

tableta
OKAL
 contra el dolor
 CONSULTE A SU MEDICO. (C. P. S. 5.097)

PUEBLO

en su reunión
LAGRIMAS del JABALON
 • MOSCATEL ANEJO •

Director: Emilio Romero

Año XXXIV • Número 10.562 • Madrid • Jueves 16 de agosto de 1973 • 36 páginas • Precio: seis pesetas

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 • Apartado 517 • Teléfono 227 39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958



VISPERAS de CONSEJO

- La Coruña, convertida en capital política de la nación
- Parece que habrá acento gallego en casi todas las carteras

(Crónica de nuestro enviado especial, Pedro RODRIGUEZ, en página 6)

"WATERGATE"

"SOY INOCENTE"

★ Dice Nixon, al tiempo que echa la culpa sobre sus colaboradores

(Información, en página 16)

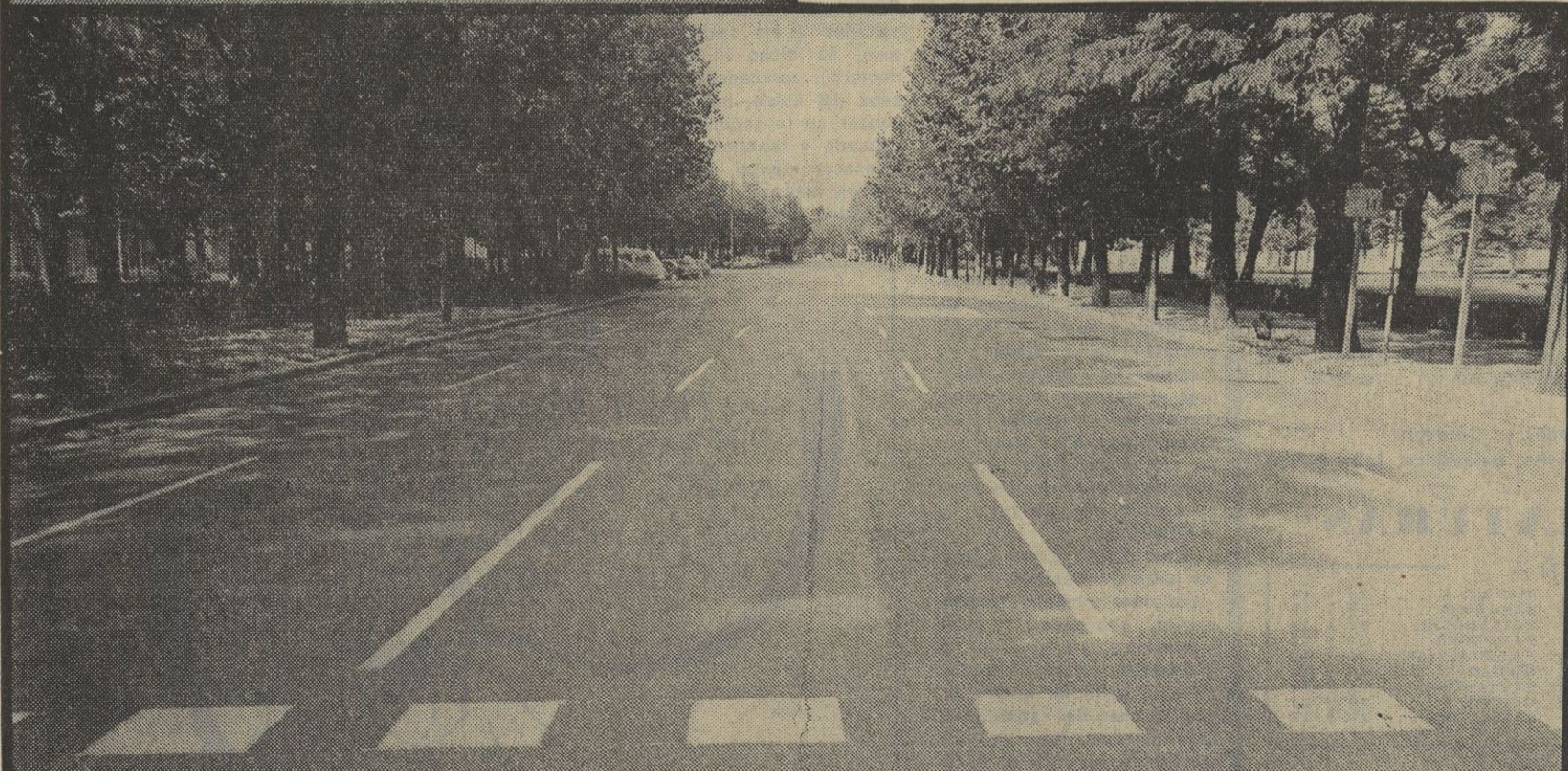
En manos alemanas

Gran parte del capital de Lanzarote y Fuerteventura



Las empresas germanas invierten a un ritmo de setecientas cincuenta mil pesetas-hora

(Página 4)



MADRID-AGOSTO

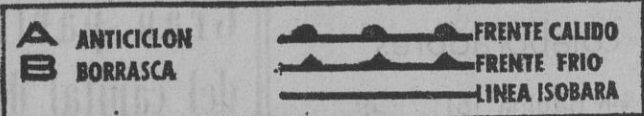
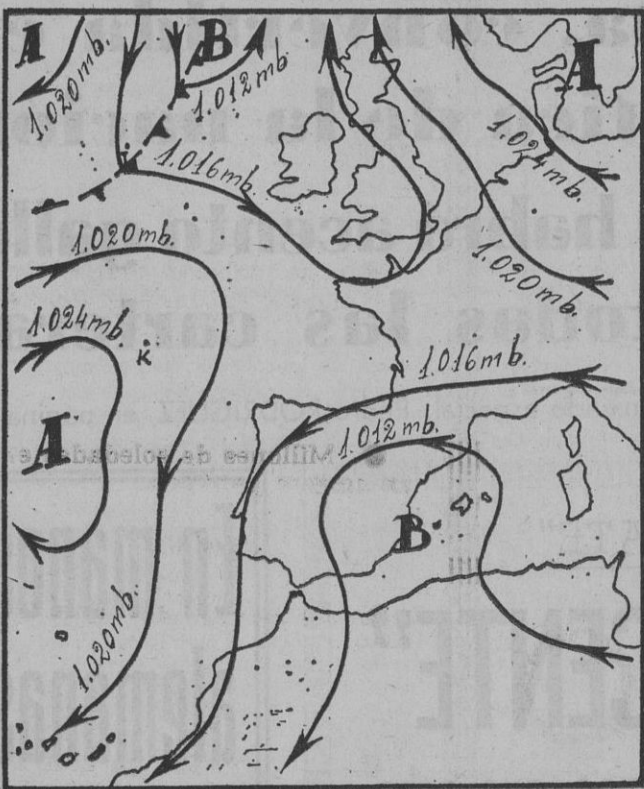
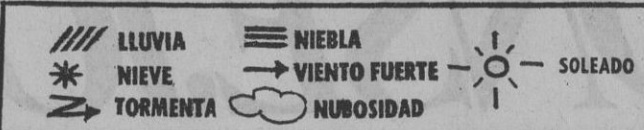
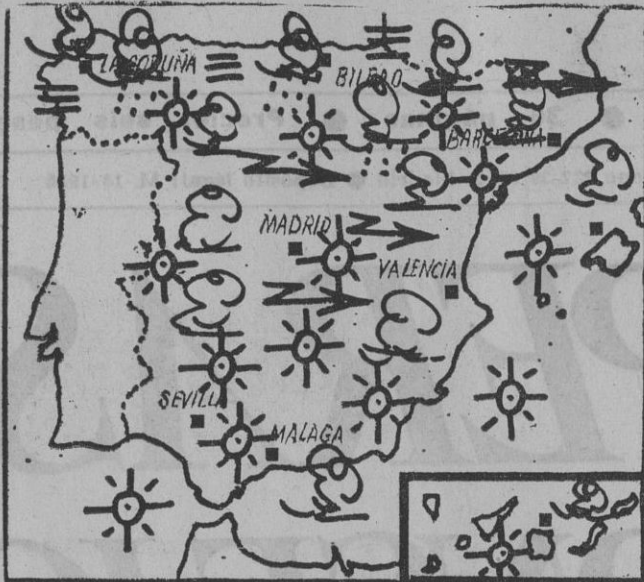
Sigue el calor apretando y la festividad de ayer, celebrada como en los buenos tiempos del chotis en la verbenera calle de la Paloma —foto superior—, fue un nuevo «puente» a los pocos que quedaban en la capital, que invadieron los pueblos de la sierra y las piscinas, dejando el paseo de la Castellana vacío, en la insólita imagen de la foto inferior. (Fotos LLORENTE y Raúl CANCIO.)

LOTERIA NACIONAL
2.602,
 PRIMER PREMIO
 (Página 7.)

el tiempo

Por Mariano MEDINA

MAPAS PREVISTOS PARA MAÑANA



Pocos cambios está experimentando el tiempo en los últimos días y, en lógica secuela, pocas variaciones registran los mapas del tiempo de un día a otro. El que hoy les presentamos es, como siempre, el previsto para mañana, muy similar —en esencia— al que ustedes veían ayer. Las bajas presiones que aparecen sobre España son debidas a la elevación térmica que se registra, y, aunque dentro del área anticiclónica, son dos los centros de alta y ninguno sobre la Península Ibérica. En Galicia, Cantábrico y cabeceras del Duero y Ebro hay que seguir esperando nubes, nieblas y alguna precipitación, siempre en plan ligero y disperso. En el resto de la cuenca del Duero y por todo el Centro, nubosidad de evolución diurna, con riesgo de núcleos tormentosos ocasionales, principalmente sobre las montañas y proximidades. Esto ocurrirá, preferentemente, en la segunda mitad de la tarde o por la noche. En las demás regiones españolas, poco de particular, a no ser nubosidad escasa o nula. Las temperaturas se mostrarán ligeramente más suaves y, en general, el ambiente menos sofocante.

MAXIMA. Treinta y ocho grados en Córdoba.
MINIMA: Trece grados en Avila, Salamanca, León y Santiago.

TEMPERATURAS

ESPAÑA			
L. PALMAS	33 y 23	MADRID	35 y 16
P. MALLORCA	35 y 17	ZARAGOZA	33 y 21
BARCELONA	30 y 21	VALLADOLID.	31 y 14
VALENCIA	31 y 23	PAMPLONA	26 y 17
ALICANTE	30 y 22	S. SEBASTIAN.	21 y 19
MÁLAGA	29 y 18	BILBAO	22 y 16
SEVILLA	36 y 18	SANTANDER.	21 y 18
BADAJOS	34 y 15	OVIEDO	20 y 14
LEÓN	28 y 13	LA CORUÑA	22 y 17

EXTRANJERO			
PARIS	31 y 17	FRANCFORT	28 y 13
LISBOA	28 y 18	BRUSELAS	29 y 13
ROMA	30 y 21	LONDRES	29 y 15
TUNEZ	33 y 21	COPENHAGUE	24 y 14
ARGEL	35 y 20	ESTOCOLMO	28 y 12
TANGER	28 y 20	AMSTERDAM	29 y 14
RABAT	29 y 19	HELSINKI	27 y 14
GINEBRA	26 y 15	MOSCU	21 y 15

PERRO MUNDO

La catástrofe es apocalíptica siempre para los pobres del mundo. Ahora se ha desplomado inexorable sobre los habitantes del África subsahariana, de los cuales trece millones parecen destinados a morir si no remite la sequía, que persiste desde 1969. El azote perfila los límites de una geografía poscolonial difusa todavía en nuestra conciencia: Nigeria, Alto Volta, Mali, Tchad... Debajo mismo del desierto había una franja de pastos; ahora es territorio de la geografía del hambre. En algunos países—tal es el caso de Mali— ha perecido el noventa por ciento de la ganadería. Ya han muerto los animales. Luego será la hecatombe humana. Parece que la Naturaleza se ensaña con los pobres y que sus violentos rigores fueran dictados por una oscura ley clasista. Los dones son para beneficio de los pueblos ricos; el castigo, para los subdesarrollados. Los terremotos (Perú, Nicaragua), los huracanes (Bengala), la guerra y los bombardeos de cinco errores (Camboya) asolan con especial dureza la tierra de los inermes y de los débiles de este perro mundo.

Parecía que este niño tuareg no tenía nada que perder. Ahora, desde luego, tiene mucho más por ganar: la salud, unos kilos y el derecho a la vida. La sequía misma es, hasta ahora, su corta vida, como para un indochino, por ejemplo, no lo es otra cosa que la catástrofe de la guerra. Al que todo le está por ganar, sin embargo, siempre resta algo más que perder.

Mientras tanto, como una prodigiosa utopía, gira en el cielo el «Skylab». Los teletipos cuentan que el fin de semana ha sido dedicado en el laboratorio sideral a fotografiar con mucha precisión Honduras, Costa Rica, Nicaragua, Perú, Brasil, Bolivia y Paraguay. La finalidad era la de descubrir futuros cambios ecológicos y ambientales en el área latinoamericana—que es el área de influencia cercana de los U. S. A.—. Es el final de la utopía. El final de los tiempos en los que no hay razón para el hambre ni para la pobreza muscular de este niño, al que se le ha quedado grande la piel. Perro mundo sí, al final de las utopías científicas y tecnológicas, el avance imperialista del desierto saha-



rriano sobre los pastos del Sur ha de encender otra vez los signos de otro Apocalipsis sobre la piel quemada de la tierra.

Santos AMESTOY

NUEVO MITO DE FAUSTO

En este cálido mes de agosto ha aparecido un anuncio en la Prensa en el que se informa de la interesante posibilidad de visitar Rumania por un precio relativamente asequible. Con un presupuesto medio de vacaciones, usted puede gozar de las playas del Mar Negro, de la belleza de los Cárpatos o del deleite de un rico folklore. Con todo, la esencia de la proposición está en el tratamiento geriátrico que se brinda, bajo la dirección de una célebre doctora.

Ya era conocido que un alto número de personalidades políticas, hombres de negocios y gentes de la «jet society», habían dispuesto cambiar su condición física con el tratamiento rejuvenecedor. No sorprendió la noticia, pues ya se sabe que la alta clase suele tener preocupaciones que escapan al círculo vital del resto de los mortales.

Pero ahora extraña que se lance el ofrecimiento a la gran clase media de funcionarios, empleados y otros profesionales proclives al pluriempleo. Parece como si el gran grito de guerra de los apaches del capitalismo, ¡Enriqueceos!, fuera a ser sustituido por otro de esencias más íntimas: ¡Rejuveneceos!

Rejuvenecer... sin tener siquiera que vender el alma al diablo, tan sólo con la inversión de unos ahorritos. Y de nuevo Margarita a los pies, rendida ella y rendido

el mundo a los encantos de los nuevos émulos de Dorian Gray.

Cumplida la primera fase del programa, una vez conseguida la juventud biológica («en el campo sexual es donde se obtienen los resultados más sorprendentes», ha dicho la célebre doctora), aplacados los deseos del libido, habría que pensar en la segunda, más delicada y laboriosa: el rejuvenecer mental. Mediante hábiles manipulaciones en la intimidad cerebral de los in-

dividuos se conseguiría una población que no pensase con criterios apolillados. Y sería la felicidad.

Rejuvenecer... a vetustos políticos con alma vestida de levita, a oligarcas perdidos por sus excesivas satisfacciones, a burócratas sencillos que esperan el día de la quiniela, a gentes humildes que ya no saben cuál es el color de la ilusión... El remedio para todos los males al alcance de todos. La felicidad.

De momento, pendientes

de tan altos destinos, podemos alegrarnos con bastante intensidad. La primera fase del programa está a punto de ser cumplida. El rejuvenecimiento biológico ya se brinda a los consumidores. Un anuncio en la Prensa, entre rebajas, pisos de lujo y demanda de ejecutivos, publica la buena alcance. La juventud, tan nueva. Rumania está a su bién. Adelante.

Marcial HERNANDEZ





LOS MITOS DE NUESTRO TIEMPO

GALBRAITH, el famoso profesor americano, es un gigante de casi dos metros de largo del que se diría que no tiene los huesos bien atornillados, lo que le da un aire flojo de espantapájaros extremadamente simpático.

Galbraith es una especie de Don Quijote de la Mancha «made in U. S. A.», que se lanza por los campus de las universidades americanas rompiendo lanzas contra los molinos de las ideas anacrónicas, como el Ingenioso Hidalgo se lanzaba por las llanuras manchegas a enderezar entuertos.

Dos de los molinos fantasmagóricos que gozan de la predilección de los lanzazos del profesor americano son el mito político, apoyado en el ciudadano, y el mito económico, apoyado en el consumidor.

Los formuladores del mito económico nos quieren hacer creer que el individuo, en su calidad de consumidor, es el dueño y señor tiránico de la economía occidental, a la que le impone sus caprichos por el simple juego del mercado. Nada más lejos de la verdad; la verdad a secas es que la poderosa burocracia privada que domina el mercado es la que impone al individuo-consumidor sus preferencias. El consumidor no compra ni lo mejor, ni lo que más le gusta, ni lo que más le conviene, ni lo más práctico, ni lo más duradero, ni lo más sano. Compra lo que está en el mercado, y en el mercado están los productos que rinden más, no los que más aprovechan; los que producen un mayor beneficio, no los que producen un mayor bienestar.

Lo que es cierto para el mito económico es igualmente cierto para el mito político y su protagonista, «el elector». En teoría, todas las decisiones políticas de una democracia occidental dependen de las aspiraciones del ciudadano-elector; en la práctica, el elector no elige a quien quiere, sino a quien le dejan elegir. Si la economía está en manos de

las grandes burocracias privadas, la política está en las manos de las grandes burocracias políticas, y son ellas las que ponen en el mercado de las urnas el producto acabado, llamado candidato, fabricado por un proceso de elaboración política en el que se tienen en cuenta todos los trucos capaces de maniobrar en la masa de ciudadanos electores.

Churchill dijo en una ocasión que «la democracia es el peor de los sistemas de Gobierno, a excepción de todos los demás», y Galbraith debe estar de acuerdo con esta teoría del viejo político británico, pues, aun arremetiendo contra el mito económico y el mito político, reconoce las formidables posibilidades de contrapeso que en una democracia sana puede ofrecer la burocracia privada a la burocracia pública, y viceversa, de modo especial si la burocracia pública tiene el poder preponderante. El gran peligro del juego de estas democracias es su confusiónismo, esos escandalosos vasos comunicantes que se advierten en ocasiones, en los que no se ve con claridad dónde termina un interés público y comienzan los beneficios de un interés privado; ese extraño confusiónismo que se aprecia de manera chocante en esas personalidades político-económicas de la vida internacional, que un año defienden los intereses generales en la presidencia de una gran conferencia internacional y al año siguiente están a la cabeza de los intereses internacionales de uno de esos grandes imperios multinacionales cuya ley suprema es el beneficio.

El consumidor, como el elector, vive las consecuencias de los acuerdos de otro mito del que no habla Galbraith, el mito de los nuevos proconsules, de los nuevos aristócratas, de las nuevas minorías rectoras que cambian de país y pasan del sector público al privado, en un nuevo universo mítico que no tiene fronteras.

Pilar NARVION
(París)

CORTISSIMO

● Índice de mediocridad ambiente.

● Apoliticismo de la zorra ante las uvas.

● Escuela Superior Técnica de Arte Popular.

● Las cabezas impermeables todo lo encuentran hermético.

● Millones de soledades en un cosmos genético.

● Carácter alienante de todo.

● La corrosión no está en la ironía, sino en la corrosión.

● Carnet de pensador.

● Testimonio materialista de los fósiles.

● Brazo secular incorrupto de la Inquisición.

● El famoso convocó a los medios informativos para sacarle la lengua.

● Agonía estacionaria del capitalismo.

● Antipromoción de la música culta.

● Mejor que se apedreen librerías que no autores.

MAXIMO

CANARIAS

En manos alemanas

(Numerosas inversiones en Fuerteventura y Lanzarote)

■ El capital germánico invierte a un ritmo de 750.000 pesetas por hora



LAS PALMAS. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)

Según datos ofrecidos recientemente por el Ministerio de Economía de la República Federal Alemana, las inversiones de esta nación en España durante el primer cuatrimestre del año en curso ascienden a 374 millones de marcos. De esos millones, 107 corresponden a inversiones realizadas en las islas Canarias. La cantidad traducida a pesetas es de 2.200 millones, aproximadamente. Y para los amantes de las estadísticas ofreceremos datos curiosos: según esas cifras, los alemanes invierten a un ritmo de 750.000 pesetas por hora en Canarias. Se da por descontado que la mayor parte de este dinero va a parar al sector turístico, sector en el que los alemanes dominan la situación de forma contundente.

Durante 1972, de 323 empresas inscritas en el Registro Mercantil de Las Palmas, 141 presentaron capital extranjero de forma nominal; en otras 52, la inversión extranjera era mayoritaria; en 67, había equilibrio, y en 22 empresas era mayoritario el capital español. Resumiendo: el 40 por 100 del capital existente en Canarias es extranjero. Así es, al menos

oficialmente. Extraoficialmente ese tanto por ciento puede aumentarse considerablemente, ya que es bastante sabido que muchos extranjeros crean «sociedades españolas con capital español». Es muy sencillo: se suscriben contratos privados con «cabezas de turco» nacionales y ya está todo solucionado. El extranjero no figurará en la lista de accionistas, se evi-

tará complicaciones y será el verdadero dueño de la sociedad.

No hace falta recurrir a los datos para saber que las islas de Fuerteventura y Lanzarote están prácticamente en manos del capital alemán. Y tal es su fuerza que lograron traer aquí de vacaciones a Willy Brandt. El canciller visitó las islas invitado por la agencia de turismo más fuerte de Alemania. Y ocurrió un hecho un tanto curioso: en Fuerteventura estaba el metro cuadrado a cien pesetas antes de su visita. Estando él en la isla, el metro ya subió a 200 pesetas; cuando se marchó se cotizaba a 400. Es posible que estas cifras no sean muy exactas en cuanto a la cantidad, pero el hecho real es que las tierras triplicaron y cuatuplicaron su valor de una forma rápida en una carrera especulativa y verdaderamente espectacular.

Hace no mucho tiempo que un periódico alemán publicaba un informe sobre el poder de los grupos de presión alemanes en Canarias. Venía a decir, sin muchos disimulos, que las islas estaban dominadas por media docena de señores, los seis señores que tejen y destejen la importante maraña económica de unas inversiones astronómicas. Puede que el informe fuera un tanto exagerado. Es posible, pero si es cierto que las inversiones extranjeras aumentan día a día, y aquí nadie ha olvidado la frase no muy feliz que un grupo de economistas alemanes pronunció a su llegada a Las Palmas: «Venimos a comprar Lanzarote para Alemania.»

Y aquí están, a 750.000 pesetas de inversión por hora. Un fuerte ritmo.

J. M. AMILIBIA

GANADERIA

MAYOR ATENCION A LAS INDUSTRIAS LACTEAS

- Para que el sector no desemboque en una política de oligopolio
- Peticiones de Uteco, de La Coruña, al Simposio de Ganadería

LA CORUÑA, 16. — La Junta rectora de la Uteco (Unión Territorial de Cooperativas del Campo) de esta ciudad ha adoptado el acuerdo de suplicar al presidente del Sindicato Nacional de Ganadería la mayor atención para que el sector de industrias lácteas no desemboque en una política de oligopolio.

Otro acuerdo tomado es el de solicitar de la Dirección General de Industrias y Mercados en origen de productos agrarios una aclaración específica del régimen jurídico que disciplina como acto administrativo la resolución mediante la cual se distribuyen 100 millones de pesetas entre los productores de leche esterilizada semidesnatada, por estimarse que infringe la ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado por si procediese entablar recurso contencioso-administrativo contra dicha resolución o contra el acuerdo del Consejo de Ministros.

Entre otros equivocados conceptos manejados en torno a la citada subvención, dice el acuerdo de la Uteco, está el de que entre las empresas beneficiadas hay algunas sancionadas económicamente por el Indime, por fraudes en sus productos elaborados. (Europa Press.)

EL PROBLEMA DE LOS PIENSOS

- ◆ Hay que liberar el comercio de materias primas y el precio de los huevos para el consumo
- ◆ Opinán dos dirigentes cooperativistas de Tarragona

TARRAGONA, 16. — En harina de soja va a gastar España 9.800 millones de pesetas, para mantener su precio actual de 20 pesetas por kilo, ayudando así al sector agrario. Pero el presidente de la Cooperativa Comarcal de Avicultura de Reus, don José Roig, y el vicepresidente de la Unión de Cooperativas, señor Casas, han hecho unas declaraciones a la Prensa local, en las que señalan que son partidarios de la liberación del mercado y de los precios, tanto en lo que se refiere a materias primas para piensos compuestos, como en lo relativo al comercio de productos avícolas.

Agregan que, «naturalmente, comprendemos que para llegar a este punto, la sucesiva modificación de los sistemas actuales debe hacerse de forma escalonada». Luego afirman que es preciso regular los precios de las materias primas para

piensos, que presentan un desfase en el mercado internacional, y solicitar que sean retiradas del mercado nacional partidas de huevos y de canales de pollo, tendiendo a su exportación.

A continuación afirman la necesidad de «una vez regularizadas las producciones, recabar que se libere el comercio de materias primas para piensos, así como el precio de huevos para el consumo».

Señalan también que es necesario tener en cuenta el hecho de que la ganadería, y muy especialmente la avicultura, han soportado el 75 por 100 del pago de miles de millones de pesetas, a través de los llamados derechos reguladores, y que es necesario que ahora se restituya en forma de subvenciones y no de créditos el desfase existente en el precio de materias primas y en especial de la soja. (Europa Press.)

AGRICULTURA

IDEAL PARA EL CULTIVO DEL «KIWI»

(EL CLIMA DE PONTEVEDRA)

- ◆ Se trata de una especie de pepinos, con gran riqueza en vitamina C

PONTEVEDRA, 16.—Técnicos alemanes y franceses han pasado una temporada en una granja de Porriño, estudiando el cultivo de la planta llamada «Atinidia chinenses», que en Europa se conoce vulgarmente como «kiwi». Es planta típica de Nueva Zelanda y se cotiza a 320 pesetas el kilo.

El «kiwi» es un árbol cuyos frutos son semejantes a pequeños pepinos, muy ricos en vitamina C, que se toman crudos o se emplean para guarniciones de carnes. Al parecer, el clima de Pontevedra es ideal para este cultivo, al que se van a dedicar grandes extensiones de terreno, ya que toda la producción la absorberá el mercado alemán.

Para explotar el «kiwi» se ha formado una sociedad, con domicilio en Porriño. (Europa Press.)

LABORAL

Faltan obreros especializados

- ◆ En las fábricas azulejeras de Castellón

ONDA (Castellón), 16.— Las exportaciones españolas de azulejos alcanzaron en el primer semestre del presente año el valor de 611 millones de pesetas, un 13,56 por 100 más que en el mismo período del año anterior.

Según las cifras facilitadas por la Agrupación Nacional Sindical de Industriales Azulejeros (A. N. S. I. A.), el número de países compradores se alarga hasta un total de 67, repartidos en los cinco continentes.

Las exportaciones en el primer semestre del año pasado alcanzaron la cifra de 539 millones de pesetas, y las importaciones en los seis primeros meses del presente año se cifraron en 159 millones de pesetas (doble que en el mismo período de 1972).

Las fábricas de la provincia de Castellón, que concentran, con mucho, la mayor parte de la producción nacional, trabajan a pleno rendimiento

A pesar de que se instalan con la maquinaria más moderna del mercado internacional, la industria azulejera de esta comarca sufre una aguda escasez de trabajadores especializados. (Cifra.)

DESARROLLO

CAPITAL GALLEGO PARA GALICIA

- ◆ 2.835 personas de la región cubrieron los 1.100 millones del Banco Industrial

«El hecho de que en sólo diez días 2.835 gallegos cubrieran los 1.100 millones de pesetas de capital social del Banco Industrial de Galicia es una respuesta de la iniciativa privada de la Administración —ha dicho un portavoz de la Comisión Gestora de esta entidad—. Se ha hablado insistentemente de la apatía de los hombres de esta tierra a la hora de emprender acciones comunes, de la escasa o nula capacidad empresarial de los gallegos. El éxito de esta iniciativa viene a desmentirlo.»

La creación de este banco, cuyo expediente se encuentra en los organismos oficiales competentes, está en la línea señalada por el III Plan de Desarrollo, que, al hablar de la institucionalización y financiación del desarrollo regional, dice que «se estimulará, asimismo, la creación de consorcios, sociedades de economía mixta, entidades de financiación y otras instituciones, que tengan por finalidad cooperar en las tareas del desarrollo e integrar en las mismas a los elementos más dinámicos y representativos de las economías regionales».

«El reto de la Administración es patente —ha dicho el mismo portavoz—. La acción a través de los planes de educación y de redes viarias, la creación de tres polos de desarrollo, la delimitación de un gran área de expansión industrial de 50.000 hectáreas y la elaboración de un programa regional selectivo, a ejecutar durante el próximo cuatrienio, evidencian un deseo de hacer que debe ser correspondido por la iniciativa privada con actuaciones concretas.»

AUDACIA PARA PROYECTAR EL FUTURO

- ◆ En el eje industrial Eciija-Osuna
- ◆ El director del plan pide que se declare zona de acción especial

Al amparo del derecho de petición, el abogado don Manuel Maysounave, director del plan eje industrial Eciija-Osuna, se ha dirigido al presidente del Gobierno para solicitar que se promulgue un decreto-ley, que declare a dicho eje de acción especial, con un área de 34 millones de metros cuadrados entre ambas localidades, y que se adopten determinadas medidas de acción directa para la promoción del mismo.

En fundamento de su petición, informa Europa Press, el señor Maysounave alega que es conocida por el Gobierno la situación de la provincia de Sevilla, «cuyas cotas de desarrollo —dice— no están a la altura de las brillantemente conseguidas en otros puntos de España», y que también es conocido que en el actual momento económico de nuestro país la única forma de mantener el ritmo de crecimiento es amplificar los objetivos, acometiendo con audacia proyectos mucho mayores que los hasta ahora prudentemente afrontados.

Tras aludir a que los Ministerios de Industria y de Planificación del Desarrollo han acogido positivamente la idea de montar el mencionado eje industrial, y refiriendo que falta la debida instrumentación legal, que permita una acción directa del Gobierno sin variar el III Plan de Desarrollo, el autor de la solicitud propone, entre otras, la adopción de diversas medidas.

MADRID: Los autobuses, a partir de hoy

OCHO PESETAS EL BILLETE DE IDA Y VUELTA

La E.M.T. se compromete a no elevar tarifas antes de 1975

Ocho pesetas han costado esta mañana los billetes de ida y vuelta en los autobuses de la E. M. T. Las nuevas tarifas, recientemente aprobadas, han entrado hoy en vigor, como una desagradable sorpresa para los usuarios. En algún autobús el despiste del cobrador ha supuesto un cobro de sólo siete pesetas.

Puestos en contacto con la Empresa Municipal de Transportes se nos ha confirmado la noticia, al tiempo que se nos han aclarado los siguientes extremos:

① Esta subida del billete de ida y vuelta supone un compromiso por parte de la E. M. T. de mantener las tarifas vigentes sin variación hasta principios de 1975.

② El billete de ida y vuelta tiende a suprimirse. Es imposible su mecanización en los autobuses de agente único, que van a crecer rápidamente en número.

Pero se mantendrá siempre un billete de trabajo.

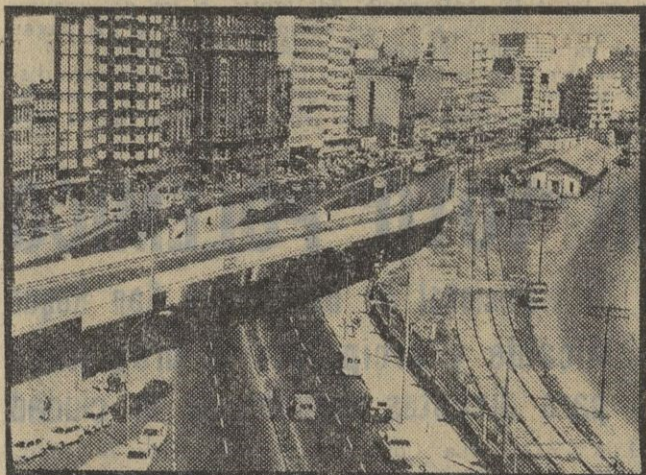
③ La duda está en si se impondrá una tarifa económica hasta las nueve de la mañana y la normal a partir de esa hora o si se venderán en los mismos coches tarjetas con veinte billetes a precio reducido (aproximadamente al 80 por 100 del valor del billete normal). Parece que se tiende a la segunda solución, ya que hay mucha gente que trabaja y no lo hace a horas tempranas. Se considera que la segunda medida es más social.

④ Los autobuses de agente único (conductor-cobrador) serán renovados en su totalidad antes del próximo mes de junio. Y mantendrán entonces el color rojo, que los hace más fácilmente distinguibles de los normales (con conductor y cobrador).

César DE NAVASCUES

DESESTIMADO EL RECURSO

- ◆ Por la Audiencia Territorial de La Coruña
- ◆ Sobre la titulación exigida para ocupar la Jefatura de Tráfico Municipal



LA CORUÑA, 16.—La Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Territorial de La Coruña ha dictado sentencia por la que declara la inadmisibilidad de un recurso interpuesto por el Colegio de Ayudantes de Obras Públicas contra el Ayuntamiento de Vigo, en relación con la convocatoria de una plaza de jefe del Departamento Técnico de Tráfico Municipal.

En las bases del concurso para cubrir el cargo figuraba como requisito la de que el aspirante fuese perito industrial. Los demandantes solicitaban que únicamente fuesen admitidos los ingenieros técnicos de obras públicas, titulados en la especialidad de tráfico y servicios urbanos o en vías de comunicaciones y transportes, así como los ayudantes de peritos de obras públicas, pero la demanda, que ya había sido rechazada por el Ayuntamiento, no ha sido estimada. (Europa Press.)

NO TENDRA QUE PAGAR

● El Ayuntamiento de Las Palmas a los obreros de la empresa Jemor, declarada en quiebra

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 16.—El Ayuntamiento de esta ciudad, según sentencia de la Magistratura de Trabajo, no tendrá que pagar los emolumentos que dejó a deber a sus obreros la empresa Jemor, declarada en quiebra, que construía el nuevo cuartel de la Policía Municipal y el Parque de Bomberos. La sentencia puntualiza que la relación laboral de los obreros que no percibieron sus salarios se estableció con Jemor y no con el Ayuntamiento, que sufragaba la obra, y que por tanto no existe precepto legal alguno que responsabilice a dicho organismo. Las obras del cuartel de la Policía Municipal y del Parque de Bomberos fueron adjudicadas a la citada empresa previo concurso público. (Pyresa.)

"TIENDA DE PRECIO UNICO"

en nuestras tiendas de

OPORTUNIDADES

Todo a **95** ptas.

Señoras y jovencitas

Jerseys, blusas, zapatos modelo zueco, camisas punto, bikinis, camisones, faldas, batas, pantalones...

Caballeros

Camisas, nickys, jerseys, bañadores, pantalones, zapatos...

Niñas, niños y bebés

Trajecitos, peleles, raniatas, jerseys, babys, pantalones, vestidos, bikinis, bañadores, zapatos plateros, blusas, camisas polo...

Galerías Preciados

Plaza del Callao, planta 6.^a • Goya, planta sótano • Magallanes, 28

Sederías Carretas

Carretas, 6

COCHES desaparecidos

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, nosotros lo buscaremos, llámenos urgentemente: 232 85 54 - 231 72 58 - 231 13 39

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA A LAS 12,30
CITROEN: Dyane-6, A-148.791, gris, Azam, M-622.546, verde. **MERCEDES:** 200-D, B-723.428, gris. **SIMCA:** 1.000 comercial, M-650.855, blanco, 1.300, B-905.115, blanco. **MORRIS:** Cupe, M-596.628, gris, GT-1.275, M-916.705, blanco, M-915.809, rojo. **RENAULT:** R-8, M-6.300-E, blanco. **SEAT:** 600: SE-190.222, verde, M-340.327, verde, M-411.697, verde, M-482.414, gris, M-411.890, marfil, 850: Coupé, T-57.378, gris, VA-41.897, amarillo. Especial M-738.601, rojo, 124: M-1.812-E, amarillo, M-816.206, amarillo, 1.430: J-49.349, azul, CO-71.654, azul, M-748.917, blanco, M-880.300, amarillo, M-915.627, marrón.

MOTOCICLETAS.—BULTACO: Metralla, M-4.816-S, gris.



Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España a su servicio. Si ve un coche abandonado, LLAMENOS URGENTE.

SERVICIO PERMANENTE LA BUENA NOTICIA: AYER FUERON RECUPERADOS 12 COCHES

AYUNTAMIENTO DE VIGO

ANUNCIO

OBJETO.—Concesión administrativa mediante concurso para la construcción, instalación, gestión y explotación del Madero Frigorífico Industrial Municipal de Vigo.

CANON.—El canon anual mínimo es de 250.000 pesetas.

LUGAR Y PLAZO DE PRESENTACION DE PROPOSICIONES.—En el Registro General del Excmo. Ayuntamiento de Vigo, de 10 a 13,30 horas, en días hábiles, hasta el 16 de agosto de 1973.

OTROS DETALLES.—Figura en los «Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia», de fechas 21 de julio y 16 de julio de 1973, respectivamente.

Vigo, 11 de agosto de 1973.—El alcalde, Antonio Ramilo Fernández-Areal.

CANEN DINERO

Hasta 25.000 pesetas mensuales. Ambos sexos. Cualquier edad. Con trabajos sencillos en casa. Solicite información, incluyendo cuatro pesetas en sellos de Correos, a LABOR ALBA Ref. 114. Calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

CHALET Y PARCELA

se venden en plena sierra, a una hora de Madrid por carretera o tren
PRECIO: 540.000 PTAS. GRANDES FACILIDADES
 Informes: TELEFONO 254 50 37

VISPERAS DE CONSEJO

- ★ La Coruña, convertida en capital política de la nación
- ★ Parece que habrá acento gallego en casi todas las carteras
- ★ Se espera entre los acuerdos la concesión de la autopista del Atlántico

LA CORUÑA, 16. (Crónica telefónica, de nuestro enviado especial.)

Supongo que en la cartera o en la prodigiosa erudición de don Gonzalo Fernández de la Mora no faltará el dato, pero sólo un sabio cronista lucense ha recordado que ayer, 15 de agosto, y por real orden de Carlos III, hace justamente doscientos años que se inauguró la carretera Madrid-La Coruña, tras catorce años de obras. Doscientos años después una oleada de PMM avanza a pleno sol hacia el hotel Finisterre. Varios señores ministros han firmado, democráticamente, la hoja de inscripción y, democráticamente, han entregado sus documentos nacionales de identidad. La «marcha política» sobre La Coruña tuvo ayer una etapa llana, serena, sin cotas puntuables, y los cinco recepcionistas de guardia permanente en el Finisterre hubieran merecido el aprobado en cualquier examen de «Lacarrière».

Dicen que hoy será día adecuado para los «grimpeurs» que de muchas provincias tienen aquí esas citas de abrazos y corrillos en el «col» de las escaleras del hotel más gubernamental del país. Dicen que algún jefe de Departamento ministerial ha pedido hora en las pistas de tenis, y que, con las carteras, los más jóvenes miembros del Gobierno no han olvidado su bañador para la tentadora piscina climatizada. El propio presidente del Gobierno se dio ayer un paseo al sol casi hasta los cantones y habrá podido aspirar con fruición esta dichosa brisa marina que él conoce tan bien. El almirante Carrero llegó por la mañana, en el expreso, con el ministro subsecretario, señor Gamazo. El vicepresidente, señor Fernández-Miranda, con los señores García-Ramal, Fernández de la Mora y Allende, escogieron el avión a Santiago. Avión escogió también el señor López Rodó, que, según parece, ha hecho una escala técnica de un día en Compostela. Y por carretera llegaron también los ministros de Comercio, Ejército y Justicia. Un vagón absolutamente gubernamental, con cuarenta cargos oficiales, entrará hoy jueves en la estación de La Coruña, procedente de Madrid.

Pero hoy ya es día de pronósticos. Un signo parece hijo: acento gallego en casi todas las carteras. En buena parte, Gobierno se escribirá el viernes con «g» de Galicia. Un pronóstico que parece poco arriesgado sería el de la concesión de la autopista del Atlántico. Para la concesión hay un solo candidato: un «pool» formado por seis bancos y algunas Cajas de Ahorro provinciales. Trein-

ta y nueve años sería el plazo de concesión, y diez, el de construcción: 235 kilómetros desde El Ferrol a Portugal y unos veinticuatro mil doscientos millones



Los ministros de Agricultura, don Tomás Allende; de Planificación del Desarrollo, don Cruz Martínez Esteruelas, y de Industria, don José María López de Letona, conversan en el andén de la estación del Norte, antes de emprender viaje hacia La Coruña

de pesetas. Precios, elecciones municipales y sueldos de la Administración Civil ya son temas mucho menos visibles en las carteras que hoy duermen en el Finisterre.

Un ministro con apretada agenda es García-Ramal. A las nueve y media visitó, en Mesoiro, el polígono comercial de mayoristas. Para la tarde está convocada la «gran cumbre» económica y social gallega, con asamblea del C. E. S. G. A., a la que acudirán, como ríos, cientos y cientos de hombres de las cuatro provincias gallegas.

A estas horas de la noche, con el «Azor» fondeado en puerto, en medio de un «surmenage» de recepcionistas, de Mil Quinientos y Dodges, el Gabinete se muestra sereno, atezado y veraniegamente vigoroso, sobre las cálidas terrazas del Finisterre.

EN EL «HALL» DEL FINISTERRE

Modificaciones en el imaginario tablón de anuncios. La tragedia del Caravelle ha cancelado algunos actos, como la cena-homenaje a los ministros alféreces provisionales. Estaba anunciada para hoy,

Hoy, si no falla, expedición de fuerzas vivas vi-guesas. Con un tema principal: la Feria Mundial de la Pesca, a celebrar en septiembre. Pelillos a la mar como, por ejemplo, un ya antiguo «non placet» a la presencia de una banda de gaiteros escocesa y la petición de un buque-escolta para los pesqueros, prototipo que traerán algunos países del Este.

Tendrá lugar la visita de cortesía del ministro de Información y Turismo, que está a punto de llegar a la ciudad, a los periódicos coruñeses. La tradicional cena pos-Consejo parece que tendrá este año menos discursos y más intimidad periodística. En un corro del «hall» se habla de una muy probable rueda de Prensa del benjamín del Gabinete, Martínez Esteruelas.

Otra convocatoria con meollo: la de la Fundación Barrié de la Maza. La presidirá Barrera de Irímo, y según la convocatoria oficial, se especificarán los fines y procedimientos de la institución. La fundación nació con un capital de 3.300 millones de pesetas.

El «boom» de los bancos continúa. Algunos hacen su publicidad absolutamente «enxebre». Por lo menos dos aguardan, como algunos buques, la autorización para entrar en puerto. Uno de ellos, el Industrial de Galicia, constituido en Santiago.

No lo he visto, pero habrá que preguntárselo: ¿Por qué Pío Cabanillas, en los últimos meses, parece haber dimitido de varias instituciones y consejos de administración gallegos? Secreto por secreto, el mes que viene tendrán ustedes en los estancos a la nueva criatura de Tabacalera, S. A.: se llama Lola, y es rubia...

Pedro RODRIGUEZ

IGLESIA

NO ESTA CLARO

■ El valor de los documentos doctrinales de la Conferencia Episcopal



■ Por su sola autoridad no puede producir actos legislativos

■ Precisiones de monseñor Guerra Campos

CUENCA, 16.—El obispo de Cuenca, monseñor Guerra Campos, ha publicado en el «Boletín Oficial de la Diócesis» un extenso documento sobre el valor y función de los acuerdos de la Conferencia Episcopal, a la luz del Concilio, afirmando que «algunos publicistas manipulan los acuerdos de la conferencia como si todos fuesen decretos de una jurisdicción supradiocesana». Se refiere el obispo a los cuatro actos que pueden emanar de las Conferencias Episcopales: intercambio de experiencias y organización de servicios comunes, actos legislativos, acuerdos indicativos no normativos y documentos doctrinales.

«El primero —dice— es el más importante, y al que podrían limitarse provechosamente la mayoría de las reuniones de la conferencia.»

Sobre los actos legislativos, recuerda que el Concilio ha decretado que sólo tendrán valor jurídico cuando el derecho común lo prescriba o un mandato especial de la Santa Sede lo instituya, pero «la conferencia, por su sola autoridad, no puede producir actos legislativos. Aun teniendo este mandato, el Concilio exige otras dos condiciones: que las decisiones cuenten con los dos tercios de los obispos con voto deliberativo (y no sólo de los asistentes) y que esas decisiones sean reconocidas por la Santa Sede». En concreto, monseñor Guerra observa que, de los 206 acuerdos de las 17 Asambleas Plenarias de nuestro Episcopado, sólo cinco tienen valor jurídico por contar con los tres requisitos necesarios.

En cuanto al valor de los documentos doctrinales de las conferencias, dice que no está claro, pues la normas del Concilio al respecto «no dicen nada» sobre el ejercicio de la potestad de enseñar. La misma Conferencia Episcopal Española ha escrito en 1969 que «no puede impedir que un obispo haga su propia declaración sobre el mismo tema que ocupe a la conferencia. Por tanto, «si los documentos doctrinales no obligan a los obispos a que no los hagan suyos, no sé cómo pueden vincular a los fieles».

Monseñor Guerra Campos termina estas precisiones disponiendo la forma en que los distintos actos de la conferencia serán publicados en el «Boletín Oficial de la Diócesis». (Europa Press.)

UN «VOTO» POLEMICO

- El tradicional de Betanzos a San Roque
- Alcalde y arcipreste lo programan para distintos templos de la ciudad

BETANZOS (La Coruña), 16.—El arzobispo de Santiago de Compostela negó permiso para celebrar en la capilla de San Roque la tradicional ceremonia de la

función del voto de la ciudad de Betanzos a su Patrono, según se dice en una nota hecha pública por el alcalde de Betanzos, en la que también se da cuenta que ante tal negativa la función citada se celebrará hoy en la iglesia de San Francisco

Ante el citado comunicado municipal las autoridades religiosas de esta localidad han hecho pública otra nota en cuyo texto se dice:

«Llegado a nuestro conocimiento que el alcalde del excelentísimo Ayuntamiento de Betanzos tiene proyectado celebrar la secular función del voto en honor de nuestro Patrono San Roque en el templo de San Francisco, y a la misma hora fijada para dicha función en su propia capilla —que actualmente está legitimamente instalada dentro del templo de Santo Domingo por orden de la competente autoridad eclesiástica— el arcipreste de Betanzos se siente en el grave deber de desautorizar ese acto religioso, que a espaldas de la jerarquía intenta celebrarse en competencia con el acto oficial que la ciudad de Betanzos ha celebrado siempre, aun en tiempos en los que la autoridad gubernativa no participaba en ellos. Así lo hace saber en nombre de la jerarquía el arcipreste de Juanrozo.» (Cifra.)

FRANCO REGRESO A MEIRAS

LA CORUÑA, 16.—El Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa, llegó ayer a la explanada del Club Náutico de La Coruña, donde Sus Excelencias fueron cumplimentados por el capitán general de la VIII Región Militar, teniente general Carlos Fernández Vallespín; director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano; ex ministro de Marina almirante Nieto Antúnez y otras autoridades y representaciones.

Numerosas personas que se habían congregado en el muelle del Almirante Vierna dedicaron a Sus Excelencias muestras de adhesión y simpatía.

El Jefe del Estado y su esposa, tras embarcar en una falúa, se dirigieron al yate «Azor», donde almorzaron.

A última hora de la tarde el «Azor» llegó al puerto de Sada, donde el Caudillo y su esposa fueron recibidos y cumplimentados por las autoridades locales.

Nuevamente las numerosas personas que se encontraban en este lugar dedicaron a Sus Excelencias muestras de adhesión, que se repitieron al paso de la caravana en la que viajaba Franco con dirección a su residencia veraniega del Pazo de Meirás. (Cifra.)

Exámenes en la Escuela Oficial de Periodismo

La Escuela Oficial de Periodismo de Madrid en nota hecha pública por la secretaria del centro, convoca exámenes extraordinarios con arreglo al siguiente calendario:

Segundo curso oficiales.—Días 3, 4 y 5 de septiembre.

Tercer curso oficiales.—Días 5, 6 y 7 de septiembre.

Cuarto curso oficiales.—Días 7 y 8 de septiembre.

Primer curso libres.—Días 3, 4 y 5 de septiembre.

Segundo curso libres.—Días 5, 6 y 7 de septiembre.

Tercer curso libres.—Días 8, 10 y 11 de septiembre.

Cuarto curso libres.—Días 11, 12 y 13 de septiembre.

ENSEÑANZA

TRES MILLONES Y MEDIO DE CHOCOLATINAS

◆ Necesitan las universidades laborales para el próximo curso

Aproximadamente 3.467.000 chocolatinas necesitan para el curso escolar 1973-74 las Universidades Laborales de Alcalá, Cáceres, Córdoba, La Coruña, Gijón, Huesca, Sevilla, Tarragona, Zamora y Zaragoza, y los centros de Cheste, Eibar, Málaga y Toledo, según el anuncio de concurso público para el suministro de ese y otros productos alimenticios que acaba de realizar la Dirección General de Promoción Social del Ministerio de Trabajo.

Las cantidades aproximadas de otros productos alimenticios que necesitan los mencionados centros y que se sacan a concurso son las siguientes: alubias blancas, 56.700 kilos; alubias pintas, 30.000; arroz, 113.000; lentejas, 44.900; garbanzos, 47.600; judías verdes, 8.000; atún en aceite, 12.050; caballa en aceite, 10.350; sardinas en aceite, 5.300; margarina, 83.200; pimientos, 31.000; tomate natural, 205.625; dulce de membrillo, 17.700; chocolate en polvo, 19.950; galletas, 21.900, y melocotón natural, 20.450 kilos. (Europa Press.)



UNA MINA EN U. S. A.

◆ Será adquirida por Altos Hornos de Vizcaya

Técnicos de la empresa Altos Hornos de Vizcaya han visitado durante las últimas semanas un yacimiento de carbón situado en la zona nordeste de Estados Unidos con vistas a su adquisición, según se informa en medios industriales de Madrid.

El yacimiento se encuentra en las cercanías de la ciudad de Pittsburgh, es de hulla coquizable, materia prima indispensable en el proceso siderúrgico, y se considera que con su compra, Altos Hornos de Vizcaya podrá disponer de una fuente de suministro propia, lo que le permitirá importantes ventajas.

Por el momento se desconocen las condiciones en que se llevará a cabo la compra de esta mina, dada la absoluta reserva con que se mantienen las conversaciones por parte de la sociedad española. (Europa Press.)

● NO SE TELEVISARA LA UNIVERSIADA

Según nos comunican en la Secretaría Técnica de Programación de Televisión Española, las diferentes conexiones que, a partir de las cuatro y media de la tarde de hoy, se iban a realizar con el estadio Lenin, de Moscú, para retransmitir las pruebas más importantes de la Universiada, no se llevarán a efecto.

Fábrica de gaseosas LA CASERA NO SE VENDE

Un representante de la firma La Casera ha desmentido la noticia de la posible venta de la citada empresa a un grupo norteamericano, de la que se había hecho eco la Prensa, negando rotundamente que hayan existido dichas negociaciones.

Por otra parte, otro portavoz de bebidas carbónicas españolas (Becaesa), fabricante de otra marca de bebidas de parecidas características —La Revoltosa—, ha confirmado la existencia de tanteos para la posible venta de la empresa a una firma canadiense, sin que se haya llegado todavía a nada concreto. Becaesa se constituyó en julio de 1964 con un capital nominal de 95,3 millones de pesetas, desembolsadas en su totalidad. Como presidente del Consejo de Administración figura don Laureano Muñelo Fernández. (Pyresa.)

Reserva de divisas, en julio AUMENTARON EN DOSCIENTOS TREINTA Y OCHO MILLONES DE DOLARES

Las reservas españolas en oro y divisas han experimentado, durante el pasado mes de julio, un aumento de 238 millones de dólares, frente a los 233 millones de dólares que aumentaron en el mes de julio del año pasado, según informa el Banco de España.

Valoradas a los nuevos cambios centrales, el valor de las reservas de divisas españolas a 31 de julio pasado ascendía a 6.428,3 millones de dólares. (Cifra.)

PUEBLO URGENTE-TARDE

CHILE: LA HUELGA DE TRANSPORTES, SIN SOLUCION

A pesar de que el Gobierno dio un plazo de veinticuatro horas, que venció en la noche pasada, para que los transportistas retornen a sus labores, el paro de este sector continúa sin que se vislumbren posibilidades de solución. El paro dura ya veinte días, y Juan Jara, presidente del gremio, ha manifestado que no cejarán en sus demandas y que resistirán todas las medidas que provengan del Gobierno.

Por su parte, las esposas e hijas de los camioneros, para colaborar con el movimiento huelguístico, han ocupado otras dos emisoras de radio, la Yungay, en Santiago, y Manuel Rodríguez, en San Fernando, a 120 kilómetros de la capital. Con éstas son ya cuatro las radioemisoras ocupadas por las mujeres e hijas de los huelguistas.

La visita a España de Chu En-Lai SOLO UN RUMOR

«La posible visita a España del primer ministro chino, Chu En-Lai, no es más que un rumor que no podemos negar ni confirmar, ya que no hemos recibido ninguna comunicación al respecto», ha declarado a un redactor de Pyresa el señor An, funcionario de la Embajada de la República Popular China en Madrid.

La noticia de la posible visita fue dada por un diario madrileño de la mañana.

ACEITE DE REDONDELA

DON RODRIGO ALONSO FARIÑA, PROCESADO

La Audiencia Provincial de Pontevedra ha dictado un auto que revoca el de conclusión del sumario número 43 de 1972, instruido por el Juzgado de Instrucción número dos de Vigo, en relación con la supuesta desaparición de aceite de la C. A. T., almacenado en los depósitos de Reace, en Guixar (Redondela). Asimismo se acuerda devolver la causa al juez instructor para que se decrete el procesa-

miento de don Rodrigo Alonso Fariña.

El auto fué dictado a petición del fiscal y con la conformidad del abogado del Estado al considerar que de las actuaciones practicadas se desprenden indicios racionales de criminalidad que afectan al señor Alonso Fariña como presunto participe en los hechos enjuiciados. El señor Alonso Fariña es industrial y fué presidente del Real Club Celta hasta hace un mes. (Europa Press.)



■ Reacción inglesa contra el M. C.

Más de la mitad de los ingleses estiman que la entrada de su país en la Comunidad Europea ha sido un «error», según una encuesta del Instituto Gallup, cuyos resultados publica el «Daily Telegraph» de Londres. Dice la encuesta que el 52 por 100 de las personas interrogadas se pronunció contra la adhesión de Gran Bretaña a la C. E. E., el 32 por 100 se mostró a favor y el 16 por 100 no se pronunció.

■ Thailandia refuerza sus fronteras

Refuerzos del Ejército thailandés han sido enviados a las provincias fronterizas con Camboya, tras la suspensión de los bombardeos norteamericanos, informan círculos militares desde Bangkok. Por otra parte, el vicepresidente ministro, mariscal Prapas, ha ordenado a la Policía que proteja a todos los aldeanos camboyanos que crucen a Thailandia para comprar comida. La Marina thailandesa también ha tomado posiciones en las provincias costeras, y el jefe del Gobierno, mariscal Thanom Kittikachorn, ha declarado que Thailandia no enviará tropas regulares o voluntarios a Camboya.



LOTERIA NACIONAL

2.602, PRIMER PREMIO

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han resultado premiados los siguientes números:

- 02.602, premiado con 5.000.000 de pesetas.
- 04.917, premiado con 3.000.000 de pesetas.
- 68.847, premiado con 1.000.000 de pesetas.
- 44.738, 42.430, 09.800 y 39.959, premiados con 300.000 pesetas.
- Premios de 100.000 pesetas a los números terminados en 9329 ó 5529.

- Premios de 130.000 pesetas a los números 02.601 y 02.603.
- Premios de 60.000 pesetas a los números 04.916 y 04.918.
- Premios de 30.500 pesetas a los números 68.846 y 68.848.
- Premios de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 02.601 y el 02.700, excepto el 02.602 (primer premio).
- Premios de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 04.901 y el 05.000, excepto el 04.917 (segundo premio).

- Premios de 10.000 pesetas a los números comprendidos entre el 68.801 y el 68.900, excepto el 68.847 (tercer premio).
- Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 558, 581, 479, 714, 644, 324, 894, 849, 438, 329, 070, 875, 415, 474, 164, 944, 372, 443, 558, 648, 318, 070, 499, 055, 327, 670, 389, 799, 865, 935, 564.
- Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 02.
- Reintegros de 1.000 pesetas a los números terminados en 2.

Otorgados dos permisos de investigación

¿URANIO EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA?

SALAMANCA, 16.—La Delegación del Ministerio de Industria en Salamanca ha otorgado dos permisos de investigación minera sobre uranio, que afectan a un total de 13.270 hectáreas de terreno en distintos términos municipales de la provincia, dice Europa Press.

El primero de dichos permisos, «Maria 8/A», afecta a una superficie de 13.105 hectáreas, en los términos de Prena, Villarino de los Aires y otros, mientras que el segundo, «Mariola», tiene una extensión de 165 hectáreas y está situado en el Ayuntamiento de El Payo.

CONSTITUIDA POR EXPLOSIVOS RIO TINTO

Sociedad hostelera, en Lanzarote

Hotel Las Salinas, Sociedad Anónima, es el nombre de una empresa recientemente constituida por Explosivos Río Tinto. Su capital es de cuarenta millones de pesetas, y su domicilio social se encuentra situado en Lanzarote, informa Europa Press.

Como accionista minoritario participa en esta nueva empresa la agencia de viajes inglesa Horizon Holiday Developments.

AUMENTO LA INVERSION EXTRANJERA EN LA INDUSTRIA

La inversión de capital extranjero en 1972, en los casos en que dicha inversión representa más del 50 por 100 del mismo, canalizada hacia la industria, experimentó un considerable aumento sobre la efectuada en el año anterior, alcanzando un total de 8.083,7 millones de pesetas, lo que representó el 90,1 por 100 de dichas inversiones, mientras en 1971 dicha proporción fue sólo del 75,5 por 100, según datos del Sindicato del Metal.

Las inversiones de más relevancia en el sector fueron las dirigidas hacia la fabricación de material de transporte, con 3.572 millones de pesetas en total y un porcentaje de incremento respecto al año anterior del 88,42 por 100; construcción de maquinaria no eléctrica, con 571 millones de pesetas y aumento del 230,2 por 100, y la minería, con 224 millones, aunque en este caso la inversión supuso una disminución del 50,1 por 100 sobre la realizada en 1971.

OPINION AJENA

HAY QUE CONTENER LOS PRECIOS SIN DESACELERAR EL RITMO DE CRECIMIENTO

Señala el boletín de la Harris Bosch Aymerich

«Sobre un trasfondo de continuada actividad a alto nivel, reducidas tasas de empleo y persistente tensión inflacionista, el acontecer más reciente de la economía española se ha caracterizado por las medidas adoptadas por las autoridades monetarias, consistentes en la apreciación de la peseta frente al dólar y en la subida de los tipos de interés», informa el boletín sobre la situación económica española editado por la empresa consultora Harris Bosch Aymerich.

Ambas decisiones, añade, están encaminadas a inten-

tar una contención de los precios sin provocar una drástica desaceleración del ritmo de crecimiento de la producción real.

El índice de producción industrial revela que en mayo la expansión de este sector volvió a adquirir un fuerte impulso, que, según se desprende de la correspondiente encuesta empresarial, se mantuvo de modo sostenido en junio siguiente. Continúa, pues, siendo este sector la clave de la expansión económica prevaleciente. También fue elevado el volumen de obra ejecutada en junio en el subsector de la construcción.

En cuanto al sector agropecuario, según la misma fuente informativa, las impresiones más recientes son de signo positivo, esperándose cosechas más abundantes que las de la campaña anterior. A su vez, en el ámbito de los servicios es de notar que si bien el crecimiento del número de visitantes procedentes del extranjero se ha limitado al 4,1 por 100 para el conjunto de la primera mitad del año, los ingresos turísticos, ex-

presados en dólares, han aumentado considerablemente.

Respecto al sector público, la Administración central muestra hasta finales de junio una expansión equilibrada de ingresos y gastos, con un superávit bastante superior al de igual fecha de 1972, siendo de prever un aumento de los pagos presupuestarios durante el segundo semestre del año actual.

Por último, el desenvolvimiento del comercio exterior se ha caracterizado en junio por un incremento interanual de las importaciones de bienes industriales muy cercano al 30 por 100, así como por un crecimiento excepcional de las exportaciones respecto al curso seguido en los meses precedentes.

En resumen, concluye este informe, si bien con incertidumbre, de las que son claro testimonio los descensos registrados por las cotizaciones bursátiles, la economía española viene manteniendo un fuerte ritmo de operación, que intenta suavizar a fin de atemperar la escalada de los precios.

HAZ Y ENVES DE LAS EMPRESAS MULTINACIONALES

Hace ya bastante tiempo, y de modo singular desde que comenzó a comprenderse el papel desempeñado por las mismas en la crisis monetaria internacional, las empresas multinacionales —es decir, aquellas que desarrollan actividades de producción en países distintos a aquellos en los que tienen su sede— son objeto de análisis, tanto por parte de los Gobiernos como de los organismos internacionales.

Recientemente, el Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas ha publicado un informe en el que se examina la actuación de las empresas multinacionales o transnacionales, señalando tanto los aspectos positivos como negativos de las mismas e indicando entre estos últimos, como fundamental, el hecho de que dichas empresas «pueden, mediante las posibilidades de que disponen, usurpar a veces la soberanía nacional al socavar la capacidad de los Estados».

Hay que reconocer que, a la vista de hechos recientes por todos conocidos, dichos temores no pueden ser calificados de infundados, puesto que, en diversas ocasiones, las empresas multinacionales han intervenido de forma indeseable en los asuntos financieros de diversos países, siendo también fundados los recelos que han despertado en la agudización de la crisis monetaria, mediante el cambio de sus activos de una moneda a otra, si bien creemos necesario señalar que, en estas operaciones, la actividad de las empresas transnacionales ha sido menor que la llevada a cabo por los países petroleros, dueños de enormes cifras de divisas.

Reconoce el informe que comentamos que es necesario poner en práctica el concepto de «responsabilidad social de las empresas», estimando conveniente que los países de donde la empresa transnacional proceden y desde las que dirigen sus actividades, renuncien, aunque convenga a sus intereses, a injerirse en los asuntos internos de los países donde tienen establecidas sus filiales, según la «Doctrina Calvo». Como contrapartida, las naciones que cuentan con filiales de empresas multinacionales deben conceder a éstas suficientes garantías de sus derechos económicos.

Para señalar la potencia de las empresas que se examinan, el informe que comentamos señala que muchas de ellas son mayores que muchas de las economías nacionales del mundo. La producción de cada una de las entidades mayores sobrepasó, en 1971, la cifra de los 3.000 millones de dólares, cantidad superior al producto nacional de más de 80 países.

Puntualiza también el informe que ocho de las diez empresas transnacionales mayores del mundo tienen su sede en Estados Unidos, correspondiendo a ellas más de la mitad de las inversiones extranjeras directas realizadas en el ámbito internacional. Estas empresas norteamericanas, junto a las del Reino Unido, Alemania Federal y Francia, conjuntan más del 80 por 100 de las inversiones extranjeras directas realizadas en el mundo y que se calculan en la enorme cifra de 165.000 millones de dólares, es decir, 9.570.000 millones de pesetas.

Si las empresas transnacionales aceptan introducir en sus actividades algún tipo de responsabilidad internacional que evite sus intromisiones en los asuntos internos de los Estados, es evidente que podrán prestar un gran servicio a la Humanidad, y singularmente a las poblaciones de los países en desarrollo, al poner a disposición de los mismos su capacidad para encauzar los recursos financieros, físicos y humanos de todo el mundo y combinarlos en actividades económicas productivas.

También se reconoce que dichas empresas han demostrado su capacidad para crear nuevas tecnologías y que poseen una gran habilidad productiva y administrativa para transformar los recursos en productos concretos de gran aceptación en los mercados.

R. CID LENO

MERCADO EXTERIOR

GRAN DEMANDA DE CALZADO

ELDA (Alicante), 16.—La artesanía industrializada del calzado alcanzó, dentro de la exportación, altas cotas, gracias a la demanda del mercado exterior, dice Cifra.

Todo se debe, en su mayor parte, al proceso de innovación experimentado por sus equipos de producción durante los últimos diez años.

Este esfuerzo desplegado por los industriales y técnicos ha contribuido a la industrialización artesana, con la que el zapato español puede competir en el mercado exterior.

Dos salas de la feria F. I. C. I. A., en su cer-

tamen de septiembre, han sido dedicadas al sector de maquinaria, ocupando una superficie total de diez mil metros cuadrados. En ellas, noventa y siete empresas participarán; de ellas, veintisiete nacionales y setenta extranjeras. De las nacionales, la provincia de Alicante participa con trece firmas; Barcelona, cinco; Madrid y Navarra, dos, y Baleares, Huelva, Murcia, Pontevedra y Zaragoza, con una. Del exterior, Italia presenta 33 participantes; Alemania, 21; Francia, seis; Estados Unidos, cuatro; Gran Bretaña y Dinamarca, dos, y Hungría y Suecia, uno.

EN LOS PRIMEROS SIETE MESES DE 1973

SE HAN FABRICADO MAS TURISMOS QUE EN 1969

Durante los siete primeros meses del año en curso las cinco empresas fabricantes de automóviles de turismo en España produjeron un total de 356.378 vehículos automóviles, lo que supone igualar la producción total correspondiente al año 1969, según se desprende de los datos facilitados por la Asociación Nacional de Fabricantes (ANFAC) del Sindicato del Metal, dice Cifra.

Durante el mes de julio la producción de turismos fue de 56.212 unidades.

Por marcas, la producción de Seat ascendió en los siete primeros meses del año a 179.341 unidades; la de Renault, a 84.966 turismos; la de Chrysler España, a 43.943 turismos; la de Citroën Hispania, a 25.177 unidades, y la de Authi, a 22.951 vehículos.

La producción de vehículos industriales, que incluye a los transformados en furgonetas y a los vehículos todo terreno, ascendió en el mes de julio pasado a 10.182 vehículos.

En el periodo enero-julio la producción nacional alcanzó la cifra de 61.408 unidades.

PISOS EN ALCOBENDAS ¡CON TODO!

DESDE 600.000 PESETAS TOTAL - ENTRADA, 90.000; RESTO, 7 AÑOS

urbanización
BUENOS AIRES

AVENIDA GENERALISIMO, 92
(Autobuses, plaza Castilla, con parada en la urbanización)

- Pisos totalmente exteriores,
- 2-3 y 4 dormitorios,
- Salón-comedor,
- Amplias terrazas,
- Baño completo, con aparatos sanitarios, en color y azulejo serigráficoado,
- Cocina con muebles metálicos, tona y desagüe para lavadora automática y alicatada en azulejo serigráficoado,
- Portero automático,
- Calefacción y agua caliente central.

- Grupo escolar en la misma urbanización en funcionamiento,
- Zonas verdes,
- Zonas libres de recreo,
- Bloques abiertos,
- Locales comerciales interesantísimos.

Información y venta, en obra y
JOSE GIMENEZ GARCIA
Rafael Calvo, 30 - MADRID - Tel. 419 18 50

EL GALÁPAGO

NOTICIAS NO CONFIRMADAS

De todos es bien conocido el marasmo en que cae la información, precisamente cuando el turismo alcanza su máximo esplendor. ¿Es que no ocurre nada en verano? Pues sí, algo ocurre, pero poco y de escasa relevancia.

Uno, que no quiere engañar a nadie con serpientes marinas, fichajes desmesurados, divorcios de mentirijillas y demás garrambainas, tiene el gusto de ofrecerles las siguientes noticias fidedignas, aunque no confirmadas, especiales para leer ora en la playa, ora en la montaña:

● Aviones antigubernamentales camboyanos han bombardeado, por error, la ciudad de Tulsa, en Oklahoma. Se teme que hayan resultado lesionados algunos ferroviarios, y muertas como unas doscientas gallinas, que se hallaban poniendo huevos en las granjas colindantes.

● El alcalde de Pueblonuevo de la Ceboleña ha hecho público un bando, según el cual serán severamente castigados los mozos del pueblo que lancen ladrillos o cantos rodados a los forasteros.

● Por una orden conjunta de varios ministerios, que aún no ha publicado el «B. O. E.», se concede autorización a Mecanismo de Control, S. A. (MECONSA), para que instale en Pedregales de Botija (Albacete) una factoría destinada a la fabricación masiva de alcoholímetros con destino al consumo nacional.

● Probablemente el nuevo estadio del Real Madrid se alzará en un hermoso paraje, sito a quince minutos de la Puerta del Sol, apartado de la contaminación, con zonas ajardinadas, parque infantil, supermercados, colegios, pistas de tenis, etc.

● Varios periódicos madrileños han tratado con loable objetividad los problemas de Grecia, Chile, Argentina y Camboya; las pruebas nucleares efectuadas por distintos países y los múltiples escándalos políticos que se vienen produciendo en el mundo.

SPIN



DIARIO DE UNA PLAYERA

OCHO MAÑANA.—Entra el sol y me despierta. ¡Qué lata!

NUEVE MAÑANA.—Cuando me siento a desayunar resulta que mis hermanos se han comido todos los churros. Son unos gamberros.

DIEZ MAÑANA.—Una hora para decidir qué bikini me pongo: el azul, el rojo o el de rayas. Desisto de este último por odio a la letra de la canción de moda.

ONCE MAÑANA.—Había bandera roja y no me pude bañar. La crema me está dando un bronceado precioso. Pero no se me acercó ningún chico ni por casualidad. Sólo les interesa el esquí acuático. Yo creo que, a pesar de su aspecto fortachón, de charrones del Norte...

DOS TARDE.—Almuerzo pescado, como siempre, porque a papá le encanta. Pero a mí no me gusta nada, nada, nada. Así que lo paso fatal ¿Por qué no seré huérfana?

CINCO TARDE.—A mis hermanos les dio por po-

ner a todo volumen el tocadiscos y no me dejaron dormir la siesta. ¡Qué felices deben ser las hijas únicas!

OCHO TARDE.—Jugamos al tenis y perdí. ¡Tengo un día...!

NUEVE NOCHE.—Charlo con las amigas. Todas aseguran que han ligado. Pero yo sé que es mentira y que lo dicen para darse importancia y para hacerme rabiar.

DIEZ NOCHE.—Me visto para ir a una «cena medieval».

UNA MADRUGADA.—Vuelvo de la cena ésa, que ha sido un asco, porque tuvimos que comer cordeiro asado con los dedos y se me manchó de grasa el vestido. Los cómicos recitaban versos como muy antiguos. ¡Vaya rollo!

DOS MADRUGADA.—No puedo dormir a causa de los mosquitos. ¡Qué «gozada» de verano!

EL COCODRILO EN VACACIONES



CESAR, HUMBERTO Y
«LOS TRES SOLOS»

“HIT PARADE” DE LA COSTA DEL SOL



COSTA DEL SOL

Máximo Valverde, GUIONISTA

Todavía no está tostado por el sol, acaba de llegar de «Los Madriles», para hundirse en el torbellino insólito de Marbella. Bien. Hacía tiempo que no nos veíamos. Creer en Máximo Valverde actor era difícil, sobre todo porque no había hecho, y aún hoy no ha hecho mucho, que así pudiera demostrarlo. Este hombre ha sabido batir los récords de popularidad en el país, pero ¿por qué? Es efectivamente atractivo, aporta un rostro nuevo al cine español, da el tipo. Pero esto no me parecía suficiente. Y así lo escribí.

Ahora, frente a frente, otra vez el encuentro con este hombre. Sin rencores. Se admite la crítica. ¡Menos mal!

Se va a jugar al golf. En La Nueva Andalucía se van a celebrar los campeonatos mundiales de golf. A Máximo le ha entrado el gusanillo de querer aprender este deporte, y ha empezado las clases por las tardes, con dos bellas profesoras nada menos.

Primero nos hemos mirado con recelo. Después hemos soltado la carcajada.

—Menudo «palo» me diste... Tenías razón, pero lo podías haber escrito de otra forma.

Firmamos la paz. Y es que yo sigo pensando que este hombre joven, guapo, puede hacer carrera de verdad en el cine.

¿Sinceridad? Estamos de acuerdo en hacer una entrevista con la verdad por delante.

—¿En qué momento de tu vida, como actor y como hombre, estás?

—Como actor, estoy en un momento crítico. No quiero seguir siendo sólo un galán. Yo siempre he dicho que tenía vena dramática, pero no me surgen oportunidades. Por eso he escrito un guión con un personaje hecho a mi medida. Se llama «El jornal», y es la historia de un campesino andaluz, que lucha por sobrevivir. Es un personaje muy real. Ahora bien: producir una película significa dinero, y dinero no es precisamente lo que me sobra. Tendré que asociarme con alguien. Como la película está enmarcada dentro de la época de la recolección, por junio, tengo tiempo

para organizarme. Humanamente paso un período de transición hacia la madurez. Posiblemente esta madurez me dé el tener conciencia de mi profesión.

—¿Fue difícil escribir el guión ese...?

—Ponerme a escribir no ha sido difícil, todo el mundo dice que tengo un poco de poeta. Me gusta sentarme ante un papel y desahogar mis sentimientos. Por eso, el tema del campesino pensé que

se podría llevar a la pantalla, por su humanidad.

—¿Qué quieres?

—Lo único que quiero es seguir trabajando en el cine, y hacerlo mejor. Pero estas cosas no se consiguen a la buena de Dios, y aunque por apariencias no lo crean, la verdad no está en este mundo de fantasías en que me desenvuelvo. Quiero buscarme un poco más a mí mismo.

—Y de felicidad, ¿cómo andas?

—Se es feliz a ratos, pero nunca de una forma total. Hay muchas cosas que me gustaría realizar, y no he realizado, pero, de todas formas, estoy más cerca de ser un hombre feliz que de no serlo. Además, soy muy conformista, y no tengo grandes ambiciones. No me asusta estar arriba o abajo, sólo en mi profesión.

—Me parece que vamos bien. O, por lo menos, quiero creerlo. Mira de

◆ Ha escrito «El jornal», con un papel dramático a su medida

◆ «No quiero seguir en el cine siendo sólo un galán»

frente, habla pausadamente, sonríe. Tal y como lo veo ahora yo, no tiene nada que ver con la imagen típica que de él yo y todos los demás le hemos montado. Y hablando de tópicos, ¿eres el típico galán español?

—De momento parece que sí, por supuesto que mi meta no está ahí. Yo creo en lo que hago, tengo mucha vocación, más de lo que yo podía imaginar. Soy un buen profesional, hago mi trabajo de una forma honesta.

—En estos meses o algo de que volvías a los toros, ¿qué hay de verdad?

—Tú sabes que si yo vuelvo a los toros, no es como torero propiamente dicho, sino a torear festivales benéficos. Me empecé a preparar. Pero como yo tengo un contrato firmado con una productora, ésta no lo estimó conveniente. Y por torear no quiero cerrarme las puertas del cine.

—¿Sientes añoranza de tu época de trajes de luces?

—No, no añoro a los toros. Eso sí, los recuerdo con cariño. Pero como nunca llegué a saborear el triunfo, entonces no queda amargura. A veces pienso cómo he podido querer ser torero. Ahora me parece un sueño.

Se está poniendo el sol. Casi es la hora de dejar el golf hasta más buen ver. Para Máximo Valverde ahora llega la época de descanso, después se va a Venezuela a rodar un filme con Carmen Sevilla, y luego, Dios dirá. ¿O no?

Julia NAVARRO

Foto OTERO

—¿Cuánto tiempo lleváis actuando?

—Es España, dos años. Empezamos en el Tivoli, después todos los veranos venimos a Marbella contratados por Alfonso Hohenloe. en muchas fiestas particulares, pero en Marbella es donde permanecemos hasta finales de verano.

—¿No está un poco acabada la música sudamericana?

—La música sudamericana no puede acabarse. Sería como terminar con el folklore de muchos pueblos, con la vida misma de éstos. Aparte de que la música sudamericana siempre tendrá unos seguidores incondicionales: los románticos. Y románticos habrá en todos los tiempos y en todas las épocas por más que cambien las modas.

—¿Estáis especializados en alguna música en concreto?

—No. Nuestro repertorio es de cuarenta canciones, y hemos escogido lo más conocido y creemos que lo mejor de cada país. Lo mismo o te cantamos una cumbia que un chachachá. Lo que quieras.

Y es cierto. En esta hora del aperitivo el ritmo toma vida en las voces de Los Tres Solos. Las personas que, perezosas, permanecen alrededor de la piscina, se acercan entusiasmadas ante este asalto a su tranquilidad, y se desesperan ante una hermosa cumbia colombiana que muchos de ellos tararean, «El pescador».

—¿Qué país tiene más riqueza folklórica?

—No sería como preguntarnos qué región española es más rica en folklore. Todos. Con la diferencia de que existe un gran repertorio de, digamos, música indígena y luego las modificaciones que se han producido en cada uno. Son muy importantes los ritmos con eco africano, indio, etc., y los de salón que tienen emotivas reminiscencias españolas.

—¿Habéis grabado algún disco?

—Sí. El último es francamente bonito y se llama «España tuvo la culpa».

—¿Y de qué tuvo España la culpa?

—De habernos dedicado a la música.

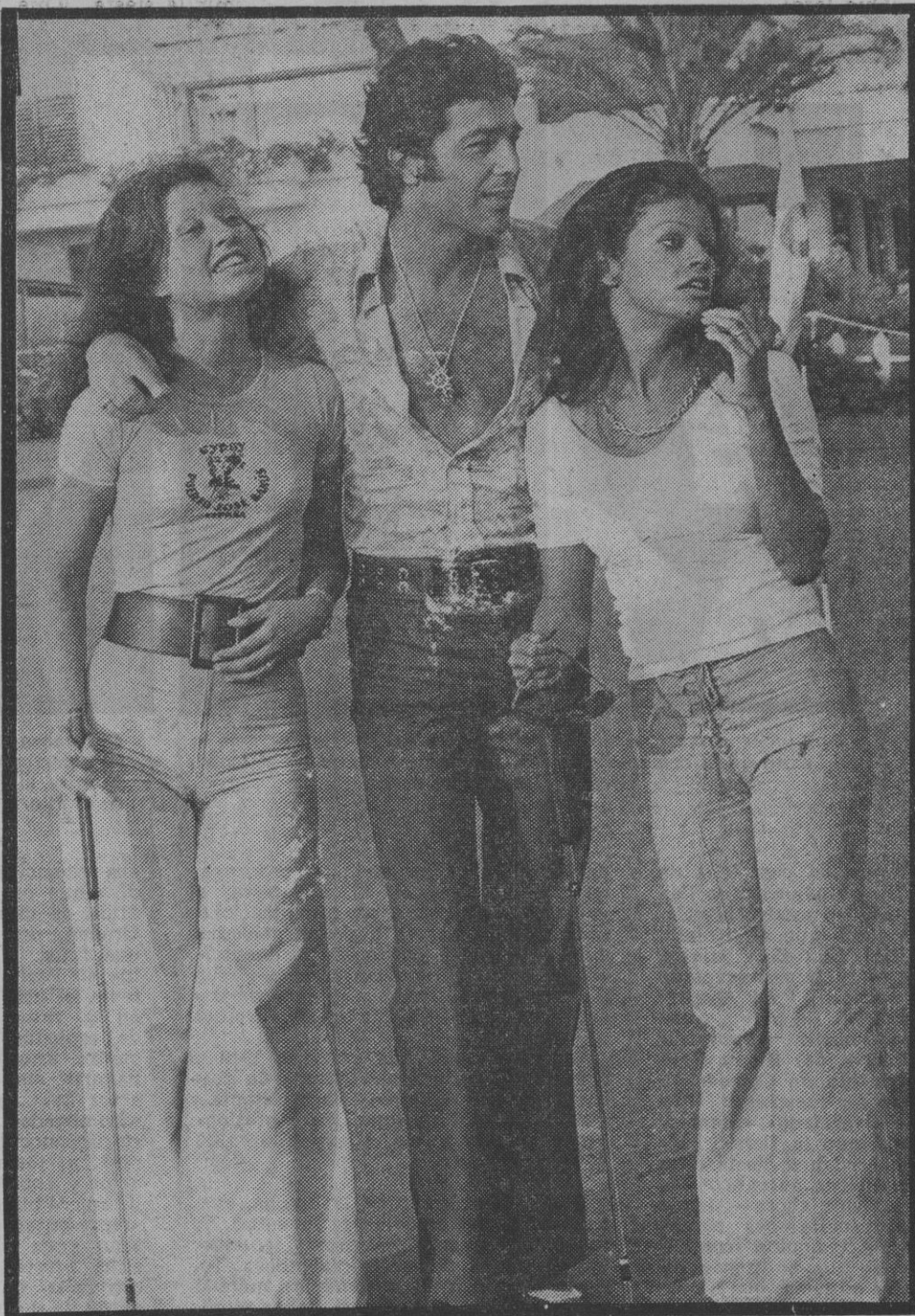
—¿Qué innovaciones habéis introducido en el conjunto?

—La admisión de un gran cantante, César Humberto. El ha estado en otros conjuntos y ahora se ha unido a nosotros.

Las maracas, los bombos, las guitarras se pierden en la playa para distraer a los muchos turistas que casi sin saber de que van tararean y remueven sus pies en la arena, para hacer rítmicamente lo que estos magníficos cantantes les dicen.

J. N.

Foto OTERO



GINGER ROGERS

VIAREGGIO. (De nuestra corresponsal en Italia, María F. RUIZ.)
Ginger Rogers, sesenta y dos años, cinco maridos en su haber (contando a este de ahora, William Marshall, cincuenta y seis años, productor cinematográfico, con dos matrimonios fallidos en su ayer: Micheline Morgan y Micheline Presle), va a cantar en esta noche de «ferragosto» en la Bussola, el local de más prestigio de la Versilia, el arco de costa toscana donde se suceden las playas, sorprendentemente limpias y cuidadas, de Viareggio, Forte dei Marmi, Massa, etc. Va a cobrar, contantes y sonantes, cuatro millones de liras, más casi otro millón entre gajes y suplidos: ha pedido, por ejemplo, un Mercedes con conductor prudente. Total, casi medio millón de pesetas, por cuarenta minutos de espectáculo.

Canciones de los años treinta de George Gershwin, de Kern, de Cole Porter, de Irving Berlin. Por supuesto que no faltarán aquellas que cimentaron su fama, en los irreparables años treinta —cuando formaba pareja con aquel escuálido y cabezón Fred Astaire—, y hacia las delicias de la juventud romántica de entonces bailando, entre gasas y tules, en decorados que hoy se nos antojan horribles, de un París o de una Venecia de cartón-piedra. Ginger, en efecto, entonces —porque ahora no se lanza a las frenéticas vueltas ni a los rítmicos zapateados, sino que canta, y con buen gusto por cierto— «Night and Day», y «Yesterday», y «Smoke gets in your eyes», y... —¡Cómo no!— «Cheek to cheek». Le acompañará un pianista, Renato Sellani, que por cierto se parece a Fred Astaire, y le servirá de prologoista y «apoyo», el simpatiquísimo y «sirve-para-todo» Walter Chiari, que siempre cae bien. Se calcula un mínimo de cinco mil espectadores; consumición por barba: 25.000 liras, con derecho a vino y postre. No. No se pillarán los dedos el animado empresario de la Bussola, Sergio Bernardini, que ha visto desfilar por su local a las más caras atracciones del momento, incluida la abuelita Marlen Dietrich.

«Un tipo como Ginger, ha dicho, no tiene precio. O la aceptas como se ofrece o nada... Pero la verdad es que apenas anuncié que Ginger cantaría, comenzaron a llover las reservas de mesas. Cuando aún faltaban diez días, ya estaba todo comprometido.»

GINGER, TURISTA EN FLORENCIA

Antes de instalarse aquí, con la debida anticipación para descansar y ensayar, Ginger, que venía de Grecia, pasó unos días en Florencia, como simple turista. Para los harapientos visitantes que pululan por el Ponte Vecchio se sientan en las escalinatas de Santa Croce, la estrella de «Sombrero de copa» pasó inadvertida, con su melena rubio platino, su chaquetita atildada, sus pantalones ajustados y un tanto «demodé». Estuvo de compras por los alrededores del Mercado de la Paja, pasó sus manos, bien cuidadas, sobre el morro lustroso del «jabali» de la fortuna... y, como es natural, visitó algunos museos y galerías. «La ciudad —declaró— es fabulosa. Me gusta todo. Incluido la cocina.» Aunque en este extremo Ginger se cuida. Se sabe que en el hotel Villa Medici, donde se alojó, desayunaba zumo de pomelo, dos huevos con ostras y un café ligerito sin azúcar. Después de almorzar se metía en su cuarto y, según indiscreciones, hacía gimnasia y probaba su voz, todavía joven, a pesar de que su fuerte no era cantar, sino bailar. Por la noche se recogía temprano y ponía a todo fresco el acondicionador de aire. «Me gusta dormir —contó a una camarera— desnuda.»

Y, sin embargo, Ginger es muy puritana... en ciertos aspectos. Secuaz de la Ciencia Cristiana, una secta protestante muy severa, odia a los «hippies», a los estudiantes que protestan, a los comunistas (ha hecho campaña a favor de Nixon durante las últimas elecciones), y no soporta los filmes pornográficos o intelectualoides.

Muchas de sus ideas actuales son heredadas de su madre: escritora, periodista, guionista... quien la lanzó al mundo del espectáculo, jovencísima aún, con poco más de dieciséis años.

REINA DE HOLLYWOOD

Como Betty Grable, Lucille Ball, Irene Dunne... Ginger Rogers fué una de

30 AÑOS DESPUÉS



Por cantar una noche en Viareggio cobrará casi medio millón de pesetas



Ginger rie al recibir la felicitación de su madre, tras el éxito de la comedia musical «Mame» estrenada en el teatro Real de Londres en 1969.



La famosa estrella junto a Fred Astaire, su «partenaire» de los años treinta, durante el homenaje tributado a éste en el Filarmonic House de Nueva York.

las reinas del Hollywood casi feliz de los años treinta. Su primer éxito se llamó «La carioca». Era un motivo brasileño metido en un filme que se titulaba «Volando hacia Río». Con ella parecía ya su «inseparable», y jamás aceptado como galán «de verdad», Fred Astaire. En los papeles estelares (la pareja componía tan sólo un «tándem» coreográfico) aparecían Dolores del Río y Raúl Roulien, primer marido de Conchita Montenegro. Luego se sucedieron «Roberta», «La alegre divorciada», «Sombrero de copa», «Siguiendo la flota». Formando pareja con Fred hizo hasta once filmes. Todos ellos fueron auténticos taquillazos. Aunque vistos ahora—cuando la televisión los resucita—nos parecen absurdos, cursis, ridículos, irreales. Pero para un mundo que no quería enterarse de los malos augurios que alumbraban en Europa—Nuremberg y sus congresos, la guerra de Etiopía, el caos

de la república española, la desocupación y las huelgas en Inglaterra, el «affaire» Stravinski y sus complicaciones radical-socialistas—, aquellas melodías que saltaban el océano, «Continental», «Piccolino»... promovían como un «surmenaje» romántico, bueno para dejarse arrastrar. Era el LSD de los años treinta.

Ginger Rogers, que ganó en 1940 el Oscar con «Kitty Foyle» sumo —la guerra no eclipsó su fama— hasta setenta y tres películas. La última, «La confesión», producida por su actual esposo en 1965, tuvo escaso eco.

Pero Ginger sigue en la brecha, apegada a sus preferencias de juventud. Su ropero está cargado de oros y lentejuelas, de «boas», de zorros plateados... Todavía viaja con un centenar de maletas y pocos libros (a pesar de haber publicado uno, «El pacto», donde metió todas

sus vivencias hollywoodianas). Es una diva que no renuncia, si bien está podrida de dinero. Tiene dos ranchos en Oregon, dos residencias en California, una finca en Jamaica, un «apartamento» en París. Es activísima: practica el tenis, el golf, nada y pinta. Y recuerda en los ratos vacíos. Recuerda sus años de esplendor. Y sus cuatro maridos, cuatro, anteriores al presente. A aquel bailarín sin historia, Jack Pepper; al actor Lew Ayres (el mozo imberbe de «Sin novedad en el frente»); a un marinero desconocido (un matrimonio de guerra); al jovencísimo Jacques Bergerac, actor y abogado francés... Ahora es feliz con William Marshall... Con él, como «representante», suscribió en 1969 su último gran contrato: «Mame», un musical presentado en Londres durante cincuenta y seis semanas, cobrando a razón de un millón de pesetas cada siete días.

DESDE La Coruña nuestro enviado especial Pedro Rodríguez telefona para comunicarnos que, extraoficialmente, se ha sabido que ayer fué abierta la «caja negra» del Caravelle estrellado el pasado lunes en las proximidades del aeropuerto coruñés de Alvedro. Según sus noticias, todas las maniobras realizadas eran perfectamente correctas, a excepción —lógicamente— de la última. Apunta nuestro enviado especial que quizá lo que nunca se sepa es la razón por la que el Caravelle estuvo sobrevolando Alvedro durante una hora, esperando que despejara la niebla, sobre todo teniendo en cuenta que el aeropuerto de Labacolla permanecía abierto.

Analizando lo dicho por Pedro Rodríguez, hay que pensar que la «caja negra», en efecto, «canta» todas las maniobras del aparato, hasta el momento en que se estrelló. Y ha «cantado» que enlazar la pista de Alvedro sobre los eucaliptos, con los



La destrozada cabina del Caravelle (Foto Cifra)

AYER, EN LA CORUÑA

FUE ABIERTA LA «CAJA NEGRA»

• Del Caravelle siniestrado el pasado lunes

que acabaría chocando, no era correcto. Pero ya apuntamos el pasado martes que la altitud de esa zona y la de la pista, a efectos de altímetro, son similares. A pesar de todo, la investigación no se para en la lectura de la «caja negra», sino en muchos más datos, que aportan tanto la empresa fabricante del avión —en este caso la francesa Sud-Aviation— como la propia compañía propietaria del mismo, sin olvidar los datos facilitados por la torre de control de Alvedro, con la que el aparato estuvo en contacto hasta el momento del accidente.

Ayer por la mañana se realizó en el cementerio municipal de esta ciudad el

sepelio de la mayor parte de las víctimas del accidente aéreo ocurrido el lunes en Montrove.

La Hermandad de Alféreces Provisionales ha hecho pública una nota anunciando que con motivo de la catástrofe aérea ha decidido suspender la cena homenaje a los ministros alféreces provisionales anunciada para hoy jueves; la suspensión, añade, se hace compartiendo el dolor de los familiares de las víctimas y del pueblo de La Coruña.

Por otra parte, el Gobierno Civil, en un comunicado oficial, dice lo siguiente: «Este Gobierno Civil desea hacer constar públicamente una manifestación de grati-

tud referida a cuantas personas y entidades han colaborado con notable desinterés y espíritu humanitario en las tareas subsiguientes al trágico accidente de Montrove. Quiere destacar especialmente la labor de la Guardia Civil, Cruz Roja, bomberos municipales y de Petroliber, personal de ambulancias y servicios de aeropuertos, Hospital Militar y Residencia Sanitaria de la Seguridad Social, así como la rápida y metódica actividad de identificación llevada a efecto por equipos especiales del Cuerpo General de Policía.»

Por otra parte, un equipo técnico del Ministerio del Aire llegó ayer a La Coruña para realizar un estudio sobre la posible instalación de un sistema de «ILS», para ayudar a la navegación aérea en el aeropuerto de Alvedro. (Resumen de agencias.)

EN DOS ACCIDENTES DE TRAFICO

OVIEDO.—Tres personas han resultado muertas y una gravemente herida en accidente de tráfico ocurrido a la altura de Mieres, en la carretera nacional 634 entre Santander y La Coruña.

El suceso se produjo al chocar el vehículo matriculado H-DL-441, conducido por Luis Alberto González Campanini, de treinta y seis años, de nacionalidad boliviana, con el matriculado V-225.841, conducido por Enrique Biosca Ríos, de cuarenta y cuatro años, el cual chocó a su vez con el automóvil matriculado 921-LW-61, conducido por Paul Tinomoffev, de cincuenta y siete años y de nacionalidad francesa.

A consecuencia del choque resultaron muertos el conductor del segundo vehículo, Enrique Biosca Ríos, y los viajeros Josefa Ferris Esteban, de treinta y seis años y Vicente Bohivez Ferris. Asimismo, sufrió heridas de carácter grave Celia Ferris Esteban, de cuarenta y ocho años. (Cifra.)

• CASTELLON DE LA PLANA

Tres personas no identificadas todavía han perdido la

SEIS MUERTOS

vida en un accidente de tráfico registrado en la avenida de Hermanos Bou, antigua carretera que une a Castellón con El Grao.

En dicho lugar entraron

en colisión un autobús de los que hacen el servicio entre Castellón y Benicasim y un automóvil de turismo, en el que viajaban las tres personas fallecidas. (Cifra.)

BARCELONA: ATENTADO A OTRA LIBRERIA

BARCELONA, 16.—Un nuevo asalto se ha cometido contra una librería barcelonesa, en esta ocasión la denominación social Viceversa, en el número 114 de la calle de Enrique Granados, según ha informado esta mañana un portavoz de la dirección.

A las ocho de esta mañana, cuando los empleados se disponían a abrir el establecimiento, aparecieron en el interior los restos de un artefacto de fabricación casera, así como la moqueta chamuscada, un cristal roto y diversos desperfectos. En esta ocasión no aparecieron siglas en las paredes que pudieran atribuir a algún grupo la responsabilidad del atentado.

Los autores del hecho, al igual que ocurriera en otros centros culturales barceloneses, desparramaron líquido inflamable en el interior del establecimiento, pero el incendio no trascendió más allá de un pequeño espacio y se extinguió por sí mismo.

El portavoz informante ha expresado su extrañeza ante esta nueva acción, por cuanto en el escaparate de la librería, que se encuentra actualmente en obras, no se exhibían libros ni cualquier otro material que pudieran atraer la atención de elementos extremistas. De los hechos se ha dado cuenta a la Policía, al gremio de librerías y al I.N.L.E. (Europa Press.)

En un hospital de Nápoles

ROBA EL CADAVER DE SU HIJO

NAPOLIS, 16.—El cuerpo de un niño de ocho meses, muerto en un hospital de Nápoles a causa de una extraña enfermedad contagiosa, fue robado esta madrugada por su padre del depósito del hospital.

El pequeño Salvatore Marino ingresó en el Hospital Cotugno hace unos días, aquejado de una extraña enfermedad que lentamente iba acabando con su vida. Los médicos descubrieron que el pequeño padecía una grave enfermedad contagiosa que hacía necesario su aislamiento. Tras diversos intentos para salvar su vida, el niño falleció ayer, y rápidamente fue conducido al depósito de cadáveres, a fin de aislarlo convenientemente.

El padre del niño, Ciro Marino, al no serle autorizado el traslado del cuerpo de su hijito, decidió llevarse-lo personalmente, de suerte que, ayudado por unos parientes, penetró esta madrugada en el hospital y se llevó el cuerpo de su pequeño, depositándolo en la cámara mortuoria instalada en su domicilio.

Al descubrirse la desaparición del cuerpo, las autoridades del hospital han procedido esta mañana a restituirlo al mismo. (Efe.)

VALENCIA: Ayer hizo un año

MISTERIOSO S.O.S. DE UN BARCO

- ◆ Reclamó ayuda porque se estaba hundiendo y sólo aparecieron unos pequeños restos
- ◆ Nadie sabe de qué embarcación se trataba ni quiénes eran sus cuatro tripulantes

VALENCIA, 16.—Hoy se cumple un año justo de la búsqueda infructuosa de un buque pequeño que debió naufragar frente a la costa valenciana, y del que nunca más se supo, sin haberse aclarado tampoco la identidad de quienes pudieron perecer en el siniestro.

A las once y media de la noche del día 14 de agosto de 1972 un radioaficionado de La Puebla de Farnals recibió una llamada de socorro de un barco que dijo llamarse «Virgen del Mar», llevar cuatro tripulantes a bordo, encontrarse a unas quince millas al este de la citada Puebla y haber sufrido una explosión en los motores, por lo que se temía el inminente naufragio.

La llamada tenía todos los visos de verosimilitud. Se había hecho la llamada de socorro a través de la «banda ciudadana», por donde suelen recibir mensajes los prácticos de los puertos, lo que quiere decir que quien lanzó la señal era hombre de mar y avezado en estas cuestiones. Por otra parte, además de que no se podía dudar de la honorabilidad del radioaficionado receptor, la Policía Municipal de Valencia había recibido igualmente el mensaje.

Rápidamente se iniciaron, en las primeras horas del día 15, las operaciones de salvamento y de identificación del buque. Se creyó, según el registro, que se trataba de un motovelero matriculado en Santa Pola, al folio 91, segunda lista, del que era armador J. Buades, pero pronto se supo que este barco había sido desguazado y que la señal, por lo tanto, no podía corresponder al mismo.

Se pensó entonces en un yate denominado «Virgen del Mar», del Club El Abra, de Vizcaya, propiedad de Víctor Urrutia, barco que había salido de Palma de Mallorca el día 12. Todos los temores eran ya por los tripulantes de este yate, ya que coincidía su número, cuatro. Por ello se mantuvo, de momento, la natural reserva, en evitación de la alarma de los familiares. Sin embargo, estas sospechas se desvanecieron totalmente al comprobarse que el yate del señor Urrutia había tocado en el puerto de Ibiza, de donde zarpó el día 16; así, pues, difícilmente podía encontrarse en la noche del día 14 frente a la costa de La Puebla de Farnals.

Mientras se hacían estas averiguaciones, el día 15 hubo un inusitado movimiento para el salvamento de los cuatro presuntos naufragos. Los helicópteros del Subsector de Tráfico de Valencia y dos aviones SA-16 Brumar-Albatros, llegados de Mallorca, sobrevolaron la zona; los helicópteros iban provistos de patines para amerizar en caso de ser necesaria esta operación.

Por su parte, una lancha de la Comandancia de Marina, varios remolcadores y diversas embarcaciones deportivas recorrieron la zona desde Sagunto hasta Puebla de Farnals, rastreando unas quince millas a la redonda. Recogieron unos paquetes de tabaco, un mamparo de barco, trozos quemados de un salvavidas, unas sandalias y otros efectos, advirtiendo asimismo una gran mancha de petróleo donde se supone naufragó el «Virgen del Mar».

Hoy, al cabo de un año, se mantiene el misterio en torno a aquel S. O. S. lanzado por un experto en tareas de la mar, recogido por un radioaficionado y por la emisora corta de la Policía Municipal de Valencia, y del que solamente se recogieron unos restos flotantes. (Cifra.)

ALBACETE: En accidente de tráfico

MUERE EL JEFE DE BRIGADA DE LA CASA MILITAR DEL JEFE DEL ESTADO

ALBACETE, 16.—El comisario principal del Cuerpo General de Policía y jefe de Brigada de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, Juan Blesa López, de sesenta y cinco años, ha muerto en accidente de circulación ocurrido ayer en el kilómetro 325 de la carretera nacional de Badajoz a Valencia.

El accidente sobrevino al entrar en colisión el coche que conducía contra otro vehículo guiado por Manuel Gómez Fernández.

Asimismo, resultó con heridas de gravedad la esposa del fallecido, Dolores Maldonado Rodríguez, de cincuenta y seis años, y con heridas leves su hija María, de veinte años de edad, que viajaba en el mismo vehículo.

También sufrieron lesiones de gravedad el conductor del otro automóvil y las pasajeras del mismo Carmen Rodríguez Nieto, de veintidós años, y su madre, Rufina Nieto Ramos, de cincuenta años de edad. (Cifra.)

AUSTRIA

MOSCU, TAJANTE CON PEKIN

En lo político y
en lo doctrinal

- La U. R. S. S. es una potencia asiática, cuyas fronteras e influencia deben ser respetadas
- "Lucharemos con toda decisión contra la teoría y la práctica del maoísmo", afirma Breznev

VIENA, 16. (De nuestro corresponsal interno.)

Con un ataque a fondo contra los dirigentes chinos, que consagra al máximo nivel oficial la agravación de los enfrentamientos entre Moscú y Pekín, y la proclamación de que la U. R. S. S. es, por encima de las diferencias nacionales, un «todo monolítico» y no admite ningún tipo de nacionalismo, se ha pronunciado ayer el supremo dirigente soviético, Leónidas Breznev, sobre dos puntos esenciales de la política interior y exterior de la U. R. S. S., en un discurso pronunciado en la República Soviética del Kazajastán.

La ocasión que ha escogido Breznev para escalar la terminante condena doctrinal del maoísmo y acusar a Pekín de torpedear cualquier mejoramiento de las relaciones —sólo interestatales— entre la U. R. S. S. y China, además de ser un factor de inseguridad en Asia, es muy significativa: el discurso ha sido pronunciado en Alma Ata, capital de la República Soviética del Kazajastán, típica república asiática de la U. R. S. S. Precisamente Breznev ha aprovechado el momento para destacar que la U. R. S. S. tiene dos terceras partes de su territorio en Asia, es decir, para reafirmar la postura de la Unión Soviética como potencia por igual europea y asiática, y rechazar así de plano los esfuerzos de Pekín para eliminar el influjo soviético —que tacha de «social-imperialista»— del continente asiático.

chinos cumplan los principios de respeto a la soberanía y no intervención en los asuntos internos de otros Estados y cuando renuncien a sus ataques contra los intereses de los países socialistas, es decir, de la U. R. S. S. y sus aliados.

Y el primer interés de la U. R. S. S. como potencia asiática es lograr en el continente un sistema de seguridad colectiva a base de la inviolabilidad de las fronte-

ras —como en Europa—, para lo cual China constituye el obstáculo y la amenaza máxima, ya que persiste en reivindicar inmensas zonas del extremo Oriente soviético, en la frontera ensangrentada del Amur y del Ussuri, so pretexto de que fueron arrebatados al Imperio del Medio (China) por los zares, en «tratados desiguales». También aquí Breznev se ha mostrado tajante: «La U. R. S. S. está totalmente convencida de que Asia puede y tiene que vivir según las leyes de la paz, y el camino real para ello es la seguridad colectiva.» El supremo dirigente apela a todos los pueblos de Asia para que participen en la construcción de este sistema de seguridad colectiva, «en plano de igualdad y sin excepción». Y como significativa muestra de su decisión de permanecer en el continente asiático, alaba la postura de la India, ligada a la U. R. S. S. por un tratado de amistad y apoyo mutuo, y reitera la disposición y el interés soviético para establecer una colaboración multilateral con el Japón.

TEXAS EN FRANCIA



Las dos bellas muchachas de la «foto» no son americanas del Lejano Oeste, contra lo que pudiera parecer por el arsenal que cuelga de sus caderas —no hechas precisamente para eso—, sino francesas y de Niza, para más señas. Ambas pasean su mirada provocadora desde la carroza titulada «Texas de Noche», sobre el público que admiraba el famoso «desfile de las flores», en el paseo de los Ingleses, de la capital de la Costa Azul. (Telefoto Cifra.)

Aunque en su ataque a China el secretario general del partido comunista soviético asegura que sólo continúa «sin cambios» la línea adoptada por el XXIV Congreso del partido, la dureza de sus expresiones culmina al más alto nivel oficial la violenta campaña que la Prensa de la U. R. S. S. y los países aliados del Pacto de Varsovia —salvo Rumania— así como una serie de altas personalidades oficiales soviéticas, en especial de la Marina de Guerra —con ocasión de las denuncias chinas sobre el reforzamiento de la presencia naval soviética en el océano Índico—, vienen realizando últimamente. Breznev ha reiterado del modo más tajante la condena doctrinal del maoísmo como antisoviético y anticomunista: «Nuestra posición de principio lucha con toda decisión contra la teoría y la práctica del maoísmo, que constituye una corriente enemiga del leninismo». Esta línea de principio se compagina, sin embargo, según el secretario general del partido, con la posibilidad de normalizar las relaciones entre los dos Estados, pero también aquí los progresos son imposibles, de lo que Breznev arroja toda la culpa sobre Pekín, «cuya política se basa en el odio ciego antisoviético y en la subversión contra los países socialistas». Un mejoramiento, ha afirmado Breznev, sólo será posible bajo la condición de que los dirigentes fra-

ISRAEL, CONDENADA

◆ U.S.A. votó también contra el Estado judío, en la O.N.U.

NACIONES UNIDAS, 16. (De nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

Al final ha sido condenada de Israel, condena clara, unánime, pero condena a secas, sin refuerzo alguno. Les contaba días pasados que los árabes militantes querían añadir una recomendación de no prestar ayuda al Estado judío, con lo que buscaban el veto americano y la evidencia de que detrás de Tel Aviv está Washington. Se impuso, sin embargo, la línea moderada del Líbano —que era a fin de cuentas el ofendido, pues sobre su espacio aéreo los

cazas israelíes interceptaron el avión de línea iraní—, que prefería un pájaro en mano a cien volando y una condena unánime de Israel en el Consejo de Seguridad, apoyada por los Estados Unidos, que otra fortísima decapitada por el veto americano.

Pese a que la resolución se considera «moderada», el hecho de que por primera vez desde 1969 los americanos se unan en la condena de Israel la hace significativa. Como les venía diciendo, la amenaza de represalias árabes, en forma de cerrar el grifo del petróleo, empieza a notarse en Washington.



“FESTIVAL” AEREO JUDIO SOBRE EL LIBANO

BEIRUT (Líbano), 16.—Aviones militares israelíes han sobrevolado la ciudad libanesa de Sidón y zonas residenciales, provocando, al menos, nueve estampidos sónicos, según declaraciones de testigos.

Durante una hora, los aviones israelíes efectuaron estos vuelos supersónicos en patrullas de dos y cuatro aeronaves.

Los testigos añaden que estos sobrevuelos eran los más numerosos desde septiembre pasado, en que fueron seguidos por una incursión israelí en el Líbano.

La aviación israelí vuela sobre diferentes partes del Líbano de forma regular. A menudo efectúa hasta una docena de misiones de reconocimiento en una semana, según sugerencias oficiales. (Efe-Upi.)

Expolio en Méjico

MEJICO, 16.—Aproximadamente doscientos campesinos del Estado de Veracruz —junto al golfo de Méjico— amenazan con cerrar la carretera, como forma de presión para que se les devuelvan las tierras de que fueron despojados por el Ejército, según informó una Comisión que vino el martes a esta capital.

Los representantes campesinos recorrieron las redacciones de los periódicos, denunciando que el pasado 27 de julio fueron desalojados por elementos militares, a punta de metrallata, de las tierras que les pertenecen y donde trabajaron sus padres y sus abuelos.

Dijeron los comisionados que ahora viven de la caridad pública, con cerca de 70 niños —muchos de ellos enfermos—, apostados junto a la carretera que une las ciudades de Córdoba y Veracruz, la que han decidido cerrar, como protesta. Y añaden: «No sabemos cuándo, pero la cerraremos.»

En su denuncia, recogida por los periódicos, señalan que aun el gobernador de Veracruz, Rafael Murillo, está del lado del latifundista que desea quedarse con sus tierras, y que como toda respuesta a sus reclamaciones dijo que «el hacendado tiene mucho ganado». (Efe.)

JOHNSON TUVO TAMBIEN SU «WATERGATE»

CHICAGO, 16.—El presidente Lyndon B. Johnson envió un equipo del F. B. I. a la convención nacional demócrata para realizar una labor de espionaje político sobre los miembros de su propio partido, informa el «Chicago Tribune».

Johnson temía que de algún modo pudiera perder el nombramiento y que éste pasara a Robert Kennedy, añade el «Tribune».

El F. B. I. fue enviado allí para descubrir lo que estaba sucediendo. Antes de aquel año, prosigue el periódico, Johnson dictó previamente al F. B. I. lo que debía incluir en su informe sobre las actividades de Walter Jenkins, ayudante clave de la Casa Blanca, quien había sido detenido por cargos morales.

El «Tribune» dice que son simplemente dos incidentes de los que antiguos agente del F. B. I. califican como de evolución de los treinta años de la agencia y como instrumentos políticos de presidentes, cuyos esfuerzos culminaron con la Administración de Nixon para reducir las investigaciones del F. B. I. sobre el «caso Watergate».

Algunos de los más explosivos aspectos de la historia política del F. B. I. han sido detallados recientemente en un memorándum trasladado al Comité del Senado, encargado del «asunto Watergate» por el consejero de la Casa Blanca, John Dean, informa el periódico. (Efe-Upi.)



PIDIÓ 25 PENAS DE MUERTE

Aziz Kerdondi es el fiscal del Rey de Marruecos, que acaba de pedir 25 penas de muerte en el juicio a 159 acusados de complot contra Hassan II. Ayer los abogados defensores expusieron sus tesis y la vista del juicio ha quedado lista para sentencia. (Telefoto Cifra.)

CONSTANTINO, A LONDRES, PARA ESTUDIAR

ROMA, 16.—La Prensa italiana confirma con amplias informaciones que Constantino de Grecia, tal y como se anunció en el pasado mes de julio, dejará próximamente su residencia romana para trasladarse a Inglaterra.

La noticia no lleva aún el refrendo oficial, pero los redactores que se trasladaron a «Villa Paolozzi» pudieron comprobar que en el edificio se están

efectuando operaciones que hacen pensar en un traslado inminente. En estos días, Constantino y Ana María son huéspedes, en Teherán, de Reza Pahlevi, Sha de Persia. Según afirmaciones del propio Constantino, que vive en Roma desde 1967, el motivo del cambio de residencia responde al deseo de terminar en Cambridge sus estudios de economía política. (Pyresa.)

GRAN BRETAÑA

HIERVE IRLANDA

- El escándalo Littlejohn amenaza con romper la frágil paz política en toda la isla
- Una labor de años, a pique por la torpeza y el juego sucio de Londres

LONDRES, 16. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

Parece que el «affaire Littlejohn» podría comenzar ya a causar las primeras bajas políticas, y poca importancia podría tener el asunto si no fuera porque, además de bajas, podría volver del revés toda la situación política de la República irlandesa y, de rebote, del conflicto territorial del Ulster.

La primera baja podría ser Jack Lynch, «premier» de Irlanda del Sur hasta las últimas elecciones generales del pasado marzo, cuando la oposición conquistó la mayoría en las urnas y sentó a Cosgrave en el Gobierno de Irlanda. Lynch era, pues, primer ministro durante los días de las «andanzas» de los Littlejohn por el Eire, al servicio del espionaje británico. Y desde que comenzaron a ver la luz las revelaciones de los dos hermanos, Lynch negó que tuviese conocimiento de tales actividades.

Pero hace un par de días el Gobierno irlandés publicó documentos en los que se revelaba que el embajador de Dublin en Londres había informado a Lynch de las actividades de los Littlejohn. Y el pasado lunes Lynch reconoció saber del asunto, pero se excusó de su anterior negativa, manifestando que lo había olvidado.

La consecuencia ha sido una pérdida de fuerza en las filas de su partido, del que es ahora líder en la oposición. Y Lynch ha asegurado que está pensando en la posibilidad de dimitir.

Todo esto, ya les digo, tendría poca importancia política si no fuese por la especial posición de Lynch. El ex «premier» ha contado en los últimos años con una gran autoridad en su partido y, desde puntos de vista políticos muy moderados respecto a la situación en el Norte, ha sido un perfecto aliado de los planes de Londres, conteniendo a quienes presionaban desde la base de su partido para que Irlanda del Sur prestase un decidido apoyo a sus hermanos católicos del Norte y repudiase la política general de Inglaterra en el Ulster.

Si Lynch cae de su puesto de líder del Fianna Fail, malamente va a encontrarse un hombre que gobierne y serene su partido, como él lo hace. Y podría surgir un nuevo líder del talante de Charles Haughey, un «halcón» nacionalista en las filas del Fianna Fail, que no bailarían al son que Inglaterra necesita hoy que se baile en Irlanda.

La caída de Lynch y el ascenso de Haughey u otro político de su talante amenazaría el sistema bipartidista que hoy rige en la República del Eire. Los dos grandes partidos irlandeses, Fianna Fail y Fine Gael, juegan en el fondo —como laboristas y conservadores en esta otra isla— muy parecidas cartas, y en asuntos de importancia nacional, como es el Ulster, mueven los mismos reflejos y adoptan parecidas resoluciones. Si en uno de los dos partidos se genera una revolución política de

signo nacionalista y de talante republicano —los republicanos en Irlanda son los que pretenden como última meta política la reunificación de toda la isla— el entendimiento entre ambos partidos perdería la base y el sistema bipartidista sufriría un hondo corte de muy graves consecuencias para la paz en toda la isla.

Ese es el primer peligro que asoma en el horizonte político como consecuencia de las revelaciones de los

Littlejohn. Inglaterra, con su torpeza en estos asuntos de espionaje —y con su juego sucio—, puede echar por la borda en unas semanas todo su trabajo político de largos años en el Ulster y en la propia República del Eire. A Jack Lynch, hoy, más que prestarle apoyo su propio partido, se lo están prestando, de una parte, el Gobierno de Londres, y de otra, el Gobierno irlandés del Fine Gael, partido político enemigo del de Jack Lynch.

LOS INGLESES FUERZAN A NIÑOS A ESPIAR

DUBLIN (República de Irlanda), 16.— Los servicios de inteligencia británicos en Irlanda del Norte están utilizando a niños como espías para obtener información acerca de las actividades del I. R. A., ha manifestado Sean Kenny, portavoz del partido Sinn Fein, rama política de «los provisionales».

Sean Kenny ha manifestado que el Ejército ha detenido a jóvenes en Londonderry y Belfast diciéndoles que no les acusarán a sus padres de supuestos delitos si los niños cooperan con los servicios de inteligencia del Ejército.

Los niños son preguntados acerca de las actividades del I. R. A., como traslados de familias republicanas y llegada de amigos y conocidos a los distintos barrios.

Mr. Kenny señaló que cuando estuvo en Irlanda del Norte, con motivo de las elecciones de la Asamblea, conoció a

media docena de jóvenes que estaban siendo utilizados por el Ejército.

El Ejército británico, por su parte, manifiesta que en ningún caso los jóvenes son «chantajeados» y que en algunos casos colaboran desinteresadamente.

La declaración del Sinn Fein Oficial se produjo al día siguiente de la protesta formulada por un diputado católico de la nueva Asamblea de Irlanda del Norte, en la que acusaba al Ejército británico de haber presionado a un joven de dieciocho años para obtener informes sobre las actividades «terroristas».

Hace tres meses, lord Carrington reconoció que un botones de un hotel de Belfast había sido víctima de un chantaje por parte del Ejército. El ministro británico de Defensa se disculpó, afirmando que serían tomadas medidas para que tales hechos no se volvieran a repetir. (Resumen de Efe.)



EL AMOR CABALGA

El hermoso caballo aparece insensible a la tierna sonrisa que intercambian Ana de Inglaterra y su prometido, el teniente Mark Phillips. Al animal le ha tocado llevar sobre su lomo al amor en vísperas del veintitrés cumpleaños de la princesa. Pero, conocido por «Cañón de Fuego», no parece impresionarle lo más mínimo los encendidos requiebros de su caballero a su novia. (Telefoto Cifra.)

FRANCIA

Problema nacional

- La crisis de la fábrica de relojes Lip, de Besançon
- Las grandes centrales sindicales y la oposición, atacan al Gobierno

PARIS, 16. (Crónica de nuestro enviado especial, Eduardo G. RICO.)

Este informador llegaba justamente a Besançon, con el propósito de realizar un reportaje sobre las negociaciones entre Gobierno y obreros de Lip, y en general sobre el originalísimo proceso del conflicto —que ha producido nerviosismos muy lógicos tanto en la derecha como en la izquierda—, desarrollado en la fábrica de relojes fundada por la familia Lip y hasta hace dos meses en manos del nuevo capitalismo, en este caso del capital suizo, que ya no se preocupa de los apellidos. Llegaba justamente, en el momento en que la factoría era ocupada por los C. R. S., las fuerzas del orden, y expulsados los cincuenta obreros que hacían la guardia.

En aquel mismo instante Besançon empezaba a transformarse, de ciudad provinciana dormida con la tranquilidad del único «puente» de agosto, en foco activísimo de una reacción enérgica, por no decir furiosa. Recorrian las calles dos camionetas con altavoces: a través de este medio, un grupo de huelguistas se dirigía a la población, para darle urgente cuenta de lo que estaba sucediendo en Palente, donde se halla situada la fábrica, a cierta distancia de la capital del Este: a las seis en punto de la mañana, se había cumplido la orden judicial.

Resulta difícil imaginarse lo que en las horas siguientes fue ocurriendo en Besançon. Por lo que se refiere a la factoría ocupada y cercada por la Policía, los delegados del tribunal de apelación procedían, a mediodía, a precintar locales y maquinaria. Fuera, bajo un signo pacífico, con pancartas, pero sin gritos, se iba reuniendo una gran multitud. Primero, la plantilla de la fábrica en pleno (también los cuadros se han opuesto a la medida). Después fueron llegando obreros de otros centros fabriles. A las nueve de la mañana había dos mil; a media mañana, cinco mil; a las tres de la tarde, doce mil... El principal dirigente de la acción, delegado de la C. F. D. T. —la central comunista C. G. T. ha ido un poco a remolque—, mantenía la tensión con una intervención larga y acalorada. Ambas centrales, a través de sus representaciones locales, manifestaban a las pocas horas su propósito de afirmar la unidad a toda costa. Más tarde, pudimos escuchar del alcalde de la ciudad, el socialista Jean Minjoz, la definición de su postura. Estaba de acuerdo con el personal, no tanto por razones ideológicas como por el hecho de que el problema esencial afectaba directamente a los intereses de toda la región. También, claro, por su apuesta política. La masa aplaudió su presencia y sus palabras. El párroco de Palente puso inmediatamente a disposición de la comisión del personal su propio despacho, con la única condición de que no se dedicara el local a la venta de relojes (han conseguido sacar de la fábrica sesenta mil). Los dirigentes aseguraron que abonarían, con el dinero ya acumulado, las pagas de julio de agosto. (A los relojes Lip de la última hornada les llaman «relojes salvajes».) Al caer la noche, la tensión se acrecentó y hubo choques con los agentes, que tuvieron como consecuencia numerosos heridos. Fueron detenidas muchas personas, entre ellas varios periodistas —que después de horas obtuvieron la libertad—, y se anuncia para hoy un mitin «monstruo» en Besançon, con la participación de Seguy y Maire, los dos secretarios generales de las centrales mayoritarias. En París se acaba de dar a conocer una nota comunicando que el mitin que había de celebrarse la próxima semana se adelanta: se producirá esta tarde en la Bolsa del Trabajo. El señor Giraud, negociador en nombre del Gobierno, se muestra desolado. Sin embargo, en una interpretación urgente, cabe suponer que la medida, a pesar de que Messmer acaba de justificar la «irritación legítima» de los obreros de Lip, tiende a cambiar la relación de fuerzas en la perspectiva de una serie de discusiones muy arduas, y se asegura que el propio Giraud lo sabía. Por lo demás, lo primero que el Poder ha logrado es unificar criterios tan diversos como pueden ser los de Servan-Schreiber, los radicales de izquierda, Mitterrand, Fouchet, etcétera. En la calle, esta inesperada resolución ha caído como una bomba, removiendo el sopor general de agosto.

He aquí como una operación que parecía no tener importancia —el intento de autogestión de Lip, promovido y encauzado principalmente por los obreros católicos de la fábrica— amenaza convertirse por momentos en un hondo problema nacional.

● ANOCHE, NUEVOS ENFRENTAMIENTOS

BESANÇON. (Francia), 16.—Nuevos enfrentamientos entre jóvenes manifestantes y fuerzas de seguridad se han producido durante la noche pasada en los alrededores de la fábrica de relojes Lip, de Besançon, que sigue ocupada por la Policía desde que ésta procedió a la evacuación de los obreros el pasado lunes. (Efe.)

ARGENTINA

ANSIAS DE VENGANZA

(DEL E. R. P.)

BUENOS AIRES, 16. (De nuestro corresponsal interino.)

Una inusitada campaña contra el terrorismo y la delincuencia se ha desatado en la Argentina. Es que siendo la política económica y social el eje fundamental para lograr la pacificación y la reconstrucción, que el pueblo reclama hace dieciocho años, se hace necesario controlar la política interna para poder ejecutar una adecuada defensa de intereses.

Los guerrilleros del E. R. P., que aún continúan propagando su accionar a través de reiteradas «pintadas» en las paredes porteñas, han amanecido sorprendidos. Un dispositivo policial y gremial perfectamente coordinado procedió a anular —confundiéndolo las letras— la difusión subversiva.

Los diarios publican, casi sin interrupción, los resultados de los procedimientos policiales anti-guerrilla.

El Ministerio del Interior dio a conocer un comunicado en el que se llama la atención a algunos «órganos de Prensa» en los que se ha notado cierta tendencia a magnificar y destacar varios hechos como si fuesen subversivos, colaborando así con una publicidad nociva.

El mismo Perón en una charla que dio ayer, precediendo a su esposa, Isabel Martínez, y en la que criticó duramente a la juventud que «tira tiros», afirmó que no es posible que la gente no pueda salir a la calle por temor a que la asalten y —recurriendo al ejemplo de Estados Unidos y Méjico que viven en similar situación— advirtió que problemas como éste se pueden resolver permitiendo la libre tenencia de armas. Una velada amenaza a la guerrilla que puede llegar a enfrentarse con un pueblo en armas.

Los organismos de seguridad tienen informaciones bastante serias según las cuales el próximo 22 (coincidentemente con el aniversario de los hechos de Trelew, donde en confusas circunstan-

cias fueron muertos 19 guerrilleros que estaban detenidos) se desataría una cadena de acciones evaluadas como «muy peligrosas».

Los miembros del E. R. P. estarían manejando un plan que pondría a riesgo la vida de la hija de Lanusse, que está embarazada como la desaparecida esposa del guerrillero Santucho, y de varios almirantes de Marina.

El Gobierno está dis-

momento actual. A cada paso repite que no es obligatorio ser peronista. Lo que es obligatorio es no falsear al peronismo desde ningún extremo, «porque los extremos finalmente se unen para atacar al pueblo». El accionar de Perón en los últimos tiempos ha neutralizado a los llamados «retardatarios» y a los «apresurados». Va en busca de la unidad del pueblo.

Los radicales, por su

- Podría celebrar el aniversario de la matanza de Trelew con golpes muy peligrosos
- Posible: La hija de Lanusse pagaría por la vida de la esposa de Santucho

puesto a impedir con todos sus medios este accionar anárquico.

En otro orden de cosas Perón continúa con su predica ideológica. Insiste en explicar primero cuál es la concepción justicialista, para entrar después con el accionar del movimiento en su

parte, no han renunciado definitivamente a la idea de un acuerdo político. Aún existen grupos que continúan trabajando en la agilitación de las relaciones con el peronismo. La unidad se vislumbra como una espada de Damocles, pero al revés.

CHILE

"MISION SECRETA"

- La Policía chilena prepara, al parecer, una acción en un país vecino
- OBJETIVO: Capturar a los asesinos del jefe de la Casa Militar de Allende

SANTIAGO DE CHILE, 16.—La Policía chilena está preparando, al parecer, una «misión secreta» para capturar, en un país vecino, a los presuntos asesinos del oficial naval y jefe de la Casa Militar presidencial, comandante Arturo Araya, muerto de un disparo en la madrugada del 27 de julio pasado.

Según las informaciones que han sido reunidas en los medios periodísticos locales, el o los presuntos asesinos, son René Guillermo Claverie Barbet y Guillermo Ricardo Bunster Titsch, integrantes de un comando de extrema derecha.

Según el matutino «La Tercera Hora», la noticia del viaje secreto de uno de los jefes de las pesquisas del crimen, se filtró en medios de investigaciones, estableciéndose con ello que Claverie y Bunster se encuentran fuera del país y en una nación vecina, desde los días posteriores al atentado.

Sostiene también que, pese al secreto en que se está instruyendo el sumario por parte del fiscal naval Aldo Montagna, se supo que este miembro de la justicia de la Marina de Guerra, cursó órdenes de «aprehensión con incomunicación», contra Claverie y Bunster, así como contra Edmundo Quiroz Ruiz, Carlos Fariás Corrales, Odilio Castaño Jimenes,

Andrés Potin Lailhacar y Juan Antonio Zacconi Quiroz.

El diario afirma que la identificación de los presuntos autores de los disparos que costaron la vida al ayudante militar y amigo personal del Presidente, Salvador Allende, se obtuvo del peritaje de las armas y explosivos utilizados por el grupo terrorista.

Por último, el mencionado diario considera «difícil» la misión que habría sido encomendada a una policía chilena en países vecinos, «ya que resulta problemática la colaboración policial en el país donde se estima están ahora Claverie y Bunster».

MUJERES OCUPAN EMISORA

Esposas e hijas de los transportistas terrestres que se encuentran en huelga desde hace veinte días, ocuparon ayer, la emisora de radio Ignacio Serrano, de Melipilla, pequeña ciudad situada a setenta kilómetros al oeste de la capital chilena.

Las mujeres dieron tal paso como una forma de expresar su apoyo al paro de sus maridos y padres.

Hasta el momento las autoridades gubernamentales no han indicado la actitud que adoptarán frente a esta acción de las mujeres de los transportistas.

También se ha comunicado que extremistas de izquierda son los autores del atentado terrorista que destruyó parte del oleoducto que une la ciudad de Concepción con esta capital, según confirmó el ministro de Justicia. A consecuencia de la explosión murieron dos personas y otras ocho resultaron con quemaduras graves.

El magistrado que instruye el proceso en la ciudad de Talca dijo que José Romero Salazar, conocido como el «comandante Sabino», y que encabeza un grupo de extrema izquierda marxista, sería el autor material del atentado.

Por su parte, el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (M. I. R.), grupo de extrema izquierda que funciona al margen del Gobierno y su coalición política, rechazó las imputaciones de ser el autor de los atentados dinamiteros contra la red nacional eléctrica que, en la noche del lunes, dejó sin luz a todas las provincias de la región central del país, en una extensión de mil kilómetros, aproximadamente.

El M. I. R., en cambio, acusó a la organización nacionalista clandestina Patria y Libertad, y a elementos terroristas del Partido Nacional, de derecha, de ser los autores del acto terrorista.

"WATERGATE"

"SOY INOCENTE"

Dice Nixon, al tiempo que echa la culpa sobre sus colaboradores

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

El Presidente Nixon rompió anoche tres meses de tenaz silencio sobre el «Watergate» para declarar su inocencia. En una alocución televisada contó al país su actitud ante el escándalo que le ha quitado sus mejores colaboradores, restado fuerzas y cercado por todas partes. Sólo horas antes las encuestas le decían que su prestigio había caído al nivel más bajo para un presidente en veinte años.

En un desesperado esfuerzo para librarse de los tentáculos del «Watergate», Nixon ha negado todo involucramiento directo en él, cargando las culpas en uno de sus subordinados, reconociendo ciertos abusos por parte de su equipo, acusando a sus enemigos políticos de querer destruirle al amparo del escándalo, explicando por qué no puede hacer públicas las famosas cintas magnetofónicas y pidiendo, finalmente, al país que le ayude a liquidar el enojoso asunto, para poner mano a los problemas pendientes.

«No tenía conocimiento previo al asalto al cuartel general demócrata, no tengo parte en su encubrimiento y no autoricé tácticas ilegales en mi campaña», fueron sus palabras. Si no se percató antes de lo que el «Watergate» encerraba fue, primero, porque su ayudante John Dean, a quien había encargado tenerle al corriente de la investigación, no lo hizo, y, segundo, el F. B. I. le aseguró que nadie de la Casa Blanca estaba envuelto. Cuando el 21 de marzo ventó que algo iba mal, comenzó a investigar por su cuenta, descubriendo cómo había sido engañado.

Richard Nixon admitió que algunos de sus colaboradores demasiado celosos, cometieron abusos durante la campaña electoral, y no se recató en condenarlos. Pero, al mismo tiempo, dio una explicación que

era casi una justificación: «La actitud de creer que las propias actividades son más importantes que la ley misma no es nueva; nació en los años sesenta, cuando en nombre de paz y justicia, un "nuevo idealismo" comenzó a violar normas y leyes. Los excesos de los años sesenta trajeron los del setenta y dos.»

Por último, el Presidente inició una contraofensiva cautelosa, pero en toda la línea: «Llevamos diez semanas de encuesta pública sobre el «Watergate». El país está paralizado. ¿No es hora de dejar el escándalo en manos de la justicia y mirar hacia adelante? Pido que todos me ayuden para que aquellos que quieran explotar el «Watergate» no tengan éxito; pido vuestro apoyo para cumplir la tarea que trae mi mandato.»

«Ha demostrado Nixon su inocencia? ¿Ha convencido al país de que lo mejor es olvidarse ya del «Watergate»? Solo el tiempo podrá decirnoslo. Es verdad que los Estados Unidos están cansados del «Watergate», pero también lo es que el escándalo se ha hecho demasiado profundo, demasiado frondoso, para olvidarlo sin más ni más. En la alocución televisada y en un documento adjunto que se hizo público simultáneamente, Richard Nixon ha dado «su» versión del «Watergate», como antes la habían dado ante el Comité senatorial Dean, Haldeman, Ehrlichman, Mitchell, todos los personajes del drama. Pero las contradicciones quedan y con ellas las dudas. Dicen que el Presidente quiere ampliar su contraofensiva con una serie de discursos y conferencias de Prensa en diversos lugares del país. Lo de anoche, desde luego, fue sólo una gota de agua en el hierro al rojo del «Watergate». Tendrá que contestar a muchas preguntas, llenar muchas lagunas, aclarar muchas cosas hasta que los Estados Unidos decidan que, efectivamente, el «Watergate» es un asunto del ayer,



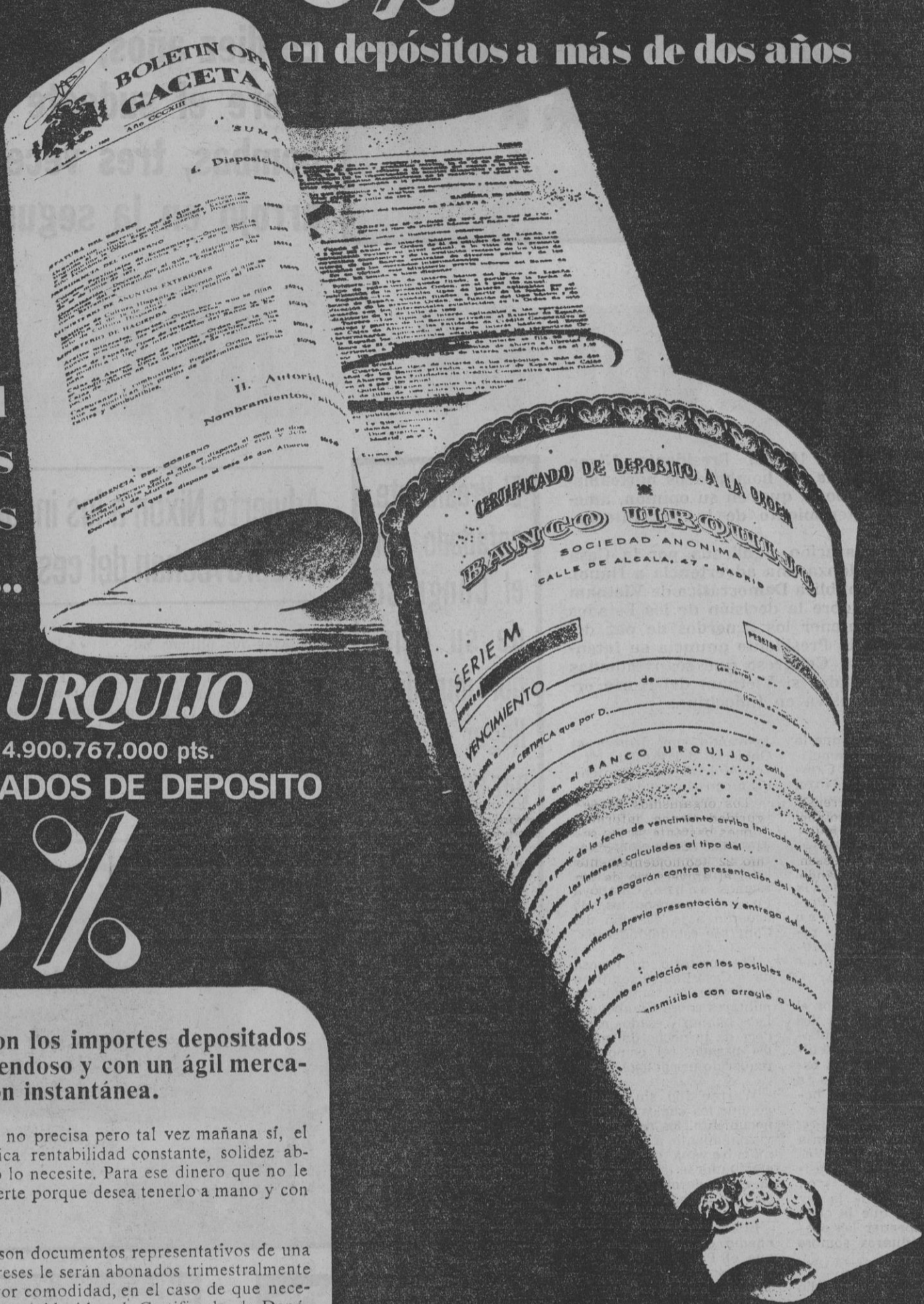
CHICA PARA TODO

Linda Kukral, de diecinueve años, graduada en 1972 por la Escuela Superior de Lowell, en el Estado norteamericano de Indiana, de cuya ciudad de Valparaiso es natural, es una auténtica joya: sirve gasolina, es secretaria de la estación de servicio donde trabaja, engrasa coches y es capaz de efectuar reparaciones mecánicas. El jefe está muy contento con ella, y los usuarios, también. (Telefoto Cifra.)

6%

en depósitos a más de dos años

y si
hablamos
de la
disponibilidad
de los
importes
depositados...



BANCO URQUIJO

capital y reservas: 14.900.767.000 pts.

EMITE CERTIFICADOS DE DEPOSITO

al 6%

a igual plazo, pero con los importes depositados disponibles mediante endoso y con un ágil mercado para su negociación instantánea.

Para ese dinero que usted hoy no precisa pero tal vez mañana sí, el Certificado de Depósito significa rentabilidad constante, solidez absoluta y disponibilidad cuando lo necesite. Para ese dinero que no le renta casi nada, y que no invierte porque desea tenerlo a mano y con plena seguridad.

Los Certificados de Depósito son documentos representativos de una imposición a plazo cuyos intereses le serán abonados trimestralmente o por adelantado. Para su mayor comodidad, en el caso de que necesite su dinero antes del tiempo establecido, el Certificado de Depósito le ofrece la liquidez propia de los documentos transmisibles por simple endoso, sin gastos derivados de éste. Su transmisión está exenta del "Impuesto sobre las transmisiones patrimoniales en actos intervivos".

BANCO URQUIJO

ALCALA, 47 - Tel. 232 60 00
MADRID

BARCELONA - T. 232 60 60 ● Obispo Orueta, 6 - T. 42 07 50 ● Marqués de S. Esteban, 2 - T. 34 22 00
SEVILLA - T. 22 09 01 ● Obispo Orueta, 6 - T. 42 07 50 ● Marqués de S. Esteban, 2 - T. 34 22 00
BILBAO ● Obispo Orueta, 6 - T. 42 07 50 ● Marqués de S. Esteban, 2 - T. 34 22 00
VALENCIA ● Obispo Orueta, 6 - T. 42 07 50 ● Marqués de S. Esteban, 2 - T. 34 22 00
Colón, 20 - T. 21 13 05

_____ a _____ de _____ de 1973

Muy Sres. míos: Les ruego me envíen información sin compromiso por mi parte, sobre las características y condiciones de los CERTIFICADOS DE DEPOSITO

Atentamente,

Firma _____

Nombre _____

Domicilio _____

Plaza _____

Teléfono _____

Aprobado por el Banco de España con el n.º 9491-1/2

También los gigantes B-52 regresan a sus bases, finalizada su misión. Thailandia y Suar recogen la llegada de los terroríficos bombarderos. (Telefoto Cifra)



En diez años, la aviación yanqui lanzó sobre el sudeste asiático 7.400.000 bombas, tres veces más que las que arrojó en la segunda guerra mundial

Volveremos a MACHACAROS

WASHINGTON, 16.—El Presidente Nixon lamenta el cese de los bombardeos norteamericanos en Camboya, que, en su opinión, amenazan el mantenimiento de la paz internacional.

En una declaración publicada por la Casa Blanca, Nixon lanza una advertencia a Hanoi, para que la República Democrática de Vietnam no se engañe sobre la decisión de los Estados Unidos de mantener los acuerdos de paz del mes de enero. El Presidente anuncia su intención de pedir al Congreso que sean tomadas medidas apropiadas si Vietnam del Norte organiza una ofensiva en Indochina.

Horas después de que la última bomba norteamericana cayera sobre Camboya, el Presidente Nixon advirtió que «podría solicitar al Congreso autoridad para reanudar acciones bélicas en la zona».

En una clara advertencia a las tropas que asedian la capital camboyana, el Presidente norteamericano amenazó con «severas represalias» si las fuerzas comunistas intentan tomar ventaja de la situación.

Nixon, obligado por el Congreso a suspender los bombardeos sobre Camboya, acusó a éste de dificultar con su actitud los esfuerzos diplomáticos para obtener una «paz con honor» en Asia.

El secretario de Prensa presidencial, Gerald Warren, informó que el Presidente Nixon aceptó «con muy poco agrado» la ley del Congreso, que le obligaba a suspender las operaciones militares sobre Camboya.

Por dicha razón, añadió Warren, tiene que quedar patente para los norvietnamitas que «si persisten en conquistar por la fuerza toda Indochina, el Presidente trabajará de acuerdo con el Congreso para impedir que la estabilidad quede truncada en aquella zona».

Warren añadió que los Estados Unidos continúan

apoyando con firmeza el Gobierno del Presidente Lon Nol, al que mantendrán con «la ayuda económica y militar que permiten los acuerdos actuales».

La advertencia de la Casa Blanca se produjo once horas y media después que los bombardeos norteamericanos sobre Camboya fueran suspendidos, de acuerdo a la decisión del Congreso estadounidense.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca confirmó que todas las actividades militares sobre Camboya y Laos habían «cesado» a las doce de la noche del martes pasado, tal como fue requerido por el legislativo.

Warren dijo, sin embargo, que los vuelos de reconocimiento, los de reaprovisionamiento a la capital camboyana continuarán efectuándose, así como los de envío de otras mercancías de urgente necesidad.

El secretario presidencial añadió que «es evidente» que el Presidente no está de acuerdo con el Congreso sobre la suspensión de los bombardeos y que sólo aceptó la fecha en aras de un compromiso «para no provocar una lucha frontal» entre el legislativo y el ejecutivo.

La suspensión de los bombardeos sobre Camboya pone fin a la intervención directa de tropas norteamericanas en esta guerra, después de diez años de actividades bélicas.

Según el Departamento de Defensa, Estados Unidos ha lanzado en esos diez años 7.4 millones de bombas sobre Camboya, Laos y Vietnam. Dicha cantidad supera en tres veces a lo lanzado por aviones estadounidenses durante la segunda guerra mundial y diez a las lanzadas en la guerra de Corea.

● ULTIMO BOMBARDEO

Los aviones de combate norteamericanos efectua-

El Presidente, enfadado con el Congreso de su país, por impedirle llegar a «una paz con honor»

Advierte Nixon a los indochinos, si los comunistas se aprovechan del cese de los bombardeos U. S. A.

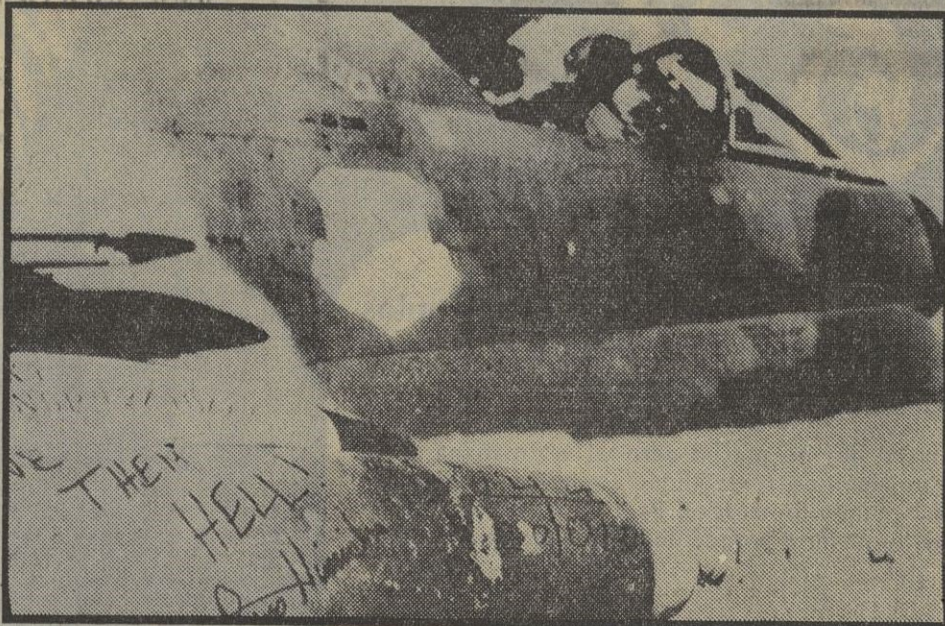
ron ayer sus últimas misiones contra las posiciones comunistas, poniendo fin a una campaña de bombardeos que ha tenido cuatro años y medio de duración y a la guerra aérea más larga de la historia, ha dicho el mando norteamericano de las Fuerzas Aéreas del Pacífico.

«A las seis y media de la madrugada, hora de Hawai, los Estados Unidos han suspendido todas las actividades bélicas aéreas sobre Camboya y Laos. Los bombardeos aéreos y las misiones de apoyo a las fuerzas de tierra han terminado», dice la nota facilitada por el mando aéreo en Hawai.

● INMINENTE TOMA DE PHNOM PENH

La toma de Phnom Penh es «una cuestión de días», ha declarado en el curso de una conferencia de Prensa en Belgrado, Hout Sambath, embajador en Yugoslavia del Gobierno Real de la Unión Nacional de Camboya (G.R.U.N.C.).

«Nos hemos detenido durante mucho tiempo ante el temor de que nuestra capital sufriera la misma suerte que Hué, parcialmente destruida por los americanos y las tropas de Saigón —ha declarado el embajador—. Pero hoy debemos ser realistas. Phnom Penh es la última guardia de los traidores y la ciudad será tomada sin considerar los daños que esta batalla pueda ocasionar, nosotros la reconstruiremos aún más bella.» Hout Sambath ha confirmado que unidades de las fuerzas de liberación han penetrado ya en la ciudad y ha lanzado un llamamiento a los partidarios de Lon Nol para que se unan a ellos.



SE ACABO «EL INFIERNO». — John Hoskins, comandante, de treinta y siete años, de Portsmouth, Ohio, fue el último piloto que descargó la mortífera carga de su avión sobre Camboya, antes del cese de bombardeos entrado en rigor ayer. Al llegar, llevaba en la mano el botón de disparo, y en una bomba de 300 kilos que todavía suspendió el fuselaje de su aparato se podía leer: «¡Dales infierno!» Pero el infierno se acabó y de él sólo queda el recuerdo de ruinas como las de Neak Luong, aquella ciudad que, con otras cuatro, fue bombardeada «por error», con un saldo de 300 muertos. (Telefoto Cifra)



ALUCHE

ENTREGA INMEDIATA
Entrada: 100.000 pesetas y facilidades hasta 10 años. Calidad, confort y situación privilegiada
Verlos frente al número 66 de la calle Illescas

ALCALA DE HENARES

LLAVE EN MANO
Entrada única: 70.000 pesetas y 3.185 pesetas mensuales
Exentos y catefacción central. Visitar URBANIZACIÓN PARQUEVAL, en el paseo del Val, junto al nuevo campo de fútbol

MOSTOLES

Magníficos pisos de 3 y 4 dormitorios, totalmente exteriores, próxima entrega de llaves
Entrada: 63.000 pesetas y 4.000 pesetas mensuales
G O - Puerta del Sol, 9, 3.º (esquina Arenal)

PACIFICO

PISOS CON PISCINA Y CALEFACCION CENTRAL
Llave en mano
3 y 5 dormitorios
1.150.000 PESETAS
Facilidades: 10 años
Visitar
JARDIN DEL PACIFICO
en la calle Seco, a la altura del número 80 de la Avda. Ciudad de Barcelona

Hecatombe madridista: Quedó el último

TAMBIEN PERDIO (2-1) CON EL RAPID

Lorenz marcó los dos goles austríacos, y Mas, el de los «merengues» (Información, en página 21)

TORNEO LXXV ANIVERSARIO

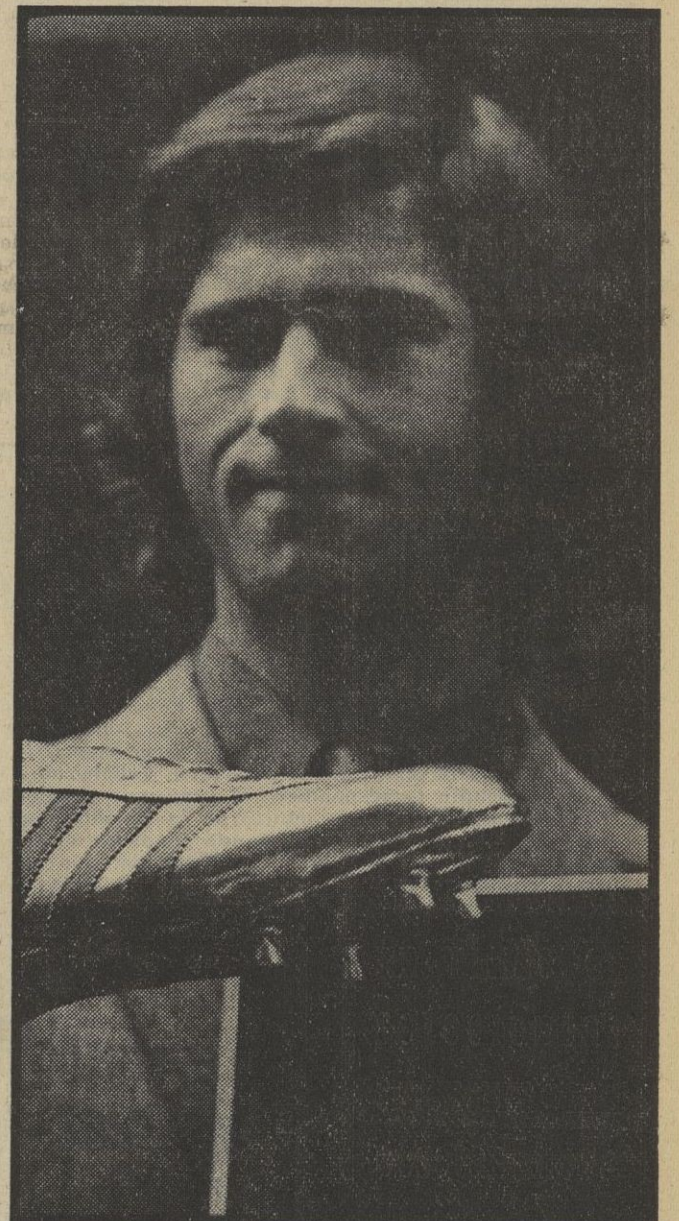
A SIETE MINUTOS DEL FINAL (2-1) CAYO EL ATHLETIC

IRRESISTIBLE BAYERN

Bravo encuentro
en San Mamés
entre dos gran-
des equipos

“Torpedo” Müller
marcó el gol de la
victoria germana

Los bilbaínos
jugaron de
poder a poder



Beckenbauer, el mejor
del torneo

BILBAO. (De nuestro
corresponsal, Ricardo
DE MORA.)

Mientras el público abroncaba a los jugadores madridistas cuando se despedían, tras terminar el encuentro con el Rapid, los jugadores del Bayern empezaban a pelotear con el balón objeto del litigio deportivo, que incorrectamente habían cogido del centro del campo y habían desprecintado. Muy astutamente actuaron estos germanos, que con todos los merecimientos se han proclamado campeones del torneo.

Dos minutos antes de comenzar el partido cumbre sale el Athletic al campo. Al mismo tiempo empieza a llover; es el clásico sirimiri. Quien más quien menos, pensando en el partido de ayer, quiere creer que se trata de agua bendita. Pronto cesa y la noche queda espléndida para la práctica del fútbol.

Dirige la contienda el guipuzcoano señor Guruceta, auxiliado en las bandas por los vizcaínos señores Urrestarazu y Sáiz Elizondo. La actuación del trio arbitral

puede considerarse como buena en términos generales, pues ninguna de las decisiones tomadas influyeron para nada en el resultado.

ALINEACIONES. — BAYERN DE MUNICH: Maier; Hansenn, Beckenbauer, Breitner; Schwarzenber,

(Pasa a la página 21.)

Ricardo DE MORA



Apartamentos Lujo

HERMOSILLA, 142

DESDE 695.000 PTAS.

Calefacción central - Suelo de madera o moqueta, a elección - Gas ciudad Portero automático - Empapelado

FACILIDADES

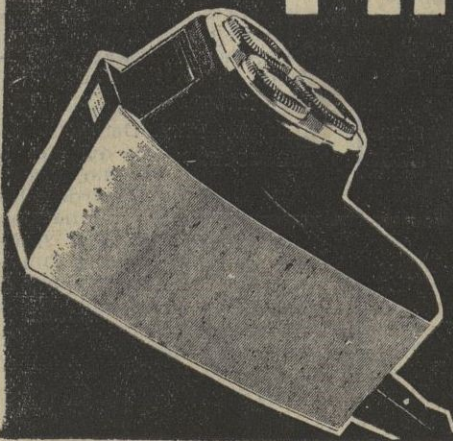
INFORMACION: MEJICO, 15

TELEFONO 255-83-20

PHILISHAVE

90
SUPER

apura más



**EL PROXIMO
SABADO,
EL TROFEO
COLOMBINO**

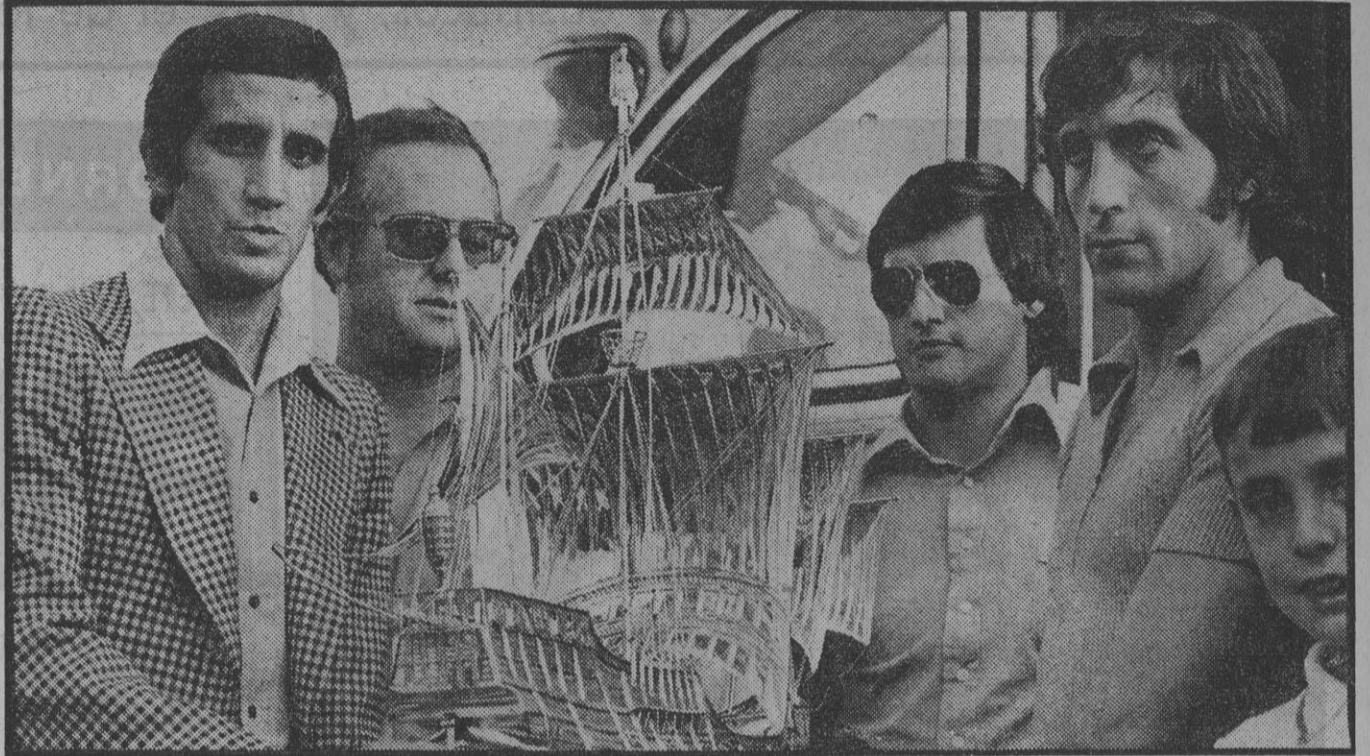
Favoritos

Atlético y Benfica

● Pero Derby County y Dinamo de Tbilisi están más rodados y en forma

● Esta edición es la más importante por su envergadura deportiva y económica

EN nuestro último número de «PUEBLO-SABADO», en el que ofrecíamos a nuestros lectores un exhaustivo reportaje sobre el «mes loco» del fútbol español, en el que se van a celebrar más de cien torneos en nuestro país, calificábamos al IX Trofeo Colombino como el quinto en importancia, dentro del «ranking» que hicimos de torneos internacionales. Por su organización, envergadura, interés competitivo y calidad de sus participantes sólo aventajaban el Teresa Herrera, Villa de Madrid y Ciudad de La Linea.



La última edición del trofeo Colombino fue para el Atlético de Madrid

Este año concurren al popular torneo onubense tres conjuntos extranjeros y el Atlético de Madrid, campeón de la pasada edición. Los ingleses, del Derby County; los lusos, del Benfica, y los rusos, del Dinamo, de Tbilisi, forman el trío de equipos invitados de más allá de nuestras fronteras. Con ésta es la quinta edición consecutiva, en la que no participa el equipo representativo de la ciudad, debido, como es natural, a la debilidad de su conjunto, que milita en Tercera División, y a que tiene poca

«chance» frente a equipos de la talla de los participantes.

BREVE HISTORIA

El primer torneo, de carácter experimental, se organizó hace ocho años a modo triangular y por el sistema de puntos. Participaron el Racing de París, el Génova, de Italia, y el Recreativo de Huelva. Los onubenses barrieron materialmente a sus dos contrincantes (a los franceses les batieron por 5-1, y a los ita-

lianos por 3-1), proclamándose campeones.

Al año siguiente no pudieron repetir la hazaña, sucumbiendo ante el Atlético de Madrid en la final por 2-0. Los andaluces habían eliminado con anterioridad al Os Belenenses, y los madrileños, al Stade de Reims.

En la tercera edición, el Huelva volvió a proclamarse vencedor, tras eliminar al Vitoria de Setúbal (2-1) frente al Sevilla, al que derrotó por el mismo tanteo. En cambio, en la cuarta sucumbió ante el Betis por un rotundo 3-1.

El quinto trofeo se fue para Brasil. El Sao Paulo, en un disputado encuentro, venció al Real Madrid por dos goles a uno.

En el año 1970, cuando se juega la sexta edición, el Trofeo Colombino alcanza su máximo esplendor. Participan equipos de la categoría del Real Madrid, Spartak, de Moscú; Standard, de Lieja, y Sevilla. El triunfo sería en esta ocasión para los madridista, venciendo al Standard, en las semifinales (2-1), y del Spartak, a los que derrotaron en la final por el mismo tanteo.

En el siguiente torneo venció el Ujpest, de Budapest. Y en la última edición, el Atlético de Madrid, que ganaría por 4-2 al Fluminense, y por 2-1, en la final, al Slovan, de Bratislava.

IX EDICION

Este año se han batido todos los récords en cuanto a calidad de los participantes y envergadura económica del torneo. Asisten el Benfica, de Portugal, campeón de Liga de su país; el Dinamo, de Tbilisi, que se proclamó campeón de Copa en Rusia; el Derby County, último representante de Inglaterra en la Copa de Europa de campeones de Liga, y el Atlético de Madrid, vencedor en la Liga española.

El sorteo ha emparejado al Benfica y al Derby County, que serán los que abran el torneo el próximo sábado a las siete de la tarde. Dos horas después, y también en semifinales, jugará el Atlético de Madrid y el Dinamo, de Tbilisi. Favoritos parten, en un principio, los madrileños y los lisboetas, que deben llegar a la final.

MARTIN SEMPRUN
Fotos Raúl CANCIO

HISTORIAL DEL TROFEO COLOMBINO

Año	Trofeo	Cuarto puesto	Tercer puesto	Segundo puesto	Campeón
1965	I		Racing de París	Génova	R. HUELVA
1966	II	Os Belenenses	Stade de Reims	Huelva	AT. MADRID
1967	III	Olimpique de Lyon	Vitoria de Setúbal	Sevilla	R. HUELVA
1968	IV	F. A. R. de Madrid	Atletica de Rio	Huelva	BETIS
1969	V	Las Palmas	Anderlech	Real Madrid	SAO PAULO
1970	VI	Sevilla	Standard de Lieja	Spartak	R. MADRID
1971	VII	Betis	Real Madrid	T. S. K. de Moscú	UJPEST
1972	VIII	Valencia	Fluminense	Slovan	AT. MADRID
1973	IX				

Trofeo Vallehermoso

ESTA NOCHE, RAYO-PEGASO

En la quinta jornada correspondiente al Trofeo Vallehermoso se enfrentarán esta noche el Rayo Vallecano y el Pegaso. El partido es de gran interés, ya que ambos equipos se encuentran clasificados en las dos primeras posiciones de la tabla. Rayo, primero, y Pegaso, segundo. Ante este partido existe una gran expectación, ya que de ganar el Rayo se proclamaría vencedor de esta sexta edición del Trofeo Vallehermoso. Si el triunfo correspondiera al Pegaso se produciría un empate a cuatro puntos en la clasificación entre el Rayo y el Pegaso, quedando pendiente de lo que ocurra en el partido Pegaso-Moscardó, que se jugará pasado mañana. En fin, que el choque de esta noche entre el Pegaso y el Rayo, que se iniciará a las nueve, puede dar el nombre del triunfador del Trofeo Vallehermoso de este año.

Trofeo Ciudad de Palma

EL SPARTAK DE MOSCÚ GOLEO (8-1) AL MALLORCA

PALMA DE MALLORCA.—Ayer por la noche se inició en el estadio Luis Sitjer el V Trofeo Ciudad de Palma. En el primer encuentro se enfrentaron el Spartak de Moscú y el Mallorca. El encuentro concluyó con el abultado tanteo de 8-1 a favor del equipo ruso. La primera parte finalizó con 3-0. El partido ha sido de completo dominio del Spartak, que se impuso al Mallorca en todos los aspectos, tanto técnico como físico. Arbitró el encuentro el colegiado internacional señor Rigo, que tuvo una buena actuación, exenta totalmente de complicaciones, dado que el Spartak fue muy superior a lo largo de los noventa minutos.

DERROTA (2-0) DEL BARCELONA EN HOLANDA

ROTTERDAM.—En encuentro amistoso de fútbol, el Sparta de Rotterdam ha vencido al Club de Fútbol Barcelona por dos goles a cero. Los tantos holandeses fueron marcados uno en cada tiempo.

A los doce minutos del segundo tiempo, en un choque con el delantero Sadek se lesionó el portero barcelonista Sadurni, quien fue sustituido en el minuto veintisiete por el reserva Capó. Al parecer, Sadurni sufría una ligera conmoción cerebral.

Presenció el encuentro Cruyff, quien saludó a los jugadores de ambos conjuntos.

La vista de la demanda de Merkel



PIDE AL ATLETICO 3.300.000

◆ O la readmisión como entrenador

EL tan traído y llevado pleito de Merkel y el Atlético de Madrid ha desembocado en demanda del entrenador al club, cuya vista estaba señalada para hoy en la Magistratura de Trabajo número 6 de las de Madrid. Es el primer entrenador que litiga por la jurisdicción laboral, basado su abogado, don Eduardo Ajuria, en los pronunciamientos del Supremo sobre los jugadores profesionales de fútbol. Considera el letrado que si los jugadores profesionales de fútbol son, a efectos jurídicos, trabajadores por cuenta ajena, también lo serán los entrenadores. No sabemos lo que dirá la correspondiente sentencia.

La demanda expone la historia que tantas veces han dado a conocer los periódicos en las últimas semanas. El famoso Maximilian Merkel estaba contratado por el Atlético hasta la próxima temporada inclusive. Un periódico alemán publicó declaraciones atribuidas al entrenador, que el club consideró injuriosas para España; el club exigió una rectificación a Merkel; el entrenador se limitó a contestar que el periodista, autor de la supuesta entrevista, había reconocido que ésta era falsa; el club

exigió de nuevo al entrenador que desmintiera públicamente las declaraciones en el mismo periódico, y que al no hacerlo, le abrió expediente, a afectos de total cancelación de su contrato, por lo que al incorporarse a su trabajo, terminadas las vacaciones, el club le comunicó verbalmente que ya no precisaba de sus servicios y que había cesado en el cargo.

Solicita el demandante que la Magistratura declare nulo o improcedente el despido, condenando al club a que le readmita en su puesto de trabajo o a que le indemnice con tres millones trescientas mil pesetas, por diversos conceptos, además de abonarle los salarios devengados durante la sustanciación del pleito.

Don Eduardo Ajuria se ratifica en la demanda, y contesta don Felipe Ruiz de Velasco, abogado del Atlético en esta ocasión.

José MARTIN MORALES

VOLVIO A FALLAR LA DEFENSA Y NO HUBO CONJUNTO

JUSTO TRIUNFO

(2-1) DEL RAPID

BILBAO. (De nuestra Redacción.)

REAL MADRID, 1; RAPID VIENA, 2 (1-1).
ALINEACIONES.—REAL MADRID: García-Remón; Touriño (Marañón), Rubiñán (Verdugo), Pirri; Zunuzegui, Andrés; Aguilar, Grosso, Santillana, Netzer y Mas.
RAPID VIENA: Antrich; Krause, Stumberger, Scheffel; Pajenk, Walzer; Gronen, Hof, Krank, Starak y Lorenz (Lebber).

ARBITRO. — Señor Orrantía. Dirección mediocre la suya, aunque sin problemas.

GOLES.—Minuto treinta y tres (0-1): los austriacos botan un córner, y a la salida de éste remata Lorenz a la red, imparable.

Minuto treinta y siete (1-1): A la altura del lateral derecho, cerca del centro del campo, Krause falla estrepitosamente en la recogida de un pase sencillo. Aprovecha la circunstancia Mas, que se escapa rápido y se planta ante Antrich, batiéndole de fuerte tiro raso y colocado. Gol a lo Gento, muy aplaudido.

Minuto cincuenta y ocho (1-2): jugada bien elaborada por la línea ofensiva austriaca, con remate final del delantero centro Krank al fondo de la red.

COMENTARIO.—Nuevamente el Madrid ha vuelto a adolecer de idénticos males que en la noche anterior: indecisión, pérdida del sentido de la colocación en el campo y una línea defensiva que ha dado tantas muestras de debilidad.—quizá menos debi-



Santillana, obstaculizado por el central vienés, no puede rematar sobre la puerta del Rapid



do a que el dominio del Rapid no fue tan agobiante como aquel otro ejercido por el Bayern— como en la confrontación precedente.

A esto hay que añadir que, una vez más, Netzer ha pasado aquí inadvertido, estrechamente marcado por Walzer, que no le ha dejado solo ni un instante. Aunque tampoco el alemán ha puesto mucho de su parte para zafarse del severo marcaje, y sigue sin entenderse con sus compañeros. La figura del encuentro ha sido Pinino

- ◆ El Madrid acusó, además, el cansancio del día anterior
- ◆ Netzer sigue sin entenderse con sus compañeros
- ◆ Mas fue el mejor y marcó un gol a lo Gento

Oscar Mas, siempre peligroso para la defensa antagonista, empeñado en dar trabajo a sus vigilantes y triunfador del 90 por 100 de los lances, en los que ha intervenido en pugna con su par, Mas ha estado en todas las partes. Ha apoyado a la defensa cuando la ocasión lo requería, y ha permutado posiciones con sus compañeros, colocándose siempre en posición de tiro, ensayando éste con rapidez y eficacia.

Los demás —excepto Pirri, muy luchador— han caído en la vulgaridad, defraudando otra vez. Hay que salvar de esta actuación mediocre también a García-Remón, que en tres intervenciones ha evidenciado su clase, conjurando acciones peligrosas de los delanteros austriacos.

Por lo demás, vulgaridad en este encuentro, en el que dilucidaban los puestos tercero (Rapid) y cuarto (Real Madrid) del torneo.

QUINTANAL

SE MARCHA OTRO GRAN CAMPEON

MAGISTRAL GIMENO

SILENCIADA su decisión entre el aluvión de los torneos veraniegos y el sensacional fichaje de Cruyff, ha dicho adiós al tenis un veterano tenista español. Un gran campeón, que también se nos va, al poco tiempo de la última pirueta de Supermanuel Santana, que se le adelantó en la retirada. Andrés Gimeno se ha visto obligado a esta siempre desagradable medida por dos causas primordiales. Fundamentalmente, porque con treinta y seis años, muchos lustros de lucha, periplos profesionales y amateurs por todo el mundo, ansiaba el descanso. De modo secundario, Andrés arrastraba una molesta lesión de rodilla, que le llevará al quirófano para extirparle el menisco, y realizó, por esta circunstancia, una temporada triste, molesta y cansina.

Andrés Gimeno quedará, como Manolo, apartado de toda competición. Jugará al tenis, sin compromisos, y ya no figurará su nombre en las listas ni «rankings» internacionales. Con Gimeno existe un paralelismo inicial en cuanto a Santana. Por edad, época y complemento son los dos más importantes tenistas que España ha tenido en su historia. Sólo que Andrés, muy joven, a los veintidós años, cuando podía haber hecho un tándem casi invencible con Manolo que hubiese dado a nuestro país esa Copa Davis, tan cercana a los propósitos hispanos, aceptó un ventajoso contrato profesional y se rompió el formidable binomio. Santana, solo, hizo el esfuerzo de tocar con los dedos la gran ensaladera en la Challenge Round en dos ocasiones, pero le faltó su extraordinario compañero para conseguirlo. Por su cuenta, Andrés fue uno de los diez mejores tenistas profesionales, y obtuvo casi todos los triunfos de sus campeonatos cerrados, que nunca tenían la repercusión de los «players», o aficionados. Gimeno, tenista nato, nació con una raqueta en la mano, y ha hecho siempre un juego fácil, elegante, excepcional, con el único punto débil de cierta blandura y ausencia de esa garra que quizá le quitó la monotonía de un tenis profesionalizado. Sin él hubiese sido un supercampeón, y lo demostró tras su incorporación al equipo de Copa Davis, etapa en la que consiguió alzarse con su más brillante éxito, la conquista del Roland Garros 1972. Semifinalista de Wimbledon, Australia y Forest Hills, le faltó esa suerte final para haber conseguido también alguno de estos trofeos. Su ejecutoria es rutilante, y aunque hubiese ganado quizá menos dinero (fallo incomprensible de la Federación en aquella época cuando le dejó marchar), su ausencia nos privó vivir cerca la belleza incomparable de un tenis sutil, admirable, magistral, sencillo e inteligente a un mismo tiempo. Un talento que se va, difícil de sustituir, porque España queda reducida a la unidad, ya madurada y futurible, de Manolito Orantes.

RUANGO

Impresiones pesimistas sobre la autorización de Cruyff

PRESIONES SOBRE LA FEDERACION HOLANDESA

AMSTERDAM.—La Federación Holandesa de Fútbol está sufriendo numerosas y fuertes presiones para que no autorice el traspaso de Johan Cruyff al Barcelona, según se ha podido saber esta noche en medios futbolísticos allegados al citado organismo holandés.

De cualquier forma, como es sabido, la última y definitiva decisión la tomará la Junta directiva de la Federación Holandesa en el curso de una reunión extraordinaria que mantendrá hoy a partir de las tres y media de la tarde.

Las últimas impresiones, sin embargo, son pesimistas, ya que al parecer en la sede de la Federación Holandesa de Fútbol se han recibido numerosas llamadas de autoridades deportivas del país e incluso protestas de diferentes clubs de Primera División. (Alfil.)

IRRESISTIBLE BAYERN...

(Viene de la página 19.)

Gersford; Zübel, Kapellman, Müller, Hoeness y Hoffman.
ATHLETIC CLUB: Iribar; Aranguren, Larrauri, Zubiaga; Guisasaola, Rojo II; Lasa, Villar, Arieta, Uriarte y Rojo I.

SUSTITUCIONES. — Carlos a Arieta e Igartua a Uriarte, al comienzo del segundo tiempo. Ambos dieron mayor movilidad a la delantera rojiblanca. Por el Bayern, Hadewitz y Schneider sustituyeron a los dos interiores. Corría el minuto veintitrés de la segunda parte.

LOS GOLES.—La primera parte terminó con un gol a cero a favor del Bayern, marcado por el interior izquierdo, Hoeness, de manera espectacular. El Athletic logra empatar por mediación de Lasa, recogiendo un centro de Rojo II. El extremo rojiblanco sólo tuvo que empujar la pelota al fondo de las mallas. Era el minuto tres de la segunda mitad. Y cuando faltaban siete para el final, Müller, de fuerte chut, tras recoger un rechace de una defensa bilbaina, marca el gol que significaría el triunfo del conjunto alemán.

EL PARTIDO.—Tuvo dos períodos completamente distintos, totalmente opuestos. Durante el primero de ellos fue el Bayern quien a imagen y semejanza del parti-

do contra el Real Madrid, se recreó en su juego, inmovilizando las acciones rojiblancas hasta hacer pensar que la fuerza hipnótica estaba haciendo mella en las filas atléticas, tal era el desconcerto y la falta de reflejos que acusaban para poder salir del atolladero.

Sin embargo, de salida, el Athletic tuvo fuerza y juego como para arrollar a los germanos. Ataca de manera furibunda. Quiere resolver el encuentro por la vía rápida. Pero el Bayern, lo presentimos sale con aires de revancha por aquello del trofeo Carranza del pasado año, y no se deja dominar. Comienza a controlar el balón, Beckenbauer se adueña de una muy ancha y muy larga zona del campo y comienza su mando. Consiguientemente, el dominio germano. Ya a los diez minutos, batido Iribar, hay un balón que no llega al fondo de la red por verdadero milagro. Pero cinco minutos después llegó sin que el internacional bilbaino se enterara. Fue un trallazo impresionante, cruzado, que dejó clavado a Iribar.

Con un juego reposado, de apoyo, compacto, el Bayern se hace dueño de la situación y, prácticamente, son los mozos alemanes los que se hacen ver en el campo. Juegan andando y motivan cierta exasperación en el público. No por ellos, sino por la apatía aparente de los jugadores rojiblanco. Terminó la primera mitad. ¿Qué

se da por la victoria rojiblanca? Nada. Pero comienzan los segundos y últimos cuarenta y cinco minutos, y el Athletic con la inclusión de Igartua y Carlos «ve» el partido, y al Bayern, de otra forma. Le vuelve a atacar, y ahora le domina. Los jugadores alemanes se descomponen, no aciertan en el pase, y cuando tiran lo hacen desde lejos y con escasa fortuna. Así, de esta manera, llega el gol del empate, obra de Lasa. Los defensores blancos tienen que hacer grandes esfuerzos para conjurar muchas situaciones de peligro para la puerta de Maier. Transcurren los minutos y ninguno de los dos logra marcar... hasta el treinta y ocho, el que, con gran suerte, no exento de mérito, por supuesto, el delantero centro germano bate irremisiblemente a Iribar. El dos a uno sería inalterable, por lo que al final del encuentro en medio de una gran ovación, el Bayern de Munich recibe el trofeo que le acredita como vencedor de este torneo veraniego conmemorativo del LXXV aniversario de la fundación del Athletic Club de Bilbao.

Desde luego, el Bayern hizo méritos pero el Athletic también. Ambos han sido dignos finalistas.

Por último, tenemos que decir que el torneo ha constituido un rotundo éxito: de organización, de público, deportivo y económico. Lástima el trofeo no se haya quedado en España.

DEPORTES

CABALLOS

FUERTE SIRIMIRI EN LASARTE

KUPHER E ILALO GANARON LAS PRUEBAS DE LA FEGENTRI

SAN SEBASTIAN.
(De nuestro enviado especial, QUILATES.)

Si el domingo preguntaba el cronista que dónde se había metido el sirimiri, antes no pudo darle este su respuesta. Bueno, el sirimiri y, a veces, algo más que su riesgo manso, manso, lo que desterró de la pista de Lasarte el mínimo asomo de dureza. Pues, que todo hay que consignarlo, también fueron bastantes los espectadores que dejaron de acudir a las carreras de ayer, a pesar de que componían un programa mejor que aceptable. Pero entre dicho exilio del sol y la sarta de acontecimientos espectaculares del más distinto orden que se acumulan en la Semana Grande donostiarra, la entrada disto de ofrecerse rebosante. Tampoco puede escribirse que fuera «familiar», porque ello rara vez se produce ya en las carreras de caballos españolas.

Los dos premios puntuables para el campeonato de la Fegentri —el liso, Adolfo Botin, y el gran «steeple» de San Sebastián, patrocinado por la Sociedad de Carreras de Obstáculos— celebraronse más espectacularmente el primero que el «steeple», cosa nada sorprendente mientras se alcanza la especialización de los participantes. Ayer, de cinco, dos no terminaron el recorrido, por rehúse de Sahib II y de Be Frank; por cierto que en el segundo hubo sus más y sus menos, su polémica posterior y tal. Ganó Ilalo, al que le bastó con galopar vigilante de Mariparda, que hizo el gasto. En la confrontación lisa, victoria de Kupher, delante de Kikuyus y de Lina Swing, en lote de siete. Carrera espectacular, desde luego. Como deben llegar a serlo las otras, las de obstáculos.

Había empezado la jornada con el premio Iradier abriendo marcha, y con Ga-

cela confirmando la suya, pletórica de regularidad, que ahora le permitía neutralizar los intentos finales de Lezo y batir al conductor Lohengrin, que terminaba tercero, peor de «aire» que en actuación precedente. Corrieron cinco.

El lote más numeroso lo ofreció la generación precoz, con catorce dos años en línea. Mando a todo gas de Almoraima, con Borrada a la distancia por Yeomen, que galopa; por Magala, caro vendedor de su derrota, y por Agresiva, que, partiendo mejor que en su debut, tuvo menos remate, o la competencia le puso más a raya.

Los dos hándicaps que perfilaban el programa fueron para Solybonny, en punta, el de 2.000 metros, con ocho participantes, estando segundo el consecuente Kopal, y tercera, Lady Blue, y para Bonnie el final, con 2.200 metros a cubrir, también por ocho candidatos. Sobre aquella pista la yegua anduvo como decimos del pez en el agua, estando segunda Lahila y tercero, en fotografía, Coconut.

Hubo un incidente al abordar Souriante la curva de Lasarte, que desmontó al aprendiz C. Hernández, arrojado después por Mai, que venía bastante detrás. Por fortuna, el percance no fue grave, según informaron al periodista en el botiquín del hipódromo. No es la primera vez que la tal Souriante exhibe «gracias» así, amén de que como galopadora tampoco es para discernirle un diploma de honor.

Diez acertantes de la quintuple cobrarán 60.720 pesetas. La triple-gemela, desierta, deja un fondo inicial de 253.634 pesetas para cada una de las dos reuniones próximas. Que, por cierto, la inmediata repicará en grande con la Copa de Oro de San Sebastián.

«Así está el ambiente, caballeros.»

MOTOCICLISMO

CON DERBI, NATURALMENTE NIETO GANO EL GRAN PREMIO DE LA CORUÑA

◆ Venció en 75 y 250 c. c.

LA CORUÑA. — El campeón del mundo de motociclismo, Angel Nieto, se proclamó vencedor absoluto del

XVIII Premio Motociclista de La Coruña, que se disputó en el circuito de Riazor, y que fue presenciado por numeroso público.

Se disputaron cuatro pruebas: dos de categoría junior y otras dos de senior.

En la prueba senior de 75 c. c. venció Angel Nieto con Derbi, clasificándose en segundo lugar Carlos Morante, de Madrid, con Montesa.

La prueba senior de 250 centímetros cúbicos fue ganada también por Angel Nieto, y en segundo lugar se clasificó Benjamín Grau. En la primera de estas pruebas participaron dieciséis corredores, y en la segunda, dieciocho.



1X2 GRAN PEÑA PUEBLO TEMPORADA 1973-74

UNA temporada más —la quinta consecutiva— la Gran Peña PUEBLO invita a participar en ella a cuantos aficionados quinielistas lo deseen, y en especial a nuestros estimados asociados de años anteriores. Para esta próxima temporada de quinielas nuestra Peña va a establecer una de las mejores combinaciones de pronósticos que puede encontrarse, a la que se ha llegado después de un detenido y exhaustivo estudio, extraído de estos cuatro años de experiencias. Las combinaciones, que pueden hacerse con poco más o menos inversión de la que hemos venido haciendo, son infinitas. Sin embargo, dos estudios minuciosos realizados sobre las últimas diez temporadas de quinielas, han sobresalido de todos los realizados. Como ambos son difíciles de superar, vamos a dejar a la elección de nuestros asociados el definitivo, por lo que ustedes, al rellenar el boletín de inscripción, deberán señalar por cuál de ellos se deciden, señalando si el sistema que prefieren es el número uno o el número dos. Estos son:

SISTEMA NUMERO UNO

A. Seis partidos (los más caseros) combinados a los siguientes signos: dos equis, una equis y un dos, tres equis y un dos y dos equis. Es decir:

X X X 2
X 2 X X
X X

En fin, dos y tres variantes, rotándoos los undos.

B. Tres partidos triples en directo.

En los cinco partidos restantes se harán todas las combinaciones posibles, hasta cubrir el montante que se recaude para cada jornada.

SISTEMA NUMERO DOS

A. Uno fijo.

B. Tres triples.

Siete partidos (los que quedan con mayor tendencia casera) para: dos equis una equis y un dos, tres equis un dos y dos equis, dos equis y una equis, cuatro equis y un dos y tres equis. O sea:

X 2 X 2 X 2
X X X 2 X X
X X X X X
X X

C. En los tres partidos restantes se combinará todo el resto.

Ambos sistemas son, a nuestro juicio, fenomenales y casi podríamos asegurar en cualquiera de ellos una excelente rentabilidad. No queremos inclinarnos por ninguno, para dejar que sean ustedes, libremente, quienes determinen el que haya de llevarse a la práctica.

El Reglamento de la Peña sigue siendo, en esencia, el mismo de años anteriores rogando encarecidamente que sólo se inscriban aquellos señores que deseen jugar toda la temporada completa. Las bajas en mitad de la campaña sólo ocasionan perjuicios para todos, ya que los sistemas no pueden jugarse con continuidad, y no cabe duda que en esa continuidad estriba el éxito de cualquier asociación quinielística. Estos son los puntos bases del Reglamento.

Artículo 1.º La Gran Peña PUEBLO se compromete a mantener durante toda la temporada el mismo sistema, sin variarlo. Caso de sufrir éste alguna modificación sin la previa autorización de los peñistas la dirección de la Peña se obliga a devolver íntegras las cantidades recibidas de sus asociados. Nos hemos autoimpuesto esta condición por estimar que el variar las combinaciones sólo induce a crear un clima de inseguridad en los mismos.

Art. 2.º Una vez finalizado el cupo de admisión, se publicará en PUEBLO la lista de los asociados inscritos con el número de socio definitivo que le haya correspondido a cada uno.

Art. 3.º Semanalmente, y a través de PUEBLO se publicarán las combinaciones a jugar, resultados de la jornada anterior, reparto de premios y todo lo relativo a la marcha de la Peña. Es decir, que, como todos los años, se ofrecerá al asociado una exhaustiva información, para que pueda estar al tanto de la marcha de la Peña.

Art. 4.º A fin de poder emplear desde el principio el mismo sistema, cada asociado se compromete a jugar durante toda la temporada. Caso de no ser así, perderá cualquier derecho que le correspondiese por lo que de nuevo insistimos que sólo se inscriban los señores que deseen jugar el ejercicio completo.

Art. 5.º Cada asociado puede jugar la cantidad, posibilidades no pudiendo ser menor de doscientas pesetas semanales. Los envíos, incluso para los señores de Madrid, únicamente podrán realizarse por giro postal a la siguiente dirección (siempre hay que enviar, como mínimo, un ciclo para diez semanas):

GRAN PEÑA PUEBLO
Capitán Haya, número 7, 2.º A
MADRID 20
Teléfono 270-75-10

Las inscripciones se cerrarán el lunes, 27 de agosto devolviéndose los envíos que nos lleguen después de esta fecha.

Art. 10. La dirección de la Peña sólo responderá de los premios que contengan los boletos sellados, y no de los que puedan deducirse de la combinación, si por error humano se sufre alguna equivocación. No obstante, nuestros asociados tendrán siempre a su disposición las listas de premios del Patronato para verificar los premios de la Peña.

Art. 6.º Para gastos de administración, dirección y mantenimiento de la Peña, se retrocederá un 10 por 100 sobre los premios conseguidos. La liquidación se efectuará al finalizar la temporada.

Art. 7.º La dirección de la Peña se reserva el derecho de admisión de socios.

Art. 8.º Si hubiere necesidad de reponer un nuevo ciclo de diez jornadas (envío mínimo), será la Peña quien indique las fechas tope, y siempre las reposiciones deberán hacerse por ciclos completos de diez semanas (10, 20, 30 ó 40 jornadas, nunca 12, 15, 25, etcétera).

Art. 9.º La Peña mantendrá siempre una posición de tolerancia respecto a los envíos. Es decir, que, como se hizo el año pasado cuando buenamente puedan evitarse éstos, no reclamaremos nuevas reposiciones. Es una atención hacia nuestros asociados, pero que, insistimos, será únicamente privativa de la dirección de la Peña.

Art. 11. La Gran Peña PUEBLO está acogida a la hospitalidad informativa de este diario, siendo una entidad con organización propia. Su director es don Juan María Alfaro Lozano (Juan Mar), con domicilio en Capitán Haya, 7, a quien deben dirigirse tanto consultas como reclamaciones.

Y esto es todo, amigos. Nuestra Peña inicia una nueva andadura quinielística, y espera obtener los mejores frutos tanto por los sistemas a emplear como por los conocimientos técnicos del personal de la misma. Cualquiera de los dos sistemas ofrece inmejorables perspectivas, como puede demostrarse comparando las 387 últimas quinielas de la década más reciente. Sólo nos hará falta un poquitín de suerte para poder demostrar la eficacia de la combinación elegida. Muchas gracias a todos, y, por favor, no dejen sus inscripciones para el último momento, a fin de poder ir preparando con la mayor perfección de datos sus fichas.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre

Primer apellido

Segundo apellido

Localidad Calle

..... Núm. Piso

Provincia de

Solicita su ingreso como socio peñista de la Gran Peña PUEBLO, jugando cada semana la cantidad de pesetas. A tal fin, y por giro postal número remite la cantidad de pesetas que cubren semanas de participación, aceptando el Reglamento publicado.

..... de de 1973.

Elige el sistema núm.

CLASES DURANTE TODO EL VERANO:

- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- BANCA
- OPOSICIONES

Alquiler de máquinas de escribir a domicilio y para exámenes



Academia BILBAO
SAGASTA 10 - MADRID 4

HOGAR-Noticia

Escribe: José Mateo MARIÑAS

PUPILENT

MARCA INTERNACIONAL REGISTRADA



Única firma que adapta en España pupilentes, los lentes de contacto (sin contacto) más usados en todo el mundo.

PREGUNTE A QUIEN LOS USA

PUPILENTES
EDIFICIO ESPAÑA
PLAZA DE ESPAÑA (Junto al hotel Plaza)
Teléfono 241 57 92 Madrid-13

EN CASA DE NATI MISTRAL

Nos cita a hora cristiana si juzgamos lo tórrido de nuestros días de agosto: las ocho de la tarde, justo cuando empiezan a gozar del fresco, en los pequeños jardines particulares de El Viso, la yedra de ambiciones verticales y las madreselvas de suaves hojas y agradable aroma. Un chalet en línea con

UN HOGAR MUSEO QUE INSPIRA

el conjunto arquitectónico de esta colonia residencial, dentro del mismo Madrid. Planta baja y dos altas componen el edificio, y una zona ajardinada como cinturón al cuerpo de la casa. Sin relevo diario, y esperando el definitivo de la vejez, un álamo generoso en ramas y hojas, a la derecha, y a la izquierda, un castaño de Indias con su copa tupida. En la estampa vegetal del recinto, trepadoras y enredaderas en abundancia. Brevisimo tramo de escaleras para llegar al pequeño

porche que nos da entrada a la planta noble. Estamos en el hogar de Nati Mistral. En la calle, silencio propio del recoleto barrio; en el hogar, silencio, que minutos más tarde romperá nuestra conversación.

Si en los millones de personas que componemos nuestro mundo no existen dos iguales, lo mismo sucede con los hogares de nuestra sociedad. El de Nati Mistral tiene «sello» propio. A veces, nos parece un museo; a veces, un templo de arte, con aquel piano al fondo, destapado por su uso frecuente, sus partituras en espera de estudio y repaso; en ocasiones, aquel acogedor cuarto de estar-salón provoca el pensamiento de cuán grande y desmedido en ambiciones culturales es el espíritu, tantos son los libros y los títulos de sus dos bibliotecas, y en otros momentos, cuando curioseamos estancias y rincones, la casa de Nati Mistral semeja haberse así originado para que el afecto, el susurro de un cariño, en fin, aquello que si no se siente a los demás parece ridículo, pueda allí prodigarse.

—La casa, y yo creo que para todos es igual, aunque nosotros, por nuestra vida artística lo notemos más, es el gran refugio, refugio de nuestras alegrías, de nuestras penas, de nuestros triunfos, de nuestros fracasos...

Nati Mistral habla con sinceridad, sin «buscar» frases cuando contesta a nuestra obligada pregunta. Hacemos la tertulia en un rincón del amplio cuarto de estar-salón. Nati, artísticamente, está haciendo galas de verano. Su esposo está en Peñíscola, y de ahí que no participe en la reunión de esta tarde.

—¿Impide la felicidad del hogar el matrimonio cuando uno de los dos es artista? —preguntamos.

—Yo diría que no si ambos son inteligentes... Y nosotros lo somos.

No hay vanidad en la afirmación. Lo dice con naturalidad y sonrisa.

Pasamos a segundo plano, de observadores y escuchadores. Ha llegado Sagrario Sala, con magnetófono y carpetas de cinta. La cedemos sitio y primacia para que inicie las «páginas de famosos» que, con relato biográfico, emite todas las semanas Radio Nacional de España. Y así apreciamos, en la larga conversación de ellas, el gran temperamento de esta artista y ama de casa, de esta mujer tan completa y a veces demasiado sincera para un mundo tan convencional. Actriz y cantante, rapsoda—dicción, sentimiento y lirismo—,

porque es enamorada del verso, tanto como odia los «gritos». De esta mujer hoy, una niña de la Paloma antes, que hizo patria en Alemania, subiendo por sus propios méritos cuando aquí todavía no habíamos empezado a conocerla. Consecuencia de este gran temperamento, de esa gran capacidad para todo lo que es arte, creación y belleza, es este hogar que nosotros hemos recorrido sin cortapisa alguna.

Entre el gran salón en el que estamos reunidos y otra sala amplia, un biombo semi-oculta un sobrio comedor, con clasicismo en sus líneas. En la parte alta, los dormitorios —tres— mantienen esa misma sobriedad y no hay excentricidad alguna ni objeto que trate de epatar a quien pueda visitarles. Lo tremendamente difícil de la casa de Nati Mistral es que haya logrado armonía con tanto contenido. Bronces, cerámicas, colección de piedras, miniaturas por doquier, óleos, dibujos a tinta, un arcón o bargeño que da carácter al pequeño recibidor... Y cuánto agrada que cosas entre si tan opuestas formen estética con las otras, desde la chimenea francesa del cuarto de estar hasta aquel gran volumen que recoge la vida de Jesucristo o desde el precioso reloj de bronce con figura humana en la repisa de la chimenea con el gran retrato de Nati que casi saluda a quien entra en la estancia.

Hogar que retiene. Incluso a nosotros, extraños en él. Y responde a la mano, al gusto y al espíritu de una mujer auténtica, nacida artista por la gracia de una Providencia que sabe premiar. Y más bonito aún, guisa y le agrada el menester, lava platos y no «rompe ningunos», cose y sabe hacerlo. Ciertamente, hemos estado en un hogar. Cuando ya es noche, los grillos empiezan concierto. Y en la casa, un poco museo con vida, queda una mujer a la española, que de quemarse su casa lo primero que salvaría sería «Platero y yo».

mar después del baño de mar, queda siempre el peligro de residuos perjudiciales. Al regreso de nuestras vacaciones, una consulta a un instituto de tratamiento capilar que ofrezca la garantía y el prestigio de sus métodos y eficacia científica se impone.

Para el restaurante El Sol, el verano es un motivo de actividad en sus refrigerados salones. La otra noche vimos allí a Pepe Legrá, en compañía de una familia amiga, en agradable sobremesa y donde se hablaba de todo menos de boxeo. Y no es que Legrá esté retirado, sino que también gusta y goza de los afectos, olvidando la profesión por unas horas.

En invierno y en verano, Bru, con sus lavadoras super-automáticas y sus lavavajillas ídem, sigue siendo compañía y ayuda del hogar. En la nueva

gama, Bru, persistiendo en su primerísimo puesto, ha demostrado que la eficiencia técnica y el resultado de sus fabricaciones conceden a España un puesto de relieve en este tipo de electrodomésticos.

«Vacaciones con luz» podría ser una frase aplicable a Lámparas Santiago, a quien, en verdad, el período veraniego no le impide seguir con el notable ritmo de ventas que distingue a sus establecimientos.

Otra semana de éxito para Teo Gil Saavedra con su restaurante El Romero, próximo a Valdemorillo. El fuerte calor que Madrid padece es un gran motivo para disfrutar de aquella gran piscina, aquel fresco paisaje y, naturalmente, aquellas sabrosas comidas que El Romero ofrece. Así de público todos estos días en aquel maravilloso lugar.



★ BALCONCILLO ★

Aun sin abrir nuestros balcones, el eco, la tremenda noticia, penetra en todos los hogares españoles. La Coruña, popular y famosa por tantas cosas, es tristemente célebre ahora con el drama y tragedia de ese avión caído, en el que viajaban millones de ilusiones, de sueños y esperanzas en el vivir de cada segundo de aquellos pasajeros, cuyo destino tan dolorosamente ha cambiado.

Y aun sabiendo que la vida es tránsito, aun sabiendo que morir es una consecuencia natural del ser nacido, impresiona esta forma de morir, arrancando de cuajo toda pertenencia y deseo, todo afecto y relación. Y ahora, en el comentario hogareño, las consecuencias de toda noticia de esta índole. En las casas y en la calle, una pregunta obsesiva:

—¿Cómo es que sobrevolando durante dos horas el aeropuerto coruñés no se le ordenó al avión, o no eligió el piloto, otro aeropuerto próximo que no tuviera niebla?

Por desgracia, los que murieron nada pueden decir. Y sin supervivientes, las horas dramáticas, los momentos angustiosos antes de estrellarse el avión quedan en ese total secreto que la muerte impone. El suceso es uno más de los muchos tributos que un mundo de técnica y progreso constante nos cobra a los mortales. Y por mucho que se quiera saber de si hubiera sido posible o no evitar la catástrofe, lo cierto es que nada puede solucionarse en relación con los que han muerto. Triste actualidad, que no quisiéramos fuese nunca comentario, ni en los hogares españoles ni en los de otros pueblos.

EL MIRADOR DEL ROMERO RESTAURANTE AL PIE DE LA SIERRA

PISCINA - TENIS - MINIGOLF
CAFETERIA - APARCAMIENTO

Dirige: TEO GIL SAAVEDRA

URBANIZACION EL MIRADOR
Carretera a Valdemorillo, Km. 37

Kelvinator

... su seguro servidor

Y LA EXTRAORDINARIA GAMA DE FRIGORIFICOS

NO FROST

(FRIO SIN ESCARCHA)

EXPOSICION Y VENTA EN

feymar
RADIO • TV

GLORIETA BILBAO, 5 - NARVAEZ, 3 - AVDA. JOSE ANTONIO, 6 - PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1
CARDENAL CISNEROS, 3 - SANCHO DAVILA, 6 - JAZMIN 34 (P. Chamartín) - AVDA. DONOSTIARRA, 11

MISCELANEA

Conviene recordar que durante el verano el cabello sufrirá las consecuencias de un trato inevitable que el modo de vivir las vacaciones obliga, como puede ser, por ejemplo, los baños de mar. El salitre, indudablemente, no es un componente favorecedor del pelo, y, pese a las duchas de agua dulce que se puedan to-

LAMPARAS santiago

CONSEJEROS TECNICOS DE ILUMINACION

EN SUS ESTABLECIMIENTOS, UNA ANTOLOGIA EN LAMPARAS, DESDE LOS ESTILOS CLASICOS AL MAS DECORATIVO DEL VANGUARDISMO, Y UN CONSEJO: SU LAMPARA VIEJA VALE DINERO. SI NOS VISITA PODRA COMPROBARLO

Santa María de la Cabeza, números 6 y 15
Batalla del Salado, números 1 y 3

Oficinas: Vizcaya, núm. 1 - Teléfono 227 19 73

Teodoro Gil Saavedra

Mesón el Sol

Especialidad en Parrillada Cantinero,
Asados, Mariscos y Pernil salsa - vino

Nuñez de Balboa 105
Madrid = 6

Telefs. { 262 58 90
262 90 88

BUZON CONSULTA Para atender cualquier sugerencia, dato o información que los lectores puedan desear sobre los temas de hogar de esta página, diríjase a este «Buzón», escribiendo a nuestro diario, apartado de Correos 517, mencionando en el sobre la identificación de «Hogar-Noticia».

Coordinador de esta página: EMILIO OROPESA



BRU
EXPERTOS EN LAVADO

LAVADORAS
SUPERAUTOMATICAS
Y LAVAVAJILLAS
SUPERAUTOMATICOS

DISTRIBUIDOR

Radio Quer Mendez

ADQUIERA SU LAVADORA BRU EN UNO DE NUESTROS 15 ESTABLECIMIENTOS

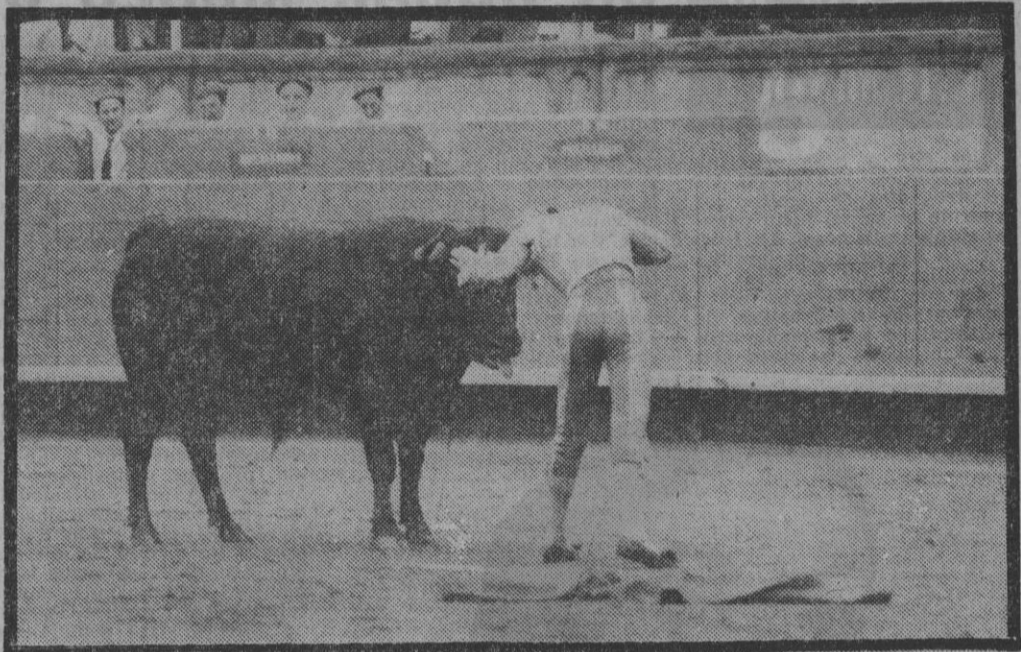
LA **Crónica**
de
Alfonso
NAVALON



SEMANA GRANDE DE SAN SEBASTIAN: QUINTA CORRIDA

NO HUBO EMOCION

◆ Algunos pases de El Viti y dos pares de Orteguita



Julián García

Tarde nublada y tres cuartos de plaza. Ganado mansote y soso de Antonio Pérez, sin llegar a la descarada mansedumbre de otras veces, acusaron falta de casta y de codicia, llegando a la muleta torpones, tardos y tristes.

Luis Miguel Dominguín, faena deslavazada con el primero. Rinconera. Pitos cuando intentó dar la vuelta al ruedo, que el público impidió de manera airada. En el cuarto trasteo lamentable con cuatro desarmes. Lo mató de una doblada, metiendo la espada en los costillares. Señaló precipitadamente dos pinchazos y el toro se acostó. Bronca.

El Viti hizo lo único torero de la tarde con pases sueltos, de calidad, a dos astados sin peligro, pero muy deslucido. Mató al segundo de dos pinchazos y estocada atravesada. Ovación y saludos. Al quinto, de tres pinchazos, estocada y descabello. Silencio.

Julián García, muy animoso en los dos, hizo sus cosas entre el jolgorio de los tendidos. Mató al tercero de pinchazo y estocada atravesada. Vuelta. Y al sexto, de dos pinchazos y estocada. Vuelta.

Orteguita fué obligado a saludar después de dos pares en el sexto.

Luis Miguel fué despedido con bronca y lanzamiento de almohadillas.

sa mayor o en la capea del juego pelota, o en el baile de la plaza.

Ayer, mientras toros de Antonio Pérez trotaban cansinamente por la vieja plaza de San Sebastián, me acordé todavía más de esa corrida que tenía que torrear a estas horas el señor Pedrés, en las eras de mi abuelo, junto a la ermita del Cristo. Unas eras donde el día que enganchábamos a trillar las novilladas domonas, se organizaba un guiri-

gay que era la diversión del pueblo, porque como eran medio bravas, al sentir el yugo, salían dando respingos y arro-

llando todo lo que pillaban por delante. Yo creía también que los toros saldrían como las vacas de mi abuelo. Confieso que esta vez no han sido tan mansos como de costumbre, aunque no ha faltado uno como el tercero, intentando saltar la cerca del callejón, ni otros que les dieran coces a los capotes, y todos dejándose dar patadas en el hocico para provocar la arrancada.

No han sido tan rematadamente mansos como para salir enloquecidos al sentir al picador, pero al final se quedaron.

Voy a esta plaza a la última fila del tendido para respaldarme en la grada perezosamente cuando no pasa nada en el ruedo. Ayer me pasé la corrida entera recostado. No había emoción, y si el toro no pone emoción los toreros andan desairadamente por el ruedo.

A ver a Luis Miguel vinieron jóvenes que habían oído nombrar su fama de los años cuarenta. Y salieron decepcionados. Su doble actuación fue sencillamente regular. No vale la pena dedicar espacio a esos trapazos llenos de precauciones, arrojando el cuerpo y cogiendo la muleta por la

punta del palillo. Estuvo aburridamente vulgar, que es peor que estar mal. Cuando quiso montar el número de la vuelta al ruedo por su cuenta, como en Valencia, el público se lo impidió indignado. Cuando se fue de la plaza le tiraron almohadillas. Daba pena ver a Luis Miguel tratando de fingir gallardía en medio de la derrota.

Más pena daba ver a un torero poderoso como El Viti, sacando a pulso los únicos pases templados de la tarde. Un torero sin toro ya no es nada. Ayer el Viti, emparedado entre Luis Miguel y Julián García, era una triste sombra de su dignidad profesional.

Lo de Julián García fue divertido para ese público que ya estaba harto de no ver nada. Julián hizo sus cosas. Ya saben.

Ayer, día de la Virgen de Agosto me acordé de la capea de mi pueblo. Cuando los mozos comprábamos un novillo y echábamos a suertes para ver quién sería el primer espada. Luego nos lo comíamos en cuatro días pantagruélicos, haciéndolo al final baile con la grama del salón.

Fotos RUBIO



Desde que desapareció el viejo hotel Continental, con sus balconadas hacia la playa de la Concha, vivo en un hotelito apartado, tan cerca de la plaza de toros que en las madrugadas escucho los cencerros de los cabestros que barruntan el cambio de tiempo en los co-

rrales y el mugir de los toros nostálgicos de la libertad de la dehesa.

Ayer fue el día de la Virgen de Agosto, patrona de San Sebastián y de mi pueblo. Todos los años, cuando llega este día me entra la congoja del recuerdo, y cambiaría todo esto por estar otra vez en la mi-



LO QUE LE FALTABA A LA FIESTA

BOICOT INGLÉS

Algunos periódicos ingleses han publicado en los últimos días un anuncio con una fotografía de una escena de la fiesta de toros y con el título de «Boycott the bull-fight» (Boicot a la corrida de toros).

Dice el anuncio que en España, la última temporada, 5.500 toros fueron sacrificados para divertir a la gente y que ese espectáculo se mantiene gracias a los turistas, pues los españoles prefieren el fútbol. Los toros, añade el anuncio, entran en el ruedo en tales condiciones que una mujer puede despacharlos fácilmente.

Se solicita la unión de esfuerzos para terminar con la fiesta de los toros y el envío de donativos a una entidad que se propone ese objetivo. (Europa Press.)



CUANDO este mundo taurino, tan lleno de misterios superficiales, que no se encubren, porque todo se cuenta, se repite, y los chismes van circulando boca a boca, como si se tratara de hacer la respiración artificial; cuando los quejidos lastimeros de los ortodoxos, de los puros y de los henchidos corazoncitos de los legales saltan de gozo, saliéndose de la caja torácica la víscera apasionada; cuando nada se quiere mutar ni cambiar, porque éste es un mundo de tradición, de colchas de satén, de cortinajes aterciopelados, resulta que los públicos, la mayoría, que también tiene voz y voto, sobrecarga urnas electorales y elige al que les divierte, al que se la juega, al que es un «tío» en los ruedos, al que está amable y al que lo da todo por ellos. En esta quinta corrida de feria Julián García ganó el quórum limpiamente, porque los miembros de la asamblea, que representaban al pueblo, eran necesarios para emitir el voto válido. Entonces, Julián, fiel representante de esta asamblea, lidió, con sus formas peculiares, mitad tremendista y buena parte consciente de lo que estaba haciendo y para quién trabajaba, esforzándose y separándose. Falló con el acero, consiguiendo tan sólo una vuelta al anillo en cada toro, pero armando el taco, y lo que es más, dejando a la gente contenta.

El rosa de la pantera —léase Luis Miguel

Dominguín— cada vez tiene tonos más pálidos. Las faenas se van quedando en perdigonazos sin tino, y cuando alguno cae en la diana es porque el blanco estaba demasiado fácil como para no fallar. El respetable se exaspera, y él, con toda parsimonia, va cargando a sus espaldas el costal de serrín, que poco pesa, y que vale oro cuando lo descargan. Dudoso, incierto y exponiendo, lo que no es posible, realizó dos faenas de línea recta, sin cruzarse un solo momento con los astados. Y aunque algunos pases tuvieron calidad, los demás fueron calamitosos. Luis Miguel es un recuerdo para los mayores, y para los jóvenes es una pavesa, que se mantiene en ignición milagrosamente.

A Santiago Martín (El Viti) le rodaron mejor las cosas que en su anterior actuación, pero no está contento. Esa seriedad, que me parece muy lógica, pues al fin y al cabo matar toros no es cosa de chacota o de dientes a lo Profidén, o de risas diabólicas o de sonrisas de «starlet», la está acusando más y, lo que es peor, no está satisfecho en los ruedos. Sin embargo, el salmantino lidió bien, cuajando rechazos y naturales con mando y temple, pero todo esto metido dentro de una apatía contagiosa, que nos hace quedarnos fríos y secos como si nos hubieran dado un golpe en el cogote.

Antonio Pérez, el hijo del famoso A. P. de San Fernando, estaba muy disgustado y triste antes de la corrida porque, como todo en la vida, está atravesando rachas de gafancia. Lo peor que le puede suceder al ganadero es desanimarse, y lo mejor sería seguir en la brecha con afición y cuidando su negocio como todos.

Ganar dinero comercializando su ganadería no es de tontos, pero perderlo por culpa de los golpes bajos es de bobos. Ahí tiene el ejemplo de su colega Ramón Sánchez, buen negociante, que ha encontrado el equilibrio entre el buen prestigio y el buen negocio. El encierro de A. P. fue desigual, pues por delante salieron tres astados escurridos de carnes, siendo el resto serios, sobre todo el cuarto, un toro hecho, con kilos y con poder al tomar tres varas completas. Y para la lidia resultaron nobles, ya que embistieron con suavidad.

En las Ventas

HUBO DE TODO

SEVILLA

CURRO ROMERO, POR SUS FUEROS

- Con tres novillos buenos y tres menos buenos
- Ángel Llorente, Angelete y Ángel Majano hicieron unas faenas regulares
- Un peón y un arenero sufrieron cogidas



Panadero Díaz y Becerra presencian la novillada celebrada en la Monumental

Casi media entrada en la plaza de las Ventas para presenciar la novillada de Manuel García Ibáñez, de Colmenar Viejo (Madrid), en la que alternaron Ángel Llorente, Ángel Rodríguez (Angelete) y Ángel Majano.

Los novillos fueron terciados en general. Primero, cuarto y sexto tuvieron nobleza y, sobre todo el último, casta. El que abrió plaza fue extraordinario, aunque pecó de escasez de fuerzas. Los otros tres tuvieron más cosas de mansos que de bravos. El segundo, además, estaba reparado de la vista y tenía dañados los cuartos traseros, por lo que su lidia transcurrió en una continua bronca a la presidencia, que se negó a cambiar el novillo.

Ángel Llorente toreó bien con la capa al primero, cerrando las verónicas de recibo con unas chicuelinas. Comenzó su faena en los medios con tres rechazos regulares que suben luego de calidad en otra serie. Tras la tercera consigue un pase de pecho magnífico. Luego con la izquierda está más torero que en toda su actuación. Cierra con tres rechazos. Pinchazo y metisaca. (Ovación y saludos.)

En el cuarto, Llorente torea con gran voluntad, pero con el defecto de correr la mano con excesiva rapidez, lo que deslucen las series. Se aprecia la falta de entrenamiento, aunque en términos

generales su labor fue aceptable. Estocada muy buena, lentísima, y tres descabellos. (Ovación y saludos.)

Angelete estuvo animoso con el capote en los dos novillos de su lote. Con la muleta, en su primera faena, estuvo con ganas, pero no pudo superar la bronca de los tendidos, ante la invalidez del animal. Estocada. (Ovación.)

En el quinto su faena fue muy larga y anodina. No hubo clase en ningún pase y estuvo a merced del novillo, que casi le atrapa dos veces en sendos remates. Tres pinchazos y estocada que atraviesa. (Silencio.)

Ángel Majano logra dos buenas verónicas en el primero de los suyos. Con la muleta muestra un oficio y unas maneras magníficas, destacando dos series con ambas manos que tienen clase. Todo lo hace él, pues el novillo entra descompuesto y no tiene mucha fuerza. Dos pinchazos, una estocada que atraviesa y un descabello. (Ovación y saludos. Cuando intenta dar la vuelta al ruedo suenan muchos pitos, y desiste.)

Al último, incomprensiblemente, un toro con raza y casta, no sabe imprimirle el sello que dejó ver en su primero, y estuvo descompuesto y sin sitio, sin acoplarse ni una sola vez. Pinchazo y estocada en el rincón y cuatro descabellos. (Silencio.)

El peón Manuel Mateos resultó cogido por el primer novillo, sufriendo contusión en el hemitorax izquierdo, y el arenero Constantino Iruelos fue alcanzado en el callejón por el sexto novillo, que saltó limpiamente, y sufre contusiones y erosiones múltiples, de pronóstico reservado, pronóstico igual para el peón Mateos. (Cifra.)

SEVILLA, 16.—Corrida de toros organizada con motivo de la festividad de Nuestra Señora de los Reyes. Se lidiaron reses de María Pallarés de Benítez Cubero. Los toros no ofrecieron dificultades, salvo el tercero y el sexto, broncos y difíciles. El sexto fue pitado en el arrastre. Buena entrada. Antonio Bienvenida, en el que abrió plaza, cuajó una actuación brillantísima. Se le ovacionó en una serie de lances soberbios, y con la muleta, a los acordes de la música, instrumentó pases sentados en el estribo, rechazos, naturales, por alto, de pecho, recortes y de la firma, para superior estocada sin puntilla. (Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

A su segundo lo recibe con una serie de lances majestuosos. Faena por alto, a base de redondos, naturales y de pecho con temple, a los acordes de la música y entre ovaciones. El toro no humilla y precisa de pinchazo, dos medias estocadas y cuatro descabellos, sonando un aviso cuando caía el toro. (Gran ovación y vuelta al ruedo.)

Carro Romero lancea a la verónica a su primero, siendo aplaudido. Faena por la cara, desconfiado, sin ligar, para estocada baja, que basta. (Pitos. Se aplaude al toro en el arrastre.)

En su segundo es ovacionado con el capote. Su bravo enemigo acude al engaño con nobleza, y repite las series sobre una y otra mano, adornadas con desplantes y adornos. Mata de superior estocada. (Gran ovación, dos orejas y vuelta al ruedo. El toro fue ovacionado en el arrastre.)

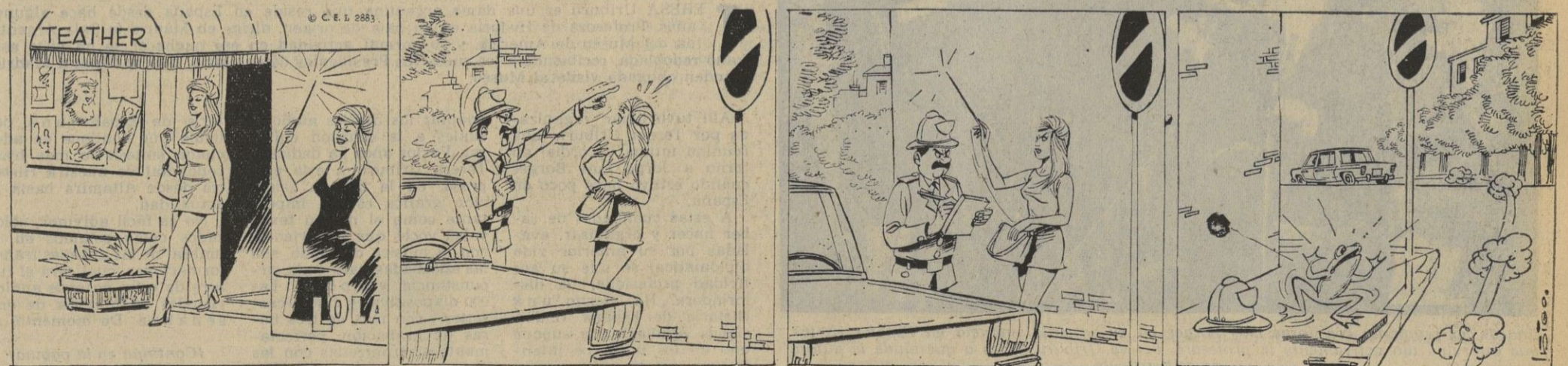
Rafael de Paula se las hubo con el peor lote. A su primero lo torea a la verónica, con mucho arte, y es ovacionado. Rechazos, adelantando la pierna en cada pase, ligados al de pecho, y más redondos, que entusiasman al público. Mata de cuatro pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

En el sexto, el peor de la corrida, lancea ajustado, escuchando aplausos. A fuerza de exponer, liga unos muletazos buenos que se aplauden, y mata de dos pinchazos, media y descabello. (Fue aplaudido.)

Terminada la corrida, los tres toreros fueron despedidos con fuertes aplausos. (Cifra.)

LOLITA

Por IÑIGO



ARTES Y LETRAS

PUEBLO

CON "PEDANTESCA DULZURA"

ESCRIBO en la ancha y poblada plaza Mayor de Salamanca: terrazas, paseantes, coches que cruzan. Hace un rato el rodaje de una película en que interviene Lili Murati encaramada en un viejo Ford... Después de haber experimentado la «pedantesca dulzura» de los deliquios salmantenses de Unamuno; en este caso de hablar en la propia cátedra de don Miguel.



Anteayer explicaba en Alicante en la cátedra Mediterráneo que fundó mi gran amigo —me dicen que ahora gravemente enfermo—. Francisco Sánchez Castañer, el impacto de la novela hispanoamericana en la española. En las aulas de la Escuela Náutica y Pesquera, enclavada en el corazón del puerto. No sé en qué grado, aunque tomaban muchas notas, llegó a interesar el fenómeno a los alumnos; pues desconozco la preparación en la materia de aquellos estudiantes. Me daría por contento si se les quedaron algunos nombres. Y sobre todo si entendieron mis explicaciones del misterio de Elche que iban a contemplar aquella tarde; explicación que les di poco antes de la lección a petición del profesor Domingo Carratalá, rector de los cursos, porque sabe que soy uno de los españoles que más veces ha contemplado la fiesta anual del poema escénico en yemós —dramático, musical y como decía D'Ors hasta acrobático—, que guarda desde el medievo la ciudad de las palmeras.

profesores de español. Muchos tienen tesis realizadas o en preparación sobre escritores españoles actuales y algunos me piden información concreta, y hasta conocen viejas apreciaciones mías: sobre Delibes, Buero, Carmen Laforet...

He sido presentado por el director de los cursos, profesor César Reat de la Riva, como responsable de estas páginas literarias de PUEBLO: en garantía de que mis conferencias versarían sobre una actualidad palpitante de nuestras letras. He elegido nuestro momento novelístico. Y me pareció —puesto que el curso se denomina «La España profunda»—, comenzar por el hecho de las, unas veces masivas —caso de la mayor parte de la obra de Sender—, otras lentas y un tanto remisas integración de los novelistas más caracterizados del exilio. Como no he querido confundir las cosas, sino ofrecer a estos expertos alguna claridad, he echado mano del enfoque muy serenamente realizado por uno de los más señalados representantes, Francisco Ayala, que es esperado aquí mañana en ese su importante libro «Confrontaciones», que ha publicado



recientemente Seix Barral. No es que yo esté integradamente de acuerdo, pero sí casi con todas sus aprecia-

LOS NOVELISTAS ESPAÑOLES DEL EXILIO Y LA NUEVA NOVELA ESPAÑOLA, EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA



ciones; mas hila tan fino y matizadamente que estos escritos —parte de ellos entrevistas desde su primera llegada a España— constituyen el documento más exacto de la situación. ¿Hasta qué punto la integración de estos ya viejos escritores es cabal? Lo cierto es que se produce en buena medida que era necesaria, y que como el mismo Ayala dice, necesita muchas explicaciones. Para eliminar interpretaciones gruesas, tanto de lamenta-

ciones intencionadas o exaltaciones excesivas, —que tienen el doloroso correlato de una pronta trivialización—, como triunfalismo que no conducen a nada. Para clasificar la ingente obra de Sender me he valido del cuadro y los juicios —éstos a veces hiperbólicos, poniendo de mi cuenta lo que he podido— del profesor Marcelino Peñuelas en su libro «Conversaciones con Ramón J. Sender», publicado por Novelas y Cuentos. Aunque he nombrado a muchos más, creo que han quedado bastante bien ordenados para ulteriores estudios de los alumnos mis datos y criterios sobre el mentado Sender, Francisco Ayala y Rosa Chafel.

El toro más difícil creo que será el próximo: explicar todo esto de la «nueva novela española»; la renovación de los mayores, la revalorización de los novelistas después del impacto hispanoamericano: Cela, Delibes, Torrente Ballester... Y afrontar el caso de Juan Benet. En este mo-



charla de damaño santos

CRONICA DESDE LA PLAZA MAYOR

mento estoy con su última novela «La otra casa de Mazón» (Seix Barral), de la cual «Una tumba», podía ser mucho más claro un político. Aquí, Benet, no nos deja otra apoyatura racional que algunas nominaciones —geográficas y de personajes— de sus novelas anteriores. Un cuadro fantasmagórico que, a veces, se levanta en farsa teatral y trazo valdesneano de implacable poder de umbre y descomposición, más allá de donde han llegado Beckett e Ionesco... Pero ya lo contaré otro día, porque la cuestión está en estudio y mis notas se hallan en mi cuarto del plateresco Colegio Mayor Arzobispo Fonseca. Suenan una hora grave en el reloj de la plaza Mayor de Salamanca. Amanecerá Dios y medraremos.



Una de las reuniones con Jorge Luis Borges en su reciente estancia en España en las que intervino tan activamente la profesora Teresa Uriburu, actos a que alude la autora de este artículo.

LA VENTANA de Carmen Llorca

Por la profesora argentina Teresa Uriburu

UNA HISTORIA AUDIOVISUAL DE ESPAÑA

TERESA Uriburu es una dama argentina que reside en España desde hace algunos años. Profesora de Historia en su país de origen, dirige en Madrid la Sala Argentina del Museo de América, y su normal actividad en ese quehacer se ha visto este año redoblada, recibiendo a los sucesivos Presidentes de su patria, que, al llegar a Madrid, rinden obligada visita al Museo.

Allí tuvo lugar, organizada por Teresa Uriburu, una reunión íntima y cordial en torno a Jorge Luis Borges cuando estuvo hace poco en España.

A estas cualidades de saber hacer y organizar, avalladas por su anterior vida diplomática, se une su actividad profesional de historiadora. Ha escrito una Historia de España (Ediciones Aguilar) que supone uno de los primeros intentos en nuestro país para

adaptar los medios audiovisuales a la difusión cultural. Varios años ha dedicado Teresa Uriburu a esta empresa, en la que la selección gráfica es tan importante como el mismo texto, y las voces que intervienen, con la música de fondo, son las adecuadas para cada circunstancia y época. Las 200 diapositivas y cinco «cassettes», con más de tres horas de grabación, perfectamente sincronizadas con las imágenes, hacen de esta His-

toria de España una película que contiene en adecuada síntesis lo más trascendental de nuestra Historia desde Altamira hasta la actualidad.

No es fácil adivinar, colocados como estamos en el umbral de las grandes transformaciones, cuál será el futuro de estos ensayos audiovisuales en materia de enseñanza. De momento, el

(Continúa en la página siguiente.)

LA POESIA NORUEGA CONTEMPORANEA

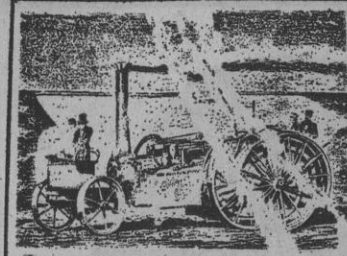
♦ Antología a cargo de J. J. Padrón en la revista «Foblas»

La revista de poesía y crítica literaria «Foblas», editada en Las Palmas de Gran Canaria por un equipo de poetas dirigidos por Alfredo Herrera Pique, dedica un número doble, de los meses de mayo y junio, al tema monográfico de la poesía noruega contemporánea. La selección y notas corren a cargo de Justo Jorge Padrón. Es la primera antología que se realiza en español de la labor poética actual del bello país

escandinavo. Como el mismo antólogo señala en la introducción, constituye un avance de una obra más amplia que prepara en la actualidad para la editorial Plaza y Janés. Breves pero sustanciosas semblanzas, así como notas bibliográficas, acompañan los poemas escogidos como más representativos de cada poeta: Olaf Bull, el más importante poeta nórdico según la crítica escandinava; Herman Wildenvey, Arnulf Overland, Nordahl

Grief, Rolf Jacobsen, Gerorg Johannesen y Stein Mehren constituyen una importante muestra de la más lograda creación poética noruega de nuestros días. Merced al meritorio esfuerzo de J. J. Padrón, el lector de lengua española puede tener acceso a esta vertiente creadora de un país que la mayoría de los lectores de nuestros ámbitos asocian a nivel literario con el novelista Knut Hansum.

M. PUJALTE



VIAJE A otras literaturas

Escribe José MARIN MEDINA

SIETE LIBROS

IMPRESCINDIBLES

EN Ginebra, durante el mes de julio, se desarrollan unos programas culturales efectivamente completos y extraordinarios: los festivales de música sinfónica, de música «pop», de jazz, de ópera, ballet y teatro, además de un cartel importante y múltiple de exposiciones sobre el arte de los últimos doscientos años. Resulta Ginebra más sugestiva en julio. Entre el lago y la catedral de San Pedro se extiende ahora el perfume de los tilos y la ciudad se hace más presente.

DESDE Ginebra he recordado lo que escribía con tino Dámaso Santos, con ocasión de la última feria del libro en Madrid, sobre la actualidad y vigencia de que goza hoy la literatura religiosa. Una verdadera avalancha de libros religiosos se está acumulando impecablemente, al menos, en Centroeuropa. Sin ninguna duda, a la década que vivimos está dando carácter esta literatura acerca de teología y espiritualidad. ¿Pero existen unas obras básicas? ¿Se ha determinado cuáles son?

SIGO con interés las crónicas teológicas del prestigioso Eric Fuchs en «Journal de Genève», y la clasificación que aquí traigo es la suya. Fuchs considera que en los últimos cinco años se han escrito siete obras fundamentales en materia de religión, interesantes para cualquier lector, creyente o no, que lo sea de obras sustanciales. El contacto con estos escritos y la atención por sus autores parece indispensable.

EN 1969, aparece en Ediciones Sevil, de París, «El tiempo del deseo», de Denis Vasse, uno de los jesuitas que se cuentan a la cabeza de la teología moderna, además de psicoanalista renombrado; el libro es una profunda exploración sobre las verdades que el hombre encierra en sí, vistas desde perspectiva religiosa. En ese mismo año, las Ediciones de Ciervo-París, publican «La teología protestante del siglo XX», libro clave no sólo en su sentido histórico, sino también para la comprensión de los puntos de acuerdo entre la teología protestante y la católica; es una obra imprescindible de H. Zahrnt.

EN 1971 aparece una obra histórica, esplendorosa, de gran rigor y modernidad en los métodos: «Jesús de Nazaret, visto por los testigos de su vida», de Etienne Trocme (Biblioteca Teológica, Delachaux et Niestlé). Se trata de ofrecer una imagen de Cristo compleja y clara, desde una exégesis realmente de última hora.

EN 1972 se publican en francés cuatro libros muy distintos en su tema



y en sus finalidades: Los famosos «Ensayos exegéticos», de Kasemann, uno de los tratadistas actuales sobre la Biblia que mejor conoce el Nuevo Testamento (publicado también por Delachaux et Niestlé); «La civilización antigua y el cristianismo», de Marcel Simón (dado a la estampa por Arthaud), una obra extensa y de hermosa edición, sobre las relaciones históricas del cristianismo primitivo y las culturas mediterráneas; «Una fe expresada» (de Ediciones del Centurion-París), del sociólogo Peter Berger, que trata de la necesidad religiosa y, al mismo tiempo, de los «rumores de los ángeles», que el hombre de la cultura actual puede percibir de lo cotidiano, incluso de lo secularizado.

ESTOS son los libros del espíritu que, desde Ginebra, parecen de obligada lectura o consulta en este verano.

ULTIMOS LIBROS

ANAGRAMA

La John Birch Society: «una extrema derecha apacible», constituye una colección de textos aparecidos en 1964 en la revista francesa «Le Temps Modernes», recogidos en forma de libro en la colección Cuadernos Anagrama. A través de su lectura penetramos en el pensamiento político y en la estrategia de esta inquietante sociedad norteamericana irónicamente calificada de apacible. Una sección documental a base de textos de relevantes «birchitas» ofrece al lector una imagen del contenido ideológico de esta organización que cuenta con medio millón de miembros.

«La cavidad teatral» es un cuaderno Anagrama intimamente relacionado con el primer volumen de una nueva serie de teatro, titulada «Teatro de guerrilla y happening», del que dimos constancia en esta sección el jueves pasado. El presente volumen contiene textos dedicados a la arquitectura teatral de Donald M. Kaplan, de Joan Littlewood, sobre «Un laboratorio de divertimento», así como dos entrevistas, una de Richard Schickel a Fred Lebensold y otra del mismo entrevistador a Pau Baker. Completa el cuaderno un apéndice dedicado al «Trinity University Theatre».

BRUGUERA

«El asombro de Herodoto», de WERNER KELLER, escritor alemán muy famoso por sus libros de divulgación, especialmente por el titulado «Y la Biblia tenía razón». Este libro constituye una recreación de la vida y actividades del prestigioso

enciclopedista de la antigüedad clásica. El autor se interesa más por ofrecer su faceta de polígrafo, y no la estereotipada visión que nos ha legado los manuales de historia que consideran a Herodoto como «padre de la Historia» meramente. La flora, la fauna, los viajes por países exóticos, la na-

rración de las «Guerras médicas» son los temas fundamentales de este libro de deliciosa y a la vez enriquecedora lectura.

«No serás un extraño» es una novela que Bruguera lanza al mercado en su séptima edición. El libro, obra póstuma del escritor MORTON THOMPSON, ha gozado de un éxito multitudinario, siendo su versión cinematográfica muy acogida por el enorme contenido humano del relato.

«El mundo del delito» (una enciclopedia del crimen), de ALAN HYND, es una antología integrada por treinta y tres relatos de casos históricos en el mundo del crimen. Secuestros, estafas, homicidios, tales como el caso Lindbergh, los cadáveres del Hogar de Ancianos, la solterona abrasada, el amante de uso doméstico, etcétera, constituyen la variada y apasionante temática de esta obra escrita por un famoso periodista norteamericano.

«La sobremesa», de CECIL SAINT-LAURENT, seudónimo del novelista francés, premio Goncourt, Jacques Laurent, es una novela estructurada en cinco historias de gran desenfadado, evocadas por sus personajes durante una sobremesa. Con satírica agudeza, magistralmente utilizada, el autor nos describe una serie de situaciones llenas de humor y picardía. El libro constituye una significativa muestra del talento literario del creador del conocido ciclo novelesco «Carolina, querida».

DOPESA

«La conspiración estéril y otros crímenes de la prensa», de BENH BAGDIKIAN, publicado por Dopesa en su

colección Documento Periodístico, constituye un sugestivo ensayo acerca de la Prensa norteamericana y sus relaciones con el Poder. El autor, con inteligente desenfado, pone sobre el candilero los males de la Prensa de su país radicándolos, especialmente, en las intromisiones de los poderes públicos en la misma, para coaccionar y manipular a la opinión pública.

«¿Crecimiento cero?», de ALFRED SAUVY, es una obra del prestigioso sociólogo francés, especializado en temas demográficos, en la que critica con copiosísima documentación las absurdas soluciones propuestas para paliar los problemas de los países del Tercer Mundo. A manera de un investigador clínico tras observar los síntomas Sauvy realiza un diagnóstico, un pronóstico y una terapéutica, caminando, como él mismo señala, «sobre el filo cortante de la neutralidad inquietante, sin ceder ni ante la exquisita atracción de la apocalipsis ni ante el deseo de tranquilidad o ante la lasitud admirativa, ante la inmensidad de la ignorancia».

FERENC JANOSSY, ingeniero diplomado en matemáticas, colaborador del ministerio húngaro de Planificación y yerno del filósofo Lukacs, es el autor de «El fin de los milagros económicos», estudio de conjunto de las grandes potencias, en el que suministra nuevas bases para la previsión económica a largo plazo tras diseccionar los «milagros» alemán, italiano y japonés. El libro no sólo es importante por la documentación aportada, sino también por la envergadura teórica que tiene al analizar conceptos capitales en la economía mundial.

CERTAMENES Y CONCURSOS

JUSTAS POETICAS "VALLADOLID, TIERRA DE PAN Y VINO"

CON motivo de la Feria y Fiestas de San Mateo, que se celebrarán entre el 15 y el 23 de septiembre del presente año, el Ayuntamiento de Valladolid convoca unas justas poéticas que, bajo el lema «Valladolid, tierra de pan y vino», se celebrarán en la mañana del día 23 de septiembre, último domingo de ferias, en un céntrico teatro de la ciudad.

Podrán concurrir todos los poetas que lo deseen con trabajos originales e inéditos, escritos en castellano y relacionados de alguna manera con el lema objeto de esta convocatoria. Los poemas deberán tener una extensión mínima de 14 versos y máxima de 100. Los trabajos se presentarán por triplicado, mecanografiados, en papel tamaño folio, a doble espacio y por una sola cara, haciendo constar en ellos el nombre completo, domicilio y teléfono del autor. Los originales deberán ser remitidos al «Ayuntamiento de Valladolid, Plaza Mayor, 1, Valladolid», haciendo constar en el sobre la mención: «Para las Justas Poéticas: Valladolid, tierra de pan y vino». El plazo de admisión finalizará a las 12 horas del día 8 de septiembre de 1973. Se establece un premio único de Flor Natural y 50.000 pesetas, que será entregado el mencionado día 23 de septiembre.

UNA HISTORIA AUDIOVISUAL DE ESPAÑA

(Viene de la pág. anterior.)

coste de producción es tan elevado que es imposible pensar en ediciones masivas, cuando justamente el acierto y la belleza de esta obra así lo aconsejarían. Pero estamos en una fase de tanteos, en que los descubrimientos técnicos se suceden en cadena, con tal rapidez que no dan tiempo a adecuadas explotaciones comerciales. Algo, sin embargo, queda claro: la permanencia del libro, con todas sus virtudes y comodidades clásicas, y la moderna necesidad de utilizar el movimiento aplicado a la imagen y la palabra. La diapositiva, con las «cassettes», es el camino intermedio entre el libro y el «videocassette». Esta última técnica es tan revolucionaria que la enseñanza podrá perfectamente dividirse en dos etapas en lo que va de historia de la humanidad: antes y después del «videocassette». Ya tenemos el instrumento en nuestras manos, ¿pero cuánto tiempo tardará el mundo en trasladar toda la cultura escrita o grabada en imágenes móviles y en voces sonoras?

Este será el gran problema que tendrá que afrontar el mundo en su producción de cultura en los próximos años y que exigirá necesariamente una colaboración internacional, pues todos los esfuerzos nacionales no serán más que una pobre aportación frente a la magnitud del hecho. El «videocassette», dentro del ámbito cultural, puede sufrir el mismo riesgo que la televisión: llegó antes la instalación técnica que la organización de programas, y todavía se resiente la televisión de todo el mundo de este defecto de improvisación.

Hay, pues, que alabar los esfuerzos de aquellos que, como Teresa Uriburu, se lanzan por el nuevo camino y emprenden la labor de coordinación de los elementos audiovisuales al servicio de una magnífica síntesis de la Historia de España, a través de la cual vamos y oímos nuestro pasado y nuestro presente.





JORGE GUILLEN, A SUS OCHENTA AÑOS

♦ «Con las mismas ganas de vivir que en aquella hora del año 35»

Como quien pone una florecilla de franciscano sabor, a requerimiento nuestro, el poeta, dramaturgo y novelista vallisoletano Manuel Alonso Alcalde, nos escribe esta anécdota del comportamiento de Jorge Guillén con los primeros escarceos poéticos del autor y la cordial rememoración actual del maestro; franciscana florecilla en el homenaje que todos estamos tributando al autor de «Cántico» en su ochenta aniversario vivido por él en perfecta alegría y afán creador, con «las mismas ganas de vivir que en 1935», año a que la anécdota se refiere.

EN 1935, uno era un chiquillo de quince años, que languidecía interno en un colegio de Valladolid —un bravo internado de los de entonces—, encadenado a la noria de sus trabajos y sus días: capilla-comedor-clase-patio de recreo-comedor - clase - capilla - dormitorio, y vuelta a empezar. Sólo en la poesía en-

contraba aquel crio, que era yo, una puerta de incendios, una salida de urgencia por donde escapar cuando la monotonía llegaba al punto crítico de la asfixia. En aquel tiempo, bastante anterior al «young power», un chico de quince años quedaba inevitablemente ignorado de los «mayores», aunque vistiese pantalón

otro, iban a buscarme al colegio, me sacaban de allí, me invitaban a un vermut y se dejaban leer mis poemas, que yo transcribía en un cuaderno de tapas de hule negro, caligrafiados —mimetismo derivado de la lectura de Vicente Huidobro— sin puntos ni comas. Un domingo de primavera, Suárez Carreño anunció al muchacho:

—Jorge Guillén se encuentra en Valladolid. Le he hablado de ti y quiere verte.

Fácil imaginar —¡nada menos que Jorge Guillén!— la emoción que sentiría el chiquillo mientras se encaminaba, con sus amigos poetas, a la terraza del bar donde habían quedado cita-



—Mira, si te parece, me llevaré tus poemas para puntuarlos.

Así lo hizo. Unos días después volvía a mis manos, cuidadosamente puntuados por la suya, el humilde cuaderno, que conservo todavía como oro en paño.

...

Con ocasión del ochenta aniversario del nacimiento de Jorge Guillén, mi ilustre paisano y poeta universal, relataba yo, para «El Norte de Castilla», esta pequeña anécdota, tan reveladora de la faceta humana de su carácter. Yo no imaginaba, al redactar el artículo, que éste pudiera llegar a conocimiento del maestro. Sin embargo, llegó; y desde su residencia en Niza se apresuró a escribirme al periódico. Anécdota trivial, en apariencia, pero que puede servir para dar la medida de la generosidad y sencillez de Jorge Guillén, a quien no se le salieron los anillos de los dedos por prestar atención —sin paternalismo, desde luego— a las primicias literarias, tan poco apetecibles, de un chico de quince años; un ejemplo —ahora que vivimos en tiempos de divismo— del que algún escritor, de esos que enseguida se ponen «en estupendo», podría, quizá, tomar nota.

Manuel ALONSO ALCALDE

La carta a que se refiere el autor de este artículo dice así:

«Niza, 20 de abril de 1973. Señor don Manuel Alonso Alcalde. Mi querido amigo y nunca olvidado poeta, amigo desde su infancia: ¿Era el año 35? Recuerdo perfectamente aquella conversación en un café. Recuerdo mi sorpresa ante aquel caso de precocidad literaria. ¿Yo le puse los puntos y las comas a sus primeros poemas? Siempre la falta de puntuación ha sido como una falta... de cortesía. El hombre maduro se interesa siempre por la juventud, con su implícito futuro original, incógnito, prometedor. Sería un crimen desanimar a un principiante. Pero no es esa la peor etapa. La etapa crítica es bien la que yo atravieso. El mito de la mocedad arcaica lo absorbe todo. Nadie más invulnerable que el virgen: ¡Todo por hacer! Sin embargo, aquí me tienes (*), con las mismas ganas de vivir que en aquella hora del año 35. Te abraza con afecto y admiración tu viejísimo paisano, JORGE GUILLEN.» (*). Está tachado el «usted».

ESCRIBE A UN POETA CUYOS PRIMEROS VERSOS CORRIGIO ENTONCES

bombacho, que ya era valor, o le diera, como a uno le ocurría, por escribir versos surrealistas, lo cual, en esa época, tan poco amistosa para las «rupturas» y subversiones literarias, debería haber bastado para convertir al muchacho en una especie de fenómeno de feria.

En 1935 había en Valladolid, como ocurre actualmente, magníficos poetas: José Suárez Carreño y Gerardo Landrove entre ellos. Ambos, algún domingo que

dos con el maestro. Allí estaba él, alto, pulcro, sonriente y puntual, con sus ademanes cuidados y sus lentes de montura de oro. Me saludó, me escuchó, pidió una gaseosa para mí y, a continuación, el cuaderno —¡nada menos que Jorge Guillén!—, que se puso detenidamente a hojear.

—Veo que no utilizas signos de puntuación —dijo.

Y después: —¿Crees que la originalidad tiene algo que ver con la ortografía?

Niza, 20 de abril de 1973
Señor don Manuel Alonso Alcalde
Mi querido y nunca olvidado poeta, amigo desde su infancia: ¿Era el año 35? Recuerdo perfectamente aquella conversación en un café. Recuerdo mi sorpresa ante aquel caso de precocidad literaria. ¿Yo le puse los puntos y las comas a sus primeros poemas? Siempre la falta de puntuación ha sido como una falta...

interesa. El hombre maduro se interesa siempre por la juventud con su implícito futuro original, incógnito, prometedor. Sería un crimen desanimar a un principiante. Pero no es esa la peor etapa. La etapa crítica es bien la que yo atravieso. El mito de la mocedad arcaica lo absorbe todo. Nadie más invulnerable que el virgen: ¡Todo por hacer! Sin embargo, aquí me tienes (*), con las mismas ganas de vivir que en aquella hora del año 35. Te abraza con afecto y admiración tu viejísimo paisano Jorge Guillén.

Este verano en Francia

«LE TEMPS QUI RESTE»,

de Jean Daniel (director de «Le Nouvel Observateur»)

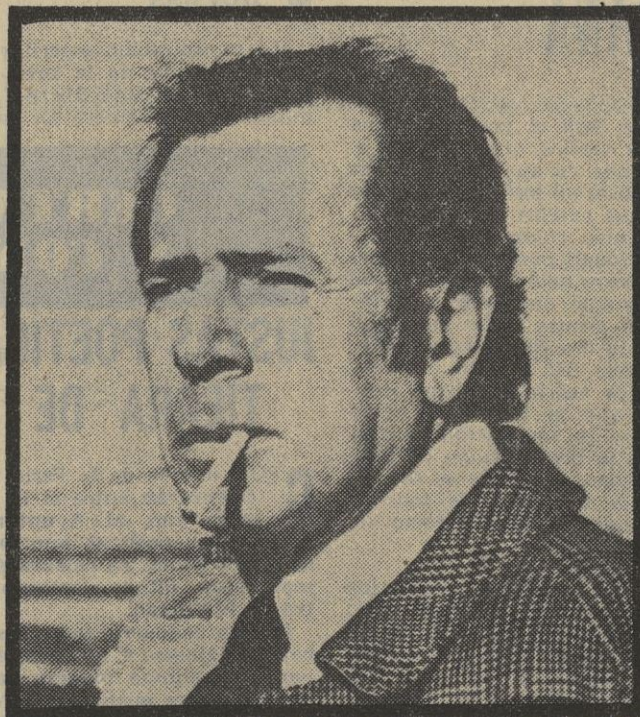
• El libro que apasiona en los medios políticos y periodísticos

UN singular impacto ha tenido en los medios periodísticos y políticos franceses la publicación de la autobiografía profesional, publicada por Editions Stock, del periodista de izquierda, director del semanario «Le Nouvel Observateur», Jean Daniel. Con el título, muy expresivamente proustiano, de «Le temps qui reste», el autor argelino, nacionalizado francés, nos narra las vicisitudes de su trayectoria política y de su correlativa labor periodística. Como él mismo dice en el prólogo, basándose en una cita de Malraux, lo que pretende con estas confidencias, en forma de memorias es sincerarse, reduciendo la parte de comedia que siempre hay, en

el sentido más histriónico del término, inserta en la condición humana. Con prosa nítida, como corresponde a la disciplina estilística de su oficio y a su vocación mediterránea por la claridad, nos relata, como un impar testigo del instante asumido en toda su complejidad histórico-cultural, sus comienzos profesionales en la revista «L'Express», la guerra de Argelia, de la que fue reportero; su pasión por la política, no divorciada de una ética humanística; su admiración por Albert Camus en la época en que éste era editorialista de «Combat» (un verdadero Humphrey Bogart literario, como él le califica); la vida, en suma, y su marco evolutivo. La historia más

caliente tiene apasionada constancia en estas páginas autobiográficas. Si el periodismo, en cierta definición de su admirado autor de «El extranjero», es la historia de las últimas veinticuatro horas, Jean Daniel aún sutaliza más, efectuando una peculiar filosofía de la historia de las circunstancias en que vive, decantadas en su intimidad para luego ser expresadas con hábito novelesco.

Completan el libro unas entrevistas realizadas por el autor a André Malraux, Jean-Paul Sartre y Albert Camus, en las que estas tres figuras estelares del panorama intelectual galo contestaron a sus preguntas sobre materia política y literaria. A manera de



epílogo, la sección final está constituida por una breve pero sustanciosa antología de textos extraídos de las obras de Freud, Paul Valery, Sylvain Regard y

Paul Eluard. La cultura y la vida tienen un lúcido cronista en Jean Daniel.

Manuel Adolfo M. PUJALTE



JOSE MARIN MEDINA



◆ «En mi opinión, el pasado curso literario ha sido importante»

◆ «La persecución», su próxima novela

① y ② En mi opinión, el pasado curso literario español ha sido importante; especialmente si lo comparamos con ese prolongado páramo de nuestras letras que lo había precedido.

En lo referente a la literatura que nos llega de fuera, recojo aquí tres situaciones que me parecen destacables:

La concesión del Nobel a H. Böll ha hecho circular su obra («Billar a las nueve y media», «Opiniones de un payaso», «Retrato de grupo con señora»), y se han difundido además algunos datos sobre otras actualidades de la literatura alemana. ¿Se ha creado un foco de interés?

En el capítulo de las traducciones al castellano han aparecido dos novelas fundamentales: el volumen tercero y último de «El hombre sin atributos», de Robert Musil, e «Insaciabilidad», la obra maestra de Witkiewicz. Llegan con notable retraso, pero... También se han traducido obras de ensayo de tanto relieve como «Extraterritorial», de Steiner, o el libro de Muschg sobre el expresionismo alemán. A Barral Editores y a Seix Barral les cabe especial elogio en este apartado.

Y no olvidemos unas visitas que han producido expectación, calor y —supongo— evidencia de nuestra necesidad de orden en la lectura y en el estudio: en buena hora vinieron Agustín Yáñez y Jorge Luis Borges. Su presencia y conversación en Madrid hay que agradecerlas a la iniciativa del Instituto de Cultura Hispánica. Atención a la literatura hispanoamericana de siempre, y urgencia de contactos semejantes.

Referente a nuestras letras, más vale no entender para qué se organizó aquel follón de finales de año y principios de éste, con tan singular fanfarria y tan grave riesgo, sobre una «nueva novela española».

En cambio, han aparecido en este curso pasado novelas muy dignas de tenerse en cuenta: «La saga/fuga de J. B.», de Torrente Ballester; «Florido mayo», de Grosso; «Cinco narraciones y dos fábulas», de Benet; «Secretum», de Antonio Prieto; «La circuncisión del señor Solo», de Leyva... También cuentan los libros de poesía: «Las monedas contra la losa», de Bousoño; «Réquiem andaluz», de Canales; «Segundo abril», de Luis Rosales; «Casi en prosa», de Ridruejo; «El Oboe», de Manuel Ríos Ruiz. Y un ensayo monumental, fuera de serie y fuera de tópico, «Historia de la literatura española. Siglo XVIII», de Juan Luis Alborg (editada por Gredos).

¿Se puede mirar nuestro futuro literario inmediato con ciertas esperanzas y algunas ilusiones?

③ y ④ La aparición de mi único libro queda ya un poco lejana: «La atadura», 1970. Para mí el proceso de escribir es lento y dificultoso; esta lentitud en la creación se me agrava por mi pluriempleo y porque el autodidacta pierde mucho tiempo para llegar a unos sistemas y disciplina. De todos modos, voy recorriendo un camino, del que confío dar el próximo curso alguna muestra, al publicar mi novela «La persecución».

RAMON CARNICER

● «No creo en la aparición, cada lunes y cada martes, de una nueva novela»

● «En otoño publicaré un libro humorístico, «Las personas y las cosas»»

novela», ni española ni extranjera.

③ En noviembre publiqué una novela, y en enero, un libro sobre cuestiones de lenguaje. La novela ha tenido muchas, extensas y favorables críticas, que me han animado mucho. Del otro libro se ha escrito menos.

④ En otoño saldrá un libro humorístico, «Las personas y las cosas», del que ya he visto las pruebas. Hace meses empecé otra novela, pero la tengo detenida para dedicarme por entero a la realización de un gran viaje, en seis etapas (he hecho ya cuatro), a lo largo y a lo ancho de una región española, cuya noticia, loa y vejamen están llenos de tópicos, inexactitudes y majaderías. En otoño pienso dar fin al viaje. El libro correspondiente quisiera concluirlo en 1974.

① He leído muy pocos de los libros publicados en el último curso. De aquí que no pueda opinar. Por exigencias de la tarea en marcha, me he visto obligado a lecturas muy pretéritas, algunas de ellas inesperadamente significativas. Me refiero a ciertas crónicas medievales, dotadas de una gracia y una viveza que irían muy bien a la narrativa actual.

② No creo en la aparición, cada lunes y cada martes, de una «nueva

MANUEL CALVO HERNANDO

● «Por ahora no veo ninguna posibilidad de narrativa española con futuro»

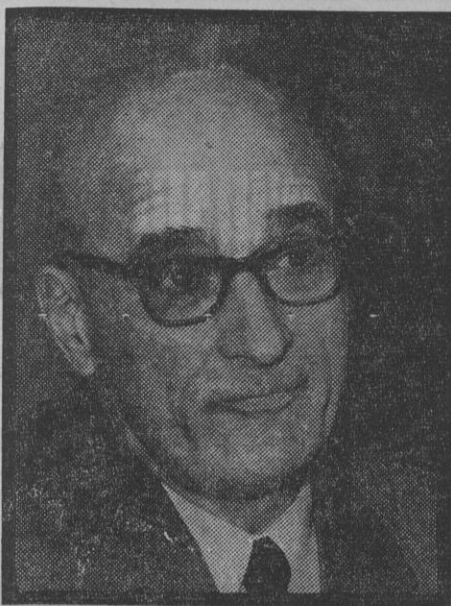
● Sus próximos libros: «Teoría y técnica del periodismo científico», «La vida en el año 2000» y otro todavía sin título



② Por ahora no veo ninguna posibilidad con futuro.

③ Mis dos últimos libros han sido de texto, y por ello su repercusión es difícil de valorar: «Introducción a la tecnología», para el C. O. U. y 7.º de Básicas (esta última, obra colectiva). El que acaba de salir ahora, «Las puertas del futuro», ha sido editado por el Círculo de Lectores, y por ello está vendido de antemano. Un libro grande, «Teoría y técnica del periodismo científico»; otro sobre «La vida en el año 2000», y otro más, aún sin título, que es una divulgación sobre el organismo humano. Debo también reelaborar y preparar para su publicación los trabajos sobre la paz por los que me han concedido el Premio Internacional de Periodismo México, y que editará en América la Asociación Internacional de Periodistas.

① «Los límites del crecimiento» (informe del Club de Roma). «Cien países. Dos mil millones de seres», de Robert S. Macnamara. «La escuela ha muerto», de Everett Reimer. «Una sola Tierra», de Bárbara Ward y René Dubos. «El "shock" del futuro», de Alvin Toffler. «Cambio social en un pueblo de España», de Joseph Aceves. «El mamífero dominante», de sir Marfarlane Burnet. «El odio en el mundo actual», de Alfred A. Hasler. «Manifiesto para la supervivencia», de varios autores. «Aprender a ser» (informe de la Unesco). «Diez años para sobrevivir», de Daniel Morgaine (especial para periodistas). «El principio era el fin», de Oscar Kiss Maerth, quizá el más inquietante de todos.



CUATRO PREGUNTAS

- 1.ª ¿Qué libros del pasado curso le han parecido más significativos?
- 2.ª ¿Cree usted en la existencia o ve apuntar la posibilidad de una «nueva novela española»?
- 3.ª ¿Está usted satisfecho de la repercusión de su último libro?
- 4.ª ¿Qué prepara usted para el próximo curso?

CARMEN LLORCA

«Hay jóvenes novelistas con gran personalidad y buen estilo»

◆ «Quisiera terminar un ensayo que estoy escribiendo sobre temas de historia contemporánea»



① Muchos y en muy diversos sectores, pues, se escribe no se si decir que demasiado, pero si bastante más de lo que se lee. En poesía se han publicado libros de importancia. Lo es el de Jesús Lizano, «Fin de la tierra», la «Antología de Leopoldo Panero», el de Concha de Marco, Antonio Pereira, los «Quince poetas» vallisoletanos. Entre ellos, Luis Alvarez es ya una figura destacada nacional e internacionalmente. En Italia ha aparecido un libro de una poetisa, Helle Busacca, «I Quanti del Suicidio», que es una aportación decidida y renovadora en los conceptos y en la expresión.

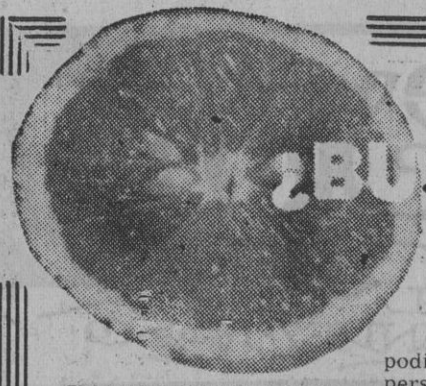
Me ha interesado mucho la aparición de los tres volúmenes de Américo Castro, «De la España que aún no conocía». Buena parte de las obras que edita Taurus, por su temática y por autores. De destacar es la aportación que realizan en sus colecciones Guadarrama y Novelas y Cuentos.

② La aparición de una «nueva novela española» al estilo de la francesa, no la veo en España. Pero sí, en cambio, que hay jóvenes novelistas con gran personalidad y buen estilo que harán aportaciones sustanciales a la literatura española.

③ Sí, me ha satisfecho la acogida que ha tenido mi libro de viajes «Por los caminos de Europa».

④ Muchas cosas, demasiadas para el tiempo de que se dispone. Quisiera terminar un ensayo que estoy escribiendo sobre temas de historia contemporánea y otros libros que tengo bastante preparados.

ENCUESTA RECUENTO DE LA TEMPORADA LITERARIA



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

TRABAJA Y VIVE EN MADRID

«Solicito correspondencia, con fines matrimoniales, en un corto plazo de tiempo, con señoritas de toda España de veintitrés a treinta y tres años, formales, de presencia y carácter agradable, nobles y que les guste el hogar. Desearía un intercambio de fotos, que de no interesar devolvéramos. Soy soltero, de 1,63 de estatura y con las mismas características que solicito. Trabajo y vivo en Madrid en piso propio. Tengo treinta y siete años. José.» (M-786.)

PARA UN HOMBRE QUE BUSQUE UN HOGAR

«Por diversas circunstancias de la vida no he

podido relacionarme con personas de distinto sexo con las que pudiera formar un hogar, que por mi parte trataría de hacer lo más acogedor posible, material y espiritualmente. Ahora quisiera mantener correspon-

sin interés económico estoy a su disposición y podría atender su deseo. Es imprescindible que tenga buen carácter y sea amante del hogar. Vivimos juntos mi hermano y yo y estamos avanzados en edad. Soy viudo,



dencia en este sentido. Soy sencilla, trabajadora, de trato y presencia agradables, buena ama de casa y con treinta y tres años. Vivo en Canarias. Maria.» (M-787.)

CON SOLTERA O VIUDA DISPUESTA A UN MATRIMONIO SIN INTERES ECONOMICO

«Para asuntos matrimoniales solicito correspondencia con viudas sin hijos o a lo sumo con uno sólo, de Madrid o provincias próximas. Si hay alguna soltera que esté dispuesta a un matrimonio

con el porvenir resuelto. Adolfo.» (M-788.)

CORRESPONDENCIA CON CABALLEROS DE TREINTA A CUARENTA AÑOS Y RESIDENTES EN MADRID

«Desearía relacionarme con caballeros de treinta a cuarenta años, educados, cultos y formales, residentes en Madrid. Soy una señorita de treinta y dos años, residente en dicha capital, con buena cultura, perfectos conocimientos del francés. Muy amante del hogar y la naturaleza, sencilla y afectiva. Domi.» (M-789.)

VALENCIANO CULTO DE TREINTA Y TRES AÑOS

«Deseo relacionarme, para fines matrimoniales, con maestra nacional o licenciada que ame el arte y no le importe residir en América Latina. Ruego foto, a la que correspondería con otra mía. Pablo.» (M-790.)

DESEA SOLUCIONAR SU VIDA PORQUE ESTA SOLA

«Me gustaría mantener correspondencia con señores viudos sin hijos o solteros, de cuarenta a cuarenta y cinco años de edad, con fines concretos pues desearía solucionar mi vida solitaria. Esmeralda.» (M-791.)

MADRILEÑO CON FINES MATRIMONIALES

«Caballero de cuarenta y tres años, soltero, católico, muy formal y con el porvenir resuelto, con fines matrimoniales, desea conocer a señoritas que residan en Madrid de veinticinco a treinta y cinco años de edad. Jesús.» (M-792.)

INTENTA ENCONTRAR LA FELICIDAD

«Señorita soltera, de cuarenta y cinco años, espíritu joven, moderna, culta, con buena posición económica, desea correspondencia, con fines exclusivamente matrimoniales, con señores de cuarenta y cinco a cincuenta y ocho años, solteros o viudos con un solo hijo, cultos y de buena presencia, en posición desahogada. Exceptuo a los del Norte. Mary.» (M-793.)



¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

UNA TAQUIGRAFA MECANOGRAFA

«Me dirijo a ustedes por la necesidad imperiosa que tengo de encontrar un trabajo. Poseo una cultura media, taquigrafía, mecanografía y algo de experiencia. Sagrario.» (1C-13-VIII-73.)

JOVEN CON CONOCIMIENTOS DE INFORMATICA Y BACHILLER

«Se ofrece joven de dieciocho años como auxiliar administrativo con conocimientos de máquina, archivo e informática (ansamble) y con título de bachiller superior. Ricardo.» (1C-26-VII-73.)

SE NECESITA

CONDUCTORES DE LA CLASE PRIMERA-E

«Importante empresa internacional de transportes internacionales tiene necesidad de cubrir puestos de conductores con permiso de la clase C-E, en edad comprendida entre veinticinco y treinta y cinco años, con buena conducta. Se ofrece retribución interesante, promoción a corto plazo y salidas continuas al extranjero. Teléfono 241-94-94.» (1B-11-VIII-73.)

OFICIAL PRIMERA DE CAJAS

«Para trabajar en Torrejón de Ardoz se necesita oficial primera de cajas, con experiencia en ajuste de obras de linotipias. Condiciones a convenir. Teléfono 675-20-14.» (1B-14-VIII-73.)

CG
LLAMADA GENERAL
Coordinador: GALO HIERRO
Ilustraciones: A. BELLIAN
TELEFONO 467 67 12

EL CORREO DE LA AMISTAD

AMISTAD CON UNA SEÑORA DE SU EDAD

«Soy una señora casada, con cultura media. Tengo cuarenta años y dos hijos de diecinueve y catorce, respectivamente. Quisiera entablar amistad, para salir juntas, con una señora de edad aproximada. Rio.» (A-3.400.)

CORRESPONDENCIA CON CHICAS DE ESPAÑA SOLICITAN DOS PORTUGUESES EN LUANDA (ANGOLA)

«Solicitamos mantener correspondencia con chicas de España para cambiar impresiones y amistad. Somos dos portugueses que estamos cumpliendo nuestro servicio en Angola. Tenemos veintidós años, Joaquín Teferino S. Enriquez Soldado C. 27-P. S. Q.-S. P. M. 1.836, y Carlos Ferreira Monteiro. Soldado C. 28-P. S. Q. 1.836 (Portugal).» (A-3.401.)

CORRESPONDENCIA PARA UN MUCHACHO DE QUINCE AÑOS, RESIDENTE EN LA PROVINCIA DE SEGOVIA

«Soy un muchacho de quince años de un pueblo de Segovia. Mi nombre es Jose Ramón. Agradecería mucho que respondieran a mi llamada chicos y chicas de toda España, preferentemente vallisoletanos y catalanes, y aproximadamente de catorce o quince años. González de Dios.» (A-3.402.)

PUEDEN ESCRIBIRLE EN ESPAÑOL, INGLÉS O FRANCÉS

«Soy un joven cubano amante de la correspondencia. Me escriben jóvenes desde Francia, Argentina, Italia, etc., pero no he tenido la oportunidad de mantener correspondencia con jóvenes españoles. Pueden escribirme en español, inglés o francés. Angel Alberto Martín Cossio. Calle Presidente Gómez, 1.432 Florida. Camagüey (Cuba).» (A-3.403.)

CON JOVENES DE ESPAÑA Y PORTUGAL, COLECCIONISTAS DE SELLOS

«En la sección "Correo de la Amistad" deseo que incluyan mi nombre, porque tengo interés en mantener correspondencia con jóvenes de ambos sexos, españoles y portugueses, coleccionistas de sellos. Berta Klein. Calle Belascoain, 555, 2.º La Habana-3 (Cuba).» (A-3.404.)

INTERCAMBIO DE CARTELES Y AMISTAD PARA UNA CHILENA DE QUINCE AÑOS

«El motivo de mi carta es el tener correspondencia

con chicas y chicos de su país e intercambiar carteles de artistas, postales, bajo el signo de una sincera amistad. Tengo quince años, estudio y soy chilena. Lorena Aballais P. Vicuña Makena Paradero, 36. Las Lilas, 1.068. Puente Alto (Santiago de Chile).» (A-3.405.)

DESEA ESTABLECER UNA SINCERA AMISTAD CON JOVENES ESPAÑOLES

«Por intermedio de la revista "Vosotras", editada en La Argentina, me he enterado que en una sección de su diario publican muy amablemente direcciones. Mi mayor deseo sería aparecer con la mía. Así podría establecer una sincera amistad con jóvenes españoles. Me encantaría mantener correspondencia con chicas y muchachos de cualquier edad, yo tengo quince años. Mis aficiones son coleccionar postales, tomar fotografías y practicar deportes. Elvira Graciela Augsburguer, calle Ballesteros, 1.168. Cañada de Gómez, provincia de Santa Fe.» (A-3.390.)

INTERCAMBIO DE TARJETAS POSTALES Y BANDERINES

«Deseo intercambiar correspondencia, tarjetas postales, banderines, etc., con jóvenes españoles de cualquier edad y sexo. Soy un estudiante argentino a quien le gustaría tomar contacto con la juventud estudiantil española. Julio César Serra, avenida Mitre, 427. Chivilcoy, provincia de Buenos Aires.» (A-3.392.)

COMENTAR SOBRE DEPORTES E INTERCAMBIAR LIBROS, REVISTAS, ETC.

«Deseo mantener correspondencia con jóvenes españoles. Quisiera canjear libros, revistas, diarios, postales; comentar sobre deportes, lecturas, etc. Sé hablar inglés y mis aficiones son leer, coleccionar postales, practicar deportes y tener muchos amigos. Mónica Beatriz Beltramino, calle Chile, José C. Paz. Buenos Aires.» (A-3.393.)

COLECCIONA TODO LO COLECCIONABLE

«Solicito que incluyan mi nombre en el espacio de su "Correo de la Amistad", ya que es mi deseo entablar amistad con jóvenes de vuestra maravillosa patria. Me agrada coleccionar todo lo coleccionable. Tengo diecisiete años, soy estudiante. Liliana Beatriz Cimino Montenegro, calle Portugal, 185. Barrio Rosedal. Córdoba Capital.» (A-3.394.)

Escriben los JOVENES *

UN EMIGRANTE ESPAÑOL EN ALEMANIA

«En Alemania, donde me encuentro desde hace cinco años, tengo pocas posibilidades de conocer una mujer con las cualidades que yo exijo de ella. Mi única intención es la de casarme, y como mi edad es veintiocho años, no me gustaría pasar mucho tiempo siendo novios. Soy un televidente que siempre resido en Madrid, donde suelo pasar mis vacaciones y donde me gustaría vivir la señorita que tenga la gentileza de escribirme. No me importa si dispone o no de medios económicos; lo que de verdad exijo es que sea formal, no mida más de 1,67 de estatura y esté comprendida entre los veintinueve y veintisiete años. La verdad es que aquí me encuentro aburrido de la vida, y solamente una mujer de las condiciones que digo podría cambiar mi parecer. Manuel.» (J-071.)

UN JOVEN CATALAN DE VEINTISIETE AÑOS

«Estoy interesado en mantener correspondencia con chicas formales que piensen en el matrimonio como meta final y estén comprendidas entre los veinte y veinticinco años. Yo tengo veintisiete años y mido 1,70. Resido en Barcelona. Manuel.» (J-072.)

ESPECIALMENTE CON MADRILEÑAS

«Solicito mantener correspondencia con chicas de diecinueve a veinticuatro años, madrileñas, no muy altas, comprendidas entre 1,50 y 1,60 de estatura. Mi fin es llegar a un noviazgo para casarnos. Tengo veintitrés años. Manuel.» (J-074.)

CORRESPONDENCIA CON ESTUDIANTES ESPAÑOLES

«Manifiesto mi deseo de escribir a ese querido pueblo que es España; quisiera tener correspondencia con él y, especialmente, con los estudiantes españoles. Yo también lo soy y me considero hermana de ellos. A mí me gusta mucho la música moderna; tengo veintiún años de edad. Josefa Rodríguez Guerrero. Calle D, esquina segunda, y avenida del Rosario, Rpto. Rosario. La Habana-19 (Cuba).» (J-075.)

UN MARINERO ESPAÑOL EN NUEVA YORK

«Soy un marinero español que me encuentro trabajando en Nueva York. Solicito una correspondencia amistosa, por el momento, con señoritas de dieciocho a veinticinco años. Mido 1,70. Me gusta el cine, el teatro, la zarzuela y el ballet, así como los deportes y la literatura. Colecciono muchas cosas, que me gustaría intercambiar. Nicolás.» (J-076.)

NARRACIONES EXTRAORDINARIAS

TERROR EN USHER

E.A. POE

Adaptación: M. RIELO
Dibujos: Arturo ARNAU

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
Un jinete, Wilbur Seppard, se ha imbuido en la idea de que la casa Usher es algo especial, malsano y de una falsa solidez. Pero esta convicción no le impide entrar en aquel mundo siniestro, dispuesto a responder personalmente a la súplica angustiosa de un amigo.



10 Al subir una débilmente iluminada escalinata se cruzaron con un hombre de aspecto torvo y esquivo y de semblante astuto. Se presentó como el médico de los Usher, y, tras saludar de forma entre recelosa y asustada, prosiguió su camino, sin volver la vista atrás. Semejante comportamiento aumentó la intranquilidad de Wilbur. Poco después, el criado que le conducía se detuvo ante la puerta de la habitación utilizada por su amo como estudio y despacho, golpeó suavemente con los nudillos y tras abrirla, con seco chirrido de sus goznes, le indicó que podía pasar.



11 Wilbur rebasó el umbral y, al instante, se sintió dominado por el ambiente melancólico del aposento. Sus ojos examinaron el artesonado del techo, las largas y estrechas ventanas ojivales —que resultaban inaccesibles desde el estudio—, los negros cortinajes, el mobiliario incómodo de estilos múltiples, la biblioteca y diversos instrumentos musicales. Todo ello se hallaba bañado por la claridad acarminada, que penetraba a través de los cristales. De pronto, el ruido de un cuerpo humano, al abandonar el sofá donde estaba echado, le sacó de su ensimismamiento.



12 «¡Oh, Wilbur, qué alegría te nerte aquí!», exclamó Roderick, con cierta vehemencia artificial, que no lograba disimular su aburrimiento. «¡Acércate; toma asiento a mi lado! ¿Sabes que has cambiado mucho? El recién llegado pensaba lo mismo de su interlocutor. Le veía pálido, delgado en extremo, macilento, con los sedosos cabellos cayéndole sobre el rostro como telarañas y, sin embargo, manteniendo algún vestigio de su belleza anterior. Era como una calavera hermosada por un exagerado tinte azul, en la que resaltaban unos ojos que llegaban a aterrorizar.

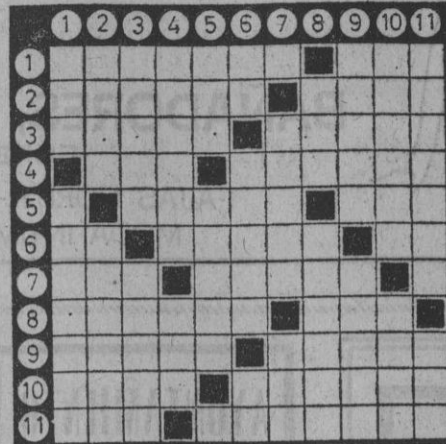
(Continuará.)

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: Dícese del género de los nombres de animales cuando, con una misma terminación y artículo, designan el macho y la hembra. Sonido que el aire de los pulmones produce al salir de la laringe.—2: Dícese del mamífero carnívoro como el león y el tigre. Fruto del peral.—3: Altivo, Farol grande.—4: Dueña de una cosa. Vello muy fino de algunas frutas.—5: Instrumento para coger peces grandes. Hijo de Noé.—6: Existe. Garza real. Siglas comerciales.—7: Artículo, en plural. Conferir beneficios eclesiásticos.—8: Engreídas, envanecidas. Manada de puercos de los vecinos de un pueblo.—9: Manifestar con palabras el pensamiento. Acto de discurrir el entendimiento.—10: Tribu nómada de la Tierra de Fuego. Montón de piedras en un campo.—11: Río de la provincia de La Coruña. Descansaran.

VERTICALES.—1: Nombre de consonante. Ruedos afelpados.—2: Quita la cáscara a la fruta. Cierta vena del cuerpo humano.—3: Fruto del ilamo. Extraer.—4: Pared hecha de ladrillos. Nombre servio de la ciudad yugoslava Nich.—5: Santo cuya festividad conmemora la Iglesia el 28 de fe-



brero. Herir el picador al toro con la garrocha.—6: Adverbio de negación. Agujeritos sutiles en la piel. Repetido, dios de la burla.—7: Nombre que se da a los compuestos orgánicos que tiene propiedades de ácidos y de alcoholes. En Marruecos, cima de una montaña.—8: Partición y mueble del escudo heráldico. Cuchillo cuya hoja se guarda entre las cachas.—9: Planeta Orar vocalmente.—10: Hablases en público. Extensión de terreno en forma de franja.—11: Zalamerías. Impar.

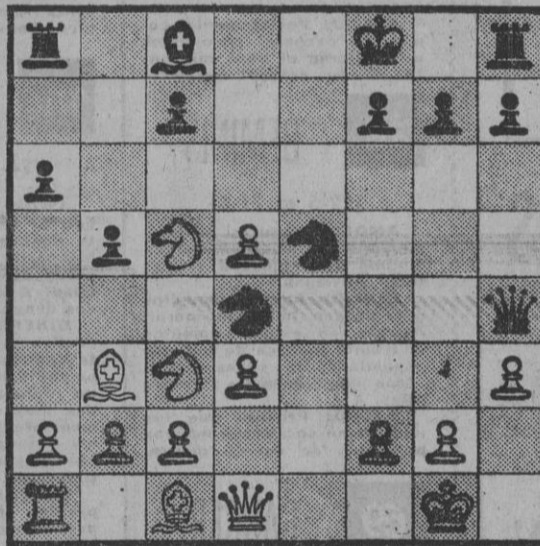
SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Yen.—2: Lumen.—3: Luce. Or.—4: Cana. Aval.—5: So. Atazarar.—6: Esa. Ega. Avo.—7: Monicaco. As.—8: Sino. Ajar.—9: Sé. Orar.—10: Senil.—11: Tas.

VERTICALES.—1: Sem.—2: Cosos.—3: La. Anis.—4: Luna. Inés.—5: Yucateco.—6: Eme. Agá. Ona.—7: Ne. Aracaris.—8: Nova. Ojal.—9: Raza. Ar.—10: Lavar.—11: Ros.

problema de AJEDREZ

Por Román TORAN



Núm. 1.018

NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Con dos contundentes jugadas las negras remataron de forma expeditiva esta posición en la partida Jandl-Lounek (Viena, 1955). La maniobra ganadora, aunque no es demasiado difícil, es realmente instructiva y bella.

TIEMPO PARA LA SOLUCION

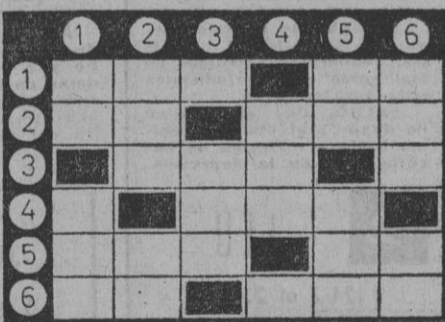
Tres minutos para el jugador de primera categoría, doce para el de segunda y veinte para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 1.017

1. CxPA!!; RxA; 2. P5A, C2R (si 2. ... C1A; 3. PxP+, RXP; 4. D3A! y si 2. ... C5T; 3. PXP+, RXP; 4. D4A, A1R; 5. D8A!, ganando en ambos casos); 3. PXP+, RXP; 4. DXP+!! y las negras abandonaron, puesto que, si 4. ... PxD; 5. T6A mate.

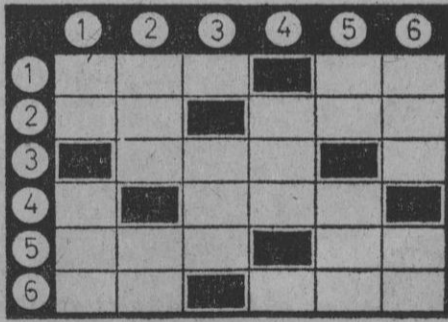
CRUCIGRAMAS SILABICOS • por PETER

CRUCIGRAMA NUMERO 1



(Cada casilla está ocupada por una sílaba.)
HORIZONTALES.—1: Aplicase a los géneros textiles que tienen alguna labor en contraposición de los lisos. Quiere.—2: Dé uno a otro lo que le debe. Cencerro fundido y en forma de campana.—3: Escudo redondo y delgado. Pronombre personal.—4: Existe. Impuesto u obligación que pesa sobre alguna persona.—5: Rogar una persona a otra que la acompañe a comer o a recrearse. Alambre muy delgado.—6: Arma blanca antigua de hoja corta. Hijo de Agamenón y de Clitemnestra.
VERTICALES.—1: Molusco gasterópodo, que vive asido a las piedras de las costas. Oculite.—2: Aparato destinado a contener las hernias. Madero largo y grueso.—3: Número. Deponer a una persona de las dignidades y privilegios que tiene.—4: Relativa a un pueblo antiguo que se extendió por el nordeste de Europa. Abreviatura de punto cardinal.—5: Adverbio de lugar. Monumentos megalíticos formados por una piedra hincada verticalmente.—6: Perteneciente a la península de Malaca. Partes en que se divide un todo para su distribución.

CRUCIGRAMA NUMERO 2



(Cada casilla está ocupada por una sílaba.)
HORIZONTALES.—1: Cetáceos parecidos al delfín. Burla y escarnio que se hace de una persona o cosa.—2: Frente, cara anterior de algunas cosas. Libro de cuentas ajustadas.—3: Saldrá del huevo un animal ovíparo. Violoncelo siamés.—4: Provecho, utilidad. Hicieses cortaduras en la carne.—5: Impusiera una pena pecuniaria. Pertinaz, obstinada.—6: Mamífero rumiante del grupo de los ciervos con cuernos en forma de pala. Cantidades segregadas de otra mayor.
VERTICALES.—1: Uno de los días de la semana. Publica una cosa solemnemente.—2: Vestidura talar que usan los clérigos. Pelusilla que se cria debajo de los muebles por acumulación de polvo.—3: Río de la provincia de Santander. Dejara de hacer lo que estaba haciendo.—4: Conjunto de naipes que sirve para varios juegos. Preposición.—5: Habite de asiento en un lugar. Moneda de plata de los romanos, que valía dos ases y medio.—6: Que tienen fama. Perros.

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS ANTERIORES

HORIZONTALES.—1: Fé-ti-do. Mi-re.—2: Bo-te. A-ga-ta.—3: Re-sor-te. Sen.—4: A. De-la-tor.—5: Mol-du-ra. Men-tar.—6: Dar-do. Pas-to-so.
VERTICALES.—1: Fe-bo. A-mol-dar.—2: Ti-te-re. Du-do.—3: Do. Sor-me-ra.—4: A-te-la. Pas.—5: Mi-ga. Tor-men-to.—6: Re-ta-sen. Tar-so.

HORIZONTALES.—1: Ru-ma-no. Fu-ma.—2: Bor-de. Co-ro-la.—3: Ra-ma-je. To.—4: Ro. Ca-ra-cas.—5: So-ca-r-rón. Ca-ra.—6: Li-bo. Lu-jo-so.
VERTICALES.—1: Ru-bor. Ro-so-li.—2: Ma-de-ra. Ca-bo.—3: No. Ma-ca-r-rón.—4: Co-je-ra. Lu.—5: Pu-ro. Cas-ca-jo.—6: Ma-la-to. Ra-so.

JUEVES 16 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 3.00 NOTICIAS.— Información nacional y extranjera.
- 3.35 LOS PAYASOS.— «Las aventuras de Gaby, Fofó y Miliki».
- 4.00 JENNIE, LA HIJA DEL GOBERNADOR.— «Un día en la vida de...». Se organiza una campaña para reunir cierta cantidad de dinero y sufragar el importe del programa de televisión, producido para el gobernador. Jennie se encarga de los preparativos.
- 4.30 UNIVERSIADA.— En directo, las principales pruebas de la Universiada 1973, desde Moscú.
- 6.00 AVANCE INFORMATIVO.
- 6.05 LA CASA DEL RELOJ.— «Medios de comunicación».
- 6.25 CON VOSOTROS.— Fábula. Presentación del libro «Nuestro amigo Schwitzer». Los Pica-piedra y Centinelas del bosque.
- 7.30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.— Programa infantil.
- 7.40 BUENAS TARDES.— Miscelánea.
- 8.30 NOVELA.— «La actriz», de Henry Grevill. (Cap XVIII.)
- 9.00 TELEDIARIO.— Información nacional y extranjera.
- 9.35 SESION DE NOCHE.— «Berlin Express», de Jacques Tourner. Intérpretes: Merle Oberon y Robert Ryan. Un mensaje secreto que llega casualmente a las autoridades aliadas en París, recién acabada la Segunda Guerra Mundial, les pone sobre la pista de un personaje, el doctor Bernhardt.
- 11.10 VEINTICUATRO HORAS.
- 11.35 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 8.00 CARTA DE AJUSTE.
- 8.25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.30 BUGS BUNNY.— «El gato holgazán».
- 9.00 RAICES.— «La boda» (I).
- 9.30 TELEDIARIO 2.— Información nacional y extranjera.
- 10.00 TERTULIA.— La vida y la obra de Mario Lacruz.
- 11.00 PATRULLA JUVENIL.— «Fin de una niña prodigio».
- 12.00 ULTIMA IMAGEN.

VIERNES 17 DE AGOSTO

PRIMERA CADENA

- 1.45 CARTA DE AJUSTE.
- 2.00 AVANCE INFORMATIVO.
- 2.05 PRIMERA EDICION.
- 3.00 NOTICIAS.— Información nacional y extranjera.
- 3.35 V FESTIVAL DE LA CANCION INFANTIL.— Se interpretarán las siguientes canciones: «La isla de la ilusión», «Chipo-Chapa» y «Voy a ver».
- 4.30 UNIVERSIADA.— En directo, desde el estadio Lenin, de Moscú.
- 6.00 AVANCE INFORMATIVO.
- 6.05 LA CASA DEL RELOJ.— «Fábula». Presentación del libro «Peligro en el fondo del mar». Dibujos animados: «Jugando a la guerra».
- 6.45 CAMINO DEL RECORD.— Programa concurso juvenil. Presentación: Daniel Vindel.
- 7.30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.— Programa infantil.
- 7.40 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8.00 NOVELA.— «La actriz», de Henry Greville (capítulos XIX y XX).
- 9.00 TELEDIARIO.— Información nacional y extranjera.
- 9.35 CRONICAS DE UN PUEBLO.— Un nuevo episodio de esta serie.
- 10.00 TOROS.— En directo, desde la plaza de Puerto de Santa María.
- 12.00 VEINTICUATRO HORAS.
- 0.25 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 8.00 CARTA DE AJUSTE.
- 8.25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.30 DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS.
- 9.00 MATRIMONIO A LA FRANCESA.— «Eva y los disgustos conyugales».
- 9.30 GALERIA.— Revista de las artes, las letras y el teatro.
- 10.00 LUCES EN LA NOCHE.— «Los diablos».
- 11.00 HAWAI 5-0.— «El policía de la sábana roja». Un delincuente da muerte a un policía de tráfico cuando éste se disponía a detenerle.
- 12.00 ULTIMA IMAGEN.

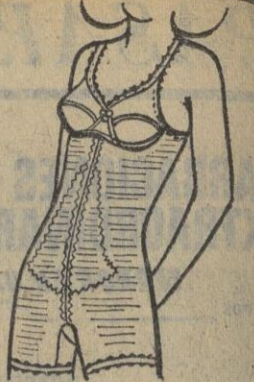


intima comodidad con

Norby

BAÑADORES, BIKINIS, ALTA CORSETERIA ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

FAJAS NORBY - SAN MILLAN, 5, 1.º - (METRO LATINA)
MODA INTIMA NORBY - ARAPILES, 18 - MADRID



REINA DE LAS FIESTAS DE BENAVENTE

La señorita Charo Tosal Gonzalo, que ha sido elegida reina de las fiestas 1973 de Benavente (Zamora). El acto de coronación se celebró ayer en el Gran Teatro de la ciudad zamorana, y actuó de mantenedor nuestro compañero Xavier Rodrigo, redactor-jefe de «El Correo de Zamora». (Foto Peleas.)

AYUNTAMIENTO DE AVILA CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 189, de 8 de agosto de 1973, aparece inserto anuncio de concurso-subasta para la contratación de las obras de construcción de campo municipal de deportes (fútbol).

El tipo de licitación es de 17.769.886,61 pesetas, pudiéndose examinar el proyecto y pliegos de condiciones en la secretaría municipal durante las horas de oficina, admitiéndose proposiciones, de 9,30 a 14,30 horas, hasta el día 21 de agosto de 1973.

Avila, 9 de agosto de 1973.—El alcalde, Santiago Ruiz Sánchez.

SERVICIO NACIONAL DE EX CAUTIVOS

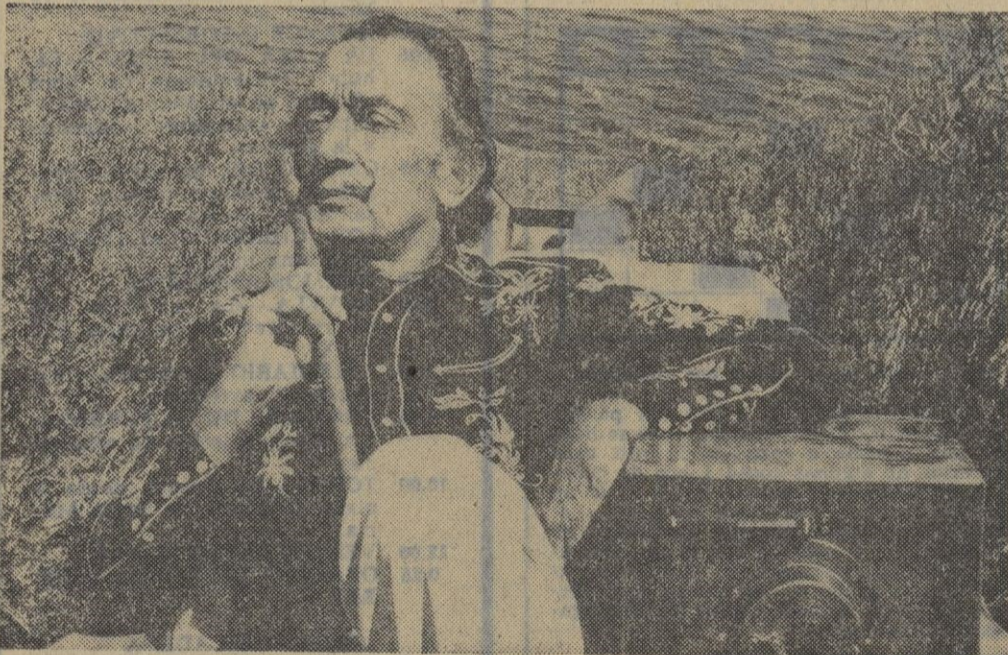
CONVOCATORIA

El Servicio Nacional de Ex Cautivos comunica a sus afiliados y familiares que el

funeral que anualmente organiza el día 22 de agosto, en sufragio de las almas de los caídos en la Cárcel Modelo de Madrid, se trasladará este año al día 22 de sep-

tiembre, con el fin de que puedan concurrir al mismo el mayor número de ex cautivos y familiares de los gloriosos caídos en aquella luctuosa fecha de 1936.

FIGUERAS TENDRA SU "MISTERIO" (PROMETE DALI)



ALICANTE, 15.—El genial Salvador Dalí, que se encuentra en esta ciudad, tras haber visitado Elche, ha declarado: «Después de ver el "Misterio de Elche" voy a hacer el "Misterio de Figueras".»

Añadió que en Elche se hace con fuego y que en Figueras se hará con agua. Colaborarán con él Buhigas, con una fuente gigante, que lanzará un

chorro de agua a doscientos metros de altura, para bajar luego en desorden, soplar tramontana e inundar todo Figueras, y Ernesto Häffter compondrá la música.

En las declaraciones que aparecen en la Prensa, Dalí declara también que es muy modesto y que es el mejor, porque los demás son peores y que

cada día es más inteligente.

Continuando con sus declaraciones, dice que «le agrada que se hable mal de él, porque si se habla bien no hay quien lo soporte». Para celebrar el segundo milenario entrará en Tarragona con cinco elefantes. También dice que Dalí ha encontrado, como San Pablo, el camino de Damasco. (Menche-ta.)

horóscopo

♈ ARIES
(20-3 al 20-4)

AMOR: No debe de importarle que tu pareja conozca tu verdadero criterio. Casi siempre el tuyo está muy acertado y dotado de una buena agudeza mental.

DINERO: Vigila tus negocios o simplemente tu actividad dentro de un trabajo que realizas por cuenta ajena.

SALUD: No fuerces tu co-razón mañana.

♍ VIRGO
(24-8 al 23-9)

AMOR: No permitas que nada ni nadie ponga en peligro tu equilibrio emocional. Tenderás hacia una sensibilidad agudizada.

DINERO: Renuncia a las grandes operaciones, a los proyectos demasiado amplios, a todo lo que pueda suponer un peligro.

SALUD: Aprovecha todos los momentos que tengas libres para descansar.

♉ TAURO
(21-4 al 21-5)

AMOR: Aleja de ti aventuras más o menos arriesgadas. Sabes perfectamente que las cosas que no deben ser siempre te han perjudicado a la larga.

DINERO: Será perjudicial el enfrentamiento con las personas situadas sobre ti. Aunque tengas razón, aunque ellas te fuercen a hacerlo, debes de usar un gran tacto, una diplomacia reforzada.

SALUD: Posiblemente cometerás excesos, pero estos no limitarán el buen momento de tu estado orgánico.

♎ LIBRA
(24-9 al 23-10)

AMOR: La influencia de Marte indica para ti fuerza, posibilidad de éxitos y, sobre todo, una elocuencia muy positiva para lo sentimental.

DINERO: La perseverancia es un arma fabulosa, que tú desgraciadamente no sabes cultivar debido a que en muchas ocasiones desprecias esa faceta humana. No lo hagas así en esta ocasión.

SALUD: Unas vitaminas te sentarán maravillosamente bien. Consulta al médico.

♊ GEMINIS
(22-5 al 21-6)

AMOR: Aventuras, si, pero siempre que cuentes con un mínimo de seguridad al meterte en ellas.

DINERO: Apoya a aquellos que posean la razón moral. Aunque en estos momentos el triunfo parezca de los más espabilados, las cosas se volverán posiblemente contra ellos.

SALUD: Procura que tus nervios no se alteren mañana por nada de cuanto ocurra.

♏ ESCORPION
(24-10 al 22-11)

AMOR: Quien pretende que tú cedas totalmente no te conoce bien. Quien sabe halagarte si conseguirá las cosas de ti con mucha facilidad. Y es de estos de quienes debes desconfiar mañana.

DINERO: Si eres capaz de emplearte con energía, si te centras en tus verdaderas posibilidades, habrá mañana un reajuste de tus actividades muy necesario en estos momentos. Intenta hacerlo así y verás como todo marcha después a entera satisfacción.

SALUD: No riñas con tu propio cuerpo. Sigue sus necesidades y amódate a ellas.

♋ CANCER
(22-6 al 23-7)

AMOR: Los sentimientos exigen durante mañana y es posible que durante toda la próxima semana una dedicación casi absoluta. Deja todo lo que tiene pendiente.

DINERO: No te dejes llevar por la irreflexión o por la ira. Tenderás a estallidos de mal genio muy perjudiciales para tus intereses.

SALUD: Que el detalleo no llegue a afectar a tu ánimo hasta el extremo de hacer caer en la depresión.

♐ SAGITARIO
(23-11 al 22-12)

AMOR: Ciertas personas dispuestas a colaborar contigo y a ayudarte de verdad darán un buen impulso a tus ambiciones. Empujado por ellas, te sentirás muy seguro del terreno que pisas y

♌ LEO
(24-7 al 23-8)

AMOR: Te encontrarás en plena forma amorosa, logrando así todo lo que te propongas obtener de tu pareja. Lo que no está tan claro es si tu ambición sentimental no te hará pedir con exceso y acabar estropeándolo todo.

DINERO: No te dejes comprometer por una situación sin duda confusa que se aclarará muy pronto. No intentes echarle sobre ella con toda tu fuerza y toda tu dignidad.

SALUD: Evita los alimentos en posible mal estado.

esto significa un cincuenta por ciento, al menos, del éxito. Lo demás sólo dependerá de ti mismo.

DINERO: Lentamente también se llega. Tú, por el contrario, sueles tener siempre prisa, sentirte dispuesto a acelerar todo, a aquello que te interesa respecto a sus resultados.

SALUD: Esfuerzos, si, pero no demasiado prolongados. Acabarían con tus energías.

♑ CAPRICORNIO
(23-12 al 20-1)

AMOR: Tus ilusiones más queridas se fallan, sin duda, en camino de realización. Lo que no debes hacer es confiarte demasiado. Creer que todo está ya hecho y abandonarte por ello sería un error.

DINERO: Los demás tienen también sus cosas y sus problemas. No lo dudes y dedícate a ellos, olvidándote un poco de tus problemas, que mañana no obtendrán ningún tipo de solución.

SALUD: No te mojes mañana, ni bañándote ni por lluvia.

♒ ACUARIO
(21-1 al 19-2)

AMOR: Presta más atención a tu familia, dedícala más tiempo. Sal con tu mujer y tus hijos si estás casado, ya que ellos merecen algo más de lo que últimamente les estás ofreciendo.

DINERO: Recibirás apoyos un poco inesperados en el trabajo. Tal vez no suficientes para resolver grandes cuestiones, pero si lo suficientemente útiles para que te descarguen de responsabilidades secundarias y que, por ello, te permitan entregarte a proyectos de mayor envergadura.

SALUD: No te preocupes por ella.

♓ PISCIS
(20-2 al 21-3)

AMOR: No estarás muy predispuesto a ceder, y precisamente mañana te conviene hacerlo con tu pareja. Siendo ella más obstinada que tú será esta la única forma de mantener la paz entre vosotros.

DINERO: Las perspectivas son muy buenas en tu vida profesional. Pero, ¿estás seguro de que tú pones el máximo de esfuerzo para lograr rápidamente esos objetivos que te has trazado?

SALUD: Buena en general.

SI HAS NACIDO HOY

JUEVES 16 DE AGOSTO DE 1973

A ti, niño o niña, que naces hoy. Serás fuerte, pero emplearás tu fuerza no en beneficio propio, sino en bien de una comunidad dentro de la cual has de integrarte por idealismo. Los astros protegerán tu iniciativa y es muy fácil que dentro de esa comunidad alcances un puesto de líder, que será seguido y admirado por miles y miles de personas.

Escribe **UTTAMA SITKARI**

FALLECIO LA MADRE DE PARRA'S

Tras larga y penosa enfermedad falleció, el pasado sábado en la madrugada, doña Inés Pérez, madre de Parra's, artista amigo de nuestro periódico. El entierro se celebró el pasado domingo. Desde estas columnas enviamos nuestro más sincero pésame a su hijo, Jesús (Parra's).

ADMINISTRATIVOS

Conocimientos contabilidad, trabajar oficinas industria radicada en POZUELO DE ALARCON (estación). Preferencia vivan Pozuelo o limitrofes

Escribir, con amplias referencias, a plaza Cristino Martos, número 4 - MADRID-8 Referencia 24.578

(24.578.)

Florida PARK

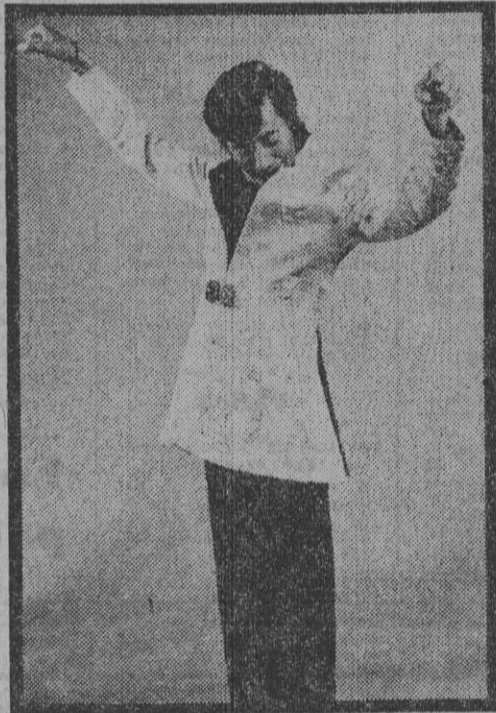
¡EXITO ARROLLADOR!
DEL GRAN BALLET ESPAÑOL DE
SARA LEZANA
Y
MIGUEL SANDOVAL
ORQUESTAS

GRAN SERVICIO
A LA CARTA
RESERVAS
PARA LA CENA

Tels. 2731074-2731099-2735686

BAMBINO en "Tarde para todos"

BAMBINO es un artista que no actúa mucho en TV. Española. Debido a sus muchísimas actuaciones y continuos viajes por toda la geografía nacional, le queda poco tiempo para venir a Prado del Rey. Sin embargo, el próximo domingo hará un hueco en su ajetreada programación y se asomará a la «pequeña pantalla», en donde cantará y bailará para ustedes, acompañado de sus palmeros, guitarras, bailaores y combo gitano, entre otros temas tan conocidos como «Esa maldita pared», «Y pago mi felicidad» y «Quitame el beso de anoche».



Micheleta Club PLAZA SANTO DOMINGO **18+**

MARGOT de MONIQUE

THE JET-SET BALLET

ELENA MARIA

BARBARA DALY

LOS BENET

LOS YOLIS

TEMPERATURA

¡AL FIN VUELVE A LAS PANTALLAS EL MEJOR WESTERN DE TODOS LOS TIEMPOS!



CLINT EASTWOOD
en el film de
SERGIO LEONE



**POR UN
PUÑADO
DE DOLARES**

Technicolor • Techniscope

LUCHANA (CLIMATIZADOS)

Torre de Madrid

richmond

MAÑANA, VIERNES, ESTRENO

Una mujer a lo Fernandel, una Raimu en enagua, una reina Margot y también la tonta del pueblo

UN FILM DE FRANCOIS TRUFFAUT

UNA CHICA TAN DECENTE COMO YO

BERNADETTE LAFONT
CLAUDE BRASSEUR
CHARLES DENNER
GUY MARCHANT
EASTMANCOLOR

«Es una película cómica. La ausencia de risas en el público no sólo significaría un fracaso, sino un deshonor.»
FRANCOIS TRUFFAUT

MAYORES DE 18 AÑOS

HERNIAS

Novísimo método
MYOPLASTIC-KLEBER
Introducido en España por L'INSTITUT HERNIAIRE DE LYON

Es el verdadero músculo de seguridad, que, sin resorte ni pelota, refuerza la pared abdominal y mantiene los órganos como si fuera con las manos.

Son flexibles, ligeros, lavables, fáciles de llevar en todo tiempo. Distribuidores en toda España. Pídalos en buenos establecimientos de ortopedia y farmacias.

Diríjase, sin compromiso, o solicite folleto informativo a la Agencia General para España.

S. A. CLAUSOLLES
Calle Alfonso I, número 7.
ZARAGOZA

Contenga su hernia

con moderno aparato
HERNIUS AUTOMÁTICO, minúsculo, cómodo y sin tirantes, que se lleva sin notarse. Bajo prescripción facultativa. (C. P. S. 1.389.)

GABINETE ORTOPEDICO

HERNIUS

32, Montera, 32, 2.
MADRID

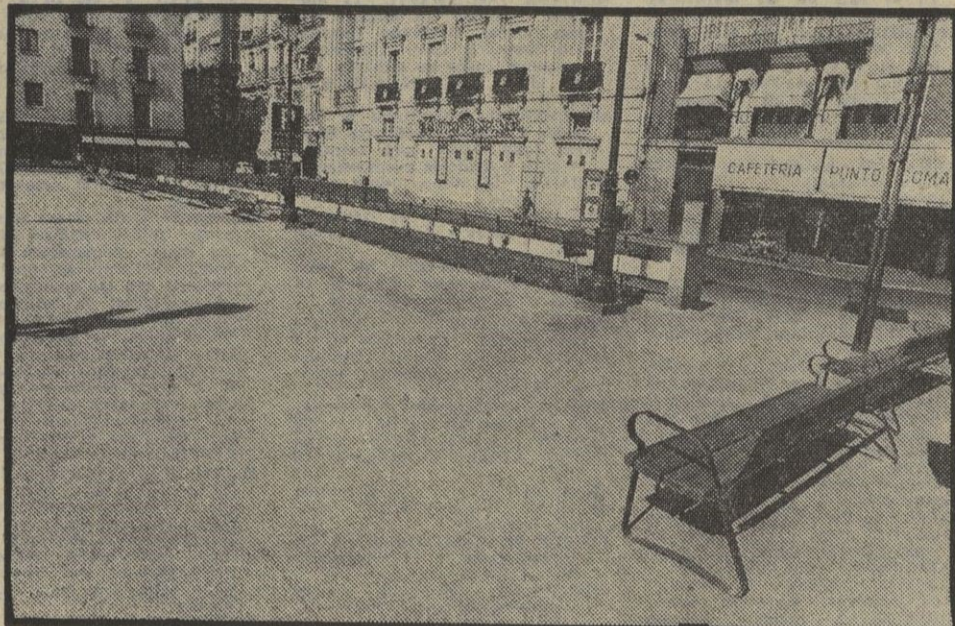
TITULO GRADUADO ESCOLAR (Equivalente Bachiller) EN UN SOLO EXAMEN

PRESENTACION DE INSTANCIAS: AGOSTO 1973

Oportunidad sin precedentes, **EXCEPCIONAL Y ÚNICA**, que la **NUEVA LEY DE EDUCACION** brinda **AHORA** a todos los españoles que lo deseen, varones o mujeres, jóvenes o adultos, mayores de 14 años (sin límite), de poder obtener **EN UN SOLO EXAMEN el TITULO DE GRADUADO ESCOLAR** (sustituye y es equivalente en el nuevo sistema educativo al **BACHILLER ELEMENTAL**). Instancias hasta el **31 DE AGOSTO**. Examen, octubre 1973 **EN TODAS LAS PROVINCIAS**. **¡¡ INFORMESE SIN COMPROMISO !!** Y si a Vd. no le interesa, informe a su amigo, familiar, compañero, sus hijos, etc. **ACTUE URGENTEMENTE**. Preparación **CURSO INTENSIVO** (que puede hacer desde su misma casa) textos, precio total, 950 ptas. Diríjase a **CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, MADRID-4**.

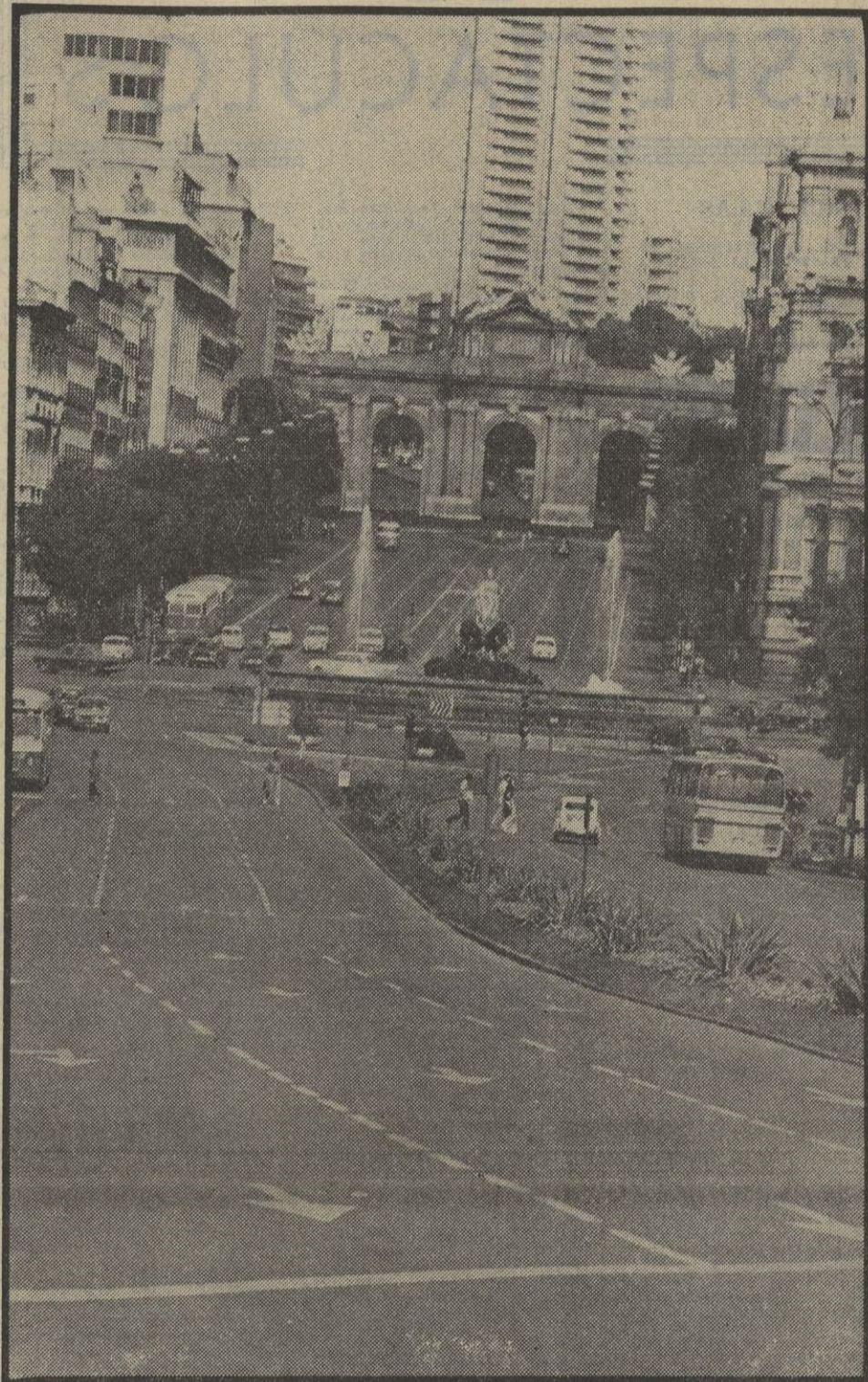
COMO UNA CIUDAD FANTASMAL

última
Página



Calor sofocante y calles vacías. En esto puede resumirse la jornada de ayer en Madrid, de lo que es buena prueba el reportaje gráfico de Raúl Cancio. Desde primera hora de la mañana, las salidas por las distintas carreteras estuvieron a tope, a pesar de que el cielo amenazaba con cubrirse de nubes. La amenaza no se vio confirmada, para gozo de los que se arriesgaron a celebrar la fiesta de la Patrona fuera de la ciudad, y desesperación de los que tuvimos que quedarnos en Madrid, soportando la canícula, que dura ya demasiados días. Nunca la capital tuvo tan prolongado y cálido verano, con temperaturas más cercanas a los cuarenta grados que a los treinta.

nes. Plaza de Santa Ana. «Cerrado hasta septiembre» el teatro Español, y un empleado del Ayuntamiento, que soporta estoicamente su jornada laboral. Una moto —¿abandonada?— y un Seiscientos «llenan» la calle, con esos dos bancos, mudos testigos de historias de amor. Paseo de la Castellana: los árboles dan sombra al asfalto y a un autobús, mientras las paradas de los medios de transporte están también vacías. Mal negocio para las cafeterías, que de nada les



MADRID

Tráfico tranquilo, autobuses vacíos, taxis con el «libre» permanente, y no sólo por la subida de tarifas. Calle de Alcalá y la Cibeles, refrescándose, como casi siempre, para envidia de los cuatro madrileños que cruzan por el paso de peato-

VACIO



servió ayer el atractivo de las «terrazas» en plena calle. Los jardines de la plaza de España, solitarios y «en compañía» del ingenioso hidalgo y su escudero.

Entre las «cuatro paredes» de la ciudad sólo nos quedamos los que tenemos luego que contactarlo; o los que permanecen en guardia continua, por si algún perro se cae a una alcan-

En la capital de España sigue haciendo un calor sofocante

Calles y plazas sin una sola persona

incendia una cocina, o por si hay una rotura de una cañería, y entonces la Policía Municipal tiene que correr a prever el tráfico, que ya al filo de las nueve de la noche comienza a inundar de nuevo la ciudad, dándole el mismo carácter de todos los días.

Y, claro, nos quedamos —alguna vez hay que hablar de nosotros— los periodistas. Y lo mismo a uno de ellos se le

ocurre, a las cuatro de la tarde, echarse al hombro la pesada cartera, con todos sus objetivos, y fotografiar el vacío de una ciudad; el calor de un agosto como éste, que Raúl Cancio es capaz de plasmar en su cámara hasta el calor, como esa foto de la plaza de España, cubierta por nubes de treinta grados.

M. E. MARLASCA
Fotos Raúl CANCIO

