

EGIPTO: LA MAYOR SORPRESA DESDE LA GUERRA DE LOS "SEIS DIAS"

SE VAN LOS RUSOS

EL PRESIDENTE SADAT HA PEDIDO LA RETIRADA DE TODOS LOS ASESORES SOVIETICOS

Información, en página 15

F.A.M.I.S.A.

Financia la adquisición de cualquier mercancía: la compra de su piso, de su chalet, de su terreno, la construcción de todo ello, la reforma de su piso, grandes obras de construcción a empresas, cualquier clase de maquinaria agrícola, industrial, obras de regadío y todo lo que usted necesite

F. A. M. I. S. A.

Conde Valle Suchil, 19 - Teléf. 223 63 37 *

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Restaurante
KORYNTO



PRECIADOS, 36
MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO
PARA NUESTROS CLIENTES
Tels. 2215965 y 2320038

MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION
LOCAL TOTALMENTE CLIMATIZADO

Año XXXIII ● Número 10.228 ● Madrid ● Miércoles 19 de julio de 1972 ● 36 páginas ● Precio: cinco pesetas



RECEPCION EN LA GRANJA

Con motivo del XXXVI aniversario del Alzamiento Nacional, el Jefe del Estado y su esposa ofrecieron en la tarde de ayer, en los jardines del palacio de La Granja, una recepción, a la que asistieron los Príncipes de España, ministros del Gobierno, Cuerpo Diplomático, consejeros del Reino y altas jerarquías. En la foto, el Caudillo y doña Carmen Polo de Franco, acompañados de don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, durante el acto. (Foto VERDUGO.)

ROMA: ANTE <UN VERGONZOSO ESPECTACULO>

BATALLA A MUERTE A LA INMORALIDAD

Treinta diputados democristianos presentan un proyecto de ley para acabar con las <bellas de noche>

SE OFRECE COMO SOLUCION EL AISLAMIENTO ES DECIR LOS "BARRIOS CHINOS"

(Pág. 36.)

ESCANDALO EN LA FRONTERA FRANCO-ITALIANA

TODAVIA QUEDAN ESCLAVOS

(VICTIMAS DE UNA BANDA DE NEGREROS)

- La Policía descubrió a 59 negros -procedentes de Mali, Senegal y Nigeria- que eran enviados a las minas y canteras francesas
- Iban hambrientos, sedientos y medio asfixiados en un camión precintado

(Pág. 18.)

PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 ● Apartado 517 ● Teléfono 227-39 91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958

FINANCIERAS Y SEGUROS

UNA de las bases de justificación de la existencia del seguro privado reside en el mantenimiento de la libre competencia con las garantías precisas, o, desde otro punto de vista, en la libertad del asegurado para elegir la entidad aseguradora del riesgo que se pretende cubrir.

Por ello cualquier limitación a esta libertad debe ser rechazada no sólo por atentar a la libertad individual, sino también, desde el punto de vista asegurador, porque al limitar la libre competencia tiende a justificar la argumentación hacia la nacionalización de esta actividad.

Siempre existirá la lícita presión del amigo, entidad u organismo, al que por determinadas razones se desea complacer en sus sugerencias, pero siempre, en último término, con la libre manifestación de la voluntad del asegurado.

La proliferación del sistema de ventas a plazos, secuela lógica de nuestra sociedad de consumo, ha hecho surgir una nueva actividad: la de las entidades financieras de estas ventas, que exigen, y nos parece natural, el aseguramiento de la cosa vendida hasta su total pago, pero sin exigir al comprador, a cuyo cargo se realiza este aseguramiento, la entidad que ha de hacer el seguro, buscando no la mejor garantía o servicio del cliente, sino el subterfugio para un nuevo lucro a través de la correspondiente comisión por la formalización del seguro.

En el caso tan corriente de financiación de ventas de vehículos se llega a imponer no sólo la entidad aseguradora, sino, además, el gestor administrativo, el fabricante de placas de matrícula, etc.

Este abuso se ha convertido en un hecho tan frecuente que se realiza ya sin disimulo alguno. Hace algún tiempo un artículo de García de Mateo en la revista «Aseguradores» denunciaba con cruda sinceridad esta manera de actuar de algunas entidades financieras, en contra de disposiciones del más alto rango legislativo, como la reciente ley y reglamento de la Producción de Seguros, que reconoce la libertad de elección del asegurado y por la que siempre ha velado celosamente la Administración.

En este viciado sistema parece que se ha llegado, según afirma el señor García Mateo, ante la resistencia de algún asegurado, a concederle la «financiera» la libertad de elección de la entidad aseguradora, siempre que se abonase una cantidad en «compensación» al negocio de seguro fallido.

Verdaderamente la picaresca celtibérica es ilimitada, movida por un afán de lucro desmedido, lo que es causa muy justificada de esas disposiciones llenas de suspicacia hacia el administrado, que tanto sorprenden a las personas de buena fe. En este caso nos parece que bastaría una severa política de inspección para comprobación de estos abusos, de todos conocidos, exigiendo las responsabilidades procedentes, incluidas las entidades aseguradoras que se prestan a esta connivencia o complicidad en hechos ilícitos.

DANIEL

la BOA del MUNDO

EGIPTO SE ENFADA CON LOS RUSOS

LA luna de miel entre El Cairo y Moscú acaba de conocer un eclipse importante. Tras una reunión a puerta cerrada con el Comité Central de la Unión Socialista Árabe, órgano máximo de la política egipcia, el Presidente Anwar Sadat tomó la decisión de comunicar a la Unión Soviética que había resuelto prescindir de los técnicos rusos que se hallaban en el país.

La medida tiene una doble vertiente, militar y política. Según todas las informaciones, el número de técnicos rusos que se hallaban en Egipto ascendía a 20 000, entre los que se contaban unos doscientos pilotos, doce mil expertos en cohetes y el resto especializado en diversas ramas militares. Los militares egipcios se quejaban a menudo del aislamiento en que se mantenían sus colaboradores rusos, hasta constituir prácticamente un cuerpo extraño en el sistema, muy parecido al de las bases extranjeras en territorio de Egipto.

La presencia soviética, que se arrastraba desde hace muchos años, había sido incrementada a raíz de la instalación de la red de cohetes Sam-2 y 3 con los que Moscú ayudó a Egipto a protegerse de las frecuentes incursiones de la aviación israelí.

Si desde el punto de vista militar la retirada de los expertos rusos provocará un vacío indudable en el sistema egipcio, mayor significado tiene quizá en el terreno político, porque consagra un fuerte enfriamiento de las relaciones entre ambos países, con proyecciones incalculables para el futuro. Hace poco estuvo el Presidente Sadat en Moscú, y el jueves pasado se trasladó también a la capital soviética su primer ministro, Aziz Sedki. Aunque no se dispone de información precisa, la decisión ahora adoptada por El Cairo permite suponer que los egipcios, apoyados en el espíritu del tratado de cooperación y amistad por quince años que tienen firmado con la U. R. S. S., solicitaron la entrega de armamento moderno de carácter ofensivo, ante la eventualidad de un nuevo enfrentamiento con Israel. Pero los dirigentes soviéticos no dieron satisfacción a las exigencias de El Cairo. Para los rusos, la actual situación de paréntesis bélico que se registra entre árabes e israelíes responde a sus necesidades políticas internacionales, en las que entran las perspectivas de distensión con vistas a la conferencia paneuropea y, posiblemente, los compromisos de congelación del Oriente Medio a que se llegó con el Presidente Nixon cuando su viaje del pasado mes de mayo.

En Estados Unidos las noticias de El Cairo se han acogido con cautela que disimula mal un fondo de satisfacción. Y hasta se recuerda que Washington ha reanudado estos días las relaciones diplomáticas con Yemen y Sudán, y no sería de extrañar que se pudiesen normalizar también con El Cairo, a poco que cambiasen los vientos. Pero tampoco cabe deducir de todos estos hechos que Sadat esté dispuesto a echarse en brazos de los norteamericanos, sobre todo en un año de elecciones presidenciales, en el que Nixon tiene que cuidar con esmero a la clientela judía.

CLIMENT

ESCRITORES de PUEBLO

CORTISSIMO

- Desgaste semántico de la palabra revolución.
- El paraíso del proletariado es el cielo.
- Fue cesado con los mismos honores que a su llegada.
- Dentro de lo malo, es preferible que el terrorismo se dirija a las estatuas.
- Impúdicas materias reservadas.
- Picasso es el único ser humano que ha conseguido ser Picasso.
- Los negros proceden de Adán y Eva negros.
- El orden se divide en estático y dinámico.
- Potaje de tópicos.
- Los surrealistas se acuestan con la diosa Razón.
- Nos oprimen con actos y protestamos con palabras.
- Sesión de humor negro a luz apagada.
- Casi ningún político es licenciado en Ciencias Políticas.
- Fue enterrado con el hábito de muerto.
- Los países más lejanos de España son Australia y Portugal.
- Un derecho que nadie nos discute es el de pagar impuestos.
- Los nefastos partidos de los demás.
- Una cama árabe de dos metros de largo por veinte de ancho.
- Grandes de España y pequeños de la Alcarria.
- Escribir sirve para leer.

MAXIMO

RAFAGAS DE TINTA

- La Banca desea hacerse cargo de las reservas espirituales del país.
- Tiene solicitada la plaza (inexistente) de Asesor Poético del Plan de Desarrollo Económico y Social.
- Rico, pero honrado.
- Dos inventos para la sociedad de consumo: El paraguas con motor de gasolina y la pantufla con el mismo motor y el escape libre.
- No pudo emigrar del pueblo por falta de medios económicos.
- El COMECON (Mercado Común de la Europa del Este) es una denominación inquietante, pues parece indicar que sus miembros tienen unas ganas de comer terribles y primarias, un apetito de lobo, un hambre de siglos.
- Su tarjeta, que entregó a aquella azafata con carita de cromo, decía: «Fulano de Tal y Tal. Secuestrador de aviones por amor.»
- Atropelló, matándolas, a cuatro personas a la vez; aquel automóvil tenía mira telescópica.
- Asociación de Parvulitas Anticomunistas «Caperucita Roja».
- La Dirección General de Puentes Laborales-Administrativos depende del Ministerio de la Civilización del Ocio.
- El pueblo sabe que el hombre, en cuanto animal político, suele comportarse como un experto mamífero.
- ¿Por qué no prohibimos que suba el coste de la vida?
- Aprovechando el próximo día de fiesta (no dominical) vamos a tender un «puente» al Mercado Común Europeo.
- Se anuncia un nuevo «reajuste» de las tarifas eléctricas. Después de la oscuridad (el recibo) viene la luz.

Cristóbal PAEZ

DOS LEYES

LA actualidad política está polarizada por la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de dos leyes, que han sido objeto de gran atención por parte de los medios de comunicación social. Firmadas el pasado día 14, han entrado en vigor precisamente el 18 de julio, acaso como un signo de su consecuencia interna con el conjunto del sistema institucional español, y como una manifiesta voluntad de continuidad sin sobresaltos en esa línea de proyección al futuro que ha de ser la Sucesión. Reflexionar sobre ellas es oportuno porque aducen, sin duda, importantes precisiones para el caso (que todos deseamos lejano) de que se cumplan las previsiones sucesorias.



La primera de estas leyes establece los mecanismos de sucesión respecto a la figura política del Presidente del Gobierno. Cubre, por tanto, y así lo dice en su preámbulo, una laguna que en su día hubiese podido ser importante, y tal vez fuente de dificultades. Se trata de que en el momento de cumplirse las previsiones sucesorias, y en el caso de que no se hubiese nombrado Presidente del Gobierno por el Caudillo, el actual vicepresidente se convertirá, automáticamente, en Jefe del Gobierno. Hay que decir que esta medida era

necesaria, por cuanto la sucesión de Franco no se agotó al designar sucesor en la Jefatura del Estado; era menester, también, que idénticas previsiones se adoptasen en lo concerniente al poder ejecutivo propiamente dicho, es decir, a la presidencia del Consejo de Ministros, para cubrir exactamente, sin limitación de tiempo, el período sucesorio. De alguna forma, la figura institucional de Franco recuerda la de los presidentes norteamericanos, que a la vez que encabezan el Estado dirigen personalmente la gobernación política del ejecutivo. La Ley Orgánica, por el contrario, define con exactitud las facultades del Monarca y su papel, y el del Presidente del Gobierno, ya que los poderes de Franco son, por naturaleza, intranmisibles. Hasta ahora, se reúnen ambas funciones en una sola persona. Cuando se desdoblén, necesitarán de esa medida que se toma ahora.



De otro lado, la reciente ley que comentamos no representa, en modo alguno, una hipoteca para nadie, puesto que el Monarca dispone del artículo 15 de la Ley Orgánica del Estado, en que se establecen las causas y mecanismos por los que el Presidente del Gobierno puede cesar, muy particularmente, el contenido en el apartado c) de dicho artículo, que dice: «por decisión del Jefe del Estado, de acuerdo con el Consejo del Reino.»

De lo que se trata, pues, es de proporcionar al futuro Monarca, y naturalmente a la estabilidad política del país, una fórmula que salve el período que ha de transcurrir desde que se produzca la vacante hasta que el Rey sea coronado, y se inicie, sin apresuramiento, ni improvisaciones, el rodaje del futuro Jefe del Estado. Es, pues, una medida plausible desde el punto de vista de la normalidad constitucional, que evita cualquier posible vano en el conjunto de nuestro ordenamiento legal.



En cuanto a la segunda ley y promulgada, se refiere a las relaciones entre los altos Organos del Estado, y a las posibles cuestiones que puedan surgir entre ellos. Contempla tres posibilidades concretas: las cuestiones entre el Gobierno y las Cortes, entre las Cortes y la Justicia y entre el Gobierno y la Justicia. Muy reciente en el recuerdo está el famoso asunto MATESA, que afectó, de hecho, a los tres Organos citados, y para el que hubiese sido muy útil la vigencia de la norma que comentamos. Dejar clara, en este caso, la superior competencia de arbitraje del Jefe del Estado (naturalmente asistido de los correspondientes asesoramientos, cuales son el Consejo del Reino, la Comisión Permanente de las Cortes, la Comisión Permanente del Consejo Nacional y la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo) es una medida conveniente para regular perfectamente el funcionamiento de los engranajes que configuran el Estado, sobre todo, de cara a un futuro en el que es razonable garantizar el mayor grado previsible de estabilidad.



CON las dos leyes citadas, tanto la sucesión en el ejecutivo como la armonía funcional de las instituciones básicas del Estado, queda regulada y garantizada. No otro es su objetivo. Y su promulgación demuestra, entre otras cosas, la confirmada prudencia de Franco y su inagotable voluntad de servicio al destino práctico de los españoles.

CLARA CON LIMON

LA CAUSA

1

Las grandes capitales hispanas suelen tener pocas florecitas, pocos jardincitos, pocos arbolitos. ¿Culpa de los técnicos? No. Los técnicos —llamados «urbanistas», en este caso concreto— trazaron en los planos unos espacios especiales entre las manzanas de viviendas para dedicarlos al jardín y la flor. Pero se les ocurrió calificarlos de «zonas verdes». ¡Fabuloso error! En un país tan moral como España, esas zonas estaban destinadas al fracaso.

2

Y fracasaron, claro. Los sitios pensados para que respirara el ciudadano, descansara el viejecito y jugara el nene y la nena, empezaron a ser objeto de especulación. En lugar de plantar yerba, se echó cemento y se plantaron ladrillos. Las casas empezaron a crecer, unas junto a otras, jugando a tapar el espacio para que no pase el aire. Se autorizó la instalación de fábricas en los cascos urbanos...

3

Sin zonas verdes, ¿qué recurso quedaba contra el apesadoso humo de las fábricas y los inevitables gases automovilísticos? La huida en masa; el éxodo colectivo; el tumultuoso «fin de semana», para respirar —en el campo— el oxígeno que huyó de la ciudad.

4

En esta huida, éxodo y tumulto, pagan su tributo de sangre más víctimas de día en día. Aumentan, en progresión geométrica, los accidentes de circulación y se publican alarmantes estadísticas. Planéanse, a escala nacional, incansantes «campañas de la prudencia», y toda clase de efectivos son movilizados para encauzar la marea humana —sobre ruedas— que se desliza, aprovechando domingos, días festivos, «puentes»...

5

No se piensa, sin embargo, en atacar, prevenir, combatir la causa. Mientras las grandes ciudades continúan siendo incómodas, irrespirables, babilónicas, sólo quedará el recurso de abandonarlas provisionalmente, aprovechando cualquier pretexto, para desintoxicar los pulmones, equilibrar los nervios, sentirse «ser humano» y no «número». Y en esta forzosa evacuación semanal, multitudinaria y alocada, como la producida por las guerras, es incontrolable la posibilidad de accidentes. Junto a los posibles excesos de velocidad e infracciones de las reglas de tráfico, hay que colocar el afán de lucro y la especulación del suelo. No hemos hecho ciudades «para vivir en ellas», sino ciudades «para huir de ellas». A nadie debe extrañar que estemos pagando las consecuencias.

Evaristo ACEVEDO

MAXIMO



—SON CONTESTATARIOS DE LA SOCIEDAD DE CONSUMO.

Llegó a mediodía de hoy

LOPEZ BRAVO, EN LONDRES

◆ Esta tarde se entrevistará con sir Alec Douglas Home

LONDRES, 19.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, llegó al mediodía de hoy al aeropuerto londinense de Heathrow para comenzar su visita oficial, de cuatro días de duración, a Gran Bretaña, a invitación de su colega británico, sir Alec Douglas Home.

En el salón Kingsford Smith Suite, de la segunda terminal de Heathrow, López Bravo fué recibido por Mr. Joseph Godber, ministro de Estado del Foreign Office; don Jaime de Piniés, embajador de España en Londres, y altos funcionarios de la Embajada.

Don Gregorio López Bravo celebrará esta tarde la primera de dos entrevistas con el secretario de Estado británico para Asuntos Exteriores, sir Alec Douglas Home, en el Foreign Office.

Acompañan al ministro español don Miguel Solano, subdirector general para Europa, y don Santiago Martínez Caro, jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Asuntos Exteriores. (Efe.)

Al final de esta década:
la economía española

ENTRE LAS DIEZ PRIMERAS DE OCCIDENTE

◆ Según «The Financial Times»

LONDRES, 19.—El diario económico británico «The Financial Times» publica en su edición de ayer un suplemento extraordinario de ocho páginas dedicado a analizar la actualidad de España, y dice que «la economía española tiene posibilidades de convertirse en la décima más poderosa del mundo occidental para el final de la presente década».

El suplemento incluye artículos sobre la situación política, el III Plan de Desarrollo, el I. N. I., el petróleo y los productos petroquímicos, la industria de astilleros, el acero, los problemas del sector de transportes y los problemas laborales, la Banca, el turismo, la industria textil y la agricultura.

Jonathan Radice, en un trabajo bajo el título «Llamando al club de los

ricos», afirma que si se pregunta a un banquero internacional en qué países desearía invertir su dinero, actualmente hay muchas posibilidades de que España figure en la cabeza de la lista. «Las inversiones privadas han saltado de sólo 160 millones de dólares en 1960 a casi 1.000 millones de dólares el año pasado. Los nombres de las compañías y agencias españolas se están haciendo internacionalmente famosos a través de sus actividades en los mercados del eurodólar. Y España, en general, ha dejado de ser un país aislado al otro lado de los Pirineos.»

El suplemento ha sido redactado por un equipo de especialistas del «Financial Times» bajo la dirección del director europeo del diario, Ian Davidson, quien recientemente visitó España. (Efe.)

Con motivo del 18 de julio

RECEPCION EN LA GRANJA

● Ofrecida por el Jefe del Estado al Príncipe de España, Gobierno, Cuerpo Diplomático, Consejo del Reino y altas jerarquías

EN conmemoración del XXXVI aniversario del Alzamiento Nacional, ayer tarde se celebró en los jardines del palacio de La Granja de San Ildefonso, en Segovia, la recepción ofrecida por el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos al Príncipe de España, Gobierno, Cuerpo Diplomático, consejeros del Reino y altas jerarquías de la nación.

En uno de los salones de palacio cumplieron a Sus Excelencias los Príncipes de España, embajadores y jefes de misión, Gobierno y consejeros del Reino.

Poco después, el Caudillo y su esposa, a los acordes del himno nacional, salieron a los jardines, donde saludaron al resto de las distinguidas personalidades que asistieron a la recepción.

Sus Excelencias ofrecieron una merienda a sus invitados, sentando a la mesa a los Príncipes de España, miembros del Cuerpo Diplomático, Gobierno, consejeros del Reino, autoridades de Madrid y Segovia y representaciones de los tres Ejércitos.

Finalmente, se celebró un concierto, a cargo de la Orquesta Sinfónica de la Radio-Televisión Española, dirigida por Odón Alonso, actuando la soprano María Orán y el tenor Pedro Lavirgen, interpretando obras españolas de Jiménez, Vives, Luna y Bretón. Por último, intervino Antonio con su ballet.

LA CONMEMORACION, EN TODA ESPAÑA

De toda España se reciben noticias de agencias informativas en las que se dan cuenta de haberse celebrado con gran brillantez diversos actos con-

memorativos del Alzamiento Nacional. En Barcelona, y durante la recepción celebrada en Capitanía, el capitán general de la Región, teniente general don Joaquín Nogueras Márquez, pronunció una alocución, en la que, entre otras cosas, dijo: «España camina firme y segura, en armonía con sus leyes. Nuestro deber es cumplirlas. Nuestra responsabilidad no

acaba con la vida, porque la historia futura se escribe, en gran parte, con los hombres del pasado. Y si hoy podemos mirar con alegría nuestro desarrollo, progreso y paz, es porque los hombres de ayer supieron con sacrificios preparar nuestro presente.»

En el mismo acto, el alcalde de Barcelona, don José María de Porcillos, pronunció unas palabras de gratitud y adhesión al Generalísimo, y posteriormente, por el paseo Colón, desfiló una compañía ante el teniente general Nogueras y las autoridades que le acompañaban.

En Sevilla presidió los actos, en nombre del Jefe del Estado, el teniente general don Angel Salas Larrazábal, a quien acompañaban el capitán general de la Región, te-

Coloma Gallego, y las restantes autoridades militares y civiles. El teniente general Salas Larrazábal, jefe de la II Región Aérea y de la Aviación Táctica, después de una recepción en Capitanía, se trasladó a la basílica de Nuestra Señora de la Esperanza de la Macarena para hacer una ofrenda floral ante la tumba del teniente general don Gonzalo Queipo de Llano.

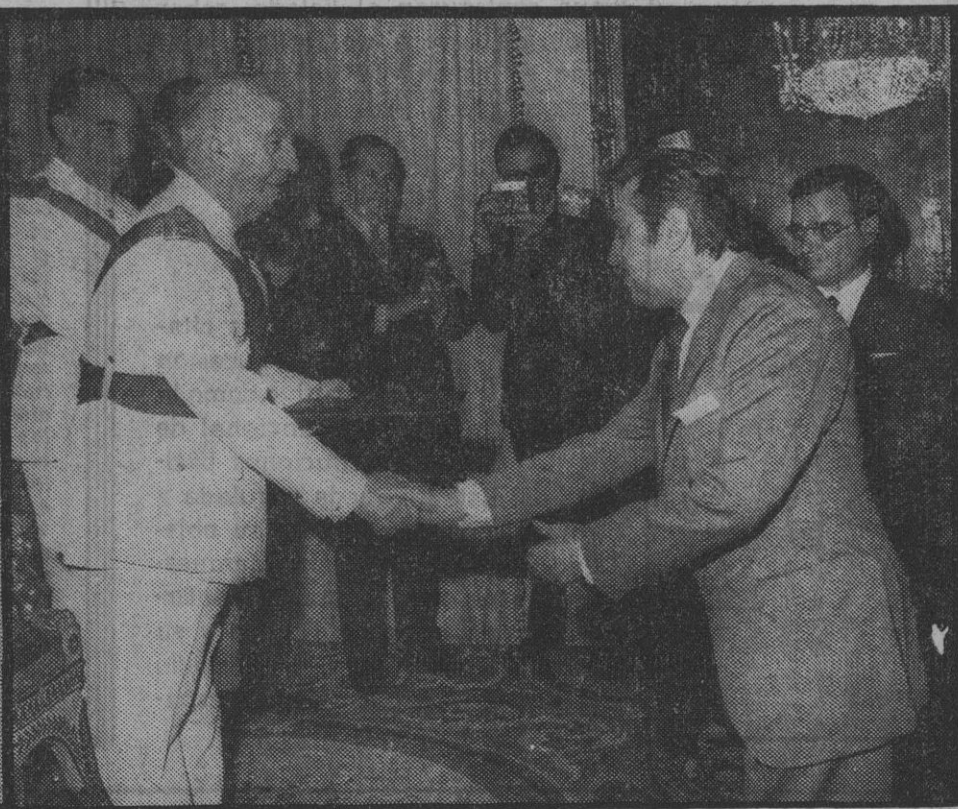
Los actos conmemorativos de Bilbao fueron presididos por el gobernador civil, don Fulgencio Coll de San Simón, con las primeras autoridades vascas, tanto civiles como militares. Por su parte, la Hermandad de Alféreces Provisionales ofreció una misa por el eterno descanso de los caídos en la Cruzada de Liberación en la iglesia de los Padres Agustinos.



El Jefe del Estado y su esposa saludan a sus invitados a la recepción ofrecida ayer en los jardines de La Granja, con motivo del XXXVI aniversario del Alzamiento Nacional. En la foto, en primer término, doña Carmen Polo de Franco estrecha la mano al bailarín Antonio, que actuó con su ballet en la fiesta celebrada. (Foto Verdugo.)

ENTREGA DE PREMIOS EN EL PARDO

Ayer, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado hizo entrega de los títulos concedidos a las empresas y trabajadores ejemplares con motivo del 18 de Julio, información de la que ya dimos cuenta ayer a nuestros lectores. Al acto asistieron los ministros de la Gobernación, Trabajo, Agricultura, Comercio, Información y Turismo y Relaciones Sindicales. En la foto, el Caudillo hace entrega al actor Carlos Lemos del premio que le ha sido otorgado por su labor interpretativa.



Cuando regresaban de Segovia ACCIDENTE DEL MINISTRO DE JUSTICIA Y SEÑORA

El automóvil oficial en que, a última hora de ayer, regresaban a Madrid, desde Segovia, el ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo y su esposa, sufrió un accidente que, aunque de gran espectacularidad, no revistió graves consecuencias.

Esta mañana han manifestado a Cifra en la Clínica de la Concepción—donde fueron trasladados inmediatamente después del suceso los señores Oriol y Urquijo—que el ministro sólo sufre una ligera contusión en la cabeza y que su esposa se resiente de un golpe en el costado, que, en ambos casos, descartan cualquier preocupación por su estado de salud.

El conductor del automóvil ocupado por el ministro de Justicia y su esposa hubo de frenar bruscamente para evitar el choque contra un vehículo parado en la carretera.

Un tercer automóvil, que seguía al del ministro y que conducía a los Príncipes de España, pudo esquivar los dos coches anteriores mediante una hábil maniobra; pero otro automóvil que seguía al de Sus Altezas Reales no pudo evitarlos y chocó contra la trasera del coche del ministro, rompiéndole el depósito de la gasolina y originando un aparatoso incendio. (Cifra.)

FONTANA CODINA, EN BILBAO

SUBIRA EL PAN

■ El problema se tratará posiblemente en el Consejo de Ministros de La Coruña

BILBAO, 19.—La subida del precio del pan ha sido anunciada en Bilbao por el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, en unas declaraciones que ayer publicaba «La Gaceta del Norte».

El ministro permaneció unas horas en Bilbao, en visita privada, para asistir al funeral por Modesto Olarra.

«Existe en estudio —dice el señor Fontana Codina— un nuevo convenio laboral que puede tener una cierta repercusión en los precios. Pero hemos de considerar también algo vital: los panaderos, hoy por hoy, tienen sueldos bajos. Y eso hay que remediarlo. La industria del pan, además, resulta una de las más sacrificadas. De todas formas, puedo asegurar que subirá el mínimo. Tal y como están los trabajos ahora, espero que quede ultimado todo en dos semanas. Y es posible que en el Consejo de Ministros de La Coruña se tome ya una decisión.» (Cifra.)

«B. O. E.»

NUEVOS SUBDIRECTORES GENERALES DE TRABAJO

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» los ceses y nombramientos siguientes:

Ministerio de Trabajo.—Cesan: don Pedro Tenorio Macías, en el cargo de subdirector general de Previsión, y don Eduardo Urgorri Casado, en el de delegado del Servicio de Mutualidades Laborales.

Se nombran subdirectores generales: de Economía y Servicios Sociales de Trabajo, a don Eduardo Urgorri Casado; de Ordenación de la Seguridad Social, a don Angel Manzarbeitia Loiti; de Economía y Financiación de la Seguridad Social, a don Lorenzo Gil Pelaez; de Servicios y Asistencia de la Seguridad Social, a don José Luis Pérez-Paya

y Soler; de Empresas Comunitarias de la Dirección General de Promoción Social, a don José Salazar Belmar; de Ordenación y Asistencia Técnica de la Dirección General de Promoción Social, a don Carlos López-Monís y de Calvo, y de Planificación y Servicios de Empleo, a don Victorino Martín Mendicute.

Asimismo se nombra delegado del Servicio de Mutualidades Laborales a don José Manuel Merelo Paláu.

Ministerio de Comercio.—Cese y nombramiento: don Jesús Alonso Manzano cesa como subdirector general de Ordenación de las Exportaciones Agrarias y es nombrado subdirector general de Fomento de la Exportación.

CIRCULABAN EN ESPAÑA EL MES PASADO

MAS DE 300 MIL MILLONES (En billetes)

El valor de los billetes de circulación en España al finalizar el pasado mes de junio se elevaba a 309.726,3 millones de pesetas, cifra que representa un aumento de 12.833,2 millones con respecto a la correspondiente al 31 de mayo anterior. Para la fecha indicada en primer lugar, el activo total del Banco de España ascendía a 659.860.774.548 pesetas, de las cuales 252.423,8 millones correspondían a oro y divisas convertibles; 180,8 millones, a oro adquirido por materialización del importe amortizado de la deuda especial; 1.335,6 millones, a oro del Tesoro; 7.264,2 millones, a la posición neta en el Fondo Monetario Internacional, y 9.008,5 millones, a los derechos especiales de giro asignados a España. Los desembolsos realizados en acciones de diversos organismos internacionales ascendían a 23.103.224.164 pesetas.

Tejidos a precios de

nuestra

VENTA de Julio

HILO 65 ptas.

poliéster para vestidos, todos los colores

PIQUÉ 95 ptas.

de poliéster, extenso colorido

POPELÍN 55 ptas.

«Terlenka» estampado, gran surtido de dibujos y colores

TOILE 65 ptas.

Strelor, gran variedad de dibujos y colores

Galerías Preciados

Nuestros 24 centros de venta en toda España participan en esta gran **VENTA de JULIO**

En Madrid, PLAZA del CALLAO, ARAPILES y LISTA

CENTRO DIDACTICO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA

INSTITUCION DE INVESTIGACION PEDAGOGICA Y METODOLOGIA DEL APRENDIZAJE

MATRICULA PARA EL C.O.U. 1972-73:
 Informes y documentación en la secretaría del centro, Pza. de St.ª Bárbara, 10.
 Tel. 419 34 36.

CONSEJO DE ORIENTACION:

Entrevistas y test de orientación, previa petición de hora por teléfono.
 Servicio gratuito.

AYUDA ESCOLAR:

Solicitud y presentación de documentos hasta el 10 de Septiembre.

1.º DE MEDICINA SELECTIVO DE CIENCIAS

El número máximo de participantes por aula es quince.

viajes EXTRA s.a.

AGENCIA DE VIAJES

NO LO PIENSE MAS, ESTAS SON SUS VACACIONES DE VERANO

¿DISPONE DE 5.000 PTS.?
¡YA PUEDE RESERVAR SU PLAZA!

● TORREVIEJA . . .	6.300 ptas.	15 días.	Hostal 2 estrellas.
● TORREVIEJA . . .	5.300 ptas.	15 días.	Hostal 1 estrella.
● BENIDORM . . .	6.300 ptas.	15 días.	Hotel Pueblo.
● BENIDORM . . .	4.600 ptas.	15 días.	Pensión Stop.
● CERCEDILLA . . .	4.300 ptas.	15 días.	Mayo, junio y septiembre.
● CERCEDILLA . . .	5.500 ptas.	15 días.	Julio y agosto.
● MAR MENOR . . .	4.600 ptas.	15 días.	Pensión Martínez.
● MAR MENOR . . .	7.000 ptas.	15 días.	Hotel Lido, 2 estrellas.
● PORTUGAL . . .	7.980 ptas.	11 días.	de duración.
● GANDIA	8.600 ptas.	15 días.	Hotel 3 estrellas.
● GANDIA	7.300 ptas.	15 días.	Hotel Gandía, 2 estrellas.
● GANDIA	6.300 ptas.	15 días.	Hostal Mavi, 2 estrellas.
● ANDORRA	7.980 ptas.	11 días.	de duración.
● ITALIA	10.750 ptas.	14 días.	de duración.
● PARIS	6.480 ptas.	8 días.	de duración.
● ANDORRA Y LOURDES	3.280 ptas.	4 días.	de duración.
● ANDALUCIA	3.450 ptas.	4 días.	de duración.
● GALICIA Y RIAS BAJAS	4.260 ptas.	5 días.	de duración.
● PORTUGAL	3.780 ptas.	4 días.	de duración.
● COMBINADO LATINO	16.980 ptas.	21 días.	de duración.
● ITALIA Y SUIZA	24.000 ptas.	18 días.	de duración.
● COCKTAIL EUROPEO	29.700 ptas.	18 días.	de duración.
● EUROPA LEGENDARIA	17.950 ptas.	15 días.	de duración.

Costa Brava - Santander - San Sebastián - Mallorca - Canarias - Marruecos - Argelia - Moscú - Sudán - Puerto Rico - Londres, etc., etc.
 ALMUERZO Y PISCINA EN CERCEDILLA: 195 PTAS. DIAS FESTIVOS y 170 PTAS. DIAS LABORABLES. (NIÑOS, CONSULTAR)
 Grupos de empresa (mínimo, 30 plazas): Almuerzo y piscina en CERCEDILLA, 175 ptas. días festivos y 165 ptas. días laborables, más 50 ptas. por transporte

Dirijase a: JUAN DE AUSTRIA, 7 Y 9 - MADRID-10
 TELEFONOS: 223 70 45 - 224 36 11

CALCULADORAS FACTURADORAS COMPUTERS

SHARP

Precisamos:

INSPECTOR VENTAS EXPERIMENTADO
 Ingreso medio anual: Ptas. 600.000

Escribir a:

MECOFSA

SHARP Joaquín García Morato, 104
 MADRID-3

NACIONAL

EL PROFESOR GARCIA HOZ DENUNCIA:

"LA UNIVERSIDAD NO TIENE REMEDIO" (TAL COMO ESTA)

- Ha llegado el momento de exigir a todo el mundo la responsabilidad de sus actos
- Los estudiantes están desorientados porque nosotros también lo estamos



La Universidad Complutense no tiene remedio tal como está. Es un tema que hay que replantearse de nuevo», nos dice el catedrático y director del Instituto de Ciencias de la Educación del centro, profesor García Hoz.

«No hay ninguna solución preferente para ella. Habría que abrir camino a varias soluciones. Lo fundamental sería exigir a todo el mundo la responsabilidad de sus actos.

Piensa García Hoz que «ha llegado el momento de tener valentía y concretar para decir que don Fulano o don Zutano no cumple en la Universidad. Ya está bien de lanzar una acusación difusa sobre el profesorado. Concretemos los nombres de los que fallan».

Uno de los mayores absurdos es promover la huelga, porque se

ponen unos expedientes a varios alumnos. «Es indignante, claro, que sólo se abran a los estudiantes.»

En estos momentos críticos de la Universidad nadie acaba de dar el primer paso. A nivel ministerial —su tónica en el último bienio ha sido de no suficiente atención a la Universidad en general— se anuncia un gran «boom» para los próximos días. Medidas tajantes. Sin embargo, en los medios universitarios continúa produciendo extrañeza el hecho de que los dos nuevos directores generales del equipo del profesor Villar Palasi todavía no hayan cesado en sus rectorados de procedencia (Valladolid y Santiago).

Dos son los contrastes que detecta al respecto el doctor García Hoz:

● Se dice que el profesor debe de tener dedicación exclusiva y que debe estar todo el día en su departamento. Y, por otra parte, se habla de relaciones con la sociedad.

● Se pretende que la Universidad sea autónoma, independiente de todos los poderes, y, sin embargo, toda relación implica cierto sometimiento a las normas por encima del sujeto.

Nos dice que el aspecto de la Universidad que más interesa a la sociedad actual es el profesional: «Para tal cometido la Universidad ya no sirve. Habrá que compaginar el trabajo profesional con el estudio, a base de un periodo de tiempo completo y corto de estudio, pero que no se considere de

formación profesional definitiva.»

«Si por politización entendemos una preocupación por la política, debe de considerarse que es una de las misiones (natural, lógica y necesaria) de la Universidad. Pero si es una acción concreta en una política concreta, está fuera de tono en el «campus». La Universidad, fundamentalmente, es una institución de estudio, reflexión y enseñanza. No de acción.

Pone un ejemplo: «Le compete preparar buenos médicos, pero no curar a los españoles. Alimentar el pensamiento político, pero no hacer políticos.»

García Hoz está confundido ante las nuevas actitudes de los estudiantes en los últimos

días, sobre todo la del boicot a los exámenes:

«Es un problema no sólo de minorías, sino de ambiente general de la sociedad y la cultura. Abunda la actividad crítica, y más bien demoleadora.

Se explica que en este contexto esas actitudes radicales se proyecten en la Universidad, que es la institución más sensible. El fenómeno afecta también a la Iglesia, a la cultura, a la filosofía, en forma de subversión, en el sentido etimológico de la palabra. De cambio violento: poner lo de abajo arriba.

«Los estudiantes están desorientados, porque los mayores estamos también desorientados.

Pedro ORIVE

Producto del acuerdo España-C. E. E.

SE IMPORTARAN UNOS MIL VEHICULOS

◆ Procedentes de Alemania, Italia y Francia

Durante el presente año se van a importar ciento setenta millones de pesetas en automóviles de fabricación alemana, francesa, italiana, belga y holandesa, como consecuencia del acuerdo preferencial entre España y la C. E. E.

El reparto por fabricantes de turismos ha quedado establecido de la siguiente manera:

● Alemania: Volkswagen, 15 millones de pesetas; Mercedes, 9,5 millones; Opel, 9,5 millones; B. M. W., 4,5; Audi, 4,5; N. S. U., 1,7, y Porsche, 1,1 millones de pesetas.

● Italia: Fiat, 31 millones; Alfa Romeo, 10,6 millones de pesetas.

● Francia: 40 millones de pesetas que se repartirán, a partes iguales, entre Renault, Citroën y Peugeot.

Se calcula, por tanto, que entrarán en España alrededor de

mil vehículos extranjeros durante el presente año, cifra poco importante puesto que la fabricación nacional alcanza ya el medio millón de turismos anuales.

LA I. T. T. INVIERTE EN ESPAÑA

International Telegraph and Telephone, a través de Javitt and Sons y de su filial española I. T. T., se propone desarrollar un proyecto de urbanización, construcción de chalets y apartamentos... en las proximidades de Madrid.

La I. T. T. ha efectuado recientemente otras inversiones en España en las ramas de seguros y automóviles de alquiler, además de su posición en la Compañía Telefónica y en Standard Eléctrica.

Por defraudación de leche esterilizada

BEYENA, MULTADA

(Con 150.000 pesetas)

BILBAO, 19. — Ha sido sancionada con multa de 150.000 pesetas la Cooperativa de Productores de Leche de Vizcaya (Beyena), con domicilio en el Alto de Castresana, por defraudación de leche esterilizada, según publicó ayer el «Boletín Oficial de la Provincia» en una resolución firmada por el ministro de Comercio.

Dicha resolución se publicó en el boletín para que sea de general conocimiento. (Europa Press.)



RODRIGUEZ DE LA FUENTE, A LA SELVA VENEZOLANA

La Calle PUEBLO

"SOLO HARIA DE TARZAN"



"Si me ofrecieran un papel para una película"

"Lo que nunca aceptaría, y me lo han propuesto ya, es anunciar quesos o camisas"



Al doctor Rodríguez de la Fuente se le ha rendido un homenaje en su pueblo natal: Poza de la Sal (Burgos). Se ha colocado un busto suyo ante el grupo escolar que llevará ahora su nombre. Quería, a raíz de esto, pequeña excusa, traerle a estas páginas. Doy con él por casualidad; tenía el pasaporte en la mano y las maletas a los pies; salía para Venezuela. «Voy a pasar dos semanas al sur de este país, una zona salvaje, sin ruta, en la cuenca del Orinoco. Exploraremos esta zona con una avioneta y mantendremos contacto con los indios Gunkas y Murikitais. Recorreremos en piraguas el río Negro, que une el Orinoco al Amazonas.» No hay, ahora, tiempo para hablar. Quedamos en el aeropuerto, más tarde, en la obligada hora de espera antes de que parta el avión.

En el bar de salidas internacionales, rodeados de maletines y cámaras fotográficas, seguimos la entrevista poco antes aplazada. Su mujer está con él; ha venido ex profeso desde Santander a despedirle. «Mire usted, tengo que prepararle todo. El es capaz de salir de viaje sin pasaporte ni maletas. Lo único que no se olvidaría sería la máquina de fotos y sus botas de safari.»

—Bueno —comienza el doctor—, la razón de mi viaje a Venezuela es que la Corporación de Turismo de aquel país me ha solicitado para explorar aquella zona selvática tropical y ver si es posible explotarla con turismo a lo safari, al igual que en otros sitios africanos. Se trata de hacer accesible a todo el mundo esta zona salvaje. No sólo al explorador profesional.

Su hablar es dinámico, rápido, seguro. Cree en lo que dice. Parece que se emborracha de palabras. Sus gestos son también palabras. Respira naturaleza y naturalidad. El mundo de la selva lo lleva colgado al cuello en un colmillo de león. «Me lo regaló un amigo de la tribu Masai, de Kenia, que mató a cinco leones con lanza.»

—Doctor Rodríguez de la Fuente: voy a hacerle unas preguntas al margen de su homenaje y el viaje. ¿Qué le gusta más de la naturaleza?

—La perfecta adaptación de las criaturas al medio en que viven.

—¿A quién va dirigido su «Planeta azul»: al hombre o al niño?

—Al niño. No al pequeño, al de doce o catorce años. El niño, a esta edad, lo veo redimible. Ya puede interpretar la naturaleza y huir de ciertos mitos. Ahora tiene el niño un gran campo de información y se puede hacer universal. Por esto, el homenaje que me han dado en mi pueblo significa mucho para mí.

—¿Tienen censura algunos de sus programas en TV. E.?

—Me marcaron unas pequeñas directrices al tratar el tema de la evolución.

—¿Qué aportación directa tiene usted en los reportajes que muestra?

—A lo largo de toda la programación que llevo hecha hay un veinticinco por ciento de reportajes realizados por mí.

—Hay fuga de famosos hacia la publicidad comercial. ¿Usted lo haría?

(Pasa a La Calle 3.)



aquí
LA COSTA
DEL SOL.

KARINA



"NO QUIERO FOTOS EN BIKINI"

NO tiene aspecto de niña, aunque nos empeñemos en seguir considerándola la niña de la canción española. Es una mujer con voz suave, sueños raspándole en la piel, melodías en los labios y un fondo oculto interminable, indefinido, y quizá infantil. Karina es asidua a las noches de Marbella. Por el día se esconde detrás de unas enormes gafas y una pamelita y dormita al sol; por la noche, con sus trajes de «boutique» importados, llena de sonrisas, busca la alegría que brota en cualquier lugar de la costa. Ha bailado flamenco al ritmo del piano de Jimmy Mora, se ha bebido dos whiskies seguidos.

—¿Qué pasa en este momento de tu vida, Karina?

—Nada. Asciendo. Humanamente estoy equilibrada, sé lo que quiero y adónde voy. Vivir es lo principal; vivir con la mayor tranquilidad espiritual posible.

—¿Continúas siendo para el público la Karina de siempre?

—No me preocupo de ello. Simplemente trabajo, y tengo compensaciones y malos ratos. Pero el público me sigue queriendo, me vea como me vea.

—¿Mi boda? ¿Qué sé yo! Si, si, nos casaremos. Pero si se retrasa no es cuestión nuestra. Lo que pasa es que los periodistas no tenéis otros novios a los que buscar tres pies al gato. ¡Ya está bien! Si lo retrasamos es por cuestiones personales que a nadie importan.

Naturalmente, la recuerdo la cantidad de veces que con su sonrisa blanca y con aspecto tierno, su novio, Tony Luz, y ella han anunciado que se casaban.

No quiere fotos en bikini, no quiere destacarse cara al público. Conservar la imagen es su triunfo. Y la conservará, quizá acrecentada, si busca y encuentra otra medida nueva como cantante de definida personalidad.

Julia NAVARRO

Enviada especial a la Costa del Sol

SOPIA
LA CELLA

Sofía Rubio es una actriz de la escena española —ahora forma parte de la compañía que representa «Los celtas cortos»—, una mujer que en verano trabaja para descansar en los ratos libres. Ella, desde este Madrid caluroso y casi solitario, envía su saludo a los cuatro vientos del país.
(Foto OTERO.)



LO BUENO DURA



COUNTRYMAN
129.200 PTS.

AUSTIN 1300
123.900 PTS.

AUSTIN 1100
117.500 PTS.

...Y usted sabe distinguir lo bueno.
Venga a conocerlos de cerca.
A probarlos.
En la gama Austin está su coche.



S. A. T. LA CASTELLANA. Cristóbal Bordiá, 19-21. MADRID.
STANDARD TRIUMPH IBERICA, S. A. Antonio López, 88 y 89. MADRID.
TREMA OSNUR, S. A. López de Hoyos, 171. MADRID.
AUTOLANDIA, S. A. Paseo de la Habana, 86. MADRID.
FIASA. Avda. del Mediterráneo, 33. MADRID.
LEDASA. Cea Bermúdez, 44. MADRID.
MARION AUTOMOVILES, S. A. Jaime el Conquistador, 30 y 39. MADRID.



OMEGA

Admire en MADRID
la más completa colección OMEGA

AGENCIA OFICIAL
OMEGA
PRINCESA, 10

SUCURSAL BARRIO DE SALAMANCA
GOYA, 5 - GALERIAS CARLOS III

Carnet de PUEBLO

DIRECTAMENTE
ALMACEN

MUEBLES HOGAR
TODOS LOS ESTILOS
Especialidad en trapeadores y
alcobas
36 plazos
Sin entrada, sin fiador
Teléfono 256 79 20

Plazos - Contado - Alquiler
(Nuevas y de ocasión)



Máquinas de escribir y calcular
HERNAN CORTES. 7
HORTALEZA 39



La Calle
PUEBLO

PESE A QUIEN PESE

EL TRIUNFO DE LA ZARZUELA

Las nuevas generaciones se interesan por la música española



La tiple Paquita Maroto

Estamos en plena eclosión del género lírico nacional, con permiso de don Miguel de los Santos, a quien parece haberle caído fatal el triunfo arrollador del novel tenor español Ricardo Jiménez, sin duda lo más interesante del concurso que presentaba en Televisión Española. La abrumadora mayoría del jurado calificador, refrendada por las aclamaciones de los presentes en Prado del Rey y la «minoría silenciosa», aunque unánime, de oyentes hogareños, manifestó la justicia del fallo, sin más discrepancia que la del señor De los Santos, a quien, según lei, cabe el triste honor de haber dicho que teme «por el futuro del programa», al no salir vencedor un cultivador de la «canción moderna»; arriesgada y extemporánea manifestación, que opone personalísimo criterio al del público a quien va dirigido el programa y me hace sospechar que para don Miguel es más trascendente, dentro y fuera de nuestras fronteras, descubrir un heredero de Raphael y Serrat que de Fleta y Kraus.

Dejando aparte que, para evitar este «pe-ligro», hubiera bastado con limitar la competición a cantantes «pop» o «camp», la realidad es que los esfuerzos oficiales por apoyar nuestra música teatral continúan dando excelentes frutos. Acaba de presentarse en la Zarzuela, impulsada por la Subdirección General de Teatro, una ajustadísima compañía —Los Ases Líricos, se denomina—, que cultivará el repertorio «chico» y «grande» hasta septiembre. Ya han escuchado grandes ovaciones con «Molinos de viento», «Bohemios» y «Los gavi-lanes» y, ahora, llenan tarde y noche a base de «La del manojó de rosas», el sainete de Sorozábal, que interesa por igual a jóvenes y maduros. Dirige Ricardo Arribas y en el elenco figuran, con Pedrín Fernández de primer actor, las tiples María Teresa Paniagua, Paquita Maroto, Maravillas Losada, Alicia Armenta, Asunción Gil, Mayte Mur y Encarnita Gálvez; los tenores Carmona, Quirós y Del Río; baritonos, Gri-

jalba, Meré y Ochando; el bajo Peromingo y el tenor cómico Emilio Ramos.

Por provincias, «festivaleando», anda Pepe Tamayo, con la «II Antología de la zarzuela», espectáculo que, si no acaba de convencer a muchos, partidarios de que las obras sean presentadas enteras, porque libro y música forman un todo indivisible y es contraproducente partirlas, como dar un trocito de «Las meninas» para divulgar el cuadro, atrae a las masas y lo veremos en el Lírico Nacional allá por otoño. Vuelven a Televisión Española las magníficas adaptaciones zarzueleras que dirigió Juan de Orduña y cuyo rodaje fué interrumpido todavía ignoramos por qué, en pleno éxito; y Manzanogue, con sus huestes, recorre pueblos fuera de grandes rutas, divulgando a Guerrero y Chapi. Síntomas, todos, de que nuestra música de ayer continúa siendo de hoy y lo será de mañana, mientras nacen, pasan y mueren en horas los ruidos y ritmos importantes.

LA OBRA POSTUMA DE PEPE SERRANO

“La venta de los gatos”, al X Festival de la Opera

El próximo 1973 abundará en efemérides teatrales que deben ser conmemoradas. (Y escribo «deben» porque nunca se sabe y, por desgracia, en épocas recientes abundaron los aniversarios pasados en silencio absoluto o superficialmente celebrados.) Tiempo habrá, por ejemplo, para hablar de los centenarios del Ilustrado Apolo, del nacimiento de Enrique García Álvarez, de quien dijo Jardiel Poncela que fue el creador del género cómico español; pero ahora deseo anticiparme a los proyectos de quienes estudian el programa para el X Festival de la Opera que ocupará el escenario de la Zarzuela desde abril a junio, según viene siendo ya tradición compensatoria de esa larga temporada operística que cada vez resulta más utópica, por razones que debemos admitir hasta los entusiastas incondicionales del «bel canto». Me consta que avanzan en su trabajo cuantos integran el competente equipo, dentro de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos, como sé —confidencialmente y bajo solicitud de riguroso secreto, que empie-

za por la identidad de mi informador— que hay nombres comprometidos y títulos acordados casi en firme, aunque las novedades deban administrarse con cuentagotas, porque el público está antes por el divismo y las partituras populares.

Acaso sea indiscreción adelantar que tornaremos a oír a Plácido Domingo y que, un año más, nos quedaremos sin disfrutar las delicias de Teresa Berganza. Lo que sí estimo conveniente es anticiparme a solicitar que la obra española, habitual en estos ciclos, sea «La venta de los gatos», estreno póstumo de Pepe Serrano, sobre libreto de los hermanos Álvarez Quintero. Aboga mi solicitud el hecho que aludí al comienzo de este comentario: en 1973 cumplen los cien años desde su natalicio el inspirado músico valenciano y Joaquín Álvarez Quintero, el menor de los dos saineteros, hasta cuya fecha se anunció quedaba aplazado el ho-

menaje debido a Serafin.

¿Cabe mayor motivo para incluir, en lugar de honor, «La venta de los gatos», no vuelta a oír desde que fué estrenada en el Madrid —concluido y revisado por el maestro Enrique Estela— con idéntico fundamento que lo han sido «Pepita Jiménez», de Albéniz; «A maya», de Guridi; «Goyescas», de Granados; «Una voz en off», de Montsalvatge; «El retablo de maese Pedro», de Falla; «El gato montés», de Penella; «Maruxa», de Vives; «Adiós a la bohemia», de Sorozábal; «La púrpura de la rosa», de Torrejón de Velasco; «Zigor», de Escudero; «María Sabina», de Balada, y «El giravolt de maig», de Toldrà? Creo que nadie tendrá nada que oponer a que se rinda solemne tributo al compositor que nos legó melodías eternas, donde lo popular y lo artístico anduvieron siempre unidos.

La Junta de gobierno del festival tiene la palabra.

TEATRO

Escribe Serafin ADAME





«SOLO HARIA DE TARZAN»

(Viene de La Calle 1.)

—No. Nunca. Me han ofrecido, eso sí, infinidad de oportunidades para anunciar quesos, camisas, pantalones, etcétera.

—Elija: nacer, vivir, morir.

Vivir. Es más, aprovecho el título de una película: «Vivir, pero para vivir».

—Casa, cueva, selva.

—Elijo la selva.

—¿Admira, ama o teme a la naturaleza?

—Amo a la naturaleza. Siento necesidad de ella, de oirla, olerla, vivirla, dormir con ella. La naturaleza es mi verdadera y perfecta amante.

—¿Darwin, Lamartine o Theilhard de Chardin?

—Darwin, sin género de dudas. Los otros no significan gran cosa. Apenas si tienen importancia para mí.

—Defina la naturaleza con un sinónimo.

—Vida. Vida en mayúscula. Pero no lo considero sinónimo. Una y otra son exactamente la misma cosa. La Naturaleza es Vida y es Dios.

En este punto hace un alto a la entrevista y se entrega con energía yo diría que a filosofar. Habla con tanta vehemencia y aplomo, que casi me convence más por esto que por los razonamientos. Su confianza en su razonamiento le convierte en vehemente.

—¿Cuál es su animal preferido?

—El lobo. Es noble como el perro, social, inteligente y porque está siendo muy perseguido.

—¿Aceptaría el papel de Tarzán en una película si se lo ofrecieran?

—Sí. Me cae simpático este personaje.

—¿Acepta el término «selva humana»?

No; es inapropiado. En la jungla, aunque se maten, se ayudan después, cosa que no ocurre entre nosotros. Los lobos no luchan entre sí; los hombres, sí. Entre los lobos jamás habrá una «guerra civil». La humana no es una selva. Somos la única especie que busca el desequilibrio.

—¿Qué sociedad de las que conoce está más desnaturalizada?

—No citaré países concretos; ahora bien, no cabe duda que las sociedades ricas, las más avanzadas, son las que más número de inadaptados, de marginados, tienen. Ahí tiene a los «hippies», los gánsters, cualquier delincuente. Los pueblos, los centros rurales, son los que dan menor número de marginados de su sociedad.

—¿Usted podría hacer una filosofía de la naturaleza?

—Por supuesto; ha captado mi idea. Es más, le diré que en eso baso mis esperanzas futuras. Mi gran libro será un tratado en torno a eso.

Nos despedimos. Su esposa le está pegando unas etiquetas de viaje en el maletín, a la vez que le toca suavemente como queriendo quitar el polvo, quizá acariciando la despedida.

Javier MORAL

Fotos MOLLEDA

La Calle³ PUEBLO



INDISCRETO AMLLIBIA

DIETA DE PIROPOS

• Mari Carmen Prendes tenía un original sistema para «controlar» su peso sin necesidad de balanzas. Su mejor báscula era una obra que estaba enfrente de su casa.

—Si cuando me veían pasar—cuenta la Prendes—no me decían nada, es que la cosa iba bien. Pero en cuanto comenzaban los piropos, ya sabía que tenía que empezar el régimen... ¡Fabuloso!

ESPAÑA-U. R. S. S., UNION DISCOGRAFICA

• Por primera vez, una compañía discográfica española (Hispa-vox) ha firmado un contrato con otra compañía de este tipo de la U. R. S. S. Por este contrato, el organismo Mezmdunaaro dn a y a Kniga (¡caray!) se compromete a distribuir en la Unión Soviética el catálogo de la empresa española, y la española hará lo mismo por estas tierras con los productos soviéticos.

EXALTACION DEL CANGREJO

• La bella ciudad de Herrera de Pisuergra va a ser la sede, el domingo 23, de un festival muy especial: el de la Exaltación Nacional del Cangrejo de Río. Y en el «saludo» del programa se dice: «¡El (el cangrejo), tan modesto, tan rural, convertido en nuevo rico por obra y gracia de la emigración comercial! ¡Pobre cangrejo, que ya no podrá andar hacia atrás... porque lo prohíben las poderosas leyes de las finanzas! Mi sincero aplauso para este festival. ¡Vayamos hacia la rehabilitación social del cangrejo!»

¡AY, GONZALO!

• En su día pondré que se haga un monumento a Gonzalo Suárez. Este gran hombre que primero se sintió catalán y ahora se siente asturiano, que es un gran escritor y un regular director de cine, es, en cambio, un buen experto en relaciones públicas. Quiso hacer una película, tocó la gaita, y a su nostálgico sonido acudieron ellos, a quienes luego casó para que más y ha tenido el valor de se hablara del asunto, seguir tocando la gaita para convencer a las buenas gentes que su película era «de festival». ¡Genial!

AVA NO VIENE

• Ava Gardner tenía que haber llegado a España hace ya días, pero Ava no ha venido. Jorge Fiestas, buen amigo de la actriz, que sigue sus pasos día a día, me ha dicho que está recluida en su casa de Smithfield (Carolina del Norte), junto a su familia. Ava está enferma. Dicen que se trata de algo muy serio, casi sin remedio. Me cuesta trabajo creerlo, no quiero creerlo. Quiero creer que se trata de una resaca nostálgica...

PATEO Y SILBIDOS

• Se estrenó en Madrid «Chicas de club», la película-reportaje denuncia de Jorge Grau, con Elisa Laguna y Fernando Hilbeck, magníficos ambos. Cuando vi esta película por vez primera, allá en la Semana Internacional de Cine en Color de Barcelona, se llamaba «Cántico» y fué pateada. Ahora, en Madrid, hubo algunos silbidos aislados. Se nota que hay «reventadores» viajeros...

LOS DEPORTES DE JULIO CESAR

• Julio César, el popular presentador de «Primera edición», es un segoviano peculiar. El hombre sale de Prado del Rey con su traje y corbata en su Mini. Pero en cuanto llega a la Casa de Campo hace un especial «strep-tease»: sin salir del pequeño vehículo se cambia totalmente, para ponerse de verano, más fresco. Antes lo hacía dentro de un seiscientos. Con estos ejercicios no me extraña que saque rápidamente el título de preparador nacional de fútbol, que es en lo que está empeñado ahora. ¿Será que ve más porvenir en el deporte?

REBAJAS DE VERANO

en **El Corte Inglés**

NO DEJE ESCAPAR, AHORA, SU GRAN OPORTUNIDAD DEL VERANO.

Equípese totalmente con artículos de plena moda, y a precios más bajos que nunca.

Visítenos... y se felicitará.

REBAJAMOS EL PRECIO, NO LA CALIDAD.

Con el servicio y las atenciones de siempre...

El Corte Inglés

El «grande» de los Grandes Almacenes.

MADRID: Preciados · Goya · Generalísimo.
BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA.
Aparcamiento fácil y cómodo.





La Calle ⁴ PUEBLO

SABICAS

METAMORFOSIS
CINEMATOGRAFICA



DE ROCIO
A
MARIANELA



● Los milagros
del maquillaje

ROCIO Dúrcal interpreta el papel de Marianela, la protagonista de la novela de Benito Pérez Galdós. Marianela, fea, harapienta, pordiosera, acompañaba la soledad de un ciego que acabó enamorándose de ella por su gran bondad.

Angelino Fons será el director y el galán acompañante, un joven actor francés llamado Pierre Orcel.
Foto SANTISO



★ "Si Dios quiere, volveré a España para siempre"

YO no sé si las cuerdas de la guitarra tienen alma. Pienso que sí. Pienso que sí, sobre todo cuando la guitarra se encuentra entre las manos de Agustín Castellón. ¿Les dice algo este nombre...? ¡Por Dios, Agustín Castellón, de cincuenta y cinco años de edad y natural de Pamplona, gitano de cepa vieja y andador de los mundos todos se trata nada menos que de Sabicas!

—Mi mamá mandaba a la criada a por habas, y entonces iba yo y me las comía crudas. Empezaron a llamarme «el Habicas», pero al final se quedó en Sabicas.

"toco como toco"

España

FLAMENCO
MAGISTRAL



EL hecho de que desde el año 37 trabaje fuera de España no quiere decir que sea un exiliado. Regresó a la Patria grande por primera vez hace a lo mejor cinco años. Ahora la nostalgia le empuja las espaldas.

—¿Cómo ha cambiado España!

—Pero, Sabicas, ¿por qué no vive aquí?

—Lo estoy pensando. Y espero que con la ayuda de Dios pueda montar en Madrid mi casa.

Ha venido a lo de los sanfermines. No ha venido a correr los toros —«uno ya no está para esos trotes»—, pero sí a tocar la guitarra cuando menos te lo esperas entre un corro de amigos.

—Cuando tenía cinco años me pusieron una guitarra en las manos. Si me llegan a poner una muleta, me hago torero. Pero me pusieron una guitarra. Y la empecé a tocar...

—Y digo yo, Sabicas... ¿Es usted español?

—Más que nadie. Cuando se vive fuera se es más español que cuando se vive dentro. Yo no entiendo de política ni una palabra. De lo que yo entiendo es de lo que te dice el corazón.

—¿Y a cuánto sale Sabicas por concierto?

—Le diré que soy el que más cobra. Generalmente, dos mil quinientos dólares. Pero una vez fui al tanto por ciento y gané dos mil quinientos dos.

—Hablemos de los guitarristas españoles...

—Pues mire usted: todos, sin excepción, tocan lo que yo toco.

—¿Nombres?

Sonrie. Como Porrinas de Badajoz, se oculta tras de unas gafas negras. Y vuelve a sonreír. Chispean de alborozo los brillantes del anillo y la corbata. Viste de claro, como las novias.

—Hay buena gente joven en España. Paco de Lucía, Serranito, Manolo Sanlúcar,

«CON. ESO
ME HA
BASTADO»

Juan el Habichuela. Y muchos más.

Le gusta ser gitano y gitano. Me lo confiesa de repente. Le gusta ser un alma de Dios y no tener un duro. «A mí que no me venga nadie a pedirme algo, porque entonces voy y se lo doy.»

Le digo:

—¿Cuántos coches tiene?

—Ni siquiera una moto. Lo que tengo son doce guitarras.

El pecho le rebosa de medallas de oro. Es como los toreros cales, que antes de

las dos piedras valen más de millón y medio de pesetas.

—¿No le gustan las esmeraldas, por ejemplo...?

—No. Son piedras para mujeres.

Creo que le gusta que, a tantos años vista, a tantos años ausente, le hayan conocido, le hayan reconocido. Pero es que si «fuera de serie» campean por el mundo, Sabicas lo es. Le han traído una guitarra barata para hacerse la foto de rigor.

—Yo no tengo escuela.

Son unos castizos. A buenas horas iba a hablar yo con un periodista americano como estoy hablando con ustedes.

Se le viene la risa y le vuelven a fulgurar los brillantes.

Y digo:

—¿Cree Sabicas que su futuro está en España?

Se queda quieto. Empieza a hablar lento. Se le adivina la nostalgia tras de sus gafas negras.

—Sí, y se lo repito: si Dios quiere y me echa una mano, volveré para siempre. Aquí

● «La guitarra flamenca está en alza»

la corrida —en su caso por delante de un concierto— le ponen una entrañable vela a la Virgen de su alma.

—Diga usted que la guitarra está en alza. La guitarra flamenca. Y que me siento orgulloso en lo que pueda haber colaborado yo.

Vuelven a relucir los brillantes. Juro que me tienen mosca. Los señalo con la mirada.

—¿Se los ha regalado alguien?

—Los brillantes se regalan a las mujeres. A mí nadie me ha regalado nunca un brillante. Estos me gustan y me los he comprado yo.

—¿Su precio?

—Bueno, puedo decir que

Toco como toco. Con eso me ha bastado.

—Y las manos, ¿las tiene aseguradas?

—¡Qué canastos! Que las señoras aseguren sus pier-nas me parece bien. Pero asegurar yo mis manos...

Estamos en un hotel. Es un hotel de terceros. Los toros tiran con fuerza de Sabicas. Precisamente está mirando la hora porque esta tarde hay corrida. Juro por lo que más quiero que no va a llegar ni al segundo toro, pese a que mi compadre Rubio se ha ofrecido como chófer. A Sabicas le gusta hablar.

—Ustedes, los periodistas españoles, son como a mí me gustan los periodistas.

nací y aquí me tienen que enterrar.

Nada más y nada menos. Ya es tarde para los toros. Pasea por la calle una muchacha con una guitarra de la mano. Sabicas, quiero decir don Agustín Castellón, se siente inusualmente feliz. Porque él ha sido quien hizo de la guitarra flamenca un monumento internacional.

Alfonso MARTINEZ
GARRIDO

Fotos RUBIO



**CON ASISTENCIA DE LOS PRINCIPES DE ESPAÑA
LOS MONUMENTOS
SEGOVIANOS,
ILUMINADOS**

SEGOVIA, 19.—Los Príncipes de España inauguraron anoche la iluminación artística de que han sido dotados los quince principales monumentos y lugares de interés histórico de la ciudad. Estas obras, que complementan la iluminación con que ya contaban el Acueducto, la catedral y el Alcázar, han sido realizadas por la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la Construcción, del Ministerio de la Vivienda, y su presupuesto total ha sido de más de siete millones de pesetas.

Sus Altezas llegaron a Segovia a las diez y media de la noche, procedentes del palacio de La Granja, en donde por la tarde había tenido lugar la tradicional recepción que Su Excelencia el Jefe del Estado ofrece con motivo de la conmemoración del 18 de julio.

Acompañaban a los Príncipes, entre otras personalidades, los ministros de Justicia, Ejército, Información y Turismo y Gobernación.

En el lugar denominado El Termino, desde el que se divisa una de las vistas más atractivas de Segovia, los Príncipes fueron recibidos por el ministro de la Vivienda, directores generales de su Departamento y las primeras autoridades segovianas. El numerosísimo público estacionado en los alrededores acogió con vitores y aplausos la presencia de don Juan Carlos y doña Sofía. Desde este lugar el Príncipe de España pulsó el botón que ponía en servicio las iluminaciones.

Una vez terminado este acto, Sus Altezas y séquito se trasladaron en coche hasta la Alameda de la Fuencisla, para contemplar la iluminación exterior del Alcázar. Después se trasladaron a los jardines de esta misma fortaleza, desde donde observaron la iluminación de otros monumentos. Continuaron luego hacia la plaza de San Esteban, para presenciar los efectos de luz sobre la iglesia románica que da nombre a la misma. (Cifra.)

UNA AVENIDA DE ASUNCION (PARAGUAY)

DEDICADA A FRANCO

ASUNCION, 19.—El Presidente de la República del Paraguay, general Alfredo Stroessner, en compañía del embajador de España, don Fernando Livie González Pumariega, descubrió la placa que da el nombre del Generalísimo Franco a una de las principales avenidas de Asunción.

Durante la ceremonia, el embajador de España manifestó que con la entrega de la placa y el monolito que la sustenta, «la Embajada de España ha querido expresar, en forma modesta y sobria, pero efectiva, su reconocimiento a la

Municipalidad de Asunción. Por su parte, el intendente municipal de la ciudad de Asunción, Guido Junzle, declaró que el gesto «constituye para nosotros, los paraguayos, la más insigne prenda de la amistad con que honra a esta ciudad de Nuestra Señora Santa María de la Asunción». los poderes legislativos y ejecutivos del Paraguay, por el gesto sincero y valiente, y pleno de contenido político moderno, que significa el haber dado el nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado español a una avenida de esta bella ciudad».

**VENTA
de
Julio**

en

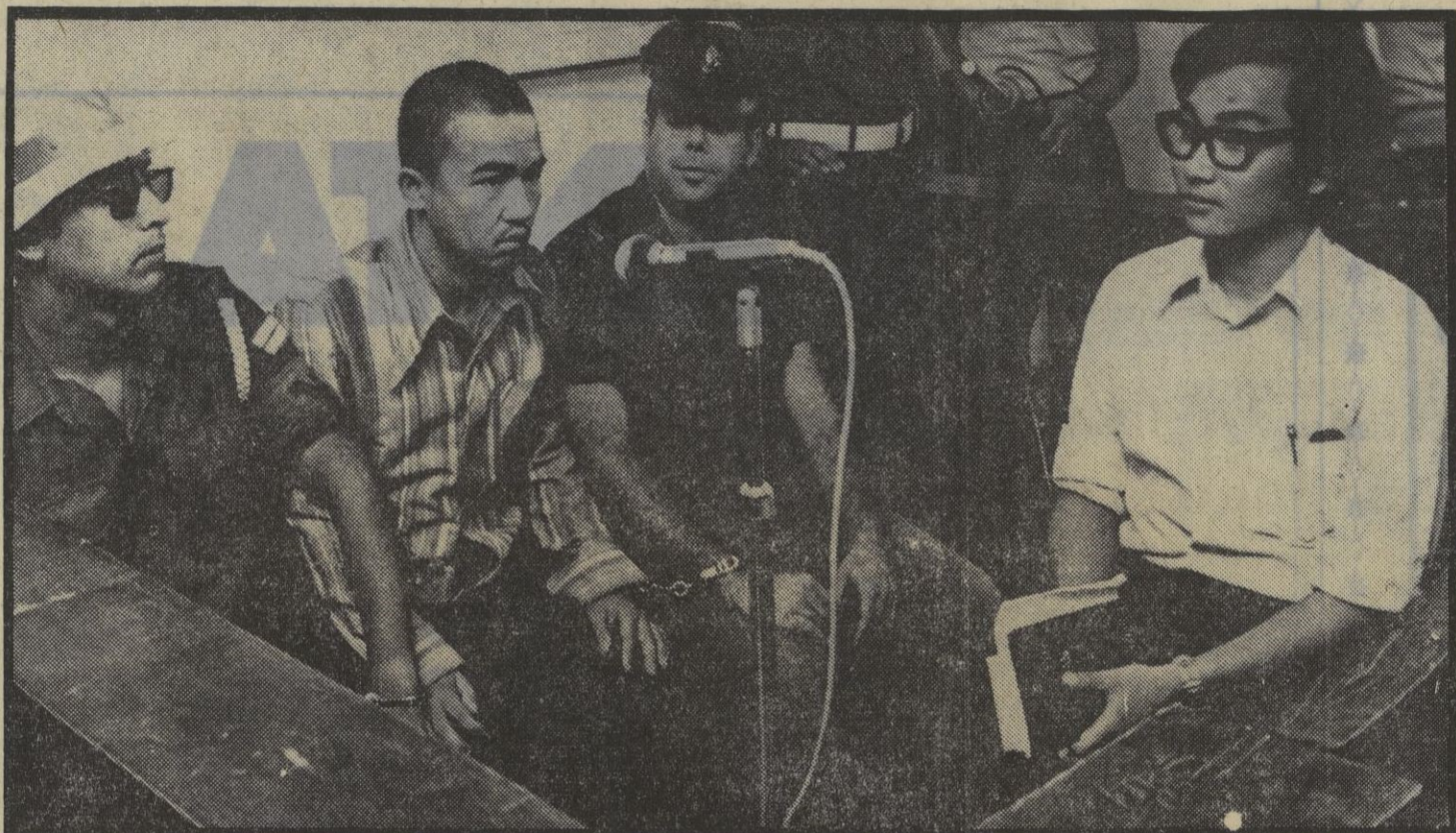
OPORTUNIDADES

<u>Camisa</u> 145 de manga larga, en Poliéster liso o fantasía, para caballero	<u>Pantalón</u> 290 de Tergal, en varios colores, para caballero	<u>Bañador</u> 145 con estampaciones, muy actuales, para caballero	<u>Vestido</u> 190 de rizo para señora o jovencita
<u>Camiseta niky</u> 95 a rayas, de gran actualidad	<u>Colonia</u> 38 con perfume Lavanda, frasco de un litro	<u>Pico</u> 28 de Leacril, con cierre velcro, para bebé	<u>Camisa</u> 135 polo, en Leacril, para niña o niño

Oportunidades

en

**Galerías Preciados
Galerías de Arapiles
y en
Sederías Carretas**



Su celda será forrada para que no pueda golpearse contra las paredes

Y todos los diarios israelíes coinciden en que la cadena perpetua es la más dura condena

EVITAR QUE SE SUICIDE

Grave problema para Israel tras la sentencia a Okamoto

KOZO Okamoto lloró cuando el presidente del tribunal que le juzgaba por cuatro graves delitos —asociación ilegal a un grupo que empleó armas de fuego y bombas de mano; disparo de dichas armas, lanzamiento de explosivos y participación en una organización ilegal (Frente de Liberación de Palestina)— pronunció la sentencia, que le condenaba a cadena perpetua. Para Okamoto, el japonés superviviente del grupo terrorista autor de la matanza del aeropuerto de Lod, la muerte era su máximo deseo, casi su supremo ideal. La cárcel para él era peor que la muerte, aunque su abogado defensor haya manifestado que «el pueblo de Israel, lleno de piedad, le concedía la vida como un regalo.»

TODA la Prensa de Tel Aviv coincide con PUEBLO al afirmar que la condena de Okamoto es la peor que le podía haber sido aplicada. El japonés, a lo largo del proceso, manifestó repetidas veces su deseo de morir. Y estas declaraciones sinceras culminaron en el momento en que firmó un pacto con las autoridades judías. A cambio de una colaboración auténtica en las investigaciones en torno al asunto de Lod, Okamoto recibiría una pistola con una bala, con la que podría suicidarse. Pero la Policía, después de tener en su poder la total confesión del acusado, olvidó su pacto, no accediendo a los ruegos del japonés, que pedía la muerte como pago a su colaboración.

to en que planearon toda la operación que costaría la vida a veintiséis personas, en su mayor parte peregrinos de Puerto Rico, que se dirigían a Jerusalén.

esta posibilidad ha sido considerada por los responsables de la cárcel donde se encuentra.

El grupo terrorista había previsto, incluso, la desfiguración para que fueran confundidos con guerrilleros palestinos.

HABLA EL PADRE

Para el embajador del Japón en Tel Aviv, todo el proceso de Kozo Okamoto ha sido irreprochable. Un observador, enviado especialmente por el Gobierno nipón, expresó su sorpresa ante la sentencia, pues consideraba a su compatriota como reo de muerte. Esta opinión es compartida por la mayor parte de los japoneses, encuestados en Tokio por una emisora de radio israelí.

CELDA ESPECIAL

De ahora en adelante, a las autoridades judías se les plantea un grave problema: la seguridad del prisionero. Los guardianes de Okamoto deben impedir a toda costa el suicidio del terrorista. En todo caso, es muy difícil pensar que las medidas de seguridad se puedan mantener inflexibles durante varios años. Y todo hace suponer que Okamoto aprovechará la más mínima oportunidad para suicidarse, aunque sea pegándose contra las paredes de la celda. De momento, Kozo Okamoto será encerrado en una celda especial, completamente forrada, para evitar que lleve adelante su deseo de suicidio. En esta celda también como medida de seguridad, Okamoto tiene los pies encadenados y las manos atadas, sin que se pueda alejar de la cama donde permanece casi continuamente, sin hacer ningún ejercicio físico. Apenas come, y los únicos utensilios que utiliza son un cuchillo y un tenedor de plástico. Aun así, durante las comidas, Okamoto es observado continuamente por un guardián para evitar que intente cortarse las venas con el cuchillo, aunque también

También el padre de Okamoto se manifiesta en contra de la sentencia, y estima que «debía haber muerto, como sus dos compañeros, en el aeropuerto de Tel Aviv, a consecuencia de los disparos de los soldados judíos». El padre del condenado, después de expresar su pesar a las familias de las víctimas, manifestó que no se alegraba de que Kozo Okamoto siguiera con vida, pero «puesto que es así, espero que expie su culpa».

El padre de Okamoto, de sesenta y dos años de edad, declaró también a los periodistas que pensaba desplazarse a Israel para estar cerca de su hijo por última vez, añadiendo que solamente tomaría esta decisión después de consultar con otras personas. El padre del terrorista parecía cansado al contestar a los periodistas; pero, al mismo tiempo, aliviado por haber terminado la larga pesadilla del juicio.

UNA DEFENSA DIFÍCIL

Los centenares de periodistas de todo el mundo que asistían a las sesiones del juicio han podido comprobar con sus propios ojos cómo el abogado defensor de Okamoto, designado de oficio, luchaba denodadamente por salvar la vida de su cliente, en contra de la voluntad de éste. Okamoto se negaba a colaborar con la defensa. Por eso, cuando el tribunal le señaló todos los cargos que pesaban sobre su cabeza, no ocultó su alegría; alegría que se transformaría poco después en un dramático silencio, en una infinita tristeza y decepción, al serle leída la sentencia, con la prisión por toda la vida. Esto era lo que menos le interesaba. Su ventana de libertad era la muerte, prevista y deseada desde el momen-

Mata a su alumna y se suicida

“MORIR DE AMOR” EN VENEZUELA

Los padres se oponían a su enlace

CARACAS, 19.—El caso pasional del profesor Leonardo Andrés Mogollón Garbán, de veintidós años, y su alumna, María Estelita Rebolledo Bolívar, de diecisiete años, está dentro de lo que se califica como un homicidio-suicidio, reveló ayer un portavoz policial de la ciudad de Maracay, a 100 kilómetros de Caracas.

El hecho, que conmovió a la población maracayera, fue descubierto el domingo pasado, luego de violentarse la puerta de un apartamento en una de cuyas habitaciones yacían los cadáveres de Mogollón Garbán y de Rebolledo Bolívar, en medio de flores rojas y notas escritas por ambos poco antes de morir.

El caso pasional llamó poderosamente la atención a los investigadores por ciertas formas rituales, entre ellas el adorno de la pieza con cintas rojas, las flores esparcidas por el

dormitorio y las que se encontraban en un florero, así como el que las notas invariablemente hayan sido escritas en tinta roja.

Por si fuera poco, los dos cadáveres presentaban vestiduras análogas: pantalones negros y jerseys rojos, advirtiéndose en una de las notas que: «Cuidado. No intente nadie quitarnos la ropa que tenemos puesta. De lo contrario no vivirá jamás en paz!»

Los informes médico-legales establecieron que el profesor disparó en la cabeza de su alumna-novia y a conrario no vivirá jamás en paz!»

Finalmente, entre las causas que habrían inducido a la trágica determinación de la pareja, se ha establecido que ambos sostenían una ardua lucha para conseguir el consentimiento de sus padres para concluir en un matrimonio la pasión que les unía. (Efe.)

BOGOTA: La muerte del diplomático sueco

AJUSTE DE CUENTAS

■ Por haber delatado las actividades guerrilleras de un periodista de Estocolmo

BOGOTA. (Por telex, de nuestro enviado especial, G. DE BETHENCOURT.)

Como quien dice, estaba con un pie en la escalerilla del avión. El 1 de agosto había de incorporarse a la Embajada sueca en Bonn. Se llamaba, en nombre largo, Kyell Richard Sison Hagglof. Le mataron tres hombres, de tres tiros, en una zona céntrica y residencial de esta ciudad. Casi a las cinco en punto de la tarde. Era el primer secretario de la Embajada de Suecia en Colombia. Ingrid su esposa, viajó hace quince días a Estocolmo, con los dos hijos —de cuatro y seis años—, para esperar al marido y al padre, que ya nunca llegará vivo. Le asesinaron dentro de su Mercedes último modelo, que el diplomático quería vender a toda prisa, porque, como quien dice estaba con un pie en la escalerilla del avión.

UN TIRO DE GRACIA

Todo es confuso. En esta dura muerte lo más claro quizá se sitúe en la forma en que fue ejecutado el secretario Hagglof, de dos disparos a quemarropa —uno en el hombro derecho, quedándose dormida la bala en el tórax, y otro en el oído derecho con salida por el ojo derecho— y un tiro de gracia en la nuca. Los asesinatos viajaban en el Mercedes con el diplomático sueco, quien aparcó su coche en la acera cerca de la confluencia de la carretera 24 con la calle 24 A, frente a un almacén de vidrios, uno de cuyos empleados presencié el crimen:

El «mono» (así llaman en Colombia a los rubios) —aseguró un joven de apellido Durán— iba al «timón» (volante) del «carro». Pararon casi en mis narices. Hablaron durante unos cuatro minutos, pero no parecían excitados. Uno de los hombres que iba en el asiento trasero se bajó y comenzó a caminar. Llevaba un «saco» (chaqueta) amarillo. Sólo habría caminado unos quince metros cuando sonaron dentro del «carro» dos disparos. El «mono» abrió la puerta como si intentara escapar. Entonces regresó el hombre del «saco» amarillo y le volvió a meter al «carro». Sonó un nuevo disparo. Al instante, los tres hombres, jóvenes y bien vestidos, con maletines de ejecutivos, abandonaron el vehículo y comenzaron a huir por la calle 25.

QUERIA VENDER EL COCHE

Se insinúa que Kyell Hagglof, por aquello de la venta del automóvil, entró en contacto con unos presuntos compradores. Estos no eran otra cosa que delincuentes vulgares que asesinaron al diplomático cuando Hagglof, quien siempre llevaba un revólver por lo que pudiera pasar, se opuso al robo de su Mercedes. La segunda hipótesis es la habitual en estos casos: se trata de una venganza por asuntos amorosos. La tercera —única que hasta el momento parece resistir mejor un lógico análisis— relaciona la muerte de Hagglof con la detención llevada a cabo hace poco más de una semana del periodista sueco Karl Staf, acusado de ser el hombre-enlace entre Moscú y las guerrillas colombianas. Staf anda en trámites de ser deportado de Colombia. Oficiosamente se afirma que Hagglof pudo ser el hombre que puso a los investigadores colombianos sobre las huellas de su compatriota Staf.

¿INTENTO RESISTIRSE?

Cuando hoy se ha conocido aquí que en Estocolmo estiman que la justicia militar colombiana «se haría la sueca» —y perdón por lo fácil de la frase— a las peticiones de clemencia o deportación del periodista Karl Staf, hechas por el señor Ingmar Gravers, representante de Su Majestad el Rey de Suecia en Bogotá, crecieron los partidarios del supuesto de un acto guerrillero como razón de la muerte, el lunes pasado, de Kyell Richard Sison Hagglof, primer secretario de la representación diplomática nórdica.

Las noticias llegadas al corazón de la sabana desde Estocolmo hablan de que el hoy embajador sueco en Bogotá le salvó la vida a Karl Staf, en Copenhague, cuando aquél fue hecho prisionero por los soldados de Hitler y que ahora «intenta hacer lo mismo en Bogotá», que no es para tanto, que Karl Staf lo estará pasando mal, o regular, en cualquier calabozo de Colombia y hasta puede que sea juzgado en Bucaramanga o en otra ciudad si se demuestra su intervención en las guerrillas, pero de eso a comparar su caso con el de Regis Debray en la boliviana Camiri y hablar de penas de muerte media tanta distancia como la existente entre la aurora boreal de Suecia y el color de Barranquilla, por ejemplo. No hay que exagerar la nota, ya que, a la postre, lo más probable es que Karl Staf sea expulsado del país, como lo fueron un periodista y un historiador panameño en esta «cacería de brujas», dicen que marxista, aunque hay quien afirma que todo esto de la captura de la red urbana guerrillera obedece más que nada a un problema en-



Sison Hagglof, el diplomático sueco asesinado.

tre las cuatro Policías o servicios de información, más o menos secretos, de la tierra de las esmeraldas.

HIPOTESIS

En lo que no cabe exageración posible es en la ineluctable muerte de Sison Hagglof. Ahora las noticias nacidas en Estocolmo otorgan nervadura y color a la hipótesis de que el diplomático asesinado pudo haberlo sido por un grupo juvenil guerrillero para forzar la intervención del embajador Gravers en beneficio de aquel compatriota a quien hace ya muchos años salvó de los nazis en la capital danesa. En las especulaciones de tal supuesto se habla de que Hagglof se habría resistido e intentado utilizar la pistola que siempre llevaba consigo y que los jóvenes secuestradores políticos, inexpertos, recurrieron a la muerte violenta para evitar un nuevo escándalo. Demasiada imaginación, ¿verdad?

A su llegada a Barajas

DOS ESTAFADORES, DETENIDOS

◆ Habían comprado joyas con cheques sin fondo

Han sido detenidos por la Policía española los autores de una estafa de joyas, por valor de seis millones de pesetas, cometida en una joyería de Bogotá, y recuperada la totalidad de las joyas objeto de la estafa.

Se trata de Roger Matalón, de cincuenta y cuatro años, francés, y Horse Pleyel, de treinta y tres años, austriaco. En Bogotá habían adquirido joyas, por valor de seis millones de pesetas, contra cheques sin fondos.

Los dos estafadores han sido detenidos a su llegada al aeropuerto de Barajas, en la mañana de hoy. Uno de los detenidos llevaba puesta una de las joyas estafadas, una sortija con brillante de gran valor. El resto de las joyas fueron halladas por la Policía española en el interior de un zapato, en el equipaje de uno de los detenidos. (Cifra.)

DESAPARECIDO

Antonio Rodríguez López, de cuarenta y cuatro años de edad, ha desaparecido el pasado día 24 de marzo del hospital de Puente Castro (León) sin que hasta la fecha se hayan vuelto a tener noticias suyas. La familia de Antonio Rodríguez, alarmada ante la ausencia, pide a quien conozca su paradero lo comunique a dicho centro asistencial o a la autoridad más próxima.

Antonio Rodríguez, cuya foto publicamos, presenta en la actualidad una acusada calvicie, y a causa de una caída sufre una señalada cojera.



COCHES DESAPARECIDOS

INFORMACION DE VEHICULOS DESAPARECIDOS EN 48 PROVINCIAS

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, llámenos: 232 85 54 - 222 91 67

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA

SI VE UN COCHE ABANDONADO LLAME AL 231 72 58

CITROEN: Berlina, 2 CV., M-553.906, gris.

MORRIS: R-8, M-627.482, blanco. R-8, M-751.385, blanco.

4-F, O-85.306, blanco.

SEAT 600: LE-45.306, blanco. M-557.160, beige. M-576.829, gris. M-691.432, verde. M-719.063, blanco. M-843.704, azul. TO-25.845, blanco.

SEAT 850: M-528.147, blanco. M-558.720, blanco.

M-585.698, blanco. M-617.258, beige. PO-55.738, rojo.

SEAT 124: C-2.001-A, blanco. CR-38.842, blanco.

M-674.095, azul. M-896.243, blanco. M-945.991, azul.

SE-137.358, blanco. VA-55.120, verde.

SEAT 1.400-B: M-141.158, verde claro.

SEAT 1.430: CO-75.780, amarillo. M-762.458, blanco.

M-805.218, blanco. M-904.003, blanco. M-922.978, azul.

M-929.725, blanco. M-9.690-E, blanco. VA-57.963, marrón.

SEAT 1.500: M-394.046, beige. M-804.433, blanco. Ranchera, M-2.080, blanco.

SIMCA 1.000: M-513.722, blanco.

MOTOCICLETAS

BULTACO: Todo terreno, M-879.462, roja. Sherpa, M-0.457-C, roja.

DUCATTI: De Luxe, M-8.665-A, negra-plata. Junior, número motor 150.762, amarillo.

VESPA: Con sidecar, M-4.884-G, azul claro.

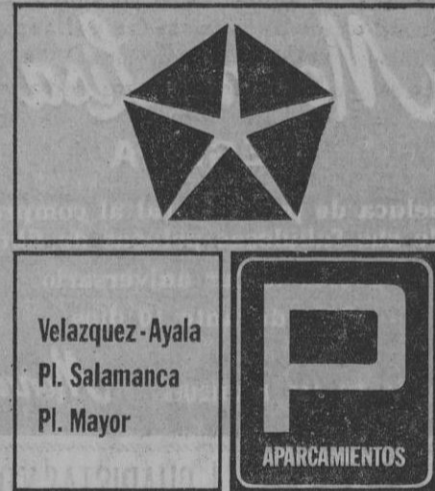
Ayer fueron recuperados 13 vehículos.



SERVICIO PERMANENTE. MADRID, MONTERA, 24. BARCELONA, R. UNIVERSIDAD, 21.

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España.

Chrysler España S.A. presenta un nuevo sistema para seleccionar automóviles



Velazquez-Ayala
Pl. Salamanca
Pl. Mayor



Baje a verlo



CHRYSLER ESPAÑA S.A.

Empresa de hoy y del futuro

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE ALICANTE

ANUNCIO

La Excma. Diputación Provincial celebrará segunda subasta el día 31 de julio de 1972, a las 12 horas, para contratar conjuntamente las obras de REPARACION DE DAÑOS EN:

— C. P. de Altea a la playa del Albr, p. km. 0,000 al 1,868 623.378 ptas.
— C. V. de Benidorm a Rellou por Fines-trat, p. km. 0,000 al 15,357 3.752.807 ptas.

Las proposiciones se presentarán en la Secretaría General de la Excma. Diputación —Negociado de Obras Públicas y Faro Obrero—, terminando el plazo para su admisión a las 12 horas del día 29 de julio de 1972.

El anuncio detallado de esta subasta se ha publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 4 de julio de 1972, y en el de la provincia de 11 de julio de 1972.

Alicante, 13 de julio de 1972.—El presidente, Manuel Monzón Meseguer.—El secretario gral. acctal., Manuel Montesinos Gomis.

EXTRAORDINARIO en Mayerling

atrae por su excepcional interés el extraordinario en mayerling verano 72

ii grandiosa variedad modelos pret a porter!!

ilas últimas cosas del verano!

Mayerling

MONTERA, 30. MADRID



Monna Lisa REGALA

Una peluca de pelo natural al comprar una de sus fabulosas pelucas de fibra. Oferta tercer aniversario. Sólo durante 10 días.

ADQUIÉRALAS EN LAS BOUTIQUES **Monna Lisa**

DINERO RAPIDO

Descuento letras comerciales. teléfono 93.2498828. BARCELONA

CHAPISTAS Y OFICIALES SOLDADORES

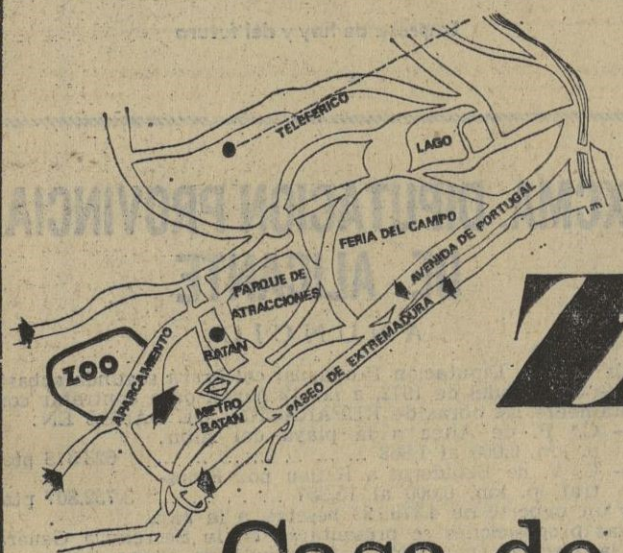
necesita empresa de Madrid. Presentarse en Talleres Basanta, S. A. Calle Albarracín, 22, zona industrial de Canillejas, Señor Fernández (15.432.)

¿USTED QUERIA VERLA OTRA VEZ. AQUI LA TIENE!!



En la vida de cada hombre siempre hay latente un «graduado»

Visite el nuevo ZOO de la Casa de Campo



Horario de entrada: 10 mañana a 8,30 tarde.

Autobuses: Num. 33 de la E.M.T. desde la Plaza de Isabel II.

SUCESOS

FRANCIA: Un notario, acusado de la muerte de una joven

EN LIBERTAD

• Y acusa al juez por "legítima sospecha de parcialidad"

PARIS, 19.—Pierre Leroy, el notario de Bruay en Artois (norte de Francia) acusado del asesinato de una adolescente, fué puesto en libertad ayer.

Esto significa el espectacular rebrote de este asunto judicial que apasiona a toda Francia desde hace más de tres meses y suscita vivos debates en la Prensa y la opinión pública.

La Cámara de Acusaciones del Tribunal de Apelaciones de Amiens —encargada de los litigios que puedan surgir entre un juez de instrucción y los defensores de un acusado— ha ordenado la puesta en libertad «inmediata» del notario. Esto, de algún modo, es como una derrota para el segundo personaje clave de este asunto, el juez de instrucción Henri Pascal, convencido desde hace varios meses de la culpabilidad de Leroy.

Todo comenzó con el descubrimiento, el día 16 de abril, del cadáver de Brigitte Dewevre, de dieciséis años de edad, escolar e hija de un minero de la región. Fué asesinada con un instrumento «cortante y punzante» —un hacha, por ejemplo—, y su cadáver

fué hallado en un terreno próximo a la casa de la «novia» del notario, Monique.

Leroy se convierte inmediatamente en el sospechoso número uno, a partir de tres indicios en su contra y diversos testimonios, especialmente el de una enfermera que afirma haber visto su automóvil cerca del lugar del suceso. El 13 de abril, Leroy fue acusado por el juez y puesto en prisión preventiva. Tres meses después su «novia» fue objeto de la misma medida por complicidad en homicidio.

Desde el principio, hubo una verdadera polémica pública entre el juez y los defensores de Leroy, los cuales intentaron poner en duda, delante de un tribunal de casación, la objeti-

vidad del juez. En diversas ocasiones han pedido la puesta en libertad del acusado, hasta que ayer la Cámara de Acusaciones les ha otorgado por fin lo que pedían.

En el gran público y en la Prensa el asunto ha tomado un cierto aspecto político y social, a causa de la riqueza del notario, de su ambiente y del origen humilde de la víctima. También se ha hablado mucho de la lentitud de la instrucción.

La ironía del destino ha querido que sea puesto en libertad el acusado principal, mientras que su novia permanece en la cárcel. No obstante, el juez tiene todavía el derecho de volver a encarcelar al notario o de liberar a la novia. Pero, ¿podrá? Es la nueva pregunta que uno se hace esperando el fallo que el tribunal de casación —ante el que los abogados del notario han presentado una demanda «por legítima sospecha» contra el juez— debe emitir el miércoles. (Afp-Efe.)

U. S. A.: CON VOZ PATETICA, COMO SI ESTUVIERA EN ESCENA

SINATRA PROCLAMA SU INOCENCIA

◆ Está acusado en relación con un negocio de apuestas ilegales

WASHINGTON, 19. (De nuestro corresponsal, J. M. CARRASCAL.)

Podrá extrañarles, o tal vez no, pero el interés de Washington hoy no se centra en la gran noticia que llega del Oriente Medio ni en el retorno de Nixon desde su residencia californiana, sino en las declaraciones de Frank Sinatra ante la Comisión del Congreso encargada de investigar el crimen en el deporte y especialmente en las carreras de caballos.

En mayo pasado, un jockey llamado Barbosa manifestó ante la misma Comisión que el famoso cantante había si-

do un hombre de paja del Sindicato del Crimen, tanto en Las Vegas como en Miami. Citado a declarar, Sinatra marchó a Europa, y allí ha estado hasta que le prometieron una sesión sin cámaras ni micrófonos. Con la expectación que es de imaginar, Frank proclamó su inocencia con voz tan patética como la que le hizo famoso en los escenarios.

Es muy posible que lo sea, pero eso no quita el hecho demostrado de que el Sindicato del Crimen tiene metidos los dedos en los hipódromos. Los dedos y el brazo, pues al decir de algún jockey, «no hay ni una carrera honrada». Ya se droga a los



caballos, ya se les compra a ellos, el caso es que quien gana o pierde lo decide la Mafia, que saca su gran provecho en las apuestas. Y el que no esté dispuesto a aceptar el juego, ya en las cuerdas, ya en la pista, sabe que le espera: lo menos, una buena paliza.

ESTALLO EL ESCANDALO

- Ha dimitido el ministro del Interior, implicado en un "affaire" financiero
- Maudling había recibido dinero (que invirtió en obras benéficas) de una empresa que dió en quiebra

El escándalo político ha saltado en Gran Bretaña. Desde el famoso «affaire Profumo», que pilló también en la oficina del Gobierno a un gabinete conservador, este país no había sido agitado por otro escándalo político, hasta que ha saltado a los periódicos el «affaire Poulson». Ayer, como consecuencia del escándalo, ha dimitido de su cargo Reginald Maudling, ministro británico del Interior y número dos del partido conservador. Sus implicaciones en el «affaire Poulson», y una campaña de Prensa, iniciada contra él la pasada semana, han acabado por obligarle a dimitir.

Volviendo hacia atrás, para explicar los antecedentes del caso, hay que decir que la implicación de Maudling en este escándalo es anterior a su nombramiento como ministro del Interior de Gran Bretaña.



Poulson es un arquitecto, dueño de una sociedad constructora, que se dedicaba a levantar edificios públicos. Como es natural, para conseguir la concesión de las obras, debía contar con la aprobación de la comisión parlamentaria encargada del caso. Y para contar con la aprobación de la comisión, Poulson tenía que entregar sabrosas cantidades de libras esterlinas a diputados influyentes. Este sistema de apropiación de obras públicas ha sido descubierto cuando Poulson, a fuerza de entregar sumas de dinero, se ha arruinado, y ha quebrado. Y ante el Tribunal de Quiebras ha contado su desdichada historia, junto con los nombres, apellidos y cantidades entregadas de los diputados implicados en el escándalo. A poco de conocerse el asunto en el Tribunal de Quiebras, los

liberales —que son el partido minoritario del Parlamento británico, después de conservadores y laboristas— presentaron una moción en los Comunes, pidiendo se investigase a fondo el caso. Heath prometió la investigación. Scotland Yard comenzó a moverse, y la primera consecuencia ha sido la dimisión de Reginald Maudling. En realidad, por ahora, la participación de Maudling en el escándalo Poulson parece accidental. Maudling recibió dinero de Poulson, efectivamen-

te —unos cuatro millones de pesetas—, pero no fué este dinero destinado a engrosar su cuenta corriente, sino que se destinó a un teatro experimental, una especie de institución de caridad, que dirigía la mujer del ministro. «Reginald ha sido crucificado», ha comentado un ministro del Gabinete de Heath, después de la dimisión de Maudling. Puede ser... pero es ahora Scotland Yard, metida de lleno en la investigación del asunto, quien tiene que decidir hasta qué punto ha sido una crucifixión el sacrificio de Maudling.

Para sustituir a Maudling, Heath ha elegido a Robert Carr, antiguo ministro de Empleo y actualmente presidente de la Cámara de los Comunes. Carr va a simultanear su nuevo cargo con el que venía desempeñando, y en vista de la ocupación y dedicación que ambos puestos exigen, aquí se piensa que, en breve, Heath reajustará de nuevo todo su Gabinete. A Heath, según se dice aquí entre pasillos, la dimisión de Maudling no le ha dado ningún disgusto. Maudling compitió con el actual primer ministro británico en la última elección de jefe del partido conservador, antes de las últimas elecciones generales. Maudling era el número dos del partido, y una amenaza en potencia para el futuro político de Ted Heath. Por eso, hay quien hoy dice aquí que Heath no ha tenido ningún reparo en llevar adelante la investigación solicitada

por los diputados liberales de los Comunes.

En una democracia como la británica, y aunque el compromiso de Maudling en este escándalo financiero sea puro accidente, es difícil salvar la vida política, cuando el desprestigio roza un nombre. Maudling podrá continuar su vida de diputado, tal vez sea nombrado lord, pero ya es seguro que jamás volverá a ocupar un puesto de gobierno. Aquí, la oposición le llamaba «el oso Yogui», por su acostumbrada poca dinamicidad en el tratamiento de los asuntos políticos de su Ministerio. Mr. Maudling, por ejemplo, y antes de que se nombrase a White-law próconsul en el norte de Irlanda, no supo jamás qué hacer con la crisis del Ulster, y todos los acontecimientos le pillaban dormitando. En cierta ocasión, en el primer viaje al Ulster que hizo a poco de encargarse de su Ministerio, comentó de la crisis irlandesa: «Por favor, denme un whisky doble. Qué horrible país este.» No se le conoció otra opinión política sobre el Ulster, y su gestión no hizo pensar a nadie que tuviese nuevas ideas a propósito de Irlanda del Norte.

Ahora, a cuenta de un escándalo financiero, en el que su nombre ha aparecido manchado, Yogui-Maudling, políticamente hablando, se ha dormido para siempre.



Egipto

SE VAN LOS RUSOS

El Presidente Sadat ha pedido la retirada de todos los asesores soviéticos

Para un diplomático árabe en la O. N. U. es «la mayor sorpresa desde la guerra de los Seis Días» para un diplomático americano «el mayor golpe a la política soviética en el Oriente Medio», o para uno israelí, «la mejor noticia desde hace muchos años.»

Nos referimos al requerimiento de Sadat a Moscú de que retire de Egipto sus consejeros militares, unos veinte mil hombres entre pilotos, técnicos en cohetes e instructores de radas. Sus armas e instalaciones, sin embargo, se quedarán como «propiedad del Ejército egipcio».

No se saben las causas. La más inocente sería que el Ejército egipcio hubiese terminado su aprendizaje en el manejo de las nuevas armas bajo la supervisión de los expertos rusos. Pero como esto no parece probable, deben sospecharse razones de otro tipo. Cierta malestar de El Cairo respecto al Kremlin, por ejemplo. Se sabe que el Presidente egipcio pi-

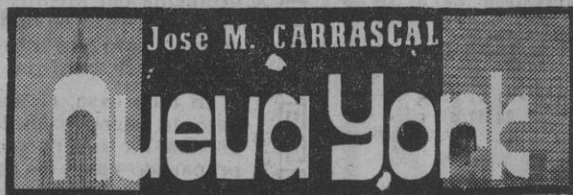
dió, en su última visita a Moscú, no sólo nuevas armas ofensivas, sino también un decidido apoyo soviético en caso de reanudarse la lucha en el canal, un apoyo parecido al que prestaron los rusos a la India en su confrontación con Pakistán. Breznev, sin embargo, le contestó que ellos no estaban dispuestos a ir tan lejos. Le prometieron algunas armas, no tantas como las que les pedía, y en cuanto al respaldo en caso de batalla le advirtieron que el máximo que podrían darle sería el moral y el dialéctico en la O. N. U. Sadat sabe hoy, y se lo confirmó el viaje de Nixon a Moscú, que los rusos no arriesgarán un encontronazo en el Oriente

Medio, caso de un nuevo conflicto árabe-israelí. En realidad, lo que les interesa a los rusos es que se mantenga la presente situación de ni paz ni guerra en el fondo del Mediterráneo, que les estaba permitiendo tener allí un pie sin arriesgar nada.

Es en este marco donde se comprende perfectamente la decisión tomada por Sadat de mandar marcharse a los instructores soviéticos. Si no le sirven para expulsar a los israelíes de los territorios ocupados árabes, mejor deshacerse de tan incómodos huéspedes. El Presidente egipcio sin embargo, es un político realista, y sabe que sin el respaldo de una super-

potencia no estaría seguro de ahí que la medida no sea una orden de expulsión, sino más bien un compromiso: los rusos seguirán suministrando a Egipto armas defensivas, para defenderse de un ataque israelí, a cambio de ciertas facilidades en dicho país, como las del puerto de Alejandría. «Deseamos continuar siendo amigos del pueblo soviético —dijo Sadat en su alocución radiada—, y esta medida no es más que el pórtico de una nueva versión de esa amistad.»

En cualquier caso, la luna de miel ruso-árabe ha acabado, y con ella un raro capítulo en la historia del viejo Mediterráneo.



antes de comprar **FRIO** asesórese

Antes de iniciar o de ampliar sus actividades comerciales, **AUN ANTES DE ALQUILAR, RENOVAR O ADQUIRIR SU LOCAL**, si en su negocio se precisa FRIO,

¡¡INFORMESE!!

ASEGURESE CON LA MEJOR INFORMACION, con la más imparcial y documentada información, en los **CENTROS**

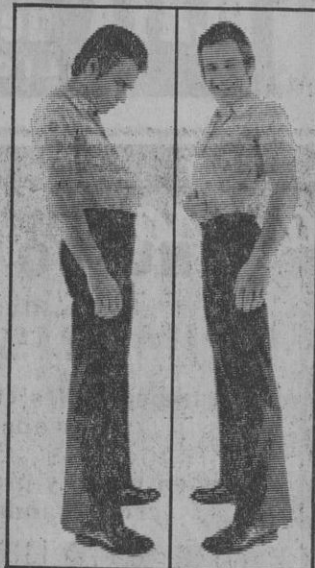
Kelvinator

DE ASESORAMIENTO GRATUITO EN FRIO COMERCIAL E INDUSTRIAL

C.A.R.S.A. Laborables: de 16 a 21 horas
Paseo de Moret, 9 Festivos: de 10 a 14 horas
MADRID Tlf. 449 55 26

TEINSA Laborables: de 16 a 20 horas
Amparo, 20 Festivos: de 10,30 a 14 horas
GUADALAJARA

El éxito **SE MIDE** por los resultados obtenidos



Precio especial **7.900 pts.** por 1 año

... y qué fácil es medir los resultados de nuestro método cuando están tan a la vista.

- El más moderno gimnasio de Madrid.
- Piscina climatizada.
- Sauna.
- El único Hydro Whirlpool Massage en Madrid.

Supervisión médica Dr. D. Antonio Pérez Gila

EL PRESIDENTE SA
AMERICAN ATHLETIC CLUBS

Profesor Waksman, 3 Conde Valle Suchil, 17-19

Inscribese en cualquiera de nuestros estudios
ABIERTOS DESDE 8 DE LA MAÑANA A 10 DE LA NOCHE

PARA INSTALAR POLIGONO DEPORTIVO PRECISAMOS de 40.000 a 80.000 m² en cercanías de Madrid. Escribir, con ofertas, al Apartado 467

PAPELES PINTADOS

La casa que tiene todas las marcas de papel pintado nacional e importación. Tenemos dos ofertas: 1.ª Compre para el salón. Nosotros le regalamos para el dormitorio. 2.ª Compre tres rollos y pague dos en los más modernos papeles. Calle Mayor, 11. Tel. 2666269. Aparcamiento gratis plaza Mayor

Después de vacaciones **REAPERTURA** Y ahora con precios especiales

JAMONES

- BIEN CURADOS
- BUENA CLASE

desde 190 pts. Kg. por piezas

¡Visítenos!

JAMONERIA CARLOS V
Glorieta Emperador Carlos V, número 10 (Glorieta Atocha)

Vacaciones 72

ANUNCIOS EN ESTA PAGINA, TELEFONOS 221-87-54 y 221-97-15

LA PLAYA DE SAN JUAN

De todas las playas de España que conocemos, que prácticamente son todas, la de San Juan, de Alicante es una de las más grandiosas y espectaculares. Similares en extensión, están la de Punta Umbria, en Huelva; la de La Victoria, en Cádiz; la de Gandia, en Valencia; la de Laredo, en Santander; la de Vivero, en Lugo, o ya aquellas otras que se acercan en Pontevedra a La Guardia. Sin embargo, la playa de San Juan tiene algo tan importante, como es el clima inconfundible de su primavera eterna, pues, como ustedes saben, San Juan está a cinco kilómetros de Alicante.

No hace muchos días pasamos muy despacio, en nuestro automóvil, por todo el perímetro de esta hermosísima playa y quedamos atónitos al contemplar su enorme desarrollo urbanístico. Si hace diez años nos hubieran dicho lo que ahora vemos, no lo hubiésemos creído.

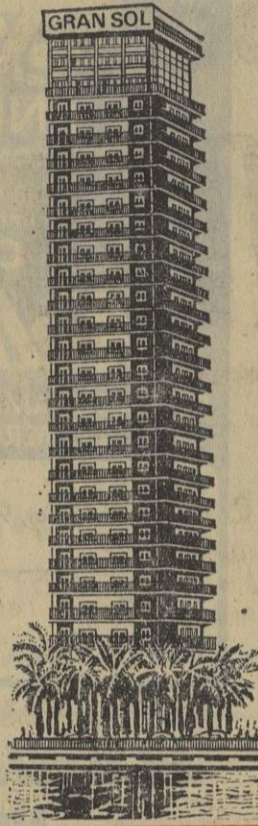
Es nuestro deseo, querido lector, el ponerles a ustedes al corriente de lo que acontece en este litoral levantino, y por ello estas crónicas van dirigidas tanto a los que todavía no han salido de vacaciones como a los que ya disfrutan de las mismas y en sus excursiones desean ver algo nuevo. Merece darse una vuelta por la playa de San Juan, donde la iniciativa privada está convirtiendo aquellos paradisíacos lugares en un segundo Miami, en este caso español. Hoteles, espectaculares edificios de apartamentos, zonas residenciales, etcétera, forman un conjunto tan perfecto en cerca de los doce kilómetros de playa que extasia. Allí si que no se puede decir que falta sitio o que molesta el vecino a la hora del baño. Hay playa para todos, y los típicos merenderos completan la característica de la playa de San Juan, de cara al Mare Nostrum, con arenas finísimas y claras aguas, que hacen las delicias del bañista.

Una empresa prestigiosa, Urbanizadora Béjar, S. A., ha puesto a la venta un nuevo bloque de apartamentos, situados en primerísima línea, que se entregan llave en mano. Ahora tenemos la oportunidad de hacernos de una propiedad, que dentro de tres años, cuando la autopista que parte de Por-Bou se acerque a Alicante, valdrá por lo menos el doble de lo que ahora existe la oportunidad de adquirir.

Y, finalmente, queridos amigos, tras aparme del coche y en bañador, me acerco a la playa y, por todos ustedes, me doy el primer chapuzón...

AVELLANEDA

Hotel Gran Sol
Residencia ****



¡Disfrute de las playas de ALICANTE

viviendo en pleno corazón de esta bella capital!

RESERVAS:

Rambla de Méndez Núñez, 3 y 5
Dirección telefónica: GRANSOL
Teléfonos *211440 (15 líneas)

PLAYA de SAN JUAN
(ALICANTE)

Las Lanzas

NUEVO BLOQUE

situado en

PRIMERISIMA LINEA

y con inmejorables vistas al mar desde todos los apartamentos

Llaves en mano y precios desde 350.240 ptas con grandes facilidades

UB URBANIZADORA BEJAR, S. A.

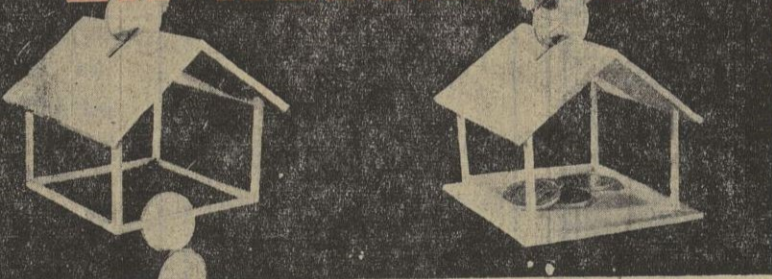
Serrano, 87 (9 a 2 y 4,3 a 8, excepto sábados) Teléfono 225 93 84. MADRID-6.

EN ALICANTE: Calle Francisco González Sánchez, 5 Teléfono 23 39 74

y en la propia urbanización: Playa de San Juan, kilómetro 10,500 Teléfono 25 00 61, extensión 88 (incluso festivos mañanas)



EN ALICANTE



¿ALQUILAR O COMPRAR?

Con las dos alternativas que se ofrecen a quien busca vivienda. Cuando la compra se pone al nivel de un alquiler, la solución es comprar.

154 viviendas de protección oficial. EDIFICIO de JUAN XXIII

Viviendas desde 495.000; 525.000 Entrada desde 40.000 ptas Mensualidades desde 1.925 más hipoteca

Urbanización dotada de piscinas, parques infantiles y zonas ajardinadas

Facilidades: diez años de viviendas para domicilio habitual y permanente.

Viviendas de protección oficial grupo 1.ª (exenciones y bonificaciones tributarias) 154 viviendas calificadas grupo 1.ª Aprobadas por la Delegación Provincial de la Vivienda bajo el expediente A.G. 12/69 con calificación provisional de fecha 28-8-69 Autorizada

para recibir cantidades a cuenta por el Banco de Alicante, de acuerdo con lo establecido en el artículo 114 del decreto 2114/1963 de 24 de julio, inscrito en el Registro de Publicidad con el número 18.

Teléfono 21 57 43 22 37 21

calpisa

CIUDAD ELEGIDA JUAN XXIII: VIVIENDAS CON SOLUCIÓN DE COMPRA

Objetivo antiperonista



“GANAR LA CALLE”

Para tratar de oponerse a un eventual retorno del líder justicialista

Al cumplirse el segundo aniversario de las exequias del teniente general Pedro Eugenio Aramburu se le rindió un homenaje frente al mausoleo donde está sepultado, en el aristocrático cementerio de La Recoleta. A la invitación de una serie de entidades identificadas con la Revolución Libertadora concurrieron unas setecientas personas, que después de escuchar un violento discurso del almirante Isaac Rojas la emprendieron a golpes contra periodistas y camarógrafos de canales de televisión, a los que acusaron de ser «propagandistas del tirano prófugo» (obvia referencia a Perón).

La protesta de los miembros de este sector (que han abrazado y adoptado para sí mismos el mote de «gorilas») estaban provocadas por la atención especial y la gran cantidad de minutos diarios que los medios masivos de comunicación dedicaron en la Argentina, por estos días, a Perón y a su movimiento. La Policía no intervino, y la paliza terminó cuando los hombres de Prensa lograron ponerse a cubierto por sus propios medios.

Hacia ya varios días que venía pronosticándose en Buenos Aires que el antiperonismo furioso se aprestaba a pasar a la ofensiva, a «ganar la calle», para hacer conocer su oposición a un eventual regreso del líder justicialista o la toma del Poder por parte de su partido después de las elecciones. Este fue el momento elegido. Ahora se está proyectando una serie de «operaciones de protesta», para continuar la campaña iniciada con el homenaje a Aramburu. Estiman que las condiciones están dadas para, según expresó un militar re-

tirado, «provocar la reacción de los sectores realmente democráticos ante una eventual restauración de la dictadura». Aunque, en general, se estima que estas demostraciones pueden hallar solamente un eco relativo, este hecho y los que puedan sucederse contribuirán a enraizar el tenso panorama político de estos días.

En otro orden de cosas, desde principios de semana recrudescieron las versiones sobre el inminente alejamiento del ministro de Bienestar Social, Francisco Manrique. En medios políticos se coincide en atribuir a la probable renuncia la intención de Manrique de postularse como candidato en los próximos comicios. Allí, de confirmarse los rumores, podrían depositarse las esperanzas de un sector del oficialismo.



C. E. E.: Acuerdo de los ministros de Agricultura

PROTECCION (De frutas y verduras) CONTRA “TERCEROS”

Después de largas discusiones, los ministros de Agricultura de los Seis han decidido tomar unos acuerdos para la defensa de sus frutos y legumbres, que van contra las posibilidades de los productos que vienen de países terceros —entre otros, España—. El fondo de la cuestión es, como siempre, la defensa de los productos comunitarios.

Aquí, en Bruselas, los de Agricultura discuten sobre cereales, frutos y legumbres —y vino—, con un sistema que se presenta más bien largo, y que puede acabar hoy, al mismo tiempo que aparecen los de Asuntos Exteriores.

Hoy, el Supremo Consejo va a hablar del tema más importante: la «cumbre» de París de octubre. Con diez, es decir, con los cuatro nuevos miembros que deben participar. Teóricamente, sólo hablarán de eso y de las relaciones con «países terceros». Hay quien asegura que el problema del Mediterráneo no entrará en la discusión, pero los observadores afirman que sí.

En todo caso, el mandato de negociación con España no deberá estar preparado hasta los consejos de Luxemburgo, en

el mes de octubre próximo.

Los comunitarios, vencidos de su poder, juegan ahora a ser el grupo más fuerte de todo el mundo. Y, en el fondo, tienen algo de razón.

● EL DIPUTADO BABYLON, EN LA CARCEL

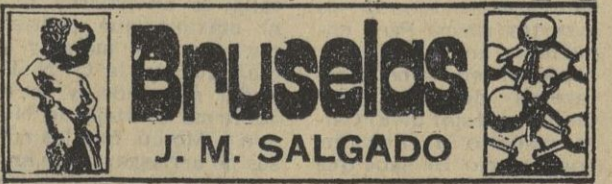
—No estamos contra la distensión, y hemos apoyado la Conferencia de Helsinki, pero testi-

moniamos nuestra solidaridad con las minorías oprimidas.

Con estas frases, un diputado del partido volksunie —flamenco nacionalista— ha apoyado la actitud de su colega Babylon, que se ha presentado, discretamente, en el Palacio de Justicia de Brujas por la puerta de atrás.

El diputado «revoltoso» se quedará en la cárcel de Brujas, ya que la Cámara del Consejo debe decidir dentro de un plazo de tres días como máximo, pero, dado que el 21 es la fiesta nacional belga, hasta el viernes no se sabrá nada sobre el caso.

Babylon tuvo una «agarrada» con los policías del servicio de orden en el momento de la visita del ministro soviético Andrei Gromyko, cuando se manifestaba en favor de «las minorías oprimidas».



LOS SINDICATOS
FRANCESES

CORRESPONSALES

VUELVEN A LA CARGA

■ Y solicitan negociaciones tripartitas patronal-gremios-Gobierno, para tratar de sus reivindicaciones

PARIS. (De nuestro enviado especial, Eduardo G. RICO.)

Giscard d'Estaing llegó a Londres y dijo: «No venimos a discutir, sino a acordar». Y en pocas horas se producía la «entente» esperada, entre los participantes de la conferencia monetaria de los Diez. Se trataba, en resumen, de asumir una posición monolítica de cara a las negociaciones con los Estados Unidos, una vez celebradas las elecciones.

Francia, el único país que ha permanecido impasible ante la súbita crisis del dólar, se ha sumado en seguida a los designios de la mayoría. Pompidou quiere jugar un papel importante, si no decisivo, en la Europa del mañana, y se esfuerza por todos los medios en ascender al liderazgo. ¿Será posible conquistar para París la sede del secretariado político europeo? A esto aspira.

Mientras, en Londres, el dólar ha perdido su, en apariencia, indiscutible supremacía, París, donde ayer se ha reunido el Consejo de Ministros, se mantiene alerta

al desarrollo de la política interior, en cuyo primer plano continúan figurando las reivindicaciones sociales. En una entrevista publicada ayer por «Le Figaro», uno de los secretarios de la C.G.T., Henri Krasucki, opina que tanto el Gobierno como la patronal «estarían bien inspirados, si sacasen las debidas conclusiones» de los resultados de la consulta, que ha consistido en que el pueblo francés concede el mayor interés del momento a las reivindicaciones presentadas al Gobierno el día 10. «La realidad, ha declarado Krasucki, no depende de las intenciones,

sino de las situaciones concretas.» Solicita Krasucki negociaciones tripartitas entre la patronal, las centrales sindicales y el Gobierno.

Las encuestas están de moda en el país. Ayer se han hecho públicos los resultados de la realizada entre jefes de empresa. Un 29 por 100 de industriales ha reconocido su impotencia para aumentar el ritmo de la producción, por la falta de bienes de equipo adecuados. Prevén nuevas alzas de salarios y de los precios.

Las perspectivas económicas francesas se dibujan, pues, muy confusas. El papel de Giscard d'Estaing cobrará mayor importancia en los meses que vienen. No basta un Gobierno duro, creado bajo el signo de la unidad, para obtener un éxito electoral en pocos meses, cuando hay que pelear en frentes tan contradictorios como son el económico y el social.

En Checoslovaquia

DEPURACION BRUTAL

● Vuelta a los métodos estalinistas, contra los implicados en la «primavera de Praga»



A falta de noticias más interesantes de las que en estos días calurosos Alemania occidental nos ofrece, hay que ir en busca de la noticia fuera de las fronteras de este país. La noticia se encuentra en Checoslovaquia, tan concomitante con la política de este país.

La «primavera de Praga», en este verano, queda lejos en el tiempo, y lo que es peor, en el espíritu.

La siempre interesante, inquieta e ilustre «inteligencia» checa está siendo sometida a una depuración brutal. Escritores, artistas y actores están siendo apartados de la vida activa.

Los remotos métodos estalinianos están siendo superados en el camino de la búsqueda de los enemigos del socialismo. Todo el mundo, especialmente los «señalados», han de sufrir una especie de «test» anual, a base de unos cuestionarios, que, a juicio de un colega, cualquier ciudadano del mundo libre repudiaría. Se trata de contestar preguntas sobre la vida íntima matrimonial; el comportamiento, íntimo también, de la esposa, de sus hijos y, por supuesto, de sus conocidos; de las personas con las que se trata y, naturalmente, sobre el «comportamiento» de los amigos. El colega en cuestión que habla del asunto, y que no es otro que el corresponsal de «Le Figaro» en Viena, por mor de una carta que ha recibido de un médico de Praga, ha



Alexander Dubcek, el máximo exponente de la llamada «primavera de Praga», que concluiría dramáticamente con la invasión de Checoslovaquia en agosto de 1968

puesto el acento en algo que aquí apenas se ha dejado saber; lo que es comprensible, por otra parte, teniendo en cuenta el objetivo inmediato de la «ostpolitik».

«Uno de los aspectos más siniestros de la política actual —dice el médico checo en su muy extensa e interesante carta— es la obligación que tienen los directivos de ser los garantes de la línea política de sus subordinados. Todos los que ocupan un puesto de cierta responsabilidad se convierten en una especie de cómplices del régimen...» Mientras tanto, los procesos prefabricados siguen, y periodistas, profesores y estudiantes son apartados de la circulación; los ocupantes de los países «hermanos» se dedican a una moderna «caza de brujas»...

GRANDES REBAJAS DE JULIO

Sears

TODO REBAJADO
del **10 al 40%**

Cientos de artículos en Oferta Especial...
todos los demás con **10%** de descuento

¡APROVECHE AHORA!
Sears renueva diariamente las existencias
en todas las Secciones de Modas,
Electrodomésticos, Muebles...

UTILICE LAS GRANDES FACILIDADES DE CREDITO SEARS

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Grandes Almacenes - SERRANO esquina Lista. Telf. 226 14 10

Aparcamiento en Entrada por el propio edificio la Castellana

ALICHE
Padre Piquer, 14
Telf. 218 11 00

ARAPILES
Pl. C. Vialdo, 29
Telf. 222 26 22-222 43 29

DELICIAS
Pl. Real, 15 A. de Jofre, 14
Telf. 239 41 94-468 59 10

CARABANCHEL
Calle de la Cruz, 83
Telf. 460 19 21

MORATALAZ
C/rg. Juan Ten. Luján, 17
(Justo a Corceles)
439 10 10

NARVAEZ
Calle Nervión, 38
276 41 62

¡NUNCA LO HABRA PASADO TAN DIVERTIDO EN UN CAMPO DE FUTBOL!

Filmmax PRESENTA

ALBERTO SORDI EN



EL PRESIDENTE DEL BORGOROSO F.C.

ALBERTO SORDI EN "EL PRESIDENTE"
MARGHERITA LOZANO - DANIELE VARGAS - CARLO TARANTO - TINA LOTTANZI
TEODORA CHARRA - ELENA PEDRONI - ROSITA TORRES - CARLA MARCONI - ANNA SORDI

TECHNICOLOR DIRECCION LUGI FILIPPO D'AMICO TECHNISCOPÉ

ESCANDALO EN LA FRONTERA FRANCO-ITALIANA

TODAVIA QUEDAN

Este es Aldo Pusceddu, de veinticuatro años, al que los negros llamaban «monsieur Carlo», y que era el encargado de hacerse cargo de la «mercancía» durante su escala en Roma. (Foto Cifra)



La avería de un camión de gran tonelaje, a pocos kilómetros de la frontera italiana —en Aix-les-Bains— ha llevado al descubrimiento de un clamoroso negocio de trata de negros, cuyo centro de contratación y distribución estaba radicado en Roma. El conductor de un camión averiado se dirigió a la gendarmería de Aix-les-Bains y dijo: «He tenido una avería, y necesito rápidamente ayuda. Tengo que llegar a París lo antes posible.» En la gendarmería llamó la atención la prisa del conductor por llegar al punto de destino, dado que la mercancía consignada en el vagón, soldado por las autoridades italianas, eran máquinas de coser. No obstante, sin hacer el menor comentario, le pusieron en contacto con un mecánico, el cual después de comprobar la importancia de la avería confirmó que el vehículo no iba a poder estar reparado antes de dos días. El conductor del camión, al oír esto, se vino abajo de repente, y pidió con voz entrecortada a los gendarmes: «Salten las soldaduras de la puerta, o morirán todos...»

Al abrir las puertas del camión, el espectáculo que se presentó ante la Policía fué alucinante. Cincuenta y nueve negros hambrientos, sedientos, medio asfixiados por el calor y la falta de aire saltaron a tierra enloquecidos. El conductor confesó: «Primero intenté reparar la avería. Pero los negros golpeaban la caja, gritaban. He sentido miedo. Por un momento tuve la tentación de huir, de abandonarles..., pero me ha faltado coraje...»

◆ Cargamento humano

El cargamento humano había sido metido en el camino, soldado en Alessandria. La primera etapa fué Monza. En esta ciudad quitaron las soldaduras, descargaron gran parte de las máquinas y se habilitó malamente el interior para el largo viaje que aguardaba hasta París. En Monza, los negros pudieron bajar, comer, beber y dar un pequeño paseo, antes de enfrentarse con la dura etapa hasta París. Después el camión fué nuevamente soldado, no sin antes advertir a la «mercancía» que debía mantener el más absoluto silencio, para evitar complicaciones en la frontera. Y así hubieran llegado hasta la capital francesa, como en ocasiones anteriores, de no haberse producido la avería. Hubieran llegado, como es lógico, en condiciones desastrosas, con el agua racionada, sin ventilación, haciendo sus necesidades sobre un montón de paja.

◆ «Un buen trabajo en Europa»

Estos nuevos esclavos del siglo XX, víctimas de una organizada banda de negreros, habían llegado a Roma a principios de este mes, procedentes, como

ESCLAVOS

(Víctimas de una banda de negreros)



Uno de los africanos devuelto a Italia después de su entrada ilícita en Francia con un grupo de cincuenta y ocho trabajadores negros habla con otro refugiado en el campo de Fara Sabina, al sur de Roma. La foto ha sido tomada con teleobjetivo, debido a que la Policía tiene prohibido el acceso al campo. (Telefoto Cifra.)

◆ La Policía descubrió a 59 negros —procedentes de Mali, Senegal y Nigeria—, que eran enviados a las minas y canteras francesas

otras remesas anteriores, de Mali, Senegal y Nigeria. Los negros, reclutados con Senegal y Nigeria —bajo el pretexto de «un buen trabajo en Europa», por un blanco todavía no identificado, eran concentrados en Mali, de donde pasaban a Túnez. En esta ciudad, un tal Adarramamiese, «gran señor» que vive en el hotel Excelsior, viaja en Cadillac con aire acondicionado, y tiene a su alrededor una legión de secretarios y guardaespaldas, los enviaba a Roma en vuelo directo, con billete-descuento por grupo turístico. En el aeropuerto de Fiumicino, los «turistas», vestidos aún a la usanza de su país, cargados de amuletos y hierbas medicinales, eran recibidos por Aldo Pusceddu, un sardo de veinticuatro años, elegante, simpático, que les trasladaba

a una pequeña casa de tres pisos, situada en el número 17 de Montenevoso, en Roma. Por varios días, los suficientes para ultimar los detalles del «envío», los negros permanecían en un sótano, en régimen de libertad durante el día, pero debiendo abstenerse de salir por la noche. Mal alimentados, tenían frecuentes conversaciones airadas con los cuidadores, solicitando la presencia de «monsieur Carlo» —nombre con el que conocían a

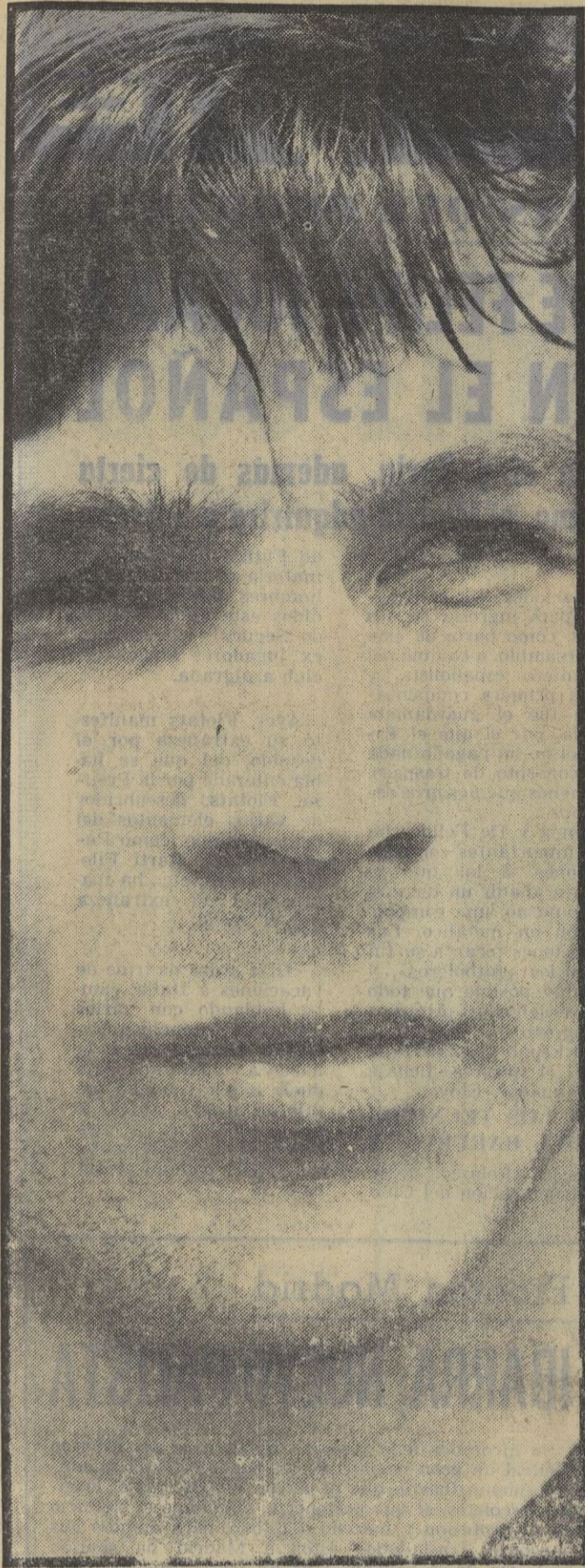
Aldo Pusceddu—, para que les atendiera mejor. Algunas veces, Aldo Pusceddu hablaba con ellos, tratando de tranquilizarles, y asegurándoles que ya faltaba muy poco para que llegasen a su punto de trabajo.

◆ Cobran los primeros sueldos

A principios de junio la Policía italiana tuvo conocimiento, a través de un grupo de vecinos, de que extraños cortejos de negros, que no parecían turistas, entraban y salían en dicha casa periódicamente. La Policía se presentó en dos ocasiones, encontrando la primera vez dieciocho negros y la segunda cincuenta, pero por tener sus papeles en «regla» —visado turístico—, pese a detener a Aldo Pusceddu, hubo que ponerle en libertad, por no encontrar el juez motivo de delito, aunque considerándole «socialmente peligrosos» por causas diversas, como firmar cheques sin fondos y dar nombres falsos.

El negocio —lucrativo, a juzgar por el tren de vida de los negreros— consistía en cobrar los primeros sueldos de los pobres negros, hasta redondear una cifra que cubriese los gastos del transporte y un amplio beneficio para los tratantes. Los negros, entrados ilegalmente en Francia, no tenían posibilidad de protestar. Esta operación corría a cargo de otro componente de la banda, radicado en París, llamado Sow Amabeau, hermano del situado en Túnez. Sow Amabeau, al mismo tiempo, se encargaba de vender la mano de obra a bajo precio, generalmente para canteras y minas. La Policía italiana está en estos momentos estudiando los documentos encontrados en Vía Montenevoso, para llegar a saber, en definitiva, el alcance económico del inhumano negocio. Por su parte, los cincuenta y nueve negros han terminado, por ahora, su aventura, siendo acogidos en el campo de refugiados de Granica di Fara Sabina, donde se están reponiendo, en espera de que sus respectivos Gobiernos decidan repatriarlos. La mitad de los expedicionarios tiene dinero suficiente para pagarse el viaje de regreso. Pero la otra mitad no. En el campamento están tranquilos, aunque un poco asustados todavía, al darse cuenta de que, atraídos por un «buen trabajo en Europa», han estado a punto de convertirse en los últimos esclavos de África.

◆ Iban hambrientos, sedientos y medio asfixiados en un camión precintado



MAS QUE PROBABLE

DE FELIPE AL ESPAÑOL

BARCELONA. (De nuestro corresponsal deportivo, Santiago GARGALLO.)

CUANDO en nuestras informaciones desde Barcelona adelantamos hace ya varios meses el fichaje en firme de Borja, portero del Real Madrid, y de las renovaciones de José María y Glaría, con unas importantes cantidades en sus contratos, el R. C. D. Español se permitió el hacer pública una nota oficial desmintiéndonos, lo que no fue óbice para que días más tarde se confirmarían plenamente nuestras informaciones.

Señalábamos por aquel entonces, y hace unos días insistimos, en que Solsona pasaría al Real Madrid. Más tarde o más temprano, ya que el club blanco desea que Solsona siga una temporada «curtiéndose» en el Español.

Esto podría adelantarse según los últimos acontecimientos, y lo más probable es que De Felipe, cuando termine su veraneo, entable ne-

(Pasa a la siguiente.)

Con su cesión, más la de Borja y una cantidad de dinero, el Real Madrid adquirirá a SOLSONA

(Pág. 20)



POR AUSENCIA DE ESCALADORES

Guimard vence en una cumbre

El francés se impuso a Merckx en la cima del Revard



Se descuidó el «campionissimo» belga, y mientras alzaba el brazo en señal de triunfo, en la cumbre del Revard, el francés Guimard le rebasaba por la derecha, arrebatándole una victoria que tenía asegurada. Hasta para Merckx los descuidos son fatidicos

AIX - LES - BAINS. (Crónica de nuestro enviado especial, CHICO PEREZ.)

POR lo que hemos podido ver en esta decimoquinta etapa, Aix-les-Bains-Le Revard, de 28 kilómetros de recorrido, de los cuales 16 eran de ascensión, el Tour no sólo ha perdido con el abandono de Ocaña interés para España y nosotros, los seguidores españoles, sino pa-

(Pasa a la siguiente.)



PHILISHAVE



90 SUPER
apura más



MOSTOLES

PISOS DE RENTA LIBRE, SIN HIPOTECA

Pisos de 3 dormitorios, amplio salón-comedor, cuarto de baño completo, cocina y terrazas. Estructura hormigón. Fachada de ladrillo visto con cámara de aire. Carpintería metálica. Parquet en zona noble. Plaqueta vidriada en cocina y cuarto de baño. Resto del piso en terrazo. Cocina y cuarto de baño alicatados hasta el techo en azulejo serigrafiado. Persianas enrollables. Empapelado en todo el piso. Antena colectiva de TV. Instalación para calor negro

ENTRADA, 48.000 PTAS., Y 3.650 AL MES

PASEO DE LAS DELICAS, n.º 3, 1.º (Metro Atocha)
BRAVO MURILLO, n.º 179, 1.º centro (Metro Estrecho)

El director del Giro, en el Tour

"EN ITALIA QUIEN INTERESA ES FUENTE"

«El próximo año, el plato fuerte de nuestra Vuelta será un nuevo duelo Merckx-Fuente»

AIX-LES-BAINS. (De nuestro enviado especial, CHICO PEREZ.)

Antes de que se diera la salida a la etapa de Revard, en unión de mi colega y amigo del «Corriere della Sera», de Milán, Claudio Benedetti, charlé con Eddy Merckx para conocer su opinión sobre el forzado abandono de Ocaña. Cuando le preguntamos qué opinaba de la retirada de Ocaña, nos respondió: —Siento mucho que no finalice el Tour Ocaña para llegar con él en la carrera triunfador a París, que es lo que me hubiera gustado.

Cuando se le preguntó si no creía que Ocaña debía haber abandonado el Tour dos días antes, Merckx contestó:

—Eso es cosa del médico. Yo no soy quién para opinar sobre esto.

«EL GIRO FUE MUCHO MAS EMOCIONANTE» (TORRIANI)

Ayer saludé al director del Giro, Vincenzo Torriani, que había venido al Tour en visita de cortesía. Cuando le digo si cree que fue más emocionante el Giro que el Tour, me dice:

—Aunque parezca que tiro para casa, tengo que

decir que en el Giro hubo mucha más emoción que en el Tour. La lucha Merckx-Fuente fue mucho más abierta que la que Ocaña ha sostenido aquí con el belga. Allí hubo emoción hasta el final, y aquí, a mitad de carrera, ha desaparecido, al dominar netamente Merckx a Ocaña.

—¿Es cierto que el año que viene intentará enfrentar en el Giro a Merckx, Fuente y Ocaña?

—Me gustaría poder ofrecer ese plato fuerte a los aficionados italianos, pero desde luego lo que no pienso dejar de ofrecer en la próxima edición del Giro es un nuevo choque Merckx-Fuente. Sinceramente, tengo que confesar que con la popularidad que cuenta Fuente después de su gran actuación en el último Giro, yo tengo salvada la carrera con presentar en la línea de salida a estos dos corredores. Ahora, si puedo llevar a Ocaña lo haré, pero si no es posible, no pasará nada; la carrera con Fuente y Merckx tendrá mucho interés.

—¿Cree que Fuente puede llegar a batir a Merckx?

—A punto ha estado este año en el Giro de conseguirlo. Por tanto no me extrañaría que lo lograra el año próximo. Fuente es hoy el corredor que más sube, y como no marcha mal en llano y contra viento, tiene muchas posibilidades el año próximo de batir a Merckx.

—¿Comparte usted la opinión de varios colegas italianos de que Fuente tal como marchó en el Giro podía haber derrotado a Merckx en el Tour?

—Sí, porque el recorrido del Tour este año era más duro que el del Giro. Con esta montaña Fuente habría sacado muchos minutos que le hubiera costado muchísimo rebajar a Merckx. Fuente cuando llega la montaña no sube, sino vuela. Es algo extraordinario verlo subir. Todavía recuerdo el espectáculo que nos ofreció en el Block Haus y en el Stelvio.

GUIMARD VENCE EN UNA CUMBRE

(Viene de la anterior.)

ra mucha gente más. Sí, es cierto que Ocaña no pudo con Merckx en el tiempo que estuvo en carrera, pero no lo es menos que al menos intentó batirlo, siendo el único que lo hizo en esta edición, que va a tener un final de lo más aburrido.

Porque después de ver cómo un sprinter como es Guimard gana una etapa con final en cuesta, todo se puede esperar en estas cinco jornadas que quedan para concluir. Si en esta edición hubiera habido algún escalador de verdadera categoría, el triunfo de ayer de Guimard hubiera constituido la más grande vergüenza para los escaladores. Pero como, por suerte para Merckx, los únicos que suben en este momento, o el que más sube, para ser más exacto, que es Fuente, está descansando tranquilamente en Gijón, ninguno de los participantes, que en nada se asemejan a un escalador, puede sentir vergüenza. ¡Cómo hubieran cambiado las cosas si ayer está presente en las rampas del Revard el equipo Kas! Si, señores, si este equipo español, cuya potencia en todo terreno, pero sobre todo en montaña, quedó palpablemente demostrada en el último Giro, habría hecho ayer un verdadero copo, máxime teniendo en cuenta que el sol, que es lo que les va a los nuestros, apretó como nunca lo había hecho en este Tour. Ayer si que podríamos decir, como solía comentar aquel gran corredor que fue Fernando

Manzanique, que cantó la chicharra, pues en Aix-les-Bains, y no digamos en la subida al Revard, hacía un calor que en nada tiene que envidiar, por ejemplo, al que debe hacer en nuestro país en estos días. En fin, que como Ocaña no tiene suerte en el Tour, apenas se ha ido él, el sol y el calor están aquí para llevarle la contraria.

La subida de Revard ha sido de lo más monótona, ya que en ella faltó eso que tanto practican nuestros grandes corredores, que es la escapada en solitario y el triunfo de la misma forma. El único corredor que de verdad luchó en la subida fue el portugués Agostinho, que durante toda la ascensión llevó la cabeza del pelotón primero, y luego del trío de escapados, ya que con él saltaron a ocho kilómetros de la meta Poulidor y Van Impe. A pesar de su interés por escapar, cosa lógica. Agostinho, que sube bien, pero que no es un escalador, no pudo dejar de ruada a Van Impe y Poulidor, aunque este último, todo hay que decirlo, colaboró con el portugués para procurar llegar destacados a la cima. No se puede decir lo mismo de Van Impe, que no hizo ni un solo relevo, razón por la cual el grupo de Guimard y Merckx, del que tiraba más fuerte este último, dio caza a los tres fugados cuando faltaba poco más de kilómetro y medio para llegar a la cima. A partir de aquí se entabló una dura lucha entre Guimard y Merckx

por el triunfo, que al final, y en otro cerrado sprint, cosa realmente increíble después de dieciséis kilómetros de subida, fue ganado de nuevo por el corredor francés, que de esta forma logra su segundo triunfo consecutivo y cuarto, en total, en este Tour.

Aparte de Guimard, el gran beneficiado de esta etapa ha sido el veterano Poulidor, que, al entrar cuarto, en el mismo tiempo de su compañero de equipo —Guimard—, ha logrado desbancarlo del tercer lugar de la general al italiano Gimondi, que ayer perdió un minuto cincuenta y dos segundos respecto a Poulidor. Si desde luego a la llegada a París tanto Guimard, que es segundo, como Poulidor, tercero, continúan en sus puestos —cosa que no debe de extrañar, después de lo visto ayer—, ya me dirán qué altura de lucha ha tenido esta edición de la gran prueba francesa, cuando un sprinter como Guimard y un veterano como Poulidor ocupan las siguientes plazas después de Eddy Merckx, en un Tour de los más montañosos que se recuerdan. ¿Por qué dos hombres que, lógicamente, en un recorrido tan duro debían de estar perdidos en la general, están donde están? Sencillamente, porque la mucha montaña se ha subido en plan de auténtica camaradería. ¿Por qué en el Giro, con montaña menos dura, no ocurría esto, sino que había diferencias abismales en las subidas?

Porque allí estaba Fuen-

te —éste, sobre todos—, Galdós, López Carril, Lazcano, Lasa y Pesarrodona, que cuando llegaban las cuestas, en seguida imponían un fuerte ritmo, que hacía que el pelotón dejara de ser tal, para convertirse en una suma de unidades. Si a esto añadimos que cuando llegaban los diez últimos kilómetros de un puerto salía Fuente como un verdadero huracán, se comprenderá fácilmente por qué en Italia no había en las montañas triunfos, como aquí, en el Tour, de sprinters. No. Allí ganaban en las montañas los que tenían que ganar, que son los que suben fuerte y bien.

CHICO PEREZ

DEPORTES

MAS QUE PROBABLE

DE FELIPE JUGARA EN EL ESPAÑOL

Con él y Borja, además de cierta suma, el Madrid adquirirá a Solsona

(Viene de la anterior.)

gociaciones con el Español para ingresar en sus filas, como parte de este intercambio, a cambio del delantero españolista, y cuya primera compensación fue el guardameta Borja, por el que el Español no ha pagado nada en concepto de traspaso, al menos que nosotros sepamos...

Borja y De Felipe son dos importantes compensaciones, a las que se podría añadir un tercero, y, como no, una compensación en metálico. Las vacaciones tocan a su fin para los «fútboleros», y es muy posible que todo se resuelva a primeros de agosto.

El Español señala también el posible fichaje del jugador Eloy.

LOS TECNICOS DEL BARCELONA

Ya les hablamos de la reestructuración del Club

de Fútbol Barcelona, en materia de técnicos. Dos hombres han sido despedidos este año: se trata de Seguer y de Flotats, ex jugadores ambos del club azulgrana.

Ayer, Flotats manifestó su extrañeza por el despido, del que se había enterado por la Prensa. Flotats, descubridor de varios elementos del primer equipo, como Pujol, Rexach, Martí Fillosa, Paredes, etc., ha manifestado su extrañeza por el hecho:

«Días antes de irme de vacaciones a Italia, estuve hablando con varios directivos e incluso haciendo planes para la nueva temporada. Me duele mucho que no me dijieran nada antes. Y ahora todavía es la hora que el club, oficialmente, me ha de comunicar mi baja...»

Frontón Madrid

IBARRA, NUEVO PALISTA

Se incorpora a la plantilla de palistas del Frontón Madrid un gran pelotari de los cuadros traseros, concretamente Ibarra, que al cerrar sus puertas el Frontón Recoletos, al que pertenecía, abandonó el ejercicio de su profesión y marchó a Bilbao, para atender sus negocios. Trasladados éstos a Madrid ha sentido nostalgia de la cancha. Tras un período de entrenamiento y adaptación, reaparecerá esta tarde ante el público madrileño, aunque lo haga solamente en una quiniela, para que esta breve presentación le sirva para conocer al público de este recinto y darse a conocer. Mañana, con los nervios más aplacados, hará su debut en partido, porque para un profesional es más difícil la reaparición tras un largo período de inactividad. Ibarra está en plena juventud y, creemos, en la mejor edad para un pelotari. Siempre ocupó un lugar destacado, especialmente como pegador. Desde aquí le deseamos mucha suerte y muchos éxitos.

Ayer tarde, Amparito y Pili, contra todo pronóstico y después de llegarse a la igualdad a 14, vencieron, y con mucha facilidad, a Mari Pili y Alday. A esta última, excelente raquetista, la hemos notado baja de forma.

Hoy miércoles habrá jornada sencilla en el Frontón Madrid, sesión de tarde solamente. A raqueta, Echevarría-Orúe contra Emili-Victoria, y a pala, Larraya-Hernando contra Bati-José Miguel.

CLASIFICACIONES

ETAPA

1. Cyrille Guimard (Francia), 1 hora 9 minutos 49 segundos.
2. Eddy Merckx (Bélgica), mismo tiempo.
3. Lucien Van Impe (Bélgica), m. t.
4. Raymond Poulidor (Francia), m. t.
5. Joop Zoetemelk (Holanda), 1-09-52.
6. Joachim Agostinho (Portugal), 1-09-53.
7. Mariano Martínez (Francia), 1-09-55.

GENERAL

1. Merckx (Bélgica), 78 horas 20 minutos 3 segundos.
2. Guimard (Francia), a 6,20.
3. Poulidor (Francia), a 9,54.

MONTAÑA

1. Merckx, 170 puntos.
2. Van Impe, 161.
3. Agostinho, 117.
4. Zoetemelk, 75.
5. Poulidor, 69; etc.

POR PUNTOS

1. Guimard, 221 puntos.
2. Merckx, 169.
3. Zoetemelk, 100.
4. Poulidor, 99.
5. Gimondi, 88; etc.

COMBINADA

1. Merckx, 4 puntos.
2. Guimard, 11.
3. Poulidor, 12.
4. Zoetemelk, 13.
5. Van Impe, 14.
6. Agostinho, 17.
7. Gimondi, 23.
8. Martínez, 26.

GENERAL

POR EQUIPOS

1. Gand-Mercier, 237-39-53.
2. Magniflex, 237-42-28.
3. Molteni, 237-58-20.
4. Sonolor, 238-01-43.
5. Bic, 238-21-05.

LO "FABRICARÁN" LOS ENTRENADORES

"El preparador de club no ha dado todavía las medidas de sus posibilidades" (Ramsey)

"Hasta ahora ha sido un disciplinador, un educador físico, un «compañero»; le ha llegado la hora de pensar y «crear»"

El día de ayer lo pasé viendo revistas y leyendo periódicos. Es uno de los mejores entretenimientos. Al menos para mí. Las revistas son cajones de sastre, donde se leen cosas chocantes, divertidas, inesperadas y pintorescas. Hay de todo.

Me recreo y demoro en los temas deportivos. Es lo mío. Tengo en las manos un periódico de Roma. Recoge, glosadas, unas declaraciones de Alf Ramsey, quien sigue siendo seleccionador nacional inglés a pesar del fuego cerrado de la crítica. Ramsey no se inmuta fácilmente por lo que en los periódicos le digan. «¿Por qué?», le preguntaron una vez, no hace mucho, y respondió: «Tengo mi criterio; cuando en los periódicos leo críticas fuera de sentido, no hago caso de los periódicos. ¿Para qué? ¿Para leer que lo he hecho mal? Eso es una vulgaridad; cuando hago algo mal, no es necesario que nadie me lo diga. Lo que agradezco siempre son las críticas en las que se me ofrecen posibles soluciones, pero éstas no suelen ser frecuentes. Tener ideas, o ver lo que los



Ramsey con Bobby Moore. Para Alf Ramsey, el fútbol del futuro acabará con los «genios» individualistas que carezcan de humildad y flexibilidad para someterse a la disciplina y conveniencia del conjunto

demás no ven, requiere una inteligencia especial o meditar, y hoy en día casi nadie tiene tiempo de pensar; en cuanto a lo de una inteligencia especial, tampoco esto es frecuente.»

Ramsey no es hombre de los que se arredra. Responde a los tiros con metralla. Algunas veces, pocas, se excede, pero entonces recoge velas. Lo usual es que sepa replicar con inteligencia,

sagacidad e ironía a sus detractores.

El entrenador del futuro

En tanto pueda, no se irá. Seguirá dirigiendo técnica y físicamente a la selección inglesa. Le corresponden ahora y en meses venideros el arduo trabajo de elevar el tono de la selección. Se le han aviejado jugadores que eran intocables y no ha halla-

do todavía los suplentes idóneos. «Dudo, como todos; no soy conservador como se ha escrito; pero entre lo que conozco y lo que no conozco, prefiero lo conocido. No soy impulsivo, tampoco me gusta arriesgar; mi norma es prever y planificar. Detesto la improvisación. Cada cual tiene su estilo de trabajo y el mío es hacer pensando.»

Se refiere Ramsey al fútbol del futuro, y di-



«El fútbol tiene nuevos horizontes, y corresponde descubrirlos a los entrenadores.»

ce: «Será cada vez más compacto y cohesionado. A no tardar el "fenómeno" individualista perderá cotización si carece de humildad y flexibilidad para someterse al servicio y convivencia del juego del conjunto. El fútbol del futuro lo "fabricarán" los entrenadores. Técnicamente, el futbolista es más perfecto cada vez, pero paralelamente también es más perfecto cada vez el sistema de defensa de los equipos. El fútbol empieza a necesitar estrategias y el fútbol, esta es mi creencia, será un juego de "banco" en un futuro próximo. Se ha dicho y se dice que todos los entrenadores son buenos con buenos jugadores. Cierto. Pero ha llegado el momento de demostrar que el entrenador no ha dado aún la medida de sus verdaderas posibilidades. Hasta ahora ha sido un educador físico, un capitán, un disciplinador. Eso empieza a estar superado. El entrenador del futuro tendrá que saber

mucho más de lo que ahora sabe, y pensar, y crear, porque estratégica y tácticamente en el fútbol hay muchas cosas por decir, que nadie ha dicho, que aún no se han pensado.»

Alguno, leído esto, se sonreirá, o torcerá el gesto con indiferencia, o pensará que Ramsey desvaría.

No lo creo yo así. Es más: si recojo y traigo aquí su pensamiento, es porque me parece que Ramsey está en lo cierto y ha corrido el telón de lo que puede ser en el fútbol un nuevo acto.

Ramsey se diferencia de los demás en que por lo menos tiene inquietudes y las expone, y en que cuenta cosas que dan que pensar.

El fútbol tiene que evolucionar en un sentido u otro. Esto es incuestionable. Si todo progresa, cambia, se transforma, el fútbol no puede estancarse y quedar encorsetado en lo que es ahora.

Miguel ORS

Pese a que tampoco hay importación de extranjeros

ITALIA: MAS DE MIL MILLONES DE PESETAS INVERTIDOS EN TRASPASOS

- Chiarugi, el extremo de la Fiorentina, fué el más caro: 300 millones de liras por su pase al Milán
- El Inter rechazó 800 millones de liras, ofrecidos por la Juventus, por Mazzola

ITALIA, el país que hace unos años se distinguía por llevar a cabo las adquisiciones más caras en el concierto futbolístico mundial, mantiene cerradas sus puertas a la importación. Es una fórmula que si en el plano internacional puramente deportivo están acusando sus equipos, en el económico tienen una compensación, pues sabido es que las grandes figuras extranjeras cuestan auténticas fortunas. Sobre todo si nos referimos a las de países como Inglaterra, Alemania occidental u Holanda, de alto nivel económico. Con esta política, el pasivo de los clubs italianos ha ido bajando sensiblemente, y ya no salen al exterior miles de millones de liras convertidas en dólares.

Ahora ese dinero no parte del extranjero, y se intercambia en el propio país —en menor cuantía—, con lo que no se perjudica al Tesoro italiano en el terreno de las divisas. Esta política trae consigo, sin embargo, un evidente encarecimiento de la «mercancía local», porque todo gira en torno a los mismos nombres. No puede extrañar que los traspasos efectuados hasta ahora superen los diez mil millones de liras —más de 1.100

millones de pesetas—. Buena parte de esta suma, claro está, queda compensada con cesión de jugadores.

En estas circunstancias no puede extrañar, por ejemplo, que la Juventus, nuevo campeón de Italia y participante en la próxima Copa Europea de Clubs, haya ofrecido nada menos que 800 millones de liras por el interior internacional Sandro Mazzola, del Internazionale. Pero el presidente de este último club, Fraizoli, rechazó la propuesta, con lo que quedó sin efecto lo que hubiera sido el traspaso más sensacional de estos últimos años, tanto por la calidad de Mazzola como por sus largos años de vinculación al Inter. También fracasó otro traspaso sensacional, el de Facchetti, el defensa izquierdo y capitán del Inter, ofrecido a la «Juve». Tampoco hubo acuerdo, máxime cuando Invernizzi preparador del Inter, no dio su consentimiento.

Así las cosas, el traspaso más sensacional hasta el momento lo ha realizado el Milán, con la adquisición de Chiarugi, el extremo izquierdo de la Fiorentina, por el que pagó 300 millones de liras en dinero contante y sonante, aunque fuera en dos años. Por lo demás, cabe mencionar el pase del delantero centro Maraschi,

que era del Vicenza, al Cagliari; los del meta Zoff y el ariete Altafini, ambos veteranos y del Nápoles, contratados por la Juventus; los de tres jóvenes elementos del Atalanta —el ala Doldi, medio volante Moro y delantero centro Magistrelli—, por los que el Inter pagó 550 millones de liras y las cesiones, al Atalanta, de tres jugadores —Ghio, Reif y Pellizaro—; los de Vitali y Greatti, ambos del Cagliari, que van al Vicenza, etc. La A. S. Roma, de Helenio Herrera, mantiene su política de prudencia económica de estos últimos años, y sus adquisiciones son jóvenes sin la menor fama, por ahora, como Spadoni, ariete del Rimini; Morini, centrocampista del Varese, y Orazi, del Verona, todos los cuales se integrarán en el once titular desde el primer momento.

Señalemos, por otra parte, que sólo tres de los dieciséis equipos de Primera han cambiado de entrenador: Verona, donde Cadé ocupará el puesto de Pozzan; Lanerossi Vicenza, donde Seghedoni sustituye a Mendi, y Cagliari, donde Fabri sucede a Scopigno, el hombre que dio su gran fama al conjunto de Cerdeña.

René PINERO

CASTAÑO, GRAN ESPERANZA ESPAÑOLA

El equipo ruso, como siempre, el más temido

SALON-DE-PROVENCE. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Vicente TALON.)

UN bimotor DC-3 del Ejército del Aire español, al mando del capitán Simón, nos ha traído hasta la base y Escuela Militar de Salon-de-Provence, no lejos de Marsella, en donde va a tener lugar el VII Campeonato Mundial de Acrobacia Aérea. Desde las primeras horas del día han comenzado a posarse sobre la pista del aeropuerto aviones del más variado tipo y origen. Llegaron las tres menudas Prent Master del equipo español, las centelleantes Pitts de los americanos y, como de costumbre, los Yacks soviéticos, desmontados, a bordo de dos gigantescos cuatrimotores Antonov. Aunque faltan algunas horas para la inauguración oficial de la gran prueba, la animación es ya extraordinaria, y todo hace presagiar una competición emocionante.



Los colores españoles van a ser defendidos en esta ocasión por Tomás Castaño, un verdadero as de la acrobacia aérea, que consiguió apuntarse el Campeonato del Mundo en 1964; Francisco Carretero, Agustín Gil de Montes y Carlos Alós. Los tres primeros son militares, si bien Castaño pasó a la aviación civil, con destino en Iberia, y Alós es un piloto civil de enorme vocación, que ya demostró su valía durante la última Copa del Mundo, disputada hace dos años en Inglaterra. Al lado de ellos, como reserva, y para irse metiendo en el ambiente, ha venido hasta Salon-de-Provence el teniente Jesús Zuaz, un joven navarro, al que se le suponen grandes condiciones para el arte de la acrobacia.

Este equipo, en el que han sido puestas muchas esperanzas, saltará a la palestra de los aires como culminación a un duro entrenamiento cumplido en la base de Albacete, y en el curso del cual encontró la muerte el teniente Alfredo Jiménez Millas. Una dolorosa pérdida, precio de este fascinante deporte, que, pese a sus riesgos, sigue encontrando cada día nuevos adeptos.

No sé por qué razón exacta, pero el paso de los años no ha ampliado sustancialmente el número de países que compiten por los trofeos mundiales de acrobacia aérea. Siempre participan los mismos, y por ello el recuento de banderas no nos ha

causado ninguna sorpresa. Sobre los mástiles ondeaban las de España, Estados Unidos, Unión Soviética, Suiza, Checoslovaquia, Francia, Sudáfrica, Gran Bretaña, Australia, Polonia y las dos Alemanias. Se echa de notar tan sólo la falta de los húngaros, a los que tuvimos ocasión de ver hace ocho años en Bilbao.

Por lo que se refiere al material empleado, la gran novedad de este año son las Akrostar, un tipo de avioneta que constituye la última palabra en materia de vuelo acrobático. Las Akrostar actuarán bajo colores suizos, franceses y alemanes, y como quiera que la potencia de la máquina influye mucho en la puntuación de los jueces, lo que no es nada lógico, quienes se presentan con aparatos de menos fuelle manifiestan una cierta preocupación. Lo correcto, esto es una opinión particular, sería que se estimase tan sólo la pericia del piloto, dejando a un lado lo que a su éxito contribuye el llevar un avión de condiciones técnicas más o menos apabullantes.

Salon-de-Provence, mientras que los motores rugen en las pruebas finales y los mecánicos se afanan, parece una ciudad en fiesta. Bien pronto sonará el «En avant!», y el cielo marsellés servirá de telón de fondo al genio y al nervio de unos hombres que han hecho del riesgo su vocación.

Copa del Mundo

YUGOSLAVIA REHUSA JUGAR EN LAS PALMAS

El clima de las islas es muy distinto al continental, alega

BELGRADO.—La Federación Yugoslava de Fútbol ha comunicado a la Federación Española que no acepta disputar en Las Palmas de Gran Canaria el encuentro contra España, correspondiente a la fase de clasificación, séptimo grupo, para el Campeonato Mundial. El encuentro estaba previsto para jugarse en la capital canaria el día 21 de octubre próximo.

La Federación Yugoslava alega que Las Palmas no está en el continente europeo, que el clima de las islas es muy distinto del continental, al que incluso los jugadores españoles están acostumbrados, y que hay en la Península muchos y magníficos estadios para disputar ese partido.

La Federación Yugoslava ha informado también a la F.I.F.A. que rehusa jugar en Las Palmas, y que está dispuesta a que el partido se juegue en la España continental, sin importar en qué ciudad o estadio. (Alfil.)

COPA DAVIS

YA ESTAN LOS CHECOS EN BARCELONA

BARCELONA. (De nuestro corresponsal deportivo, Santiago GARGALLO.)

Ayer llegaron a nuestra ciudad los componentes del equipo checo que se enfrentará a España en la eliminatoria correspondiente a la Copa Davis edición 1972.

Tanto Bolardt, el capitán del equipo checo, como Kodes, el más destacado jugador de Checoslovaquia, se han mostrado pesimistas con el posible resultado de esta eliminatoria.

—España debe ganar por cincocero, ya que el equipo de este año es mucho más potente que el de ediciones anteriores...

¿Táctica de despiste? ¿Falso pesimismo? La verdad es que los españoles están ahora mucho más optimistas después de las recientes victorias cosechadas. Tanto Orantes, Gimeno, Gisbert como el joven Muñoz esperan salvar esta eliminatoria, que les daría paso a la siguiente semifinal. Ojalá las previsiones se cumplan...

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE AJEDREZ



CUARTA PARTIDA: TABLAS

El ruso, jugando con negras, llevó la iniciativa



Después de nuevas discusiones, esta vez, por protesta de la delegación soviética, que consideraba la sala de juego como poco apropiada para un campeonato mundial, al empeñarse Fischer en celebrar las partidas en un local distinto al excelente salón que había sido preparado se ha disputado ayer la cuarta partida del match valedero para el título máximo.

El resultado de tablas llegó después de una lucha muy dura, en la que el campeón Boris Spassky actuó, por fin, de acuerdo con su excepcional categoría, pues, conduciendo las piezas negras, llegó a apoderarse pronto de la iniciativa, y dominó a su adversario, quien, en última instancia, se salvó después de una ingeniosa defensa.

Spassky adoptó la defensa siciliana (1... P4D), lo que casi constituye una sorpresa, porque normalmente juega la apertura abierta (1... P4R). Sin duda, no estaba el ánimo del campeón para soportar una larga lucha posicional, con la apertura española, después de su derrota en el tercer juego del match. Spassky siempre ha sido un gran luchador y particularmente peligroso después de haberse visto batido en una partida. Así es que desde la primera jugada ya planteó una clara

disposición a disputar un combate cerrado. Fischer escogió el «ataque Leonard» (6.A4AD), clásica línea que estuvo abandonada muchos años y que él ha popularizado, con la serie de éxitos obtenidos a lo largo de su carrera, pues siempre ha sido su arma favorita contra la defensa siciliana.

En la jugada nueve, Fischer, teniendo alguna preparación especial de su adversario, optó por continuar con la línea clásica (0-0 y P4A, para romper en el centro con P5A), en lugar de la nueva idea (9. D2R, seguido de 0-0-0) de plantear una lucha con enroques opuestos, que, por cierto, había jugado contra Larsen, con resultado adverso, en el torneo interzonal celebrado en Palma de Mallorca en 1970. Este ha sido un momento importante de la partida. Después, Spassky jugó en forma muy activa el flanco de dama, atacando indirectamente el centro enemigo, con lo que logró neutralizar la amenaza P5AR. En la jugada 13, el campeón realizó un sacrificio de peón, que ya había ensayado anteriormente el gran maestro Korchnoi, frente al propio Fischer, con buen resultado, en el que especulaba con los golpes tácticos CxPR y A3TD. Tras 13... P4TD, la lucha entró en

una fase violenta, plena de interés, en la que Spassky mejoró la idea de Korchnoi, sacrificando decididamente el peón, para apoderarse de la iniciativa, gracias a la presión que ejercían sus dos alfiles sobre el enroque blanco.

A continuación, tras cambiar una torre, para debilitar la defensa enemiga, Spassky avanzó su PTR (jugada 21), amenazando llevarlo a 6TR. Mientras tanto, Fischer tenía dificultades para neutralizar la acción de los alfiles negros, al estar mal situadas sus piezas, con lo que su posición comenzó a ser muy peligrosa. Fischer, entonces, comenzó a defenderse con gran ingenio, y mediante una devolución de peón con una larga maniobra de su caballo (C6D-5C-4D y 3AR), logró neutralizar al poderoso AD enemigo. Tras una liquidación constante de material, se llegó a un final con alfiles de distinto color, favorable al campeón, pero la presencia de alfiles de distinto color permitió a Fischer lograr el empate.

En resumen, una gran partida, digna de ambos contendientes: dos verdaderos campeones, que, ahora que el «match» parece estar ya encauzado, han de brindarnos, sin duda, excepcionales partidas.

El desarrollo de la partida, movimiento por movimiento, es el siguiente:

Blancas:	22.—C6D	Negras:	22.—A1T
FISCHER	23.—A4A	SPASSKY	23.—P5T
	24.—P3T		24.—A6R
1.—P4R	25.—D4C	1.—P4AD	25.—DxP
2.—C3AR	26.—DxTD	2.—P3D	26.—P4C
3.—P4D	27.—D4C	3.—PxP	27.—A4A
4.—CxP	28.—C5C	4.—C3AR	28.—R2C
5.—C3AD	29.—C4D	5.—C3A	29.—T1T
6.—A4AD	30.—C3A	6.—P3R	30.—AxXC
7.—A3C	31.—DxA	7.—A2R	31.—A3D
8.—A3R	32.—D3AD	8.—O-O	32.—DxD
9.—O-O	33.—PxD	9.—P3TD	33.—A4R
10.—P4A	34.—T7D	10.—CxXC	34.—R3A
11.—AxXC	35.—R1C	11.—P4CD	35.—AxXP
12.—P3TD	36.—A2R	12.—A2C	36.—A4R
13.—D3D	37.—R1A	13.—P4TD	37.—T1AD
14.—P5R	38.—A5T	14.—PxP	38.—T2A
15.—PxP	39.—TxT	15.—C2D	39.—AxXT
16.—CxP	40.—P4TD	16.—C4A	40.—R2R
17.—AxXC	41.—R2R	17.—AxXA (jaque)	41.—P4A
18.—R1T	42.—R3D	18.—D4C	42.—A4R
19.—DR2	43.—P4A	19.—TD1D	43.—R3D
20.—TD1D	44.—A7A	20.—?xT	44.—A6C
21.—TxT	45.—P5A	21.—P4T	Tablas.

SON FALSOS

● La Subsecretaría de Justicia argentina, lo confirma en un comunicado

BUENOS AIRES, 18.—La Subsecretaría de Justicia del Ministerio de Gobierno argentino confirmó hoy, mediante un comunicado, que los documentos para que los futbolistas Miguel Angel Adorno y Eligio Ferreyra jugaran en España habían sido falsificados, pero que en la maniobra no intervenía agente alguno de las oficinas públicas.

El comunicado afirma que «tras la exhaustiva investigación realizada por la Dirección General del Registro Civil, se ha comprobado que en

la falsificación de documentos públicos realizada para permitir que jugadores argentinos de fútbol pudieran actuar en España, ni las firmas ni los sellos empleados en dicha documentación pertenecen a las oficinas públicas».

«Se trata —concluye— de una burda maniobra fraudulenta, a la que es ajena el personal del Registro Civil.» Finalmente, señala que se ha elevado la denuncia a la justicia federal para que tome intervención en las averiguaciones. (Alfil.)

Dudoso contra Checoslovaquia

GIMENO, ENFERMO

■ Padece un forúnculo en un brazo

BARCELONA. — Hasta el próximo jueves por la mañana, posiblemente a las doce, cuando tenga efecto el sorteo de partidos para la final de zona europea de Copa Davis entre los equipos de Checoslovaquia y España no se desvelará la duda que existe en estos momentos en torno al estado físico

del tenista Andres Gimeno.

Gimeno, reciente vencedor del Torneo Internacional Roland Garros, número dos del equipo Davis hispano, padece un forúnculo en el brazo izquierdo y ha sido sometido a un tratamiento de antibióticos para lograr

que éste desaparezca y se encuentre en condiciones físicas adecuadas. «Entre cuatro horas antes de iniciarse la eliminatoria frente a Checoslovaquia. Las impresiones actuales son de que, efectivamente, Andrés Gimeno podrá jugar el match frente a los checos.

ATLETISMO

NORUEGA AVANTAJA EN SIETE PUNTOS A ESPAÑA

● En la jornada de hoy, la selección hispana debe imponerse definitivamente

OSLO, 18.—La selección nacional de atletismo de noruega aventaja a la de España por 56,60 puntos a 49,50, al término de la primera jornada del encuentro internacional de atletismo que ambos países disputan en esta ciudad.

Cabe destacar en esta primera jornada, además del buen tiempo que reina en Oslo, la asistencia masiva de espectadores: unos cuarenta mil. Público muy entendido en atletismo, y que ha tributado las mejores ovaciones al atleta español Mariano Haro.

En la segunda jornada, que se disputará mañana, la selección española puede remontar los siete puntos de diferencia y alzarse con la victoria. En efecto, los técnicos españoles pensaban finalizar la primera jornada con unos nueve o diez puntos de desventaja.

Quedan por celebrarse las pruebas de los 400 metros vallas, pértiga, martillo, 200 metros lisos, 5.000 metros y 800 metros, que deben ser ganadas por nuestros representantes.

Los resultados producidos hoy han sido los siguientes:

100 metros lisos: 1, García, 10-5; 2, Paraiso, 10-5.

400 metros lisos: 1, Taberner, 46-8; 2, Soriano, 47-1.

Salto de altura: 1, Bolaños, 2,06; 2, Marqueta, 2,03.

Luis María Garriga.

que participó fuera de concurso, ya que figuraba como suplente en el equipo nacional, ganó la prueba con un salto de 2,09 metros.

110 metros vallas: 1, Moland (Nor.), 14-3; 2, Fipland (Nor.), 14-4; 3, Trianez (Esp.), 14-5; 4, Calleja (Esp.), 15-1.

Disco: 1, Lislud (No-

ruega), 56,62 metros; 2, Hjeltues (Nor.), 52,10; 3, Loibi (Esp.), 51,50; 4, Gasco (Esp.), 47,60.

1.500 metros: 1, Burgos (España), 3-46-4; 2, Bratland (Nor.), 3-46-8; 3, Kvalheim (Nor.), 3-47-4; 4, Borrás (Esp.), 3-47-7.

Salto de longitud: 1, Bendixen (Nor.), 7,78; 2, Haugland (Nor.), 7,64; 3, Azpeitia (Esp.), 7,55; 4, Cid (Esp.), 7,30.

Lanzamiento de peso: En esta prueba intervinieron dos españoles que no son especialistas. Ante la ausencia de los lanzadores titulares, participaron dos atletas para cubrir la puntuación: 1, Lorenzen (Nor.), 17,80; 2, Andersen (Nor.), 16,90; 3, Alcántara (Esp.), 13,58; 4, Loibi (Esp.), 13,52.

10.000 metros: 1, Mariano Haro (Esp.), 28-43-4; 2, Holl (Nor.), 28-55; 3, Risa (Nor.), 28-56-2; 4, Gaitán (Esp.), 29-34.

Relevos 4 por 100 metros: 1, Noruega, 40-2; 2, España, 40-4.

Festival de Cine de San Sebastián

HOY, LOS PREMIOS

Ayer presentaron sus películas Francia y Estados Unidos



SAN SEBASTIAN, 19. (De nuestro enviado especial GARCIA DE LA PUERTA.)

En función de tarde, Francia presentó el film «El hombre con el cerebro injertado». El título ya les dará una idea de la clase de película a la que pertenece esta producción gala. Adelantamos que la idea es muy buena, pero el guión no tiene la suficiente talla para estar en este festival.

En función de noche, España presentó un cortometraje con el título de «Navarra agreste». Magnífico y muy logrado documental que nos pone en el camino para desarrollar películas de este estilo. Es toda una idea que sería conveniente aprovechar.

A continuación, Estados Unidos presentó

oficialmente a concurso «Coraje, sudor y polvo». Se trata de la «ópera prima», de Dick Richards, por lo que tiene doble mérito su buena realización. Es un «western» con muchos tiros, muchos muertos y muy buen estilo. También merece sobresaliente la interpretación por parte del joven actor Gary Grimes, Billy «Green» Bush y Luke Askew. Una presentación original realizada por el color. Resumiendo, una película del Oeste un poco diferente a las demás, pero tan cruel y dura como muchas de sus antepasadas. Debemos decir lo que para la anterior: no es de festival, aunque en este caso sí comercial.

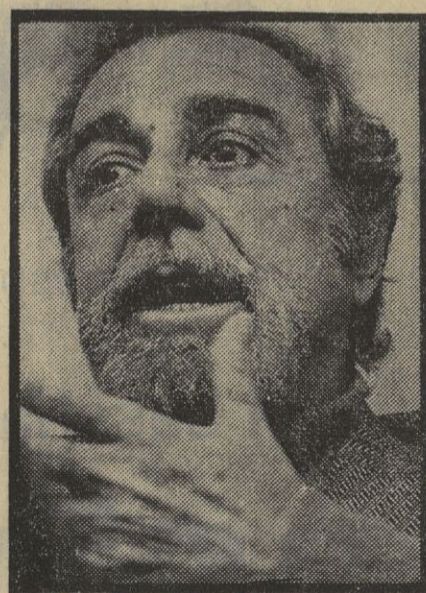
Merece ser destacada la fiesta que ofrecía Agfa Gevaert al finalizar la última proyección. Tuvo lugar en el Club Náutico, donde se sirvieron los mejores manjares de esta tierra guipuzcoana, terminando a altas horas de la noche, puesto que a continuación hubo música para que los asistentes pusieran de manifiesto sus dotes de bailarines.

El representante de esta firma, don Anonio Meléndez, se desvió en atenciones para todos los comensales, en especial para los representantes del cuarto poder.

Mañana, último día festivalero y reparto de premios. Vaticinar éstos es cosa de pitonisa. El jurado es muy heterogéneo. Son muchos los compromisos, son muchos los intereses, naturalmente, que pesan sobre los que deben discernir quienes serán los galardonados. Aquí todo cabe. Le podría repetir la frase de un famoso matador de toros que decía al pisar la arena: «¡Que Dios reparta suerte!»

Nuestra quinteta está entre las películas «The glass house», de Truman Capote; la inglesa «Follow me» y la española «La duda».

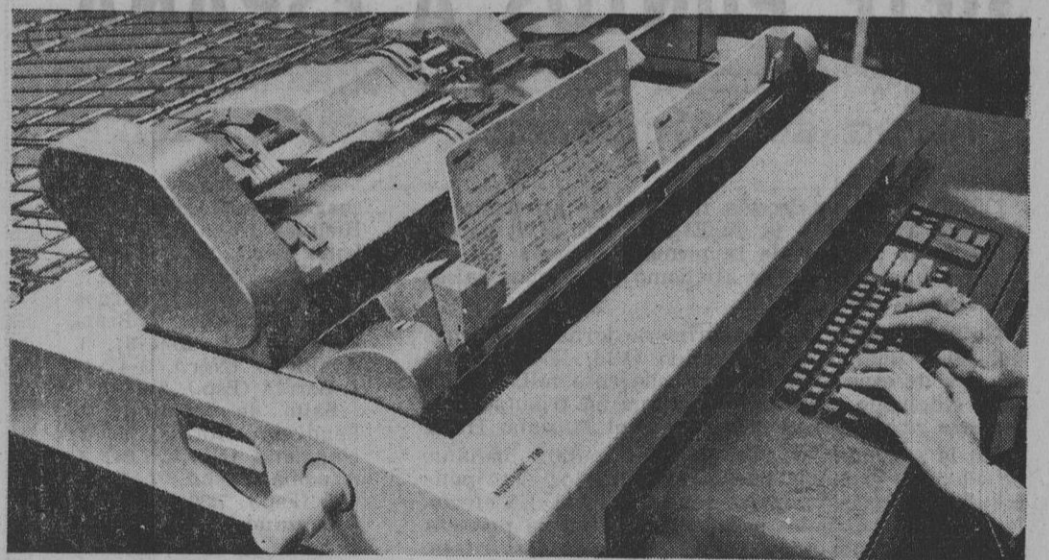
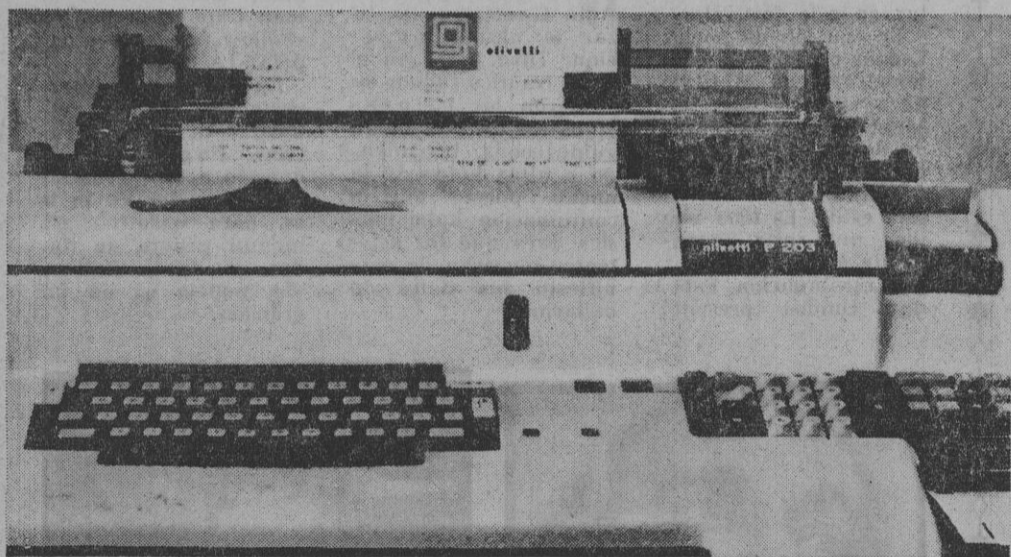
En cuanto a la interpretación, merece destacarse la de Mia Farrow, Topol y la de nuestro actor Fernando Rey. El mejor guión lo es, para nosotros sin ningún género de dudas, el de la italiana «La policía os da las gracias».



DEL DICHO AL HECHO HAY GRAN TRECHO

NO SOMOS EXPERTOS EN REFRANES. PERO
ALGUNOS VIENEN FACILMENTE A LA MEMORIA.

Somos expertos en el tratamiento de la información y, desde luego, sabemos contar. Por eso hemos contado los computadores Olivetti instalados en España, y nos hemos dado cuenta que son más de 1500. Los mil los superamos ya el año pasado. A veces uno se puede equivocar. Son cosas que ocurren. Por eso hemos sumado muchas veces, siempre con el mismo resultado.



43 años al servicio de la economía española. 6500 empleados. 22 millones de dólares exportados en 1971.

Una empresa mundial basada en la tradición de su propia marca.

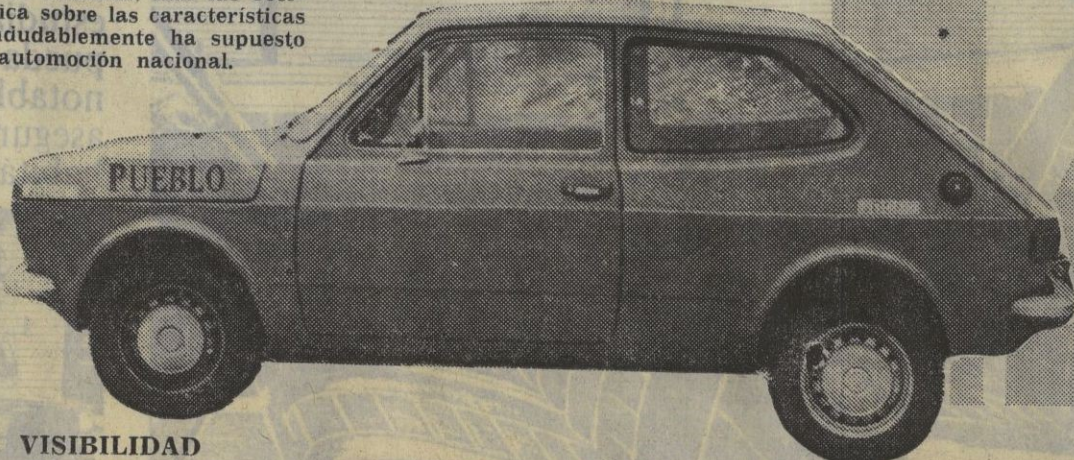
olivetti

TRAS UN
RIGUROSO
EXAMEN

Redacta esta página MOTOR PRESS UNION
Director: Enrique Hernández Muñoz (Luike)
Copyright: «L'Auto-Journal» «Autopista» «Motociclismo» «Sport-Auto» y «Champion»

EL SEAT

• Excepto
en confort,
que sólo
es aceptable



SOBRESALIENTE

El Seat 127 ya no resulta un desconocido para el automovilista español: ya está—y en número bastante crecido, por cierto—en la calle. Nuestros lectores, desde hace muchas semanas, han ido recibiendo información periódica sobre las características de dicho vehículo, que indudablemente ha supuesto un fuerte impacto en la automoción nacional.

El 127, por fortuna para sus usuarios, ha sido diseñado de principio a fin con la seguridad siempre presente. Lo primero y fundamental, tiene excelentes condiciones de seguridad activa: estabilidad y dirección, buenos frenos, capacidad de aceleración brillante y buena visibilidad; el confort baja un poco.

ESTABILIDAD Y DIRECCION: SOBRESALIENTE

El coche tiene un comportamiento en carretera francamente sensacional. En línea recta y en curva rápida, el clásico subviraje propio de una tracción delantera permite dibujar la trayectoria con perfecta limpieza y con un límite de adherencia muy elevado, hasta lo que permite el equipo de llantas y neumáticos del coche.

El 127 tiene muy poco balanceo lateral; el efecto de la robusta barra delantera, unido al también muy poderoso efecto del ballestón posterior, hacen que el coche se incline muy poco de costado, incluso cuando está sometido a importantes apoyos laterales.

FRENOS: PRACTICAMENTE PERFECTOS

El sistema de frenos es, sobre el papel—y casi también en la realidad—prácticamente perfecto. Discos delante y tambores atrás, disposición que es la correcta para una tracción delantera con unas prestaciones de tipo medio; además, doble circuito de frenos en pro de la seguridad y corrector automático de frenada trasera en función de la carga transportada. Tan solo falta en la panoplia de detalles un servofreno, que resulta absolutamente superfluo en este coche, puesto que la presión exigida en el pedal nunca es excesiva.

VISIBILIDAD Y PUESTO DE CONDUCCION

En marcha normal de carretera, la visibilidad resulta excepcional. El conductor va sentado bastante alto, con total dominio del corte y cuadrado capot; los pilares del parabrisas son finos

y molestan poco; en cambio, los derivabrisas con el clásico incordio que continuamente criticamos, y aquí doblemente, porque además son eficaces para su misión fundamental.

Las luces son buenas y con un sistema de reglaje muy accesible y robusto, mediante dos tornillos mandados desde el interior, por la parte del capot. El resto de las luces de servicio, bien. Las ráfagas, como es tradicional en los Seat, con luz de cruce, cuando en la práctica resultan más eficaces las de luz larga, o al menos durante el día, mientras no se accione el interruptor general de alumbrado.

UNA MECANICA MUY FINA

El motor ya ha sido descrito repetidas veces. Es el mismo del Coupé 850 Sport, con la importante mejora de un sistema de lubricación totalmente reformado (presión directa a la bandeja).

Motor: Es de comportamiento excepcional, potente y elástico a la vez, que se desenvuelve con la misma soltura a 2.000 que

a 7.000 revoluciones por minuto, tirando siempre con suavidad y genio, sin baches ni malos modos de ningún tipo. Funciona suave como una turbina, sin vibraciones, y además es uno de los motores Seat más silenciosos que hemos conocido, por no decir el que más; posiblemente el ventilador eléctrico tiene su parte de mérito en esto.

El motor arranca con facilidad, se calienta rápidamente y, en resumidas cuentas, tiene un funcionamiento que no da más que satisfacciones.

El embrague funciona con la típica suavidad y progresividad de los mecanismos de diafragma; tiene más que suficiente potencia de fricción para soportar el par motriz de este motor y no plantea ninguna dificultad.

La caja de cambios está muy bien sincronizada, aunque, como es ya típico, a veces la primera se resiste un poco a entrar en frío y a coche parado.

El resto de la transmisión (juntas, grupo, pailones, etc.) funciona perfectamente, sin ruidos ni vibraciones, como no deja de ser lógico y natural en un coche de diseño moderno y con pocos kilómetros a cuestas.

EL 8 HP MAS BRILLANTE

El cuadro de prestaciones es suficientemente expresivo para necesitar de mucho comentario. El 127 anda mucho, excepcionalmente para un cinco plazas de 903 centímetros cúbicos. De los coches nacionales de menos del litro, tan sólo su hermano el 850 Sport le supera, y no por un margen excesivo, sobre todo en aceleración, donde marchan emparejados, aunque si en velocidad máxima. El 127, en tiempo más frío y a nivel del mar, no hay duda de que debe ser capaz de alcanzar esos 140 kilómetros por hora de que se habla en su propaganda, si a 30°C y a casi 700 metros de altitud ha sido capaz de superar los 137 kilómetros por hora de cronómetro. En cuanto a los valores de aceleración y reprise, las cifras también son brillantes, y no se olvide que las pruebas se han hecho con dos plazas a bordo; si el conductor hubiese ido solo, todavía se hubieran podido limar unas décimas, pues 80 kilos en un coche de este peso y cilindrada se dejan notar.

CORRE MUCHO, PERO GASTA POCO

El cuadro resumen de las pruebas indica que el 127, a pesar de su rapidez y su alto régimen de trabajo, es económico.

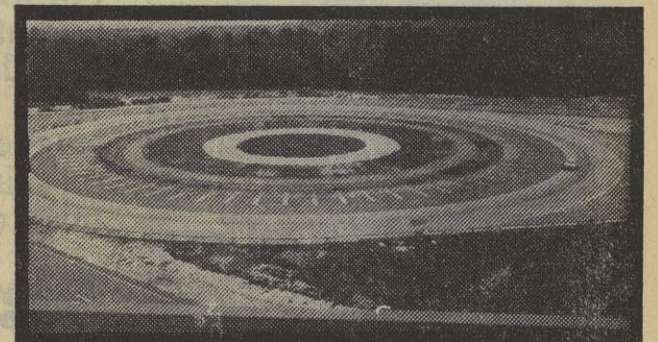
En una prueba en plan tranquilo por la carretera de Valencia se ha conseguido un consumo inferior a los seis litros, lo que indica que si se abandonan las veleidades velocísticas, el 127 es un auténtico «mechero» en cuanto a la modestia de su sed de gasolina.

Con un depósito de 30 litros se pueden realizar jornadas de casi 400 kilómetros, lo cual es una autonomía más que suficiente hoy en día. Indiquemos de pasada, pero con alegría, que el depósito se encuentra protegido con un excelente tapón, a la vez de rosca y con cerradura.

En cuanto al conjunto del equipo del coche en lo referente a herramientas, gato y demás, es el habitual en la gama Seat; lo suficiente para la mayoría de las actuaciones del propietario de tipo normal.

PIRELLI INAUGURA UNA PISTA DE PRUEBAS

Análisis del comportamiento de los neumáticos mediante los más modernos sistemas



UNA nueva pista de pruebas para neumáticos ha sido recientemente inaugurada por Pirelli en Vizzola (Italia), cuyas instalaciones electrónicas son totalmente automáticas, excepto la conducción del vehículo, que realiza uno de los probadores especializados de la firma.

Lo primero que llama la atención es un enorme laboratorio cubierto encargado de comprobar y analizar el centro de gravedad de cada automóvil, así como el reparto de pesos en cada una de las ruedas, alineación del eje delantero y trasero, etc. Verificado el vehículo, pasa a otro departamento donde se le instala un complejo equipo de medición y radio.

Se comienzan las pruebas en una de las múltiples pistas. La primera de ellas, denominada V-1, tiene un pavimento asfaltado, pero bastante bacheado, con el fin de que, al pasar por ella el automóvil, un sensor registre las vibraciones que el neumático sufre al abordar los distintos baches y produce en el vehículo.

Paralela a la anterior pista se encuentran otras cuya denominación comienza por la letra F, y que están dedicadas al estudio del comportamiento del neumático en la frenada, y en las que se estudia la adherencia del neumático y el límite de frenada antes de provocarse el bloqueo de la rueda. Estas pruebas se realizan tanto en seco como en mojado.

Estas pruebas anteriormente citadas se registran gráficamente en la torre de control, de la misma manera que lo hace un sísmógrafo, para poder ser estudiadas detenidamente una vez que han finalizado.

Otra pista circular, subdividida en dos, sirve para comprobar la estabilidad del vehículo y la deriva de los neumáticos exteriores, tanto delantero como trasero, registrándose, igualmente, los resultados mediante gráficos.

Por último existe una pista que circunvala todo el circuito con distintos tipos de curvas, cambios de rasante, etc., para poder determinar, en general, el comportamiento de los neumáticos, así como su desgaste.

RADIOS PARA COCHE CON UN AÑO DE GARANTIA

MANILA O. M.: 1.900 ptas.	SKREIBSON O. M.: 1.900 ptas.	HARLEN O. M.: 1.900 ptas.
MARCONI A. M. F. M.: 3.500 ptas.	LACORA O. M. 1.500 ptas.	PHILIPS O. M.: 3.289 ptas.
PHILIPS Radio - cassette: 7.475 ptas.	AUTOVOX Radio-cassette stereo: 13.500 pesetas	EMERSON Radio - stereo, ocho pistas: 11.880 ptas.

EXPOSICION, TALLERES DE MONTAJE Y REPARACION:

En MADRID: Calle Segovia, número 10 - Blasco de Garay, número 96.
En ALICANTE: Avenida de Denia, número 7.
En MURCIA: Edificio Alba.

En el centro de toda elección

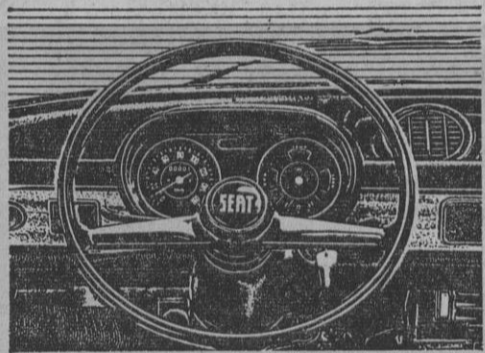
En todos los países del mundo tiende a imponerse progresivamente el coche compacto. El tipo de automóvil que reúne todas las prestaciones de velocidad, reprise, seguridad, capacidad y confort: pero todo ello dentro de unos límites perfectamente equilibrados desde el punto de vista económico, tanto de adquisición como de mantenimiento.

Respondiendo plenamente a este concepto, el SEAT 127, se sitúa en el centro de la Gama SEAT y por tanto en el centro del mercado.

Prestaciones

El motor del 127, de temperamento deportivo y muy elástico, proporciona a la conducción un brío especial: rapidez y agilidad en el tráfico urbano y alta velocidad en los viajes largos.

Cuatro cilindros en línea, le permiten desarrollar rápidamente toda la potencia de sus 903 c. c. y competir

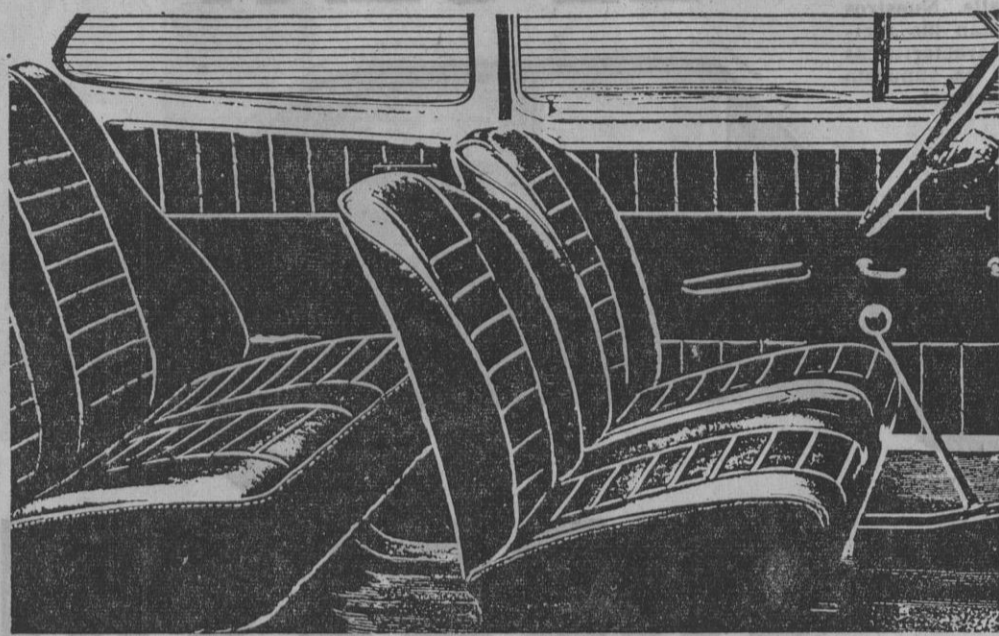


ventajosamente con otros coches de superior cilindrada, manteniendo un consumo limitado.

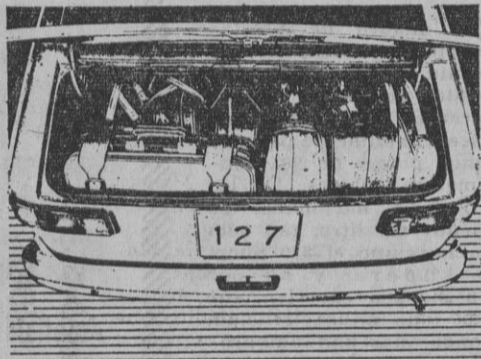
Debido a su potencia (52 CV SAE) y línea aerodinámica, el 127 consigue unas prestaciones muy brillantes. Alcanza los 100 Km/h en 20,5 segundos partiendo de cero, lo que da idea de su reprise, y una velocidad punta de 140 Km/h.

80% de espacio útil

Gracias a su original diseño, que responde a una utilización óptima de la tracción delantera, el 80% de su volumen es capacidad útil, y sólo el 20% está ocupado por el motor y la mecánica. Dentro de unas ajustadas dimensiones externas, sus cinco plazas ofrecen no sólo una gran comodidad a los



pasajeros, sino también una extraordinaria capacidad de transporte, en su maletero posterior independiente, de 365 dm.³



Por todo ello, el 127 resulta un automóvil perfectamente adaptado a los largos viajes y puede afrontar con igual eficacia los problemas de circulación y aparcamiento ciudadanos.

Seguridad

El 127 adopta las soluciones técnicas más evolucionadas y experimentadas

en los automóviles de mayor éxito en Europa, tanto en lo que se refiere a seguridad activa como pasiva.

El 127 con suspensión independiente en las cuatro ruedas, y una equilibrada relación de altura, ancho de vía y distancia entre ejes, ofrece una estabilidad excepcional y un óptimo confort de marcha. Los neumáticos radiales garantizan la adherencia en cualquier circunstancia.

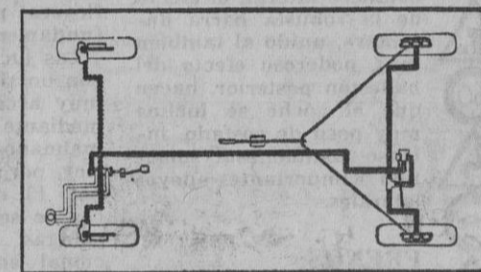
Posee doble circuito de frenos independientes para las ruedas anteriores y posteriores, con corrector de frenada en función de la carga estática y dinámica. Su sistema de frenos es mixto; frenos de disco en las ruedas anteriores y de tambor en las posteriores.

La carrocería, de caja portante, con elevada resistencia del cuerpo central a la

torsión y flexión, ha sido estudiada de forma que pueda absorber un esfuerzo notable por deformación, asegurando la integridad del habitáculo.



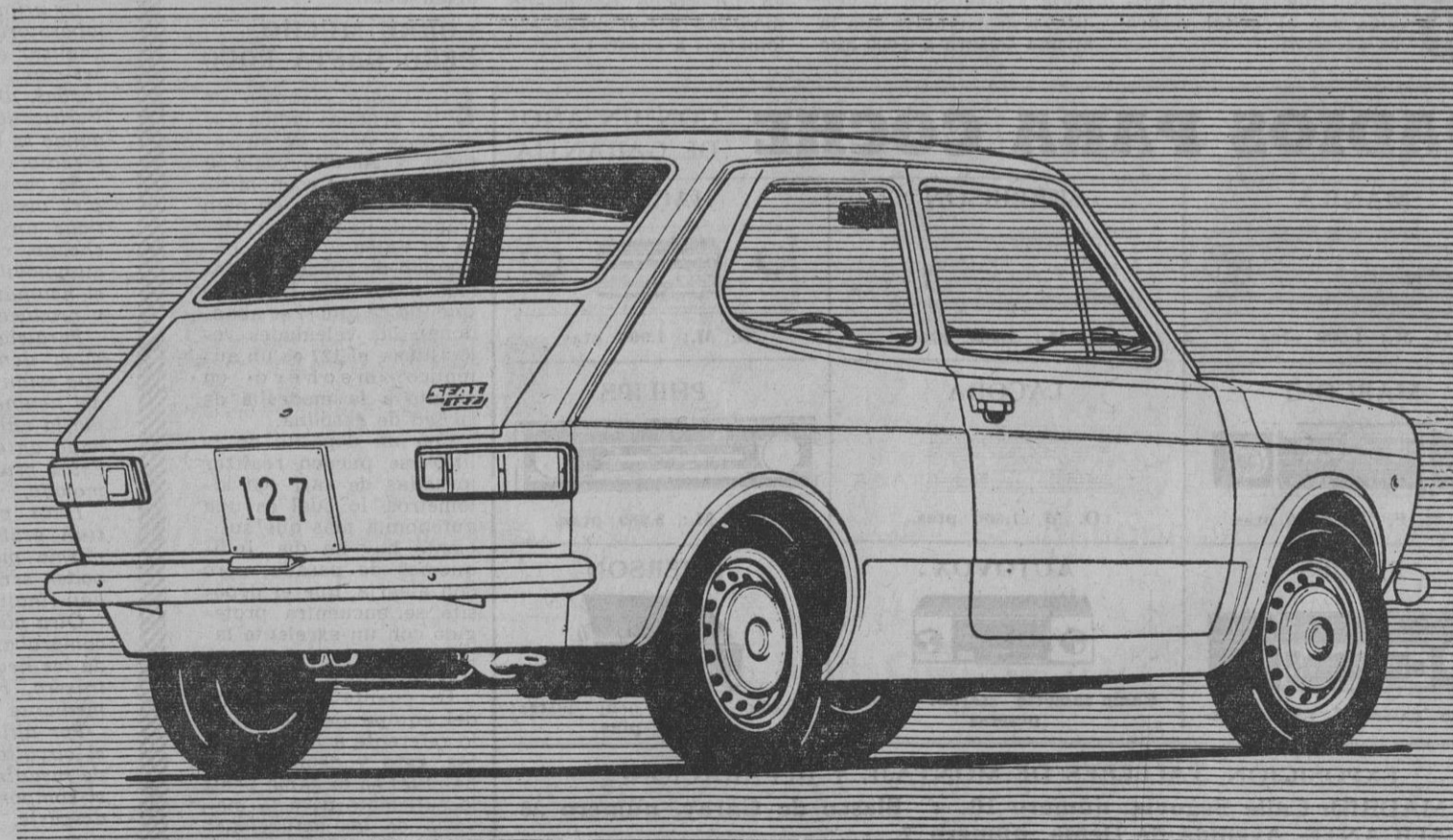
SEAT 127, en el centro del mercado. Un nuevo coche de cilindrada media, diseñado para satisfacer por largo tiempo las máximas exigencias del usuario. ¿Sus cualidades? Prestaciones, eco-



Circuito de frenos dobles e independientes
Corrector de frenada sobre las ruedas posteriores

nomía, capacidad y estilo. Las condiciones necesarias para estar también en el centro de toda elección.

SEAT 127





Guión: Antonio A. ARIAS
Dibujos: Félix CASCAJO

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
Después de varios años de vida matrimonial, Rasputin vuelve al libertinaje con más entusiasmo que antes, cosa que no tarda en proporcionarle una gran notoriedad en la región. Alarmada por esta línea de conducta, su esposa solicita la ayuda de su suegro, confiando que este, con sus métodos habituales, logre hacerle recapacitar.



19 Rasputin sonreía abiertamente: en sus ropas llevaba la fragancia de la última conquista y en el estómago gran cantidad de alcohol. Se detuvo para mirar la luna, vieja compañera de orgías triunfales, y reventó en una carcajada de satisfacción. Dio unos pasos y pareció vacilar durante unos instantes, pero recuperó la seguridad y sus botas resonaron en la tierra reseca de la entrada. Empujó la puerta de la isba y detuvo sus ojos en la sombra que se proyectaba en el suelo; giró la cabeza y descubrió a Efin Novoyk, su padre, quien con el brazo levantado sostenía sobre él un knut de cinco bolas aceradas en sus puntas.



20 «Tres pequeños hambrientos y una mujer te esperan... ¿Qué horas son estas de regresar a tu casa?», preguntó el anciano, escupiendo las palabras. La ira paterna pareció devolverle antiguos recuerdos, no apagados, y el recién llegado volvió a reír. «¿De qué se asombra el espio porque el retoño se sirva de sus púas?», inquirió, burlón. La maldición de su interlocutor retumbo en la estancia, pero su brazo no fue capaz de aplicar el castigo deseado porque unos dedos vigorosos le detuvieron. «Podría romperte los huesos, Efin Novoyk. Sólo tendría que apretar un poco más y... ¿Por qué te extrañas de mi comportamiento?», murmuró.



21 Los dos se miraron fijamente, sin parpadear, y mantuvieron los cuerpos en tensión. El joven era más alto y fornido. Sólo se percibió, durante aquellos minutos, la respiración de ambos: una, sosegada, rítmica; la otra, sometida a una agitación en aumento. «Sé que no te rendirás, padre. Aceptarías los mayores tormentos y la muerte incluso antes que doblegarte... ¡Soy como tú, viejo cabezota, y nada ni nadie cambiarán el curso de mi vida! Pero... ¿acaso tienes miedo de mí, padre?», preguntó Rasputin, incrédulo, mirándole. El aludido bajó la mirada: «Sí. Quise convertirte en un vencedor... ¡Y creo que he engendrado un demonio!»

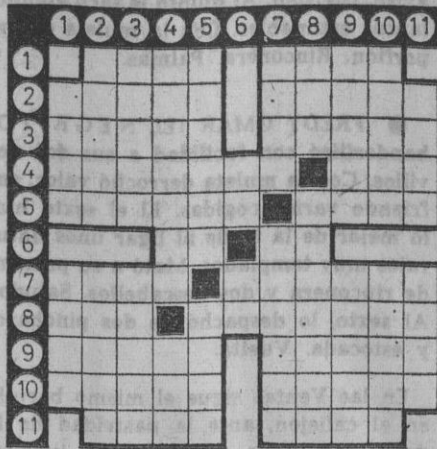
(Continuará.)

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: En sentido figurado, sentir insufrible ardor o calor. Fistula que se hace debajo del lagrimal. 2: Provincia española. Parte saliente o pieza lateral de ciertas cosas.—3: Viento abrasador de los desiertos de Africa y de Arabia. Pellejo que los cardadores se ponen en la rodilla para cardar.—4: Concede a los individuos de una profesión derechos u honores iguales a los de otra. Superficie plana en que se trituran y mondan los minerales.—5: Establecimiento donde se beneficia la sal de las aguas del mar o de ciertos manantiales. Sumo sacerdote judío, suegro de Caifás.—6: Símbolo químico del sodio. Antiguo tribunal de Roma.—7: Planta leguminosa originaria de China y cultivada en Europa donde constituye un buen forraje para el ganado. Reservar el uso y aprovechamiento de un terreno, manifestándolo mediante cotos puestos en sus lindes.—8: Constelación situada entre el Triángulo y la Abeja. Objeto portátil a que supersticiosamente se atribuye virtud sobrenatural.—9: Mamíferos cuadrumanos, originarios de la Nubia, que tienen el cuerpo rojo y la nariz blanca. Hurtas pequeñas cantidades en las compras.—10: Ternilla que forma la parte externa del órgano del oído. Península montañosa de Grecia central.—11: Mamíferos plantigrados. Rojo.

VERTICALES.—1: Partes sobresalientes del cuerpo de las vasijas que sirven



para asirlas. Vestidura tosca de paño burdo.—2: Advierte o aconseja. Aplica-se al animal de color parecido al del melocotón.—3: Comparación, semejanza entre dos cosas. Superiores de un cuerpo u oficio.—4: Óxido de aluminio. Gota de aceite que flota en un líquido.—5: Dícese de una arteria y de una vena situadas en la cara inferior de la lengua. En plural y figurado, asidero, ocasión o pretexto.—6: Artículo determinado. Símbolo químico del americio.—7: Peñasco que se levanta en la tierra o en el mar. Denunciar, delatar.—8: Molusco lamelibranquio. Familiarmente, el que sigue o acompaña constantemente a otro.—9: Insecto díptero, más pequeño que el mosquito y de picadura más irritante, que abunda en algunas playas de América. Conclusión, proposición que se mantiene con razonamientos.—10: Ultrajera. Ajusto al cuerpo cualquier prenda de vestir.—11: Bordos adelgazados del hígado. Flor del rosál.

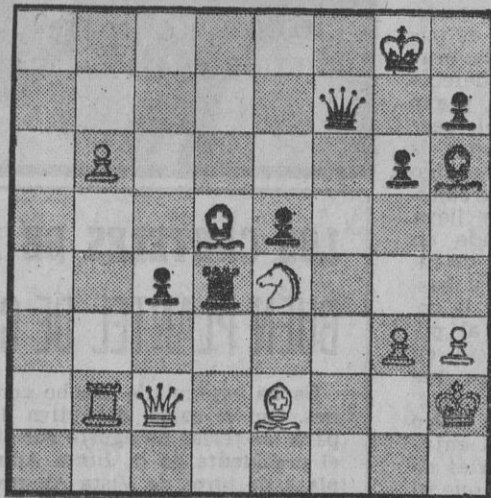
SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Alego. Araca.—2: Calan. Picor.—3: Apila. Icono.—4: Hado. Ocelos.—5: Espíco. Esa.—6: Emulo. 7: Ara. Aparato.—8: Málaga. Oval.—9: Omíti. Apilo.—10: Mojon. Telón.—11: Ososa. Alana.

VERTICALES.—1: Acahé. Amomo.—2: Lapas. Ramos.—3: Elido. Alijo.—4: Galope. Ato.—5: Ona. Imagina.—6: Ocupa.—7: Apícola. Ata.—8: Rice. Oropel.—9: Acolé. Avila.—10: Conos. Talón.—11: Arosa. Olona.



Por Roman TORAN



MIÉRCOLES 19 DE JULIO DE 1972



PRIMERA CADENA

3,35: «COWBOY» EN AFRICA.—«Sobre el héroe».
6,01: AVANCE INFORMATIVO.
6,05: LA CASA DEL RELOJ (núm. 120).
6,25: CON VOSOTROS.—Presentación, concurso y comentarios del libro «Nunurs en el mar», de Claude Laydu. «SKIPPY» EL CANGURO: «Feliz cumpleaños». Y AHORA... (información destinada a los jóvenes). «METEORO»: «La banda del Gato».

ALFREDO



Núm. 740

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

De la partida Orienter-Mroors (Viena, 1957) es la interesante posición que he seleccionado hoy. En ella las negras tienen planteadas fuertes amenazas, como 1. ... T7D!; 2. C×T, D7A mate, así como la captura del caballo, que es el mejor protector del rey blanco. Pero Orienter, especulando con el fuerte peón pasado, halló una sorprendente maniobra combinativa que le dio la victoria. ¿Podría encontrarla usted? ¡Animo!

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Siete minutos para el jugador de primera categoría; quince, para el de segunda, y veinticinco, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 739

1. ... D5D+!!; 2. A×D, A4T+; 3. T×A, T×D+, seguido de 4. ... P×A, con final ganado. En la partida las negras jugaron 1. ... A×A? y ganaron porque su adversario jugó 2. D×T?, que les dejó con ataque irresistible. Pero contra 1. ... A×A?, las blancas pueden forzar el empate con 2. T7T+, A×T; 3. D7A+, R1R; 4. D8A+ por jaque continuo.

SEGUNDA CADENA (UHF)

8,30: EL PAIS DE LA FANTASIA.—«Violeta y el toño o bolos y números».
9,00: GRANDES INTERPRETES.—Leonora Milá (II).
9,30: TELEDIARIO 2.
10,00: GALERIA.
10,30: ESTUDIO ABIERTO



Adaptación: Pedro GARCIA
Dibujos: Juan J. AGUILAR

RESUMEN DE LO PUBLICADO:
Julian Sorel y la señora De Renal, en cuya casa está el joven como preceptor, han llegado a vivir su amor adúltero. A consecuencia de la enfermedad de uno de los hijos pasan una profunda crisis moral, tras la que su amor llega a extremos de verdadera locura y su felicidad adquiere a veces la fisonomía del crimen.



34 Elisa, la camarera de la señora, desdeñada por Julián, fue a Verrieres a hacer algunas diligencias particulares. Se encontró con el señor Valenod, director del depósito de mendicidad y adorador sin fortuna, a la vista de todos, de la señora De Renal durante más de cuatro años. Elisa, resentida contra Sorel, le enteró a Valenod de las cosas más mortificantes para su amor propio, pues incluso, según Elisa, Julián no había hecho lo más mínimo por aquella conquista, sino que había venido sola. Ella se había cerciorado desde que estaban en el campo, pero sospechaba que la cosa debía venir de antes.



35 Aquella misma noche, el señor De Renal recibió una larga carta anónima procedente de Verrieres, poniéndole al corriente con todo detalle de lo que ocurría en su casa. Julián, que estaba presente, advirtió lo que pasaba y se creyó perdido. Al salir del salón dijo muy quedo a la señora que aquella noche no era prudente que se vieran, pues su marido sospechaba, enterándola de la sospecha de que aquella larga carta, que tanto había afectado al señor De Renal, hasta el extremo de que todo el rato le estuvo lanzando miradas cargadas de odio, era sin duda una carta anónima.



36 Pero la señora De Renal reaccionó con una gran sangre fría y una fina inteligencia. Le envió una carta dentro de un libro, por medio de la cocinera, que era muy adicta a Julián, con el texto de otra carta anónima que él debía componer recortando las palabras del libro. Con aquella carta en la mano, como recibida de persona desconocida, la señora De Renal pudo hablar con su marido con acento indignado, recomendando la expulsión de Julián, quien al fin y al cabo no era más que «el hijo de un obrero» y ella hablaba «como mujer ultrajada en su honor» por culpa suya.

(Continuará.)

TARDE calurosa. Presidió, sin complicaciones, el señor Dusil, que regaló una oreja a Paco Bautista y dió, a los doce minutos, el primer aviso a Paco Villalba. Menos de media entrada, en su mayoría turistas. Ganado de Sotillo Gutiérrez, terciado y muy astifinos, que en general sacaron geniecillo.

● **PACO BAUTISTA**, faena efectista a su primero. Pinchazo y estocada. Una oreja, protestada. En el cuarto volvió a ser tropicado al torear de capa. Faena laboriosa, sacándole algunos pases en tablas, con ramalazos pueblerinos. Estocada habilidosa y descabello. Saludos. No le dejaron dar la vuelta al ruedo.

● **PACO VILLALBA** desaprovechó a su primero por no correrle la mano, dejándose tropezar mucho la muleta. Estocada con gran decisión, pero asomando por los bajos. Cuatro descabellos. Un

aviso. División. Al quinto le sacó algunos lances estimables. Con la muleta estuvo porción. Rinconera. Palmas.

● **FREDY OMAR (EL NEGRITO)** banderilleó con facilidad a sus dos novillos. Con la muleta derrochó valor, sufriendo varias cogidas. El el sexto hizo lo mejor de la tarde al ligar unos naturales muy templados. Mató a su primero de rinconera y dos descabellos. Saludos. Al sexto, lo despachó de dos pinchazos y estocada. Vuelta.

En las Ventas sigue el mismo barullo en el callejón, ante la pasividad de la Autoridad sigue dirigiendo la lidia el Pimpi y provocando a los espectadores cuando le viene en gana, incluso delante del burladero de don Livinio, a quien parece ser que le caen muy graciosos este tipo de provocadores.



EN LAS VENTAS, NOVILLOS CON GENIO

PROMOCION DE NOVILLEROS

Sólo El Negrito dió unos aceptables naturales

DOBLE sesión de novilladas. Por la mañana, en la simpática plaza de San Sebastián de los Reyes, se encargó Televisión Española, una vez más, de darnos una deformada visión de lo que debe ser una novillada. Parece ser que Televisión, en colaboración con algunas empresas, quiere «promocionar novilleros», y lo que hace es divulgar el espectáculo de tres muchachos enfrentados a un ganado canijo, y sin respeto, que no logra despertar el menor interés hacia las posibles figuras. Vimos a un Paco Núñez, preparado para poder con ganado de mayor respeto, estar francamente desairado ante unos animalitos que parecían todavía más chicos, dada la estatura del sobrio torero. Vimos a un Chavalito, tratando de imitar a Manolete, sin ninguna fidelidad hacia el modelo, porque se metía en un repertorio contrapuesto al difunto torero. Vimos a un torpe Antonio Sánchez, ajeno a cualquier conocimiento técnico, dar una serie de pases tropicados y embarullados. Lo que no fue obstáculo para que se le equivocara, otorgándole dos orejas y rabo, que dan una medida rotunda de la falta de seriedad de estas campañas televisivas «a favor de los novilleros». Hace mucho tiempo que la fiesta está en manos de ignorantes y de ambiciosos. Así es difícilísimo que quines pueden ser novilleros aprendan nada serio, y mucho menos a encañarse por unos razonables caminos profesionales. De los tres muchachos sólo le vimos detalles de cierta honradez a Núñez, por la forma de coger la muleta y de comportarse en el ruedo con cierta lógica. Esto no significa que nos gustara. Simplemente que tenía algo más de idea.

Por la tarde, sacaron en las Ventas seis novillos de Sotillo Gutiérrez. Allí estaba el doctor Antonio de Diego

Fernández, una de las pocas personas con autoridad para pedirme un favor a la hora de escribir una crónica, por la soberana razón de haber ayudado a nacer a mis dos hijos. Don Antonio, vinculado a esta ganadería por lazos familiares, me ahorra el compromiso, porque al verlo en el desolladero confesó que habían salido mansos y con genio. Si don Antonio hubiera dicho que eran de bandera, yo tendría que firmarlo sin rechistar. Porque uno es mucho más sentimental que lo que piensan los taurinos. Sentimental con personas como el doctor De Diego, se entiende.

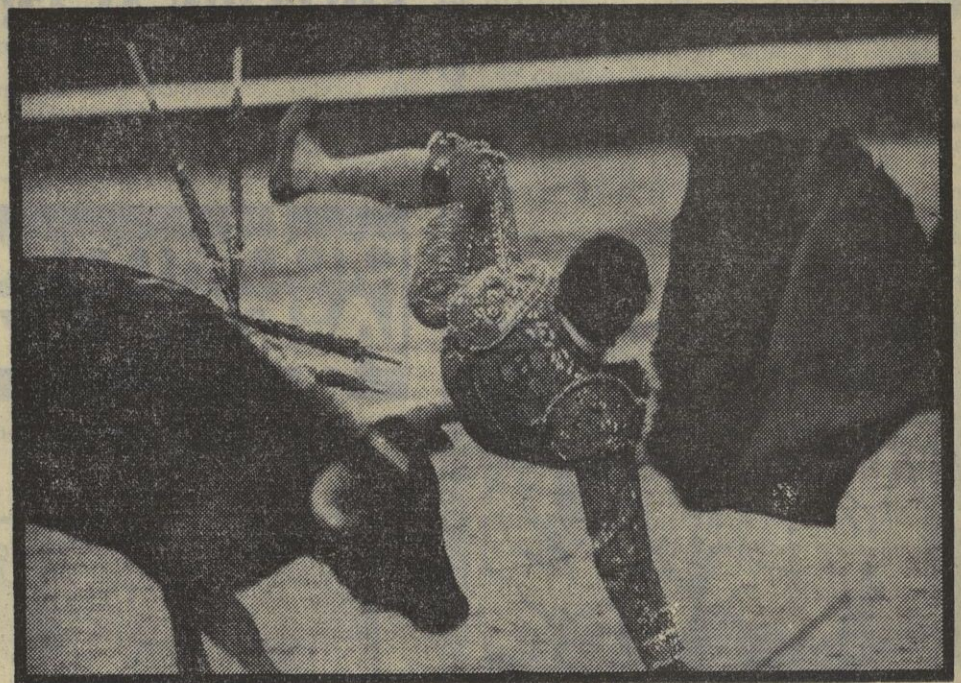
Las Ventas tuvo la entrada que merecía el cartel. Media plaza de turistas. Si a la plaza de Madrid se le acabara el momio del turismo ya procuraría aguzar el ingenio y confeccionar carteles más dignos de esta sufrida y deserta afición de Madrid. Así da lo mismo. Todo da lo mismo en las Ventas. El callejón sigue siendo un compadreo. Cada vez que un novillo salía babeando tablas, medio centenar de visitantes del callejón, apoyados inoportunamente en la barrera, sacaban la mano para llamarle la atención. El Reglamento habla muy claro de este particular. Pero hace ya mucho tiempo que el Reglamento no es más que papel mojado en esta plaza. Nadie pone coto a los tradicionales abusos. Incluso algunas personas muy significadas les rien las gracias a quienes campean por la plaza a sus anchas. Delante de una de estas personas significadas, el eterno perturbador Pimpi se dirigió al público del tendido dos de una manera procaz y amenazadora. El domingo pasado un ingenioso aficionado le gritó desde el tendido: «¡Ay, Pimpi, que será de nosotros el día que tú no dirijas la lidia!» El Pimpi no es precisamente Domingo Ortega. Es un monosabio, como todos saben.

Unos naturales de Negrito

El resultado artístico de la novillada queda sobradamente reflejado en la reseña. El escultor Sanguino se empeña que diga algo algo favorable de Paco Villalba (antes El Feo), pero, estando como estoy en deuda de gratitud hacia quien propinó una soberana paliza a Manolillo de Valencia este San Isidro, debo recomendarle a Sanguino que aprenda a ser mejor aficionado. De Paco Villalba no es posible escribir nada favorable, porque tiene el defecto garrafal de dejar la mano muerta a mitad del pase y le tropiezan siempre la muleta. Cuando corrija algo tan elemental, hablaremos. Paco Bautista, que lleva muchos años luchando en este oficio, está lleno de ramalazos pueblerinos, y hasta recurre a explotar la cojera, para ablandar al público y a la presidencia, en el logro de una oreja que no le sirve de nada.

Fredy Omar hizo lo único torero de la tarde, al enjaretar al sexto dos series de templados naturales, que al salir de la plaza es lo único que nos queda en el recuerdo. De los tres, fué el que le echó al asunto más bragueta, aguantando mucho y no amilanándose ante las tremendas volteretas que recibió. Con las banderillas anda fácil, pero vulgar.

Y esto fué todo. Podía contar más cosas. Por ejemplo, el asombro que me produjo encontrar entre los sufridos espectadores al ilustre doctor Hidalgo Huerta, que acreditó un grado superlativo de afición, cambiando una apacible tarde de piscina por este pobrisimo cartel. Podía contar, por ejemplo, cómo estaba de enfadada Marisol, la novia de Márquez, porque en la reseña de agencia no se habían especificado las dos orejas que cortó Fuentes el domingo. O los comentarios que sigue despertando la actitud del Ayuntamiento de Tudela frente a las maniobras de Eduardo Lozano para escabullirse del embargo de la taquilla de dicha plaza. Pero para rematar la crónica no hace falta escribir más. Reservemos las energías para la próxima y calurosa feria de Valencia.



LOS CARTELES DE BILBAO BUEN PLANTEL DE GANADERIAS

Se ha especulado mucho con las combinaciones, con el cartel definitivo de toros y toreros para las ferias de agosto del presente año. Ayer el presidente de la Junta Administrativa de la plaza de toros de Vista Alegre de Bilbao, señor De Olaso, remitía las combinaciones de las corridas generales.

Primera corrida, domingo 20: Un toro en puntas de los señores herederos de Manuel Arranz, de Salamanca, para el rejoneador Gregorio Moreno Pidal, y Seis toros de don Eduardo Miura, de Sevilla, para José Falcón, Manolo Cortés y Francisco Ruiz Miguel.

Segunda corrida, lunes 21: Seis toros de los señores hijos de Pablo Romero, de Sevilla, para Francisco Rivera (Paquirri), Dámaso González y Pedro G. Moya (El Niño de la Capea).

Tercera corrida, martes 22: Seis toros de Juan María Pérez-Tabernero Montalvo, de Salamanca, para Diego Puerta, Francisco Rivera (Paquirri) y Miguel Márquez.

Cuarta corrida, miércoles 23: Seis toros de los señores herederos de Manuel Arranz, de Salamanca, para Luis Miguel Dominguín, Paco Camino y Curro Rivera.

Quinta corrida, jueves 24: Seis toros de José Luis Osborne, del Puerto de Santa María, para Francisco Rivera (Paquirri), José Luis Galloso y José María Manzanares.

Sexta corrida, viernes 25: Seis toros de Carlos Urquijo de Federico, de Sevilla, para Curro Rivera, Pedro G. Moya (El Niño de la Capea) y Julio Robles.

Séptima corrida, sábado 26: Seis toros de Joaquín Buendía, de Sevilla, para Diego Fuertes, Paco Camino y Dámaso González.

Octava corrida, domingo 27: Seis toros del heredero del conde de la Corte, de Badajoz, para José Luis Galloso, Raúl Aranda y Antonio José Galán.

A.

RESUMEN DE AGENCIAS

CORRIDAS

● **SEVILLA.** — Toros de Infantes da Cámara, y uno de rejonos de Juan Calero y Manuel Rodríguez. El caballero José Ignacio Vargas, una oreja. Macareno, silencio en los dos. Juan Calero, ovación en los dos. Manuel Rodríguez, palmas y silencio.

● **GANDIA.** — Toros de Luis Frias. La rejoneadora Antonita Linares, silencio. Ricardo de Fabra, una oreja en cada toro. Manolo Cortés, ovación y silencio. Julián García, dos orejas y rabo y una oreja.

● **MARBELLA (Málaga).** Toros de Salvador Domecq. Francisco Ruiz Miguel, ovación en los dos. Julio Vega (Marismero), silencio y aplausos, respectivamente. Antonio José Galán, dos orejas y aplausos.

● **VITORIA.** — Toros de Alfonso Sánchez Fabres. José Fuentes, dos orejas y ovación. El Calatraveño, dos orejas y rabo y ovación. Curro Vázquez, aplausos y tres avisos, respectivamente.

● **ISLA CRISTINA (Huelva).** — Toros de Francisco Rufino Moreno Santamaría. Manolo Zúñiga, ovación y una oreja. José Luis Parada, dos orejas y rabo y una oreja. Ricardo Chibanga, dos orejas y dos orejas y rabo.

la **Alfonso NAVALON** Crónica



toros

EN BENIDORM

GATO POR LIEBRE

■ La chispa genial de Manzanares relució con insistencia

■ Algunos retazos de maestría de Luis Miguel y unos naturales de Cavazos

BENIDORM.—Mi sorpresa fué mayúscula al llegar al apartado y estar rigurosamente prohibida, por orden gubernativa, la entrada a los informadores de Prensa. No tengo ningún interés en asistir a dicho apartado, pero cuando las empresas no facilitan programas donde se indiquen el número, peso y nombre de los toros, o las sustituciones que pueda haber en el reconocimiento, de alguna manera habrá que informarse. De todas formas, si a la Prensa se la cierran las puertas, es que las cosas no están en su debido sitio y que cuanto más se remueva el mar de fondo existente y las intrigas, nuestra fiesta caerá, como se caen los toros de todas las ganaderías y en cualquier plaza.

Efectivamente la anunciada corrida de toros de Juan Pedro Domecq fué una infima novillada, floja, escurredda de carnes y donde sobresalieron un poquitín los pitones, para que nos conformáramos. Sólo el sexto, castaño, cornigacho y apretado, tuvo pintas de toro.

La corrida de esta tarde en Benidorm transcurrió como una más de esa lista interminable e natural que tanto se prodigan hoy. No hay forma de destacar algo extraordinario que, ale, o algo genial que levante al público de sus asientos. Sólo algunos retazos de maestría, como los de Luis Miguel en el primero, donde lidió a "Caci-que" a media altura y mimando la embestida para que el inválido se cayera las menos veces posibles y así consiguió dar la vuelta al anillo después de media estocada atravesada y un golpe de verdugillo. Con el cuarto, otro astado enclenque, Domingo, al ver la media arrancada, le mandó al desolladero con dos pinchazos.

Los fragmentos de la faena de Eloy Cavazos fueron unos naturales con los pies juntos, mandones, su valor y su afán por agradar a la concurrencia, que le premió con la oreja de "Boticario".

La chispa genial de José Mari Manzanares, que anoté en mi anterior crónica, relució con más in-

sistencia al tener más ligazón sus faenas, sobre todo cuando torea al natural, que es donde Manzanares puede llegar a ser el divo. Y como además el acero no le jugó una mala pasada, aunque la estocada al primero fué caída, y la del último atravesada y con salida, después de un pinchazo al intentar recibir, consiguió una oreja en cada enemigo, y salió a hombros por la puerta grande.

Agradezco a la empresa y veterinarios de esta plaza las atenciones que han tenido conmigo, y quiero dar las gracias en particular a Miguel García, funcionario de dicha empresa, por facilitarme los datos de esta corrida y por su afán de que estuviera presente en el apartado para dar una información más fidedigna.



Marivi ROMERO

BARCELONA

CUATRO OREJAS

Y dos rabos para DAMASO GONZALEZ

■ Exagerada benevolencia presidencial

La crónica de hoy, por mérito propio, aunque esta vez negativos, merece ser dedicada al presidente de la plaza, don José González Madroñal. Hace algunos años que nos conocemos y le tenía por buen aficionado hasta que le he visto actuar como presidente y dejarse influenciar por dos cosas graves en su sitio: el gran sector que ocupa el turismo y la benevolencia exagerada. El, desde el palco presidencial, con un gesto de cabeza, parecía decir a un grupo de espectadores que el rabo no, que no se lo merecía. Y cual fue nuestra sorpresa ante su gesto que concedió las dos orejas y el rabo en cada toro a Dámaso González. Le voy a llamar de usted porque a un presidente en ejercicio, aunque se sea amigo, creo que hay que llamarle de usted. Usted vio que los dos toros de Lisardo Sánchez tenían muy poca fuerza y ningún peligro, aunque si estaban bien de cabeza. Al primero, que brindó Dámaso al actor Fernando Sánchez, no valía nada de los cuartos traseros, y llegó al último tercio sin fuerza y aplomado, no habiéndole dado con el capote un lance bueno, con la muleta si le hizo cosas buenas, pero como el toro no tenía ningún peligro tampoco tenía gran importancia. Y matándolo, fue de una estocada completamente caída. Y así no se le pueden conceder todos los trofeos, como usted mismo indicaba con la cabeza.

En el segundo, que con el capote adoleció el torero de los mismos defectos, agravándose la situación al caerse el de Lisardo, al salir de los caballos, y silbando el público. Mejorando el torero su faena muleteril, matándolo de media estocada, y volviéndole a concederle el máximo de los trofeos. Analizando todo esto, y no más por falta de espacio, supongo que el primer arrepentido ahora de tanta generosidad será el presidente. En ningún momento le vi convencido de

lo que concedía. Creo que hay que ser más consecuente con uno mismo, y mantener unos criterios justos, apartándose de una vez y para siempre de la sensibilidad, pues va en desmerecimiento de todos. Por lo demás, el torero con menos trofeos estuvo bien.

El resto de la corrida de Lisardo Sánchez fue también con poca fuerza, pero bien presentada. De público, poco más de un cuarto de plaza.

A Paquirri le correspondieron dos toros sin fuerza, sin peligro y bien armados. Ninguna de sus dos faenas tuvieron la emotividad necesaria para llegar a los tendidos. Al segundo le cortó una oreja, y en el otro escuchó silencio. Estuvo, como dicen los castizos, "aseao", pero nada más.

Gregorio Lalanda le pone voluntad a lo que hace, pero lo que hace no tiene emoción, ni las faenas son ligadas, van deslabazadas. Y así es muy difícil llegar a nadie. En el primero dió la vuelta al ruedo. El último le brindó al capitán general de la región, don Joaquín Noguera Márquez, gran aficionado, pues casi todas las tardes está en su burladero del callejón.

La corrida la animó Dámaso González, y la adulteró la generosidad presidencial.

DELGADO CARRERO

OREJAS PARA PALOMO EN FRANCIA

MONT-DE-MARSAN (Francia).—Tercera de la feria de la Magdalena. Lleno. Toros de Torrestrella, cinco, y uno de Buendía. Paco Camino, saludos en sus dos toros. Palomo Linares, una oreja en cada uno de sus dos enemigos. El Niño de la Capea, silencio y palmas. (Efe.)

José María García y su "COMEDIA URTAIN"



UNA AUTENTICA PERSECUCION DE LA VERDAD

"Fui el primero en creer en él y el primero en atacarle"

A veces también los reporteros somos noticia. José María García, eterno buscador de noticias y sensaciones, reportero inquieto de reconocida mala uva, discutido, criticado y admirado (como cualquier ser que en este país ose levantar la cabeza un poco más de lo normal), acaba de lanzar un libro con caracteres de bombazo: "Comedia Urtain". (Doscientas cincuenta páginas con setenta fotos, a cien pesetas.) Los "posters" anunciadores ya han llenado el país: "José María García descubre toda la verdad". "La historia insólita de 37 K. O. y el mapa gos en 46 combates..."

—¿Por qué le ha llamado a este libro "Comedia Urtain"?

—Porque lo que han montado con él ha sido una comedia.

—¿No crees que las gentes del teatro pueden sentirse ofendidas por el simil?

—No, no lo creas. Ellos, los protagonistas de mi comedia, son muy buenos actores. Quizá ahora comiencen a bajar un poco, porque el argumento se repite y el desenlace ya se ha producido. Con Weiland despertó el espectador, Blin acabó de abrirles los ojos, Cooper desbarató el negocio y Blin, otra vez, acabó por hundirlo todo. De la aventura americana es mejor no hablar. Ahí están los resultados y las pruebas. Yo le observaba mu-

chas veces mientras hacía el libro. Iba y venía de un lado para otro con su abultada carpeta de informes, en silencio, tomando notas, quedándose a veces con la mirada perdida en la cristalera de la Redacción. Ahora le anuncian como un combate de José María García con la verdad. Un combate de siete "rounds", en los que se habla de sus peleas, de sus títulos, de sus rivales, de lo que dicen ellos, de lo que dice él... Como en casi todo, hay al final una gran carnavalada, que es como la apoteosis del ocaso, con Chadé y el hermano espiritual.

—¿No fuiste un día amigo de Urtain?

—No. Yo fui un periodista que entonces, en sus principios, seguía a Urtain. Llegamos a ser buenos conocidos. Y dejé de ser "buen conocido". Yo no había creído en el Urtain boxeador, pero sí, en aquellos momentos, en el Urtain hombre poderoso, fuerte... De ahí que fuera culpable de la proyección inicial de José Manuel, e incluso de la formación de su famoso "clan". Pero cuando descubrí que no todo era limpio, lo dejé. Fui el primero en creer en él, y el primero en atacarle.

—¿No será, José María, que ya sientes una especie de manía persecutoria con Urtain?

—No hay ninguna manía, sino una auténtica persecución de la verdad. Los que lean "Comedia Urtain" ya lo

verán. Me he limitado a recopilar datos, pruebas y anuarios boxísticos.

—Entonces, dime la verdad. ¿Qué te importa más: Urtain, el dinero o el nombre de José María García?

—La verdad: lo que más me importa es José María García. Pero al importarme José María García me importan también el dinero... y Urtain, claro está, como protagonista de mi búsqueda de la verdad.

—¿Cuánto piensas ganar con este libro?

—Nadie se ha hecho millonario con un libro en España. Y yo no voy a ser una excepción.

Yo sé que, en el fondo, a José María García, mi buen compañero y amigo (¡menos mal!), le encantaría ser la excepción. Y más que por el dinero, por el simple hecho de ser la excepción.

—¿No ves más personajes-comedia aptos para seguir en forma de serie?

—Sí. Son personajes que están en otras profesiones, en otros cargos... Yo me he ocupado del boxeo. ¡Ojalá otros compañeros se ocupen de ellos, para que todos salgamos ganando!

Los primeros 50.000 ejemplares ya están casi agotados. Mañana, José María firmará ejemplares en El Corte Inglés, a las cinco de la tarde.

J. M. A.

EN VILLANUEVA DE LOS INFANTES

CORRIDA ANIVERSARIO A JOSE MATA

El próximo día 25, aniversario de la cornada sufrida hace un año por el matador de toros José Mata, se celebrará una corrida de toros en la plaza de Villanueva de los Infantes. Actuarán Juan Calero, Antonio Porrás y Paco Ceballos; éste último hizo el paseillo en esta plaza el mismo día de la tragedia.

Antes de empezar la corrida se inaugurará una placa conmemorativa y el busto de José Mata, colocado por la cofradía de Nuestra Señora de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva, organizadores de la corrida.

Lea Tele-PUEBLO

SABANA AJUSTABLE *Walf*

No precisa plancha y se conserva tersa e inmóvil. Esta sábana se ajusta al colchón de muelle como un guante a su mano. Es usada por millones de hogares en diversos países. De venta en los principales comercios.

Pedidos: Teléfono 204 40 53



ALHAJAS ALEGRE

Compra de alhajas
Papeletas del Monte
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

Lagunas de Ruidera ENTRELAGOS

BAR - RESTAURANTE
Playa Embarcadero
Desde Madrid: 200 Km., 2,30 h.

CINE «Artista emérita» de la U. R. S. S.



SOFIKO CHIAURELI LA GRAN ACTRIZ GEORGIANA

La primera pregunta que hice a Sofiko Chiaureli —«artista emérita» de la República Soviética, intérprete feliz de «El calor de tus manos», figura discutida y siempre ensalzada, sería, de ojos expectantes, a ratos duros como su voz, distante— fue sobre las posibilidades de ganar la Concha de Oro. La respuesta llega a través del intérprete.

—Lamentablemente, no he visto todas las películas que se exhiben en este festival. Creo que será una elección muy difícil, por lo visto.

—¿Está usted conforme con el papel que hace en «El calor de sus manos»?

—Ningún actor puede estar contento de un papel hecho en el cine. Yo conozco mis posibilidades y creo que volvería a rodar la película, al menos en algunos fragmentos. Sería la forma de que me gustara plenamente.

—¿Qué momentos estelares nos relataría usted de su interpretación?

—Cuando mi hijo, perseguido, le acojo en mi casa y, amparándome en la tradición georgiana, que no permite entrar a los hombres cuando una mujer está desnuda, arrojo por la ventana mis ropas. Este momento y aquel cuando recibo la carta en que me cuenta de la muerte de mi segundo hijo.

—¿Cuál es su categoría como actriz en la Unión Soviética?

—Ostento el título de artista emérita de la República.

—¿Tiene usted antecedentes artísticos dentro de su familia?

—Mi padre es el director de cine Mijail Chiaureli. Mi madre, actriz de cine y teatro. Mi marido, director también, igual que mi hermano. Como puede verse, todo se queda en casa. Al fin ha sonreído. Si no abiertamente, al menos se rompe el hielo. Esto me anima a preguntarle lo que ha cobrado por la película. Creo que fue la parte más difícil para entenderse el intérprete y ella. Al fin nos aclaramos todos.

—Yo estoy dentro de un sistema. Cobro un salario como actriz de plantilla y cincuenta rublos por día cuando estoy haciendo una película.

—¿Se considera usted una mujer rica?

—¿Rica?—aquí la risa es abierta, para añadir:—Tengo mucho dinero, pero todo es relativo.

—¿La gustaría trabajar fuera de la Unión Soviética?

—Para hacer teatro, rotundamente, no. Pero creo que sería interesante participar en una coproducción extranjera. Podría trabajar con otros directores, contrastar puntos de vista artísticos. Sí, sería interesante.

—¿Cuántos hijos tiene. Sofiko?

—Dos niños.
—¿Serán también actores, como manda su tradición?

◆ La hija del famoso director de cine es protagonista de «El calor de tus manos»

—El mayor pinta muy bien. El pequeño toca el piano. Yo sueño con tener un pintor y un músico. Claro que el menor me está amenazando constantemente con ser futbolista. Tiene la mesa de estudio llena de revistas y álbumes de fútbol. Todos los jugadores españoles están allí.

—Esta es su primera visita a nuestro país. ¿Le gusta?

—Aún no he visto la ciudad. No puedo juzgar por tan poco. El carácter que he podido observar es muy parecido al de mi tierra natal: Georgia.

—¿Qué le parecieron los sanfermines?

—El encierro, colosal. En la corrida que vi hubo muchos pitos para los toreros.

—¿Cree usted que podía trasplantarse nuestra fiesta a su país?

—¡Claro que podría llevarse este ambiente a Georgia! Somos muy parecidos con los vascos.

—¿Conoce el cine español?

—Muy poco. Tan sólo nos han llegado, que yo viera, películas de Sara Montiel. «La Duda» me ha gustado mucho.

Un nuevo punto, pues, para la película española en este festival. Mientras, Sofiko intentará conocer un poquito más nuestro carácter, tan parecido al de ella misma. Cuando al fin sonrió, claro.

J. L. M.

ARTESANIA

EXITO DEL BORDADO ESPAÑOL

Cinco mil mujeres españolas, repartidas por multitud de talleres diseminados por todas las provincias, se dedican activamente a la artesanía del bordado y otras especialidades textiles, al amparo del Servicio de Ayuda al Hogar, creado por la Sección Femenina.

La producción de estas artesanías ha alcanzado gran prestigio por su indudable calidad, y, al tiempo, un valor económico considerable.

La Sección Femenina agrupó orgánicamente a estas cinco mil artesanas autónomas y las proporciona materias primas de calidad controlada, hilos, asistencia técnica, diseños, etc. Por otra parte, la misma Sección Femenina garantiza a estas artesanas un precio adecuado a la categoría de sus productos y se encarga de la recogida y comercialización. Paralelamente a esta actividad, también realiza estudios e investigaciones para rescatar algunas ricas y características tradiciones regionales que se habían perdido, consiguiendo restablecerlas en toda su pureza.

En virtud de un reciente convenio, que se formalizará en los próximos días, la Sección Femenina y la Empresa Nacional de Artesanía han llegado al acuerdo de que ésta última se encargue de la comercialización, interior y exterior, de tan bella gama de productos artesanos. Las primeras operaciones realizadas por la E. N. A. han obtenido un gran éxito y hacen pensar en muy favorables posibilidades de mercado.

Para promocionar los bordados y encajes españoles de esas cinco mil artesanas encuadradas en la Sección Femenina, la E. N. A. realiza en la actualidad diversas acciones de promoción interior y exterior. La muestra presentada ahora en el Mercado de Artesanía de la Gran Vía de José Antonio, de Madrid, está teniendo una excelente acogida entre el público nacional y, especialmente, entre los numerosos turistas extranjeros que visitan dicho Mercado.

horóscopo

ARIES
(22-3 al 20-4)

AMOR: Muy favorable todo lo que afecta a tu vida sentimental; deberás, sin embargo, tener cierto cuidado con tus relaciones o, mejor dicho, con los contactos que establezcas mañana. Hay en ellos una posibilidad de que facetas extrañas a tu voluntad te den un disgusto.

DINERO: intenta que tu forma de obrar no hiera el orgullo de los que contigo comparten el trabajo. No les demuestres que tú posees mayor agilidad mental que ellos, ya que les sentaría mal.

SALUD: Evita mañana todo lo que sea de color negro.

TAURO
(21-4 al 21-5)

AMOR: Habrá un clima sin duda propicio a que logres tus objetivos de orden sentimental. Lo que ya no está tan claro es que realmente desees hacer el esfuerzo suficiente para conseguirlos.

DINERO: Ten mucho tacto con tus compañeros y con tus jefes, especialmente con los primeros, ya que entre ellos puede surgir la persona que más te perjudique, creando en torno a ti condiciones muy inestables.

SALUD: Procura no abusar mañana del café.

GEMINIS
(22-5 al 21-6)

AMOR: No será el amor lo que mañana pueda influirte en ningún sentido. Una jornada vulgar y corriente.

DINERO: Sería muy conveniente para ti que encontraras un nuevo enfoque a tus ideas positivas. Los métodos antiguos ya han dado de sí todo cuanto podían dar. Se requiere un nuevo sistema de actividad.

SALUD: Si eres mujer, cuida tu línea. Estás comiendo demasiado y acabarás engordando.

69 CANCER
(22-6 al 23-7)

AMOR: Tú te pareces un poco al champán. Estás psicológicamente sometido a una gran presión, que suele aumentar de día en día. Y, de pronto, destapas la botella de tu interioridad y te conviertes en una fuerza capaz de arrollarlo todo. Obra con más prudencia en el capítulo de lo amoroso.

DINERO: Ten más conformidad con tu propia suerte, que hasta hoy te ha sido ampliamente favorable. Si no has llegado a más ha sido por culpa tuya, porque en ciertos momentos la intuición de que todo era propicio te hizo dispersar los esfuerzos.

SALUD: Pese a que tu estado general es bastante bueno, no aceleres el desgaste físico.

2 LEO
(24-7 al 23-8)

AMOR: No te abras, en confidencias de tipo amoroso, a nadie en absoluto y especialmente no te confíes en amigos, que aprovecharían ciertos datos en apariencia intrascendentes, pero fundamentales para tu porvenir sentimental.

DINERO: No hagas demasiados esfuerzos en favor de tu ambición oculta. Mejor que no cultives esa faceta de tu personalidad, mejor que te conformes con lo que ya has logrado en la vida y trates de afianzarlo.

SALUD: Vigila tu salud. Sujeta mañana a posibilidad de infecciones muy molestas y contagiosas.

VIRGO
(24-8 al 23-9)

AMOR: Ni favorable ni negativo. Todo cuanto hagas mañana en amor será un poco insustancial, un poco sin relieve ni trascendencia. Si te es favorable será sólo de una manera parcial. Si te es negativo, ocurrirá lo mismo.

DINERO: Procura salir al paso de ciertos equívocos. Cualquier malentendido que se produzca mañana tendrá consecuencias imprevisibles, y, desde luego, molestas, en el círculo de tu trabajo habitual.

SALUD: Si el estado de tu dentadura requiere cuidados, no dejes éstos sujetos a los métodos caseros y diarios, como limpiarte la boca, etc. Acude a un odontólogo.

LIBRA
(24-9 al 23-10)

AMOR: Todo fácil para ti en lo que respecta al amor y sobre todo a los sentimientos. Tan fácil, que es lógico que te sientas un poco envanecido atribuyéndote el éxito que te darán las condiciones astrológicas.

DINERO: No te importe que haya en torno a ti y a tu trabajo una gran actividad, capaz de romper con la rutina diaria. Es precisamente cuando se ejerce presión sobre una persona, para que trabaje y se responsabilice más, cuando suelen presentarse las mejores ocasiones.

SALUD: No seas aprensivo. Todo marcha bien.

ESCORPION
(24-10 al 22-11)

AMOR: Debes de luchar contra la melancolía y más aún contra el pesimismo, que mañana harán presa fácil en tu ánimo. Aunque te lo niegues a ti mismo, la verdad es que eres un emotivo de primera clase.

DINERO: Desconfía de los proyectos de los demás y fíate, por el contrario, de tus propias ideas. Tú sabes perfectamente lo que deseas conseguir, y no te conviene, ahora, dejarte llevar por los intereses más o menos velados de tus semejantes.

SALUD: No te sentaría nada mal tomarte unos descansos suplementarios.

SAGITARIO
(23-11 al 22-12)

AMOR: Las aventuras podrán mañana surgir a tu paso sin que en realidad tú

te lo propongas. Bastará para ello que te muevas un poco, que frecuentes a tus amistades y a grupos más o menos numerosos de gente joven.

DINERO: Obra con decisión, sé enérgico, demuestra que posees una copiosa seguridad en ti mismo y en tus métodos.

SALUD: Será estúpida. No debes preocuparte en absoluto por ella.

CAPRICORNIO
(23-12 al 20-1)

AMOR: Cualquier problema actual debe solucionarse con incluso un exceso de prudencia. La solución ideal sólo se producirá bajo un acuerdo entre las dos partes, y, desde luego, bajo un intento sincero de conciliación.

DINERO: No te lances ciegamente. Piensa mucho. Tú puedes y sueles hacerlo con auténtico acierto salvo cuando te crees que todo es posible y que eres capaz de realizar todo cuanto se te ocurre. Reestructura nuevamente tu línea de conducta.

SALUD: Un exceso de observación física sólo lleva a crear fantasmas dentro de la mente.

ACUARIO
(21-1 al 19-2)

AMOR: Ojo a las discusiones que puedan originarse dentro de tu hogar y, sobre todo, con tu cónyuge, si estás ya casado. Pese a que nazcan de naderías, podrán poseer una molestia y amplia repercusión en todas tus relaciones amorosas.

DINERO: Tu estado de ánimo será mañana una fuente de problemas. Sobre todo el desaliento, la sensación de que no dominas la situación, un cierto grado de melancolía. Te conviene no dejarte vencer por dichas facetas.

SALUD: Procura no trabajar demasiado. Puede alterarse tu organismo por cansancio.

PISCIS
(20-2 al 21-3)

AMOR: Nadie mejor que tú sabe una cosa: la independencia es solamente cuestión de un cuando uno tiene la suficiente fuerza moral para valerse solo. No lo dudes, tu independencia vale mucho, vale más que todo. Obra en consecuencia.

DINERO: Tu actividad de tipo social ha de ser muy pronto no sólo necesaria, sino imprescindible. Empieza ya a cultivar de forma profunda a las personas a quien necesitarás en un futuro inmediato.

SALUD: No tomes estimulantes fuertes.

SI HAS nacido hoy...

19 julio 1972

A ti, niño o niña que naces hoy. Tu destino estará marcado por el planeta Mercurio, justamente el que destaca de una forma especial en tu carta natal. Y ello supone una prioridad de la inteligencia y de las relaciones humanas que determinarán para ti los dos polos de tu existencia. Serás una persona dedicada a poner tu inteligencia, específicamente brillante, al servicio de la comunidad.

Escribe **UTTAMA SITKARI**



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



TIENE HIJOS YA CASADOS Y QUIERE REHACER SU VIDA

«Deseo relacionarme, con fines matrimoniales, con una señora que se encuentre sola como yo. Tengo setenta años, soy viudo. Mis tres hijos, ya casados, viven independientemente su vida. En mi piso propio, y con el porvenir asegurado, po-

demos vivir bien y abandonar esta soledad que por ser hombre yo creo me agobia en estos momentos. Pedro.» (M-17-72.)

QUIERE COMPARTIR SU SOLEDAD

«Desearía correspondencia con caballero de unos cincuenta años aproximadamente, católico y amante del hogar, sin hijos, si es viudo. En

caso de tenerlos, ya independizados. Yo tengo cuarenta años, soy católica, trabajadora y hogareña. Tengo una hija, pero, aunque vive conmigo, me encuentro muy sola. Quisiera encontrar otra persona que se encuentre en las mismas circunstancias que yo. Vivo en Oviedo, pero no me importaría desplazarme a otro lugar. Alvarez.» (M-4.071.)

llero formal, de buen corazón, extensa cultura, soltero o viudo sin hijos, de buena presencia y cuarenta y ocho a cincuenta y cinco años de edad. Yo soy viuda, responsable y sería, con porvenir asegurado. Prefiero que sea de Madrid o de Levante, porque residido en una ciudad levantina. Julia.» (M-4.075.)

NO LE IMPORTA SI SON DEBILES ECONOMICAMENTE

«Aragónés residente en Barcelona, de treinta y tres años, soltero, delegado de ventas, con piso y buen sueldo, desea correspondencia con señoritas de edad aproximada a la suya. No le importa que sean pobres, pero si quiere que sean católicas, de buenas costumbres y amantes del hogar. Mide 1,70 y es un hombre normal. Sanz.» (M-4.072.)

ES VIUDO Y TIENE DOS NIÑOS MENORES DE TRES AÑOS

«Desearía relacionarme con señoras viudas o señoritas de una edad comprendida entre veintitrés y treinta años, educadas y cristianas, serias, para tratarnos con vistas al matrimonio. No importa que estas señoras viudas tuvieran hijos. Estoy viudo desde hace dos años. Tengo dos niños chiquitines. Trabajo en una empresa madrileña, por lo que preferiría que las señoras que me escribiesen fueran de Madrid o provincia. Lino.» (M-4.076.)

VIVE EN BARCELONA

«Señora de cincuenta y nueve años desearía encontrar, con fines matrimoniales, a un caballero educado, con porvenir asegurado y una edad aproximada a la suya. Pepita.» (M-4.073.)

UNA SEÑORITA GADITANA

«Mi deseo es tener correspondencia con un caballero de treinta y ocho a cuarenta y ocho años como edad máxima. Soy una mujer de carrera y empleada del Estado, por lo que ruego que mis correspondientes tengan mi mismo nivel cultural. Teresa.» (M-4.077.)

UN OBRERO BILBAINO

BUSCA SU MEDIA NARANJA
«Tengo cuarenta y cuatro años y deseo encontrar una esposa de treinta y ocho a cuarenta y tres, soltera o viuda sin hijos, buena administradora, con buen humor y un poco de cultura. Tengo piso propio y deseo formar un hogar. Ruego que acompañen sus cartas con una foto actual. Luis.» (M-4.074.)

UN SEVILLANO QUE BUSCA ESPOSA

«Soltero de cuarenta años, con piso y porvenir resuelto, de una formación moral excelente, desearía encontrar una mujer de cualquier punto de España dispuesta a contraer matrimonio. Valeriano.» (M-4.078.)

PREFIERE MADRILEÑO O DE LEVANTE

«Me interesa correspondencia con un caba-

AFICIONADOS AL ESTUDIO DE LA ZOOLOGIA Y BOTANICA

«Me dirijo a la sección «Correo de la Amistad» en nombre de un grupo de jóvenes interesados en ampliar nuestro círculo de amistades. El vínculo que nos une es el estudio de la zoología y la botánica. Carlos.» (A-2.202.)

ES AMERICANO Y LE INTERESA EL INTERCAMBIO CULTURAL POR CORRESPONDENCIA. ESTUDIA EL IDIOMA ESPAÑOL

«Soy estudiante de español, tercer curso. Estoy interesado en el intercambio cultural con jóvenes españoles, pues, aparte de practicar los respectivos idiomas, podemos cambiar impresiones de varios temas. Eric Norton 15.781 Sherbeck Lene, Huntington Beach, California, 92.647 (U. S. A.).» (A-2.129.)

CARTAS PARA UN JOVEN LEGIONARIO

«Soy un joven de veintidós años. Me encuentro aquí, tan lejos de los míos, un tanto solo. Por esto solicito me escriban chicas, pues creo que recibir correspondencia me haría muy bien espiritualmente al mismo tiempo; mis ratos libres los ocuparía contestando. Me gusta mucho la música moderna, la lectura y practico algunos deportes. Gerardo.» (A-2.107 bis.)

UN FILATELICO

«Coleccionista de sellos de cualquier parte del mundo. Quisiera poder conectar con filatélicos que quieran cambiar los sellos repetidos. Antonio Ruiz. Avenida Menéndez Pelayo, 51, Madrid-19 (A-2.127.)

AFICIONADOS A LA MINEROLOGIA PARA FORMAR UN «CLUB»

«Me gustaría poder encontrar por mediación de esta sección, «Correo de la Amistad», personas aficionadas a la mineralogía. Soy un entusiasta de esta afición y he pensado que, como España es muy rica en minerales, podríamos formar un «club» todos los aficionados a la mineralogía. También sería interesante conectar con coleccionistas, pues creo tener piezas interesantes. Antonio.» (A-2.128.)

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

DIARIOS DE GUERRA Charles A. Lindbergh. El libro de mayor impacto en los EE. UU. en los últimos tiempos. Un testimonio de excepcional valor. 608 páginas con ilustraciones. 400 pesetas.

ARIEL

LA QUIEBRA DE LA MONARQUIA ABSOLUTA. Josep Fontana. Col. «Horas de España». 500 páginas. 380 pesetas. Una clave nueva para comprender las dramáticas contradicciones en que se está debatiendo la España de hoy.

EDITORIA NACIONAL

LECCIONES DE TINIEBLAS, por Eduardo Garrigues. 235 páginas. 200 pesetas. El autor, en esta obra, se propone la relectura de los episodios del Génesis contemplados desde la óptica de los infiernos y paraísos contemporáneos.

JUVENTUD

PEDRO BLANCO, de Roman Gary, 200 páginas. Un retrato de la América de hoy escrito por un premio Goncourt. 160 pesetas.

NOGUER

EL PENSAMIENTO DE CERVANTES, Américo Castro. Una obra fundamental de la cultura española y de su autor. El más luminoso y certero estudio sobre Cervantes y su inmortal «Quijote». Nueva ed. ampliada y puesta al día.

PLAZA, JANES

HOMBRES, PLANTAS Y SALUD Maurice Messegué. 275 pesetas. Dominador del arte de curar mediante las plantas, el autor nos revela sus experiencias y su maravillosa aventura humana.

SALVAT

IZQUIERDA Y DERECHA EN EL COSMOS, Martín Gardner. Biblioteca General Salvat. 234 páginas. 30 pesetas. Martín Gardner, investigador americano especializado en el tratamiento ameno y riguroso de temas vinculados al mundo de la matemática moderna, nos presenta una serie de artículos que abarcan desde el contradictorio mundo de los espejos hasta el derrumbamiento de la paridad.

SEIX BARRAL

ENSAYOS CRITICOS SOBRE LA LITERATURA EUROPEA, Ernst Robert Curtius. Biblioteca Breve. 552 páginas. 460 pesetas. Por fin, nueva edición de uno de los mayores clásicos de la crítica literaria moderna.

Coordinador: GALO HIERRO

Ilustraciones: A. BELJON

TELEFONO 467 67 12

EL CORREO DE LA AMISTAD

CORRESPONDENCIA CON LA JUVENTUD ESPAÑOLA

«Soy estudiante de información económica en mi país, Cuba. Quisiera poder recibir cartas de jóvenes españoles de ambos sexos, pues estoy muy interesada en la intercomunicación con jóvenes de otros países, prefiriendo a la juventud de la madre Patria. Adelina González Otero. Recurso 100 Mazarredo y Lindero. Nuevo Vedado. La Habana (Cuba).» (A-2.227.)

QUIEREN FORMAR UN GRUPO

«Somos cuatro amigos residentes en Madrid. Tenemos veinte y veinticinco años. Quisieramos formar un pequeño grupo con chicas de dieciocho a veinticinco años para salir de excursión los domingos y festivos y, lo que es muy importante, conseguir una sana y buena amistad. Nos conceptuamos unos caballeros. José.» (A-2.228.)

BUSCA UNA AMIGA QUE LE PUEDA AYUDAR MORALMENTE

«Soy una señora de cincuenta y ocho años. Recientemente me he quedado viuda; no tengo hijos. Desearía poder encontrar una amiga que también se encuentre viuda, de mi edad aproximadamente, para así poder compartir la soledad y tristeza en que me encuentro. Soy una mujer culta, honorable y con buena formación moral y humana. Angeles.» (A-2.200.)

AMISTAD CON JOVENES RESIDENTES EN CORDOBA

«Soy cordobés, tengo veintiún años y quisiera tener correspondencia amistosa con chicas residentes en Córdoba, que sean guapas, simpáticas y formales, de diecisiete a veinte años. Yo, por mi parte, estoy dispuesto a ofrecer una amistad sincera. Fernando.» (A-2.201.)

BEDAUX SELECCION DE PERSONAL

Importante empresa de electrónica busca

TECNICOS CALIFICADOS

(Ref. JF. R. 344)

para el mantenimiento de equipos electrónicos de técnica avanzada

SE DESEA:

Técnicos en electrónica, con formación mínima a nivel de maestría industrial. Técnicos prácticos, capaces de resolver cualquier problema en su área de responsabilidad. Minuciosidad, rapidez y precisión en el trabajo. Los puestos son:

- 13 JEFES DE TALLER
- 15 OFICIALES DE PRIMERA

SE OFRECE:

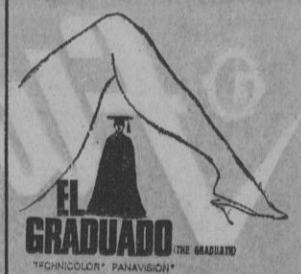
Trabajo de alto nivel profesional y gran responsabilidad, previo curso de capacitación por cuenta de la empresa. Remuneración adecuada a la experiencia y conocimientos profesionales de cada candidato. Contrato inicial por dos años, con posibilidades de prórroga. Residencia en Madrid (4 puestos), Barcelona (4 puestos), Málaga (6 puestos), Granada (2 puestos), Palma de Mallorca (4 puestos), Las Palmas de Gran Canaria (6 puestos) y Tenerife (2 puestos).

Se ruega indiquen preferencia. (Ref. Nal. 7.757.)

Escribir de puño y letra indicando: historial personal y profesional, teléfono de contacto y la referencia del puesto solicitado a

BEDAUX
Avenida Generalísimo, 30
MADRID-16

¿USTED QUERIA VERLA OTRA VEZ. AQUI LA TIENE!!



Si sabe poco de la vida, vea «EL GRADUADO». Dice toda la verdad

HERRAMENTISTA ENCARGADO

PARA FABRICA DE MAQUINARIAS HERRAMIENTAS SE NECESITA

SE REQUIERE:

- Amplios conocimientos de conservación y mantenimiento de calibres y herramientas.
- Afilado de herramientas de corte.
- Dotes de organización de almacén de herramientas.

OFRECEMOS:

- Extraordinario ambiente de trabajo.
- Sueldo a convenir según valía.

Escribir, concertando hora al Apartado 17.089 de Madrid

(15.504.)

La Riviera

PUENTE SEGOVIA

NIHT-CLUB
RESTAURANTE

Teléfonos:
265 24 15
265 10 12

Presenta

- ★ 3 EXTRAORDINARIOS ESPECTACULOS
- ★ 3 MAGNIFICAS ORQUESTAS

12 noche: ARTE ESPAÑOL con EL BALLET LOS GRANADOS

1,15 noche: ESPECTACULO INTERNACIONAL

FRIVOLITE BALLET ★ GERRY ATKINS

¡Exito fabuloso!

FERNANDO ESTESO

3,15 madrugada: "SEXY SHOW"

Y... ¡COMO NO! Las más explosivas y fabulosas vedettes

Consumición. . . 175 ptas.
Cenas a la carta.. 350 ptas.
(INCLUIDOS VINO, SERVICIO, ESPECTACULO E IMPUESTOS)



EL FATI, CON MANOLI VARGAS



El Fati, gran jefe de la dinastía de los Pellaos, bailar gitano puro, se incorpora al ballet de Manoli Vargas, al tiempo que estudia ofertas muy importantes para trasladarse a Japón, una vez que finalice su compromiso actual. Sus dudas estriban en la formación de un cuadro o bien realizar solo su gira a Japón.

Pavillón

HOY, NOCHE
PRESENTACION
de la famosa cantante

LUCIANA WOLF

y un gran programa de atracciones
¡¡TRES MAGNIFICAS ORQUESTAS!!
¡4 UNICOS DIAS!

GRAN SERVICIO A LA CARTA
TELEFS. 274-14-31 y 273-11-59

Madrid la noche

per Emilio G. Loygorri

En J. J., el show de Carlos Ballesteros, con el éxito de clamor de MARA GOYANES Y LUIS MORRIS



A diario sus actuaciones son acogidas con alegría y demuestran, con sus eficaces colaboradores, cómo ha de hacerse para que el público asistente lo pase «bomba». Y todas las tardes, y a partir de las dos de la noche, actúa un gran conjunto.

Florida PARK

¡EXITO ARROLLADOR!

ALBERTO CORTEZ

¡4 ULTIMOS DIAS!

Reserve su mesa para la cena

★
Teléfonos: 273 56 86 - 273 10 74



Boite EL PINTOR

Goya, 79

HOY DEBUT

AMALIA MACIAS

la reina de la canción ranchera
GRAN RECITAL FOLKLORICO
MEJICANO

RESERVAS: TELEFONO 275-50-70

NUEVA ROMANA

RESTAURANTE - NIGHT-CLUB

CARRETERA DE LA CORURA, KM. 9,200
TELEFONOS 207-00-61 y 207-03-33

¡PRORROGA TRIUNFAL!

LILIAN de CELIS

A petición del público, La Reina del Cuplé prorroga sus actuaciones. Hoy miércoles, jueves, viernes, sábado y lunes

La colaboración del gran cómico
NANO MARTIN

NAYMA CHERKY

¡MAGNIFICAS ORQUESTAS!

Y UN IMPRESIONANTE DESFILE DE BELLEZAS INTERNACIONALES

3,15 noche: FRIVOLIDAD SHOW

GRAN SERVICIO DE RESTAURANTE
NUEVA ROMANA NO ABRE LOS DOMINGOS POR DESCANSO DEL PERSONAL

NO DEJE DE PRESENCIAR EL MEJOR ESPECTACULO DE MADRID A PRECIOS CORRIENTES

Anuncios por palabra

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

♦ **AUTORRADIOS** Skreison, Philips cassette. **TODAS** marcas, desde 1.500 pesetas. **CINTURONES**, fundas. **A C C E S O R I O S**, Trafalgar, 31, Emilio Carrere, 6, 24 62 67. **ACCESORIOS**, radios, neumáticos. **Facilidades**, Motor City Bravo Murillo 61 (Rios Rosas) Teléfono 253 30 94. **AUTORRADIO** Benavente, Desde 300 pesetas mensuales o 1.500 aparato. **Montajes económicos**, Carranza, 20, 223 33 90, Santa Cruz de Marcenado, 5, 248 76 93.

ALQUILER

♦ **AUTOALCALA** Alquiler con o sin conductor Alcala 118 401 65 46 401 5 47 401 65 48. **AUTOS** Luchana, sin chófer 257 81 78. **AUTOS** Opera, Alquiler con o sin conductor, Escalante 17 2411114-2486126. **AUTOS** González Martín de Vargas, 18 239 30 02 Permanente. **AUTOS** Menorca Últimos modelos 127, 124 Sport Menorca 37 274 56 31. **AUTOCENTRAL**, con o sin conductor Bodas Semiesquina Goya 127 4016726. **AUTOS** Oropesa, Alquiler de coches sin conductor, Mejores precios, 267 91 83.

COMPRAS

♦ **CENTRAL** de tasaciones Pagamos más su coche Rapidez. Nuevo sistema Informes: Canalcar Martín de los Heros, 61 (Argüelles) 241 90 31. **Aparque** dentro. **COMPRAMOS** todo tipo automóviles Pago máximo, contado, Rapidez. Génova, 5. **Caraje** interior 419 13 47. **¡URGE** comprar! coches nacionales modernos Pago más. Todas marcas. Llame por favor señor Rio 419 21 04. También paso domicilio. Gracias Galileo, 1. Exposición.

VENTAS

♦ **CANALCAR** Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo. **CANALCAR** Carnet de garantía. **CANALCAR** Martín de los Heros, 61 (Rios Rosas) 241 90 31. **Abierto** domingos y festivos. **CANALCAR** Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados. **¡¡BARATISIMOS!!** Hasta para vender automóviles impecables, todas marcas. **Grandes facilidades**. Admitimos cambios Agencia Seat. **Alberto Aguilera**, 30 449 21 08. **¡¡Oferta!!** **FINANCIAMOS** el seguro de su coche 256 92 26. **Alvarez**.

MOTOS

♦ **ADQUIERA** sus dos ruedas en Motor City Bravo Murillo, 61 (Rios Rosas) Teléfono 253 32 76. **MOTOS**, **Grandes facilidades**, Galileo, 104.

VIAJES

♦ **AUTOALCALA** Viajes Bodas Alcala, 118 4016547. **AUTOS** Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos. **Mini 1000** Seat 1430 124, 850 Coupé 600 E y Simca Valverde, 16 Teléfono 2220595 y 2315247. **Servicio permanente**. **PALMA** de Mallorca, Canarias Ibiza, Menorca, Costa del Sol, Costa Brava Galicia, Alicante, Picos de Europa, Andalucía, Viajes Iberia, Avenida, José Antonio, 74, 2475904, 2479661. **tiene a su disposición** folletos gratuitos de todos los viajes. **Solicítelo** sin compromiso.

Compras

♦ **GARRIDO** Alhajas, relojes antiguos, monedas, papeletas Monte, objetos oro plata. Pago bien. Barquillo, 47, 419 53 20.

♦ **JOYAS** antiguas. Pago bien. 222 81 99.

Consultas

♦ **CONSULTORIO** Encuentra. Enfermedades venéreas. **Doctor Belinchón** Encuentra, 2 (37). **CLINICA** especializada doctor Hernández Duque Al. 10. **Enfermedades venéreas**. Análisis 2653446 (75). **«CLINICA** Fuencarral». **Enfermedades venéreas**. Dirección facultativa: **Doctor Vázquez Vicente** (colegiado 5.015), Fuencarral, 88, (40).

Electrodomésticos

♦ **REPARACIONES** tocadiscos, magnetófonos, trisitores, afeitadoras, batidoras. **Recambios** de agujas, cuchillas, cápsulas, cerámicas y magnéticas, cintas, cassettes, grabadas y virgen. **Club del Disco**, San Bernardo, 5 (junto a Gran Vía).

Enseñanzas

♦ **INGLESA** clases a domicilio 227 66 20. **FRANCESA** nativa, clases a domicilio 227 06 87. **GRADUADO** escolar adultos. Banca, auxiliares. **Minis** terios oposiciones al Magisterio. **Indudablemente** en Academia N Politécnica Carrera San Jerónimo 13 232 75 35.

Gestorías

♦ **SEGUROS** sociales, nóminas, liquidaciones, Honorarios por abogado, Ruiz, Gestor Graduado Social, 239 48 34 - 227 17 50.

Guardamuebles

♦ **LA JOYA**, Garantía 225 99 89. **MUDANZAS**, guardamuebles Norte 225 70 16.

Máquinas de escribir

♦ **ALGI** Calvario, 25 (Tirso Molina) Venta Alquiler. **Facilidades** 227 45 67. **DALTO**s Máquinas de escribir registradoras, nuevas, ocasión. **Belén**, 2 419 72 85. **MAQUINAS** escribir, sumar, calcular, Contado, plaza.

♦ **JOYAS**, También alquiler. **Hernán Cortés**, 7, Hortaleza, 39.

Mudanzas

♦ **LA JOYA**, Garantía, 225 99 89. **MUDANZAS** económicas, Traslados provincias, Galileo, 66, 449 42 71.

Muebles

♦ **MUEBLES** todos estilos. Sin entrada. Sin flador. **36** plazos. Llame y se convenirá 256 73 20. **GONDOLAS**, mostradores, estanterías estrenar. **Precio ganga**, 257 84 72.

Peluquerías

♦ **ACADEMIA** enseñanza peluquería señoras. **preparamos** conseguir carnet. **diplomada** Felipe III 4 (esquina Mayor, 25).

Plazos

♦ **TELEVISORES** 175 pesetas semanales. 415 67 01.

Préstamos

♦ **¡¡CREDITOS!!** Financiamos todo tipo operación. **Mínimo**, un millón 248 27 08. **CAN FIDAD** cualquiera. **rapidez** 234 00 48. **RAPIDISIMAMENTE** facilitamos el dinero que usted necesita. **Desde** 100.000 hasta 10 o más millones 257 52 58. **PAYBOR** Créditos personales. **PAYBOR**, Para empleados banca, funcionarios, comerciantes, particulares. **PAYBOR**, Para reformas instalaciones etc. **PAYBOR**, Resuelve necesidades económicas. **PAYBOR**, Sin hipoteca. **PAYBOR**, Cristóbal Borriu 35 (Metro Rios Rosas).

Televisores

♦ **TELEVISORES**, frigoríficos, superlavadoras. **Ocho** días prueba gratis. **Sin** entrada. **690** mensuales. **Regalo**: tocadiscos, mesita, reductor antena. **Todo** verdad. **Servimos** simple llamada 245 28 46. 256 24 79. **Telecris**to, **Hermanos** Machado, 35, esquina Alcala 304 (Metro Quintana). **ALQUILER** televisores desde 800 pesetas mes. 221 37 53.

♦ **TELEVISORES**, lavadoras automáticas, frigoríficos. **690** mensual. **Regalo** accesorios. **Contado** 30-35 %. **Preclados**, 37, 1.º Junto a Santo Domingo, 247 63 22. **TELEVISORES** sin entrada desde 490 pesetas. 201 20 41. **REPARACIONES** televisión domicilio. **Ryvel**, Farmacia, 8, 2316272-2317499.

Trabajo

OFERTAS

♦ **REPRESENTANTES**, visitantes comercio, incrementar ingresos. **facilísimamente**. **Información**: 257 84 72.

Varios

♦ **REVOCOS** tachadas patentes. **Garantía**: 10 años. **Facilidades** 279 40 99. **RECUPERESE** veraneando. **Balneario** Artojo. **Coruña**, **Bien** comunicado. **Plazas** cercanas. **Grupos** familiares. **Reserve** plazas. **Teléfono** 10. **MASAJE** facial, corporal. 245 97 92. (213.)

Ventas

♦ **SUPERMERCADO** de la alfombra, Crevillente-Madrid. **Moquetas**, pasillos, tapizados. **Bucles** Sisal. **Central**: Paseo Delicias, 22. **General** Ricardos, 61. **Alcalá**, 372 (entre-suelo). **Bravo** Murillo, 105. **Carmen**, 27. **Recorte** este anuncio. **Exija** el descuento. **FACILIDADES** sin aumento ni aval, sastrería, confecciones, señora, caballero, niño, canastilla, tejidos, tapicería. **Alcá**, **Montera** 6, primero. **JOYERIA**, 50 % descuento. **Próximo** cierre. **Liquidación** total existencias. **Pulseras**, **sortijas**, **pendientes**, **flechetes**, **perlas** cultivadas, etc., etc. **Paseo** Delicias, 28. **PLATERIA**, **Liquidación** total existencias por cierre. **Bandejas**, **cubiertos**, **regalos** 50 % descuento, **Paseo** Delicias, 28. **RELOJERIA**, **Liquidamos** todos los relojes. **Pared** sobremesa, **relojes** caballero y señora, **mejores** marcas. **50 %** descuento. **Próximo** cierre. **Joyerías** Viñola, **Paseo** Delicias, 28. **VENTA** televisores sin entrada, 500 pesetas mes. 227 98 83.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

♦ **LOCALES** alquiler. **Alto** de Extremadura cualquier tipo de comercio u oficina desde 3.000 pesetas. **Directamente** propietario. **Teléfono** 223 57 26. **Horas** oficina. **OFICINA** tuio amueblada, completa, despachos, sala consejo. **Juan** Bravo, 42, tercer planta. **Informar**: portera. **ALQUILO** piso apartamento, dos dormitorios y dos baños. **Servicio** aparte. **Muy** céntrico y tranquilo. **Teléfono**: Avenida Habana 20. **Razón**: portera.

HIPOTECAS

♦ **CAPITALISTAS**, amplios beneficios. **Garantía** total. **Exclusivas** Arellano Montera 10, 231 70 54. **HIPOTECAS** 24 horas. **Exclusivas** Merino Marqués Urquijo, 10. **HIPOTECAS** inmejorables condiciones. **Cualquier** cantidad, **inmediatamente** 227 38 50. **CON** garantía de sus propiedades obtendrá préstamos. **Excelentes** condiciones. **Rapidez** y **discreción**. **Exclusivas** Cabe 275 87 09. **HIPOTECAS** urgentemente. **Madrid** y provincias. **Fernando** Bravo Murillo, 290 279 17 57. 279 20 78. **LETRAS** pisos compramos rapidísimamente, cualquier cantidad. **También** provincias. **Beltrán** Fuencarral, 100, 232 45 83. **HIPOTECAS** rapidísimas. **Beltrán** Fuencarral, 100. **HIPOTECAS**, cualquier cantidad, **rapidez**, **discreción**. 401 63 21. **¡¡DINERO!!** Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid. **tenemos** diversas cantidades, desde 200.000 hasta varios millones. **Estan** bien las escrituras. **rapidísima** tramitación. **¡¡Com-**

pruébenlo!! **Exclusivas** Ramiro Goya 58, 1.º. **HIPOTECAS** 24 horas, **Exclusivas** Merino Fuencarral, 23. **HIPOTECAS** rapidísimamente, **primeras**, **segundas**, **todas** cantidades, **igualmente** colocamos capitales. **garantizados** Franco, **Bravo** Murillo, 4, 224 35 58. **CONSTRUCTORES**, **Financiamos** la venta de sus pisos. **También** provincias. **Financa**, S. A. **Paseo** Pintor Rosales, 4, Madrid.

NAVES Y LOCALES

♦ **LOCALES** comerciales económicos. **Informes**: 419 23 57.

TRASPASOS

♦ **VENDO** o traspaso bar-restaurante, **pleno** funcionamiento. **Selecciona** clientela. **Inmejorable** situación: **playa** San Juan, dentro complejo 800 apartamentos, por zonas de edad. **Escribir**: apartado 376. **Referencia**: Restaurante, Alicante.

URBANAS

♦ **VIVIENDAS** de calidad en construcción. **Facilidades**: diez años. **Informes**: teléfono 419 23 57. **ALCOBENDAS**, **Pisos** lujo, **incluso** sin entrada, **Terminados**. **Verlos**: **Francisco** Sánchez, 15 y 17. **También** información: 4017839-4017841. **OPORTUNIDAD**, **Ponga** usted condiciones de pago, **4** habitaciones, **550.000**, **Construcción** lujo, **Jardín**, **Llave** en mano, **Playa** Lissa, **Santa** Pola, 270 26 37-279 63 77, **Antón** Gasco, 10-1, 5-9. **PISO** Salamanca, **tres** dormitorios, **salones**, **servicios**. 1.150.000. **Facilidades**. 248 75 13.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 3,50 PESETAS

REBAJAS DE VERANO

COMPRE AHORA

CINTAS MUSICASSETTE

DE 390 ptas. a **325** ptas.
DE 225 ptas. a **180** ptas.

CARTUCHOS DE 8 PISTAS

DE 495 ptas. a **425** ptas.

CINTAS CASSETTE SIN GRABAR

GARANTIZADAS

C- 60 a **70** ptas.
C- 90 a **90** ptas.
C-120 a **115** ptas.

DISCOS DE ACTUALIDAD

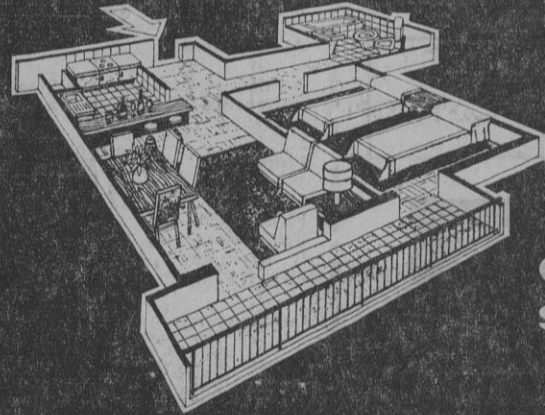
Singles a **35** ptas.
L. P. a **120** ptas.

ULTIMAS NOVEDADES DISCOS DESCUENTO DEL 15 POR 100

Servimos contra reembolso a provincias. Solicite catálogo

Discos PEZ, 19 - Madrid (10)

¿APARTAMENTOS?



que aumentarán sus ratos libres...



...porque al vivir cerca de su centro de trabajo o estudio, le permitirá emplear mucho menos tiempo en sus desplazamientos, con el consiguiente ahorro.

Ahora, en el BARRIO DEL PILAR, junto a la Avenida del Generalísimo, muy cerca de la Universidad Autónoma y con fácil comunicación con la Ciudad Universitaria, podrá adquirir su apartamento con un desembolso inicial fraccionable de 80.000 Ptas.

Y además, todas las ventajas de vivir en un barrio moderno, con Instituto de 2.ª Enseñanza, colegios, centro sanitario, cine, amplias avenidas, zonas ajardinadas, y bien comunicado (muy pronto también el Metro).

También PISOS de 3, 4 y 5 habitaciones

BARRIO DEL PILAR

José Banús
Internacional Promotora y Financiera, S. A.

Informes: Recorte y envíe el cupón adjunto o diríjase a nuestra oficina de información en el propio BARRIO DEL PILAR, Avda. Betanzos, 37. **Servicio** permanente de 9 mañana a 8 tarde, incluso festivos. **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquina, 4 - 2.ª, derecha. **Horario** de verano: Lunes a viernes de 8 mañana a 3 tarde. - Sábados de 8 mañana a 1 tarde.

Las cantidades anticipadas están garantizadas por el Banco Atlántico y Compañía Española de Crédito y Caución, con Cuotas Especiales números 210/11.218 y 210/10.344 respectivamente en la Oficina Principal del primer en Avenida de José Antonio, 48. Según Ley 57-86.

Horario de verano desde el 15 Junio: Lunes a viernes de 8 mañana a 3 tarde. - Sábados de 8 mañana a 1 tarde

LA BOLSA, HOY

CAMBIOS

MADRID

NOTICARIO

MERCADO MODERADAMENTE FIRME

Alzas destacadas en Banca López Quesada y Banco de Valencia

En la clásica tónica estival se ha desarrollado esta sesión primera de la semana, con discreta asistencia de público y actividad de negocio. La marcha de los cursos ha sido suavemente firme, con abundancia de repeticiones y predominio de alzas, especialmente en bancos y valores de cartera. Los demás grupos acusaron alguna irregularidad.

Destacó en el departamento bancario López Quesada, que traía demanda anterior y hoy casó operación con notoria revalorización. También merecen citarse Indubán y el Banco de Valencia, en trance análogo; Mercantil, Hispano Americano y Rural, que reapareció con sensible ganancia. Añadiremos que el Central se hizo sin dividendo, dejando sin importe y 2,60 enteros. Entre otros valores que no suelen cotizarse con frecuencia, el Banco de Madrid tenía dinero a 800, sin operación.

En eléctricas hay que señalar el alza de Hidro-

Cantábrico, seguida de las discretas conseguidas por Iberduero, Unión Eléctrica y Española. Hidro-Cataluña descontó dividendo, con cesión de su importe y 2,40 puntos. Entre los títulos que bajaron fué Fenosa el más afectado.

Tabacalera se apuntó nuevo notorio avance, mejorando también Telefónica ponderadamente. Campsa, en cambio, sufrió un reajuste negativo.

Por lo que se refiere al arbitraje, en mineras operó Ponferrada con señalada revalorización. En químicas hubo variaciones escasas en un panorama de repeticiones, mientras en siderometalúrgicas acusa Altos Hornos sensible solidez.

En el grupo de comercio hay la nota destacada de la mejora de Finanzauto Servicios en acciones y derechos, así como la de Metropolitana en constructoras e inmobiliarias.

Finalmente, flojedad en Ebro y repetición en Unión y Fénix.

J. O. C.

DEMANDA

Banco de Andalucía, Banco de Castilla, Banco Herrero, Banco Hispano Americano, Banco Urquijo, Banco Industrial de León, Banco de Santander, Banco de Valencia, La Vasconia, Finanzauto y Servicios, Bami, I. Metropolitana, Popularinsa y Teléfonos.

OFERTA

Banco Zaragozano y Cervezas de Santander.

HORA DE CIERRE

INDICE DE LA SEMANA

125,90 (+ 0,08)

OTROS VALORES

BONOS BANCARIOS

Bandesco, 1963, 97,50; idem, 1964, 97,50; idem, 1965, 97,50; idem, 1966, 94,50; idem, 1969, 101; Bankinter, 1967, 102; idem, 1968, 101,75; idem, 1969, 104; idem, 1970, 103; idem, 1971, 103,50; idem, 1972, 102; Europeo, 1970, 100; idem, 1972, 103; Industrial de León, 1971, 105, s/c.; Urquijo, 1963, 101; idem, 1964, 101; idem, 1965, 102; idem, 1968, 145.

VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron los siguientes: Banco Atlántico, 1.019; Indubán, 653; Enher, 170; Cantabria, 240; Cointra, 215; Univer, 194; Minas de Figaredo, 100; Iby, 532; Motor Ibérica, 219; Metal-Mazda, 460.

FONDOS DE INVERSION

Nuvofondo, 2.138,32 (+4,00); Inespa, 582,64 (+0,52); Eurovalor, 1.983,14 (+0,44); Ahorro-fondo, 1.599,90 (-3,24); Inrenta, 1.506,97 (+1,56); Mediterráneo, 500,52 (+0,45); Suma, 1.335,02 (-0,36); Rentfondo, 581,85 (+0,81); Fontisa, 1.063,61 (-1,02); Eurovalor-2, 500,55 (+0,67); Gesta, 978,35 (-0,15); Fondonorte, 115,31 (+0,01); Gesteval, 102,80 (+0,04); Planinver, 123,85 (-0,13); Banserfond, 112,98 (-0,08).

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Banesto, 170; Banco de Granada, 392; Banco Mercantil, 1.590; Banco Occidental, 405; Fecsa, 76; Iberduero, 66; Finanzauto y Servicios, 540; C. I. C. 245; Cervezas San Miguel, 285; Urbanizadora Metropolitana, 146; Fosforera Española, 118; Babcock Wilcox, 27; Empresa Nacional del Aluminio, 71; Cros, 83.

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Inmobiliarias	Anterior	Del día
Interior	129	129	Alcazar	440	—
Exterior	124	—	Bami	157	160
Amort. 1950-52 ...	120,25	—	Ceisa	191	190
Idem 1951	120,25	121	Hispana pref. ...	145	144
Idem 1953	120,25	120,50	Metropolitana (L.)	360	365
Idem 3,50 %	119,75	—	Metropolitana (U.)	605	—
Idem 3 %	109,75	—	Sacoma	137	—
D. Universitaria ...	109,75	—	Simane	193	—
L. N. Colonización	111	—	Urbis	330	325
Rec. Nacional	111,50	—	Vacesa	298	—
Renfe	111	—			
Ayunt. Madrid			Cartera		
Emisión 1923	88	—	Artibao	298	—
Idem 1931 Inter ...	75	—	Artisa	545	546
Idem 1931 Ensach ...	70	70	Elvasa	670	—
Villas 1941	70	—	Elvansa	930	953
			Elinsa	297	297
			Eliponsa	375	—
			Elir Inversiones ...	458	—
			Elinsa	212	—
			Elnvatisa	261	261
			Elpopularinsa	450	456
			Elvamosa	182	186
			Mineras		
			Elpeguera	94	93
			Eljuntos	215	—
			Elponferrada	159	165
			Monopolios		
			Elampsa	348	345
			Elabacalera	495	500
			Navegación		
			Elast. Españoles ...	105,50	98 s/d
			Eltrasatlántica pref.	48	46
			Eltrasmediterránea	209	208
			Elnaval Levante ...	190	—
			Papeleras		
			Elpap. Española ...	110	108
			Elpap. Reunidas ...	94	92
			ElSarrío	153	154
			Químicas		
			Elal. Almerlense ...	53	50
			Ellepa	696	—
			Ellelie	146	146
			Elcros	192	193
			Elow-Unquinesa ...	271	193
			Elener. Aragonesas	193	517
			ElEsp. Oxígeno ...	517	381
			ElEsp. Petróleos ...	380	285
			ElExp. Río Tinto ...	284,50	—
			ElFosforera	500	500
			ElHidro. Nitro	193	193
			ElInsular. Nitrógeno	134	—
			ElPetroliber	278	278
			ElQuim. Canarias ...	180	—
			ElResinera	685	—
			Automóviles		
			ElCitroën Hispania	141	143
			ElFasa-Renault ...	249	249
			ElFemsa	165	165
			ElM. Santa Ana ...	91	92,50
			ElSeat	375	—
			ElTudor	610	610
			Siderometalúrgicas		
			ElAltos Hornos	155	160
			ElAux. F. C. C.	119	120
			ElBabcock	120	120
			ElC. Hierros	160	—
			ElEnsidesa	63	—
			ElEsp. del Zinc	160	160
			ElM. S. Barbara ...	75	—
			ElMaterial y C. ...	126	—
			ElNueva Montaña ...	98	98
			ElPubacex	128	129
			Telefonía y Radio		
			ElMarconi	168	—
			ElTelefónica	358	359
			Varias		
			ElUnión y Fénix ...	742	—
			ElSnice	139	138
			ElMetro	218	218

BARCELONA

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Banco Comercial	895	900	Elcros	193	195
Idem Exterior	588	593	Elcarburos	495	495
Aguas Barcelona	283	279	ElExp. Río Tinto ...	283	283
Catalana Elec. ...	242	221	ElEsp. Petróleos ...	380	379
Ind. Agrícolas ...	305	309	Eltrasmediterránea	206	207
Filipinas	130	128	ElMotor Ibérica ...	218	220
Asland	444	444	ElMaquinista	162	162
Sansón	225	—	ElFerr. Cataluña ...	116	—
Fomento Obras ...	512	515	ElLa Seda	385	—

BILBAO

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Banco Bilbao	968	970	Elpap. Española ...	108	106
Idem Vizcaya	930	934	ElNicasa	151	153
Idem Guipuzcoano	845	—	ElResinera	685	—
Viesgo	260	262	Elsetanito	132	—
H. Española	263	275	ElAltos Hornos ...	157	160
Iberduero	328	330	ElBabcock	120	121
Sevillana	266	267	ElSimón Cerrajera ...	168	—
Menera ord.	111	—	Elampsa	356	350
Naviera Aznar ...	101	—	ElTelefónica	358	363

Indice bursátil Gesfondo

En la última semana, de ambiente ya plenamente veraniego, con reducción de público y contratación, el índice general Gesfondo, elaborado conforme a la evolución de los cambios en las tres Bolsas nacionales, se apuntó una nueva alza al situarse en 129,714 (+1,145), mientras el de valores industriales retrocedió a 80,224 (-0,172).

Respecto a los doce índices particulares de los diversos grupos de valores subieron nueve de ellos, destacando monopolios (+3,086), automóviles (+1,268) y bancos comerciales (+1,159). Y descendieron los tres siguientes: químicas y textiles (-0,688), cementos (-0,666) y alimentación (-0,635).

La cotización de Pebsa

La Junta Sindical de la Bolsa de Madrid, a petición de la propia sociedad, ha acordado suspender hasta la celebración de la Junta General, que ha sido convocada para el día 9 del próximo mes de agosto, la contratación pública y cotización oficial de las acciones de Pesquerías Españolas de Bacalao, S. A. (Pebsa).

Producción y consumo eléctrico

En el pasado mes de junio, muy irregular en precipitaciones, las centrales peninsulares, cuya producción regula Unesa, vertieron a la red de 4.946 millones de kilovatios-hora, lo que supone un aumento del 4,85 por 100 sobre lo producido en igual mes de 1971. De dicho volumen total, 3.085 millones de kilovatios-hora fueron de origen hidráulico y 1.861 millones de origen térmico. Las reservas almacenadas en los embalses alcanzaron su cota máxima el día 8, con 11.509 millones de kilovatios-hora, lo que representó en dicha fecha el 78 por 100 de su capacidad total, para descender a finales de mes al 76 por 100.

En cuanto al consumo del mercado nacional peninsular, la demanda se elevó a 4.728,2 millones de kilovatios-hora, con un aumento del 14,2 respecto a junio del año anterior. Los intercambios internacionales de energía, por su parte, representaron un saldo favorable a la exportación de 131,2 millones de kilovatios-hora.

Cambio de nombre

La sociedad Sherwin Williams Española, Sociedad Anónima, concesionaria exclusiva para España y otros países de las pinturas de Estados Unidos, The Sherwin Williams Co., ha cambiado de nombre, adoptando el de Industrias Químicas Protocolor, Sociedad Anónima, manteniendo, no obstante, la citada exclusiva norteamericana.

Carretera de espectáculos

TEATROS

ALCAZAR. - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana jueves, 7 tarde y 11 noche: Cía. de comedias cómicas Florida Chico-Adrián Ortega en Amor en blanco y negro (de Julio Mathias).

ALFIL. (Calle del Pez, 10. Refrigerado). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7.30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representado por Los Celtas Cortos. El único espectáculo autorizado para mayores de 97 años. ¡Así que... cuélese! Dirección: Justo Pastor.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991 Refrigerado). - Próximamente: Rafael Arcos, Pedro Valentín, Gela Geisler en Super boeing. Superdivertidísimo.

ARLEQUIN (San Bernardo, 5. Refrigerado). Compañía titular. Empresario y dirección: Arturo Serrano. - Hoy descanso compañía. Mañana, 7 y 11. El éxito de Madrid: Angel Picazo y Ana M.ª Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. «Vengan a ver esta obra» (Marquerite, PUEBLO). «Mantiene el suspense hasta el último momento» (Díaz Ciespo, «Alcazar»). Día 30 julio, fin de temporada. Día 15 de agosto, inauguración temporada. Continuación del gran éxito La visita inesperada.

BENAVENTE (Plaza Vázquez de Melia 3, junto a Infantas. Teléfono 2221864. Dos «ararantinos»). Mañana, 7.15 tarde y 11 noche, inauguración de la temporada de verano con la inmortal obra de Molière Las mujeres sabias. Dirección: Miguel Narros. El teatro más moderno, cómodo y con temperatura ideal! Butaca desde 100 pesetas.

CALDERON. - Hoy descanso de la compañía. Mañana, 7.11: Gran compañía de revistas. Tery Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo «Paloma, palomita, palomera!» Con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas coristas Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso dúo Doris Dancers, procedente de París. **ULTIMAS SEMANAS.**

CLUB (Refrigerado 2220417. Bajos Palacio de la Música). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio (de Marc Camoletti). Adaptación: Albert Closas. Dirección: Ramón Ballesteros. ¡Un rotundo éxito de humor!

COMEDIA. - Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7.15 y 11 noche: El diario de Ana Frank; Rigurosamente verídico! ¡Ha conmovido a millones de espectadores! Autorizadas mayores 14 años. Localidades de 40 a 125 pesetas.

FIGARO (Refrigerado. Teléfono 2231645). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana jueves 7 y 11: La comedia más divertida de los últimos años. Con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Rocío Fontana en Una noche en su casa... señora. Con Yolanda Farr y la colaboración de Emilio Laguna.

GOYA (Refrigerado). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana jueves, 7 tarde y 11 noche: José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido). Con María Albert, Nemi Gadalla, la colaboradora, Jesús Guzmán (en Celestino). Artista invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balover.

LATINA (2652835. Local refrigerado). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 10.45: Revistas Coltsada presenta nueva compañía con repatriación de Vicky Lussón-Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz; ¡Bás, qué las das! Ballet francés Verónica. Localidades con 5 días.

MARQUINA (Aire acondicionado. 2318467). - 7.11: La noche de los cien pájaros (de Jaime Sa-

lom). Dirección: Loperena. ¡Hacia las 400 representaciones!

MUÑOZ SECA (Refrigerado. Estacionamiento 2219047. Plaza del Carmen). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana jueves, 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! Un sereno debajo de la cama (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Compañía Cecilio de Valcárcel. ¡Tercer año consecutivo! ¡Tercer teatro! ¡28 meses de risas en toda España!

PARQUE DE ATRACCIONES. - 7.30 y 9: Parla Cristal Rossy Baron, ballet New Time, orquesta Parque de Atracciones, presenta Torrebruno. Entrada gratuita al teatro.

PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES (Refrigerado. Ar a piles, junto aparcamiento. 2572064). - 8 y 11: Programación rotativa: Lunes, jueves, sábados: ¡Oh, papá, pobre papá; mamá te ha metido en el armario y a mí me da tanta pena! (de Kopit). Miércoles, viernes y domingo: Amantes: vencedores y vencidos (de Friel). Montaje: T. E. I. Últimas semanas.

REINA VICTORIA. - 7.11: Javier Escrivá en Llana un inspector (de Priestley). Adaptación: Félix Ros. Con Ignacio de Paul, José María Guillén, Lois Lemos. Colaboración: Alberto Bová. Actriz invitada: Marisol Ayuso. Dirección: José Osuna.

VALLE INCLAN (Torre de Madrid. Refrigerado). - 7 y 11: Compañía Jesús Puentes presenta Juegos de medianoche (de Santiago Montcada) Con Pilar Bardem, José Luis Barceló y la colaboración de José Luis Lespe.

ZARZUELA. - Temporada popular de Zarzuela. Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 10.45 noche: La leyenda del beso. Precios populares.

CAFES TEATRO

ALES-BOITE (Veneras, 6. Plaza Santo Domingo. Tel. 2473062). - Diariamente, función única 1 de la madrugada: Mayores con reparos (de Alonso Millán). Dirección: José Tamarit. El mejor espectáculo de las noches de Madrid: Diviértase y baile hasta la madrugada. Local climatizado.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tels 2485081-82). - Tardes orquestas Noches Locuras de verano (show-vodevil-musical de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega; música del maestro Cotiner). Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina Asunción Alonso, Carlos Ruiz, María Meseguer. Rafael Conesa y la revelación cómica de Amparito Gómez. Dirección: Andrés Pajares. 11.45: Historias en la intimidad. 1.30: Locuras de verano 3.15: Sexy-show 200 pesetas. Incluido consumo y espectáculo.

CANOTIER BOITE-TEATRO (Refrigerado. Telúan, 27. Plaza Carmen Tel. 2313085). - Diariamente, 12.30 noche. Vísperas de festivos: 11.30 y 1.30: El lígure (de Enrique Bariego). Con Raquel Daina y Venancio Muro. Comedia dinámica-risueña para todos los públicos. Mayores de 18 años y los que se quedan de «Rodríguez» este verano Baile hasta las 4.30 Dirección: Fernando Pereira Tardes, sólo dis-coteo.

LADY PEPA (Primer café-teatro de Madrid. San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050). - 8.30 y 10.30: Sesión de jazz. 12 y 1.30: El conde Von Parkus (de Santos Peñas). ¡4.º mes de éxito! Con Vura Serra, Sebastián Junyent, la voz macabra de Javier de Campos y la colaboración de César Godoy. Dirige: Manuel Santos Peñas. Reserve su mesa.

LA FONTANA (Teatro-boite-restaurant Calle Orensé, 11). - Todos los días función única a las 1 de la madrugada. Bailando se entiende la gente. Música de García Segura. Libro de Alonso Millán. Continuación de Cantando se entiende la gente. La obra más discutida de la actual temporada El espectáculo musical del que habla todo Madrid. Dirección: Alonso Millán. Tardes, discoteca Domingos, por descanso compañía. Reserva de mesas: teléfono 2530059.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo 28. Tels. 2575403 y 2578075). - 11.30 y 1.30: Madrid sainete. Con Clara Benavés. Fina Torres, Paco Racionero, Juan Antonio Cidrón y José M.ª Rial. Escrito y dirigido por Andrés Novo. Baile y diviértase hasta la madrugada.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ-CINERAMA (Climatizado). 4.45, 9.15: Los diez mandamientos. Apta.

ALCAIA «ALACE» (Alcalá, 90. 225 46 08). - Horario especial: 6 y 10: La hija de Ryan. 70 m/m. Color (Robert Mitchum Sarah Miles). 18 años. Temperatura ideal. 22.º

AMAZON (Refrigerado). - 4.30, 7, 10.30: Las chicas del club Color (Jorge Grau, Fernando Rey, Elisa Laguna). 18 años.

AVENIDA (2217571). - 4.30, 7, 10.45: Harry el sucio (Clint Eastwood). Director: Don Siegel. Pa-navisión technicolor. ¡Un film que pasará a las antologías del cine de acción! 8.º semana.

BENLURE. - 7. 10.45: Sabrina Humphrey Bogart, Audrey Hepburn. 14 años.

SULEVAR (Refrigerado. Alberto Aguirre 56). - 4.15, 7, 10.30: Jack el destripador de Londres. Color (Paul Naschy Patricia Loren) Mayores 18 años.

CALLAO (Refrigerado). - 6.45 y 10.30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hleopard

Neill) 70 m/m. ¡Grandiosa! 14 años. Por largo metraje, registros puntualidad.

CAPITOL. - 7.11: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Marvin). Eastmancolor. Tolerado.

CARLOS III (Refrigerado). - 7 y 10.45: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

COLISEVM (Refrigerado). - 7, 10.45: Mi querida señorita. José Luis López Vázquez, Julieta Serrano). Eastmancolor. 18 semana. Mayores 18 años.

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4.15, 7, 10.30: Perros salvajes. Color (Charles Aznavour, Raymond Pellegrin, Marie Christine Barrault). 18 años.

CONSULADO (Refrigerado). - 7 y 10.45: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

EL ESPAÑOLETO-VISTARAMA. - 7.11: Contra el imperio de la droga (Frech connection). Color de luxe. ¡5 Oscar 1972! 4.º mes.

FUENCARRAL. - Cerrado por reforma.

GRAN VIA. - 6.15, 10: El violinista en el tejado. 70 m/m. Technicolor. Mayores 14 años.

LOPE DE VEGA. - 7, 10.45: Dos chicas de revista (Lina Morgan). Eastmancolor. Mayores 18 años.

LUCHANA (Climatizado). - Noche, 10.45, numerada. Tardes, horario europeo. Continúa 4. Pases película: 4.20, 6.25, 8.30, La montaña rebelde.

MOLA (Refrigerado. General Mola, 90. Tel. 262 36 01). - 4.15, 7, 10.30: Jack el destripador de Londres. Color (Paul Naschy, Patricia Loren). Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA. - 7, 10.45: Un verano para matar. Un film de Antonio Isasi. Eastmancolor.

PALACIO DE LA PRENSA (Refrigerado). - 7 y 10.45: La vida Coudere (Alain Delon, Simone Signoret). Color.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7, 10.45: Soldado azul. Technicolor. 70 mm.

PARQUE DE ATRACCIONES. - 10.30: Sube y baja (Cantinflas, Teresa Velázquez).

PAZ-TODD-AO. - 7, 10.45: Cuatro moscas sobre terciopelo gris (Michael Brandon, Mimsy Farmer y Jean Pierre Marielle). 70 mm. Technicolor. Techniscope.

PRINLESA (Refrigerado). - 7 y 10.45: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

PROYECCIONES CINERAMA (Climatizado). - 7, 10.45: La casa de las chivias (Charo Soriano, Antonio Casas).

REAL CINEMA-CINERAMA. - 6.45, 10.15: West Side Story.

RIALTO (Refrigerado). - 7, 10.45: Muerte a plazos. Color. Stuart Whitman, Sandy Dennis. Mayores 14 años.

ROMOND. - 7, 10.45: La montaña rebelde. 14 años.

ROYX A (Refrigerado). - 7 y 10.45: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

ROYX B. - 7, 10.45: El furor de la codicia. 70 mm. ¡4.º mes triunfal!

TORRE DE MADRID. - 7, 10.45: La montaña rebelde. 14 años.

VERGARA (Refrigerado). - 4.30, 7 y 10.45: No desearás al vecino del 5.º (Alfredo Landa, Ira de Fustemberg, Jean Sorel). Eastmancolor. ¡Divertidísimo!

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. - Continúa 6: Las diabólicas (de Clouzot). Integra V. O. subtitulada.

BELLAS ARTES (Aire acondicionado. 2225092). - Continúa 5: Lejos de los árboles (de Jacinto Esteva) (pases: 5.40, 7.45). To be or not to be (de Lubitch) (pases: 5.40, 7.45). 11.20 años. Precios especiales estudiantes.

CINESTUDIO CALIFORNIA (Refrigerado Calle Andrés Mellado, 47. Metro Moncloa. Tel. 244 00 88). Continúa 5 tarde: Marathon del «cinema novo» brasileño: Los fusiles (de Ruy Guerra). Con Dios y el diablo en la Tierra del Sol y Antonio das Mortes. Pases película: 3. Días y el diablo en la Tierra de... 7.25. Los fusiles 9.10: Cortometraje: El can-can del día 9.30, Antonio das Mortes 11.25: Los fusiles. Precios 50 pesetas.

GALILEO. - Continúa 6: Goyokin. V. O. subtitulada.

MONACO. - Continúa 5: El bello Sergio y, además, Antes de la revolución (Refrigerado). - Continúa 5: La estrategia de la araña (de Bertolucci). Con Alida Valli, Giulio Brogi.

PENALVER (Refrigerado). - Continúa 4: Y Dios... creó la mujer. Con B. Bardot.

POMPEYA (Refrigerado). - Continúa 11 a 6. Numeradas. 7 y 10.45: Dodeska-Den (de Akira Kurosawa). Color. Nominada Oscar 1972 mejor película extranjera.

REX (Refrigerado. 247 12 37). - Continúa 11 mañana a 6.15 tarde. Numerada. 7 tarde. Continúa 9.30 noche: La noche de los muertos vivientes.

ROSALES (Refrigerado). - Continúa 4.45: Historia de tres extraños.

SESION CONTINUA

ALVI. - 5: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden). ¡Maravillosa!

APOLO (Refrigerado). - 4: No somos de piedra y Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie). Color. Mayores 18 años.

ARAGON (Refrigerado). - 5: En la red de mi canción y Gran Dragón, espía invisible. Tolerado.

ARGENTINA (Local refrigerado Gran San Blas Tel. 2065307). - 5 tarde: El código de los inmigrantes y Circulo rojo. Mayores 18 años.

ARGUELLES. - Continúa 5: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn) Technicolor.

BABA (Refrigerado). - 4: Yo soy vuestro verdugo y Como el viento. Color 18 años.

BARCELO (Refrigerado). - Ciclo Tarzán. Continúa 5: Tarzán en la gruta del oro y El bombero atómico (Cantinflas). Tolerado para todos los públicos.

BILBAO (Refrigerado). - 5: La vida Coudere (Alain Delon, Simone Signoret). Refrigerado.

BRITOL (Refrigerado). - 5: El astronauta y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color 14 años.

CANCILLER. - 5: Los que no perdonan. Technicolor. Burt Lancaster, Audrey Hepburn.

CANDILEJAS. - 4: Robin Hood, el arquero incencible y Seis gendarmes en fuga. Apto.

CARLTON. - 5: Escapada a lo loco.

CAPRI. - 4.30: Los tres Supermen en la selva y La colina de las botas. Tolerado.

CARRERAS. - 10 mañana: Crimen de doble filo y Qué hermosa es la vida. Mayores 18 años.

CARTAGO. - Continúa 5: El Gran Dragón, espía invisible y El padre de la criatura. 14 años.

CERVANTES. - 5: Ejército de cinco hombres y Me debes un muerto. Gran programa doble.

CIUDAD LINEAL (Refrigerado). - 5: El secreto Santa Victoria y Los novios de mi mujer (Alfredo Landa, Esperanza Roy). Color. Scope.

COMBRA. - 5: La superjuerga y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

CONCEPCION. - 5: Pistoleros de Arizona y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

COPACABANA. - 5: El Zorro y los tres mosqueteros y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

DRUGSTORE CINEMA (Climatizado. Sala de estreno). - Continúa 4 tarde. Pases película: 16.05, 18.00, 21.40, 23.30, Escapada a lo loco.

EMPERADOR (2431151). - Continúa 4: Turistas y bribones y No se compra el silencio. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

EUROPA. - 4: Cuatro dólares de venganza y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

FALLA. - 5: Tarzán de los monos y Seis gendarmes en fuga. Apto.

FANTASIO (Refrigerado). - 4.30: Muerte a plazos (Stuart Whitman, Sandy Dennis). Color. Mayores 14 años.

FATIMA (Refrigerado. Avda. Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléfono 228185. Carabanchel Bajo). - 5: El código de los inmigrantes y Circulo rojo. Color. Mayores 18 años.

FELIPE II (Refrigerado). - 5: En la red de mi canción y Los tigres de Mompracen. Tolerado.

FLORIDA (4710402. Carabanchel). Continúa 4.30: Esclavos del hampiro y El padre de la criatura (Paco Martínez Soria). Ambas color. 14 años. Temperatura ideal 22º.

GARDEN (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

GAYARRE (Refrigerado). - 4.30: Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie). Color. Mayores 18 años.

IDEAL. - 5: El rey uel peigró y el padre de la criatura. Gran programa doble.

IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y Alicia en el país de las maravillas (Walt Disney). Technicolor. Tolerado.

IMPERIO (2285557. Carabanchel). Continúa 4.30: Regreso al planeta de los simios y Un fabuloso show bribón. Ambas color 14 años.

INFANTAS (Refrigerado). - Continúa 4: No somos de piedra y Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie). Color. Mayores 18 años.

INFANTE. - 5: Los que no perdonan. Technicolor. Burt Lancaster, Audrey Hepburn.

JUAN DE AUSTRIA. - 5: Los que no perdonan. Technicolor. Burt Lancaster, Audrey Hepburn.

KURSAL (Refrigerado). - 5: Jane Eyre y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color 14 años.

LICEO (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

LIDO. - 5: Los que no perdonan. Technicolor. Burt Lancaster, Audrey Hepburn.

LISBOA (Refrigerado). - 5: Los chicos del tren y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color 14 años.

LOS ANGELES. - 5: Los que no perdonan. Technicolor. Burt Lancaster, Audrey Hepburn.

MADRID. - Continúa 10 mañana: El hombre de negro (llevaba luto por sí mismo) y Agente 003. Operación Atlántida (un misterio en aquel país de leyenda). Ambas color. Autorizadas mayores 18 años.

MAGALLANES (Refrigerado). - 4: La superjuerga y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

MARVI. - 5: La superjuerga y Los hermanos Marx en el Oeste. Apto.

METROPOLITANO (Refrigerado). - 4: El código de los inmigrantes y Circulo rojo. Color. Mayores 18 años.

MONTERA (Refrigerado). - Continúa 11 mañana Pases película: 11.25, 1.25, 3.30, 5.30, 7.30, 9.30, 11.30: No desearás al vecino del 5.º (Alfredo Landa Ira de Fustemberg, Jean Sorel). Eastmancolor. ¡Divertidísimo!

MONUMENTAL. - Continúa 5: Los que no perdonan (Burt Lancaster, Audrey Hepburn). Technicolor.

MORSOL. - 5: Yo soy vuestro verdugo y Si estás muerto, ¡por qué ballas! Color. 18 años.

MURILLO. - Continúa 4: Los monstruos del fin del mundo y El padre de la criatura. 14 años.

NARVAEZ. - 5: Conspiración de silencio (Spencer Tracy, Lee Marvin). Eastmancolor. Tolerado.

ODEON (Refrigerado). - 5: Ocho en fuga y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color 14 años.

OPORTO (Refrigerado). - 5: Mister Jericó y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color. 14 años.

ORAA (Refrigerado). - 5: Operación Remblan y ¡Qué verde era mi valle! Tolerado.

PRINCIPE PIO (Refrigerado). - 3.30: Los caminos prohibidos de Katmandú y La mujer más explosiva del mundo.

PROGRESO (Refrigerado). - 5: La vida Coudere (Alain Delon, Simone Signoret). Color.

REGIO (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

RIVIERA (2650755). - 5: Los tigres de Mompracen y La isla de los delfines azules. Tolerado.

SAINZ DE BARANDA. - 4: El compromiso y La ciudad frente a mí.

SALAMANCA (Refrigerado). - 5: Dos chicas de revista (Lina Morgan). Color.

SAN CARLOS. - Continúa 4 tarde: Malenka la sobrina del vampiro y Esclavos del hampiro. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

SOL. - 10 mañana: No-Do (estreno) y El monstruo del terror y El Yang - Tse en llamas (Steve Mac Queen).

TIVOLI (Refrigerado). - 4.30: Los vividores (Warren Beatty, Julie Christie). Color. Mayores 18 años.

UNIVERSAL CINEMA (4018686). - Continúa 5: (programa especial): Los cinco se ven en apuros y El oro de Mac Kenna (Gregory Peck). Toleradas.

URQUIJO. - 5: Escapada a lo loco.

VALLEHERMOSO (Refrigerado). - 5: Ladrón y amante y Los novios de mi mujer (Alfredo Landa, Esperanza Roy). Color. Scope.

VELAZQUEZ (Refrigerado). - 5: La vida Coudere (Alain Delon, Simone Signoret). Color.

VERSALLES (Refrigerado). - 5: ¡Qué muertos más divertidos! y El hombre de una tierra salvaje (Richard Harris). Scope. Color. 14 años.

VICTORIA (Refrigerado). - 5: Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina). Eastmancolor.

SALAS DE FIESTA

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017). - Encanto y Belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes y orquestas.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82). - Tardes orquestas. Noches: Locuras de verano Show-vodevil-musical (de A. Pajares, G. Segura y A. Ortega) Música del maestro Cotiner Magnífica interpretación de Gloria Osuna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, María Meseguer, Rafael Conesa y la revelación cómica de Amparito Gómez. Dirección: Andrés Pajares. 11.45: Historias en la intimidad. 1.30: Locuras de verano 3.15: Sexy-show 200 ptas. Incluido consumo y espectáculo.

CANAIMA (Marcelo Usera, 84. Teléfono 2693132). - Las Gemelas, Anita Chávez, Pepita Giménez. Tardes y noche.

CARNABY STREET (Londres, 12. Teléfono 255 80 01). - La boite de las bellezas. Tardes y noches.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - Atracción sudamericana internacional Trío Diablos del Paraguay Pareja cante y baile Los Alendros, cantante conformista Víctor Storkman y el mejor desfile de guapas 18 grados de temperatura.

CLUB AYALA (Ayala, 121). - Tardes (jueves a domingo), las mejores orquestas.

CLUB CANCELLER (Bajos cine Cancellier. Estación Metro El Carmen y autobús 21). - Siempre tres orquestas colosales. Jueves, sábados y festivos, únicamente tardes.

FLORIDA PARK (Tels. 2735686-2731074). - Hoy, noche, Alberto Cortez. Gran ballet español de Lucha Corral. Magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.

J'HAY. - La sala de fiestas de actualidad Sigue el éxito de Sila Legrand, la Perla de Cuba, Cristiana de España, el cantor Villanueva y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez.

J & J. - Discoteca, Ademas, Garambainas Plaza del Callao 4.

LA RIVIERA (Puente Segovia, 2652415 y 2651012. Night-Club. Restaurante Tarde y noche. Presenta 12 noches Ballet Español Los Grandos 1.15: Espectáculo internacional Frivolidé Ballet Gerry Atkins y Fernando Esteso 3.15 madrugada: Sexy-show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. Tres magníficas orquestas. Consumo 175 pesetas. Cena. 350 pesetas, todo incluido.

MICHELLE (Club. Night-Club. Plaza Santo Domingo, Tel. 2485055). Presenta al fabuloso Ballet Buenos Aires Show y a los extraordinarios humoristas Lussón y Codeso. Arte, canto, humor y ri-

sa, todo bajo la dirección musical de Rafael Talens. El conjunto músico-vocal de Luis Aranda con Nueva Unión. Y, como siempre, las bellezas de Michelle.

MOLINO ROJO (Tribuleta, 16. Teléfono 228 77 45). - Presenta un extraordinario programa de atracciones con Lussón y Codeso Jr. Gemma Anaya y Assila. Doce noche: Espectáculo típico español. Dos magníficas orquestas.

NUOVA ROMANA (Carretera de La Coruña, Km. 9.200. Tels. 2070061-2070333). - 1.30 noche: Nayma Cherky, Nano Martín y un gran programa de atracciones en pista. 3.15: Frivolidad show. Magníficas orquestas. Restaurante.

PAVILLON (Tels. 2741431-2731159). - Hoy, noche, Luciana Wolf, Ballet Español Salvador de Castro. Tres magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.

YORK CLUB (Jose Antonio, 70. Teléfono 2471245). - Tardes y noche, Fedra, Lady Eva, Thelma Ramirez, etc. Magníficas orquestas. Precios corrientes. Todas las noches, espectáculos a las 1.30 y 3.30.

TABLAOS FLAMENCOS

EL CORRAL DE LA PACHECA-TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582672). - Cenas desde las 9: abierto hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco.

TABLAO FLAMENCO-NUOVO PATIO DE REYES. - Presenta El Tupé y su sensacional cuadro flamenco. Lagasca, 103. Reserva de mesas: 275 50 61. El tablado del mundo por derecho.

SALAS DE JUVENTUD

BOITE IMPERATOR CLUB (Fernández de los Ríos, 59 (Argüelles). Teléfono 243 60 03). - Todas las tardes: Dino Salerno y Tony Escudero con 72 Especial.

CLUB CONSULADO (Atocha, 38). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales. Los mejores ambientes. Precios moderados.

CLUB VICTORIA (Francisco Silvela, 48). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales. Los mejores ambientes. Precios moderados.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8. Teléfono 231 81 72). - Van boas, estrellas, morenas. Venta: aves, acuarios, peces, alimentos.

CANODROMO MADRILEÑO (Los Cármenes-Carabanchel, 4712100). - 6.30 tarde. Sábados y festivos, 6 tarde. Carreras de galgos. Totalizador apuestas Circuito TV.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10. 239 10 37). - Diario, 5.30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas. Miércoles noche y domingo sin función.

MUSEO COLON DE FIGURAS DE CERA (Plaza Colón Centro Colón. Teléfonos 419 22 82 - 419 26 42). - Trescientos personajes «casi vivos» de todas las épocas, encuadrados en sus respectivos ambientes, con espectáculos de luz y sonido e ilusionismo por el gran Adriani. Historia, arte, actualidad, terror y fantasía. El mejor espectáculo de Madrid para niños y adultos. Aire acondicionado. Parking para 800 vehículos. Tanquilla abierta de 10.30 a 13.30 y de 16 a 21, incluidos domingos y festivos. Ininterrumpidamente.

PARQUE DE ATRACCIONES. - Hoy abierto de 18 a 1. Información: 463 64 33 y 463 29 00.

PISCINA FORMENTOR. - Amplias instalaciones y zonas verdes. 2000208.

PISCINA PLAYA VICTORIA. - Travesía María Zayas, Teléfono 2791153.

¿USTED QUERIA VERLA OTRA VEZ. AQUÍ LA TIENE!!



«EL GRADUADO» no es sólo una película. Es la seguridad de que algo ha cambiado

HASTA 36 MESES DE CREDITO

PAGANDO MITAD AL CONTADO, RESTO HASTA 12 MESES SIN RECARGO

PAGOS MENSUALES DESDE 500 PESETAS EN CUALQUIER ARTICULO

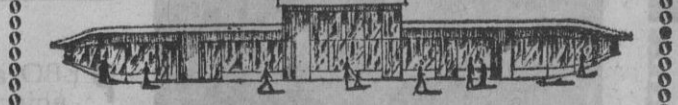
LUCHANA, 17 al 21
(A la puerta, Metro Bilbao, salida a Trafalgar)

SECCION ECONOMICA LUCHANA, 31

En esta sección estamos liquidando tréfiles y muebles-cama

Si usted lo desea, le dejaremos instalados sus muebles en su chalet o apartamento, en la sierra o en la playa

MUEBLES LOPEZ
Casa fundada en 1917



APARCAMIENTO GLORIETA DE BILBAO

