

CORUÑESA, MADRE
DE DOS HIJOS

PILAR PARAMO, LA MUJER MAS ELEGANTE DE EUROPA

● MONTECATINI (Italia), 29.—La española Pilar Páramo Perea, de veintiocho años de edad, fué elegida la mujer más elegante de Europa de 1966 en el concurso efectuado en esta ciudad. La señora Páramo Perea está casada y es madre de dos hijos. La irlandesa Grace O'Shaughnessy, de veintiséis años, fué proclamada Mujer Ideal de Europa de 1966.

● Los premios en las demás categorías fueron los siguientes:
Cultura: Vicky Papafilipu, griega, abogada, de veinticinco años, casada. Cocina: Magda Carol Rodrigues de Peralta, portuguesa, farmacéutica, de veinticinco años, casada. Costura: Alfid Grenner, noruega, de veintiséis años, maestra, casada. Cócteles: Eva Kettunen, finlandesa, de veintisiete años, maestra. (Efe.)



AVILES

FRANCO VISITA LA FACTORIA DE ENSIDESA

Su Excelencia el Jefe del Estado, que llegó anoche, a bordo del «Azor», ha visitado la factoría de Ensidesa, en Avilés. Coincide con la visita del Caudillo la inauguración de una nueva etapa en el desarrollo de la empresa. Franco, acompañado por los ministros de Marina e Industria, los presidentes del I. N. I. y Ensidesa y otras personalidades, inspeccionó las obras del horno alto número 4 y las de ampliación de la acería LD. Terminada la visita, Ensidesa ofreció un almuerzo al Caudillo en el parador de La Granda.

(Página 11.)

PUEBLO

Director: Emilio Romero



NUEVA SIERRA DE MADRID

PARCELAS - CHALETS

100 meses, sin entrada ni recargo
¡LA FINCA MAS HERMOSA DE ESPAÑA,
AL ALCANCE DE SU ECONOMIA!

PRUSA

Goya, 47 - Tels. 2754065 y 2750235
En la Urbanización. ALBALATE DE
ZORITA (pantano de Bolareue)

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958

Año XXVII - Núm. 8.396 - Lunes 29 de agosto de 1966 - Treinta y dos páginas - Precio: dos pesetas



Pekín contra Moscú

HOY, MANIFESTACION MONSTRUO ANTE LA EMBAJADA RUSA

¿Qué pasa

en China?

Mao lanza su neo-revolución

- Contra lo tradicional
- Contra lo nuevo

Los jóvenes «guardias rojos» atacan todo vestigio conservador y revisionista

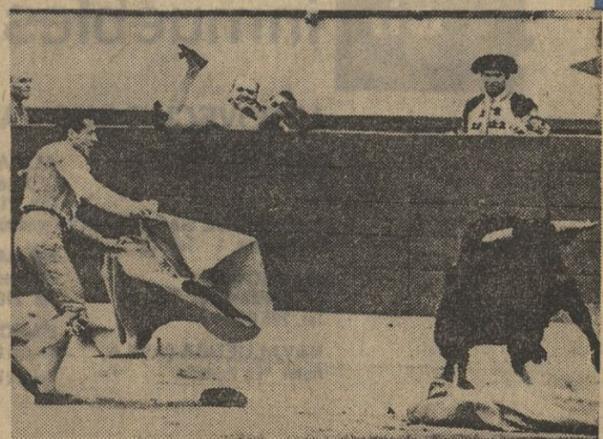
TODO SIGNO
«BURGUES»
ES PERSEGUIDO

(PAGINA 4.)



SUSTOS SURTIDOS

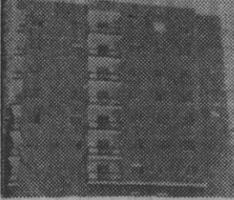
La cámara oportuna de Raúl Gancio, que estuvo ayer en Colmenar Viejo, captó en el ruedo las tres estampas que exponemos aquí a la pública curiosidad. En una, el cuitado matador pasa apuros con el toro y con la espada. Parecidos apuros a los del picador de más abajo, en equilibrio entre toro y caballo. Y parecidísimo a los del peón de la tercera foto, que se ha echado de cabeza al callejón por aquello de poner tierra y tablas por medio. Escenas insólitas o, por lo menos, pintorescas de la fiesta de toros. Ahí quedan.



!! LEAME!! ** le intereso **

PISOS

ZONA GENERALISIMO



Tres dormitorios, salón, 2 baños, parquet, calefacción y agua caliente central, todo exterior. Precio desde 825.000 a 1.200.000 pesetas. Facilidades. Cédula de calificación definitiva. Expediente M-I-4.447. Barra 64, número registro 4.447, de fecha 14 de julio de 1966. Renta limitada. Grupo 1.º

Avenida San Luis: 3 dormitorios, salón, baño, parquet, terraza. 590.000 ptas.

Zona residencial Generalísimo: 600 m² chalet dos plantas y sótano apto para residencia o colegio. Pesetas 12.000.000

Avenida de América: 5 dormitorios, salón, 3 baños, parquet y terraza. 1.600.000 Facilidades

Comunidad Retiro: Lujo, piscina, garage, 5 dormitorios, 3 baños, a 7.600 pesetas m²

Cuatro Caminos: 3 dormitorios, salón, baño, 700.000. Facilidades

Zona Salamanca: 4 dormitorios, 3 salones, 2 baños, parquet, 1.770.000 Facilidades

General Moscardó: 5 dormitorios, 2 salones, 3 baños, parquet, terraza. Pesetas 2.975.000

Pedro Teixeira: 1 dormitorio, salón, baño, parquet, terraza, 576.000 pesetas. Facilidades

EDIFICIO GALILEO



Cuatro dormitorios, 3 baños, 2 salones, parquet, 2 ascensores subida y bajada, calefacción y agua caliente central, terraza. Precio desde 1.500.000 pesetas a 1.800.000. Locales comerciales. Facilidades

Barrio del Pilar: 2 dormitorios, salón, baño, terraza, entrega inmediata

Suero de Quiñones: 4 dormitorios, salón, 2 baños, parquet, terraza. 1.036.000. Facilidades

María de Guzmán: 4 dormitorios, salón, 2 baños, parquet, terraza. 1.200.000. Facilidades

O'Donnell: 2 dormitorios, salón, 2 baños, parquet, terraza. 1.617.910. Facilidades

Alegría de Oria: 2 dormitorios, salón, baño, parquet, 455.000. Facilidades

Puente de Toledo: 2 dormitorios, salón, baño, calefacción, terraza, 450.000.

EDIFICIO PUERTA DE HIERRO



Cuatro dormitorios, 2 baños, aseo, salón-comedor, terraza, calefacción y agua caliente central, jardín niños, piscina

Alonso Cano: 4 dormitorios, 2 salones, 3 baños, parquet, terraza. 1.650.000. Facilidades

Avenida de Portugal: 4 dormitorios, salón, 2 baños, parquet, 950.000. Facilidades

Brave Murillo: 4 dormitorios, 2 baños, salón, parquet, terraza. 1.250.000

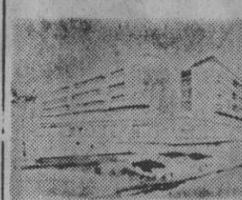
Alcalá: 4 dormitorios, 2 baños, 2 terrazas, parquet, salón. 1.250.000. Facilidades

General Martínez Campos: 1 dormitorio, baño, salón, terraza, parquet. 750.000. Facilidades

Plaza Castilla: 2 dormitorios, baño, salón, parquet. 920.000. Facilidades

General Zabala: 4 dormitorios, 2 baños, salón, parquet. 1.000.000. Facilidades

ALCALA, 365



Ley Castellana: 3-4 dormitorios, 2 baños, salón, parquet, terrazas, calefacción central, portal mármol, construcción 1.ª calidad. Precio, de 760.000 a 1.290.000. Grandes facilidades

Doctor Fleming: 1 dormitorio, baño, salón, parquet. 986.000. Facilidades

Alfonso XIII: 3 dormitorios, 2 baños, salón, terraza, parquet. 1.050.000

Santa Hortensia: 4 dormitorios, 2 baños, salón, terraza, parquet. 1.081.000

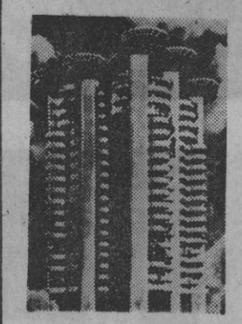
Parque Avenidas: 4 dormitorios, 3 baños, salón-comedor, parquet, 2 terrazas. 1.215.000

Alcalá: 4 dormitorios, 2 baños, salón-comedor, terraza, parquet. 1.500.000. Facilidades

General Pardiñas: 1 dormitorio, 2 salones, parquet. 600.000. Facilidades

Moratin: 3 dormitorios, salón-comedor, baño. 500.000. Facilidades

Narváz: 2 dormitorios, baño, salón. 625.000. Convenir



Torres Blancas: Lujo. De 2 a 6 dormitorios. Grandes salones. Montaplatos conexión restaurante, terraza-jardín, piscina. Precio: desde 1.772.060 a 7.087.826. Facilidades.

ALREDEDORES MADRID

VILLA DE EL ESCORIAL En Prado Tornero, hotel de viajeros, 20 dormi., baños, jardín, piscina, amueblado. 2.000.000 de ptas. Facilidades

EL ESCORIAL Piso 3 dormi., baños, 2 terrazas, amueblado. 600.000 pesetas

ARAVACA Parcelas en urbanización residencial, acceso particular, todos servicios. 644 pesetas. Facilidades

BOADILLA DEL MONTE 600.000 m², inmejorable situación, agua, luz, paso a carretera, 35 ptas. m²

TORRELODONES



Chalets 1.000 m², 107 edificados, 4 dormi., salón, baño, pozo, vallado, estrenar. 875.000 ptas.

NAVALUENGA Urbanización Veneros Claros, borde Alberche, pesca, caza, motonáutica. 200 pesetas m²

CERCEDILLA Chalet 3 plan., 192 edifi., jardín 3.700 m², 5 dormi., salones, garage, guarda, teléfono. 3.100.000 pesetas. Facilidades

POZUELO Chalet 8 dormi., salón, baños, piscina, teléf., frutas. 2.200.000 pesetas. Facilidades

ARENAS SAN PEDRO Chalets 3 dormi., comedor, jardín, estrenar. 350.000 pesetas

SOTO DEL REAL



Bar-restaurante, 2 plantas, nuevo, terrazas, salones, jardín, fachada. carret. habit. servi. moder. plena producción. 3.500.000 ptas.

COSTA

ALMERIA Apartamentos de 1 dormi., salón-comedor, cocina y baño; 325.000 ptas.

GRANADA Despeñaperros: Chalet 3 dormitorios, baño, comedor-estar, jardín, patio con pozo. Magnífica situación

Sierra Nevada: Apartamentos Sol y Nieve. Km. 34 de Granada. Apartamentos de 1 y 2 dormitorios. Edificio de 4 plantas. Régimen de comunidad

Almuñécar: Apartamentos 65 m², 1 dormitorio, garage, piscina; 274.000



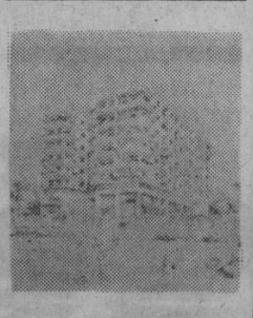
Almuñécar: Borde mar, Apartamentos Mar del Sol. 4.000 ptas. m². Entrada, 34.000. Piscina. Aparcamiento. Rentabilidad asegurada. Bloque central y dos laterales. Zonas ajardinadas

MÁLAGA Apartamentos 44 a 133 m². Desde 425.000 a 975.000

Málaga: Sofico. Edificio Salitre. Desde 550.000. 10 por 100 rentabilidad

Málaga: Sofico. Edificio m²; de 450 a 600. Facilidades

Carvajal: Sofico. Edificio Olímpico II. Apartamentos desde 1.000.000. Lujo. 10 por 100 rentabilidad



Estepona: Sofico. Edificio Las Delicias. Apartamentos de 550.000. Borde mar. 10 por 100 rentabilidad. Magnífica situación. Zona tranquila



Torremolinos: Edificio Sacaba Beach. Apartamentos y villas con dos dormitorios dobles, salón comedor con chimenea, baño y cocina. Desde 390.000. Facilidades

Estepona: Parcelas desde 500 ptas. m². Edificando un mínimo de 80 m², 100 pesetas descuento por m²

Estepona: Edificio Tres Banderas. Apartamentos de 34 a 50 m²; desde 255.000 a 380.000. Facilidades

Torremolinos: Apartamento amueblado, céntrico; 440.000 ptas. Entrada, 150.000; resto, 3 años

Torremolinos: Urbanización Solymar, 2 parcelas de 772 y 915 m² a 1.000 pesetas 2², magnífica zona

MALLORCA



Cala Murada: Maravillosa urbanización situada al borde del mar, 2.500.000 m². Posibilidad de realizar cualquier proyecto de construcción. Parcelas, desde 85 a 600 pesetas m²

Cala Murada: Chalet 140 m². 2 dormitorios amueblados, borde mar; 2.250.000 pesetas

Costa de los Pinos: Parcelas desde 600 a 1.000 pesetas m²; pago en 5 años. Lujo

Cala Murada: Chalets 134 m². 776.910 ptas.

Aleudia: Apart. desde 90 a 102 m². Moderna construcción. Misma playa. Amueblado

Mallorca: Apart. desde 102 a 148 m²; de 565.000 pesetas en adelante. Céntricos

Magalluf: Apartamentos de 59 a 96 m², 1 y 2 dormitorios; de 480.000 a 690.000

Eurotel Golf Punta Rotja: Apartamentos lujosamente amueblados. Servicio hotel; 939.052. Rentabilidad asegurada

Palma Nova: Apart. 102 m². Vistas mar. 4 apartamentos. Venta en bloque

Palma de Mallorca: Apartamentos 102 m², 3 dormitorios, 2 terrazas. 625.000 a 655.000



Calablanca: Parcelas desde 290 a 425. Facilidades. Magnífica situación. Zona residencial

Calallonga: Parcelas desde 220 a 725 ptas. Facilidades. Maravillosa situación

Calablanca: Parcelas desde 450 a 600 ptas. m²

Puerto Addaya: Parcelas desde 175 a 400. Facilidades

TENERIFE



Puerto de la Cruz: Apartamentos Belair. Lujosamente amueblados. De 32 a 99 m². Maravillosa situación. Piscina

EXTENSA



inmuebles reunidos PASEO DE LA HABANA, 17 MADRID

APROVECHE SUS VACACIONES Y VISITE NUESTRAS

DELEGACIONES

ARENAS DE SAN PEDRO C/. Lourdes, 1 Tel. 49

EL ESCORIAL C/. Floridablanca, 12 Tel. 296 00 21

NAVALUENGA (AVILA) Hotel "La Hijita"

ALICANTE C/. Alberola Romero, 1 Tels. 211110 y 211982 (provisional)

BILBAO C/. Arenal, 4 Tel. 210375 (provisional)

BARCELONA Av. del Generalísimo Franco, 482 Tel. 217 11 42 (provisional)

BADAJOS-ALMENDRALEJO C/. Méndez Núñez, 10

MÁLAGA C/. Trinidad Brund, 2 - Tel. 217459

ORENSE C/. Calvo Sotelo, 11 - Tel. 1172

PALMA DE MALLORCA Bajos del Hotel Victoria Paseo Marítimo - Tel. 32542

SAN SEBASTIAN C/. Miracruz, 19 - Tel. 24154

VALENCIA Edificio EUROTODO Montañá, 18-4.º E. Telf. 21 49 96

COPENHAGUE (DINAMARCA) INTRAMET A. S. Trekronergade n.º 122 Valby

LONDRES (INGLATERRA) SPANISH PROPERTIES & TRAVEL LTD 14-16 Elizabeth Street London S.W. 1.

MANILA (FILIPINAS) MAKATI BLDG 127 Ayala-Ave

LIMA (PERU) Avenida de Arequipa Tel. 3710

GOTEMBURGO (SUECIA) RÖDOVERKEN A. B. Magasinsgatan n.º 3

ESTOCOLMO (SUECIA) DUROMET A. B. Pyramidgatan n.º 7 Solna

PUEBLO

LA EMPRESA PUBLICA

Se puede discutir cuanto se quiera sobre la empresa pública con la seguridad de que jamás se agotará el tema. La pugna entre publicación y privatización da de sí un enorme caudal polémico. En nombre del bien común se puede presentar todo un rico mosaico de argumentos en favor de la empresa pública; ateniéndose al principio de subsidiariedad del Estado es posible abogar por la soberanía de la empresa privada. Pero cuando se pasa del terreno de las palabras al de los hechos, cuando se dejan a un lado las teorías abstractas para enfrentarse con las realidades concretas, lo que, por lo que a España respecta, se impone con una evidencia rotunda es la eficacia de las empresas públicas, gracias a las cuales pudimos, en su día, aventurarnos en la industrialización.

El Instituto Nacional de Industria ha sido el punto de partida, el sostén y la cobertura de nuestro proceso de desarrollo industrial. A la hora de recapitular sobre la presente historia de nuestro país, el I. N. I. aparecerá, sin duda alguna, como uno de los factores determinantes de nuestra transformación socio-económica. De tal forma es esto cierto que, hoy en día, más que el balance de sus realizaciones, la eficacia de su gestión o la potencia que ha ido adquiriendo en el transcurso de los años, nos importa la permanente voluntad de superar el riesgo, de acometer tareas grandes y de transitar por caminos nuevos que ha representado y representa.

Se equivocan de plano quienes, en tono de elogio, eso sí, no se cansan de repetir que el I. N. I. fue una auténtica penicilina para nuestra economía enferma, porque mal pudo enfermar lo que no existía. Fue el Instituto Nacional de Industria el organismo estatal que comenzó a levantar, a crear sobre la áspera y retraída geografía española la ya indimentable esperanza de un porvenir industrial digno. Porque no vino a curar, sino a emprender, no existe el peligro de que la prolongación de sus actividades pueda suponer ni remotamente un lastre para el crecimiento económico del país, que es lo único que en este sentido puede importarnos. Por el contrario, su presencia sigue deparando confianza, seguridad y ritmo adecuado a nuestro proceso de industrialización.

No faltan, sin embargo, quienes, aun teniendo que reconocer estos hechos, se plantean continuamente el coste de los mismos. Son los que hablan del montante de las inversiones del Estado en el I. N. I. No se podría pretender que un complejo industrial de la potencia y de la variedad del creado por el I. N. I. nos hubiese resultado de balde o poco menos a los españoles. Ninguna gran obra es posible sin esfuerzo, eso está claro. Pero lo que resulta paradójico es que nadie se haya planteado el coste social de la empresa privada ni que, a estos o parecidos efectos, se recuerde nunca cuántas empresas perfectamente privadas

han escapado de la quiebra fulminante gracias a los oportunos créditos del Estado, es decir, gracias al dinero de los contribuyentes españoles. Y por todo habría que demostrar idéntico interés.

Porque ése es el dato que no se puede olvidar: que la empresa pública sigue siendo necesaria en España, en virtud, entre otras cosas, de que el capital privado ha llegado al límite actual de sus posibilidades. Cuando el capital extranjero penetra en nuestro país como lo está haciendo es porque existe un amplio margen en la inversión al que la iniciativa privada indígena no puede atender. ¿Y vamos a discutirle a la empresa pública española lo que le reconocemos al capitalismo internacional?

Otra cosa es demandar que las Mutualidades Laborales, que han financiado muchas obras del I. N. I., estén representadas en los correspondientes Consejos de Administración o que se ensayen en ellas fórmulas en donde puede estar la clave de la futura concepción de la empresa, tales como la autogestión. Esto entra dentro del terreno de lo factible y hasta, si se nos apura, de lo conveniente. Porque no cabe duda de que la empresa pública debe ser todo menos inmovilista ni de que, en su obligada evolución, deberá ir transformando con justicia el marco actual de las relaciones laborales, como antes transformó los horizontes y la mentalidad de la empresa privada.

ESCRITORES

INTUICION Y RAZON



Santiago LOREN

lumba medieval.» Así define Bertrand Russell la mentalidad del científico moderno.

También es verdad que éste ya no es verdadero científico. La palabra le viene grande, porque al preferir lo solamente útil a lo solamente verdadero ha sustituido la técnica por la ciencia. Ya sólo es un técnico, pero un técnico con plomo en el ala, con principio y fin en sí mismo.

Este ha sido, pues, el largo camino del error, el camino que ha llevado al fracaso del instrumento lógico para acceder al verdadero conocimiento. Para identificar a hombre con su espíritu y para relacionarlo con Dios. Sólo por la razón no podemos, por consiguiente, llegar a la verdadera sabiduría, y es hora de preguntarnos si hicimos bien en principio en despreciar la intuición. El camino de la intuición es muy distinto; por él se va a la poesía y a la mística. La intuición, y no la razón, muestra el verdadero camino del hombre hacia la Divinidad. Dice Saint John Perse: «De la exigencia espiritual que es la exigencia poética han nacido las religiones mismas y por la gracia poética vive para siempre en el sílex humano la chispa de lo divino. Cuando las mitologías se derrumban, lo divino encuentra en la poesía su refugio y hasta quizá su pervivencia.»

Pero el procedimiento es peligroso en extremo. En principio, crea una mentalidad científica viciosa que repele todo lo puramente especulativo y desprecia por inoperante el valor absoluto de la realidad. «¿Qué es lo que queremos saber de la electricidad? Solamente cómo hacerla trabajar para nosotros. Queremos saber más es sumergirse en inútil metafísica y ba-

No alarmemos prematuramente a los cartesianos racionalistas, que difícilmente podrán amoldar su mente a la utilización de este otro instrumento de conocimiento intuitivo. Apresurémonos a manifestar que sabios y poetas, razón e intuición, ciencia y mística, son dualidades concebibles en nuestro mundo y utilizables para interpretarlo, darle un sentido y hasta transformarlo. Cuando se mide el drama de la ciencia moderna al descubrir, incluso en el absoluto matemático, sus límites racionales: cuando se ve en el campo de la física dos grandes doctrinas principales, proponer la una un principio general de relatividad y la otra un principio cuántico de incertidumbre y de indeterminación que limitaría para siempre hasta la exactitud de las medidas físicas; cuando se ha oído al más grande innovador científico del siglo, iniciador de la cosmología moderna y responsable de la más vasta síntesis intelectual, expresada en ecuaciones, llamar a la intuición en socorro de la razón y

proclamar que «la imaginación es el verdadero campo de germinación científica», llegando incluso a reclamar para el sabio el beneficio de una verdadera «visión artística». ¿no hay derecho a considerar el instrumento poético tan legítimo como el instrumento lógico?

Es portentosa la visión de Saint John Perse, la que reclama para el instrumento poético, al menos, la misma categoría en el acceso al conocimiento que para el instrumento lógico. Más adelante dice, en la alocución pronunciada cuando le fué entregado el premio Nóbel: «Por mucho que la ciencia ensanche sus fronteras, siempre se oír correr por todo el arco extendido de esas fronteras la jauría cazadora del poeta.»

Así, pues, razón e intuición, ciencia y poesía, tienen que andar siempre juntas en la explicación de nuestro tiempo, en el anhelo que a todos nos sobrecoge de encontrar una clave, un significado, al tiempo que hemos hecho inexpresable.

máximo

LA COYUNTURA INDUSTRIAL

RESPECTO al primer trimestre de 1965, la producción industrial ha crecido, en los tres primeros meses del año en curso, un 19,5 por 100. Incremento, por otra parte, muy considerable, que nos lleva a pensar que estamos batiendo todos los récords de producción industrial alcanzados años atrás. Cuestión importante es analizar los incrementos logrados por los distintos sectores. En algunos de ellos se observan incrementos extraordinarios: equipo de transporte (39,1 por 100), industrias diversas (37,9 por 100) y caucho (32,1 por 100).

En cuanto al rendimiento del trabajo en la industria, contabilizamos para el primer trimestre del año en curso un crecimiento bastante superior al alcanzado en igual período del año anterior: un 11 por 100 y un 8,1 por 100, respectivamente.

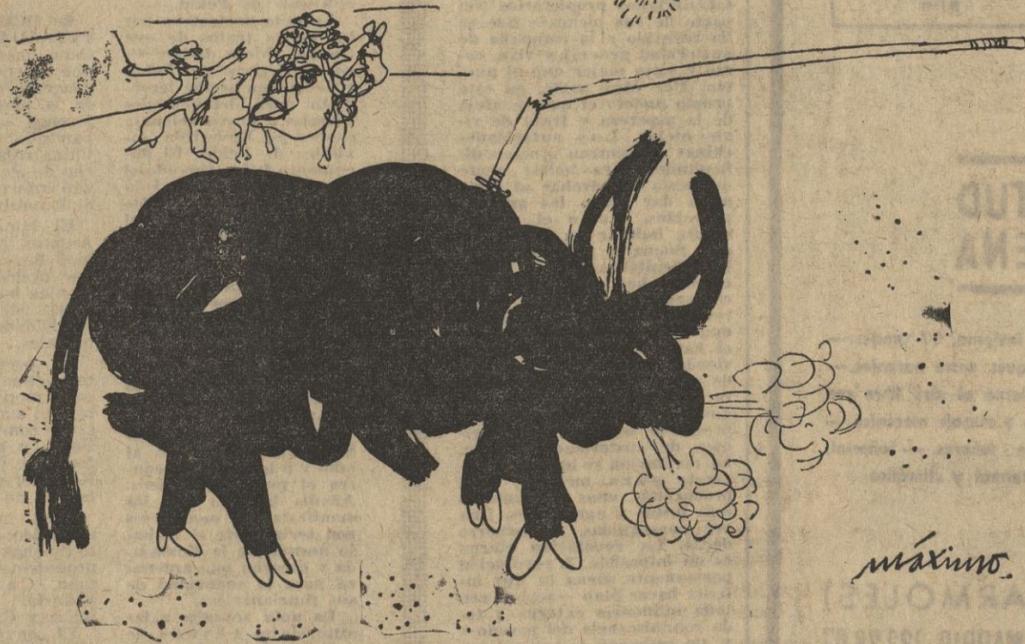
Otras variables muy dignas de tener en cuenta a la hora de analizar la coyuntura son, sin duda, los precios. Cabe decir que se acusa una tendencia a la estabilización. El incremento en el período considerado ha sido del

1,5 por 100 este año, y del 3,1 por 100 en 1965.

Utilizando, para completar la perspectiva y el análisis, datos del Ministerio de Industria — todos los demás son del Servicio Sindical de Estadística, y unos y otros tomados de la revista «Panorama Económico», que los inserta en su número cero— sobre grabado de utilización industrial, se observa un ligero descenso que cabe atribuir a la influencia del sector de la construcción, sector que ha reducido su ritmo en los meses últimos.

No podía faltar para completar este esquema de la actual coyuntura industrial los datos sobre los salarios. Pues bien; en contraste con los crecimientos observados para la producción y los rendimientos del trabajo, los salarios han crecido menos deprisa en el primer trimestre de 1966 (8,3 por 100) que durante igual período de 1965 (12,8 por 100).

En conclusión, la coyuntura industrial se presenta excelente, pero con algunos desequilibrios que, creemos, convendría corregir.



máximo

China: La neo-revolución, frente al conservadurismo y el revisionismo

NUEVA YORK, 29. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) — ¿Qué pasa en China? Las noticias que desde allí nos llegan son tan abundantes como intranquilizadoras. Desde el 18 de agosto bandos de muchachos con brazaletes rojos aterrizan a pueblos y ciudades con la autorización de las autoridades. Esta "nueva guardia" está dispuesta a llevar hasta los últimos rincones del país la "revolución cultural" que en las alturas dió origen a la última purga. A ras del suelo, la revolución cultural se manifiesta por un estallido de descaro y violencia. Las tiendas son asaltadas, cambiados sus viejos nombres y los de todos los artículos con reminiscencias extranjeras. Se rebautizan las calles y muy chino es

eso de ponerle a la de la Embajada soviética «calle de los esfuerzos contra el revisionismo». También el parque central pekinés se llamará en adelante parque del Pueblo. En Macao, las hordas juveniles han entrado en las casas de las afueras, destruyendo los altares a los antepasados, y en otras ciudades han hecho rápida justicia con cuantos creían sometidos a influencia occidental. En plena calle, detenían a los que se peinaban con raya y les rapaban al cero.

También a las mujeres se las obligó a cambiar su kimono por pantalón-pijama, sin detenerse ante el tradicional respeto chino a los ancianos. La razia incluyó las iglesias, donde en los altares arrastrados se plantó la foto de Mao, las escuelas para hijos de diplomáticos e incluso las mismas Embajadas. Moscú ha protestado enérgicamente ante el Gobierno pekinés por haberse puesto en peligro a sus representantes, así como herido su dignidad. La destrucción se extiende a los museos —incluso una Venus de Milo ha caído en la poda—, tiendas de antigüedades, cen-

tros filatélicos —coleccionar sellos es una costumbre bur-

con que debió tener lugar el asalto juvenil, en principio azuzado desde arriba. Radio Pekín se ha cansado de lanzar la consigna de los «cuatro viejos a destruir: el viejo orden, la vieja cultura, las viejas costumbres y los viejos hábitos». Pero que la cosa comienza a ir demasiado lejos lo demuestra el último editorial del «Diario del Pueblo» recomendando a los jóvenes poner fin a la violencia. Todos los indicios, sin embargo, apuntan a un segundo brote revolucionario en China, a una neo-revolución que combate en dos frentes: contra lo

entre ellos, ha sustentado la tesis de una absorción del comunismo por las tradiciones del país. China es un país muy grande, muy antiguo, muy hecho —dicen—; un país que ha pasado innumerables revoluciones para, al final, imponerse a todas ellas. La cultura, los hábitos chinos son más fuertes que cuanto pueda venir. Cultura y hábitos es lo que quiere aniquilar la revolución cultural.

En el otro extremo está el miedo al revisionismo, a que pase lo que en Rusia, donde en el momento que se ha im-

● Lo que Mao no comprende: la revolución ha conseguido un cierto bienestar y el pueblo quiere un respiro

tradicional y contra lo nuevo, contra el revisionismo.

● LOS TRES MIEDOS DE MAO

A sus setenta y dos años, con una azarosa vida detrás y sintiendo posiblemente cercana la muerte, Mao Tse-Tung siente dos miedos: el miedo al pasado y el miedo al futuro. Miedo a que lo chino acabe por imponerse a su revolución y miedo a que el aburguesamiento acabe con ella. Más de un conocedor de China, el profesor Mehnert

plantado un orden social y puesto en marcha una industria, el pueblo comienza a aburguesarse y el Gobierno trucea el espíritu revolucionario por el utilitario. La revolución cultural lucha también contra estas tendencias. Abjurando de lo viejo y de lo nuevo, Mao quiere volver al espíritu de Yenang, a la austeridad de los tiempos de guerrillas, a la pureza original revolucionaria, al entusiasmo de los primeros días. Para ello se apoya en los más idealistas, en los más radicales: los jóvenes.

Hay todavía un tercer miedo de Mao: el de qué ocurrirá tras su muerte. El ejemplo de Stalin no es alentador. ¿Llegará un Kruschef chino, un revisionista que le maldiga? Por lo pronto, Mao se ha buscado un sucesor fiel, fanático y despiadado, el mariscal Lin, que debe asegurar su fama y su obra.

● LO IMPOSIBLE DE UNA REVOLUCION PERMANENTE

Que China tomaba un camino no del todo conforme con la doctrina maoísta lo indica la resistencia que ha encontrado la joven guardia y lo indica, sobre todo, el hecho de que haya sido necesaria esta violenta cura de enderezamiento. El país está ya muy lejos del espíritu místico y guerrero de Yenang. Por una parte, existe una clase privilegiada —hijos de altos funcionarios, chinos del exterior que han vuelto con su capital, antiguos propietarios con parte de sus bienes— que se ha resistido a la campaña de austeridad general y vive, come y viste mejor que el pueblo. Por otra parte, es este propio pueblo el que se aleja de la aspereza y trata de vivir mejor. Las autoridades chinas encuentran muchas dificultades para hallar gente dispuesta a marchar al campo a dar fin a los grandes proyectos. Todo el mundo quiere habitar en las ciudades. Suena a paradoja, pero las dificultades con que se encuentra hoy Mao son una consecuencia del éxito de su revolución. Esta ha montado una industria, ha acabado con el hambre, ha construido viviendas limpias. ¿Tiene algo de extraño que la gente quiera empezar a gozar un momento? Lo extraño sería que prefiriese seguir en el régimen de austeridad anterior. La revolución se hace precisamente para mejorar, para procurarse unas estructuras más justas y agradables. Una vez conseguidas, el esfuerzo decae. La revolución eterna es imposible. A revolución permanente suena lo que intenta hacer Mao —acabar con toda influencia externa y toda reminiscencia del pasado— y, sin embargo, lo que en verdad pretende es muy viejo: instituir el maoísmo; sustituir todo el acervo de costumbres chinas y de ejemplos extraños, incluido el soviético, por una nueva religión: la suya.

Virulencia de la «revolución cultural»

PEKIN: HOY, MANIFESTACION MONSTRUO ANTE LA EMBAJADA SOVIETICA

● Preocupación en Moscú

PEKIN, 29. — Octavillas repartidas por todo Pekín anuncian que una gran manifestación se desarrollará ante la Embajada de la Unión Soviética y que se repetirá durante tres días.

Los observadores estiman que la manifestación en parte es un respuesta de los «guardias rojos» a la nota de protesta del Kremlin sobre «los motines de los gamberros» frente a la Embajada rusa.

Las octavillas incluyen un mapa mostrando al público cómo llegar a la Embajada rusa, y ya hay obreros colocando evacuatorios provisionales cerca del edificio, señal de que la manifestación está bien organizada.

Diplomáticos extranjeros que conocen el chino han dicho que entre los millares de carteles colocados en las calles han visto este fin de semana una anunciando que ocho «guardias rojos» han sido muertos, así como un miembro de los pioneros. No ha habido confirmación por otras fuentes del hecho.

Algunas personas de uno y otro sexo, algunas con las cabezas ranadas fueron subidas violentamente en camiones llenos de jóvenes y transportadas a lugares desconocidos.

A otras se les ha obligado a llevar carteles acusándose a sí mismas. Se han dado casos de personas golpeadas con cadenas o correas al pasar por las calles ante la vista de diplomáticos.

● REACCION RUSA

MOSCU, 29. — Los periódicos soviéticos dan relieve hoy a la dura nota soviética de protesta a la China sobre los incidentes de Pekín y existen indicios de que los dirigentes del Kremlin están cada vez más preocupados por la «revolución cultural» de Pekín.

La nota protestaba por los malos tratos de que fueron objeto diplomáticos soviéticos en Pekín y pedía una acción inmediata para detener «los ultrajes y provocaciones» contra la Embajada soviética de Pekín. El documento fue entregado el viernes en la Embajada china y se hizo público anteayer. Se trata del documento más duro hecho público de los cambios entre los dos países comunistas.

Los soviéticos han descrito las acciones de los «guardias rojos» de Pekín como tumulto y los califican de gamberros. Según la protesta, los carteles colocados por los manifestantes pekinéses «eran hostiles a la Unión Soviética e incitaban al odio y a la violencia contra el pueblo soviético». Añadía la nota que los manifestantes pekinéses «eran seriamente el trabajo normal de la Embajada y crearon una amenaza para la seguridad de sus funcionarios».

La nota acusaba a las autoridades chinas de connivencia con los alborotadores, manifestando que los actos chinos «iban contra las normas generalmente reconocidas por el derecho internacional». Este reciente conflicto

ensombrecía una situación tensa que se ha desarrollado entre Moscú y Pekín sobre Vietnam, con la repulsa de Pekín a las peticiones soviéticas de una acción conjunta para ayudar a Hanoi. La reprensión que la nueva situación china pueda tener sobre el conflicto de Vietnam es un tema que continúa intrigando a los diplomáticos extranjeros acreditados en Moscú.

Según informaciones de las que se puede fiar, las tropas soviéticas y unidades blindadas estacionadas a lo largo de la frontera con China han sido considerablemente reforzadas en los últimos meses.

Incluso ha habido informaciones de que el jefe del Gobierno de Vietnam del Norte, Fan van Dong, visitó Rusia para conferenciar con dirigentes soviéticos en las últimas tres semanas, después de que China lanzara su campaña de revolución cultural.

● LA EMBAJADA, CUSTODIADA. — PEKIN, 29. — Tropas chinas y fuerzas de Policía custodian hoy la Embajada soviética de esta capital a consecuencia de una manifestación masiva que se inició ante el edificio.

Los manifestantes, bien organizados y con el brazaletes de la organización comunista «guardias rojos», inauguraron oficialmente antes de su demostración el nuevo nombre de una calle que conduce al edificio de la representación diplomática soviética, a la que han dado el nombre de «calle de la lucha contra los revisionistas».

La Embajada se halla protegida por más de mil soldados chinos para impedir cualquier asalto por parte de los manifestantes. (Efe-Reuter.)

● OCHO MONJAS EXPULSADAS. — PEKIN, 29. Ocho monjas extranjeras que se encontraban en un convento de Pekín, asaltado la pasada semana por jóvenes «guardias rojos», han sido expulsadas de la China roja y salieron anoche de Pekín por tren, según informan hoy círculos diplomáticos.

El Ministerio chino de Asuntos Exteriores comunicó hoy a los diplomáticos occidentales que las monjas habían sido expulsadas por llevar a cabo «actividades ilegales de espionaje».

Un portavoz del Ministerio chino declaró que las ocho monjas se encontraban en excelente estado de salud cuando abandonaron Pekín y que cruzarán la frontera, pasando a Hong-Kong, el próximo miércoles, 31 de agosto.

Estas monjas han permanecido en China durante muchos años de su vida, procedentes de Gran Bretaña, Canadá, Irlanda, Francia, Italia, Polonia, Suiza y Grecia.

El convento, que era la única institución religiosa extranjera de Pekín, fue el colegio de unos doscientos hijos de diplomáticos hasta que los «guardias rojos» lo ocuparon el pasado jueves. (Efe-Reuter.)

SU SALUD ESTA EN ARCHENA

REUMATISMO, GOTA, CIATICA, LUMBAGO, REHABILITACION DE MIEMBROS DEFECTUOSOS, FLEXIBILIDAD, AGILIDAD, CIRCULACION. — VIAS RESPIRATORIAS. — ADELGAZAMIENTO. — EMBELLECIMIENTO DE LA PIEL. — REPOSO

¿Sabe usted qué es muy eficaz durante el invierno el tratamiento antirreumático y anti-bronquítico?

El balneario de Archena está abierto todo el año

MANANTIAL DE JUVENTUD BALNEARIO DE ARCHENA

Clima seco, temperatura corriente en invierno, 17 grados. — Mucho sol, poca lluvia, grandes parques entre naranjos. — Confortables hoteles. — Piscina de invierno al aire libre con agua caliente. — Sala de rehabilitación y masaje mecánico. — Instituto de belleza, peluquería de señoras. — Señorial, tranquilo, sin tráfico. — Paraíso termal y climático

Información:

NICASIO PEREZ (MARMOLÉS)

Teléfs.: ZARAGOZA 35 43 19 - SEVILLA 33 03 00 - MADRID 233 28 07

Reservas: BALNEARIO DE ARCHENA - Teléfono 7 - ARCHENA (Murcia) - ESPAÑA

HANOI: ORDEN DE EVACUAR LAS CIUDADES

Se esperan furiosos ataques de la aviación U. S. A.

SAIGON, 29.—Las autoridades norvietnamitas han anunciado a la población civil que debe evacuar las ciudades, «pues se espera haya nuevos furiosos ataques de la aviación estadounidense».

Las normas sobre la evacuación han sido difundidas por Radio Hanoi, que señaló era una medida necesaria «para fortalecer nuestra vigilancia, mejorar nuestro sistema defensivo aéreo y evitar víctimas entre la población civil». «Aquellos que no puedan dejar las ciudades por determinados motivos deberán acudir a los refugios en cuanto se dé la señal de alarma», dijo la citada emisora. (Efe.)

● **BOMBARDEO.** — SAIGON, 29. — Cazabombarderos norteamericanos atacaron ayer domingo, por la tarde, un tren de mercancías a diez kilómetros al sudoeste de Thanh Hoa, ciudad situada a 150 kilómetros al sur de Hai-

fong, a lo largo de la costa del golfo de Tonkin.

El alto mando norteamericano en Saigón ha informado que la locomotora y dos vagones han sido destruidos, y han resultado dañados otros nueve vagones.

Otros aparatos norteamericanos atacaron varios depósitos de carburante en la región de Dong Aoi, dos de ellos a pocos kilómetros al sudeste de esta ciudad, en las proximidades de la zona desmilitarizada. Los pilotos han informado haber visto los depósitos en llamas después de su incursión. (Efe.)

● **EMBOSCADA.** — «Varios aparatos han resultado dañados en el aeródromo de Vinh Long, a 100 kilómetros al noroeste de Saigón, anoche, a las 2,30 aproximadamente, a raíz del bombardeo de este terreno por el Vietcong, que lanzó siete bombas de mortero. Se ignora aún si hubo víctimas entre el personal de

tierra vietnamita y norteamericano», declara un comunicado gubernamental sudvietnamita.

Por otra parte, una unidad gubernamental cayó en una emboscada ayer por la tarde a 10 kilómetros al sudoeste de Duc Fong, a 125 kilómetros al noroeste de Saigón.

Los gubernamentales sufrieron pérdidas oficialmente calificadas de «moderadas», mientras que el Vietcong abandonó sobre el terreno 14 cadáveres y tres armas individuales. (Afp-Efe.)

● **ACCIDENTE.** — SAIGON. — Tres soldados norteamericanos han encontrado la muerte en un accidente de helicóptero ocurrido en el fin de semana en el oeste de la autopista que va de Saigón a la base norteamericana de Bien Hoa, se dice hoy por la mañana en Saigón. El aparato se estrelló en los arrozales a causa de un fallo del motor. (Afp-Efe.)



DERRIBADO Y OPERADO Un cirujano norvietnamita interviene al piloto norteamericano James H. Kasler después de haber caído herido, el pasado día 8 de agosto, sobre territorio comunista. Kasler era uno de los mejores pilotos americanos en esta guerra del Vietnam. (Telefoto Upi-Cifra para PUEBLO.)

RECUERDO DE VIETNAM DEL NORTE

TROZOS DE AVION U. S. A. DERRIBADO

NUEVA YORK, 29.—La revista norteamericana «Newsweek» informa hoy que los extranjeros que visitan Vietnam del Norte reciben, como recuerdo de su estancia en este país, «un pedazo de avión militar norteamericano dentro de una pequeña caja de madera, en cuya tapa se ha colocado una placa que indica el tipo de avión derribado, la fecha, la hora exacta y el lugar». (Efe-Reuters.)

Tras un banquete de «las mil y una noches»

Jornada tranquila de De Gaulle

PARIS, 29.—Después de las fabulosas atenciones desplegadas desde su llegada y el banquete digno de «las mil y una noches» que le ofreció el rey de reyes, el general De Gaulle ha pasado la jornada de hoy en Etiopía bajo el signo de la tranquilidad y la discreción.

El general De Gaulle ha

asistido, juntamente con su esposa, a la misa dominical en la pequeña iglesia de San Gabriel, en el barrio popular de Goulade. Ambos han sido recibidos por el obispo etiope de la diócesis, que le ha mencionado todo lo que las misiones deben a Francia.

Por la tarde el general De

Gaulle visitó, en compañía de Hailé Selassie, la estación de ferrocarril franco-etiope, realizando después otra visita a la Embajada de Francia, donde piensa recibir como invitado a la cena de esta noche al Emperador. Mañana se reanudarán las conversaciones políticas. (Afp-Efe.)

Gran noticia...

Hoy comenzó nuestra esperada

Venta Pre-Invierno

Usted puede comprar ahora a precios más bajos lo que va a usar en la nueva temporada

Lanas de gran calidad y elegancia para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones. Sedas en una variedad incomparable. Algodones de todos los tipos. Mantas, colchas, juegos de cama, almohadones. Mantelerías, servilletas, manteles de plástico. Uniformes, batas, delantales, paños de cocina, bayetas, gamuzas... Toallas, felpas por metros, telas clásicas de algodón y de hilo.

Elegantes y modernas confecciones de señora, niña, jovencita, el bebé...

Corsetería, ropa interior, prendas de punto. Bolsos, guantes. Medias, cinturones, bufandas, pañuelos, paraguas, artículos de piel, artículos de fumador. Librería, papelería. Lanas para labores. Mercería. Bisutería. Perfumería. Velos, mantillas, echarpes...

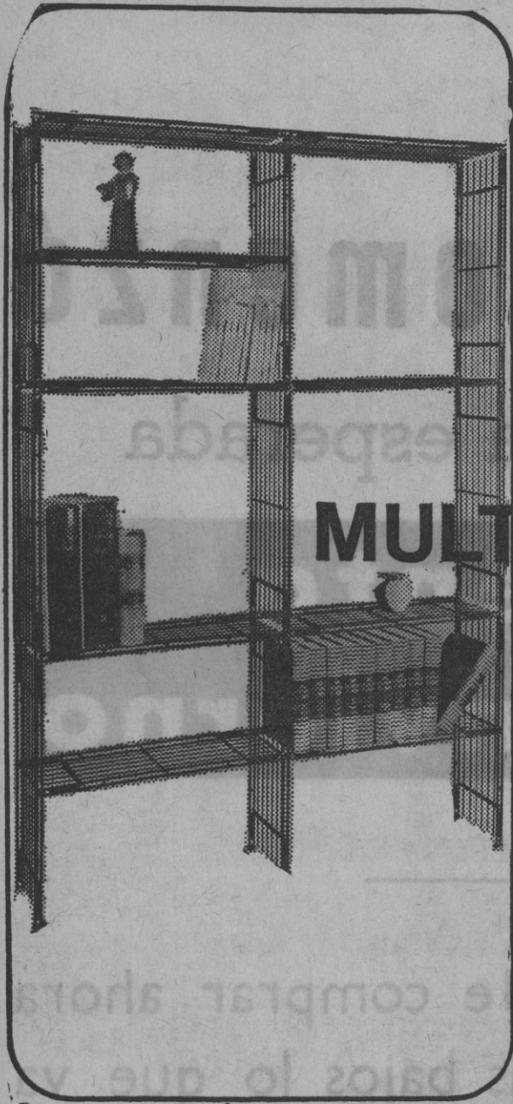
Para caballeros, niños y muchachos: abrigos, gabardinas, trincheras, trenkas, pelli-zas, trajes, americanas de «sport» y pantalones para combinar, prendas de punto, camisería, zapatos...

¿Quién no aprovecha esta gran ocasión?

Galerías Preciados

EL ANEXO
Galerías de Lista 56

Galerías de Arapiles
Sederías Carretas



UNA SOLUCION OPTIMA CON MAS DE 1.000 RESULTADOS PRACTICOS

MULTIMUEBLE ESPAÑA

● es decorativo y útil para escaparates, exposiciones, almacenes, bibliotecas, residencias, colegios, academias, sanatorios y en casas particulares.

● viene en cajas de 12 elementos al precio de 1.630 pesetas la caja (se venden elementos complementarios).

● puede ser instalado por cualquier persona, sin herramientas ni accesorios.

Sin costo ni compromiso, ruego hagan una demostración a

Don

Calle

Población

Ref. MU-1 P

DISTRIBUIDOR CENTR

R.Z. ZHENDRE, S.A.

Menorca 9 - Telefono, 2 25 3914 - MADRID-9

U. S. A.: Graves disturbios raciales

En Waukegan (Illinois), «cócteles Molotof» contra los blancos: seis heridos

WAUKEGAN (Illinois), 29.—Seis personas, entre ellas una niña de seis años, Esther Albarran, han resultado seriamente quemadas por un «cóctail Molotof», lanzado desde un automóvil por jóvenes negros, anoche, en el barrio negro de Waukegan, localidad que se encuentra a orillas del lago Michigan, a 56 kilómetros al norte de Chicago.

Ciento veinte policías fueron necesarios para acabar con los desórdenes que, por segundo día consecutivo, han estallado en este barrio negro. El pretexto, al parecer, ha sido la entrada, aparentemente involuntaria, de dos blancos en un bar del barrio negro. Su automóvil resultó con daños, y los jóvenes negros comenzaron a lanzar proyectiles a la calle, y a los automóviles que circulaban.

Los bomberos tuvieron que intervenir, primero para reducir las llamas de un almacén y luego de otros pequeños incendios,

causados por las cuatrocientas o quinientas personas, en especial jóvenes.

Han sido detenidas 51 personas, entre ellos dos blancos y cuatro puertorriqueños.

● **CHOQUES VIOLENTOS.**—LCS ANGELES, 29.—Dos violentos choques entre policías y negros tuvieron lugar ayer en el barrio negro de Watts (Los Angeles), donde se produjeron disturbios raciales el verano pasado y a comienzos de este año.

Un policía que preguntaba a un grupo de jóvenes negros fue atacado por seis hombres y una mujer y herido «bajo los aplausos de los curiosos», según cuenta el policía, que ha debido ser hospitalizado. Ha sido detenido un joven negro.

Tres horas más tarde, dos agentes que trataban de separar a dos negros que reñían fueron atacados por 30 negros. Aunque no hubo heridos, se efectuó una detención. (Afp-Efe.)

Trataron de asesinar a Nasser

El Cairo: Tres dirigentes de "Hermandad musulmana", ahorcados

BEIRUT, 29. Tres dirigentes del prohibido grupo Hermandad Musulmana fueron ahorcados a primeras horas de hoy en El Cairo, según informó Radio El Cairo

Estos tres hombres—Sayed Koth, Yussef Hawash y Abdel Fattah Ismail—fueron acusados y condenados, el pasado día 21 de agosto, en unión de cuatro más, por tratar de asesinar al Presidente Nasser y derribar el régimen actual egipcio por la fuerza. (Efe-Reuter.)

IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCTORA

PRECISA

OFICIALES DE 1.ª y 2.ª SOLDADORES Y CALDEREROS

Presentarse en:

Alcalá, 30, 4.º, de 7 a 8, tardes (16.701.)

CONDUCTORES VENDEDORES

Solicita importante empresa.

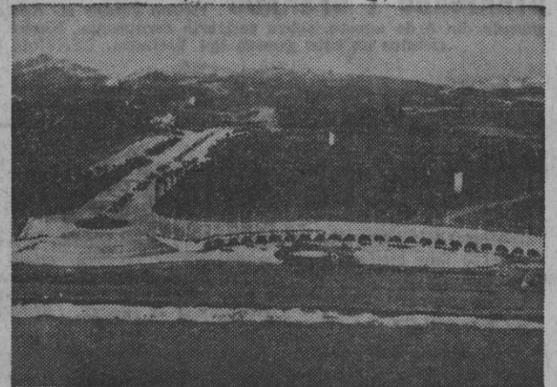
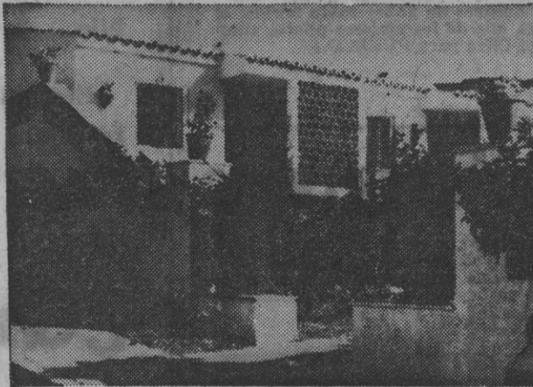
Se les facilitará furgoneta nueva, que podrá ser de su propiedad con beneficios obtenidos. Teléfono 246 49 38 (16.904)

Asegúrese un verano a tono con su "clase"

adquiriendo una parcela para edificar su propiedad—VILLA, BUNGALOW en el lugar más bello de la COSTA del SOL; en la zona de más porvenir y de mas perfecta urbanización.

ANDALUCIA LA NUEVA

(Declarado Centro de Interés Turístico Nacional por Decreto del Gobierno de 22/10, 64)



BANUS - ANDALUCIA LA NUEVA

Compre, a plazos, su segundo hogar BUNGALOWS, CHALETS, CASITAS ANDALUZAS, APARTAMENTOS, de distintos tamaños.

Gran confort completamente amueblados (muebles, ropa y menaje), calefacción y frigorífico, para habitarlos llave en mano.

PRECIOS desde **35.600** ptas de entrada. Venta de parcelas URBANIZADAS y Locales Comerciales de distintas superficies.

ADMINISTRACION por parte de la empresa vendedora, realizando la misma, las gestiones de las Comunidades de Propietarios y la de Alquileres de apartamentos y villas vendidos. EXENCION TOTAL de Derechos Reales en la escritura de compra-venta.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

MADRID.- Monte Esquinza, 4, 2.º Tel. 219-37-00. De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde.
ANDALUCIA LA NUEVA (Marbella). En el Km. 181 de la C.N. de Cádiz a Málaga.
MALAGA.- Pza. Queipo de Llano, 4, 1.º local n.º 1. De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde.
SEVILLA.- Adriano, 9.- Tel. 22-86-52.

ARGENTINA: CONCLUYO EL CONFLICTO METALURGICO

- ◆ A la sola amenaza de huelga cedieron los empresarios
- ◆ Onganía asistirá a la rúbrica del nuevo convenio

BUENOS AIRES, 29. (Crónica de nuestro corresponsal, Joaquín Aguirre Bellver.)—Todo ha terminado tan bien como si estuviéramos leyendo el último capítulo de una novela rosa. El caso es que en la vida real raramente se da ese color para las cosas humanas. Y cuando uno se lo encuentra, tiene la sensación irreprimible de que los personajes han estado recitando un guión previamente escrito.

El dirigente sindicalista Vandor se encontraba entre la espada y la pared en el pleito del convenio colectivo metalúrgico. Por un lado, su posición clara junto al régimen, y por otro, su carrera de líder obrero, convertían la coyuntura en un ejercicio de puro malabarismo. Pero, como digo, el final ha sido por completo feliz. Vandor planteó su primera jornada de lucha en la calle, y a la sola amenaza de huelga cedieron los empresarios. Se firmó la paz en presencia del ministro del ramo, y por sí fuera poco, ya se anuncia que el propio Presidente, general Onganía, asistirá a la rúbrica del nuevo convenio, el próximo martes, en la Casa Rosada. Demasiado lindo, como aquí se dice.

Al Gobierno le interesaba fundamentalmente que las cosas se produjeran tal como han sucedido. Por el lado

empresarial, todo estaba pendiente, en exclusiva, de una subvención del Estado. Mientras que Vandor ha obtenido el aumento del 30 por 100 en los jornales, más la oportunidad de probar la adhesión unánime de su gremio, que es el más disciplinado del sindicalismo argentino. Los detenidos en encuentros con la fuerza pública no tardarán en salir a la calle. Todos contentos, como digo.

La amistad del gremio metalúrgico constituye para Onganía una baza fundamental en su empeño de lograr una C. G. T. que agrupe unitariamente a los gremios y con la que pueda dialogar el Gobierno en un orden permanente. Ya la legislación contra la huelga está en la calle, y de esa forma Vandor ha sido el último en ejercitar el viejo sistema de lucha. Así se sitúa en una posición inmejorable para allegar adhesiones a la nueva central obrera.

Y, entre tanto, José Alonso acaba de resultar claro vencedor en las elecciones dentro del gremio del vestido, luego de sufrir una fuerte campaña de desprestigio que no ha tenido ningún efecto. Alonso es el más caracterizado dirigente gremial peronista. Y entre Vandor y él ha de decidirse el rostro de la C. G. T. nuevamente unida. La gestión será trabajosa.

Mientras Erhard toma aire fresco en Oslo

Cura de urgencia para la política alemana

Von Hassel anuncia que habrá un mando militar en el Ejército que respetará los principios políticos

BONN, 29. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, osé Luis Balbín.)—Mientras Erhard, en Oslo, respira aire fresco del Norte, todos los grupos de presión federales tratan de restañar —hasta ahora sin resultado, pese a las protestas en contrario— la infección que ha atacado a la política gubernamental. En esto de atajar la gangrena coinciden todos —con importantes diferencias de matiz, evidentemente—, porque hay asuntos —y el de los militares es uno— que pueden perjudicar a casi todos y no beneficiar a nadie.

En general, los «medios» oficiales están contentos. La postura del Gobierno es un: «¿Que los generales dimiten? Se substituyen por otros nuevos, y arreglada la avería». Eso es lo que ha insinuado el ministro de Defensa, Von Hassel, en una entrevista televisada, al aparecer más contento, incluso, que sus compañeros de Gabinete, quizá porque no esperaba que la ayuda iba a venirle hasta de la oposición. En síntesis, Von Hassel ha dicho que Panitzki, Trettner y compañía son excelentes militares y que se portaron como héroes en la guerra, etc., pero que no habrá más dimisiones y si cambios que él mismo ha decidido realizar, porque «quizá son necesarios oficiales jóvenes, de ideas más acordes con las concepciones técnicas que exige un ejército moderno». En cuanto a la crisis, todo su cuidado consiste en dejar bien claro que la Bundeswehr contará con un mando militar que respete los principios políticos del Estado alemán occidental. O sea: que se acusa a los generales dimitidos de «militaristas», y que se insinúa, como quien no quiere la cosa, que son revisionistas antidemócratas.

Pero es aquí donde ya no todos coinciden, y donde el Gobierno vuelve a patinar, ya que no da muestras de transigir y cambiar de dirección. Helmut Schmidt —a quien tanto cito estos días, porque

está brillando excepcionalmente como especialista que es de la oposición para cuestiones militares— ha dicho que, en eso, «vamos a parar el carro». En su opinión, aquí no se ha dado, ni por asomo, un «levantamiento de los generales contra el Poder político», sino que éstos se han visto obligados a actuar «empujados por el comprensible afán que les inspiraba la tarea que les ha sido confiada, alejados de toda preocupación política».

Lo malo para el Gobierno es que son los líderes de la oposición quienes están apareciendo como más «impuestos» en estos delicados asuntos militares. Von Hassel hace referencia a las exigencias «técnicas de un ejército moderno», pero, paradójicamente, parece clarísimo que lo que los militares achacan al ministro es no haber sabido superar esas exigencias. La Bundeswehr ha conseguido poner en pie, en poco tiempo, doce divisiones dispuestas y «preparadas» para la lucha. Pero los ejércitos modernos —no sólo el alemán— necesitan cada día más de técnicos, de especialistas. Los más versados en estas cuestiones aseguran que se va hacia el «completo» de soldados profesionales, y con este criterio ha sido reformado recientemente el Ejército francés y organizadas las fuerzas que Estados Unidos envía a combatir en Vietnam. Pues bien; el Ejército del Aire federal alemán es el que más se ha resentido de la escasez de técnicos (parece bastante probable que muchos Starfighter no hubieran caído si en los aeródromos hubiese suficiente personal especializado en su entrenamiento), hasta el punto de que cuenta con un déficit de 14.000 especialistas y 30.000 suboficiales para el entrenamiento de los reclutas.

A estos inconvenientes de partida —agravados por el antimilitarismo feroz que do-

mina a los alemanes de la posguerra— se han sumado lo que los militares consideran —y el S. P. D. con ellos— catastróficas decisiones políticas. Los Starfighter —dicen— son producto de una decisión política. «Hemos comprado cañones británicos —continúan— que no nos valen para nada, sólo con la altruista intención de colaborar en el salvamento de la libra esterlina.» «Estamos a punto de adquirir —remachan— aviones Fantomas americanos, de los que no tenemos la menor necesidad, porque Robert Macnamara se ha empeñado en vendérselos.»

En estas condiciones, la crisis ha estallado ahora, pero era latente, y otra vez en la sombra se recrudecerá... a no ser que el Gobierno cambie criterios que parece tener muy arraigados. Hablando claro, clarísimo, Helmut Schmidt ha reducido a tres importantísimos motivos la crisis militar:

1 La sensación, cada vez más generalizada, de que personajes con grandes responsabilidades sobre sí, no están a la altura de las circunstancias.

2 Incertidumbre y malestar, a causa de la crisis en la Alianza Atlántica —¿quién decía que el «sabotaje» de Francia no sería eficaz?—, que deja envuelta en una gran interrogante la misión de la Bundeswehr dentro de la defensa occidental.

3 Como prolongación de lo anterior, nadie sabe ahora concretamente cuál es la función política y estratégica de las fuerzas militares federales.

A ver quien ata ahora esa mosca por el rabo. Y pronto, porque ahí queda el tigre económico, que está a punto de rabiar. Y en esto la oposición no se anda con paños calientes.



SEMANA FINAL DE REBAJAS

6 DIAS DE GRANDES OCASIONES en nuestros 200 Departamentos

TODO HA SIDO MARCADO A PRECIOS BAJISIMOS, PARA DAR FIN A NUESTRA VENTA ESPECIAL

¡SEPA APROVECHARLOS! ¡LE INTERESA!

El Corte Inglés

TEMPERATURA IDEAL

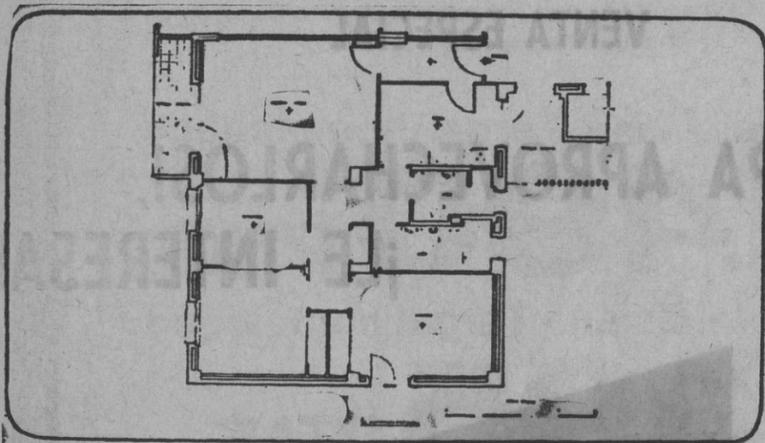
ADA

en
MORATALAZ



...una vivienda para los profesionales españoles

Tipo L-8 - Viviendas de Renta Limitada • Grupo 1 Expediente MI-3797/63 • Promotor: Inmobiliaria Urbis • Emplazamiento: Barrio de Moratalaz • Fecha calificación provisional: 15-XI-63 • Terminación de la obra: Octubre-
Noviembre-Diciembre 66 • Autorización para percibir cantidades a cuenta: 26-1-66 • Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular.



Autorización n.º 100 Decreto 1444/1965 de 3 de junio

PRECIO TOTAL 498.400,- Pesetas

DESGLOSE

- | | |
|---|-----------------|
| a) A Urbis, a la firma del contrato | 200.000,- Ptas. |
| b) A Urbis, a la entrega de la vivienda | 49.200,- " |
| c) Préstamos B.C.C. (20 años al 4 %) | 112.252,- " (1) |
| d) Aplazado a Urbis (5 años al 5,5 %) | 136.948,- " (2) |

(1) - Los dos primeros años: 383,52 pesetas mensuales.

Los dieciocho restantes: 748,28 pesetas mensuales.

(2) - Mensualidades de 2.672,50 pesetas.

Véalo en la Exposición de la Vivienda de Moratalaz, todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 1,30 y de 5,30 a 9.

Festivos de 11 a 1,30 y de 5,30 a 9.

Urbis S.a.

Declarada Empresa Ejemplar el 18 de Julio de 1961

Oficinas: Menéndez Pelayo de 9,30 a 1,30 y de 5 a 8,
Festivos de 11 a 1,30 y de 5 a 7,30.

El paro de los pesqueros canarios

- El jueves será total.
- Una comisión de armadores y fabricantes de harina de pescado, en Madrid.
- Muñoz Grandes y López Bravo prometen su apoyo.

La comisión de armadores de pesca y fabricantes de harinas de pescado de Las Palmas, que ha venido a informar de los problemas planteados por el precio de la harina de pescado, fué recibida el jueves pasado por el vicepresidente del Gobierno, inmediatamente después de su llegada a Barajas. La comisión informó al capitán general don Agustín Muñoz Grandes de los términos en que el problema estaba planteado y de las repercusiones sociales que suponía a las tres mil familias que trabajan en el ciclo de la pesca, ya que el amarre de los buques, efectivo hoy en el sesenta por ciento de la flota, causa pérdidas, además de a las tripulaciones, a los equipos de carga y descarga de puerto, fabricantes de hielo y transportistas.

Después de recibir el informe escrito que la comisión le entregó, el vicepresidente del Gobierno despidió a los comisionados afirmandoles que, desde ese mismo momento, empezaba a trabajar en el problema.

El ministro de Industria se puso en contacto telefónico con los representantes canarios y les aseguró que el Gobierno tomaría en consideración los legítimos intereses pesqueros canarios, aunque no podía adelantar una solución porque el problema tendría que ser sometido al estudio de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, en la reunión que ésta celebraría en San Sebastián bajo la presidencia del Jefe del Estado el próximo día 8 de septiembre.

Se calcula que para el próximo jueves el paro será total en la flota pesquera que opera desde Las Palmas. (Pyresa.)

Fraga visita (en El Ferrol) la emisora de Radio Popular

EL FERROL DEL CAUDILLO.—Ayer, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, oyó misa en la villa de Cedeira, en unión del director general de Comercio Interior, que veranea en la misma. Después se dirigieron en peregrinación al santuario de San Andrés de Teixido, regresando nuevamente a Cedeira para almorzar. El alcalde de esta villa hizo entrega al ministro, que es hijo adoptivo de la misma, de una medalla de la Virgen del Mar,

Patrona del citado Municipio, para su esposa.

A las siete de la tarde, el señor Fraga Iribarne, acompañado por el obispo de la diócesis, el delegado del Ministerio en La Coruña, el alcalde de El Ferrol, el general don Constantino Lobo Montero y otras personalidades, visitó en El Ferrol del Caudillo la Domus Ecclesiae, donde está instalada la emisora de Radio Popular de El Ferrol, y ante cuyos micrófonos pronunciaron unas palabras el prelado y el señor Fraga Iribarne. (Cifra.)

DIECINUEVE AYUNTAMIENTOS VIZCAINOS (AFECTADOS POR EL GRAN BILBAO) FIRMAN UN CONSORCIO

☆ Preside el acto el ministro de Obras Públicas

BILBAO.—El ministro de Obras Públicas celebró el sábado una reunión con los presidentes de los Bancos de Bilbao y Vizcaya y con el alcalde de la ciudad y el presidente de la Diputación, presidentes natos de las Cajas de Ahorros municipal y vizcaína, con quienes ha cambiado impresiones sobre distintos aspectos relacionados con la financiación de la proyectada autopista de peaje Bilbao-Beñobía, obra a la que el ministro viene dedicando una especial atención.

● TRAIDA DE AGUAS

A las once y media, el señor Silva Muñoz se dirigió a la zona de Venta Alta, en Arrigorriaga, donde se construye ya la estación de tratamiento de las aguas que han de abastecer en un próximo futuro toda la comarca del Gran Bilbao. En compañía también de los alcaldes de los 19 Municipios que se verán favorecidos por esta gran traída de aguas desde los embalses del Zadorra, el ministro giró una detenida visita a las obras, de cuyo estado y progresivo ritmo de trabajo hizo sinceros elogios.

Posteriormente se trasladó al Ayuntamiento bilbaíno, en cuyo salón de sesiones ha presidido el solemne acto de firma, por los alcaldes de los 19 Municipios aludidos, de las bases para la construcción de un consorcio entre la Corporación Administrativa Gran Bilbao y los Ayuntamientos de la comarca. El establecimiento y la explotación del abastecimiento de aguas, así como el correspondiente saneamiento, son los principales objetivos que persigue la creación de este gran consorcio al entender las corporaciones municipales interesadas que deben separarse los problemas de abastecimiento y saneamiento en red primaria de los de la distribución y recogida en redes locales.



SILVA MUÑOZ, EN BILBAO. Antes de presidir la firma del consorcio de los alcaldes vizcaínos, cuyos Municipios son afectados por el Gran Bilbao, el ministro de Obras Públicas visita las obras de abastecimiento de agua a la futura ciudad, momento que recoge la fotografía. (Foto Europa Press.)

● HABLE EL MINISTRO. discurso en el que, entre otras cosas, dijo:

El ministro pronunció un tercer año del Plan de Des-

arrollo y es muy satisfactorio comprobar cómo marchan, paralela y armónicamente, las iniciativas privada y pública del país. En cuanto se relaciona con mi Departamento, y concretamente en las cuestiones del abastecimiento de agua y mejora de las vías de comunicación, he de decir que constituyen objetivos de nuestra más vigilante atención estos de la infraestructura, porque estamos seguros de que sin tal atención se malogrará todo desarrollo.»

● CARRETERAS

Refiriéndose a los problemas de la modernización de las carreteras de Vizcaya y de los accesos a Bilbao, indicó que los funcionarios y técnicos de su Departamento vienen trabajando en su resolución y que hoy mismo, en la reunión que ha celebrado con importantes personalidades financieras vizcaínas, ha podido apreciar la inquietud que sienten por la pronta materialización de la autopista Bilbao-Beñobía, inquietud, dijo, que transmitiría al Gobierno.

El señor Silva hizo a continuación un llamamiento a los usuarios de las carreteras nacionales. «De nada servirían nuevos firmes, las comodidades de rodaje que vamos a lograr —concretó—, si el usuario no colabora en su conservación con un espíritu de civismo y de solidaridad social que yo solicito de todos.» (Cifra.)

LIMITACION A DOS CURSOS CONSECUTIVOS DE LA ENSEÑANZA OFICIAL EN LAS ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES

Otras disposiciones del «B. O. del Estado»

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden del Ministerio de Educación y Ciencia por la que se limita a dos cursos académicos consecutivos la enseñanza oficial en las escuelas técnicas superiores.

En su virtud, los alumnos de las escuelas técnicas de grado superior que cursen sus estudios de acuerdo con los planes derivados de la ley de 2 de abril tendrán derecho a matricularse oficialmente, como máximo, durante dos cursos académicos consecutivos para aprobar totalmente cada uno de los años de carrera. Agotados estos dos cursos de enseñanza oficial, podrán seguir los estudios por enseñanza libre. En el caso de que el alumno interesado se halle en condiciones reglamentarias para verificar matrícula de las asignaturas pendientes de un curso y del siguiente, habiendo agotado para aquéllas los dos cursos oficiales citados, podrá verificar matrícula de dichas asignaturas por enseñanza libre y simultáneamente del curso siguiente por enseñanza oficial.

La matrícula libre de dichas asignaturas se verificará dentro de los diez primeros días del mes de febrero. Los exámenes de las mismas tendrán lugar en la segunda quincena del mismo mes y antes de que comiencen los exámenes del curso oficial, en junio o septiembre.

Quedan rectificadas en tal sentido y para los alumnos del referido plan los artículos del Reglamento de Escuelas Técnicas de Grado Superior que se opongan a la presente orden.

Por otra orden se integra en el Cuerpo de Catedráticos numerarios de Escuelas Técnicas

Superiores a don Juan Peracaula Roura.

Orden por la que se autoriza la matrícula en el segundo curso del plan 1964 de escuelas técnicas superiores a los alumnos que aprobaron el primer curso en las Facultades de ciencias sin cursar el «dibujo técnico».

Ordenes por las que se crean las bibliotecas públicas municipales de Belmonte de Tajo, Campo Real, Colmenar de Oreja y Valdemorillo (Madrid).

Resolución por la que se hace pública la relación de admitidos y excluidos definitivamente a las oposiciones a plazas de profesores adjuntos numerarios de asignaturas de letras e idiomas modernos de institutos nacionales de enseñanza media.

Resoluciones por las que se autoriza el funcionamiento legal, con carácter provisional, de los colegios de enseñanza primaria no estatal, establecidos en las localidades que se indican por las personas o entidades que se mencionan.

Resolución por la que se dictan instrucciones sobre traslados de matrículas y expedientes académicos en escuelas técnicas superiores.

Orden por la que se implantan y suprimen especialidades correspondientes al plan de estudios de 1964 en escuelas técnicas de peritos industriales.

Orden por la que se establecen en las escuelas técnicas superiores comisiones docentes para los dos primeros cursos del plan de estudios de 1964.

Industria.—Resoluciones por las que se hace público haber sido cancelado el permiso de investigación que se indica

en el distrito minero de Madrid; otorgados los permisos de investigación que se citan de los distritos mineros de Murcia, Santander, Oviedo, La Coruña, Salamanca y Sevilla, y la caducidad del permiso que se indica en el de Santander.

Aire.—Decreto por el que se dispone que el teniente general del Ejército del Aire don Francisco Vives Camino pase al grupo B.

Nomenclátor de la industria textil.—El Ministerio de Trabajo ha aprobado, como anexo de la Ordenanza Laboral Textil y con igual fuerza legal que ésta, el nomenclátor de industrias y actividades, así como el de oficinas y profesiones de la industria textil, con vigencia para los convenios sindicales colectivos aprobados con posterioridad al 28 de julio de 1966.

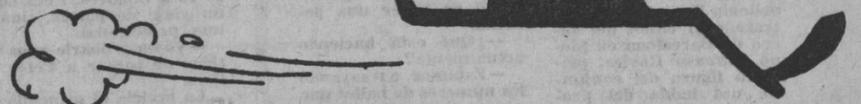
Asimismo, el citado Ministerio introduce en el texto de la Ordenanza Laboral Textil varias modificaciones, quedando, desde ahora, el artículo 83 de las mismas redactado así: «Clasificación general del personal obrero. 1) Maestro, oficiales, ayudantes de oficiales, subayudantes y peón. 2) En la industria de la confección, vestido y tocado, serán: oficial, ayudante, auxiliares y aprendices. Por otra parte, esta orden del Ministerio de Trabajo, que ha publicado el «Boletín Oficial del Estado», también dispone ciertas modificaciones para los artículos 84, 86 y 88, así como para la disposición transitoria número 20.

Anexas a la precitada orden se inserta en el «Boletín Oficial del Estado» el texto íntegro de los citados nomenclátor.

CORRA..!

¡Quedan pocos!

PUBLICITARIA



¡Aprentese!

La venta especial de Maxcali está a punto de terminar. Vd. habrá oído hablar de sus precios excepcionales, imbatibles. Miles de prendas de esta temporada. Máxima Calidad y poco precio... y como oferta especial...

Traje lana Tergal homologado

1.490 PTAS.

Pantalón lana Tergal homologado

395 PTAS.

Puerta del Sol, 3
Conde Peñalver, 5
Bravo Murillo, 152
MADRID

Maxcali

SUCURSALES: Barcelona - Valladolid - Zaragoza - DELEGACIONES: Sabadell - Tarragona - Sitges-Lloret-Camprodró

Por aquí, Por allá....

**JESUS HERMIDA,
NUEVO
FINALISTA PARA
EL CONCURSO DE
CUENTOS CAJAS DE AHORRO**



**"El cigarrillo", con el que
obtiene la Hucha de Plata,
será leído por Jesús Puente
en Radio Intercontinental**

NUESTRO entrañable compañero Jesús Hermida acaba de obtener el premio de la Hucha de Plata en el concurso de cuentos Cajas de Ahorro, por su original titulado «El Cigarrillo».

Tras conseguir este trofeo preliminar que se viene concediendo semanalmente desde hace meses, Jesús Hermida queda clasificado, según las bases del referido certamen literario, para la final, donde un jurado nacional, independiente del que realiza ahora la selección, concederá entre los finalistas la Hucha de Oro dotada con 200.000 pesetas.

Dieciocho nombres de otros tantos escritores se hallan hasta ahora clasificados para esa final, junto con Hermida, y a ellos habrá que añadir los que vayan siendo elegidos en semanas sucesivas hasta primeros de octubre.

«El Cigarrillo» es un

cuento de gran estilo donde se pone de manifiesto, una vez más, la excelente pluma de Jesús Hermida, que ha sabido imprimir a sus cuartillas un tono personalísimo y un difícil clima, donde lo realista y cotidiano queda destacado por el acertado encuadre del autor.

Como es habitual con los cuentos premiados cada semana, «El Cigarrillo» será leído por el primer actor, Jesús Puente, el próximo martes, a las cuatro menos cuarto de la tarde, por la antena de Radio Intercontinental, dentro de la audición «Tres Monedas en la Hucha», que patrocina la Confederación Española de Cajas de Ahorro Benéficas.

Jesús Puente, con su inconfundible voz y sus excepcionales condiciones artísticas, añade un aliciente más al afortunado original de Jesús Hermida, a quien felicitamos muy sinceramente por este nuevo éxito.

BRONSTON: «SUPERPRESENTARA» UNA PELICULA DE BALLET

Samuel Bronston está preparando una nueva superproducción. En esta ocasión el productor norteamericano afinado en España quiere hacer una película de ballet. Algo así como «Las zapatillas rojas».

Para intervenir en esta película Bronston ha contratado al ballet del Liceo de Barcelona en pleno. Alfonso Rovira, primera figura del conjunto, nos habla del proyecto.

—¿Sabe el título del film?

—Se titulará «El fabu-

loso mundo del doctor Coppelius».

—¿Y el director?

—Dirigirá la película Kneeland.

—¿Es la primera vez que hace usted cine?

—Sí, señor. La primera. Hasta ahora nadie me había ofrecido la oportunidad de hacer una película.

—¿Qué está haciendo actualmente?

—Estamos ensayando los números de ballet que vamos a presentar en los Festivales de Opera de Bilbao y Oviedo.

—Pues suerte.

HISPANIA PRESS

¡OIGA, CABALLERO: PIEDRAS PARA EL MECHERO!

Ustedes habrán escuchado muchas veces al vendedor ambulante, allá por la calle de Postas. El vendedor pregona su mercancía con voz de aguardiente de Rute: «Oiga, caballero, tengo piedras; piedras para el mechero.»

Y, sin embargo, resulta que la parva industria de las piedras para mechero tiene su importancia. Nada menos que cinco toneladas de ellas se venden cada mes en España. Hasta hace muy poco tiempo, las piedrecitas no se fabricaban en nuestro país; pero desde hace cinco meses resulta que sí, que funciona una industria de este tipo en Gerona, que incluso se va a dedicar a la exportación.

A pesar de su apariencia sencilla, la materia prima para la fabricación de piedras de mechero proviene de Brasil, de una arena especial de ciertos montes. Sin embargo, parece que en España, concretamente en Pontevedra, se ha encontrado una zona donde proliferan arenas de las mismas características.

Sea como sea, el caso es que el vendedor de la voz ronca, el vendedor de la voz aguardentosa, seguirá pregonando, con su mano extendida, la curiosa mercancía:

—Caballero, ¿piedras para su mechero...?

Pues resulta que Isabelita, la de la Nati, la que mejor viste a los toreros de fama, se va a Londres. Pero no en un viaje de placer, sino en uno profesional.

—Voy a probarle unos vestidos de torear a Peter Sellers.

La noticia al principio nos sorprende, pero luego Isabelita, buena conversadora, nos amplía la información.

—El actor inglés estuvo aquí en Madrid hace veinte

días. Me llamó al hotel y me dijo que iba a ser protagonista de una película, creo que una coproducción, en la que tenía que salir vestido de torero. Le tomé medidas y la semana que viene cogere el avión para hacerle la primera prueba.

Isabel ya tiene experiencia cinematográfica. Ella fue la que sirvió los trajes de la película de Paco Camino «Fray Torero».

—¿Cuántos traje llevas?

—Cuatro, pero son repetidos. Dos azul y oro y dos blancos con cabos negros.

—¿Por qué cuatro?

—La verdad es que no lo sé muy bien, pero tengo entendido que Peter Sellers cue a una piscina vestido de torero. Por cierto que he tenido que buscarle medias de torero de color azul, pues cuando sale del agua va todo teñido de ese color.

Junto a los cuatro trajes, Isabel lleva capotes de paseo, de brega, esportones, camisas chorreadas, estuches, muletas. Es decir, todo lo que un matador de postín necesita.

—La última prueba será en Roma, que es el lugar donde se rodará la película.



EL HEROE ESTA CANSADO

Para que vea usted, buen amigo, que poco se necesita para ser feliz. Este señor parece serlo. Deja que el primer viento de agosto le pegue fuerte en el sueño y recuerda sus tiempos de héroe. Con una pierna para andar todo el mundo, un viento, un solcillo y un corrusco, usted puede ser feliz. Así que no nos venga con angustias vitales.

(Foto L. Lorente.)

Diga usted lo que quiera



«VOY A PROBAR A PETER SELLERS CUATRO VESTIDOS DE TOREAR»

LA
CALLE

Aplauso a los festivales

No es esta sección propicia al elogio, aunque no duda quien la redacta en abrir la boca cuando le pasma lo digno de alabanza. Y ahora el paleta no puede menos de asombrarse ante algo que el verano regala a los españoles, aunque en ocasiones tengan que rascarse un poquito el bolsillo —un poquito nada más— en la taquilla. Ese regalo son los festivales de España. ¿Se ha pensado en lo que significan socialmente y como esfuerzo para la superación de la sensibilidad colectiva?

No tenían las ciudades y los pueblos españoles más festival que la consabida corrida de toros, el festival taurino, la fiesta española por antonomasia. ¿Por antonomasia?

Pues bien: ya hay otro festival en el calendario; puede llamarse Lope o Calderón; puede llamarse zarzuela o el ballet; puede regalarnos a Albéniz, a Granados, a Falla, y puede dejarnos ver la maravilla de donde nació nuestro teatro, esa «Celestina» interpretada por Milagros Leal, o esa tarántula de Jerónimo Jiménez —andaluz de primera—, que dijo Vives —ballada por Pilar López; puede ser al aire libre, en un pazo gallego, orilla del mar, bajo una porticada... Pero el festival de España abarca hoy todo el mapa, de Norte a Sur y de Este a Oeste.

No es esta sección un botafumeiro, no hay ni que decirlo. Pero los festivales de España, cuando viajamos por nuestra Península —nuestra, incluso con esa roca en disputa, que nadie puede disputarnos—, le ponen a uno serio. Queremos decir tan seriamente como es capaz de quedarse uno ante las cosas hechas definitivamente bien.

ANGELUS

A S E N S I O

VIRIATO, 38 - MADRID - TEL. 224 14 70

LEONES DE CASTILLA, 4 - VALLADOLID - TEL. 22 80 92

Firestone

NEUMATICO SIN CAMARA



Estación de servicio para montaje y equilibrado de neumáticos

FRANCO, EN AVILES

- ◆ Visita a la factoría de Ensidesa
- ◆ Iniciación de una nueva etapa en el desarrollo de la empresa
- ◆ Se trabaja en la construcción del horno alto número 4 y la segunda fase de la acería LD

AVILES, 29. (Por teléfono, de nuestro redactor, enviado especial, Oscar Núñez Mayo.)—El Jefe del Estado visitó, esta mañana, la factoría siderúrgica de Avilés, acompañada de los ministros de Industria, don Gregorio López Bravo, y de Marina, almirante Nieto Antúnez; del presidente del I. N. I., don José Sirvent; del presidente-gerente de la Empresa Nacional Siderúrgica, don Aureo Fernández Avila, y de otras personalidades y autoridades provinciales.

Su Excelencia, que llegó anoche a bordo del «Azor», desembarcó, a las once de la mañana, del yate fondeado en la ría de Avilés y se trasladó en una motora hasta el muelle Norte de la factoría de Ensidesa, acompañada del ministro de Marina.

En el muelle de Ensidesa fué cumplimentado por el ministro de Industria, el presidente del I. N. I., el presidente de la Empresa Nacional Siderúrgica, gobernadores civil y militar de Oviedo, arzobispo de Oviedo, autoridades y jerarquías locales y altos directivos de Ensidesa y del I. N. I.

El Jefe del Estado y las personalidades citadas se dirigieron en automóvil, por la carretera Norte de la factoría, hasta el horno alto número 3, que fué inaugurado el pasado día 10. Al pie del horno alto le fueron explicadas a Su Excelencia sus características técnicas, el mayor de España y uno de los más grandes de Europa, con una capacidad de producción anual de 680.000 toneladas de arrabio (hierro líquido).

En presencia del Jefe del Estado se procedió a la obtención de una coñada, que hace el número 64 y que eleva a 16.000 toneladas la producción de arrabio lograda en los veinte días que lleva de funcionamiento.

A continuación le fueron mostradas a Su Excelencia las obras preparatorias para la construcción del cuarto y último horno alto de la factoría, con el cual quedarán completadas las instalaciones de cabecera de la misma.

Se dirigieron después en automóvil a la acería LD, que responde a las más modernas condiciones técnicas de las siderúrgicas más avanzadas y la cual fué puesta en marcha el 31 de mayo de este año. Su capacidad de

producción de acero es actualmente de 700.000 toneladas-año, cifra que se ampliará en breve a 1.400.000 toneladas.

Desde la acería LD el Jefe del Estado y la comitiva se dirigieron a la gigantesca nave de laminación en frío, parte de cuyas instalaciones recorrieron, al tiempo que le eran explicadas a Su Excelencia las características más destacadas de esta planta y la importancia que, para la industria transformadora del país, tiene la producción de laminados, de gran demanda por parte, principalmente, de la industria de electrodomésticos, de automóviles y de muebles metálicos.

Terminada la visita a los trenes de laminación, el Jefe del Estado se dirigió a la residencia de La Granda, donde la Empresa Nacional Siderúrgica ofreció un almuerzo en su honor. A los postres, el presidente del I. N. I., don José Sirvent Dargent, pronunció un discurso, en el que expresó la satisfacción que sentía el I. N. I. al poder mostrar al Jefe del Estado las últimas realizaciones de Ensidesa, y aludió a los planes recientemente aprobados, que suponen un aumento de un 40 por 100 en la capacidad primitivamente prevista, para 1972, y tuvo un afectuoso recuerdo para el marqués de Suanes.

El señor Sirvent, a lo largo de su discurso, dijo, entre otras cosas:

● A Vuestra Excelencia debemos la paz. Queremos contribuir a vuestra obra, de uno de cuyos sectores aspiramos a ser fieles ejecutores.

● Queremos servir cristianamente a cuantos laboran a nuestras órdenes, atendiendo a sus necesidades materiales, intelectuales, profesionales, morales y religiosas.

● Doy gracias a Dios porque eligió a quien, mediante un caudillaje fundado en ejemplares virtudes, había de salvar a España en una enrucada histórica.

Terminado el acto, Su Excelencia y demás personalidades regresaron, en automóvil, hasta el muelle norte de Ensidesa. Allí el Jefe del Estado fué despedido por todas las autoridades y directivos de la Empresa Nacional Siderúrgica y del I. N. I. que le habían acompañado y, en compañía del almirante Nieto Antúnez, subió a bordo del «Azor».

UNA NUEVA ETAPA EN LA SIDERURGICA DE AVILES

La visita del Jefe del Estado a la factoría de Avilés coincide con la iniciación de una nueva etapa en el desarrollo de la Empresa Nacional Siderúrgica, etapa ansiadamente esperada, porque en el transcurso de ella se podrá lograr el equilibrio entre las distintas unidades productivas de la misma. Este equilibrio sólo será posible cuando finalice este período, que ahora se abre, y en el cual se construirá un tren semicontinuo, para producir un millón y medio de toneladas de bandas laminadas en caliente; la ampliación del tren de laminación en frío y una línea de producción de hojalata con capacidad para 150.000 toneladas-año.

Las autorizaciones precisas para completar todas estas instalaciones de la factoría Siderúrgica de Avilés fueron concedidas en el último Consejo de Ministros, celebrado el pasado día 12 en La Coruña. En este mes de agosto de 1966, por tanto, se cierra una primera etapa de la Siderúrgica de Avilés, iniciada hace quince años, exactamente en 1951; y se inaugura una nueva etapa al final de la cual la factoría de la Empresa Nacional Siderúrgica quedará totalmente terminada.

REALIZACIONES DE ENSIDESA DESDE 1965

Consecuente con su deseo de llevar adelante, con la ma-

yor urgencia posible el desarrollo interno de la factoría de Avilés, la Empresa Nacional Siderúrgica ha venido realizando, con la mayor rapidez que las circunstancias se lo permitieron en cada momento, las obras que previamente iban siendo autorizadas por la Administración.

Durante 1965 entró en servicio la laminación en frío y el canal de traída de aguas del Narcea y otras numerosas instalaciones, de las que no hacemos gracia en esta crónica por su excesivo tecnicismo, pero que supusieron un gran avance de la factoría. En los meses transcurridos del presente año se ha puesto en marcha la acería LD y se procedió al encendido del horno alto 3, a la que ya hemos hecho referencia. En la actualidad se hallan en ejecución bastantes obras, autorizadas con anterioridad al último Consejo de Ministros, como la construcción del cuarto horno alto, baterías de coque, segunda fase de la acería LD y otras importantes obras.

Da idea de la enorme actividad desarrollada por Ensidesa en la factoría, al margen de la actividad siderúrgica que le es propia, el hecho de que durante este período considerado —enero de 1965 a julio de 1966— fueron realizadas excavaciones en distintos puntos que han supuesto un movimiento de tierras próximo a los dos millones de metros cúbicos, volumen que debidamente apilado hubiera alcanzado una altura próxima a la pirámide egipcia de Cheops; se emplearon en las obras durante esos diecinueve

meses más de 15.000 toneladas de hierro, más de 200.000 metros cúbicos de hormigón armado y trabajaron en las distintas obras una media diaria de 5.000 obreros.

LOS PUERTOS DE AVILES Y DE EL MUSSEL

La futura producción siderúrgica de Avilés exige asimismo la utilización conjunta de los puertos de la ría de Avilés, de El Musel, en Gijón, y tal como estaba previsto ya en los proyectos de 1951, se procede ahora a la construcción de un ferrocarril de enlace entre la factoría y El Musel, obra que estará terminada para 1968 y una ampliación del muelle de Ensidesa en la ría, con lo que la longitud total de éste llegará a ser de un kilómetro.

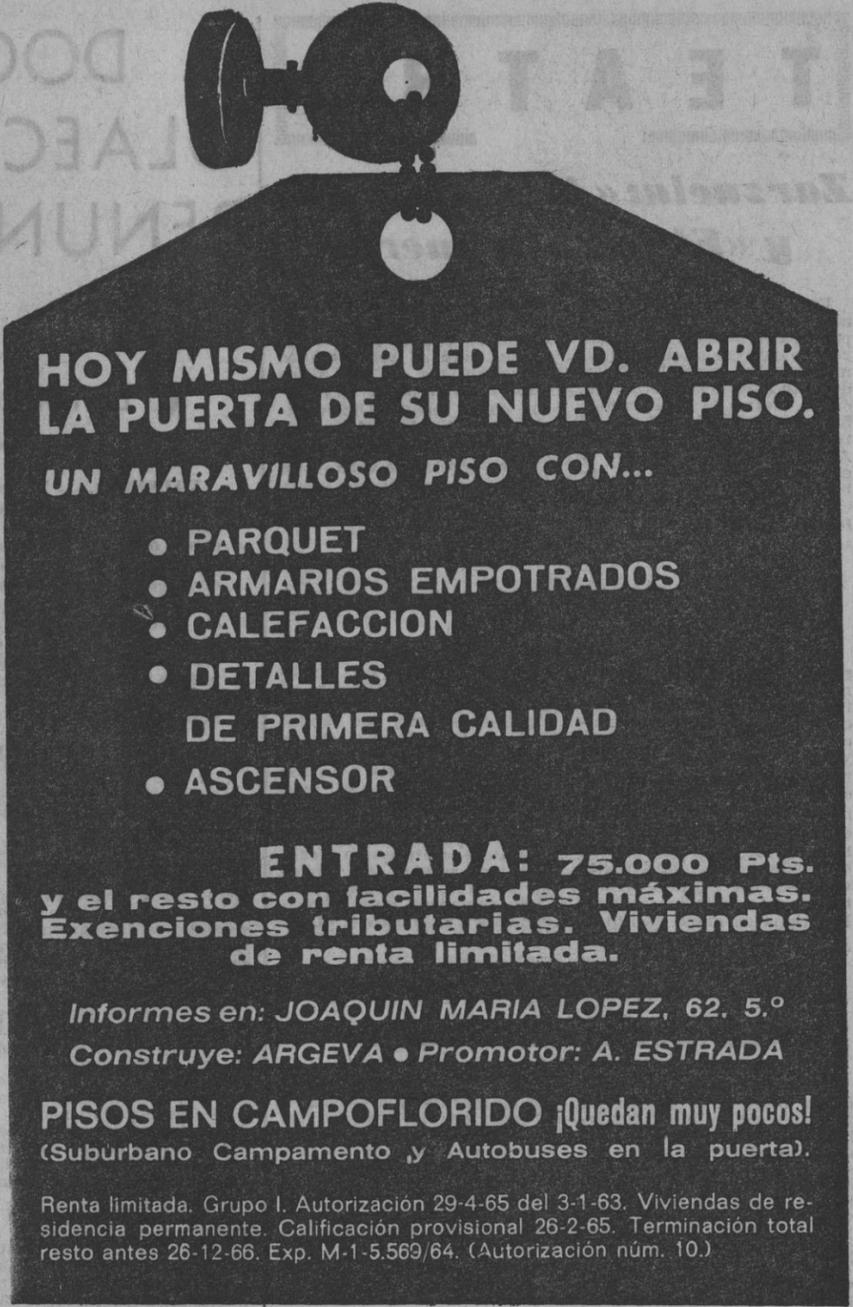
Ambos puertos serán necesarios para atender el ingente tráfico de minerales y de productos siderúrgicos que se originará en la factoría de Ensidesa cuando se halle en plena producción y que se calcula que será muy superior al que actualmente tiene el puerto de Barcelona.

DOS MIL NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO Y CUATRO MILLONES DE TONELADAS DE ACERO

Tanto las obras en marcha como las instalaciones últimamente autorizadas, constituyen un plan conjunto de realizaciones que culminarán con la terminación de la factoría de Avilés y cuya duración se calcula será de cuatro años.

El importe de las obras autorizadas en el último Consejo de Ministros representa una inversión de 7.000 millones de pesetas. Con estas nuevas instalaciones se crearán en Ensidesa 2.000 nuevos puestos de trabajo, es decir, que cada nuevo puesto de trabajo requiere una inversión de tres millones y medio de pesetas. Esta ampliación de puestos de trabajo supondrá un aumento del censo laboral de la empresa nacional siderúrgica hasta los 15.000 obreros.

Terminada totalmente la factoría de Avilés, la Empresa Nacional Siderúrgica estará en condiciones de participar en la producción nacional de 4.000.000 de toneladas de acero, cifra que representará 1/3 de la producción de acero, que será necesario obtener en el año 1972 para atender a las necesidades de la expansión industrial de España.



HOY MISMO PUEDE VD. ABRIR LA PUERTA DE SU NUEVO PISO. UN MARAVILLOSO PISO CON...

- PARQUET
- ARMARIOS EMPOTRADOS
- CALEFACCION
- DETALLES DE PRIMERA CALIDAD
- ASCENSOR

ENTRADA: 75.000 Pts. y el resto con facilidades máximas. Exenciones tributarias. Viviendas de renta limitada.

Informes en: JOAQUIN MARIA LOPEZ, 62. 5.º
Construye: ARGEVA • Promotor: A. ESTRADA

PISOS EN CAMPOFLORIDO ¡Quedan muy pocos!
(Suburbano Campamento y Autobuses en la puerta).

Renta limitada. Grupo I. Autorización 29-4-65 del 3-1-63. Viviendas de residencia permanente. Calificación provisional 26-2-65. Terminación total resto antes 26-12-66. Exp. M-1-5569/64. (Autorización núm. 10.)

CARNET de PUEBLO

ESTANTERIAS

FIJAS Y DESMONTABLES
Muebles metálicos. Perfiles angulares ranurados. Construcción prefabricada. Barracones

MEGANIX, S. A.
ZURBANO, 23 - Tel. 2248650



MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR. NUEVAS Y DE OCASION

- Remington
- Royal
- Underwood
- Calculadora Facit
- Sumadora Precisa y otras marcas

VENTAS Y ALQUILER CONTADO Y PLAZOS

CENTRAL: **HERNAN CORTES, 7**
SUCURSAL: Hortaleza, 39

TRABAJADOR

¡No pierda el tiempo!

Ni en Andorra, ni en Canarias, ni en Marruecos. Nosotros vendemos más barato. Relojes de señora, caballero y niños, 175 pesetas. Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes, con y sin brillantes, en oro de ley de 18 quilates. Joyería y Relojería Roxi Frima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etc. Envíos a provincias. Espoz y Mina, 1, planta segunda - MADRID. Visite nuestra tienda de **GETAFE**

VIVIENDAS COPASA EL METRO EN SU CASA



a 25 metros de su puerta



VENTA DE PISOS

vea nuestra vivienda de muestra en la propia urbanización

COPASA
ZURBANO, 41. MADRID
Teléfs.: 2234323 - 2234358

URBANIZACION
Estación Empalme (Suburbano) Tel. 2382473

LA «BOITE» MAS BONITA DE MADRID

GENERAL PARDINAS, 112

DALTON'S

AIRE ACONDICIONADO

BAILE, DE 18,30 A 3,30 MADRUGADA

EL INSTITUTO NACIONAL DE LA MODA, EN LA FERIA DE MUESTRAS DE ASTURIAS

El Instituto Nacional de la Moda en el Vestir acusó su presencia en la X Feria de Muestras de Asturias, celebrada este mes de agosto, a través de una charla conjunta de los directores del Servicio Comercial de las Industrias de la Confección y del Instituto Nacional de la Moda en el Vestir, don Pedro Maqueda y don Segismundo de Anta, pronunciada en el salón de desfiles del pabellón confeccionista del referido certamen.

Habló el señor Maqueda de problemas de la confección española relacionados con exportación, industria y merca-

dos. Seguidamente el señor Anta trató de la moda como fenómeno social y político, a la par que explicó las tendencias y orientaciones del Instituto Nacional de la Moda en el Vestir para el próximo otoño-invierno 1966-67.

La charla fué ilustrada con un pase de modelos que pusieron de relieve las características más acentuadas de esas tendencias.

A continuación el comité ejecutivo de la X Feria de Muestras de Asturias ofreció una cena en el Club de Regatas a los conferenciantes, personalidades industriales de la región y representantes de la Prensa y de la radio.

TEATRO

Zarzuela: «Alma de Dios» y «El cabo primero»

En la tradicional y muy acertada revisión que de las principales obras del llamado género chico se celebra anualmente y con merecido éxito, durante la estación veraniega, en el teatro de la Zarzuela, ha correspondido ahora el turno a «Alma de Dios», de Arniches, García Álvarez y el maestro Serrano, y «El cabo primero», de Arniches, Celso Lucio y el maestro Fernández Caballero. Como es-

tos títulos cantan méritos, no es preciso e incluso huelga el elogio en cuanto a las obras atañe, pero sí sería injusto silenciarle por lo que a los intérpretes respecta. Destacaron en el reparto Ofelia Zapico, Tino Pardo, Alfonso Goñá y Paquita Maroto, junto a otros artistas de valía, y los espectadores prodigaron y prodigarán muchos y merecidos aplausos.—L. A.

CALDERON: «CARAS DESCONOCIDAS»

Hasta el 14 de septiembre, si luego no hay prórroga, como en bastantes partidos de fútbol, tienen las gentes aficionadas a distraerse sin muchas exigencias una buena coyuntura para pasar un buen rato de dos horas largas con el espectáculo «Caras desconocidas», plato veraniego en el festín de variedades que a lo largo de cada año ofrece el popular coliseo que hoy lleva el nombre glorioso del autor de «La vida es sueño». Programa en mano y vista al

escenario, contamos, en esa «constelación de estrellas anónimas de la canción, el baile y el humor», hasta diecinueve nombres, que capitanean, a guisa de «figuras estelares», Maruja Lozano y Rafael Conde (El Titi), a los que no es preciso presentar, pues cuentan con personalidad suficiente. Todas y todos quienes les acompañan en su trabajo tienen entusiasmo y calidad indiscutibles. El público no se cansó de repetir y el éxito acompañó muy merecidamente a cada artista.—L. A.

Maravillas: Reposición de «La herida luminosa»

Con el éxito a que la calidad de la obra es acreedora ha sido repuesta en la popular sala de espectáculos de la calle de Malasaña, la comedia en dos partes (tres cuadros y un epílogo) «La herida luminosa», de José María de Segarra, en versión y adaptación de José María Pemán. Galardonada con el premio Nacional de Teatro, fué estrenada en Lara en la temporada 1954-55, y ha merecido ahora igualmente el

beneplácito del público, tanto por los méritos de la ficción en sí como por lo acertado del trabajo de los intérpretes, que son Manuel Díaz de Velasco, María Guerrero, Josefina Robeda, Luis Montero, Maruja Recio, Manuel Otero y Anastasio Alemán. La dirección de Justo Pastor es encomiable y hubo —y se repetirán en días sucesivos— aplausos para todo y para todos. L. A.

EL DOCTOR MARCELINO OLAECHEA (ARZOBISPO DE VALENCIA) RENUNCIA A SU SEDE

Es la primera respuesta española al «motu proprio» de Pablo VI, dirigido a obispos y párrocos mayores de setenta y cinco años

★ La invitación afecta en España a diecinueve prelados y unos dos mil sacerdotes

VALENCIA. — En carta pastoral dirigida al clero y fieles de la archidiócesis, el arzobispo de Valencia, doctor Olaechea, anuncia su renuncia a la sede valentina, como otros 18 obispos españoles, por haber cumplido los setenta y cinco años de edad y en atención a la encarecida exhortación de Su Santidad el Papa Pablo VI. Don Marcelino Olaechea fué designado para la archidiócesis de Valencia en febrero de 1946. En la misma pastoral el doctor Olaechea ruega a los párrocos de la archidiócesis que hayan cumplido esa misma edad que continúen en sus puestos hasta que puedan ser relevados en los mismos, dada la escasez actual de sacerdotes. (Pyresa.)

● PASTORAL DEL DOCTOR OLAECHEA

«Venerables hermanos y amadísimos hijos: Bien sabéis que el sucesor de Pedro no sólo es el maestro de la Iglesia y maestro infalible cuando define para todas ellas, en virtud de la divina prerrogativa dada a su cabeza visible, verdades contenidas en la Revelación; sino supremo jerarca con jurisdicción ordinaria sobre las ovejas de su grey y sobre los pastores.

Es pastor de pastores que encarga a cada uno de éstos parte del rebaño; y les exonera del cargo cuando así le parece para la mayor belleza y eficacia de la Santa Iglesia.

El Concilio Vaticano II no da por tanto ningún poder particular al Papa con el decreto «Christus dominus» (que en tanto tiene valor en cuanto lo hizo suyo Pablo VI), al rogar encarecidamente en el artículo 21 la renuncia de los cargos a los señores obispos diocesanos y a los que en derecho se les equiparan, si por la edad avanzada o por otra

causa grave se hacen menos aptos para el cumplimiento del mismo.

Al detallar ese ruego encarecido del Concilio ha establecido paternalmente Pablo VI en su «motu proprio» «Ecclesia Sancta» que no más tarde de los setenta y cinco años de edad presenten los obispos residenciales y similares en derechos la renuncia del cargo, y la presenten a sus señores obispos los señores párrocos que alcancen esa edad.

No ha dado el Concilio ningún poder que el Papa no tuviera por su propia potestad en la Iglesia, pero se ha dado con ese encarecido ruego una muestra de delicadeza y se ha expresado un deseo.

Una muestra de delicadeza, pues siempre es duro imponer la exoneración de un cargo, y no lo es, o lo es menos, aceptar una renuncia que honra al propio que la presenta.

Y la expresión de un deseo, el que la Iglesia no retarde la conquista y la seguridad de las almas por el peso más o menos muerto de pastores sin vigor o sin acierto.

Todos los obispos residenciales y similares en derecho nos honramos presentando con ancho corazón la renuncia de la Sede, como la santidad de Pablo VI encarecidamente nos exhorta.

El veré, en el Señor, lo que en cada caso proceda para mayor bien de la Iglesia, y su decisión será nuestra corona y nuestro gozo.

Respecto a los señores párrocos de nuestra archidiócesis que han llegado a esa venerable edad (¡son tan pocos!) contamos ya con la renuncia de todos.

Se lo agradecemos cordialmente, rogándoles a ellos y a los que están a las puertas de los setenta y cinco años de edad, que pensando en la escasez de sacerdotes, en el cansancio y achaque de tantos otros, en el ansia con que nos piden sacerdotes los señores obispos de Hispanoamérica, a los que sólo podemos ayudar con quienes están en el vigor de la vida, continúen tranquilos y animados en el cargo, mientras buenamente puedan, hasta que nos sea dado relevarlos.

Que el Señor, venerables hermanos y amadísimos hijos, nos aumente a todos sus divinas gracias.

Haga El eficaz la bendición que con todo el corazón os damos.

† MARCELINO, arzobispo de Valencia, Valencia, 26 de agosto de 1966.»

N de la R.—La exhortación pontificia, formulada el pasado 6 de agosto, en el «Motu proprio» «Ecclesia Sancta», en que se rogaba a los obispos y párrocos presentasen espontáneamente su dimisión después de cumplir setenta y cinco años, afecta en España a los cardenales Pla y Deniel, Arriba y Castro y Herrera Oría; a los arzobispos de Valencia, Barcelona, Pamplona, y vicario general castrense; a los obispos de Badajoz, Avila, Canarias, Tortosa, Menorca, Segovia, Urgel, Cuenca, Cartagena, León, Osma y Lérida y a unos dos mil párrocos.

DON TORCUATO LUCA DE TENA, CORRESPONDIENTE DE LA ACADEMIA PUERTORRIQUEÑA DE LA HISTORIA

Don Torcuato Luca de Tena, director de nuestro colega «ABC», ha sido designado por unanimidad académico correspondiente de la Academia Puertorriqueña de la Historia. La designación, a propuesta del director de dicha corporación, don Aurelio Tío, se hizo por los méritos del señor Luca de Tena como escritor y por su interés en la epopeya del descubrimiento de América.

PARA REGRESAR A SU CENTRO DE TRABAJO EN EL EXTRANJERO UTILICE EL FERROCARRIL



el medio de transporte más económico y seguro, beneficiándose de las máximas reducciones que conceden los ferrocarriles europeos

Tren directo todos los martes de MADRID, vía IRUN, a COLONIA (sin transbordo en París)

Además, cuatro servicios semanales por carretera de MADRID, vía Irún o Barcelona, a diferentes ciudades en Alemania

Servicios aéreos especiales, organizados por TOURING

para productores actualmente en Alemania, salidas los sábados de cada semana, Madrid a Francfort o Dusseldorf

Diríjense, para informes e inscripciones, a:

NORDA, S. A.

AGENCIA DE VIAJES

Carrera San Jerónimo, 31 - Teléfono 232 24 00

Paseo de la Florida, 13 - Teléfono 247 11 12

MADRID

¡ALTO! ¡ALTO! ¡ATENCIÓN! ¡UN MINUTO PARA COMPRAR Y CIEN MESES PARA PAGAR!



C.I.R.U.E.S.A.

le ofrece su parcela soñada

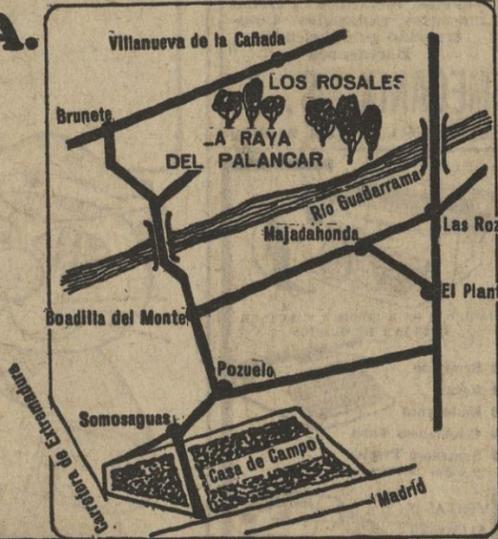
por sólo
2.500 ptas.
mensuales

ZONA RESIDENCIAL

a 25 Kmts.
de MADRID

SIN ENTRADA
SIN INTERESES

URBANIZACIONES



LOS ROSALES y LA RAYA DEL PALANCAR

Situadas en el término municipal de «Villanueva de la Cañada». Entre las poblaciones de «Boadilla del Monte» y «Brunete».

C.I.R.U.E.S.A. dispone de autocares gratuitos para ver las Urbanizaciones. Salida de C.I.R.U.E.S.A., San Bernardo, 5 y 7, domingos a las 10 de la mañana.

INFORMACION: EN LAS MISMAS URBANIZACIONES Y EN

C.I.R.U.E.S.A. San Bernardo, 5 y 7
Teléfono 247 57 00

* N.º de Expediente en el área metropolitana 1.206/66 • N.º de Expediente en el área metropolitana 1.207/66

Los aviones de Iberia (línea Madrid-Nueva York) no harán escala en Lisboa

De fuentes fidedignas se informa que han quedado suspendidas, a partir del próximo lunes día 5 de septiembre, las escalas en Lisboa de los aviones de Iberia que cubren la línea Madrid-Nueva York.

Las mismas fuentes agregan que se espera que en fecha próxima se iniciarán conversaciones hispano-portuguesas para regular el tráfico aéreo entre ambos países.

REFRIGERADOS REAL CINEMA

GALA DE MADRID
POR LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO
PANTALLA GIGANTE
SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

CARLTON

DESDE HOY

¡LA COMBINACION UNICA!

POR UNA SOLA VEZ, LAS TRES FIGURAS MAS IMPORTANTES DEL CINE ITALIANO REUNIDAS EN UN FILM DE ALTA COMICIDAD

La Ladrona su Padre y el Taxista
SOFIA LOREN
VITTORIO DE SICA
MARCELLO MASTROIANNI
DIRECTOR ALESSANDRO BLASETTI

LOS TEMAS

Más de una vez me han preguntado: «¿Cómo encuentra usted temas para sus artículos?» Con esto, invariablemente y con toda sinceridad: «Temas, sobran.» Lo difícil es acertar a desarrollarlos con un estilo y en tal forma que tengan interés o que, por lo menos, resulten amenos. Ante la extrañeza de quien recibe mi respuesta, suelo añadir que la misma conversación que mantenemos sugiere un tema. La vida en torno ofrece múltiples motivos de comentario. Lo que a algunos lectores no interesa, a otros, en cambio, les agrada. En ocasiones, sucede lo contrario y ello promueve la réplica. No falta, desgraciadamente, el anónimo, cobarde árbitro de quien no tiene valor para decir su pensamiento con la gallardía de dar la cara, que en el caso a que aludo es «dar la firma». Viene a ser lo mismo. De todos modos, ello significa que hubo tema.

Lo hay siempre. El que dedica su atención a la política exterior, los tiene a montones. Quien se consagra a las cosas y acontecimientos de su propio país, no digamos. Y ahora en España, con plena libertad, mucho más. Se puede comprobar a diario. La verdad es que le salen a uno al paso. Un episodio cualquiera de la vida cotidiana tiene meollo que desentrañar. En todo puede hallarse enseñanza y motivo de meditación. El que escribe por oficio analiza, presenta a los demás lo que se le antoja sustancial. Al lector hay que servirle el alimento, más o menos, sabroso y bien condimentado.

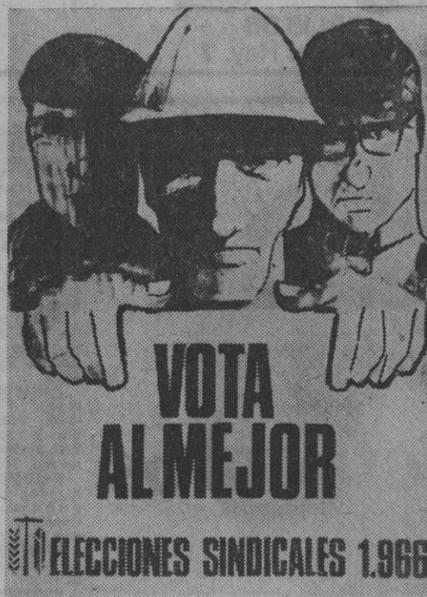
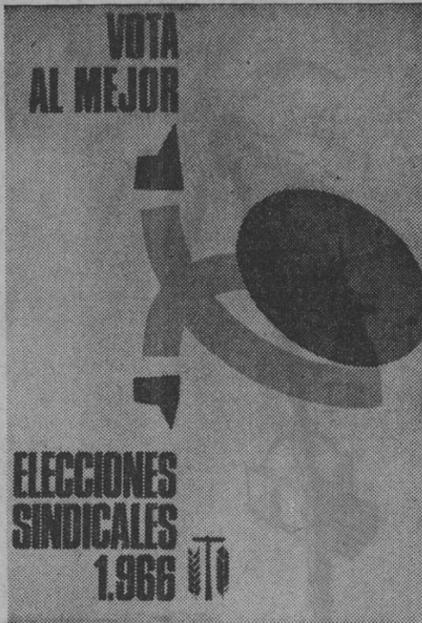
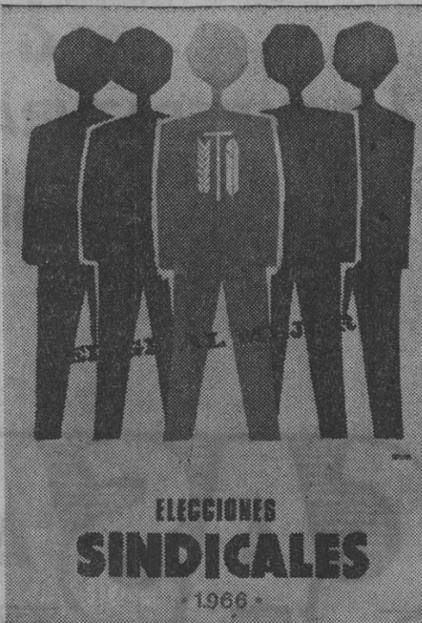
El mejor premio — y a la vez estímulo — es que nos digan que nuestro pensamiento es el mismo del que nos leyó, que le hemos interpretado. Claro que hay muchos casos en que no se acierta. Pero en todos los quehaceres se puede errar. Depende, fundamentalmente, del modo de tratar las cosas. Pero faltar, no falta.

Me propongo ocuparme algún día — ese sí que es un buen tema — de las cartas al escritor. No son tantas como algunos, presumiendo, aseguran que llegan a sus manos. Desde luego, para discrepar o para expresar conformidad, existe esa correspondencia. En fin, de eso ya hablaré en otro momento. Por lo pronto, me interesaba esta afirmación: temas para el que escribe, los hay de sobra.



CASARES

Vota al mejor



Un consejo irreprochable — vota al mejor — se ha hecho sitio en los carteles. La Organización Sindical convoca elecciones, que se desarrollarán en la segunda quincena de septiembre. He aquí los cuatro carteles que, desde todas las esquinas de España, anuncian, convocan, aconsejan.

Fontán - 3871

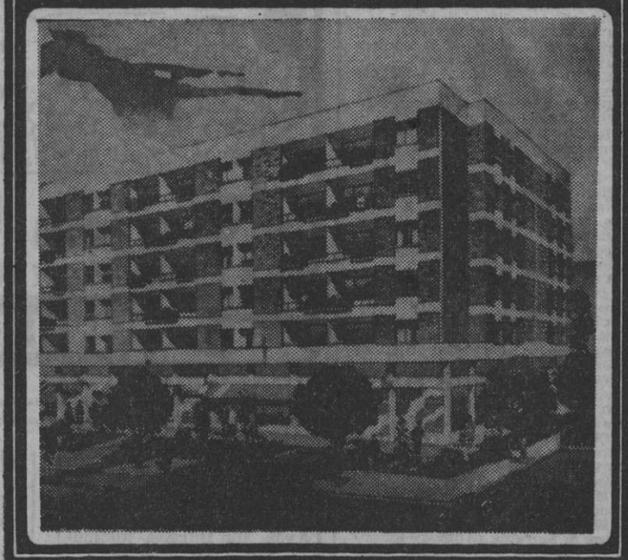
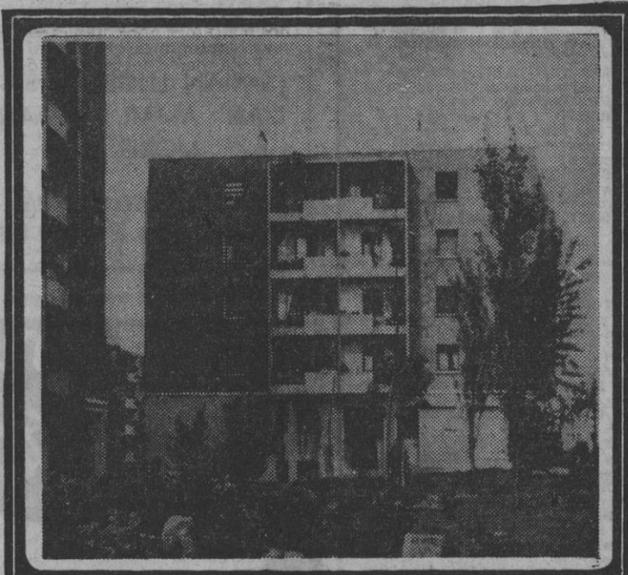
VIVIENDAS dignas de usted



con excelentes COMUNICACIONES



Propietario: José Banús



BARRIO DEL PILAR

PISOS exteriores, confortables, modernos, con desembolso inicial de **30.000** ptas. y pagando el resto con grandes facilidades.

TIENDAS adecuadas para cualquier negocio.

ENTRADA ÚNICA: 36.000 ptas.

Resto grandes **FACILIDADES**

Exención total de derechos reales y 90 % contribuciones. COMUNICACIONES RÁPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES (EMT) No. 42 desde la glorieta de Cuatro Caminos. AUTOBUSES (Particulares) desde la estación del metro de Valdeacederas.

Viviendas de renta limitada - Grupo 1º. Expediente n.º M 1 3726/63 - Promotor José Banús, S. A. - Emplazamiento: Barrio del Pilar. Fecha calificación provisional 15 de Noviembre de 1963. Autorización para percibir cantidades a cuenta PC 322/63 de fecha 15 de marzo de 1963. Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular. Terminación obra: 15 de marzo de 1966.

AUTORIZACION N.º 11

EDIFICIO SAN JOSE

PISOS magníficos de gran calidad, todos exteriores con calefacción central y ascensor.

Entrada única **77.500** pts. Resto a pagar en 10 años.

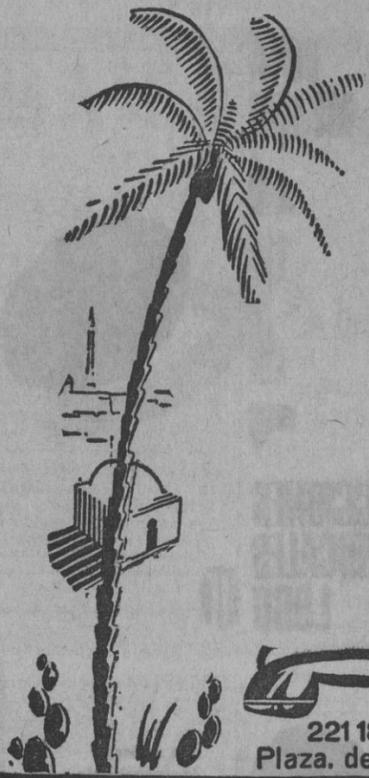
TIENDAS desde **150.000** ptas. de desembolso.

Exención total de derechos reales y 90 % contribuciones.

COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO, AUTOBUSES. Salida desde Manuel Becerra.

Viviendas de renta limitada - Grupo 1º. Expediente n.º M 1 5356/64 al M 1 5365/64 - Promotor José Banús, S. A. - Emplazamiento: entre las calles Francisco Bayo y Santa Dominga Servo. Fecha de calificación provisional: 30 de octubre de 1964. Autorización para percibir cantidades a cuenta 831/64 y 900/64 de fecha 15 de abril de 1965. Terminación obra: 30 de junio de 1966. Estas viviendas se dedicarán a domicilio legal del titular.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA - OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º izda. Teléfono 219-37-00. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. En el BARRIO DEL PILAR final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la c/ Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. En el EDIFICIO SAN JOSE: En el propio edificio situado en la calle José Arcones Gil, esquina Francisco Rioja. Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.



22118 08
Plaza. del Rey, 7

¿ ES POSIBLE ?
¿ TEMPERATURA DELICIOSAMENTE CLIMATIZADA
al AIRE LIBRE ?

¡ Si !, pero solamente

en

CASABLANCA

(A TECHO DESCUBIERTO)

RUESCAÑ - Mc CANN ERICKSON, S. A.



TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). - 7 y 11. Compañía revistas Ricardo Espinosa: Carmen Apolo, Pedrín Fernández, en La blanca doble (de Paradis, Jiménez y maestro Guerrero), con Nita Andréu, Tony Martín y Tony Soler.
CALDERON. - 7 y 10.45. Variedades: Caras desconocidas, con Maruja Lozano, El Titi y más de treinta artistas. Tolerado.
CERCO (RUE-BALL). (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6.45 y 10.45: Feljoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación! con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Milner, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jadel y más de 150 artistas. Apto. Localidades con cinco días, sin aumento.
CLUB (Bajos Palacio de la Música. Refrigerado). - 7 y 11: Carlos Ballesteros y Tina Sainz, en Los derechos de la mujer. La comedia más divertida de Alfonso Paso. Dirección: Pastor Serrador.
LATINA (Local refrigerado. Revistas Coisada). - 7 y 11: Un ar-

de de primeras figuras: Diana Darvey, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. En la sensacional revista Las Intocables. Ballet Batucan Dancers.
MARAVILLAS. - 7 y 11: La herida luminosa (adaptación de José María Pemán), con María Guerrero, Manuel Díaz Velasco, Josefina Robeda y la colaboración de Anastasio Alemán. Butaca: 50 pesetas.
MARQUINA (Prim. 11 2318467. Refrigerado). - ¡Noveno mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Mañas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arroyo. ¡Viernes, 600 representaciones! Temperatura Ideal.
REINA VICTORIA. - 7 y 11: Carlos Larrañaga, en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. Último día.
REINA VICTORIA. - Jueves, noche, estreno: Manolo Gómez Bur, en El Plan Manzanares (de Alonso Millán), con Doris Coll, el primer actor Ricardo Acero y la colaboración de Mary Begoña. Dirección: Alonso Millán.
ZARZUELA (221-43-41. Tercera temporada de género chico). - Tarde, a las 7; noche, a las 10.30: Alma de Dios (de Carlos Arniches, Enrique García Álvarez; música del maestro Serrano) y El cabo primero (de Carlos Arniches y Celso Lucio; música del maestro Caballero). Butaca de patio: 60 pesetas.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ - CINERAMA (Refrigerado). - 6.15 y 10: La batalla de las Ardenas (Technicolor, supercinerama). (Mayores 14 años. Se rusa puntualidad. Localidades con cinco días. Domingos y festivos. 11 mañana. función especial.)
ALCALA-PALACE (Alcalá, 90. 225-46-08). - 7 y 10.30: Hoy como ayer (José Luis López Vázquez).
ARGÜELLES CINEMA (El más «chicos»). - 7 y 10.30: Berlín: cita con los espías (Dana Andrews, Brett Halsey).
AVENIDA (2217571). - 7 y 10.30: Cómo te amo (Gigliola Cinquetti).
BARCELO (Refrigerado). - 4.30, 7 y 10.30: El sonido de la muerte (Arturo Fernández, Soledad Miranda). (Mayores 14 años).
BENLÍURE (Refrigerado). - 7 y 10.30: Berlín: cita con los espías (Dana Andrews, Brett Halsey).
CALLAO (Refrigerado). - 7 y 10.30: Ivanhoe (Robert Taylor, Elizabeth Taylor). (Tolerada.)
CAPITOL (Refrigerado). - 7 y 10.30: Las zapatillas rojas (Moirá Sheare, Anton Walbrook). (Technicolor.)
COLISEUM. - 7 y 10.30: El bebé de la discordia (Paul Ford, Connie Stevens, Maureen O'Sullivan, Jim Hutton). (Technicolor, panavisión. Divertidísima!)
CONDE DUQUE (Refrigerado). - 5 y 9.45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (Todd ao. 70 milímetros.)
CONDE DUQUE (Refrigerado). - 4: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores.)
EL ESPAÑOLETO (Refrigerado). - 4: Fernández de los Ríos. 67). - 7 y 10.30: Cuando uge la marabunta (Charlton Heston, Eleanor Parker), Flynn) y Fort Apache (John Wayne). (Tolerado.)
IBIZA (Refrigerado). - 5: 07 con el 2 delante y El gran MacLintock. (Tolerado.)
IDEAL (Refrigerado). - 4.30: El misterioso señor Van Eyck (Spartaco Santoni, Tere Velázquez). (Cinemascope, color. Mayores 18 años. Pases: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30.)
IMPERIAL. - 10 mañana: Complementos y Berlín: cita con los espías (Dana Andrews, Ana María Pierangeli). (Eastmancolor.)

VIVIENDAS CASA DE CAMPO

Renta limitada • Grupo 1º • Exentas • (METRO) • Precios de lanzamiento • Magníficas condiciones de pago.

Expediente: M-5554/64 - Calificación provisional: 25-IX-64 (41-65) - Terminación obras: 28-II-67 - Autorizado para recibir cantidades a cuenta (30-IX-65) - Autorización número: 25. Estas viviendas se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular.

Horario de verano: de 9 a 11 y de 5 a 8

INFORMACION Y VENTA

PENINSULAR DE CONSTRUCCIONES E INVERSIONES, S. A.

General Mola, 86

FUENCARRAL. - 7 y 10.30: Berlín: cita con los espías (Dana Andrews). (Eastmancolor.)
GRAN VIA (Refrigerado). - 7 y 10.30: Cuando ruge la marabunta (Charlton Heston, Eleanor Parker).
LOPE DE VEGA. - 7 y 10.30: La presa desnuda (Cornell Wilde).
MADRID. - 7 y 10.30: Hoy como ayer.
MOLA. - 4.30: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores.)
MOLA (General Mola, 86. Teléfono 262-36-01). - 6.15 y 9.45: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison). (Technicolor.)
PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 7 y 10.45: Don Quijote (Nicolai Tcherkasov, Vladimir Toubliov). (Sovcolor-Scope). La gallina mal pintada. (Dibujo color checoslovaco. Tolerado.)
PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 4.30, 7 y 10.30: Acompañame (Rocio Dúrcal, Enrique Guzmán). (Eastmancolor. Para todos los públicos.)
POMPEYA. - 7 y 10.30: Escuela de sirenas (Esther Williams, Red Skelton). (Technicolor, Tolerada.)
PROYECCIONES (Cinerama. Refrigerado). - 6.30 y 10: La carrera del siglo. (Technicolor. Apta para todos los públicos. Precios populares verano.)
REAL CINEMA (Climatizado, ambiente delicioso). - 7 y 10.45: La ladrona, su padre y el taxista (Sofía Loren, Marcello Mastroianni, Vittorio de Sica).
REX (247-12-37). - Continúa, de 11 a 8; numeradas 7 tarde y 10.30 noche: Operación Trueno.
RIALTO (Refrigerado). - 7 y 10.30: Río Rojo (John Wayne, Montgomery Clift). (Tolerada. 2ª semana.)
RICHMOND (Climatización Ideal). 7 y 10.30: Ivanhoe (Robert Taylor, Elizabeth Taylor). (Tolerada.)
ROXY B (Refrigerado). - 7 y 10.30: Hoy como ayer (Conchita Velasco).
SAN MIGUEL. - 7 y 10.30: Cuatro gánsters de Chicago (Frank Sinatra, Dean Martin).
TORRE DE MADRID (247-16-57). 7 y 10.45: El botones (Jerry Lewis). (Tolerada.)

Callao **richmond**

2.ª SEMANA DE EXITO

UN PERSONAJE ILUSTRE EN UN FILM CON EXCELENCIA

¡SABIAN LUCHAR, SABIAN AMAR, SABIAN MORIR...!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Ivanhoe
EL PALADIN DEL REY
COLOR POR TECHNICOLOR

VIAJES de SEPTIEMBRE más económicas

VAJACIONES en MALLORCA

1 SEMANA 1.800 Pts. 195 Pts/MES

2 SEMANAS 2.850 Pts. 295 Pts/MES

y... precios mas para todas los gustos

CONSULTENOS

VIAJES OLIMPIA S.A.

VIAJE AHORA... PAQUE DESPUES

INTERCONTINENTAL DE CREDITO

San Bernardo, 81 - Telf. 224 87 06

HORTALEZA 33
TIF. 2214212
2324416
2326151

MERCAUTO, S.A.

Con destino talleres base Avda. de Burgos, kilómetro 5,300, precisa:

Oficiales 1.ª ajuste, chapa, pintura, electricidad, con experiencia; edad, 25-35 años

Presentarse: Alberto Aguilera, núm. 8, solamente tardes Ref. 16.759

IMPORTANTE FABRICA CONFECCION SENORA

Necesita destajistas especializados en chaquetones y abrigos

Presentarse en: Calle Antonio López, 166 (16.796.)

GUARDA VIGILANTE DE DIA

Edad, 50-55 años; preferible jubilado

Lugar de trabajo, casco urbano de Madrid

Dirigirse, únicamente por escrito:

MERCAUTO, S. A.
Alberto Aguilera, núm. 8 Ref. 16.758

CARTELERA DE ESPECTACULOS

IRIS.—Continúa 5; terraza, 9,30: Historia de Bienvenido y Hatari. (Tolerado.)
KURSAL. (Refrigerado a d.o. Avenida Animas, 145. 230-12-39).—5: Casablanca y El retorno de Ringo. (Cinemascope, color).
LIDO (Refrigerado).—5: La boda era a las doce y Solo ante el peligro. (Tolerado.)
MAGALLANES (Refrigerado).—4: La mentirosa y El abismo del miedo.
MARVI.—5: El misterioso señor Van Eyck.
MONACO (Refrigerado, 2157499). 4,30: El fabuloso mundo del circo. (14 años.)
MONTECARLO.—4,30: La señal (Alexander Cavric, Ivan Subic) y Socorro (The Beatles). (Tolerado.)
MONUMENTAL (Refrigerado).—4,30: Pampa salvaje (Robert Taylor). (Eastmancolor.)
MUROZ SECA (231-51-41. Refrigerado).—10: El abismo del miedo y La mentirosa. (18 años.)
MURILLO.—4: Monsieur y Persecución a un espía.
NARVAEZ (Refrigerado).—5: La boda era a las doce y Solo ante el peligro. (Tolerado.)
OPORTO (Refrigerado, 2606885). 5: Los desbravadores y El doctor Frankenstein. (Interesantísima, 14 años.)
ORCA.—Cerrado por reforma.
PALACE.—4: Escuela de sirenas (Esther Williams, Red Skelton). (Technicolor. Tolerado.)
PALACIO DEL CINE.—6: El fabuloso mundo del circo (Claudia Cardinale). (14 años.)
RIO (Punta Vallecas).—4: Alike en la Marina y El portero (Cantinfías). (Toleradas.)
RIVIERA (2650755).—5: La mujer de paja (Gina Lollobrigida) y La fragata infernal.
ROSALES.—4: Escuela de sirenas (Esther Williams, Red Skelton). (Technicolor. Tolerada.)
SAINZ DE BARANDA.—4: Se acabó la fiesta y Las allmanas.
SALAMANCA (Aire acondicionado. Temporada verano, precios reducidos).—5: Ninette y un señor de Murcia (Fernando Fernán-Gómez) y Fedra (Melina Mercuri, Anthony Perkins).

SAN CARLOS.—5: Ladrones anónimos y A todo riesgo.
SOL.—10 mañana: El confidente y Escándalo en la playa.
SORRENTO.—4: La gran evasión y Fifi la plume.
TIVOLI (Refrigeradísimo).—4,30: Escuela de sirenas (Esther Williams, Red Skelton). (Technicolor. Tolerada.)
UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 6: Cuatro gángsters de Chicago (Frank Sinatra, Bing Crosby). (Color.)
URQUIJO.—6: El fabuloso mundo del circo (Claudia Cardinale). (14 años.)
VERSALLES (Refrigerado. Bravo Murillo, 309. 279-10-77).—5: Jumbo y El doctor Frankenstein. (Interesantísima, 14 años.)
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99).—Continúa desde las 5: Fifi la plume (Filipe Avron). (Mayores 14 años.)

che: Atracciones internacionales Ambiente selecto.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfonos 2651140, 2652415).—Tarde y noche presenta su gran espectáculo, con Los 5 Latinos, Los Tontos, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, ¡cómo no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Cantar: Franco Carcell.
MICHELETA CLUB (Night Club Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado).—Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleita, con la presentación de Mayte. ¡Su ambiente lo exige!
MILÓ CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38).—Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16. 18 grados temperatura).—Tarde y noche: Hermanas Alcalde. El cómic fonográfico Mika Lcy Un gran desfile de bellas vedettes. Doce noche, espectáculo típico español
NUOVA ROMANA (Carretera Coaña, km. 9,200. Telfs. 207-00-61 y 207-03-33).—Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.
PAVILLON (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142).—Ballet Angel Pericot. Thirna Plaza. Los Yorsy's.
REAL CLUB (Plaza Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema. Metr Opera Tel. 247-31-95).—Si no conoce usted Real Club, no conoce la sala más elegante de España.
SEÑORIAL CLUB (Leganitos, número 41. Telfs. 2471006, 2477838. Climatización perfecta).—Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Royals de R. Talens, y las señoriales de Señorial Club
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía Teléfono 2471145).—La «boite» de Madrid.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORR CLUB (2471024).—Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

SALAS DE FIESTAS

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón).—Presenta su maravilloso desfile de estrellas.
CANAIMA (El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 36. Teléfono 2693132).—Ballet Yhonni Rumbó, ballet Tino Gallar, Eva de Lis. Dos orquestas, 40 vedettes en pista. (Refrigerado, 18 grados.)
CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo).—Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89. Refrigerado).—Fernando Vargas, Elena Melo, Gell, Ninoska y un sensacional desfile de guapas.
CLUB IMPERATOR.—Primera sala de la juventud. Todas las tardes: Torrebruno, Laura, Sonia, Los Pekenikes y tres orquestas.
CLUB MADISON (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59).—La sala de la juventud a ritmo internacional.
DALTON'S CLUB (General Pardiñas, 112 bis).—La «boite» más bonita de Madrid: Baile de 18,30 a 3,30 madrugada. Aire acondicionado.
FLORIDA PARK (Telfs. 2735686 y 2731074).—Presenta: Ballet español Silvia Ivars. Los Tres de Castilla.
JARDINES SAMBA (Arturo Soria, número 214. 250-18-49).—Una cena agradable con los mejores espectáculos. Cubierto: 300 pesetas, todo incluido. Presenta a Sheila, vedette norteamericana de color; Ada Rex, Gloria and Ralf y, como siempre, las modelos de Madrid.
JHAY.—La sala de fiesta de actualidad reanuda sus actividades con el gran ballet americano Violet Soow, con la cantante Yolanda Del, de paso para el Japón.
LA PISTA (Metro Ciudad Lineal). Tardes: Animadísimo baile. No-

che: Atracciones internacionales Ambiente selecto.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfonos 2651140, 2652415).—Tarde y noche presenta su gran espectáculo, con Los 5 Latinos, Los Tontos, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, ¡cómo no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Cantar: Franco Carcell.
MICHELETA CLUB (Night Club Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado).—Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleita, con la presentación de Mayte. ¡Su ambiente lo exige!
MILÓ CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38).—Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16. 18 grados temperatura).—Tarde y noche: Hermanas Alcalde. El cómic fonográfico Mika Lcy Un gran desfile de bellas vedettes. Doce noche, espectáculo típico español
NUOVA ROMANA (Carretera Coaña, km. 9,200. Telfs. 207-00-61 y 207-03-33).—Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.
PAVILLON (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142).—Ballet Angel Pericot. Thirna Plaza. Los Yorsy's.
REAL CLUB (Plaza Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema. Metr Opera Tel. 247-31-95).—Si no conoce usted Real Club, no conoce la sala más elegante de España.
SEÑORIAL CLUB (Leganitos, número 41. Telfs. 2471006, 2477838. Climatización perfecta).—Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Royals de R. Talens, y las señoriales de Señorial Club
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía Teléfono 2471145).—La «boite» de Madrid.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORR CLUB (2471024).—Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

che: Atracciones internacionales Ambiente selecto.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfonos 2651140, 2652415).—Tarde y noche presenta su gran espectáculo, con Los 5 Latinos, Los Tontos, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, ¡cómo no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Cantar: Franco Carcell.
MICHELETA CLUB (Night Club Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado).—Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleita, con la presentación de Mayte. ¡Su ambiente lo exige!
MILÓ CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38).—Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16. 18 grados temperatura).—Tarde y noche: Hermanas Alcalde. El cómic fonográfico Mika Lcy Un gran desfile de bellas vedettes. Doce noche, espectáculo típico español
NUOVA ROMANA (Carretera Coaña, km. 9,200. Telfs. 207-00-61 y 207-03-33).—Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.
PAVILLON (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142).—Ballet Angel Pericot. Thirna Plaza. Los Yorsy's.
REAL CLUB (Plaza Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema. Metr Opera Tel. 247-31-95).—Si no conoce usted Real Club, no conoce la sala más elegante de España.
SEÑORIAL CLUB (Leganitos, número 41. Telfs. 2471006, 2477838. Climatización perfecta).—Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Royals de R. Talens, y las señoriales de Señorial Club
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía Teléfono 2471145).—La «boite» de Madrid.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORR CLUB (2471024).—Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

che: Atracciones internacionales Ambiente selecto.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfonos 2651140, 2652415).—Tarde y noche presenta su gran espectáculo, con Los 5 Latinos, Los Tontos, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, ¡cómo no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Cantar: Franco Carcell.
MICHELETA CLUB (Night Club Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado).—Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleita, con la presentación de Mayte. ¡Su ambiente lo exige!
MILÓ CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38).—Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16. 18 grados temperatura).—Tarde y noche: Hermanas Alcalde. El cómic fonográfico Mika Lcy Un gran desfile de bellas vedettes. Doce noche, espectáculo típico español
NUOVA ROMANA (Carretera Coaña, km. 9,200. Telfs. 207-00-61 y 207-03-33).—Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.
PAVILLON (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142).—Ballet Angel Pericot. Thirna Plaza. Los Yorsy's.
REAL CLUB (Plaza Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema. Metr Opera Tel. 247-31-95).—Si no conoce usted Real Club, no conoce la sala más elegante de España.
SEÑORIAL CLUB (Leganitos, número 41. Telfs. 2471006, 2477838. Climatización perfecta).—Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Royals de R. Talens, y las señoriales de Señorial Club
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía Teléfono 2471145).—La «boite» de Madrid.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORR CLUB (2471024).—Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

che: Atracciones internacionales Ambiente selecto.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfonos 2651140, 2652415).—Tarde y noche presenta su gran espectáculo, con Los 5 Latinos, Los Tontos, Miss Aysha, Marino Sisters, Brigitte y, ¡cómo no!, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Flamencos y Juanito Sánchez. Cantar: Franco Carcell.
MICHELETA CLUB (Night Club Teléfono 248-50-55. Auténticamente climatizado).—Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleita, con la presentación de Mayte. ¡Su ambiente lo exige!
MILÓ CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38).—Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16. 18 grados temperatura).—Tarde y noche: Hermanas Alcalde. El cómic fonográfico Mika Lcy Un gran desfile de bellas vedettes. Doce noche, espectáculo típico español
NUOVA ROMANA (Carretera Coaña, km. 9,200. Telfs. 207-00-61 y 207-03-33).—Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.
PAVILLON (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142).—Ballet Angel Pericot. Thirna Plaza. Los Yorsy's.
REAL CLUB (Plaza Isabel II, número 7. Bajos Real Cinema. Metr Opera Tel. 247-31-95).—Si no conoce usted Real Club, no conoce la sala más elegante de España.
SEÑORIAL CLUB (Leganitos, número 41. Telfs. 2471006, 2477838. Climatización perfecta).—Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos extraordinario conjunto músico-vocal. Orquesta Royals de R. Talens, y las señoriales de Señorial Club
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía Teléfono 2471145).—La «boite» de Madrid.
TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORR CLUB (2471024).—Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

ACUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria, 8).—Peces de corales fosforescentes, estrellas, monos...
FRONTON MADRID.—10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anocha.
PISCINA PLAYA VICTORIA.—Metro Tetuán, teléfono 279-11-53.



ITINERARIO	FECHA MES	PRECIO
Ruta Pirenaica	2/ 6 sept.	3.000 ptas.
Ruta de Gredos	3/ 4 sept.	700 ptas.
Ruta del Santo Reino	9/14 sept.	3.000 ptas.
Ruta del Mar Menor	16/19 sept.	1.800 ptas.
Ruta Románica Gerundense	22/29 sept.	4.100 ptas.
Ruta de la Alpujarra	24/29 sept.	2.800 ptas.
Ruta Colombina	8/14 oct.	3.000 ptas.
Ruta Santa Teresa	14/16 oct.	1.400 ptas.
Cuenca Ciudad Encantada	22/23 oct.	900 ptas.
Ruta Conquistadores	29 oct. 3 nov.	3.400 ptas.

INFORMES E INSCRIPCIONES:
SERVICIO DE RUTAS NACIONALES
 Subsecretaría de Turismo
 Avda. Generalísimo, 39, o en su Agencia de Viajes
CONCESIONARIO:
VIAJES ECUADOR, S. A.
 Carrera de San Jerónimo, núm. 19 - M A D R I D
 Teléfono 221-46-04

NOTA: En estos itinerarios, los servicios se efectúan en los paradores y albergues de turismo y en hoteles y restaurantes de primera categoría, seleccionados.

TECNICO GRADUADO COMPAÑIA EXTRANJERA

PRECISA:
 — Técnico español, con conocimientos de inglés
 — Tenga experiencia en plásticos y fibras sintéticas
 La persona seleccionada será enviada a Inglaterra para un curso de especialización, de tres o cuatro meses, para hacerse cargo al regreso de una nueva fabricación
 Interesados escriban, adjuntando «curriculum vitae»:
 Director industrial, apartado 909 - B I L B A O

ALHAJAS ALEGRE
 compra de alhajas papeletas del monte
ESPOZ Y MINA, 3
 ENTRESUELO

ALCORCON

PISOS 275.000 ptas. TODO EXTERIOR

- SUPERFICIE: 71 m² aproximadamente
- SITUACION: C Polvoranca (ALCORCON).
- DISTRIBUCION:
 - Vestibulo.
 - 3 dormitorios.
 - Salón-estar, comedor.
 - Cocina a gas con horno.
 - Baño.
 - Balcón-terraza.
 - Lavadero con terraza.
- 50.000 ptas. de entrada.
- Resto grandes facilidades hasta 5 años.
- AGUA CALIENTE
- CALEFACCION CALOR NEGRO
- CONSTRUCCION DE PRIMERA
- 10 EDIFICIOS DE 10 VIVIENDAS CADA UNO
- PARQUE INFANTIL
- JARDINES
- APARCAMIENTO

INFORMACION Y VENTA EN:
Construcciones ANCLA, S.A.
 Marques del Riscal, 11 dpdo. 1^o, nº 3
 Tel. 2240000 MADRID-4

IBERIA

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Tiene programados los siguientes servicios:
PARA HOY, DESDE LAS 19 HORAS
 Barcelona. — Salida: 19,20; llegadas: 20,00, 21,00, 22,15, 22,45.
 Bata-Santa Isabel. — Salida: 20,15.
 El Aaiun, Sidi-Ibni. — Llegada: 22,20.
 Las Palmas. — Salidas: 20,15, 21,00.
 Málaga. — Salida: 21,30; llegada: 20,25.
 Melilla. — Llegada: 20,25.
 Palma de Mallorca. — Salida: 19,45; llegada: 23,00.
 Sevilla. — Llegada: 22,20.
 Valencia. — Salida: 21,05.
 Francfort. — Llegada: 19,15.
 Londres. — Salida: 20,00.
 París. — Llegada: 20,15.
PARA MAÑANA TODO EL DIA - SERVICIOS NACIONALES
 Barcelona. — Salidas: 08,00, 08,35, 11,40, 13,20, 16,30, 17,10, 19,20; llegadas: 09,00, 10,35, 14,30, 16,10, 20,00, 22,15, 22,45.
 Sidi-Ibni, El Aaiun. — Salida: 10,15; llegada: 22,25.
 Ibiza. — Salida: 10,10; llegada: 15,50.
 Las Palmas. — Salidas: 16,10, 21,00; llegadas: 12,10, 13,20.
 Málaga. — Salidas: 08,10, 10,15, 16,15, 16,45, 21,30; llegadas: 08,50, 10,40, 18,45, 22,25.
 Melilla. — Salidas: 08,10, 10,15; llegadas: 18,45, 20,25.
 Palma de Mallorca. — Salidas: 11,35, 15,15, 19,45; llegadas: 09,10, 15,30, 23,00.
 Sevilla. — Salidas: 09,50, 10,10, 15,55; llegadas: 12,20, 18,20, 21,50.
 Tenerife. — Salidas: 08,40, 10,10; llegadas: 15,05, 21,50.
 Valencia. — Salidas: 10,10, 21,05; llegadas: 09,10, 15,50.
SERVICIOS EUROPEOS
 Bruselas, Copenhague, Estocolmo. — Llegada: 15,00.
 Casablanca. — Salida: 10,10; llegada: 21,50.
 Lisboa. — Salida: 16,10; llegada: 19,00.
 Londres. — Salida: 09,55; llegadas: 08,15, 14,45.
 París. — Salidas: 09,40, 16,05; llegadas: 14,15, 20,15.
 Roma. — Salida: 16,00; llegada: 15,00.
 Tánger. — Salida: 18,00; llegada: 11,15.
 Zurich. — Salida: 10,00; llegada: 15,10.
SERVICIOS TRANSOCEANICOS
 Bogotá, Lima. — Salida: 11,15.
 Caracas. — Salida: 11,15; llegada: 13,20.
 San Juan de Puerto Rico. — Llegada: 13,20.
 La Habana. — Llegada: 23,55.
 Nueva York. — Salida: 13,45; llegadas: 07,50, 09,50.
 Rio de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile. — Salida: 01,00 (noche del lunes al martes).
 Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el 2218230, 2216551 ó 2318326. Para reservas diríjase a su AGENCIA DE VIAJES o a IBERIA, números 261 77 00 ó 261 89 00

BRIAM

Enseñanza acelerada de **IDIOMAS** en grupos reducidos
 Dos centros en Madrid para su mayor comodidad: **TETUAN, 5** (a dos pasos de la Puerta del Sol); teléfono 231 60 04. **FRANCISCO NAVA CERRADA, 59** (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas); teléfono 255 88 04
 A partir de primeros de mes, nuevas clases intensivas, diarias y alternas, para principiantes y adelantados

TV. Solo **13.900** con ANTENAS y MESA-ELEVADOR
TELEFUNKEN-ASKAR-INTER MARCONI-WERNER-REYFRA FRIGORIFICOS
 SOLO PRIMERAS MARCAS
 CONTADO (mit 5.900 Ptas.
 Descuentos hasta el 30%
 FACILIDADES • REGALOS •
 TOCADISCOS desde 1.550 ptas.
 STEREO desde 3.990 hasta 22.000 ptas.
CLUB DEL DISCO-CLUB EL HOGAR
 de SAN BERNARDO, 5 (Pasaje)
 (Metro Sta. Domingo) Telfs. 248 79 74 y 64

VERANEO 66

Alicante 772
 Benidorm 1.265
 (Residencia nueva a 400 m. playa, frondoso jardín)
 Autocar gratuito a la playa
 Canarias 9.950
 (14 días, avión Jet, media pensión, viaje individual)
 Teléfono 276-25-04
Viajes Alhambra
 Avda. Menéndez Pelayo, 2, esquina Alcalá (Metro General Mola) MADRID-9

"EL BODEGON"

Restaurante
 P.º Castellana, 61
 Comunica a sus distinguidos clientes su reapertura, hoy lunes, 29.

INGENIERO JEFE DE OBRAS

NECESITA
 EMPRESA CONSTRUCTORA EN MARCHA, DE AMBITO NACIONAL
 Residencia en Madrid, con frecuentes viajes a obras de provincias
 Experiencia mínima requerida, 10 años como ingeniero de la contrata. Título necesario, ingeniero de Caminos, Canales y Puertos
 Edad máxima, 45 años. Sueldo y condiciones interesantes
 Teléfono 247-48-75 - MADRID (16.526.)

Cursos de **TECNICOS DIPLOMADOS en DECORACION de INTERIORES**
 Informes y matrículas:
ESCUELA DE ARTES DECORATIVAS
 Héroes del Diez de Agosto, número 5. Teléfono 226 33 49 MADRID-1

PUEBLO

EXTRA

PARCELAS EL PINAR DEL ATALAYA

A 70 kilómetros de MADRID
A PAGAR en 100 meses, desde 1.800 pesetas
mensuales

LA URBANIZACION QUE LO TIENE TODO,
y a 3 kilómetros del pantano de San Juan

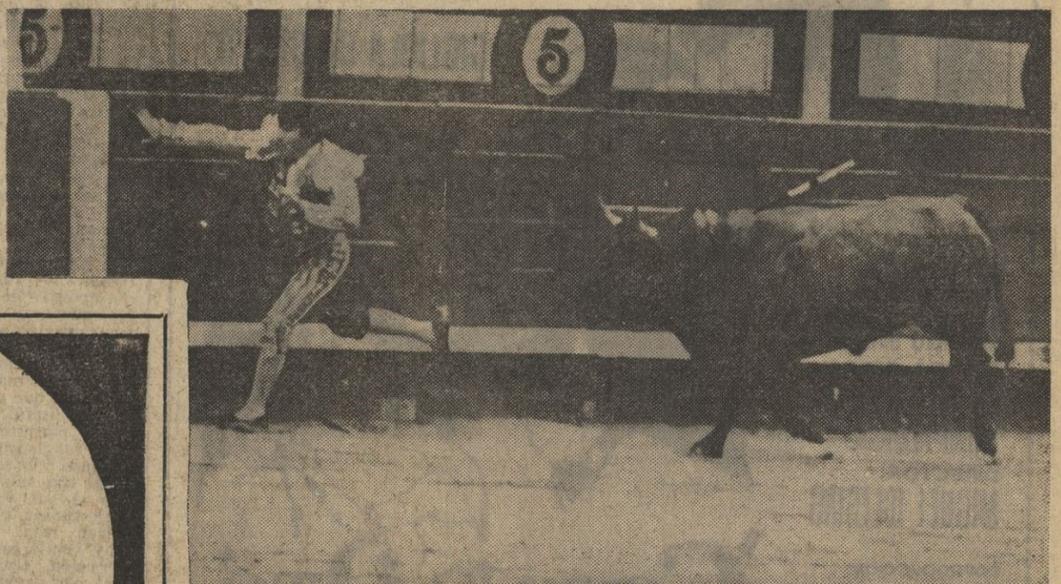
Información: Núñez de Balboa, 37 - Esl. B-1
Teléfonos: 2258164 y 2258177

TRAGICOMEDIA... POR FORTUNA



Trágico, tremendo, bello, y formidable, el toreo también tiene vertientes opuestas en cuya intersección hacen guiños lo cómico al lado del tono gris acerado del riesgo y, muchas veces, del rojo de la sangre. Patón fué el protagonista, en Colmenar, de este pericance impresionante que tuvo el desenlace de humor en el cual parecen prepararse para una carrera a cuatro pies el diestro y el burel. Luego, cuando el susto dejó paso a la sonrisa, la fiesta siguió con ese alternar de lo trágico predominante con la breve chispa cómica que lima tensiones.

(Foto Raúl Cancio.)



¡MI REINO... POR UN BURLADERO!

Ni el capote abandonado instantes antes del que recoge esta foto, hizo desistir al cárdeno saltillo de la persecución. Manolillo de Valencia — que es el peón que corre — había llevado bien embarcado al burel hasta el momento en que el animalito dió en la manía de querer coger, coger, coger. Al fin, el burladero se abrió al peón y parado, pero acechante, quedó el toro andaluz en espera de dispensar nuevos sobresaltos. ¡La fiesta! (Foto Llorente.)

un regalo
PHILIPS
Mejores no hay

CAFETERA DE FILTRO AUTOMÁTICA

CALIDAD Y PERFECCION
PHILIPS
1891 1966

LINARES

PRIMERA DE FERIA

OSTOS, EL VITI Y PACO MORENO HONRARON CON EL TRIUNFO LA MEMORIA DE MANOLETE

★ El ecijano y el linarense cortaron dos orejas; y el salmantino, una

Santiago Martín desgració con la espada su primera gran faena

● **TOROS DE DON JOSE BENITEZ CUBERO.**—Se lidiaron siete con el antiguo hierro de Pallarés. Cuatro fueron buenos, con algunos lunares en su pelea contra los picadores. Tres —primero, quinto y octavo— dieron mal juego; en especial los dos últimos mencionados. En sexto lugar saltó al ruedo un toro, sustituto, de don Manuel Arranz, bajo de agujas y con buena clase, aunque se frenó a veces por falta de fuerza. Los ocho toros dieron los siguientes pesos: 439, 444, 443, 438, 444, 442, 443 y 460 kilos, respectivamente.

● **ANTONIO MEJIAS (BIENVENIDA).**—El lote pésimo cayó en sus manos. Me agradó la forma de andar en torero con su segundo.

● **JAIME OSTOS.**—Vió las posibilidades de triunfo con el berrendo que abrió su par y las aprovechó. Con el de Arranz también se hizo ovacionar.

● **SANTIAGO MARTIN (EL VITI).**—Templado y grandioso muletero en sus dos toros. Pero hoy la espada —el arma más poderosa de El Viti— no funcionó en él, que es norma habitual. De ahí que Santiago sólo cortase una oreja.

● **PACO MORENO.**—El torero local, con muy pocas corridas dentro del cuerpo, nos regaló la sorpresa de torear con buenos muletaos al cuarto, muy bien matado, y de no amilanarse con el octavo, el toro más peligroso del largo encierro.

● **CUADRILLAS.**—El hijo de El Gordo de Linares, Mozo II y Antonio Torres se destacaron en la suerte de varas. Aciertos en la brega de Andrés Luque Gago, José Pichardo y el veterano Luis Morales.

LINARES. (POR TELEFONO, DE NUESTRO CRITICO TAURINO, ENVIADO ESPECIAL.)

Diecinueve años cumplidos del desastre labrado a punta de pitón por «Islero». La tauromaquia no lo ha olvidado. Todos sus protagonistas lo tienen metido entre ceja y ceja, porque la muerte en el ruedo es la más tremenda realización de un hombre ante el destino funesto. Ahí están, en esta tarde caliente de la tierra del plomo, ese paseo sin paso doble, sin montera o sin castoreño, de los lidiadores. Ahí queda ese toque largo de oración y ese minuto de silencio piadoso. Ahí tiembla todavía en el aire, como la punta de un látigo recién restallado, ese grito de «Gloria eterna a Manolete!», salido de una garganta de aficionado y coreado unánimemente por todo el graderío. Ahí está el triunfo de los toreros, hoy más empeñosos que nunca, porque al toro debe hacerse morder muchas veces el polvo por aquel crimen de lesa torería cometido en la carne y en el

alma del Monstruo de Córdoba.

Si Antonio Mejias no está en la lista de los ruidosos triunfadores de esta jornada linarense la culpa hay que cargársela por entero al lote pésimo de Benítez Cubero que le correspondió. El toro, negro, bragado y salpicado, que abrió la jornada, nunca quiso bajar su cerviz; acometió bien al picador en el primer encuentro y se salió suelto del segundo. A la muleta llegó bronco y duro. Antonio lo aliñó para matarlo al final de dos pinchazos, una estocada corta en el pico de la paletilla y tres descabellos. Linares se enfadó con el maestro. Ahora no escribiré que sin razón. Que la sinrazón llegó cuando Antonio Mejias se midió con el toro «joso» y jocinero —quinto de la jornada—, que resultó ser un manso, con tanto sentido peligroso. Bienvenida, en torero siempre, sin perder el compás y el buen gusto, cuajó una faena de poderío, para escribir al «joso» su epílogo mortal con una sangría y una estocada entera.

Pero la paz con el público no se firmó.

A los toreros de corazón inmenso la muerte de los que han sido compañeros les duele intensamente. Por ello, quizá, en las tardes de conmemoración de los lutos tauricos, estos toreros —y Jaime Ostos es un capitán de toreros valientes— luchan con un ahínco desmesurado. Claramente se pudo percibir al público de Linares del plan de Jaime Ostos con el cubero, berrendo en negro, listón y coiletero que, después de huir del caballo en cuatro ocasiones, se ha empleado fuerte en los dos últimos puyazos. En tales puyazos el toro se ha roto y ha roto también el dique que reprimía sus largas embestidas. Jaime Ostos supo aprovecharlas con las dos manos. En tres series de redondos el ecijano, de corazón cálido, marcó una larga trayectoria con los muletaos en redondo que el torero remató siempre con el de pecho. Con la franela en la zurda Jaime Corazón de León, puesto en la parcela donde llueven cornadas, tam-

bién se recreó en la ejecución del pase que «más carnes» de verdad tiene de todos los constituyentes del último tercio.

Era la faena el mejor homenaje que un torero de Sevilla podía ofrecer al Monstruo de Córdoba; después, los molinetes, las giraldillas y los fícticos adornos y desplantes. Un volapié, entrando con mucha fe al trance, lo cierra todo. Dos orejas por premio. Dos orejas que pudieron ser tres o cuatro si el sexto de la tarde —el sustituto, de Arranz— no se empeña en frenar la arrancada, a mitad de viaje, por causa de su poca fuerza. Ostos cuajó buenos pases sueltos y mató de pinchazo, media estocada pasada y tres intentos de descabello. Fué ovacionado.

Manuel Rodríguez llegó a ser luz tan intensa del planeta de los toros —sólo Gallito se le empareja— que todo torero de fuste vive con la obsesión de rendir tributo al manoleteísmo. Largo es el tributo que paga, con cariño y entrega, S. M. (El Viti) en la tarde conmemorativa de tan sangrienta fecha. Tocadito de armas, bravo y noble ha sido el tercer toro. Todo lo aprovecha el gran salmantino. Las arrancadas con el octavo al alto del torero en su salida, para labrar verónicas. El ritmo

pausado que a la res llega tras los dos puyazos recibidos con fe, para seguir El Viti esa línea de torero hartamente templado que, este año, nos está dando sus más jugosos frutos. Faena grande de S. M. (El Viti). Con apertura de trincheros y pases de la firma; con médula de redondos y naturales; con el mérito difícil de lograr que lo más lento del temple se halle metido en cada uno de los pases esenciales integrantes del trasteo. Hay esencialidad en esa trabazón, que trae el ligue a la faena del último redondo con el pase de pecho diestro. O del natural postrero con el afarolado. En El Viti no se sabe dónde concluye el fundamento y comienza el adorno plateresco de su estilo. En este mes de agosto el salmantino anda con su «duende» a todo trapo. Por tal motivo son muy escasos los quehaceres de S. M. que no merecen el calificativo de «faenones». Este del toro tercero lo fué; si no hubo conquista de trofeos se debe a que El Viti falló en su suerte más segura: la de la estocada. A pesar de las tres sangrías, la entera y el descabello, El Viti dió la vuelta al ruedo con petición de oreja.

Al séptimo —toro despegado del suelo, pero con buena

clase— le corta El Viti una oreja. Pudieron ser las dos y el rabo. Mas estaba visto que esta tarde de Linares no era la de las grandes estocadas del maestro de Vitiudino. Todo lo que S. M. hizo con el capote y la muleta resultó trascendente, porque en todo brilló el temple del más lento toreo. Mató El Viti de dos pinchazos y media estocada en lo alto.

Este cartel de ocho toros para cuatro matadores se ha visto completado con la sorpresa de Paco Moreno, modesto diestro de la tierra con pocas corridas dentro del cuerpo, quien, sin embargo, ha toreado bien, y a veces muy bien, con el capote y con la muleta al buen toreo de Cubero que abrió su lote.

Mató Paco Moreno a esta res de volapié inmejorable. Le fueron otorgadas las dos orejas con entera justicia. El octavo, que tuvo unos pitones altos y astifinos y mucha fuerza, terminó por declararse manso y peligroso. Paco Moreno estuvo valiente siempre y breve con la espada. Como había que estar. Por eso le despidieron sus paisanos, al igual que a Ostos y a El Viti, con una ovación cerrada.

G. C.

AVENIDA

HOY LUNES, ESTRENO

¡UNA MARAVILLOSA HISTORIA DE AMOR!



MARK DAMON
ANTONIO MAYANS
MICAELA CENDALI
TRINI ALONSO
DIRECTOR:
MIGUEL IGLESIAS

COPRODUCCION:
ALTURA FILMS (ESPAÑA)
ULTRA FILM (ITALIA)

Como te Amó

CON LA CANCION "DIQ, COME TI AMO" GANADORA EN EL FESTIVAL DE SAN REMO.

GIGLIOLA CINQUETTI TRIUNFA EN ESTA PELICULA

POR SU ARTE Y SU BELLEZA

PARA TODOS LOS PUBLICOS

PUERTO DE SANTA MARIA RAFAEL ORTEGA, MONDEÑO Y PAQUIRRI SE REPARTEN SIETE OREJAS Y UN RABO

El cetro del toreo gaditano sin decidir

PUERTO DE SANTA MARIA, 29. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)—Un parte facultativo, firmado en Alcalá de Henares el pasado jueves, priva del concurso de Antonio Ordóñez para esta tradicional corrida. Le sustituye Rafael Ortega, el torero de San Fernando, y completan la terna el puertorraleño Juan García Mondeño y Francisco Rivera (Paquirri), de Barbate de Franco.

Una gran tarde de toros. Siete orejas y un rabo se han repartido, de la forma siguiente:

● **RAFAEL ORTEGA.** (Tres orejas.) — Tarde redonda la del maestro de San Fernando. Le encontramos con la loable preocupación de realizar todas las suertes de su toreo, dentro de los patrones clásicos y de las normas más puras. Difícil propósito que consigue en esta tarde triunfal. Dos bravos toros le permiten dar esta lección magistral del toreo de siempre. No sabemos qué reseñar con más admiración, ya que si sus verónicas fueron majestuosas, sus naturales tuvieron usía. Ambas faenas, muy similares en variedad y ejecución, tuvieron la habitual oronación con los aceros. «El Rey de Espadas» hizo un alarde de la suerte suprema, sobre todo en el cuarto de la tarde, al que dió muerte en los medios. Muerte espectacular, sin necesidad de puntilla. Dos apéndices de su primero y uno del cuarto fueron los trofeos que conquistó, y que tuvieron como colofón la salida a hombros de la plaza.

● **JUAN GARCIA (MONDEÑO).** (Dos orejas y petición de rabo.)—Torero del momento. La seda en sus manos es un minicapote que no

puede ir más bajo, cuando el burel le persigue en el ir y venir de la verónica. Alfombra que no consigue ser pisada por el enemigo y es recogida con suavidad en una media verónica de sabor «amanoleteado». Podemos definir a este torero, por el sitio en que realiza sus faenas, como el torero del miniterreno o miniruero. Sus muñecas mandan en giro corto, y los ajustados pases se suceden en la parcela donde los inicia. El mando y el temple del torero de Puerto Real emocionan y arrancan continuas ovaciones al torear con quietud, por alto y seguir por redondos y naturales, que liga con pases de pecho sensacionales. La espada no puede estropear tan incomparable labor, y entra en su totalidad en sitio mortal. Dos orejas le concede la presidencia, y al no hacer lo propio con el solicitado rabo, la única bronca de la tarde se la lleva el señor de los pañuelos. Otra faena —la segunda— de corte parecido, lleva más que ganadas las orejas pero el verduguillo no colabora, y los aplausos no recobran la intensidad que lo hecho merece al ser arrastrado el burel.

Desde el tercio agradece las ovaciones que solicitan vuelta al redondeo.

● **FRANCISCO RIVERA (PAQUIRRI).** (Dos orejas y el rabo.) — Con la alternativa recién estrenada, tiene que luchar en esta artística rivalidad gaditana. Y su pabellón queda muy alto. Pronto tiene ocasión de poner al descubierto el molde de gran figura que lleva dentro. El tercero de la tarde, que ha sustituido a su hermano de vacada, que se cae de salida con manifiesta debilidad de los cuartos tra-

seros, es el garbanzo negro del encierro. Sus defensas son un vivero de cornadas que se mueven con sentido, peligro que aumenta sus ciertas y cortas arrancadas. Paquirri, con enorme decisión, se coloca entre los pitones y burla, ayudado de su poderoso muleta al que no se merecía ni un pase. El joven matador consigue torear con la derecha hasta que las ovaciones reconocen su saber estar en el sendero de las cornadas. Un espadazo en las agujas frena los pitones que rozan el pecho del valiente de Barbate, que sale trompado de la suerte suprema.

En el último consigue el esperado triunfo. Lancea con mando largo. Asombroso banderillero, recibe las ovaciones más fuertes de la tarde, después de poner en los medios tres pares a cual mejor. Dos de poder a poder y uno al quiebro. Elegancia en la preparación, maestría en el encuentro y facultades al salir de la reunión. Faena de torero largo y mandón. Con arte importante. Ambas manos saben bien su oficio al realizar el toreo por redondos y naturales. Pectorales, molinetes afarolados tienen firma de gran torero. Mata muy bien y pasea las dos orejas y el rabo entre el aplauso general.

● **TOROS DE DON CARLOS NUÑEZ.** — Encierro cómodo, con trapío justo. Pelearon con fuerza en varas. Excepto el sustituto lidiado en tercer lugar, cuyas dificultades ya hemos señalado, los cinco restantes tuvieron nobleza y bravura para que los espadas friunfasen con el toreo de moda.

MADRILEÑO

EN LAS VENTAS

Oreja para COPANO en una tarde sin historia

EL ESTUDIANTE, herido grave en la mano izquierda

¡Mal haya del caballero que sin espuelas cabalga!

Al alguacil Tomás se le quedó el caballo como de cartón a la hora de hacer el despejo y no valieron violentos taconazos para poner en marcha al animal. El alguacil Tomás hubo de delegar en su colega la petición de la llave a la autoridad y su posterior entrega al torilero. Como el jaco, aquejado de un cólico inmovilizador, siguiera clavado en la arena, el alguacil Tomás optó por echar pie a tierra, despidiéndose de su montura con gesto rencoroso: la vara autoritaria se hincó varias veces en la panza equina antes de perderse el enfermo entre barreras.

La corrida—como puede colegirse—empezaba con signo adverso y, sin embargo, acabó con corte de oreja. Entre ambos hechos, hora y media de mal fario que se vivió en dos de los espadas, llegando a dejar herido a uno de ellos. La fiesta es así.

Entre los malos vientos reinantes figuraba el vendaval bovino procedente del campo andaluz—seis toros del hierro de doña Enriqueta de la Cova, ganadería de Charco Blanco—, que tuvo rachas bonancibles—primero y sexto bureles—y respaldos de aupa—los cuatro restantes—. Bravos con los caballos, dejaron traslucir la noble sangre de Saltillo en varios momentos, pero también hicieron evidente su aspereza y avisada condición. En fin, un escalón muy alto para ser superado a pies juntos por los espadas de la terna anunciada.

La fiesta—es un decir—la abrió José González Copano, que confirmaba su alternativa. Para empezar, un toro

Inestado por su matador—Copano—, Manolillo de Valencia corresponde, montera en mano, a la ovación honestamente anada al poner dos pares con majeza y coraje. (Foto Llorente.)



cárdeno y «aquí te espero» de cabeza que iba bien por el pitón derecho y con el cual Copano se lució toreando con percal y franela; pero mató mal y las atenciones públicas se redujeron a ovación. Al sexto le volvió a torear compuesto y valiente, pero como esta vez agarró una puena estocada—suficiente—y tal prontitud torcida llegaba después de tristes y premiosos intentos matadores, hubo petición de oreja y concesión presidencial.

Luis Alfonso Garcés vió estumarse su primera coyuntura propicia cuando el segundo de lidia se hizo blanco de la repulsa general por mor de cierta cojera que el usia no consideró. Abrevió juiciosamente el espada y el silencio

fué con su labor, igual que al deshacerse del que hirió a su colega, el mejicano Delgado. Bizzo, y con un pitón derecho tan insano como aviado era el burel, el cuarto de lidia se sometía a los buenos doblones del diestro madrileño cuando éste dejó de actuar con juicio y cortó la faena para meterse por el amargo vericuet del desconcierto con la espada. El camino desembocó en los tres recordatorios presidenciales y, con ellos, la vuelta al corral de un toro que parecía nacido para no morir nunca.

Fatal resultó también la tarde para Jesús Delgado (El Estudiante), que actuó a la defensiva frente a un astado

al que sólo clavaron dos rehiletes de los cinco pares que se dibujaron sobre su morrillo. El diestro mejicano resultó herido de gravedad cuando renataba, atronándolo, al toro e ingresó en la enfermería, de donde ya no pudo salir.

La corrida, con menos historia que una plaza portátil registró la grata estampa en la que un peón—Manolillo de Valencia—dejaba majestuosamente dos pares que le valieron correspondencia, montera en mano, a las ovaciones del respetable, ansioso por premiar el menor atisbo de coraje. Los demás colegas de Manolillo no merecieron tal atención en ningún momento.

Paco CERCADILLO

TOROS EN COLMENAR LA CORRIDA DEL SABADO

SERRANITO TRIUNFO EN SU TIERRA (CUATRO OREJAS Y UN RABO)

◆ Efraín Girón, premiado con un apéndice

● TOROS.—Cinco de don José María Yagüe, de Madrid, y uno de El Pizarral de Casatejada, lidiado en quinto lugar. Los de Moreno Yagüe, bien presentados. Sólo cumplieron a secas, sin ofrecer grandes dificultades, llegando al último tercio mansurrones.

● TOREROS.—Efraín Girón, Agapito García (Serranito) y José Fuentes. Efraín Girón, muy decidido y torero, logró a fuerza de exponer mucho trofeo. Agapito García (Serranito), convenció a sus paisanos y ganó máximos trofeos. José Fuentes toreó con el capote sensacionalmente, pero no redondeó su tarde.

● CUADRILLAS.—Muy bien Manolillo de Valencia en la brega y con los garapullos.

● INCIDENCIAS.—Efraín Girón substituyó al Litri, resentido de nuevo de su lesión en la mano derecha. El segundo toro fué devuelto a los corrales por cojo.

COLMENAR. (De nuestro enviado especial.)—La feria de Colmenar tiene solera, y a la hora de dar comienzo su primera corrida la afición acudió a los tendidos y ocupó las tres cuartas partes del aforo.

Los toros, de Moreno Yagüe, tuvieron poco fuerza, escasearon de bravura y fueron sosos en general. El de El Pizarral, muy astifino, dió regular juicio.

El venezolano Efraín Girón está hecho un torero. Triunfa porque quiere, por su valor desmedido y su gran afición. Con el capote se ajustó mucho en verónicas, y sus quites, por chiclelinas, tuvieron arte. Llevó muy bien la lidia de sus toros y estuvo en todo momento en su sitio. Banderillero fácil, puso siete pares; tres al primero de su lote y cuatro al cuarto de la tarde, de los cuales cinco fueron de poder a poder, uno al sesgo y el último al quiebro, al hilo de las tablas, inmejorable; siendo muy aplau-

dido. Con la franela, dos faenas por ambos lados, toreras y justas. De pinchazo y media despenó a su primero, saludando desde el tercio, y de pinchazo hondo y descabello a su segundo, cortando oreja y dando lenta vuelta al anillo.

Colmenar tiene un torero—estrofa de copla—, y éste es Serranito. El sábado toreó en este caso y convenció a sus paisanos; bueno, y a todos. Cortó cuatro orejas y un rabo y salió por la puerta grande en hombros hasta el hotel. Con el capote no hizo grandes cosas—sólo apuntó buen estilo—, aunque destaquemos tres verónicas en el sexto, buenas de verdad. Mejor con la muleta vimos a este espada, sobre todo en el toro que cerró plaza, donde se centró muy bien con su enemigo. Los naturales, largos y bien coronados con los de pecho. Con el acero, bien y por derecho. Nos gustaron sus ganas y grandes deseos.

José Fuentes, no redondeó su tarde. El público conoce su valía y de él espera siempre lo mejor. El lote de Fuentes salió como los otros dos, sin fuerza y soso, pero tuvo peor estilo que sus hermanos, llegando al último tercio a la defensiva y con peligro. El mejor de los suyos, el sexto. A nuestro juicio, Fuentes no le entendió. Le dió adentros y el toro pedía todo lo contrario. A éste, a pesar de todo, lo toreó con mucha clase y suprema elegancia. José Fuentes toreó superiormente, y cuando su muñeca traza un pase éste queda estampado para ser ejemplo de lo que es el toro de verdad, el puro. Se adornó con abanico dominante, y su buen arte fué lo mejor de esta espada hondo, que tantas tardes de gloria da y dará a la fiesta. El acero enfrió la labor en su primero, y de pinchazo y una entera al último, siendo el torero muy ovacionado.

Curro BERNAL

PAQUITO CEBALLOS CORTO DOS OREJAS

Esta ha sido la feria de las sustituciones. El sábado, en la corrida, una, y ayer, en la novillada, dos. Paquito Ceballos, Enrique Patón substituyendo a Higuera, enfermo, y Pablo Sánchez (El Norteño), que salió en lugar de Pedrín Benjumea, herido hace unos días en Alcalá de Henares.

A la hora de dar comienzo el festejo, cinco y media, llovía sobre Colmenar y las nubes amenazaban con la suspensión, que, al fin, con el cielo muy feo, dió comienzo minutos después de su hora.

Los novillos corridos pertenecieron a la ganadería de Sotillo Gutiérrez, de Madrid, y tuvieron muy mala casta, pues resultaron peligrosos y mansurronearon lo suyo.

● Paco Ceballos triunfó rotundamente, aunque sólo cortara dos orejas, una en cada uno de sus novillos. Ya he apuntado más de una vez que los trofeos a veces nada dicen. Lo que interesa es que el espada deje algo de su arte, y esto hizo ayer Ceballos. Dejó en este caso un sabor a gran torero, por varias razones. La primera por la forma de estar en la plaza; la segunda por su toro hondo y majestuoso, tanto con el capote

como con la muleta, y la tercera por su consciente valor. Estamos ante un futuro matador de toros de clase de la buena, que con su arte dice mucho.

● Enrique Patón es un jabato. No le asusta ningún novillo y a todos les hace lo mismo. Los toreó con ambas manos, muy ajustado, e imprime a sus faenas algo nuevo, muy suyo, que hace alborotar los tendidos. Su capote domina. Con él a la espalda mucho nos gustó. Recibió seria paliza en el quinto, pero el muchacho, sin mirarse, siguió en la brecha. Dió vuelta en su primero y fué despedido con ovación al final del festejo.

● El Norteño bregó con el peor lote. Este muchacho apunta mucho y muy bueno. Me agradaría acertar. Vi en él a un torero de corte excepcional. Puso durante toda la tarde enorme voluntad y expuso quizá demasiado. A fuerza de aguantar dió redondos muy mandones y naturales de gran factura; se adornó y demostró que salió dispuesto a armarla, pero no tuvo ni la más mínima colaboración—cosa importantísima—por parte de sus enemigos. Con el acero, flojo. Fué muy aplaudido y dejó grata impresión.

C. B.

En Vista Alegre

DEBUT CON OREJA DE JUANCHI DIAZ

★ José Luis de la Casa y Abdón Montejo, galardonados con la vuelta al ruedo

Marco de agradable temperatura y encierro con flojera manifiesta el de don Fermín Díaz Tregallo, muchos de cuyos ejemplares no han pasado de la primera puya al doblarse de manos y, como consecuencia de la falta de castigo, llegar a la muleta sacando genio y dificultades. Bien puestos de pitones, los tres últimos, además, han tenido presencia pero no poder.

JOSE LUIS DE LA CASA es un torerito que se las sabe todas. Su primero fué desafiado y dominado por el de Talavera en series de naturales bien rematadas por alto y completadas con unas manoleínas de gran empaque torero; ello, unido a la porfía y tesón mostrados a lo largo de la faena, le hicieron recorrer el anillo al terminar de una estocada. Con su segundo se fajó por lo bravo en lances rodilla en tierra y en una buena serie de verónicas con cierre de media torerísima. Ha estado torero al correr a sus novillos para ponerles en suerte, y el sitio que ostenta lo ha defendido a ultranza en la faena de muleta a su último animal, grande y puesto a la defensiva.

Si ABDÓN MONTEJO no ha gustado del mismo triunfo que el día de su presentación no hay que culpar de ello al salmantino, que ha dejado ver la buena calidad de su toro en las dos faenas realizadas, con resultados tan dispares como el

dar la vuelta al ruedo tras recibir un recado presidencial; pero es que el reloj es una máquina, y a estos chismes mecánicos no hay forma de convencerles de realidades artísticas como han sido las conseguidas en ambos novillos al torearlos por los dos lados, con notoria exposición, pitones al pecho, en algunas de las tandas de redondos y naturales, que lejos de acobardarle, han constituido estímulo poderoso para vencimiento de broncas embestidas. Un poco más de ritmo, de cadencia en su quehacer, habría sido de apreciar, porque Montejo hoy, para nuestro gusto, ha estado presuroso, lo que le ha hecho descomponerse a la hora de la muerte, con la consiguiente tardanza en el arrastre mullero.

El debutante, JUANCHI DIAZ, ha tenido cruz y cara en su presentación. Cruz, su desconcierto, embarullamiento e ineptitud mostradas en su primero. Cara, la oreja y vuelta a hombros en el segundo al destaparse como gran muletero al correr la mand y humillar la cabeza, pavorosa por cierto, del sexto y estirarse como los buenos tanto en los derechazos como en los naturales. Esto es, en síntesis lo que le hemos apreciado, y es buena norma esperar a ulteriores actuaciones, el mejor sedante novilleril para pronunciamos acerca de lo que puede dar de sí.

OTRO DEL DOS

NADA MENOS QUE UN TORERO

● Serrano, Colmenar Viejo, de las lejanías y cielos filigrana de acuarelista. Con una nenita, de a palmo, con su mantilla blanca y clavelones grana. Primera corrida de feria, y don Livinio en el tendido escuchando lo que se dice contra la empresa por la obligada sustitución de Litri por Efraín Girón, que ante la docilidad de la corrida de Yagüe, y bravo el remiendo de El Jaral, se sintió torero, excelente torero andaluz, con capa, banderillas, muleta y estoque. Torea completo. Torero de feria y feria completa la de Serranito, ante sus paisanos con corte de orejas y rabo, y salida a hombros entre gritos deportivos de los jóvenes y ovaciones de los documentados aficionados colmenareños comprensivos con la elegancia de Fuentes, incluso ante el sexto, inquieto porque le clavaron la divisa en la penca del rabo.

● En Madrid, ayer, emoción por el recuerdo, destocadas, quietas y silenciosas las cuadrillas—¡que difícil es manejar un micrófono ante ese sencillez y sincero homenaje!— al desventurado Antonio Rizo. En el mismo día del diecinueve aniversario de la muerte de Manolete.

● Jesús Delgado (El Estudiante), de Méjico, cortó su decidida tarde al herirle gravemente el tercero, de un seco hachazo, la mano de los naturales a la hora de descabellar.

● Ese Manolillo de Valencia es, en orondo, la estampa del peón maestro. Valencia. Colocación. Lidia sobria. Emocionante, espectacular banderillero. Y una lección extraordinaria de él como serenidad y temple, mantuvo a centímetros de su cuerpo el peligroso acorral, «haciendo hilo», del primer bravo toro, sin ayuda de un oportuno corte de capote llamándole la atención al encolado toro. ¿Por qué sólo revisar los carnets de conductores de coches? Manolillo, además, animador, en brega, y clavar rehiletes, de la fría y ventosa tarde. Júpiter tonante en arrancar ovaciones. ¡Nada menos que un torero!

BELION

BILBAO

Séptima de las corridas generales

El Viti vivió su apoteosis (DOS OREJAS)

★ Oreja y doble paseo por el anillo para Tinín

● **TOROS DE DON SAMUEL FLORES.**—En un conjunto desigual abundaron los toros que encerraron numerosos muletazos. El cuarto tuvo clase y el sexto se tragó más de cien muletazos. Como parece ser tradición de «mala sombra», se desgració al recibir el primer picotazo el quinto de la jornada, burel que hasta la desgracia hizo cosas de superior calidad de bravura. Fue devuelto a los corrales y sustituido por un sobrero de la misma ganadería. Los siete toros que pisaron la arena dieron los siguientes pesos: 480, 488, 500, 506, 484, 465 (el sobrero) y 485 kilos, respectivamente.

● **SANTIAGO MARTÍN (EL VITI).**—Su primera faena, hecha con un toro flojo de remos, fue como un aperitivo del faenón memorable que cuajaría con el cuarto.

● **MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES).**—Otro toro flojo abrió su lote. El Cordobés hizo brillar su estilo hasta el punto de provocar el flamear de muchos pañuelos. Con el quinto bis, despero y brusco, nació la tormenta del disgusto popular.

● **JOSE MANUEL INCHAUSTI (TININ).**—Mérito abundante en su primera faena, porque el enemigo no resultó precisamente «de carril». Con el sexto cuajó un trasteo muy largo, pero que el público supo calibrar.

● **CUADRILLAS.**—Los mejores varilargueros de la tarde fueron Epifanio Rubio (Mozo) y Matías hijo. Excelentes como siempre en la brega Antonio Chaves Flores y Tito de San Bernardo.

● **INCIDENCIAS.**—Cartel de «no hay billetes», con fuerza impresionante en la reventa.

BILBAO. (De nuestro crítico taurino, enviado especial).—Cuando el poeta va a cantar al torero en el cenit de su arte siempre lo viste de grana y oro. Cuando el músico llena su inspiración con la figura que debe ser centro y meollo de su paso doble, el torero, sobre el pentagrama, siempre va enfundado en grana seda con bordados aéreos. Cuando el aficionado quiere simbolizar el coímo de sus preferencias y perfomios taurinos siempre habla de un idolo vestido de grana y oro. Y de grana y oro, con terno recién salido de su aguja, se nos presenta en Bilbao, cuando la feria entra en su agonía, este Santiago Martín (El Viti), poder y fuerza de la tauromaquia de nuestro tiempo, belleza y clasicismo de la edad atómica del torero. En esta tarde brillante del sábado el rector de la Universidad torera de Salamanca va a exprimir su estilo para que Bilbao, donde tanto se le quiere, sepa el cómo, el por qué y el cuándo de la gran temporada de El Viti. Y vestido de grana y oro, como si Santiago Martín, en el hotel, a la hora tremenda de la espera, tenga ya decidido que él, y sólo él, será el orfebre que cincele y trabaje el broche de oro para las corridas generales bilbaínas.

Y con el convencimiento de que la última apoteosis de Bilbao llevará hierro, señal y marca del torero de Vitigudino, Santiago Martín comienza a subir con verónicas pausadas por la rampa que ha de coronar con el faenón al cuarto de la tarde. Las verónicas son para un toro colorado y ojo de perdiz, bravo en el caballo, pero también con las patas febles de los bureles que se caen y sin que nadie sepa decirnos el por qué. El Viti

está en torero siempre porque de otra forma no sabe estar. Pero S. M. cuando sale al palenque necesita a enemigo contra quien luchar. Y el toro colorado no lo es. Dos pinchazos, una estocada corta y un descabello. Ovaciones fuertes caen del tendido al palenque.

El cuarto es de condición abante. Mala cosa ésta para hacer un primer tercio de verónicas ligadas. Blando de remos también. Y, por añadidura, suelto en veras. Un toro al que nadie, excepto el torero vestido de grana y oro, le ha visto el faenón que se ha de llevar para el desolladero. Un faenón que se carga, por sí solo, a la cuenta del maestro de Vitigudino. Casi ningún muletazo de tanteo. Todos fundamentales. Empezados con la mano derecha que no se ha cansado de cuajar prodigios de mando, arte y temple al hacer del recorrido del muletazo en redondo una estrecha senda cuajada de flores en sus orillas. Ha sido el toro derechista de S. M. como esas noches corraadas en gloria de los «cantadores» más famosos, quienes encerrados entre las cuatro paredes del cante por «soleá» —pongo por ejemplo—, en una sola noche fueron capaces de cantar todos los estilos del «cante madre». Todos pases en redondo, pero cada pase distinto por completo al anterior. Los hubo con la suerte cargada. Los hubo con el medio compás abierto. Los hubo con los pies juntos, a la manera de la escuela sevillana. Lo hubo rematados con el pecho. Los hubo con el afarolado. Los hubo con los habíamos visto otras tardes de El Viti. Y también los hubo al final del trasteo, cuando Santiago estaba materialmente apuntado para la cornada, como no los podrá haber jamás, porque

el salmantino, a esas alturas del trasteo, era un río desbordado de imaginación y sentimientos. La mano zurda intervino con fortuna. Y la espada, en un estoconazo al encuentro, cuando el toro de dominado y exprimido ya no quería embestir, abrochó el broche de oro y esmeraldas en el pecho de la feria de Bilbao. Le dieron a S. M. las dos orejas del samuel, ovacionado en el arrastre. Pidieron para El Viti también el rabo. Una vez más, el torero de grana y oro había sido eje de tauromaquia.

Sin fuerza ha sido el segundo samuel. Toro flojito con el que resulta imposible emocionarse al gentío. Porque las cornadas están sembradas en los pitones pere la muchedumbre no puede creer que así sea. ¡Son tan deslucidos los toros que se caen! Y uno así le corresponde a «Huracán» Benítez, el de la faena tremenda en la también tremenda tarde de la muerte de Antonio Rizo. Manuel, a este toro, la ha expuesto, pero no ha existido esa vibración emocional singular que acompaña al cordobésismo en llamar. Sin toro no puede haber faena. Cuando arrastraron al samuel, en los tendidos quedaban pañuelos de petición y una ovación cerrada que el rubio mozo recogió en el tercio. Después todo vino a contrapelo. El alegre toro que, al recibir un picotazo se ve aquejado por unos extraños calambres. La devolución a toriles en contra de lo dispuesto en el reglamento. Y ese sobrero bronco y duro, que se ha defendido de la muerte a base de embestir con la cara alta y el tornillazo. El Cordobés no se pudo acoplar con enemigo tan enemigo y sus enemigos le chillaron todo lo que quisieron. Porque al mozo palmeño hay que aplaudirle o censurarle con la medida exagerada. Que para algo es distinto a todos. Sus partidarios le siguieron fieles. Y éste es importante para el más popular de nuestros ídolos.

Le resta a José Manuel Inchausti (Tinín) jugar su último envite en la feria bilbaína. Hizo la primera baza, en los días iniciales de la feria conquistando una oreja. También va a ganar la segunda, porque José Manuel Inchausti ha «tomado el vicio» de no dejar que pasen fechas sin que su nombre se inscriba entre «los cercenadores de trofeos», la más temible y más admirada secta de los toreros. En esta tarde de sábado, Tinín conquista la oreja del tercer samuel.

En su primera faena el mérito del joven madrileño, con acentuación más marcada cada día hacia la tendencia del poderío en los dos tercios fundamentales, residió, a mi juicio, en dos puntos claves: frenar las locas carreras del alegre astado albaceteño y, ya en el último tercio, en saber sa-

car largos muletazos por encima de las dificultades que entraña llevar toreando de corrido a un toro que pelea con la cabeza suelta. Y el mérito resultó de más alto bordo porque Tinín logró vencer todos los resabios con redondos y naturales, las esencias fundamentales del último tercio. Fue una faena «a pesar del toro» con remate de media estocada despreñada y un descabello. Bilbao supo entender del mérito habido y premió a Tinín con una oreja.

Negro mulato y «chorrea» en verdugo resultó el sexto. Por corto de cuello humilló poco. Por raza desigual peleó suelto al principio para emplearse fuerte en el cuarto encuentro con los picadores. Toro fuerte en los últimos minutos. Toro de ancho riesgo que vencer. Y Tinín, incansable en esta segunda mitad de temporada, se olvidó de toda medida de prudencia y tiempo para cuajar una larga faena —más corta habría calado mejor en el público— salpicada de monumentales redondos y zurdazos. Una vez que el toro quedó arrastrado, las ovaciones hicieron a Tinín dar la vuelta al ruedo. ¡

Octava y última de las corridas generales

MURILLO Y CHACARTE

CIERRAN CON EXITO

LA FERIA BILBAINA

BILBAO, 28.—Octava y última de feria. Casi lleno. Seis toros de Miura, codiciosos con los caballos, pero de media embestida y difíciles. Pesaron en vivo 540, 585, 552, 550, 555 y 570 kilogramos, respectivamente.

● Fermín Murillo, en el primero, aplaudido en verónicas, naturales y el de pecho. Al iniciar un derechazo recibe un palotazo y queda unos momentos comocionado. Sigue con pases varios para un pinchazo y estocada. Ovación y saludos. En el segundo, faena con la derecha al son de la música. Siete naturales entre olés y más derechazos ovacionados. Estocada. Ovación, dos orejas y vuelta.

● Rafael Chacarte, aplaudido en lances en el

primero. Citando de lejos hace faena sobre la derecha. Aplausos. Suenan la música y sigue con derechazos, naturales, manoleínas y adornos. Estocada y descabello. Ovación, dos orejas y vuelta. En el segundo, valiente, con pases sobre ambas manos. Música y olés. Tres pinchazos, media estocada y descabello. Ovación y saludos.

● Andrés Hernando, aplaudido al torear de capa a su primero. Faena breve al no embestir el toro. Media estocada y descabello. Ovación. En el último, incierto, porfia y logra a lgunos muletazos. Tres pinchazos y varios descabellos. Silencio.

Fermín Murillo y Rafael Chacarte fueron paseados a hombros y despedidos con una ovación. (Cifra.)

EL CORDOBES ACLARA EN BILBAO

★ El brazo le funciona perfectamente

★ El próximo invierno se someterá a una operación de cirugía estética (Para dejar el músculo en su sitio)

BILBAO. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino).—Penúltima de las corridas generales. Manuel Benítez llega a media mañana a la capital del Nervión. Pero antes que él han llegado unas declaraciones, fechadas en Almería, sobre el estado de su brazo derecho —el famoso brazo de «oro»—, intervenido quirúrgicamente a principios de año, por el famoso doctor Epeldegui. Hay que saber qué le ocurre a Manuel Benítez ahora con su extremidad superior y diestra. En la habitación dialogan el torero y el doctor Epeldegui. Nada más entrar uno, «Huracán Benítez» pide al periodista un favor:

—Ruego que me aclares —habla presuroso Manuel— que mis declaraciones de Almería no fueron interpretadas

en el sentido que yo quise darles.

Estoy perfectamente del hombro y del brazo. Ahora puedo nadar y tirar piedras bien lejos, cosa que no podía siquiera soñar entonces, antes de la intervención magistral que me hizo don Tomás.

Con los ojos señaló al famoso cirujano, que le escuchaba atentamente. Al instante el torero prosiguió:

—Lo que me va a hacer don Tomás este invierno es dejarme el brazo bonito. ¡Que ahora está muy feo, con esa bola del músculo tan caída!

El doctor Epeldegui, puntualiza:

—Cuando operé a Manolo el pasado invierno, él sabía que

habíamos de practicarle dos intervenciones. Una, la fundamental, y que usted sabe que duró más de cuatro horas, consistía en dejarle el hombro en perfectas condiciones. Me parece que el éxito de tal intervención no se puede dudar. La otra, que no se la practiqué el mismo día por no tener más tiempo al paciente bajo los efectos de la anestesia, es una cosa meramente accidental. Como muy bien ha dicho Manolo, tiene el carácter de una cirugía estética, para que el aspecto exterior del brazo sea completamente normal. Como lo es actualmente la capacidad funcional de la extremidad superior derecha de El Cordobés.

No hay más que hablar. Que la hora de la corrida ya está encima.

En provincias

ANTONIO MONTES (EL JERINGUERO), HERIDO DE MUCHA GRAVEDAD

CONSTANTINA (Sevilla), 28.—Antonio Montes (El Jeringuero) resultó cogido de gravedad durante la novillada celebrada esta tarde en Constantina. Salió empitonado por el muslo derecho y recibió una cornada que interesa la femoral. Con toda urgencia, y después de la primera cura en la enfermería de la plaza, fue trasladado a Sevilla, donde en la clínica de la Virgen de los Reyes está siendo operado, a las diez de la noche.

Ganado de José Moreno Santa María, bravo. Buena entrada.

Fernando Tortosa, ovación, dos orejas y petición de rabo en el primero. En el segundo, dos orejas, rabo y pata. En el tercero, ovación.

Alfonso Castellero, dos orejas y rabo en su primero, dos

★ En Constantina recibió una cornada que le interesa la femoral

orejas en su segundo y ovación en el que cerró plaza.

El diestro Antonio Montes (El Jeringuero) ha sido asistido en la clínica de la Virgen de los Reyes de una herida en el pliegue inguinal izquierdo con dos trayectorias: una de quince centímetros, hacia arriba y hacia afuera, que interesa los músculos bolicuo mayor, menor y transversos y el tejido superperitoneal, contusionando los vasos epigástricos; la otra, hacia abajo y adentro, de veinte centímetros de profundidad, que contusiona la arteria y la vena, desviándose hacia arriba y adentro, con sección de la femoral, superficial y la safena, con in-

tensa hemorragia y shock traumático, precisando transfusión de seiscientos centímetros cúbicos de sangre. Pronóstico muy grave.— Firman el parte los doctores Leal Casañón, Leal Graciano, Vila y el auxiliar técnico, señor Soriano.

La operación ha durado más de dos horas. Junto al lecho del herido se hallan su apoderado, Pepe Dominguez, el mozo de espadas y la madre del torero, que llegó poco después de ingresar éste en la clínica.

● **PALMA DE MALLORCA.**—Toros de don Manuel Arranz, que cumplieron. Litri, ovacionado en su lote; Cha-

maco, vuelta y palmas; El Puri, vuelta y bronca.

● **SAN SEBASTIAN.**—Cinco toros de Palha, mansos, y uno de Barcial, manso también. Fermín Bohórquez, una oreja y petición de otra; Andrés Vázquez, palmas y dos orejas; Paco Pallarés, ovación y palmas; El Inclusero, ovación y palmas.

● **BENIDORM.**—Toros de Pablo Romero, grandes, pero con poca fuerza, y uno para rejonas de Sánchez Fabrés, manso. Antonio Vargas, ovacionado; Pepe Osuna, ovación y petición y vuelta; El Caracol, petición y vuelta en su lote; Serranito, dos orejas, petición de rabo y tres vueltas al ruedo y vuelta.

● **AVILES.**—Siete toros de don Fernando Vázquez de Troya, regulares. Paco Corpas, vuelta y una oreja; Emilio Oliva, dos orejas con petición de rabo y palmas; Efraín Girón, tres orejas; Antónita Linares, aplaudida.

● **FIGUERAS.**—Toros de don Pío Tabernero, desiguales. Josechu Pérez de Mendoza, palmas y oreja; Luguillano, oreja y palmas; Vázquez II, tres orejas.

● **TARAZONA DE ARAGON.**—Toros de doña Carmen Ramírez Zurbano, bien presentados, pero quedados en el último tercio. Gregorio Sánchez, ovación y silencio; Miguelín, ovación y saludos; Zurito, vuelta y palmas.

● **SAN FELIU DE GUIXOLS.**—Toros de Prieto de la Cal, poderosos. Angel Peralta, dos orejas y rabo en su primero y dos orejas en el otro. Joaquín Bernadó, vuelta y saludos; Oscar Cruz, dos orejas y petición y vuelta.

● **GERONA.**—Toros de Salas Vaca, que cumplieron. El rejoneador Samuel Lupi, petición y dos vueltas y vuelta; Víctor Quesada, palmas en el único que lidió. Manolo Blázquez, ovacionado en los tres toros a los que dió muerte; Quesada hubo de retirarse a la enfermería al resentirse de una herida.

● **LLORET DE MAR.**—Toros de Fernández Palacios. Manolo Martín, cuatro orejas; Jerezano, cuatro orejas y rabo; Ignacio Sánchez, dos orejas y rabo.

DEPORTES

CON EL 1-1, TRAS CIENTO VEINTE MINUTOS DE PARTIDO

LOS PENALTIES DIERON AL MADRID LA VICTORIA EN EL MOHAMED V

Betancort paró un castigo máximo, y Gento transformó su serie de tres

CASABLANCA, 29.—El Real Madrid se ha proclamado por primera vez campeón del torneo de fútbol Mohamed V al vencer, por la fórmula de los penalties, al Boca Juniors, tras haber finalizado el tiempo reglamentario de los noventa minutos, más una prórroga de treinta, con empate a uno.

El estadio del Honor, lugar donde se efectuó la confrontación, se encontraba con sus graderíos al máximo y en el palco de honor Su Majestad el Rey Hassan II en unión de su hermano, el príncipe Mulay Abdalá, así como varios ministros, embajador de España en Marruecos y altas personalidades federativas.

ALINEACIONES

A las órdenes del colegiado belga señor Geluch, que tuvo una actuación sólo discreta, ya que con sus decisiones perjudicó bastante al Real Madrid, los equipos, de salida, presentaron estas alineaciones:

REAL MADRID: Araquistáin; Pachín, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

BOCA JUNIORS: Roma; Simeoni, Saechi, Silveira; Marzolini, Rattin; Alas, González, Alfredo Rojas, Angel Rojas y Pianetti.

En el segundo tiempo, Menotti sustituyó a Alfredo Rojas y Zarachi a Silveira en el Boca, y Félix Ruiz, Betancort y Calpe por Velázquez, Araquistáin y Pachín, respectivamente.

El Real Madrid comienza el juego a una velocidad realmente vertiginosa, realizando sus delanteros en el transcurso de los primeros veinte minutos unas jugadas preciosistas, pero ineficaces ante la perfecta posición de la cobertura argentina. Sin embargo, es tan bonito el juego que lleva a cabo el Real Madrid que el público aplaude casi continuamente a los jugadores blancos.

GOL DE PIRRI

Fruto de este dominio consiguen su gol en el minuto veinticinco, en una jugada en la que llevan al alimón el balón entre Pachín y Pirri, con tiro de éste, que llega al fondo de las mallas contrarias.

A partir de aquí se nivela algo el juego, ya que el Boca Juniors parece sacudirse el fuerte dominio a que había estado sometido.

Hasta el final del primer tiempo no se registran más novedades, marchando los equipos a los vestuarios con el 1-0 en el marcador.

Durante los diez minutos iniciales del segundo tiempo los jugadores argentinos incurren en continuas faltas, sacando a relucir una cierta violencia, creemos que innecesaria, ya que el Real Madrid en esta fase ha bajado sensiblemente el rendimiento con relación a la anterior.

A los diez minutos, De Felipe incurre en falta en el mismo borde del área. Se forma la oportuna barrera de jugadores y el balón, impulsado por Menotti, da en un jugador madrildista, que queda conmocionado en el suelo durante unos momentos. Se suspende el juego, pero poco después se incorpora el jugador blanco.

Diez minutos más tarde se luce Betancort, en una parada estupenda a tiro de Menotti, cuando se cantaba el gol.

EL EMPATE

El acoso del Boca Juniors es ahora bastante considerable y la portería del Real Madrid pasa por continuas situaciones de agobio. En el minuto treinta y uno, Angel Rojas consigue el que había de ser gol del empate. Se hace con la pelota en una clara posición de fuera de juego, que el colegiado no señala, y el jugador argentino consigue burlar a Sanchis, De Felipe y Pirri y en posición forzada impulsar el balón al fondo de las mallas de Betancort.

Continúa dominando el Boca hasta el final del segundo tiempo, viéndose el Real Madrid obligado a jugar prácticamente con diez hombres por lesión de Serena, sensiblemente mermado en sus facultades.

Se llega al final con el empate a un gol y, tras unos minutos de descanso, los conjuntos se aprestan a jugar la prórroga. Durante la primera, las fuerzas se mantienen bastante igualadas, si bien los jugadores blancos consiguen alguna mayor penetración hacia la meta de Roma; pero todo resulta infructuoso y tampoco durante estos quince minutos registra alteraciones el tanteador.

Casi a punto de finalizar este segundo tiempo de la prórroga, otro fallo del colegiado perjudica al Real Madrid cuando Sanchis es derribado dentro del área argentina en el momento en que se disponía disparar en buena situación.

DECIDIERON LOS PENALTIES

Como está previsto, se procedió al lanzamiento de tres penalties sobre cada meta. Si se marcan todos se lanzarían otros dos, y así sucesivamente hasta el primero que no consiguiera marcar.

Betancort es el primero que sufre esta fórmula y el lanzamiento corre a cargo de Menotti, que marca los dos primeros, si bien en el segundo Betancort rozó el balón. En el tercero, el portero madrildista realiza una buena parada y detiene el esférico.

Gento es el encargado de batir a Roma en sus tres disparos, auténticos trallazos ante los que nada pudo hacer el portero argentino. Por ello el Real Madrid se proclama campeón del trofeo Mohamed V, que Gento recibe de manos del monarca marroquí, Hassan II. También había trofeos para los clasificados en segundo, tercero y cuarto lugares. (Mencheta.)

F. A. R., 5; W. A. C., 2
(Tercero y cuarto puestos)

CASABLANCA, 29.—En partido de clasificación para el tercero y cuarto puestos de la copa de fútbol Mohamed V, el F. A. R. (Fuerzas Reales Armadas) ha vencido al W. A. C. (Widac Athletic Club), de Casablanca, campeón de Liga de Marruecos, por 5-2. (Alfil.)



UWE SEELER, AL OLEO

El pintor hamburgués Eugen Denzel de los últimos toques, sobre el mismo terreno de juego del H.S.V., al retrato al óleo que está haciéndole a Uwe Seeler, por encargo de su club. El Hamburgo quiere tener, para su sala de trofeos, un recuerdo de la actuación de su ariete en el Campeonato Mundial de Fútbol. (Foto Fiel.)

En un segundo tiempo magnífico

El Atlético de Madrid derrotó al Oporto (3-0)

LUIS Y UFARTE, AUTORES DE LOS GOLES

OPORTO, 29.—El Atlético de Madrid ha conseguido una abultada y meritoria victoria frente al Oporto, por tres tantos a cero, después de un primer tiempo sin que funcionara el marcador. Ha sido éste el primero de los encuentros que el conjunto español disputará en tierras portuguesas, pues, como es sabido, el próximo día 31 se enfrentará al Sporting de Lisboa.

Debido al mal tiempo, pues llovió con intensidad y la niebla era muy intensa; la asistencia del público no fue muy numerosa, aunque pueda decirse que el campo registró media entrada. El terreno de juego se hallaba, a pesar de los factores climatológicos en contra, en buenas condiciones, aunque en algunas zonas, especialmente en las áreas, el balón se deslizaba muy rápido, lo que hacía difícil su control.

A las órdenes del colegiado internacional, señor Pinto Ferreira, que estuvo bien líneas generales, aunque algo casero, los equipos de salida presentaron las siguientes alineaciones:

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Colo, Griffa, Calleja; García, Glaría, Ufarte, Luis Mendoza, Adelardo y Collar.

OPORTO: Ruis; Atraca, Alucida, Baldemar; Pavoni, Rolando; Jaime, Salva, Manuel Antonio, Pintos y García.

En el primer tiempo no se marcó ningún gol. El juego y el dominio correspondió al equipo local, que hizo unos primeros 45 minutos bastante buenos, aunque sus delanteros se mostraron premiosos en el tiro a puerta. Tampoco la zaga atlética les dio muchas oportunidades, ya que actuó sumamente segura.

Y con forcejeo por parte de ambos conjuntos transcurren los minutos. Hay que destacar jugadas de los extremos portugueses, muy rápidos e incisivos, pero que la mayoría no encuentra los rematadores oportunos. Por su parte, el defensa central local tiene una buena actuación al desbaratar las pocas incursiones que lleva a cargo el Atlético, que si bien está jugando rápido, no lo hace con la suficiente peligrosidad para inquietar al meta Ruis.

En el segundo tiempo, el partido cambia por completo de decoración y el Atlético saca a relucir una rapidez extraordinaria y una fortaleza física poco común y arroja materialmente a sus contrarios. Se suceden los peligros ante Ruis y así, a los 17 minutos, Ufarte consigue el primer tanto del Atlético, en una jugada que es bastante aplaudida por el público.

En plena euforia rojiblanca llega el segundo, conseguido por Luis, a los 22 minutos. Las esperanzas del Oporto por nivelar la contienda se viene abajo de forma definitiva a los 30 minutos, en que Luis, de nuevo, logra el tercer y último tanto del Atlético.

A partir de aquí el juego decae un tanto y los españoles se dedican a retener la pelota sin forzar el ritmo.

Y así termina el partido, con el triunfo justísimo del Atlético, por tres a cero.

En el conjunto madrileño se hicieron varios cambios. Ruis Sosa sustituyó a García; Garate, a Mendoza, y Cardona, a Collar. (Mencheta.)

DOUGLAS (Isla de Man), 28.—El corredor motociclista británico Brian Duffy, de cuarenta y siete años de edad, se ha matado en accidente en el curso de la prueba de 250 centímetros cúbicos correspondiente al Tourist Trophy que se ha disputado en este circuito.

— Ya durante los entrenamientos encontró también la muerte un piloto japonés, Toshio Fujii, y tres corredores más, el italiano Tarquinio Provini, el japonés Yashimi Katayami y el británico Derek Minter, resultaron heridos. (Alfil.)

DOS MUERTOS Y TRES HERIDOS EN EL TOURIST TROPHY

CUANDO YA ESTABA DERROTADO...

A CINCO Kms. DEL FINAL, ALTIG CONQUISTO EL TITULO

El cuarteto Anquetil-Poulidor-Motta-Zilioli se dejó cazar por el alemán

POR fin un Mundial tuvo cara y ojos, y una clasificación digna del maillot arco iris en disputa. Por una vez se olvidó la lotería de los sprints masivos sobre circuitos fáciles, por la sencilla razón de que Nurburgring no era un trazado cómodo para nadie. Seguimos sin estar de acuerdo con esta fórmula de adjudicación del título de mejor routier del año. A nuestro juicio, mejor serían una serie de carreras, cada una con perfil distinto, o una puntuación a través de las pruebas de un día y por etapas más importantes del año, pero, por lo menos esta vez, se escogió un circuito duro que hiciera incómodo el paseo cercano a los trescientos kiló-

metros rubio germano y que, en los kilómetros finales, cometieron el error de dejarle alcanzarlos para después, fácilmente, burlarlos por potencia en el último kilómetro, sin necesidad real de un sprint ortodoxo. Cuando las «liebres» francesas, escoltadas por las italianas —en misión de marcaje—, anulaban la gran e inútil escapada de Gimondi, se rompió lo que quedaba del gran pelotón, y en cabeza se formó un grupo de ocho unidades, entre las que realmente debió solucionarse el pleito del título. Anquetil, Poulidor, Motta y Zilioli, que llegaron a quedarse solos en cabeza, habían iniciado la última vuelta, con cincuenta segundos de margen sobre el segundo pelotón.

zas, pero que a veinte kilómetros de la meta estaba desahuciado. Le regalaron el título, pero, de todas formas —y más pensando en que el pasado año, en San Sebastián, fué él quien lo regaló a Simpson—, Rudi Altig hace figura de campeón mundial. Por lo que respecta a los españoles, con decir que ninguno terminó, basta. Y eso que el circuito les iba de perilla. Algún que otro se lió la manta a la cabeza, al principio, haciendo sus pinitos. Y hasta el joven Perurena llegó a figurar, con Karsten y Planckaert, con la ventaja máxima de la carrera (tres minutos), pero a la hora de la verdad, cuando los «grandes» pasaron a primer plano, fueron cayendo todos, incluido Julio Jiménez, que se hundió precisamente cara arriba. Triste balance el que han recogido este año nuestros routiers, tanto los profesionales como los amateurs. ¿Será porque el circuito era duro?

Francisco YAGÜE

DESARROLLO DE LA CARRERA

COLONIA, 29.—Ayer, en el circuito automovilístico de Nurburgring, se disputó el Campeonato del Mundo de Ciclismo, fondo en carretera para profesionales. El recorrido comprendía doce vueltas al circuito de 22.810 kilómetros, que totalizaban 273.720 kilómetros. Tomaron la salida 77 corredores, de los que sólo se clasificaron 22.

De salida escapa el portugués Peixoto, que rápidamente es cazado por el pelotón. Al cubrirse la primera vuelta, pasa en cabeza el portugués Pascao, que aventaja en 15 segundos al gran grupo, que conduce el francés Theilliere.

En la segunda vuelta se une a Pascao el uruguayo José Timón, ambos corredores pasan por la tribuna con 1 minuto 32 segundos de ventaja sobre el resto de los corredores.

En la tercera vuelta figuran en cabeza un grupo de diez corredores, entre los que se encuentran los españoles Otaño, Ginés García y Julio Jiménez.

Las posiciones en la cuarta vuelta son las siguientes: Otaño y Ginés García en cabeza, con 22 segundos de ventaja sobre un grupo en el que marchan Gimondi, Anquetil, Dancelli y Harings.

En la quinta vuelta son cazados los dos corredores españoles, pasándose en pelotón por la línea de meta.

En la séptima vuelta Planckaert, Perurena y Karsten aventajan al gran pelotón en 2 minutos 42 segundos.

Durante la octava vuelta los tres escapados logran la mayor diferencia de su fuga que fué de 3 minutos 3 segundos. Al pasar por las tribunas Karsten y Planckaert llevan 1 minuto 57 segundos al pelotón, que ha absorbido a Perurena.

En la novena vuelta el pelotón, ante un fuerte demarraje de Aimar, ha cazado a Karsten y Planckaert. Por las tribunas se pasa en pelotón. En esta vuelta han abandonado, entre otros, Perurena y Tom Simpson, campeón del mundo de 1965. Al comenzar la décima vuelta abandonan Echevarría, Ginés García y Gómez Moral. En esta vuelta escapan Gimondi y Julio Jiménez, pero éste no resiste el fuerte tren del italiano y opta por abandonar, cosa que hace también Otaño. Al final de esta vuelta, Gimondi saca 25 segundos a un grupo en el que figuran Poulidor, Motta y cuatro corredores más.

En la undécima vuelta un grupo, en el que marchan Anquetil, Poulidor, Merckx, Zilioli, Motta y Van der Bossche, logran dar alcance a Gimondi. Estos corredores finalizan esta penúltima vuelta con 39 segundos de ventaja sobre un pequeño pelotón que encabeza Rudi Altig.

En la última vuelta, Altig cuando faltan cinco kilóme-

Rudi Altig cruzó triunfador la meta. A dos largos queda Anquetil, y un poco más atrás, Poulidor. Los franceses les ganaron la partida a los italianos, pero entre unos y otros le regalaron la victoria en bandeja al germano. (Telefoto Europa-Press.)



DOLMAN, CAMPEON DE AFICIONADOS

El Campeonato del Mundo de Fondo en Carretera para Aficionados, disputado el sábado por la tarde, en el mismo circuito de Nurburgring, sobre un recorrido de 182,480 kilómetros, fué ganado por el holandés Evert Dolman, que venció al sprint al inglés West. Tomaron parte en la carrera 146 corredores, representando a 32 naciones. El primer español clasificado fué Agustín Tamames, que ocupó el puesto 20. Se clasificaron 63 corredores.

(Telemat-Upi-Cifra.)

metros. Si hilamos muy delgado quizá no sea efectivamente Rudi Altig el hombre más completo en ruta —con este talón de Aquiles que tiene en las escaladas—, pero se acerca mucho a la figura de un campeón mundial y, sobre todo, enmarca su triunfo el hecho de que hombres como Anquetil y Poulidor hayan estado rodeándole en el podium (bueno, en realidad, Jacques no se presentó a recoger la medalla de plata) y que, inmediatamente detrás, quedasen Motta, Stablinski, Zilioli, etc., al fin y al cabo, la flor y nata del ciclismo. La clasificación es mucho más digna de un Mundial que las de años anteriores.

Técnicamente, el simpático Altig (que ya lució jerseys irrisados, como amateur y profesional, en la disciplina de persecución) no debió ganar el Campeonato del Mundo. Para nosotros, particularmente, no podía ser favorito, y, tal como rodaron las cosas, quedaba demostrado, a pesar del público, del conocimiento del circuito y de su indiscutible clase. En realidad, el título se lo regalaron los «grandes», los que habían despegado al

en el que navegaba desesperadamente Altig. Pero los dos franceses y los dos italianos, pensando más en la autovigilancia que en otra cosa, permitieron que Altig —siguiendo el ejemplo anterior del viejo Stablinski— les acortase las distancias en la parte más difícil del circuito y más difícil para el alemán —la de los repechones— y se les echase encima a cinco kilómetros del final. Habían estado discutiendo lo de los «galgos y podencos» de la fábula y Altig se los merendó a todos cuando estaba prácticamente derrotado. Los cuatro «grandes», cualquiera de ellos con clase y fuerzas para ser campeón, dejaron escapar la oportunidad precisamente por no querer cada uno de ellos dar un golpe de pedal más de la cuenta que le colocase en inferioridad sobre los otros tres a la hora del presentado sprint a cuatro. Había suspicacias entre Anquetil y Poulidor, entre Motta y Zilioli y entre franceses con italianos y viceversa. Sólo así, con su ventaja y su fuerza, es explicable que se dejasen cazar por Altig, al que en el llano final acabaron sobrándole fuer-

tro para finalizar la carrera, logra tomar contacto con los de cabeza, cosa que consigue también Stablinski. En el último repecho del recorrido Altig ataca fuerte y saca una pequeña ventaja, que conserva hasta llegar a la meta, proclamándose de esta forma campeón del mundo, delante de Anquetil y Poulidor, segundo y tercero clasificados, respectivamente.

CLASIFICACION

1, Rudi Altig (Alemania), 7 horas, 31 minutos, 10 segun-

dos, a una media horaria de 36,388 kilómetros; 2, Jacques Anquetil (Francia), mismo tiempo; 3, Raymond Poulidor (Francia), id.; 4, Giani Motta (Italia), a 8 segundos; 5, Jean Stablinski (Francia), a 10 segundos; 6, Italo Zilioli (Italia), a 13 segundos; 7, Guido Reybrock (Bélgica), a 41 segundos; 8, Joo de Roo (Holanda), mismo tiempo; 9, Lucien Aimar (Francia), id.; 10, Martin van den Bossche (Bélgica), id.; 11, Felice Gimondi (Italia), id.; 12, Eddy Merckx (Bélgica), a 1 minuto 1 se-

gundo; 13, Flaviano Vicentini (Italia), a 1 minuto 21 segundos; 14, Michele Dancelli (Italia), mismo tiempo; 15, Seamus Elliot (Irlanda), id.; 16, Winfried Boelke (Alemania), id.; 17, Jean Theilliere (Francia), id.; 18, Josef Huysmans (Bélgica), a 4 minutos 23 segundos; 19, Georges Grousard (Francia), a 7 minutos 11 segundos; 20, Andre Foucher (Francia), mismo tiempo; 21, Cornelius Haast (Holanda), a 10 minutos; 22, Pereira Silva Mario (Portugal), mismo tiempo.

TANDA DE AMISTOSOS

EL PONTEVEDRA CONQUISTO EL TROFEO LUIS OTERO

Al batir al Sporting de Braga por un rotundo 3-0

PONTEVEDRA, 28.—El Pontevedra ha puesto hoy brillante broche de oro a la semana conmemorativa de sus bodas de plata. En los preliminares del partido de esta tarde le fué entregado por don Pedro Escarín el trofeo a la deportividad, conquistado en la última temporada, y por el presidente de la Federación Gallega se le hizo también entrega de la Copa Galicia, conseguida, asimismo, en el pasado curso futbolístico. Ya al final del partido, como vencedor claro sobre el Sporting de Braga —tres-cero—, recibía el VII Trofeo Luis Otero, que el público rubricó con una gran ovación.

Alineaciones: SPORTING DE BRAGA. Armando; Mario, Juvenal, José María; Neto (Novo), Coimbra; Esteban, Luciano, Ribeiro, Perrichón y Albino (Ramiro).

PONTEVEDRA. — Celadrán (Cobo); Irulegui (Alvarez), Batalla, Cholo; Calleja, Norat (Antonio); Fuertes, Martín, Ceresuela, Neme y Odriozola.

El primer gol fué conseguido a los seis minutos de juego, rematando Neme

un rechace a un duro tiro cruzado de Fuertes. Al minuto doce el mismo Neme consiguió el segundo tanto, casi en la línea de puerta, al tocar un balón recibido del ala izquierda. Cerró el marcador con el tres-cero el extremo Fuertes, culminando por raso una de sus brillantes jugadas por la banda.

EL MADRID «B» EMPATO EN ALMERIA

ALMERIA, 28.—En partido amistoso, organizado con motivo de las fiestas patronales, se han enfrentado el Almería y el Madrid, en el estadio de la Falange. Finalizó el encuentro con empate a un gol.

Arbitró el señor Cabeza, de Almería, que no tuvo dificultad alguna. Equipos: ALMERIA. — Torro; Martín, Samper, Ruiz, Tiravít, Ordaz; Miguelín, Nolda, Tapia, Hernández y Borrego.

MADRID. — Junquera; De la Fuente, Rubio, López-Carrasco; Ramón, Julián; Rovira, Jaime Blan-

co, Segura, Puskas y Larrauri.

El encuentro fué animado en los dos tiempos, produciéndose jugadas vistosas por parte de ambos equipos, que el público aplaudió con calor.

El primer gol se lo apuntaron los madrileños a los veinte minutos de la fase inicial, por Jaime Blanco, a pase de Larrauri. El tanto del empate lo marcó Borrego, a los cinco minutos de la continuación.

El encuentro tuvo como objeto el probar a los nuevos jugadores del equipo almeriense. (Mencheta.)

EXTREMADURA, 2; R. VALLECANO, 3

ALMENDRALEJO, 28.—Se jugó un encuentro amistoso entre el Extremadura y el Rayo Vallecano, que terminó con el triunfo forastero por tres a dos. Poco público y buena tarde, a pesar del calor.

El partido, en líneas generales, ha sido entretenido, por la abundancia de goles. El primer tiempo finalizó con empate a uno.

En la playa y ante
millares de espectadores

GRAN EXITO DEL DERBY DE LOREDO

SANTANDER, 29. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Alfonso Prieto.)—En la playa de Somo-Loredo se celebró ayer, domingo, el Derby de Loredo, la singular carrera de caballos de tiro y de carros agrícolas, arrastrado por caballos, festejo que hace diez años creara —y que desde entonces patrocina— el doctor santanderino, vecindado en Madrid, don Luis de la Serna.

Este típico y popular festejo volvió a reunir ayer a miles de personas de toda la provincia. Sin embargo, este año el número de participantes fué algo menor que los años anteriores, pero no porque hayan perdido interés estas carreras, sino debido a que los propietarios de los caballos sin montura, que han sido los que dieron carácter a este ya popular Derby, al ver que últimamente se inscriben caballos que, sin ser puras sangres, son superiores a los suyos, no se animan tan fácilmente a inscribirse. Es decir, que el Derby de Loredo lo que ha perdido en cantidad lo ha ganado en calidad, pero no por ello ha perdido su carácter típico y popular que le ha situado entre los festejos veraniegos que se celebran en la Montaña que mayor número de espectadores arrastra.

Prueba de la importancia adquirida por estas carreras es el hecho de que, desde hace varios años, colabora en su organización Educación y Descanso, y que, desde esta décima edición, lo hace también Información y Turismo, por considerarlo un festejo muy popular que debe prevalecer.

Otro detalle está en la relación de trofeos. Este año, además del fundacional Luis de la Serna, había valiosas copas, donadas por el vicepresidente del Gobierno, los ministros de la Gobernación y de Información y Turismo, delegado nacional de Educación Física y Deportes, vicesecretario nacional de Obras Sindicales, jefe nacional de Educación y Descanso, autoridades provinciales y locales y numerosas entidades y clubs.



Lirio, dominando netamente la carrera de volquetes, se despega de Pantera de la Playa, para entrar destacado en la meta. Amén de los trofeos, conquistaría también el premio de un carro-volquete nuevo. (Telefoto Europa Press.)

DESARROLLO DE LAS PRUEBAS

Se disputó en primer lugar la carrera de volquetes, un tipo de carro agrícola con dos ruedas neumáticas, que se emplea mucho en las labores del campo en esta provincia, y que, tirado por un caballo, ofrece una bella estampa, pues el propietario va sobre el carro blandiendo su látigo, por lo cual las gentes de por aquí les llaman «aurigas». Y a los carros, cuadrígrafos, lo mismo que, influenciados por la vecindad de Pedreña, tierra de famosos remeros, llaman «balizas» a los lugares donde los caballos tienen que girar para hacer el recorrido de vuelta, y «ciabogas», a las maniobras de los jinetes y corceles para hacer tales giros.

Esta carrera que, a la igual que las dos de caballos, se disputa sobre la arena de la playa, aprovechando la bajamar, y sobre un recorrido de dos mil metros, fué ganada este año por el caballo «Lirio», de José Viadero, de Suesa, que se destacó de salida y cruzó la meta con diez segundos de ventaja sobre su más inmediato seguidor. Empleó 7 m. 45 s.

En segundo lugar, en 7-55, entró «Pantera de la Playa», de Ramón Sierra, de Somo, y en tercera posición se clasificó «Lucero», de José Ríos, de Arenas de Iguña, en 8-01.

El vencedor de esta carrera recibió, entre otros premios y trofeos, un carro-volquete nuevo. Su valor se calcula en 8.000 pesetas.

Después se corrió el auténtico «derby», que disputan los caballos de primera categoría y mayor al-

zada, y a cuyo vencedor se adjudica, entre otros trofeos, el fundacional, Luis de la Serna.

Este año fué para «Tor», de Víctor Gutiérrez de Laredo, que ganó con facilidad, pues siempre fué en cabeza, y que hizo un tiempo de 5-37. A continuación, con 6-10 entró «Lucero», de José Ríos, de Arenas de Iguña, que anteriormente, como queda dicho, había corrido la primera carrera tirando de un carro volquete y tercero fué «Yilo», de Felipe Mazas, de Guemes, en 6-39.

Más tarde tuvo lugar la carrera de segunda categoría, con caballos de menor alzada. Fué la que mayor número de participantes registró y la que resultó más reñida. La ganó «Platero», de Manuel Remolina, de Laredo, en 6-12, seguido de «Sanglas», de Angel Fernández, de Laredo, en 6-15 y en tercera posición «Silvina», de Santiago Sáinz, de Villasuso de Cieza, en 6-17.

Por último, se celebró la prueba de monta y presentación en la que resultó vencedor por mayor suma de puntos, José Viadero, de Suesa, sobre el caballo «Lucero».

El reparto de premios estuvo esta vez presidido por el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Argentería; el jefe nacional de Educación y Descanso, señor Gutiérrez del Castillo; delegados provinciales de Información y Turismo y de Sindicatos, señores Herrero Tejedor y Bilbao Arriaga, respectivamente, y otras autoridades y jerarquías provinciales y locales, además, claro está, del fundador y mecenas del Derby, don Luis de la Serna y de su hija Conchita, nieta de la famosa escritora montañesa, Concha Espina.

TORRES NO PUDO SUBIR AL PODIUM

● Pero, en otra gran carrera, batió otra vez el récord de los 1.500 m.

DESGRACIADAMENTE, los vaticinos no se cumplieron y Miguel Torres no pudo subir al pódium en la jornada de clausura de los Campeonatos de Europa de Natación. Pero el hecho de que el sabadellense no lograse ninguna medalla en el kilómetro y medio (donde cuatro años antes había logrado la de plata) no puede significar un pasé atrás en su espléndida marcha. Si tuvo que conformarse con la cuarta plaza no fué, evidentemente, por culpa suya, puesto que él, individualmente, se superó a sí mismo, rebajando aun otros dos segundos el récord nacional, al que el viernes le había pegado ya un bajón de quince. Lo que ocurre es que sus adversarios —y esto debe admitirse nolemente— se superaron aún más, y el ruso Geiman, que en las eliminatorias había obtenido sólo el tercer mejor tiempo con 17 minutos 24 segundos y siete décimas, se superó a sí mismo y a su récord europeo, rebajando por primera vez en el continente la carrera de los diecisiete minutos, para obtener un sensacional 16-58-5, que hasta hace unos días hubiera sido incluso récord mundial. También el británico Alan Kimber, el que había batido a Torres en la serie eliminatoria, le pegó un bajón de seis segundos a su flamante plus-

marca nacional, mientras otro soviético, Pletnev (que en las series había hecho sólo 17-32-4), bajaba hasta 17-17-9, para batir a Torres sólo por ocho décimas de segundo. Fué una auténtica lástima que Torres, con unos 17-18-7 que en Roma (hace sólo seis años) le hubieran valido la medalla de oro olímpica y aun el récord mundial del entonces fenomenal John Konrads, no pudiera subir al pódium. Pero ahí queda su plusmarca nacional, rebajada en diecisiete segundos y cuatro décimas, como muestra evidente de su sensacional actuación en Utrecht.

Torres ha demostrado —con resultados en mano— que pudo haber hecho algo más grande todavía. Y aún, particularmente creemos que la misma falta de confianza, la suya y la del entrenador, en sus fuerlas, le hizo equivocarse. Ya hicimos hincapié el sábado en que era un poco absurdo que hubiera rebajado sólo tres segundos el récord de ochocientos para pegar el salto a los quince después al término de la carrera. En la final del sábado le ocurrió algo semejante, puesto que nadando un segundo y seis décimas por encima de su nuevo récord de ochocientos, rebajaría después el de mil quinientos en otros dos segundos y una décima,

terminando fortísimo la carrera, hasta el extremo de recuperarle tres segundos a Pletnev en los últimos cien metros. Torres, en quien nadie confiaba antes de los campeonatos, pudo haber exprimido aún más sus fuerlas con una más adecuada tabla de marchas, con un ritmo de salida más vivo. Pero de todas formas, su hazaña queda en pie, como quedan también los ocho récords nacionales y la participación en cinco finales, que se han obtenido en los Campeonatos de Europa (con los catalanes llevándose la parte del león) como tributo a lo que por la natación se está haciendo, y más concretamente en Cataluña.

LAS ULTIMAS PRUEBAS

En el apoteosis final, amén de los saltos de palanca masculinos, en los que Klaus Dibiasi logró para Italia la única medalla de oro, quedaban dos pruebas femeninas. La de cuatrocientos estilos, que entre el delirio del público se la adjudicó la gran favorita, la holandesa Betty Heukels, que, además, batió el récord de Europa (5-25), batiendo por un segundo limpio a Heidi Pechstein y por tres segundos y cuatro décimas a la rusa Luydmila Khazieva.

En cuanto a los espectaculares relevos cuatro por cien, las rusas Sitchenko, Rudenka, A. Ustinova y T. Sosnova impusieron su ley, batiendo el récord continental con 4-11-8, y se impusieron a las suecas (4-12-2) y a las holandesas (4-12-8), que pese a contar con el favor de los jueces, que pasaron magnánimamente por alto dos salidas «robadas», tuvieron que conformarse con la medalla de bronce.

En waterpolo, donde España quedó finalmente en décimosegundo lugar en la «spu-lex» de dieciséis, el triunfo final fué para Rusia, empatada a puntos con Alemania oriental y escoltadas ambas por Yugoslavia e Italia. Hungría, maestra en la modalidad, quedaba relegada al quinto puesto.

El balance final de las medallas le ha dado a Rusia —como preveíamos— la parte del león, con la mitad de los trofeos de oro en litigio. Conquistó once medallas de oro, siete de plata y cinco de bronce, mientras su más inmediata seguidora, Alemania oriental, quedaba en cuatro cinco y cinco. Holanda en tres, una y una y Francia en dos de oro y una de bronce. Para España, aunque sólo ganase la medalla de plata de Montzú, estos campeonatos han significado un importantísimo paso hacia adelante.

Felipe SEVILLANO

ANTE LOS CAMPEONATOS DE EUROPA DE ATLETISMO

ESPAÑA NO SE RETIRARA POR LA PARTICIPACION DE GIBRALTAR

LA selección española de atletismo está ya en Budapest, y esta mañana ha salido hacia aquella ciudad, donde se celebrará el campeonato de Europa, el presidente de la Federación Española, don Rafael Cervero.

A nosotros nos había llegado anoche una noticia importante y hemos querido aclarar con Rafael Cervero lo que hay sobre la posible retirada del equipo español de los campeonatos ante la participación de Gibraltar en los mismos.

—Mire, yo tengo noticias de que Gibraltar envía a un atleta, que no sé de dónde lo habrá sacado, a Budapest, pero de la retirada del equipo español de los campeonatos por esa circunstancia no tengo la menor idea.

—Si la noticia de la participación de Gibraltar se confirmase, ¿se retiraría el equipo español?

—La Federación ha en-

viado siete atletas a Hungría para que participen en los campeonatos de Europa. Nosotros no entendemos de política y no tomaremos medidas dentro de ese terreno.

—Bien, dejemos el tema y dígame: ¿Qué papel van

Al habla con el presidente de la Federación

a realizar los seleccionados españoles?

—Si dos o tres de los que van logran meterse en las finales podremos darnos por satisfechos. No hay que ser excesivamente optimistas; medallas es casi imposible obtener. Dé usted un vistazo a las marcas acreditadas por los participantes y comprenderá que el atletismo español aún

no está en disposición de ganar medallas en un campeonato de Europa, aunque el progreso que hemos experimentado en los últimos años sea importante.

—¿Qué me dice de Areta?

—Soy el primero en lamentar que Felipe Areta

Haro, que es un atleta que se supera en momentos de compromiso y, en fin, todos están en condiciones de batir un récord.

—Se ha criticado a la Federación el no llevar hombres que, aunque no realizaran la mínima exigida,

«ES CASI IMPOSIBLE QUE LOGREMOS MEDALLAS»

no vaya a Budapest, pero también digo que lo primero para avanzar en deporte es la disciplina.

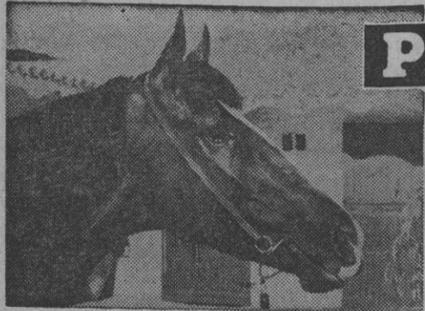
—De los siete que van, ¿quién tiene más posibilidades de quedar bien?

—Yo veo en muy buena forma a Carlos Pérez, y creo que puede hacer un gran papel en el maratón. Por otro lado, Alvarez Salgado, Garriga, Mariano

da, podrían haber hecho un papel discreto en Budapest...

—Sí, pero la mínima estaba establecida y todo el mundo sabía las condiciones necesarias para participar en los campeonatos de Europa. No se puede ir allá, si queremos ganar prestigio, sin un mínimo de garantías.

—¿Cuál es la causa de



PUEBLO

EN LAS CARRERAS



Por **QUILATES**

TODO AZUL SE PASEO EN LA COSTA VASCA

★ **Dobles victorias de Román Martín y Carudel**

Un musulmán hubiese comentado sentenciosamente: «Estaba escrito. El periodista le pone a la prueba máxima de las carreras de ayer, en el hipódromo de Lasarte, este colofón bastante más hipico: «La superioridad clara de los mejores caballos sobre el papel acaba por imponerse en las pistas, salvo imponderables o sorpresas, contrasentidos, que se interfieren en la órbita de la normalidad. Sobre los 2.200 metros del Premio de la Costa Vasca, el recorrido transcurrió como la seda, y así el orden de llegada no podía ser más que uno, al menos por lo que se refiere al primer puesto: Todo Azul, ganador. Los observadores pudieron albergar alguna duda, allí en lo más profundo de su espíritu analítico. Sólo una. Fue cuando mediado el recorrido, Román Martín, jinete que por algo se encuentra en gran momento profesional, jugaba la carta conservadora sobre Faraón. Sí, cuando frenaba un tanto el tren, con el propósito de volver a marcharse aprovechando el ligero y apenas perceptible tobogan de la recta final, Lasartearra. Lo malo, malo, para la chaquetilla de Villapadierna fué que sobre el gallito Todo Azul no iba un inexperto, precisamente. Y Clau de Carudel (El Pasmó), un jockey de pasmosas aptitudes y de muy calificado sentido del paso en una carrera, pisó un poquito el acelerador en la recta de Oria, dejando así vista para sentencia—sentencia inapelable—el laurel del Premio de la Costa Vasca. Luego, un alarde. El favoritísimo exhibirá un alarde de superioridad. En olor de popularidad admirativa. Hasta tres veces volvió Carudel la cabeza en la recta última para comprobar que no había peligro alguno que conjurar y que, por lo tanto, no era necesario pedirle ningún esfuerzo más a su caballo, extraordinario para el Turf de España, quieran o no lo quieran ver así los recalitrantes, que nunca faltan. Todo Azul, en fin, entonces su sólida y brillante marcha triunfal rumbo al poste de llegada, sin agobiarse poco ni mucho por la insistencia de Faraón, que antes desplazara a Bajamar del mando del pelotón, pero que sólo serviría para adjudicarse una bonita colocación, delante de Ming, el del progreso discreto, y de Kimbamba, cuya punta de velocidad había sido guardada en conserva. El resto del campo apenas hizo notar su presencia. Era demasiada papeleta intentar el freno hidráulico de un pura sangre atleta que, junto con Reltaj y con Rochebrune, representan las mejores bazas de los colores españoles para el acontecimiento del domingo próximo.

talla, después de haber enseñado el camino a sus oponentes, hasta la recta decisiva. Descansó la cámara oscura en la segunda carrera, aunque no los señores comisarios, que hubieron de considerar la reclamación presentada por Zia Ninette, por su jinete Simón Figueroa, contra los dos primeros, Zamarillo y Timur II. «No ha lugar», dijeron los jueces hípicos, y el orden de llegada quedaba firme. Se forjó a través del mando brioso de Timur, más en voz que últimamente, que había resistido los embates respectivos de Pintacuda, de Layda II, de Nisesabe, de Zia Ninette, éste el más resistente, pero no bastó para superar al caballo que únicamente habría de inclinarse ante el Rush final de Zamarillo, al que trajo como la seda el propio Pasmó, desestimada la reclamación, justamente para mi criterio, hay que establecer, junto al orden confirmado, el elogio de los destacados en el poste y el de Dalia, que venía fuerte sin encontrar camino.

Doble placa fotográfica en la tercera prueba, antiguo gran hándicap de los tres años. Para separar al primero del segundo y al tercero del cuarto. Uno vió claramente cómo no llegaba Egunon a pasar a Wild, pero los jueces hicieron bien en confirmar fotográficamente lo que registraba el ojo humano: por dentro el de la yeguada Ipi-tza, al que Román montó «de caramelo», y por fuera el de Dos Estrellas, el eterno del ángulo de la perspectiva aconsejaba aquella decisión. Había conducido Endazu, que tuvo que hacer la guerra por su cuenta, no obstante los intentos de Enara «por colaborar», y el de la llegada mantúvose guapamente hasta que Wild la batía en la recta... Y Egunon. Este, sin el bandazo de Tadeo que le desplazara a él hasta la parte más exterior de la pista, es muy probable que hubiese ganado. El «nishi» e lips, a registrar, amigos del fichero, impuso la foto para el tercer lugar a favor del militar. Y fotografía, en fin, para el segundo y tercero del hándi-

cap final. Maitine había ganado, sin duda, beneficiándose de su sólida recta final... de su sólida recta última; pero Bambi y Cuca, por ese orden, se apretaron lo suyo en la llegada, delante de Oropesa, que ha corrido bien. Oncala y Vámonos hicieron el gasto —y el desgaste correspondiente—en la cabeza del pelotón. Por eso tal vez fueron absorbidos a la hora de la verdad. Hablando de verdades, uno tiene que poner un firme trazo que subraye en esta crónica las de Martín, de Carudel y... y de Todo Azul, el discutido indiscutible.

RESULTADOS

Primera carrera: 1.100 metros
1.º Florián, cuadra Cruz del Sur, 52 (Román Martín); 2.º, Fasto, 56 (Carudel); 3.º, Rica Tipa, 52 (Barderas). Corrieron siete.

Segunda carrera: Hándicap 3.000 metros.
1.º, Zamarillo, cuadra Sana, 56 (Carudel); 2.º, Timur II, 54 (Carrasco); 3.º, Zia Ninette, 53 (Figueroa). Corrieron doce.

Tercera Carrera: Gran Hándicap de los tres años, 1.800 metros.
1.º, Wild, yeguada Ipi-tza, 53 (R. Martín); 2.º, Egunon, 56 (Carudel); 3.º, Erendazu, 55 (Figueroa). Corrieron doce.

Cuarta carrera: Premio de la Costa Vasca, 2.200 metros.
1.º, Todo Azul, cuadra Esperanza, 59 (Carudel); 2.º, Faraón, 54 (R. Martín); 3.º, Ming, 55 (Tallón). Corrieron ocho.

Quinta carrera: 2.000 metros hándicap.
1.º, Maitine, cuadra Landete, 48 (M. Alonso); 2.º, Bambi, 57 (L. Alonso); 3.º, Cuca, 48,5 (Saugar). Corrieron quince.

Doce acertantes de la quintuple, cobrarán 21.516 pesetas. La triple gemela, desierta.

TRECE DIAS DE CARRERAS EN EL OTOÑO MADRILEÑO

Ayer nos entregaron en el hipódromo de Lasarte el programa oficial, impreso, de la temporada otoñal madrileña de carreras de caballos. Conforme estaba previsto, consta de trece jornadas, empezando el día 18 de septiembre, con el día 4 de diciembre de fecha para el cerrojaño. A saber, 18 y 25 de septiembre; 2, 9, 12, 16, 23 y 30 de octubre; 6, 13, 20 y 27 de noviembre, y 4 de diciembre.

Los premios a distribuir ascienden a 4.467.000 pesetas, en un total de setenta y dos carreras; es decir, seis en los siete primeros días y cinco en los restantes.

El desglose de pruebas se establece así: catorce para los dos años, una de dos años en adelante, diez para los tres años, treinta y siete para los tres años en adelante, dos para cuatro años en adelante y ocho carreras de vallas.

A PUNTA DE LATIGO



Que no llueva, que no llueva, la Virgen de la Cueva... Esto tendremos que cantar y que rezar todos los buenos aficionados a la hípica, de cara al acontecimiento del domingo próximo, fecha de el Gran Premio de los Cin-cuenteros de Donostiarra. Y si hay problemas de organización, si Lasarte se ve inundado por una auténtica riada humana, allá los organizadores, qué diablo. Porque el espectáculo hípico promete ser hermoso de verdad.

Peña Hípica Donostiarra sobre «Popularización de las carreras de caballos en España», seguida del anunciado coloquio. Los aficionados de pro acudieron e intervinieron, como no. El elemento organizador, como no, brilló por su ausencia. Puesto que dicho elemento suele hacer protestas de predisposición favorable al diálogo, habrá que pensar que, puesto que se las sabe todas en esa materia, no valía la pena molestarse en pulsar ambientes ni escuchar a nadie. Aunque «nadie» reflejase en sus palabras el sentir de infinidad de aficionados. ¿Por qué recordaría uno el título de aquella película

«El congreso se divierte»? ¿Por qué, señor? Numerosos aficionados y propietarios destacadísimos del hipódromo español está felicitándonos, en estos días, por los puntos de vista de PUEBLO en materia de las condiciones de pesos a que se ajustan las carreras españolas. No es como para imitar a los pavos reales, pues la cuestión parece tan obvia como la verticalidad del huevo; pero, en fin, siempre conforta el ánimo comprobar que nuestros asertos no se consideran fruto de imaginaciones calenturientas. O sea, que sí existen. ¿Dónde estarán dichas imaginaciones, Santo Dios?

Ayer hubo charla en la

AJEDREZ

POMAR, OTRA VEZ CAMPEON DE ESPAÑA

Netamente destacado, por delante de Medina y Torán



Como se sospechaba, el Campeonato de España de Ajedrez, al que concurren veinte destacados ajedrecistas, fué, desde su comienzo, una confrontación entre el gran maestro internacional, Pomar, y los maestros, Medina y Torán. A esta enconada lucha, que se planteó desde la iniciación del torneo, se unieron Menvielle, Visier y Franco. Los demás jugadores hicieron un discreto papel, si exceptuamos a Palacios, nuestra más joven promesa y ajedrecista nato. Arturo acudió a Almería decidido a renovar su título de campeón de España, que no conseguía, por una causa o por otra, desde hace años. Arturo mantuvo durante toda la competición una línea muy regular, dosificó sus esfuerzos, hizo tablas en el momento preciso y cuando lo consideró oportuno fué el jugador brillante que todos conocemos. Hay que recordar que Arturo había obtenido, antes de celebrarse este campeonato, un brillantísimo segundo puesto en el Certamen de Grandes Maestros, y que, por tanto, al Campeonato de España llegaba fuerte, con experiencia y en gran momento de juego. No atenuó esto su victoria, que, desde luego, ha sido extraordinaria, con clara ventaja sobre Medina, su inmediato seguidor.

Medina ha realizado un gran esfuerzo en las rondas finales. Su derrota frente a Coret, jugador de menos talla que él, le planteó un problema de puntuación. Después tuvo que hacer grandes esfuerzos para recuperar el tanteo y lograr ese segundo puesto. Con él se proclama subcampeón de España, con todo merecimiento.

Torán fué el tercer hombre en discordia. Maestro Internacional por méritos propios, es un jugador brillante, aunque irregular, ya que tiene abandonada en demasía la práctica del ajedrez. Tuvo un principio fortísimo y prometedor, en el que mantuvo un emocionante codo a codo con Pomar. Después, seguramente a causa de lo largo del torneo, fué perdiendo fuerza, e hizo una serie de tablas, muchas de ellas injustificadas, dada su evidente clase. Al final, consiguió el tercer puesto en la clasificación.

Menvielle, Franco, Palacios y Visier son jugadores que están cuajados y harán en cualquier competi-

ción un papel extraordinario. Todos ellos efectuaron partidas de gran calidad, y consiguieron un puesto honroso en la clasificación. En resumen, el Campeonato de España ha sido, además del éxito de la Organización, una competición dura, reñida y de una expectación que no se daba en este torneo desde hace años. Se ha comprobado el interés que despierta entre los aficionados los campeonatos en los que intervienen grandes figuras del ajedrez y la emulación y espíritu de lucha que origina en los jugadores que empiezan. En Almería hubo una noble deportividad, y un vencedor claro, Arturo Pomar, que sigue en plan de gran figura internacional.

José Luis AGUADO

EL ZARAGOZA EN OSLO Para iniciar la Recopa

La expedición del Real Zaragoza, compuesta de veinticuatro personas, salió rumbo a Oslo, en avión de la Scandinavian Airlines, del aeropuerto de Barajas.

Acompañan al equipo el presidente del club, don Waldo Marco, y el entrenador, señor Daucik, con otros directivos y auxiliares técnicos.

Los jugadores que se desplazan son Yorza, Irusquieta, Santamaría, Reija, País, Violeta, Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra, como equipo base, y los suplentes Glocochea, portero; Isasi, medio, y Sigi, delantero.

Con muy buena moral de victoria, los zaragozistas marchan al país de los fiordos para disputar en Oslo el primer partido de Recopa de la temporada frente al Skeid noruego.

A su regreso a España, el Real Zaragoza se dirigirá desde el aeropuerto de Barajas a Cádiz, con el fin de participar en el Trofeo Carranza junto al Real Madrid, el Corinthians brasileño y el Torino italiano. Para este torneo se unirán, al grupo de catorce jugadores que han viajado a Noruega, Pepín y González. (Alfil.)

ROXY SALA "B"

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

ALCALA PALACE

CINE Cancellor

Avenida Donostiarra, con vuelta a
López Casero
CONTINUA, 5 TARDE

LOCALES REFRIGERADOS



¡HOY LUNES, ESTRENO DE LA PELICULA QUE REUNE
EL MAYOR REPARTO DEL CINE COMICO ESPAÑOL!



CASI MEDIO SIGLO DE EVOLUCION, EN HORA
Y MEDIA DE INSUPERABLE COMICIDAD



hoy como ayer

EASTMANCOLOR

JOSE LUIS OZORES · ANTONIO OZORES · MANUEL GOMEZ BUR
TONY LEBLANC · MANUEL ZARZO · ALFREDO LANDA
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ · MANUEL ALEXANDRE · PERLA CRISTAL
TONY SOLER · GRACITA MORALES · JOSE BODALO
FRANCISCO RABAL · ELISA MONTES · CONCHITA VELASCO

PRODUCCION
P.E.F.S.A.
DIRECTOR
MARIANO OZORES

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

GRAN VIA

EL ESPAÑOLETO

LOCALES REFRIGERADOS

3.^a SEMANA DE
GRAN EXITO

CONFIRMADO CON CARTELES DE
"NO HAY BILLETES"

JAMAS
VERA UN
CHARTLON
HESTON
TAN VIRIL

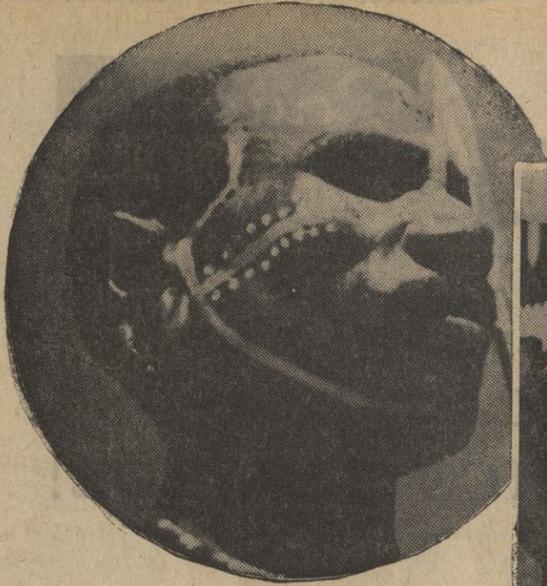


TECHNICOLOR

DOMINABA
LA JUNGLA,
PERO
NO SABIA
DOMINAR A
UNA MUJER



PARA MAYORES
DE 18 AÑOS



AFRICA POR LA CINTURA

CONCLUSIONES PROVISIONALES

Y ④ UN CONTINENTE EN ORBITA

CUANDO las gentes —con esa ingenuidad simplificada que pretende averiguar realidades complejísima con síntesis fulminantes— me preguntan por la impresión última, la espuma final de mi experiencia, repito una palabra que ha sonado ya en estas notas viajeras: la palabra «esperanza».

Para que la esperanza sea cierta, para que el futuro sea vivo y real presente, importa que se haya dado el primer paso: el de la efectiva libertad política en la mayor cantidad de continente africano. Mirad un mapa de 1950 y, a continuación, uno de 1960: una maravillosa epifanía señala la asunción a la libertad de una cuarentena de países. No hay ejemplo en la historia de un tan rápido y múltiple nacimiento a la normal convivencia entre pueblos libres. ¿Quién objeto de disturbios, de «inmadurez», de sangre derramada? obsérvese, por favor, el mapa de nuevo y se advertirá el carácter mínimo de estas peripecias sangrientas. Compárese con la independencia de los pueblos de América. ¿Cuánto más larga, costosa y sangrienta! Digamos —puesto que es la verdad— que la conciencia general del mundo se mueve hoy con mayor comprensión de esta exigencia de

vivir libremente y que, en el fondo, la libertad de África es el eco exacto de la libertad hacia la que el mundo camina. Declaremos también que en términos generales, el colonialismo ha realizado, con todos los abusos que quieran anotarse, la iniciación del proceso y que, en muchos casos, los países libertados han comprendido y agradecido la voluntad que ello supone. Pero la cuestión frente a un África libre está planteada, en la forma que esquematiza W. Bühlmann en su libro sobre «África» (ed. Herder).

«Europa puede adoptar tres aptitudes con África. La primera es la de la mano fuerte, mostrando a los africanos que somos nosotros y no ellos los que poseen la bomba atómica y la técnica. Esta no es una solución. La segunda consistiría en retirarnos a nuestra casita, diciendo: «Bien, así lo queréis, con vuestra salsa os lo comáis; luego veréis cómo os arregláis». Tampoco es ésta una solución. La solución verdadera está en la tercera aptitud, en estar dispuestos a renunciar a todo colonialismo político y cultural, y socorrer con desinterés, como a hombres y hermanos, a los pueblos de color, y ayudarlos con generosidad y magnanimidad».

Estas palabras del ilustre



Parlamento de Uganda en Kampala.

Le pedimos que nuestra conducta de hombres blancos, los «civilizados» y «religiosos», responda a la nobleza de sus títulos. Nada hay comparable a la decepción terrible a que llega el negro cuando advierte la diferencia de actitud entre el colono y el misionero; cuando llega a sospechar que el misionero es un instrumento equivoco para obtener la sumisión al colono; cuando al recorrer la Europa civilizada echa de menos la bondad evangélica, el culto a la Divinidad, que le fué predicada en la misión.

No sabría prolongar en otro sentido estas «conclusiones provisionales». Quisiera considerar lo que el Concilio Vaticano II tuvo de verdadero y auténtico congreso universal de una humanidad que siente a Cristo. Y creer —y desear— que puedan ser verdad las palabras de uno de los obispos negros asistentes, monseñor Malula, cuando dice: «La religión no es algo importado a nuestra tierra. El laicismo, en cambio, es un producto decedente de la civilización occidental. Para todos los verdaderos congoleños, para todos los que de veras aman a nuestro país, el laicismo es un atentado contra la vida religiosa de los pueblos bantúes.» Y un seglar africano, Sebastián Abessolo, dió en la revista «Presence Africaine» el siguiente grito de alarma: «Sombras en el horizonte! Dios es cadáver para algunos, ¿no es traicioner a África? Porque es manifiestamente palpable que el centro gravitatorio de África es Dios. Toda ideología atea es, por lo mismo, antiáfrica. El comunismo, el ateísmo, el existencialismo, las instituciones laicas, jamás deben sustantivarse en el mundo negro... El africano evolucionará y se desarrollará plenamente sólo en el seno de la Divinidad.»

Dios le oiga. No hay más historia —recordemos de nuevo a Goethe— que la historia universal. Pero acaso la historia no ha empezado a serlo realmente hasta ahora. Y, precisamente, porque África ha entrado en órbita.

FIN DE LA SERIE

PALACIO DE LA PRENSA

SESIONES, 7 y 10,30

BILBAO - PROGRESO - VELAZQUEZ

CONTINUA, 5 TARDE - REFRIGERADOS

HOY LUNES, GRAN ESTRENO

TODA LA EMOCION DE LAS PELICULAS DE GANGSTERS EN UNA AUTENTICA EXPLOSION... ¡¡¡DE CARCAJADAS!!!



africanista católico, se completan perfectamente con estas que siguen:

«La colaboración económica de blancos y negros puede ser también fuente de otra bendición: el africano aprenderá del hombre blanco la puntualidad y la exactitud en el trabajo. El blanco aprenderá a la vez del africano esa apacibilidad y alegría de vivir, que le libertará de ser esclavo del trabajo y de la máquina; aprenderá a no vivir para trabajar, sino trabajar para vivir. Los escritores africanos dicen con orgullo que la contribución de África será «devolver el ritmo al mundo muerto entre las máquinas y los cañones, crear la algazara de gozo y alegría que anuncia a muertos y huérfanos la nueva alborada, dar nuevas alas al hombre de las esperanzas fallidas (L. S. Senghor), «ser en el mundo mecanizado el baluarte de lo humano» (F. Fanon).

Y lo más importante: el Occidente cristiano no puede hallarse a sí mismo en esta tarea. Porque la actitud que se le exige trasciende las consideraciones económicas y las puramente humanas. Se le exige la postura evangélica, según aquello de que quien tenga dos túnicas dé una al que no tiene; la postura del que sabe que la conducta del rico Epulón es inadmisibile e

incluso de mal agüero. Y hoy no es ya sólo el pobre Lázaro el que mendiga ante la puerta de la casa.»

Hace unos treinta años —y es una cita del propio Bühlmann— la gran escritora Gertrude Sten escribía, a propósito de los negros que «no sufrían por ser perseguidos, sino que sufrían por no existir». La frase es tan impresionante como el hecho de que en gran parte —y a despecho de reportajes truculentos— la humanidad de piel oscura ha pasado a tener conciencia no sólo de existir, sino —lo que es más importante— conciencia de vivir con dignidad.

Frente a este fenómeno grandioso el blanco ha revisado sus posiciones o tiene que revisarlas. Los fenómenos de discriminación racial son extremadamente complejos y alcanzan a límites de dureza como los que registran Sudáfrica, como los que registran —no nos engañemos— un sector de los Estados Unidos. Pero, cuando oímos cantar en la voz calliente y trémula de Joan Báz el himno emancipador «We shall overcome» («Nosotros llegaremos arriba»), con una calma tensa de tempestad contenida, le pedimos a Dios que esa tempestad —hecha de milenios de rencor y de sangre— no llegue a estallar.

EMPRESA AUTOMOCION

PRECISA

Oficiales de 1.º y 2.º

montadores mecánicos, para reparación de automóviles

Presentarse: Sr. LOPEZ Calle General Sanjurjo, 10. MADRID

(15.810.)

EL BAÑO DE SABRINA

NO LE GUSTAN LAS FOTOGRAFIAS

VERANO 66

PUEBLO EXTRA

COSTA DEL SOL

★ Audrey Hepburn y Mel Ferrer estrenan casa en Marbella



Audrey Hepburn, acompañada de su pequeño hijo Shean, había llegado de madrugada. En Marbella, esperándoles desde hacía varias semanas, el señor Ferrer se cuidaba de tener a punto la nueva y llamante casa que la familia acaba de estrenar. Se trata de una pequeña y bonita finca que se alza en medio de un bosque de pinos y eucaliptos y a pocos metros del mar.

Pero aunque habían llegado tan tarde, a las once de la mañana, Audrey, su hijo Shean y su esposo Mel bajaron a la playa. Audrey, Mel y Shean pensaron que la playa era privada, y sin más extendieron sus toallas sobre la blanca arena, tumbándose tranquilamente para tomar el sol.

Uno, que desde hace varios años conoce al señor Ferrer y sobre todo su genio violento, que se desahorra y multiplica por mil cuando se encuentra ante su famosa esposa, tuvo buen cuidado de no hacerse ver.

Así que, incómodamente situado tras unas pitas plantadas en la línea divisoria de una finca privada y la playa, pasó la mañana esperando un simpático momento de los famosos para disparar la máquina.

Pero cuando salían de su segundo baño, el señor Ferrer me detectó y, sin darme tiempo de reaccionar, cubrió los doscientos metros que nos separaban en un tiempo récord, mientras que la encantadora Sabrina hacía lo mismo, pero en dirección a su casa.

Aquí están las fotos.

Jaime PEÑAFIEL



REPRESENTANTE

introducido en ferreterías. Escribir con referencias y fotografía a

Benedicto y Laplana
Utrillas, 6 - ZARAGOZA

Se entrevistarán en Madrid los días 12 y 13 de septiembre

Carpinteros

De taller, se necesitan

INFORMES:

Santísima Trinidad, 3, obra

(16.574.)

SILLAS Y SILLONES

Encajables, mesas plegables, todo metálico. Bares, quioscos, piscinas, terrazas, cines verano. Venta y alquiler. Servimos provincias

INSTALACIONES: portadas, escaparates, marquesinas, mostradores, vitrinas

CARPINTERIA METALICA Curvado automático de tubos y piezas terminadas en serie

IND. METALURGICAS REUNIDAS Azucenas, 6 - Tel. 279 16 56

GALERIAS DE ALIMENTACION

en centro Vicálvaro y Hortaleza. Puestos, en propiedad, muy comerciales

PRECIOS INTERESANTISIMOS

Informes:

CHYLSA

Goya, núm. 18, 5.º dcha.



LOS BIKINIS HAN GANADO LA BATALLA

COSTA BRAVA

Escrito por COLETA SANCHEZ

Los bikinis han ganado la batalla, incluso entre esas damas entradas en kilitos y que llegan a pesar una tonelada. Los bikinis han dado lugar a evitar gastos superfluos: sirven para ropa interior de día, camión de noche, bañador, traje playero y hasta, si me apuran, también se utilizan a primeras horas de la tarde. Los minibikinis se han impuesto incluso entre esas escandinavas altas, flacas, escuálidas, solteras y bastante feas que bailan entre ellas y se sonrien, porque no entienden, por piropos muy gordos que se les diga.

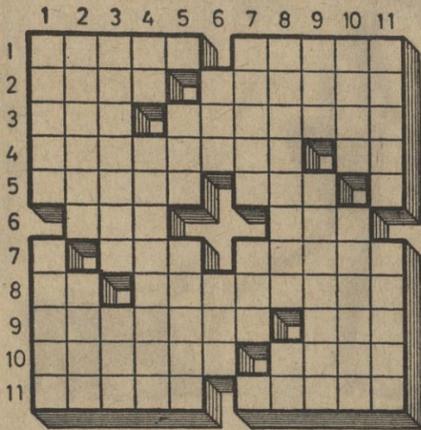
EL IDEAL DE MORUCHA: TRABAJAR Y TRIUNFAR

Les dije que Morucha, la «bailaora» que más revuelo arma en esta Costa Brava, estaba casi prometida con un guapo mozo. Resulta que el chico no es hijo de Farina, se le parece mucho, pero el enamorado no se dedica a tocar la guitarra sino a bailar. Morucha, en un momento de sinceridad, me confesó:

—Mire, yo ahora soy muy joven. Lo he pensado mejor y no me quiero enredar con novios. A mí lo único que ahora me interesa es trabajar mucho y triunfar.



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Utensilio de costura. Instrumento de labranza.—2: Planta que se cultiva en los jardines de Europa. Insec-

tos himenópteros.—3: Escucháis. Terreno que se destina a sembrero.—4: Que cree en su propia sabiduría. Forma pronominal.—5: Parte mínima de una cosa. Juego de azar.—6: Valle donde acampó Saúl con su ejército en su marcha contra los filisteos. Amarra.—7: En femenino, demostrativo. Nombre de mujer.—8: Terminación de infinitivo. Que no tienen olor (femenino).—9: Caldeó los metales para templarlos. Sube la bandera.—10: Gratas. Chifladas.—11: Fig., desaboridas. Fig., hablé en tonos violentos.

VERTICALES.—1: Divinidad femenina de los gentiles. Puras, simples.—2: Natural de cierta región africana. Cada una de las alas de un ave.—3: Parada militar. En plural, nombre de letra.—4: Río francés. Origen.—5: Estime. Cuartos traseros de las caballerías y otros animales.—6: Aquí. Prestéis atención a una conversación.—7: Materia para fertilizar la tierra. Población italiana.—8: Refiriéndose a un cuadro, restaurado. Acudir.—9: Agravia. Pasmado de frío.—10: Pieza cúbica que en algunas máquinas sirve de apoyo a los tornillos, ejes, etc. Dicese del caballo de pelo rojo.—11: Emprendiese algo con audacia. Pusiese al fuego un manjar crudo.

Soluciones a los pasatiempos publicados el sábado

AL LABERINTO

HORIZONTALES.—Foto: JOSE MARIA GABRIEL Y GALAN.—Nota: FA.—Foto: RUBEN DARIO.—Signo Morse: G.—Bogue: REME.—Signo Morse: A.—Signo Morse: U.—Ría de Pontevedra: AROSA.—Disyuntura de opción: DILEMA.—Mires: VEAS.—Pasar la lengua: LAMER.—Repetición reflejada de un sonido: ECO.—Tuberculosis: TISIS.—Dueño: AMO.—Demuestra alegría: RIO.—Consonante repetida: RR.—Signo Morse: M.—Altar: ARA.—Negación: NO.—Lengua provenzal: OC.—Tenalgia crepitante: AL.—Adverbio de lugar: ACA.—Consonante repetida: RR.—Signo Morse: V.—Signo Morse: N.—Ciudad de Francia: GAP.—Signos Morse: GC.—Divinidad egipcio: RA.—Culpado: REO.—Signo Morse: J.—Signo Morse: M.—Partícula inseparable privativa: NA.—Signo Morse: O.—Nota: SL.—Símbolo del oro: AU.—Signo Morse: A.—Primera esposa de Esaú: ADA.—Defunción: OBITO.—Signo Morse: A.—Cintarazo: LAPO.—Signos Morse: QD.—Consonante: CE.—Puerco: CERDO.—En los sobres oficiales: SN.—Lirio: LIS.—Consonante: CE.—Signo Morse: O.—Signo Morse: L.—Parriso (fig.): CIELO.—Signo Morse: O.—Cerveza inglesa: ALE.—Contracción: DEL.—Novena: NONA.—Ingiere alimentos: COME.—Signos Morse: BF.—Consonante: TE.—Símbolo del terbio: TB.—Signo Morse: L.—Consonante: CE.—Signo Morse: O.—Instrumento músico: PIANO.

VERTICALES.—Signo Morse: J.—Ala sin plumas: ALON.—Foto: JACINTO VERDAGUER.—Signo Morse: E.—Signo Morse: O.—Foto: RAMON DE CAMPO AMOR.—Observo: VEO.—Signo Mor-

se: D.—Signo Morse: S.—Signo Morse: N.—Actividad artística universitaria: TEU.—Signo Morse: E.—Demostrativo (masc. sing.): ESE.—Ansar: OCA.—Personaje bíblico: NOE.—Rumiante doméstico: CABRA.—Abreviatura de doctor: DR.—Foto: FEDERICO GARCIA LORCA.—Lo mismo: IDEM.—Periodista norteamericano fundador del «SUN».—Signo Morse: A.—Ciudad de la provincia de Gerona: OLOT.—Consonantes iguales: GG.—Signo Morse: O.—Persecuciones: ACOSOS.—Letra griega: MU.—Descantilla: ROE.—Foto: MARIANO JOSE DE LARRA.—Pase la vista por lo escrito: LEA.—Signo Morse: U.—Nota: ML.—Párrafo: RAJALO.—Signo Morse: R.—Símbolo del bromo: BR.—Naípe: AS.—En la arquitectura egipcia: PILONO.—Signo Morse: Q.—Creador del género humano, según los asirios: EA.—Número romano: VI.—Tuestes: ASES.—Enlaza: UNE.—Signos Morse: ND.—Existe: ES.—Descendi: CAL.—Alégrese: RIA.—Prefijo primitivo: IN.—Foto: GUSTAVO ADOLFO BECQUER.—Símbolo del pascal: PA.

AL DAMEROGRAMA

A: As.—B: Osa.—C: Ruin. D: Mano.—E: Logra.—F: Cabás.—G: Bronca.—H: Sorteas. I: Rehilete.—J: Degenera.—CONJUNTO: «La economía consiste en saber gastar; el ahorro, en saber guardar.»

AL CRUCIGRAMA SILABICO

HORIZONTALES.—1: Empírico. Resoluto. Esia. Sauco. 2: Borato. Cataloga. Aupa. Moda.—3: La Establo. Redarguciones. Desdes.—4: Dolaje. Ros. Loño. Raso. Mu. De.

5: Cerilla. Faros. Riba. Algeteño.—6: Morocco. Cosme. Alga. Manco. Sosas.—7: Río. Picamar. Limaza. Cadáver. Ne.—8: Pera. Escotara. Pelles. Coracha.—9: Heri. Arista. Sa. Perú. Pipa. Fa.—10: Corinto. Denoste. Cibao. Quitará.—11: Que. Tejado. Careta. Coraza.—12: Re. Soli. Pa. Vo. Empleo. Rede.—13: Talla. Cogitara. Carabo. Mu. Di.—14: Roma. Ta. Dormirá. Libelático.—15: Damezana. Nos. S. carse. Rióse.

VERTICALES.—a: Embozado. Morio. He. Querétaro. b: Pira. Laceró. Perico. Llamada.—c: Rito. Jericopleara. Rin. So. Me.—d: Co. Es. Lia. Mar. Aristotélico. Za.—e: Cataros. Cos. Esta. Ja. Gitana.—f: Retablo. Famélico. Dedo. Ta.—g: Solo. Loros. Matasanos. Parador.—h: Lugareño. Alzara. Teca. Minos.—i: To. Dar. Riga. Pe. Revocara.—j: Auguraba. Capercuita. Ba. Se. k: Espacioso. Mándales. Bao. Embolicar.—l: La. Nes. Alcover. Pi. Copleo. Bese.—m: Mo. Muge. Copaquira. Mula.—n: Saudades. Tesonera. Tazare. Tirlo.—ñ: Co. Desdeñosas. Chafaré. Dedióse.

A LOS JEROGLIFICOS

TUVO CALENTURA LOS CELOS SOBRE MI CARTA, NADA

AL CRUCIGRAMA BLANCO

(Sólo horizontales)
(La X significa cuadro negro.)—1: Parénesis. X. Pita.—2: Aparasolada. XX. M.—3: Paradera. X. Ojiva.—4: Arena. XXX. Ararat.—5: Voz. X. Difamarán. X.—6: E. X. Amotinado. X. Is.—7: Ra. X. Era. X. Isa. X. Oda.—8: Irene. X. Amasijos.—9: Necesidad. X. Seso.—10: Anis. X. Moloc. X. Ron.—11: X. Ajenabe. X. Ala. X. E.—12: Blasones. X. Nasas.

RULETA MAGICA

HORÓSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	GUIA PARA LA JORNADA			
	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	+	⊗
21 de abril a 21 de mayo	=	=	+	⊗
22 de mayo a 21 de junio	+	=	=	+
22 de junio a 21 de julio	=	=	+	⊗
23 de julio a 22 de agosto	+	=	+	+
23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	+	=
24 de septiembre a 23 de octubre	⊕	=	⊗	=
24 de octubre a 22 de noviembre	+	=	⊗	=
23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	=
22 de diciembre a 20 de enero	+	=	-	⊗
21 de enero a 18 de febrero	=	⊕	+	-
19 de febrero a 20 de marzo	⊗	Z	⊗	=

Cuidado con las noticias que reciba o con las palabras que escuche al azar. Sus deducciones interiores difícilmente estarán de acuerdo con la serena realidad de los hechos y será peligroso que se aventure a expresárselas.

Las novedades déjelas para otro día. Hoy será mejor que permanezca dentro de aquellas actividades que le son habituales y donde menos sorpresas puedan ofrecérselo. No estará en condiciones de resolver sobre la marcha.

No son muy buenas las influencias que pesan sobre esta jornada, pero quizá será en el sector familiar donde las realidades podrán resultarle menos gratas. Podrá romperse, dolorosamente, un lazo afectivo considerable.

Trato de poner orden en sus documentos privados, en su correspondencia, es fácil que encuentre algo que se le había pasado por encima y que resulte motivo de ideas o de iniciativas de resultados muy halagüeños.

Se le ofrecerán interesantes posibilidades en su trabajo o en sus actividades utilitarias de cualquier género. Si sabe mantener actitudes tenaces y una discreta reserva sobre sus planes más inmediatos acabará triunfando.

Es posible que permanezca prisionero de sus obligaciones, ya sea en el sector doméstico, como en el profesional o familiar, lo que pondrá sus nervios en tensión o echará por tierra proyectos importantes o gratos.

Una circunstancia inesperada le ayudará a enderezar una cuestión que había tomado tintes sombríos o deceptivos en estos últimos tiempos. Sin embargo, procure no ventilar demasiado su éxito o alegría.

Preste la mayor atención a los eventuales trastornos físicos y a las molestias que resulten insistentes. Es un buen momento para atajar males en sus comienzos y para someterse a regímenes y curas del organismo.

Los asuntos financieros se presentan bajo facetas muy optimistas, por más que no dejarán de ofrecérselo a su consideración problemas en toda empresa económica que plantee o inicie. Su habilidad salvará dificultades.

Su libertad de acción estará comprometida por elementos incontrolables o inesperados. Actuar en condiciones que se opondrán a sus más sinceros sentimientos o convicciones no dejará de resultar altamente contrariante.

Puede que camine por las nubes una buena parte de la jornada, lo que no dejará de proporcionarle reproches de quienes le rodean o contrariedades materiales que usted sólo deberá sufrir.

La correspondencia será hoy importante. Noticias que esperaba llegarán, al fin, o informaciones inesperadas le llevarán a tomar decisiones que luego, en un futuro no excesivamente inmediato, darán excelentes resultados.

CLAVE

⊕ EXCELENTE ⊗ BUENO = MEDIANO
 + PASABLE Z MALO + PESIMO

PROGRAMAS

PARA HOY

7.10: Carta de ajuste. - 7.25: Presentación y avances. - 7.50: Francés. - 7.55: Diga 331-8.20: Siete preguntas al Conde. - 8.50: Dibujos animados. - 9: Ayer, domingo. - 9.29: Avances. - 9.30: Telediario. - 9.45: Avances. - 9.47: Media hora con Los Muchachos. - 10.15: «Hong-Kong». - 11.15: Kilómetro lanzado. - 12: Telediario. - 12.15: El alma se serena. - 12.20: Cierre.

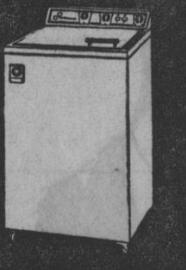
UHF. - 8.45: Carta de ajuste. - 9: Presentación. - 9.02: Documental. - 9.15: Inglés. - 9.30: Telediario. - 9.45: Edición especial. - 10.15: Concierto. - 11.15: Telefilm de serie. - 11.45: Cierre.

PARA MAÑANA

1.45: Carta de ajuste. - 2: Presentación y avances. - 2.05: Mundo animal. - 2.30: Panorama de actualidad. - 3: Telediario. - 3.20: España al día. - 3.30: Novela. - 3.50: Revista para la mujer. - 4: Bourbon Street. - 5: Cierre. - 7.10: Carta de ajuste. - 7.25: Presentación y avances. - 7.50: Saber elegir. - 8.20: La música. - 8.50: Dibujos animados. - 9: Tendido 13. - 9.29: Avances. - 9.30: Telediario. - 9.45: Avances. - 9.47: Historias de la paz. - 10.10: Campeonatos del mundo de ciclismo en pista. - 10.35: Agente secreto. - 11.30: El tercer rombo. - 11.45: El alma se serena. - 9.30: Cierre.

UHF. - 8.45: Carta de ajuste. - 9: Presentación. - 9.02: Documental. - 9.15: Inglés. - 9.30: Telediario. - 9.45: Avances. - 9.47: Concierto náutico. - 10.15: Documento. - 11.15: «Embrujada». - 11.45: Despedida.

... YO PREFIERO



TED

... POR MAS EXPERIENCIA

FARMACIAS DE GUARDIA

Preclados, 35. Carretas, 12. Echegaray, 21. Plaza Independencia, número 10. Avenida de Menéndez Pelayo, 13. Doctor Esquerdo, 33 (fr. S. Juan de Dios). Paseo Marqués de Zafra, 43. General Pardeñas, 20. General Pardeñas, 64. Jorge Juan, 34. Goya, 19. Hortaleza, 96. San Marcos, 11. Peligros, 11. Desengaño, 18. Plaza del Dos de Mayo, 6. Luchana, 14. Legantitos, 34. Paseo de la Florida, número 47. Eclia, 9. Princesa, 62. San Francisco de Sales, 5 (detrás Cea Bermúdez). Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Múvil). Martín de los Heros, 49 (esq. Rey Francisco). Jerónima Lorente, 40. Villamil, 47. Reina Victoria, 3. Teruel, 21. Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla). Barrio del Pilar, calle 1, número 1. San Felipe, 18 (Tetuán). C. Puencarral a Playa, 275. García-Nuño, 13 (Tetuán). Orense, 41. Pedro Muguruza, 8 (esq. Padre Damián). Capitán Haya, 30. Avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón). Alonso Cano, 38. Modesto Lafuente, 23. Martínez Campos, 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Diego de León, 24. Francisco Silveira, 14. Avenida de Bruselas, 49 (parque Avenidas). Avenida de América, 11. López de Hoyos, 83. Joaquín Costa, 47. Serrano, 222. Prolongación General Mola, 289. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Treviana, 1 (parque San Juan Bautista). López de Hoyos, 365. Juan Pérez Zúñiga, 21. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Virgen del Coro, 9 (Amp. Concepción). Virgen de la Fuencisla, 13. Alcalá, 409. Avenida de Aragón, 160 (Canillejas). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá, 316). Fernando Gabriel, 18 (C. B. Bilbao). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). Alonera, 7. parcela G (Gran San Blas). Concepción Jerónima, 38. Paseo de Extremadura, 40. Paseo de Extremadura, 232. Camino la Laguna, 32 (barrio Lucero). Paseo Jesuitas, 72 (esq. paseo Olivares). Plaza de Cascorro, 2. Paseo Imperial, 29. Condes Barcelona, número 5 (esq. Balmes). Salaberry, 40. Pedro Domingo, 1 (det. Av. Oporto, 73). General Ricardos, 121. Matilde Hernández, número 77 (plaza toros). Labrador, 1 (esq. C. Leganes, C. Alto). Alejandro Navarro, 12. Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo). María Odiaga, 20 (C. Bajo). Duquesa Moderna, 2 (edif. Velázquez). Camino Viejo Villaverde, 24. Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usera, número 146). Marcelo Usera, 36. Carretera de Andalucía, 19 (Usera). Paseo de Yserías, 69. Cáceres, 10. General Lacy, 11. Lavapiés, 34. Fray Luis de León, 10. Atocha, 110. Plaza del Niño Jesús, 2. Barrio Moratalaz, polígono C. Sánchez Barcaiztegui, 15. Avenida de la Albufera, 32 (Fuente Valdecasas). Manuel Maroto, 2 (Fuente Valdecasas). Huerta Hachero (esq. Pto. Balbarán). Poblado absorción barrio Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (Fuente Valdecasas). Ángela González, bloque 2, casa 1. Pedro Laborde, 37 (fr. dep. agua. Puente Valdecasas). Risco del Peloché, 9.

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA

Carretas, 12. Avenida de Menéndez Pelayo, 13. Doctor Esquerdo, número 85 (fr. S. Juan de Dios). General Pardeñas, 20. Goya, 19. Hortaleza, 96. Peligros, 11. Desengaño, 18. Luchana, 14. Legantitos, 34. Paseo de la Florida, 47. Princesa, 62. San Francisco de Sales, 5 (det. Cea Bermúdez). Jerónima Lorente, 40. Reina Victoria, 3. Teruel, 21. Barrio del Pilar, calle 1, número 1. C. Puencarral a Playa, 275. San Felipe, 18 (Tetuán). Pedro Muguruza, 8 (esq. Padre Damián). Avenida de La Habana, 7 (esq. Hermanos Pinzón). Modesto Lafuente, 23. Diego de León, 24. Francisco Silveira, 14. Avenida de Bruselas, 49 (parque Avenidas). Joaquín Costa, 47. Prolongación General Mola, 289. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Treviana, 1 (parque San Juan Bautista). Virgen de la Fuencisla, 13. Avenida Aragón, 160 (Canillejas). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá, 316). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). Alonera, 7. parcela G (Gran San Blas). Paseo de Extremadura, 232. Paseo Jesuitas, 72 (esq. paseo Olivares). Plaza de Cascorro, 2. Paseo Imperial, 29. Salaberry, 40. Pedro Domingo, 1 (det. Av. Oporto, 73). Matilde Hernández, 77 (plaza toros). Labrador, 1 (esq. C. Leganes, C. Alto). María Odiaga, 20 (C. Bajo). Marcelo Usera, 36. Paseo de Yserías, 69. General Lacy, 11. Fray Luis de León, 10. Sánchez Barcaiztegui, 15. Barrio Moratalaz, polígono C. Manuel Maroto, 2 (Fuente Valdecasas). Huerta Hachero (esq. Pto. Balbarán). Ángela González, bloque 2, casa 1. Pedro Laborde, 37 (fr. dep. agua. Puente Valdecasas).

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

Motos
Camiones
Automóviles

ESCUELAS

ESCUELA España, Alfonso XII, 55. 227-62-44.
BOADA, escuela automovilística. Jorge Juan, 50.
CEREZO. Feijoo, 4. 2236209. Bravo Murillo, 184. Cartagena, 129.
ARENAL, escuela automovilística. Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera, 10. 277-63-45. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberque, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185. 228-61-62.
SALMANTINA. No hay mejor. Más seriedad. Alcalá, 170. Conde Peñalver, 24. 275-41-02.

AUTOS

ALQUILERES

AUTOS Cota. Selscientos. Gordini. Tarifas baratísimas.
AUTOS Cota. Nuevas oficinas. Batalla Salado, 24.
AUTOS Cota. Consultas. 230-50-62. 230-26-87. 239-37-04.

ACCESORIOS

VIBRACIONES en su vehículo? Verifique el equilibrio de la transmisión en Ruedaras, nuevo taller especializado. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Teléf. 2697255.
CINTURONES de seguridad. Imprescindibles en su automóvil. Instalados en el acto. Teléfono 232-46-47.

TALLERES

MECANICOS del automóvil: Ruedaras pone a su disposición el nuevo taller especializado en equilibrio de transmisión e s. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Teléfono 269-72-55.

VENTAS

RUEDARAS aconseja que cuando el rendimiento de su vehículo no sea el óptimo no olvide verificar el equilibrio de la transmisión. Diagnóstico gratis. Talleres especializados. Pilarica, 37. Teléfono 269-72-55.
600 ocasión. Verlo Francisco Rojas, 7.
RENault. Castellana, 70. Renault-8; Renault-4; Renault 4-S; Renault 4-F; Gordini. Alpina. Entrada, 15%; resto, 24 meses. También vehículos ocasión, revisados, exentos. Muchas facilidades. 261-69-00.
¿DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Visítanos. Plazos hasta 24 meses!! Entrada, 15%. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.
GARAJE del Prado!! Repuestos y accesorios a precios irrisorios. Huertas, 72. Madrid.

RENAULTS nuevos, usados, todas marcas. Facilidades. Francisco Rojas, 7. 224-10-07.
PASA, 10. Renault-4.
PASA, 10. Renault-8.
PASA, 10. Gordini.
PASA, 10. Renault furgoneta.
PASA, 10. Alpina.
PASA, 10. Facilidades. Vehículos nuevos.
PASA, 10. Facilidades. Vehículos usados.
PASA, 10. Servicio Renault, junto cine San Miguel. 222-29-54.
AUTORADIO.
PHILIPS, 3.375.
SKREIBSON, 3.213.
MARC ONI, modelo TR 222. 1.475.
MONTAJES, antenas, reparaciones en el acto. Enviamos por provincias. Emilio Carrere, 6. Teléf. 2246267.

MOTOS

VENTAS

ISOCARRO 700, práctico, económico, cómodo.
ISOCARRO 700, amplias facilidades pago. Distribuidores exclusivos: Mádison. Guzmán Bueno, 18.

VIAJES

AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
SEISCIENTOS nuevos, 1,50 kilómetro. 357-75-88.
VIAJES Iberia se encuentra a su disposición en avenida José Antonio, 74. Teléfono 247-59-04.
AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con, sin conductor. Coches últimos modelos. Consultas. Rodríguez San Pedro, 24. 224-56-80. 224-78-71.
AUTOSPA CIL. Alquiler. Económico. Teléf. 2433058.

RUTAS DEL TRANSPORTE

TRANSPORTES CEA. Gil Imón, 2. Teléfonos 2656071. 2655636. Servicios diarios.
CEA, Jaén.
CEA, Granada.
CEA, Almería.
CEA, Málaga.
CEA, Algeciras.
CEA, Córdoba.
CEA, Sevilla.
CEA, Huelva.
CEA, Cádiz y pueblos.
COOPERATIVA transportes Toledo, 115. Teléfonos 265-88-00. 265-31-36. Ofrece los camiones frigoríficos y de carga general de sus

asociados para el transporte a toda España.

Compras

GARRIDO compra alhajas.
GARRIDO compra papeletas Monte. Paga su valor. Barquillo, 47. 231-68-95.
COMPRARIA piano urgente, particular. 255-60-57.

Consultas

CONSULTORIO Económica, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Económica, 2. (37.)
CLINICA especializada. Doctor Hernández Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265-34-46 (75.)
CLINICA Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44.)

Fotografías

BARBOSA Luchana, 20. 223-11-48.
BARBOSA Montera, 36. 222-77-34.
BARBOSA. Conde Peñalver 4. 275-15-33.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir, sumador, calculador, Contado, plazos. También alquiler. Ma. Hernández Cortés, 7.

Muebles

MUEBLES Yehenes. 150 modelos en existencia. Soliciten catálogo gratis. Villacañas.
SOY único en toda clase muebles. Tresillo moderno, 3.950. Comedor, 8.500. Alcobas, 9.750. Armario dos lunas, 900. Sin aumento, facilidades pago. Cabezon. Paseo Delicias, 14. 227-39-53.
COMEDOR vitrina, 3.600.
ALCOBA 4 puertas, 7.000.
ARMARIO 2 lunas, 875.
ARMARIO 3 puertas, 3.075.
SOFÁ tapizado, 997.
SILLA tapizada, 75.
BUTACA moderna, 375.
MESA comedor, 350.
APARADOR, 450.
SILLA tapizada, 67.
SILLA esky, 240.
MESITA fumador, 115.
TRESILLO esky, 2.915.
CALATRAVA, 27. entre-suelo.

Peluquerías

ACADEMIA Montera tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería, corte Ujea, navaja. Ondas al agua y Marcel Manicura Precios económicos. Montera, 12.

ACADEMIA peluquería de señoras. Enseñanza garantizada. Preparación obtención carnet. Felipe III, 4 (próximo plaza Mayor).

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades de pago.
ALCO vende sin aumentos.
ALCO. Mantas, sábanas.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrería. camisería, gabardinas.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.
ALMACENES ALCO. Montera 6.
MUEBLES Cabezon, sin aumento, sin fiador. Paseo Delicias, 14.

Televisores

TELEVISORES, trigoríficos, amplias facilidades. Largos plazos, sin intermedios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preclados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
TELEVISORES Philips, Telefunken, trigoríficos, 25 meses. Dgesa. Corredora Baja, 12. 231-31-79.
TELEVISORES U. R. F. simple llamasá servimos. 475 mensuales. 256-24-79. También trigoríficos.

Trabajo

OFERTAS

NECESITAMOS pintores y chapistas automóviles. Excelente retribución. Yuste. Churrucá, 16. (15.306.)
NECESITAMOS maquinistas para enseñanza. Preferencia máquina punto. Pasap. Cruzita. General Primo de Rivera, 1. (16.741.)
AUXILIAR administrativo, libre servicio militar, con conocimientos de contabilidad. Buena retribución. Presentarse en Generalísimo, 10, 9.º, días laborables, de 1 a 3 de la tarde. (16.752.)
DELINTEANTE maquinaria buena retribución. Presentarse Generalísimo, 10, 9.º, días laborables, de 1 a 3 de la tarde. (16.753.)
VENTAS a la construcción: cocinas, muebles metálicos y complementos. Preciosamos agentes introducidos, damos participación beneficiosa, absoluta y reserva. Escribir, con historial, señor Cano. Alcalá, 87. MAPP. Referencia 1.000.
NECESITO oficiala modas, aprendiz. Fernández de los Rios, 20. Teléfono 223-60-96.

Ventas

REGALAMOS discos, vendemos, cambiamos, alquilamos, compramos. 265-01-60.

AVISOS

Día 30 de agosto, martes. - Santa Rosa de Lima, virgen; Félix, presbítero; Aduato, Gaudencia, vírgenes, mártires; Bononio, abad; Pamaquío, presbítero; Bonifacio, Tecla, Fántino, Fiacro, Pedro, confesores.

Misa de Santa Rosa de Lima de color blanco.
PRIMER VIERNES DE SEPTIEMBRE EN EL CERRO DE LOS ANGELES. - El próximo primer viernes de mes, día 2 de septiembre, se celebrará en el Cerro de los Angeles una misa de comunión a las ocho menos cuarto de la mañana. Salda, a las siete. Informes en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74), hasta la una de la tarde del día anterior.

SOLEMNE OCTAVARIO DE LA VIRGEN DE LA ALMUDENA EN LA SANTA IGLESIA CATEDRAL. - Del 1 al 8 de septiembre, a las ocho de la mañana, misa de comunión; a las once, misa cantada, con exposición de Su Divina Majestad; por la tarde, a las ocho (con excepción de los días 3 y 4, que será a las siete y media), estación, rosario, octavario, sermón, que predicará el padre Angel Carrillo Sevillano, redentorista; ejercicio del octavario, reserva y salve.

El día 8, por la tarde, solemne procesión pública con la imagen de la Excela Patrona de Madrid, la Virgen de la Almudena.
II SEMANA DE MISIONES PARROQUIALES. - Del 6 al 9 de septiembre próximo se celebrará en esta capital la II Semana de Misiones Parroquiales, con la participación de misioneros de las distintas congregaciones misioneras, párrocos y seglares. El tema central de estudios llevará como título «Misión parroquial y pastoral de conjunto». Los actos se celebrarán en la sala de conferencias de la residencia de los padres redentoristas, Manuel Silveira, 14.

INSTITUTO SOCIAL LEON XIII. - El Instituto Social León XIII, vinculado a la Universidad Pontificia de Salamanca, con facultad de conceder grados académicos en Ciencias Sociales a partir de la fecha abre la matrícula para el curso 1966-67, la cual quedará cerrada el día 15 de octubre.

Los alumnos del Instituto pueden ser sacerdotes, religiosos y seglares de ambos sexos. Para aspirar a los grados académicos, los sacerdotes y religiosos deberán haber acabado los estudios eclesiásticos, y los seglares, haber cursado dos años en alguna Facultad universitaria o escuela técnica.

Los sacerdotes y religiosos que deseen residir en el propio instituto tendrán que solicitar plaza antes del 20 de septiembre. Las instancias deberán dirigirse al director del instituto (Límite, 3; Ciudad Universitaria; Madrid-3), acompañadas del expediente académico y permiso del ordinario o superior.

Para los alumnos que tengan asignaturas pendientes celebrarán los exámenes extraordinarios a partir del 3 de octubre. Los exámenes escritos de licenciatura serán el día 1 de octubre, y los orales, el día 10 de octubre. El día 17 de octubre comenzarán los cursos especiales para el doctorado.

Las clases del curso 1966-67 comenzarán el día 3 de octubre.

EXPEDICIONES DE AUXILIO SOCIAL. - Se espera la llegada de los siguientes grupos: El día 31 de agosto, a las nueve y media de la mañana, los niños que permanecieron en Chipiona (Cádiz); el día 1 de septiembre, a las nueve y media de la mañana, las niñas que disfrutaron de reposo en El Palo y Torre del Mar (Málaga); el día 2 de septiembre, a las diecisiete horas, las pequeñas que pasaron sus vacaciones en Mojados (Valladolid). Las llegadas tendrán lugar en la Delegación Nacional de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, 39, lo que se comunica a los padres o familias de los niños.

SERVICIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA. - El doctor don Carlos de Nicolás, ginecólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, estará ausente de Madrid, por vacaciones, el próximo mes de septiembre. Su consulta la pasará el doctor Utrera en el pabellón Reina Victoria (avenida de la Reina Victoria, 22), previa petición de hora al teléfono 233-39-00. El doctor don Rafael Tolosa Latour, especialista en Pediatría y Puericultura del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, desde el día 1 de septiembre, pasará la consulta en su nuevo domicilio, Islas Filipinas, número 50, segunda escalera, cuarto B.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

ALQUILERES

MONISMONS bungalows en la Costa Dorada, con servicios y terreno para jardín. 190.000 pesetas. Amplias facilidades. Dirigirse a: Señor Ballester. Teléfono 2398354. Calle Maestro Pérez Cabrero, número 4. Barcelona.

FINANCIACIONES

FINANCIACIONES Artetero. 231-67-65.

FINANCIACIONES Artetero. 222-33-50.
FINANCIACIONES Artetero. Finanzas, hipoteca, inversión capitales con experiencia, seguridad. Hortaleza, 23.

HIPOTECAS

HIPOTECAS rápidamente. Exclusivas Arellano. 231-70-54.
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.

URBANAS

VENTAS
PISOS confortables, facilidades de pago. Teléfono 223-43-23.
PISOS junto estación Metro, facilidades, sin intereses. Teléfono 223-34-58.
PISOS, pago sin intereses. Facilidades. Teléfono 238-24-73.
MOSTOLES, cuatro habitaciones, todo exterior. 50.000 entrada. Información: Hortaleza, 43. primero derecha.
SE vende piso zona Canillejas. Tres habitaciones, comedor, cocina y cuarto de baño. Teléfono 205-11-82.

CADA PALABRA EN ESTA SECCION, DOS PESETAS

MAGNIFICOS PISOS, EXENTOS

300.000 PESETAS. ENTRADA UNICA. LLAVE EN MANO
RESTO, CINCO AÑOS
Todo confort y lujo, cuatro-cinco habitaciones
Precio: 750.000 y 975.000
SANCHEZ BARCAIZTEGUI, 3:
(semiesquina avenida Mediterráneo)
INFORMACION Y VENTA:
FEDELOZ. S. A. - Paseo de Rosales, 42. Tel. 2485404
Expediente M-1-3928-63. Renta limitada. Grupo t. Calificación definitiva, 17-8-65. Viviendas para domicilio permanente. Autorización núm. 37

«EL MONO DE LA TINTA»

Primer y único
CAFE - CONCERT
de Madrid
¡PROXIMA INAUGURACION!
Calle Alfonso VI, núm. 6, a la espalda del Servicio de Estadística del Ayuntamiento

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el
367

REFRIGERADO
LATORRE D MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

**3.ª SEMANA
DE GRAN EXITO**

¡HAY QUE VERLO PARA CREELO!

A TALES EXTREMOS LLEGAN LOS
DISPARATES DE ESTE LOCO...



PARA TODOS LOS PUBLICOS

**SOL y SILENCIO - APARTAMENTOS
EL TRAMPOLI - COSTA BLANCA
DENIA (Alicante)**

En la mejor zona de LES ROTES. Residencial. En el punto medio entre DENIA y el cabo de San Antonio. JUNTO AL MAR.

Apartamentos de 105 y 118 m². Vestíbulo, comedor-estar, tres dormitorios, baño, aseo. Terraza solana comunicada con la cocina y comedor-estar. LLAVE EN MANO.

Piscina. Aparcadero unitario. Duchas generales. Solarium. Zona infantil. Cafetería. Pinos.

Información y venta: **TORREMAR INMOBILIARIA**
San Bernardo, 97-99 - MADRID

HISPAMEX FILMS S.A. UN FILM DE STANLEY KRAMER



EL BARCO DE LOS LOCOS

LEIGH - SIGNORET - FERBER - MARVIN - WERNER - ASHLEY
SEGAL - GRECO - DUNN - KOTVIN - RUEHMANN



Un relato de
**F. HERNANDEZ
CASTANEDO**
(Diplomado en
Investigación
Criminal)

**la policía
en acción.**

UN CHEQUE AL PORTADOR

8.- ISLA

Nueva y tensa pausa, rota luego por Eugenio:
—Podríamos ser amigos. Buenos amigos. Al fin y al cabo los dos somos víctimas de las circunstancias.
—¿Nunca estuviste en la cárcel?
La pregunta, por inesperada, confunde un segundo al aventurero.
—No. ¿Por qué?
—Entonces, ¿cuántos años te habrían caído por la estafa? Teniendo en cuenta que era tu primer delito, la pena no hubiera sido muy rigurosa. Des-

vamente peligroso.
El rubor hermosa más aún el rostro femenino.
—Yo no quise. Y no se hable más del tema.
—Perdona.
Ella se pone en pie con decisión.
—¿Nos vamos? Queda todavía mucho camino.
—Me gustaría salir de aquí, amigos. Me da miedo volver al silencio del coche.
Bonita la sonrisa de ella.
—Sí, mejor será, amigos, o, al menos, compañeros de viaje.

RESUMEN DE LO PUBLICADO:

Eugenio de Romeral, con derecho sucesorio a un marquesado, treinta y cinco años, soltero, se presenta ante don Sergio Bastida, director de la empresa en que el primero trabaja, para responder de una estafa de cerca de medio millón de pesetas.

Eugenio teme que su paradero sea la cárcel. En la entrevista, el señor Bastida propone a Eugenio que se case con Charo, hija del magnate, que se encuentra en estado de gravidez. No solamente no le enviará a la cárcel, sino que le entregará una fortuna.

Aceptada la proposición por Eugenio, acude a otra entrevista con Bastida, a la que asiste Charo. Fijada la fecha de la boda, el aventurero espera a la puerta de la iglesia, sumido en meditaciones. Concluida la ceremonia de la boda, Eugenio y Charo salen en el coche.



Como unos cinco minutos de rodar el Mercedes.

—Aquí.
El coche se detiene ante la portalada, abierta de par en par, de una solariega casona.

—Entra.
El auto se desliza por el caminito de grava, que lleva hasta un amplio y pétreo porche.

La pregunta del hombre antes de descender del coche:

—¿Decidiste?

—Sí; baja, por favor.

No hace falta que los viajeros llamen. La puerta se ha abierto y en su marco se encuadran una mujer menuda, de cabellos grises y señorial aspecto, y tras de ella, una joven uniformada de doncella.

—¿Mamá!

—¿Hija!

Charo corre a los brazos de la madre. Luego de la alieya del encuentro, en el mismo porche, la presentación:

—Eugenio. Ya te explicaré, mamá.

—Mucho gusto. Pase, pase usted.

El salón, cómodo y de refinado gusto. La nota estética de una gran chimenea. Sus morillos, antaño y valiosa filigrana en hierro.

La mirada, aún viva, de los ojos de la madre, insistente y analítica, sobre el forastero, hasta encenderle de desasosiegos.

—Supongo que no habrá más cenado, ¿verdad? Mando que os preparen alguna cosilla.

—No, mamá. No tenemos ganas. Vamos, yo al menos. No sé si él...

—No, gracias.

—¿Un poco de jamón, siquiera?

—De verdad, no. Agradezco. Sacaré tu equipaje del coche, Charo.

—Y el tuyo. ¿Hay preparada alguna habitación, mamá?

—Las que quieras.

La doncella colabora en el ajetreo del transporte del equipaje.

La habitación que va a ocupar Eugenio está situada en la planta principal. De cicerones, suben las escaleras Charo y su madre.

Luego de que el hombre ha visto y elogiado, sinceramente, el suntuoso aposento, la pregunta de Charo:

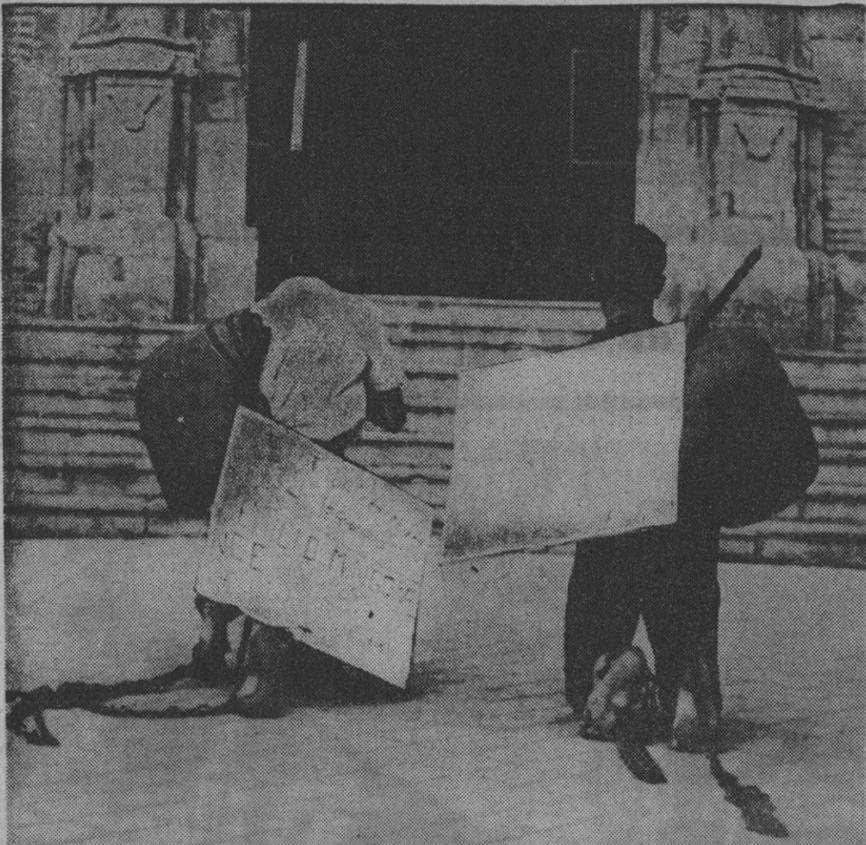
—¿De verdad no quieres que te sirvan algo de comer?

—De verdad. Sólo tengo un gran cansancio. Así que si ustedes me disculpan...

Eugenio del Romeral y Bernádez del Castillo encaja con filosofía su singular noche de bodas, con la soledad por compañera.

—Ahora, a la derecha, por ese sendero.

(Continuar.)



LA OPORTUNIDAD A la iglesia de Santa Ana, en la nueva Granada—la mora—, fueron Emilio Mingorance y Cristóbal Arrese (El Antequerano) a postrarse ante la Virgen y a pedir la oportunidad. A la iglesia de Santa Ana, con sus hatillos al hombro, su ilusión camuflada en su fe, anduvieron los torerillos rezando. Alguien les debiera haber dicho en su juventud más joven que la oportunidad la dan los empresarios, no los santos, y que para torear hay que vestirse de luces y no de nazarenos con cadenas en los pies. La España negrívieja, la de las ancianas acurrucadas al sol, nos viene hoy de la mano, llena la estampa de humano patetismo, de dos que quieren jugarse la vida ante el toro. Que la ganen.

Poblado de Fuencarral

BATALLA EN UN BAR

Un hombre resultó gravísimamente herido y otro perdió una oreja

CUATRO lunas rotas, destrozadas, hechas añicos; una oreja humana entre los cristales, una máquina de helados destrozada y un herido gravísimo es el balance, dramático balance, de una batalla campal que hubo en un bar del poblado de absorción de Fuencarral. El bar se llama El Recreo, y la riña tumultuaria ocurrió alrededor de las tres de la madrugada.

Al parecer, todo sucedió porque un hombre (Enrique Sánchez Rubio), acompañado de su esposa, llegó al bar hacia las tres menos cuarto de la mañana. Fidió de beber, y la dueña del establecimiento, con buen criterio, se negó a despachar bebidas a aquel hombre porque le notó embriagado.

El hombre, que, efectiva-

mente, estaba cargado de alcohol, según comprobaron después en la Casa de Socorro, se enfureció. Y no anduvo por las ramas. En su ofuscamiento cogió la caja del dinero y se la llevó a la calle, pero después no la arrojó ni la deterioró. La volvió a dejar en su sitio, sobre el mostrador. Según los testigos, esto irritó a algunos de los clientes que se encontraban en el bar a aquellas horas. Y fue entonces cuando se organizó la batalla campal.

Y a partir de ese momento nadie sabe explicar lo que ocurrió. Únicamente, que al cabo de cinco escasos minutos todos reñían de manera violenta. Hasta salió a relucir una navaja, con la que resultó un hombre gravísimamente herido. Los hechos, de mo-

mento confusos, los aclarará el juez.

En la Casa de Socorro de Fuencarral fueron atendidos Enrique Sánchez Rubio, promotor de la riña, quien presentaba herida por arma blanca en el epigastrio. Los médicos, ante la gravedad de su estado, trasladaron al herido al Equipo Quirúrgico número 1, donde ingresó, y después de ser sometido a una delicada intervención quirúrgica quedó internado. El pronóstico era gravísimo. Pero nos han comunicado que a lo largo de la mañana ha experimentado una mejoría.

Asimismo resultaron heridos graves María Sigueros Peña, hija de la propietaria del bar. El hombre que en la reyerta perdió la oreja se llama Jesús Pose Marín, de treinta años de edad.

CINCO MUERTOS

OVIEDO: UN MICROBUS CAE POR UN BARRANCO DE CIENTO CINCUENTA METROS

OVIEDO, 29. (De la agencia Europa Press, por teletipo.)—Cinco personas han resultado muertas en el acto al precipitarse un microbús por un precipicio desde una altura de ciento cincuenta metros. El trágico accidente, cuyas causas se ignoran, ocurrió en la carretera de Perandones a Ibias.

Las víctimas del accidente son las siguientes: Manuel Álvarez Lago, de treinta y un años, conductor del vehículo; Baldomero Fernández Díaz, de sesenta y cuatro años; Benigna Fernández Díaz, de sesenta y siete; Generosa Fernández Díaz, de cincuenta y cinco, hermana de las anteriores víctimas, y Antonio Menéndez Cuervo, de treinta y tres años de edad.

La carretera de Perandones a Ibias está situada en la parte occidental de la provincia asturiana. Es una zona montañosa y de malas comunicaciones. Los pasajeros se dirigían al pueblo de Ibias.



Ilustrísima señora
D.ª DOLORES GRAS PRAT

Viuda del ilustrísimo señor don Cástor Calviño de Sabucedo y Sabucedo, coronel de Infantería

Ha fallecido a los 84 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica

E. P. D.

Sus afligidos: hijo, Mariano; hija política, Enriqueta Manen; hermano político, excelentísimo señor don Angel Traval Rodríguez de Lacín; sobrinos, doña Josefina Traval Gras y don José María Sánchez de la Parra; su leal enfermera María Luz Rodríguez, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones.

El entierro ha tenido lugar el día 25 de los corrientes, en Barcelona, siendo trasladado el cadáver al panteón familiar de Manresa.

CAPITOL

3ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO

ANTON WALBROOK

MOIRA SHEARER MARIUS GORING

LEONIE MASSINE
LUCILLA TCHERINA



Las Zapatillas Rojas

DIRECCION MICHAEL POWELL · EMERIC PRESSBURGER · TECHNICOLOR

EMOCIONANTEMENTE BELLA, PLASTICAMENTE SUBLIME, ROMANTICAMENTE INTENSA. EL FILM QUE ADMITE TODOS LOS MEJORES CALIFICATIVOS

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS



AHORA
SU KELVINATOR
DESDE

283

...PTS. AL MES...
EN

IVARTE-SA

LAGASCA, 66 Tel. 225 42 51. P. CEBADA, 7 Tel. 265 20 13. GRAL. RICARDOS, 27 Tel. 2711088. BRAVO MURILLO, 24 Tel. 279 11 73 MADRID

Visítenos! nuestras condiciones siempre son interesantes

Kelvinator

EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

¡¡PISOS!!

VALLECAS - PORTAZGO
Autobuses hasta la colonia,
Metro próximo

CENTRO VICALVARO
(NUEVA FASE)
Autobús a la puerta hasta
Metró Ventas

GETAFE (1.ª FASE)
Autobús Atocha cada quince
minutos

ALCALA DE HENARES
(1.ª FASE)

Viviendas con 2, 3 y 4 dormitorios, estar-comedor, cocina, baño y terraza. Apartamentos con 1 y 2 dormitorios
DESDE 60.000 PESETAS
ENTRADA

Construye y promociona
PRYCONSA
Informes: Goya, 18-5.ª Dcha.

PISOS Y LOCALES

En calle Emilio Ferrari, 58, con vuelta a la de Esteban Collantes (junto calle Alcalá)

Y en Villaverde Alto, calle Encarnación del Pino, 2, esquina al paseo de Alberto Palacios

PRECIO TOTAL, DESDE, 375.000 PESETAS
ENTRADA: 125.000 y 150.000 PESETAS
Resto, GRANDES FACILIDADES a convenir

Vestíbulo, 3 dormitorios, comedor, cocina, baño, terrazas

MAGNIFICOS LOCALES

Información y venta en: Avenida del Mediterráneo, 8, 1.ª
Teléfono 2513120 - CONSTRUCTORA MAGERIT, S. A.

veraneo por 800.000 PTS.

UNA SEMANA EN:

ALICANTE 800 PTAS.
BENIDORM 1.045 PTAS.
MAR MENOR 950 PTAS.

SAN SEBASTIAN 2.610 PTAS.
COSTA BRAVA, San Feliu. 3.033 PTAS.
COSTA BRAVA, Tossa 2.907 PTAS.

TRANSPORTE Y ALOJAMIENTO INCLUIDOS

TRANSPORTE, ALOJAMIENTO Y PENSION COMPLETA

SUSCRIPCIONES EN

SALIDAS TODOS LOS SABADOS

viajes

haro, s. a. AGENCIA DE VIAJES

PLAZA VAZQUEZ MELLA, 11. gat. 38. Tels. 231 99 65 · 232 28 76

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES

232 21 83

INTERCONTINENTAL DE CREDITO

MADRID

San Bernardo, 81 · Tel 224 87 06

Misterio en torno al soldado alemán desaparecido

TORDUERA DE MONTGRI (Gerona).—Han pasado quince días desde que el joven Rolf Vetter, de veintitrés años de edad y nacionalidad alemana, desapareció misteriosamente en la noche, sin que haya vuelto a tenerse la menor noticia suya. El enigma continúa y aunque el matrimonio alemán con quien estuvo hablando poco tiempo antes de su desaparición y su amigo y compañero de tienda han sido autorizados por el juez de primera instancia de La Bisbal para que hicieran a Alemania, lo que hicieron hace dos días, esto no significa que se descarte por completo la posibilidad de un delito. También Pedro, el dueño de el bar Ter y Mar, del que salió Rolf en la noche del 12 al 13 para no volver a ser visto jamás, ha sido puesto en libertad, después de dos días de interrogatorios por la Policía de Gerona.

● **SOLO RUMORES**

Aquí la gente se hace gran número de cábalas y corren los más diversos rumores. Pero son eso: rumores sin ninguna base, que han sido desmentidos todos ellos por la Guardia Civil del puesto de Torduera, que fué quien en principio tuvo noticias de la desaparición, por denuncia del amigo del joven, Hubert, que con él compartía la tienda del camping El Delfín Verde. En el puesto de la Guardia Civil se nos dice que el misterio continúa tan impenetrable y denso como el primer día.

Se han descubierto algunas

cosas. La primera de ellas es que el desaparecido había sido operado recientemente de una lesión en el cerebro, sin que se sepa todavía que fué lo que tuvo, ni si ello puede haberle llevado a un ataque de amnesia.

De todos modos, amnésico o no, hubiera sido hallado, pues no es fácil que un joven en camisa y sin dinero pueda vagar quince días sin despertar sospechas, y máxime ahora que se sabe su desaparición en todo el contorno. Como su pasaporte quedó abandonado en la tienda, tampoco puede creerse que se marchara a Alemania en auto stop o con algún amigo.

● **UN TROZO DE MANTA, UNICA PISTA**

Existe también una levisima pista, tras la cual se trabaja en estos momentos. De los resultados que de esta investigación se obtengan dependerá, en gran parte, el futuro rumbo del suceso.

Se ha informado de que cerca de El Delfín Verde, en el camino que va entre este lugar y el sitio denominado La Gola, donde se hallan varios bares, ha sido hallado un trozo de manta con manchas sospechosas. El trozo pertenece a una manta propiedad de Pedro, dueño del Ter y Mar, que ha declarado a la Guardia Civil que se la prestó a unos turistas que no se la devolvieron. Por su aspecto las manchas bien pudieran ser de sangre, y la Guardia Civil lo ha enviado a sus laboratorios de Madrid para su análisis. Si se prueba que estas manchas son de sangre humana y pertenecen al mismo grupo sanguíneo del desaparecido, habrá una pequeña pista para creer en la existencia de un crimen.

● **POSIBLE: CRIMEN PASIONAL**

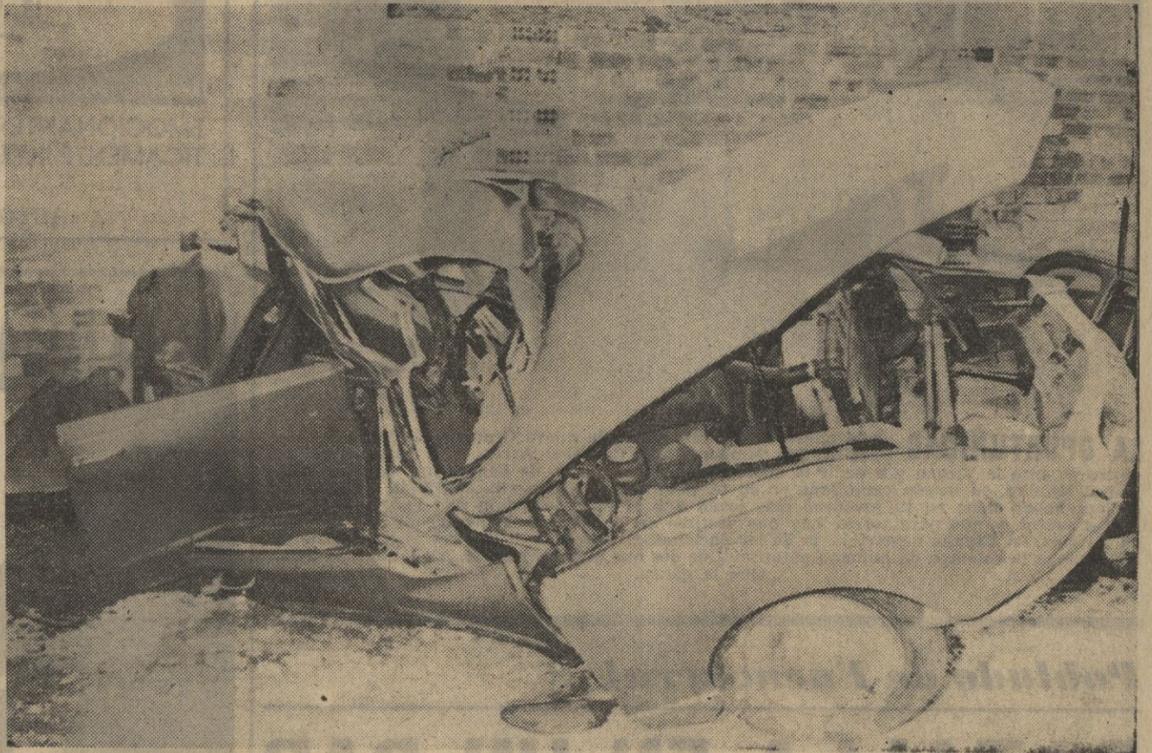
En el primer momento de hacer su denuncia Hubert, dijo que temía que a su amigo pudiera haberle ocurrido algo. Pues estuvo «flirteando» con la mujer de otro alemán, y éste se enfadó. Pero la Policía no halló nada que diera fundamento a esta sospecha.

Como puede verse, no hay más que indicios y cosas en el aire. Las charcas que hay en el camino que va de El Delfín Verde a La Gola han sido dragadas y todos los alrededores han sido inspeccionados y registrados a fondo. Después de haberlo hecho la Guardia Civil lo ha hecho también el Cuerpo de Bomberos de Gerona. Tampoco éstos han encontrado nada.

El misterio subsiste y a medida que pasa el tiempo la gente empieza a pensar que se trata de un crimen; pero, como ya hemos dicho, todavía es pronto para afirmarlo.

(Europa Press.)

- ★ **Una manta con manchas de sangre**
- ★ **La gente del lugar comienza a creer que se trata de un crimen**



TIXIER DE VIGNANCOURT (de vacaciones en España) PRESTO SOCORRO A LAS VICTIMAS

◆ **Chocan de frente dos turismos en Palafrugell: Un muerto y doce heridos**

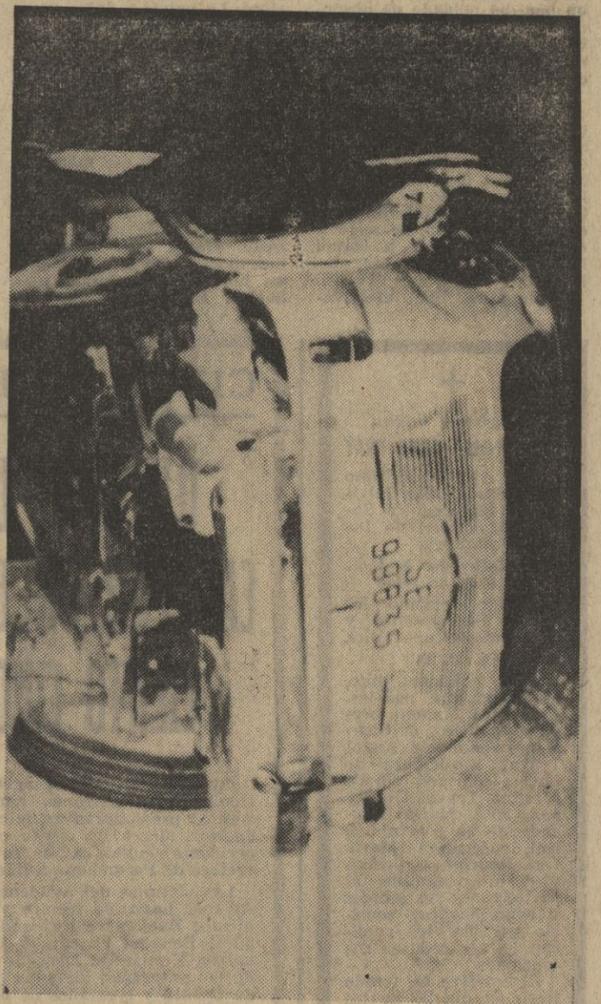
PALAFRUGELL (Gerona).—Una mujer resultó muerta y otras doce personas heridas de gravedad al chocar dos vehículos, uno español y otro francés, en Motras, a la salida de Palafrugell. En medio de una gran tormenta de agua, desencadenada de improviso, circulaba el automóvil 874RB-75, conducido por madame Lagrange Auguste, de treinta y cinco años, y los tres hijos del matrimonio. En dirección opuesta avanzaba el turismo español Alfa Romeo, matrícula M-373821, conducido por la esposa de don José Oriol Regás Pagés, y en el que viajaban dicho señor y varios amigos del matrimonio.

Probablemente debido a la casi nula visibilidad que permitía el fuerte aguacero ambos vehículos chocaron de frente a una considerable velocidad. Resultó muerta en el acto, a causa de la violenta colisión, madame Lagrange, y resultó igualmente con gravísimas heridas la señora Oriol. En total, el número de heridos, con lesiones de diversa consideración, fué el de doce.

Muy cerca del lugar donde se produjo el accidente se encontraba cenando el abogado y político francés Tixier de Vignancourt, en compañía de su amigo el profesor Lagrot, ambos de vacaciones en España. Cuando se apercebieron del drama acudieron velozmente para prestar los primeros auxilios a los heridos, a los que trasladaron al hospital de Palafrugell. La señora Oriol fué conducida, dada la gravedad de su estado, a una clínica de Barcelona. (Europa Press.)

Ocurrió en el Puente del Diablo

En la carretera general Tarragona-Lérida, en las cercanías del Puente del Diablo, un matrimonio francés dejó aparcado su coche para contemplar los alrededores. Al regresar encontraron el automóvil en el lamentable estado que patentiza la fotografía, debido a que un autocar se precipitó sobre él



MURIO EL CONDUCTOR

Este turismo chocó cerca de Alcalá de Guadaíra, con un camión y quedó en el estado que muestra la fotografía. El conductor del turismo resultó muerto.

En la calle de Alcalá

ROBO EN UNA JOYERIA

UN espectacular robo ha tenido lugar el pasado sábado, a plena luz del día, en una joyería-relojería de la calle de Alcalá, número 177.

La joyería es propiedad de doña Blanca Meléndez Menéndez, viuda, de cuarenta y cinco años de edad, con domicilio en la planta baja del mismo edificio donde tiene el establecimiento. Los ladrones se llevaron pulseras, pendientes, alfileres y otros objetos valorados en cerca de cien mil pesetas.

Doña Blanca Meléndez no se encontraba en el local en el momento en que se cometió el robo.

—Había cerrado a las dos de la tarde —nos explica—, y una hora y media después vinieron a avisarme a mi casa de que el escaparate de la joyería estaba roto. Se llevaron todo lo que pudieron.

—¿Quién le avisó?

—Una señora del quiosco de al lado. A ella se lo dijo un transeúnte que se dió cuenta del hecho.

—¿A qué hora ocurrió, aproximadamente?

—Yo creo que entre las tres y tres y media.

—¿Vio usted a alguna persona sospechosa por la mañana?

—En absoluto. He preguntado a los establecimientos colindantes y tampoco vieron a nadie. Creo que esto ya lo tenían premeditado.

—¿Cuántos empleados tiene usted en el establecimiento?

—Una muchacha, encargada de atender a la mayoría de los clientes. Cuando entran amigos o conocidos, los atiendo yo personalmente.

(Europa-Press.)



FUERON HERIDOS POR EL TIRADOR DE AUSTIN

Jamet Paulos, de veinte años y Abdul Kashab, de veintiséis, quienes resultaron heridos por el francotirador de Austin antes de que éste fuera muerto por los disparos de la Policía, han contraído matrimonio en Dallas. Kashab es natural de Bagdad y en estos momentos realiza su doctorado en la Universidad de Texas