

EL DIA

PERIODICO DE LA MAÑANA

Año IV.—Núm. 917

Palma de Mallorca.—Sábado 10 de Mayo de 1924

Precio: 10 céntimos

COMENTARIO

EL CENSO ELECTORAL

Ya se han publicado las instrucciones para la confección del nuevo censo electoral. Ni siquiera hemos de hacer notar la importancia que supone para el futuro la revisión que ha de hacerse del actual censo. En otro lugar publicamos la carta que nos ha remitido el jefe de Estadística de esta provincia, nuestro amigo don Damián Serra.

Ahora bien; la confección de un censo electoral, verdadero, no puede menos de favorecer las instituciones democráticas. Estas descansan sobre la expresión de la voluntad popular, la cual necesita estar a salvo de cualesquiera adulteraciones. Y no es ningún descubrimiento declarar que algunos partidos del viejo régimen encontraban, precisamente en esas mismas adulteraciones, el triunfo de sus candidatos.

Conquistar el censo, se ha dicho, ha sido la preocupación constante de todas las organizaciones políticas. Y por esa conquista han librado entre sí enconadísimas luchas. Al amparo de un censo mal confeccionado han podido sostener, aquí, en Mallorca, su supremacía electoral partidos o agrupaciones que tenían poco arraigo en la opinión pública. De ahí han arrancado, muchas veces, las causas del excepticismo que han venido dominando al cuerpo electoral.

Excitamos a todos nuestros lectores a que acudan a inscribirse en el nuevo censo. No harán sino ejercitar un derecho, uno de los más eficaces e inalienables derechos políticos que se cuentan entre las grandes conquistas democráticas. El censo electoral es la base del sufragio universal. Por no tener un verdadero registro, limpio de malezas y garantizado, de los ciudadanos que tienen el derecho y a la vez el deber de emitir su voluntad, se ha podido afirmar que el régimen del sufragio había fracasado. Realmente cuando un partido político ha utilizado el censo en beneficio propio, organizando aquellas elecciones en que se alzaban los muertos para votar o se hacían venir de lenguas tierras, por arte de encantamiento, muchos ausentes, o se suplantaban los nombres de quienes se retrasaban en emitir el sufragio.

Es cosa necesaria, pues, que cada cual mire por su propio interés, y que vigile su inclusión en el censo. En todos es un derecho y una obligación, pero mucho más en aquellos hombres de ideas liberales, es decir, en aquellos ciudadanos que profesan principios democráticos. Renunciar a ese derecho equivale a suicidarse políticamente. Si aquél constituye una de las conquistas de la libertad, por las que se han reñido grandes batallas con la pluma y con la espada, sería un verdadero delito abandonar el ejercicio de nuestra libertad política. En ese abandono va involucrado también el abandono de parte de nuestra personalidad, fundamento de nuestro derecho de ciudadanía.

No sabemos lo que el porvenir reserva a las actuales organizaciones políticas. Acaso se transformen, enriqueciéndose con nuevos y más amplios ideales. De ahí, precisamente, nacen todas las razones para que los ciudadanos se armen con todas las armas de la más pura democracia y combatan, en el terreno de la libertad, por realizar aquellas ideales.

Y eso no podrá conseguirse si antes todos los ciudadanos no han cuidado, celosamente, de mantener la integridad de sus derechos constitucionales. Ahora más que nunca es cuando los verdaderos demócratas han de dar pruebas de que tienen fe en el porvenir. La realización de la democracia ha de hacerse mediante la voluntad del país. Por consiguiente, a todos conviene, y todos venimos obligados a que esa voluntad se manifieste con la mayor garantía posible. Y esa garantía la podemos tener entre las columnas de un censo escrupulosamente confeccionado. A hombres y mujeres nos dirigimos, excitándoles a cumplir las nuevas prescripciones legales.

Los elementos políticos no pueden olvidar que el arma más eficaz para triunfar es el voto. Empleándolo, libremente, conscientemente, nuestras futuras luchas ciudadanas tendrán ese tono europeo, que es la señal que distingue a los pueblos que profesan y practican la verdadera democracia.

PLUMAS AJENAS

La defensa del bosque, del niño y del labriego

Reciente disposición impone a todos los Ayuntamientos de España la obligación de plantar cien árboles cada año. ¿Se cumplirá tan acertado mandato? Falto de sanciones el decreto para sus infractores, lo probable es que sea letra muerta. El afán de eludir el cumplimiento de la ley es endémico en nuestra patria, y, por otra parte, los Municipios carecen ya de montes de propiedad común. Aun en el caso, muy improbable, de que la disposición fuera cumplida, sus efectos beneficiosos no pasarían de la alineación, a lo largo de nuestras carreteras polvorrientas, de dos filas de acacias raquíticas, destinadas fatalmente a secarse por falta de riego o a ser arrancadas de cuajo por los hambrientos parias de nuestras estepas. De todos modos, la bien intencionada medida autoritaria no resolvería, ni por asomo, el pavoroso y apremiante problema de la repoblación forestal.

Se dice todos los días la tala de nuestros bosques, que ha forzado a huir a los campesinos de las aldeas para concentrarse en las grandes capitales, que ha hecho crónicas las inundaciones e inevitables las sequías, que ha contribuido a matar en el espíritu labriego, a un mismo tiempo, la moral y la estética, ha sido debida a la incultura de los campesinos; pero si incultos son ahora, no debieron serlo mucho menos en los tiempos, todavía cercanos, en que el Diccionario de Madoz señalaba como poblados de espesos bosques, de intrincadas selvas y de bellas espesuras geórgicas pueblos que ahora parecen de miseria, rodeados de eriales pedregosos. No serían mucho más cultos los pobladores de la primitiva Iberia, a la cual atribuyen los viejos anales extraordinaria fertilidad y riqueza arbórea. Sin embargo, las talas no han aparecido con toda su brutalidad salvaje hasta que fueron puestas en vigor las leyes desamortizadoras. Se dirá que la promulgación de estas leyes coincidió con la construcción de los primeros ferrocarriles; con la difusión de los papeles impresos, para cuya

primera materia tan precisa es la substancia leñosa; con el levantamiento en las ciudades de grandes y suntuosos edificios, y con el aumento de valor del pino, del haya, del roble y del nogal. Serán atribuidas las talas, por estas razones, no a la incultura, sino a la codicia de los aldeanos. Y se afirmará, una vez más, que el pueblo, como el «Heautontimorumenos», de Plauto, es el único causante de su propia desdicha.

Pero la despoblación forestal tampoco puede ser atribuida a la codicia de los hombres del campo, como no puede serlo a su ignorancia. Por ignorante, por rudo, por incapaz de comprensión que sea un campesino, no puede ignorar que el árbol le es útil, que le presta beneficios inapreciables a sus compatriotas; todas las predicciones en este sentido le son innecesarias. Los salvajes no talan los bosques, y lejos de aborrecer al árbol, son dardólatras. El instinto en esta orientación es tan pronunciado en todos los seres humanos que los pueblos más despoblados de ramajes son los que acusan mayor contingente de emigrantes. Podrá destruir un árbol, con placer, un desequilibrado, un chicuelo cencil o un criminal; por deseo de bárbara venganza de su poseedor; pero eso de que los pueblos odian a los árboles y que los talan por placer es una equivocación lamentable, cuyo resultado más próximo es dejar sin resolver el problema de la repoblación forestal y aun el de la educación cívica de los trabajadores rurales.

La llamada Fiesta del Arbol es en todas partes ineficaz. Los árboles plantados son arrancados muy pronto de sus alcornoques. Desde el punto de vista escolar es innecesaria, porque los niños podrán hacer daño a los árboles jugando, y aun destruirlos por falta de reflexión; pero no los destruyen por sistema, ni menos los odian. Entre un lugar estéril y otro poblado de encinas, de olmos o de chopos, preferirán indefectiblemente el último. Se complacen con el espectáculo del bosque

rumoroso y plácido. Pregúntese a cualquier chicuelo si quiere que en su jardín haya muchos árboles o que no hayan ninguno, y responderá que es preciso plantar muchos más. Igual experiencia puede hacerse en pebiscito en la aldea más atrasada. Todas, si disponen de lugares en donde puedan ser reabolladas las alturas, suspirarán por que ello suceda por arte «birli birloque». Cuando un rústico corta un árbol lo hace porque no es suyo ni de la comuna, o porque a ello se ve forzado por extrema miseria.

Esta ineficacia de las leyes protectoras del árbol, cuando atribuyen a desaparición a ignorancia de los niños y de los adultos y a la barbarie de las colectividades, tiene una explicación clara y comprobada. Los montes españoles no han sido talados por los pueblos ni por los niños (joh, calumniada infancia), sino por los particulares que adquirieron los montes y a los cuales se les atribuyó el dominio romano. Fue la codicia de los ricos, y no el salvajismo de los pobres, la que llevó la miseria a las aldeas, las torrenteras a los sembrados y la carestía a las ciudades. Ninguna calamidad, ni la peste, ni la guerra, ni la invasión, es tan terrible y funesta como la tala de los bosques. Antes y después de los trenos de Costa lo dijeron y han dicho los hombres de más fuste mental; pero esa calamidad no se la debemos a los niños de las escuelas ni a los que en los montes pastaban sus ganados y recogían leña, maderas y frutos silvestres, sino a quienes los despojaron de su propiedad comunal y entregaron a bajo precio toda nuestra riqueza arbórea a señoritos sin conciencia o sin preparación cultural, que carbonearon nuestros pensiles y hubieron devastado las Hespérides y el Paraíso terrenal a tener sus títulos de propiedad registrados en legal forma.

Así, no debemos esperar el remedio a esta desdicha nacional de la falta de árboles ni de las fiestas escolares ni de las recomendaciones platónicas a los Municipios. Hay que buscarla en la explotación de los terrenos incultos, en la devolución gradual a los Municipios de los montes de que fueron inicua y explotados por un individualismo propio de explotadores. Hay que compeler a remediar el mal, no a sus víctimas, sino a sus causantes; no a los que emigran, sino a los que obligan a emigrar a los cultivadores del que debiera ser fértil terreno de su patria.

Pero esto tardará todavía en hacerse. Por el momento debemos contentarnos con saber la verdad, conocer la enfermedad, hacer el diagnóstico y señalar las orientaciones del verdadero tratamiento.

ANTONIO ZOZAYA

MAÑANA

Publicaremos

La tradición de la amnistía

por PEDRO DE RÉPIDE
escrito expresamente para EL DIA

LECTURAS FEMENINAS

Para el cuidado de la belleza

Una de las cosas que más afean y con las que no se puede lucir belleza son los vellos en la cara, brazos y piernas. Francamente son muy feos y hacerlos desaparecer es bastante difícil. Es inofensivo usar un depilatorio de marca reconocida para remover el pelo de los brazos y piernas, pero siempre léanse y siganse cuidadosamente las instrucciones que para su uso se incluyen con el envase que lo contiene.

Ninguno se ha descubierto todavía que haga desaparecer por completo el vello. Este volverá y será necesario usar de nuevo la preparación.

Los vellos sueltos que a veces crecen en el labio superior pueden arrancarse con unas pinzas; y también los que a veces aparecen en las mejillas. Haciéndolo una vez por semana no se pondrán muy gruesos ni largos, ni se internará mucho la raíz. Después de extraer todos los que se vean a la mejor luz posible, lávese el labio superior con un algodón absorbente empapado en iguales partes de amoníaco y peróxido, sujetándose la nariz mientras se hace.

Picará un momento, pero hará desaparecer toda sombra negra del labio superior. Si es rubia o si se tiene muy pocos vellos, no deben arrancarse sin usar una vez por semana el peróxido y el amoníaco juntos para teñirlos. Si los vellos son muy espesos y oscuros, nada los quitará permanentemente sino la aguja eléctrica; su aplicación es dolorosa y muy costosa, así que ensáyense los tratamientos caseros primero.

Lo primero que hay que hacer para conservar la piel y el cuerpo en buen estado, es tomar un baño diario. Un baño de inmersión es necesario para limpiar bien todo el cuerpo. Los baños calientes limpian y los fríos estimulan. El que no

Se conocen interesantes y emocionantes detalles de los últimos momentos de los autores del crimen del expreso y del momento de la ejecución.

—De un interés háito distinto pero considerable son las notas del Directorio denegando el permiso para celebrar actos políticos a Romanones y Melquiades Alvarez. Estima el Directorio que el momento no es adecuado para que los dos citados políticos expongan con absoluta libertad su pensamiento.

NUESTROS COLABORADORES

Pronóstico electoral a Francia

¿Se puede hacer un pronóstico electoral? Las elecciones francesas, como las pasadas elecciones inglesas tendrán una resonancia universal. Influirán en la política de todos los países civilizados. Las elecciones inglesas de después de la guerra señalaron el principio de la reacción universal. El punto más alto de esta reacción, fué el fascismo italiano. Lo de España es el cascate del fascismo. Las elecciones últimas del fascismo más que un gran triunfo señalan el primer momento del descenso de la ola. Y las elecciones inglesas; con el triunfo del laborismo, inician la marcha atrás, el principio de la nueva era liberal.

Acaban de celebrarse las elecciones alemanas. Estas elecciones han sorprendido a todo el mundo. Nadie hubiera creído que el pueblo alemán tuviera el sentido político de que ha dado muestra en las urnas. El socialcomunismo alemán ha mantenido todas sus posiciones. La socialdemocracia ha perdido, ciertamente, muchos votos pero estos votos se han desplazado hacia el comunismo. Los otros partidos de tendencia izquierdista (demócratas, centro católico, populistas de Baviera) se han también mantenido. Esto hará que del nuevo Reichstag no pueda salir ni un gabinete nacionalista, ni un gabinete derechista con filtraciones racistas. La política del sentido común, que está admirablemente representada por el canciller católico Marx, se impondrá y la paz podrá lentamente organizarse.

No hubiera podido hacerse un pronóstico de las elecciones francesas, sin conocer el resultado de la apelación alemana. Alemania y Francia, países antagónicos, viven sin embargo, unos por otros. Son dos países que aún, en las fases de más aguda diferenciación se completan. Va sin decir que el mantenimiento de las posiciones que las izquierdas han mantenido en Alemania ha regocijado a todos los franceses. Ha producido, incluso, un cierto estupor porque se creía que el país había evolucionado hacia la derecha.

El bloque francés de izquierda, tendrá en el resultado electoral de Alemania una buena plataforma electoral. Vistas en el terreno exclusivamente francés, estas elecciones de aquí dan la impresión de que se lucha más por los hombres que por los programas. El Bloque nacional tiene inscrito en su programa la palabra: orden; pero como que el orden nadie tiene intención de perturbarlo, se hace difícil defenderlo. Las izquierdas tienen la magnífica plataforma de la oposición sistemática pero la izquierda francesa tiene un tono demasiado gubernamental para dejarse llevar por la rudeza. Además, en el caso que el Bloque triunfe ¿cuál será su política? ¿Será muy distinta de la actual, en los asuntos im-

portantes, como el problema alemán, por ejemplo?

Nosotros estamos acostumbrados a manejar la política francesa con la terminología española. Es un error. Poincaré no es un conservador a la manera española. Poincaré es mucho más liberal que la extrema izquierda liberal española. Delante de los problemas centrales de la política—el problema religioso, el problema militar, el problema social, el problema intelectual—Poincaré tiene una posición que en España no se da más que en un núcleo de intelectuales muy trabajados por una gran cultura. Las ideas de Poincaré sobre los curas y los militares no difieren de las de nuestro Alomar. La palabra conservador se puede aplicar a Poincaré teniendo en cuenta su política internacional. Pero entonces si Poincaré es un conservador ¿qué no será el primer ministro inglés señor Macdonald? Es que Macdonald es en la política exterior inglesa un abandonista; un derrotista? Es que ha abandonado en obsequio a algún principio alguna posición de Inglaterra en el mundo? Al contrario. Macdonald lo que ha hecho es trabajar para su país y reforzar todas las torres del imperialismo británico.

Quien no comprenda que nuestra terminología política no sirve para nada cuando se han pasado los Pirineos, no podrá entender nada de las elecciones francesas. Si a Poincaré sucede un gabinete Briand o Herriol, no por esto abandonará Francia la cuenca del Rhur.

En la cámara actual, el núcleo central, la aguja, pasa por el centro derecha. Las elecciones del 11, podrían desplazar este centro a la izquierda, al centro izquierdista. Este es a mi entender el pronóstico de las elecciones próximas. ¿Qué quiere decir este pronóstico?

Yo no creo que gane el Bloque de izquierdas por la sencilla razón de que este Bloque no ha podido formarse en todas partes, es un bloque parcial. Pero así y todo creo en un desplazamiento de votos a la izquierda. Este desplazamiento de votos, sin que llegue a dar la mayoría a la izquierda podría sin embargo ser fatal para el Bloque Nacional. Un desplazamiento de un centenar—y aún menos—de mandatos del centro derecha al centro izquierdista, podría tumbar *ipso facto* a Poincaré. La política de Poincaré es una política de todo o nada. Exige votaciones absolutas y no medias tintas. Si el Bloque de izquierdas sin ganar la mayoría gana unos cuantos lugares, se iniciará una era francamente liberal, no en el sentido español de la palabra, porque la situación actual es en terminología española absolutamente liberal, sino en el sentido europeo de la palabra.

José PLA

París, mayo.

resista los baños fríos lo mejor que puede hacer es darse un baño de inmersión tibio o casi caliente, cepillándose bien con un cepillo para el cuerpo, con un buen jabón y entonces abrir el agua fría o usar la regadera fría por unos momentos para tonificar los músculos, que se hayan afluado con el agua caliente.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

¿PUEDEN EDUCARSE LOS CHIMPANCÉS?—«Gretti» y «Pippo» eran dos chimpancés del parque Hagenbeck, que el doctor Meyer estudió detenidamente y cuyas interesantes observaciones tienen algunos puntos de contacto con la psicología de los niños.

El doctor y los dos monos no fueron nunca amigos sinceros. «Gretti» le saludaba con gritos de júbilo cuando le veía, mas si el doctor entraba en la jaula, el mono volvía impertinente, intentaba romperle el bastón o esconderle el abrigo. Obedecía a las voces del guardián, pero si éste le dejaba hacer, se ensobrecía al extremo de hacerse intolerable.

Generalmente los monos de los jardines zoológicos aman a los guardianes, si bien detestan a los superiores. ¿Por qué? Sin duda alguna porque los guardianes les suministran la comida, en tanto que sienten una especie de celosa aversión

contra las personas que tienen autoridad sobre los guardianes.

«Pippo» había aprendido a saludar militarmente, y entrabamos a estar sentados ante la mesa, combiendo con cuchara y tenedor. Si el guardián volvía la cabeza, la mano recobraba sus derechos, el hocico se acercaba sin ceremonia al plato del otro. Como para los niños, la etiqueta era muy enojosa para los dos cuadrumanos. El sibato de caza con el cual el doctor Meyer llamaba al guardián, les infundió al principio gran pavor y cuando se lo acercaba a los labios, los dos monos huían como un relámpago hacia las regiones más altas de la jaula; pero poco a poco se acostumbraron a él. Para familiarizarlos del todo con el instrumento, el doctor lo dejó a disposición de los dos chimpancés; mas todos los esfuerzos del guardián para enseñarles a usarlo fueron inútiles. «Gritti» y «Pippo» se lo acercaban a la boca, pero no comprendieron nunca que era preciso soplar dentro: en lugar de soplar aspiraban. Y pronto, cansados de sus inútiles tentativas, arrojaron el sibato fuera de la jaula.

EL DIA publica diariamente 8 páginas

INFORMACION LOCAL

Notas

Municipales

La labor de los Concejales Jurados

En vista de ciertas quejas exteriorizadas por un semanario de esta ciudad, los concejales Jurados han dado las debidas órdenes al Jefe de la Guardia Urbana, que serán trasladadas a sus subordinados, para que tomen nota de los autos, que circulan con exceso de velocidad por el suburbio de los «Hostalets».

Se habían ya dado órdenes con anterioridad, respecto a la denuncia, para que se limpiara y en su caso petrolizara el estanque infecto de la calle 5.

El nuevo «Organismo Judicial» que forman los Concejales Jurados de este Ayuntamiento, suplica a toda la prensa de esta localidad, trasmita al mismo cuantas denuncias y quejas conozcan, de contravenciones previstas en las Ordenanzas y Bando de la Alcaldía, en la seguridad de que por el expresado «Organismo» serán inmediatamente atendidas y si necesario fuera, castigadas.

Durante el primer mes que vienen actuando la labor de los Concejales Jurados se resume del modo siguiente:

Han corregido 10 denuncias hechas respecto a viviendas antihigiénicas e insalubres.

Han intervenido en distintos actos de conciliación, logrando una avenencia entre las partes, evitando de esta manera ulteriores procedimientos costosos.

Otras denuncias han sido trasladadas al Alcalde, por ser de la exclusiva competencia de esta Autoridad.

Han impuesto 12 multas, por infracción de las Ordenanzas municipales, las cuales han sido hechas efectivas.

En muchas denuncias, tienen por norma los Jurados, llamar a su despacho, a los interesados, exhortándoles para el cumplimiento de sus deberes primero, y en caso de reincidencia se les aplica el castigo necesario:

La beneficencia municipal

Ayer se reunió la Comisión Municipal de Fomento y acordó proceder a la revisión de la lista de pobres acogidos a la beneficencia municipal, que actualmente ascienden a 900, con objeto de eliminar de aquella a quienes no deban figurar realmente en la misma.

De la mencionada revisión se encargarán conjuntamente todos los ediles.

Hallazgo

En el Negociado de Ensanche, bajo la mesa del Jefe del mismo señor Palmer, fué hallado un billete de 25 pesetas, que aquel entregó inmediatamente al Secretario señor Rossellón quien lo devolverá a quien acredite ser su dueño.

Oficinas cerradas

Con motivo de ser hoy día de gala, cumpleaños del Príncipe de Asturias, permanecerán cerradas las oficinas municipales.

UNA CARTA

El censo electoral

Hemos recibido la siguiente carta que nos dirige el Jefe de Estadística de esta provincia:

«Sr. Director de El Día

Muy señor mío y de mi mayor consideración: ordenado por el Real decreto de la Presidencia del Directorio Militar de 10 del mes anterior, que la Dirección general de Estadística sea la encargada de la formación de un nuevo Censo electoral, y por tanto las Oficinas de las Secciones provinciales de secundar su realización, me creo en el deber de dirigirme a V. en súplica de su valiosa cooperación para poder cumplimentar con esmero el importante servicio que se me encomienda como Jefe de esta Sección provincial de Estadística, a fin de llegar al nobilísimo ideal de poseer un Censo lo más aproximado a la verdad, necesidad que nos impone la civilización y cultura de los actuales tiempos.

Por el gran prestigio que tiene la publicación de su digna dirección, mucho puede V. hacer en favor del servicio de referencia para que resulte lo más perfecto posible, que será en beneficio de los ideales de todos.

Después de lo manifestado, solo me resta participarle, que el personal de esta Oficina, y su Jefe en particular, estará siempre dispuesto a atender a cuantas reclamaciones o consultas se hagan sobre el servicio de que se trata.

¡Con la seguridad que no me negará su apoyo, doy a V. anticipadas gracias, aprovechando la ocasión para reiterarme de V. afecto, y atento S. S. q. e. s. m.—
Damián Serra.»

Junta Local de Reformas Sociales

Ayer en el Consistorio se reunió la Junta Local de Reformas Sociales de este municipio bajo la presidencia accidental de D. Gabriel Oliver Mulet y con asistencia de los señores vocales D. Nadal Antem Juan, D. Juan Estarellas Bosch D. Luis Bohigas Tuschanor, D. Simón y D. Guillermo Fullana Font, D. Gregorio Riera Ginard, D. Bartolomé Morey Manresa, D. Miguel Trias Nadal, D. Guillermo Vi-

dal Sastre, D. Francisco Salleras Oliver, del Inspector Provincial del Trabajo don Miguel Sancho Sancho y del Delegado de Estadística del Instituto de Reformas Sociales D. José de Eguía Arguimbau.

Se aprobó el acta de la sesión anterior, El Sr. Inspector del trabajo llamó la atención de las Comisiones Inspectoras sobre el cumplimiento en las panaderías de la R. O. que establece la distribución uniforme de las tandas de operarios.

El Sr. Antem propuso que toda vez que no se hallaba presente el Sr. Alcalde proponía que se suspendiera la reunión para continuaria el jueves próximo día 15 del actual.

Dicha propuesta fué aprobada por unanimidad, suspendiéndose seguidamente la sesión.

PARA EL DIA 16

Convocatoria de la Diputación

En el «Boletín Oficial» se publica la siguiente convocatoria:

«Usando de las facultades que me confiere el artículo 62 de la Ley provincial he acordado convocar a la Excelentísima Diputación provincial a sesión extraordinaria para el día 16 de los corrientes a las 11 horas del mismo en el salón de sesiones de su Palacio con el fin de que proceda a la votación de un nombre para la designación de los dos representantes a que se refiere el artículo 7.º del R. D. de 12 de Abril último.

Lo que se publica en el Boletín Oficial en cumplimiento a lo prevenido en el artículo 62 de la Ley provincial antes citado.

Palma 8 de Mayo de 1924.—El Gobernador, Jerónimo Martel.»

DE TURISMO

El yacht «Meteor»

Ayer, a la madrugada, fondeó en este puerto el vapor noruego «Meteor», al mando del capitán Mtr. Wilhelm Dreyer, conduciendo a bordo 120 turistas de diferentes nacionalidades.

El «Meteor» procede de Mónaco y desplaza 1.833 toneladas y unos 135 tripulantes.

Por la mañana desembarcaron los pasajeros recorriendo en automóvil los sitios más pintorescos de la isla.

El «Meteor» quedó despachado para Argel.

SOCIETARIAS

La semana inglesa

Los gremios patronal y obrero de albañilería han acordado la adopción de la llamada semana inglesa, arregladamente al horario que a continuación se indica:

Durante los meses de abril y mayo:

El trabajo empezará a las siete y media de la mañana hasta las doce, y por la tarde a la una y media hasta las cinco y tres cuartos.

Los sábados terminarán a las doce menos cuarto y en las semanas que haya día de fiesta, terminarán a las doce y media.

Desde junio hasta septiembre inclusive:

El trabajo dará comienzo a las siete y media de la mañana y terminará a las doce y por la tarde dará comienzo a la una y tres cuartos terminando a las seis.

Los sábados se concluirá a las doce menos cuarto.

En las semanas que haya día festivo el trabajo terminará, los sábados, a las doce y media.

Sucesos y desgracias

Accidente del trabajo

Pedro Juan Segura, de 56 años, habitante en la calle del Sindicato 22, trabajando se produjo una herida incisa en el dedo pulgar de la mano derecha.

Fuó auxiliado en la Casa de Socorro.

Riña entre niñas

También tuvo que ser asistida en la Casa de Socorro, Leonor Veger, de 7 años, quien presentaba una contusión en los labios con pérdida de un diente, que recibió en riña con otra niña.

Del Carnet

Ayer mañana vinieron de Valencia don Emilio Mercader, don Miguel Ripoll y señora, don Bernardo Carrasco, don Antonio Valls, don Lorenz Lladó, don Angel Moyá, don Bernardo Vidal, don Tomás Ferrer, doña Margarita Ros y don José Gisbert.

Anoche embarcó para Barcelona el diputado provincial don Antonio Oliver Frontera.

También marcharon para la ciudad condal don Miguel Martí, don Guillermo Frontera, don Enrique Fábregas, don Carlos Abellanet, don José Silva, don Bartolomé Calafell, don Agustín Roca, don Lorenzo Coll y don Antonio Salom.

Habiéndose agravado en la enfermedad de la aqueja, anteanoche fué viaticado nuestro amigo el funcionario de Hacienda jubilado don Francisco Quadrado.

Hacemos fervientes votos para que el enfermo recobre la salud perdida.

El decano de este Colegio Notarial don José Socias ha sido nombrado vocal del Tribunal de oposiciones a las notarías actualmente vacantes.

Ayer mañana, en la iglesia parroquial de San Nicolás, se unieron en el sagrado lazo del matrimonio la simpática señorita Rosa Serra Palmer y el tenedor de libros de la fundición de los señores Cabrer y Comp.ª, don Juan Sastre Salamanca.

La novel pareja, terminada la ceremonia, salió en viaje de luna de miel hacia distintos pueblos del interior de la isla.

Deseamos a los recién casados toda suerte de dichas y venturas.

Ayer salió para Barcelona para asistir a la Exposición Mundial de Avicultura el vocal del Comité del Congreso, nuestro colaborador el profesor mercantil y Corredor oficial de Comercio don Jaime Luis Pou.

Se ha hecho cargo del Viceconsulado de la Gran Bretaña nuestro buen amigo Mr. John Loke, por cese de Mr. Pearch que embarcará el domingo para su país.

Anoche embarcó para Mahón, para girar visita de inspección en Menorca, el Delegado de la Cria Caballar en Baleares nuestro amigo el comandante de caballería don José Gralla.

Embarcó anoche para Barcelona para visitar la Exposición de Avicultura y asistirá al Congreso, el conocido avicultor don Antonio Barceló.

Esta mañana saldrá para Alicante, de paso para Madrid, a reintegrarse a su cargo oficial, nuestro estimado amigo el representante del Ayuntamiento en la Corte don Luis Serra.

SEPTIMO CENTENARIO

Peregrinación Franciscana a Artá

Para conmemorar dignamente el séptimo Centenario de la impresión de las Llagas de San Francisco en el Monte Alverna las Hermandades Terciarias de Mallorca se congregarán en Artá día 18 de Mayo.

El Ilmo. Sr. Obispo de Mallorca que se digna presidir la peregrinación, y el Reverendísimo P. General de la Tercera Orden Regular que, Dios mediante, asistirá a la romería, bendicen largamente a todos los terciarios que tomarán parte en la próxima e imponente manifestación franciscana.

Publicamos el programa de la peregrinación:

La partida

De Palma, a las cuatro de la mañana, saldrá un tren especial que recogerá los peregrinos de las estaciones intermedias en que sea crecido el número de terciarios que quieren tomar parte en la peregrinación.

De Manacor, a las cuatro de la mañana, partirá también un tren extraordinario que recogerá los peregrinos de San Lorenzo, San Miguel y Son Servera.

Los peregrinos de los demás pueblos que hagan el viaje en carruajes organizarán la partida a tiempo oportuno para hallarse en Artá media hora antes de la señalada para la entrada oficial que será a las siete y media.

Al arrancar el tren o al partir de sus respectivas poblaciones, entonan los peregrinos el himno regional *Oh sant dolçissim*, y durante el camino procurarán santificarlo con el rezo del Santo Rosario y otros pladosos cánticos y oraciones con sus respectivos intervalos de descanso.

A la entrada

A las siete y media, deberán hallarse en la estación del ferrocarril de Artá todas las Hermandades con sus banderas, ocupando el puesto que les señalare la Comisión organizadora de Artá. Al llegar los peregrinos de Palma éstos abandonarán sus coches y desplegarán sus pendones, pero no saldrán del andén hasta que reciban la orden conveniente.

Inmediatamente se organizará la entrada, abriendo la marcha las Hermandades de Artá y siguiendo las demás por el orden con que hubieren anunciado a la Comisión organizadora de Artá su asistencia a la romería.

Durante el trayecto, desde la estación a la iglesia parroquial, se cantará el himno *A la Mare de Deu de S. Salvador* y demás himnos franciscanos.

La comitiva recorrerá el siguiente itinerario:

Estación, calles de Antonio Blanes, Rafael Blanes, Centro, Plaza y Parroquia, entrando en la iglesia por la puerta lateral. Cada grupo se colocará en el lugar que le señalare la Comisión organizadora, y una vez que hayan llegado las autoridades que presidirán la romería, el Rdo. señor Cura Párroco de Artá don Juan Rubi dará desde el púlpito la bienvenida a los peregrinos.

Acto seguido empezará la Misa de Comunidad general que celebrará el M. R. P. Bartolomé Salvá, Provincial de los Terciarios Regulares, haciendo los fervorinos durante la misa el Rdo. Padre Hilario de Arenys de Mar, Director de la Hermandad de Terciarios Capuchinos de Palma. Se cantarán asimismo escogidos motetes.

Después del saludo del Rdo. señor Cura Párroco, los peregrinos que ya hubieren oído misa y comulgado podrán abandonar el templo y seguir su camino con sus respectivos pendones para dirigirse al Santuario de Nuestra Señora de San Salvador. Al entrar en el Oratorio cada grupo entonará la *Salva*, desfilarán ante la veneranda imagen y dejarán las banderas en el sitio de antemano preparado.

Una vez terminada la Comunidad general los peregrinos subirán al Santuario para saludar a la Virgen.

Misa solemne

A las diez un repique de campanas llamará a los peregrinos a la iglesia parroquial para asistir al Oficio mayor que empezará a las diez y media.

Nuestro Prelado doctor Rigoberto Domènech, oficiará de medio pontifical durante la Misa mayor que cantará el Reverendísimo P. Arnaldo Rigo, Ministro General de la Tercera Orden General.

Ocupará la cátedra del Espíritu Santo el Rdo. Fr. Jaime Rosselló, Superior de los PP. Franciscanos de Lluçmayor, y todos los peregrinos cantarán la Misa «De Angelis».

Después del oficio los peregrinos dispondrán de largo espacio para la comida y descanso.

A las tres un repique general de campanas llamará nuevamente a los peregrinos al Santuario de S. Salvador. Las Hermandades cuidarán de recoger sus banderas en torno de las cuales se agruparán sus miembros respectivos y se colocarán en el puesto que a lo largo de la escalinata les señalare la Comisión organizadora.

Seguidamente empezará la.

Procesión

que será presidida por el señor Obispo y demás Autoridades, y que recorrerá las siguientes calles: Figueretas, Castellet, Pou Nou, Rafael Blanes, Palma y Penya Roja.

Los peregrinos se colocarán en columna de a cuatro marchando en cada grupo los hombres primero y las mujeres después, y durante el trayecto cantarán el *Santo Rosario*, el himno a la *Mare de Deu de S. Salvador* y demás himnos franciscanos.

La procesión, que se disolverá en la Iglesia de S. Antonio, entrará por la puerta lateral y los peregrinos adorarán la imagen de nuestro *Seráfico Padre* que estará colocada en el altar mayor del Convento.

Durante el desfile se repartirá a los concurrentes un hermoso recuerdo de la peregrinación franciscana a Artá. Los peregrinos saliendo por la puerta principal se colocarán en la plaza del Convento y calles adyacentes siguiendo las instrucciones de los organizadores.

Presidido por las autoridades tendrá lugar el

Acto literario

en que tomarán parte los oradores don Andrés Ferrer, don José Font y Arbós, don Jaime Puig, el Rdo. P. Fidel de San Acisclo, Capuchino, el Rdo. P. Miguel Queiglas, Franciscano, con lo cual se dará por terminado el acto.

Se recogerán los pendones y las distintas Hermandades organizarán el

Regreso

en la forma que les sea más cómoda y conveniente, procurando los peregrinos de la línea de Palma estar en la estación del tren media hora antes de las siete de la tarde, que es la señalada para la partida.

A las siete y cuarto saldrá de Artá el tren extraordinario que llevará los peregrinos de Son Servera, San Miguel, San Lorenzo y Manacor.

CIRCULAR DE HACIENDA

Los presupuestos municipales

Por el Delegado de Hacienda se ha publicado en el «Boletín Oficial» la siguiente circular:

«Conforme ordena el párrafo 4.º de la disposición 2.ª transitoria del Estatuto municipal vigente, las Secciones provinciales de Cuentas y Presupuestos municipales de los Gobiernos de provincia se denominarán en lo sucesivo «Secciones provinciales de Presupuestos municipales» y que éstas desde 1.º de Abril último dependerán de las Delegaciones de Hacienda y el artículo 302 del mismo Estatuto, dispone que esta función, es de los Jefes de dichas Secciones así como la tramitación y reclamaciones que se formulen contra los presupuestos municipales aprobados por las Corporaciones, además de examinarlos e informar a esta Delegación, para que en su vista y usando de las facultades que le están conferidas, pueda resolver lo procedente con respecto a su aprobación definitiva.

Para el mejor cumplimiento de este servicio me he creído en el caso de llamar la atención de los Ayuntamientos recomendándoles lo que dispone la R. O. circular de 13 de Marzo último y demás disposiciones dictadas con posterioridad, en lo que afecta a la formación y tramitación de los presupuestos ordinarios para el ejercicio de 1924 a 25, ajustándose en un todo a las diferentes prevenciones ordenadas por el referido Estatuto y una vez cumplidos todos los trámites reglamentarios, remitan a esta Delegación una copia certificada del presupuesto referido, acompañada de los documentos que deben integrarlos antes del día diez de Junio próximo, a más tardar, para su examen y aprobación en su caso.

Confió que los Ayuntamientos haciéndose cargo de la preferencia que ha de merecerles este servicio, lo cumplirán con exactitud dentro del plazo señalado.»

Excursiones

DE LA

Empresa Soler

Todos los domingos a las CUEVAS DE MANACOR en tren y auto, comida inclusive y entrada a unas Grutas (a elección) 20 pesetas.

Para el domingo día 11

Excursión a VALLDEMOSA MIRAMAR DEYA y SOLLER, comiendo en el pintoresco pueblecito de Deyá y llegando por la tarde a Sóller para ver las fiestas y presenciar el partido de Foot-ball «Baleares» - Regional.—Copa Sóller.

Ida y vuelta en auto, incluso comida 20 pesetas.

Lunes día 12

La misma excursión pero comiendo en el Puerto de Sóller, para presenciar el simulacro de la batalla de los turcos y el desembarque de las fuerzas musulmanas en el Puerto.

Precios incluso comida 20 pesetas.

El 23 de Julio. Excursión a la Feria de Valencia, detalles por carteles.

COÑAC IRIS

De venta en PALMA.

- Antigua casa Llofriu.
- Colmado Durán, Ceresol 31.
- Colmado Bestard, Rincón.
- Colmado Más, Rubí 16.
- Colmado Alomar, Mercado.
- Ramón Cortés, Bolsería 18.
- Colmado Lyonais, Jovellanos 10.
- Colmado Rosselló, Unión 37
- Confitería Frasquet.
- Pastelería Ca'n Tocho, Sindicato.
- Pastelería Juan Oliver, Sindicato.
- Colmado La Mallorquina, Pelaires.
- Colmado La Luna, Jaime II, 18.
- Colmado Ideal, San Miguel, 71.

ANIS TUNEL



Por su agradable sabor es un placer para los niños el jarabe-tónico-reconstituyente

HIPOFOSITOS SALUD

Eficaz remedio reconocido por la ciencia para atajar los progresos del raquitismo, anemia, tisis y empobrecimiento de la sangre.

Abre el apetito y prepara a los niños una magnífico y rápido crecimiento.

Más de 50 años de éxito creciente.—Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Indicaciones: todo niño que no lleve en la etiqueta el estator HIPOFOSITOS SALUD en rojo.

NEURASTENIA

Facilmente curable tomando el HISTOGENOL REY

FARMACIA REY - Colón 37

Potes de vidrio con tapa a rosca

Para conservas, confitura, manteca, especias etc.

CABIDA, 1 y medio Kgs.

a 2 y 3 reales uno.

CASA ANDRÉS BUADES

Plaza de Cort, 8 - Palma

Constructores y Propietarios

Probid el cemento «Moner» y seréis clientes entusiastas.

EN ALARO

Un hombre muerto

En el Gobierno civil se recibió ayer una comunicación de la guardia civil del puesto de Alaró dando cuenta de que en la tarde de anteaer fué hallado en el predio «Son Puntiró» junto a un olivo, el cadáver de un hombre que presentaba una herida en la cabeza.

Identificado el cadáver resultó ser el del vecino de Consell Nicolás Company Campins, de 53 años.

Este, que trabajaba en la finca «Son Fiol» dilo a sus compañeros, después de comer, que tenía deseos de descansar y se dirigió al sitio donde fué hallado el cadáver.

Se supone que Nicolás debió intentar cortar unas ramas de olivo y resbaló dando con la cabeza contra una piedra, produciéndose la herida de referencia, a consecuencia de la cual, según dictamen facultativo, le causó la muerte instantáneamente.

El Juzgado se trasladó al lugar del hallazgo y después de instruir las diligencias propias del caso, ordenó el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito judicial, donde se le practicará la autopsia.

DEPORTES

Reunión del Comité Provincial de Football

Presidido por el señor Riera y con asistencia de todos los delegados, se reunió anteaer el Comité Provincial de Clubs de football.

Se dió cuenta de haberse recibido los documentos del club Zamora F. C., de Ciudadela, para poderse federar; se acordó escribir al subcomité de Menorca para que envíe el informe de dicho campo.

Se hizo el recuento de puntos de los partidos de Campeonato de segundos equipos resultando:

Grupo de Mallorca: Alfonso XIII, 10 puntos; Baleares, 9; Regional, 5; U.P.M., 0.

Grupo de Menorca: U. S. de Mahón, 7 puntos; Mahón F. C., 3; España, 2.

Quedó Campeón de Mallorca el Alfonso XIII y de Menorca el U. S. de Mahón.

Y después de otros asuntos se levantó la sesión.

Vida Marítima

Movimiento del puerto

Viernes 9

Entradas

Procedente de Valencia el vapor correo «Delfin» capitán don José Cabot, con pasaje y carga general.

Procedente de Mónaco el vapor noruego «Meteor» capitán Mr. Vilhelm Dreyer, con 120 pasajeros turistas.

Procedente de Barcelona la balandra «Vanrell» capitán don Andrés Cervera, con carga general. Consignatario: Gabriel Mulet e hijos.

Procedente de Cabrera el vapor correo «Ciudad de Palma» patrón don Mateo Abrahóm, con pescado.

Salidas

Para Mahón a las 8'30 de la noche el vapor correo «Delfin» con pasaje y carga general.

Para Barcelona a las 9 de la noche el vapor correo «J. J. Sister» con pasaje y carga general.

Para Alicante y escala en Ibiza saldrá hoy a las 12 de la mañana el vapor correo «Bellver».

Servicio de vapores correos de Baleares

SABADO

De Palma para Alicante a las 12.

De Palma para Ibiza a las 12.

De Ibiza para Alicante a las 21.

De Mahón para Barcelona a las 17.

De Barcelona para Mahón a las 18'30.

De Barcelona para Alcudia a las 18'30.

De Barcelona para Ciudadela a las 18'30.

De Ibiza para Palma a las 22.

De Ibiza para Formentera a las 9.

De Formentera para Ibiza a las 12.

De Mahón para Palma a las 20'30.

Militares

Servicio de la Plaza para hoy

Parada.—Palma.

Jefe de día.—Comandante de Palma don Jaime de Oleza.

Imaginería.—Teniente Coronel de Artillería don Francisco Antem.

Hospital y provisiones.—5.º Capitán de Palma.

Vigilancia.—9.º Oficial de id.

D. O. de S. E.—El Coronel Sargento Mayor, Baldomero de la Portilla.

Sociedad de gimnasia

Para contestar a las preguntas que se hacen referente a los planes de enseñanza que se propone desarrollar la nueva Sociedad, nos dicen que el grupo militar aplicará estrictamente los métodos de gimnasia sueca preconizados por la Escuela de Toledo, abriendo a cada alumno la ficha correspondiente a fin de poder justificar en cualquier momento los progresos realizados.

El grupo escolar seguirá procedimientos análogos adaptándolos a la edad y condiciones fisiológicas de cada alumno. Esta gimnasia alternará con diferentes juegos adecuados para formar el espíritu de equipo y desarrollar la iniciativa.

En el grupo atlético tendrán cabida to-

das las pruebas que forman parte de los Juegos Olímpicos (saltos con pértiga, lanzamiento de disco y jabalina, «Croas», «Marailon», etc.) y se tiene la esperanza de que a la Olimpiada de 1928 sean admitidos algunos atletas mallorquines del mismo modo que para la de este año están propuestos dos tiradores de la Representación Balear.

Como la gimnasia sueca exige un material muy sencillo y económico, la cuota mensual de una peseta permitirá organizar con frecuencia concursos con premios para las diferentes pruebas.

GACETILLA

DIA DE GALA.—Con motivo de ser hoy el cumpleaños de S. A. R. el Príncipe de Asturias, vestirán de gala las tropas de esta guarnición, izándose el pabellón nacional en los edificios militares y por la batería de salvos se harán las de ordenanza.

GENEROS Y NOVEDADES.—La señora Vda. de Manuel Plaza nos comunica haber recibido los géneros y novedades propias para la próxima estación de primavera y verano.

¿Qué vende la Casa Matons?

30 años atrás

10 Marzo 1894.—El paseo del Borne empieza ya a verse concurrido por multitud de personas a las últimas horas de la tarde y primeras de la noche.

—En el vapor correo que sale para Barcelona embarcaron nueve de los coristas que forman parte del «Orfeón Republicano» para asistir al festival que se celebra en Zaragoza para la Asociación de los coros Clavé.

Audiencia

Causa por infracción de la ley de caza.—El fiscal retira la acusación

En la Audiencia tuvo lugar ayer el Juicio oral y público de la causa instruida por el Juzgado de Manacor contra Miguel Barceló Obrador, Amador Nicolau Barceló y Bartolomé Gayá Barceló, por infracción de la ley de caza.

El tribunal estaba formado por el señor Vázquez, presidente, y los magistrados señores Alonso y Pando.

De Fiscal actuó el señor López Frias. La defensa de los procesados corria a cargo del abogado don José Socias.

Abierta la sesión y leído el apuntamiento prestó declaración, como testigo del fiscal, Guillermo Catalá.

Terminada aquella el fiscal retiró la acusación dándose por terminado el acto.

Sentencia

Se ha dictado sentencia en la causa instruida contra Bernardo Pons Rosselló, sobre lesiones y por ella se condena a dicho procesado a la pena de 1 mes y 1 día de arresto mayor, accesorias y pago de las costas.

COMPOSICIONS REBUDES.—VEREDICTE

Jocs Florals de Mallorca

Llista de les composicions rebudes a Secretarí fins el migdia del 5 de maig

1 Idili místic «Dins la nit callada».—2 A l'amiga Sardanista «Endreça».—3 Cancó de la Patria «Terra nostra».—4 El vestit nou de l'Emperador.—5 Anyorança «Nocturn».—6 Cancó de la nit serena «Estels».—7 Enyor «Sis dècimes».—8 Les tres filles del Rei.—9 Elogi dels sofriments «Clementina em diç Clementina em dei».—10 El meu amor «Germaine».

11 Rims a l'amada ignota «En l'hora capvespral».—12 Corrandia «Glosa».—13 La Conquesta de Mallorca per Jaume I «Al Rei valerós».—14 Clorars d'amatista «A plé camp».—15 ¡Delirant! «Somniador».—16 L'Emigrant «Mallorca aimada, bressol d'amors».—17 Progetes «I llavors li digué l'enamorada».—18 Centenari «Veus del cor».—19 El somni d'un humil «Espillismes de l'anima».—20 Records de ma infantesa «¡Qui sicut Dei?».

21 La flor del cementeri «Taronges i tarongers».—22 Cancó novella.—23 Un conte blanc «Candidesa».—24 A la Ciutat de Sóller «Flors immortals».—25 L'Antre «El Bufador de Sóller».—26 Tres cançons «Un cançonale».—27 Aiguaforts mallorquins «Sonets».—28 El meu corset «Visió íntima».—29 De Natura «Garba de sonets».—30 Espurnas «Poncelles».

31 Perque, Senyor? «Fides et Vita».—32 Lloa al xiprer «Com una elegia».—33 Els Glosadors del dia.—34 S'organista de un poblet.—35 Cancó del camí «Camina, caminarás».—36 Marina «Excelsior».—37 Via dolorosa «Paraules a l'esposa».—38 Dues nines «Mainada».—39 Oda al marxant.—40 A la Creu «Abaix els infidels».

41 Agonia muntanyana «Plany apocalíptic».—42 Els dos camins.—43 Lloances a l'ermitana hospitalaria.—44 Plenitud de maig «Cancó de Primavera».—45 La darrera alegria d'En Gori Terrisser «Empordanesa».—46 Jesuchrist «Visions del viure espiritual».—47 Balada d'Epitania.—48 Triptic «Yebisay».—49 Conferencia Telefónica.—50 Sanch Redentora.

51 Desitj lograt «Misa nova».—52 La dona forta.—53 Estimar, servir.—54 Per demunt les boires.—55 Salomé «Visió trágica».—56 Els deus morals i intel·-

Mutualidad de Accidentes de Mallorca

(Autorizada por Real Orden de 21 de Marzo de 1922)

Se pone en conocimiento de los Señores Mutualistas haberse inaugurado el nuevo DISPENSARIO establecido en la calle del Conquistador, núm. 18 (bajos) en donde queda establecida desde las siete de la mañana a las siete de la tarde una guardia de Sres. Médicos para la mejor asistencia de los accidentados.

La Mutualidad ruega a sus Asociados que no lo hayan hecho y a los Industriales todos se sirvan visitar el referido DISPENSARIO.

Advertisement for GASOLINAS PARA Automovilismo y Aviación. Features 'P. P. P.' (S. A.) and 'PETROLEOS PORTO-PI' (S. A.) with prices for bidons and boxes.

Advertisement for Calzados Bazar Balear. Promotes 25% savings and features '57 - Sindicato - 57'.

Advertisement for CONSULTORIO ORTOPÉDICO de Salamanca. Lists Dr. José A. Franco and Dr. Tomás de Calvo, specializing in hernias and orthopedics.

Advertisement for CURACIÓN de las HERNIAS (Quebraduras). Describes the CURATOR method and lists various hernia types treated.

Advertisement for Tratamiento Ortopédico Gradual. Lists various orthopedic treatments and conditions.

SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

El epílogo de la tragedia del expreso

Ayer fueron ejecutados los reos Honorio Sanchez, Piqueras y Navarrete

Durante el tristísimo acto se desarrollaron dolorisimas escenas que causaron muy honda impresión

Antes de las ejecuciones

Los hermanos de Honorio solicitan perdón

Madrid 8 a las 24.—A las primeras horas de esta mañana han salido de la prisión «La Internacional» que el reo Honorio Sánchez Molina tiene establecida en la calle de las Infantas el abogado de éste acompañado de los hermanos de dicho reo Elena y Vicente.

Se han dirigido a la Presidencia del Directorio para solicitar el perdón de Honorio.

Llega a Madrid el padre de Honorio

Madrid 8 a las 24.—Hoy ha llegado a Madrid el padre de Honorio Sánchez Molina, condenado a muerte.

El pobre anciano se muestra muy abatido. Dijo que se proponía implorar la concesión de indulto de su hijo.

Preparativos para la instalación de la capilla

Madrid 8 a las 24.—A última hora de la tarde llegaron a la Cárcel Modelo el presidente de la Hermandad de la Paz y Caridad don Manuel Belda, acompañado de su secretario, los cuales eran portadores del crucifijo de dicha Hermandad que ha de ser colocado en el altar que ha de instalarse en la capilla.

A las cinco y media de la tarde llegaron también a dicho centro penitenciario un teniente vicario castrense, acompañado de varios capellanes y del vicario mayor castrense, los cuales se reunieron con el capellán de dicho centro penitenciario y celebraron una conferencia.

Instalación de la capilla

Madrid 8 a las 24.—La capilla ha sido instalada en la tercera galería, cuya planta baja corresponde a la parte posterior del edificio.

En el centro se ha colocado un altar portátil con un crucifijo de los Corazones de Jesús y María y un cuadro de Nuestra Señora de la Esperanza.

La habitación destinada a capilla tiene a cada lado otros dos cuartos.

En uno de ellos se ha puesto una cama por si alguno de los reos quisiera descansar.

El otro cuarto está destinado a los Hermanos de la Paz y Caridad.

Los que pueden presenciar la ejecución

Madrid 8 a las 24.—La ley dispone que la ejecución de los reos condenados a muerte debe ser presenciada por tres vecinos de la localidad.

Han solicitado el ejercicio de este derecho el director de «La Libertad» Luis de Oteiza, el novelista Eduardo Zamacois y el periodista Pedro de Répide.

Llegada del verdugo

Madrid 8 a las 24.—El verdugo de Burgos, inmediatamente después de su llegada, ha sido conducido a la Cárcel Modelo.

El verdugo de Burgos lleva ajustados 52 reos.

Conferencia con el director de la Cárcel

Madrid 8 a las 24.—Cerca de las seis de la tarde llegó, en un coche del Juzgado, un capitán de Infantería a la Cárcel Modelo.

Pasó al despacho del Director, con quien celebró una conferencia. También fué a la Cárcel el capitán de servicio de vigilancia.

La sentencia será comunicada a los reos

Madrid 8 a las 24.—Se supone que la sentencia debió ser comunicada a los reos a los ocho y media de la noche y una hora después entraron en capilla.

Como es costumbre, la sentencia fué leída por el juez que instruyó la causa, hallándose presentes todos los procesados.

Los defensores y familiares de los reos quieren pedir el indulto

Madrid 8 a las 24.—A las seis de la tarde llegó a la Presidencia el general Primo de Rivera.

Los periodistas, con quienes se detuvo breves momentos, le manifestaron que los defensores y algunos familiares de los reos le esperaban para solicitar el indulto.

Sungo—dijo—que ya habra llegado la notificación de la sentencia. Nos ocuparemos de ella.

El Patriarca de las Indias solicita también el indulto

Madrid 8 a las 24.—Poco más de las 6 de la tarde llegó a la Presidencia el Patriarca de las Indias.

Dijo a los periodistas: —Vengo a pedir piedad para los reos. Hace dos días estubo a verme el padre de José María Sánchez Navarrete y quedé traspasado por el dolor. Voy a cumplir mi misión.

El Obispo de Madrid

Madrid, 9 a las 2'30.—El Obispo de Madrid, acompañado del Alcalde, estuvo en el Palacio de la Presidencia, conversando con el general Primo de Rivera.

La visita del Obispo y del Alcalde tenía por objeto gestionar el indulto de los reos.

El padre de Navarrete

Madrid, 9 a las 2'30.—El Alcalde, habiendo con los periodistas, les ha dado cuenta de la visita que le hizo el padre de Sánchez Navarrete.

El Alcalde les dijo que el teniente coronel señor Sánchez Bernal, aunque en la entrevista no desmintió una gran entereza de carácter, le manifestó:

—No quisiera ser el padre de un ajusticiado.

El Obispo de Madrid habla con los periodistas

Madrid, 9 a las 2'30.—El Obispo de Madrid habiendo con los periodistas, les ha referido la entrevista que celebró con el general Primo de Rivera.

Dijo que había visitado al Presidente del Directorio acompañado del Alcalde en representación del pueblo, así como él llevaba la representación de todas las iglesias de su Diócesis, para pedir en nombre del cristianismo pueblo de Madrid, piedad para los condenados.

El general Primo de Rivera les contestó que lo examinaría, y si algún resquicio quedase para asar de misericordia, sería él el primero en pasar por él.

El Presidente terminó la entrevista diciendo: —El Directorio es magnánimo, y no quisiera tener que cumplir los rigores de la Ley.

El Ateneo pide el indulto

Madrid, 9 a las 2'30.—El general Primo de Rivera ha manifestado que la Junta Directiva del Ateneo le había dirigido, en nombre de éste, un escrito solicitando la concesión del indulto para los condenados a muerte.

Las fuerzas de Seguridad custodian la Cárcel

Madrid, 9 a las 2'30.—A última hora de la tarde, fué preciso destacar buen número de fuerzas del cuerpo de Seguridad, que se apostaron frente a la Cárcel Modelo, al objeto de contener el gran número de curiosos que acudían sin cesar agrupándose frente al edificio.

El Directorio se reunió.—Manifestaciones de Primo de Rivera

Madrid, 9 a las 2'30.—A las nueve menos cuarto terminó la reunión que venía celebrando el Directorio.

Uno de los vocales fué interrogado por los periodistas, para saber si el Directorio volvería a reunirse para tratar de este asunto.

Visiblemente emocionado el vocal, contestó:

—No sé, no sé.

Al salir el Presidente se adelantó a los periodistas y les dijo:

—Supongo que ya les habrán dicho cuanto pueden o deben saber. Luego se despidió pronunciando palabras de conciliación para los reos.

La impresión que estas últimas frases del Presidente del Directorio causaron en los oyentes no pudo ser más pesimista.

Advertióse la improbabilidad de que se concediese el indulto a los reos.

La familia de Honorio se despidió de él

Madrid, 9 a las 16.—La familia de Honorio Sánchez Molina pidió anoche autorización para entrevistarse con él y le fué concedida.

El padre del reo presentaba un aspecto miserable en extremo y la entrevista fué terrible.

El defensor, familiares y oficiales de la cárcel llevaban a Honorio materialmente en brazos.

Al enterarse el condenado de la absolución de su hermana Antonia mostró satisfacción y rogó que no fuera ella a despedirse de él para evitar la escena que se produciría.

Al despedirse Honorio de su familia le dijo:

—Dios os ampare en su misericordia infinita.

—Su hijo dijo:

—Padre, mañana vendré a ver si el Director de la cárcel cumple el favor que le he pedido.

Los defensores en la cárcel.—La firma de la sentencia

Por la noche estuvieron en la cárcel los defensores de los reos y se les prohibió la entrada, promoviéndose con tal motivo un incidente.

Cuando al fin entraron se había notificado ya a los reos la sentencia.

A las diez de la noche salió el Juez de la cárcel y dijo:

—Se les ha leído la sentencia a los reos y la firmaron éstos esposados, pero con pulso firme.

El cadáver de Navarrete

Un amigo del padre de Navarrete ha formulado ante el Juez la petición de hacerse cargo del cadáver.

El Juez accedió a ello con la condición de que se lleven el cadáver en un furgón sin pompa y se le entierre a su presencia.

El padre de Honorio

El padre de Sánchez Molina está resignado ante la desgracia y aparenta fortaleza para animar a sus hijos que no cesan de llorar.

Vigilancia nocturna

Durante toda la noche han patrullado fuerzas por los alrededores de la Cárcel Modelo, contentando a los grupos de curiosos que no cesaban de llegar.

La entrada en capilla

A las nueve y media fueron conducidos los reos a la capilla en la que entraron sin flaquear.

A Donday no se le leyó la sentencia.

Las mujeres en libertad

A las ocho de la noche llegó a la cárcel de mujeres el Juez señor Moreno Lizarraga, que fué recibido por el director del establecimiento.

Se llamó a la sala primera a las mujeres procesadas, comunicándoles el Juez el fallo de absolución respecto a ellas.

Las mujeres se postraron de rodillas dando las gracias.

Carmen y Encarnación subieron a las celdas a recoger las ropas y salieron.

A las ocho y media Antonia salió acompañada de la escritora Regina García que fué huésped de la Pensión Internacional.

En la puerta de la cárcel unos grupos de mujeres las hicieron objeto de manifestaciones hostiles.

Los reos tenían esperanza

Madrid, 9 a las 17'3.—Los reos, aún estando en capilla, no habían perdido la esperanza de que les llegara a alcanzar la gracia del indulto.

Esta esperanza no les abandonó, sino hasta el momento de la ejecución de la sentencia.

Solamente Sánchez Navarrete fué el que no creyó probable que fuesen indultados.

El abatimiento que se apoderó de él desde que se le notificó la sentencia fué aumentando a medida que transcurría el tiempo.

La contesión

Preguntados los reos acerca de si querían confesarse contestaron afirmativamente.

Sánchez Navarrete y Francisco de Dios Piqueras después de confesarse descansaron algunos momentos.

Honorio Sánchez Molina se dedicó a escribir largo rato cosas sin coherencia ni ilación alguna, demostrativas del estado nervioso en que se encontraba.

En otros instantes pudo notarse igualmente su excitación nerviosa.

Piqueras relató la tragedia

Piqueras solicitó hablar con su defensor y con el de Navarrete.

Les hizo un nuevo relato detallado de lo ocurrido dentro del coche-carro.

Según parece el reo dió detalles que modifican un tanto la forma en que se creó se desarrolló la tragedia del expreso de Andalucía.

Levantamiento de los patibulos

A las tres de la madrugada se terminó de levantar los patibulos, fijándose los postes con los banquillos y clavando aquéllos en el suelo.

Distanciábanse un metro uno del otro.

El estoicismo de Piqueras

Mientras se celebraron las misas en la

capilla Francisco de Dios Piqueras siguió dando muestras de gran serenidad.

Su rostro no dejaba adivinar emoción ni inquietud alguna.

A las cinco de la mañana oyeron otra misa y volvieron a confesarse.

Los reos rezaron devotamente

Desde las tres y media comenzaron a decirse misas en la capilla.

Los reos rezaron el Rosario con gran fervor.

Luego contestaron la Letanía rezada por un sacerdote.

A las cuatro de la madrugada volvieron a confesarse.

Firma del acta

Después de la misa de las cinco los Hermanos de la Paz y Caridad presentaron el acta a los reos para que la firmaran.

Los reos cumplieron esta formalidad.

El testamento de Sánchez Molina

Honorio Sánchez Molina hizo testamento, dictándolo.

El crucifijo de plata que le regaló el Hermano de la Paz y Caridad Marqués de Portago le regaló al capitán Vidal Moya, su defensor.

Honorio rogó a su defensor que le enterraran con una tarjeta suya sobre el cuerpo.

Y el señor Vidal lo cumplió.

El escapulario de Sánchez Molina

El reo Honorio Sánchez entregó igualmente a su defensor el capitán Vidal Moya un escapulario que llevaba puesto, encargándole que lo diera a su madre.

Preparativos

A las seis menos cuarto un piquete de la guardia exterior formó en el recinto militar donde estaban los patibulos.

Poco después salieron el director y el subdirector de la Cárcel, el juez militar y varios capellanes y Hermanos de la Paz y Caridad.

Piqueras no deseaba el indulto

Madrid 8 a las 20.—Piqueras dijo: «El indulto sólo debe venir cuando pueda reportar algún beneficio a la sociedad.»

Por eso más vale morir que estar toda la vida encerrado en un presidio.

Piqueras interrogó a Honorio sobre su estado de ánimo

Madrid 8 a las 22.—Piqueras conservó hasta última hora su sangre fría. Asonándose a la ventanilla de la celda de Honorio, le preguntó:

—¿Estás animado?

Y Honorio le contestó:

—¡Qué vamos hacer!

Honorio en capilla

Interesantes manifestaciones hechas a su defensor

Madrid 9 a las 22.—El abogado de Honorio señor Vidal permaneció a su lado desde la entrada en capilla, por habérsele rogado su defendido.

Honorio le habló de su situación económica, diciéndole que era muy precaria.

«Poco tengo—dijo—me embargará la Justicia mil caga de la calle de Buenavista que vale siete mil duros, pero tiene una hipoteca de 22.500 pesetas.»

Tengo también en Almagro una casita que vale mil duros.

Aparte de esto sólo dejo la «Pensión Internacional», pero desaparecerá.

Menos mal si los muebles quedan a beneficio de mis hermanos para proporcionarles medios de vida.

No tengo dinero ni alhajas.» Pensando en el honor de su familia, exclamó:

«Diga una y mil veces que yo no robé ni maté.»

No se más que lo que dije. Si apremiá a Navarrete fué obligado por la penuria.

La iniciativa del asalto fué siempre de Navarrete.

Yo no puedo creer en la complicidad de Ors porque nunca oí hablar de que estuviera en inteligencia con Navarrete.

Hablando sobre Teruel dijo que Antonio había hecho un estudio asombroso de los naipes y que los conocía por los bordes.

Una vez le dijo: «Cuando yo ponga 5 duros a una carta por tu cuatro mil pesetas, y me entregó cuatro billetes.»

«Fué asombroso—dijo Honorio—por- que rápidamente desbancó.»

Teruel pensó ir acompañado de un individuo llamado Aragón a Montecarlo, pero Aragón se negó.

El teniente Vidal pidió al juez que el primer ejecutado fuese Honorio, accediéndose a ello.

El momento de despedirse Honorio de su abogado fué emocionante.

Honorio le dijo:

«No olvide a mi familia; son nueve los que quedan. Proclame que yo no robé ni maté y suplique al verdugo que no me haga sufrir mucho.»

El señor Vidal se ausentó breves instantes para cumplir el encargo.

Honorio distribuyó los objetos que tenía, escribiendo la distribución en un papel.

A su defensor le regaló un cuchillo de bronce, a su hija un reloj de pulsera, a su padre unos tirantes y a su hijo una cartera, un portamonedas y varios pañuelos.

Todos estos objetos los había dejado en la Dirección de Seguridad.

Entregó un escapulario grande a su defensor.

Otros escapularios los repartió entre sus hijos y hermanos.

A su hermana Antonia le entregó una medallita que le dieron las monjas.

Honorio dijo que la conservaría hasta morir.

Luego dijo al abogado: «Cuando muera esta medallita será para usted.»

Honorio oyó misa y comulgó, rezando mucho.

No quiso comer. Ante la insistencia del defensor tomó una taza de café y coñac.

La ejecución de Honorio Sánchez

El reo estaba muy abatido

A las seis en punto salió Honorio Sánchez Molina precedido de un sacerdote que llevaba un crucifijo.

Acompañaban al reo su defensor y rodeándole los Hermanos de la Paz y Caridad.

Llegó al patibulo muy decaído. En el momento de encontrarse frente al instrumento de suplicio se abrazó fuertemente a su defensor, besándole en ambos lados de la cara.

La escena produjo gran emoción entre los concurrentes.

Después besó los crucifijos que llevaban los sacerdotes, repitiendo también estos besos en las manos de los mismos.

Durante breves momentos conversó con el juez y con el director de la Prisión. Luego se sentó en el banquillo.

El verdugo de Burgos le ató la correa al poste, colocándole la argolla automática.

Después los verdugos de Burgos y de Madrid dieron la vuelta a la manivela; en aquel preciso instante un Hermano de la Paz y Caridad colocó un paño negro sobre la cara del reo.

La ejecución duró tres minutos. Hubo necesidad de sacar del patio al defensor que, emocionado estuvo a punto de caer al suelo.

El médico de la cárcel reconoció el reo vivo que era cadáver.

Eran las seis y cinco minutos.

Ejecución de Piqueras

Fuó preciso apretarle dos veces

A las seis y diez minutos salió nuevamente la triste comitiva conduciendo a Piqueras.

Inmediatamente, rodeado de su defensor y de los Hermanos de la Caridad, tomó asiento en el banquillo.

Fuó sujetado al poste y tras breve despedida a sus acompañantes le ejecutaron ambos verdugos.

El médico tomó el pulso a Piqueras y confirmó que aun vivía.

Fuó preciso apretarle nuevamente por- que la argolla le había cogido la ropa del cuello.

Este incidente impresionó mucho.

El sacerdote que asistía en sus últimos momentos tuvo que retirarse indispuerto porque Piqueras gritó:

—¡Qué me aprietan poco!

Rápidamente el verdugo de Burgos echó la llave.

Dos minutos después se le cubrió con una sábana blanca.

El cuerpo de Piqueras quedó con las piernas rígidas.

El médico reconoció el cadáver, volviendo nuevamente al patibulo de Honorio.

Eran las seis y quince.

Ejecución de Navarrete

Inspiraba profunda lástima
A las seis y veinte, y con el mismo ceremonial salió Navarrete de la capilla. Llevaba puesta la gabardina y le sostenían los Hermanos de la Caridad. Inspiraba profunda lástima. El estado de abatimiento en que se encontraba le impedía sostenerse; llevaba los pies arrastrando por el suelo. Observaron los verdugos que faltaba una correa para sujetarle. Fué preciso quitar la que amarraba el cadáver de Honorio, al que tuvieron que tender en el suelo antes de que quedara rígido porque le coigaba el cuello. Navarrete exclamó momentos antes de la ejecución: —Muerdo tranquilo por expiar mi culpa. Besó el reo los crucifijos atendiendo a las exhortaciones de los sacerdotes. Unos segundos después quedaba sujeto, siendo ejecutado en la misma forma que los otros y por los dos verdugos. Eran las seis y veinticinco minutos.

Emocionantes escenas

La nerviosidad del juez
Durante las ejecuciones, cuantas personas se encontraban dentro del recinto se hallaban profundamente emocionados. El juez, preocupado y nerviosísimo, se paseaba a alguna distancia de los patibulos.

Los defensores

A las seis y media de la mañana abandonaban la cárcel los defensores de los procesados. Todos presentaban un aspecto tristísimo y deplorable, en particular el defensor de Honorio señor Vidal, que marchaba apoyándose en sus amigos y llorando. Tu vieron que subirle al automóvil y llevarle rápidamente a su domicilio. Cuando el defensor de Honorio regresó a su casa después de la ejecución encontró a su madre enferma. El señor Vidal se hallaba emocionadísimo.

Los sacerdotes

Los sacerdotes salían afectadísimos y encantados de la religiosidad de los reos.

La emoción del que izó la bandera

El subalterno de la cárcel que subió a la torreta para izar la bandera estaba tan afectado que le fué imposible cumplir su misión. El gentío seguía con indescriptible emoción los movimientos del subalterno. Tuvo que subir un compañero que le ayudó hasta dejar el pendón puesto. Entonces el público comenzó a desfilarse.

La bandera negra

El gentío que había a la puerta de la cárcel al ver izar la bandera negra se descubrió respetuosamente y emocionado. Muchas mujeres lloraban.

Después de las ejecuciones

El público irrumpió en el zaguán de la cárcel

Madrid 9 a las 20.—Después de izarse la bandera negra en la torreta de la cárcel la guardia civil no pudo evitar que el público irrumpiera hasta el mismo zaguán de la cárcel cuyas puertas quedaron abiertas.

La identificación y autopsia de los cadáveres

Madrid 9 a las 20.—Después de la ejecución el juez practicó la diligencia de identificación de los cadáveres. Estos fueron trasladados al depósito judicial en donde se les practicó la autopsia.

Los cadáveres de Honorio y Navarrete

Madrid 9 a las 20.—Las familias de José M.ª Sánchez Navarrete y Honorio Sánchez Molina reclamaron sus cadáveres y enviaron féretros para recogerlos.

Madrid presenta aspecto normal

Madrid 9 a las 20.—Aunque el epílogo de la tragedia del expreso ha causado hondísima impresión, Madrid presenta el aspecto normal cotidiano.

De Barcelona

Fábrica de elaboración de tabaco y puros, descubierta

En la calle de Vistalegre, se ha descubierto una fábrica de elaboración de tabaco y puros. Fueron detenidos Enrique Camacho y José Pérez.

Gran solemnidad en el Liceo

Con motivo de cumplirse un siglo en que tuvo lugar la primera audición, en Viena, de la genial obra de Beethoven «Sinfonía» se conmemoró la fecha, anoche, solemnemente, con toda la suntuosidad que el acontecimiento requería en nuestro gran teatro Liceo. Interpretaron la obra maestra, la orquesta del coliseo y el «Orfeo Catalá» que fueron aclamadísimos. Resultó una velada memorable.

Rogativas

El Instituto Agrícola Catalán, se ha dirigido a los Prelados de Cataluña, solici-

tando se sirvan ordenar rogativas para impedir la lluvia.

Sensible accidente

Anoche en la sala de armas del Circulo del Ejército y Armada, ocurrió un sensible accidente del que salió gravemente herido el teniente del Regimiento de Vergara don Ramón Mola Vidal, hijo del general Emilio Mola.

Lo ocurrido fué, que el citado oficial estaba tirando a florete con un paisano aficionado. Del arma saltó el botón que enristraba el paisano clavándose la punta del florete en el pulmón derecho del nombrado teniente, el cual fué auxiliado, de momento y trasladado al hospital militar.

El próximo viaje de los Reyes

La noticia es ya oficial.—Llegarán el lunes

Barcelona 8 a las 24.—Es ya oficial la noticia del próximo viaje de los Reyes de España, don Alfonso y doña Victoria a Barcelona.

Los Reyes llegarán el lunes próximo a las diez de la mañana, realizando el viaje en tren especial y descendiendo en el apeadero de Gracia.

Los Monarcas serán recibidos por las autoridades, corporaciones, entidades generales y asimiladas, comisiones diversas y los jefes y oficiales.

Se rendirán a los Reyes, los debidos honores, de los que cuidará el Regimiento de infantería con su bandera, escuadra y banda de música.

Esperando el escuadrón de la escolta real

El escuadrón de la Escolta Real, debe llegar pasado mañana de Madrid.

Formará el día de la llegada de los Reyes, en el apeadero del Paseo de Gracia para escoltar a los Monarcas, hasta el Palacio.

Las fuerzas que cubrirán la carrera.—No habrá desfile de tropas

Los federales y fuerzas de esta guarnición cubrirán la carrera, desde la calle de Aragón y Paseo de Gracia hasta el extremo de la Gran Via Diagonal (parte izquierda) no efectuándose desfile de tropas por impedirlo la situación topográfica de los alrededores donde se levanta el Palacio Real.

No habrá recepción el día de la llegada

No habrá recepción en Palacio, el día de la llegada de los Reyes. SS. MM. almorzarán en familia y darán el programa luego, para los días sucesivos.

CINE MODERNO

(SALON PREDILECTO)
Hoy a las 6 y media Exitazo del gran programa **3 HORAS 3**
MACISTE, Príncipe aventurero
5 partes y la joya de arte
EL PARAISO NEVADO
por BRUNO DE KASTNER
Lunes: «Más allá de los sueños», por HARRY MOREY y 6 grandes estrellas femeninas.



Construcción

Carrocerías para automoviles y camiones.
Carruajes de todas clases.
Recomposiciones trabajo sólido y esmerado.
FACILITO GRATIS PRESUPUESTOS
A. VALENS, Juavert, 11 - Felanitx

La estancia de los Reyes durará diez o doce días

Los Reyes, permanecerán diez o doce días en esta capital.

A ser posible, el Rey se propone visitar las otras tres capitales de la provincia catalana y otras localidades.

Los personajes que acompañarán a los Reyes

Con los augustos Monarcas, vendrán también a Barcelona, el Príncipe de Asturias, el Presidente del Directorio militar general Primo de Rivera y probablemente las Infantas doña Beatriz y doña María Cristina.

La agrupación de floristas se prepara

Ha estado una comisión de floristas esta mañana al Ayuntamiento y acordaron que el ramo de flores que el Alcalde entregará a la Reina al llegar a Barcelona, será confeccionado y costeado por todas las floristas. Además se encargarán estas de adornar diariamente por turno entre todas ellas, la mesa donde se servirá el desayuno a la Reina.

Asuntos de Baleares

Cambio de capitán autorizado
Barcelona, 8 a las 24.—El Comandante

de Marina del puerto de Barcelona ha autorizado el cambio de capitán del vapor «Sarita», don Gabriel Pleras, perteneciente a la inscripción de marina de Palma.

Le Printemps

SAN NICOLÁS, 3 y 5
NOVEDADES SEÑORA Y CABALLERO
ANTONIO M.ª FUSTER
Recibidas las Novedades para Primavera y Verano
ARTICULOS COMUNIÓN Y SEMANA SANTA EXTENSO SURTIDO
Perca Camisas sólido color arte. 5'50
Tutan Kamen Novedad corte. 10'00
Tricot seda corte. 30'00
Retina superior corte. 6'00
Crep marroquin seda corte. 24'00
Traje Novia Charmet. 30'00
Sastrería, Pañería, Driles país
Buen corte - Precios Módicos
Traje liril país sólido a medida ptas. 23
ESPECIALIDAD EN MEDIAS

Colmado Durán

Café Tostado a 9 ptas. Kg.
Cererols, 11

EL AUTOMOVIL DE CATEGORIA AL ALCANCE DE TODOS

OLSDMORILE

SEIS CILINDROS

a muy bajo precio

ELEGANTE, RESISTENTE Y ECONOMICO

REPRESENTANTE exclusivo para Baleares:

GASPAR SALOM = Garage «ESPAÑA» = INCA

LOS TEATROS Y LOS CINES

LA VIDA MUSICAL

RAVEL EN MADRID

Salutación a Ravel

Mauricio Ravel, el autor de «La hora española», de la «Rapsodia española», de «La alborada del gracioso», de la «Habana», de la «Pavana para una infanta difunta», ese músico genial que tiene hoy el cetro de la música europea, ese artista admirable por quien alguno de nosotros aceptó este empeño ingrato y amargo de la crítica periodística para defender y propagar esa genialidad que inflamaba nuestro más hondo entusiasmo de músicos, Mauricio Ravel, el autor de «Dafnis y Cloe», de «Ma mère l'Oye», de tantas maravillas más, está en España.

No hay quien no vea en Ravel al más legítimo sucesor de aquellos clásicos amados, los clásicos del siglo XVIII, a quienes renueva i vivifica después de recoger las más deliciosas esencias de la apasionada flor romántica. Mauricio Ravel, que es el maestro del clasicismo de nuestros días, nos presenta este arte claro y perfecto teñido de unas inflexiones que no son más que la pura herencia de aquellos otros clásicos que amábamos más: los clásicos vieneses. Mozart y Schubert dejaron tras de sí el perfume de una época y el perfil de un estilo incomparables. Mauricio Ravel, que rinde su genio en homenaje a Couperin y a Ronsard, no podía por menos de recoger aquel otro aroma imponderable, y en los «Valses nobles y sentimentales», en «La Valse» una esos dos gestos—los más bellos—de dos siglos, para presentarlos depurados y cristalinos después de someterlos al alambique espiritual del siglo en curso.

Deseo

Maestro: Que la España de «L'heure espagnole», de la «Alborada del gracioso», de la «Rapsodia española», se os presente ante la visión de la España real, con el aliciente y el encanto contemplativo que tuvo antes, en el momento del ensueño. Por ellos algunos músicos—los más jóvenes—os veneraban en España, y algunos han recogido en el corazón vuestras enseñanzas de belleza.

Su nacionalismo

Todavía Mauricio Ravel, que es un hombre nacido en ese país encavado entre Francia y España, el país vasco, preparaba una obra que pudo llamarse nacionalista en diversos sentidos, un trío cuyo título era, en cierto modo, un grito de guerra: «Saspiaq bat» (las siete en una) que iba a haber sido un concierto para piano y orquesta, construido sobre temas vascos, y que no llegó a ser porque, después de compuesto en su mayor parte Ravel vio el error estético de trabajar con temas populares «ya hechos»: ese error que tantas veces hemos advertido a nuestros compositores «nacionalistas», que no han sabido extraer de la intratable estructura del tema popular su motilidad y aroma, únicas materias capaces de ser tratadas musicalmente.

Aún más. Ravel había comenzado a trazar un bastidor general para un drama lírico sobre «Don Quijote». ¿Comprendió, quizás, a tiempo, el «nadie las mueva»? Cuando mucho después Manuel de Falla escribió su «Retablo de Maese Pedro», he-

mos visto que el episodio provenía del libro sin par, pero el ambiente lírico era originario de algo más inconcreto y remoto: el romance infantil.

Por eso acaba quizás con una invocación a aquella edad dichosa y a los dorados años aquellos...

El Concierto

Mauricio Ravel ha sido invitado por la Sociedad Filarmónica de Madrid para mostrarse como pianista y director de orquesta en un programa de obras suyas. Este programa contenía «Le tombeau de Couperin», «L'alborada del gracioso» (versión orquestal que con aquella obra fueron dirigidas por Pérez Casas con su Orquesta Filarmónica), la «Sonata de piano y violonchelo», perfectamente tocada por los concertinos de ambas cuerdas de aquella orquesta: Rafael Martínez y Francisco Gassent; la «Sonatina», tocada por el propio Ravel, que dirigió, al fin del programa, esa maravilla de ritmo y de inflexión que es «La Valse».

Pero Ravel había querido rendir tributo además al más grande de los compositores franceses que le habían precedido, al mágico sutil de las armonías francesas, a Claudio Debussy, y conforme el primer tiempo de la mencionada sonata fué una guirnalda—fresca y olorosa, donde la melancolía no evita la tersura, como esas guirnalda que adornan las tumbas del Renacimiento—que Ravel cogió en la «Tombeau de Claude Debussy», trazado por los mejores talentos de la Europa musical contemporánea, del mismo modo quiso hacer una ofrenda de ese concierto a aquel músico que tanto amó a España y que de tal modo señaló su verdadero camino a los nuevos músicos españoles, presentando una orquestación de dos trozos admirables de Debussy: uno, una «Zarabanda» del más puro sentido clásico; otro, una danza de la primera época debussista, obras que, para adquirir un nuevo aspecto orquestal, han necesitado, sobre todo la primera, ser pensadas de nuevo, ser sentidas en un otro ambiente sonoro al través de una sensibilidad estrictamente afín a la de su creador.

El aplauso más caluroso para Ravel se obtuvo tras el «minué» del «Tombeau de Couperin» y tras de «La Valse», que dirigió su autor con gran ímpetu y espíritu, y es menester considerar que Ravel no es ni un director ni un pianista de oficio, sino un compositor que para corresponder al homenaje que se le hace accede a mostrarse bajo ambos aspectos. Es necesario tener esto muy en cuenta, porque sería tan impropio juzgar a Ravel bajo alguna de esas facetas del arte—al fin y al cabo empleos subordinados al magnífico papel de creador—, en el que hoy ese músico no tiene rival posible.

Séanle dedicados cuantos aplausos se pueda: nosotros hemos agotado todos los que disponemos. Y para los señores Martínez y Gassent, que han tenido el rasgo y la valentía de tocar una «sonata» que es por muchos aspectos una obra maestra y una obra de soberbia belleza—si bien está aún un poco verde para los paladares empalagados de nuestro público burgués—, seales también tributado un aplauso cordial.—A. S.

musicales fascinadores, sobre todo en el tercer acto, en donde la impresión del público ha sido tan grande, que el maestro Toscanini ha sido llamado siete veces al palco escénico.

En estas rápidas notas no podemos dar más que algunas curiosidades de orden escénico, sin perjuicio de ocuparnos otro día del valor musical de la ópera de Enrique Boito.

Durante dos meses han sido afrontados los problemas de las masas coreográficas, que no son en Milán las vulgares comparsas de otros teatros, sino un personal inteligentemente preparado y sin cuya preparación quizás hubiese costado sólo los ensayos coreográficos más de un año.

Baste decir que las autoridades militares han tenido que conceder permisos durante dos meses a gentes sometidas al servicio militar que podían prestar un concurso útil a la realización del espectáculo.

Hace un mes comenzaron los ensayos de conjunto. Añadamos que cuando se estrenó «Aida», juntáronse en escena 600 personas; en el estreno de «Nerón» hay un momento en que se junta en escena una masa de 800 intérpretes.

En estos ensayos se comprendió que uno de los particulares más delicados lo constituía la aparición a toda velocidad de un carro romano arrastrado por cuatro caballos. Era preciso adiestrar a los animales para ese momento, ya que habían de evolucionar en un plano de 30 metros que es el del escenario de la Scala. Ha realizado esta obra admirablemente un caballista llamado Cerreto, quien desde las siete de la mañana comenzaba sus ensayos subido al carro y guiando los cuatro corceles. No sin incidentes, porque una vez un caballo derrumbó una pared del «Oppidum». Otra, el carro volcó por ser demasiado ligero; y otra, rebalsó un caballo cayéndose.

Después comenzó el metódico trabajo para conseguir a la perfección los efectos de luz y de las nubes que no están imitadas en decorado, sino por masas de va-

por producidas por doce motores, cuyas masas de vapor toman una dirección determinada como si realmente las empujase el viento. Es precisamente la escena en la que tras las nubes desaparece «Simón, el Mago» en su escena con «Asteria» y había que obtener una finísima cortina de vapor para proyectar sobre ella los haces grises y negros, rojos y verdes en el momento del incendio de Roma. Para esto era preciso apelar a corrientes eléctricas, pero el sistema tenía el peligro de producir efectos nocivos en la garganta de los cantantes.

Hubo necesidad de apelar a otros procedimientos empleando en ello el Cuerpo de los bomberos de Milán.

Las torres del «Oppidum», tienen 15 metros de altas y se las ha hecho transportables mediante un sistema de ruedas bajas. Estas torres sostienen centenares de soldados y hacen pensar por su gallarda estructura en las torres de asalto de que los antiguos se valían para asediar y asaltar las fortalezas.

Los principales artistas que han tomado parte en esta primera representación hace ya muchísimos meses que aprendían sus respectivos papeles; y aun contratados en pueblos lejanos, el maestro Toscanini sostenía con ellos correspondencia constante para explicar y resolver toda dificultad, con el propósito de que en el primer ensayo de conjunto ya estuviesen los artistas impuestos en sus papeles.

Han asistido a la primera representación centenares de corresponsales de todos los periódicos del mundo.

El acontecimiento artístico es de tal naturaleza, que en estas primeras notas no hay más que un deseo informativo del extenso y episódico estreno.

En otro número nos ocuparemos con el espacio y el cuidado que merece, de lo fundamental y duradero de esta ópera del maestro Enrique Boito, llamada a dar la vuelta al mundo, es decir, por los pocos teatros del mundo en donde sea posible realizar una visión artística de horizonte tan vasto y de tan variados y múltiples elementos.

INFORMACIÓN TEATRAL

LOS ESTRENOS EN MADRID

«Lo que Dios quiere, comedia en tres actos de D. Manuel Bueno»

Dice el crítico de «El Sol» Sr. Díaz Canejo:

«Manuel Bueno tiene bien conquistado, tiempo ha, un puesto preeminente en el periodismo. Su fina percepción de la realidad, su gusto por las ideas dan a sus escritos fisonomía inconfundible. Como hombre de teatro, su labor personal ha sido muy parca, aun contando en ella diversas traducciones y adaptaciones.

«Lo que Dios quiere» pone en escena tres momentos de la vida de una mujer. Primero, la mocedad en el pueblo, donde Agustina, solicitada por un amor borrado, va a caer en las redes de un galán traicionero. Luego, el servicio humilde en Madrid, en una casa honorable, adonde le dirigió la paternal solicitud del anciano sacerdote que conoció su culpa inocente y no alcanzó a remediarla; ambiente de hipocresía que, contra la previsión del buen cura, es para ella pródiga en asechanzas rastreras. Por último, la alta galantería, adonde la desengañada va a parar inevitablemente, porque así dicen que es el mundo.

Agustina es mujer que se abandona a la suerte, con una frase cuyo sentido literal, aplicado a las incidencias de la obra de Manuel Bueno, tiene cierto saborcito irreverente: con un «será lo que Dios quiera» que sustituye a todo impulso de carácter, a toda rebeldía contra lo que toma el color del destino.

Por esto es dudoso que el objeto primordial del autor haya sido la pintura de ese carácter en función del medio social en que se desenvuelve; ese medio social, harlo ruin en todas sus manifestaciones, ya entre las habillitas y torpes apetitos del pueblo, ya entre la ficción de respetabilidad en la burguesía acomodada, ya entre la desgarrada frivolidad de la vida galante, es el verdadero protagonista de su comedia, y por desgracia, aparece reflejado en ella, más que en episodios significativos, en conversaciones de sátira a veces ingeniosas, pero más a menudo inocente y espolvoreada de alusiones a una pasajera actualidad en que no siempre echamos de ver el agudo ingenio y el acendrado gusto del noble escritor.

Demasiado narrativa, al comenzar, lenta y prolífica en su desarrollo, la comedia de Manuel Bueno carece de verdadera virtud dramática. En la acogida que obtuvo no fué lo más abundante el aplauso: mucho menos lo fué la protesta: un éxito frío y cortés.

Sin embargo afirma Manuel Machado, en su apreciación crítica de «La Libertad»:

«Manuel Bueno ha hecho del ensayo dramático presentado en el Español una obra admirable por la forma, por el lenguaje, por la gracia en el manejo de la acción y de los personajes, y mas aun por el fondo, verdaderamente humano, desoladoramente humano de la comedia.

Es terrible, si, el fondo de la obra de Manuel Bueno; pero su forma—tan amable, a pesar de las acritudes valentísimas y oportunistas del diálogo en ocasiones—disimula admirablemente la amargura íntima, irremediable.

Y demuestra además que el autor posee el don dramático y domina—lo dominará absolutamente cuando quiera—el difícil oficio teatral.

La interpretación fué excelentísima en un conjunto de personajes que, como en la vida, tienen todos la importancia definitiva de su momento (otra calidad positiva y rara del drama).

La decoración, original y bien entendida.

El éxito, grande, rotundo, entusiasta.

¿Cuál de los dos tiene razón, lector?

Probablemente su término medio sea lo justo.

«Una mujercita seria», comedia en tres actos de Armont y Gerbidon, puesta en castellano por Luis Gabaldón y Enrique Gutiérrez Roig

Nota de Antonio de la Villa: «Cada uno es cada uno y hace lo que debe hacer. Posiblemente esta comedia puesta en otras manos pecadoras que no fueran las de Gabaldón y Gutiérrez Roig, correría el más serio peligro, cuando no el fracaso más lamentable.

Adaptar, traducir, transportar, no es cualidad de todos los autores. Para ello, aparte de la técnica teatral, hace falta una sólida cultura, cuando no un conocimiento exacto del público para quien se escribe.

«Una mujercita seria» es como una bomba del más mortífero explosivo, empleada para la destrucción de las combinaciones matrimoniales, las que legalizan esa detestable sociedad conyugal, que da origen precisamente a los malos matrimonios.

En un pueblo como Francia, donde el divorcio es una de las más sólidas instituciones, esta obra de Armont y Gerbidon viene como anillo al dedo.

No es que en la comedia se vaya contra el matrimonio, ya que al final de la farsa acaba la cosa en boda; es que se va contra la forma de comentarlos, contra la misma rutina en la elección.

Y se da el caso de que en una familia compuesta de tres hijos, los dos primeros matrimonios concertados en las más puras reglas de moralidad, tradición y brillo de apellidos, resultan desastrosos, porque no se ha sabido medir lo que llevaban dentro los que los realizaron.

Y al tiempo de casarse el tercer vástago, la madre que pasa por el enorme trance de ver aquella infelicidad, acude a todos los recursos heroicos para que la boda no llegue a consumarse.

¿Cómo lograrlo? Pues «emparejando»—¿vale la palabra?—a su hijo con una entretenida, apelando a un lamentable celestino, que, por ser obra de una madre que quiere salvar a su hijo, es algo muy respetable.

Pero resulta luego que la entretenida es cosa accidental en la vida mundana. Ella cayó en los bajos fondos por falta de guía. Pero siendo inteligente, buena, disciplinada y teniendo el corazón abierto para el amor, puede muy bien regenerarse y labrar la felicidad de la persona que con ella conviva.

Y el vástago, que era un torbellino

cuando le conoció, empieza a organizarse. Y el que no concebía el trabajo, sólo por la voluntad de la mujer que quiere, hace vida laboriosa.

Y la entretenida no sólo se apodera del muchacho, sino que atrae a la madre y a los hermanos, llegando a ser tan imprescindible en la casa de la familia, que llega un momento en que son ellos los que la imponen, obligando—simpática obligación para el muchacho—a que la cosa termine en boda.

En otro ambiente y en otro aspecto hay una españolísima obra, «Malvaloca», que, aun cuando camina por otros derroteros, lleva ese espíritu. Y sus autores—excelentes comediógrafos—conociendo nuestros estrechos moldes y nuestra ridícula moral, le dan distinta solución.

En cambio, Gabaldón y Gutiérrez Roig, con una honradez y una sinceridad muy digna de su liberalismo y de su noble afán renovador en las costumbres, hacen la traducción de esta obra y respetan en todo su fondo, endulzando tan sólo con frases limpias y entonadas ciertos atrevimientos de franco sabor parisino.

Cada uno es cada uno y hace lo que debe hacer, apuntamos al comenzar este juicio del estreno. Y Gabaldón y Gutiérrez Roig, los más expertísimos adaptadores del teatro extranjero, demostraron con «Una mujercita seria» que su labor en el teatro—si el teatro es enseñar, dirigir, reformar—es intensa y por todos conceptos saludable.

Toda la comedia, escrita en el más sano humorismo, con gran justeza en los tipos, en diálogo fácil y comprensivo, llegó al público de tal modo, que difícilmente se registra un éxito tan redondo desde los comienzos de la farsa.

Compañía de Jeanne Provost, «La Tendresse», de Batulle

Es «La Tendresse» una de las últimas comedias de Batulle y, desde luego, de las menos alabadas por los críticos.

El asunto no deja de guardar cierta relación con el de «Les ailes brisées», representada antes por esta compañía. «La Tendresse» lo plantea en otra forma: ya no es el respeto de los viejos por el amor de los jóvenes, sino la consideración de si puede un nuevo sentimiento, la ternura, reemplazar al amor extinguido y aún coexistir con el amor nuevo. Para la juventud, la llama; para la vejez, el rescaldo.

La teoría no deja de ser arriesgada, y los riesgos empiezan en el punto mismo en que deja de ser teoría y pasa a ser norma en la existencia de tres seres. Marta quiere, con toda su ternura, a Barnac, el escritor renombrado, el hombre que ejerce, con toda firmeza, pero con todo tacto, su autoridad en el mundo del teatro, al que ella pertenece en calidad de actriz; pero su juventud da al César lo que es del César, y aquí el César es el amor encarnado en el joven Sergly. Mientras el reparto se verifica sin conocimiento de Barnac, todo son risas; cuando, después de la ruptura violenta, llega la reconciliación generosa, y con ella el nuevo reparto, es muy de sospechar que en esa ternura lo que no vaya en lágrimas irá en suspiros.

Con esto todos los condimentos poéticos, que de Batulle es buen dosificador. La graciosa escena de Marta y el joven tímido prueba tal vez que entre la ternura y el amor cabe aún otro sentimiento: la curiosidad; pero éste se apunta y no se analiza.

Mme. Provost nos place más en la gracia y en la travesura que en el instante patético; por otra parte, la excesiva longitud del acto segundo, en que no sale de escena, le produce, en la tensión final, inevitable fatiga.

UNA OPERA DE BOITO

Estreno en Italia del «Nerón» Una solemnidad memorable

El jueves último se estrenó en Milán la ópera de Enrique Boito «Nerón». Constituyó el espectáculo una de las veladas más solemnes e inmemorables. El teatro tenía la solemnidad de un templo, la imponente austeridad que la Scala adquiere en los momentos históricos de su augusta tradición y de su pasado formidable.

El anuncio del acontecimiento excepcional había llenado la plaza del teatro de la Scala, donde se congregó la gente desde las primeras horas del día, sobre todo el público que había de llenar las galerías, que comenzó a fluir a las siete de la mañana. El fenómeno era verdaderamente extraordinario. Habíanse llevado sillas pequeñas, sillas plegables, periódicos y libros para pasar todo el día en espera de la función. Después se vió cómo de unos a otros pasábanse tazas de café, pan y champagne, todo lo necesario para la resistencia durante el día.

Las puertas abriéronse a las siete de la tarde y los espectadores penetraban en ondas clamorosas. Entretanto, la plaza, alumbrada con las primeras luces, era invadida por la multitud, por cientos y cientos de automóviles. Fué como una fantástica procesión de máquinas ululantes, un afluir continuo de gente que engullía las bajas puertas de la Scala.

El teatro hallábase esplendoroso. Los viejos adjetivos deben sentir humillación por no poder definir con exactitud el imponente aspecto de la Scala en esta velada fantástica. El tumulto de los espectadores en busca de sus asientos era algo indescribible. Los precios altísimos de las localidades habían producido el efecto de aumentar los pedidos.

En aquella, la primera representación de «Nerón» ha superado un ingreso de 800.000 liras. No se hable de los fabulosos precios de la reventa. Más de un

palco ha costado 10.000 liras. Las butacas han sido vendidas a 4.000 o a 5.000 liras.

Palpita en la Scala la espera de los grandes acontecimientos. Y en el público es visible la emoción de quien sabe que asiste a un acontecimiento sin igual. Véase como una constelación de elegancias y de joyas. Belleza, buen gusto, riqueza. Las galerías altas están tan atestadas que dan miedo. Reina una inquietud y un vocerío sin precedentes. Pero todo ello desaparece como por encanto, apenas empuña la batuta el maestro Toscanini.

Se asiste entonces a un espectáculo novísimo e impresionante.

Todo el público prorrumpe impetuosamente en aplausos. Algunos espectadores se ponen en pie. Los demás imitan y las grandiosas aclamaciones se oyen durante algunos minutos. Es el tributo de reconocimiento y de fe del público al artista que se ha dado todo por entero a la realización de este sueño de arte acariciado durante tantos años por el gran poeta desaparecido. Sucede después un silencio impresionante, absoluto.

La primera aparición de «Nerón», dibujada por la orquesta es de un efecto fantástico. El primer acto ha durado 50 minutos. El segundo 35 minutos.

La función, comenzada a las ocho y treinta, termina a la una de la madrugada. Las llamadas a escena al final de los actos han sido innumerables. La obra mantiene los principios melódicos de la clásica escuela italiana sobre un fondo técnico de mayor consistencia que el «Mefistófele» del mismo autor. Esta tragedia musical que comienza por una escena entre «Simón el Mago» y «Nerón» y termina con el incendio de Roma, ordenado por el degenerado tirano, tiene momentos



Es Vd. joven
y sin embargo...

anda encorvado como un viejo, arrastra los pies y va con las piernas oblicuas como si llevara una pesada carga, cada veinte o treinta pasos se ve en su cara que siente un agudo dolor.

A primera vista podría creerse que sufre alguna enfermedad crónica, pero no, nada de esto. Vd. goza de buena salud y además es joven.

Es que tiene callos, ojos de gallo, inchazones? Le sudan a Vd. los pies y se irritan que le imposibilitan el andar?

¡Hay sil sufrir enormemente...
Porque Vd. quiere, tomando cada dos o tres días un baño de agua caliente con un puñado de

SALPIES

evitará todas esas molestias.
Vaya inmediatamente a cualquier Farmacia, Droguería o Perfumería y pida un paquete de Salpies tan solo vale 0'75 pesetas y tiene para tres baños.



Eczemas, Herpes, Erupciones niños, Sarna, Grietas, Granos, Eripiela, Sabañones, Escoriollos, Quemaduras, etc. Curación sorprendente con POMADA ANTISEPTICA 19, Dr. Piqueras. (Ints.) Farmacias, a 2,25, 3,50 y 5 pta.

Oficialas para modista
se necesitan
Calatrava, 7 - 1.º

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABANA

PURGANTES DEPURATIVAS ANTIBILIOSAS ANTIHERPÉTICAS

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS

Hules y petes

Rica Colección

Manteles de hule tamaño 140 por 140 metros a 8 pesetas uno

Salva Manteles a 50 céntimos uno Solo unos días

CASA CODINA

Calle Unión, 8 - Palma



Navigazione Generale Italiana

Società riunita Florio Rubattino - Lloyd Italiano

Servicio el más rápido entre Barcelona y Buenos Aires

PRÓXIMAS SALIDAS de Barcelona para Montevideo y Buenos Aires, los vapores

Principessa Mafalda, 16 Mayo Ducca d' Abruzzi, 31 Mayo

Travesía en 15 días

Admitiendo pasajeros de clase de lujo, y 1.ª y 2.ª clases.

Para informes, pasaje y carga dirigirse a

ITALIA AMERICA Sociedad de Empresas Maritimas

Agente en Palma, M. ORDINAS - Libertad, 17.

Así limpia el JABON SOL EL MEJOR DE TODOS



Lavar con JABON "SOL"

(PURO DE ACEITE DE COCO)

El más fino

El más espumoso

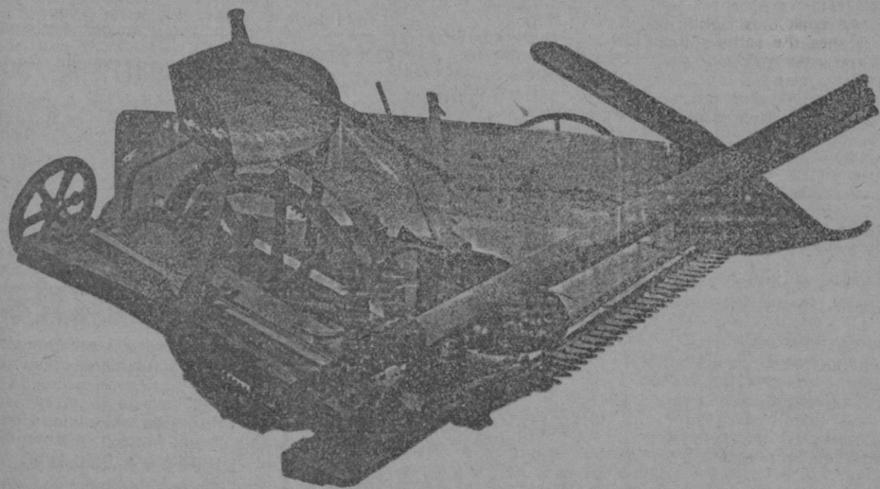
El de mayor rendimiento

20 años de creciente éxito en España garantizan su superioridad

Pídanlo en tiendas de comestibles

Venta por mayor BERNARDINO PIZA Herrería, 47 a 55, Palma. Fabricantes Hijos de Amador Navarre y C.ª MONOVAR (Alicante)

MAQUINARIA AGRICOLA



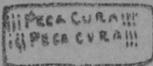
Máquina segadora último modelo con disparo y PUAT cementado

Constructor: ANDRÉS NICOLAU MELIÁ

Escuela, 9 - PORRERAS

Se desea comprar

Finca de recreo con jardín o huerto por Son Español o Son Serra. Ofertas por escrito con detalles y último precio a A. M. calle Desamparados, núm. 16 - 1.º



El nuevo estribillo del loro: Peca Cuura, Peca Cuura. ¡Caaa... ramba, con tanta Peca Cural Jabón, 1.º 20, Crema, 2.º 20, Polvos, 3.º 20, Agua satánica, 4.º 20, Agua de Colonia, 5.º 20, 6.º 10 y 16 pesetas, según frasco. Lecciones para el pelo, 4.º 20, 5.º 20 y 20 pesetas, según frasco.

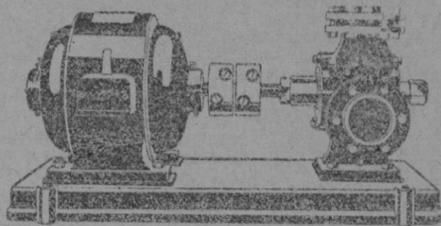
ULTIMAS CREACIONES Productos serie IDEAL ACACIA - Mimosa - GINESTA - Rosa de Jericó - ADMIRABLE - Matinal - CHIPRE - Rocio Flor - ROSA - Vértigo - CLAVEL - Muguet - VIOLETA - Jasmín. Jabón, 3. - Polvos, 4. - Loción, 4.50, 6.00 y 20 pesetas, según frasco. - Esencia para el pañuelo, 18 pesetas frasco con estuche - Cortés Hermanos, SARRIÁ (Barcelona)

Se vende un café

Por no poderlo atender su dueño en el punto más céntrico del Molinar. Razón: En esta Administración, Danús, 2.

N. TICOULAT (Dentista-Pelaires, 102)

BOMBA PRAT



Ideal para usos domésticos. 500 litros de agua por hora a 40 metros altura. Acoplada a motores monofásicos de 1/4, 1/6 y 1/8 de HP. que puede conectarse a líneas ordinarias de luz.

La Bomba Prat sirve perfectamente para el trasiego de vinos y aceites. Innumerables referencias en Palma.

Grandes existencias de los grupos más sorrrientes. Calefacción. Pilas y estuches de todas clases. Taller de galvanoplastia.

Depósito de toda clase de material eléctrico Instalaciones eléctricas. Material moderno

Antonio Cabot y Cañellas

Plaza de la Libertad, 6 - Palma



Calzado con piso de goma

Venta al Detall: Colón, 31 y 33; y Jaime II, 90 y 92



Compañía Pinillos

Servicio al Brasil - Plata

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires Saldrá de Barcelona el día 18 de Mayo el vapor

BALMES

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos. Para más informes dirigirse al Consignatario de la Compañía en esta.

Gabriel Mulet, Marina, 62, Palma

Vendo finca de unas 4 cuarteradas de almendral con casa para vivir, por ausentarse su dueño del país, informes: Sindicato, n.º 145.

Se necesitan carpinteros jóvenes Informes: En esta Administración, Danús 2

Se alquila En Sta. Catalina un 2.º piso Calle de Soler n.º 25 con tres balcones calle de Pursina con instalación de gas y electricidad y agua y grifo darán razón calle de Antich n.º 30 del mismo Arrebal.

Bordadoras, Caladoras y Costureras se necesitan. - Paz, 11.

Prisiones Convocatoria 200 plazas de Oficiales con 3.006 ptas. Exámenes en Septiembre. Informes y preparación. Capuchinos, 24.

SARNA y pieles de la piel Antiséptico Marí, es único que cura sin baño. Venta en todas las Farmacias.

Tienda de comestibles Se vende por retirarse del negocio, es una ganga. Razón: En esta Administración, Danús, 2.

Se alquilan Cocheras para autos. Luis Martí, 6 - Ensanche.

Calados a máquina a 0'25 metro LA PROVIDENCIA San Miguel, 50 y 52

Casa de Huéspedes Antigua y acreditada se vende en muy buenas condiciones. Razón: en esta Administración, Danús, 2.

Nostriza Primera leche, para criar en su casa, inmediaciones esta ciudad. Informes: Casa España, n.º 8.

Se alquila Local grande propio para industria o almacén en la calle de Diegmo. Informes: de 9 a 1 - Sindicato, 87. - Palma.

En Son Serra se alquila un espacioso y confortable Hotel con o sin muebles. Razón: En esta Administración, Danús, 2.

ULTIMAS NOTICIAS

De Madrid

La cuestión de Marruecos

La acción de ayer

Noticias oficiales

Madrid, 9 a las 20.—Esta madrugada fué facilitado a la prensa el siguiente parte oficial:

«Zona oriental.—Ayer se verificó un convoy de agua a Iben Lasen, causándonos el fuego enemigo una baja: un soldado del batallón de Vergara herido grave.

Hoy se ha efectuado asimismo un convoy de agua a la misma posición.

Durante el repliegue el enemigo continuó hostilizándonos, resultando herido leve el teniente de ametralladoras del batallón de San Fernando don Antonio Palmero Arenas y contuso un soldado.

Hoy ha continuado la operación ofensiva a cargo de la escuadrilla de aviación reforzada por otra que al regresar de bombardear Beniurriagué se sumó a la anterior actuando ambas tomando como centro de abastecimiento a Dardius.

Realizaron 49 bombardeos con sus 16 aparatos; arrojaron 491 bombas de trilita e hicieron mucho fuego de ametralladora sobre los objetivos que se señalaron, especialmente sobre las obras desde las que impedía el enemigo el paso a Sidi-Messand.

Todos los aparatos fueron alcanzados por gran número de impactos.

De la posición de Sidi-Messand comunicaron que la eficacia del bombardeo y el fuego de las ametralladoras era grande.

Zona occidental.—Sin novedad.

Política

No se pueden celebrar actos políticos

La contestación del Directorio

Madrid 9 a las 16.—Ha sido facilitada en la presidencia a la prensa el texto de las contestaciones que ha dado el Directorio a las peticiones del conde de Romanones y de don Melquiades Alvarez.

Al conde de Romanones

Dice la primera que a pesar de la confianza que tiene el Directorio en la discreción y patriotismo del conde no juzga el momento adecuado para conceder de modo conciliable con el bien público la autorización que solicita para exponer con absoluta libertad su pensamiento.

A su perspicacia no se ocultará que será el momento de abrir la válvula de la propaganda y defensa de los ideales políticos aquel en que se considere innecesario el régimen especial de ahora y se solicite la opinión del país para que decida sobre el camino a seguir en político en el futuro ya que ahora parece marchar por el de su preferencia y no conviene distraer su opinión en propagandas que hechas con su habitual elocuencia y habilidad podrían suggestionarte de momento y retrasar la curación ansiada.

A don Melquiades Alvarez

La contestación dada al expresidente del Congreso dice así:

Con verdadera contrariedad me veo precisado a comunicarle que juzgo necesario para el bien público retrasar el restablecimiento de la plenitud de los derechos ciudadanos y constitucionales que requiere la celebración del acto político solicitado por el partido reformista.

El credo de este partido es tan conocido y esumado por la pública opinión que retrasar algún tiempo los actos de propaganda que podrían entorpecer la marcha de los asuntos públicos en nada perjudica a su concepto.

No quiso el Directorio solicitar la incorporación o fusión del partido reformista en el nuevo partido de Unión Patriótica; pero ningún impedimento se pondrá a las organizaciones que quieran integrarlo, siempre que prescindan, sin que ello se pida con humillación, del significado de origen.

Cuando la Unión Patriótica viva y se convoquen elecciones todos los partidos que existan entonces tendrán igual trato para la propaganda y la lucha, pues el naciente partido no es del Directorio ni para el Directorio, sino un órgano patriótico que libre de caciquismo surgirá de las entrañas de la amada tierra patria.

Cotizaciones de Bolsa

Madrid 9 a las 22'00

Interior contado.	70'65
Id. fin de mes.	00'00
Amortizable 4 pS.	00'00
Amortizable 5 pS.	95'50
Exterior 4 pS.	86'60
Acciones Banco de España.	575'50
Banco Español Crédito.	156'00
Rio de la plata.	47'00
Hispano Americano.	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos.	246'00
Azucareras preferentes.	80'00
Azucareras ordinarias.	00'00
Cedulas Hipotecarias.	80'00
Ferrocarriles Nortes.	355'00
id. Alicante.	00'00
Franco.	43'05
Libras.	31'66
Dolares.	7'26
Barcelona 9 a las 24'00	
Franco.	43'05
Libras.	31'66
Dollars.	7'25
Liras.	32'40
Nortes.	68'90
Alicantes.	68'20
Andaluces.	00'00
Coloniales.	00'00
Filipinas.	00'00
Orensés.	16'65
Franco sulzos.	128'50
Franco belgas.	35'35
Buenos Aires.	2'39

No habrá «aplec» de la Sardana

Barcelona 9 a las 24.—La comisión organizadora del «aplec» de la Sardana ha acordado no celebrar este año la tradicional fiesta por entender que el momento no es indicado.

Fábricas clandestinas de tabacos

Barcelona, 9 a las 25.—La policía ha efectuado un servicio especial descubriendo tres nuevas fábricas de elaborar «libras» de tabaco y cigarros puros en las calles de Vista Alegre, San Ramón y Pontevedra.

La policía se incautó de gran número de paquetes de envolturas de tabaco y cigarros con la marca «La Concepción», de Habana, de José Gener.

Estas envolturas, según parece, eran falsificadas en Valencia.

Con motivo de este servicio se han practicado tres nuevas detenciones.

Teatros

Lirico

Numeroso y selecto público se congregó ayer en el Lirico para presenciar el debut de la «troupe» coreográfica «Sascha Morgowa».

Sería ocioso tratar de definir ahora lo que son los «ballets», espectáculo gratuito al oído y a la vista cuyo interés y encanto sugestivo conoce ya nuestro público, acostumbrado a saborear toda clase de espectáculos selectos, a los que sabe sancionar con justicia y comprensión. Anoche evidenció una vez más su cultura y buen gusto con los espontáneos y cálidos aplausos que tributó a las bellas danzarinas, cuya labor es excelente y digna del más cálido elogio.

De los números del programa extenso e interesante que nos ofrecieron anoche las esculturales danzarinas merecen especial mención por su indiscutible mérito y seriedad artística «Momento musical» de Schubert—tan conocido, tan delicado y tan ágil—y «Salomé», de Doolay; por su finura y aristocratismo «Silhouettes», de Gillet; y por su graciosa excentricidad y alegre agitación «The American Girls», de Mayer y «The Boxing Girls» de Eyseld.

Fue igualmente celebrada la sencillez e ingenuidad de «Muñecos», de Yessel.

Ante los insistentes y entusiastas aplausos se repitió «Momento musical» y «The American Girls».

La concurrencia salió complacidísima del teatro.

EN LOS PUEBLOS

Infracciones, sucesos y otras demasías

Hurto de una gallina
En Felanitx ha sido denunciado al Juez municipal un individuo autor de haber hurtado una gallina.

El reglamento de carreteras

Por la Guardia civil de Sineu ha sido denunciado al Jefe de Obras Públicas un vecino de dicho pueblo por infracción del Reglamento de Carreteras.

IA PAGARI

La recaudación de contribuciones

La recaudación voluntaria de las cuotas de Contribución Territorial, Edificios y Solares, Industrial y en Carruajes de lujo, e impuesto de Casinos o Círculos de recreo, correspondientes al ejercicio trimestral del actual año de 1924 tendrá lugar en los pueblos de esta provincia que se relacionan, durante los días laborables que transcurran del corriente mes de Mayo verificándose el cobro de cada distrito municipal por los recaudadores auxiliares debidamente nombrados, en los días siguientes:

Partido de Palma.—Bañalbufar días 12 y 13.—Calviá días 8 y 9.—Deyá días 6 y 7.—Santa María del 8 al 10.—Valldemosa del 8 al 10.

Partido de Inca.—Binisalem del 18 al 20.—Búger días 9 y 10.—Escorca días 20 y 21.—Lloseta del 8 al 10.—Llubi días 16 y 17.—Muro del 9 al 13.—Santa Margarita días 15 y 16.

Religiosas

Santos del día

San Antonio, ob. y el Bto. Juan de Avila, cfr.

Cuarenta Horas

Continúan en Santa Cruz, en honor del Patrocinio de San José. Exposición a las seis y media; a las diez, Tercia y Misa mayor.

Por la tarde, actos de coro. A las siete y media, se dará principio a la solemne Novena de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, con sermón por el Padre Ramón Díaz, S. J. y reserva de S. D. M.

Otras Cuarenta Horas

Continúan en el Oratorio de las Hermanas Carmelitas, (calle del Obispo), dedicadas al Patrocinio de San José por varios difuntos. Exposición, misa y estación

CINE LA PROTECTORA

Grandioso éxito de la super producción

LUCRECIA BORGIA

Adaptada a la pantalla con orquesta espesofa de la ópera LUCRECIA.

Pedid en todas partes

RON DEL GRECO

FERIAS y FIESTAS DE SÓLLER

DOMINGO DIA 11 DE MAYO

A las 5 y media de la tarde

En el campo del «Mariá Sportiu»

GRAN ACONTECIMIENTO DEPORTIVO

BALEARES - REGIONAL

(Primeros equipos)

NOTA: Habrá trenes de Palma para Sóller a las 7'30, a las 11'30, y a las 15 (3 tarde) y de Sóller para Palma a las 23'30 (11'30 noche).

Instituto Roentgen

JOSÉ ROVIRA SELLARÉS

DIRECTOR PROPIETARIO

EX-ASISTENTE A LAS CLINICAS DE BERLIN Y FRIBURGO

Tratamiento enfermedades de la piel, tumores benignos y malignos. Hipertrofia de la prostata. Radioscopias y Radiografías de diagnosticos difíciles. Consulta de 9 a 1 y horas convenientes.

San Francisco, 19 - Palma



Los padece porque quiere

Por antigua y rebelde que sea la enfermedad notaréis inmediatn alivio con unos frascos de

NERVIOS

ELIXIR POLIBROMURADO REY

DE VENTA EN LA

FARMACIA REY

Colón, 37 (esquina Monjas)

Exija a su proveedor el digestivo

RON BAMBÚ

Centrales eléctricas — Fábricas — Talleres — Proyectos
Presupuestos — Construcción — Dirección
Consultas técnico-administrativas

Toda clase de trabajos relacionados con la ingeniería industrial

ANTONIO TORRENS Ingeniero
SAN BARTOLOMÉ, 40 (junto al Banco de España)

a las seis, y a las seis y media, misa y ejercicio del mes de María.
Por la tarde, a las siete, Rosario, mes de Mayo y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En San Felipe Neri, Adoración Nocturna por el turno San Sebastián.

Visita

A Ntra. Sra. de la Salud, en San Miguel.

STUDEBAKER

El coche de la aristocracia
3 Chassis distintos — 22 Carrocerías
OLMOS, 101

PARA SU HIJITO

COMPRE

SUS ZAPATOS BEBE CHAROL que acaba de recibir

LA HISPANIA

SAN NICOLÁS, 10

Precio desde 4 pesetas

El Viceconsulado Británico

A partir del día 8 del actual: dicho consulado ha fijado su nuevo domicilio en la calle de José Villalonga, 85 (El Terreno).

Ferrocarril de Sóller

Horario de trenes que registrá durante los días de Ferias y Fiestas en Sóller.

Sábado día 10.—Salidas de Palma—7'40—15—y 20'5.
Salidas de Sóller—6—9'15 y 18.
Domingo y Lunes 11 y 12.—Salidas de Palma—7'40—11'30—15 y 20'5.
Salidas de Sóller—6—9'15—13'30—18 y 23'30.

Dr. Lobisch

Especialista en las enfermedades de la piel, antes ayudante médico y jefe interino durante 3 años del ambulatorio para enfermedades de la piel y venéreas del Instituto medicinal-clínico de la Real Universidad Munich (Alemania).

VILLA MODELO

esquina Avenida Conde de Sallent, entrada calle San Miguel (frente carretera de Sóller) Parada Tranvía.

Consulta de 9 a 1

IMPRENTA DE «EL DIA»

De Barcelona

Para difundir los libros en catalán

Barcelona 9 a las 24.—Se afirma que en la «Liga regionalista» se han reunido numerosas personalidades catalanas entre ellas: muchos literatos y artistas, a invitación de Cambó, para tratar de los medios más adecuados para difundir los libros escritos en lengua catalana y con ellos el conocimiento de nuestras artes, literatura e historia.

Las Ramblas, rambias

Barcelona 9 a las 24.—En el Ayuntamiento se ha celebrado el escrutinio del plebiscito referente a la conveniencia de convertir las Ramblas en Boulevard.

En el plebiscito han tomado parte 82 entidades, de ellas 31 han manifestado que todos sus asociados son partidarios de la conservación de las Ramblas y los restantes 15.498 asociados respectivos se pronunciaron en favor de las Ramblas, y 737 para que se convirtieran en Boulevard.

Quería sobornar a un guardia

Barcelona 9 a las 24.—Ha sido detenido José Rodríguez Bermejo, dueño de una carbonería situada en la calle de Casanovas, que anoche fué amonestado por un guardia de seguridad porque no tenía puesto el precio de venta, ofreciendo dinero al guardia.

La entronización del Sagrado Corazón en el Gobierno civil

Barcelona 9 24.—En el gobierno civil se ha celebrado esta mañana la fiesta de entronización del Sagrado Corazón.

En un altar dispuesto al efecto, en una de las habitaciones particulares del gobier-

nador, dijo una misa el obispo quien pronunció sentida plática.

Tomaron la comunión más de 50 asistentes.

Terminada la fiesta se celebró un banquete al que asistieron más de 300 comensales.

Destitución de profesores de la Universidad

Barcelona 9 a las 24.—En la Mancomunidad se ha manifestado que habiendo terminado el plazo que se concedió a los primeros profesores que suscribieron la protesta contra determinadas manifestaciones del barón de Viver sin que dieran la rectificación que se les había exigido les ha sido notificada la destitución de sus cargos.

La Exposición.—Inauguración de un Congreso.—Recepción

Barcelona 9 a las 24.—A las 11 de la mañana se celebrará mañana la inauguración de un Congreso en el Paraninfo de la Universidad.

Asistirán además de las autoridades numerosos congresistas nacionales y extranjeros.

Por la noche tendrá lugar en el Hotel Ritz una recepción en honor de los congresistas y expositores extranjeros.

Además de la recepción, en que se pronunciarán los discursos de rúbrica, se celebrará baile y se obsequiará a los concurrentes con un espléndido «lunch».

La inauguración de la Exposición está fijada a las cuatro y media de la tarde en el Palacio de Arte Moderno de Montjuich.

El alcalde representará al Príncipe de Asturias.