



SUPLEMENTO INFANTIL
DE PUEBLO

Número 38-19 de junio de 1971



CASI TODOS LOS REYES TIENEN UN SOBRENOMBRE BONITO: "ALEJANDRO EL MAGNO", "PEPE EL MAGNÍFICO", "ANTONIO EL GRANDIOSO"... A MI ME LLAMAN "ARTURO CORAZÓN DE CANGURO"... DECIDIDAMENTE, ME CAMBIARÉ EL APODO...



... SIR FELIP, QUIERO CAMBIAR ME EL APODO. A VER SI TÚ ME ECHAS UNA MANO.



¿QUE OS PARECE: "ARTURO, EL REY DURO"?

NO... NO ME GUSTA...

¿NO HOMBRE, NO!

¡YA ESTÁ! OS LLAMARÉIS: "ARTURO EL REY PURO"...



¿Y "ARTURO EL ENORME"?

¿Y "ARTURO EL CANIJO"?

¡TAMPOCO! ¡QUE NO, QUE NO!

¿Y "ARTURO EL CHACHI"?

¿Y "EL CAIMÁN DE LAS BATA LLAS"?

¡NO! NO ES ÉSE...

NO... NO... NO... NO...

SIR FELIP



¿COMO NO SEA: "ARTURO EL ESTUPENDO", A MI YA NO SE ME OCURRE OTRA COSA...

¡ESE! ESE ES EL APODO QUE BUSCABA!



¡MAÑANA LO ANUNCIAREMOS AL PUEBLO! Y TODOS ME ACLAMARÁN COMO: "ARTURO EL ESTUPENDO!"



¡PERO...! YO NO SE HABLA EN PÚBLICO. ME PONGO MUY NERVIOSO.

¡VAMOS, VAMOS! ANUNCIA EL "NOTICION" AL PUEBLO...



SEGÚN DECRETO REAL... EUH... ¡JÍ JÍ... EL JEFE... DIGO EL REY SE LLAMARA AHORA... EUH... ¡PUFI ESTO... "ARTURO EL ESTUPINDO, DIGO, ESTU... EL ESTÚPIDO... ES DECIR...!



¡BIÉÉÉEN! ¡VIVA ARTURO EL ESTÚPIDO!



SIR FELIP, PUEDES IR ELIENDO ENTRE DEGOLLACION, GARRO, TE VIL Y HOGUERA... TU VERÁS...



VÁ A SER COSA DE IR ELIENDO LAS DE VILLA DIEGO...

¡VIVA EL ESTÚPIDOOO!

PASARRRATOS

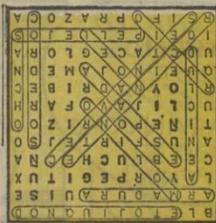


Por OCON

SOPA DE LETRAS

B	L	E	T	O	J	I	U	Q	N	O	D
A	R	M	A	D	U	R	A	U	I	S	E
L	A	Y	O	R	P	E	G	I	T	U	X
C	E	E	B	L	U	C	H	E	C	Ñ	A
A	N	U	S	F	I	R	T	E	J	S	O
T	I	Ñ	E	P	O	N	R	I	Z	O	O
U	C	L	I	J	A	V	O	F	A	R	H
R	L	O	Y	N	A	D	R	I	B	E	C
Q	U	E	I	N	O	J	A	M	E	D	N
U	D	C	T	A	C	E	G	L	O	R	A
I	O	E	I	P	E	L	L	E	J	O	S
R	S	I	F	O	P	R	A	Z	O	C	A

En este cuadro de letras figuran el apellido del autor y los nombres de los personajes o motivos de EL QUIJOTE representados en los dibujos que rodean el mismo; se leen de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal, al derecho o al revés. Trazando una línea alrededor de cada nombre, procura localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de dos o más nombres por cruzarse éstos.



CRUCIGRAMA GRAFICO

Coloca en la hilera correspondiente del encasillado, según su letra respectiva, el nombre de cada figura (todos constan de seis letras). Una vez determinados correctamente todos los nombres, en la primera columna vertical del encasillado aparecerá el de UN MAMIFERO CARNIVORO.

A	B	C	D	E	F	G
A	B	C	D	E	F	G
A	B	C	D	E	F	G
A	B	C	D	E	F	G
A	B	C	D	E	F	G
A	B	C	D	E	F	G
A	B	C	D	E	F	G

SOLUCION AL CRUCIGRAMA GRAFICO

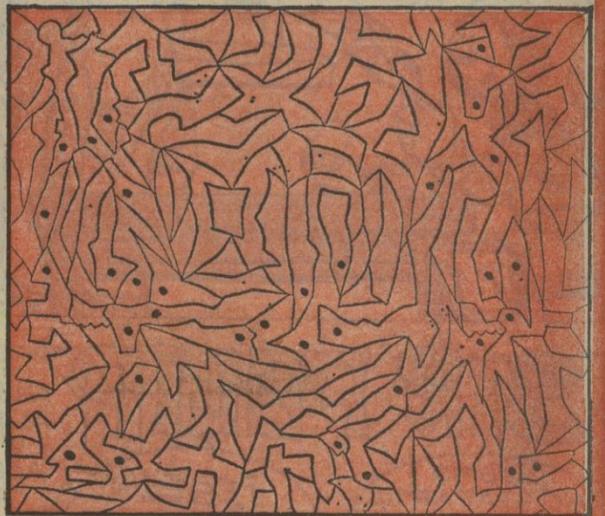
A: Pelota - B: Antena - C: Niñera - D: Tigres - E: Escoba - F: reptil - G: Aguilas - MAMIFERO: Panteón

AGUZA LA VISTA



Entre estos dos dibujos existen seis pequeñas diferencias. Cuáles son?

DIBUJO SORPRESA



Rellena de negro las zonas marcadas con un punto y verá aparecer un dibujo.

DIBUJO NUMERICO



Une con un trazo los puntos del 1 al 43 y completará un dibujo.

SOLUCIONES

SOLUCION A AGUZA LA VISTA

Pelo, boca y escamas de la sirena; bigotes y ojos del gato; cola de la araña.

SOLUCION AL DIBUJO SORPRESA



SOLUCION AL DIBUJO NUMERICO



MIGUELIN

JOAQUIN AGUIRRE BELLVER

ADAPTADO Y DIBUJADO POR ZATA

RESUMEN:

Miguelín, ya monaguillo, ha conocido a un vagabundo, que le explica, con la concisión de quien ha visto mucho, la razón de las cosas maravillosas que les rodean.



IRÉ AL MERCADO A COMPRAR ALGUNAS COSILLAS



¡AL LADRÓN, AL LADRÓN!



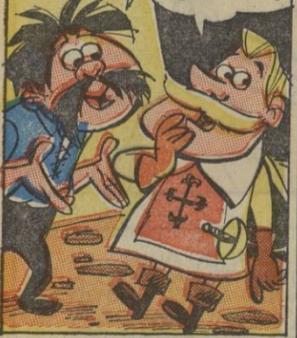
¡NO CHILLEIS TANTO, TOTAL, POR UNAS MÄNZANAS QUE OS HAN ROBADO!

¿QUÉ ME HAN ROBADO?
¡JA, JA, JA ...!



¡... PERO, SI HA SIDO A VOS! ¡OS HAN ROBADO LA BOLSA!

¿A MÍ?



¡DETENEABLE!
¡AL LADRÓN,
AL LADRÓN!



¡FUERA DE AQUI, SARNOSO!



¡ARREGLA ESA !! % \$ & PLUMA!



¡ABRE PASO, ESTÜPIDO!



¡CARAY! ¡PARECE QUE TU PAPÁ AMANECIÓ DE BUEN HUMOR.

¡SI!



CREO QUE ÉSTA ES LA OPORTUNIDAD QUE ESPERÁBAMOS PARA PEDIRLE TU MANO.

¡EL MATRIMONIO ES UNA COSA SERIA, AGUILA MUERTA!



¿ESTÁS SEGURO DE ESTAR LISTO PARA PEDIRLE PERMISO A MI PAPÁ PARA CASARNOS?



¡TAN LISTO COMO SIEMPRE!



¡ROJIZO y SOMBÓ!

¡AQUÍ ES...! MI TIO, CONOCEDOR DE TODAS LAS CIENCIAS, RESCATARÁ TU DENTADURA



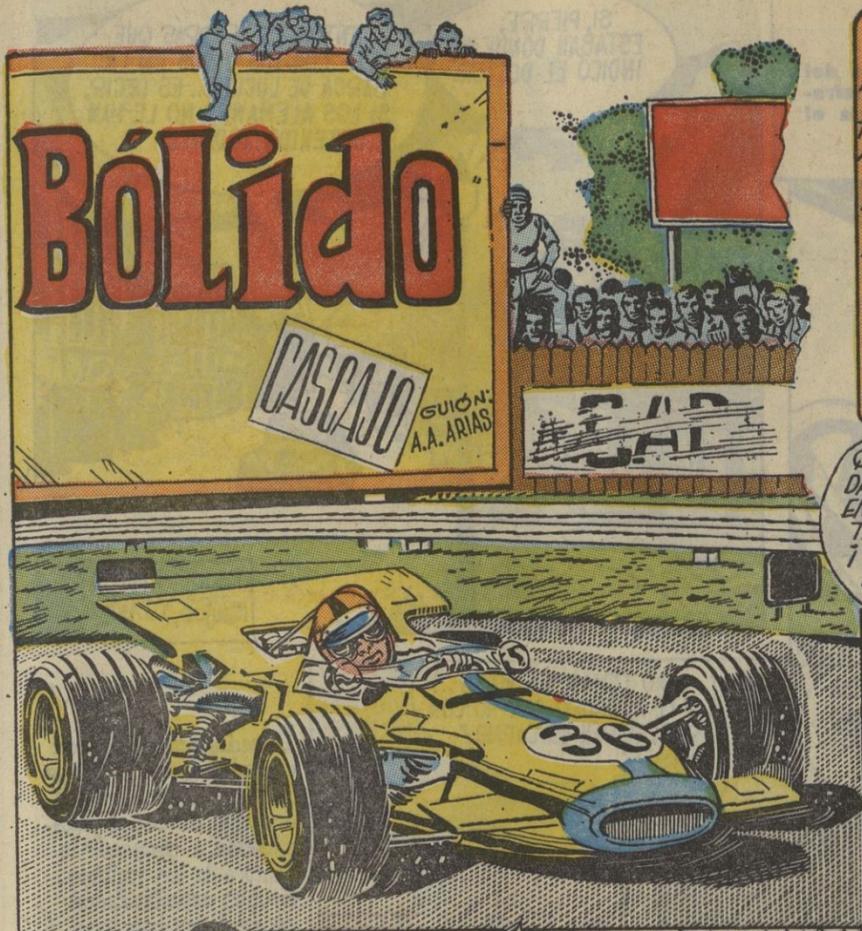
¡HOLA, TIO! VENIMOS A...

¡NO ME INTERRUMPAS, SOBRINO! HE CONSEGUIDO CAPTAR EN EL ÉTER UNAS IMAGENES, FANTÁSTICAS, SUBLIMES, GRANDIOSAS



¿DE QUÉ TRATAN?

DEL PARTIDO "MADRID, ATLETICO"



RESUMEN: HUGO ASCARI HABÍA LLEGADO AL LÍMITE DE SUS FUERZAS, MINADO POR LA DUDA ANGUSTIOSA DE SU PROCEDER... AHORA SALEN LOS PRIMEROS PILOTOS DE LA "PARABÓLICA"... ¡Y EL NÚMERO VEINTE, PILOTADO POR STEWART, VIENE EN CABEZA, SEGUIDO DE CERCA POR RINDT Y SCALA!

ACUCIADO POR EL REMORDIMIENTO DE HABER ABANDONADO A SU HERMANO Y A MERLIN, HUGO ASCARI COMPRUEBA QUE NO PODRÁ CONSEGUIR UN LUGAR PREFERENTE EN EL GRAN PREMIO DE MONZA.

QUÍZAS HUGO PUEDE ESTAR MUERTO EN ESTOS INSTANTES... ¡DIOS MÍO! ¡Y TODO SERÁ POR MI CULPA!

EN ESE MOMENTO EN LOS "BOXES" ¡GLORIA! PERO... ¡SI SON PAUL Y MERLIN!

¿CÓMO LO HABÉIS LOGRADO? MERLIN HIZO UNA DE LAS SUYAS Y PUDIMOS HUIR. PERO, ¿CÓMO VAN LAS COSAS POR AQUÍ?

EL CIELO OS HA ENVIADO, PAUL. TU HERMANO ESTÁ HACIENDO UNA CARRERA FATAL, OBSESIONADO POR LA IDEA DE QUE HAYAN PODIDO MATARTE.

ES PRECISO QUE OS VEA, QUE SEPA QUE ESTÁIS AQUÍ, A SALVO, PUES ESO LE DEVOLVERÁ SU CONFIANZA... ¡DAME ESA TABLILLA, GLORIA! ¡YO LE INDICARÉ LOS TIEMPOS CUANDO PASE!

ENTRETANTO, EL PELOTON DE COLA, ENCABEZADO POR ASCARI, HABÍA TOMADO LA RECTA FRENTE A LAS TRIBUNAS. COMO UNA EXHALACION, LOS BÓLIDOS PASARON FRENTE A LOS "BOXES"... ¡PERO FUE LA SORPRESA LA QUE IMPIDIO A HUGO REPARAR EN LOS NÚMEROS DE LA TABLILLA!

PERO... SI ES MERLIN... ¡Y PAUL ESTÁ A SU LADO!

PERO ETTORE SCALA HABÍA RECONOCIDO TAMBIÉN A LOS RECIÉN LLEGADOS. NO CABE DUDA, ES PAUL... ¡ME GUSTARÍA SABER QUE HA HECHO ESE ESTÚPIDO DE LOMBARDINI!

NO IMPORTA, ASCARI PUEDE HACER LO QUE QUIERA... ¡PERO YO ME ENCARGARÉ DE QUE NO GANE ESTA CARRERA!

A PARTIR DE AQUEL MOMENTO, UN DUELO SE ESTABLECIÓ ENTRE AQUELLOS DOS CORREDORES... ¡UN DUELO QUE SÓLO LA MUERTE SE ENCARGARÍA DE ARBITRAR!

BROOOOAAAAN

SIGUE

RESUMEN

Una vez liberados los hijos del doctor Grenier de las manos del teniente Knitel, Magali consigue reunirse con Pierre, que se ha disfrazado de soldado alemán, y todos juntos emprenden la huida hacia el puerto de Duarnenez, donde les espera la barca de Lucien.

... ME VESTÍ CON ESTE UNIFORME Y PUSE EN PRÁCTICA EL PLAN QUE HABÍAMOS ESTUDIADO JUNTOS. POR ESO SALTÉ LA CERRADURA DE LA REJA DE LOS LAVABOS... ¿CONSEGUISTE LOS MICROFILMS?



Entretanto, en la Comandancia Militar Alemana...

¡REIMANN! ¡REIMANN, DESPIERTA! ¡DESPIERTA! ¿QUE HA PASADO AQUÍ?



¡ESA MUJER, HENRIK, ESA FRANCESA LLAMADA MAGALI AUMONT HA HUIDO CON LOS NIÑOS... ¡Y LLEVA LAS FOTOGRAFÍAS!



NO TEMAS, REIMANN... ¡TE ASEGURÉ QUE NO CONSEGUIRÁN ESCAPAR!

Inmediatamente fueron cursadas desde la Comandancia Militar Alemana órdenes concretas encaminadas a conseguir la captura de los fugitivos. Grupos especializados se movieron con toda rapidez, ocupando el pueblo de Duarnenez, su puerto y los alrededores.



¡SÍ, PIERRE, ESTABAN DONDE NOS INDICÓ EL DOCTOR.

ENTONCES TENDRÁS QUE IRTE CON LOS NIÑOS EN LA BARCA DE LUCIEN... ES DECIR, SI LOS ALEMANES NO LE HAN DETENIDO TODAVÍA.

TEXTO: A. ARIAS
DIBUJOS: J. J. AGUIAR

Entretanto, en el puerto...



¡POR DIOS, LUCIEN! ¿NO CREE USTED QUE TARDAN DEMASIADO?

NO SE PREOCUPE, DOCTOR. AHÍ LLEGA UN AUTOMÓVIL.



DEJE LAS MUESTRAS DE AFECTO PARA LUEGO, DOCTOR. LOS ALEMANES PUEDEN PRESENTARSE DE UN MOMENTO A OTRO.

¡HIJOS MÍOS...!

¡PAPÁ!

¡PAPÁ! ¡AL FIN HAS VUELTO!



¡VENGA, DEPRISA! ¡NO TENEMOS TIEMPO!

VAMOS, COLETTE, NO TENGAS MIEDO.

PAPÁ, ÉSTO SE MUEVE...



SUERTE, MAGALI... TE ASEGURÉ QUE TENDRÉIS NOTICIAS NUESTRAS.

¡EN MARCHA, RENÉ! ¡DEPRISA!

ADIÓS... PIERRE... CUIDATE, POR FAVOR.

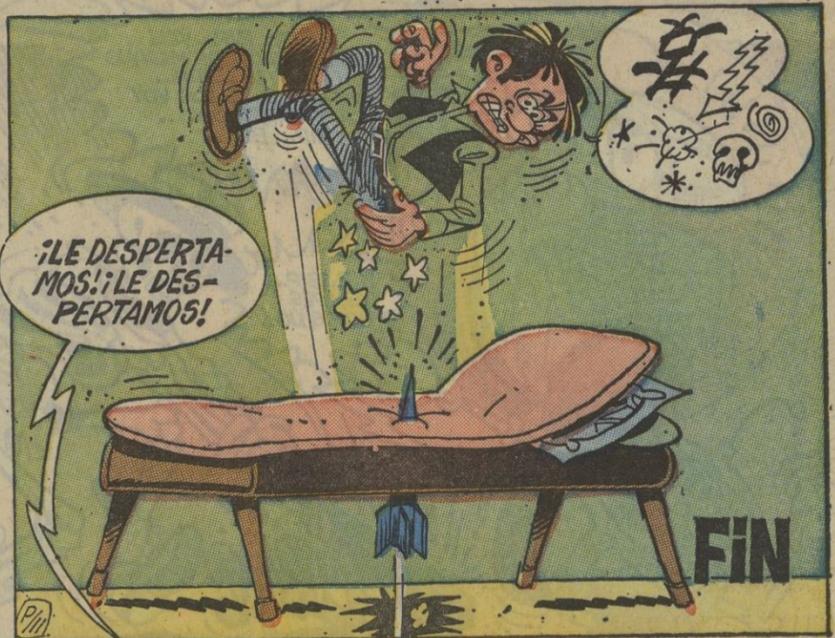
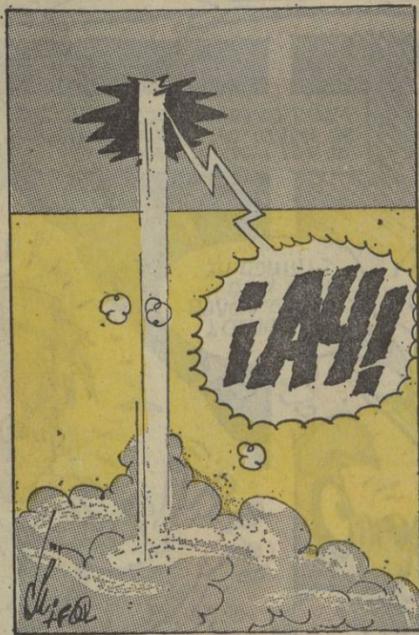
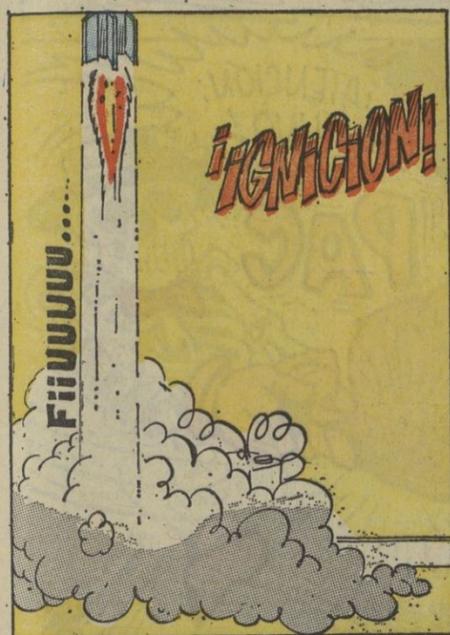


DENTRO DE UNAS HORAS ESTARÁN A SALVO EN INGLATERRA...

¡SÍ, LUCIEN, HEMOS CUMPLIDO...! ¡QUIERA DIOS QUE ESOS DOCUMENTOS SIRYAN PARA QUE ESTA GUERRA TERMINE PRONTO!

(SIGUE)

LOS PIRATAS



ROSA LA REVOLTOSA

DIBUJO: PIZARRO. TEXTO: CAVA



Tana & Tuno

1002
ALB. A

y Poca-cosa

RESUMEN:
EL RAPTO DE MICROBINA -
NUESTROS AMIGOS HAN ENTRADO EN LA GUARIDA DEL MAGO
CENIZO Y TUNO HA CAÍDO RODANDO POR LAS ESCALERAS
HASTA EL TÚNEL, DONDE EL ESQUELETO FULGENCIO, LOS PERSIGUE
CON UNA ESTACA...

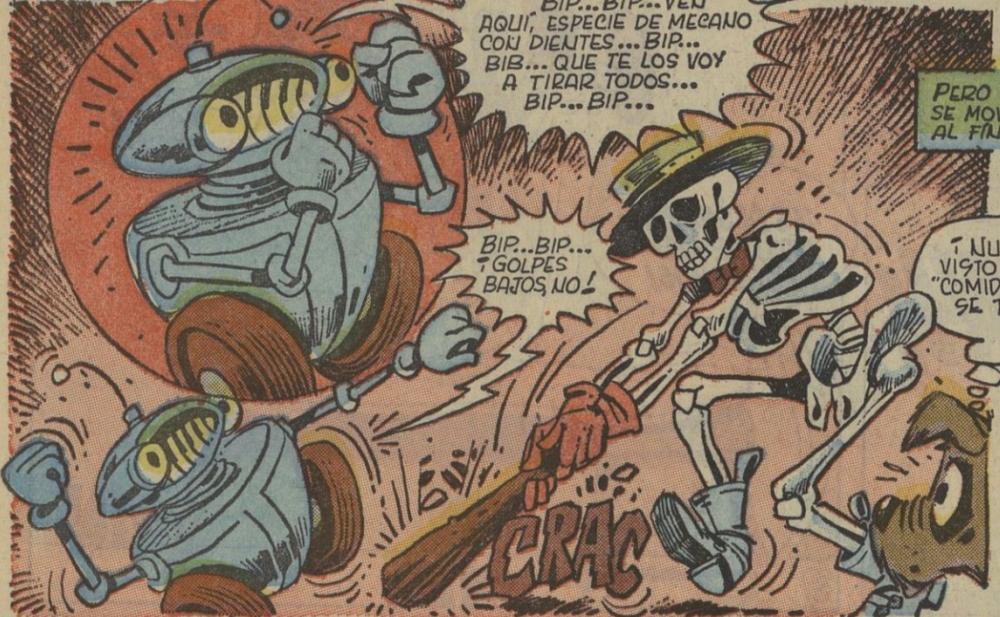


¡CUIDADO!

¡CUIDADO, HUCK!

NO OS PREOCUPÉIS, CHICOS, SOY ESPECIALISTA EN EL SALTO DE COMBA...

ZIIIPPPPPPPPP



BIP... BIP... VEN AQUÍ, ESPECIE DE MECANO CON DIENTES... BIP... BIP... QUE TE LOS VOY A TIRAR TODOS... BIP... BIP...

BIP... BIP... ¿GOLPES BAJOS, NO!

PERO LA ESTACA DEL ESQUELETO SE MOVÍA TAN RÁPIDAMENTE, QUE AL FÍN HIZO BLANCO.

¿NUNCA HE VISTO A LA "COMIDA" MOVERSE TANTO!

CRAC



¡ATENCIÓN, TUNO!

PAC



¿ESTÁS BIEN, TUNO?

¿NO PERMITIRÉ QUE UNA CADEJA DE TUNETOS DANCIOS LE HAGA ESTO A "ESTE"... GRU...

PUES... ESTOY... SIMPLEMENTE...

4.7



¡A LA CARGA... BIP... BIP...

¡A MERENDAAAR!



¿DÓNDE ESTA EL "FLACO"? ¿DÓNDE?...

¡DÉJALO TUNO, CREO QUE YA NO VA A HACER FALTA TU AYUDA.



CLIP
GLONG
TROMP
PLAF!

¡NAM!

POF

EN EFECTO...



ESTE PRIMER PELIGRO HABÍA SIDO SUPERADO...

¡BIEEN...!

VENCEDORES POR K.O... BIP... BIP...

TAL FIN...!

(CONTINUARA)