; se abstuvieron 7.

La mayoría absoluta era 425, y Doumergue obtuvo 515; Painlevé, 305 y Camille, comunista, 21.

El resultado de la votación ha sido acogido con grandes aplausos.

Los diputados cantaron La Marsellesa; los comunistas La Internacional.

Painlevé ha felicitado cariñosamente a Doumergue, abrazándose al encontrarse en los pasillos.

Este gesto ha sido recibido con grandes aplausos.

habilidad escénica de indiscutible mérito y eficacia. Este alarde técnico culmina en el tercero y penúltimo acto en el que en boca del protagonista sale bastante mal parado el «honor», el honor vacío y ocioso, el honor trocado por todos los vicios sociales de hombre elegante y mundano, que anida en su alma todas las corrupciones; pero que se bate, tiene títulos y viste irreprochablemente. Es el más bello y virtuosamente exaltado pasaje de «Sansón» y el que hace olvidar por unos momentos la ficción del desarrollo de la obra. Huelga decir que, al final de ese parlamento, dicho por Morano como él solo sabe y puede decirlo, prorrumpió el público en una estruendosa ovación.

Berstein, en esa obra, triunfa una vez más como poderoso maestro de la técnica teatral. Su habilidad está bien patente en el interés que ha sabido despertar valiéndose de un asunto de ninguna novedad y de personajes cuyos sentimientos y caracteres son harto familiares al público de teatro.

Lo original de «Sansón» estriba en la actitud vengativa del protagonista ante la infidelidad de su esposa en la persona del seductor, que logra arruinar con un absurdo golpe de Bolsa.

Para llegar a ello recurre el autor a una serie de circunstancias y poderes difíciles de reunir en la vida real. Pero el espectador perdona esto en gracia al interés de la comedia, que en más de una ocasión recuerda otra obra de escasos méritos artísticos pero muy admirada del gran público: «Felipe Derblay».

En la interpretación cosecharon aplausos, además de Morano, insuperable como siempre, Amparo F. Villegas, Montenegro y Delgrás.

Esta noche se celebrará el beneficio de Paco Morano con la obra «El único señor».

Cine Marina

Ayer se presentó de nuevo a nuestro público, debutando en el «Cine Marina», la notable bailarina Manolita Marco.

Por ser ventajosamente conocida y por haber hablado de ella en diferentes ocasiones, no lo hacemos ahora.

El numeroso público que ayer se congregó en el «Marina», aplaudió justamente, como su labor merece.

Aviso

Antes de trasladar vuestros muebles visitad el Auto-camión **Unie transportes**. Precio económico.

Informes: Felipe Bauzá, 12 (Cochera).—Sindicato, 58 - 2°

Constructores y Propietarios

Probad el cemento «Moner» y seréis clientes entusiastas.

IMPRENTA DE «EL DIA»

De Barcelona

Las señoras católicas y el censo electoral

Barcelona 13 a las 24.—En contestación a la protesta dirigida al Directorio por la Liga de señoras para la acción católica de Solsona por exclusión de la mujer casada en el censo electoral, instando fuese subsanada esta deficiencia del nuevo Estatuto del régimen local, la presidenta general ha recibido una atenta carta de orden del presidente del Directorio participándole que la instancia ha sido enviada al ministerio de Gobernación para su inmediato estudio y se adopten las oportunas resoluciones sobre el asunto.

El general Barrera a Madrid

Barcelona 13 a las 24.—El general Barrera marchó en el expreso a Madrid para traer a su familia.

Estará 8 o 10 días.

Contra el señor Maciá

Barcelona 14 a la 1.—El exdiputado a Cortes señor Maciá está reclamado por el Juzgado de Barcelona y Gerona en méritos al proceso con auto de prisión por delito sobre la forma de gobierno e injurias al rey y al Directorio.

Barrera condecorado

Barcelona 13 a la 1'30.—El rey de Italia ha concedido la Cruz de San Mauricio al capitán general Barrera.

La estancia de los Reyes de Italia

Animación extraordinaria

Barcelona 13 a las 24.—La población se ha visto hoy animadísima con motivo del último día de la estancia de los Reyes de Italia.

Las iluminaciones de los edificios y buques son mas profusas que ayer habiéndose echado a la calle la población para verlos.

El banquete en la Mancomunidad

El banquete de la Mancomunidad celebrado anoche resultó brillantísimo.

Asistieron, además del séquito y de los soberanos, todas las autoridades altos empleados oficiales y algunos señores de la nobleza.

La banda municipal amenizó el acto.

El presidente de la Mancomunidad señor Sala pronunció un discurso ofreciendo el banquete con frases expresivas de «a amistad italo-hispano, brindando por ella y por lo familia real italiana.

Le contestó el rey Victor Manuel agradeciendo con palabras de admiración hacia España.

Los Reyes en Villanueva y Geltrú

Esta mañana el Rey Victor Manuel es-

Los reyes de Italia en los toros

Barcelona 14 a la 1.—El rey Victor y el príncipe Humberto asistieron a una corrida de toros en la plaza Monumental.

Se registró un llenazo.

Rejoneadores y toreros se esmeraron obteniendo aplausos y regalos al brindar al soberano y al príncipe

Asuntos de Baleares

Obras en la Mola

Madrid 12 a las 24.—El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica una Real Orden aprobando la construcción de diversas obras en edificios militares.

En la relación de consignaciones figura una «Para la cubierta, puertas y ventanas para la Fortaleza de Isabel II (Menorca), 29.990 pesetas».

Del extranjero

La política en Francia

La Presidencia de la República

Doumergue obtiene mayoría sobre Painlevé

París 13.—En la votación del Palacio de Versalles Mr. Doumergue ha obtenido 315 votos contra 309 que ha obtenido Mr. Painlevé.

Se ignora si se repetirá la votación por no representar la mayoría absoluta.