

LOS
países
del Este
quieren
negociar

Diálogo urgente

(CON EL MERCADO COMUN)

★ Breznev tendrá que explicar su pacto con Nixon

(Amplia información, en página 16)

en su reunión
LAGRIMAS del
JABALON
• MOSCATEL ANEJO •

PUEBLO

tableta
• OKAL •
contra el dolor
CONSULTE A SU MEDICO. (C. P. S. 5.097)

Director: Emilio Romero

Año XXXIV • Número 10.544 • Madrid • Jueves 26 de julio de 1973 • 36 páginas • Precio: seis pesetas

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 • Apartado 517 • Teléfono 227 39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1958

BAJO EL SOL

Ayer fue uno de los días más calurosos del año. Cuarenta y dos grados en Sevilla y treinta y seis en Madrid. Pero en la capital de España, la gente huyó muy de mañana de los rigores del sol hacia las piscinas y la sierra. Como esta pareja de enamorados que, con el c e s t o al hombro y cubierta ella con una bella pamea, dejaron M a d r i d c o m p l e t a m e n t e desierto.



LOS PRECIOS, DISPARADOS

EL TEMA SERA
ABORDADO,
PROBABLEMENTE,
POR EL
CONSEJO
DE MINISTROS

(Información, en página 6)



MAXIMO

COR-TI-SSI-MO

Tenia de todo, incluso fe.



Al morir, le sacaron una mascarilla de su dedo indice.



Ideas secretas de autores inéditos (Fragmentos).



Declaración Universal de Derechos Conculcados.



Autobiografía del cardenal Cisneros, con autocensura eclesíastica.



El poeta se miró al espejo y vió un gusano de seda.



Dos tercios de la Humanidad no están enamorado.



La vida no es sueño: consta en el Registro Civil.



Marlon Brando no necesita ir a Perpignan.



Los psiquiatras también se creen Napoleón.

MAXIMO

¿POR QUE ARDEN LOS BOSQUES?

EN la región catalana, los incendios en los bosques se están produciendo con una frecuencia que empieza a ser preocupante. En el pasado fin de semana se contabilizaron hasta veintiocho. En la provincia de Gerona han desaparecido, de la noche a la mañana, nada menos que cuatro mil hectáreas de bosque. La escalada es un tanto sospechosa, y mucho más si no olvidamos que en 1968 se quemaron menos de cien hectáreas, y el pasado año, exactamente, 1.920 hectáreas. Ahora vamos por las cuatro mil, y el verano apenas acaba de empezar.

Decir que estos siniestros se deben únicamente a la sequía o a la afluencia de turistas y visitantes parece un tanto ingenuo. «Al pare-

cer —ha dicho "Nuevo Diario"—, las autoridades competentes están convencidas de que no son únicamente la sequía y el infortunio quienes producen esta serie de alteraciones.» Siguiendo con las citas, no nos resistimos a recoger el siguiente párrafo revelador que publicó «La Vanguardia» en su editorial del pasado día 19 de julio. Refiriéndose a los motivos de estos incendios decía: «Incluso no falta quien haya apuntado el tema de que, en alguna ocasión, la avidez especuladora de terreno haya vuelto sus ojos a zonas que, ocupadas por frondosa arboleda, resultan poco asequibles, pero que convertidas en tierra quemada se prestan a la utilización como solar, en que se levanten fantásticas creaciones

urbanísticas, quien sabe si con verde de adorno incluido. ¿Puede beneficiar a alguien tal o cual incendio? Por ahí va el temor que se ha insinuado.»

Ni «La Vanguardia», ni «Nuevo Diario», ni nosotros creemos que esta posibilidad sea real o, al menos, absolutamente real. Las artimañas para multiplicar el suelo urbanizable y especular con él son innumerables, pero nunca habíamos imaginado que pudiésemos llegar a una situación límite como parece ser ésta que hoy nos ocupa. La naturaleza, aunque tenga propietarios con nombre y apellido, nos pertenece a todos, y cuando se quema un bosque, aunque tal bosque esté vallado y vigilado, se está rompiendo el equilibrio ecológico. Pe-

ro si ese bosque se quema intencionalmente nos encontramos ante una situación ya definida, en la que, por supuesto, tendrán que entrar en juego el rigor y el peso de la Ley.

El paisaje de nuestro país, aunque deteriorado en sumo grado, tiene aún el suficiente encanto como para cuidarlo, y no sólo eso, sino que aún vale la pena el intentar rescatarlo de las presiones especulativas y del mal gusto. Y merece la pena también el aumentar nuestro patrimonio forestal, tan disminuido y tan maltratado. Si, en alguna medida, se confirmasen las insinuaciones que hoy son válidas para la zona forestal catalana habría que prestar una especialísima atención al tema, no sea

que el ejemplo cunda en otras áreas de similares características. No creemos en la intencionalidad absoluta de estos siniestros, pero, ahora, más que nunca, más vale prevenir que lamentar. Se ha escrito que el 97 por 100 de la riqueza forestal catalana es de propiedad privada, y aun, cuando el dato es significativo, no quiere decir demasiado. De todas formas, se calcula que, a partir de ahora, se necesitarán treinta años, como mínimo, para que las plantaciones de bosque en las zonas siniestradas vuelvan a ser rentables. En un par de semanas se ha perdido más riqueza forestal que en los últimos cinco años. Todo un nuevo récord, que nos debe llevar a la meditación.

Matias ESCRIBANO

LABORAL

GRAVE CRISIS EN EL SECTOR AVICOLA

◆ Muchas empresas irán a la ruina si no se adoptan soluciones rápidas



La ganadería española, y particularmente el sector avícola, atraviesa en estos momentos por una gran crisis, según pone de relieve en su último número la revista «Tria». Esta añade que tanto los subsectores de puesta como el de carne se hallan en una encrucijada de la que salir con éxito ya es imposible y el tan sólo salir, más que problemático, dramático.

Según la citada revista, la gravedad de la situación se manifiesta en los siguientes aspectos:

- Falta de previsión en cuanto a necesidades de materias primas, sobre todo por lo que respecta a maíz y soja.

- Falta de ayuda a la investigación para producir otros alimentos, imprescindibles actualmente, que nos permitieran no caer en situaciones como la actual.

dibles actualmente, que nos permitieran no caer en situaciones como la actual.

- Inmovilización de fuertes sumas de dinero por parte de los fabricantes, al obligar a los clientes al pago por adelantado en las compras.

- Dificultades de las fábricas en la formulación, por falta de buenas materias primas.

Las consecuencias de los dos últimos apartados han obligado a que determinadas fábricas se nieguen a servir pienso a sus clientes, ante la carestía de elementos o la imposibilidad de subir precios. «En general —señala «Tria»—, se ha estado viviendo de los «stocks» de productos en tanto se espera en el sector una acción decidida de la Administración.»

● SOLUCIONES

En cuanto a las soluciones, se pone de relieve que podrían consistir en subvencionar los precios de las materias primas y en mentalizar al ama de casa de que, en tanto duren las actuales circunstancias, la carne de pollo y los huevos los habrá de pagar más caros.

«De no adoptarse ninguna de estas soluciones —prosigue—, el sector se verá fuertemente deprimido, y esto llevará a la ruina a muchas empresas. Asimismo éstas se verán descapitalizadas de tal forma que sus programas de perfeccionamiento para una disminución de costos, la mecanización de sus explotaciones, los programas de erradicación de enfermedades, etc., quedarán muy reducidos o anulados.»

AGUA POTABLE PARA LANZAROTE

El abastecimiento de agua potable en la isla de Lanzarote va a ser notablemente mejorado con 50.000 metros cúbicos del líquido elemento que serán desembarcados en el plazo de dos meses. En la foto el buque tanque español «Luis de Requesens» que ha transportado los primeros 5.000 metros cúbicos, aparece atracado en el puerto de Arrecife.

TURISMO

PROTESTAN POR LA EXTRACCION DE ARENA

(En la península de Jandía)

FUERTEVENTURA, 26.—El Cabildo insular y la Unión de Empresarios de esta isla han enviado sendos telegramas al Príncipe de España, presidente del Gobierno y varios Ministerios. En ellos muestran su desacuerdo con la extracción masiva de arena en la península de Jandía y piden apoyo para solucionar el problema.

Haciéndose eco de la preocupación popular, el Cabildo de la isla, el más genuino organismo representativo de la misma, y la Unión de Empresarios, adoptaron por unanimidad en su última sesión una resolución en la que muestran su desacuerdo por esta proyectada extracción.

Después de estos acuerdos adoptados por dos órganos de tan destacada representatividad en la vida isleña se tiene fe absoluta y la plena convicción de que las autoridades y organismos superiores del Gobierno no autorizará la extracción de tales arenas sin antes oír a las entidades representativas y opinión pública de esta isla, profundamente afectada por tal noticia. (Cifra.)

N. DE LA R.—El pasado día 3 publicamos un reportaje de nuestro enviado especial a Canarias, J. M. Amilibia, en el que se exponía la inquietud de la población de Fuerteventura ante el proyecto, de una fábrica de cemento, de extraer diariamente cinco millones de kilos de arena de las playas de la península de Jandía, en el momento en que la isla estaba iniciando su despegue turístico. Dos días después recogíamos el punto de vista de un representante de la empresa en Madrid afirmando que su entidad tenía permiso para extraer calizas no de las playas, sino de una cantera que se encuentra en el interior de la isla, por lo que no podía darse ningún problema de tipo turístico. Por otra parte, continuaba, el terreno es totalmente desértico, sin agua, ni régimen de lluvias, ni ningún otro aprovechamiento que el de su composición caliza, apta para la fabricación de cemento. Terminaba diciendo que la campaña organizada contra la supuesta explotación de arena más bien radicaba en intereses particulares de alguna empresa extranjera.

CIEN EMPLEADOS, DESPEDIDOS

(De una fábrica de helados de Barcelona)

Los productores solicitaban una explicación a la empresa ante su negativa a pagarles las horas extras

BARCELONA, 26.—Unos cien empleados, técnicos y operarios, han sido despedidos de la empresa Frigo, una de las más importantes firmas productoras de helados de esta ciudad, como consecuencia de un conflicto laboral en la empresa.

El conflicto se inició anteayer, cuando a la hora del desayuno los productores de la sección de helados solicitaron de la gerencia una explicación por las horas extras que trabajan semanalmente sin recibir retribución o compensación en días de asueto a las mismas. Tras la negativa de la dirección a responder a las preguntas planteadas, los productores efectuaron una sentada en el interior de la factoría.

En la mañana de ayer, cuando se dirigían a sus puestos de trabajo, 13 de los empleados, entre los cuales se hallaban varios técnicos de producción, no pudieron entrar en las instalaciones por impedírsele algunos miembros de la gerencia que se hallaban en la puerta de entrada.

A los citados empleados se les entregó posteriormente una carta de despido, la cual se negaron a firmar.

Posteriormente, y durante toda la mañana de ayer, se produjeron a intervalos regulares de unos quince minutos despidos de dos en dos trabajadores, hasta afectar a casi un centenar de empleados. (Cifra.)

PESCA

LA FLOTA CEUTI SIGUE EN PARO

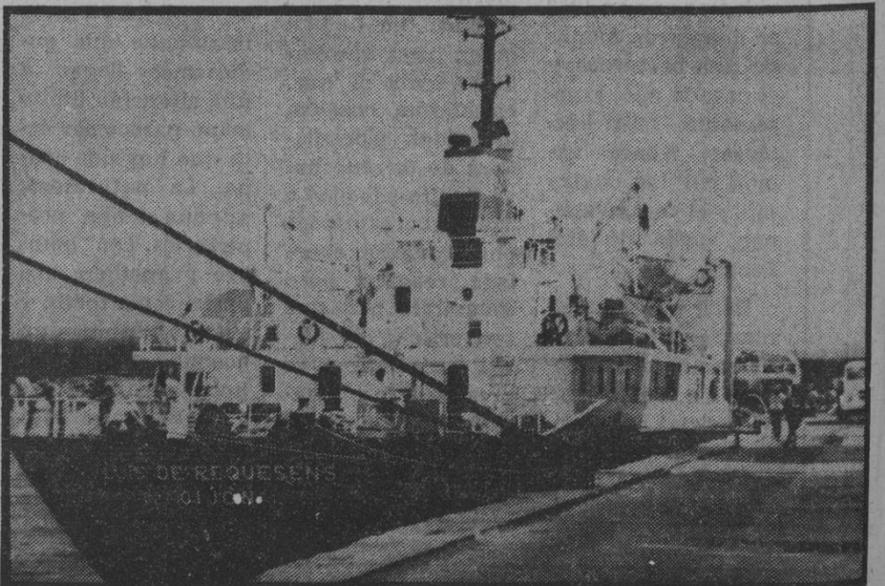
Así continuará mientras persista la amenaza de apresamiento por las lanchas marroquíes

La Cofradía de Pescadores advierte que no podrá pagar las cuotas de Seguridad Social

CEUTA, 26.—El problema del paro de la flota pesquera ceuti subsiste al persistir la anómala situación planteada por la permanente vigilancia de las lanchas marroquíes en las únicas aguas donde la misma puede faenar, según hace constar uno de los acuerdos adoptados por la asamblea general, celebrada por la Cofradía de Pescadores de esta ciudad.

A pesar de haber tomado el acuerdo de reanudar las faenas de pesca tras una semana de inactividad total, tan sólo el 10 por 100 de las embarcaciones que componen la flota pesquera ceuti, tras recoger sus armadores los «roles» que habían entregado en la Comandancia Militar de Marina, decidieron hacerse a la mar, si bien para faenar únicamente en aguas inmediatas al puerto.

En otro de los acuerdos adoptados la cofradía reitera nuevamente que, en tanto persista la situación actual, no puede hacer frente al pago de las cuotas de la Seguridad Social. (Europa Press.)



ORDEN PUBLICO

INTERRUMPEN EL TRAFICO EN LA CARRETERA DE PUIGCERDA

● En protesta por las malas condiciones en que se encuentran sus barrios

BARCELONA, 26.—Un grupo de unas ochocientas personas, muchas de ellas mujeres y niños, pertenecientes a los barrios de Vallbona y Torrebaró, interrumpieron ayer el tráfico en la carretera de Puigcerdá. El grupo penetró en la carretera alrededor de las once de la mañana, y permaneció en la misma cerca de tres cuartos de hora.

Al parecer la causa de tal actitud era protestar por las condiciones en que se encuentran sus barrios, principalmente por la falta de suministro de agua a algunas zonas de los mismos.

Aunque un reducido contingente de Policía hizo acto de presencia, no intervino en ningún momento. Los manifestantes, algunos de los cuales llevaban pancartas, se retiraron finalmente observando siempre un orden total. (Europa Press.)

● Estalla un artefacto

PLACENCIA DE LAS ARMAS (Guipúzcoa), 26.—So-

bre la una y cuarto de la pasada madrugada ha estallado un artefacto explosivo en el interior de las nuevas dependencias de la Delegación Local de Sindicatos de Placencia de las Armas, localidad cercana a Eibar, en la provincia de Guipúzcoa.

A consecuencia de la onda expansiva dichas dependencias, situadas en la planta baja del edificio, sufrieron algunos desperfectos. Asimismo, se produjeron daños en la planta superior, donde está ubicada la sede social de las mujeres de Acción Católica. También resultó herido de carácter leve el vigilante de unas obras existentes junto al edificio siniestrado.

Se desconoce la identidad del autor o autores del hecho. La Guardia Civil realiza las oportunas investigaciones para esclarecer el suceso y detener a los responsables del mismo. El suceso ha merecido la repulsa del vecindario de la localidad. (Europa Press.)

IGLESIA

SEVERA ADVERTENCIA A LOS SACERDOTES

◆ Pastoral del obispo de Orihuela sobre el sentido del Año Santo

ORIHUELA (Alicante), 26.—El obispo de Orihuela-Alicante, monseñor Barrachina, ha dirigido una pastoral a sus diocesanos, advirtiéndoles que el sentido auténtico del Año Santo anunciado por Pablo VI es la conversión interior. Añade que no sería justificable una crítica acerba de defectos reales o supuestos de los ciudadanos o de la sociedad, disculpando fácilmente los nuestros.

Refiriéndose a los sacerdotes, dice que deben cuidar lo que es propio de su misión de consagrados a Dios. «Nuestra virtud —dice— no puede reducirse a la simple entrega de un rato o un momento, como la del comediante o actor cinematográfico. Sería un desdoblamiento indigno. Más que simple actitud, consiste en una forma nueva de ser, actuada por la gracia en cada instante ministerial.»

«El sacerdote necesita de la lectura, de la escucha, de la sabiduría de la palabra de Dios. Y su vida debe alimentarse del coloquio íntimo con Cristo.» En este sentido, concreta el prelado que los presbíteros, además de la confesión, el examen y el retiro mensual, deben cuidar los ejercicios espirituales, cuyo abandono por algunos ha producido graves estragos. (Europa Press.)

EL PADRE ARRUPE LLEGARA EL SABADO A BARCELONA

Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Río de Janeiro, Montevideo, Asunción, Buenos Aires y Santiago de Chile —informa Efe, desde Roma— serán las etapas del viaje que, a partir del próximo sábado, día 28, efectuará a España e Iberoamérica el preposito general de la Compañía de Jesús, padre Pedro Arrupe.

El viaje es estrictamente pastoral. El día 28 visitará Barcelona y Palma de Mallorca, y el domingo 29 viajará a Valencia para asistir al Congreso de antiguos alumnos de los jesuitas en Europa.

El 1 de agosto, desde Madrid, emprenderá viaje a Iberoamérica, siendo Río de Janeiro la primera etapa de su periplo iberoamericano.

EN MADRID

FUNERAL POR EVA DUARTE DE PERON

A las doce del mediodía se ha celebrado en la iglesia de los padres Mercedarios, de la calle de Silva, un funeral por el alma de doña Eva Duarte de Perón, al cumplirse los veintiún años de su muerte.

La misa fué oficiada por

el asesor eclesástico de la Embajada de la República Argentina en Madrid, y asistieron a la misma el embajador de dicho país en la capital y señora de Campaño, alto personal de la Embajada y numerosos argentinos residentes en Madrid. (Europa Press.)

"TIENDA DE PRECIO UNICO"

en nuestras tiendas de

OPORTUNIDADES

Todo a **145** ptas.

Señoras

Vestidos, faldas, jerseys, bañadores, blusas, camisones...

Caballeros

Camisas, pantalones de tergal, americanas, jerseys, bañadores...

Niñas, niños y bebés

Faldas, pantalones, vestidos, camisas, jerseys, camisones, pijamas, trajes, chales, mantas...

Galerías Preciados

Plaza del Callao, planta 6.^a ● Goya, planta sótano ● Magallanes, 28

Sederías Carretas

Carretas, 6

COBRADORES

IMPORTANTE EMPRESA NECESITA

PARA GESTION DE COBROS

OFRECEMOS:

- Interesantes condiciones e incentivos, etc.
- Superado mínimo periodo de prueba, se incluirá en la Seguridad Social.

EXIGIMOS:

- Dedicación jornada completa.

Dirigirse: Señor Acón Torralba, en Zurbarán, 7, para entrevista personal (21.889.)

CORRESPONSAL FINANCIERO

precisa importante grupo financiero en localidades de más de 1.000 habitantes y en cada ciudad

EXIGIMOS:

- Garantías fehacientes de referencias personales.
- Persona activa que inspire confianza y bien relacionada.

OFRECEMOS:

- Exclusividad y respeto de la zona de actuación.
- Fuerte apoyo publicitario.
- Formación y ayuda técnica y práctica.
- Excelentes ingresos.

Los interesados pueden dirigirse al

Sr. Pastor García, Pelayo, 12. BARCELONA-1 detallando datos personales y actividades actuales y pasadas (Ref. Nal. 11.838.)

PISOS EN ALICANTE

30.000 pesetas entrada. Llave en mano; resto, 2.000 pesetas al mes más hipoteca. Escritura en el acto

COLONIA SANTA ISABEL

Apartado de Correos 1.104. Alicante

¿LE DEBEN DINERO?

¡PORQUE QUIERE!

Sin desembolsos. Sobre toda España

EJECUTIVA TANGER

Artistas, 21 - Teléfonos 253 77 87 - 233 08 86 MADRID-20

LOS PRECIOS, DISPARADOS

El tema será abordado, probablemente, por el Consejo de Ministros

En medios económicos de Madrid se ha señalado a Europa Press la posibilidad de que hoy sean estudiadas por el Consejo de Ministros una serie de medidas tendentes a poner freno a los fuertes aumentos que se están registrando en los últimos meses en el coste de la vida. Se sabe que este tema preocupa a nuestras autoridades económicas, teniendo en cuenta además que suele ser el segundo semestre del año el período más inflacionista.

Como se sabe, el aumento del índice del coste de la vida, en los seis primeros meses de 1973, ha sido del 6,15 por 100; porcentaje elevado que hace prever que en este año se obtenga un incremento importante.

N. de la R.—Según nuestras noticias, el ministro de Agricultura, don Tomás Allende, se dirigirá al país mañana, viernes, por televisión, para explicar, entre otros, uno de los temas de mayor apremio que tiene planteados nuestra producción ganadera: el de la soja. Co-

mo es sabido, esta importante materia prima, que se importa en su mayor parte de los Estados Unidos, ha sido contingentada en este país, encareciendo así el costo en todo el mundo, lo que ha motivado una considerable subida universal de los precios de la carne y los huevos, entre otros productos de primera necesidad. Se cree saber que el tema será abordado en el Consejo de Ministros de hoy.

Procurador en Cortes por Orense

ORENSE, 26.—Para la elección de procurador en Cortes, representante de la Diputación Provincial de Orense, el día 29 del presente mes celebrará sesión extraordinaria la Corporación provincial en el salón de actos de su Casa Palacio. Presidirá el acto la Junta Provincial del Censo Electoral, que realiza las funciones de mesa electora. (Pyresa.)

Posibles nuevos cargos

Próximamente se espera que se hagan públicos los nuevos nombramientos de directores generales y otros altos cargos en el Ministerio de Comercio, según se ha informado a Europa Press en círculos económicos.

Entre los nombramientos, que podrían ser aprobados, figura el del vicealmirante Pery Junquera como subsecretario de la Marina Mercante, en sustitución del contraalmirante Boado Endeiza, que lleva en dicho puesto desde 1962.

Para la Dirección General de Exportación se cree que será nombrado don Luis Medina Peinado; para la de Política Arancelaria e Importación, don Jaime Requeijo González; para la de Política Comercial, don Rafael Aguilar; para la Secretaría General Técnica, don Carlos Bustelo y García del Real, y para la nueva Dirección General de Transacciones Exteriores, señor Sagredo.

OFRENDA AL APOSTOL SANTIAGO

Pronunciada en Compostela por el Jefe de la Zona Marítima del Cantábrico en nombre de Franco

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 26.—La fe transmitida por Santiago es nuestro primer don, el gran don, un don que nos compromete a custodiarlo limpio y puro, a proclamarlo y difundirlo como lo hicieran nuestros padres hasta el último límite de la Tierra. Así se ha expresado el arzobispo de la sede apostólica de Santiago de Compostela, don Angel Suquia Goicoechea, en la contestación a la ofrenda realizada ayer, fiesta del Apóstol Santiago, por el almirante don Antonio González Aller, capitán general de la Zona Marítima del Can-

tábrico, en representación del Jefe del Estado. «La figura del Apóstol Santiago —añadió el arzobispo—, cuyos restos reposan aquí, nos recuerda su desprendimiento por seguir a Cristo, su ardor incansable por difundir el Evangelio, su martirio en testimonio supremo de fe.»

● PALABRAS DEL OFERENTE

Por su parte, el oferente, almirante González Aller, entre otras cosas, dijo: «Desde que recibisteis el mandato de evangelizar nuestras tierras, hasta entonces dispersas y heterogéneas, y con el fruto celestial de vuestra semilla se produjo la unidad católica de todos nuestros pueblos. Fustes así vos el cimiento de nuestra nacionalidad y, puesto que en todo ello obrasteis por mandato divino, nuestra fe nos lleva al convencimiento de que España es una porque Dios así lo quiso.»

Hoy como ayer, los sin Dios y sus enemigos redoblan sus esfuerzos para combatirlo, atacando sus obras en la tierra, y entre ellas esta unidad espiritual y material de nuestra Patria. Señor Santiago, te damos gracias por estos treinta y cuatro años de paz que acabamos de vivir y que nos han permitido rehacer nuestra España y nuestro patriotismo, elevar la vida de los españoles al más alto nivel de toda nuestra historia y colocarnos en situación de



El capitán general de la Zona Marítima del Cantábrico, almirante González Aller, en el momento de pronunciar, en nombre del Jefe del Estado, la ofrenda al apóstol Santiago, Patrón de España.

mirar al futuro con serenidad y confianza.» (Europa Press.)

● MADRID: FUNCION RELIGIOSA EN SAN FRANCISCO EL GRANDE

Se celebró ayer en la basílica de San Francisco el Grande una misa en honor del Apóstol Santiago, Patrón del Arma de Caballería, organizada por dicha Arma.

Estuvieron presentes en la ceremonia religiosa el ministro del Ejército, teniente general Coloma Gallegos; ministro de Marina, almirante Pita de Veiga; capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Villaseca; jefe de la Casa Militar del Jefe del Estado, teniente general Díez-Alegria; representaciones de los tres Ejércitos y otras personalidades.

A la entrada del templo rindieron los honores de or-

denanza fuerzas del regimiento ligero acorazado de Caballería Villaviciosa número 14, con estandarte, banda y música.

Finalizada la ceremonia religiosa, las fuerzas desfilaron ante las autoridades y personalidades asistentes.

● MISA EN SAN JERONIMO

A las diez de la mañana se celebró una misa en la iglesia parroquial de San Jerónimo, organizada por la Dirección General de Correos y Comunicación en honor de su Patrón, el Apóstol Santiago.

Asistieron a la misa el subsecretario de la Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel; el director general de Correos y Comunicaciones personal franco de servicio y diversas personalidades y representaciones.

La misa fue oficiada por el capellán del Cuerpo de Correos y Comunicación. (Europa Press.)

LOCAL



INAUGURADO EL PARQUE ALCALDE CARLOS ARIAS

- En presencia del ministro de la Gobernación
- Es el decimoquinto de los creados desde 1965 y tiene una superficie de 210.000 metros cuadrados

B AJO la presidencia del ministro de la Gobernación, señor Arias Navarro, fue inaugurado el parque que lleva su nombre, con la asistencia del actual alcalde de Madrid, señor García Lomas; la Corporación Municipal y otras personalidades. Este parque tiene, de Norte a Sur, 1.350 metros, ocupando una superficie de 210.000 metros cuadrados. El proyecto, llevado a cabo por el arquitecto director del Departamento de Parques, Jardines y Estética Urbana, con la aportación del ingeniero jefe de Jardinería y el arquitecto jefe de Proyectos, ha tenido en cuenta una idea principal, que se basa en la restitución de su primitivo carácter de cauce-ria, hasta el punto de que el trazado de la ría construida responde exactamente a la primera configuración del arroyo Aluche.

La superficie del parque queda partida en dos por la calle de Illescas, formando un rectángulo de dos hectáreas de zona verde, limitado por las calles de Quero y Valmojado, que aportará un importante aliciente para los vecinos de los bloques que lo rodean, pues está dotado de amplias instalaciones deportivas y juegos para los niños, con una masa arbórea de cuatro mil ochocientos ejemplares y sesenta y una mil plantas, contando además con la instalación de papeleras y bancos, así como con seis fuentes de agua potable.

● INSTALACIONES DEPORTIVAS DE MORATALAZ Y SAN BLAS

Para mañana están previstas las inauguraciones de las nuevas instalaciones deportivas en Moratalaz y San Blas. Hacia las seis de la tarde, en Moratalaz, será inaugurada la segunda fase de construcción del parque deportivo, consistente en cinco pistas de tenis, una piscina olímpica (50 metros de longitud, 21 metros de anchura y 1,80 metros de profundidad mínima); otras dos piscinas de iguales características para aprendizaje y recreo, con una profundidad máxima de 1,60 metros; zona destinada a saltadores, provista de un foso-piscina igualmente reglamentario y trampolines de tres y un metros; zona infantil, compuesta de piscina de 20x10 metros y profundidad máxima de 60 centímetros; parque de juegos infantiles, sala para tratamiento y depuración de aguas, vestuarios, salas de duchas y servicios, bar-restaurante y múltiples zonas verdes.

En San Blas, hacia las siete de la tarde, serán inauguradas las instalaciones que complementan el gimnasio polideportivo existente.

● RADIOTELEFONOS PARA LOS AUTOBUSES

Ciento noventa equipos móviles de radioteléfono van a ser instalados próximamente en los autobuses de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid. A tal efecto esta empresa ha adjudicado mediante concurso público a una conocida firma nacional del sector de la electrónica el suministro de los citados equipos.

La adquisición de los equipos móviles de radioteléfono, cuyo importe global se eleva a 9,5 millones de pesetas, tiene por finalidad mejorar de forma notable el servicio de enlace por radio entre las unidades móviles.

PEREZ ABELLAN

Dom Mintoff visitará España

LA VALETTA, 26.—El primer ministro de Malta, Dom Mintoff, efectuará una visita oficial de tres días a España a primeros de agosto, tras asistir a la conferencia de la Commonwealth, según se ha dado a conocer en La Valetta. (Efe.)

PISOS EN ALCOBENDAS ¡CON TODO!

DESDE 600.000 PESETAS TOTAL - ENTRADA, 90.000; RESTO, 7 AÑOS

urbanización BUENOS AIRES

AVENIDA GENERALISIMO, 92 (Autobuses, plaza Castilla, con parada en la urbanización)

- Pisos totalmente exteriores.
- 2-3 y 4 dormitorios.
- Salón-comedor.
- Amplias terrazas.
- Baño completo, con aparatos sanitarios, en color y azulejo serigrafado.
- Cocina con muebles metálicos, toma y desagüe para lavadora automática y alicatada en azulejo serigrafado.
- Portero automático.
- Calefacción y agua caliente central.

- Grupo escolar en la misma urbanización en funcionamiento.
- Zonas verdes.
- Zonas libres de recreo.
- Bloques abiertos.
- Locales comerciales interesantísimos.

Información y venta, en obra y JOSE GIMENEZ GARCIA Rafael Calvo, 30 - MADRID - Tel. 419 18 50

EL GALÁPAGO

EN BARAJAS

Si los recibimientos de las distinguidas personalidades que llegan a Barajas se escribiesen en el estilo de las reseñas futbolísticas transmitidas por las emisoras de radio, leeríamos cosas así:

«Sólo faltan tres minutos para que salte al campo el ilustre alcalde de Chalons-Sur-Mer, «líder» de la «Liga de Alcaldes Simpaticones de Europa»! El aeródromo de Barajas presenta un excelente aspecto, y el campo, aunque levemente mojado, permite augurar uno de los mejores recibimientos de la presente temporada. ¡Sólo falta un minuto para que salte al campo el ilustre alcalde de Chalons-Sur-Mer! Las autoridades dan el último toque a sus sombreros de copa y al nudo de sus corbatas en los respectivos vestuarios, mientras un público impaciente se prepara para aclamar a su huésped favorito. ¡Ya llega! ¡El avión regatea prodigiosamente a cinco nubes que, empleando la táctica del «cerrojo meteorológico», intentan hacer la pascua a la visibilidad! ¡Sorteando todos los enemigos el avión aterriza!!! ¡El avión ya está en tierra!!!! ¡Gol... pegándose unos a otros, el público pretende ver más cerca al insigne huésped!!!!

¡Repetimos! ¡El avión acaba de aterrizar!! Son las cuatro cuarenta y cinco minutos de la tarde. ¡Un empleado de la Iberia avanza hacia el centro del campo! ¡El empleado coloca una escalerilla junto al avión! ¡El alcalde de Chalons-Sur-Mer desciende los peldaños!!! ¡Uno! ¡Dos! ¡Tres! ¡Cuatro! ¡Cinco! ¡Ya está en tierra! Han sido unos momentos de intensa emoción. El equipo visitante y el equipo local se estrechan las manos en el centro del campo, intercambiando los sombreros de copa en intensísimos abrazos. ¡La multitud vitorea enloquecida!

La comitiva avanza por el campo siguiendo la «WM» del protocolo. El alcalde de Chalons-Sur-Mer inicia la ofensiva pronunciando un discurso. El ataque es enérgicamente rechazado por el alcalde madrileño, que pronuncia otro discurso más largo todavía. ¡El público sigue con apasionamiento la contienda! Y mientras continúa el torneo, octavo de los celebrados por la «Liga de Alcaldes Simpaticones de Europa», un sol generoso —¡el sol de España, señores!— pone un bello marco veraniego a este interesante encuentro.»

EVARISTOTELES



VOCABULARIO POLITICO

ASOCIACION (véase partido).



PARTIDO (véase asociación).



BAR.—Coto de caza para el «quórum».



QUORUM.—Impulso cinegético hacia el bar.



CORTES.—Versión ibérica de Parlamento.



PARLAMENTO.—Acepción extranjera de Cortes.



LEY.—Ordenamiento jurídico con todas las de la ídem.



DECRETO.—Lo mismo que ley, pero menos.



COMISION.—Laboratorio de investigación y ensayo.



ENMIENDA.—Corcho para las banderillas de las leyes.



PROCURADOR.—Señor que unas veces no dice nada y otras habla demasiado.

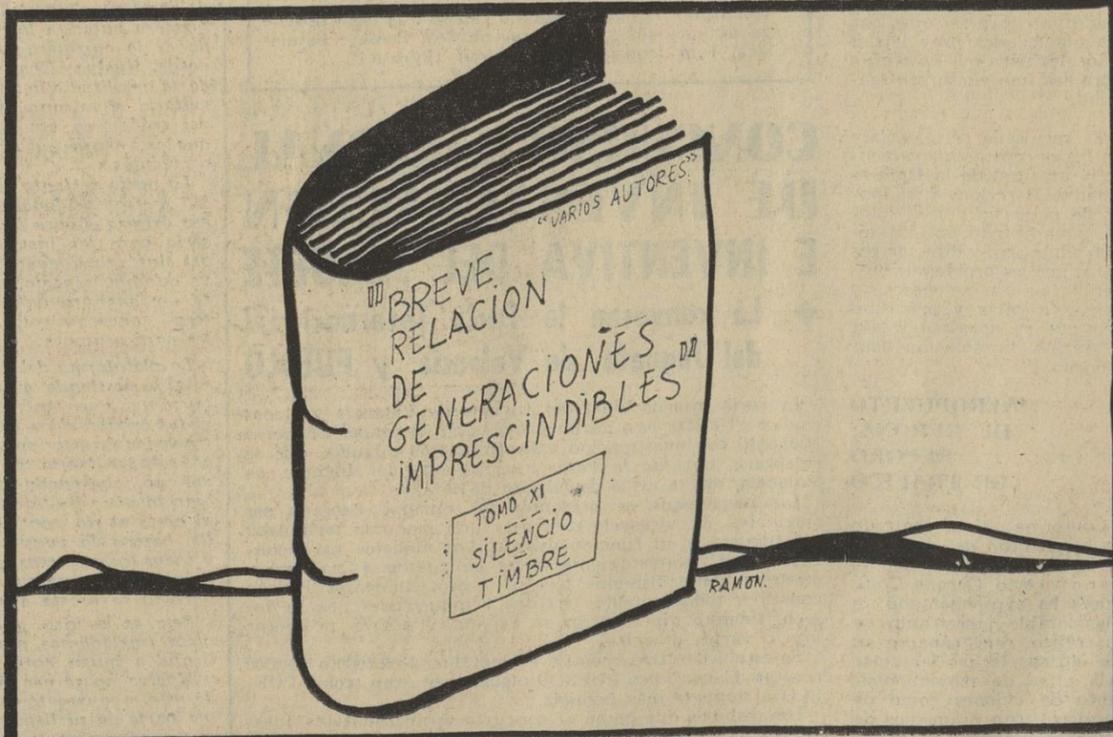


VOTO.—Sí o no, pero más bien sí.



DIMISION.—Vocablo en desuso.

EL COCODRILO VIUDO



Plaza DE Cataluña

NUEVA FACULTAD DE MEDICINA

Y UN HOSPITAL CLINICO

Futuras realizaciones de la Universidad de Barcelona

BARCELONA, 26. (De nuestro corresponsal.)

El Gabinete de Prensa y Relaciones Públicas de la Universidad de Barcelona nos ha remitido, con ruego de publicación, la siguiente nota:

«Han llegado al rectorado de la Universidad, a través del Gabinete de Prensa, peticiones de una mayor información sobre la visita que el pasado día 16 realizó el señor ministro de Educación y Ciencia, acompañado del director general de Universidades e Investigación, y de los problemas tratados en su reunión con la Junta de gobierno. Este rectorado, atento siempre a facilitar a la Prensa y al público la mayor información posible, se complace en destacar, en primer término, que la reciente visita del señor ministro no es más que la primera toma de contacto con los problemas universitarios de Barcelona, pues tiene el decidido propósito de mantener con las tres Universidades barcelonesas una continua relación. En este sentido, el señor ministro prometió que una de las reuniones del Consejo de rectores, a celebrar en los primeros meses del próximo curso, tendría lugar precisamente en Barcelona, y que, de no surgir algún impedimento insuperable, presidirá la ceremonia de apertura del próximo curso en nuestra Universidad.

En el amplio cambio de impresiones con la Junta de gobierno se trataron los problemas más acuciantes que tiene planteados la Universidad, lo mismo en orden a instalaciones y dotaciones que en orden a estructuración de las Facultades y escuelas, planes de estudio, etcétera. Fruto muy importante de la reunión fue el plan de actuación trazado para dotar a la Universidad de un nuevo Hospital Clínico y una nueva Facultad de Medicina en el plazo más breve posible; el señor ministro dio así un gran impulso a los proyectos elaborados por el director general de Universidades para que empiecen las obras cuanto antes, y el rectorado ha iniciado ya conversaciones con las autoridades provinciales y locales para que esta gran obra sea una venturosa realidad.

El rectorado se complace en hacer constar nuevamente la gratitud de la Universidad de Barcelona y su Junta de gobierno por el interés manifestado por los señores ministro y director general por los problemas universitarios barceloneses y por la eficacia y prontitud con que se aprestan a dar a éstos la solución más idónea.»

AEROPUERTO DE GERONA: RECORD DE TRAFICO

Conforme se ha entrado en la plenitud del verano y de la temporada turística, el aeropuerto Gerona-Costa Brava ha experimentado un considerable incremento en su tráfico, registrándose en las últimas fechas las cotas más altas de movimientos, tanto de aviones como de pasajeros, con promedios de entradas y salidas verdaderamente destacables. En el último fin de semana en el transcurso de cuarenta y ocho horas, tomaron tierra

en el aeropuerto gerundense un total de 131 aviones con 11648 pasajeros, y salieron aparatos con 11.479 personas, lo que es suficientemente expresivo de la utilización y servicios de dichas instalaciones aeronáuticas. Según los cálculos y previsiones, por lo que respecta a la actual temporada, el tráfico en el aeropuerto Gerona-Costa Brava se mantendrá en esa línea de auge a lo largo de todo el verano, reafirmando el carácter principalmente turístico de este aeropuerto, cuya tasa de crecimiento es de las más significativas rebasando cada año sus propios records de movimiento. La mayor intensidad en las llegadas y salidas de aviones tiene efecto de viernes a domingos,

registrándose en esos días las cifras máximas.

AGRICULTURA ESPAÑOLA Y MERCADO COMUN

«La entrada de la agricultura española en el Mercado Común puede significar ventajas extraordinarias y dificultades importantes para adaptarnos a la nueva situación, que significaría un total desarme arancelario», ha dicho el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Lérida, don Juan Manuel Nadal Gaya. «No obstante —siguió diciendo—, los agricultores no le tememos al desafío de los aranceles, siempre y cuando en el sector industrial se aplicaran las mismas medidas. Los agricultores españoles están preparados para afrontar una libertad total en las exportaciones e importaciones agrarias, siempre y cuando los productos industriales de los que depende la agricultura estén en las mismas circunstancias.»

José DELGADO CARRERO

HUELVA

YA NO ES UTILIZADO POR LA COMPAÑIA DE MINAS DE RIO TINTO

¿QUE HACER CON EL MUELLE DE HIERRO?

HUELVA. (De nuestra Redacción.)

La Compañía Española de Minas de Río Tinto, hace meses que no utiliza su muelle cargadero de mineral en la ría de Odiel.

Dicho muelle es una obra maestra de ingeniería de principios de siglo. Fue construido por el mismo ingeniero de la famosa torre de París, y al señor Eiffel ayudaron en la empresa un buen número de sus colaboradores.

Se trata, sin duda, del mejor muelle de Europa en su genero y el primero que se construyó en hierro fundido.

Es un monumento consustancial con Huelva, que tiene una personalidad y una categoría indiscutible, y que no debe desaparecer de ninguna manera.

Alguien ha pensado, con muy buen criterio, que la compañía podría donarlo a la ciudad, y hay multitud de ideas para poder aprovecharlo debidamente.

Una de ellas es obra del arquitecto Alfonso Aramburu, gran aficionado a los deportes náuticos y que piensa puede ser ideal para un club marítimo, el club náutico que Huelva no tiene y que necesita.

La dársena que queda entre la actual carretera de la Punta del Sebo y el último tramo de atraque sería un lugar idóneo para el resguardo y amarre de las embarcaciones deportivas. La tranquilidad de las aguas, aquí, es total y la población de las fábricas no llega, porque están muy lejos.

Por otro lado, nos consta que el Ayuntamiento estaría dispuesto a adecuar la actual carretera y convertirla en un vistoso y digno paseo marítimo, camino del recinto colombino, pudiendo quedar el tránsito rodado con la suficiente fluidez hacia los puntos de recreo, fiestas y deportes que se ubican en esta zona.

Se trataría —entonces— de desmontar el muelle en su primera mitad, a la izquierda de la carretera, saliendo desde Huelva. Con ello se daría amplitud a la zona y se evitaría el estrangulamiento del tráfico en aquel punto, que es «negro» en cuanto a accidentes.

La parte restante, de unos 300 metros de longitud, con esa airosa figura curvada, sería para las instalaciones del club prooamente dichas, va que hay espacio suficiente —y anchura para carretera—, anarcamientos y vías para peatones.

La plataforma del extremo estaría destinada a un restaurante, que tendría unas vistas privilegiadas dando la sensación de estar en un barco, sobre cubierta, en medio del río, abarcando por un lado la vista de la ciudad y al oeste el río, con su muelle, barcos, la puesta de sol y todos los etcétera que ustedes quieran, va que el panorama se presta a ello.

Esta es la idea, que nosotros trasladamos para que lleve a quien correspondiera y Huelva no se vea privada de este monumento que forma parte de su fisonomía, y que puede proporcionarla en el futuro un motivo más de atracción turística y deportiva.

Aurelio DE VEGA

LIZA MINNELLI VENDRA A MADRID

◆ A inaugurar una sala de Raphael



VIGO, 26.—En unas declaraciones, el cantante Raphael ha manifestado que en sus contratos tiene una cláusula que le permite anular las actuaciones si tuviera que ir al lado de Natalia por el nacimiento de su hijo. Por otra parte, el famoso cantante ha revelado que para diciembre o febrero próximos inaugurará en Madrid un «music-hall», que se denominará El Raphael, por donde desfilarán las mejores atracciones mundiales. El cantante ha dicho que cuenta para la inauguración de la sala con Liza Minnelli, que cobrará un millón de pesetas por actuación. Además, la primera parte del espectáculo será una historia de la revista en España, en la que actuarán los mejores de este género del país, encabezados por Celia Gámez.

Asimismo, Raphael ha manifestado que para próximas actuaciones cuenta con Shirley Bassey, Petula Clark, Tom Jones y otras figuras. (Pyresa.)

CONCURSO NACIONAL DE INVESTIGACION E INVENTIVA DEL JUGUETE

◆ Lo convocan la Feria Internacional del Juguete de Valencia y PUEBLO

La Feria Internacional del Juguete de Valencia y el periódico PUEBLO han hecho públicas las bases del Concurso Nacional de Investigación e Inventiva del Juguete, que se celebrará, durante la Feria Internacional del Juguete, en Valencia, del 16 al 24 de febrero de 1974.

Las piezas que se presenten al concurso deberán ser originales. Es necesario presentar una maqueta terminada del juguete y en funcionamiento. Los modelos para concursar son completamente libres en cuanto a materiales, diseño, tamaño, sistemas, técnicas o procedimientos. Podrán concurrir todos aquellos artistas o industriales que lo deseen, siempre que residan en España, y podrán presentar uno o varios modelos.

Se establecen tres premios en metálico de 25.000 a 100.000 pesetas. El periódico PUEBLO otorgará el gran trofeo PUEBLO al juguete más popular.

Los trabajos que opten al concurso serán remitidos antes del día 15 de enero de 1974 a la Feria Internacional de Juguete, acceso pista Adernuz, Valencia. Para mayor información pueden dirigirse a la feria, o bien llamando al teléfono 265080 de Valencia o al 2273991 de Madrid (Relaciones Públicas del periódico PUEBLO).

¡FUMADORES!

cuando encienden un cigarrillo ya empiezan a ingerir nicotina.



EVITEN este inconveniente fumando sin peligro con la

BOQUILLA SALUD

DE FILTRO PERMANENTE

¡NO ES PRECISO QUE DEJEN DE FUMAR! ¡SE TRATA SIMPLEMENTE DE SUPRIMIR LOS PELIGROS DE ESTE PLACER! ¡ACABEN CON LA TOS, LAS EXPECTORACIONES Y LAS MOLESTIAS!

¡EL PROBLEMA DEL TABACO YA ESTA RESUELTO!

Junto con los innumerables casos que garantizan su eficacia, garantizamos que el filtro metálico de la BOQUILLA SALUD retiene el alquitrán y la nicotina condensándolos en sus surcos, sin que pasen al organismo, y no varía el sabor del tabaco. Utilícela incluso con cigarrillos de filtro. Se sorprenderán de sus resultados desde el primer día de usarla.

Por la capacidad de su filtro permanente permite fumar un paquete de cigarrillos sin necesidad de limpiarlo y sin que la nicotina acumulada penetre en su boca. Rechacen imitaciones. Todas las boquillas llevan grabado «SALUD».

DE VENTA EN ESTANCOS Y ARTICULOS DE REGALO

SOLICITENLA INMEDIATAMENTE A SU PROVEEDOR

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

CRIMENES DE GUERRA, José A. Lloréns Borrás. Un problema jurídico y político, histórico y actual, estudiado con insobornable objetividad, 198 páginas, 175 pesetas.

ALIANZA EDITORIAL

FUNDAMENTOS DEL COMPORTAMIENTO COLECTIVO, Alexander y Margarete Mitscherlich, Las condiciones psicológicas que explican el advenimiento del nazismo y el «enamoramamiento del Führer» del pueblo alemán. ALIANZA UNIVERSIDAD NUM. 52.

EDITORA NACIONAL

DIEZ AÑOS PARA SOBREVIVIR (el diario de masas de 1980), de Daniel Morgaine, 300 páginas, 100 pesetas. ¿Cuál será el futuro de un diario para el gran público en 1980? A esta pregunta ha intentado responder el autor en este libro.

JUVENTUD

LA CAIDA DE UN ANGEL, por Camilo Castello-Branco, El protagonista es un nuevo Quijote que representa el genio del pueblo portugués, 216 páginas, 80 pesetas.

LUIS DE CARALT

LA ILUSION DEL FASCISMO, Alastar Hamilton, El autor auge de la crítica fácil —campos de exterminio, racismo— para analizar el origen y las causas de la ideología fascista. Dist. NORILDIS.

NOGUER

LA HJA DEL PROFESOR, Piers Paul Read, Análisis despiadado de la sociedad norteamericana, la crisis familiar, los liberales cultos, los políticos, los estudiantes, etc. Dist. NORILDIS.

PLAZA, JANES

EL MUNDO DE COLORES, Fernando Diaz-Plaja (325 pesetas) Dé la vuelta al mundo en compañía de un viajero experto y divertido. El más reciente libro del autor de OTRA HISTORIA DE ESPAÑA.

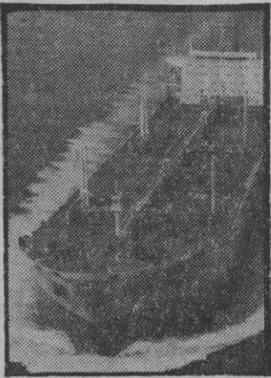
Flota petrolera nacional

PIDEN NUEVA POLITICA (DE INICIATIVA PUBLICA)

Informe del Sindicato Nacional del Combustible

«Los armadores privados españoles no han cubierto adecuadamente las necesidades del país en materia de transporte, por lo que resulta evidente que una labor política en relación con la flota petrolera nacional se impone», señala el Sindicato Nacional del Combustible en su informe «Evolución económica de los combustibles sólidos y líquidos durante 1972».

En dicho informe destaca que la nueva política no debe consistir, como piden los armadores, en más protección, más créditos y más altos precios, sino en permitir también a la iniciativa pública el construir sus propios buques, dado que la iniciativa privada ha demostrado su incapacidad para llegar a cubrir ni siquiera el 50 por 100 de las necesidades de transporte del país. Señala al respecto que el hecho de que la flota petro-



lera nacional no haya cubierto hasta el momento más que una mínima parte de nuestras necesidades de transporte pone en tela de juicio toda la política de construcción naval seguida durante los últimos diez

años, y que ha encomendado a la iniciativa privada el desarrollo esencial de nuestras necesidades de transporte marítimo, impidiendo en muchos casos que la iniciativa pública, y más concretamente algunas empresas del Instituto Nacional de Industria, pudieran construir sus propios petroleros, amparándose en el principio de subsidiariedad de las empresas estatales.

Al término de 1972 la flota petrolera abanderada en España se componía de 97 buques, de los que 38 están dedicados al transporte de crudos, y el resto al de productos. La cobertura por la flota nacional de las necesidades de transporte alcanza un 40,64 por 100, cifra que el informe califica de realmente baja, y que está produciendo una salida de divisas tan importante como innecesaria.

POSIBLE EN BURGOS

OTRA FABRICA DE AUTOMOVILES

Cuatro mil millones de inversión • Quinientos vehículos diarios • Cinco mil puestos de trabajo

Según una información que publica hoy el «Diario de Burgos», es casi seguro que una importante empresa de automóviles, cuyo nombre no ha sido dado a conocer, instale su factoría en esta ciudad. Dos amplias reuniones, la segunda ayer mismo, ha celebrado al respecto el alcalde accidental de Burgos, José Muñoz Avila, con técnicos de la sociedad, destacados ex profeso para tratar del asunto, informa Cifra.

Dicha fábrica se establecerá al margen del polo de desarrollo en el polígono industrial de Villalonguejar, precisando una superficie de más de un millón de metros cuadrados. La inversión prevista es de cuatro mil millones de pesetas, y creará cinco mil puestos de trabajo.

Otros detalles fijan la producción diaria de 500 vehículos, lo que viene a suponer alrededor de los quince mil millones de pesetas de facturación anual.

Los técnicos de la empresa han visitado, junto con el alcalde accidental y el gerente del polo, los terrenos de Villalonguejar, que cuentan ya con infraestructura, e incluso está construyéndose allí un aparcadero ferroviario con estación de carga, comprobando sus excelentes condiciones. El propósito es activar los trámites, ya que al parecer, se quiere comenzar la construcción en el primer trimestre del año próximo.

Como es lógico, la noticia ha sido acogida con general satisfacción en la capital y provincia, esperándose una definitiva y favorable solución del proyecto, que tanta trascendencia puede tener en el proceso del desarrollo económico social de Burgos y su zona.

CONSUMO DE ACERO 1973-1980

SERA LIGERAMENTE INFERIOR

La Unión de Empresas y Entidades Siderúrgicas, Unesid, acaba de hacer entrega a la dirección general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales del proyecto de cuarta revisión del programa siderúrgico nacional, que prevé los consumos españoles de acero en el período 1973-1980. Para el año en curso se estima que el consumo de acero en nuestro país alcance los 10,33 millones de toneladas.

En 1974, el consumo previsto de acero se calcula será de 11,23 millones de toneladas; en 1975, de 12,17 millones; en 1976, de 13,16; en 1977, de 14,20; en 1978, de 15,24; en 1979, de 16,33 y en 1980, de 17,42 millones de toneladas.

En las Cajas Confederadas

CONSIDERABLE AUMENTO DEL AHORRO DEL EMIGRANTE

A 846.334,12 millones de pesetas se elevaba el saldo total de los depósitos de ahorros efectuados en las Cajas Confederadas, lo que supuso un incremento de 10.089,03 millones sobre el nivel alcanzado en el mes precedente, según datos facilitados por el Servicio de Estudios Económicos de la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

La expansión del saldo total ha sido inferior a la que correspondió al tercer mes de 1972, en que el aumento registrado fue de 10.427,12 millones de pesetas. Además, la evolución de marzo del año en curso ha sido menos favorable que la del mes precedente, en que circunstancialmente se había roto el proceso de desaceleración que caracterizó la dinámica del saldo total de ahorro durante 1972, y que se prolongó hasta enero del propio ejercicio de 1973.

Del saldo total, 843.263,84 millones de pesetas correspondieron a depósitos efectuados en moneda nacional y los 3.070,28 millones restantes a depósitos en moneda extranjera, pesetas convertibles y ahorro del emigrante. En relación con el mes de febrero, los depósitos de ahorro del emigrante aumentaron en 222,47 millones de pesetas.

En comparación con el ejercicio anterior, los mayores incrementos en términos relativos fueron los habidos en las cuentas de ahorro bursátil, que aumentó en un 39,2 por 100; ahorro pesquero, en un 31,8; ahorro especial, en un 15,2; ahorro vinculado, en un 11,5, y ahorro vivienda, con un 11,3 por 100.

IMPORTACION DE SOJA

Han llegado a Bilbao más de 8.500 toneladas

Un total de 8.500 toneladas de harina de soja comenzaron a descargarse hoy en el puerto de Bilbao, importadas por el Servicio Nacional de Productos Agrarios, con el fin de paliar la actual escasez existente en el norte de España.

Este cargamento, que ha llegado a bordo del buque «Dora», será destinado al abastecimiento de ganaderos, cooperativistas y fabricantes de piensos compuestos. Se espera que otros cargamentos similares llegarán a otros puertos españoles para el abastecimiento de las distintas zonas.

El consumo de harina de soja en la zona norte se cifra en unas 17.000 toneladas mensuales.

el cine al día

CASOS Y COSAS

Parece ser que sigue el romance Marisol-Gades. La cosa se lleva con gran sigilo y discreción. Sólo se agarran de la mano cuando está un fotógrafo delante.



«Las señoras no tienen espalda». Relativamente y con el máximo respeto al refranero, porque también la paremiología puede equivocarse. Y quien lo dude que contemple esta foto. ¿Es o no una señora? ¿Y tiene o no espalda? Dejemos sacar conclusiones —y poner adjetivos— al amable lector. Nosotros nos complacemos en publicar el documento gráfico impresionante, añadiendo que la tratada es Mirelle Dave, actriz francesa, protagonista de «El gran rubio con un zapato negro», título extraño de una película que, tras haber ganado el segundo premio en el Festival Cinematográfico de Berlín 1973, está batiendo las «taquillas» hechas por «El último tango» con mayor ventaja que sacó Ocaña a todos sus rivales del reciente Tour. ¿Qué dicen?... ¿Que si un día llegará a España la cinta de Mirelle y cuándo y cómo? Pues en la próxima temporada tendremos ocasión de admirar esta muy jocosa cinta.

«El mejor alcalde, el rey» nos aseguran que es la mejor película de Rafael Gil, lo que equivale a decir que estamos ante una gran película, puesto que este director cuenta en su haber con éxitos de rango internacional. Actualmente, Rafael Gil se encuentra descansando en Benicassim, después de dos meses de trabajo intensivo por tierras de León y Palencia, donde se rodaron la mayoría de las escenas de «El mejor alcalde, el rey».

Liza Minelli y Peter Sellers han puesto en práctica lo que podría llamarse «el timo de la estampita». Para hacer propaganda de su película idearon un romance, que, como casi todos estos romances, terminaron al finalizar la película.

DOCUMENTAL DE LA MARINA DE GUERRA ESPAÑOLA PREMIADO EN VERSALLES

La Marina de Guerra española, por su documental «Tercio de Armada», realizado por NO-DO, ha obtenido el Sol de Plata en el VI Festival Internacional de Cine Militar de Versalles, en competición con películas de treinta naciones, y cuya celebración acaba de tener lugar en dicha ciudad francesa.

Igualmente en la Bienal de la Fotografía Militar, dentro del marco del mismo Festival, la fotografía presentada por la Armada, «El «Elcano» y el puente», obtuvo el tercer premio internacional y la medalla de la ciudad de Versalles.

Es la segunda vez que la participación española, concretamente de la Armada, en el más importante certamen mundial de cine militar, obtiene tan importante galardón, ya que en la edición de 1969 lo consiguió con la película «Buceadores de combate».

«Tercio de Armada» —premiada en este certamen— es un documental sobre las actividades de la Infantería de Marina de hoy, rodado en escenarios naturales de San Fernando, Facinas y playa de Carboneras, en Almería. Su director ha sido Adriano del Valle, habiendo intervenido en su realización unidades especiales del citado Tercio de Armada.

La fotografía premiada fue realizada para la Marina por Juan José Delgado, autor del reportaje «La Marina de los años 70», de «La Actualidad Española».

En la sesión de gala de clausura del Festival, el ministro de Defensa del Gobierno francés, M. Galley, hizo entrega al representante del Ministerio de Marina español, comandante auditor José Cervera Pery, de los galardones obtenidos, proyectando o sea a continuación, en unión de los restantes premiados, el citado documental.

Fernando Miranda es un joven director de la nueva ola, que actualmente está dirigiendo su primera película. A juzgar por sus declaraciones, tiene formado un pobre juicio de nuestros actores. Esto nos hace suponer que estamos ante un superclase, algo así como un Kazan, creador de una escuela de actores, con resultados positivos en la Meca del Cine.

Esperemos que el señor Miranda no nos defraude y, por lo tanto, no dé lugar a que nuestros intérpretes digan de él lo que él dijo de ellos.

Maria Schneider ha alcanzado la máxima popularidad con motivo de su interpretación en «El último tango». Esta actriz es hija de Daniel Gelin. El hermano de Maria Schneider, Xavier, ha dicho de ella: «No creo que nunca tenga la fuerza interpretativa de Jeanne Moreau o Annie Girardot. La comparo con la B. B., porque Brigitte interpreta en las películas la misma vida que hacía fuera de los estudios.» Y añadió: «Maria es igual, sin prejuicios, haciendo sólo su capricho. Si ve un hombre que le gusta, corre detrás de él hasta conseguirlo.»

A esto que su hermano llama una mujer «sin prejuicios», podríamos añadir que sin prejuicios y ligera como una... puma.

Y para seguir con «El último tango», diremos que Marlon Brando, en unas declaraciones, ha dicho que es hombre sencillo, modesto, que no le gusta hablar de sí mismo. Y añadió: «Alguien asegura que soy la Greta Garbo en hombre.»

¡Sobresaliente en modestia!

«El mejor alcalde, el rey» nos aseguran que es la mejor película de Rafael Gil, lo que equivale a decir que estamos ante una gran película, puesto que este director cuenta en su haber con éxitos de rango internacional. Actualmente, Rafael Gil se encuentra descansando en Benicassim, después de dos meses de trabajo intensivo por tierras de León y Palencia, donde se rodaron la mayoría de las escenas de «El mejor alcalde, el rey».

Liza Minelli y Peter Sellers han puesto en práctica lo que podría llamarse «el timo de la estampita».

Para hacer propaganda de su película idearon un romance, que, como casi todos estos romances, terminaron al finalizar la película.

Luis García Berlanga, uno de los mejores realizadores del cine europeo, no ha necesitado hacer declaraciones políticas y de películas con simpatías para ganar prestigio y fama allende nuestras fronteras. Actualmente se encuentra en París realizando la película «Life size», asegurándonos que su labor es de completa admiración por parte del productor y elogiada por los que han visto algunas de las secuencias ya filmadas.

Claude Lelouch, ese extraordinario realizador del cine galo, ha montado una escuela para futuros realizadores franceses. A preguntas de un periodista de qué título va a exigir a los futuros alumnos, ha contestado escuetamente: «Sólo quiero que me muestren su talento, que es la única asignatura que se necesita para hacer buen cine.»

Vittorio de Sica, ese extraordinario actor y director, ha dicho, entre otras cosas, en la simpática revista «Miss»: «No entiendo a la juventud.» Y también dijo: Los cineastas no podemos hacer nada por el mundo.»

En cuanto a lo primero, puede consolar a De Sica el saber que son millares los que no entienden a la juventud. De lo segundo, no estamos de acuerdo con el realizador de

«El ladrón de bicicletas», la película humana que prendió en el corazón de los hombres, muy diferente a esas otras películas, hoy en boga, llenas de pornografía y violencia, que nos estremecen y emburtescen.

Por tanto, señor De Sica, el cine, puede estar seguro, puede hacer mucho por el mundo.

En el Festival de Moscú, como en el Festival de Berlín, España brilló por su ausencia en los jurados. Por tanto, resultado negativo, pero lo que es más, ignorado, de nuestro cine. Y no será que no contemos con órganos importantes para la propaganda y exportación de nuestras películas. Ahí están Cinespaña y Unispaña.

El director Luis Sáenz de Heredia, que viene de finalizar el rodaje de esa gran película de Eduardo Manzano «Proceso a Jesús», con un presupuesto inicial de 25 millones de pesetas, acaba de hacer unas declaraciones en «El Noticiero Universal», de Barcelona, que, por creérselas de interés, reproducimos: «Nuestra inquisición, tan puesta en salmodia como ejemplo de intransigencia aduanera, no pudo impedir que florecieran Cervantes, Lope de Vega, Quevedo, etc., ni aun recluso a algunos en mazmorras. Echar, pues, la culpa de nuestra poca talla a la censura es tan injusto como cómodo. El cargo realmente grave que se le puede imputar a nuestra censura no es el de intransigente, sino el de incoherente. Es tan incomprensible a veces por qué corta como por qué deja. Y con esto si recibe un daño cierto y resquebraja la obra de creación. Si en vez de clamar unos cuantos por el «que valga todo», clamásemos todos juntos por una norma inteligente condicionada sin gachoneo, a delantáramos mucho más y daríamos el primer ejemplo de sensatez.»

Este mes de julio ha sido fatal para la nómina estelar de Hollywood. Durante sus treinta y un días fallecieron figuras del prestigio de Robert Ryan (Bocazas) —al que habíamos vuelto a ver en la reposición de «Con faldas y a lo loco»—, Verónica Lake —la que pudo haber sido señora de Onassis y acabó ganando el pan como camarera, conducida a un hospital, donde murió—, Betty Grable y Jack Hawkins. Por si fuera poco, también nos llegaron las tristes noticias de que Esther Williams y Greta Garbo están amenazadas de perder la vista. Si, decididamente, el primer tercio del verano 1973 deja amargo recuerdo entre los cineastas.

Y para terminar, nuestra felicitación a esa revista que se supera por número «Pantallas y escenarios». El número 125, que acabamos de recibir, tiene artículos de gran importancia para el cine en general y, en particular, para el español, en especial su editorial.



«Vera Cruz» es una de las mejores películas de acción. Es el gran éxito de nuestra Sara Montiel en Hollywood, que la consagró como figura internacional.

En la fotografía que reproducimos aparece Sara Montiel con el super famoso Gary Cooper en una de las escenas de «Vera Cruz», la película que de nuevo veremos en las pantallas madrileñas.



● BARRERA DE IRIMO, A ESTADOS UNIDOS

Mañana, a mediodía, sale con destino a Washington el ministro español de Hacienda, don Antonio Barrera de Irimo, con objeto de asistir en la capital norteamericana a la reunión del llamado Comité de los Veinte, del Fondo Monetario Internacional, que se reúne en esta ocasión a nivel ministerial.

El señor Barrera de Irimo viajará acompañado por el subsecretario de Economía Financiera y por el director general de Política Financiera. (Cifra.)

● EL «AZOR», EN LA CORUÑA

Ha llegado al puerto de Fontán-Sada, en las proximidades de La Coruña, el yate «Azor» propiedad del Jefe del Estado español. El «Azor» entró en el puerto acompañado por una unidad de la Armada española.

Asimismo, llegó ayer tarde a La Coruña, procedente de Madrid, el director general de la Guardia Civil, teniente general Iniesta Cano, que se ha hospedado en un hotel de la ciudad. (Europa Press.)

● VACACIONES EN LAS CORTES

Por una disposición de la Presidencia de las Cortes Españolas, que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», se suspenden las sesiones y trabajos de la Cámara Legislativa desde el 1 de agosto hasta el 30 de septiembre inclusive.

Ello no perjudicará —señala la nota de suspensión— el despacho de los asuntos urgentes por la Comisión Permanente, conforme a lo dispuesto en el número 10 del artículo 26 del Reglamento de las Cortes Españolas.

● LOPEZ BRAVO VUELVE A PETROLIBER

Don Gregorio López Bravo se ha reincorporado a su cargo de consejero de Petroliber, informa Europa Press.

El presidente de Petroliber es don Jorge Vigón, y el consejero delegado don Alfonso Fierro.

● ACCIDENTES DEL MARTES Y MIÉRCOLES: 20 MUERTOS

Veinte personas han perecido y otras diecinueve han resultado heridas de gravedad en los veinte accidentes registrados durante el martes y el miércoles en las carreteras españolas, según datos provisionales de la Jefatura Central de Tráfico.

El martes día 24 se produjeron doce accidentes, en los que perdieron la vida once personas y otras cinco se lesionaron gravemente. El día 25, festividad de Santiago, hubo ocho accidentes, en los que murieron nueve personas y otras catorce resultaron heridas graves.

PUEBLO

URGENTE-TARDE

Al año de la firma del acuerdo España-U. R. S. S.

LA MISION COMERCIAL SOVIETICA LLEGARA EN SEPTIEMBRE

En círculos económicos se ha manifestado a Europa Press que, probablemente, en septiembre, llegarán a Madrid los miembros de la misión comercial soviética, que se instalará en la capital de España de acuerdo con el tratado hispano-ruso. Se cree que esta decisión fué tomada por los ministros de Asuntos Exteriores de ambos países, señores López Rodó y Gromyko, en la reunión celebrada durante la Conferencia de Seguridad, en Helsinki.

La misión soviética llegará a España

justo cuando se cumple un año de la firma del acuerdo comercial. En principio, se cree que se instalará en un hotel hasta que elija un solar, para edificar la delegación, o una casa ya construida.

Según se afirma en los mismos círculos, se señala el otoño próximo para iniciar las conversaciones referentes al convenio marítimo entre España y la Unión Soviética, que sustituirá al que fué acordado en 1969.

EN TERRITORIO FRANCES

NO HABRA PRUEBAS NUCLEARES

Desde Irún informa Pyresa que el rumor insistente sobre la posibilidad de que se llevaran a cabo experiencias nucleares en el departamento de Las Landas (Francia), ha sido motivo de una gran preocupación, so-

bre todo por parte de los sectores turísticos franceses, que veían en ello una seria amenaza a sus intereses económicos.

Por su parte, el ministro del Ejército francés ha des-

mentado formalmente todos los rumores sobre el particular, afirmando que no habrá explosiones nucleares subterráneas en Las Landas ni en toda la metrópoli. La nueva ha sido acogida con gran satisfacción.

RECLUSAS POR TODO LO ALTO



Las reclusas de la prisión romana de Ribibbia se han amotinado. Siguiendo el ejemplo que en otras ocasiones les han dado los hombres, se han subido, también ellas, a los tejados de la prisión, para hacer valer sus reivindicaciones de «mejores condiciones» de vida en sus celdas. (Telefoto Cifra-Upi.)



■ Phnom Penh: Duro bombardeo

El bombardeo efectuado ayer sobre Phnom Penh ha causado, según informaciones recogidas en los hospitales de la capital, 20 muertos y 90 heridos. Sobre algunos barrios del oeste de la ciudad, donde se halla el mayor número de refugiados, cayeron unos cuarenta proyectiles de 122 milímetros.

■ Escalada en la guerra Nixon-Congreso

El Congreso ha manifestado una vez más su malhumor por la actitud del poder ejecutivo en el «caso Watergate», negando al Presidente Nixon millón y medio de dólares, destinados a «proyectos especiales» de la Casa Blanca, para el próximo presupuesto. La decisión de la comisión, si fuese ratificada por la Cámara de Representantes y el Senado, podría terminar en la supresión definitiva de este fondo, del que disponen los presidentes norteamericanos desde 1956, sin tener que dar cuentas a ningún organismo.

■ La U. R. S. S. endurece la emigración

El presidente del Consejo de la Unión, una de las cámaras del Soviet Supremo, Alacei Chitkoff, ha declarado que la U. R. S. S. no anulará el decreto que obliga a los ciudadanos soviéticos que abandonen definitivamente el país a reembolsar los gastos de sus estudios. Dicho decreto fué aprobado el 3 de agosto de 1972, y se hizo público al iniciarse el año actual. Su aplicación afectaba, principalmente, a los miles de judíos soviéticos autorizados a emigrar a Israel. Y fué suspendido en Junio, poco antes de la cumbre soviética-norteamericana de Washington.

■ Himno de la República griega

La Radio Nacional griega ha difundido anoche por primera vez el himno de la República, que fué proclamada en Grecia el 1 de junio pasado. De inspiración clásica y basado en un poema del poeta griego Ionnis Polemis, fué compuesto por Dionisios Lavrangas en la década de los años 20, a raíz de la primera República griega, proclamada por Venizelos. El himno ha sido interpretado por la Orquesta Sinfónica de la Radiotelevisión Nacional y el coro del teatro Lírico de Atenas.

Para la presidencia de Francia

UNA MUJER, CANDIDATA

PARIS, 26.—En las elecciones presidenciales de 1976 habrá una mujer candidata, anunció un portavoz del movimiento trotskista Lucha Obrera.

La candidata a la máxima magistratura del Estado francés será la señorita Arlette Laguiller, miembro del Comité Directivo de Lutte Ouvrière y activo líder sindicalista.

Mademoiselle Laguiller es empleada de un banco y trabajó en fábricas desde los dieciséis años. Actualmente, cuenta veintiséis años de edad.

Ya fué candidata a las elecciones legislativas en marzo de 1973, en una circunscripción de París, siendo derrotada por el candidato gubernamental. (Efe.)

Por quinta vez en la historia de la O. N. U. EE. UU., DISPUESTO A UTILIZAR EL VETO

NACIONES UNIDAS, 26.—Estados Unidos ha informado que estaba dispuesto a utilizar su veto, por quinta vez, e impedir la adopción de una resolución del Consejo de Seguridad en la que se acusa a Israel en el problema de Oriente Medio.

El representante norteamericano, John A. Scali, informó que el texto era inaceptable para la delegación norteamericana.

Si los Estados Unidos utilizan su veto, será esta la tercera vez que lo hagan este año. En las demás ocasiones también fue Scali, quien lo utilizó, en primer lugar, en marzo con la resolución sobre Panamá, y posteriormente, en el caso de Rhodesia, durante el pasado mes de mayo.

Anteriormente, Estados Unidos vetó, en marzo de 1970, también otro de los conflictos de Rhodesia, y en otra ocasión, al tratarse de los asesinatos de los atletas israelíes.

La Unión Soviética utilizó su veto 109 veces; Gran Bretaña, 11; Francia, cuatro; y China, dos. (Efe-Reuter.)

bolserías

VUELVE A REPETIRSE LA MISMA SITUACION

Ustedes recordarán que cuando se produjo el bache precedente, nos referimos a un descenso primaveral un tanto pronunciado en las cotizaciones, se sumó a él la noticia —luego declarada materia reservada a efectos informativos— de que se estaba trabajando en lo que iba a ser una próxima reforma fiscal.

Ahora, cuando la Bolsa, por todas esas causas que explicábamos hace unos días recogiendo la opinión del parquet, vuelve a iniciar un descenso inesperado y más profundo de lo que fuera de desear, salta de nuevo el mismo tema con las manifestaciones hechas por el ministro de Hacienda en el Pleno de la Asamblea Nacional de Recaudadores de Tributos del Estado. Y, claro, las gentes que giran en torno a la inversión bursátil son muy sensibles a dicho tema, que viene a ser para ellos algo así como «nombrar la sogá en casa del ahorcado». Y no encontramos razón que justifique tal actitud —Ya lo hemos dicho en más de una ocasión— aunque si la comprendamos, que es humano. La inversión bursátil goza de una serie de ventajas que es difícil encontrar en otros sectores y que, a fin de cuentas, los impuestos que por tal concepto se pagan son sobre aquellas plusvalías que por no haber permanecido el tiempo marcado por la ley en manos del inversionista o no haber procedido a su reinversión, se proclaman abiertamente como una renta neta y simple. Seamos sinceros y justos: ¿por qué no ha de pagarse un tributo sobre ese beneficio tan claro, cuando se paga por los beneficios producidos por el trabajo en la cuantía establecida?

No hay que pensar nunca en lo que hay que pagar de impuestos, sino en la cantidad que nos hace pagar esos impuestos, que es otra forma, más lógica y optimista —y más real— de considerar idéntico problema, con lo que deja de serlo o se suaviza mucho.

Y, al fin y a la postre, poniéndose en lo peor, en una subida de porcentajes o en una ampliación de conceptos tributarios (y confesamos nuestra falta de información al respecto), ¿es que se va a cerrar la Bolsa por ello? ¿O es que se van a retirar de ella sus habituales de hoy? Entonces, ¿a qué adoptar aptitudes que solo cuestan —seamos sinceros— un buen puñado de pesetas a algunos ingenios que se dejan arrastrar por la corriente?

También hay que pensar en estas palabras y en su conclusión, cuyos beneficios a todos alcanzarán: «De ahí que la reforma tributaria sea ya un proceso en marcha en la medida en que estamos tomando con urgencia, medidas para poner a punto todo un instrumento de gestión del tributo, que a la postre, aunque con servidumbre, es una de las piezas trascendentales en los más importantes postulados de eficacia y justicia del sistema fiscal.»

Son palabras del ministro de Hacienda en el citado acto. Y de verdad que en Bolsa es uno de los lugares donde más paga quien más gana, siempre que no aproveche las ventajas que la propia ley concede a fin de favorecer el mercado de capitales por su beneficiosa acción al desarrollo económico.

CEPSA, VENDE POR UN LADO E INTEGRA POR OTRO

Cepsa, la Compañía Española de Petróleos, bursátilmente conocida como Petróleos, ha vendido su participación de un cinco por ciento en la empresa Aguas Industriales de Tarragona a Basf Española.

Por otro lado, parece ser que nuestra petrolífera empresa está estudiando la absorción de Industrias Químicas de Luchana, S. A., más conocida por Induquímica, cuyo capital está totalmente en manos de Cepsa. Induquímica, continúa diciendo «Petróleo», de cuya revista tomamos la información, cuenta con plantas industriales en Luchana, Baracaldo y en el Campo de Gibraltar, dentro del complejo petroquímico de Cepsa, valor en que hay puestas muchas y grandes esperanzas de cara a su tan esperada ampliación entre otoño e invierno, pero que a lo mejor cae con la caída de la hoja, adelantándose al frío.

INVERSIONES TELEFONICAS

Por una vez no vamos a hablar de las inversiones en acciones del más popular de los valores, sino de las que está haciendo la C. T. N. E. para mejorar y ampliar el servicio y que, al fin y a la postre, harán que los accionistas tengan que participar también en las citadas inversiones mediante sus ampliaciones.

Ahora se van a invertir nada menos que más de mil trescientos millonetas para los fines indicados anteriormente, de los cuales cuatrocientos cuarenta y seis se destinarán a instalar 45 700 líneas en las centrales de nueva creación y en las que ya están pidiendo a gritos (es un decir) ampliaciones.

MAS PAPEL

Aunque la Bolsa esté un tanto de capa caída y el papel que este realizando no sea muy «eurokote», que digamos, esto es, brillante. Sarrió, la popular empresa fabricante de dicho papel, ha puesto en funcionamiento la cuarta máquina para la fabricación de dicho papel de Alto Brillo, y en 1974 —lo ha anunciado ya— pondrá a trabajar la quinta línea de producción, eso independientemente de la instalación llevada a cabo de doce plantas instaladas en diversos países de Europa, América y Asia, que producen con técnica y procedimiento netamente españoles, «made in Valle de Leiza».

Es decir, que aunque la Bolsa esté «refriada», las empresas españolas, como puede verse, por las citadas, como si tal cosa. Sudando de trabajo y desarrollándose al máximo.

Ignacio H. DE LA MOTA

la bolsa hoy

Manteniéndose la tónica realizadora, se apunta un deseo generalizado de reacción, aunque sin fuerza.

Se señalan algunas alzas en los valores más castigados, y así Popular sube 15 y Popularinsa, 10; Petróleos, 3; Urbis, 6; Noroeste, 4, y algunos otros valores, aunque de poca entidad.

No obstante, sigue la flojedad y el poco negocio, debido a la época del año y a toda una serie circulante de rumores de medidas próximas a tomar.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Banco Industrial de Cataluña, a la par, 490; con prima, 280. Banco del Noroeste, 1.410. Asland, 355. Finanzauto, 50 U. Metropolitano, 165. Cevasa, 270. Univer, 215. Tabacalera, papel a 700. Energía I. Aragonesas, 54. Químicas Canarias, 94. Babcock, 42,50.

MOVIMIENTO BURSAT.

En la sesión de hoy se cotizaron 104 valores, de los que 17 suben, 68 bajan y 19 repiten.

Fondos de inversión

DEMANDA

Finsa, A. Castellana, Cartenor, Noroeste, Velázquez, Fibansa.

OFERTA

Ibérico, Santander, Finanzauto, Finanzauto y Servicios, Valdeirivas, Bami, Ceivasa, Cartemar, A. Banloque, Tabacalera, Oxígeno, E. Zinc, Santa Bárbara, Citroën.

INDICE DE LA SESION
117,08 —0,62

hora de cierre

Nuvofondo, 969,76 (—7,25); Crecinco, 243,54 (—1,07); Inespa, 724,04 (—5,57); Eurovalor, 1.134,88 (—4,15); Ahorrofondo, 1.712,21 (—6,46); Inrenta, 1.802,03 (—10,63); Mediterráneo, 717,66 (—6,06); Suma, 1.564,51 (—5,97); Fondiberia, 1.388,54 (—11,51); Rentfondo, 725,74 (—7,53); Fontisa, 1.245,83 (—6,01); Eurovalor-2, 581,82 (—1,76); Gesta, 1.166,83 (—7,67); Fondonorte, 137,12 (—1,06); Gesteval, 112,72 (—0,64); Planinver, 128,86 (—0,41); Banserfond, 120,14 (—0,53); Inverfondo, 109,06 (—0,52); Plusfondo, 107,18 (—0,85).

MADRID

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día
Interior	131	131
Exterior	—	—
Amort. 1950-52	122,50	122,50
Idem 1951	—	—
Idem 1953	122,50	—
Idem 3,5%	116,50	116,5
Idem 3%	112	112
L. N. Colonización	—	—
Rec. Nacional	—	—
Renfe	—	—

Cédulas

Hipotecarias A ..	—	86
Idem B ..	—	—
Idem 4% exentas	111	—
Créd. Local Inter	104,50	—
Idem lotes ..	104,50	—
Idem lotes pref ..	105,50	—

ACCIONES

Bancos comerciales

Atlántico	(1.025) p.	1.017
Bilbao	—	1.210
Central	1.270	1.258
Banesto	(864) p.	854
Exterior	635	635
Gral. Comercio ..	—	966
Herrero	—	—
Hispano	(855) p.	845
Ibérico	(1.014) p.	(1.003) p.
Lop. Masada	(1.300) p.	(1.290) p.
Mercantil	1.365	—
Pop. Español	1.010	1.025
Rural	—	—
Santander	1.370	(1.360) p.
Valencia	1.401	—
Vizcaya	(916) p.	904
Zaragoza	—	1.120

Bancos industriales

Eurobanco	(752) p.	739
Indubán	(875) p.	865
Fomento	1.118	1.108
Granada	—	701
Ind. Bilbao	815	810
Ind. Cataluña	747	740
Ind. León	—	—
Bankinter	745	746
Noroeste	708	712
Oriental	1.090	1.060
Urquijo	(898) p.	887
Bankunión	(717) p.	704

Gas y Electricidad

Aguas Barcelona ..	—	—
Catalana Gas	203	203
E. Langreo	—	269
Enher	—	—
E. R. Zaragoza	145	141
E. Viesgo	261	259
Fersa	242,5	241
Idem de 1.000	242	239,5
Fenosa	161,5	161,5
H. Cantábrico	273	271
H. Cataluña	194	197
H. Española	254,5	256
Iberduero	329	328
Nansa	198	—
Sevillana	259,5	259
Unión Eléctrica ..	252	251

Alimentación

Aguila	228	227
Azucarera	160	160
Ebro	670	670

Comercio

Banloque	—	—
C. I. C.	541	537
Finanzauto	800	(795) p.
Finz. Servicios ..	(702) p.	(698) p.
G. Preciados	—	535
Sogefisa	520 p.	520

Construcción

Asland	—	—
Cem. Alba	423	420
Crist. Española ..	—	—
Dragados	972,5	965
Encinar Reyes ..	—	—
Fin. y Minera ..	720	720
Port. Valdeirivas ..	(608) p.	(598) p.
Valenciana Cem ..	610	—
Vallehermoso	349,5	351

Inmobiliarias

Alcázar	—	—
Bami	(199) p.	(195) p.
Ceisa	(224) p.	215
Hispana pref	180	—
Metropolitana (L.)	—	375
Metropolitana (U.)	650	—
Simane	320	318
Urbis	381	387
Vacesa	—	—

Cartero

Cartinbao	390	391
Jartisa	343	339
Ceivasa	730	(740) p.
Fibansa	—	(1.150) d.
Finsa	345	340
Fipensa	—	402
Gral. Inversiones ..	555	540
Hispanera	—	405
Insa	—	332
Invasite	335	—
Patrisa	330	330
Popularinsa	—	—

CAMBIOS

	Anterior	Del día
Univer	285	245
Vamosa	—	—
Mineras		
Reiguera	152	152
Guindos	—	—
Ponterrada	—	175
Monopolios		
Campsa	426	420
Tabacalera	(570) p.	(542) p.
Navegación		
Ast. Españoles ..	109	105
Transatlántica pref	—	—
Transmediterránea.	—	—
Naval Levante ..	—	143
Papeleras		
Pap. Española ..	131	—
Pap. Reunidas ..	—	—
Sarrió	217	212
Químicas		
Cedie	—	—
Cros	—	253
Dow-Química ..	(434) p.	430
Ener. Aragonesas	—	—
Esp. Oxígeno ..	206	(530) p.
Esp. Petróleos ..	—	—
Exp. Río Tinto ..	482	382
Fosforera	385	—
Hidro Nitro	—	—
Ibvs	—	615
Insular Nitrógeno	—	—
Petroliber	—	326
Quím. Canarias ..	—	—
Resinera	—	625
Automóviles		
Citroën Hispania.	—	(223) p.
Fasa-Renault	330	—
Femsa	313	313
M. Santa Ana	105	104
Seat	498	—
Tudor	—	—
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	246	246
Aux. FF. CC.	129	125
Babcock	180	—
Echevarría	222	—
Ensidesa	—	105
Esp. del Zinc	—	(214) p.
M. S. Bárbara ..	—	156
Material y C.	—	(125) p.
Metal Mazda	540	535
Nueva Montaña ..	172	170
Tabacex	—	—
Telefonía y Radio		
Marconi	—	—
Telefónica	425	427
Varios		
La Estrella	—	—
Unión y Fenix ..	(698) p.	690
Sniace	153,50	154
Metro	231,5	230,5

BARCELONA

	Anterior	Del día
Banco Comercial ..	1.170	1.170
Idem Exterior ..	645	630
Aguas Barcelona ..	277	275
Catalana Elec.	200	199
Ind. Agrícolas ..	314	314
Filipinas	—	175
Asland	550	545
Sansón	340	337
Fomento Obras ..	605	600
Cros	255	260
Jros	570	570
Carburos	383	382
Exp. Río Tinto ..	477	490
Esp. Petróleos ..	193	199
Transmediterránea.	270	275
Motor Ibérica ..	230	230
Maquinista	111	116
Ferr. Cataluña ..	410	415
La Seda	—	—

BILBAO

	Anterior	Del día
Banco Bilbao	1.220	1.210
Idem Vizcaya	917	905
Idem Guipuzcoano	—	880
Viesgo	256	256
H. Española	256	256
Iberduero	330,5	330
Sevillana	—	—
Menara ord	125	120
Naviera Aznar ..	127	129
Pap. Española	147	145
Nicas	—	—
Resinera	—	—
Sefanitro	—	—
Altos Hornos	249	246
Babcock	180	178
Unión Cerrajería ..	—	—
Campsa	—	—
Telefónica	—	—

Eurogestión
Asesoramiento y gestión de carteras de valores

Otro servicio que le ofrece el

BANCO POPULAR ESPAÑOL

¿Qué cosas



■ **Corín Tellado deja la novela rosa**

La popular escritora de novelas «rosa» Corín Tellado manifestó a un redactor del diario ovetense «La Nueva España» que ha dejado de escribir. Esta decisión de la novelista asturiana está relacionada con el reciente pleito sostenido con una casa editora. «Estoy cansada—dijo—, y mi vida y la de mis hijos están resueltas.»

Corín Tellado, que veranea en la finca que tiene en las proximidades de Gijón, manifestó que hasta octubre no quiere saber nada de nada. «Luego, tal vez, me dedique a la literatura infantil o a aprender a cocinar.»

■ **Carroza de cristal para la princesa Ana**

La princesa Ana de Inglaterra y el teniente Mark Phillips usarán la llamada carroza de cristal para trasladarse desde el palacio de Buckingham a la abadía de Westminster el día de su boda, fijada ya para el próximo 14 de noviembre.

La carroza de cristal, que fué adquirida hace setenta años, ha sido utilizada no sólo para la boda de la Reina Isabel II, sino para todos los enlaces de miembros de la familia real británica.

La ceremonia, que según un portavoz de palacio comenzará a las once y media de la mañana, durará unos cincuenta minutos.

■ **Yevtushenko pierde fe en los curanderos**

El poeta soviético Yevgeny Yevtushenko, que acaba de cumplir cuarenta años, ha sido operado en un hospital de Manila de una afección en el oído interno, de la que se repone ahora.

Lo curioso es que el día antes de ingresar en el hospital, Yevtushenko solicitó de una oficina de turismo del Gobierno que le prepararan una cita con un curandero. El hombre, un tal Virgilio Cutiérrez, introdujo algodones en el oído del poeta, que sacó empapados de un líquido que él aseguraba era agua del mar.

«El resultado—confesó el poeta, un poco decepcionado—es que al día siguiente tuve que ingresar en el hospital.»

■ **«Boutique» en la Casa Blanca**

La esposa del Presidente de los Estados Unidos y su hija Julie han hecho una serie de compras en la propia «suite» del hotel Pierre, en el que se hospedan en la ciudad de los rascacielos.

Las mejores casas de modas de la ciudad enviaron lo más selecto de sus existencias para que Pat y Julie no se vieran obligadas a salir del hotel. Según las expertas cronistas locales de sociedad, la esposa y la hija menor de Nixon compraron varias faldas de verano, trajes-pantalón y vestidos de cóctel cortos y largos.

a pleno SOL

Arturo Fernández, en la Costa Verde

“LA TELEVISION ME HA DADO MAS POPULARIDAD QUE



VEINTE AÑOS DE CINE



FUE, hasta hace pocos años, una de las primeras figuras del cine español. En su historial figuran treinta películas realizadas, algunas de ellas tan conocidas como «Distrito quinto», «Un vaso de güisqui», «La casa de la Troya», «La fiel Infantería», etc. Es un hombre todavía joven, sencillo y comunicativo que, siempre que tiene ocasión, le gusta pasar unos días en Asturias, su tierra natal. Se llama Arturo Fernández, está casado y tiene dos hijos de corta edad.

—Tú llevas haciendo teatro desde hace cinco años, ¿piensas seguir por mucho más tiempo en este campo?

—De momento, puedo decirte que me encuentro muy a gusto en el teatro; tan a gusto, que actualmente no cambiaría mi compañía por nada del mundo. Mira, dentro de unos días voy a comenzar una gira por todo el norte de España. En septiembre me presentaré en Madrid, después iré a Barcelona y a otras provincias, en fin...

—Pero en qué quedamos, Arturo, el teatro ¿está o no está en crisis?

—Lo que existe es crisis de obras buenas, quizá porque debe ser muy difícil encontrar temas originales.

Hemos desembocado, casi sin darnos cuenta, en el terreno del cine.

—Hace más de siete años que me di perfectamente cuenta del proceso regresivo que amenazaba al cine español. Vi inmediatamente su catástrofe económica, puesto que nunca fue una industria constituida, sino muy esporádica, amparada fuertemente por el Sindicato. Por eso me fui apartando de los platós.

—¿Y no pueden contribuir en alguna medida las coproducciones a mejorar el estado de nuestro cine?

—En absoluto; nunca; jamás. Las coproducciones solamente son un negocio para el coproductor. Yo me negué siempre a participar en estos tinglados.

Le dije que cómo era posible, entonces, el triunfo alcanzado por Fernando Rey, actuando, incluso, en otros países. Me vino a asegurar que ésta era la excepción que confirmaba la regla. Seguidamente, pasamos a hablar sobre la televisión.

—¿A qué atribuyes tus éxitos en «¿Quién soy yo?» y «Yo soy Brandel?»

—Creo que se deben, en primer lugar, a que el personaje que represento se adapta perfectamente a mi línea constante de actuación, a mi habitual quehacer interpretativo. En segundo término, atribuyo el éxito a que me he dado cuenta que en Televisión hay que presentarse con la naturalidad que te da el teatro y con el oficio que te proporciona el cine.

—¿Qué te ha dado hasta la fecha la televisión?

—Entre otras muchas cosas, me ha dado una enorme popularidad. Tanta, que supera, con creces, a la alcanzada con anterioridad en veinte años como actor cinematográfico. Hasta, incluso, hubo momentos en que llegué a pensar que mi labor anterior había sido, casi ignorada por el público.

Dentro de tu nueva faceta interpretativa, ¿qué planes tienes a plazo corto?

—Bueno, me han ofrecido realizar una serie televisiva, en la que apareceré como un comandante de Iberia, quien, durante las horas de vuelo, o en los ratos de descanso, interviene en percances y situaciones propias de los pilotos de aviación.

César ALVAREZ

Fotos GUERRERO



—A ver si pones atención, que es la última pelota que nos queda...



—¿No te puedes callar...? ¡Aquí no se puede dormir ni los domingos!





Debutó anoche en Madrid

BELINDA COREL, CANTANTE

«Estoy empezando en mi país»

Rubia, presentada por la penumbra de los focos y con un río sin color en las mejillas que se hacía mayor cuando le caía el sudor despacio. Se presentó en Madrid sin estridencias, sin los amigos que aplauden por compromiso, y con éxito.

—Ahora es cuando empiezo a cantar en mi país. Fui actriz de comedia hasta que un día me marché a Méjico, con un contrato para seis meses. Cantaba en Can-Can, un sitio precioso. Me prorrogaron el contrato. Me casé, tuve una hija, me divorcé y volví a España, a mi país.

Tiene marcada cierta tristeza en sus ojos grandes y rasgados. Sonríe entre recuerdos y nostalgias. Belinda Corel tiene un año de bagaje ya. Tres películas con la que rueda a las órdenes de Julio Pérez Tabernero; dos intervenciones en «Estudio 1», varias tardes presentando «Tarde para todos», galas y ese marmágnnum de vida que trae y lleva al que llaman artista.

—Estoy contenta con lo que he conseguido hasta ahora. Soy consciente de que no he sido mucho pero estoy en el camino. Me han llamado para hacer teatro, me recuerdan las gentes del teatro y no he aceptado hasta ahora porque me han ofrecido algún vodevil. Quiero algo más profundo. Quiero que esta vuelta a empezar sea importante.

—¿Por qué volviste a España cuando eras en Méjico, según cuentan, una primera estrella?

—Fue tras el divorcio. Había mandado a mi hija aquí, mi padre murió y a mi madre no le gusta Méjico. Vine con miedo, pensando que aquí sería una extraña, a pesar de traer firmados contratos.

—¿Por qué este mundo

vuestro de la fama os destroza siempre el matrimonio?

—No es a nosotros, los artistas, es a todo el mundo. Lo nuestro lo sabe más gente. Cuando dos personas no pueden convivir se faltan al respeto o comprenden que se les ha muerto el amor es mejor que se separen. Sólo podría mantenerlas unidas cuando hay un hijo, pero a los niños no se les puede engañar. Tienen una gran sensibilidad y son capaces de entenderlo y de aceptar que puedas rehacer tu vida. En eso nos equivocamos con ellos, son más importantes de lo que pensamos. Los hijos frenan, pero dan a cambio mucho más de lo que creemos.

—¿Qué buscas ahora? ¿Qué te importa?

—Mi trabajo y mi familia. Me siento bastante feliz. No tengo traumas. Doy gracias a Dios cada mañana por estar viva. Vivir es una obsesión para mí porque se me han muerto muchas personas ansiosas por la vida. Me importan los pequeños detalles. Espero mucho y no espero nada. Si un día me enamoro me volvería a casar porque quiero tener más hijos, pero tendría que estar muy segura.

Belinda Corel estudió Filosofía y Letras a la par que daba clases en el Conservatorio. Un día tuvo que trabajar.

—Mi padre sufrió un revés y nos quedamos sin nada, pero ni siquiera teníamos algo para comer. Acabé por entonces en el Conservatorio y me dieron el premio Lucrecia Arana, que consistía en el carnet profesional y un papel para trabajar en una obra de teatro con Lola Membrives. Tuve que aceptar para que mi familia y yo misma pudiéramos salir adelante. Por eso, por todos los golpes que me



he llevado durante mi vida quiero sentir cada minuto que pasa. Quiero que el público me descubra como una gran actriz y que vea también mis cualidades de cantante.

En la madrugada sofocante de Madrid se oía en una sala del Retiro una especie de la-

mento. La letra de la canción hablaba de libertad y de olvido y Belinda Corel, en la pista, micrófono en mano, dejaba que el sudor hiciese que en su cara naciera un río sin color, pero lleno de esperanza.

Mery CARVAJAL
Fotos SANTISO



26 DE JULIO

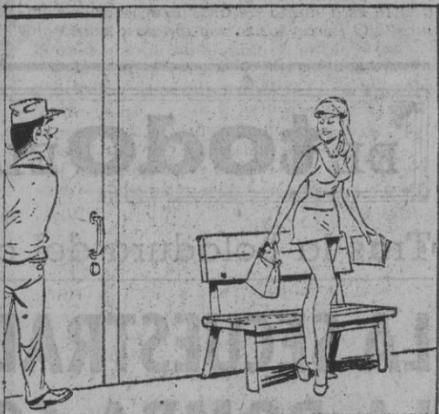
... EN EL AÑO 1508 tuvo lugar la primera lección en la Universidad Complutense (Alcalá de Henares), y trató sobre «Las éticas de Aristóteles».

... EN EL AÑO 1878 dejó de existir la reina Mercedes, la llorada esposa de Alfonso XII.

... EN EL AÑO 1909 comenzó en Barcelona la llamada Semana Trágica, que duró hasta el 31 de este mismo mes.

... EN EL AÑO 1969 tuvo lugar, ante las cámaras de televisión norteamericanas, el dramático alegato de Edward Kennedy, refiriéndose al accidente sufrido el día 19 anterior. «Mi fallo en informar a las autoridades es indefendible.» El senador fue condenado, con la sentencia en suspenso, a dos meses de prisión.

LOLITA Por IÑIGO



BENAVENTE (Zamora) SE VENDE UN MONASTERIO DE CLAUSURA

POR CINCUENTA MILLONES

SE VENDE MONASTERIO CISTERCIENSE
17.000 m² mejor zona comercial

Informes: Julián Cachón, N. Mota, 3.
Teléfono 63 16 96 ó 63 17 18 de 8 a 20^h horas. BENAVENTE (Zamora)

PERTENECE A TREINTA Y DOS MONJAS DE LA ORDEN DEL CISTER

La capilla del monasterio cisterciense de clausura del Salvador, que le llaman también de San Bernardo, de Benavente, sabe a silencio. No tiene nada de arte, y sólo un enrejado, tras cual se puede ver un coro de parquet moderno, que puede imaginarse regalo de algún potentado arrepentido. Duele ver a treinta y dos mujeres cantando siete veces al día; sin contar la misa. A las cuatro de la mañana, a temperaturas de bajo cero en el invierno, las maderas cobran calor con las rodillas de las monjas; los bancos se animan acariciados por sus manos angelicales, que han ordeñado vacas, cavado la huerta, alimentado a sus animalitos, hecho los dulces que se venden en el parador y lavado las ropas místicas de estas treinta y dos mujeres, cuyas edades oscilan entre los noventa y los veinticinco años. El convento es un caserón al que se olvidaron de poner arte a fuerza de ser rudimentario y tosco. Ahora dice un anuncio que se vende para zona comercial, añadiendo la coetilla de «mejor». Y ahora también estas treinta y dos mujeres están dispuestas a entregar esta casona, que se muere de vieja y aún se mantiene en pie, por el módico precio, señores, de cincuenta y un millones de pesetas. Sor

María, sor Juliana y sor María Gregoria han sido reacias a dar cifras. El dinero y la religión están reñidos. ¡Señor!

—Sor María, pero calculemos. El convento tiene diecisiete mil metros cuadrados. En esta zona se paga a tres mil pesetas el metro cuadrado. Total, que más de cincuenta millones. ¿Puede?

—Puede.

—¿Por qué quieren venderlo?

—Está viejo. Le pasa lo que a las personas. Cuando llegan a ser mayores, no pueden caminar. Reconstruirlo nos costaría muchísimo. Además, está ya en el centro de la ciudad. Con lo que ha crecido Benavente. ¡Jesús! Queremos irnos a las afueras, para más recogimiento y más soledad.

—¿Quién fundó el monasterio?

—No podemos decirle mucho, porque los franceses entraron hace años y quemaron los archivos. Primero habían fundado el monasterio de Gradefes, de León, y de allí llegaron hasta el de Santa Coloma de las Monjas, que entonces eran muy queridas y ayudadas. Sí, es verdad; entonces las monjas eran más ricas.

—¿De qué viven ustedes? ¿Quién les ayuda?

—Nadie. Sólo vivimos de nuestro traba-

jo. De la huerta, los animales, de rematar prendas para las fábricas de confección, eso que llaman «reversibles». Un poco de cada, y es que cómo está todo, ¡Jesús!, qué caro. Sólo le diré que fabricamos dulces con almendras auténticas, y nos cuesta cada kilo, pero auténtico, ya le digo, a doscientas veintiocho pesetas. ¡Jesús!, qué caro.

—¿De quién es propiedad el monasterio en venta?

—Nuestro. De las treinta y dos hermanas que aquí vivimos. Ahora somos treinta y una, porque una hermana está en Canarias. Cada uno de nuestros monasterios tiene autonomía propia.

Antes de seguir, contemos que la clausura no es tan rígida. Se pueden tomar fotos, a través de las rejas; verlas, a través de las rejas. Pero, ¡Señor!, las rejas son anchas y espaciaosas. Tienen el torno para la cosa comercial.

—¿Creen que van a darles los cincuenta millones por el convento?

—Estamos en los primeros escauceos. El anuncio salió hace poco. Ya han venido a verlo varios. Precisamente estamos esperando a unos señores de Valladolid que están muy interesados.

M. C.

ARGENTINA

Balbin, OLVIDADO

● Todo parece indicar que no formará equipo con Perón

BUENOS AIRES, 26. (De nuestro corresponsal, Bernardo NEUSTADT.)

EN el Uruguay hace más de un mes hubo un virtual golpe de Estado militar. Nadie lo ignora. Llegó a clausurarse el Parlamento. Todos lo saben. El Presidente del Uruguay sigue siendo Juan Bordaberry. En la Argentina no hubo ningún golpe de Estado y en los últimos sesenta días hemos tenido tres presidentes: Lanusse, Campora, Lastiri. En siete años (1966-1973), los argentinos conocieron seis presidentes: Arturo Illia, Juan Carlos Onganía, Roberto Marcelo Levingston, Alejandro Agustín Lanusse, Héctor Campora, Raúl Lastiri. Y para seguir con la estadística, en menos de un año los argentinos habrán tenido cuatro presidentes. Esto revela que es muy difícil que al país «le vaya bien», frente a tanta inestabilidad política y económica. Porque en cada caso hubo contramarcha de todo orden. Visiones distintas, reglas de juego diferentes para inversores, extranjeros o nacionales, y un país que se mece para atrás, para adelante, para atrás, para adelante...

Así también, para atrás, para adelante, para atrás, para adelante, ha ido la «famosa fórmula psicológica» Perón-Balbin. Hoy, a horas de la convención radical, podríamos decir que ese binomio, en la hamaca argentina, ha quedado para atrás. Sumamente pesimistas estaban los sectores que apostaron a ella.

Sobre todo, cuando ya en el interior del país también se han pegado ciento de miles de «affiches» con la fórmula Perón-Isabel (la esposa de Perón) y ha habido algunas proclamaciones oficiosas. La gente independiente está muda de asombro. ¿Adónde vamos? ¿O Perón lanza ese binomio como glo-

bo de ensayo? ¿O está la mano mágica de López Rega detrás de ese binomio? Por otra parte, y visto que hoy el vicepresidente de la República tiene una doble misión, suceder a Perón en el mando presidencial y en la jefatura del movimiento justicialista no parece ser la formulación Perón-Isabel. Ayer, un canal de televisión hizo una encuesta callejera y un joven contestó cuando le preguntaron qué le parecía el dueto Perón-Isabel: «A la señora Isabel Martínez la conozco nada más que como esposa del general Perón. No le he notado virtudes de mando o capacidad para dirigir el Estado...» Como observador sigo pensando que no será ésta la salida del país de su emergencia grave.

Los radicales, maltratados por este tema, con su líder Ricardo Balbin, que mostró toda la buena voluntad del mundo, tendrán que elegir su propia fórmula. Arriesgaré un nombre: Antonio Troccoli, un joven jefe de la bancada parlamentaria radical, bien provisto de conocimientos económicos y con excelente imagen.

Ricardo Balbin da un paso atrás. Otro nombre también podría incluirse: Juan Carlos Pugliese, ex ministro de Economía del Gobierno de Arturo Illia. Por supuesto, Raúl Alfonsín bregará por su sustentación como la «cara joven».

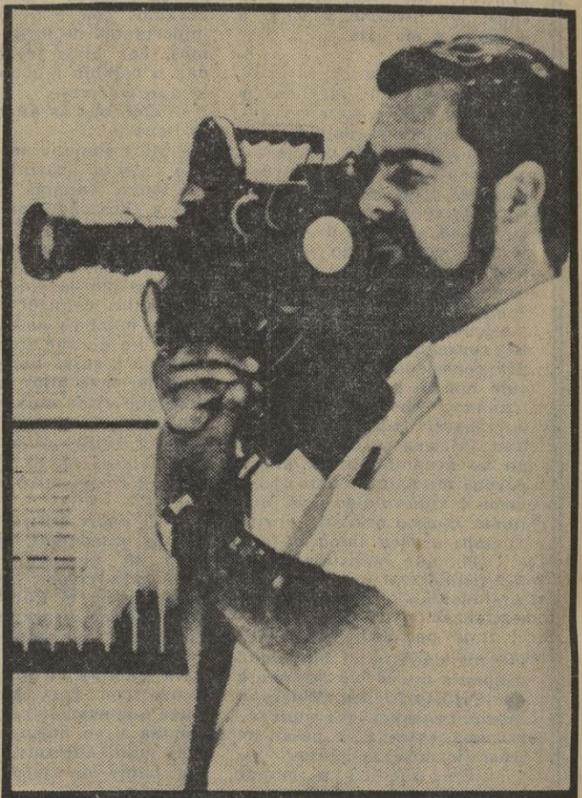
En la disputa «juventud peronista-López Rega», el empate sigue subsistiendo. La juventud no le quiere como intermediario; le considera negativo en su posición junto a Perón. López Rega sigue proclamando que es un «soldado leal» y ayer abrazó más en su propia desesperanza: «No fui, no soy, ni seré candidato electoral a nada... Quiero seguir siendo el secretario privado del general...», anunció ayer por televisión.

CHILE



Filmó su propia muerte en Santiago

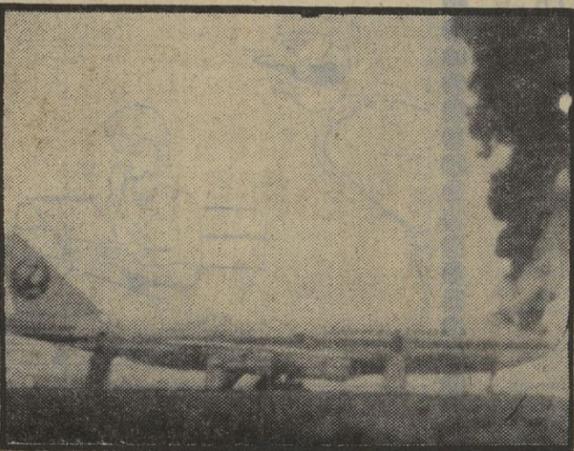
El cámara Leonardo Henricksen, de treinta y tres años de edad, trabajaba para la televisión de Suecia, y cumpliendo con sus tareas informativas se trasladó a Santiago de Chile para tomar secuencias de la fracasada insurrección militar del pasado día 29 de junio contra el Presidente Allende. En las inmediaciones de la Casa de la Moneda, a donde habían llegado los sublevados, cayó mortalmente herido por los disparos de un soldado rebelde, precisamente por ese que apunta hacia la cámara. Henricksen filmó así su propia muerte. (Cifra)



DE todo EL mundo

Tras la boladura del avión japonés

LA SECUESTRADORA "APAGO" LA BOMBA CON SU CUERPO



BENGASI, 26.—La joven que formaba parte del comando que secuestró el aparato de la J. A. L. el pasado sábado, y que murió en el curso de la operación, es de nacionalidad árabe, según ha afirmado el diario libio «El Jihad». La joven se llamaba Saada, y con un miembro del comando irrumpió en la cabina de pilotaje.

Saada tenía una bomba sin seguro en la mano, y amenazó al piloto para que obedeciese y cambiase de rumbo.

«La bomba debía explotar de un momento a otro, y una fracción de segundo antes de la explosión Saada se tiró al suelo, apagando la explosión con su cuerpo.» El diario termina subrayando que

«Saada se sacrificó por salvar a los pasajeros, pero también por salvar el éxito de la operación del secuestro del avión».

● La comisión encargada de la investigación sobre la explosión del Jumbo de la J. A. L. ha continuado ayer sus trabajos en el hotel El-Jazirah, donde están alojados los pasajeros y la tripulación del Boeing japonés, informó ayer la radio libia.

La comisión ha escuchado la declaración del piloto, que ha rendido cuenta detallada desde el secuestro del avión hasta el momento de la explosión.

● La oficina de la Japan Air Lines en París anuncia que el aeropuerto de Bengasi permaneció cerrado al tráfico hasta las siete horas de hoy.

En consecuencia, la J. A. L. ha decidido dirigir a Trípoli los dos aviones que ha enviado para repatriar a los pasajeros y el personal japonés.

ALLENDE, CONTRA LA ULTRAIZQUIERDA

SANTIAGO DE CHILE, 26. El Presidente, Salvador Allende, recriminó ayer duramente la ocupación de pequeñas empresas propiedades agrícolas y caminos por parte de la ultraizquierda y algunos sectores «equivocados» de la clase trabajadora. (Efe.)

● COMANDO DE EMERGENCIA ALIMENTICIA

SANTIAGO DE CHILE, 26. Por decisión del Presidente de la República, Salvador Allende, se ha constituido un comando de emergencia para abordar los problemas

del trigo, la harina y el pan, según noticias de Santiago de Chile. Las autoridades gubernamentales, mediante este comando, pretenden garantizar el abastecimiento de pan, sin dificultades, a toda la población, que no lo ha podido adquirir con normalidad durante las últimas semanas.

LA NUEVA PRUEBA NUCLEAR FRANCESA, INMINENTE

PARIS, 26.—El segundo ensayo del actual programa nuclear francés se efectuará en los días o las horas inmediatamente venideros. Tal es la opinión formulada por fuentes autorizadas de París, donde se estima que si la explosión no ha tenido lugar todavía ha sido a causa de las poco propicias condiciones meteorológicas.

Es posible que el nuevo ensayo se efectúe sobre el atolón de Fangataufa, situado a 45 kilómetros del de Mururoa, o quizá sobre este último.

Según las mismas fuentes, se experimentará esta vez una bomba «H» cuya potencia será de una megatonelada.

● Mientras Francia se decide a experimentar su segundo lanzamiento nuclear, los países cabecillas de la protesta antinuclear no decrecen en su lucha cerrada contra el país galo. Australia presentó ayer ante las Naciones Unidas una carta en la que censu-

ra las explosiones nucleares chine y francesa. El Gobierno australiano concreta que no está dispuesto a aceptar la contaminación progresiva de su territorio.

Veintiséis voluntarios peruanos, por su parte, entre ellos siete mujeres, navegarán en una pequeña embarcación hacia el atolón de Mururoa, a 6.500 kilómetros de la costa del Pe-

ru, para protestar contra los ensayos franceses. I sean colocadas nuevas bombas de fabricación casera por parte de miembros de organizaciones cubanas en el exilio, quienes han manifestado que se disponen a impedir la celebración de la Expo Cuba por considerarla «una provocación y un insulto a los exiliados cubanos».

ENSAYOS ATOMICOS EN LAS LANDAS

PARIS, 26.—«Las informaciones según las cuales el Gobierno se propone trasladar a la región de Las Landas (sur de Francia) el centro de experimentación nuclear del Pacífico, realizando experiencias subterráneas, han causado gran emoción en toda la región y departamentos limítrofes», subraya el diputado socialista Henry Lavielle, quien ha presentado una interpelación al Gobierno.

El diputado afirma que existen riesgos en todas las experiencias atómicas y los campesinos y habitantes de la región temen una paralización de la economía de la región si se llevan a cabo las experiencias en Las Landas.

Según el diputado, el Gobierno, «con objeto de evitar los numerosos incidentes diplomáticos que suscitan las campañas nucleares en el Pacífico, procede a la instalación de ensayos subterráneos en la citada región de Las Landas. (Efe.)

U. S. A.

MAS ARMAS PARA EL SHA

- Irán comprará doce supermodernos cazas F-14 Tomcat
- Nixon y el emperador persa finalizaron ayer sus conversaciones privadas

WASHINGTON, 26.—Irán comprará a Estados Unidos de seis a doce supermodernos cazas F-14 Tomcat, para fortalecer sus defensas en el potencialmente explosivo golfo Pérsico.

Fuentes extraoficiales informaron que estaba a punto de llegarse a una decisión, coincidiendo con la visita del Sha de Irán a Washington y sus entrevistas con el Presidente Nixon.

Sin embargo, los portavoces oficiales sólo anunciaron que el Sha examinaría un modelo de caza, que Estados Unidos está dispuesto a vender al país árabe.

Nixon y el Sha concluyeron sus conversaciones privadas, aunque el Jefe de Estado permanecerá todavía dos días más en la capital norteamericana, reuniéndose con altos funcionarios del Departamento de Estado.

Ambos dirigentes han declarado que consideran la situación en Oriente Medio, y especialmente en el golfo Pérsico, como la mayor amenaza potencial para la paz mundial.

Nixon y el Sha, además de discutir problemas militares, están intercambiando impresiones en torno a una mayor colaboración norteamericana en el desarrollo económico del Irán, que el año pasado fue superior al 11 por 100.

Irán, por su parte ha propuesto un plan a Estados Unidos para hacer inversiones en todos los procesos de comercialización de su producción de petróleo, según fuentes oficiales.

● NIXON-TANAKA

El primer ministro japonés, Tanaka, saldrá el domingo próximo de Tokio, con destino a Washington, para celebrar conversaciones con el Presidente Nixon.

Tanaka, que irá acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores, Ohio, y otros miembros de este Ministerio, se entrevistará con hombres de negocios norteamericanos duran-

te su estancia, que finalizará el 8 de agosto. (Afp-Efe.)

REDUCCION DE TROPAS

NUEVA YORK. (De nuestro corresponsal, J. M. C.)

El senador Mansfiel, jefe de la mayoría demócrata en el Senado, ha propuesto reducir en un 50 por 100 las tropas americanas en Europa. Así, sin darle más vueltas a la cosa.

En las esteras gubernamentales se han echado las manos a la cabeza. No niegan que la situación en el viejo continente ha cambiado mucho desde la guerra fría y que el peligro soviético ha cedido, pero piensan que es un error en todos los sentidos, y especialmente en el político-estratégico, regalar esa baza a los rusos, cuando se puede sacar buen precio por ella.

● DIMITIO CONNALLY

WASHINGTON, 26.—John Connally, uno de los más íntimos amigos del Presidente Nixon, dimitió ayer tarde de su cargo de asesor especial de la Casa Blanca.

Connally, quien se cambió del partido demócrata al republicano hace tres meses, fue contratado por Nixon poco después como «consultor especial sin salario». (Efe.)

Pida MENCEY



La perla negra de Canarias

GERENTE COMERCIAL

Para cargo de máxima responsabilidad precisa

CALIZAS DEL BIERZO, S. A.

- Dirección, programación y control de ventas.
- Gestión y negociación de contratos de suministro de áridos.
- Mantenimiento relaciones comerciales con clientes.

SE REQUIERE

- Experiencia en el ramo o similar.
- Persona dinámica y con capacidad comercial.
- Dedicación plena.
- Permiso de conducir.

Incorporación inmediata
Garantizamos permanencia y buena retribución
Interesados dirigirse a

CALIZAS DEL BIERZO, S. A.

Calle General Moscardó, 12, 1.º, PONFERRADA (León), y oficinas de colocación
Ponferrada
ABSOLUTA RESERVA

IMPORTANTE EMPRESA DE CONSTRUCCIONES METALURGICAS

NECESITA:

- SOLDADORES,
- TUBEROS,
- MONTADORES
- CALDEREROS,
- CHAPISTAS,
- CERRAJEROS
- y ELECTRICISTAS

Ofertas de contratación interesantes

Llamar al teléfono 225 11 00 días laborables, de 9 a 1 de la mañana

(23.146.)

SE PRECISAN

- APRENDICES
- PEONES Y
- OFICIALES 3.ª
- FONTANEROS
- Y CALEFACTORES

VASA

Arquitecto Gaudi, 4 Madrid-16
Teléfono 457 68 00

(23.296.)

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Necesitamos con urgencia donantes de sangre, ya que cada día son mayores las necesidades a causa de los accidentes

Ayúdanos a salvar vidas

¡TE ESPERAMOS!

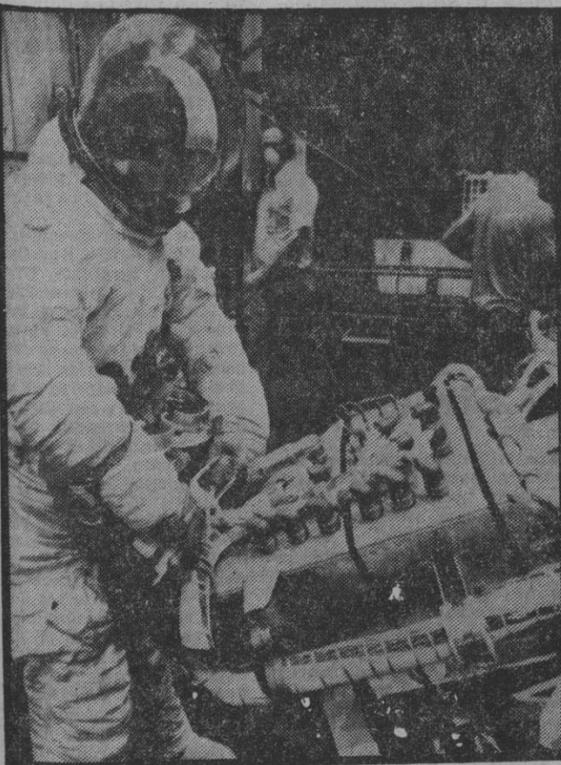
Francisco Silvela, 91

Laborables, de 9 a 13 y de 18 a 20. Domingos y festivos, de 9 a 13

- Graduado escolar para adultos.
- Ingreso en Bancos y oficinas.
- Oposiciones al I. N. P. y Ministerios.

ACADEMIA N. POLITECNICA

Madrid-14: Carrera S. Jerónimo, 11 - Teléfono 232 75 35
CLASES ORALES Y CONTESTACIONES COMPLETAS



EL SABADO. NUEVO SKYLAB.—Lausma, uno de los astronautas que ascenderá el próximo sábado a bordo del Skylab II, en compañía de Bean y Owen, instala un giroscopio especial que la tripulación deberá colocar en la estación espacial. (Teletoto Cifra Gráfica)

El excelentísimo señor ministro de Trabajo concede a don Melchor Hoyos Pérez la medalla al Mérito en el Trabajo en su categoría de plata con ramas de roble

Con motivo del 18 de Julio, el excelentísimo señor ministro de Trabajo ha concedido la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de plata con ramas de roble, a don Melchor Hoyos Pérez.

Esta preciada distinción viene a premiar su laboriosidad, que ha unido prestigio y abnegación, precisamente ahora, que se cumple el 25 aniversario de la fundación de la Empresa Comercial Industrial Hoyos.

Nacido en Albacete y enraizado en Valencia desde su infancia, el señor Hoyos ha sabido imprimir a sus actividades el sello del tesón, dinamismo y bondad que le son característicos, llegando a reunir un grupo de empresas que constituyen una gran familia, cuyas actividades se desarrollan a escala nacional y con sedes en Valencia, Albacete, Cuenca y Barcelona.

Expresamos nuestra más cordial enhorabuena a don Melchor Hoyos Pérez, por cuanto de reconocimiento a su labor tiene esta alta recompensa, y nos llena de legítimo orgullo contar con hombres como él, que ofrecen a todos una inequívoca lección de entrega profesional.



COCHES DESAPARECIDOS

AUTOMOVILISTA: Si te ha desaparecido el coche, nosotros lo buscaremos, llámenos urgentemente: 232 85 54 - 231 72 58 - 231 13 39

Y RECIBIR LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA A LAS 12.30
DODGE-DART: M-469.496, hueso, ALFA ROMEO: Coupé, TF-40.710, blanco, MG: 1.300, B-670.721, blanco.
FIAT: 1.500, Arabe, 4.672-46, gris, MORRIS: 1.100, M-755.817, rojo, Mini, M-4.372-C, rojo, M-6.795-M, verde, M-624.641, verde, Mini 1.275 GT, M-916.705, blanco.
RENAULT: R-8, M-804.710, blanco, M-6.300-E, blanco, M-665.546, blanco, SEAT: 600, M-742.044, gris, M-333.689, blanco, M-451.993, beige, B-375.942, gris, M-515.443, gris, M-419.670, azul, CO-73.118, blanco, M-410.837, beige, ZA-12.636, beige, GU-16.957, blanco, 850, M-697.255, Z-70.501, blanco, M-610.494, rojo, M-601.305, blanco, M-647.332, azul, 124, M-923.048, blanco, Familiar, SS-85.121, rojo, 1430, Familiar, M-3.434-K, azul, B-8.305-M, marrón, M-750.206, blanco, M-6.233-P, amarillo, O-142.497, blanco, M-817.642,



brújula

SERVICIO PERMANENTE LA BUENA NOTICIA: AYER FUERON RECUPERADOS 15 COCHES

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España a su servicio. Si ve un coche abandonado, LLAMENOS URGENTE.

Las pilas que sean Philips... ¡Mejores no hay!

EMPRESA IMPORTANTE de bebidas gaseosas

PRECISA:

personal para reparto. Imprescindible carnet de conducir de 1.a. Dedicación completa.

SE OFRECE:

buen sueldo, comisiones, facilidad de ascenso rápido. Interesados presentarse en la fábrica de

COCA-COLA

Avda. de América, 115 de 8 a 13 h.

¿Sufre usted de Callos?



he aquí una buena noticia.

Añada a su baño de pies habitual un puñado de Saltratos Rodell. En esta agua oxigenada y muy eficaz, la mordedura de los callos se calma; quedan reblandecidos y se extirpan más fácilmente. Sus pies quedan sin fatiga y frescos. Después de un baño de pies con SALTRATOS RODELL, andar vuelve a ser un placer. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con CREMA SALTRATOS Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico.

GANEN DINERO

hasta 25.000 pesetas mensuales. Ambos sexos. Cualquier edad. Con trabajos sencillos en casa. Solicite información, incluyéndole cuatro pesetas en sellos de Correos, a Labor Alba, referencia 114, calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

†
La esposa, hijos, hijos políticos, nietos y demás familia de don José Roldán Burgos (q. e. p. d.), fallecido recientemente en Madrid, agradecen profundamente por medio de estas líneas las numerosas muestras de condolencia recibidas, así como la asistencia a los actos piadosos celebrados en sufragio de su alma.

EUROPA

MOSCU

DIALOGO URGENTE

(CON EL MERCADO COMUN)

- ◆ Los países del Este quieren negociar
- ◆ Breznev tendrá que explicar su pacto con Nixon

VIENA, 26. (De nuestro corresponsal interino.)

Ha causado sensación ayer el ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, Gaston Thorn, que se encuentra en visita oficial en Moscú, al decir a los periodistas, después de sus conversaciones con su colega soviético Gromyko, y con el presidente del Consejo de Ministros, Alexei Kosyguin, que el Comecon quiere negociar oficialmente con el Mercado Común. La visita, casi desapercibida, del ministro luxemburgués se ha convertido así de pronto en centro de atención.

Durante largos años el Mercado Común ha sido pa-

ra los países socialistas el «trust» monstruo internacional del capitalismo y la base del militarismo agresivo de la O. T. A. N. Ya el año pasado, al hilo de los progresos de la distensión y de lo que Moscú titula «la ofensiva de paz soviética», se pudo escuchar a Breznev en el Congreso de los Sindicatos, después de sus conversaciones con el Mercado Común, que la existencia del Mercado Común como realidad, y que las relaciones de los países socialistas con los miembros del Mercado Común se atenderían al trato que estos países miembros de la Comunidad Económica dieran a los del Este. Pero las formulaciones oficiales no pasaban de esta mención de los países miembros y no de la C. E. E.

Pero según las declaraciones del ministro de Luxemburgo, lo de ahora es un encargo formal de los miembros del Comecon al secretario general, Nikolai Fedeyev, para que se ocupe de iniciar negociaciones con el Mercado Común como tal. Y la decisión, en vista de la marcha satisfactoria de la distensión europea y de las reuniones de Viena y Helsinki, se adoptó en la última sesión plenaria del Comecon, la vigésima séptima, celebrada el pasado junio en Praga, con asistencia de los países miembros.

La información reviste una importancia excepcional en el marco de todo el proceso de distensión, y representa seguramente la demostración más concreta y

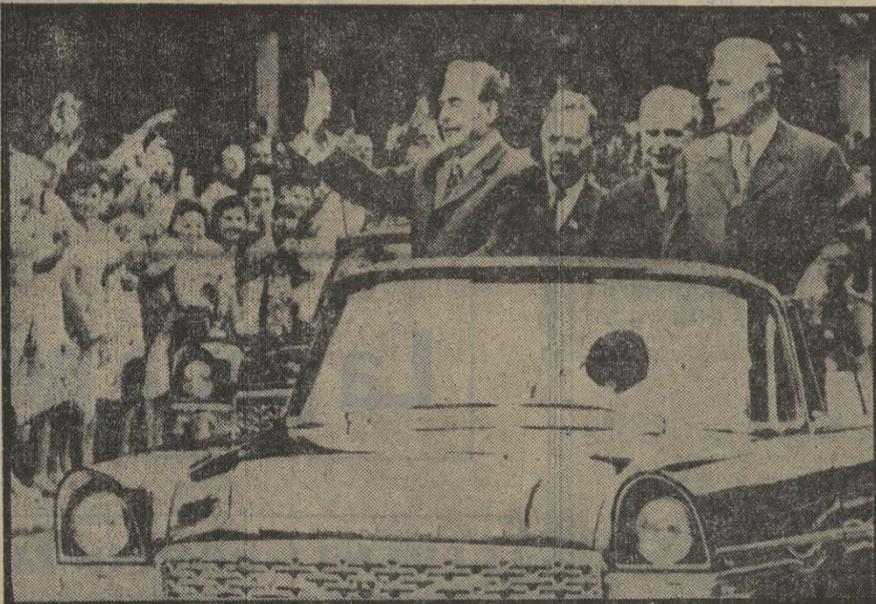
palpable del interés del Este en la distensión, y sobre todo en buscar las ventajas económicas y tecnológicas que puede ofrecer la Europa occidental, aun a costa de olvidar una enraizada propaganda de declamaciones hostiles.

● CUMBRE COMUNISTA

La «cumbre» de jefes de los partidos comunistas de los países del Este parece encontrarse en puertas, según los febriles rumores que corren el miércoles por la tarde en la capital soviética. Origen de estas especulaciones es la llegada a la U. R. S. S. de varios supremos dirigentes comunistas, según la información oficial, para pasar sus vacaciones en la U. R. S. S. La técnica de estas «cumbres» de verano, que se han hecho ya habituales, es siempre la misma: primeramente van llegando los jefes de los demás países comunistas del este de Europa para pasar vacaciones —casi todos las pasan en la U. R. S. S. normalmente, excepto Ceausescu y Tito— y de pronto, y sin previo aviso, se anuncia que están reunidos en Crimea o en alguna playa del mar Negro con Breznev.

La Tass anunció ayer la llegada, para vacaciones, del supremo jefe polaco Gierek, y del de Mongolia, Tsendenbal. El checoslovaco Husak se encuentra ya hace algún tiempo pasando sus vacaciones en la Unión Soviética, y también se quedó, igualmente de vacaciones en la U. R. S. S., el jefe del partido de los trabajadores vietnamitas, Le Duan, tras sus conversaciones de hace unos días en Moscú. Por si esto fuera poco, el secretario general del partido soviético, Leonidas Breznev, marchó ayer a Kiev, capital de la República soviética de Ucrania en el Sur, y si en principio se pensó en una intervención personal del supremo dirigente en la marcha de la cosecha, que también este año se presenta con complicaciones, después de la catástrofe de la campaña anterior, ahora se piensa en una etapa en viaje hacia Crimea.

Hace un par de años, con la tensión entre Rumania y la Unión Soviética, tras la invasión de Checoslovaquia y las amenazadoras maniobras del Pacto de Varsovia junto a las fronteras rumanas, la sensación de la «cumbre» veraniega fue la no asistencia del jefe del partido y del Estado rumanos, Nicolás Ceausescu. Pero, tras la reconciliación, Ceausescu volvió a ocupar su puesto en la mesa de Crimea. Quizá la sensación de este año sea la presencia del jefe comunista de Hanoi, Le Duan, que daría así un paso verdaderamente demostrativo ante los intentos chinos por eliminar la influencia soviética en Indochina y en el continente asiático en general. Por lo demás, temas de cajón de la «cumbre» de este año habrán de ser los encuentros de Breznev con Willy Brandt, Nixon y Pompidou y la distensión europea con las próximas etapas de la Conferencia de Seguridad y de la reducción de tropas el próximo otoño.



El secretario general del Partido Comunista de la U. R. S. S., Leonidas Breznev, acompañado del primer secretario del partido de Ucrania, Vladimir V. Scherbitski, saluda a la población de Kiev, a su llegada a la capital ucraniana (Telefoto Cifra)

FRANCIA

PARIS, PARADA Y FONDA (DE JEFES DE ESTADO)

- ◆ En visitas privadas se encuentran en la capital Ali Bhutto y Stroessner

PARIS, 26. — Durante una hora se entrevistaron ayer, en el palacio del Eliseo, el Presidente de la República francesa y el Presidente del Pakistán. El jefe de Estado paquistaní llegó a París en viaje privado de cuarenta y ocho horas.

«Hemos tratado de los problemas internacionales y de las relaciones bilaterales», manifestó el Presidente Ali Bhutto a su salida del palacio presidencial francés.

Con anterioridad a la entrevista Pompidou-Bhutto, el Presidente francés ofreció un almuerzo en honor de su huésped paquistaní, al que asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, Finanzas, Ejército y el director de la delegación ministerial para el armamento.

También asistió al almuerzo presidencial el director general de la firma Dassault, empresa constructora de los aviones Mirage. La presencia del ministro de los Ejércitos y de las personalidades relacionadas con armamento confirman el interés manifestado por el Gobierno paquistaní en la adquisición de

material militar francés, particularmente aviones supersónicos tipo Mirage y carros de combate, así como helicópteros.

También el Presidente de Paraguay, general Alfredo Stroessner, llegó a París, en visita privada, procedente de Roma, siendo saludado en el aeropuerto de Orly por el secretario de Estado francés para Asuntos Exteriores, Jean de Lipkowsky en nombre del Presidente de la República y Gobierno francés. Acudieron, asimismo, a recibirle el embajador de Paraguay en París, Pedro Domaniczky y alto personal diplomático. (Resumen de Efe.)

ISRAEL

"NO HAY SITIO"

- Para el Estado palestino, afirma Golda Meir
- «Entre el Mediterráneo y el desierto del Este sólo caben un país judío y otro árabe»

TEL AVIV, 26.—La primer ministro, Golda Meir, volvió a repetir que Israel continuaría tomando sus represalias contra las guerrillas árabes dondequiera que éstas se encontraran, pero que, a pesar de ello, su voluntad de negociación permanecía inalterable. La señora Meir reveló ante el Parlamento que había habido un cierto número de contactos secretos para discutir el asunto de la paz; contactos que no se habían visto compensados por ningún resultado satisfactorio.

Añadió que el problema de los refugiados árabes debe de ser considerado como parte integrante del acuerdo de paz entre Israel y sus vecinos árabes, pero puntualizó que entre el Mediterráneo y el desierto del Este no existía espacio más que para un Estado judío y otro árabe, es decir, para Israel y Jordania.

La señora Meir reiteró que Israel estaba dispuesto a hacer retroceder su Ejército de la zona del canal de Suez, incluso antes de que se llegara a la firma de un tratado de paz, si Egipto se muestra partidario de un acuerdo parcial en virtud del cual se vuelva a abrir el canal y cesen las hostilidades en el área.

«La consecución de la paz es el objetivo principal de nuestra política. Hasta ahora no hemos rechazado ninguna posibilidad de contacto serio con los árabes; les hemos realizado propuestas so-

bre posibles métodos, y hemos mantenido algunas conversaciones secretas sobre las cuales, por razones obvias, no podemos dar detalles en público», continuó diciendo Golda Meir ante el Parlamento.

Añadió que en cualquier acuerdo de paz que pudiera ser suscrito se incluirán los deseos israelíes de compensar a los árabes por sus propiedades abandonadas, así como de suministrarles ayuda técnica para la rehabilitación de los refugiados.

Sobre el problema de los palestinos, la primer minis-

tro señaló que su caso había sido utilizado para impedir cualquier movimiento hacia la paz. «Los árabes se han dedicado a explotarlos como instrumento contra Israel, cuya existencia se niegan a reconocer. Los árabes palestinos pueden alcanzar plena expresión de su nacionalidad dentro de las fronteras de Jordania.»

DEBATES EN LA O. N. U.

Los países no alineados del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas hicieron circular un proyecto de resolución sobre Oriente Medio, en el que se «deplora vivamente» que continúe la ocupación por Israel de los territorios árabes desde 1967, en contravención de los principios de la carta de la O. N. U.

El proyecto de resolución, patrocinado por Perú, Panamá, Guinea, India, Indonesia, Sudán y Yugoslavia, circuló entre los miembros del Consejo de Seguridad momentos antes de que el alto organismo internacional reanudara sus debates sobre Oriente Medio.



En fuentes de la O. N. U. se cree, sin embargo, que tal como está redactado el proyecto de resolución, y de no introducirse alguna enmienda en el mismo, éste será probablemente vetado por Estados Unidos.

El proyecto de resolución, en su parte dispositiva, «lamenta profundamente que el secretario general no haya podido informar sobre ningún adelanto importante realizado por él o por su representante especial en la aplicación de las disposiciones de la resolución 242, y que casi seis años después de su aprobación todavía no se haya logrado una paz justa y duradera en el Oriente Medio». También «expresa grave preocupación ante la falta de cooperación de Israel con el representante especial del secretario general».

El proyecto «expresa su convicción de que sólo puede lograrse una solución justa y pacífica del problema de Oriente Medio sobre la base del respeto de la soberanía nacional, la integridad territorial y los derechos de todos los Estados de la región y de los legítimos derechos y aspiraciones de los palestinos».

«Declara que en los territorios ocupados no se debe introducir cambio alguno que pueda obstaculizar una solución pacífica y definitiva o que pueda afectar desfavorablemente los derechos políticos y otros derechos fundamentales de todos los habitantes de esos territorios.»

FALLECIO UN LIDER SIONISTA

El presidente ejecutivo de

la agencia judía Arie Pincus, murió ayer en Jerusalén a consecuencia de una crisis cardíaca. Contaba sesenta años de edad.

Pincus, originario de África del Sur, abandonó su país, donde ejercía como abogado, para venir a instalarse en Israel antes, incluso, de la proclamación de la independencia del Estado judío, en 1948. Se dedicó por entero a los asuntos públicos, manteniendo un gabinete de abogado muy conocido. Estos últimos años, en su calidad de ejecutivo de la agencia judía, se convirtió en el portavoz de la diáspora en Israel, consagrando lo esencial de sus esfuerzos a la inmigración de judíos de la U. R. S. S. Era considerado como una de las personalidades más importantes de Israel y del mundo judío. (Resumen de Efe, Afp y Reuter.)

Carlos III

Roxy "A"

Princesa

Consulado

Victoria



MAÑANA, VIERNES, EXCEPCIONAL ESTRENO

SE NEGARON A SER ESCLAVOS DE LOS HOMBRES

Una producción ARTHUR P. JACOBS
CONQUEST OF THE PLANET OF THE APES

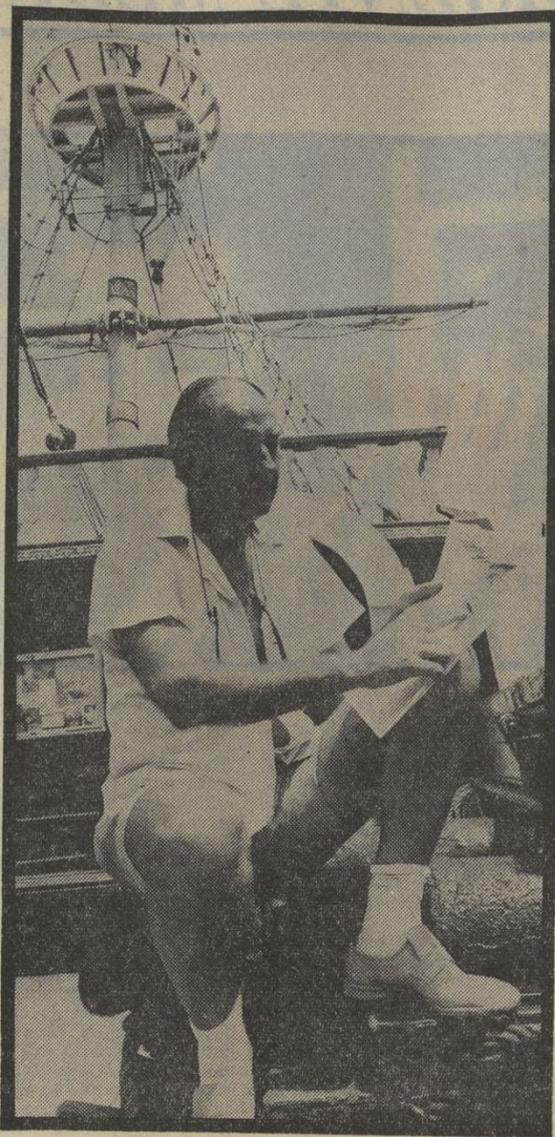
con RODDY McDOWALL, DON MURRAY, RICARDO MONTALBAN

Producida por APJAC Producciones Dirigida por J. LEE THOMPSON Guión de PAUL DEHN

TODOS LOS DIAS EN COLOR POR DE LUXE

¿RECUERDAN A "CESAR", EL PEQUEÑO CHIMPANCE HIJO DE "CORNELIUS" Y "ZIRA"? AHORA ENCABEZA "LA REBELION DE LOS SIMIOS"

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Mr. Fisher, presidente de la compañía que está rescatando el tesoro

les, fueron sometidos a diversas técnicas para avejentarlos, para darles, como a los buenos brandies, «el tiempo preciso».

Así que mi primer encuentro con el camino del tesoro fue este «Last Spanish Treasure Galeón», dicho en castellano: «El Último Galeón Español del Tesoro». Y junto a ese letrero en inglés a la entrada del barco, el horario de verano para las visitas: de diez de la mañana a seis de la tarde. El precio, un dólar y medio para las personas mayores y setenta y cinco centavos para los niños. Los menores de seis, no pagan.

A bordo, unas deliciosas jovencitas acompañan al visitante por las entrañas del barco, donde tesoros reales se mezclan con grotescas imitaciones. Barras de oro, brazaletes, cadenas, monedas de época, lingotes de plata, junto a figuras de cera y un esqueleto que parece auténtico de la estatura, más o menos, de un pigmeo. Mapas, planos del tesoro. La santabárbara, con pólvora y balas redondas de piedra; las galerías... Todo un ambiente de museo de feria americana.

CAYO HUESO (FLORIDA)

cales —explican al turista—, tenemos que decir que son falsas, pero lo cierto es que son auténticas; por eso tienen precios tan elevados.» No hacen falta comentarios. Supongo que el avisado lector celtibero ya habrá sacado su propia conclusión.

También dentro del galeón, atravesando la tienda, al fondo de un breve pasillo, se encuentra la oficina de Mr. Fisher, un cincuentón con cara de sabérselas todas; antiguo granjero que comenzó, por lo visto, a enamorarse del mar tras comprobar la rentabilidad del mismo. Dolores, su esposa, cuyo nombre evidencia el origen español, del que se siente orgullosa, es una experta buceadora. Posee el récord femenino de permanencia bajo el agua: cincuenta y cinco horas y treinta y siete minutos, a bordo de una

año viven en cualquiera de los barcos de la compañía Treasure Salvors, de la cual Fisher es el presidente y principal accionista.

A bordo del galeón «show», de fabricación sueca, dirige un pequeño imperio dedicado a la «pesca» de tesoros. Uno de sus barcos, el «Southvnd», es el que consiguió localizar el sitio, más allá de las islas Marquesas, donde se han encontrado, bajo la arena del fondo marino, las valiosas piezas del galeón español hundido hace más de trescientos cincuenta años, cargado con un fabuloso tesoro, que, por los datos históricos que se poseen de la época, se ha valorado inicialmente en cuatrocientos millones de dólares, o sea, unos veinticuatro mil millones de pesetas.

El hallazgo, como cabe suponer, no ha sido casual, ni siquiera repentino. La localización del sitio, primero, y la materialidad de la búsqueda en una zona de varias millas a la redonda, constituyen una tarea de entrega total de hombres y medios económicos. Claro que nada se habría conseguido de no contar con los archivos históricos de nuestra Patria, visitados frecuentemente por arqueólogos e historiadores norteamericanos que trabajan para compañías como ésta, dedicadas a la búsqueda de

treinta y cuatro archivos a cuál más interesantes. Allí guardan ustedes piezas singulares para armar el rompecabezas de la Historia. Y créame que es una labor fascinante. No solamente en el Archivo de Indias, sino en Madrid mismo, en el Archivo Histórico de Protocolos, encontré el pasado otoño datos importantes que han sido muy útiles para seguir insistiendo en las operaciones de buceo en el área de las islas Marquesas, donde se han encontrado ahora lingotes, vasijas y almoreces de plata, monedas con diversas inscripciones, cadenas de oro, y entre otras muchas cosas un astrolabio que se encuentra en tan excepcional estado de conservación que podría utilizarse hoy de igual forma que entonces, sin necesidad de la menor reparación. El estado en que se hallan las piezas que encontramos es un dato muy significativo a la hora de establecer una valoración. La tanda de piezas que los hombres-rana han rescatado o ahora procedentes del galeón «Nuestra Señora de Atocha» están, en general, muy bien conservadas, con lo que aumenta, indiscutiblemente, su valor.

Le pregunté a Eugene Lyon cuál cree que es, en realidad, el valor de las piezas halladas hasta ahora.

—Resulta difícil contes-

TRAS EL TESORO del «NUESTRA SEÑORA de ATOCHA»

EL TESORO del «NUESTRA SEÑORA de ATOCHA»

Un pequeño avión de hélice le lleva a uno desde Miami a Key West—«Llave del Oeste», en castellano—, que es la denominación inglesa. Sin duda, por una apreciación defectuosa de su fonética, Key West empezó a ser llamada por los conquistadores de Florida Cayo Hueso, y con ese nombre se ha quedado. Aunque, a decir verdad, en la mayoría de los mapas figura como Key West. Afortunado o no el nombre, la llamaremos de ahora en adelante Cayo Hueso. Más aún, puesto que se trata de relatarles a ustedes los pormenores del hallazgo de parte del tesoro que llevaba a bordo el galeón español «Nuestra Señora de Atocha», hundido cerca de las islas Marquesas, en 1622.

● Algunas piezas están sorprendentemente bien conservadas

Para llegar a Cayo Hueso hay que sobrevolar una larga lengua de tierra entrecruzada por el mar, originándose así una serie de islas muy planas, varias de ellas unidas por una de esas fastuosas obras de ingeniería norteamericanas: un moderno puente de más de diez kilómetros. Cayo Hueso en estos días es noticia por el hallazgo a treinta millas de su costa, bajo el agua, de parte del antedicho tesoro. Es un pueblo pequeño, con sus moteles típicos de las cadenas norteamericanas en las afueras. Vive Cayo Hueso tranquilo, de cara al turismo que se entusiasma comprando allí dientes de tiburón o caparzones de tortugas gigantes. El aeropuerto da la impresión de haber sido levantado de la noche a

la mañana con materiales prefabricados. Es más o menos como la estación de autobuses del cielo. Desde allí a Margaret Street habrá unos cuatro kilómetros. Y al final de la calle, un muelle donde se enseorea la arboladura de un galeón estilo español del siglo XVII. De una época aproximada al «Virgen de Atocha», cuyos restos permanecen todavía bajo la arena del mar, cerca de allí. Sólo que ese galeón, con sus cañones y su puente, por el que parece que va a surgir de repente un pirata de novela, fue construido, según me indican, en Suecia hace tres años. Emplearon para ello un cerebro electrónico para el acopio de datos históricos que determinarían el diseño. La madera, igual que otros materia-

● La clave para localizarlo salió de los archivos españoles

Bajo el puente está la pequeña tienda donde venden restos de vasijas, piezas antiguas y toda clase de objetos procedentes de los hallazgos submarinos. Los precios son carísimos, y el truco, perfecto. «Para poderlas vender sin problemas con las autoridades fis-

especie de batiscafo. Los cuatro hijos del matrimonio —Dirk, de veinte años; Kim, de diecisiete; Kane, de catorce, y Taffy, de doce años— se mueven por el fondo del mar como por su propia casa, lo cual no es extraño si consideramos que la mayor parte del

viejos tesoros en el golfo de Méjico y en otras aguas del Nuevo Mundo.

En el presente caso, Mr. Eugene Lyon, quien se definió a sí mismo, en correcto castellano, como «catedrático de Historia de una pequeña universidad de Florida», fue el encargado durante diversas visitas a España de bucear en el tiempo consultando pacientemente documentos del Archivo de Indias y de otros donde se guardan importantes datos de las vicisitudes de la flota española en tiempos de los conquistadores.

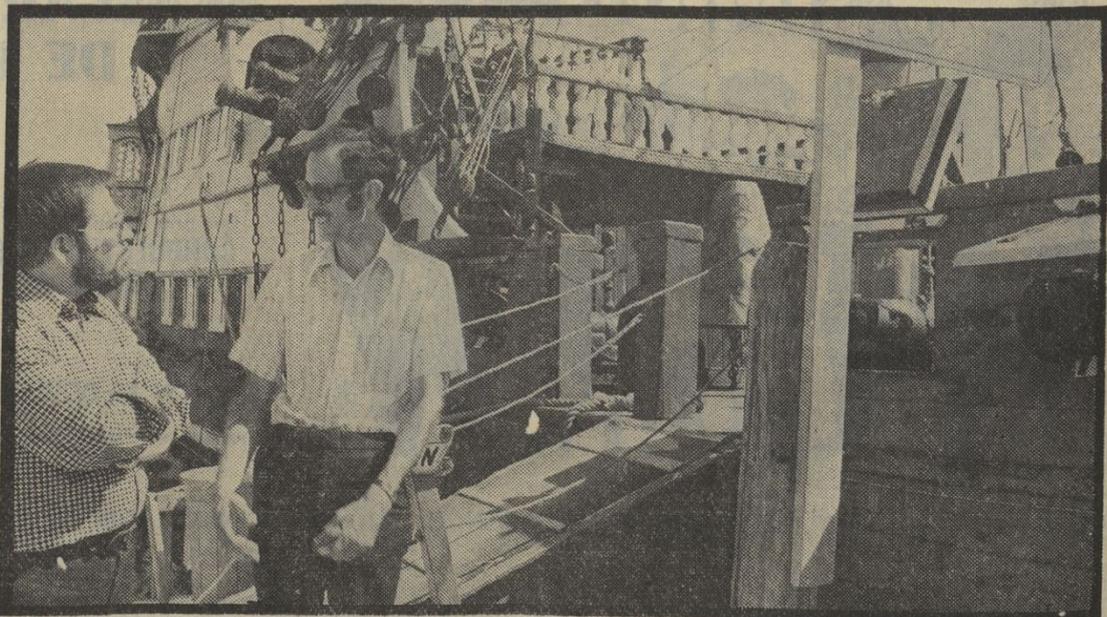
—Desde Barbastro hasta Cádiz —comentó Eugene Lyon durante la entrevista que sostuvimos— he localizado en España

tar con exactitud. Depende mucho del perito que realice la valoración.

Mr. Fisher, que atendía desde su mesa llena de papeles, en su despacho del barco, dos teléfonos a la vez, como un ejecutivo de Manhattan, se incorporó a la conversación:

—Es preciso tener en cuenta dos aspectos —puntualizó—: el valor netamente intrínseco de esas piezas y, sobre todo, el incalculable valor histórico, que en estos casos es siempre mucho más importante y las convierte en auténticas joyas, por si de suyo no lo fueran

(Continuará.)



CRISIS en el BOXEO



Responden 23 presidentes de federaciones regionales

ESTUVIERON todos. O, para ser más exactos, casi todos los presidentes de Federaciones de Boxeo. En las instalaciones del Cuartel de la Montaña se reunieron —no eran muchos, pero discutieron, aclararon, preguntaron y matizaron— los hombres que llevan el boxeo en España, presididos por José María SAINZ HUERTA y su Junta directiva. Asamblea de presidentes, en la que se tocaron puntos importantes para el boxeo español. En la que se habló sobre la próxima Liga Nacional de Boxeo Amateur, que se quiere poner en marcha en octubre. A mí, particularmente, me interesaba hacer una encuesta.

- ① FALTAN LOCALES
- ② NO HAY FIGURAS
- ③ Y CADA DIA HAY MAS DISCOTECAS

Es muy difícil, prácticamente imposible, reunir, a golpe de teléfono, en un solo día, las opiniones de más de veinte presidentes federativos. Incluso teniéndolos allí a todos reunidos, no había tiempo material para ir uno por uno preguntando. Pero todo se resolvió gracias a la amabilidad y cordialidad de Sainz Huerta, que, en un momento, hizo un alto en la asamblea, para que Rubén Martínez leyera ante el micrófono mis tres preguntas, y los presidentes regionales las contestaran por escrito. Deferencia muy de tener en cuenta, y que agradezco infinito, porque, de otra manera, conseguir este reportaje hubiera resultado imposible. Tres preguntas directas, para conocer el pensamiento de quienes luchan cada día en sus ciudades por levantar un deporte que para muchos se está muriendo poco a poco, y que en este momento atraviesa una grave crisis. ¿Hay crisis? ¿Qué le ocurre al boxeo español? ¿Dónde está el mal? ¿Cómo podría resolverse?

Muchas interrogantes, que quedaron cristalizadas en solamente tres. Estas:

1. ¿Cuál es, según su opinión, el gran problema del boxeo español?
2. ¿Cómo lo resolvería usted?
3. Y en su regional, ¿cuál es el asunto que más le preocupa, el más grave? Y aquí están, una por una, las respuestas.

AGUIRREBEÑA (BURGOS)

1. La falta de afición.
2. Buscando, para los que empiezan, nuevos incentivos deportivos y económicos.

3. Instalaciones. No tenemos donde hacer veladas.

ROS (BARCELONA)

1. Faltan boxeadores de categoría, y locales.
2. Se arreglaría a base de que las regionales, con la ayuda de los máximos organismos nacionales, pudieran tener gimnasios bien dotados y con comodidades, para hacer la necesaria promoción.
3. Que llevo nueve meses, desde que cerraron el Price, sin hacer una sola velada en Barcelona. Felizmente, estoy en tratos, muy cerca del éxito, para obtener un local con capacidad para 3.500 personas, y con un contrato por dos años. Si lo consigo, haremos resurgir el boxeo catalán.

MODESTO LOPEZ (GALICIA)

1. Dos, para mí. La retirada de las grandes figuras y el haber estado materialmente sin presidente de la Española tanto tiempo.
2. La nave del boxeo está en buenas manos, y habrá soluciones.
3. En mi región, el problema más grave es la falta de instalaciones y de boxeadores. El progreso está acabando con este deporte si no hacemos todo lo posible por salvarlo.

(Pasa a la pág. siguiente.)

Juan Manuel GOZALO

Fotos J. MANUEL

VELA

TRIUNFO DON JUAN CARLOS

En la primera regata del campeonato de España de la clase «soling»

SANTANDER, 26.—El Príncipe de España, don Juan Carlos, ha sido el ganador de la primera regata del campeonato de España de Vela de la clase «soling», que se ha disputado, sobre un recorrido de diez millas, en aguas de Laredo. Ramón Balcells junior y Andersots completaron la tripulación del «Fortuna».

Por la mañana, los componentes de las seis embarcaciones que intervienen en este campeonato de España oyeron una misa de campaña en el propio Club Náutico de Laredo, haciéndose seguidamente a la mar. El comienzo de la regata estaba previsto para las once y media, pero hubo de demorarse hasta pasadas las doce.



PHILISHAVE



90
SUPER

apura más



Apartamentos Lujo

HERMOSILLA, 142

DESDE 695.000 PTAS.

Calefacción central - Suelo de madera o moqueta, a elección - Gas ciudad
Portero automático - Empapelado

FACILIDADES

INFORMACION: MEJICO, 15

TELEFONO 255-83-20

GENE HACKMAN AL PACINO
ESPANTAPAJAROS



Don Juan, Casanova, Valentino...

Max y Lion!

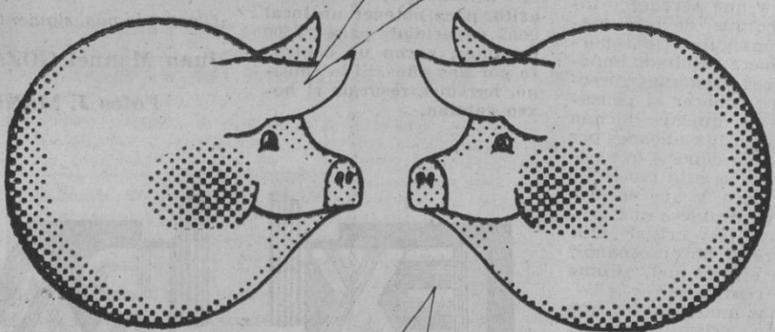
Los triunfadores de *The French Connection* y *El Padrino* juntos ahora en el film ganador del

GRAN PREMIO Y PALMA DE ORO FESTIVAL DE CANNES 1973

Escrita por GARRY MICHAEL WHITE • producida por ROBERT M. SHERMAN
dirigida por JERRY SCHATZBERG • PANAVISION • TECHNICOLOR •
Celebrando el 50º Aniversario de Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

AVISO A TIENDAS DE ALIMENTACION:

NO TEMAN AL NIÑO FERROZ.



Venda a los niños feroces "el salchichón de los dos cerditos". El salchichón Argal.

¿No tiene usted salchichón Argal? Perdón. Quizás el Representante o el Vendedor de Argal no haya podido visitarle para ofrecérselo. ¡Están tan atareados! No pueden estar en todas partes al mismo tiempo, como quisieran, porque la calidad de Argal, el salchichón que se anuncia por Televisión, ha gustado tanto al público que todo el mundo lo pide.

Hemos montado un Servicio de Urgencia para servir Argal, el salchichón de los dos cerditos, a los establecimientos que quieran ofrecérselo a sus clientes

en seguida. Lo enviamos de inmediato. Disculpémos. La verdad, no pensábamos que hubieran tantos niños feroces a los que les gustara comer Salchichón Puro: salchichón Argal, el de los dos cerditos.



Dirija sus pedidos a
DELEGACION ARGAL
Don Quijote, 41. MADRID-20
Teléfono 234 35 42

(Sólo servimos a establecimientos del ramo y mayoristas).

¿POR QUÉ?

(Viene de la anterior)

GABINO LORENZO (ASTURIAS)

1. Falta de locales donde se pueda hacer boxeo con dignidad.
2. Tomando cartas en el asunto las autoridades deportivas.
3. En mi región es gravísima la falta de locales. En Oviedo, plaza fuerte, no hay, en este momento, un solo sitio donde podamos hacer boxeo.

J. MARIA SAINZ DE AGUIRRE (VIZCAYA)

1. Hay pocos boxeadores. Esta es una vida muy sacrificada y durísima.
2. A ver si sale bien la liga de amateurs y surgen figuras.
3. Mi problema en Vizcaya es que cada día hay más discotecas y menos gimnasio.

AMENGUAL (VALENCIA)

1. La falta de figuras. Las pocas que nos quedaban se fueron o se acabaron.
2. No es fácil. Quizá ayu-



Carlos Núñez, de la Federación Tinerfeña: «El problema del boxeo es que en España cada vez se vive mejor»

- dando y favoreciendo mucho a los jóvenes.
3. Antes, los locales, pero ahora tendremos pronto un polideportivo, capaz para 4.000 personas.

PEREZ DE CIRIZA (NAVARRA)

1. El boxeo profesional, que, en general, es manejado por gente sin afición, que lo esperan todo del resultado de las taquillas.
2. De momento, dejando totalmente el boxeo profesional en manos ajenas a la Federación Española, para que termine de hundirse. Y poderlo dirigir normalmente más tarde, con directrices totalmente distintas.
3. En mi Federación es la falta de afición de la masa y la inhibición casi absoluta de la Prensa, que no ayuda nada de nada.

CAÑADAS (GRANADA)

1. Falta de instalaciones adecuadas y de preparadores conscientes, que puedan dedicarles la atención que merecen los chicos que empiezan.
2. Dedicando las cifras más importantes a estas necesidades, suprimiéndolas de otros gastos sueltos y menos necesarios.
3. El más grave en mi Federación es la falta de locales cubiertos, para que haya continuidad en la promoción de reuniones durante el año.

PALOMINO (CORDOBA)

1. La falta de locales, tanto de invierno como de verano.
2. Que la Federación Española diera galas en todas

las ciudades para la práctica del boxeo amateur y profesional.

3. En mi caso, locales. Angustiosa situación. Afición al boxeo, sí tengo.

MARDONES (VALLADOLID)

1. No existe un «gran» problema. Pero hay otros, como, por ejemplo, la necesidad de sustituir a nuestras grandes figuras. Falta de locales y falta de auténticos profesionales técnicos.
2. Promocionar al máximo las veladas con profesionales jóvenes. Construir instalaciones y hacer cursos de preparadores.
3. Los chicos no quieren boxear. Quizá la solución sea esta liga nacional amateur.

SALAGRE (PALENCIA)

1. Se acabaron las figuras. Pero pronto habrá otras.
2. Se encontrará la solución. Ya lo verá.
3. Hasta ahora, la falta de locales. Pero con el nuevo pabellón deportivo se arreglará.

LOSA (LAS PALMAS)

1. Falta de locales y, por tanto, de veladas.
2. Trabajar todos, sin trompetas ni alharacas, por el boxeo español.
3. Locales, locales y locales. Menos mal que hay un proyecto de construir un palacio de deportes y podrá arreglarse un poco.

DIAZ (ALAVA)

1. El arbitraje.
2. Que el Colegio de Arbitros mande a cada velada un árbitro de incógnito, para que el señor que no valga para dirigir, no ejerza como tal.
3. La falta de preparadores. Lo estamos subsanando.

SANCHEZ ORNIA (GUIPUZCOA)

1. Falta de coordinación y excesiva comercialización.
2. Apoyando incondicionalmente al boxeo amateur.
3. Poca afición, falta de instalaciones, falta de apoyo oficial y escasez de púgiles.

ROJAS (MELILLA)

1. Falta de contacto entre los hombres del boxeo e incumplimiento de normas.
2. Si se lleva a efecto lo que acordamos en la asamblea, habrá solución.
3. Conseguir el resurgir del boxeo en mi ciudad es mi gran problema.

GARCIA MEDIAVILLA (JAÉN)

1. Que los medios de difusión no ayuden.
2. Situando auténticos expertos de boxeo a la hora de informar.
3. La abulia de las autoridades.

MONTESINOS (MURCIA)

1. Falta gravísima de vocaciones deficientes estado de gimnasios y de preparadores.
2. Fomentando el boxeo en zonas rurales y de menos desarrollo económico, instalaciones dignas y técnicos competentes.
3. Con lo dicho anteriormente, queda contestada esta pregunta.

CANDON (HUELVA)

1. Muchos.
2. Dando boxeo serio.
3. Falta de locales.

FERNANDEZ GOMEZ (CANTABRIA)

1. Falta de figuras.
2. Promocionando el bo-



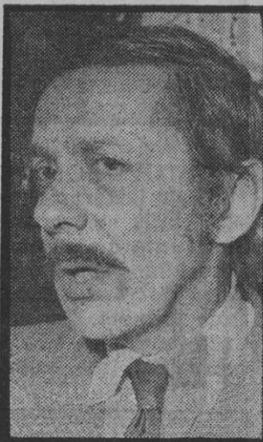
Eduardo Gallar, ex presidente de la Federación de Almería, donde hizo una gran labor, y en la actualidad vicepresidente de la Federación Española, fue el as-

xeo profesional desde abajo, para no malograr gente.

3. Locales. No hay.

UTRERA (MALAGA)

1. Sobre el profesionalismo no quiero opinar. En el campo amateur, la falta de lugares adecuados para entrenarse y competir.
2. Con la ayuda de la D. N. D. A Andalucía la tienen olvidada, como al resto de España.



Sainz de Aguirre, presidente de la Federación Vizcaína: «Demasiadas discotecas y pocos gimnasios»

3. Que nadie colabora en Málaga, porque la gente cree que el boxeo no es serio.

RODRIGUEZ (ALMERIA)

1. En la falta de actividad de algunas federaciones.
2. Si se hacen realidad los proyectos de la asamblea, se solucionarán las cosas.
3. No existe ningún problema que no se pueda solucionar.

JOAQUIN GARCIA (CENTRO)

1. La retirada de las figuras. Estamos vacíos.
2. A base de veladas de segundas y terceras series.
3. Falta de locales. Pero luchamos por conseguirlos.

NUÑEZ (TENERIFE)

1. El problema del boxeo es el alto nivel de vida que tenemos en España.
2. Enseñando a los niños, como se hace, por ejemplo, con el judo.
3. Ningún problema grave. Tengo locales y boxeadores. Somos felices. Si como muestra vale un botón, aquí hay unos cuantos. La cosa está muy clara. El boxeo español, ahora sí que realmente se puede decir, opinó. Nadie mejor que ellos para conocer problemas. Queda esperar que, poco a poco, los solucionen. Canas de trabajar, interés y entusiasmo, los tienen. Eso, puedo jurarlo.

ATLETISMO

NUEVAS MARCAS MUNDIALES

En 100 metros, las mujeres se aproximan en velocidad a los hombres

En este mes de julio que se nos va continuando cayendo récords del mundo. Los últimos, ya notificados en la brevisima reseña de agencia, han sido conseguidos por dos damas de la Alemania Democrática y por un norteamericano. Los tres, mujeres y hombre, son figuras mundiales desde hace tiempo y, para más señas, campeones olímpicos en los pasados Juegos de Munich.

A Renata Steche-Meissner, la mujer más veloz del mundo, que igualó los diez segundos y nueve décimas que lograra en otras dos ocasiones, se la ha cronometrado recientemente una décima menos, por lo que el actual récord mundial femenino es ahora de diez segundos y ocho décimas. Poco más o menos, lo mismo que un hombre. Renata no se conformó, sin embargo, con romper el muro de los once segundos en los 100 metros, sino que ha batido el récord mundial de los 200 metros que ella poseía en compañía de la chinita de Formosa y casada con su entrenador americano, Chi-Cheng. En esta distancia la atleta ha logrado una marca de veintidós segundos y una décima, es decir, a un suspiro de romper también

la barrera de los veintidós segundos.

Renata, que ya fue campeona olímpica de estas dos distancias en Munich, y que disputó el título de reina de los Juegos a la alemana occidental Heide Rosendahl, y a la australiana Shane Gould, tiene veintitrés años, está casada y es profesora de Educación Física. Asimismo, ha obtenido varias medallas de oro en los Campeonatos de Europa.

Su compatriota Annelie Herhard, por su parte, se ha convertido en la reina de los 100 metros vallas, prueba en la que ha batido su propio récord mundial. Ayudante de laboratorio fotográfico en su vida privada, y con veintitrés años, no ha legado todavía al límite de

sus posibilidades. La progresión de esta recordman ha sido fulgurante, hasta conseguir esos doce segundos y tres décimas obtenidos en Dresde.

En la espectacular y bella prueba de los 110 metros vallas, el actual recordman, Rodney Milburn Jr., ha ratificado los trece segundos y una décima que consiguiese hace unas fechas en Zurich, en la llamada «pista milagro», al repetirlos en Siena. Milburn fue el mejor atleta del mundo en 1971, según la revista especializada «Track and Field News», ya que ese año ganó todas las pruebas en que intervino, tanto al aire libre como en pista cubierta. Como Renata Steche-Meissner y Annelie Herhard, Milburn tiene veintitrés años. Posee además el récord mundial de las 120 yardas vallas, con trece segundos justos, marca que espera conseguir en la distancia olímpica. Está visto que el progreso atlético no se detiene.



La fabulosa atleta alemana Renata Stecher, la mujer más veloz del mundo

ALCOBA

sin miel ni HIEL

MAS AUTENTICO

Madrid se trocea. Madrid no es un todo. Madrid es Vallecas, es Cuatro Caminos, es Embajadores. «¿De dónde eres?», y el interpelado respondió: «De Vallecas.» No dijo de Madrid. Hay boxeo este verano en Madrid, pero no en Madrid exactamente, sino en el campo del Gas, sito en Embajadores. Al campo del Gas, destartado, al aire libre, incómodo, no va la gente de Madrid, el madrileño, va la gente de Embajadores. El campo del Gas, de siempre, ha sido cuna y forja de boxeadores. Los viernes, sobre las once, aparcar en sus alrededores es imposible. ¿Quiénes responden a la llamada?, ¿qué público va a ellas? El del barrio. En primera fila de ring, el otro día, había un matrimonio con dos niños; ella, dormitaba; él, vociferaba; los niños, jugaban con la tierra. El niño, de vez en cuando, fijaba la vista en el cuadrilátero, para bajarla en seguida; los golpes no le decían nada, le entretenía el canalillo que estaba trazando con la arena. Estas veladas del campo del Gas son familiares. Se conocen casi todos. La gente se saluda como en casa de vecindad. Los de «general» ven los combates de pie. Dos horas, o más, así. Si repiten la visita todos los viernes es porque se lo pasan bien. Complacer los gustos del público no es sencillo. ¿Por qué las reuniones del Palacio de Deportes, recinto cerrado, y todos sentados, no son rentables? ¿Por qué las del Gas no son, por lo menos, ruinosas? El Palacio de Deportes ofrece combates con famosos, y los contrarios de los famosos defraudan con harta frecuencia: abandonan, se caen, no aguantan. «¡Tongo, tongo, tongo!», se oye, se grita, cada vez que esto sucede. En el campo del Gas los gladiadores son menos famosos, pero se castigan con dureza y sin tregua. Son más brutales —por así decirlo— los combates del campo del Gas, y luego están los que empiezan, como Nino Jiménez. A los públicos les halaga gestar ídolos con el calor de su presencia y sus gritos de aliento. A los noveles se les disculpan errores; a los ídolos se les exige. En el campo del Gas el boxeo es más auténtico: por eso es más brutal.

Miguel ORS

BOXEO

TERMINO LA ASAMBLEA NACIONAL

◆ Rodríguez Cal y Tony Ortiz, mejores púgiles 1972



Finalizó en Madrid la asamblea anual de presidentes de Federaciones Regionales de Boxeo, que se celebró el martes y ayer.

En la citada asamblea fueron aprobadas normas sobre la programación y desarrollo del boxeo profesional, así como los requisitos que necesitan los boxeadores extranjeros para actuar en España.

Asimismo se acordaron normas sobre la programación y desarrollo del boxeo aficionado y el nuevo tipo de licencias para

boxeadores profesionales, que entrarán en vigor a partir del 1 de enero de 1974.

Se proclamó como mejor púgil aficionado de 1972 a Enrique Rodríguez Cal, mientras que en el campo profesional se designó como mejor boxeador a Antonio Ortiz Jalón.

La asamblea concedió por unanimidad la medalla de plata al Mérito Pugilístico al secretario general de la Federación Española, Rubén Martínez Vázquez. (Alfil.)

RUEDA DE PRENSA CON MULLER

“YO DESEABA FIRMAR POR EL BARCELONA”

“Pero tuve miedo a la sanción de la Federación Alemana”

MUNICH, 25.—«Yo hubiera fichado por el Club de Fútbol Barcelona si no hubiera tenido miedo de la sanción que hubiera podido ponerme la Federación Alemana de Fútbol», afirmó hoy el futbolista del Bayern Munich, Gerd Muller, durante una rueda de Prensa celebrada en Munich.

«Nosotros estábamos convencidos que Gerd Muller hubiera obtenido el permiso de la Federación Alemana

de Fútbol —afirmó el apoderado de Muller, Erwin Nehl—, pero ¿cuánto tiempo habríamos necesitado para conseguirlo?»

Según Nehl —que representa a Muller y tiene la agencia de propaganda Gerd Muller—, en la primera oferta que le hizo el Barcelona a Muller, y que éste estaba dispuesto a firmar, se interpuso Nehl, dándole con el pie por debajo de la mesa y diciéndole a Muller

que no firmara y lo pensara nuevamente.

La rueda de Prensa concluyó con la pregunta que le hicieron los periodistas deportivos a Muller sobre si deseaba, hoy o en el futuro, fichar por el Barcelona; Muller afirmó que si deseaba fichar por el Barcelona, mientras que su esposa, Uschi, contestó negativamente, afirmando que no deseaba que su marido fichase por el club Barcelona.



HA MUERTO RAMON MELCON

Ayer, en el Hospital Clínico de Madrid, falleció, a consecuencia de una embolia cerebral, el querido compañero Ramón Melcón Bartolomé. Contaba setenta y dos años.

Ramón Melcón, periodista deportivo, ex árbitro internacional, profesor de la Escuela Nacional de Preparadores, se sintió indispuerto ayer mañana, en su finca de Villalba, donde descansaba. Trasladado urgentemente a Madrid, ingresó ya cadáver en el Hospital Clínico.

A lo largo de su vida periodística, dejó constancia de sus trabajos en «Marca», «El Alcázar» y «Madrid». Fue también seleccionador nacional de fútbol y presidente de la Agrupación de Periodistas Deportivos.

A su hijo, el fraternal amigo y compañero Ramón Melcón, jefe de la sección deportiva de «Nuevo Diario», así como a todos sus familiares, expresamos nuestro más sentido pésame.

AUTO-RADIOS Y CASSETTES

SKREIBSON 1.900 PTS.
DE WALD 2.990 PTS.
PHILIPS 3.350 PTS.
BLAUPUNKT 4.000 PTS.

ANTENAS AUTOMATICAS 1.990 Pts.
GARANTIZADAS

GRAN SURTIDO EN CINTAS GRABADAS Y VIRGENES



EXPOSICION VENTA Y TALLERES

AV. AMERICA, 26
FUNDADORES, 24
GENERAL PERON, 4

1X2 GRAN PEÑA PUEBLO

TEMPORADA
1973 - 74

UNA temporada más —la quinta consecutiva— la Gran Peña PUEBLO invita a participar en ella a cuantos aficionados quinielistas lo deseen, y en especial a nuestros estimados asociados de años anteriores. Para esta próxima temporada de quinielas nuestra Peña va a establecer una de las mejores combinaciones de pronósticos que puede encontrarse, a la que se ha llegado después de un detenido y exhaustivo estudio, extraído de estos cuatro años de experiencias. Las combinaciones, que pueden hacerse con poco más o menos inversión de la que hemos venido haciendo, son infinitas. Sin embargo, dos estudios minuciosos, realizados sobre las últimas diez temporadas de quinielas, han sobresalido de todos los realizados. Como ambos son difíciles de superar, vamos a dejar a la elección de nuestros asociados el definitivo, por lo que ustedes, al rellenar el boletín de inscripción, deberán señalar por cuál de ellos se deciden, señalando si el sistema que prefieren es el número uno o el número dos. Estos son:

SISTEMA NUMERO UNO

A. Seis partidos (los más caseros) combinados a los siguientes signos: dos equis, una equis y un dos, tres equis y un dos y dos equis. Es decir:

X X X 2
X 2 X X
X X

En fin, dos y tres variantes, rotándoles un dos.

B. Tres partidos a triples en directo.

En los cinco partidos restantes se harán todas las combinaciones posibles, hasta cubrir el montante que se recaude para cada jornada.

SISTEMA NUMERO DOS

A. Uno fijo.

B. Tres triples.

Siete partidos (los que queden con mayor tendencia casera) para: dos equis una equis y un dos, tres equis, un dos y dos equis dos doses y una equis, cuatro equis y un dos y tres equis. O sea:

X 2 X 2 2 X 2
X X X X 2 X X
X X X X X
X X

C. En los tres partidos restantes se combinará todo el resto.

Ambos sistemas son, a nuestro juicio, fenomenales, y casi podríamos asegurar en cualquiera de ellos una excelente rentabilidad. No queremos inclinarnos por ninguno, para dejar que sean ustedes, libremente, quienes determinen el que haya de llevarse a la práctica.

El Reglamento de la Peña sigue siendo, en esencia, el mismo de años anteriores, rogando encarecidamente que sólo se inscriban aquellos señores que deseen jugar toda la temporada completa. Las bajas en mitad de la campaña sólo ocasionan perjuicios para todos, ya que los sistemas no pueden jugarse con continuidad, y no cabe duda que en esa continuidad estriba el éxito de cualquier asociación quinielística. Estos son los puntos bases del Reglamento

Artículo 1.º La Gran Peña PUEBLO se compromete a mantener durante toda la temporada el mismo sistema, sin variarlo. Caso de sufrir éste alguna modificación sin la previa autorización de los peñistas, la dirección de la Peña se obliga a devolver íntegras las cantidades recibidas de sus asociados. Nos hemos autoimpuesto esta condición por estimar que el variar las combinaciones sólo induce a crear un clima de inseguridad en los mismos.

Art. 2.º Una vez finalizado el cupo de admisión, se publicará en PUEBLO la lista de los asociados inscritos con el número de socio definitivo que le haya correspondido a cada uno.

Art. 3.º Semanalmente, y a través de PUEBLO, se publicarán las combinaciones a jugar, resultados de la jornada anterior repartos de premios y todo lo relativo a la marcha de la Peña. Es decir, que, como todos los años, se ofrecerá al asociado una exhaustiva información, para que pueda estar al tanto de la marcha de la Peña.

Art. 4.º A fin de poder emplear desde el principio el mismo sistema, cada asociado se compromete a jugar durante toda la temporada. Caso de no ser así, perderá cualquier derecho que le correspondiese, por lo que de nuevo insistimos que sólo se inscriban los señores que deseen jugar el ejercicio completo.

Art. 5.º Cada asociado puede jugar la cantidad, posibilidades no pudiendo ser menor de doscientas pesetas semanales. Los envíos, incluso para los señores de Madrid, únicamente podrán realizarse por giro postal a la siguiente dirección (siempre hay que enviar, como mínimo, un ciclo para diez semanas):

GRAN PEÑA PUEBLO
Capitán Haya, número 7, 2.º A
MADRID 20
Teléfono 270-75-10

Las inscripciones se cerrarán el lunes, 27 de agosto, devolviéndose los envíos que nos lleguen después de esta fecha.

Art. 6.º Para gastos de administración, dirección y mantenimiento de la Peña, se retraerá un 10 por 100 sobre los premios conseguidos. La liquidación se efectuará al finalizar la temporada.

Art. 7.º La dirección de la Peña se reserva el derecho de admisión de socios.

Art. 8.º Si hubiese necesidad de reponer un nuevo ciclo de diez jornadas (envío mínimo), será la Peña quien indique las fechas tope, y siempre las reposiciones deberán hacerse por ciclos completos de diez semanas (10, 20, 30 ó 40 jornadas; nunca 12, 15, 25, etcétera).

Art. 9.º La Peña mantendrá siempre una posición de tolerancia respecto a los envíos. Es decir, que, como se hizo el año pasado, cuando buena mente puedan evitarse éstos, no reclamará nuevas reposiciones. Es una atención hacia nuestros asociados, pero que, insistimos, será únicamente privativa de la dirección de la Peña.

Art. 10. La dirección de la Peña sólo responderá de los premios que contengan los boletos sellados, y no de los que puedan deducirse de la combinación, si por error humano se sufre alguna equivocación. No obstante, nuestros asociados tendrán siempre a su disposición las listas de premios del Patronato para verificar los premios de la Peña.

Art. 11. La Gran Peña PUEBLO está acogida a la hospitalidad informativa de este diario, siendo una entidad con organización propia. Su director es don Juan María Alfaro Lozano (Juan Mar), con domicilio en Capitán Haya, 7, a quien deben dirigirse tanto consultas como reclamaciones.

Y esto es todo, amigos. Nuestra Peña inicia una nueva andadura quinielística, y espera obtener los mejores frutos, tanto por los sistemas a emplear como por los conocimientos técnicos del personal de la misma. Cualquiera de los dos sistemas ofrece inmejorables perspectivas, como puede demostrarse comparando las 387 últimas quinielas de la década más reciente. Sólo nos hará falta un poquitín de suerte para poder demostrar la eficacia de la combinación elegida. Muchas gracias a todos, y, por favor, no dejen sus inscripciones para el último momento, a fin de poder ir preparando con la mayor perfección de datos sus fichas.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre

Primer apellido

Segundo apellido

Localidad Calle

..... Núm. Piso

Provincia de

Solicita su ingreso como socio peñista de la

Gran Peña PUEBLO, jugando cada semana la

cantidad de pesetas. A tal fin,

y por giro postal número, remite

la cantidad de pesetas, que cubren

..... semanas de participación, aceptando el Reglamento publicado.

..... de de 1973.

Elijo el sistema núm.

DEPORTES

TENIS

Copa Davis LA U.R.S.S. ELIMINO A FRANCIA

La U. R. S. S. se ha calificado para la final del grupo A de la zona europea de la Copa Davis de tenis, al eliminar en Moscú a Francia por tres victorias contra dos. Francia se adjudicó el encuentro de dobles, aplazado el martes por la lluvia, con lo que llevaba dos triunfos a uno. Pero los soviéticos se adjudicaron los dos últimos simples: Metreveli venció a François Jauffret por 6-1, 6-3, 4-6, 4-6 y 6-4, y Kakulia a Patrick Proisy por 6-3, 6-3 y 6-4. En la final del grupo A, los soviéticos se enfrentarán ahora a Rumania.

LA SEMANA PROXIMA MERKEL REGRESARA A ALEMANIA

El austriaco Max Merkel, al que el Atlético de Madrid ha rescindido el contrato de entrenador, regresará a Múnic en la próxima semana. «Ahora no tengo ninguna propuesta para entrenar —ha declarado Merkel—. Antes, muchas, pero yo les dije que no era posible, porque había renovado por el Atlético.»

Merkel insiste en que no tiene propuestas, porque los equipos grandes tienen ya todos entrenador, y que, de momento, se va a mantener alejado del fútbol, como entrenador, ya que se va a dedicar a sus negocios. También va a escribir para varios periódicos de Alemania sobre el Campeonato Mundial de Fútbol.

«En diciembre haré una gira por diversos países, los que estén clasificados para el Mundial, para escribir sobre sus jugadores, sus en-



trenadores, sus estilos de juego, etc.», especifica Max Merkel, para el que no es nuevo esto de escribir, ya que antes de regresar a España, en este verano, escribió para tres periódicos alemanes sobre cuatro equipos germanos con vistas al campeonato nacional alemán. (Alfil.)

FUTBOL

Por mala conducta de sus jugadores, MULTA DE TRES MIL LIBRAS AL LEEDS

El Comité Disciplinario de la Federación Inglesa de Fútbol impuso ayer una multa de 3.000 libras (unas 500.000 pesetas) al Leeds United, por haber sumado sus jugadores más castigos disciplinarios que los de ningún otro equipo.

La multa quedará en suspenso hasta ver si mejora la temporada próxima la conducta de los jugadores del Leeds. En caso afirmativo, se cancelaría la multa y en caso negativo se haría firme.

UN ARGENTINO, AL SANTANDER

Rafael Damacio Zuviri, extremo izquierda del Argentina Juniors, ha sido traspasado al Racing de Santander, por 700.000 pesos.

BOXEO

Mañana, en el Campo del Gas

NINO JIMENEZ-LOREN, EN PELEA ESTELAR

Mañana viernes, el Campo del Gas volverá a registrar otro lleno con motivo de la velada pugilística que se-

nalmente organiza allí José Luis Herrero. En el combate estelar, en efecto, Niño Jiménez, una gran promesa, se enfrentará al veterano Valentín Loren, un experto que ha participado en la Olimpiada de Tokio, y que ha sido campeón nacional entre los profesionales. Emocionante pelea a la vista.

CICLISMO

TRIUNFO DE LAZCANO EN GUIPUZCOA

Santiago Lazcano, del equipo Kas, ganó brillantemente la quincuagésima prueba internacional de Villafranca de Ordicia (Guipúzcoa), cubriendo los 215 kilómetros en cuatro horas cuarenta y seis minutos treinta y ocho segundos. A un minuto y un segundo llegaron sus compañeros de equipo Galdós y López Carril; a cuatro minutos veintidós segundos, Manzanque, etc. Cabe destacar los siete pinchazos sufridos por el campeón italiano Gimondi y los tres del campeón español Perurena. Por equipos triunfó el Kas.

HIPISMO

VICTORIA DE LA PRINCESA ANA

La princesa Ana de Inglaterra ganó ayer la prueba de doma del torneo hipico Rothmans, celebrado en el estadio de Wembley, en Londres, con su caballo «Doublet», con el que el domingo pasado había ganado una prueba combinada de doma y salto.

ARTES Y LETRAS

PUEBLO

ANTE EL "BOOM" DEL GENERO EPISTOLAR

Carta abierta a una universitaria



AUNQUE andaba en otros menesteres de más lenta anotación no he podido resistir la actualidad de esta invasión de libros con el título de «Carta abierta», que publica Ediciones 99. Fernández Braso ha hablado ya de todos los que llegaron a sus manos, valorando la intención y el contenido. ¿Estamos ante una revitalización de este —en prosa y en verso— ilustre género literario, hermano del ensayo, precursor y pariente siempre estrecho del periodismo, vecino y aún procedimiento de la novela? Se han publicado cartas familiares o amicales de grandes escritores, artistas y políticos, que además de iluminar aspectos de la vida del autor han mostrado mucho de los saberes y las preocupaciones de su tiempo; cartas la mayor parte de las veces pensadas, claro está, como tal obra lite-

ria, aunque libre de los formalismos de su inmediatez publicitaria (de las que tal vez sean modelos de madame Sévigné a su hija); cartas que fueron relaciones de conquistadores y viajeros, cuyo testimonio se ha hecho imprescindible para la historia; cartas que fueron panfletos o manifiestos políticos, advertimientos o consejos. Existe la epístola, fingida desde la más remota antigüedad a Quevedo, por ejemplo, y de éste a Larra; fingimiento de esfuerzo imaginativo, al crear autor y destinatario; unas veces para —las Persas—, de Montesquieu, y las imitadas «Marruecas», de nuestro Caldeiro —; distanciar la contemplación crítica; otras enteramente didácticas como los de los enciclopedistas y nuestro Feijoo; otras para ofrecer al lector, dentro de la novela, con especial naturalidad, un proceso psicológico como en la «Pepita Jiménez», de Valera —esa joyita de nuestra narrativa decimonónica— o la afortunada dieciochesca sentimental, «Pamela o la virtud recompensada», del inglés Richardson, que, según los historiadores compuso la obra, en principio, con el sencillo propósito de organizar un modelo de epístolas para las muchachas casaderas...

Pero esto de «Pamela o la virtud recompensada» —recompensada, claro es, con el matrimonio, después de hacer frente y dominar el obsesional acoso a su virtud— me lleva a uno de estos libros de las cartas: «Carta abierta a una universitaria», de Amando de

Miguel. (Ya hablaré de las otras.) Vanessa, el personaje destinatario, es una casadera Pamela de nuestros días, pero estudiante a quien cercan, sólo que a la inversa, los más mortales acosos: los prejuicios de una sociedad que no se resigna a morir y los de la propia Universidad. Su autor, además de periodista es un sociólogo destacado —a mí el sociólogo me parece una mezcla de economista, de historiador y jurista que con ayuda de las computadoras se embarca, filosófica o airadamente para la guerra de treinta años— dice que se trata de un «ensayo-ciencia entre humorística y testimonial». Sí; le afloran a menudo y pide perdón—los datos y estadísticas que está maneja en sus más recientes estudios. Pero desde un punto de vista literario—y apelaría a métodos estructuralistas— a mí me parece en principio, que como Richardson, el autor de la valiente Pamela, también ha pensado en un modelo de cartas que resumiera el lenguaje de nuestro tiempo, el universitario en especial, tanto en un cómo y para qué debe ser utilizado como en su realidad más joven que el autor recibe, y así lo dice, con la colaboración de los muchachos más últimos. También apela a modelos literarios del momento: Carandell, Vázquez Montalbán, Forges, María Luz Melcón, destacados o coleccionistas de pervivencias alienadoras más o menos pintorescas o aterradoramente límite, frente a las que se pronuncia con energía: «Ya sabes mi teoría de que la sociedad española es más

autoritaria que el régimen, teoría que tanto disgusta a mis queridos colegas.» En realidad, en este modelo de cartas desenfadadas y de tanta exactitud costumbrista como la que exhibe el no citado García Pavón, la delicada y coherente invención de la muchacha Vanessa (que tendrá su recompensa, si sigue estos consejos del profesor, aunque nadie la librará de algún tropiezo, porque la sociedad no cambia así como así) consigue un libro de ideas y reflexiones varias, de crítica y denuncia con toda amenidad. Enseñar deleitando, que decían los clásicos.

Hay que saludar, pues, la reaparición del género y su lanzamiento editorial. Creo que quien abrió fuego fue Emilio Romero con sus «Cartas al Príncipe» y «Al pueblo soberano», que ahora anuncia completarse en unas «Cartas al Rey». (Al Príncipe cuando no estaba proclamado; al pueblo soberano cuando empezaban a discutirse las formas de esta soberanía o participación; al Rey, ahora dibujado en el futuro.) Aunque se ha dicho que el escritor español no está muy dotado para la confidencia epistolar, lo cierto es, que nuestra tradición ensayística en este género está fundada, y, por lo que se ve ahora, al producirse así, la prosa del periodista aumenta grados de calidad literaria —más reflexionada y cuidada y sin perder vivacidad—, y el hombre de ciencia pierde su ceño de tal para entrar, como lo hace Amando de Miguel, en el territorio del humor, la invención narrativa y la poética investigación del lenguaje.

EN SU CENTENARIO

OBRAS DE SALAVERRIA



Exhuma esta portada, con un airoso retrato de Tovar, de una noveleja de José María Salaverría, publicada en «El Cuento Semanal».

Unos versillos de Gerardo Diego decían:
*Entiende usted de poesía
menos que Salaverría.*

De la poesía que se hacía entonces —años veinte— entendían muy poco casi todos los del 98. Y los que menos, los vascos. (Al mismísimo Antonio Machado se le resistía Jorge Guillén.) No se le daba bien —aunque publicó unas cuantas— la novela. Tampoco fue un innovador del estilo. Pero escribía muy bien artículos, ensayos, biografías. Buen conocedor de Europa —era de los más nietzscheanos de su generación— y excepcional de América. Escribió de sus viajes europeos, de los conquistadores españoles, de los santos de los libertadores, del «Martín Fierro», de la forma en que mejor podían entenderse en España e Hispanoamérica. Regeneracionista, hispanoamericanista, reformista soñaba, como Costa, en una España mejorada por la educación, al par que mediante un entranamiento en lo más significativo de su consistencia his-

tórica. Su firma era constante en los periódicos.

Su centenario está pasando con muy pocos recuerdos. Algunos artículos —destacan los de José María Alfaro—, algún acto público. Proyecta ahora la Editora Nacional resucitar algunos de sus ensayos, quizá también aquel libro «El muchacho español». No será empresa vana. No debemos orillar ninguna de nuestras figuras literarias del próximo pasado. De Salaverría cabe decir aquello que escribiera Lope sobre Lupericio Leonardo de Argensola, como autor de tragedias: «De Lupericio hubo algunas tragedias, oienso que buenas, lo que permitió aquel siglo, en que ni los ingenios eran tantos ni los ignorantes tan atrevidos.» Sí; nunca han sido tantos los ingenios, ni los siglos han permitido demasiadas cosas a España y nunca han faltado —cada siglo aumentan— los ignorantes y atrevidos que —como el español del verso de Antonio Machado— desprecian lo que no han leído. Salaverría merece volver a ser leído —lejos ya de la actualidad que motivara muchas de sus páginas— por la autenticidad, lección y buen logro literario de muchos de sus libros.



HA MUERTO JOSE RAMON ARANA



SU entrañable Manuel Andújar —ambos fundaron en Méjico la revista «Las Españas»— me da la noticia: José Ramón Arana ha muerto. Lo mismo que su paisano Benjamín Jarnés había vuelto, como empujado por la muerte, a su tierra aragonesa. Yo recordaba de Arana una de las mejores novelas del exilio: «El cura de Almunaced». Y en estos días había aparecido en Madrid —la primera de una serie titulada «Por el desván de los recuerdos»— su autobiografía «Can Girona» (Al-Borak), recia novela social. A punto de terminar tenía la segunda. Pese a la enfermedad mortal, venía en plenitud creadora, con voluntad de proseguir en el suelo patrio su obra literaria, definitivamente encarrilada por la narrativa, tras las novelas antes mencionadas, diversos libros de ensayos y varios de poemas. Ha sido el único de los últimamente regresados a quien no había saludado, aunque esperaba hacerlo pronto. Fernández Braso recogió aquí las impresiones de su llegada y sus proyectos, que ahora, dolorosamente, se han quedado truncados.



CINCUENTA AÑOS DE "REVISTA DE OCCIDENTE"

De Ortega a los orteguianos

CREO que convenci a aquel crítico literario que en un convivio a bulense manifestó que carecía de interés la reaparición de «Revista de Occidente» sin la presencia viva de Ortega. Argumentaba que la falta de su fundador y guía, y superado el trance en que naciera —abrir una ventana a Europa— ya no podía ser aquello. Como me tocaba muy de cerca —pues fui postulante oficial de la reaparición— contesté al compañero diciendo que solamente con cumplir una honesta continuación esta-

arqueólogo Schulten. El director —que no había de prodigar mucho después su firma— publica en este primer número «La poesía de Ana de Noailles», la hoy olvidada condesa tan de moda, también, en aquellos años. Unas páginas de delicioso paisaje urbano de Baroja. «Una feria de Marsella». (¿Le preocuparía, puesto que escribía para una revista de alto copete, si poner «en» o «de» Marsella?) Aparece el nombre de Fernando Vela, el primer fervoroso de Ortega, unido de por vida a la revista. La crítica li-

EVOCA UN POSTULANTE DE SU REAPARICION

ba justificada. En tiempo del Ortega de «Revista de Occidente», no había todavía, como es natural, orteguianos. Maduraron después. Que prosiguieran la revista parecía una obligación y hasta un compromiso de interpretar en ella lo que Ortega hubiera hecho en nuevas circunstancias.

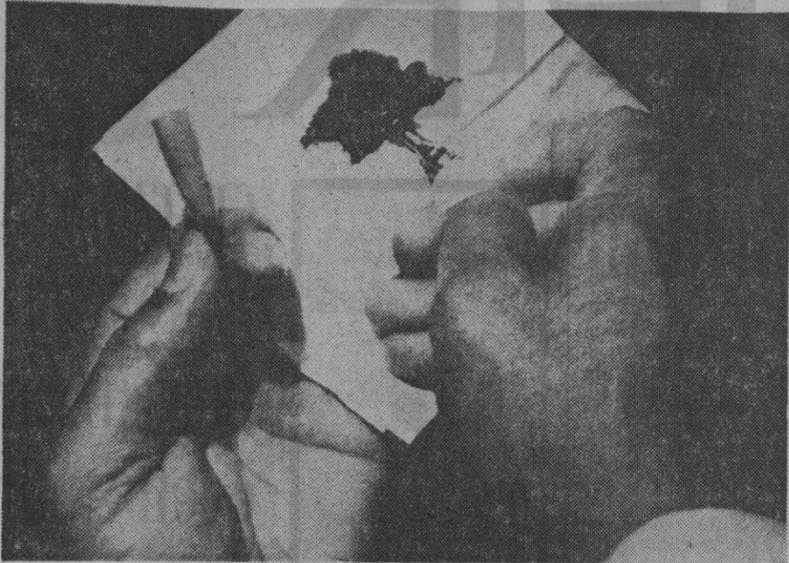
«Revista de Occidente» ha cumplido cincuenta años. Y en lugar de con una evocación verbal, la conmemoración se celebra reproduciendo exactamente el primer número de julio de 1923. «Traeremos —dice en sus propósitos— a estas páginas la colaboración de todos los hombres de Occidente, cuya palabra ejemplar signifique una pulsación interesante del alma contemporánea». Los dos primeros firmantes —empieza a germanizar Ortega— extranjeros son Simmel —pronto de moda entre nosotros— y el ardoroso

teraria, un joven: Antonio Espina, el gran escritor Antonio Espina, que representaría en adelante mucho del espíritu de aquellas páginas. Fiel al momento —años adelante opinaría de otra manera—, se encara con el mito Galdós, entonces en su «purgatorio», que propone revisar por qué fue —una enorme medianía—. El «garbancero». También hay notas de otros conspicuos: Alfonso Reyes y Antonio Marchal. Desde París, Corpus Barga. En la sección «La flecha en el blanco», textos de Cocteau.

Se había hecho a la mar una empresa cultural de alto rango: información jerarquizada. Ni divagación literaria ni repertorio científicamente científico. «Claridad, claridad!» Cincuenta años, menos los de la interrupción en que, como dije más arriba, habían de madurar, entre tantas procelas, los orteguianos.

FUMADOR

i atención a esta mancha!



es la nicotina de solo cuatro cigarrillos con filtro

Si Vd. no fuma con TAR GARD, esas materias nocivas estarán AHORA impregnando sus pulmones. Piénsalo un momento y haga su propia comprobación.

LA BOQUILLA **TAR GARD.** 

Un sensacional invento norteamericano para proteger al fumador.

- Retiene el 80% de la nicotina.
- Evita las afecciones pulmonares y de garganta.
- Elimina la tos del fumador.
- Da frescor a su boca y conserva limpia su dentadura.
- Mantiene todo el aroma y sabor de su cigarrillo.

Sólo hay dos soluciones: Dejar de fumar... o TAR GARD.

... y también ahora

Lady
TAR GARD
en diferentes colores
para la mujer elegante.

DE VENTA EN ESTANCOS Y CASAS DEL FUMADOR
Distribuidor **TAR GARD ESPAÑA, S. L.** - Montera, 24
Telfs. 222 91 67 y 221 93 60 - MADRID

PALAS DE CADENAS CATERPILLAR

mod.

941^B

80 HP al volante
capacidad cucharón:
1,15 m³

1.925.000 pts.

mod.

951^C

95 HP al volante
capacidad cucharón: 1,34 m³

F-19-73



BASE ARGANDA: Carretera Madrid-Valencia, Km.25
Teléfs. 2050445-46-47-48-49 - ARGANDA (Madrid).

Caterpillar, Cat y  son Marcas de Caterpillar Tractor Co.

ARTES Y LETRAS

UNA ANTOLOGIA DE GABRIEL ELORRIAGA (para el otoño)

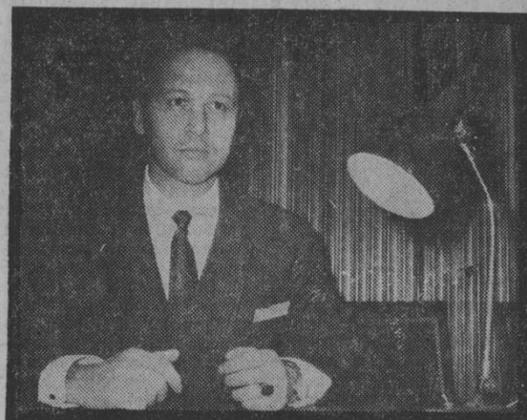
EL PERIODISMO POLITICO ESPAÑOL

Gabriel Elorriaga prepara una curiosa e interesante obra de carácter antológico sobre el periodismo político español contemporáneo. Entiende por contemporáneo, el autor, una larga etapa de cierta homogeneidad, la que va desde el final de la segunda guerra mundial hasta hoy, en la cual se producen unas circunstancias condicionantes o estimulantes de un periodismo político, del que la obra pretenderá dar testimonio. El libro será un grueso volumen lanzado bajo el mecenazgo de la Fundación Continental y con él iniciará sus actividades esta fundación cultural promovida por una nueva entidad de crédito.

Lo más singular de la obra es que los artículos seleccionados para representar nuestra etapa periodística son autoseleccionados por sus autores que, en diálogo con Elorriaga, eligen una pieza por firma que pueda considerarse representativa de su modo de hacer y de pensar, más allá de la efímera ocasión de la coyuntura en que fué publicada. De la importancia del empeño hablan los nombres de los autores, inteligente mente buscados entre diversas edades, sectores y estilos de la literatura y de la actividad política, que ya han seleccionado los textos que van a representarlos, acompañados de una nota biográfica en su aspecto puramente periodístico. Estos autores, cuando, según parece, Elorriaga se encuentra en las últimas etapas de su compilación y a punto de iniciar los trabajos de ordenación e introducción al mismo, son alrededor de un centenar, y entre sus nombres están: Ignacio Agustí, Luis María

Ansón, Pedro Altaras, Mariano Aguilar Navarro, José María Armero, Luis Apostúa, Sebastián Nuger, José María de Areilza, conde de los Andes, José Luis de Arrese, Manuel Aznar, Augusto

Lorenzo, Juan Ignacio y Torcuato Luca de Tena, Carlos Martínez Campos, Néstor Luján, Carmen Llorca, Salvador de Madariaga, Aquilino Morcillo, Gregorio Marañón Moya, Alberto Martín



Assía, Juan Beneyto, Tomás Borrás, Pedro Calvo Hernando, Antonio Castro Villacañas, Ricardo de la Cierva, Jaime Campmany, Manuel Cantarero del Castillo, Julián Cortés Cavanillas, Gabriel Cisneros, Mariano Daranas, Lucio del Álamo, Amando de Miguel, marqués de Valdeiglesias, Gonzalo Fernández de la Mora, Antonio Fontán, Manuel Fraga Iribarne, Nicolás Franco, Pasqual de Pobil, Federico Gallo, José María García Escudero, Antonio Garrigues, Pedro Gómez Aparicio, Antonio Gibello, Eduardo Haro Tecglen, Rafael García Serrano, Alfonso García Valdecasas, José María Gironella, Carlos Iglesias Selgas, Manuel Jiménez Quílez, Manuel Jiménez de Parga, Ernesto Jiménez Caballero, Pedro de

Artajo, Adolfo Muñoz Alonso, Carlos Mendo, Josep Meliá, Pilar Narvión, Lucas Oriol, José Miguel Ortí Bordás, Alfonso Ossorio, Gregorio Peces-Barba, José María Pemán, Javier María Pascual, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, Emilio Romero, Blas Piñar, José María Ruiz Gallardón, Luis Sánchez Agesta, Dámaso Santos, Ramón Serrano Súñer, Federico Silva Muñoz, Tuñón de Lara, Francisco Umbral, José Yanguas Messia, Pedro Sainz Rodríguez, Juan van Halen, Santiago Udina Martorell, Federico Ysart, etc. A juzgar por estas noticias, la obra merece la expectativa que ha despertado desde antes de editarse, pues su presentación al público parece que no será hasta los comienzos del próximo otoño.

MENDES-FRANCE

«DIALOGOS CON EL ASIA DE HOY»

Doposa acaba de publicar en su colección Documento Periodístico el libro de Pierre Mendes-France «Diálogos con el Asia de hoy» en el que a manera de un Gironella galo (me refiero al Gironella autor de libros de viaje) vierte sus impresiones sobre ese continente cuyo despertar, ya consolidado, mantiene asimismo despiertos, a veces a nivel de insomnio, a estadistas y diplomáticos tanto del Este como del Oeste.

El libro, diario de viaje del veterano político francés, experto en finanzas públicas y consumado diplomático, aparte lo reciente de su publicación, tiene especial actualidad ahora que se han formalizado los acuerdos de paz en Vietnam y que España acaba de jalonar un hito fundamental de su «otspolitik» con la apertura de relaciones diplomáticas con Pekín. El hombre que el año 1954, siendo primer ministro de la IV República, liquidó la guerra francesa en In-

dochina, realiza con este periplo asiático, al menos de un modo parcial, un sueño acariciado desde su más temprana juventud: dar la vuelta al mundo. Otro político francés de acusada personalidad, aunque algo más versátil en política, André Malraux, nos ha legado en su novela «La condición humana» una vívida imagen de la gestación dolorosa: la de la China de Mao. La mirada de P. Mendes-France es más pragmática que la del lírico Malraux dejando constancia de todo lo que ve, anotando como un reportero de alto nivel lo que observa: factorías, periódicos, personajes diversos en las innumerables recepciones, contactando así de una manera directa con la realidad política, económica y cultural de la geografía asiática: Japón, la colonia de Hong-Kong, Birmania, China, India.

Manuel Adolfo M. PUJALTE



P IENSO que cualquiera que se dedique a la abrumadora tarea de comentar libros y noticias literarias tiene la casi permanente sensación de sentirse desbordado por tanto libro como llega a su mesa, esperando al menos un breve comentario. Algunos volúmenes apreciables —hay que reconocerlo— se quedan sin el comentario que merecen. En estas páginas se procura dar noticia —al menos noticia— de todos los libros que nos envían: esa es la finalidad esencial de la sección «Últimos libros». Otros, sin embargo, exigen, por su singular interés, más atención. Algunos la han recibido, y quizá hasta sobradamente.

este reparto de espacio —como todos los repartos— es problemático y subjetivamente discutible.

E STA encuesta veraniega nace hoy con la idea de refrescar títulos y autores significativos, de hacer un cierto recuento de curso y de conseguir noticias de libros próximos por boca de sus propios autores. Quizá algunos olvidos o insuficientes comentarios se remedien, al menos en parte, con esta participación semanal de los más diversos escritores, que hablarán de sus propias obras y de las obras de los demás compañeros. Al menos vamos a intentarlo.

CUATRO PREGUNTAS

- 1.^a ¿Qué libros del pasado curso le han parecido más significativos?
- 2.^a ¿Cree usted en la existencia o ve apuntar la posibilidad de una «nueva novela española»?
- 3.^a ¿Está usted satisfecho de la repercusión de su último libro?
- 4.^a ¿Qué prepara usted para el próximo curso?

ALFONSO GROSSO

«Creo —como he creído siempre— en la novela española»

«En otoño saldrá en España «El capirote»»

- ① Me han interesado, particularmente, «PARAISO ENCONTRADO», de Jesús Fernández Santos, y «PRESENTE PROFUNDO», de Elena Quiroga.
- ② La palabra «nueva» es siempre sospechosa, se trate de novelas o de detergentes. Creo —como he creído siempre— en la novela española.
- ③ En líneas generales, sí, estoy satisfecho. La crítica, exceptuando ciertos

contados casos de enemistad personal, me ha tratado muy bien.

- ④ En otoño saldrá en España «EL CAPIROTE». Naturalmente, ya tengo entre manos una nueva novela, aún sin título definitivo; una novela casi lineal, de acción muy rápida, sobre un problema candente cuyo argumento se desarrolla entre Beirut, Jerusalén y Granada.



MARCOS RICARDO BARNATAN

■ «Ese movimiento de la nueva novela española no tiene entidad frontal como respuesta a la novela latinoamericana»

■ «Creo que mis dos últimos libros son aves raras en el panorama de la literatura castellana de ambas márgenes»

① En el transcurso del último año surgió la idea de crear un premio de la Nueva Crítica, en el que los críticos jóvenes dieran una muestra de sus inclinaciones y preferencias dentro de los movimientos vanguardistas de la creación literaria y la crítica. Creo que el resultado que obtuvimos en esa primera concesión puede ser sintomático: Juan Benet («Un viaje de invierno»), premio de Novela, y Agustín García Calvo («Sermón de ser y no ser»), premio de Poesía. En ambos se destacaba la originalidad y el deseo de innovación, tan urgentes en una literatura inmovilizada. A estos libros tendría que sumar algunos más. En narrativa, los libros de Severo Sarduy («Cobra»), Félix de Azúa, García Hortelano, Vargas Llosa. Y las interesantes aportaciones experimentales de Juan Cruz Ruiz y Emilio Sánchez Ortiz. Una novela excelentemente escrita, aunque lamentablemente victoriana, fué la de Javier Marias. La poesía recibió al fin un libro fundamental: «Antología 1941-1971», de ese gran poeta español que es Manuel Álvarez Ortega. Destacables también el libro de José Miguel Ullán «Maniluvios», «Réquiem andaluz» de Alfonso Canales (acierto de la crítica tradicional) Por fin, en el ensayo, «La filosofía tachada», de Fernando Savater, y el erudito trabajo de Carmen Martín Gaité sobre los usos amorosos en el dieciocho.

② He leído algunas de las novelas que fueron lanzadas este año con la pretensión de crear una especie de «boom» peninsular. Creo que la operación como tal resultó un fracaso; si por algo se salva es por las aportaciones muy aisladas que algunos de esos narradores puedan hacer en un futuro inmediato. Confío en la obra futura de Azúa o en la de cualquier otro cuyo nombre aún desconocemos. Pero creo que por ahora ese movimiento no tiene entidad frontal como respuesta a la novela latinoamericana, que es lo que en última instancia pretendían los impulsores del supuesto renacimiento.

③ Creo que mis dos últimos libros son ambos aves

raras en el panorama de la literatura castellana de ambas márgenes. Tanto «Arcana Mayor» —mi último libro de poemas— como «Gor» —mi segunda novela— son volúmenes difícilmente clasificables y, por lo tanto, molestos para quienes se empeñan en tener ordenada la literatura de una manera maniquea. Comprendo que se trata de una literatura difícil y, por lo tanto, que reclama del lector y del crítico un esfuerzo y una complicidad a las que no suelen estar acostumbrados.

Alguien dijo que son libros gemelos, y tiene razón. «Arcana Mayor» y «Gor» son como dos manifestaciones de una misma idea, dos caras exteriores de una misma ambición interior. Ambos van dirigidos a un lector que debe renunciar a la pasividad, a ser un mero receptor, para transformarse en un colaborador del autor, en un elemento activo en ese comercio apasionante que puede ser la literatura. El dilema está planteado con claridad en casi todas las literaturas occidentales: o la literatura se transforma, o ha llegado la hora indefectible de su fin. Creo que todo escritor que se enfrente a su labor con seriedad no puede dejar de tenerlo presente. No soy ciego a las limitaciones en las que se mueven mis libros, pero he aceptado con algún estoicismo ser consecuente con la singularidad y el aislamiento casi ancestral de que los he dotado.

④ Estoy acabando una antología de la poesía erótica castellana, realizada en colaboración con Jesús García-Sánchez, y comenzando la traducción de uno de los más extraños poetas que ha dado la lengua francesa en los últimos años: un sefardita egipcio llamado Edmond Jabès, autor de media docena de libros de una sorprendente originalidad. Por otra parte, supongo que crecerán lentamente, muy lentamente, un nuevo libro de poemas y una nueva novela, de la que ya tengo numerosos apuntes, y que será el rostro de «Gor» en el espejo. (La visión de «Gor» invertida.)

EVARISTO ACEVEDO

◆ «Preparo el segundo tomo de «Treinta años de risa»»

◆ «Llevar la «tecnocracia» también a la novela puede resultar desorientador»

① «Pantaleón y las visitadoras», de Mario Vargas Llosa, por su original enfoque de un tema humorístico. Y «La otra circunstancia», de Dolores Medio, hábil cala en los problemas contemporáneos de la sociedad hispana.

② Creo que la técnica externa de una novela no basta para calificarla de «nueva». La posible «garrá» de un libro depende del tema y de que éste conecte con las íntimas preocupaciones del lector. Llevar la «tecnocracia» también a la novela puede resultar desorientador. No soy partidario de «escuelas». Cada escritor debe intentar «realizarse» a sí mismo.

③ A últimos de mayo publiqué el primer tomo de mis memorias «Treinta años de risa», y a mediados de junio, mi «Carta abierta a un hincha». Resulta un poco prema-



turo dictaminar sobre su «repercusión», aunque los datos que hasta ahora voy obteniendo —de crítica y público— empiezan a satisfacerme.

④ El segundo tomo de «Treinta años de risa», que abarcará los años de 1951 a 1960. Y una reedición —para Ediciones Picazo— de mis novelas cortas «Los serenos duermen de noche» y «El extraño caso de la comadrona bonita».

ENCUESTA

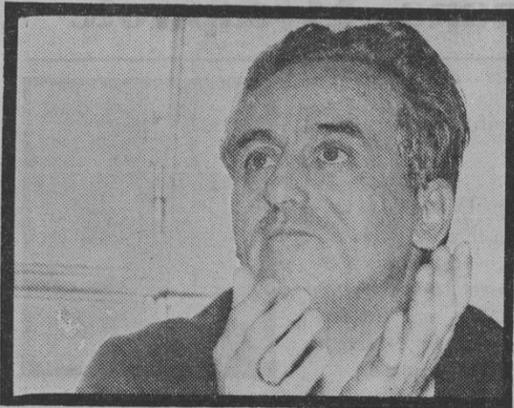
RECuento DE LA TEMPORADA LITERARIA

ANTE EL PRIMER PREMIO MEJICO DE NOVELA

El jurado español Angel María de Lera, en un «ajetreo infernal»

«En los últimos doce o quince años, España ha conocido una revigorización en todos los órdenes, entre ellos la literatura.» Afirmó ayer tarde el novelista español Angel María de Lera.

El escritor se encuentra en Méjico como miembro del jurado que otorgará el primer premio internacional de novela Méjico, dotado con diez mil dólares.



Otros miembros de jurado son el peruano Mario Vargas Llosa y el venezolano Miguel Otero Silva.

El autor de «Las últimas banderas» y «Los clarines del miedo» dijo ayer que el gran cambio de fondo experimentado por el pueblo español en los últimos años ha sido el respeto por el trabajo.

«En mi juventud, antes de la guerra, al que trabajaba se le consideraba en España un desgraciado», dijo Angel María de Lera.

«Ahora, en España se respeta al trabajo», añadió.

Angel María de Lera luchó en el bando republicano, en el que fue comisario político. Pero la herida de la guerra parece cicatrizada totalmente en el escritor. «Todo aquello es pura y únicamente historia. Actualmente no tengo más compromisos que con mi conciencia y con los españoles todos», añadió. Angel María de Lera está convencido de que los novelistas españoles no son ajenos al «boom» de la narrativa iberoamericana.

Aprovechando su estancia en Méjico, una cadena de televisión hizo una entrevista a todos los miembros del jurado del concurso de novela Méjico.

Una de las preguntas del entrevistador a los jurados fue la rutinaria de «qué novela salvaría».

Fue Angel María de Lera el único al que se le ocurrió «salvar» al «Quijote».

Al primer premio de novela Méjico se han presentado alrededor de 300 originales. De Lera dijo ayer que, del lote de las que le habían adjudicado para leer y estudiar, había seleccionado sólo dos, y ambas de autores españoles.

«Desde luego, no me he dejado guiar por el pai-

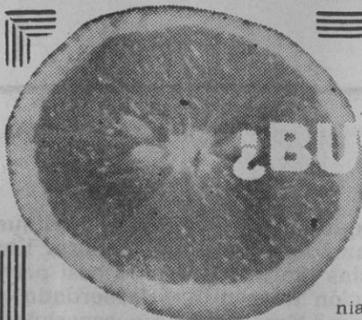
◆ «España -declaró- ha conocido una revigorización en todos los órdenes, entre ellos la literatura»

sanaje para la selección previa de estas dos novelas de españoles. Lo hice porque me han parecido las de mayor calidad», dijo. Las dos novelas seleccionadas en principio por Angel María de Lera para su paso a la final han sido escritas por periodistas, uno de ellos residente en Madrid, y el otro reside actualmente en Méjico. El premio de novela Méjico se fallará el próximo 31 de julio. Los organizadores tienen el propósito de publicar no sólo la novela premiada, sino algunas de las finalistas.

Angel María de Lera se quejó de que, en esta idea de montar un premio hispanoamericano de novela —ellos dicen latinoamericano, pero a mí no hay quien me saque de decir iberoamericano—, señaló debían haberse adelantado editores españoles.

Angel María de Lera visita en esta ocasión Méjico por primera vez. Sus primeros días en este país, por «culpa» de su condición de miembro del jurado «está siendo de un ajetreo infernal», dijo.

El escritor, en su primera semana de estancia en Méjico, ha repartido su tiempo entre leer originales, asistir a cocteles en su honor, comidas, entrevistas con diarios y grabar programas de televisión. «Pero después de que se conceda el premio —dijo— me voy a quedar en Méjico veinticuatro días. En ese tiempo quiero conocer lo más extensamente y lo más a fondo posible este país.»



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

RELACIONES AMISTOSAS EN PRINCIPIO

«Deseo establecer de momento relaciones amistosas, con señoras o señoritas no mayores de cincuenta y cinco años, femeninas, que tengan mentalidad actual y sepan valorar los sentimientos. No me importa nada más que el presente, ya que la vida es corta y hay que adaptarse a la época en que se vive. Me gusta el deporte, la naturaleza, el baile, la música, etcétera. Ampliaré informes por carta o visita personal. Sagitario.» (M-661.)

GRANADINA CULTA Y DE CONDUCTA INTACHABLE

«Señorita de conducta intachable, de cuarenta y tres años, bachiller elemental, carrera de piano y profesora en corte con piso propio, desea relacionarse con caballeros de cuarenta y tres a cuarenta y ocho años, solteros o viudos con niño o niña pequeños. Absténganse los que no lleven fines serios. Aries.» (M-662.)

MADRILEÑO SOLTERO CON FIRMES PROPOSITOS MATRIMONIALES

«Desearía tener correspondencia prematrimo-

nial con señoritas de veinte a treinta años, que sean morenas y formales y de 1.54 de estatura, puesto que yo también soy bajito. Me gusta el cine, el baile, los museos y el teatro. Tengo coche, treinta años, y mi problema económico resuelto para poder casarme. Antonio.» (M-663.)

RESIDE EN IBIZA

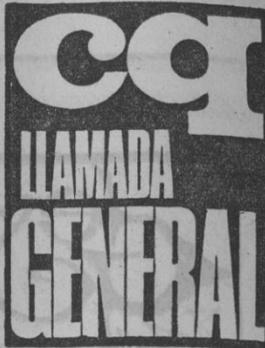
«Soy un hombre soltero de treinta y cinco años, natural de la provincia de Logroño. Quisiera relacionarme para fines matrimoniales con mujeres de treinta a treinta y cinco años, a ser posible de La Rioja, Navarra, Burgos o Vascongadas, católicas, sinceras y delgadas. Lo que más me gusta es la sinceridad. Contestaré a todas. Trabajo en un hotel de Ibiza. José María.» (M-664.)

VIUDA, CON UNA HIJITA

«Deseo correspondencia, para fines matrimoniales, con solteros o viudos sin hijos, preferentemente funcionarios del Estado, que vivan en Madrid o sus alrededores, formales y educados. Soy una madre feliz, viuda, con una hijita. Pepita.» (M-657.)

SOLTERO DE TREINTA Y UN AÑOS

«Vivo en una bonita ciudad del Norte; trabajo en una empresa siderometalúrgica, tengo la vivienda y el porvenir de trabajo resueltos. Soy soltero, de 1.69 de estatura y aspecto juvenil. Quisiera relacionarme para fines serios con chicas de veinticuatro a veintinueve años, que sean católicas, formales y de buen carácter. José.» (M-658.)



Coordinador: GALO HIERRO
Ilustraciones: A. BELLON
TELEFONO 467 67 12

UNA MAESTRA NACIONAL EN EJERCICIO

«Ejerzo en un pueblo grande y bonito de la provincia de Murcia. Deseo tener correspondencia, para fines matrimoniales, con compañeros de mi profesión o señores de su nivel cultural y porvenir resuelto, entre cuarenta y cuarenta y cinco años. María.» (M-659.)

PREFERIBLE DE BILBAO O ALREDEDORES

«Quiero relacionarme con soltera o viuda sin hijos, en torno a los treinta y cinco años, con la finalidad de constituir, en el más breve plazo posible, un hogar. Soy soltero, tengo cuarenta y tres años y se me está haciendo muy dura la soledad. Físicamente normal, culto, educado, de principios sanos. Deseo encontrar una señorita con un físico aceptable, femenina, de un cierto nivel cultural y un adecuado sentido moral y religioso. Las prefiero de Bilbao o alrededores, simplemente porque ello favorecería nuestras relaciones. Contestaré todas las cartas. Bains.» (M-660.)

EL CORREO DE LA AMISTAD

CARTAS DE CUBA

«Por ser hijo de españoles siempre me ha interesado España, sus costumbres, su folklore, su pueblo. Desearía encontrar varios amigos españoles para así intercambiar ideas. Yo soy profesor de francés. Estoy actualmente estudiando el portugués. Amo todas las artes, sobre todo la pintura y la danza. Colecciono postales, sellos, monedas. Podría mandar lo mismo José Antonio García López. Calle 18, número 266. Apto. 134. e. 17 y 19. Vedado. La Habana-4 (Cuba).» (A-5.189.)

«Tengo interés en ampliar mi círculo de amistades fuera de mi país. Adriana Ayala. Calle Segunda, 177. Vibora. La Habana (Cuba).» (A-5.190.)

UNA ESTUDIANTE CHILENA DE DIECISEIS AÑOS

«Quiero manifestar mi inquietud, que es la de mantener correspondencia con chicos españoles entre diecisiete y veintidós años. Soy chilena, tengo dieciséis años y curso el último de enseñanza secundaria. En mi colegio tengo una profesora que es española, y tan amistosa, abierta, espontánea y sincera que ha logrado despertar en mí este deseo. Quiero conocer más sobre España: su juventud, sus ideas, pensamientos, etcétera. Mónica Hernández R. Calle Nemesio Vicuña, 371. Puente Alto. Santiago. Chile.» (A-3.303.)

CRISTINA Y LIZ SON ARGENTINAS Y ESTUDIANTES DE BACHILLERATO

«Desearía intercambiar correspondencia con chicos de dieciséis a dieciocho años. Estamos en tercer año de bachillerato y tenemos quince años. Nuestros entretenimientos favoritos son el tenis, equitación y patinaje. G. Liz Tesir y A. Cristina Fernández. Calle Irigoyen, 176. Bahía Blanca (provincia de Buenos Aires) Argentina.» (A-3.304.)

CORRESPONDENCIA PARA UN ESTUDIANTE SORIANO

«Soy un joven estudiante de Soria; tengo quince años. Desearía escribirme con chicas más o menos de mi edad que se interesen por el cine y la lectura. Michel.» (A-3.305.)

AMISTAD CON CHICOS Y CHICAS DE DIECISIETE AÑOS RESIDENTES EN LA ZONA DE CARABANHEL

«Hasta ahora no he conseguido amistades duraderas. Me gustaría conocer a chicos y chicas de mi edad, diecisiete años, que sean sinceros, simpáticos, amables

y que sepan responsabilizarse de lo que vale una amistad. Me gustaría que estos muchachos que se interesen tengan su residencia en la zona de Carabanchel o alrededores, para poder relacionarnos con asiduidad. Soy moreno, de 1.70 de estatura, pelo liso y corto, alegre, sincero, etcétera. Mis gustos son: el teatro, el cine, la música, natación, fútbol, tenis, y de vez en cuando practico estos deportes. Julio.» (A-3.312.)

ESTUDIANTE CUBANA DE VEINTIDOS AÑOS, COLECCIONISTA DE SELLOS Y POSTALES

«Solicito su ayuda con el fin de intercambiar correspondencia con jóvenes de ambos sexos, españoles y, si es posible, de otros países. Un amigo mío colombiano me informó sobre la existencia del «Correo de la amistad». Mis datos son: veintidós años, estudiante, coleccionista de sellos y postales, así como fotos de artistas y folletos turísticos. Angélica Serrano. San Felipe de Uñas. Velasco. Oriente. Cuba.» (A-3.307.)

AMISTAD CON UNA CHICA DE DIECISEIS A VEINTE AÑOS

«Quisiera iniciar una amistad, con fines serios, con una chica residente en Madrid o en cualquier lugar de España, empleada de hogar, buena y sincera, de dieciséis a veinte años de edad. Yo soy de carácter alegre y gano un buen sueldo. Tengo diecinueve años. Me gusta el baile, el cine y pasear. Antonio.» (A-3.308.)

CORRESPONDENCIA AMISTOSA PARA UN PORTUGUES

«Solicito intercambiar correspondencia amistosa con chicas españolas en edad comprendida entre los dieciocho y veinte años. Carlos Alberto Pereira de Lemos. Vila Nova de Ourem. Portugal.» (A-3.309.)

ES PROFESORA DE GEOGRAFIA Y SOLICITA CORRESPONDENCIA CON TODOS LOS PAISES DEL MUNDO

«Desearía intercambiar correspondencia con todos aquellos jóvenes que así lo deseen, de todos los países del mundo. Tengo veintiseis años, soy profesora de geografía en escuelas secundarias y mi afición es coleccionar, sobrecitos de azúcar y servilletitas de papel de distintas confiterías. Irene M. Galloti. Calle Anchordoqui, 1940. Santos Lugares (provincia de Buenos Aires). Argentina.» (A-3.310.)

CORRESPONDENCIA E INTERCAMBIOS DE IDEAS, POSTALES, ETCETERA, PARA UNA CHILENA

«Quisiera mantener correspondencia con chicos y chicas españoles para intercambiar ideas, postales, estampillas, billetes, etcétera. Cecilia Soto. Casilla, 673. Pto. Mont. Chile.» (A-3.311.)

LA Crónica de Alfonso NAVALON



Menos de media entrada y algo de viento. Presidió sin complicaciones el señor Frontera. Entre los toros anunciados de Osborne se colaron dos (tercero y quinto) de Osborne Domecq Hermanos. Pero los seis dieron parecido juego: sin peligro, pero sin clase. Gazapones y parados en la muleta, cumpliendo sin estridencias en los caballos.

Manzanares toreó aceptablemente sobre ambas manos al primero. Pinchazo y media. Ovación. Al cuarto, mejor por el izquierdo, le sacó buenos naturales, pero sin llegar al público. Dos pinchazos y tres descabellos. Silencio.

Galoso, decidido en los dos. Mató de estocada y fue aplaudido, en el segundo. Al quinto, de estocada rinconera. Ovación.

Julio Robles, nada en el tercero. Mató mal, de cuatro pinchazos y seis descabellos. Bronca. En el sexto sacó algunos derechazos entonados, pero mostrándose desconfiado. Pinchazo feo y estocada. Silencio.

sólo un relleno aceptable. Ahora, Robles se ha hundido completamente, y Manzanares, en un tono discreto, cuaja de vez en cuando alguna faena de buen corte para mantener su crédito en las ferias. Pero no rompe en primera figura. Son los toreros de esa generación perdida que llegó a los ruedos en la última etapa del utero cómodo y ahora no saben reaccionar ante los elementales problemas del cuatroño. Son los que llegaban a la plaza con la faena hecha al espejo, sin meditar que muchas veces el toro ha ensayado por su cuenta y no cabe esa faena de



VALENCIA: QUINTA DE FERIA

LA GENERACION PERDIDA

★ Deslucida corrida de Osborne
★ Manzanares, Galoso y Robles, despedidos con pitos

Iba la feria encarrilada en un tono entretenido y viendo casi todas las tardes algo de positiva calidad; iban saliendo las corridas casi mejor que los toreros, y de pronto, cuando a los carteles salta el terceto juvenil de la esperanza, se tuerce la racha torista y los tres toreros liquidan a cero cuando abandonaron la plaza. Porque el público, que entiende a la juventud como símbolo de empuje y entusiasmo, no se paró a considerar en las pocas fa-

cilidades que dieron los toros, les dedicó una pita colectiva, pensando que en general faltaron arrestos en la terna.

Esta ha sido la tarde de llamada «generación perdida». Tres toreros en la flor de la vida que apuntaron claras posibilidades al entrar en el escalafón se han ido desdibujando por sus indecisiones y, sobre todo, por falta de pundonor para asaltar al triunfo. De los tres, dos traían sellito de figura. Galoso era

calco. Eran tres de los varios que tenían en sus manos el relevo del mando cuando los pocos veteranos que quedan se vayan a casa. Pero a estos tres jóvenes y otros muchos compañeros les asusta la responsabilidad del mando. Ven la parte bonita de las figuras, pero no están dispuestos a sacrificarse y dar el pecho para llegar a serlo. Por eso están ahí, perdidos en el escalafón, unos, como Manzanares, con posibilidad de rectificación, y otros, como Galoso y Robles, prác-

ticamente descalificados. Y no es que la corrida de Osborne se quisiera comer a nadie. No sacaron ese peligro duro que asusta a los toreros ni esas dificultades que no puede superar la técnica bisona de los jóvenes. Salieron sencillamente apagados, como los matadores, ni buenos ni malos, apáticos más bien. A la muleta llegaban algo gazapones, pero sin tirar cornadas. Se quedaban sosetes, pensándolo mucho antes de embestir. Sólo el primero de Robles fue el más remiso,

el más descompuestillo, pero repito que en general no eran para asustarse. Había que alegrarlos, andar con ellos, sobarlos, que dicen los toreros viejos. Y, en definitiva, echarle coraje y decisión. Ninguno de los tres jóvenes quiso arriesgar nada. Y en esta profesión, como no se arriesgue y no se arrolle, no se llega a ninguna parte. O se queda uno ahí, en esa zona indefinida de los toreros de relleno. Voy a decir que Galoso dio algunos derechazos enra-

bietadillo. Que Manzanares sacó pases sueltos estimables sobre ambas manos. Y que Robles toreó al sexto con la derecha con un temple esperanzador, pero, acto seguido, le llegaron las dudas, y acusó una clara desconfianza por su falta de sitio. Un resumen anodino. Ni bien ni mal. Lo peor que pueda pasarle a un torero. Se les fue la tarde en blanco. Por eso son los toreros de esta generación perdida...

Fotos RUBIO

Va siendo norma en las ferias que uno de los carteles esté integrado por jóvenes, como el de la quinta corrida, en el que alternaron José Mari Manzanares, José Luis Galoso y Julio Robles. Los tres, por sí solos, no son unos pobrecitos, y cuentan con bastantes contratos, ya hechos de antemano, como para no temer a la rampa de lanzamiento para volar seguros y confiados. Cuando lo lógico sería competir y arrollarse los unos a los otros para superar al compañero y elevarse ellos mismos por encima de logros mayores; avanzar, en vez de retroceder, como los cangrejos; levantar la fiesta todos a una y no hacer la guerra uno solo por su cuenta para cargar con toda la responsabilidad, el resultado fué otro muy distinto.

Después de cuatro corridas, en las cuales siempre hubo algo notable que destacar, los jóvenes trajeron consigo el aburrimiento, el tedio, los bostezos, la anomalía desesperada y desesperante. Los tres pasaron por el coso valenciano como inexpertos novilleros, sin saber qué hacer ni cómo estar.

Para poder explicar cómo fué la actuación de cada espada se podía resumir en una sola palabra: nada. O en dos: nula. Aquí acabaría mi comentario, sin más paja ni preámbulos, pero las circunstancias me obligan a ampliarlo con una reseña de esas que los antiguos hacían en sol y sombra.

José Mari Manzanares, en el primero, discreto con el capote. El burel toma una sola vara, y se queda agotadito. Buenos pases del alicantino para sacar al astado del tercio a los medios. Derechazos, también buenos, superándose en el pase de pecho. Al iniciar los naturales no vió clara la em-

bestida, y desiste. Vuelve otra vez sobre la mano derecha, y aquí es donde debió terminar la faena, porque el resto ya no valía para nada. Una metisaca, y media, que fué suficiente. En el cuarto, el capote brilló por su ausencia. Otra vez la machaconería de una sola vara. Quite por chicuelinas, que debió guardarlas para mejor ocasión. Empieza la faena sobre la mano derecha, sin emplearse. Naturales ineditos. Sigue con la derecha, conjugándose la sosería del animal con el poco ánimo del espada. Dos pinchazos y tres descabellos.

José Luis Galoso, discreto con el capote. Una vara, para no variar. El toro entraba con suavidad, pero como Galoso ni lo vió así ni lo entendió, no



bajo el signo del 9
Por Mariví ROMERO

malgastó sus fuerzas para lidiarle adecuadamente. Estocada corta, caída. El quinto inicia la faena con verónicas enmendadas. Vuelve la varita solitaria. Con la muleta, pases innecesarios y de poca calidad. Por este motivo las opiniones se dividen, aunque le dejaron saludar después de un bajonazo.

Julio Robles, nada con el capote. El toro se equivoca y toma dos varas; ¡menos mal! El abulense empieza a dudarle, y comienza la cuenta atrás de los trapazos en la cara. Un pinchazo, sin soltar; otro, sin pasar; otro, otro y otro. Creo que cinco descabellos. En el sexto, vuelve la discreción con el capote. ¡Aleluya! El toro toma tres varas a conciencia.

Algo bueno está pasando. Con la muleta, Julio, inseguro, lo lidia a distancia sobre la mano derecha. Con la izquierda, ni verlo. Un pinchazo, sin soltar, una estocada corta, y cierro el cuaderno de notas, hasta otra.

No es que los toros de José Luis Osborne sean lo más digno de destacar, pero fueron lo más representativo de la corrida. Bien presentados de cabeza, hicieron una pelea normal con los montados; en estos tiempos no se puede pedir más, y fueron lidiables en un tanto por ciento bastante considerable.

Fotos RUBIO

EN LAS VENTAS
RECUENCO,
HERIDO DE
GRAVEDAD

Más de media entrada en la plaza de las Ventas. Ganado de Sotillo Gutiérrez, de Madrid, bien presentado, pero con genio. Fueron pitados en el arrastre.

Manolo Rubio, palmas a la voluntad, en uno, y un aviso y silencio, en el otro.

Pedro Sánchez, silencio en los dos.

Edgar Peña Herrera, ecuatoriano y nuevo en esta plaza, muchos aplausos en los dos, pese a recibir un recado de la presidencia en el que cerró plaza.

Durante la lidia del primer novillo, fue cogido aparatosamente el banderillero Virgilio Recuenco, que pasó a la enfermería, donde se facilitó el siguiente parte facultativo:

«Durante la lidia del primer novillo ingresó en la enfermería el banderillero Virgilio Recuenco, que fue asistido de herida por asta de toro en el triángulo Scarpa del lado derecho, con trayectoria de quince centímetros hacia arriba, que produce intensa contusión en el paquete vasculo-nervioso, contusión en el hemitórax derecho con probable fractura de costillas, contusiones y erosiones múltiples y «shock-traumático. Pronóstico: grave.» Firma el doctor don Máximo García de la Torre. El herido fue trasladado al Sanatorio de Toreros.

LA **noticia**



Por **Manuel F. MOLES**

“VUELVO A TOREAR”

◆ **PACO CAMINO** ya lo ha decidido

TRES meses después de la muerte de Joaquín inició los entrenamientos. «Le he dado muchas vueltas a la cabeza, pero sin torear no sé vivir.»

Nos hemos cruzado sobre el polvo del camino vecinal. Iba en motocicleta, desnudo el torso, como un maletilla motorizado, camino del frontón de Alginet, buscando un poco de brisa que aliviara la calicha de la tarde. Nos hemos cruzado a la altura de esa hora somnolienta aburrida del mediodía, con el pelo corto y canoso, con la barba larga y cárdena. Venía Paco Camino —tres meses van de retiro desde que Joaquín, el hermano chico, perdiera el aliento por estas cosas del toro— con la cabeza sobre el manillar, cortando el poniente y bailándole los michelines del reposo sobre su cintura de torero. Alginet está a 20 kilómetros de Valencia. Hace años, cuando el sevillano juntó los primeros millones, metió una treintena de ellos en el «Huerto San José» con quinientas hanegadas de naranjos. Y fue una buena compra. Cada año viene aquí con su gente. Una vez llegaron en el Rolls-Royce impresionante, como lores ingleses, un puñado de sevillanos: los Camino, en camiseta y alpargatas. Era un espectáculo. Casi un hermoso contrasentido. El aristocrático Rolls, repleto de churumbelos morenos, de toreros renegrios, de gente buena. Hoy a Paco Camino le cruzo a lomos del ciclomotor, y en Valencia hay toros y fiesta. Ha roto a sudar como un condenado a la media hora de correr por el frontón. Su amigo Antónete le pasa el porrón con cerveza y gaseosa.

—A partir de hoy ya no quiero... Ha dado media verónica al no hacer nada. Se ha palpado el michelín de la cintura como un desafío al descanso.

—Vuelves a entrenar. Me barrunto que algo pasa.

—Los toreros tenemos que cuidarnos.
—Tú eres un torero retirado...
—Así es. La temporada de España no existe para mí, pero creo que este invierno me vestiré de luces en América.
—¿Lo crees o, mejor, estás seguro?
—Le he dado muchas vueltas a la cabeza. Lo de Joaquín nos ha partido a todos. Luego iremos a casa, y ya verás cómo está mi padre. Le han echado diez años encima. Anda por la finca como una sombra. Ya no es el que era. Y mi madre está peor. Ni se asoma a la puerta, y se pasa el día llorando. Rafael, mi hermano, va todos los días al cementerio de Camas y se pone a hablar con Joaquín. Y está convencido de que le escucha. Era el hermano pequeño, el que tuvo menos suerte, el mejor de todos. Por eso en casa no se puede hablar de toros, y si digo que vuelvo a una plaza la herida se va a abrir de nuevo. Por un lado, malditas las ganas que yo tengo de ponerme un traje de torear; pero por otro lado me encuentro fuera de mí; yo también parezco un fantasma. Ya sabes que los toreros no sabemos hacer otra cosa que pegarle pases a los toros. Es nuestra vida. La única vida que tenemos. Y cuando ves a tu hermano destrozado por un toro te juras una y mil veces que ahí se acabó todo, pero luego sin torear no eres nadie ni nada. Por eso le he dado muchas vueltas a la cabeza, y aunque todavía no he dicho nada a mi familia, la verdad es que vuelvo.

—¿Cuándo?
—Para noviembre o diciembre, en América. Le he dicho a Manolo, mi apoderado, que me prepare media docena de corridas muy seguidas. En enero quiero regresar a casa. Luego vendrán los festivales, y todo empezará de nuevo, como siempre, de un modo normal. En apariencia, como si nada hubiera pasado... En la finca de los Camino hay una



soledad que espanta. Don Rafael, el padre, anda metido en la cocina, preparando caracoles. La cocina es lo único que le distrae. La madre me saludó de lejos, y siguió llorando. Sobre el césped que circunda la piscina, tres mujeres con bañador negro, con camisa de luto. Son María Angela, la mujer de Paco; Charo, la hermana, y Carmen, la que fue novia de Joaquín. Y los niños, berreando en la piscina de plástico hinchable.

—¿Te ha dicho algo Paco?
—Quien pregunta es María Angela, la mujer, la mejor compañera que encontraría el torero tras aquella historia amarga y bien olvidada de una muchacha de Méjico.
—¿Te ha dicho que va a torear?
—Así es.

Las mujeres se miran a los ojos como dando por cierto el presagio de una nueva tormenta de sobresaltos. Las mujeres de luto bajo el sol, junto a la piscina, me devuelven aquel contraste del Rolls diplomático con su anacrónica carga de andaluces llanos.

Y dice una mujer a otra:
—Tiene que ser así.
—Como una sentencia de un drama rural de Lorca, con todo el espanto en sus ojos, las mujeres de luto han entrado en la casa.

—Esto es la tremendo —sigue el torero—. Ellas saben que no puedo hacer otra cosa, y yo sé que ellas soportarán muy mal que de nuevo en la casa se hable de toros. Lo de Joaquín ya no tiene remedio; fue una fatalidad. Le mató un toro; lo mismo da que fuera grande que chico, lo mismo da que fuera astifino que cómodo. Los toros se gastan esas bromas. Te hacen millonario, pero te esperan una tarde cuando menos te lo imaginas.

El hombre quisiera tirar la toalla y tumbarse a la sombra de un naranjo. El hombre quisiera lo que el torero rechaza. Porque el torero es masoquista, es loco, es héroe o está hecho de la piel del diablo. Al torero, que no al hombre, le duelen más las cornadas de la soledad que las heridas de los toros.

Por eso vuelve a los brazos del miedo, que son la gloria y el trago amargo de cada día.

Ya está decidido. Ha pasado mucho y parece que nada ha sucedido. Hay que amarrar, ahogar, retorcer el cuello a los sentimientos. «Vuelvo para seguir durante muchos años.» Y las mujeres de luto, la madre, la mujer, la hermana y la novia de Joaquín —personajes dolientes y mudos de un drama para clásicos— se miran de nuevo a los ojos con el espanto bailándose entre las cejas.

¡AHORA...



...REFRIGERADO!

¡MAÑANA, VIERNES, VUELVE EL HOLLYWOOD
FABULOSO DE OTRAS EPOCAS!

GARY COOPER



BURT LANCASTER



VERA
CRUZ



SUPERSCOPE
TECHNICOLOR

CON DENISE DARCEL - CESAR ROMERO - SARITA MONTIEL

DIRECTOR:
ROBERT ALDRICH

¡DOS MONSTRUOS DEL CINE DE ACCION FRENTE A FRENTE EN EL MEJOR "WESTERN" DE TODOS LOS TIEMPOS!
PARA MAYORES DE 14 AÑOS Y MENORES ACOMPAÑADOS

ITALIA: La desaparición del periodista norteamericano

PUEDE ESTAR EN UN BLOQUE DE CEMENTO LA MAFIA ELIMINA A TODO EL QUE «METE LAS NARICES» EN SUS ASUNTOS

● Su esposa: «En esta ocasión no me dijo lo que se traía entre manos»

ROMA, 26. (De nuestra corresponsal, María F. RUIZ.)

A Jack Begon Langford, el periodista americano desaparecido, se le veía poco por el Club de Prensa Extranjera. Decía que ya no encontraba allí —en nuestra sede de la calle de las Mercedes (la calle romana de la tinta)— a los viejos amigos de otros tiempos, que no veía más que caras nuevas. Y es que Jack —un hombre de un metro ochenta de altura, alrededor de cien kilos, panza de «buen tene-dor», facha simpática, con

bigotes bien cuidados— ha conocido, desde que cayó por Italia —desembarcó, hace ahora treinta años, con las tropas americanas, que invadieron Sicilia—, varias generaciones de corresponsales. Primero participó aquí, en Roma, en la fundación de un diario en lengua inglesa, «Roma Daily American», que no tuvo mucha fortuna; luego fue corresponsal de N.B.C. En 1956 marchó con su esposa —se había casado en 1946 con María Acquaro, una joven napolitana— a Norteamérica, instalándose en la ciudad de Buffalo. En 1960, la r e d radiotelevisiva ABC

le mandó a París. De allí pasó a Londres, y después a Nueva York, donde permaneció cuatro años. En 1970, los Langford, siempre aforantes de Italia, consiguieron volver a Roma. Jack logró una plaza en la redacción romana de la ABC.

«Mi marido —me explica la señora Langford— no tenía más preocupación que su trabajo y el cuidado de nuestra terraza, siempre florida. Descarto que éste sea un asunto de faldas, como alguno insinuó. En veintiséis años de casados, creo que he tenido ocasión de conocerle bien. Cuando salía de casa, me ponía al corriente de su itinerario y me llamaba a lo largo de sus horas de ausencia varias veces. Estaba, por tanto, al corriente de su trabajo, si bien, en el caso concreto de ese asunto mafioso (que, según aseguran, puede ser la razón de su desaparición) no me habló. No me dijo, por ejemplo, que había estado el viernes de la pasada semana en Palermo, en un rápido viaje de ida y vuelta, ni me indicó nada sobre su propósito de repetirlo este domingo fatal. Quizá para no alarmarme me dijo que iba a hacer una entrevista radiofónica a Liz Taylor y Richard Burton, en la casa de Carlo Ponti, en Marino. Antes de marcharse bromeó: «A estas horas ya veremos lo que me dice Burton.» Aludía a la afición del actor a empinar el codo. Me aseguró que me llama-

ria desde Marino, al medio-día. No lo hizo y eso movió en mí las primeras alarmas...»

Lo demás es ya conocido. Al ver que se prolongaba la ausencia de su esposo, María telefonó al jefe de la redacción romana de ABC, Darrie Dunsmore. Fue éste el que puso el hecho en conocimiento de la Embajada americana y el que desató la operación policiaca, aún abierta a todas las versiones imaginables.

María Acquaro ha advertido, para que los colegas de la Prensa italiana lo divulguen, que su marido padece hipertensión y una enfermedad alérgica que le causa molestos pruritos. Para combatir la primera y aliviar la segunda ha de hacer uso frecuente de medicamentos, que no llevaba consigo en el momento de su desaparición. (Esta puntualización sería válida si se tratase de un secuestro «vulgar». Si, por desgracia —como parece más probable—, ha caído en manos de una banda mafiosa, las medicinas sobran. Porque la «honorable» sociedad no gasta bromas con quienes meten la nariz en sus asuntos. Los elimina, procurando no dejar rastro alguno. A veces emplea la fórmula de echar el cadáver en el interior de un bloque de cemento aún sin cuajar, para que vaya a parar al piso de una carretera o al armazón de un edificio urbano.)

EL CRIMEN DE LA PENSION DE LA CAVA ALTA

RESUELTO

Aunque se desconoce si también ha sido detenido el otro homicida

Tal como informamos en nuestras últimas ediciones de ayer, el crimen de la pensión de la Cava Alta está prácticamente resuelto. En cuarenta y ocho horas la B. I. C. madrileña ha «tocado techo» en sus investigaciones, y ha conseguido, incluso, la reconstrucción del homicidio, del que fue víctima el encargado de la pensión Carmen, sita en el número 5 de la Cava Alta.

Como escribí ayer, un hombre había sido detenido y en el interrogatorio al que fue sometido se había confesado autor del crimen. Pero la B. I. C., en sus gestiones, llegó a la conclusión de que el homicidio había sido cometido por dos personas. Así lo confirmaría posteriormente el marroquí —pues de esta nacionalidad es el detenido—, que espera en los calabozos de la Dirección General de Seguridad ser puesto a disposición de la autoridad judicial, que instruye el oportuno sumario.

De momento, se desconoce si, tal como se pensaba, ya ha sido detenido el segundo homicida. Y tampoco se han hecho públicos los motivos por los que Francisco Cao fue asesinado. En principio, parece lógico pensar en la hipótesis del robo, ya que desapareció dinero de la pensión.

Parece ser que al segundo homicida se le seguían los pasos muy de cerca, y es improbable que haya conseguido atravesar cualquiera de nuestras fronteras. Habrá que inclinarse, por ahora a pensar que en efecto, ya ha sido detenido y está siendo sometido a interrogatorio, para completar las diligencias policíacas iniciadas en el mismo momento en que fue descubierto el cadáver del encargado de la pensión Carmen, atado con cables, con dos puñaladas en el pecho, envuelto en una manta y metido en la despensa del establecimiento, con dos bombonas de butano encima.

M. E. M.

«COCTEL MOLOTOV» EN VALENCIA

● Para protestar por las pruebas nucleares francesas

Alrededor de las diez de la pasada noche, cuatro individuos, que se cubrían el rostro con medias, arrojaron un «coctel Molotov» en Valencia contra la luna del escarapate de una agencia de seguros hispano-francesa, sita en la calle Sadurni. Los daños son de escasa consideración.

Parece ser que los agresores llegaron en un coche que paró delante del establecimiento y una vez cometido el atentado volvieron a huir en el vehículo. En el lugar del suceso fueron encontradas diversas octavillas firmadas por un grupo de matiz comunista en las que se hacía referencia a las medidas tomadas en Francia por el Gobierno de Pompidou, que ha declarado ilegal la llamada Liga Comunista Cuarta Internacional.

La Policía realiza gestiones para tratar de identificar a los autores del hecho. (Europa Press.)

VILLAJYOYOSA: En accidente de tráfico

DOS MUERTOS Y TRECE HERIDOS

VILLAJYOYOSA (Alicante), 26.—Dos muertos y trece heridos, ocho de ellos de carácter grave, es el balance de un accidente ocurrido ayer en la carretera de Valencia —entre Villajoyosa y Benidorm— al chocar un automóvil de matrícula extranjera y un camión.

Fallecieron en el acto el conductor del coche, Joseph Salamanach, de veintiocho años, casado, subido danés con pasaporte yugoslavo, y su acompa-

ñante, Antonio Henares Bosch, de dieciocho años, y resultaron gravemente heridos los ocupantes del mismo vehículo, José Rodríguez Pascual, Francisco Rozalen Martínez y la subdita inglesa Jennifer Catherine Mooty, así como los obreros que viajaban en el camión, Jesús Gómez Álvarez, Aurelio Sáez García, Andrés Gómez Soria, Justiniano Álvarez Gómez y Pedro Calleja García. El conductor del camión, Vicente Pérez Giner resultó ileso. (Cifra.)

LONDRES: LA RED INTERNACIONAL DE MONEDA FALSA

1.400 MILLONES DE PESETAS

● Había falsificado la organización en los últimos años

LONDRES, 26. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

Como informábamos en nuestras últimas ediciones de ayer, la Policía británica ha descubierto, en el condado de Kent, al sur de Londres, lo que puede ser la pieza clave de una inmensa red internacional de falsificación de moneda. En un moderno chalet de la localidad de Londres, fue descubierta, en un sótano, bajo el garaje, toda una imprenta de falsificación de moneda. Sólo la maquinaria se estima que vale unas 10.000 libras (alrededor de un millón y medio de pesetas), y es de patente japonesa. La red internacional de falsificación a que pertenecía la imprenta descubierta parece ser, según estima la Policía británica, que ha puesto en los últimos años alrededor de diez millones de libras esterlinas en circulación (unos 1.400 millones de pesetas), en moneda británica, dólares y algunas otras continentales, entre las que pudiera encontrarse la peseta española.

Poco se ha revelado hasta el momento de las características del descubrimiento de la Policía. Se sabe que la persona o personas encargadas de la fabricación de los billetes son «expertos» de buen calibre, por lo que tal vez las pesquisas de la Policía se van a reducir al estrecho marco de las personas relacionadas con el trabajo de fabricación de monedas. Por el momento, se han descubierto en la «oficina» de Kent billetes de cinco libras, de 50 dólares y libras de diversos valores, por un total de 150.000 pesetas. La Policía removió la imprenta falsificadora a sus oficinas del condado, y en la operación hubo de emplear varios camiones. Parece ser que se dio con el paradero de la imprenta gracias a un «soplo» de los bajos fondos.

Es, sin duda, este el caso de falsificación de más envergadura que la Policía de este país ha descubierto en toda la historia del crimen en Gran Bretaña. Y puede ser, al tiempo, y cuando las Policías americanas y continentales completen el trabajo de Scotland Yard, el caso más sonado de falsificación de moneda en la historia del crimen mundial.

ALCALA DE HENARES: Una fábrica de sacos de goma

PASTO DE LAS LLAMAS

HACIA las siete de la tarde de ayer, una columna de humo, procedente de una de las fábricas cercanas a Alcalá de Henares, llamó la atención de todos los vecinos de la localidad. Inmediatamente se dio aviso al Parque de Bomberos, que destacó hasta el lugar donde surgían las llamas una de sus unidades. Ante el cariz y las proporciones que tomaba el fuego, se pidió la colaboración de los equipos especializados de Torrejón, desde donde acudió una unidad, y de Madrid, que inmediatamente personó

en el lugar del siniestro dos autobombas.

La lucha contra las llamas tuvo momentos de auténtico dramatismo, debido sobre todo a las características de la fábrica en cuestión. Dicha empresa está situada entre los kilómetros 26 y 27 de la carretera de Madrid a Barcelona y se dedica a la fabricación de sacos de goma. La gran cantidad de caucho y otros elementos altamente combustibles e inflamables hizo que se extremasen las medidas de precaución y que el siniestro adquiriese proporciones ver-

daderamente alarmantes.

En algunos momentos el humo se llegó a ver a más de diez kilómetros de distancia, y las llamas, acompañadas por alguna explosión, alcanzaron alturas insospechadas.

Durante las dos primeras horas los trabajos de extinción fueron realmente difíciles, ya que se temía que el fuego pudiese afectar a otras fábricas de la zona. Pero afortunadamente, hacia las nueve de la noche, el fuego pudo ser controlado, aunque aún se tuvieron que

emplear dos horas más para extinguirlo completamente.

No se han logrado determinar las causas del incendio, que pudieran ser un corto circuito o la inflamación, debido al calor reinante, de alguno de los materiales almacenados.

La fábrica ha quedado prácticamente destruida, pero, por el momento, no se pueden estimar las pérdidas, que, a primera vista, se elevan a varios millones de pesetas.

CONZALEZ



VII FERIA ESPAÑOLA DEL VESTIDO Y MODA INFANTIL

VALENCIA, DEL 13 AL 16 DE SEPTIEMBRE DE 1973

INFORMACION EXPOSITORES:

Apartado de Correos 413
Teléfono 26 50 80 - Extensión 35
VALENCIA

CLASES DURANTE TODO EL VERANO:

- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- BANCA
- OPOSICIONES

Alquiler de máquinas de escribir a domicilio y para exámenes



Academia BILBAO
SAGASTA 10-MADRID 4

HOGAR-Noticia

Escribe: José Mateo MARIÑAS

PUPILENT



Primera firma en España dedicada exclusivamente a lentes de contacto (sin contacto). Únicas que se usan desde el primer día sin notarlas. Veinticuatro horas son suficientes. Tan sencillo como usar unas gafas. Corrigen todos los defectos (incluso astigmatismo). También en color.

Edificio España - Plaza de España (junto al hotel Plaza). Teléfono 241 57 92, Madrid-13

BALCONCILLO

Apenas abrimos nuestro balconcillo y el sol, con todo su brillo y fuerza, nos habla de las obligadas vacaciones. Pero el sol tiene un diálogo prudente y, además, no comprende los problemas que puede representar para una familia, compuesta por matrimonio y tres hijos, el buscar un alojamiento en la sierra o la playa sin que, por abonar el alquiler, se queden en ayunas. Que el hogar siempre es noticia, indudable. Y que el veranear puede constituir «suceso», también. Por eso nadie se extraña de que en nuestro mundo vacacional sean mayoría los que hablan distinto a nosotros que aquellos que se expresan en castellano, catalán o gallego, por citar tres lenguas romances, que todavía están en uso dentro de nuestra geografía.

Hay que agradecer que la familia española pueda disfrutar de algunas plazas en esas residencias de tipo económico que existen en nuestro país, pero siempre insuficientes; también, cómo no, se agradece que algunos de nuestros muchachos puedan «cambiar de aire» con esos campamentos y albergues que para los jóvenes se han creado. Todo esto es agradable, y lo decimos. Sin embargo, la generalidad del problema debe preocuparnos. Acaso la misma realidad sea quien lo solucione, porque nos consta que muchas villas, chalets y pisos en zonas de veraneo están todavía esperando quitar el letrero de «Se alquila», síntoma claro de una realidad económica en líneas generales. Con estas forzadas ausencias de inquietos veraniegos, los precios pueden reducirse en temporadas venideras.

EL HOGAR DE CRISTOBAL TORAL MUNDO DE HOY EN ETERNO AYER

Los personajes, jóvenes. El, Cristóbal Toral, pinceles en arte que saben de gloria aquí, en su propio lar, y, para ejemplo de muchos, allá, en un mundo exterior, donde sus cuadros se exponen y se cotizan; ella, Marisa Oropesa de Toral, una casi niña hecha mujer, guapa e inspiradora de muchos lienzos, cumpliendo funciones de auténtica ama de casa, de madre cariñosa, de esposa admiradora del arte que en su propio hogar se origina, y, rematando este ejemplar retablo de un hogar español y famoso, Cristóbalin, un rapaz todo en largo, enormemente crecido, queriendo agarrar la vida por todos y sus muchos costados, inquieto e ingenuo, feliz camino de su primer año en este mundo al que todavía no analiza pero sí observa. Ellos tres, en sí y a una, forman este hogar español que hoy visitamos, ubicado ahí mismo, donde Madrid inicia el canto a un urbanismo vanguardista, de confort y líneas atrevidas, de solera residencial, iniciada en esa avenida del Generalísimo, por donde muchos salen de Madrid sin haberlo conocido o vienen a la ciudad para conquistarla y sorprenderse.

—El hogar es todo para nosotros: estudio de Cristóbal, recogimiento e intimidad para mí, pista, campo y bosque para nuestro hijo, el único que no mide las dimensiones de un padre creador y artista...

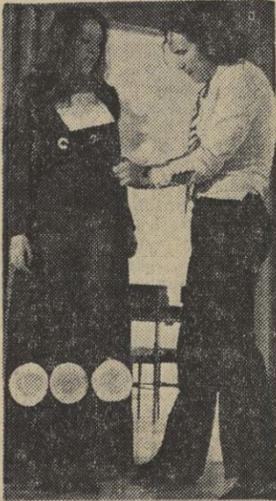
Marisa Oropesa se siente muy agusto en este moderno piso, con más de doscientos cincuenta metros de superficie, amueblado sin estridencias, con muchos ensayos de modernismo agradable, tan eterno como el propio oxígeno en nuestra atmósfera, acaso porque hayan llegado a comprender que nada hay más nuevo que la propia vida.

—Cristóbal, en su estudio, se olvida del reloj, no mide el

tiempo y pasa horas y horas frente a sus caballetes, siempre pintando... Y a mí me gusta saberle así, embobado en su obra, dentro de nuestro propio hogar.

La joven esposa de Cristóbal parece feliz en este ensayo que como ama de casa ha iniciado tan recientemente. Y el «pintor cósmico» también mide y valora en su justo término este hogar por él creado en unión de Marisa. Nosotros diríamos que el hogar de este pintor es un mundo de hoy en eterno ayer, porque siempre el pasado ha sido base del futuro, quien lo hace posible.

En el hogar de Toral, en esa amplia mansión de la modernísima avenida madrileña, todo, con ser importante, queda supeditado al enorme estudio, en donde el artista va



dando forma a sus realidades y fantasías. La espaciosa sala, con tres ventanetas captando la gran panorámica de una Castellana con fondo y perspectiva desde este mirador, es hoy, en la tarde de nuestra visita, un mundo asimétrico en objetos, con cuadros dejando ver su reverso, tarros y pinceles, plantas de luz y sombra en contrapunto cromático y agradable. Cuando la noche se inicia, un sorprendente bosque de luces, allá en el fondo, nos atrae, como si cada destello de las lámparas estuviera transmitiendo mensajes en lenguaje bello y sin guerras.

—Arte y hogar son compatibles. No añoro la calle, ni siquiera las relaciones sociales cuando pinto —confiesa Toral.

—Y como siempre está pintando...!

Marisa no termina la frase. Es el mejor elogio que puede hacer a su marido y a su hogar. Cristóbal niño nos interrumpe. Manifiesta su alegría cuando la doncella, preparada para salir, le llama... El niño todavía no mide hogares y se alegra con esa calle que le atrae sin saber por qué.

Casa de moderna y amplia cocina, de prácticos y lujosos cuartos de baño y aseo, de recoleto cuarto de estar, de amplios dormitorios y, en culto a lo que no hemos olvidado, en la pequeña salita, cerca de la cocina, un íntimo comedor con su mesa camilla, acaso para comprender las nieves del invierno... Hogar de famoso y hogar español. Y para nosotros, difícil pincelada en esta sintética da semblanza, cuando lo que manda en la casa son pinceles, y pinceles maestros. Ahora, la próxima exposición en Nueva York acumula lienzos y lienzos. Cuando vemos la gran obra preparada, nos sorprende. ¡Qué fuerza, qué grito de realidades con arte todos los lienzos que hemos admirado! Y con esta impresión nos despedimos del matrimonio... Tan sorprendidos como nosotros parecen estarlo el doctor Castroviejo y Severo Ochoa desde sus lugares privilegiados en un anaquele de la estantería que cerca del estudio tiene el pintor, Marisa, como disculpándose, nos secreta: —Aquí verás muchas pinturas colgadas, pero no de Cristóbal... Le falta tiempo, y todo lo que hace está comprometido...

Hermosa la estampa. Sienten el arte y el hogar. Han hecho posible la unión de dos grandes pasiones.

hotel-solera llamado Gran Hotel, propiedad de un buen hombre y amigo que se llamó Cesáreo González. ¡Pasa el tiempo, caramba!

Contestamos con gusto a la señorita Luisa Huerta sobre la posibilidad de estudiar mecanografía y otras disciplinas durante el verano. La academia Bilbao imparte clases durante todo el verano, sin excepción alguna. Cualquier consulta sobre enseñanza y oposiciones, este centro docente le dará amplia información sobre qué le conviene a sus necesidades o inquietudes por aprender.

Otra consulta que resolvemos, independientemente de la amplia información que le remitirán, es la de la doña María Alonso sobre las dificultades que pueda representar la instalación de un detector de gas Arocco. Rotundamente, ninguna. Simplemente sujetar a la pared, con el juego de hembra y macho, el aparato lleva, el diminuto detector, justamente colocado a la altura que las instrucciones del folleto que acompañan al aparato indican. Una gran tranquilidad para su hogar y para todos los hogares

S INSTITUTO CIENTIFICO CAPILAR
SAINT-ANTOINE DE PARIS
HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO

EXAMEN, SIN COMPROMISO, DE 11 A 20 HORAS
ALCALA, 104 - TELEFONO 276 20 38
(A la altura del Corte Inglés de Goya)

VENTURA RODRIGUEZ, 4 - TELEFONO 241 36 53
(Semiesquina a Princesa, entre plaza de España y edificio Meliá)

JOSE ANTONIO, 7 - TELEFONO 221 44 00
(Entre Cibeles y la Telefónica)

CADENA S. A. P.
TRATAMIENTO PREVENTIVO DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO

LAMPARAS **santiago** CONSEJEROS TECNICOS DE ILUMINACION

EN SUS ESTABLECIMIENTOS, UNA ANTOLOGIA EN LAMPARAS, DESDE LOS ESTILOS CLASICOS AL MAS DECORATIVO DEL VANGUARDISMO. Y UN CONSEJO: SU LAMPARA VIEJA VALE DINERO. SI NOS VISITA PODRA COMPROBARLO

Santa María de la Cabeza, números 6 y 15
Batalla del Salado, números 1 y 3
Oficinas: Vizcaya, núm. 1 - Teléfono 227 19 73

NO MAS PELIGRO POR ESCAPES DE GAS. LA TRANQUILIDAD EN SU HOGAR SE LA BRINDA

AROCCO-P
DETECTOR DE GAS JAPONES
Tecnigas Sdad. Anma.
CAVANILLES, 33 - TELEF. 252 70 63
MADRID-7

Teodoro Gil Saavedra
Mesón el Sol
Especialidad en Parrillada Cantinero, Asados, Mariscos y Pernil salsa-vino

Nuñez de Balboa, 105
Madrid - 6
Teléfono: 262 58 90
262 90 88

Coordinador de esta página: EMILIO OROPESA

Adely LA CAMPANA EXTRACTORA Y DEPURADORA PARA COCINAS

EXPOSICION Doctor Esquerdo, 112 **IMECRISA**

De venta: ESTABLECIMIENTOS DE MADRID

UN GRAN AVANCE

Indudablemente, los hogares de todo el mundo van reuniendo cada día mayor comodidad y muchos beneficios de una técnica a su servicio. En Europa, como antes en América, las campanas extractoras-depuradoras para las cocinas se van imponiendo de manera tal que hoy cualquier cocina moderna dispone de uno de estos aparatos eliminadores de humos y gases, purificando la pieza más importante de la casa, por su uso, como es la cocina. Aquí en España estas campanas se van imponiendo y, afortunadamente, dentro de los varios tipos que de ellas existen, hay una firma muy española que presume justamente con fabricar la más potente y más perfecta campana extractora depuradora de humos. Técnica al servicio del hogar y la comodidad de la mujer.

Kelvinator ...su seguro servidor

Y LA EXTRAORDINARIA GAMA DE FRIGORIFICOS **NO FROST** (FRIO SIN ESCARCHA)

LE ESPERAN EN **ELECTROREDITO 100.000 Pts.** 24 MESES SIN RECARGO

Feymar RADIO-TV

GLORIETA BILBAO, 5 - NARVAEZ, 3 - AVDA. JOSE ANTONIO, 6 - PLAZA SAN JUAN DE LA CRUZ, 1
CARDENAL CISNEROS, 3 - SANCHO DAVILA, 6 - JAZMIN, 34 (P. Chamartín) - AVDA. DONOSTIARRA, 11

BRU EXPERTOS EN LAVADO

LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS Y LAVAVAJILLAS SUPERAUTOMATICOS

DISTRIBUIDOR **Radio Quer Méndez**

ADQUIERA SU LAVADORA BRU EN UNO DE NUESTROS 15 ESTABLECIMIENTOS

NARRACIONES EXTRAORDINARIAS LA MALDICIÓN

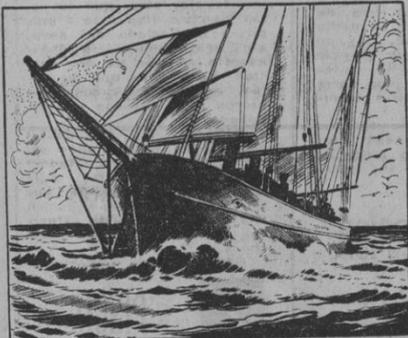
E.A. POE.

Adaptación: A. ALONSO
Dibujos: Armando SANCHEZ

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
Había quedado con Ingmar, un pescador que, a veces, trabajaba para nosotros en la taberna del pueblo. Sentados ante unas jarras de cerveza discutimos sobre la conveniencia de salir al día siguiente. En un momento dado, el marinero comenzó a insultarme y se abalanzó sobre mí con una navaja en su mano.



10 «Le rehuí por milímetros. En ese momento irrumpió en la taberna mi hermano mayor. Al ver lo que ocurría, se abalanzó sobre Ingmar, tratando de arrebatarme la navaja. Porfiaron rudamente. De pronto, se escuchó un lastimero alarido, y el pescador se derrumbó con el arma clavada en el estómago. Antes de expirar, sólo tuvo tiempo para maldecirnos sañudamente con unas extrañas y cabalísticas palabras. En realidad, esa muerte nada más fue fruto de un desgraciado accidente. Así lo reconocieron los presentes. Al día siguiente, a pesar de que no contábamos con la ayuda experta de nuestro trabajador, decidimos salir a la mar.»



11 «Los tres—mis hermanos y yo—habíamos pasado a las islas sobre las dos de la tarde, y pronto tuvimos casi cargada la barca de buen pescado que, como habíamos notado todos, era más abundante aquel día de lo que nunca habíamos conocido. Eran las siete de mi reloj cuando levamos el ancla para volver a casa, de modo que hicieramos el trozo peor de Strom en el intervalo en que las aguas estaban tranquilas, cosa que, por experiencia, sabíamos que se produciría a las ocho. Partimos con un viento fresco a estribor, y durante mucho rato nos deslizamos muy rápidamente, sin imaginar ningún peligro. De golpe nos entró de cara una brisa.»



12 «Encaramos la barca hacia el viento, pero no pudimos avanzar a causa de los remolinos; ya estábamos a punto de proponer retornar al anclaje, cuando, mirando a popa, vimos todo el horizonte tapado por una nube singular, color de cobre, que ascendía con sorprendente rapidez. En menos de un minuto teníamos encima la tempestad; en menos de dos, el cielo estaba completamente cubierto y apenas nos podíamos ver unos a otros. Durante unos cuantos momentos cayó un completo diluvio sobre nosotros. Nuestro barco pegó una sacudida y se levantó en parte por encima de la mar. Mi hermano mayor vociferó esta palabra: "¡El Maelstrom!"»

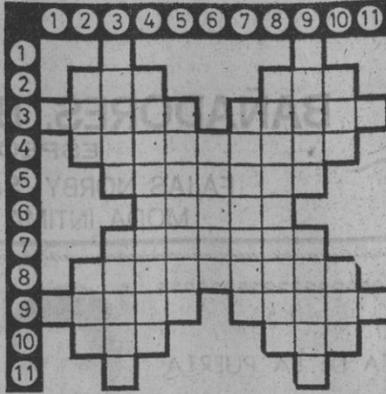
(Continuará.)

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: Abreviatura de largo en la nomenclatura del material de artillería. Letra que en ocultismo significa inmortalidad.—2: Adverbio de cantidad. Desgracia, calamidad.—3: Rey de las cordornices, ave zancuda. Punto del cielo que corresponde verticalmente a otro de la Tierra.—4: Cada uno de los asientos de un espectáculo.—5: Que nada sobre las aguas.—6: Dirigir la puntería.—7: Pídesen por gracia, suplicasen.—8: Obtuvimos un beneficio.—9: Título honorífico antiguo que se aplicó también a los letrados de las islas Baleares. Limpiar las narices.—10: Forma de pronombre personal. Río de Galicia, afluente del Miño.—11: Abreviatura de Real. Símbolo químico del oxígeno.

VERTICALES.—1: Antiguo símbolo del mercurio. Decimoquinta letra del abecedario español.—2: Cierta número. Nombre propio de varón.—3: Aleación de cobre y cinc. Cierta barco de vela muy veloz.—4: Hundimientos, hoyos.—5: Sujetar la carga de un carro con una sogá.—6: Flojas,



sin ánimo.—7: Señalase a uno día y lugar para tratar con él algún negocio.—8: Examinaremos si tienen los versos la medida correspondiente.—9: Farol grande. Instrumento para medir objetos y calibres muy pequeños.—10: Combate, pelea, contienda. Gracia, salero.—11: Cierta forma de vendaje. Signatura tipográfica correspondiente al vigésimo pliego de una obra.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

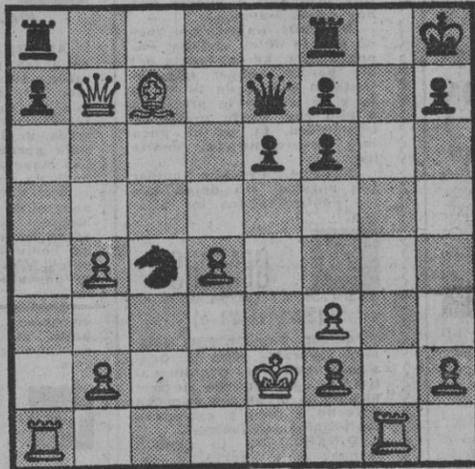
HORIZONTALES.—1: L. N.—2: Sil. Sal.—3: Redil. Codal.—4: Reticular.—5: Roborar.—6: Datan.—7: Tomasén.—8: Remesarras.—9: Simón. Oasis.—10: Ois. San.—11: A. S.

VERTICALES.—1: R. S.—2: Ser. Río.—3: Líder. Temia.—4: Litodomas.—5: Libamen.—6: Cotas.—7: Curasao.—8: Solaneras.—9: Nadar. Nasas.—10: Lar. Sin.—11: L. S.

problema de AJEDREZ



Por Roman TORAN



Núm. 1.003

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Esta interesante posición se produjo en la partida Banfalvi-Marcussi, de la IV Olimpiada por Correspondencia, 1965-66. A primera vista las blancas parecen hallarse en dificultades, por la amenaza 1. ... T1AD, explotando la «clavada» del alfil; sin embargo, hay una sorprendente jugada que da un brusco giro a la situación y permite a las blancas ganar rápidamente material. ¿Cómo?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

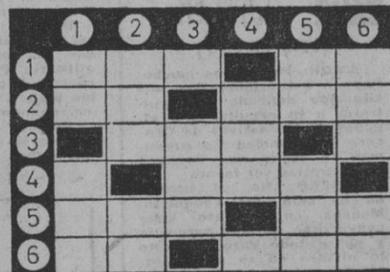
Un minuto para el jugador de primera categoría; seis, para el de segunda, y doce, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 1.002

1. D×PT!!; P×D (ante la doble amenaza D×P y D7T); 2. P×P+, R1A; 3. T8C+, R×T; 4. P7T+, y las negras abandonaron ante 5. P8T=D mate.

CRUCIGRAMAS SILABICOS • por PETER

CRUCIGRAMA NUMERO 1

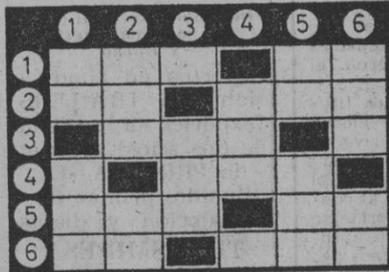


(Cada casilla está ocupada por una sílaba.)

HORIZONTALES.—1: Ahuyentar, echar de un lugar a una persona o animal. Sala donde se enseña en las universidades o institutos.—2: Cierta paso del caballo. Sustancia venenosa con que los indios emponzoñan sus armas.—3: Surco estrecho y largo que se abre en algún material. Nota.—4: Preposición. Pez marino acantopterigio.—5: Que ocasiona gasto. Examiné el número de sílabas de un verso.—6: Antecedentes necesarios para el conocimiento de una cosa. Aparatos que sirven para medir el tiempo.

VERTICALES.—1: Inspiración del poeta. Complace, da gusto o satisfacción.—2: Leopardo cuyas manchas circulares de la piel son todas anilladas. Promesas hechas a Dios.—3: Rumiante de las montañas del Nepal. Que tiene nudos.—4: Recuperara la salud el enfermo. Nota.—5: Viento suave y apacible. Entrégamelo.—6: Pueblo en la provincia de Santander. Joyas y alhajas pequeñas que suelen llevar por adorno las mujeres.

CRUCIGRAMA NUMERO 2



(Cada casilla está ocupada por una sílaba.)

HORIZONTALES.—1: Repare o componga el casco de la nave. Mudé de dirección en la marcha.—2: Sospecha, recela. Se desvía del asunto de que se está tratando.—3: Parte resguardada artificialmente para servir de fondeadero a las embarcaciones. Yunque de platero.—4: Nota. Pasta de sopa hecha de harina de flor.—5: Mentira o noticia de pura invención. Falta que hace que una cosa quede incompleta.—6: Pidió. Que agrada o atrae la atención por su viveza de colores.

VERTICALES.—1: Pruebe alguna cosa para examinar su sabor. Advertencia, nota, amonestación.—2: Imitar los ademanes de otro. Porción de líquido que se bebe de una sola vez.—3: Repetido, niño pequeño. Pueblo en la provincia de Toledo.—4: Máquina destinada a transformar la fuerza mecánica en energía eléctrica. Fuerza, vigor.—5: Sutil, ingeniosa. Queja dolorosa.—6: Confrontaciones deportivas en que toman parte varias embarcaciones ligeras. Broma, burla.

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS ANTERIORES

HORIZONTALES.—1: O-ben-que. Har-to.—2: Rin-de. Mi-lo-ca.—3: Cir-cen-se. Do.—4: A. So-ro-la.—5: Lé-mu-res. Ve-jar.—6: Gre-da. Bo-ro-din.

VERTICALES.—1: O-rin. A-le-gré.—2: Ben-de-cir. Mu-da.—3: Que. Cen-so-res.—4: Mi-se-ro. Bo.—5: Ha-lo. Lla-ve-ro.—6: To-ca-do. Jar-din.

HORIZONTALES.—1: Gua-dia-na. E-va.—2: Po-de. Cú-mu-lo.—3: Ma-ra-ña. Ras.—4: Con. Re-do-ma.—5: Fir-me-za. Ras-ca.—6: Mar-te. Sa-mo-var.

VERTICALES.—1: Gua-po. Con-fir-mar.—2: Dia-de-ma. Me-te.—3: Na. Ra-re-za.—4: Cu-ña-do. Sa.—5: E-mú. Ma-ras-mo.—6: Va-lo-ras. Ca-var.

JUEVES 26 DE JULIO

PRIMERA CADENA

- 3,00 NOTICIAS. — Información nacional y extranjera.
- 3,35 LOS PAYASOS.—Las aventuras de Gaby, Fofó y Miliki.
- 4,00 JENNIE, LA HIJA DEL GOBERNADOR.—El debate. En vísperas de elección, el candidato cita al gobernador para un debate público, siendo la intervención peligrosa para el padre de Jennie.
- 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 5,45 CARTA DE AJUSTE.
- 6,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05 LA CASA DEL RELOJ.—«El día y la noche».
- 6,25 CON VOSOTROS. — Presentación del libro «El lago de los sueños». «Los Picapiedra»: «La historia de los caballeros del aire». «Centinelas del bosque»: «La tribu perdida».
- 7,30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.
- 7,40 BUENAS TARDES.—«Miscelánea».
- 8,30 NOVELA.—«La actriz». Capítulo III.
- 9,00 TELEDIARIO. — Información nacional y extranjera.
- 9,35 SESION DE NOCHE.—«Arsénico, por compasión». Por Cary Grant, Priscile Lane, Raymond Massey. Dos ancianas, por compasión, se dedican a envenenar a ancianos para «ayudarles a encontrar su reposo», siendo las asesinas personas bondadosas y felices.
- 11,35 VEINTICUATRO HORAS.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE.
- 8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30 BUGS BUNNY.—«El padre frustrado».
- 9,00 RAICES.—«La procesión» (III).
- 9,30 TELEDIARIO 2. — Información nacional y extranjera.
- 10,00 TERTULIA.—Comentario de la vida y obra de Andrés Bosch.
- 11,00 PATRULLA JUVENIL.—«Un lejano toque de queda». Un veterano del Vietnam sustituye a un compañero muerto para aprovecharse de las ventajas económicas de éste, siendo descubierta por la Patrulla Juvenil.
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.

VIERNES 27 DE JULIO

PRIMERA CADENA

- 1,45 CARTA DE AJUSTE.
- 2,00 AVANCE INFORMATIVO.
- 2,05 PRIMERA EDICION.
- 3,00 NOTICIAS. — Información nacional y extranjera.
- 3,35 V FESTIVAL DE LA CANCION INFANTIL.—Programa-concurso para fomentar la afición musical entre los niños.
- 4,30 DESPEDIDA Y CIERRE.
- 5,45 CARTA DE AJUSTE.
- 6,00 APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01 AVANCE INFORMATIVO.
- 6,05 LA CASA DEL RELOJ.—«El día y la noche».
- 6,25 CON VOSOTROS. — Presentación del libro «El terrible Florentino». «Dibujos animados»: «El mapache apache».
- 7,30 LOS CHIRIPITIFLAUTICOS.
- 7,40 DIBUJOS ANIMADOS.
- 8,00 NOVELA.—«La actriz». Capítulos IV y V.
- 9,00 TELEDIARIO. — Información nacional y extranjera.
- 9,35 CRONICAS DE UN PUEBLO.
- 10,00 ESTUDIO 1.—«Verde esmeralda». Realizada por José Antonio Páramo.
- 11,30 VEINTICUATRO HORAS.
- 12,00 MUSICA PARA VER.—Sinfonía número 4, de Schumann.
- 0,30 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 8,00 CARTA DE AJUSTE.
- 8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
- 8,30 DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS. — «El puente». «La huida de la locomotora» y «El dragón de cerillas».
- 9,00 MATRIMONIO A LA FRANCESA.—«Eva y sus hijos».
- 9,30 TELEDIARIO 2. — Información nacional y extranjera.
- 10,00 GALERIA.—Número 118.
- 10,30 LUCES EN LA NOCHE.—«Encarnita Polo».
- 11,00 HAWAI 5-0.—«Muerte es el lema de la compañía». Un vagabundo es asesinado por el hampa de Honolulu, pero antes de su muerte deja una carta explicativa de todas sus actividades.
- 12,00 ULTIMA IMAGEN.

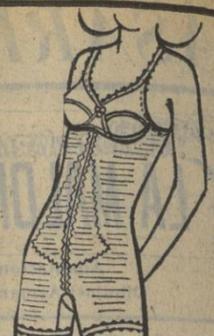


intima comodidad con

Norby

BAÑADORES, BIKINIS, ALTA CORSETERIA ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

FAJAS NORBY - SAN MILLAN, 5, 1.º - (METRO LATINA)
MODA INTIMA NORBY - ARAPILES, 18 - MADRID



CINE

por Tomás GARCIA DE LA PUERTA



LOPE DE VEGA Y EL ESPAÑOLETO:

«LAS ESTRELLAS ESTAN VERDES»

INGENIOSA SATIRA

FICHA TECNICA: Producción española en Eastmancolor. Guión: José María Palacio. Fotografía: Manuel Rojas. Música: Antón García Abril. Canciones: Torrebruno, interpretadas por Diana Ke-li. Director: Pedro Lazaga. Distribuida por Filmayer.

FICHA ARTISTICA: Alfredo Landa, Teresa Gimpera, Charo Lopez, José Sacristán, Torrebruno, Ricardo Tundidor, Marcelo Arroita Jáuregui y Marcial Gómez.

Pedro Lazaga es director con experta veteranía, a quien le suelen caer en manos argumentos triviales, que defiende bien, hasta dar consistencia a bobaditas intranscendentes. Ha bastado que, ahora, José María Palacio invente una anécdota, que sigue las normas usuales, pero pone cierta novedad e intención en el fondo, para que plasme una cinta que, sin ser nada extraordinario, se contempla con mayor agrado que muchas llegadas de otros países, donde también hacen género «de consumo» para glosar o criticar unas costumbres que nos dejan indiferentes por sernos absolutamente ajenas.

«Las estrellas están verdes» es un sainete actual, sobre el manoseado tema del celibero con apetencias sexuales desatadas, justo porque le son reprimidas. Alfredo Landa nos tiene fatigados de repetir el tipo y sus andanzas. Pero, a su vez, en el periodista abulense protagonista de la trama, puede apuntar el buen actor, a pique de malograrse por la monotonía que hay en él. Cine intrascendente, pero que divierte.

horóscopo



ARIES

(20-3 al 20-4)

AMOR: Si se producen problemas de orden sentimental no intentes arreglarlos a la ligera. Sería incluso preferible que pecaras de inactivo antes de precipitar los acontecimientos.

DINERO: No estarán los demás muy predispuestos a admitir tu autoridad en momentos en que tu tendencia a ser autoritario será más fuerte que nunca. Reprimela o tendrás quebraderos de cabeza, enfrentamientos muy poco positivos para ti.

SALUD: Para muchos nativos vendría que se tomaran la tensión.



TAURO

(21-4 al 21-5)

AMOR: Fuera consejos. No los admitas de nadie. Tú sabes perfectamente lo que te conviene y lo que te es perjudicial. Los demás, con su intromisión, sólo estropearían más ese problema que hoy debes solucionar.

DINERO: No seas tan bueno que te dejes engañar impunemente. La tendencia del día parece indicar que intentarás abusar de tu buena fe y de que tu prestancia a ello con cierto grado de ingenuidad. El ser un poco más severo no te vendría mal.

SALUD: Procura cuidar tus nervios. No dejes que las contrariedades los alteren.



GEMINIS

(22-5 al 21-6)

AMOR: Todo, o casi todo, será favorable para ti. Ocasiones múltiples, orgullo satisfecho. Únicamente decirte que no te creas por ello con derecho a todo y estropees tus propias ocasiones.

DINERO: No te conties mañana a la suerte. Si logras algo, y si que puedes lograrlo, se deberá a los esfuerzos personales, a que dediques al trabajo una mayor importancia.

SALUD: Cuida tu sistema digestivo.



CANCER

(22-6 al 23-7)

AMOR: No sueñes mucho. Hay en estos momentos una situación delicada que contraría a tu orgullo, o a algunos de los nativos de Cáncer. Por vanidad no presumas de cosas que después demostrarían ser falsas.

DINERO: No, el trabajo no es sólo una conquista. Mañana, en concreto, debe convertirse en algo razonado y sobre todo razonable. No lo olvides en tu propio interés.

SALUD: Cuidado con los ambientes húmedos.



LEO

(24-7 al 23-8)

AMOR: Emotividad agudizada, desbordamiento en ciertos momentos de todo lo sentimental. Habrá ocasiones de que saques de vuestro interior todo lo que hay en él. Hacerlo sin provocaciones. Todo irá perfectamente en este sentido.

DINERO: Ten la mayor confianza en ti mismo y lo-

SAGITARIO

(23-11 al 22-12)

AMOR: Podemos decir que todo será favorable. Igualmente el afianzamiento de los lazos ya establecidos como el conocer a nuevas personas que sin duda te interesarán en el sentido amoroso.

DINERO: Ocasiones no te faltarán. Pero mi consejo es que no intentes nada nuevo en lo profesional.

SALUD: Madrugar, ¡pero solamente cuando uno se acuesta temprano.

CAPRICORNIO

(23-12 al 20-1)

AMOR: Los espejismos engañan siempre. Y tú estarás muy propenso mañana a fiarte de ellos, a desechar el realismo que te caracteriza para fiarte de los sueños y las impresiones sentimentales falsas.

DINERO: Si necesitas un protector especial, un socio, alguien que apoye tus proyectos más inmediatos y sobre todo más ambiciosos, no dudes mañana en dar los pasos necesarios para encontrarlo.

SALUD: Haz comidas sanas ante todo.

ACUARIO

(21-1 al 19-2)

AMOR: En el fondo eres celoso, pese a dos cosas: una, a que lo niegas con insistencia; otra, que tú estás siempre dispuesto a acudir a la llamada del amor, que has acudido sin deber hacerlo en más de una ocasión. No olvides que los celos, en ciertos casos, sólo hieren a la persona que los padece.

DINERO: No atiendas a demasiadas obligaciones sociales. Necesitas atender más a otras facetas, a la profesional, por ejemplo, que requiere un estudio especial, una concentración de esfuerzos mucho mayor que hasta ahora.

SALUD: Nada importante.

PISCIS

(20-2 al 21-3)

AMOR: Posibilidad de que resuelvas algunos problemas pendientes. A base de nuevos contactos con personas que hasta hoy permanecían al margen de tu vida económica.

DINERO: Ten confianza en ti mismo. Eso es lo que tienes que tener, eso es lo que debes demostrar a todos los demás.

SALUD: Muy buena, si no se te ocurre excederte en la bebida.

SI HAS NACIDO HOY

Miércoles 25 de julio de 1973

A ti, niño o niña, que naces hoy. Tu personalidad brillará al máximo y será en ella en la que debes basar el encumbramiento de tipo práctico al que aspirarás en la vida. Esa personalidad, especialmente abierta al diálogo, te dará ocasiones de situarte, posibilidades de triunfo, éxito personal. Debes por ello confiar en ti mismo y en tus facultades.

Escribe UTTAMA SITKARI

SORDOS y DUROS DE OIDO



Oirán perfectamente la televisión, radio, tocadiscos, teatro, etcétera, a la potencia que deseen y sin molestar a los demás. Visitamos a domicilio sin compromiso alguno.

INFORMACION Y DEMOSTRACION EN RADIO y T.V. GELADO

C/ TOMELLOSO, 29
Teléfono 260 61 37 - MADRID

TEATRO: ESTRENO EN EL CALDERON

«¡NO DESEARAS A LA RUBIA DEL 5.º!» DIVERTIMIENTO ESTIVAL

Addy Ventura ha reaparecido ante sus incontables admiradores madrileños, luego de larga y fructífera excursión, con «¡No desearás a la rubia del 5.º!». El éxito provinciano quedó corroborado durante todos los momentos del estreno, en Calderón, repleto de espectadores, que no dejaron de reír y aplaudir números musicales, escenas, frases y mutis, hasta motivar que, para responder a la larga ovación final, desde el proscenio, cuajado de ofrendas florales, Joaquín Gómez de Segura, responsable de la parte hablada, pronunciase frases de gratitud, en las que destacó con prolijidad a cuantos contribuyeron al brillante resultado.

Soy enemigo de los títulos de películas que glosan obras teatrales, y viceversa. He de reconocer, sin embargo, que en esta ocasión el lema no corresponde al contenido, y es sólo pretexto para iniciar la serie de propósitos diversos, algunos demasiado subditos de color y sin faltar sal gorda a ninguno.

Claro, que nada de cuanto llevo dicho sería posible sin la intervención fundamental de Addy Ventura, una de nuestras primerísimas estrellas revisteriles, que sabe dulcificar con una sonrisa la crudeza de un chiste, subrayar con el gesto otro menos intencionado y, al tiempo de producirse como actriz depurada, bailar sensacionalmente el número de las drogas o jugar al semi «strep-tease» con un chaj de piel, en su original presentación. La simpatía que despierta, gemela de la admiración, contiene importante porcentaje del triunfo conseguido, donde la acompañaron las bellas «vedettes» Rosana Doris y Amalia Rosy, también desenvueltas en la parte hablada, y el disciplinado ballet moderno «Love Story», sobre coreografía de Addy, ayudada por el popular Ramitos. En cuanto a los personajes cómicos, Rubén García y Luis Calderón se despacharon a sus anchas, para provocar el constante regocijo, acumu-

lando efectos personales y «morcillas» al por mayor; Blas de Almenara incorporó sus opuestos personajes con la exactitud habitual en él; y Emilio Ocaña completó el excelente conjunto, en trabajo inteligentemente medido.

Serafin ADAME

TRANSMIPESA

PRECISA

CHOFERES

De ámbito nacional para sus bases de Madrid y Bilbao

Expertos en conducción de TRAILERS (experiencia mínima de dos años). Carnet de PRIMERA «E» Sueldo, primas de producción y dietas

TRANSMIPESA

Calle Raimundo Fernández Villaverde, 45, 5.º - Teléfonos 2331347 y 2542360

MADRID

De 8.30 a 14.30 (9.809.)

VENDEDORES-AS

para importante empresa de muebles, con más de 60 establecimientos en España

Se exige:

- Experiencia en ventas (preferible, en el sector).
- Agradable presencia.

Se ofrece:

- Gran posibilidad de promoción.
- Alta retribución, de acuerdo con características personales.

Interesados, presentarse en General Ricardos, 118, o llamar al teléfono 471 86 00 (22.840.)

MUEBLES TARRAGONA

PISOS EN VILLALBA

Km. 1,700 a Moratalzaral
Totalmente terminados, parquet, moqueta, calefacción, cocina abueblada, planta propano, piscina, tenis, parque infantil, zona aparcamiento, calles particulares, zonas verdes
Dos y tres dormitorios
Entrada mínima: 250.000 pesetas - Resto: 8 años
Urbanización CASABLANCA 244 51 04

SORDOS OPTICA PRADO

Príncipe, 12 - Telef. 221 84 85 - Madrid

Ofrece a Vdes. los nuevos y más modernos aparatos auditivos.
MARCA SIEMENS con micrófono ELECTREDE que elimina los molestos ruidos con gran resistencia a los choques y con una comprensión y fidelidad de audición hasta ahora no conseguida en el mundo.

Comprueben personalmente la verdadera eficacia de esta nueva maravillosa técnica que Optica Prado pone a su servicio por personal especializado en la técnica alemana.

HERNIAS

Otra creación original de L'Institut Herniaire de Lyon



Verdadero slip que asegura confort, ligereza y discreción el manteniendo de la pared en el caso de HERNIA LIGERA y una gran seguridad post-operatoria. Son flexibles, ligeros, lavables, fáciles de llevar en todo tiempo.
Distribuidores en toda España Pidalos en buenos establecimientos de ortopedia y farmacias.
Diríjase sin compromiso o solicite folleto informativo a la

Agencia General para España
S. A. CLAUSSOLLES, Calle Alfonso I. 7 ZARAGOZA

Anuncios por palabra

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ALQUILER

♦ AUTOS Luchana, sin conductor, 257 81 78
 ♦ AUTOCENTRAL Con, sin conductor, bodas Semisquina Goya, 127 401 67 26
 ♦ AUTOALCALA Alquiler con o sin conductor, Alcalá, 118 401 65 46 401 65 47
 ♦ AUTOS Opera Alquiler con o sin conductor Escalata 17 2411114, 2486126

COMPRAS

♦ CENTRAL de tasaciones Pagamos más su coche Rápido Nuevo sistema infórmese: Canalcar Martín de los Heros, 61 (Argüelles), 241 90 31 Aparque dentro.
 ♦ URGENTE comprar: coches nacionales, modernos Pago más Todas marcas Llaman, por favor, señor Rto 4492104 También paso domicilio Gracias Galileo, 1 Exposición

♦ ATENCION! Compramos su coche puede valer más de los que usted piensa. Coches últimos Guzmán el Bardo 37 (Argüelles) Aparque dentro 243 63 77

VENTAS

♦ CANALCAR Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.

♦ CANALCAR Carnet de garantía
 ♦ CANALCAR Martín de los Heros, 61 Metro Argüelles 241 90 31 Abierto domingos y festivos
 ♦ CANALCAR Elja entre más de 150 coches totalmente garantizados
 ♦ ¡¡¡BARATISIMOS!!! hasta para revender, automóviles impecables todas marcas Grandes facilidades Admitimos cambios Alberto Aguilera, 30 Riomá 449 21 08
 ♦ PRINCIPE Pio, Seat, Procedentes de operación cambio, tiene el coche que usted necesita. Mínima entrada, Paseo Oñésimo Redondo, 16, Teléfono 248 76 80.

MOTOS

♦ RANCHITAS Todo terreno, sin carnet Facilidades Calmera Atocha 227 75 74
 ♦ ATOCHA, 98 Repuestos económicos Guzzi Lambretta

VIAJES

♦ AUTOS Menorca Siempre a su servicio Menorca 37 274 56 31
 ♦ TENEMOS gratuitamente a su disposición nuestros programas Iberolat con sugestivos viajes a las islas Canarias y Palma de Mallorca. Solicite envío ilustrado

mando al 247 59 04 ó 231 46 71 ó escribiendo a Viajes Iberia Avenida José Antonio, 74 Madrid-12
 ♦ AUTOALCALA Viajes Bodas Alcalá, 118 401 65 47
 ♦ AUTOS Valverde Automóviles sin conductor Últimos modelos Mini 1000 Seat 1430 124, 850 coupé, 600 E y Simca Valverde, 16 Teléfs 2320595 y 2315247 Servicio permanente.

Animales vivos

♦ VENDO chinchillas y jaulas por no poder atender. 262 22 30, 4-6.

Bicicletas

♦ ATOCHA (Fúcar 17) Seminuevas 227 49 52

Compras

♦ GARRIDO Alhajas, relojes antiguos, monedas, paletas Monte, objetos oro, plata Pago bien Barquillo, 47 419 53 20

Enseñanzas

♦ CURSOS verano Bachillerato normal e intensivo nocturno adultos Recuperación asignaturas pendientes. Graduados escolares Academia Larumbe Diego León, 22 Telé 226 98 79 Abierta reserva plazas próximo curso
 ♦ CONTABILIDAD, cálculo y quimcanografía, banca, oficina máquinas calcular Academia Larumbe Diego León, 22 Telé 226 98 79 Abierta reserva plazas próximo curso
 ♦ APRENDIZAJE, practique. Pintura, dibujo. Precios interesantes. 239 63 79.

Guardamuebles

♦ MUDANZAS, Guardamuebles Norte 225 70 46
 ♦ C. A. R. Mudanzas, guardamuebles Garantía 255 73 72

Idiomas

♦ PROFESORA inglesa nativa. Clases a domicilio 232 85 95
 ♦ FRANCESA nativa, clases a domicilio 232 85 95
 ♦ FRANCESA nativa, clases a domicilio 227 06 87
 ♦ INGLESA Clases a domicilio 228 27 32.

Máquinas de escribir

♦ DALLOS Máquinas escribir, registradoras, nuevas Ocasión Selen 2 4197285
 ♦ ALGI Calvario, 25 (Tirso Molina) Venta Alquiler Facilidades 227 45 67

Mudanzas

♦ MUDANZAS, Madrid, provincias, garantizadas 449 42 71

Peluquerías

♦ ACADEMIA Montero, Enseñanza peluquería y manicura garantizadas, Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados. Montero, 10 Tel. 232 14 32.
 ♦ APRENDIZAJE estética y belleza, Fuencarral, 25, primer izquierdo, 221 81 55.

Perros

♦ HOTEL para perros o gatos. P. o fesor. Waksman Diez 457 38 86

Prestamos

♦ PAYBOR. Créditos personales
 ♦ PAYBOR. Para empleados Banca, funcionarios, comerciantes, particulares.
 ♦ PAYBOR Para reformas, instalaciones, etc.
 ♦ PAYBOR Resuelve necesidades económicas
 ♦ PAYBOR Sin hipoteca.
 ♦ PAYBOR Cristóbal Bordu, 35 (Metro Ríos Rosas)
 ♦ CREDITOS para toda España sin hipotecas, desde 100 000 pesetas a devolver en 36 mensualidades o 12 trimestres. Mínimos intereses. A partido Correo 46.138
 ♦ CREDITOS personales sin hipoteca, desde 25 000 pesetas para reformas mobiliario, vacaciones, etc. Saffica Rodríguez San Pedro, 2.

Televisores

♦ VERANEE con un televisor alquilado. Portátiles 12", 17" y 20" Servimos cualquier punto mediante simple llamada telefónica Garantía total Seis años experiencia en este servicio Rentacolor Hortaleza, 23, primero derecha Teléfonos 231 20 45 231 05 66 No lo deje para última hora. llame hoy mismo
 ♦ FRIGORIFICOS El más rápido, eficaz y económico servicio de reparaciones Especialistas en cámaras y mostradores Pelayo 48 419 63 95
 ♦ El más rápido, eficaz, económico servicio técnico de televisores, radios, casettes, tocadiscos, autorradios, amplificadores, etc 30 años experiencia. 3 meses de garantía Pelayo, 48 Teléfono 419 63 95 Hortaleza.

za, 51 Teléfono 222 05 92.
 ♦ TELEVISORES sin entrada, desde 490 pesetas, 201 85 87.

Trabajo

DEMANDAS

♦ CREATIVO, dominando marketing, publicidad. 4010345, Prueba (21.347).

OFERTAS

♦ CHAPISTAS, pintores especializados automóviles. Yuste, Churruca, 16 (22 381)
 ♦ TALLER elaboración de maderas necesita maquinis-

tas. Sueldo a convenir, 471 19 20 (23.089).
 ♦ MATRIMONIO mayor necesita empleada, sabiendo cocinar, 7.000 pesetas, 401 52 27.

Varios

♦ MASAJE facial, corporal. 245 97 92 (213.)

Veraneos

♦ APARTAMENTOS amplios, Vendo en Ramallosa, playa América (Vigo). Sin gastos. Facilidades. Teléfono 27 28 60, Granja, Detrás Escuelas Nieto, 36, Vigo.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

♦ SE alquila apartamento, 3 dormitorios, Teléfono 244 18 84.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS 24 horas Exclusivas Merino, Fuencarral, 23 Padilla 58
 ♦ HIPOTECAS rapidísimamente, primeras, segundas, todas cantidades igualmente colocamos capitales garantizados Franco Bravo Murillo, 4 224 85 58

♦ CABE. Le proporcione a cualquier cantidad, constituciones 275 87 09
 ♦ HIPOTECAS argentamente Madrid y provincias, Franco Bravo Murillo, 299, 279 17 57 - 279 20 78

URBANAS

♦ ALCOBENDAS, Pisos lujo, Exenciones tributarias, Ascensor, parquet, serigrafía, totalmente empapelados Llame en mano, informes: 401 78 41 401 78 43.
 ♦ PISOS mejor zona Coslada, 3 habitaciones, salón, servicios, terrazas, ascensor. Información: Parquia: Montero, 24, 1.*

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 4,50 PESETAS

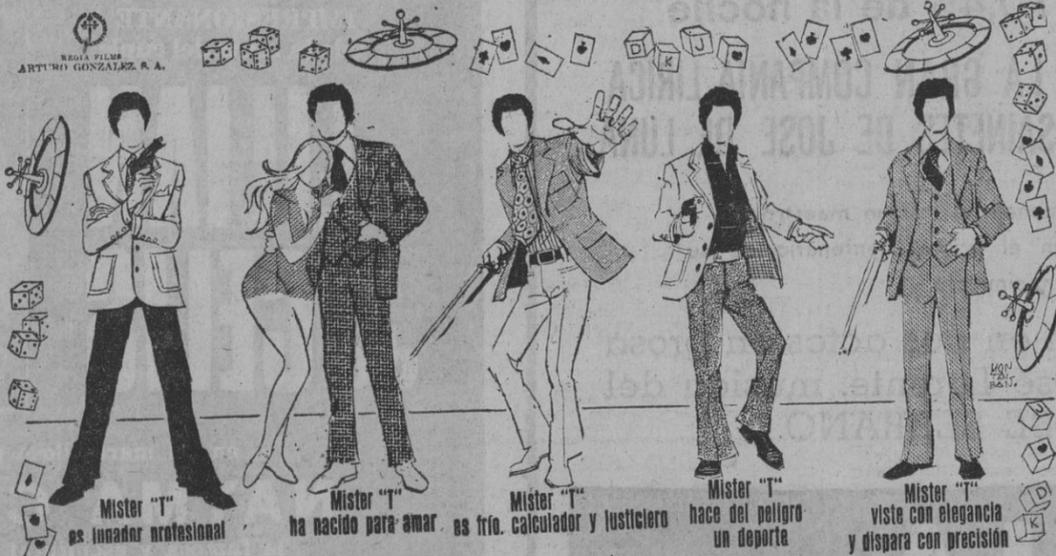
CINE PAZ

TODD-AO

REFRIGERADO

HOY, JUEVES, ESTRENO

MISTER "T" ES UN NUEVO PERSONAJE QUE LE EMOCIONARA CON SUS INCREIBLES AVENTURAS, PORQUE MISTER "T" ES...



Mister "T" es un nuevo personaje que le emocionará con sus increíbles aventuras porque Mister "T" es

SU MAJESTAD... EL HANPA

TROUBLE MAN

Actor principal ROBERT HOOKS - con PAUL WINFIELD - RALPH WAITE - WILLIAM SMITHERS - PAULA KELLY - JULIUS HARRIS

Producido por JOEL D. FREEMAN - Productor ejecutivo JOHN D.F. BLACK - Dirigida por IVAN DIXON - Escrita por JOHN D.F. BLACK - Música de MARVIN GAYE

MAYORES 18 AÑOS

Pavillón

PRESENTA MAÑANA
A LA FAMOSA CANTANTE

carmen FLORES

¡5 UNICOS DIAS!

... y baile con el ritmo del Conde Rangone
e il suo complesso y la fabulosa orquesta
Los Nobles

GRAN SERVICIO A LA CARTA
Reserve su mesa para la cena
Teléfs. 274 14 31 - 273 11 59

EN LA

RIVIERA, ANGELITA FONT

Actúa en gran ve-
dette por su belleza,
arte, simpatía y gra-
cia. Todos los días,
tarde y noche, hace
las creaciones que
tanta fama le han
dado.



CHUCHO AVELLANET TRIUNFO EN FLORIDA PARK

Precedido de gran fama, con un palmarés de éxitos
y grabaciones en toda América poco común, este fa-
buloso puertorriqueño ha ganado en Madrid la ad-
miración del público por su buen cantar y simpatía.

Cuatro días le quedan de actuaciones en Madrid,
pues el domingo próximo es su última actuación en
Florida Park. Aprovechen para comprobar cuanto les
decimos.



Un nombre de actualidad: «SOUL MAKOSSA»

«Soul Makossa» es un tema instrumental, en la línea
«afro-rock», muy de moda actualmente en todas las dis-
cotecas de Europa y América. Con su ritmo «machacon»,
muy bailable, creador, ha saltado en pocas semanas del
anonimato a la popularidad: Manu Dibango es un saxofo-
nista nacido en Camerún, pero residente en París.

El es el autor del tema y su disco, recientemente publicado
en España, contiene la versión original de este ritmo «Soul
Makossa».

Madrid la noche

por Emilio
G. Loygorri

cine TEATRO ALCALA PALACE

ALCALA, 90 (esquina Jorge Juan)

Mañana, viernes 27 de
julio, a las 10,45 de la noche

PRESENTACION DE LA GRAN COMPAÑIA LIRICA DE ZARZUELAS Y SAINETES DE JOSE DE LUNA

En función homenaje al insigne maestro
JOSE SERRANO, en el primer centenario de su
nacimiento

1.º La zarzuela en dos actos en prosa
de Juan José Lorente, música del
maestro JOSE SERRANO.

LA DOLOROSA

2.º Gran acto de concierto, con
romanzas y dúos más famosos
del maestro SERRANO.

NUEVA ROMANA

RESTAURANTE
NIGHT - CLUB
BOITE - JARDIN

CARRETERA DE LA CORUÑA, Km. 9,200
Teléfonos 207 00 61 y 207 03 33.

¡¡EXITO
IMPRESIONANTE!!
de la reina del cuplé

LILIAN de CELIS



en un maravilloso programa con

NAYMA CHERKY

la famosa y escultural danzarina árabe
Y UN FANTASTICO DESFILE DE BELLEZAS

Horario espectáculos:

1,30: LILIAN DE CELIS «SHOW»
2,45: EL PROGRAMA DE LAS VEDETTES BONITAS

Gran servicio de restaurante.
Reserve su mesa para la cena
o para el «super»

No importa que llueva o haga
frío. Nueva Romana dispone
de la boite más amplia y
elegante de Europa

NUEVA ROMANA no abre los domingos por descanso del personal

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

ALCALA-PALACE (2254608, Alcalá 90). - Magnífica refrigeración. Viernes 27 julio, 10.45 noche, presentación de la gran compañía de operetas y zarzuelas de José de Luna: La Dolorosa. Y gran fin de fiesta como homenaje al maestro Serrano en el centenario de su nacimiento. Butacas, 75 pts.

ALCAZAR - 7 tarde y 11 noche: Compañía Trini Alonso-Adrián Ortega. Una casa de lios (de Alvaro Portes). Con Pepe Ruiz y la colaboración especial de Jesús Guzmán. El éxito cómico de este verano!

ALFIL DE LA CALLE DEL PEZ (2318152) - ¡Éxito cómico! Más de un año en cartel 7,30, 11 noche; ¡Charly, no te vayas a Sodoma!

ARLEQUIN (San Bernardo, 5, Metro Santo Domingo. Teléfono 247 51 31). - 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta el gran éxito de El clarinete (de Roland Kändler). ¡El vodevil del amor... del sexy y... de El clarinete!

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222 49 91). - Hoy 7,15 y 11: Niño Sánchez y Césari Godoy presentan su comedia musicalizada, riada y vampirizada Carrascada. La historia más sangrante y española jamás contada. Con Fina Torres, Gloria Blanco, Carlos Piñero y músicos, górgos y boys. Dirección: César Godoy.

BENAVENTE (Refrigerado) 2221864, Plaza Vázquez de Mella, 3). - 7,15 y 11: Sobresaliente en libertad (original de Alfonso Paso). Con la presentación de Paloma Paso Jardiel. Temporada de verano Butaca de patio, 100 pesetas. Butaca de club, 50 pesetas.

CALDERON - 7 y 10.45: Compañía de revistas Addy Ventura con ¡No desearás a la rubia del 5.º! Rubén García, Luis Calderón, Rosana Dorris y el formidable ballet Love Story. ¡Una revista fresca, de fina picardía! De Casas Lunas, descanso compañía.

CLUB (Bajos Palacio Música). - ¡11 meses! 7 y 11: Compañía de comedias Manolo Gómez Bur. La soperita (de R. Lamoureux). Versión: J. J. Arcthe con Clara Suárez y la colaboración de Aurora Redondo. El mayor éxito cómico de París y Madrid. ¡Más de 600 representaciones. Lunes, descanso compañía.

COMEDIA - 7 y 11: Emilio Laguna en Mi amiga la gorda (de Charles Laurence). Con Mara Goyanes. Dirección: Angel F. Montesinos. ¡Gordisimamente divertida! 2.ª mesa.

FICARRO (Refrigerado) Teléfono 239 16 45). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana 7,15 y 11: ¡El mayor éxito cómico de la temporada! Roberto Camardiel. Jesús Enguita en Balada de los tres inocentes (de Pedro Mario Herrero). Colaboración: María Luisa Ponte. ¡Oleadas de risas sobre oleadas de carcajadas. 7.ª mesa.

GOYA (Muy refrigerado) Teléfono 225 32 17). - 7 tarde y 11 noche: Corral de Comedias presenta 16 actores asociados, 16 en el espectáculo de verano Arniches Super-Star.

LATINA (Refrigerado) Teléfono 2652835). - 7 tarde y 10.45 noche: Revistas. Colsada presenta su nueva compañía de revistas, Ingrid Garbo. Quique Camoiras. El divorcio no es negocio (de Jiménez Allén y García). Música: maestro Dolz. Ballet Paladium. ¡Una revista para retr!

MARAVILLAS (Local refrigerado). ¡Undécimo mes de éxito! 7 y 11: ¡Sé infiel y no mires con quién! Un espectáculo históricamente divertido Domingo 29, vacaciones compañía. Vuelve 2.ª año. 14 de agosto.

MARQUINA (Aire acondicionado. 231 84 67). - Hoy no hay funciones. Mañana 7 y 11: Cuarto año de éxito! Elisa Ramírez, Francisco Valladares. Actriz invitada: Milagros Leal. Las ma-

riposas son libres. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. ¡La comedia del amor, el sexo y la libertad!

MUNOZ SECA (Refrigerado) Plaza del Carmen, 221 90 47). - Hoy, 7, 11: ¡Salza de mi alcoba. Señora! Picante, tropical, divertido. Directamente de Miami. El de La Habana. ¡La risa más ver-mayor éxito del teatro Encanto de y refrigerada de Madrid! Un espectáculo al verde vivo. «Usted dirá... «Tóqueme el panderito, que aquí le espero». ¡Hacia las 400 representaciones!

PARQUE DE ATRACCIONES. - A las 8: José Luis Moreno, Diana Kelly, ballet de José y Josefa. Orquesta Parque de Atracciones, presentado por Torrebruno.

PEQUEÑO TEATRO T. E. I. (Mallaneros, 1. Arapiles, junto apartamento 2572064). - 7,30 y 11: Proceso por la sombra de un burro (F. Durremant). Montaje T. E. I. Divertidísima. Precios, desde 50 pesetas. Última semana.

REINA VICTORIA - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana 7, 11: La boda de los pequeños burgueses (de Bertolt Brecht). Un espectáculo de Los Goliardos. Los bonos del 50 %, valederos para todos los días.

VALLE INCLAN (Refrigerado). - 7, 11: Compañía Miguel de Grandy. El en Todos en el apartamento. Calle Orens, 11). - 7,30 y 11: Valederos para todos los días. Lunes, descanso.

ZARZUELA. - Hoy, 7 y 10.45: Gran éxito. Ballet Español Antología. Director: Alberto Lorca.

CAFES - TEATROS

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfonos 248 50 81-82). - Tardes, orquestas, Noches, a la 1.30: Exito arrollador de Venancio Muro en Yermo. Drama para llorar de risa, original de Pajares, Bariego y música de Areta. Con la compañía de mini-comedias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Patricia Alonso, Loren Montero, Miguel Mateo y Angela Ayllón. A las 11.45: Historias en la intimidad, por la compañía vodevil. 3.15: Sexy-show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas.

LA FONTANA (Teatro-boite-restaurante, Calle Orens, 11). - Todos los días, a la una y cuarto de la madrugada, después de dos años, últimos días de la comedia musical más discutida de Madrid: Bailando se entiende la gente. Texto de Alonso Millán y música de García Segura. Reserva de mesas: teléf. 2530059, tardes, discoteca.

LONG PLAY-SHOW BAR. - 1.30: El último tango de Rodolfo Valentino y Marilyn Monroe (de Romano Villalba). Con Carmen Maura José Albert, José de Aguilera, Eva. Coreografía: Nacho Arrieta. Reserva de mesas: teléfono 2310111 Plaza Vázquez de Mella, 2.

TEATRO-DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo, 28. Tels. 2575403 y 2578076). - 1.30: La comedia musical ¡Qué pasa en la alcoba? Con Salomé Guerrero, Julio Muñoz, Alejandro Lorena y A. A. Berkensky (de Alfonso Paso). Con canciones de Daniel Montorio y Manuela Rodríguez. 5.ª mesa de éxito. ¡Divertidísima! Última semana por nueva decoración.

SE NECESITAN OFICIALES de 1.ª y 2.ª

FONTANERIA Y CALEFACCION
Teléfono 251 14 05 (23.145.)

BENLUIRE. - 6.45, 10.15: La leyenda de la ciudad sin nombre (Lee Marvin). Clint Eastwood.

BULEVAR (Refrigerado) Alberto Aguilera, 56). - 4.30, 7, 10.30: Detrás del silencio (Carrol Baker Alan Scott, Evelyn Stewart). Para 18 años y mayores de 14 acompañados.

CALLAO (Refrigerado). - 7 y 10.45: No es bueno que el hombre esté solo (Carmen Sevilla, José L. López Vázquez, Máximo Valverde). Scope, Color. ¡Extraordinaria! Mayores 18 años.

CAPITOL. - 7, 11: Mini, metalúrgico berido en su honor. Cinemascope. Color. Mayores 18 años.

CARLOS III (Refrigerado). - 7 y 10.45: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys) Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10.45: La corrupción de Chris Miller (Marisol, Jean Seberg y Barry Stokes). Eastmancolor. Panavision. 18 años ¡1.ª semana!

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4,15, 7, 10.45: ¿Qué habéis hecho con Solange? (Fabio Testi, Cristina Casabó, Joachim Fuchenberg). 70 m/m. 8.ª semana.

CONSULADO (Refrigerado). - 7 y 10.45: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys) Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

EL ESPAÑOLETE-ESTEREOGRAMA. - 7 10.45: Las estrellas están verdes Eastmancolor. Mayores 18 años.

FUENCARRAL (Refrigerado). - 7 y 10.45: La leyenda del alcalde de Zalamea. Color. Mayores 14 y menores acompañados.

GRAN VIA. - 7, 10.45: La aventura del «Poseidón» Cinemascope. Mayores 14 años y menores acompañados.

LOPE DE VEGA. - 7, 10.45: Las estrellas están verdes, Eastmancolor. Mayores 18 años.

LUCHANA. - 6.30, 10: La gran evasión. 14 años y menores acompañados.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601 Refrigerado). - 4.30, 7, 10.30: Detrás del silencio (Carrol Baker, Alan Scott, Evelyn Stewart). Para 18 años y mayores de 14 acompañados.

PALACIO DE LA MUSICA. - 7, 10.45: Amigos hasta la muerte (Rock Hudson, Dean Martin) Color. 14 años y menores acompañados.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7 y 10.45: La última vez que vi París (Elizabeth Taylor, Van Johnson). Color. Mayores 14 años.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10.30: El atentado. 70 m/m. 18 años. Importante clave del argumento son sus primeras imágenes, con revelaciones políticas explosivas. Rogamos puntualidad.

PAZ - TODD-AO. - 7, 10.45: Su majestad... el hampa. Color. Mayores 18 años.

PRINCESA (Refrigerado). - 7 y 10.45: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys) Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

PROYECCIONES-CINERAMA. - 6.45 y 10.15: El mayor espectáculo del mundo (C. Hutton, B. Hutton, C. Wilde, J. Stewart). ¡Apta!

REAL CINEMA - CINERAMA. - 7, 10.45: El divorcio es cosa de tres.

REX. - 7 tarde, numerada. Resto, continúa desde 11 mañana: Las dos inglesas y el amor.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10.45: Las tentaciones de Beneditto (Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionello Tander). ¡La película más premiada del cine italiano! 9.ª mes.

RICHMOND. - 6.30, 10: La gran evasión. 14 años y menores acompañados.

ROXY B. - 7, 10.45: La casa de cristal. Technicolor ¡7.ª mes! Mayores 18 años.

SALAMANCA (Refrigerado). - 4.30, 7, 10.45: Cuando mueren las leyendas (Richard Widmark) Color. Un «western» espectacular y grandioso. 18 años y 14 acompañados.

TORRE DE MADRID. - 6.30, 10: La gran evasión. 14 años y menores acompañados.

VERGARA (Refrigerado). - 7 y 10.45: El jobado de la Morgue (Paul Naschy, Rossana Yanny). Color ¡Terrorífica! Impresionante! Mayores 18 años.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. - Continúa 6: El discreto encanto de la burguesía. V. O. subtítulo.

BELLAS ARTES (2225092, Refrigerado). - Continúa 5 tarde. Programa especial. Dos películas diarias distintas en V. O. subtítulo. Das Butaca, 60 pesetas. Jueves: Los días de Mateo (W. Leszczynski) y Carta de una desconocida (Max Ophüls). Viernes: El joven Torless (V. Schöndorfer) y Darling (John Schlesinger). Sábado: La soledad del corredor de fondo (de Tony Richardson) y To be or not to be (Lubitsch). Domingo: En casa de matheur (Autul-Lara) y La luz de entrante (Georges Lacombe).

CINESTUDIO CALIFORNIA (Andrés Mellado, 47 2440058). - Continúa 4.30. El programa triple más barato de Madrid (50 pts.). Festival Godard: Bande a part. Le carabiniers. Le petit soldat. V. O. subtítulo.

GALILEO. - Continúa 6: El discreto encanto de la burguesía. V. O. subtítulo.

PALACE (Refrigerado). - Continúa 4.30: Jonathan (Los vampiros no mueren) (Jurgen Jung). V. O. subtítulo.

PENALVER (Refrigerado). - Continúa 4.30: A walk white love and death (de John Huston) Con Angélica Huston y Assaf Dayan. V. O. integra subtítulo.

POMPEYA (Refrigerado). - Continúa 11.30 mañana. Numeradas, 7 y 10.45: A walk white love and death (de John Huston). Con Angélica Huston y Assaf Dayan. V. O. integra subtítulo.

ROSALES (Refrigerado). - Continúa 4.30: Jonathan (Los vampiros no mueren) (Jurgen Jung). V. O. subtítulo.

ALVI. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor ¡Formidable! Tolerada.

APOLO (Refrigerado). - 4: Los últi-

mos juegos prohibidos (Marlon Brando, Stephanie Beachman, Harry Andrews) y La mujer más explosiva del mundo.

ARAGON (Refrigerado). - 5: El hombre que se quiso matar y Aladino y la lámpara maravillosa. Tolerado.

ARGENTINA (Gran San Blas. Teléfono 2065307). - 5 tarde: Johnny Yuma y Necrophagus.

AZUL. - Continúa 8.30: La Policía agradece. Pases: 3.40, 5.55, 7.30, 9.20, 11.15.

BAHIA (Refrigerado). - 4: La reina del vaudeville y Agonizando en el crimen.

BARCELO. - Continúa 5: 20 docenas de hijos y La dama y el vagabundo. Tolerado para todos los públicos.

BILBAO (Refrigerado). - 5: La última vez que vi París (Elizabeth Taylor, Van Johnson). Color ¡Bellísima! ¡Sensacional! Mayores 14 años.

BRISTOL (Refrigerado). - 5: La familia Crompton e Inglaterra me hizo (Michael York, Hildegard Nell). Color. Mayores 18 años.

CANCELLER. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor ¡Formidable! Tolerada.

CANDILEJAS. - 4: El día de la lechuga y La cólera del viento.

CAPRI. - 4.30: La batalla del río Neretva y Hay una chica en mi sopa.

CARTON. - 5: Corazón solitario.

CARTAGO. - Continúa 5: Dime que me amas, Junie Moon y La venganza de Ulzana.

CARETAS. - 10 mañana: El único juego en la ciudad y Bandidos en Milán.

CERVANTES. - 5: Los diablos de la guerra y Un diamante al rojo vivo. Mayores 14 años.

CIUDAD LINEAL (Refrigerado). - 5: La balada de Cable Hogue e Inglaterra me hizo (Michael York, Hildegard Nell). Color. Mayores 18 años.

COIMBRA. - 5: Horror story y Naves misteriosas Apto.

CONCEPCION. - 5: El día de la lechuga y La cólera del viento.

COPACABANA. - 5: Horror story y Naves misteriosas Apto.

DRUGSTORE CINEMA. - Continúa 4 tarde: Corazón solitario.

EMPERADOR (243 11 51). - Continúa 4: Una droga llamada Helen y Enseñar a un sinvergüenza. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

EUROPA (Refrigeración). - 4: Horror story y Naves misteriosas Apto.

FALLA. - 5: Ceremonia secreta y La cólera del viento.

FANTASIO (Refrigerado). - 4.30: Los últimos juegos prohibidos (Marlon Brando, Stephanie Beachman, Harry Andrews).

FATIMA (Refrigerado) Avda Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléfono 2288185. Carabanchel Bajo). 5: Johnny Yuma y Necrophagus.

FELICE II (Refrigerado). - 5: Alicia en el país de las maravillas y Un hombre de tierra salvaje. Tolerado.

FLORIDA (General Ricardos, 103. 4710402 Totalmente reformado). Continúa 5: Le llamaban Trinidad (Terence Hill). Color. Tolerada. Temperatura ideal. 22.ª.

GARDEN (Refrigerado). - 5: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys). Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

GAYARRE (Refrigerado). - 4.30: Los últimos juegos prohibidos (Marlon Brando, Stephanie Beachman, Harry Andrews).

IDEAL. - 4.30: La ley del superviviente y Hay una chica en mi sopa. Mayores 18 años.

IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y Te veo y no te veo (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

INFANTAS (Refrigerado). - 4: Los últimos juegos prohibidos (Marlon Brando, Stephanie Beachman, Harry Andrews) y La mujer más explosiva del mundo.

INFANTE. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor ¡Formidable! Tolerada.

JUAN DE AUSTRIA. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor. Formidable! Tolerada.

KURSAL (Refrigerado). - 5: Los que no perdonan e Inglaterra me hizo (Michael York, Hildegard Nell). Color. Mayores 18 años.

LENX (241 00 87). - 5: El Zorro justiciero y ¿Dónde vas, Alfonso XIII? Apto.

LICEO (Refrigerado). - 5: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys). Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

LIDO. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor ¡Formidable! Tolerada.

LISBOA (Refrigerado). - 5: Muñecas ahorradas e Inglaterra me hizo (Michael York Hildegard Nell). Color. Mayores 18 años.

LOS ANGELES. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor. Formidable! Tolerada.

MADRID. - Continúa 10 mañana. Doble programa de rigurosos estrenos: El bandido Malpelo y Las zafiadoras. Ambas color. Cinemascope. Mayores 18 años.

MAGALLANES (Refrigerado). - 4: Horror story y Naves misteriosas. Tolerado.

MARVI. - 5: Horror story y Naves misteriosas Apto.

METROPOLITANO (Refrigerado). - 5: Johnny Yuma y Necrophagus.

MONACO. - 5: La cólera del viento.

MONTECARLO. - 5: En lugar de la Manga y Confesiones de un comisario. Mayores 18 años.

MONTERA (Refrigerado). - 11 mañana: El jobado de la Morgue (Paul Naschy, Rossana Yanny). Color ¡Terrorífica! Impresionante! Mayores 18 años. Pases: 11.10, 12.55, 2.40, 4.30, 6.20, 8.05, 9.50, 11.35.

MONUMENTAL. - Continúa 5: Le seguan llamando Trinidad (Terence Hill).

MORASOL. - 5: La reina del vaudeville y El club social de Cheyenne.

MURILLO. - Continúa 4: La venganza de Ulzana y Razzia.

NAVARRA. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor ¡Formidable! Tolerada.

ODEON (Refrigerado). - 5: Fuga sin fin e Inglaterra me hizo (Michael York, Hildegard Nell). Color. Mayores 18 años.

OPORTO (Refrigerado). - 5: Circulo rojo e Inglaterra me hizo (Michael York, Hildegard Nell). Color. Mayores 18 años.

ORAA (Refrigerado). - 5: Luna 02 y Millonario por una pata. Tolerado.

PARQUE DE ATRACCIONES. - A las 11: El extra (Cantinflas). Color.

PRINCIPE PIO (Refrigerado). - 4.30: Lucky Lucke, el intrépido y Pat-

ton. 14 años y menores acompañados.

PROGRESO (Refrigerado). - 5: La última vez que vi París (Elizabeth Taylor, Van Johnson). Color ¡Bellísima! ¡Sensacional! Mayores 14 años.

REGIO (Refrigerado). - 5: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys). Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

REX. - Continúa desde 11 mañana, excepto 7 tarde numerada: Las dos inglesas y el amor.

RIVIERA (2650785). - 5: La prueba del valor y Tarzán y el safari perdido. Tolerada.

SAN CARLOS. - Continúa 4 tarde: El clan de los sicilianos y El precio de amar. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

SAVOY. - 5: Le llamaban Trinidad Technicolor. ¡Sensacional! Tolerada.

TIVOLI (Refrigerado). - 4.15: La isla del tesoro (dibujos, color) y El gato con botas. Toleradas. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA (4018686). - 5: Le llamaban Trinidad Technicolor. Tolerada.

URQUIJO. - 5: Corazón solitario.

VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: La cuadrilla de los 11 y Mil millones para una rubia (Analia Gadé, Stephen Boyd). Color. Mayores 14 años y menores acompañados.

VELAZQUEZ (Refrigerado). - 5: La última vez que vi París (Elizabeth Taylor, Van Johnson). Color ¡Bellísima! ¡Sensacional! Mayores 14 años.

VICTORIA (Refrigerado). - 5: Joaquín Murrieta (Jeffrey Hunter, Arthur Kennedy, Dvana Lorys). Color ¡Magnífica! Mayores 14 años.

VOZ. - 5: Necrophagus y Johnny Yuma.

EL RESTAURANTE AUTO-SERVICIO CREADO PARA VD Y FAMILIA

SAU-SAU especialidad en CARNE A LA BRASA y CENA FONDUE

AVDA. DEL GENERALISIMO
M.L. y Turismo
Capitán Haya
General Vaqueiro
AVDA. DEL BRASIL
Orens

ta. Doce noche: Espectáculo M-pico español, con Fina Ortega y El Tupé. Dos magníficas orquestas.

NUOVA ROMANA (Carretera de La Coruña, Km. 9,200. Teléfonos 207 00 61 - 207 03 33). - Presenta Lilián de Celis, Naima Cherky y su gran desfile de bellezas. 3.15: Frivolidad show. Magníficas orquestas.

PAVILION (Teléfonos 274 14 31-273 11 59). - Presenta su gran programa de atracciones internacionales y la actuación del gran ballet español de Paloma Marin. Baile con el ritmo del Conde Rangone e il suo complesso y la gran orquesta Los Nobles. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.

PIKOS (Boite-discoteca Calle Capitán Haya, s/n. Edificio Melá Castilla Tel. 2708200 extensión 2123). - Horario: de 7 a 9.30 y de 11 a 4 madrugada. Orquestas: Koko's 6 - Nann Janello.

YORK CLUB (José Antonio, 70. Teléfono 247 12 48). - Presenta: Fernando Vargas y un gran desfile de bellezas. Magníficas orquestas. Precios corrientes. Todas las noches, espectáculos a la 1.30 y 3.30.

SALAS DE JUVENTUD

BOITE IMPERATOR (Fernández de los Rios, 59 Argüelles). - Todas las tardes.

CLEOPAS. - Boite-discoteca Goya, 5. Junto cine Carlos III. Teléfonos 275 01 11 y 276 45 23.

CLUB CONSULADO (Atocha, 38). - Todas las tardes, tres orquestas colosales. Los mejores ambientes.

CLUB VICTORIA (Francisco Silvela, 48). - Todas las tardes, tres orquestas colosales. Los mejores ambientes.

DISCOTECA PARANTINO (Fernández de los Rios, 67, Argüelles). - Todas las tardes.

TABLAOS FLAMENCOS

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4552672). - Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días, el más grande bailar del momento: El Veneno.

Otros espectáculos

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8. Tel. 2318172). - Veán fantásticas iguanas, serpientes, pirañas, ermitaños. Venta de acuarios, peces, pájaros, alimentos.

CANODROMO MADRILEÑO (4712100). - Diariamente carreras de galgos. Totalizador. Circuito televisión. Horario: 6.30 tarde. Suspensas diurnas festivos.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10. 2391037). - Funciones: 5.30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas.

MUSEO DE CERA DE MADRID (El mejor del mundo) Museo Colón. Edificio Centro Colón. Teléfonos 419 22 82 y 419 26 49). - ¡300 personajes casi vivos! Fabuloso e inolvidable para niños y adultos. Abierto todos los días, de 10.30 a 13.30 y de 16 a 21. Parking para 800 vehículos.

PISCINA PLATA VICTORIA. - Travesía María Zayas. Tel. 2751153.

ZOO DE LA CASA DE CAMPO (Suburbano Batán. Autobús 33, plaza Isabel II). - Entradas: laborables, 10 a 20.30. Domingos y festivos, 9.30 a 20.30. Cierre 21.

FNCA RUSTICA

Kilómetro 47 carretera Irún. 30.000 metros cuadrados, aproximadamente. Fachada carretera, agua abundante. 100 pesetas metro cuadrado. Magnífica inversión.

Información en:
Carranza, 25, 4.º - Teléfs. 2230896 y 2231404

CONDE ORGAZ CHALET LUJO

vendo particular a particular
Teléfono 759 45 14

SE NECESITAN OFICIALES de 1.ª y 2.ª

FONTANERIA Y CALEFACCION
Teléfono 251 14 05 (23.145.)

SESION CONTINUA

ALVI. - 5: Le seguan llamando Trinidad Technicolor ¡Formidable! Tolerada.

APOLO (Refrigerado). - 4: Los últi-

LUIS OCAÑA CUENTA SU PROEZA

POR LA TRANSCRIPCIÓN,
CHICO PEREZ

Tras relatar en el final del capítulo anterior su caída en el kilómetro 10 de la primera etapa, Ocaña sigue comentando lo ocurrido en esta jornada inicial del Tour:

—A la llegada a Bélgica, donde finalizaba el segundo sector de esta primera

—Para mí, esta primera etapa, salvo la caída, tuvo un desarrollo normal, ya que el que Van Springel fuera líder con algo más de dos minutos no me inquietaba, pues en un Tour de tal dureza esta diferencia era insignificante. Total, que la primera etapa, que yo temía bastante, pues las carreteras eran estrechas y podía hacer viento, que aprovecharían belgas y holandeses, pasó bien. Es más, conseguimos un triunfo y colocar segundo en la general a Catieau, que luego sería líder gracias a aquella escapada con Van Springel.

Ocaña me siguió diciendo que la etapa del día siguiente, la segunda del Tour, fué tranquila, pero que él sufrió bastante, debido a que el dolor del golpe le seguía molestando. Así llegamos a la jornada tercera, Roubaix-Reims, que sería una de las clave. Como recordarán ustedes, el equipo Bic, con cinco hombres y Ocaña a la cabeza, montó en esta etapa completamente llana una gran batalla, que iba a suponer una diferencia para algunos corredores, como ocurrió con Fuente, de más de siete minutos. Diferencia que iba a ser ya insalvable para el resto del Tour.

—A partir de ahí las cosas se pusieron muy bien para mí, ya que ahora no era yo quien había de atacar, sino que quedaba a la defensiva de los ataques que pudiera recibir del resto de los participantes. Aquellos siete minutos no sólo me sirvieron para la clasificación general, sino desde el punto de vista moral, pues apenas iniciado el Tour había propinado un terrible golpe a mis más directos rivales, que, lógicamente, lo tenían que acusar. Mientras, yo estaba tranquilo por esa diferencia que les sacaba en la general. Ellos, por el contrario, debían mostrarse nerviosos por lo mucho que suponía haber perdido ese tiempo. La renta de aquel día me ha servido para ir ya tranquilo todo el Tour. Con una diferencia de siete minutos se veía con mucho más optimismo la gran montaña.

Ocaña, tras atender una llamada telefónica, continúa relatando la escapada de aquella tercera etapa:

—En la escapada íbamos cinco Bic, cuatro Mercier, dos Rokado y uno de La Casera, Zurano. En principio, los Mercier colaboraban con nosotros y tiraban. Sin embargo, cuando se consolidó la escapada, dejaron de colaborar, con lo cual sólo los Bic hacíamos el trabajo. Si, porque Zurano, inadmisiblemente, tampoco tiraba, cosa absurda, pues lo que a él y al equipo debía interesar era conseguir el mayor tiempo posible. En fin, aunque sólo trabajamos los Bic, sacamos una buena renta de la operación de esta etapa. Pero, desde luego, si tiramos todos los que íbamos escapados, la diferencia hubiera sido de escándalo. No obstante, yo, lógicamente, estaba muy contento.

—Una vez en el hotel, ya tranquilo, ¿qué pensaste con respecto a los siete

etapa, el equipo Bic, por medio de Catieau, consigue su primer triunfo. Por su parte, Van Springel se hace líder, con lo cual yo pienso que las cosas irán ahora mejor, pues el equipo de Van Springel, para defender a éste, debe controlar la carrera.

minutos que habías sacado a Fuente?

—Antes de iniciarse el Tour dije, y luego se ha demostrado, que el hombre más peligroso para mí con un trazado tan montañoso era Fuente. Pues bien, cuando aquel día le saqué siete minutos, la tranquilidad y respiro fueron enormes. Sabía que Fuente, en los puertos, me iba a atacar, pero para quitarme siete minutos, si yo marchaba normalmente en montaña, le iba a costar. Aunque Thevenet, Van Impe, etcétera, habían quedado a dos minutos y pico después de esta etapa, ellos no me inquietaban. El que me seguía preocupando era Fuente, pues tenía miedo que en la montaña hiciera alguna de las suyas. Ahora, los siete minutos que le había sacado en esta etapa me daban tranquilidad, y me habrían de servir de mucho, como en realidad ha ocurrido.

—Cuando le pregunto a Ocaña qué cree que le pasó a Fuente ese día para perder siete minutos, me contesta:

—La etapa, en realidad, era una etapa tonta, pero aquellos cinco kilómetros de pavés iban a hacer una verdadera criba. Cuando salimos de los pavés, en los que habíamos impuesto un fuerte ritmo, habíamos cortado el pelotón en varios grupos y las diferen-

CAPITULO 3

ASÍ GANÉ EL TOUR



● «El sacar siete minutos a Fuente aquel día resultó decisivo para mí»

● «El jefe de filas del Kas era el único hombre a quien realmente temía por el trazado montañoso»

cias entre los distintos grupos eran sustanciales. Por esta razón, el equipo Kas, cuando quiso montar la caza, lo hizo demasiado tarde. Aunque lograron llevar a Fuente al primer grupo que venía detrás de nosotros, luego él no pudo saltar, supongo por falta de fuerzas, debido al esfuerzo que habían hecho para cazar, cuando lo hicieron Thevenet, Poulidor, Van Impe, Van Springel, etcétera, que en los últimos kilómetros redujeron tiempo con respecto a nosotros. Fuente, por el

contrario, en los últimos treinta kilómetros, como no marchaba bien, perdió aún más tiempo.

Al comentar con Ocaña si creía que Fuente había perdido el Tour en esa etapa, se expresó así:

—Verdaderamente, quedaba mucho Tour y muy duro, pero lo cierto es que para Fuente había supuesto un duro golpe el perder siete minutos con respecto a mí. El golpe fué tan duro que ya no pudo, debido a que yo he marchado francamente bien,

recuperar esos minutos. Por tanto, podemos decir que perdió, prácticamente, todas sus posibilidades de ganar el Tour en esa etapa.

Tras el golpe dado por el equipo Bic en esta tercera etapa, Ocaña me dice que su táctica era ahora controlar aún más la carrera, para no perder ni un solo segundo de los conquistados cara a la montaña que se acercaba. No obstante, Fuente, en la cuarta etapa, cuyo último kilómetro finalizaba en cuesta, monta un ataque que le hace sufrir bastan-

te a Ocaña. Este se las ve y se las desea para no perder tiempo con respecto al corredor de Kas. Al comentar esta etapa, Ocaña me dice:

—Es cierto. Fuente, que estaba deseoso de sacarse la espina, atacó muy fuerte y me costó mucho seguirle, ya que me seguían

etapa era completamente llana, y entonces sentía menos dolor. Pero, además, y ésta es la verdad, aquel día hice un gran sacrificio.

(Continuará.)

Aquí tenemos, reunidos, a los tres hombres que iban a dominar la clasificación general del Tour. De izquierda a derecha, Fuente, Thevenet y Ocaña. Para el conense, el adversario más temible fué, desde el principio, su compatriota asturiano. De ahí que le tranquilizara mucho el sacarle más de siete minutos en la tercera etapa.

ALUCHE

ENTREGA INMEDIATA

Entrada: 100.000 pesetas y facilidades hasta 10 años. Calidad, confort y situación privilegiada. Verlos frente al número 66 de la calle Illescas

ALCALA DE HENARES

LLAVE EN MANO

Entrada única: 70.000 pesetas y 3.185 pesetas mensuales

Exentos y calefacción central. Visitar URBANIZACIÓN PARQUEVAL, en el paseo del Val, junto al nuevo campo de fútbol

MOSTOLES

Magníficos pisos de 3 y 4 dormitorios, totalmente exteriores, próxima entrega de llaves

Entrada: 63.000 pesetas y 4.000 pesetas mensuales

PARLA

Excepcionales facilidades para adquirir su piso. ENTRADA ÚNICA: 15.955 y 132 letras de 3.865 pts. Tres dormitorios, salón-comedor. Dos terrazas. Persianas enrollables. Portales decorados

G 0 - Puerta del Sol, 9, 3.º (esquina Arenal)