

# GIBRALTAR: «CONCESIONES SECRETAS» A ESPAÑA

**Pero Madrid no ha aceptado**

Todos los periódicos ingleses afirman que el Gobierno británico ofrecía modificar la Constitución gibraltareña para que la colonia se convirtiera en protectorado inglés con intervención española en su administración.

(Página 7.)

# PUEBLO

Director: Emilio Romero

**Vermut ALAZÁN**  
DANUBIO, S. A. TEL. 271 22 00



COMPLEJO URBANÍSTICO RESIDENCIAL  
**«los ángeles de san rafael»**  
de 8.000.000 de m<sup>2</sup>  
A 50 minutos de Madrid, por la autopista de La Coruña, y a 8 kilómetros de San Rafael a Segovia.  
INFORMACIÓN Y VENTA:  
En el Complejo y en Inmobiliaria «LOS ANGELES», Goya, núm. 47, 6.  
Teléfonos 2765616 y 2759805

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 Apartado 517 ● Teléfono 227-39-91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958

Año XXVII - Núm. 8.366 - Lunes 25 de julio de 1966 - Treinta y dos páginas - Precio: dos ptas.



## MUNDIAL 66

**STANLEY ROUS QUIERE HACER FINALISTA A INGLATERRA**

Baraja los árbitros, las fechas y los escenarios con este objetivo

## AMERICA, CONTRA LA FIFA

● Argentina, Brasil y Uruguay, dispuestos a no jugar el Mundial de 1970.

● La Confederación Sudamericana convoca un pleno en Lima.



**Espontáneo «beatnik» en las Ventas**

Con camisa de camionero, barbas de muchos meses a la espalda, el espontáneo del ruedo de las Ventas dió el espectáculo insólito, para gozo de turistas y dolor del buen aficionado. El hombre, que ya es hombre cuajado, se lanzó al ruedo en busca de algo. Quizá de gloria, quizá de notoriedad. A punto estuvo de estropear el toro, de maltratar la lidia, y a punto estuvo de que le estropearan a él. No estuvo afortunado ni el gesto ni la indumentaria del espontáneo «beatnik».

(Fotos Alcoba.)

(PAGINA 16.)

## Guerra de Prensa

**ARGENTINOS Y URUGUAYOS HABLAN DE «PIRATAS» Y «ROBOS»**

● Los británicos, en cambio, les califican de «salvajes» y «carniceros».

(Páginas de portadas.)

Pedro Zaragoza, alcalde de Benidorm:

**SI WALDEMAR ES INOCENTE, LO RECIBIREMOS EN FIESTAS**

- ◆ Estaba en España el día del crimen
- ◆ Nuestro Consulado en Stuttgart legalizó su licencia de armas (Dice su abogado defensor)

(PAGINA 32)



**ALEMANIA: CUARENTA Y DOS MUERTOS (TREINTA Y NUEVE NIÑOS)**

Las víctimas iban en un autocar que se estrelló. (Pág. 31.)

**JUNIO DE 1968 POSIBLE PELIGRO PARA LA TIERRA**

El asteroide Icaro pudiera estrellarse contra nuestro planeta

(PAGINA 4.)

# !! LEAME!! \*\* le intereso \*\*

## C O S T A

### BARCELONA

Barcelona: Apartamentos lujos, 3 dormitorios, 2 baños y servicio; 3.250.000 pesetas

### GERONA

San Antonio de Calonge: Apartamentos desde 68 a 71 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, baño, 50 m. mar

Playa de Aro: Apartamentos de 42 a 96 m<sup>2</sup>. Desde 232.000

Playa de Aro: Bungalows de 74 a 84 m<sup>2</sup>. Desde 772.100 ptas.

San Feliu de Guixols: Chalet 4 dormitorios, 2 plantas, lujosamente amueblado

### BLANES



Apartamentos 2 dormitorios, baño. Desde 510.000 a 615.000. Zona residencial. Vistas al mar. Entrega inmediata. Parking

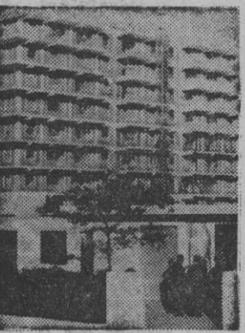
### TARRAGONA

Playa San Salvador: Apartamentos de 78 a 94 m<sup>2</sup>. Desde 480.000 a 550.000 pesetas

Salou: Apartamentos de 45 a 102 m<sup>2</sup>. Desde 300.000 a 730.000. Lujos. Magnífica situación

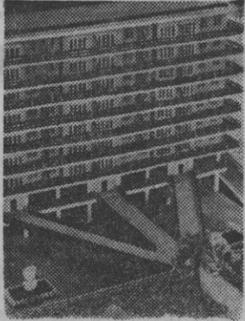
Salou: Apartamentos de 52 a 118 m<sup>2</sup>. Desde 490.000 a 1.110.000 ptas.

### CASTELLON DE LA PLANA (Benicasim)



Oportunidad. Apartamentos Victoria. Desde 280.000 a 365.000. De 57 a 80 m<sup>2</sup>. Piscina. 150 m. mar. Amplias terrazas. Facilidades

### VALENCIA (Gandía)



Apartamentos de 77, 92 y 118 m<sup>2</sup>, 30 m. mar. Magnífica situación entre H. Bayren y Ciudad Ducal. Centro playa. Desde 435.000 a 675.000 ptas. Facilidades

### ALICANTE

Alicante: Apartamentos 122 m<sup>2</sup>, 4 dormitorios, baño y aseo

Albufera: Apartamento amueblado, 70 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios. Situación inmejorable

Albufera: Apartamentos 1 dormitorio doble, salón-comedor, cocina, baño, gran terraza; 490.000 ptas.

Benidorm: Apartamento amueblado, 70 m<sup>2</sup>, 2 dorm., 200 m. mar; 530.000 ptas.

### PLAYA DE SAN JUAN



Apartamentos La Ratita. Apart. de 64 a 128 m<sup>2</sup>; de 560.000 a 1.100.000. Magnífica situación. Maravillosas vistas. Zona residencial. Facilidades

Benidorm: Apartamentos Eva. 1 y 2 dormitorios; de 350.000 a 375.000, según orientación

Benidorm: Apartamento 70 m<sup>2</sup>, 2 dorm., terraza, 125 m. mar; 500.000

Benidorm: Apartamento amueblado, 100 m. playa, 2 dorm. Magníficas vistas. 525.000. Facilidades

Playa de San Juan: Apartamentos desde 64 a 128 m<sup>2</sup>, de 1 a 3 dorm. De 560.000 a 1.100.000

Playa de San Juan: Apartamentos 103 m<sup>2</sup>, 3 dorm., 150 m. mar. 730.000

Playa de San Juan: Chalet amueblado, 200 m<sup>2</sup>. Magnífica situación. 850.000 ptas.

Playa de San Juan: Urbanización El Cid. Apartamentos de 60 a 94 m<sup>2</sup>. De 550.000 a 700.000 ptas.

Playa de San Juan: Urbanización Mar Azul. Chalets 90 m<sup>2</sup>, 3 dorm., piscina, restaurante; 620.000 ptas.

### DENIA



Apartamentos Los Molinos. Desde 250.000. 50.000 de entrada. 4.500 al mes durante 3 años. Piscina, tenis, 10 m. supermercado, 100 m. mar. Auténtica ocasión. Magnífica construcción

Playa San Juan: Chalets estilo español, 3 dorm., 100 m<sup>2</sup> aproximadamente; 630.000

Playa de San Juan: Apartamentos 70 m<sup>2</sup>, 1 dorm., piscina, zona ajardinada; 480.000 ptas.

Torreveja: Apartamentos Torre Vigia, de 100 a 134 m<sup>2</sup>, con 3 y 4 dormitorios; desde 444.000 ptas.

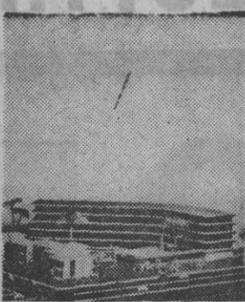
Campoamor: Apartamentos 117 m<sup>2</sup>, 3 dorm., borde mar. Espléndidas vistas. 635.000

### MURCIA (Santiago de la Ribera)



Immsa. Apartamentos Paz y Cristina, desde 59 a 117 m<sup>2</sup>, 1 a 3 dormitorios. Desde 390.000. Magnífica situación. Excelentes vistas. Zona tranquila

### MAZARRON



Complejo turístico La Reva. Apartamentos y chalets. Zona residencial. Maravillosa situación. De 510.000 a 725.000 pesetas

Bahía de Mazarrón: Parcelas desde 250 a 600. Pago en 5 años. Agua, luz, alcantarillado

Manga del Mar Menor: Parcelas desde 500 a 750. Ideal para villas

Manga del Mar Menor: Bungalows desde 575.000 a 705.000, 2 y 3 dorm. Borde mar

Mar del Cristal: Chalets 300 m<sup>2</sup> total, 82 edificadas, 3 dormitorios; 700.000

### MAR DEL CRISTAL



Apartamentos, chalets, parcelas. Magnífica situación. Borde mar. Facilidades

Mar del Cristal: Chalets 600 m<sup>2</sup>, 142 edificadas, 4 dormitorios; 1.200.000 ptas.

Mar del Cristal: Apartamentos 85 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios; 425.000 ptas.

Mar del Cristal: Chalets 300 m<sup>2</sup> total, 87 edificadas, 3 dormitorios; 710.000 ptas.

### ALMERIA

Apartamentos de 1 dorm., salón-comedor, cocina, baño; 325.000

Mojácar: Chalet, 3 dorm., 4 terrazas; 750.000 ptas.

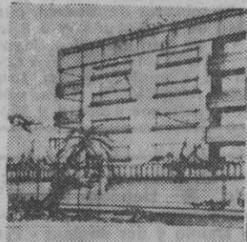
### GRANADA

Torre Nueva: Solar de 160.000 m<sup>2</sup>, 500 ptas. m<sup>2</sup>, 40 m. mar. Vendible en 2 o 3 parcelas

Despeñaperros: Chalet 3 dormitorios, comedor-estar, baño, jardín. Magnífica situación

Almuñécar: Apartamentos Mar del Sol. 4.000 ptas. m<sup>2</sup>, 34.000 de entrada. Rentabilidad asegurada

### SIERRA NEVADA



Apartamentos Sol y Nieve, Km. 34 de Granada. Apartamentos de 1 y 2 dormitorios. Edificio de 4 plantas. Régimen de comunidad

### MALAGA

Málaga: Apart. 44 a 133 m<sup>2</sup>. Desde 425.000 a 975.000 pesetas

Málaga: Sofico. Edificio Salitre. Desde 550.000. 10% rentabilidad

Málaga: Parcelas de 1.000 m<sup>2</sup>, desde 450 a 600. Facilidades

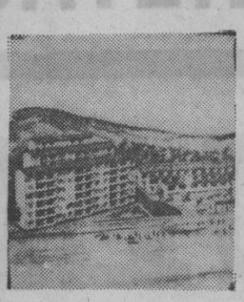
Carvajal: Sofico. Olimpo II, apart. desde 1.100.000. Lujos. 10 por 100 rentabilidad

### ESTEPONA



Edificio Tres Banderas. Apartamentos de 34 a 50 m<sup>2</sup>; desde 255.000 a 380.000 pesetas. Amplias facilidades de pago. Junto al mar, a 100 m. del puerto. Estupendas vistas. Pueden practicarse toda clase de deportes

### TORREMOLINOS



Edificio Sacaba Beach. Apartamentos y villas con 2 dormitorios dobles, salón-comedor con chimenea, baño y cocina. Desde 310.000. Facilidades

Estepona: Sofico, Edificio Las Delicias. Apartamentos de 550.000. Borde mar. 10% rentabilidad

Estepona: Parcelas desde 500 ptas. m<sup>2</sup>. Facilidades

Torremolinos: Apartamento amueblado, céntrico. Precio, 440.000. 150.000 entrada; resto, en 3 años

Torremolinos: Urbanización Solymar, 2 parcelas de 772 y 815 m<sup>2</sup>. Precio, 772.000 y 815.000. Magnífica zona

### MALLORCA (Aldudia)



Apartamentos Ciudad Blanca. Desde 90 a 142 m<sup>2</sup>. Moderna construcción, misma playa. Amueblados. Magníficas vistas. Zona residencial

Magalluf: Apartamentos de 59 a 96 m<sup>2</sup>, 1 y 2 dorm. De 480.000 a 690.000. 100 metros playa

Mallorca: Apart. desde 102 a 148 m<sup>2</sup>; de 565.000 pesetas en adelante. Céntricos

Aldudia: Chalet 1.134 m<sup>2</sup>, 200 edificadas, 5 dorm., borde mar. 3.250.000 ptas.

Cala Murada: Chalets 134 m<sup>2</sup>; 776.910

Cala Murada: Maravillosa urbanización situada al borde del mar. 2.500.000 m<sup>2</sup>.

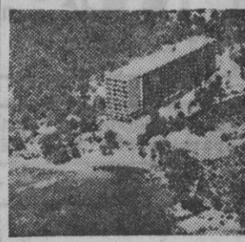
Cala Murada: Chalet 140 m<sup>2</sup>, amueblado, 2 dormitorios, borde mar. 2.250.000 pesetas

Costa de los Pinos: Parcelas desde 600 a 1.000 pesetas m<sup>2</sup>. Pago, en 5 años

Mallorca: Apartamentos 102 m<sup>2</sup>, 3 dormitorios, 2 terrazas; 625.000 a 655.000

Mallorca: Apartamentos de 59 m<sup>2</sup>, 1 dormitorio, lujo. 480.000 pesetas

### MALLORCA



Eurotel Golf Punta Rotja. Apartamentos. Servicios hotel. Rentabilidad asegurada. Lujosamente amueblados. Reducción hasta 50 %, estancia resto cadena europea. 939.052 pesetas. Pago: 5 años

### MENORCA

Calablanca: Parcelas desde 290 a 425. Facilidades

Calallonga: Parcelas desde 220 a 725 ptas. Facilidades. Maravillosa situación

Puerto Addaya: Parcelas desde 175 a 400. Facilidades

### TENERIFE



Puerto de Santa Cruz: Apart. Belair, lujosamente amueblados. De 32 a 99 m<sup>2</sup>. Maravillosa situación, piscina

ir

inmuebles reunidos PASEO DE LA HABANA, 17 MADRID

APROVECHE SUS VACACIONES Y VISITE NUESTRAS

### DELEGACIONES

ARENAS DE SAN PEDRO  
C/. Lourdes, 1 Tel. 49

EL ESCORIAL  
C/. Fioridablanca, 12  
Tel. 296 00 21

NAVALUENGA (AVILA)  
Hotel "La Hija"

ALICANTE  
C/. Alberola Romero, 1  
Tels. 211110 y 211982  
(provisional)

BILBAO  
C/. Arenal, 4  
Tel. 210375 (provisional)

BARCELONA  
Av. del Generalísimo Franco, 482  
Tel. 93 217 11 42 (provisional)

BADAJOS-ALMENDRALEJO  
C/. Méndez Núñez, 10

MALAGA  
C/. Trinidad Grund, 2 - Tel. 217459

ORENSE  
C/. Calvo Sotelo, 11 - Tel. 1172

PALMA DE MALLORCA  
Bajos del Hotel Victoria  
Paseo Marítimo - Tel. 32542

SAN SEBASTIAN  
C/. Miracruz, 19 - Tel. 12498

VALENCIA  
Edificio EUROTODO  
Moratín, 18 - 4.º E. Telf. 21 49 96

COPENHAGUE (DINAMARCA)  
INTRAMET A. S.  
Trekronergade n.º 122 Valby

LONDRES (INGLATERRA)  
SPANISH PROPERTIES & TRAVEL LTD  
14-16 Elizabeth Street London S. W. 1.

MANILA (FILIPINAS)  
MAKATI BLDG 127 Ayala-Ave

LIMA (PERU)  
Avenida de Arequipa Tel. 3710  
GOTEMBURGO (SUECIA)  
RODOVERKEN A. B.  
Magasinsgatan n.º 3

ESTOCOLMO (SUECIA)  
DUROMET A. B.  
Pyramidgatan n.º 7 Solna

## PUEBLO

### GIRÓN, EN TELEVISION

Javier María Bedoya señala en estas páginas su sorpresa literaria y política por la expectación de los empresarios jóvenes ante el discurso de José Antonio Girón en la Televisión Española. La sensibilidad de Bedoya registra la importancia de esta expectación. José Antonio Girón fue ministro de Trabajo durante un largo período ya lejano, pero su nombre no ha pasado al olvido, como los de otros hombres que ocuparon cargos relevantes de Gobierno. No sólo permanece el recuerdo de la obra de Girón, sino que su personalidad conserva un atractivo vigente para una generación promovida a responsabilidades directivas con posterioridad. La personalidad del político sobrevive en este caso a la gestión del gobernante.

José Antonio Girón es uno de los hombres de la generación fundacional sobre los que treinta años después aún se polarizan esperanzas y adhesiones. El paso de Girón por el Ministerio de Trabajo representó una etapa trascendental en la evolución de la convivencia española: la incorporación al Régimen de una opinión laboral que antes sólo había tenido presencia política orgánica en el campo adverso de la guerra civil. La política social desarrollada por Girón fue la garantía adelantada por el Estado de su voluntad sincera de mejorar nuestras estructuras sociales. Fue éste el gran incentivo o esperanza de los combatientes. Por eso Franco eligió a un ex combatiente muy representativo para realizar esa misión. Pero esta política no sólo tuvo la eficacia suficiente para permanecer, sino que también tuvo el tono adecuado para hacerse comprensible y concitar parcialidades. Girón puso en marcha unas leyes que se anticiparon a las de muchas naciones europeas; pero también alentó el coloquio de la clase trabajadora con los órganos políticos y las restantes esferas de la vida social. Buena parte de la obra de Girón encontró, en su tiempo, ciertas resistencias que desconfiaban de la audacia de los objetivos. Pero la personalidad del ministro prevaleció de estas discrepancias y acertó con la medida justa de decisión y persuasión para trocar en colaboración tácita lo que tal vez hubiera llegado a irreductible resistencia.

El nombre de Girón resuena en los sectores laborales responsables. En los talleres de muchas grandes industrias hay aún veteranos que se precian de ser amigos de Girón, porque discutieron con él, cuando era ministro de Trabajo, los problemas que afectaban a sus intereses. También con los empresarios se enfrentó el gobernante, e igualmente dejó en ellos una impresión permanente de cordial y amistosa comprensión.

La magia política de Girón consistió en gobernar con el pueblo y al hilo de la opinión. Los hábitos de dialogar, reconocer, contemporizar en lo accesorio para ganar adhesiones a lo fundamental; escuchar a los disconformes para expresar sus conformidades relativas; tratar de convencer y resolver los enfrentamientos inevitables con una ancha sonrisa y un fuerte apretón de manos, han sido siempre las aptitudes para el arte de la política. Puede decirse que la preocupación actual por adjuntar toda gestión pública a su correspondiente fórmula de general entendimiento tuvo su ejemplo y su precedente en la personalidad humana y generosa de Girón.

En su intervención ante las cámaras televisivas, José Antonio Girón no defraudó ni lastimó a nadie. Para este hombre —que el 18 de julio probó su entrega con los méritos que le reportaron una medalla militar— ni el pasado está invalidado ni el futuro es inquietante. La obra política es, por naturaleza, una incesante creación de porvenir. Para José Antonio Girón, la Historia, por cercana que sea, es válida y gloriosa, pero tiene que ser continuada, sin temores ni complejos, con la fórmula que reclame cada día. Por eso la personalidad política de Girón conserva su atractivo, incluso para las generaciones que sólo pueden juzgar por sus efectos la gestión del gobernante. Es bueno que la política disponga de variados cuadros políticos y de múltiples personalidades relevantes o expectantes. José Antonio Girón, quince años ministro, representación muy genuina de la generación heroica que se proyectó válidamente en la paz, desde su residencia en el Sur, donde no muestra ni inquietud, ni impaciencia, ni deseos de notoriedad, es una de esas grandes reservas para todo momento, para el quehacer a que se le convocara o para otros con más énfasis político o histórico.

## ESCRITORES

### UNA ESCENA VIVIDA

Había ido yo a tomar el té a una casa de la alta burguesía malagueña. Y ya se sabe cuáles son las horas que nos gustan a los españoles para las meriendas de amistad, con la tarde venida y el sosiego por delante.

Los malagueños tradicionales y con solera —me refiero a los de la capital— tienen sus casas «al otro lado». Esto quiere decir en los barrios residenciales de La Caleta, El Limonar, Pedregalejo, por la carretera de Almería, al otro lado de Torremolinos y su bullicio. Casas de 1910 o de los años veinte más recientes, con sus tejados verdes y torretas puntiagudas para las velas y, sobre todo, con sus barandales de cara al mar, más solemnes que los porches modernos.

Declinaba la reunión, por respeto al tiempo y costumbres de la familia anfitriona, cuando me sorprendió el nerviosismo de uno de los hijos, mirando al reloj y proponiéndome: «¿Y si pudiéramos la televisión para oír a Girón?»

Ni el aislamiento en que aquí vivo habitualmente ni la algarabía de Torremolinos que me circunda son aptos para la comunicación política. De manera que no sabiendo nada tuve que inquirir si estaba cierto de que Girón hablaba y sobre las razones que había para ello. No estaba mi joven amigo muy bien informado sobre los detalles, pero estaba seguro de que Girón hablaba hacia las nueve y media de la noche porque se lo habían dicho unos amigos en la playa.

Pasamos dentro de la casa y conectamos la televisión. De momento nada hacía pensar que en aquellas horas pudie-

semos escuchar un discurso de nadie. Aguardamos. Pensaba yo en aquel hombre de unos treinta años, ajeno por muchos motivos—y no el menos importante el de la edad—a todas las convulsiones nacionales que dieron lugar a nuestra guerra civil y que tampoco podía haber vivido activamente las duras etapas anteriores al actual desarrollo económico español. ¿Qué mecanismo mental, qué conjunto de sentimientos y preocupaciones podían moverle a escuchar a Girón?

Poco a poco los demás invitados y el resto de la familia fueron abandonando la terraza, abanicada por la brisa, y se fueron agrupando en el cuarto donde estaba la televisión. Y, en efecto,

habló Girón. Le escuchamos en un silencio absoluto, efecto de una atención conseguida desde las primeras palabras.

Yo observaba y seguía pensando. Aquellas palabras tenían en un setenta por ciento unos destinatarios directos —los trabajadores—, a los que podían serles gratas y atrayentes. Pero yo las estaba oyendo en un ambiente bien distinto del proletario. Me rodeaban empresarios jóvenes, jóvenes señoras y respetables rentistas; les veía a todos ellos muchas veces asintir con las cabezas y otras dilatar las pupilas, sin mover un músculo de la cara.

Al final, tras de una pausa, rompieron los comentarios, pocos, poco concretos y como repetidos los unos por los



Javier M. DE BEDOYA

otros: «Este hombre tiene algo»; «No hay más remedio, se va hacia cosas de este color»; «Cuando se tienen cosas que decir, está visto que se habla claro.»

Al despedirme le pregunté a mi joven amigo si el discurso de Girón había respondido a su curiosidad. Se quedó como buscando las palabras y contestó lentamente: «Me gustaría que este hombre tuviese porvenir.» En labios de un empresario nuevo y de alguien que puede ser un exponente más de las nuevas generaciones, esta frase y este deseo tienen un carácter especialmente positivo si se piensa, sobre todo, que se refieren a un político que ya gobernó durante una etapa de quince años.

### ¿Quién sucederá a Rankovitch?

DESPUES de la destitución de Rankovitch en Yugoslavia se ha abierto la cuestión sucesoria de Tito. De modo normal, la figura que ocupa la vicepresidencia no sólo ostenta el rango del personaje «n.º 2» del país, sino que también tiene la categoría de «defini» del régimen. Rankovitch había sido considerado como el futuro sucesor de Tito, y su desaparición de la escena política deja muchas perspectivas en suspenso.

Cuatro son los hombres base del actual régimen yugoslavo: Eduard Kardelj, Koka Papovitch, Todorovitch y Vlahovitch. Pero sólo los dos primeros parecen estar en el camino que lleva a la más alta magistratura. Kardelj, el gran teórico del titismo, el cere-

bro del régimen y patrocinador de la evolución que Yugoslavia ha conocido durante los últimos años, parece, sin duda, la figura de más talla. Lo normal sería contar con él a la hora de buscar un segundo de a bordo. Pero Kardelj tiene en su haber algo que le imposibilita totalmente en cuanto a pensar en él como el futuro jefe del Estado. Kardelj es esloveno y a pesar de todo el período igualitario y marxista del país no se ha conseguido superar la vieja división nacionalista de los primitivos Estados que dieron origen a Yugoslavia. Eslovenia es una región que viene del área anti-serbia; siempre fué considerada como parte constituyente del viejo imperio austro-húngaro a título propio, y no a título de ocu-

pación, como se consideraban Serbia, Croacia o Montenegro. El resultado pesa aún hoy y Kardelj no será nunca segundo de Tito y futuro sucesor, a pesar de su indudable prestigio.

Esto hace que quede prácticamente sólo en la lid Koka Papovitch. Tito le ha considerado desde hace tiempo como su «hijo espiritual» y sus posibilidades de suceder ahora a Rankovitch son casi absolutas. Y hay que confesar que si es así vamos a asistir a una experiencia interesante. Papovitch es cualquier cosa menos un proletario. Pasó al comunismo desde las filas de la Universidad en un gesto de señorío «diletante». Elegante y mundano, amable y genial, su corte es diplomático de escuela clásica. Habla muchos idiomas y ha recorrido el mundo, ya que antes que comunista fué hijo de familia pudiente. En efecto, su apellido le coloca dentro de la alta burguesía de la vieja Serbia. Estudió en los mejores colegios de Suiza y pasó a Francia cuando allí estaba en auge el surrealismo. Se afilió al grupo de Guy Breton, del que fué uno de los más entusiastas seguidores. Fué miembro de las brigadas internacionales en la guerra de España, viviendo aquella aventura más con carácter literario que ideológico. Pero aquello le colocó definitivamente al lado del comunismo y después, durante la guerra mundial, las cosas rodaron solas. Papovitch, durante la lucha con los alemanes, demostró cierto genio militar, que le hizo ascender grado a grado hasta ser jefe de Estado Mayor. En 1953 dió un brusco viraje a su carrera y, volviendo a las viejas aficiones, lo vemos como ministro de Asuntos Exteriores. Allí dió rienda suelta a su carácter, lo que no dejó de crearle enemistades en el aparato del partido. Papovitch tendía a la brillantez, a la ironía y al realce personal, lo que no concuerda demasiado con el prototipo del diplomático comunista.

La experiencia Papovitch nos va a mostrar un dirigente comunista de características poco frecuentes. La evolución yugoslava no se puede negar, pero tal vez alguien esté ya pensando en el país que se evoluciona demasiado de prisa.

## Subalternos del Seguro de Enfermedad

VARIOS miles de empleados subalternos del Seguro Obligatorio de Enfermedad atraviesan una situación angustiosa. Este personal está compuesto por celadores, mujeres de limpieza y otros funcionarios que ejercen algún oficio determinado en las residencias y ambulatorios de la institución.

El sueldo base de estos empleados, por término medio, es de dos mil pesetas mensuales para un oficial primero que ejerza un determinado oficio. Las horas extraordinarias son computadas a razón de 250 pesetas cada una. El personal de oficio cobra un plus de ciudad cara, que oscila de 250 a 500 pesetas.

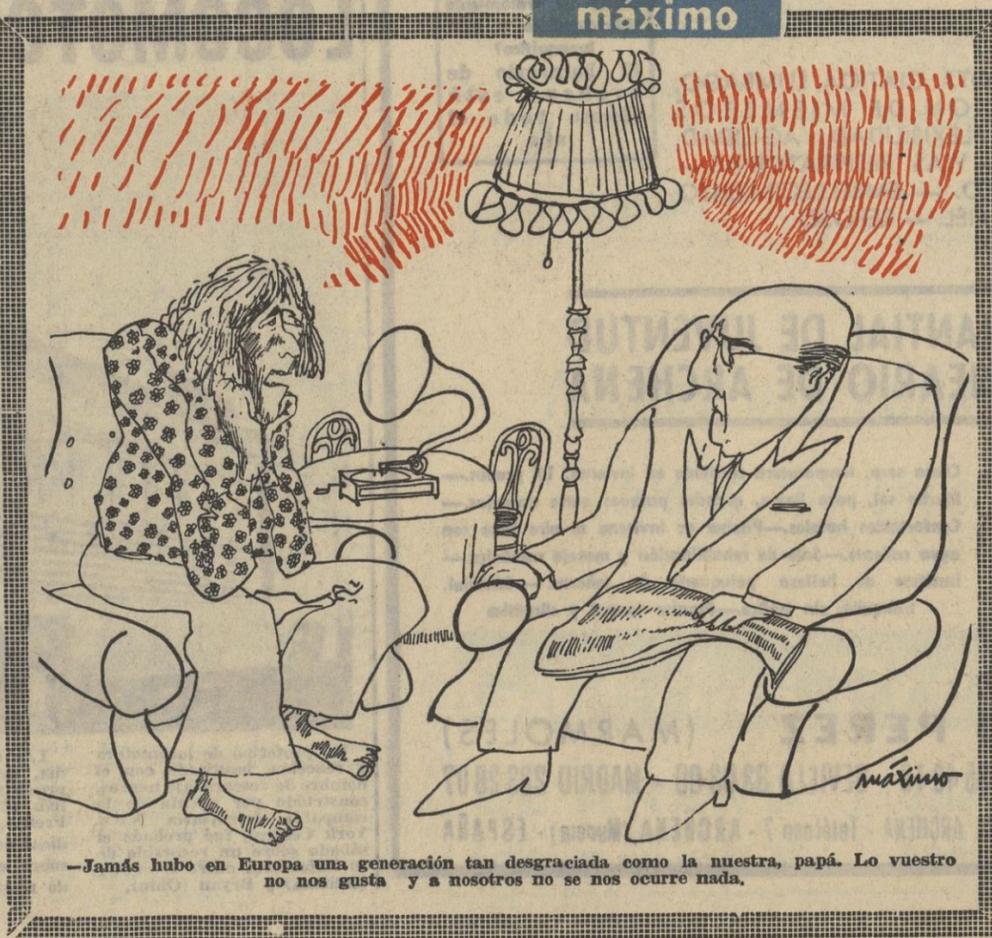
Expuestas estas cifras huelga todo comentario, pues a nadie puede escapar el hecho de la insuficiencia de estos emolumentos, mucho más si se tiene en cuenta que el personal que ejerce un determinado oficio tiene la categoría de

obrero especializado.

Estos trabajadores han solicitado repetidas veces que se les equipare con el personal del I. N. P., petición que les fué denegada porque, al parecer, es prácticamente imposible (?). Y así ven estos servidores del Seguro de Enfermedad cómo se establece una discriminación con ellos, discriminación que les priva de aumentos por antigüedad, vacaciones, horas de trabajo reglamentadas, facilidades para adquirir viviendas protegidas, etc.

Por otra parte, para acogerse a un organismo que les ampare en sus peticiones, intentaron encuadrarse en el Sindicato de Actividades Sanitarias, pero también parece ser que esto tiene sus dificultades, pese, también, a la buena voluntad y a los deseos que en ello están poniendo las jerarquías del mismo.

Creemos que el problema puede y debe tener soluciones.



—Jamás hubo en Europa una generación tan desgraciada como la nuestra, papá. Lo vuestro no nos gusta y a nosotros no se nos ocurre nada.

EN JUNIO  
DE 1968

# POSIBLE PELIGRO PARA LA TIERRA

El asteroide Icaro  
podría estrellarse  
contra nuestro planeta

SYDNEY, 24 (Efe-  
Reuter).—Una asteroide  
de cuyo diámetro es ca-  
si de dos kilómetros y  
con la potencia de mil  
bombas de hidrógeno,  
podría estrellarse con-  
tra la Tierra en junio  
de 1968, ha advertido  
un profesor de la Uni-  
versidad de Sydney.

El asteroide denomi-  
nado «Icaro», no alcan-  
zará la Tierra, en teo-  
ría, con una distancia  
aproximada de 6.800.000  
kilómetros, pero basta-  
ría un cambio mínimo  
en su órbita prevista,  
para que se estrellara  
contra la Tierra, añadió  
el profesor S. T. Butler,  
encargado de la cátedra  
de física teórica en esta  
Universidad.

El profesor Butler in-  
dicó, también, que la  
fuerza de gravitación de  
la Tierra podría desviar  
al asteroide, colocándolo  
en una órbita peli-  
grosa. Si se estrellara  
contra las capas supe-  
riores de la atmósfera,  
podría hacer desaparecer  
una ciudad del tamaño  
de Sydney, que tiene  
una población de 2.300.000  
habitantes.

Los hombres de ciencia  
especulan con la posibi-  
lidad de que se pueda  
evitar la colisión des-  
viando la órbita de  
«Icaro» por medio de  
un vehículo espacial de  
cabeza atómica que in-  
terceptaría y quizá des-  
truiría el asteroide. To-  
do esto en el supuesto  
de que su órbita pudie-  
ra acercarse peligrosamente  
a la de nuestro planeta.



ESPAÑA, A VISTA DE «GEMINIS» Durante el vuelo «Geminis X», Young y Collins hicieron esta fotografía sobre el Atlántico. En ella se puede ver una buena parte de España. Por ejemplo, la ciudad de Cádiz está señalada con el número 2 (el 3 indica el Estrecho de Gibraltar; el 4, Casablanca; el 5, el mar Mediterráneo, y el 1, el cabo de San Vicente, en Portugal. (Telefoto UPI-PUEBLO.)

## LA R.A.F. ABANDONA GIBRALTAR

◆ Una escuadrilla de  
aviación, mil sol-  
dados y personal  
civil adjunto vuel-  
ven a Gran Bretaña

LONDRES, 25.—La retirada  
de la base de Gibraltar de  
una escuadrilla de aviones  
«Shackleton» británicos irá  
acompañada de la repatriación  
a Gran Bretaña de la casi  
totalidad de las tropas  
de la R. A. F.—es decir, de  
unos mil soldados—y del  
personal civil británico que  
trabaja en el Peñón, según  
ha informado el Ministerio  
de Defensa británico, indica  
la agencia France Presse.

Esta escuadrilla de «Shack-  
leton» está encargada de pro-  
teger, por cuenta de la O. T.  
A. N., el Mediterráneo occi-  
dental y el Atlántico oriental  
y de detectar la presencia de  
submarinos.

## LA «EUROPA VERDE», EN MARCHA

- ◆ Los «seis» llegan a un acuerdo sobre precios de productos agrícolas y organización de mercados
- ◆ Mañana tratarán de unificar sus ofertas de reducción arancelaria a la «Kennedy round»

BRUSELAS, 25. (Resumen de agencia).—  
El Consejo de Ministros del Mercado Común  
llegó a un acuerdo en materia agrícola com-  
mún, después de que los representantes de  
Italia y Holanda cediesen en algunos puntos

de su postura acerca de los precios de frutas  
y productos hortícolas y lácteos.  
El acuerdo se refiere a las regulaciones  
del mercado sobre frutas y hortalizas, azú-  
car, grasas y aceites y precios unificados para  
el azúcar, carne, leche, arroz y aceite de  
oliva.

El acuerdo de los «seis» se basó en el com-  
promiso global presentado por la comisión del  
Mercado Común y pone en marcha la «Euro-  
pa verde».

Económicamente, el acuerdo firmado por los  
«seis» sobre las organizaciones de mercado y  
los precios comunes agrícolas, no es perfecto,  
como todo el mundo ha señalado ya. Sus  
grandes líneas son las siguientes:

1. Frutas y legumbres:  
Se trata de un régimen transitorio de tres  
años de duración. Cada año 3.600 millones de  
pesetas serán destinadas al apoyo de los pre-  
cios de los productos; 2.400 millones de pesetas  
exclusivamente para Italia. No se concederán  
subvenciones a las exportaciones más que  
en caso de «dumping» de un tercer país.
2. Azúcar:  
Al cabo de un periodo de transición de ocho

años, el mercado del azúcar será totalmente  
libre. Hasta entonces, cada país tendrá derecho  
a un contingente de producción mucho más  
importante que el consumo de los años venide-  
ros, garantizado a un precio de 83,30 francos  
franceses la tonelada, lo que, en relación con  
el precio francés actual, representa un aumen-  
to de cerca de un 30 por 100.

3. Productos derivados de la leche:  
Al fijarse un precio indicativo común de 41,20  
pfennings alemanes a su llegada a la fábrica,  
esto no significa que todos los productores de  
leche del Mercado Común tendrán unos bene-  
ficios idénticos. Este precio es el resultante  
de varios datos técnicos muy complejos. En  
Francia, por ejemplo, y en líneas generales,  
los gastos de recogida de leche son los más  
elevados del Mercado Común, y el precio indi-  
cativo para los productores franceses será me-  
nos elevado que en Bélgica o en Alemania.

Los ministros de Asuntos Exteriores y de  
Agricultura no pudieron examinar todos los  
puntos establecidos en el orden del día. El pro-  
blema de las ofertas agrícolas al «Kennedy-  
round» será objeto de una reunión que se cele-  
brará mañana.

## SU SALUD ESTA EN ARCHENA

REUMATISMO, GOTA, CIÁTICA, LUMBAGO,  
REHABILITACION DE MIEMBROS  
DEFECTUOSOS, FLEXIBILIDAD, AGILIDAD,  
CIRCULACION. — VIAS RESPIRATORIAS. —  
ADELGAZAMIENTO. — EMBELLECIMIENTO  
DE LA PIEL. — REPOSO

¿Sabe usted que es muy  
eficaz durante el in-  
vierno el tratamiento  
antirreumático y anti-  
bronquítico?  
El balneario de  
Archena está  
abierto todo el  
año

## MANANTIAL DE JUVENTUD BALNEARIO DE ARCHENA

Clima seco, temperatura corriente en invierno, 17 grados.—  
Mucho sol, poca lluvia, grandes parques entre naranjos.—  
Confortables hoteles.—Piscina de invierno al aire libre con  
agua caliente.—Salón de rehabilitación y masaje mecánico.—  
Instituto de belleza, peluquería de señoras.—Señorial,  
tranquilo, sin tráfico.—Paraiso termal y climático

Información:

**NICASIO PEREZ (MARMOLÉS)**

Teléfs.: ZARAGOZA 35 4319 - SEVILLA 33 0300 - MADRID 233 28 07

Reservas: BALNEARIO DE ARCHENA - Teléfono 7 - ARCHENA (Murcia) - ESPAÑA

## LOCOMOTORA A REACCION



Un prototipo de locomotora  
a reacción, bautizado con el  
nombre de «escarabajo negro»,  
construido por cuenta de la  
compañía ferroviaria New  
York Central, fué probado el  
sábado sobre un recorrido de  
50 kilómetros entre Butler  
(Indiana) y Bryan (Ohio).

Los oficiales de la compa-  
ñía, que han rodeado estas  
pruebas del mayor secreto,  
han rehusado dar detalles a la  
Prensa, contentándose con in-  
dicar que el ingenio, un vagón  
sobre el que habían monta-  
do motores a reacción, ya ha

sobrepasado la velocidad de  
160 kilómetros por hora.

Las pruebas continuaron el  
domingo y hoy lunes. Los  
constructores esperan sobre-  
pasar la velocidad de 540 ki-  
lómetro por hora. (Telefoto  
Europa Press.)

**El propio Ho Chi-Minh lo confirma**

# HANOI APLAZA EL JUICIO DE LOS PILOTOS U. S. A.

Cuando se lleve a efecto no serán "prisioneros" ni "criminales de guerra": serán "criminales contra las naciones vietnamitas"

**T**OKIO, 25. (Resumen de Efe.)—El Vietnam del Norte anunció que el juicio «por crímenes de guerra» de los aviadores norteamericanos hechos prisioneros había sido aplazado, según informaciones procedentes de Hanoi de fuentes occidentales.

Un anuncio oficial norvietnamita dice también que los pilotos norteamericanos no serán llamados «criminales de guerra» ni serán tratados como prisioneros de guerra. En lugar de ello, serían considerados «criminales contra las naciones vietnamitas», añaden las citadas informaciones.

La confirmación de que Vietnam del Norte no tiene planes en este momento de someter a juicio a los aviadores norteamericanos capturados, se establece en un cable que el propio Presidente Ho Chi-Minh ha enviado a la Columbia Broadcasting System, según informa esta compañía.

Un portavoz de la C. B. S. ha dicho que el cable en el que se declara que «no hay perspectivas de proceso» ha sido recibido en respuesta al que la C. B. S. envió al Presidente Ho Chi-Minh pidiéndole información sobre si se había decidido procesar a los aviadores norteamericanos cautivos, a fin de que la C. B. S. pudiese a su vez informar al pueblo norteamericano.

La C. B. S. preguntaba asimismo al Presidente norvietnamita cuáles eran las condiciones que imponía para el restablecimiento de la paz en Vietnam.

Ho Chi-Minh responde a esta pregunta diciendo que «los Estados Unidos han emprendido una agresión contra el pueblo vietnamita, que sufre inmensos sufrimientos, muerte y destrucción. Cuando los Estados Unidos, pongan fin a la agresión y retire a sus soldados de Vietnam, la paz será restablecida inmediatamente».

La sentencia no será grave  
(Coinciden los comentaristas)

## A quien se trata de sentar en el banquillo es a Johnson *(Y a su política)*

**N**UEVA YORK. (De nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.)—«Juicio: no a la vista», ha contestado telegráficamente Ho Chi-Minh a la pregunta de la emisora de televisión CBS sobre la suerte de los pilotos prisioneros. Pero, arrancando otra hoja de la margarita, Hanoi anuncia la creación de un Comité para el Estudio de los Crímenes de Guerra Norteamericanos en Vietnam», cuyo objetivo parece ser crear las bases jurídicas que permitan un juicio tan sonado como el de Nuremberg. Como prólogo, desde allí se acusa a los Estados Unidos de destruir «escuelas, granjas, factorías, hospitales, matando 139 pacientes y personal médico». Se celebra o no el juicio de los pilotos, ellos juegan un papel de meros comparsas en el drama. Coinciden todos los comentaristas en que, de ser juzgados, la sentencia no será grave. Pues a quien se trata de sentar en el banquillo y aplicar todo el rigor de la ley de Nuremberg es a Johnson y a su política. Sin poder ocultar su regodeo, leía ayer Radio Hanoi la carta del filósofo inglés Bertrand Russell pidiendo un juicio «in absentia» del Presidente norteamericano.

### ● OTRA VEZ FULBRIGHT.

No sólo en Hanoi se trata de sentar a Johnson en el banquillo. También dentro de casa su crítico más encarnizado, Fulbright, le llama a cuentas. En una de sus discursos más corrosivos, el senador de Arkansas ha proyectado sobre la política presidencial para Asia una luz completamente nueva. Ni razones, ni fines, ni métodos de Johnson le convencen. Y así, le acusa:

● De intentar imponer su doctrina Monroe para Asia, cuando la original (América para los americanos) comienza a declinar.

● De intentar imponer su concepto de gran sociedad norteamericana a pueblos asiáticos, de tradiciones muy distintos; y

● De dar pasos vitales para la nación sin el debido respaldo del Senado.

Tres cargos a cual más grave. Que Fulbright tocó un nervio delicado de la Casa Blanca lo demuestra que a las pocas horas su portavoz estaba ya contradiciendo al senador y reprochándole no haber entendido lo que Johnson quiso realmente decir en sus últimos discursos.

Si bien la voz de Fulbright suena cada vez más solitaria en su país—donde los demás críticos callan y la gran masa

apoya una política de fuerza en Vietnam—, ello no resta un ápice de valor a sus argumentos. Con su definición de Estados Unidos como «potencia del Pacífico, interesada en cuanto ocurra en todas sus riberas», Johnson ha dado el espaldarazo oficial a una política de gran potencia, que hasta ahora se había evitado cuidadosamente. Pues no hemos de olvidar que los Estados Unidos se precian de ser el primer país anticolonialista del mundo, y conceptos como «esferas de intereses» y «zonas de influencia» le son extraños. Ante la nueva evolución, caben las preguntas: ¿Se echó de Indochina a los franceses para someterla a la influencia norteamericana? ¿Se desaprobó la intervención armada anglofrancesa en Suez—en defensa de sus intereses—para bombardear ahora Vietnam del Norte en nombre de los intereses norteamericanos? ¿Se trata de mantener un «orden norteamericano» en ambas orillas del Atlántico y del Pacífico con la ayuda de los aviones, como hace un siglo se impuso un orden inglés en el mundo al amparo de los cañones de su flota? Pregunta sobre pregunta que muestran la hondura lógica, el fundamento moral y el grado de idealismo, también muy americano, que esconde la acusación de Fulbright.

Creemos, sin embargo, que el mayor impacto, el único, que puede conseguir el senador en su forcejeo con Johnson llega en una corta frase al final de su discurso: «¿A qué imponer, dice, la gran sociedad a pueblos extraños si donde realmente necesitamos una gran sociedad es en casa?» Pregunta que ha inducido al senador Javits a enviar un telegrama escueto y punzante a la Casa Blanca: «No es Asia la que necesita un plan Marshall, sino los norteamericanos menos favorecidos.» En un momento en que media docena de ciudades norteamericanas hierven de inquietud social y racial, en el momento que queda al descubierto cuán poco ha hecho la Administración por eliminar las causas de tensión interior, el aviso puede representar un freno inesperado para Johnson.

### ● LLEGAMOS AL TOPE.

Mientras la lucha se recrudece con ofensivas rebeldes que muestran cuán lejos están de ser batidos no queremos—no podemos—terminar este vistazo al complejo tablero vietnamita sin aludir a dos nuevos factores que surgen en él. En Pekín, el Jefe de Estado, Liu Chao-Chi, con fría calma, lejos de las bravatas

propagandísticas habituales, ha advertido a los Estados Unidos de que no «calculen mal a sus oponentes. En apoyo del pueblo vietnamita contra la agresión, el pueblo chino está dispuesto a los mayores sacrificios». Los análisis de Washington coinciden: Pekín no está dispuesto a consentir nuevas escaladas en Vietnam. Otro paso norteamericano significaría su intervención en el conflicto.

Al mismo tiempo, Rusk descubre por qué no se bombardea el puerto de Haifong, como tantos piden. «Nos encontraríamos allí con buques rusos y el peligro de que el conflicto degenera en guerra atómica sería inminente». Hemos llegado, pues, al límite de la confrontación local en Vietnam. El bombardeo de Haifong envolvería a los rusos, el de Hanoi, a los chinos. ¿Qué hacer ante ello, si Hanoi, como apuntan todos los indicios, no se rinde con el castigo actual? No es, desde luego, una pregunta fácil para Johnson, quien metido en el camino de la dureza, no sabemos si sabrá detenerse. El Presidente se siente reforzado por dos hechos innegables: La política de fuerza, pese a los malos augurios de sus críticos, ha desembocado en éxito en Santo Domingo, y en Saigón, frente a los rebeldes budistas.

El pueblo norteamericano le apoya, como demuestran los escrutinios de la opinión pública, hoy mucho más que antes de los últimos bombardeos.

Naturalmente, a Johnson no se le ocultan los dos grandes peligros que acechan si sigue apretando el tornillo militar. El primero, que Pekín y Moscú pueden verse obligados a salir de su pasividad. El segundo, que con bombas solo no se arregla, a la larga, ningún conflicto, y menos el vietnamita. Pero Johnson no es un político a larga distancia, es un práctico del Poder, un hombre a quien interesa resolver el hoy. Mañana, ya veremos.

El endurecimiento de todos los frentes es algo que puede palparse. El de Pekín, el de Moscú, el de Washington, el de Hanoi. El órgano oficial de éste repetía ayer sus extremas condiciones de paz: retirada de las tropas norteamericanas, vuelta al acuerdo de Ginebra, aceptación del Vietnam como auténtico representante del pueblo sudvietnamita, reunificación de los dos Vietnams. Para Washington, todo, absolutamente todo, inacceptable. Así quedamos, en tensa espera aguardando la próxima jugada, que puede ser la definitiva.

Con el mismo dinero compra usted mucho más en nuestra magna

## VENTA de JULIO

Grandes rebajas en los mejores artículos

### Niños

NIKYS de algodón, varios modelos lisos y a rayas, desde . . . . .	19	CAMISAS polo, de algodón, colores lisos, con listas contrastadas en el cuello, desde . . . . .	75
NIKYS de algodón, con bordados en tonos lisos, desde . . . . .	39	CAMISA en batista de Poliéster, tejido importado, manga corta, colores de gran actualidad, desde . . . . .	135
NIKYS de hilo, diversos modelos a rayas, desde . . . . .	75	PANTALONES cortos en gabardina de algodón, forrados, desde . . . . .	75
NIKYS en fibra acrílica, muy lavables, desde . . . . .	125	PANTALONES cortos "D X T" en tejido Poliéster, desde . . . . .	135
NIKYS en perle, varios modelos lisos y a rayas, desde . . . . .	135	PANTALON largo "Tejano", desde . . . . .	75
CAMISAS polo de Nylon, desde . . . . .	59	TRAJECITO en tejido de algodón lavable, varios modelos, desde . . . . .	145

Iguals oportunidades en todas las secciones

## Galerías Preciados

EL ANEXO  
Galerías de Lista 56

Galerías de Arapiles  
Sederías Carretas



ROGAD A DIOS  
POR EL ALMA DE LA EXCMA. SEÑORA

## Doña María Eva Duarte de Perón

que falleció cristianamente en Buenos Aires  
(Argentina) el día 26 de julio de 1952

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

## DOÑA ISABEL MARTINEZ DE PERON

Invita a sus amistades, amigos y compatriotas al funeral que se celebrará en Madrid, el día 26 de julio, a las doce de la mañana, en la iglesia de los Padres Mercedarios (Silva, 25), que se aplicará por el eterno descanso de su alma.

### JEFE DE VENTAS

para Madrid y su zona, necesita empresa importante. Imprescindible las siguientes características:

- Edad, de 30 a 40 años, mucha ambición y deseos de triunfar.
- Dotes de mando y voluntad férrea, personalidad para estimular y animar a vendedores.
- Experiencia, no teórica y sí práctica, en visita y venta domiciliaria de cualquier índole.
- Capacidad de organización y de crear campañas.

#### OFRECEMOS:

- Máxima ayuda y preparación por la empresa.
- Entre sueldos y comisiones, 400.000 ptas. anuales.

Escribir, «curriculum vitae», adjuntando fotografía, al apartado 6 (absoluta reserva). Se citará para entrevista personal a todos los candidatos, y se devolverán cartas.

Exigimos mucho, no queremos teoría, necesitamos práctica y estamos dispuestos a su compensación. Necesitamos un hombre de acción. Curiosos, abstenerse.

(15.076.)

### PARA REGRESAR A SU CENTRO DE TRABAJO EN EL EXTRANJERO UTILICE EL FERROCARRIL



el medio de transporte más económico y seguro, beneficiándose de las máximas reducciones que conceden los ferrocarriles europeos

Tren directo todos los martes de MADRID, vía IRUN, a COLONIA (sin transbordo en París)

Además, cuatro servicios semanales por carretera de MADRID, vía Irún o Barcelona, a diferentes ciudades en Alemania

Servicios aéreos especiales, organizados por TOURING

para productores actualmente en Alemania, salidas los sábados de cada semana, Madrid a Frankfurt o Dusseldorf

Diríjense, para informes e inscripciones, a:

**NORDA, S. A.**

AGENCIA DE VIAJES

Carrera San Jerónimo, 31 - Teléfono 232 24 00

Paseo de la Florida, 13 - Teléfono 247 11 12

MADRID



## DON EMILIO LILLO PRADO

APAREJADOR

Ha fallecido el día 21 de julio de 1966

a los sesenta años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su esposa, doña Josefa Monferrer Adell; hijos, Emilio y Aurora; hermanos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma**

La conducción del cadáver se efectuó el pasado día 22. El funeral tendrá lugar mañana martes, 26 del corriente, a las diez de la mañana, en la parroquia de San Pedro Mezonzo (Colegio Claret), calle Corazón de María, 1.

# ¿Qué ha sido de la «gran sociedad»?

NORTEAMERICA, EN UNA NUEVA ERA DE VIOLENCIA

◆ El asesinato de Kennedy puede haber sido el pórtico sangriento

**N**UEVA YORK, 25. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.) — George Burnett y Leonard Tench, dos policías negros de Atlanta, hacían la otra noche su patrulla, cuando vieron a un coche zigzaguear por la calzada. Le dan el alto. Se abre la portezuela y sale un individuo, blanco, con una pistola en la mano: «Puercos policías negros, que molestáis a todo el mundo. Manos arriba y échense a andar.» Lo hacen; cuando han dado unos pasos, comienzan a dispararles desde la espalda. Burnett cae muerto. El asesino todavía no ha sido apresado. Contamos esto no por afán de sensacionalismo, sino porque el caso es sintomático para la ola de violencia que asola a los Estados Unidos. Nada más aplacar la situación en Chicago, la Guardia Nacional tuvo que marchar a Cleveland, donde hierve desde hace días el «ghetto» negro, mientras en Jacksonville sueñan disparos y en Nueva York se reanuda la batalla entre negros y puertorriqueños por la soberanía de una calle de Brooklyn. Todos los indicios apuntan a que Norteamérica inicia otra etapa de violencia que puede dejar tama-

ña a la de los años veinte, cuando las famosas luchas de gánsters. El asesinato de Kennedy y la muerte de su asesino puede considerarse el político sangriento del capítulo.

La violencia fué siempre un ingrediente de la vida norteamericana. La ley del «colt» no es un recurso barato de novelistas del Oeste, sino uno de los pilares con los que se estructuró este país. Tengo —amigo Bugella— una carpeta de datos para escribir sobre los «héros del Far West», cuando lo de Vietnam me deje media hora libre. Hoy, como tú bien dices, cine y televisión los han convertido en paladines de novelas de caballería. En verdad, fueron señores de horca y cuchillo, cuando no algo peor.

Norteamérica era y sigue siendo el país más peligroso del mundo. Y no me refiero sólo a las decenas de robos que se cometen diariamente en cada distrito neoyorquino. Me refiero a la seguridad personal. En el mismo corazón de Nueva York —la ciudad orgullo de nuestra civilización— hay infinidad de calles por donde uno no puede aventurarse de noche e incluso donde no aconsejan ir de día.

Verá el lector de anuncios de un periódico norteamericano que muchas casas de alquiler se precian de tener «ascensorista». ¿Es que los norteamericanos se han vuelto tan snobs? No: es que se dan cada vez más atracos, asaltos y violaciones en los ascensores, incluso de las mejores casas. Y, ¿dónde se ha visto que cada tren de Metro deba llevar una policía —el revólver listo a salir de la funda— que pasea ininterrumpidamente de vagón a vagón? El dinero como medida de todo, la moral puritana, restringida al sexo, la filosofía «práctica» y la completa subordinación de todo espiritualismo al materialismo más feroz son las causas de que el país donde existen más posibilidades de llevar una vida cómoda, agradable, sea aquel donde la vida humana tenga menos valor. «Poder y violencia dominan los titulares. Tumultos en Chicago, Cleveland y Brooklyn, el tráfico aéreo paralizado por la huelga, más y más bombas sobre Vietnam... ¿Qué ha sido de la «gran sociedad»? El párrafo no es de ningún periódico soviético. Es del «New York Times», y lleva la firma de su redactor jefe, James Reston.

## Calma difícil en Brooklyn



**NUEVA YORK, 25.**—El fiscal Aaron Koota, de Brooklyn, ha iniciado una investigación para determinar si los desórdenes registrados en el suburbio la semana pasada fueron provocados por agitadores profesionales. Mil agentes de policía continúan montando guardia en las calles del sector. Hoy reina la más absoluta calma en el distrito. (Efe.)

Una pareja de la Policía, con casco, patrulla por las calles del sector Este del barrio de Brooklyn, que atraviesa un momento de gran tensión racial desde la muerte de un niño negro de once años, asesinado por un francotirador. La Policía mantiene una difícil calma, mientras que el alcalde de la ciudad, John V. Lindsay, ha llamado a conferenciar a 50 dirigentes de los grupos italoamericanos, negros y puertorriqueños del barrio de Brooklyn, con el fin de abrir nuevas «vías de comunicación» entre las distintas facciones. La reunión ha durado dos horas y media y ha hecho surgir esperanzas de paz, que muchos dudaban tengan plena efectividad. (Fotomat Upi-Efe para PUEBLO.)

### ● UNA MUJER HERIDA AYER

Una mujer de color resultó herida al ser alcanzada por un disparo mientras esperaba un autobús en Brooklyn a primeras horas de ayer domingo.

La Policía informa que el disparo fué realizado por un grupo de jóvenes blancos, desde un automóvil en marcha. La víctima, Lilly Mar Bennett, resultó alcanzada mientras esperaba el autobús en

compañía de su marido y de otros amigos.

El incidente se produce al final de una semana de violencias raciales que han tenido lugar en Brooklyn.

En Cleveland (Ohio), fuerzas de Policía y 1.750 hombres de la Guardia Nacional, con metralladoras y bayonetas, han mantenido guardia durante toda la noche con objeto de evitar violencias. Un hombre fué detenido después de que hubiera hecho fuego contra un «jeep» de vigilancia que transportaba hombres de la Guardia Nacional. Ninguno de

ellos resultó herido. (Efe-Reuter.)

### ● UN NEGRO MUERTO

Benoris Toney, un negro de veintinueve años, con cinco hijos, ha fallecido ayer tarde, en el hospital de Lakeside, a causa de las numerosas heridas que le fueron producidas en la cabeza por un doble tiro de metralla disparado cuando se encontraba en su coche, el sábado, a las tres de la tarde. Seis blancos han sido detenidos con motivo del atentado. En su poder fueron encontradas numerosas armas. (Efe.)

# Londres hace «concesiones secretas» a España

**Madrid no ha aceptado**

LONDRES, 25.—Se cree saber hoy que el Gobierno británico ha hecho «concesiones secretas» a España en relación con Gibraltar.

Al parecer, el Ministerio inglés de Asuntos Exteriores ha ofrecido modificar la Constitución gibraltareña para que la colonia pase de auto-gobierno a protectorado británico y dar a España una intervención en su administración.

Aunque las conversaciones anglo-españolas que se celebran en Londres se mantienen estrictamente secretas por ambas partes. Los periódicos matutinos londinenses casi unánimemente informan hoy que Gran Bretaña ha ofrecido concesiones, que el «Daily Express» califica de «buena tajada».

«Gran Bretaña—escribe este periódico—rechazó las reclamaciones hechas por España sobre la soberanía de la Roca, pero, al parecer, ahora desea dejar entrar a los españoles en la llamada «zona neu-

tral», agrandando el aeropuerto de Gibraltar para que ocupe toda la zona y colocándolo bajo control conjunto anglo-español.»

Esto significaría facilidades para España en el aeropuerto, al mismo tiempo que una ganancia sustancial de su explotación.

El «Daily Express» añade que también se ha sugerido la posibilidad de que Gran Bretaña haya propuesto que se nombre un representante portuario español en Gibraltar, quien, junto con las autoridades locales, vigilaría estrechamente el contrabando en la zona.

Por su parte, el periódico «Sun» dice que Gran Bretaña ha propuesto convertir a Gibraltar en un protectorado inglés y dar a España una intervención en su administración.

«Gibraltar—dice el corresponsal del periódico—volvería a ser gobernada por un

consejo local, con un alcalde y concejales en lugar de ministros. Desaparecerían sus sellos nacionales, su moneda y su pasaporte.»

El «Sun» añade que el aeropuerto de Gibraltar estaría bajo control conjunto hispano-inglés, una vez retiradas las fuerzas aéreas británicas.

«Los negociadores británicos creen que estas concesiones serían aceptadas por el pueblo de Gibraltar.»

Sin embargo, el «Sun» señala que España ha rechazado estas proposiciones, ya que, «según las autoridades de Madrid, Gibraltar continuaría siendo una colonia británica con estas proposiciones.»

El «Daily Sketch» escribe que se cree saber que Gran Bretaña ha admitido que, en el transcurso de los años, Inglaterra ha penetrado en territorio español, como sostiene el Gobierno de Madrid, y, por consiguiente, deseaba colocar el aeropuerto bajo control conjunto. (Efe-Upi.)



ANIVERSARIO

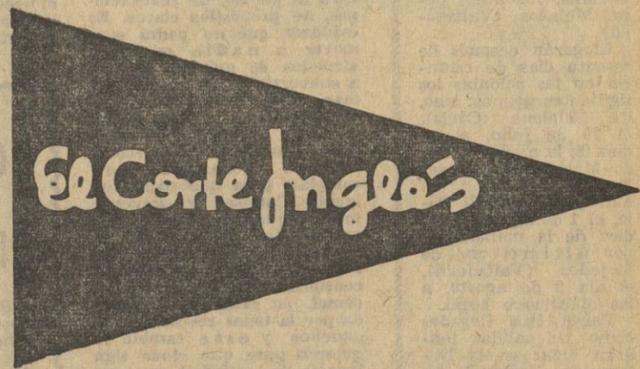
# GRANDES REBAJAS

## LAS CALIDADES DE SIEMPRE, A PRECIOS DE INMENSA OPORTUNIDAD

Hemos incorporado nuevos artículos, se han renovado totalmente los surtidos y los precios son mucho más bajos

Mientras realiza sus compras podrá disfrutar de una temperatura ideal

Una **ATRACCION ECONOMICA** como jamás se vió en España



ACONSEJAMOS APROVECHEN LAS PRIMERAS HORAS

# «SILENT SONG», FORMIDABLE PELICULA DE LA TV. BRITANICA

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Felipe Melizo.)—B. B. C. 1 ofreció hace días una producción de calidad tan alta y técnica tan sorprendente, que creo necesario hacer algunos comentarios. La parcialidad política de la B. B. C. es muy molesta, pero la decencia obliga a reconocer que, algunas veces, sus programas no tienen comparación con los de ningún país del mundo. En esta ocasión se trataba de una comedia titulada «Silent Song», especialmente escrita para la pequeña pantalla por Frank O'Connor y Hugh Leonard. Una historia mínima y delicada constituye el argumento: la patética y amable aventura de dos monjes trapenses y de un novicio, en el silencio de una clausura. En el monasterio no se habla, porque lo prohíbe la regla. Y el plácido mundo de los frailecitos se ha constituido como una sociedad gracias a la mímica. Los gestos y la voluntad de entenderse han sustituido a las palabras. Dos actores característicos sensacionales—Mao O'Shea y Jack MacGowan—incorporan las dos figuras centrales de la pieza. Uno de ellos había sido jockey en el mundo, y el otro, cartero. Ambos trabajan en la cuadra del monasterio y allí, inocentemente, sienten de pronto la tentación de sus viejas vidas. Sin palabras, con señas, apuestan uno contra el otro a las carreras de caballos, jugándose ave marías en lugar de dinero. Beben clandestinamente una modesta botella de cerveza y juegan a las cartas. El novicio descubre el secreto y se une a los rebeldes tocando una armónica.

Pero de pronto, melancólicamente, los dos viejos frailes descubren, en silencio, que nada merece la pena, que los antiguos recuerdos—una fotografía de boda, un rizo rubio conservado en un sobre, la nostalgia de los aplausos en el hipódromo—son inútiles y que su voluntario silencio, su humilde trabajo diario, su soledad, constituyen una vida fundamentada y definitiva. Y acompañados del novicio entran en el cuarto del prior y colocan sobre la mesa su baraja, su botella de cerveza, sus periódicos deportivos, su armónica, el sobre con el rizo... El novicio abandona el convento y los dos frailecitos, apoyados en sus azadas, le despiden en silencio con una enorme ternura.

La obra es bonita. Pero me parece interesante subrayar además que es la primera y única vez que veo una pieza de televisión estrictamente pensada para la televisión: imagen pura, movimiento silencioso, sonidos apoyando la acción, uso de la pequeña pantalla como tal y no como la radio, enorme precisión de las cámaras, agilidad plástica del director y actores mímicos llenos de sabiduría y de humanidad. Ha sido un placer contemplar esta obra y me agrada decirselo a ustedes.

Antes del año 2000

## Semana laboral de cuatro días y vacaciones de tres meses

◆ Dice una comisión de expertos en U. S. A.

NUEVA YORK, 25.—Antes de que termine el siglo habremos llegado a la utilización de la semana con sólo cuatro días y al disfrute de unas vacaciones prolongadas hasta trece semanas. Así lo afirma una comisión de expertos reunidos para estudiar el futuro, pertenecientes al Instituto Hudson-Un, centro independiente de investigación política especializado en problemas de seguridad nacional.

Asimismo, se prevé que en el año 2000 sólo costará 30 pesetas una llamada telefónica a cualquier parte del mundo, que el número de familias pertenecientes a la clase cuyos ingresos rondan los cuarenta mil dólares (dos millones cuatrocientos mil pesetas) al año, aumentará entre un uno y un trece por ciento; que la vigilancia electrónica de los ciudadanos, por las entidades gubernamentales se extenderá considerablemente, y que se producirá «un excesivo número de reacciones contra los valores burgueses, industriales y puritanos» por parte de las clases intelectuales y por parte también de los «beatniks».

Según ha manifestado el señor Khan, físico y autor de varios libros sobre la guerra termonuclear, miembro de la citada comisión, este instituto trabaja para intentar presentar al Gobierno todo aquello que no va bien. «No conozco ningún otro país que posea departamento semejante.»

Entre otras muchas cosas, los participantes afirmaron que la China comunista, a pesar de sus tremendas palabras, se está comportando con mucha prudencia; que será el Japón, y no la China, el país que cobrará más importancia en los próximos quince años. (Efe.)

# Juró sus cargos de jefe provincial y gobernador civil de Barcelona

También lo hizo el delegado de Cultura y Formación

En la tarde del sábado se celebró en la Secretaría General del Movimiento el acto de prestar juramento al nuevo jefe provincial de Barcelona, don Tomás Garicano Goñi, y al Delegado de Cultura y Formación, don Torcuato Fernández Miranda.

Con el vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, se encontraban el subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; directores generales de Política Interior, Ordenación de Trabajo y de Vivienda, señores Aramburu, Posada Cacho y Salgado Torres; secretario general de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda; lugarteniente general de la Guardia de Franco, señor Murga; jefe superior de Personal, señor Blanco Gejo y otras jerarquías.

Tras la lectura de los correspondientes decretos de nombramiento, por el jefe de Protocolo, señor Fontes, el vicesecretario general tomó juramento con las formalidades de rigor a los señores Garicano y Fernández Miranda.

## ● PALABRAS DE RODRÍGUEZ DE VALCARCEL

El señor Rodríguez de Valcárcel pronunció unas palabras, en las que, después de excusar la presencia del ministro secretario, retenido por otros deberes, dijo que, no por repetido y protocolario, el acto no dejaba de tener íntima significación, pues se trataba de despedirse de un camarada que no podía hallarse presente, Antonio Ibáñez Freire, a quien no dice adiós porque él estará siempre vinculado al espíritu de la Secretaría General y con él estarán todos los

que a ella pertenecen, y ahora se entregará a una tarea ardorosa y apasionada, cual lo hizo en las jefaturas provinciales. Recuerda su última actuación en la provincia barcelonesa, realizada por la visita del Jefe del Estado y jefe nacional.

Siguió diciendo que se incorporan a una acción directa y activa dos camaradas alejados físicamente de los mandos del Movimiento, pero espiritualmente muy ligados a éste, Fernández Miranda, hombre de rigor en el pensamiento y acción en la política, traerá un aura de ilusión que coadyuvará a la

común tarea de la Secretaría General, esperando de él la mayor eficacia. Viene a otro puesto un luchador veterano en las lides políticas, Tomás Garicano, que vuelve a desempeñar otra vez el cargo de jefe provincial, ahora en Barcelona, donde desarrollará todo lo que el Movimiento entraña y exige. La consigna es clara: llevar a las entrañables tierras catalanas el sentido amplio y generoso del Movimiento, incompatible con ámbitos limitados y reducidos, incorporando a todos los que se hallen propicios a la mejor entrega al servicio de España. Despede fraternalmente al señor Ibáñez Freire y recibe con fe a los que vienen a los nuevos cargos.

## ● HABLA GARICANO GOÑI

El señor Garicano dijo a continuación que se siente emocionado por el retorno a los quehaceres de la Secretaría General, la misma de sus primeros tiempos en el área política, añadiendo la preocupación por la nueva misión, que acometerá con cálido empeño y haciendo realidad la consigna de generosidad para todos los que conculgan en el ideal de la Patria y el Movimiento.

## ● PALABRAS DE FERNÁNDEZ MIRANDA

Por último, el señor Fernández Miranda dió las gracias, pronunciadas con respecto a él por el vicesecretario general, y la confianza en él



El nuevo jefe provincial del Movimiento de Barcelona, don Tomás Garicano Goñi, jura su cargo en Secretaría General en acto presidido por Rodríguez de Valcárcel.

depositada por el ministro secretario. Afirmó que el juramento prestado reiteraba el que hubo de hacer como alférez provisional, y que, universitario ganado por la pasión política, considera el del Estado el más noble servicio. Esto le proporciona la oportunidad de aportar a su nuevo cometido sus experiencias anteriores, con la ardorosa ilusión que definía José Antonio, y que comunica la posesión de la verdad. Perteneció a la generación del 36 y se solidariza sin nostalgia con el talante que guía a la generación de sus hijos. A las órdenes del ministro, procurará servir con el más decidido empeño.

## ● JURAMENTO DEL GOBERNADOR DE BARCELONA

«Barcelona es una ciudad grande y densamente poblada, por lo que sus problemas son grandes y muy complejos; pero también lo son sus virtudes, entre las que figura, ante todo, el espíritu ciudadano de sus habitantes, siempre leales y auténticos colaboradores de toda gestión de gobierno», ha dicho el ministro

de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, en el acto del juramento del nuevo gobernador civil de Barcelona, don Tomás Garicano Goñi, que se celebró el sábado en el despacho del ministro.

El señor Garicano Goñi juró sobre la Biblia su adhesión al Caudillo y a los principios fundamentales del Movimiento y después el ministro pronunció unas palabras en las que exaltó las virtudes de Cataluña. El barcelonés y el catalán en general —añadió el ministro— tiene una gran sensibilidad respecto a cuanto allí pasa. El va a Barcelona. Si no trabaja sabe que no logrará exhibirse, porque los barceloneses no dejarán su trabajo por él. Así, trabajando, ha conseguido Ibáñez Freire su magnífica labor, ratificada durante la estancia del Caudillo en Barcelona por las incansables muestras de adhesión que recibió.

Tomás Garicano posee un historial que hace concebir fundadas esperanzas en su gestión al frente de los destinos de Barcelona. Mientras fué gobernador civil de San Sebastián adquirió una valiosa experiencia en el gobierno de una provincia. Para el gobierno de la ciudad de Barcelona, Garicano va a contar con magníficos ayudantes, lo que, unido a su valía personal, hace que se alberguen fundadas esperanzas en su gestión.

Terminó el ministro dando un abrazo al nuevo gobernador civil, a quien deseó toda clase de éxitos en su nuevo cargo.

El señor Garicano Goñi manifestó que pocas palabras podía añadir después del juramento que habían hecho. Reiteró su fidelidad al Jefe del

Estado y dijo que se encuentra abrumado en su nuevo puesto, pero en ningún modo achiacado ante la labor que le espera. Terminó expresando su gratitud al ministro por la confianza que en él deposita al confiarle tan importante cargo.

Asistieron al acto el subsecretario del Departamento, señor Rodríguez de Miguel y director general del Ministerio de la Gobernación.

## Don Miguel Roca Cabanellas

### NOMBRADO OBISPO-COADJUTOR DE CARTAGENA-MURCIA

Monseñor Miguel Roca Cabanellas, doctor en Teología, obispo titular de Tigima, ha sido designado obispo-coadjutor, con derecho a sucesión, de la diócesis Cartagena-Murcia.

Monseñor Roca Cabanellas reside en la iglesia española de Santa María de Montserrat, en Roma.

Se ha dado el caso curioso de que un grupo de murcianos que visitaban Roma, al tener noticias del nombramiento del nuevo obispo, cuando apenas había sido hecho público en «L'Observatore Romano» decidieron visitar a monseñor Roca Cabanellas para ofrecerle su respeto y devoción, así como el merecido tributo de sus fieles. La inesperada visita de los murcianos turistas emocionó profundamente al nuevo obispo. (Pyresa.)

## XXV aniversario

### Franco felicita a "Información", de Alicante

ALICANTE, 25.—El Caudillo, a través del jefe de su Casa Civil, ha enviado una felicitación al director del diario «Información» con ocasión de las bodas de plata del periódico.

También con motivo de estos veinticinco años, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, ha premiado con la cruz de caballero de la Orden de Cisneros a don José Manuel Martínez Aguirre, redactor-jefe de «Información», y con la medalla de la misma orden, a José Gadea, maquinista; a don Esteban Moreno, ajustador; a don Francisco Fusted, administrativo. (Cifra.)

## EN CHIPIONA, EL PALO Y TORRE DEL MAR

### TURNOS DE DESCANSO PARA NIÑOS MADRILEÑOS

Para disfrutar de dos meses de descanso en las colonias de verano de Auxilio Social, y procedentes de los barrios extremos de la capital de España, saldrán las siguientes expediciones: el día 28 de julio, a las diecisiete horas, 200 niños con destino a Chipiona (Cádiz); el día 30 de julio, a las dieciocho horas, 100 niñas con destino a Torre del Mar, y 50 recuperadas de polio, para El Palo (Málaga); el 2 de agosto, a las nueve y media de la mañana, 150 niños para Mojados (Valladolid).

Llegarán después de sesenta días de estancia en las colonias los siguientes grupos: uno, de Chipiona (Cádiz), el 30 de julio, a las diez de la mañana; dos, de Málaga, uno procedente de Torre del Mar y otro de El Palo, el 1 de agosto, a las diez de la mañana, y, por último, uno de Mojados (Valladolid), el día 2 de agosto, a las diecinueve horas.

Tanto las llegadas como las salidas tendrán lugar en la Delegación Nacional de Auxilio Social, calle del General Sanjurjo, 39, lo que se comunica a las familias de los niños. (Pyresa.)

# En política no podrán conmovier a nadie quienes aspiran a subvertir y no a transformar

Conferencia de Gómez de Aranda en la Casa Sindical de León

LEON.—Como iniciación de los actos conmemorativos del XVI aniversario de la Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social pronunció una conferencia en la Casa Sindical el consejero nacional del Movimiento, don Luiz Gómez de Aranda, sobre el tema «La vertiente social del desarrollo».

Comenzó diciendo que así como algunos se dedican a una política de tertulias, de conspiraciones o de banquetes, nosotros nos atenemos a nuestra política de masas, de cara al pueblo, de realizaciones, de propósitos claros. Es evidente que no podrá conmovier a nadie cualquier «fronda» de quienes aspiran a subvertir y no a transformar. Parecen haber adoptado como lema la frase cínica de cierto personaje aristocrático de una novela popular y reciente: «Todo tiene que cambiar, para que todo siga igual.» Cambiar y subvertir todo lo que precisamente garantiza las posibilidades de renovación y de progreso, instituciones e ideas que ofrecen continuar una revolución nacional, en gran parte frenada por la tenaz resistencia de aquéllos, y este cambio lo quieren para que «todo siga igual»: la sociedad con sus injusticias, las estructuras económicas-sociales anacrónicas.

Para eso se concita como un nuevo Pacto de San Sebastián, de signo aparentemente con-

trario al de 1930, pero en realidad con el mismo carácter negativo y destructor. Tratan de valorar como integración la absurda suma de negaciones sin homogeneidad posible, los resentimientos de quienes siempre se opusieron a un Movimiento de salvación y los que fracasaron clamorosamente al querer situarlo en el camino equivocado de un totalitarismo mimético y extranjizante, y habiendo alcanzado en esa operación la categoría de la que después se han servido abusivamente, pretendiendo ahora hacer pasar sus grandes responsabilidades en el orden interno y en el internacional como pecadillos de juventud, como actos gratui-

tos, ingenuos y sin importancia.

Gómez de Aranda expuso las condiciones y los objetivos sociales inexcusables para una dinámica del desarrollo, deteniéndose en el examen de la reforma de las estructuras agrarias—cuyas contradicciones se ponen de manifiesto de vez en cuando de forma escandalosa, como en un caso reciente—, la estructura bancaria y la organización de la empresa, y señaló muy concretamente las líneas de una política de rentas que distribuya con justicia los bienes que se están obteniendo con el esfuerzo y el sacrificio de todos.

## La esposa de Luebke, en Palma de Mallorca

BARCELONA, 25.—La esposa del Presidente de la República Federal alemana, doña Guillermina Luebke, salió anteanoche en la motonave «Ciudad de Barcelona» con destino a Palma de Mallorca, donde pasará unos días de descanso.

La señora Luebke estuvo unos días en San Ginés de Vilasar, invitada por una familia alemana que vive actualmente en Barcelona.

El viaje de la señora Luebke es de riguroso carácter privado. (Cifra.)



VERANEO EN ESPAÑA Tixier-Vignancourt, que fué candidato a la Presidencia en las últimas elecciones francesas, veranea en su casa de Cala Sa Riera, cerca de Bagur, en la Costa Brava. Tixier-Vignancourt, alejado del mundo de la política, pasa estas vacaciones en su chalet, denominado «Mar e Pineta», que está enclavado en uno de los más bellos rincones de aquella zona. (Fotofiel.)

ESTA MAÑANA, EN COMPOSTELA

# OFRENDA A SANTIAGO APOSTOL

En nombre del Jefe del Estado la hizo el almirante don Francisco Núñez Rodríguez

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 25.— Millares de forasteros llegados especialmente de todos los puntos de Galicia abarrotan las calles de la ciudad. El tiempo es espléndido y caluroso.

A las ocho de la tarde de ayer, procedente de El Ferrol del Caudillo, llegó el capitán general del Departamento Marítimo don Francisco Núñez Rodríguez, quien esta mañana, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, presentó la ofrenda nacional al Santo Apóstol en el transcurso de la ceremonia que comenzó a las diez de la mañana, en la basílica jacobea.

El capitán general del Departamento, acompañado de las primeras autoridades de la región gallega, asistió anoche, en la plaza del Obradoiro, a la sesión de fuegos de artificio. El Ayuntamiento obsequió con una cena de gala al delegado oferente. A esta cena asistió el ministro sin cartera don Laureano López Rodó, con las autoridades de la región y otras destacadas personalidades.

Para asistir a la solemnidad de la ofrenda nacional al Santo Apóstol ha llegado el obispo de la diócesis, así como el obispo de Río Muni, monseñor Nze Abuy. (Cifra.)

## OFRENDA A SANTIAGO

En el ofertorio de la misa, y en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, presentó la ofrenda nacional al Apóstol, el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, don Francisco Núñez Rodríguez, que tenía como secretario a don Antonio Areguals, capitán de Fragata. Leyó la siguiente invocación:

«Apóstol glorioso de España, señor Santiago: Cumpliendo un honrosísimo encargo del Jefe del Estado vengo a presentar esta tradicional ofrenda, con la que nuestro pueblo desea testimoniarte su agradecimiento, por la atención y ayuda que continuamente recibe de Ti.

España no podrá olvidar jamás el insigne beneficio de haber recibido la luz de la fe y la doctrina de Cristo de tus labios y haber escogido estas tierras maravillosas de Galicia para reposo de sus restos gloriosos, hacia los cuales, enviados por un camino trazado en el cielo transcurrir las ansias de la raza hispana, y en centenares de peregrinaciones de toda la cristiandad, que rinde homenaje y demanda perdón.

Todos los españoles, en es-

te día, venimos a escuchar tu mensaje de impaciencias apostólicas que es como un testimonio madrugador que llega hasta nuestra sangre y la llena de felicidad y aventura misional.

En él destaca, como rasgos característicos de tu alma, un santo ímpetu y una noble ambición, que te llevaron a desear que lloviese fuego del cielo sobre los samaritanos, que se negaban a recibir a su maestro, Nuestro Señor Jesucristo, y una noble ambición de buscar y vivir los primeros puestos de su reino.

Quisiste bajar fuego del cielo, pero no el destructor de la venganza, sino el creador del Espíritu Santo, y Jesús cumplió tus nobles ambiciones, haciendo que fueses el primero en beber el cáliz del martirio.

A tu imagen y semejanza, siguiendo esa línea, trazada por ti, han sido rasgos característicos de nuestro pueblo, el ímpetu, la noble ambición y la fortaleza en los trabajos de la reconquista. ¿Cómo hubiéramos podido sin ellos realizar las grandes empresas de nuestra Historia?

Si siguiendo tu ejemplo, ¡oh, glorioso Apóstol!, hemos sacrificado nuestra fe en ella y sublimado nuestra ambición, orientándola a empre-

sas difíciles, como la recuperación palmo a palmo de nuestro solar patrio y evangelización de la mitad del orbe. Un nuevo mundo y en algún tiempo la octava parte de la Tierra.

Si siguiendo tus pasos, gran número de españoles escogieron la mar como ruta y camino anchuroso para la expansión de la fe y por ello fueron los primeros que cruzaron el mar tenebroso para anunciar el mensaje de Dios a los pueblos de varios continentes, llevando tu nombre en las amuras de sus naves y, por fanal de popa, el nombre de Cristo presidiendo todas nuestras empresas.

Hoy, más que nunca, ¡oh, Santo Apóstol!, necesitamos de tu protección y ayuda, ya que el mundo se encuentra en un momento crucial por la lucha entablada entre las fuerzas que defienden el triunfo de la verdad sobre el error, del bien sobre el mal; en fin, de Cristo sobre las fuerzas del infierno.

Te pedimos ardentemente que sigas dispensándonos tu eficaz amor para que nuestras energías no se derrochen en luchas insensatas y fratricidas, sino que, canalizadas por la ley de Dios y de la Iglesia, se consuman al servicio de las nobles empresas que tantas grandezas nos proporcionaron en el pasado y continúen conservando la unidad y la paz que nos ha proporcionado nuestro providencial Caudillo, sobre el cual también te rogamos continúes derramando tu gracia y tu protección, para que siga guiando a nuestra Patria por los caminos del progreso, de la unidad y de la paz.

Bendice al señor cardenal, que además de llevar sobre él la responsabilidad de esta archidiócesis, añade a su labor diaria los trabajos con sus otros hermanos, en la organización religiosa de la nación, para poner en práctica las normas del santo Concilio últimamente celebrado.

No permitas nunca que el error y las falsas doctrinas puedan arrebataros el gran tesoro de la unidad religiosa, base de la unidad política y social, y que gracias a ti, ¡oh glorioso apóstol!, hemos disfrutado en estos últimos treinta años. Amén.» (Mencheta.)

## LA SITUACION DE LOS MEDICOS RURALES ES ANGUSTIOSA

Para remediarla serán considerados funcionarios públicos

La Asamblea General de Presidentes y Consejeros de la Organización Médica Colegial, celebrada el sábado, duro desde las primeras horas de la mañana hasta las dos de la tarde. Al terminar se facilitó a la Prensa la siguiente nota: «La Asamblea General de Presidentes y Consejeros de la Organización Médica Colegial estudió la situación actual de los médicos rurales y la par-

ticipación en la Comisión Especial de Asistencia Sanitaria de la Seguridad Social, tomando los siguientes acuerdos:

1. Hacer llegar a los organismos competentes la situación angustiosa de los médicos rurales, motivo de que aumenten las titulares vacantes que no se cubren, y solicitar que la legislación sobre la retribución de los médicos,

considerados públicos, quede aprobada en los plazos legales señalados en las Cortes Españolas.

2. Designar los representantes de la Organización Médica Colegial que forman parte de la Comisión Especial creada por orden ministerial de 8-VI-66.

Fueron designados, por libre elección, y se estudiaron los problemas que, por su urgencia, serían presentados en la primera reunión.

Hubo comentarios a la salida de la reunión sobre la nota dada a la Prensa por el Instituto Nacional de Previsión y sobre el nombramiento de director general de Previsión a favor de don Francisco Abella, con el que se espera mayor entendimiento en los problemas pendientes relativos a la Seguridad Social.

Respecto a los representantes de la Organización Médica Colegial, creada recientemente, pretende el Consejo General que su presidente sea consejero nato de la misma, con el fin de equipararse al nombrado con esta cualidad por el Instituto Nacional de Previsión.

Como se recordará, la Comisión Especial citada se creó por una orden de la Presidencia con función de asesoramiento y colaboración en el plano de la Seguridad Social. Corresponde a ésta informar el proyecto del Reglamento general del texto articulado de la ley de Bases, Asesorar y colaborar en el estudio del proyecto jurídico del personal sanitario, que el mencionado texto prevé y la intervención en cuantas otras materias relacionadas con la asistencia sanitaria de la Seguridad Social sea aconsejable, a juicio de los organismos competentes.

Fué objeto de comentario y preocupación la situación de los médicos rurales, en espera de las mejoras económicas que les ha de suponer su consideración de funcionarios públicos. Al parecer, los plazos legales señalados por las Cortes Españolas para llevar a la práctica tales mejoras terminan en el próximo mes de octubre, sin que todavía se conozca nada en concreto sobre tal cuestión, aunque se cree está pendiente de la parte que afecta al Ministerio de Hacienda. (Cifra.)

# IBERIA

LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Tiene programados los siguientes servicios:  
PARA HOY, DESDE LAS 19 HORAS

Barcelona. — Salida: 19,20; llegadas: 20,00, 21,00, 22,15, 22,45.

Bata-Santa Isabel. — Salida: 20,15.

El Aaiun, Sidi-Ifni. — Llegada: 22,20.

Las Palmas. — Salidas: 20,15, 21,00.

Málaga. — Salidas: 19,30, 21,30; llegada: 20,25.

Melilla. — Llegada: 20,25.

Palma de Mallorca. — Salida: 19,45; llegada: 23,00.

Sevilla. — Llegada: 22,20.

Valencia. — Salida: 21,05.

Francfort. — Llegada: 19,15.

Lisboa. — Llegada: 19,00.

Londres. — Salida: 20,00.

París. — Llegada: 20,15.

La Habana. — Llegada: 22,30.

PARA MAÑANA TODO EL DIA - SERVICIOS NACIONALES

Barcelona. — Salidas: 08,00, 08,35, 11,40, 13,20, 16,30, 17,10, 19,20; llegadas: 09,00, 10,35, 14,30, 16,10, 20,00, 22,15, 22,45.

Sidi-Ifni, El Aaiun. — Salida: 10,15; llegada: 22,25.

Ibiza. — Salida: 10,10; llegada: 15,50.

Las Palmas. — Salidas: 16,10, 21,00; llegadas: 12,10, 13,20.

Málaga. — Salidas: 08,10, 10,15, 16,15, 16,45, 21,30; llegadas: 08,50, 10,40, 18,45, 20,25, 22,25.

Melilla. — Salidas: 08,10, 10,15; llegadas: 18,45, 20,25.

Palma de Mallorca. — Salidas: 11,35, 15,15, 19,45; llegadas: 09,10, 15,30, 23,00.

Sevilla. — Salidas: 09,50, 10,10, 15,55; llegadas: 12,20, 18,20, 21,50.

Tenerife. — Salidas: 08,40, 10,10; llegadas: 15,05, 21,50.

Valencia. — Salidas: 10,10, 21,05; llegadas: 09,10, 15,50.

SERVICIOS EUROPEOS

Bruselas, Oopenhague, Estocolmo. — Llegada: 15,00.

Casablanca. — Salida: 10,10; llegada: 21,50.

Lisboa. — Salida: 16,10; llegadas: 11,10, 19,00.

Londres. — Salida: 09,55; llegadas: 08,15, 14,45.

París. — Salidas: 09,40, 16,05; llegadas: 14,15, 20,15.

Roma. — Salida: 16,00; llegada: 15,00.

Tánger. — Salida: 18,00; llegada: 11,15.

Zurich. — Salida: 10,00; llegada: 15,10.

SERVICIOS TRANSOCEANICOS

Bogotá, Lima. — Salida: 11,15.

Caracas. — Salida: 11,15; llegada: 13,20.

San Juan de Puerto Rico. — Llegada: 13,20.

La Habana. — Llegada: 23,55.

Nueva York. — Salida: 13,45; llegadas: 07,50, 11,10.

Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Santiago de Chile. — Salida: 01,00 (noche del lunes al martes).

Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el 2218230, 2216551 ó 2318326. Para reservas diríjanse a su AGENCIA DE VIAJES o a IBERIA, números 261 77 00 ó 261 89 00

## ¡¡PISOS!!

VALLECAS - PORTAZGO

Autobuses hasta la colonia, Metro próximo

CENTRO VICALVARO (NUEVA FASE)

Autobús a la puerta hasta Metro Ventas

GETAFE (1.ª FASE)

Autobús Atocha cada quince minutos

ALCALA DE HENARES (1.ª FASE)

Viviendas con 2, 3 y 4 dormitorios, estar-comedor, cocina, baño y terraza. Apartamentos con 1 y 2 dormitorios

DESDE 60.000 PESETAS ENTRADA

Construye y promociona PRYCONSA

Informes: Goya, 18-5.ª Dcha.

## VERANEO 66

Alicante ..... 772

Benidorm .... 1.265

(Residencia nueva a 400 m. playa, frondoso jardín)

Autocar gratuito a la playa

Canarias .... 9.950

(14 días, avión Jet, media pensión, viaje individual)

Teléfono 276-25-04

## Viajes Alhambra

Avda. Menéndez Pe-

layo, 2, esquina Alcalá

(Metro General Mola)

MADRID-9

## NUEVO PARADOR DE TURISMO EN EL VALLE DE ARAN

Fué inaugurado por el ministro de Información y Turismo

VIELLA (Lérida), 25.—El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, inauguró a mediodía de ayer el nuevo parador de turismo del valle de Aran.

Al acto de inauguración asistieron destacadas personalidades francesas y españolas.

Después de pronunciar un discurso, el ministro realizó una detenida visita por las instalaciones y dependencias del nuevo parador.

Antes de la inauguración y bendición del nuevo parador, el señor Fraga Iribarne, que llegó a las diez de la mañana a Artes, visitó las obras del castillo de Portolá, dirigiéndose a continuación a Salardú, donde recorrió el complejo turístico de la Baqueira y el telesilla. (Cifra.)

## MAGNIFICOS PISOS, EXENTOS

300.000 PESETAS, ENTRADA UNICA. LLAVE EN MANO

RESTO, CINCO AÑOS

Todo confort y lujo, cuatro-cinco habitaciones  
Precio: 750.000 y 975.000

SANCHEZ BARCAIZTEGUI, 33  
(semiesquina avenida Mediterráneo)

INFORMACION Y VENTA:

FEDELOZ, S. A. - Paseo de Rosales, 42. Tel. 2485404

Expediente M-1-3.928-63, Renta limitada. Grupo I. Calificación definitiva, 17-8-65. Viviendas para domicilio permanente. Autorización núm. 37

PUEBLO 25 de julio de 1966

## EN BARCELONA

## LA REVISTA «PROMOS», SECUESTRADA

BARCELONA, 25.— La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, en uso de la facultad que le concede el artículo 64 de la vigente ley de Prensa e Imprenta, ha procedido al secuestro del número 45 de la revista «Promos», correspondiente al mes julio.

El sábado, por la mañana, un funcionario de la citada Delegación, acompañado de agentes de la autoridad, se personaron en los talleres y levantaron acta del secuestro de la publicación, que, tras el depósito reglamentario de ejemplares, hoy tenía que ser enviada a los suscriptores y distribuida para su venta.

Previo informe de la Delegación de Información y Turismo, el asunto ha pasado a manos de la autoridad judicial.

La revista «Promos» viene editándose hace más de ocho años y está especializada en temas económicos y de política general. Dirige la publicación don Juan Antonio Benach, joven periodista catalán. Hasta el momento no se han hecho públicas las causas que han motivado el secuestro. (Europa Press.)



NORMAN WISDOM



IAN HUNTER - DAVID LODGE - LIZ FRASER - ROBERT ASHBY

¡NORMAN WISDOM,  
EL MAXIMO ASTRO COMICO  
DE INGLATERRA, EN SU MAS  
TREMENDA CREACION  
HILARANTE!

CARNET  
de PUEBLO

ESTANTERIAS

FIJAS Y DESMONTABLES  
Muebles metálicos. Perfiles  
angulares ranurados. Construcción prefabricada.  
Barracones

MECANIX, S. A.  
ZURBANO, 23 - Tel. 2248650



BAÑADORES  
FABRICACION PROPIA  
GRAN COLECCION Y ESPECIALIDAD: A MEDIDA  
FAJAS

Norby

SAN MILLAN, 5, 1.  
(final Duque de Alba)

SERRA  
superflex  
LICENCIA GERFLEX



Renueve su  
suelo con el  
mejor pavimento  
vinílico  
homogéneo,  
sin obras, ruidos ni molestias

Distribuidor-colocador:  
SERRA - Fuentes, 5  
Tels.: 2487519 y 2481711



MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR.  
NUEVAS Y DE OCASION

- Remigto
- Royal
- Underwood
- Calculadora Facit
- Sumadora Precisa y otras marcas



VENTAS Y ALQUILER  
CONTADO Y PLAZOS

CENTRAL:  
HERNAN CORTES, 7  
SUCURSAL  
Hortaleza, 39

COMERCIO, OFICINAS  
TALLERES...  
TELEFONIA INTERIOR  
INTERFONOS

Centramatic  
4 transistores  
2 altavoces  
alimentador incorporado  
Maxima sonoridad  
Minimo desgaste

CONSTRUCTORES!!

Porteros electricos  
Telefonos porteria  
control luminoso  
conversacion secreta  
doble altavoz

GARANTIA TOTAL  
Distribuidor:  
(rozas) MACRO  
Conde Duque, 19 Telf. 247 1084  
MADRID-8

Por aquí,  
Por allá....

PACA RICO:  
«Un potosí» en trajes

Vamos a contarles a ustedes lo que se ha gastado Paquita Rico en vestuario para presentarse, primero, en una sala de fiestas madrileña, y después para su actuación en la pequeña pantalla, el próximo día seis.

Para la primera de sus actuaciones, la estrella ha invertido en trapitos la bonita cantidad de ciento veinticinco mil pesetas y algún que otro piquito no controlado por el reportero en zapatos y aledaños.

Y para su actuación en televisión, Ruper le está haciendo un vestido sencillito que pasa de los cuatro mil duros.

¡Ah!, y se nos olvidaba decirles que un pajarito nos ha contado que en dos galas que Paquita hará en Torremolinos también estrenará «terno». Ahora de estos modelitos no tenemos todavía el precio.



¿Que por qué tanto traje? Ella misma nos ha dicho que porque siempre que se presenta ante el público le gusta ir de estreno. Nos parece muy bien.



TELEVISION



AQUI ESTAN LOS RUSOS

El primer grupo de rusos que visitan España se encuentra en Madrid. Aquí los tienen ustedes visitando el Museo del Prado, donde admiraron las más valiosas piezas de la mejor pinacoteca del mundo. A este grupo turístico de la U. R. S. S. que visita nuestro país sucederán otros, con arreglo a un acuerdo firmado entre aquella nación y España. (Foto Cifra.)

UN REPORTAJE EN «PUEBLO»  
LE DIO LA OPORTUNIDAD

ROSAMAR estaba dispuesta a todo para conseguir su oportunidad. Un día se encontró con un reportero y le explicó su problema. Entonces PUEBLO habló de esta asturiana que cantaba bien y que en Madrid esperaba su oportunidad. Y al fin le llegó. Por lo que publicamos nosotros, la contrataron para cantar en una sala de fiestas madrileña. Allí fué a verla el promotor de una casa de discos, y le concedió una audición. El resultado no se hizo esperar. Contrato y cuatro canciones grabadas, en uno de esos circuitos negros que se ponen en los localiscos.

buscado varios contratos para que actúe en su tierra, en Asturias.

Doce son las canciones que lleva para la presentación allí. Tres de ellas hablan de las montañas y de los mineros, de gente que adora los prados en flor y que se baja a las entrañas de la tierra a arrancarle el negro mineral.

—¿Qué edad tiene, Rosamar?

—Muy pocos años, pero no los digo porque dirán que me quito.

—¿Cómo son sus canciones?

—Canción española.

—¿Es usted una cantante de laboratorio o tiene voz?

—Creo que tengo voz. He cantado sin micrófono y me han oído bien.

—¿Y el corazón, cómo anda?

—Entregado única y exclusivamente a la canción.

—Pues muy bien.

Y como cuando las cosas empiezan a marchar parece que todo va sobre ruedas, de esta forma las oportunidades para Rosamar han comenzado a llegar. De momento, la misma casa de discos le ha



REMOLQUES «ANCLA»  
PARA TURISMOS

Enganches para cualquier coche  
VERANEO-CAMPING. ¡Más espacio,  
más comodidad! ¡Óptima estabilidad  
en carretera; no se siente  
al conducir!

INTERNATIONAL MOTORS  
Generalísimo, 33 - Teléfs. 2500277  
y 2593120 - MADRID

VENDEDOR

¡No pierda el tiempo!

Ni en Andorra, ni en Canarias, ni en Marruecos. Nosotros vendemos más barato. Relojes de señora, caballero y niños, 175 pesetas. Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes, con y sin brillantes, en oro de ley de 18 quilates. Joyería y Relojería Roxi Prima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etc. Envíos a provincias. Espoz y Mina, 1, planta segunda - MADRID

LAMPARAS  
SANTIAGO

Necesita señoritas cajeras. Buena remuneración, según aptitudes. Absoluta reserva colocadas

Presentarse en paseo de Santa María de la Cabeza, 6, a partir de las 8 de la tarde, desde el próximo lunes (15.108.)

PUEBLO

ULTIMA  
HORA

Gromyko, en Japo.

TOKIO, 25.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, mantendrá hoy conversaciones con el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores japoneses, Eisaku Sato y Etsusaburo Shima, respectivamente.

Fuentes bien informadas aseguran que las conversaciones se centrarán en problemas bilaterales, tales como las relaciones ruso-japonesas en el periodo de la post-guerra, las operaciones de pesca en aguas del Norte y la devolución de una serie de islas que fueron japonesas y que ahora están bajo mandato soviético.

En dichas fuentes se añade que también se tratarán algunos problemas internacionales actuales, especialmente la guerra del Vietnam.

Gromyko permanecerá en Japón durante seis días en visita oficial.

La policía japonesa ha tenido que detener hoy a diez miembros de una organización ultranacionalista del país que trataron de penetrar en el Ministerio de Asuntos Exteriores para protestar contra la visita oficial del Andrei Gromyko.

Chicago: La Guardia Nacional, licenciada

CHICAGO (Illinois), 25.—Los setecientos guardias nacionales que aún permanecían movilizados para apoyar a la Policía en caso de que surgiesen nuevos desórdenes raciales, se incorporaron a la vida civil anoche.

Mao Tse-Tung nada 15 kilómetros

TOKIO, 25.—Radio Pekín informó hoy que el dirigente comunista chino Mao Tse Tung, de setenta y dos años, nadó 15 kilómetros el día 16 de julio en el río Yang Tse.

La emisión en lengua japonesa, escuchada aquí, dijo que el baño de una hora, recordaba cuando el dirigente del partido chino nadó, hace diez años, en el mismo río, cerca de Wuham.

La noticia parece dirigida a desvanecer los recientes rumores de que la salud de Mao Tse Tung estaba quebrantada.

Reunión ministerial de la O. T. A. N.

PARIS, 25.—Los ministros de Defensa de los países de la Alianza Atlántica, se han reunido esta mañana en París bajo la presidencia de Manlio Brosio, secretario general de la O. T. A. N.

La Delegación francesa está presidida por Pierre Messner; la de U. S. A., por Robert Macnamara; la inglesa, por Denis Healey, y Uwe von Hassel dirige la Delegación alemana.

Los ministros de Defensa deben examinar los planes de las fuerzas de la O. T. A. N., es decir, los programas de sus efectivos, para un periodo de cinco años.

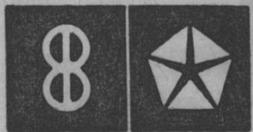
Fútbol: proponen un nuevo  
Argentina-Inglaterra

BUENOS AIRES, 25.—El diario «Crónica» revela hoy que un hombre de negocios argentino, cuyo nombre pidió se mantuviese en reserva, propone, «poniendo en juego cien millones de pesos, un nuevo partido entre el seleccionado inglés y el equipo argentino, en cancha neutral y dirigido por un árbitro elegido en común acuerdo».

El diario rehusó dar a conocer el nombre del magnífico desafiante, quien habría expresado que, en caso de ganar Argentina, el dinero sería dedicado a obras de beneficencia.

Según el diario, el anónimo retador había expresado: «Hago esto porque creo que hemos sido despojados de la victoria por el atropello y la venalidad».

Cien millones de pesos equivalen, aproximadamente, a medio millón de dólares. Unos 30 millones de pesetas. (Afl.)



# BARREIROS

COMO SIEMPRE  
CUMPLE SU PALABRA



simca



Dodge

ENTREGA INMEDIATA

¡¡ YA !!



pero... yo prefiero

**FLOMART**

**GRANDES**

**REBAJAS**

En plena temporada, la más colosal variedad de prendas veraniegas, constantemente renovadas y a precios increíbles

Visite nuestras secciones de SEÑORA, CABALLERO y NIÑOS y elija...

- Trajes
- Vestidos
- Pantalones
- Nikys
- Faldas
- Camisas
- Blusas
- Bañadores

VISITE

**FLOMART**

Avenida de José Antonio, 52

Postas, 2, y Mayor, 3

Duque de Alba, 15 - Atocha, 57

Este es el Betatron

Madrid cuenta desde el sábado con un Betatron, el tercero de los instalados en Europa. Es un arma importante en el tratamiento del cáncer, superior en eficacia a la bomba de cobalto. Por medio de un filamento y de un complicado sistema automático se dirigen las radiaciones perfectamente localizadas hasta el tejido enfermo.



### Exacción de contribución urbana en pueblos madrileños

La oficina de Información de la Delegación de Hacienda nos envía la siguiente nota: Se advierte a los contribuyentes de los términos municipales de Aranjuez, Alcobendas, Getafe, ... y San Sebastián de los Reyes, afectados por las órdenes de 24 de febrero de 1966 sobre aplicación del nuevo régimen de exacción de la contribución territorial urbana y territorio sobre el que se extiende, que el acuerdo de esta delegación sobre delimitación del suelo sujeto a dicha contribución, en cada uno de los términos citados, estará expuesto en el tablón de anuncios de esta Delegación de Hacienda, calle de Montalbán, número 6 planta baja, durante quince días contados a partir del 30 de julio de 1966. Contra el citado acuerdo, los interesados podrán interponer recurso de reposición o reclamación económico-administrativa a partir de la fecha en que expira el plazo de exposición.

### La fiesta de Santiago, en Madrid

A las once y media de la mañana el Arma de Caballería ha celebrado con una misa la festividad de su Patrono Santiago Apostol: al templo de San Francisco el Grande, donde se ha celebrado el santo sacrificio, han asistido las altas jerarquías del Ejército. A continuación, los asistentes han sido obsequiados con un vino de honor en el acuartelamiento del Regimiento Ligero Acorazado, Villaviciosa, 14. También los gallegos residentes en Madrid han celebrado al fiesta del Patrono de su región con la tradicional romería en los Viveros de la Villa. Desde las cinco de la tarde hasta las nueve de la noche, los galleguinos han celebrado el día de Santiago, con bailes de su tierra.

### AGRAJOS A LOS POLICIAS DE LA R. A. U.

La misión de jefes de Policía de la República Árabe Unida fué agasajada con una cena ofrecida por el director general de Seguridad, teniente coronel Blanco, en un céntrico hotel.

Asistieron al acto el subdirector general de Seguridad, señor Asenjo; el general inspector de Policía Armada, señor Bada, y el alto personal de los cuerpos de Policía y Policía Armada.

El sábado la misión de la R. A. U. visitó la Dirección General de la Guardia Civil. Fué recibida por el teniente coronel jefe de la segunda sección de Estado Mayor. Inmediatamente, los visitantes pasaron al salón de actos donde, con asistencia del jefe de Enseñanza, general Gómez Arroyo, se expuso la organización del Cuerpo en toda su amplitud. Posteriormente pasaron al despacho del director general, teniente general Ramírez de Cartagena, quien pronunció unas palabras de bienvenida, dedicando un recuerdo respetuoso al Presidente Nasser. Contestó el general Gsmt Mohamet, poniendo de relieve las grandes virtudes que adoran a la Guardia Civil y que saltan fuera de las fronteras hispanas.

Todos los altos oficiales de la R. A. U. fueron invitados a una comida que presidió el teniente general Ramírez de Cartagena.

### PROYECTOS PARA UN EDIFICIO EN LA PLAZA DEL REY

Don José Arana y doña María Aroca han obtenido el premio en un concurso de carácter privado convocado entre los alumnos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura para proyectos de un edificio en el solar contiguo al conocido en Madrid como «La Casa de las Siete Chimeneas», en la plaza del Rey. Dos accésits han sido entregados a don José Antonio Domínguez Urquijo y don José Antonio Valcárcel. Encabeza el fallo el director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, don Luis Moya, y en él se hace referencia a las dificultades del problema que representa el ensamblaje de un moderno edificio de oficinas con el ambiente tradicional de la plaza del Rey. El requerimiento

a los estudiantes de Arquitectura para la aportación de sus ideas y soluciones arquitectónicas ha constituido un acierto y una interesante innovación.

### Jóvenes tunecinos veranearán en campamentos de la O. J. E.

Ha llegado a esta capital un grupo integrado por 26 jóvenes tunecinos, que pasarán veinte días en España visitando diversas capitales y las instalaciones al servicio de la juventud. El viaje de este grupo de muchachos tunecinos está patrocinado por la Delegación Nacional de Juventudes, cuyo secretario general, señor Bosque Hita, les recibió el sábado en su despacho.

### TREINTA PROFESORES NORTEAMERICANOS, EN MADRID

Treinta expertos y responsables de la educación de las High Schools de diversos Estados de Norteamérica llegaron ayer a Madrid para visitar y comprobar la eficacia de los cursos de verano en los centros de Madrid, al que en este curso asisten cuatrocientos estudiantes norteamericanos. Estos treinta expertos hacen una gira por Europa con el fin de entrevistarse con sus colegas europeos y conocer el funcionamiento de los cursos de verano que dicha

organización fomenta y prepara.

Preside este grupo el doctor Lynn M. Hilton, director del Foreign Language League, quien ha dicho al redactor de Cifra que piensa estar en Madrid tres días, durante los que tendrán reuniones de trabajo con los profesores españoles del curso de verano y con personalidades de la vida cultural madrileña. Realizarán también visitas a lugares de interés cultural y turístico de la capital y de Toledo.

### GUARDERIAS INFANTILES DE LA CAMPAÑA DEL NECESITADO

Las maquetas le fueron mostradas a doña Carmen Polo de Franco

Ayer mañana, en el palacio de El Pardo, la esposa del Jefe del Estado ha recibido a una comisión presidida por el gobernador civil de la provincia e integrada por el presidente de la Diputación, señor González Bueno, don José González Chas, don Luis Soriano y el arquitecto señor Ambrós, quienes le mostraron unas maquetas y proyectos de guarderías infantiles a construir por la Comisión de la Campaña del Necesitado, que preside doña Carmen Polo de Franco.

## LA CIUDAD, VACIA

★ Y LAS PISCINAS,  
LLENAS →



Parque Sindical entraron miles, decenas de miles de personas.

Una sombra, una familia que la aprovecha; no hay sitio para nada, todo está lleno; en todas partes racimos de personas que juegan al frontón, a los bolos, al hockey, al baloncesto... y mientras unos juegan, otros esperan a que alguno se canse para entrar a relevarlo.

Los que pudieron, escaparon de la ciudad en

quedara vacío, sin nadie que quisiera aprovechar sus calles para pasear tranquilo. Porque ayer a las cuatro de la tarde no estaba en la calle nada más que el que no tuviera más remedio que estar. Que eran muy pocos...

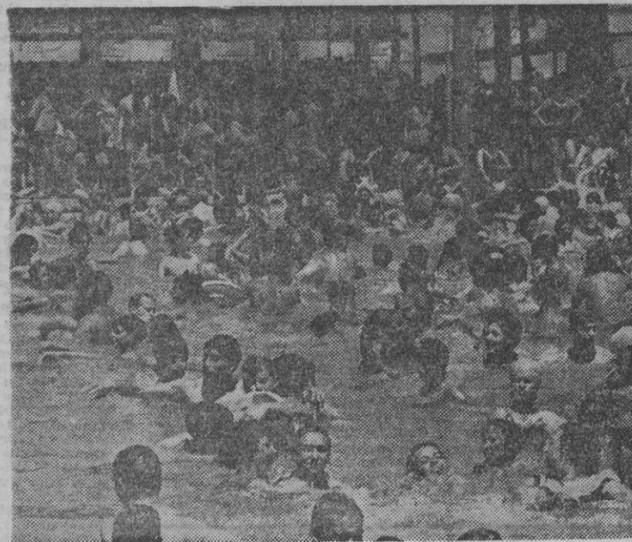
Y mientras los guardias urbanos sudaban bajo su salacot blanco, los que se habían refugiado en las piscinas, en la Casa de Campo, en Aravaca, Pozuelo o El Es-

Miles de personas llenaron ayer el Parque Sindical.

corial se sentían como un poco libres de los treinta y tres grados que el astro rey enviaba sin contemplaciones sobre los techos de las calles madrileñas.

X. R.

(Fotos Alcoba.)



¡Me deja un sitio?, por favor... Solamente quiero dar tres brazadas, sólo tres. Esto es lo que parecen decir algunos de los que, en el borde de la piscina, no se atreven a lanzarse al agua, porque, con tanta gente dentro, es casi imposible nadar. Pero hay que conformarse. No todos los días son propicios para competiciones.

una verdadera riada; en una caravana que ha llenado las carreteras que indicaban la liberación de las presiones urbanas. Coches que iban llenos de personas que no querían saber nada durante unos días de semáforos, zona azul, aparcamientos, prisas y horarios.

El resultado de todo esto, de esta momentánea huida de la ciudad, ha sido que Madrid se

Mientras Madrid estaba totalmente vacío a las cuatro de la tarde —obsérvese este tramo de la calle de Alcalá—, los madrileños que habían huido a las piscinas se reconfortaban bajo la fresca agua de la ducha.

risco, ensaladas a todo pasto, algo de carne, sangría con mucho hielo... Sobre todo, cosas muy frías. Los camareros

atienden a la muchedumbre que reclama pacientemente una y otra vez. No dan abasto, no pueden darlo. Ayer en el



AYER domingo Madrid se quedó vacío. Los que no tenían posibilidad de trasladarse a unos cuantos kilómetros de la capital y respirar el puro aire de los campos sin mezcla de gas-oil ni humos de tubos de escape se amontonaron en las piscinas. Una de las más concurridas fué la del Parque Sindical. Todos intentaban combatir con el líquido elemento el calor que los treinta y tres grados de temperatura volcaban sobre los sufridos habitantes de la urbe.

Han sido muchos días de calor, calor que suele parecerse más pesado y menos llevadero cuando continuamos a m arrados al yugo del trabajo y no hay posibilidad de abandonarlo. Pero cuando llega «un puente», ya es otra cosa; entonces cambiamos hasta de cara, nos ponemos sonrientes y soñamos con unas cortas vacaciones de horas que se acaban casi antes de empezar. Las aprovechamos hasta el máximo, como si quisiéramos estirar las horas y los minutos para que duraran más.

La piscina es la evasión, es el escapar. Es co-

mo una guerra sin cuartel contra el sol. Las chicas madrileñas aprovechan para tostarse bajo los rayos del mediodía. No todo va a ser «dolce vita» y clubs americanos. Se ven miles de bikinis. Los hombres llevan pantalones de flores y se embadurnan de grasa tanto como las mujeres. Se consumen miles de refrescos, las barras de los «portuarios» bares están repletas. Los menús que se consumen son típicamente españoles: paella de pollo o ma-

### EL TIEMPO

## Todavía, calor; pero pronto, frente frío

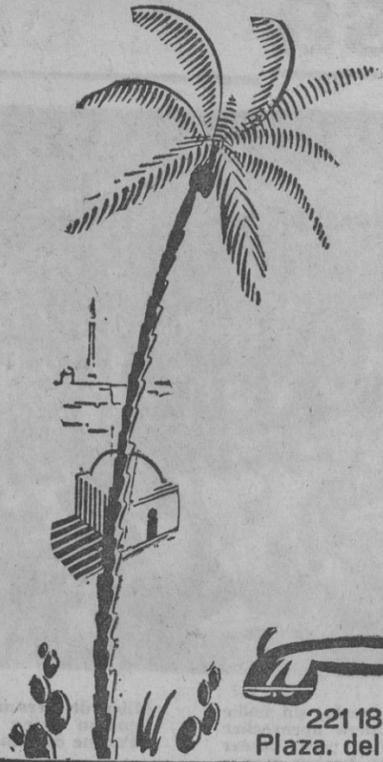


Entra por el norte de la Península un frente frío, que avanzará hacia el interior. Aunque débil, el frente frío refrescará el ambiente y hará que las temperaturas sean moderadas.

TEMPERATURAS.—Málaga y Murcia tuvieron la máxima, con 37 grados. León y Victoria, con 9, registraron la mínima.

ALGUNAS TEMPERATURAS EXTREMAS. Madrid, 33 y 18; Barcelona, 27 y 20; Bagur, 27 y 20; Valencia, 28 y 21; Mallorca, 28 y 19; Alicante, 31 y 23; Málaga, 37 y 24; Sevilla, 31 y 17; Las Palmas, 26 y 20; Bilbao, 22 y 13; Vigo, 25 y 13.

EXTRANJERO.—Lisboa, 24 y 16; Roma, 26 y 19; París, 25 y 11; Ginebra, 24 y 13; Londres, 31 y 9.



221 18 08  
Plaza. del Rey, 7

¿ ES POSIBLE ?  
¿ TEMPERATURA DELICIOSAMENTE CLIMATIZADA  
al AIRE LIBRE ?

¡ Si !, pero solamente

en

**CASABLANCA**

( A TECHO DESCUBIERTO )

RUESCAS - Mc CANN ERICKSON, S. A.

Cartelera  
de  
espectáculos

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**BARCELO** (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,30: La carga de los indios sioux (Jeff Chandler, Faith Domergue). (Tolerada.)

**BENLIURE** (Refrigerado). - 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins. (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerada.)

**CALLAO** (Refrigerado). - 7 y 10,30: Lady L (Sofía Loren, Paul Newman, David Niven). (10.ª semana.)

**CAPITOL** (Refrigerado). - 7 y 10,30: Al final de la escapada (A bout de Souffle) (Jean Seberg, Jean Paul-Bélmondo).

**COLISEVM** (Refrigerado). - 7 y 10,30: Las llaves del reino (Gregory Peck, Thomas Mitchell). (¡Una película inolvidable!)

**CONDE DUQUE** (Refrigerado). - 6 y 9,45: El cardenal (Tom Tryon, Romy Schneider). (Todd-ao. 70 milímetros. Color. Mayores 18 años.)

**EL ESPAÑOLETO** (Refrigerado). - Fernández de los Ríos, 67. - 7 y 10,30: Los piratas de Malasia (Steve Reeves). (Color. Tolerada.)

**FUENCARRAL**. - 7 y 10,30: El triángulo del crimen (Sylvia Koscina). Jueves, 4,30: Tambores de safari y El tirador infalible.

**GRAN VIA** (Refrigerado). - 7 y 10,30: Los piratas de Malasia (Steve Reeves). (Color. Tolerada.)

**LOPE DE VEGA**. - 7 y 10,30: Algunas lecciones de amor (José Luis López Vázquez, Gracita Morales). (Eastmancolor.)

**MADRID**. - 7 y 10,30: Ana (Silvana Mangano, Raf Vallone, Vittorio Gassman).

**MOLA**. - 4: La colina de los pequeños diablos. (Recomendada menores.)

**MOLA** (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41). - 7 y 10,30: Flint, agente secreto (Lee J. Cobb, Gila Nolan). (Color. Mayores 18 años.)

**PALAFOX** (El mejor cine de Europa). - 7 y 10,45: Don Quijote (Nicolai Techekassov, Vladimir Toubiev). (Sovocolor-Scopa.) La ga-

llina mal pintada. (Dibujo color checoslovaco. Tolerado.)

**PALACIO DE LA MUSICA** (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,30: Los héroes de Telemark (Kirk Douglas, Richard Harris). (70 mm. Mayores 14 años.)

**POMPEYA**. - 7 y 10,30: Cuidado con los espías (Kenneth Williams, Bárbara Windsor).

**PROYECCIONES** (Cinerama. Refrigerado). - 6,30 y 10: La carrera del siglo. (Technicolor. Apta para todos los públicos. Precios populares verano.)

**REAL CINEMA** (Climatizado, ambiente delicioso). - 7 y 10,30: El puente de Waterloo (Robert Taylor, Vivien Leigh).

**REX** (247-12-37). - Continua, de 11 a 6; numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: Los largos años.

**RIALTO** (Refrigerado). - 7 y 10,30: El portero (Cantinflas). (Tolerada. 4.ª semana.)

**RICHMOND** (Climatización ideal). - 7 y 10,45: Como un trueno (Jean Gabin, Michele Mercier, Lilli Palmer). (Grandioso éxito mundial.)

**SAN MIGUEL**. - 7 y 10,30: París-Estambul sin regreso (Ken Clark, Mikaela).

**TORRE DE MADRID** (247-16-57). - 7 y 10,30: El puente de Waterloo (Robert Taylor, Vivien Leigh).

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky), «Paso a cuatro» (Pugnol-Dollin), «Gran paso clásico» (Auber - Gsovsky), «Champs-Élysées» (Strauss - Charrat). Orquesta Sinfónica Pro Música. Director: Michel Haller. Taquillas: Cibeles-Recoletos (teléfono 225-12-10) y plaza Mayor (teléfono 241-26-56). Próximos días 27 y 28, Ballet Gitano de Luisa Ortega y Arturo Pavón. Rigurosa puntualidad.

**LATINA** (Local refrigerado). - Revistas Colgada. 7 y 11: Un alarde de primeras figuras. Addy Ventura, Adrián Ortega, Mary Francia, Rubén García. Colaboración: Eugenia Roca en la sensacional revista Las Intocables Ballet Batata Dancers.

**MARAVILLAS**. - 7 y 11: Gran compañía de comedia cómica con La corbata (original de Alfonso Paso). ¡Gran acontecimiento! Butaca: 50 pesetas.

**MARQUINA** (Teléfono 231-84-67. Refrigeración Carrier). - ¡Octavo mes triunfal! 7 y 11: Ana María Vidal, Alfredo Meñas, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Colaboración: Luis B. Arrova. El mayor éxito de la temporada. ¡Una temperatura ideal!

**REINA VICTORIA**. - Hacia las dos mil representaciones! 7 y 11: Carlos Larruga en La tercera palabra (de Alejandro Casona), con Julia Martínez. ¡Un éxito sin precedentes!

**ZARZUELA** (221-43-41). Tercera temporada de género chico. - 7 y 10,30: Los clavetes (de Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño; música de José Serrano) y La Doloresa (de Juan José Lorente; música, José Serrano). Apto todos los públicos. Local refrigerado. Butaca de patio: 60 pesetas.

**ALCAZAR** (221-22-52) - 7 y 11: Alicia Tomás, Antonio Martelo, Ricardo Espinosa, en La blanca doble (de Parada, Jiménez, maestro Guerrero), con Carmen Apolo, Tony Martín y Tony Soler.

**CALDERON** - 7 y 10,45: Circuitos Saavedra presenta Así canta Andalucía 1966, con Pepe Marchena, Adelfa Soto, Niña de la Puebla, Manolo el Malagueño, Pepe Soto, Rafaela de Córdoba, Andrés y sus flamencas y la colaboración extraordinaria de Emilio el Moro. ¡El espectáculo más fabuloso del cartel! Dos últimos días. Martes 26, despedida.

**CIRCO PRICE-HALL** (Teatrorama. Teléfono 231-46-07). - ¡Éxito como no se recuerda! 6,45 y 10,45: Feijoo y Castilla presentan a la gran estrella del cine español Marujita Díaz en el fabuloso espectáculo musical De Madrid al Cielo. ¡Fastuosa presentación con Angel de Andrés, Javier Flea, Eva Miller, Sánchez Polack (Tip), Rafael Barry, Tony Jaddell y más de 150 artistas. Localidades con cinco días, sin aumento.

**CLUB** (Bajos Palacio de la Música Refrigerado). - 7 y 11: Irene Daina y Pedro Osinaga en Los derechos de la mujer, de Alfonso Paso, colaboración extraordinaria de Raquel Daina. Dirección: Pastor Serrador. Butaca. 60 pts.

**FESTIVALES DE ESPAÑA - PLAZA MAYOR**. - Hoy, 10,30 noche, despedida Ballet Clásico de París. Tercer programa: «Suite en Blanc» (Lalo Lizar), «El ciclo» (estreno), «L'après Midi d'un Faune» (Debussy - Nijinsky),

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

nas del whisky. (Burt Lancaster, Lee Remick.) (Technicolor. 70 mm. Tolerada.)

**IRIS.**—Salón, continúa 5 a 9,30; terraza, de 9,30 a 1. Cleopatra.

**KURSAL** (Refrigerado. Avenida Animas, 145, 230-12-39).—5: Los desbravadores y ¿Hacia el fin del mundo? (Color. 14 años.)

**LENX** (Paseo Florida, 13, 241-00-87).—5,30: Abismo del miedo. (Mayores 18 años.)

**MAGALLANES** (Refrigerado).—4: El gendarme de Saint Tropez y El que debe morir.

**MARVI.**—5: El hombre que murió tres veces (Stanley Baker). (Cinemascopio. Mayores 14 años.)

**MONACO** (Teléfono 215-74-99). 4,30: El abismo del miedo.

**MONUMENTAL** (Refrigerado).—4,30: Contra el imperio del crimen (James Cagney, Margaret Lindsay). (Mayores 14 años.)

**MONTECARLO.**—4,30: Camino de Santa Fe y Contra el imperio del crimen. (Mayores 14 años.)

**MUÑOZ SECA** (231-51-41. Refrigerado).—10: Secreta invasión y El que debe morir.

**MURILLO.**—4: La novia y Los ralles del crimen.

**OPORTO** (Refrigerado, 2606885). 5: Cita trágica y La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida). (Color.)

**ORAA** (Refrigerado).—5: Tengo diecisiete años y Patrulla de rescate.

**PALACE.**—4: Cuidado con los espías (Kenneth Williams, Bárbara Windsor).

**PALACIO DEL CINE.**—6: Complementos y El abismo del miedo.

**RIO** (Puente Vallecas, Refrigerado).—4: Camino real y Aquellos chalados en sus locos cacharros. (Toleradas.)

**RIVIERA** (265-07-55).—5: Zorba el griego (Anthony Quinn) y Plaza de Oriente.

**ROSALES.**—4: Cuidado con los espías (Kenneth Williams, Bárbara Windsor).

**SAINZ DE BARANDA.**—4: El guardaspaldas y Mirando hacia atrás con ira.

**SALAMANCA** (Aire acondicionado. Temporada verano, precios reducidos).—5: Aprendiendo a morir.

(Manuel Benítez, El Cordobés) y El gran espectáculo (Esther Williams, Cliff Robertson). (Color. Apuestas.)

**SAN CARLOS.**—5: Eva y Espías en Beirut (Color, cinemascopio).

**SAN DIEGO** (Puente Vallecas).—4,30: Jóvenes y bellas y Desafío a Scotland Yard. (Mayores.)

**SOL.**—10 mañana: Los invasores (color, cinemascopio) y Del rosa al amarillo.

**SORRENTO.**—4: Pasión sobre hielo y El ladrón de Damasco. (Tolerado.)

**TIVOLI** (Refrigeradísimo).—4,30: Cuidado con los espías (Kenneth Williams, Bárbara Windsor).

**UNIVERSAL CINEMA.**—Continúa 6,30: París-Estambul sin regreso (Ken Clark). (Color, cinemascopio.)

**URQUIJO** (Refrigerado).—6: Complementos y El abismo del miedo.

**VERSALES** (Refrigerado. Bravo Murillo, 309, 279-10-77).—5: Tarzán y el safari perdido y ¿Hacia el fin del mundo? (Color. 14 años.)

**VOZ** (Alcalá, 134, 245-82-99).—Continúa desde las 5: El hombre que murió tres veces (Stanley Baker, Peter Cushing). (Mayores 14 años.)

sala de la juventud. ¡Tres orquestas colosales! Jueves, sábados y festivos, únicamente tardes.

**FLORIDA PARK** (Teléfono 2735686 y 2731074).—Presenta ballet español Silvia Ivars, Flavio, Freddie Daviss.

**FOLIES** (Paz, 11, Teléf. 2312440). Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

**JARDINES SAMBA** (Arturo Soria, número 214, 250-18-49).—Una cena agradable con los mejores espectáculos. Cubierto: 300 pesetas, todo incluido. Presenta a Sheila, vedette norteamericana de color; Ada Rex, Gloria and Ralf. El ballet internacional Villa and Sola y, como siempre, las modelos de Madrid.

**LA PISTA** (Metro Ciudad Lineal). Tarde: Animadísimo balles. Noche: atracciones internacionales. Ambiente selecto.

**LA RIVIERA** (Puente Segovia, Teléfono 265-24-15 y 30).—Tarde y noche presenta su gran espectáculo con Las 12 Stafford Dancer's, Miss Aysha, Marino Sisters y, como no, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Serenella y José Luis San Esteban, con Umberto, el Sinatra italiano, y Juanito Sánchez. Canta: France Caroll.

**MICHELETA CLUB** (Night-Club. Teléfono 245-50-55. Auténticamente climatizado).—Tarde y noche presenta siempre el mejor espectáculo internacional, el extraordinario ballet Las Sevillanas. Conjunto músico-vocal Los 5 Águilas. Orquesta Micheleta, con la presentación de Mayte. ¡Su ambiente lo exige!

**MILÓ CLUB** (Cuesta de Santo Domingo, 11, 247-50-38).—Verdadero éxito. Balle todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.

**MOLINO ROJO** (Tribulete, 16).—Tarde y noche: Los Anayak, Lita and Redy, Los Taviolands, Set Magnífico. Doce noche, espectáculo típico español.

**NUOVA ROMANA** (Carretera Coruña, km 9,200. Telés. 207-00-61 y 207-03-33).—Los más fabulosos espectáculos, con las mejores orquestas y las más lindas maniqués.

**PAVILLON** (Jardines del Retiro. Teléfonos 2261693 y 2750142).—Ballet Angel Pericet y Mari Carmen y sus muñecos.

**REAL CLUB** (Plaza Isabel II, número 7, Bajos Real Cinema Metro Opera. Tel. 247-31-95).—Si no conoce usted Real Club, no conoce la sala más elegante de España.

**SEÑORIAL CLUB** (Leganitos, número 41. Telés. 2471006, 2477838. Climatización perfecta).—Tarde y noche presenta su acostumbrado Show internacional, el ballet de Rosario y Roberto, Los Magníficos, extraordinario conjunto músico-vocal, Orquesta Royals de R. Talens... y las señoriales de Señorial Club.

**SULTAN** (Flor Baja, 1 Gran Vía. Teléfono 2471145).—La «botte» de Madrid.

**TEYMA.**—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

**YORA CLUB** (2471024).—Tarde y noche, los más fantásticos ballets con grandes atracciones y orquestas.

# «Suicidio» de mil cincuenta ovejas

Se arrojaron por un precipicio

**BOURG - SAINT - MAURICE**, 25. — Aterrorizadas por algún elemento todavía no identificado, 1.050 ovejas, pertenecientes a un rebaño tras-humante, se han «suicidado» al arrojarse desde una altura de 150 metros en la región conocida por «paso de la Tovierra», en Saboya.

Al amanecer, pude comprobar que la mitad del ganado no estaba, y buscando, llegué ante un precipicio de unos cinco metros, y pude ver abajo a las ovejas, todas muertas.»

La Policía investiga sobre el caso, aunque se piensa que puede haberlo producido algún perro que persiguiera a las ovejas. Las pérdidas del «suicidio» de ovejas se calculan en unos 210.000 francos. (Efe.)

El pastor que conducía el rebaño, compuesto por 2.100 cabezas, Simon Balma, hombre de unos cuarenta años y con gran experiencia en su oficio, declaró que la reacción de las ovejas fué para él incomprensible, y le parece increíble que no haya influido el factor desconocido. «Como de costumbre —dice— dejé mi rebaño en un prado con pastos suficientes. Las ovejas son muy miedosas y barruntan las tormentas, la proximidad de algún peligro, las alimañas, pero no se produjo nada de esto, puesto que la noche era tranquila, y no dieron muestras de inquietud.

## ESTADOS UNIDOS

### Robaba dentaduras de oro a los cadáveres

**HUNTINGTON**, 23.—Un joven de veintidós años de edad, mecánico de profesión, ha sido acusado de profanar las tumbas y mausoleos de un cementerio para robar a los cadáveres sus anillos, broches, joyas e incluso dentaduras postizas de oro.

El acusado, Frederick W. Thopson, fué detenido tras comprobarse que se trataba del autor de numerosas profanaciones de tumbas desde el 1 de julio.

Se busca a un segundo sospechoso. (Efe.)

## SALAS DE FIESTAS

**BOITE SARATOGA** (Doctor Cortezo, 1 Bajos teatro Calderón).—Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

**CANAIMA** (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 2693132).—Ballet Yhonni Rumbó, ballet Tino Gallar, Eva de Lis. Dos orquestas. Cuarenta vedettes en pista.

**CARTAGO** (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo).—Las mejores atracciones.

**CISNE NEGRO** (Cartagena, 89. Refrigeración maravillosa).—Gran polifacético internacional Fernando Vargas, Ninoska, Lita Norris, Fely, Coral, Encarnita, Rocio y el más bello conjunto de vedettes.

**CLUB IMPERATOR.**—Primera sala de la juventud. Todas las tardes: Torrebruno, Laura, Sonia, Los Penkénis y tres orquestas.

**CLUB MADISON** (Cea Bermúdez, 10. Teléfono 253-01-59).—La sala de la juventud a ritmo internacional.

**CLUB VERSALLES** (Bravo Murillo, 309. Teléfono 279-10-77).—La

ME GUSTA

# El Soto

y SUS MENUS DE VERANO  
100 pesetas, todo incluido

**MARTES**  
Gazpacho andaluz  
Huevos «Sotito»  
Pernera con champignon  
Tarta, helado o flan  
Pan, vino o cerveza

**MIÉRCOLES**  
Entremeses «Sotitos»  
Salpicón «Casax»  
Escalop con ensalada  
Tarta, helado o flan  
Pan, vino o cerveza

**JUEVES**  
Fabada asturiana  
Entrecot con guarnición  
Helado, flan o fruta  
Pan, vino o cerveza

**VIERNES**  
Sopa mediterránea  
½ pollo con ensalada  
Helado, flan o tarta  
Pan, vino o cerveza

El Soto  
Silva, 11  
LOCAL REFRIGERADO  
RESERVA DE MESAS:  
Teléfono 247-31-46

## OTROS ESPECTACULOS

**ACUARIUM FERRARIUM** (Maestro Victoria, 8).—Peces de colores resplandecientes, estrellas, monjes.

**FRONTON MADRID.**—10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-tanta y tres quinielas.

**PISCINA PLAYA VICTORIA.**—Metro Tetuán, teléfono 279-11-53.

## DETENCION DE UN DESCUIDERO Y DOS MECHERAS

Jorge Baden Orcocoyen fué detenido en el Rastro por inspectores de la B. I. C. Llevaba una máquina, un binocular y un juego de llaves. Se confesó autor de hurtos en dos coches, en la piscina Formentor y la piscina Moscardó. Había vendido, a compradores de buena fe, una cámara y un magnetofón. Existían denuncias por estos hechos presentadas en comisarías de Usera y Chamartín.

Otra detención efectuada por inspectores de la B. I. C. fué la de dos mecheras, Guillermina Acebes Luna y Teófila González Acebes. La primera de ellas tiene antecedentes de haber sido puesta a disposición de un Juzgado por cobro de un cheque falso. Se les han ocupado prendas de vestir y objetos de bisutería, perfumería, confitería y otros.

## ALHAJAS ALEGRE

compra de alhajas  
papeletas del monte  
**ESPOZ Y MIÑA, 3**  
ENTRESUELO

## CINE LOPE DE VEGA

EMPRESA LUSARRETA

### ¡HOY ES EL DIA DEL ESTRENO!

¡No espere a que sus amigos le cuenten la juerga que se han corrido con esta película!  
¡Participe usted en ella!

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ · GRACITA MORALES  
MARY SANTPERE · LINA MORGAN · JUANJO MENENDEZ  
CARMEN LOZANO · GERMAN COBOS  
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEIRO · PINOCHO



ALGUNAS LECCIONES DE AMOR

DIRECTOR J.M. ZABALZA EASTMANCOLOR



# Haga suya esta etiqueta

La podrá encontrar en muchos países, siempre prendida en ropas de gran suavidad y de extraordinaria ligereza. Por ello es el más famoso gato del mundo. Recuérdelo al adquirir sus próximas prendas.

# Enkalon®

Nylon 6

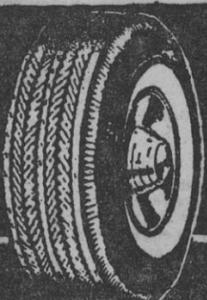
PRODUCIDO Y HOMOLOGADO POR PERLOFIL, S.A

# ASENSIO Firestone

VIRIATO, 38 - MADRID - TEL. 224 14 70  
LEONES DE CASTILLA, 4 - VALLADOLID - TEL. 22 80 92

NEUMATICO SIN CAMARA

Estación de servicio para montaje y equilibrado de neumáticos



# ESPONTANEO "BEATNIK"



¡Así es la fiesta, señor Buchholtz! Mientras la bella Mariane Bru mira con desconfianza a la cámara curiosa, su marido queda pensativo durante su primer contacto con la fiesta brava, la «fiesta» por autonomía de este pueblo cuyo Quijote va a interpretar el actor alemán.

¡Cómo lo pasaron los turistas! Luchando a brazo partido el banderillero—representante de la razón—y el «capitalista»—especimen de la desinteresada entrega y buscaglorias—, parecen olvidar la presencia inquietante del toro, que, instantes después, rompería el abrazo.



¡Espontáneo al ruedo! Los subalternos acuden con resolución marinera al grito, mientras el matador de turno ve amenazada la lidia de su toro y la vida de cuantos pisan el ruedo.

A veces, al espontáneo se le ponen las cosas cuesta arriba y bastante desairadas. Vea el lector ese lance que toma con decisión el maduro maletilla mientras el peón aguanta la violenta entrada.



CON edad, barba y un sofisticado uniforme, como de maletilla que mira hacia atrás unas veces con ira y otras con temor, el espontáneo brotó ayer en el ruedo de la Monumental de las Ventas para gozo del turismo, pesar de los lidiadores de tanda, discrepancia entre el público y menor gloria de la fiesta. Se trataba de un espontáneo «sui generis», tanto por su insólita apariencia exterior como por sus cualidades espirituales, que dieron una cierta impresión de desequilibrio, junto a la evidencia de una tozudez muy notable. La persecución del intruso fué laboriosa y puso reiteradamente en peligro la existencia de los toreros—meticulosos en su deber de escamotear al «capitalista»— y la del pretendiente mismo, que no cejó hasta ser volteado por un «buen mozo» del campo andaluz. Afortunadamente, la habitual tragicomedia del espontáneo no tuvo más colofón que el traslado de éste a la prevención, en conducción ordinaria, por la fuerza pública, no sin haberse despedido del respetable con un circular gesto de adiós.

Si siempre estuvimos contra estas manifestaciones de una equivocada manera de interpretar una vocación, más lo estamos cuando—a tenor de la edad del protagonista— la insólita postura parece obedecer a motivaciones bastante alejadas de una loca afición a la fiesta de toros.

Y sobre todo, ¡vamos a cuidar el atuendo, qué caramba! Cuando tenemos enfrente un turismo que figura a la cabeza de las palancas económicas de nuestro país, no debemos consentir que los espontáneos que pisen nuestros ruedos lo hagan con un atuendo más propio de las arenas de Torremolinos o la Costa Brava que de las del severo ruedo taurino.



Como todas las cosas que se ven venir, la voltereta llegó. Aupado por los pitones del toro y recogido por los brazos del ángel de la guarda—que también los espontáneos barbudos lo tienen, y muy diestro—, el alocado lidiador de ocasión gozó durante unos momentos del insólito espectáculo que ofrece mirar una plaza de toros boca abajo.

UN REPORTAJE  
GRAFICO DE  
ANTONIO  
ALCOBA



Siguiendo al pie de la letra la frase de Lincoln: «Sin rencor para nadie...», los hombres, puestos en duro trance por la tozudez del volteado, acuden al quite impidiendo males mayores. La siempre amarga tragicomedia del espontáneo ha terminado.

LA COPA  
DEL  
ESCANDALO

# América, contra la F.I.F.A.

Argentina, Brasil y Uruguay, dispuestos a retirarse ( *De la Copa de 1970* )

Pueblo

MUNDIAL 66  
DE FUTBOL

JULIO 1966 - PAGINAS ESPECIALES

WEMBLEY



EL ARBITRO, PROTEGIDO

Usando el símil taurino, el colegiado de la Alemania oriental, Rudolf Kreitlein la armó buena en Wembley. El Real Madrid ya le había sufrido, aunque sin tanto rigor, en la final de la Copa de Europa. Ahora han sido los argentinos. Existía sobre estos un halo de peligrosidad, y el «referee», para congraciarse con la F. I. F. A. y con el público de Wembley, que no veía demasiado clara la eliminatoria (como después se comprobó), mandó a la caseta a Rattin, por discutirle decisiones. Las fotos de Europa Press y Cifra recogen la discusión de los argentinos con el árbitro y la salida de éste del campo, custodiado por la Policía.

Tras el lamentable espectáculo, la Federación ha sancionado con el máximo rigor a los argentinos y, amén de la multa, ha suspendido por cuatro partidos a Rattin y por tres a Onega y González.



FINNEY LA TOMO  
CON LOS URUGUAYOS

El colegiado británico, predisposto contra los sudamericanos, dejó a Uruguay con dos hombres menos ante los alemanes. Bastante desgracia habían tenido ya los uruguayos en el primer tiempo, con el gol tontamente encajado y los tres tiros al poste, para que encima les privasen del concurso de Troche y Silva, al que aquí empuja mister Finney con no muy buenos modales, por cierto. La eliminatoria se decantó al final rotundamente en favor de los alemanes, que no habían hecho méritos para el 4-0 que señaló el marcador. La jornada del sábado fué fatal para los sudamericanos que, a la vista de la intolerable postura proteccionista de la F. I. F. A., amenazan con retirarse del próximo Mundial, a pesar de disputarse en Méjico.

La Prensa uruguayaya, al igual que la argentina, se ha despachado a gusto calificando a los ingleses de piratas y a los partidos de auténticos robos. (Foto Europa Press.)

# EUSEBIO conjuró el «peligro amarillo»

★ Corea dió la sorpresa marcando tres goles en menos de media hora



Eusebio, el nuevo rey, dió la vuelta al marcador, tras el espectacular y sensacional 3-0 de los coreanos. Marcó dos goles en grandes jugadas y otros dos en sendos penaltis, uno de los cuales recoge la foto de Europa Press, y que significaría el 4-3 en el marcador. Eusebio ha llevado a Portugal a la semifinal y se ha situado en cabeza de los goleadores

**L**IVERPOOL, 23. — El genio del gran Eusebio dió la vuelta a lo que se presentaba como un desastre. Contribuyó con cuatro goles a que Portugal venciera a Corea del Norte por cinco a tres después de ir perdiendo por cero a tres a los veinticuatro minutos de partido. Al descanso, Corea llegó con ventaja de tres a dos. Los coreanos se adelantaron en el marcador por mediación de Pak Zeung Sin a los ochenta y tres segundos. Li Dong Woon consiguió el segundo gol a los veintidós minutos, y Yang Sung Kood el tercero, a los veinticuatro.

### EUSEBIO SALVA EL PARTIDO

Portugal, próxima al pánico, comenzó a reaccionar y obtuvo un primer tanto Eusebio, a los veintidós minutos. Quince más tarde, Eusebio transformó un penalti por falta contra Torres. Era el 3-2.

Nuevamente Eusebio, a los doce minutos de la segunda parte, marcaba el tanto del empate, tras jugada personal.

A los quince minutos Eusebio marcó en otro penalti, y cerró la cuenta José Augusto, a los treinta y cuatro minutos. Los coreanos, tras sus grandes esfuerzos, habían disminuido en su ritmo, por lo que Portugal accedió fuertemente su meta. Pese a su derrota, el equipo coreano ha sido la gran revelación de los campeonatos.

Portugal subestimó a sus rivales y las raras veces que manifestó maestría como conjunto fué gracias al formidable esfuerzo individual de Eusebio, a la cabeza de los goleadores del campeonato, con siete tantos, por lo que obtendrá 1.000 libras esterlinas de premio.

### CON CALIDAD DE CAMPEONES

De los demás, sólo Co-

luna, Augusto y Simoes actuaron con la calidad de posibles campeones, mientras que Torres se ha mostrado demasiado lento.

Después de un comienzo desastroso, la defensa portuguesa mejoró en los últimos cuarenta y cinco minutos.

Los nortecoreanos jugaron a toda velocidad hasta el descanso, y mejor de lo que muchos esperaban. Pero poco a poco el juego hizo mella en sus energías y fué imponiéndose la experiencia de los portugueses.

**PORTUGAL:** Pereira; Morais, Baptista, Vicente, Hilario; Graça, Coluna; Augusto, Eusebio, Torres, Simoes.

**COREA DEL NORTE:** Li Chan Myung; Li Zoo Sun, Shin Yung Kyoo, Ha Jaung Won, Oh Yoon Kyung; Pak Seung Zin, Im Seung Hwi; Han Bong Zin, Pak Dook Ik, Li Dong Woon y Yang Sung Koog. (Alfil.)

## ALEMANIA NO MERECE GOLEAR A URUGUAY

Las expulsiones de Troche y Silva resolvieron el partido

**S**HEFFIELD. (Crónica cablegráfica de Pedro Escartín.) — Alemania ganó por cuatro a cero a Uruguay, pero el tanteo resulta engañoso en relación con la marcha del encuentro, más equilibrado de lo que indica el resultado, pues faltaba poco más de un cuarto de hora para acabar y Alemania sólo ganaba por el solitario gol del primer tiempo, obra de Held y regalo del portero uruguayo, produciéndose los otros tres goles alemanes, obra de Beckenbauer, Seeler y Haller tras la expulsión de Rocha, quien en el minuto once dió un puñetazo en el vientre a Haller, endureciéndose el juego para, poco después, ser también expulsado Silva y quedar Uruguay con nueve hombres.

Los alemanes, a quienes vimos por segunda vez, no han terminado de convencernos, pues, aparte de su fuerza, cierre defensivo, y el fútbol sensacional del volante creador Beckenbauer, el oportunismo de Seeler y la experiencia de Haller, el equipo no tiene gran calidad como bloque. Les falta habilidad, cuanto les sobra en potencia física, que les permite defender con cinco hombres y atacar con cuatro. Pero en sus acciones les vemos poco flexibles, y si los uruguayos hubieran tenido en el primer tiempo un hombre resolutivo en el ataque, de la calidad de Schiaffino en 1954, habrían resultado la eliminatoria, que sólo se inclinó del lado alemán cuando la desproporción numérica, once contra nueve, les permitió gran libertad posicional en el desarrollo del juego.

### TANTEO INMERECIDO

En resumen, victoria justa de Alemania, por-

que fué superior en ideas prácticas. Pero el tanto, innecesario, no refleja la marcha del juego, donde los alemanes sólo se pusieron con buen tanteo cuando tuvieron superioridad numérica, aunque, posiblemente, habrían ganado igual, ya que los uruguayos, que en cuatro partidos han marcado dos goles, son inofensivos en el área, donde los alemanes, bien o mal, tiran siempre, para destacar como figura del partido el volante Beckenbauer, jugador perfecto y autor, además, de un espectacular gol, driblando hasta al portero.

Portugal, que en el minuto veinticinco perdía por 3-0 con Corea, para remontar después, tendrá difícil partido con Inglaterra, en Wembley, pero vemos mejor acoplado, más peligroso, rápido y unido, al equipo portugués que al de Inglaterra, con esa capacidad de gol; aunque, si llueve y el piso está blando, habrá ventaja inglesa sobre el único representante latino que queda en el Mundial y hoy, en teoría, superior a Inglaterra con terreno normal.

En cuanto a la semifinal U. R. S. S.-Alemania, no será duelo de escuadras, como en el partido anterior. Creemos que los alemanes tendrán que jugar mucho más de lo que les hemos visto hacer con Argentina y Uruguay, si quieren llegar a la final. Los rusos, con su fútbol de bloques, atacando y defendiendo por oleadas, son, en lo físico, irresistibles. Y sólo es posible batirlos con rapidez mental latina, como ocurrió con España en la final de la Copa de las Naciones, jugada en Madrid. Digamos, por último, que este Mundial, que como habíamos previsto, es el más duro de cuantos presenci-

## SALVA NUESTRO HONOR FUTBOLISTICO

# GARDEAZABAL, el único español que triunfa en INGLATERRA

**L**IVERPOOL. (De Pedro Escartín, por telex.) — Gardeazabal, el árbitro español en el Mundial, regresó de Sunderland después de actuar en el cuarto de final Hungría-URSS

donde, igual que en el anterior partido de la Copa del Mundo, volvió a demostrar su calidad.

Hemos querido nos informara de su actuación. Ha dicho: —Vuelvo muy con-

tento. Me felicitaron los dos equipos y, al terminar, hubo el bonito gesto de que los húngaros vinieron a mi vestuario con el balón firmado por ambos equipos y que me regalaron como recuerdo.

—¿Fué muy duro el juego?

—Lo normal en una Copa del Mundo. Faltas, pero sin mala intención. Hungría hizo gran fútbol, pero su portero les perdió la eliminatoria.

—El Mundial tuvo gran sorpresa en los coreanos. ¿Cómo son?

—Les dirigí contra Rusia. Son veloces como el rayo; su preparación física, fantástica; aguantan el ritmo hasta el final, son valientes, pero no tienen idea del fútbol posicional y marcan mal.

—¿Mundial difícil por el estilo de juego?

—El que más de los que he dirigido, y éste es el tercero. Se está jugando muy duro, cerrado, y esto da lugar a que las faltas se sucedan una tras otra.

—¿Sus favoritos en las semifinales?

—Portugal es, quizá, el que mejor juega al fútbol. Inglaterra defiende bien, pero ataca mal. URSS no entusiasma por su fútbol sobrio y de fines prácticos, pero rinde al máximo. Alemania es la fuerza, con Haller, Seeler y Beckenbauer.

—¿Quiénes cree tienen más posibilidades?

—Portugal y Rusia. Dos mundos del fútbol. Sería y gran final. Gardeazabal se lamenta de que en España no existan posibilidades de arbitrar dejando jugar, ya que el público protesta en

cuanto cae un idolo al suelo. Pero estima que cambiar esto no es obra de los árbitros y sí de todos. Terminando ya nos dice que el Mundial más brillante fué el de Suecia, por el fútbol deslumbrador de Brasil.

—Estoy contento —dice— porque esto significa mucho para los árbitros españoles. Pero lo que hice yo lo podía haber hecho cualquiera de mis compañeros.

Ya en la puerta del

hotel, de donde salimos juntos, encontramos a Granatkin, vicepresidente de la F. I. F. A. y en la Federación rusa prohombre máximo. Lleva a su lado un traductor, pues sólo habla ruso, y éste nos traduce unas frases del dirigente de la URSS: «Amigo Escartín, diga usted en España que Gardeazabal es hasta ahora uno de los tres mejores árbitros de la Copa del Mundo. Y sabe que yo digo siempre lo que siento.»



Todas nuestras esperanzas están ahora en Portugal. Si como hermanos ibéricos todo nos es común, también debe serlo para nosotros la suerte de esos valientes y esforzados lusitanos que mañana van a enfrentarse a Inglaterra en semifinales, que preciosa ocupación para los británicos, puesto que va a ser este bienamado y querido Portugal su primer gran adversario.

Decíamos hace días, y repetimos hoy, que no es elegante hacer leña del árbol caído. Ese es el caso de Villalonga, que ahora está recibiendo todos los palos sobre sus anchas espaldas. Porque cuando hace unos años nos bailaron en Chamartín los escoceses con aquel 6-2 infamante, el dimitido y vapuleado se leccionador

### CLARA CON LIMON

nacional presentó su dimisión con carácter irrevocable, aunque luego vinieron los palos calientes hasta disuadirle del propósito.

Triste, pero elocuente, lo de Barajas: nadie, absolutamente nadie, salvo a algún esforzado periodista, para recibir a los fracasados.

Ahora les echan la culpa a los jugadores.

Y ustedes ¿cuándo reconocen la suya?

Cuando el Madrid se marchó de la Federación, se dijo que por un garbanzo —y negro— no se estropeaba la olla.

Pero bueno: ¿qué es lo que había en la olla? Por eso el viejo Bernabéu está diciéndonos estos días verdades como puños.

Manolo ROSON

## LOS PARTIDOS QUE QUEDAN

HOY, EN LIVERPOOL:

### RUSIA-ALEMANIA

(En directo por TV. desde las 7,30 de la tarde)

MAÑANA, EN WEMBLEY:

### INGLATERRA-PORTUGAL

(En directo por TV. desde las 7,30 de la tarde)

### LOS ARBITROS

Han sido designados los colegiados que dirigirán los partidos semifinales del Campeonato Mundial. Serán estos:

Hoy, lunes, en Liverpool: Rusia-Alemania occidental. Arbitro: Concetto Lo Bello, de Italia ayudado en las bandas por Juan Gardeazabal, de España, y José María Codesal, del Uruguay

Martes, en Wembley: Inglaterra-Portugal. Arbitro: Pierre Schwintz, de Francia, ayudado por los jueces de línea Konstantin Zeevich, de Yugoslavia, y Arturo Yamasaki, del Perú.



# América, contra la F. I. F. A.

Pueblo **MUNDIAL 66**  
DE FUTBOL

**ARGENTINA, BRASIL Y URUGUAY, DISPUESTOS  
A NO JUGAR EL  
MUNDIAL DE 1970**



INFORMA  
**PEDRO  
ESCARTÍN**

La  
Confederación  
Sudamericana  
convoca  
un  
pleno  
en  
Lima

**L**ONDRES. (Crónica de Pedro Escartín).—Cuando el torneo mundial parecía iba a terminar sin graves incidentes, la expulsión de Rattin, en Wembley, y las de los uruguayos Trocho y Silva, en Sheffield, en el partido Alemania-Uruguay, han actuado de revulsivo y hoy el ambiente de la Copa del Mundo era poco grato y fué a peor cuando se conocieron las decisiones del comité de disciplina, que sanciona gravemente a Argentina con fuerte multa, proponiendo además que el comité de la Copa del Mundo próxima rechace la inscripción si no se comprometen a garantizar la conducta de sus jugadores. Inmediatamente ha surgido la solidaridad interamericana y, unidos Brasil, Uruguay y Argentina con los demás, han recibido la promesa de solidaridad total. El actual presidente de la Confederación Sudamericana ha dicho que nada más llegar a Lima convocará un pleno para acordar la retirada de América en la próxima Copa Mundial, aun lamentando que esto sea grave perjuicio para México.

Pero, según el señor Salinas, no hay garantías, ya que la violencia de los jugadores no se mide igual y lo prueban los cuatro expulsados sudamericanos, frente a ningún europeo. Lo que está ocurriendo confirma nuestra creencia de siempre, sobre las características de esta Copa del Mundo, con fútbol más defensivo que en ninguna parte.

La falta de un superequipo (que no lo hay, como lo hubo en Suecia y Chile, con Brasil) ha sido causa de lucha más enconada, al existir equilibrio de fuerzas entre cinco o seis equipos de calidad similar, sin que en las mismas semifinales existan favoritos claros, pues si Portugal juega mejor al fútbol que Inglaterra, ésta actúa en casa y tiene mayor fuerza física, para ser imposible vaticinio alguno en el caso de rusos y alemanes, quienes anuncian en Liverpool sus equipos completos, y la calle, que aquí se equivoca muchas veces, como en todos sitios, piensa en una final Portugal-U. R. S. S., lo que no estaría nada mal.

El comité de disciplina, que está sometido a constante trabajo, recibió hoy declaraciones de los árbitros de Wembley, pues los argentinos niegan que ellos insultaran a nadie. Y en este ambiente pasional, poco grato, se han nombrado los jueces de las semifinales. El enérgico Lo Bello, italiano, en Liverpool, en el Alemania-U. R. S. S., y el francés Schwinter, en Wembley, en el Portugal-Inglaterra, actuando Gardeazábal de juez de línea en el primero de estos encuentros. La impresión general sobre su trabajo en Sunderland, en el difícil U. R. S. S.-Hungría, es excelente, pues además no hubo el menor incidente, pese a lo disputado del encuentro.

## ESTALLA LA GUERRA PERIODISTICA

- ★ Argentinos y uruguayos escriben de «piratas y robos»
- ★ Los británicos, en cambio, les califican de «salvajes y carniceros»

**B**UENOS AIRES, 24.—«Escándalo en Wembley» titulan los periódicos argentinos. Tras dicho titular, «La Razón» añade: «La Argentina jugaba para ganar cuando, a los treinta y cinco minutos de la primera mitad, el árbitro expulsó a Rattin, por protestar una decisión, dejando al equipo con diez jugadores.»

Otro titular de la página de «La Razón» reza: «El árbitro alemán, favoreció a los ingleses al expulsar a Rattin sin motivo, y el inglés (árbitro) favoreció a los alemanes al expulsar a Troche y Silva, del equipo uruguayo.»

«Crónica», otro periódico de la tarde, utilizaba la mitad de su página frontal para el título, que comenzaba: «Como las Malvinas: los ingleses nos robaron el partido». Las Malvinas es el nombre por el que se conoce en ésta a las islas Falkland.

El periódico publica la crónica de su enviado especial que, entre otras cosas, dice: «El famoso león del fútbol se ha quitado la máscara. Futbolísticamente, es un pobre gato; espiritualmente, no ha dejado de ser un pirata; el que pirateó por el Caribe; el que robó las Malvinas.» (Alfil.)

**La Prensa uruguaya no se queda atrás**

MONTEVIDEO, 24. Los periódicos de

Montevideo critican duramente al árbitro inglés Jim Finney por la forma de dirigir el encuentro jugado ayer, sábado, entre Alemania occidental y Uruguay, en Sheffield.

Finney expulsó a dos jugadores uruguayos al principio de la segunda parte del partido, que ganaron los alemanes por 4-0.

«La Mañana» asegura que a los seis minutos, un tiro de Roche fué desviado con la mano por un jugador alemán, sin que el árbitro se diera por enterado de la falta cometida dentro del área.

«Un gol habría dado un curso completamente distinto al partido, pero el árbitro no lo vió», añade el periódico.

El periódico «Acción», en un titular a ocho columnas, acusa: «Robo consumado. El árbitro eliminó al fútbol rio-platense.»

Bajo el titular «La escandalosa Copa Mundial», el periódico «B. P. Color» escribe del partido Inglaterra-Argentina: «El árbitro alemán fué el factor más importante en la victoria de Inglaterra.» (Alfil.)

**«Un robo consumado»**

MONTEVIDEO, 24. Los aficionados uruguayos han expresado la poca satisfacción que les produjo la derrota de su país frente a Alemania occidental, el pasado sábado, en partido correspondiente a la Co-

pa del Mundo de fútbol, en el que Uruguay perdió por cuatro a cero. Sin embargo, no se han producido disturbios ni manifestaciones.

No obstante, el vespertino «Acción» titula a toda plana:

«Un robo consumado por los árbitros eliminó a Argentina y a Uruguay del Campeonato del Mundo.»

(Alfil.)

**Los ingleses contraatacan: «Salvajes y carniceros»**

LONDRES, 24.—Los periódicos londinenses de esta mañana no tienen bastantes adjetivos para condenar el brutal juego de los equipos sudamericanos. El más amable de los títulos aparece reflejado en «News of the World», que trata a los argentinos de «todos salvajes de las

pampas», y el más virulento, el del «Sunday Telegraph», que los califica de «carniceros de Buenos Aires que han convertido el fútbol en farsa». Por el contrario, los críticos deportivos ingleses ensalzan el juego desarrollado por los coreanos y por los portugueses, de los que dicen que son «verdaderos grandes del fútbol». Eusebio ha sido calificado como «nuevo rey del balón.» (Alfil.)

## LAS SANCIONES A LOS ARGENTINOS:

© RATTIN, CUATRO PARTIDOS; ONEGA Y FERREIRO, TRES

**L**ONDRES, 24.—La Federación Internacional de Fútbol Asociación ha tomado medidas disciplinarias contra la selección argentina, por su alegada mala conducta en el campeonato mundial, mientras que los sudamericanos han reaccionado acremente y acusan a los europeos, en especial a los ingleses, de haber llegado a un complot para conservar el preciado título como sea.

El comité disciplinario de la FIFA afirmó que la Argentina tuvo la culpa del deplorable espectáculo ocurrido el sábado en Wembley, cuando el capitán argentino, Antonio Rattin, fué expulsado y se interrumpió el juego por espacio de varios minutos, mientras que jugadores y directivos protestaban airadamente contra el árbitro, el alemán occidental Rudolf Kleitlein.

El comité multó a la Asociación de Fútbol argentino con el máximo autorizado de 1.000 francos suizos, descalificó a Rattin por espacio de cuatro partidos internacionales y suspendió por tres partidos a Erminio Onega y Roberto Ferreiro. Onega fué descalificado por escupir en la cara al observador oficial de la FIFA en el partido.

El comité propuso, asimismo, a los organizadores del campeonato mundial de 1970, en México, que la participación de la Argentina sea denegada, a menos que se garantice la conducta de jugadores y directivos.



# Abebe Bikila triunfó en el marathon de Zarauz

★ Carlos Pérez le resistió más de 20 Km., pero al final perdió cinco minutos

ZARAUZ, 25. (DE NUESTRO ESPECIAL JOSÉ LUIS NAVAS, POR TELEFONO.)

El alcalde de Azcoitia, a las cinco de la tarde y ante una impresionante multitud, dió la salida a los participantes en el primer marathon nacional que se celebra en Guipuzcoa, organizado por el Club Deportivo Zarauz. Los 42 kilómetros que separan la salida de la meta transcurren paralelos al valle del Urola y atraviesan Azpeitia y Cestona, para salir a la costa por Zumaya, localidades todas ellas que hoy han tenido una gran fiesta.

El número de personas que han presenciado la carrera es incalculable, pero se puede asegurar que la totalidad de los habitantes de estos pueblos han aplaudido el paso de los atletas. El de Abebe Bikila, doble campeón olímpico de la especialidad, ha estado siempre acompañado de los aplausos de los miles de espectadores que han tenido la suerte de ver volar, más que correr, al teniente de la Guardia del emperador de Etiopía. En los comienzos de la carrera se despegó el sueco Gustavson, que marcó fuerte tren y llegó a tener más de doscientos metros de ventaja sobre Bikila y Carlos Pérez. Marcó quince minutos, cuarenta segundos y dos décimas en los primeros cinco kilómetros, tiempo bueno para pistas, pero no aguantó mucho el sueco y cedió el mando de la carrera, antes de los 10.000 metros, al etíope, del que no se despegaba Carlos Pérez. Nunca perdió ya la primera posición Bikila y la segunda el campeón español, que, según nos ha dicho al terminar la carrera, salió a darlo todo para, de esa forma, asegurarse un puesto en la salida del marathon de Budapest.

nadie, ni siquiera Carlos Pérez, aguantaría. La zancada del etíope se hizo más larga, y daba la impresión de que sus pies no rozaban el suelo. Fué en un momento de desfallecimiento del campeón de España cuando Bikila aprovechó para destacarse de él. En un kilómetro, del 24.300 al 26, Bikila sacó a Pérez más de doscientos metros. El beiga reyren, que seguía de cerca al gallego, se hundió y quedó rezagado de este. La segunda mitad del marathon es una auténtica exhibición del etíope, que marcha triunfalmente entre los aplausos de los espectadores que bordean la carretera de la costa entre Zumaya y Zarauz. Los tiempos de la segunda parte de la carrera fueron: 25 kilómetros, 1 h. 21 m. 20 s. 1 d.; 30 kilómetros, 1 h. 38 m. 5 s. 1 d.; 35 kilómetros, 1 h. 55 minutos 9 s. 6 d.; 40 kilómetros, 2 h. 12 m. 48 s., y 2 h. 20 m. 28 segundos 8 d. el tiempo total que invirtió el vencedor en recorrer los 42,195 kilómetros del marathon. Cinco minutos 19 segundos más tarde entraba Carlos Pérez, entre el clamor de la multitud.

La clasificación final fué:

1. Bikila (Etiopía), 2 h. 20 m. 28 s. 8 d.
2. Carlos Pérez (España), 2 h. 25 m. 47 s. 8 d.
3. Peyren (Bélgica), 2 h. 28 m. 18 s. 2 décimas.
4. Myrhe (Noruega), 2 h. 31 m. 46 s. 4 décimas.
5. Dunne (Irlanda), 2 h. 33 m. 17 s. 3 décimas.
6. Bergquist (Suecia), 2 h. 34 m. 19 s.

Una vez hubo entrado el último participante en la pista, el delegado nacional de Educación Física y Deportes hizo entrega del trofeo a Bikila, totalmente recuperado, y le puso la boina de campeón. El segundo clasificado, Carlos Pérez, no pudo subir al pódium, pues cometió la imprudencia de tomar una bebida demasiado fría nada más llegar a la meta. Le sentó mal y estuvo a punto de desmayarse. «Muy duro el recorrido», nos dijo. Onni Nyskannen, el entrenador del campeón olímpico, nos ha dicho, en la meta, que su pupilo estará en Méjico para ganar la tercera medalla de oro del marathon. «Allí le favorecerá la altura.» Añadió que el recorrido de esta prueba ha sido muy bien trazado, y que tiene la esperanza de que se siga celebrando todos los años. «En Europa hacen falta pruebas de esta clase.» «En cuanto a la organización, bastante buena; sólo algunos detalles durante la carrera... pero, por ser la primera vez, puede perdonarse.»

Nosotros, por nuestra parte, sabemos que ha habido un comité del club organizador apuntando todos los fallos, con el fin de no caer en los mismos en la próxima edición.

# STANLEY ROUS QUIERE HACER FINALISTA A INGLATERRA

LONDRES, 24. (CRÓNICA, POR CABLE, DE MIGUEL ORS.)

Es domingo y fuera, en la calle, está cayendo agua. Será porque hoy es fiesta y ayer, que fué sábado, lució el sol tanto, con tanto esplendor y gusto, que uno, al salir de Wembley, pensó: «Tengo la impresión de no estar en Inglaterra. No sé por qué, me trae a la memoria Málaga.» Y, sin embargo, nada tan desparejo de nuestra bella y siempre rienda Málaga que este Londres donde cada cual, a cada minuto del día, va a lo suyo, está en lo suyo. Atosiga la conciencia de responsabilidad del londinense, que no pierde el tiempo, que no sabe perderlo. Y que, a pesar de

## ★ Baraja los árbitros, las fechas y los escenarios con este solo objetivo

bien, hasta con socarrona gracia a la vez, lo que también saben hacer, esto es, congelar el balón, desear al contrario no dejándose tocar. Hasta aquí pase. Pero lo que ya no fué deportivo es que en lugar de jugar para adelante, jugaran para atrás, y que en ocasiones, quizá con aire de moña, le entregasen el balón a su portero, y vuelta a empezar. Carece esto de justificación. Fué bochornoso, y a buen seguro, creo, participarán

criterio era fastidiar a los argentinos, para así congraciarse con la F. I. F. A., cuyo deseo es que lleguen a la final Inglaterra y Alemania, y de esto pasará a ocuparme en seguida. Y se le vió, asimismo, que cerraba los ojos a las brusquedades y violencias de Stiles, cuñado de Alf Ramsey, seleccionador y entrenador inglés?

los ingleses, es el de la cortesía.

### PROTECCION DESCARADA

Lo que ocurre, y hay que decirlo ya, es que la F. I. F. A., que rige un inglés, Stanley Rous, sabe imponer su criterio y anular el de los demás, desea y quiere, según evidencian demasiados signos externos, que a la final lleguen Inglaterra y Alemania, y para lograr este objetivo empezó sin ningún recato y sí con escandaloso descaro, designándole a Brasil siete árbitros ingleses, lo que promovió la indignación del presidente de la confederación brasileña. Brasil, sin embargo, se hundió solo, sin que hubiera necesidad de que empujasen los árbitros, afortunadamente para los ingleses.

### INSULTOS EN LA PRENSA INGLESA

Los periódicos ingleses, sin embargo, ignoran en sus comentarios de hoy la parcialidad del árbitro y cargan, en cambio, tintas arremetiéndolo con ferocidad contra el «estilo latino» y los modos de los sudamericanos. El «Sunday Mirror» va más lejos todavía y aplaude el acierto ingenioso de Ramsey y al denominar animal a Rattin, capitán de la selección argentina. Llama animal a Rattin y a sus compañeros. El crítico del «Sunday Mirror», envalentonado por el adjetivo de Ramsey, aprovecha la ocasión para escribir del partido una crónica que es un disparate de puro bufa y burda. Es más que todo eso: es casi un insulto.

Cierto es, y dicho queda, que resultó bochornoso el espectáculo ofrecido por los argentinos, al que no había lugar, porque los argentinos han demostrado conocer mejor que los ingleses la técnica del fútbol. Pero de eso a llamar animal a una representación deportiva extranjera mediana muchos principios, uno de los cuales, del que tan miticamente alardean

gar mañana en lugar de hacerlo hoy descansa tres días en lugar de dos y sigue teniendo la ventaja de los factores campo y público. Pues el público de Wembley es de los que se hace notar, al no tener nada de frío y flemático y si bastante de acalorado y animador, y esto, por supuesto, no es un reproche, sino el señalamiento de una circunstancia que con toda seguridad ayudará mucho a Inglaterra frente a su encuentro con Portugal, convertido en el «coco» del campeonato en virtud de su capacidad goleadora. Eusebio es la «vedette» de su equipo y del campeonato.

### STILES MARCARA A EUSEBIO!

Pero a Eusebio, que se anda con cuidado, lo viguara el lobo feroz de la selección inglesa. El «campo» Stiles, que ha sido ya amonestado por el Comité Disciplinario de la F. I. F. A., que le marcará Stiles no lo digo yo, lo ha dicho el propio Ramsey por la televisión, en una entrevista que se le hizo ayer. Ramsey, sonriente —parece ser que sonríe muy rara vez—, cuando el periodista le preguntó por su resorte para vigilar a Eusebio, contestó:

—Por supuesto, Stiles será el hombre de Eusebio el próximo martes.

Así, en resumidas cuentas, está de enrarecido y turbio el Campeonato del Mundo al llegar a las semifinales.

¿Se saldrá con su deseo la F. I. F. A. y serán finalistas las selecciones de Inglaterra y Alemania? Ese deseo puede verse roto por Portugal y Rusia, pero uno tiene sus dudas de que así sea, a no ser que Rusia y Portugal, y esto cabe y está dentro de lo posible, jueguen fenomenalmente.

### UN ALARDE DE CARLOS PEREZ

La primera mitad de la carrera ha sido un alarde del gallego, que no ha consentido que el gran Bikila se le distanciase. Ha seguido durante 20 kilómetros al ritmo que imponía y ha aguantado los tirones que constantemente daba el campeón de Roma y Tokio, demostrando una forma excelente.

Rafael Cervero comentaba, en la meta: «El campeonato de Europa de marathon es difícil, pero me atrevería a pronosticar que Carlitos Pérez estará entre los diez primeros.»

Treinta y dos minutos diez segundos marcó Bikila en los diez kilómetros; 48 minutos 29 segundos 2 décimas, en los quince. Una hora 4 minutos 31 segundos 8 décimas, Carlos Pérez, en los veinte, y aquí fué, entre los veinte y veinticinco kilómetros, en la cuesta de Be-lua, ya cerca de Be-lua, donde Bikila dió el tirón terrorífico que



ESCRIBE:  
**MIGUEL ORS**

ser anglosajón, es también temperamental y apasionado, amén de poco objetivo y trampero cuando le conviene para defender y hacer prosperar lo que desea y le conviene.

### UN ARBITRAJE PARCIAL

El partido de cuartos de final entre Argentina e Inglaterra, por haberlo dado la televisión, lo habrá visto la inmensa mayoría de españoles aficionados al fútbol, y quienes lo vieren habrán, seguramente, llegado a la misma conclusión que yo: feo el estilo de los argentinos, reprochable deportivamente, hicieron

# MONTSERRAT NO HA PODIDO AUN INICIAR LA TRAVESIA

★ ES POSIBLE QUE SE LANCE AL AGUA ENTRE MARTES Y MIERCOLES

JAVEA, 24. (POR TELEFONO DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, JOSÉ MARIA GARCIA Y RAUL CANCIO.)

Anda uno nuevamente embarcado—y nunca mejor empleada la palabra—en otro intento de la tragamillas catalana Montserrat Tresserras en su ya casi perenne deseo de unir a nado el cabo de la Nao con Ibiza.

Cuando en la mente de los informadores aún siguen fielmente grabadas las peripecias de la última travesía— iniciada el 23 del pasado mes en la aciaga noche del Portixol y finalizada quince horas más tarde, cuando el estado del mar hizo temer cosas peores que el propio abandono de la nadadora—, todo está o debía estar preparado para la tercera de las intenciones.

Pero he aquí que si descontentos habíamos quedado en la última ocasión por las dificultades que la deportista encontró pocas horas antes de hacerse a la mar, como la carencia total de noticias del Servicio Meteorológico, en esta ocasión todo parece fiel calco de las anteriores, con la única novedad—agradable novedad, desde luego—del desmesurado interés que las gentes del Club Náutico de Javea, lugar de residencia de Montserrat y sus acompañantes, se han tomado para que todo salga perfectamente y, al fin, la nadadora pueda tocar su ansiada tierra insular.

## EL CLUB NAUTICO DE JAVEA

Si a alguien debe Montserrat el que todo esto no se

haya ido una vez más a pique y sus buenos deseos no hayan quedado solamente en mera utopías, ha sido gracias a los hombres que rigen los destinos de este club, que le ofrecieron sus instalaciones y medios a través de una gentil carta mandada a PUEBLO para que la hicieramos llegar hasta Montserrat.

Desde llegar a solucionar el grave problema de las embarcaciones que la acompañarán en su recorrido, hasta tratar por todos los medios que la Telefónica enlace con los técnicos del Servicio Meteorológico. Don Federico Noreña y don Jesús Estévez—un gerente con pocos años y muchas horas de mar—han hecho y conseguido todo.

En el club, con más de mil miembros de asociados y un año recién cumplido de exis-



tencia, se viva también la travesía. Todos quieren en la medida de sus fuerzas ayudar a Montserrat, y de ahí que quien lleve en la travesía el timón de la prueba sea un yate inglés—«Sunfish»—anclado en aguas alicantinas y que, enterado de lo que se tramaba, también se puso a disposición de la nadadora y su equipo.

Al yate inglés le ayudará el pesquero con matrícula de Denia «Amalia Simó», que ya corrió con el peso de la anterior travesía, y que cuenta con un patrón, Manuel Simó, buen conocedor de los secretos de estas aguas y sus respectivas corrientes.

A mitad de la travesía, ya en jurisdicción ibicénea, las lanchas «Chillpa» y «Esturión», con las que se permanece en constante contacto, marcarán el rumbo en su demarcación y tratarán por todos los medios de que «Montse» pueda tocar tierra.

## EL EQUIPO

También ha habido variaciones. Sólo permanece en su atalaya de mando Juan Escrivá de Romani, entre tanto que los doctores Lecumberri y Lezcano han sido reemplazados (sus obligaciones particulares les impedia estar presentes) por el también joven doctor José Luis Mora, profesor de Educación Física en la Universidad de Madrid, y especialista ya destacado en el ramo de la siquiatría.

## TIEMPO EXCELENTE, PERO...

Y de nuevo, como ocurriera hace unas fechas, volvemos al capítulo de la incertidumbre y de los vaticinios. Sigue siendo imposible por el momento, aunque todo parece indicar que es cosa inminente anticipar cuándo la nadadora se lanzará al agua.

Se preveía hace unas fechas que esto ocurriera, si el tiempo—quien todo lo decide y quien casi todo lo puede—lo permitía, en la madrugada del 24 al 25, pero, y aunque el Servicio Meteorológico anticipa condiciones excelentes, con ligero viento de poniente que favorece a Montserrat considerablemente, ésta no ha podido hacerse al agua. Como en la ocasión anterior, la burocracia falló y hay que seguir esperando...

En fin, que el tiempo, a pesar de su decisiva trascendencia, sigue siendo un capítulo de segundo orden; que, por el momento, la nadadora no se hará al agua; después, cuando la serie interminable de preparativos hayan concluido, a esperar nuevas noticias de los meteorólogos.

## HOCKEY SOBRE PATINES

# ESPAÑA CONQUISTO EL TITULO EUROPEO JUVENIL (Por gol average)

Tras empatar a uno con Portugal

GIJON, 24.—Han finalizado los partidos correspondientes al VII Campeonato de Europa de Hockey sobre Patines, disputados en el Palacio de los Deportes de Gijón, de esta ciudad.

Saltaron a la cancha, en primer lugar, Francia y Bélgica, venciendo los franceses por 8-1.

Jugaron en segundo lugar los equipos de Inglaterra y Alemania, terminando el encuentro con el resultado de 1-0 favorable a los alemanes. En el primer tiempo no se marcaron goles, y el tanto del triunfo alemán lo consiguió Erhard, a los 7,45 minutos.

Finalmente saltaron a la cancha España y Portugal, y las alineaciones fueron:

ESPAÑA.—Truyols, Rabass, Junoy, Olivé, Villacorta, Edo, Gallofré y Pla.

PORTUGAL.—Saraiva, Duarte, Campos, Soares, Jorge Vicente, Garrancho, Casimiro y Lauro.

El primer tiempo del partido terminó con 1-0 favorable a España, marcado el

gol por Villacorta, a los 3,6 minutos.

En la continuación empató Portugal, por medio de Jorge Vicente, a los 4,4, y con el empate a uno terminó el partido, que dio como campeón a España por su mejor gol average a lo largo de todo el torneo.

Arbitró el colegiado italiano señor Farneti.

Todo el encuentro fue sumamente disputado y jugado al ataque. Desde el primer momento Portugal abrió sus líneas en busca de una ventaja que pudiera inclinar el título a su favor.

Los españoles emplearon la misma táctica de ataque, y pudo verse un choque magnífico, jugado con mucho nervio y con ocasiones claras para los dos conjuntos.

España, desde luego, mereció el triunfo y así lo reconoció el mismo equipo portugués, que fue el primero en felicitar al español, mientras en los graderíos el público que llenaba el Pabellón de Deportes aclamaba al equipo y a España. (Mencheta.)

## NATACION

# España batió a Italia y Finlandia

★ EN EL TORNEO TRIANGULAR DE SIRACUSA

SIRACUSA, 24.—Resultados de la segunda jornada triangular Italia-España-Finlandia de natación masculina:

400 metros libres:

1. Fortuny, España, 4-23-8.
2. Kaasvio, Finlandia, 4-25-5.
3. Lepola, Finlandia, 4-27.
4. La Monica, Italia, 4-31-9.
5. Correll, España, 4-32-5.
6. Borello, Italia, 4-39-4.

400 metros estilos:

1. Monzó, España, 5-06-8.
2. Salpa, Finlandia, 5-09-1.
3. Spinola, Italia, 5-09-2.

Récord italiano:

4. D'Oppido, Italia, 5-11-8.

5. Candela, España, 5-15-7.
6. Haajala, Finlandia, 5-17-3.

Relevos 4 por 100 estilos:

1. Italia (Della Savia-Gross-Fossati-Boscaini), 4-12-4.
2. España (Cabrera-Padrón-Roig-Chicoy), 4-15-3.
3. Finlandia (Salpa, Jaarvinen-Terasvouri-Huttunen), 4-32-2.

200 metros braza:

1. Laaksonen, Finlandia, 2-39-6.
2. Padrón, España, 2-41-5.
3. Wacker, Finlandia, 2-42-4.

4. Jou, España, 2-43-3.
5. Sachi, Italia, 2-43-7.

6. Gross, Italia, 2-45-8.

Relevos 4 por 200 metros libres:

1. Italia (Della Savia-Siniscalco-Boscaini-La Monica), 8-20-2.
2. España (Monzó-Martínez-Pujol-Fortuny), 8-22-3, nuevo récord español.
3. Finlandia (Lepola-Lindholm-Nikula-Kaasvio), 8-24-8.

Finalmente, España bate a Italia por 53 a puntos a 48, y a Finlandia, por 61-40, mientras que Italia se clasifica en segundo lugar al vencer a Finlandia por 53-48. (Alfil.)

## RECORD MUNDIAL DE PERTIGA

# PENNEL saltó ¡5'34 metros!

LOS ANGELES (California), 24.—John Pennel (Estados Unidos), ha batido el récord del mundo de salto de pértiga, en encuentro internacional de atletismo celebrado en esta ciudad, con una altura de 5,341 metros.

El anterior récord mundial estaba en posesión de Bob Seagre (Estados Unidos), con 5,322 metros.

Pennel había batido anteriormente este récord mundial en otra ocasión.

El también norteamericano Bill Toomey, ha establecido un nuevo récord mundial en Decathlon, sobre la distancia de 400 metros, con un tiempo de 46 segundos 8 décimas. (Alfil.)

## LOPEZ CARRIL CAMPEON AMATEUR DE MONTAÑA

GRANADA, 24.—Vicente López Carril, de la Federación Asturiana, se ha proclamado campeón de montaña de ciclismo aficionado.

La prueba se disputó sobre un recorrido aproximado de 70 kilómetros, en el circuito Granada-La Vega-Sierra Nevada. Participaron 52 corredores. La clasificación fue la siguiente:

- 1.º Vicente López Carril (Asturiana), 2-22-47.
- 2.º Albenda Tormo (Valenciana), 2-24-21.
- 3.º Enrique Sanchidrián (Vallisoletana), 2-24-48.
- 4.º Tamames (Salmantina), 2-25-46.
- 5.º Fuentes Vega (Asturiana), 2-26-16. (Alfil.)

## MONTADORES Y PASADORES DE FOTOMECANICA

Precisa importante editorial. Sueldo, a convenir. Dirigirse al APARTADO n.º 14.305 de Madrid

## EL CALOR NO EXISTE

Con unas pulverizaciones de **Ozonopino Ruy-Ram**, que lanzado a la atmósfera mezclando con agua o humedeciendo los pisos con una bayeta, le dejarán un ambiente fresco y sano, con un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas. **LABORATORIO RUY-RAM, MADRID**

con

# BUTANO

se  
baña  
un  
regimiento.



con el grifo abierto  
y calentador a **BUTANO**  
agua caliente  
**SIEMPRE**



# PUEBLO

# EXTRA

## PARCELAS EL PINAR DEL ATALAYA

A 70 kilómetros de MADRID  
A PAGAR en 100 meses, desde 1.800 pesetas  
mensuales

LA URBANIZACION QUE LO TIENE TODO,  
y a 3 kilómetros del pantano de San Juan

Información: Núñez de Balboa, 37 - Esl. B-1  
Teléfonos: 2258164 y 2258177



## Banderilleo rehilete a rehilete

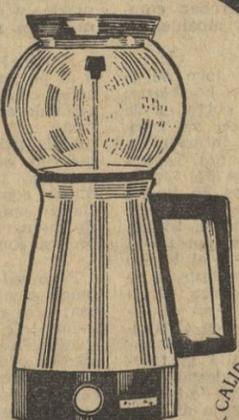
A la ola de bravura que bañó el domingo antepasado el redondel de las Ventas ha seguido ayer un notable incremento con la lidia de una corrida cuajada y de mucho respeto de la divisa azul, amarilla y blanca de la ganadería de don Tulio y los herederos de don Isaias Vázquez. Como ya va siendo habitual en casos tales, los cuadros de subalternos se ven forzados a un rendimiento poco habitual y de todo ello se derivan trances desairosos, olvido de los cánones y una variada transgresión de normas de la lidia aparentemente poco importantes, pero inadmisibles para quienes la entienden como un quehacer de riesgos, pero sobre todo de arte. Las cabezas de los toros forzaron un triste guardar las distancias que se tradujo en el banderilleo rehilete a rehilete siguiendo la norma conocida —«poner las banderillas como las hacen, una a una»—. ¡Y ojalá que se hubieran puesto! Porque al final salpicaban la arena como una muda acusación de la poca destreza de los diestros. (Foto Antonio Alcoba.)



## SALVACORNADAS

Con los reflejos que otorgan la juventud y el conocimiento de un oficio, el brazo derecho de Antonio Montes traza el pase, que, como un relámpago, deslumbrará el derrota del burel, apartando los pitones de la trayectoria «con olor de cornada». El escenario, Vista Alegre, ayer. (Foto Llorente.)

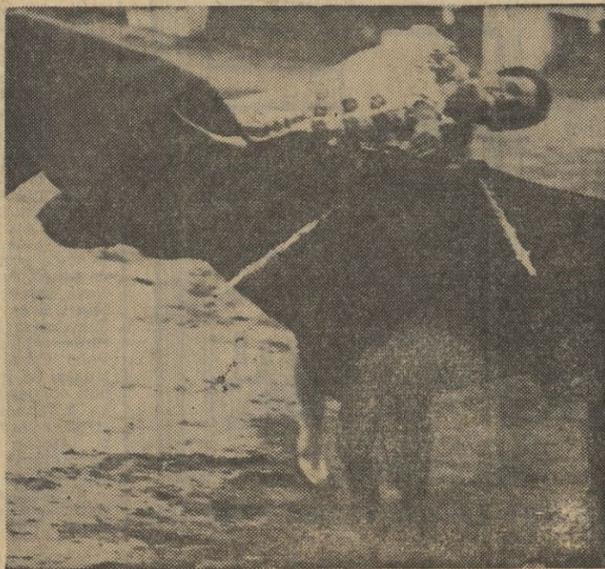
un  
regalo  
**PHILIPS**  
*Mejores no hay*



CALIDAD Y PERFECCION  
**PHILIPS**  
1891 1966

## Atracarse de toro

«Atracarse de toro» es una frase tan gráfica como castiza del vocabulario tau-rino en la cual se encierra todo un complejo cuadro de corajes, deseos de agradecer, pundonores y torerismo del mejor. Chanito se atracó así de toro al entrar a matar con decisión al tercero de la tarde su mano tocó el pelo de la cruz, pero antes el embroque lleno de peligros el pitón estuvo a punto de herir la pierna del torero, desplazado y violentamente. (Foto Llorente.)



# UN VIAJE MARAVILLOSO A TIERRA SANTA

- EN AVION, DESDE MADRID
- DURACION DEL VIAJE: 6 DIAS
- AUTOBUSES DE LUJO
- HOTELES DE 1.ª CATEGORIA
- SALIDAS 12, 18 Y 23 DE SEPTIEMBRE
- INSCRIPCIONES: HASTA 31 DE JULIO

Visitas a: JERUSALEN • BETANIA NAZARET • TIBERIADES • ACRE • TEL-AVIV • JAFFA y HOLON

PRECIO, TODO INCLUIDO; 12.800 PTS.  
 Información y reservas:  
**VIAJES WASTEELS, S.A.**  
 G.A.T. 129  
 Paseo Onésimo Redondo, 40  
 Telfs. 247 74 32 y 241 11 63 - MADRID



**¡DECIDASE AHORA!**

Usted que físicamente vive preocupado, porque ve que día a día su cuerpo se va progresivamente deformando de manera alarmante

No lo permita. Evítelo rápidamente adoptando nuestros métodos individuales de MEJORAMIENTO FISICO y SUPERACION MUSCULAR, los cuales podrá practicar cómodamente en la intimidad de su hogar. Con el empleo solamente de **15 minutos diarios** usted podrá sentirse constantemente en forma, SIN grasas y SIN preocupaciones. Con un cuerpo FUERTE, AGIL, ESBELTO y una moral mas OPTIMISTA.

Solicite hoy mismo un catálogo gratis, con el deseo de poder informarle más detalladamente mucho le agradeceré se sirva enviarme este cupón, mediante el cual le remitiré a vuelta de correo, un amplio y documentado CATALOGO DEPORTIVO para que SIN ningun compromiso se pueda cerciorar con toda clase de detalles sobre la importancia de la práctica de nuestros métodos

**CUPON INFORMATIVO COMPLETAMENTE GRATIS**

Sr. \_\_\_\_\_  
 calle \_\_\_\_\_  
 Ciudad \_\_\_\_\_ 38/106  
 Provincia \_\_\_\_\_ ENVIENO a:

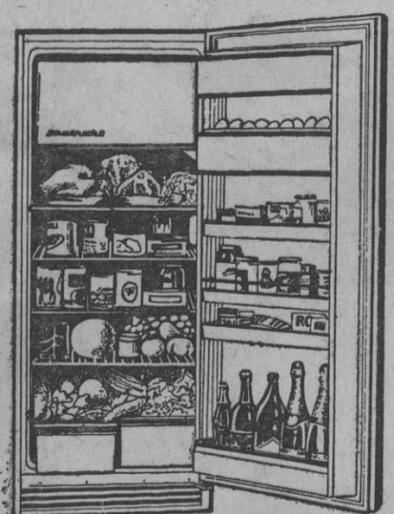
**SANSON INSTITUT - Ap. Correos 8047 - Barcelona**

FRIGORIFICO **Bauknecht**  
 en **CONCLIN** SAN BERNARDO, 24  
 (esquina LUNA) Teléf. 231 82 82

**PLAZOS 350 PTS.**

- CORRIENTE POLAR, 27° (bajo cero)
- FILTRO ANTILOR BACTERICIDA
- SERVICIO TECNICO GARANTIZADO

el frigorífico alemán



**SABE LO QUE LAS SEÑORAS DESEAN**

## TOROS

# Con TOROS-TOROS, éxito (UNA OREJA) de EFRAIN GIRON

★ Al segundo pablorromero se le dió la vuelta al ruedo

**V**ALENCIA. (Por telex, de nuestro crítico taurino, enviado especial.) — Yo conozco bien a este Antonio Moreno, mayoral de toros bravos en la casa de los Pablo. Le conozco de antiguo. De cuando uno se puso el primer pantalón largo, Antonio sólo era entonces el «ayuda de conceder», porque el sátrapas de la bravura en la tierra de «la herrería» y del «partido de resina», por aquellos años, se llamaba Rafael (El Andalúz) más lleno de vieja y salada sabiduría que uno ha conocido en los casi cuarenta años de correr o ir despacio por las coordenadas de la existencia. He visto—y tenía ganas de poderlo hacer—la corrida de «la casa» a través de los gestos de Antonio Moreno, gran cuidador de toros de casta. Un hombre del campo andalúz que contrae la mano derecha, caida un poco al desgaire sobre el burladero, cuando comprende que las muchas carreras que se pega el muy gordo «pablorromero» que abre la tarde de van a convertir, después de tumbar al picador y de recibir una buena vara, en un marmolillo. Antonio Moreno debe estar pensando: «Por mucho que te arrimes, Victoriano, aquí no hay nada que hacer.» Valencia—algunos de rechazos y altos reciben la caricia del olé—mata de media ladeada, un pinchazo y dos descabellos. Al toro le pitan en el arrastre; la actuación de Victoriano tiene trasfondo de división. Antonio Moreno se seca el sudor. ¡Ya pasó el traguillo!

Alza su rostro el conoedor; a las claras se ve que este toro negro mulato, veletado y astifino es un toro alegre, con ánimo para pelear un poquito en varas y con ganas de salirse suelto. Efraín Girón—a ver cuándo suena la hora de la justicia para la torería venezolana—se ha enterado pronto de que el veletado es casi franciscano y que esa bondada tiene el peligro claro de que los tendidos se encariñen más con la dulce embestida de la res que con las numerosas cosas buenas que el caribeño ejecuta. Antonio Moreno sonríe y susurra: «¡Más dócil no lo pare vaca!» Papeleta difícil para este Efraín, quien arrastra su pierna izquierda, casi inválida por mor de un tranque futbolístico. Por eso no le da la bandera. Pero su corazón y su cerebro mandan a sus piernas que permanezcan estocadas, como pétreas, en la buena y larga faena. El cuarto de la dinastía caribeña entusiasma al público cuando por dos veces borda aquella «bilbaina» que inventara su hermano César. ¡Sí, señor; Efraín Girón le ha hecho, y muy bien, todo al buen «pablorromero» hasta matarlo por el hoyo de las agujas! Le dan una oreja. Antonio Moreno le dice a su vecino de burladero: «Se ha merecido las dos.» Pero así es el presidente que acaba de ordenar que al cadáver del «Santito» de Pablo Romero lo honren la vuelta al anillo. Antonio Moreno está también sonriente mientras lidian

● **VICTORIANO VALENCIA.**—Un toro que no anduvo nada y otro que anduvo demasiado. Victoriano no encontró coyuntura para lucirse.

● **EFRAIN GIRON.**—Salió lesionado con una rotura de fibras, sufrida en un reciente encuentro futbolístico que el espada venezolano disputó; era tan larga la bondad de su primer enemigo que resultó difícil cortarle la oreja. Al quinto, inválido, se limitó a despacharlo.

● **JOSE MANUEL INCHAUSTI (TININ).**—Faena honda y bien trabada a su primero, toro que, fulto de un puyazo, le dió guerra para matarlo; liquidó al sexto y sexto bis con valor y aseo.

al tercero. Se le adivina a la res la raza mientras Tinín baja las manos en una buena tanda de verónicas. Un solo puyazo; se acaba de equivocarse su lidiador; a un toro de fuerte casta no se le puede cambiar el tercio con un solo puyazo, por muy bueno que éste sea. Antonio también lo piensa, aunque le sorprende que José Manuel Inchausti pueda tanto con la muleta. ¡A que gana la pelea Tinín! Y mientras, el torero de la escuela de Madrid borda el redondo, el natural y el de pecho, siempre con la suerte cargada. Una preciosa faena, pero el toro se viene más arriba, no iguala en la suerte natural y Tinín lo mecha con la espada. Ovación al toro y ovación a Tinín por su faena. Descansa el conoedor de Pablo Romero durante la lidia del cuarto. El toro no es de la casa. Lleva el hierro salmantino de don Atanasio Fernández y demuestra bravura en tres varas y mucha pegajosidad en la muleta. Torero y toro no se acoplan, por tanto, pitos para el hombre. El quinto, precioso, se gana una ovación por su trapío; lo pican en una paletilla y se queda inválido. Antonio Moreno sufre en su burladero. «Este era el toro que nos podía haber dado el éxito rotundo en Valencia! El inválido Efraín Girón despacha pronto al inválido «pablorromero»; la gente, cosa lógica, se disgusta.

El sexto dobla tres veces las manos y «pa dentro», pero no se quiere ir porque él es un «pablorromero» encastado y porque la parada de bueyes actúa desastrosamente. Lo tiene que matar pronto y bien Tinín. Antonio Moreno aprieta los puños con rabia. ¡Otro toro desperdiciado!

El sobrero, de Fernández, resulta un morucho de tomo y lomo que sólo embiste tres veces; Tinín está valiente y fácil con la muleta y la espada. Una ovación le despide: Antonio Moreno, mayoral de ganadería puntera, va callejón adelante al desolladero a ver los pesos en canal con la alegría de dos toros casi completos en la tarde, con la pena de la desgracia cebada en la divisa celeste y blanca durante los últimos capítulos de la corrida. ¡Cosas de los toros bravos!

G. C.

## Sábado: Primera de feria

# Resurrección del tercio de quites **LOS "NIÑOS SEVILLANOS", GRAN CARTEL DEL MOMENTO** DIEGO PUERTA, TRES OREJAS, Y PACO CAMINO, UNA, A HOMBROS

Como en los tiempos de la edad de oro taurina lo fue José Gómez (Gallito) y Limeño, en la tauromaquia de la era espacial los sevillanos llegados a la cumbre de la fama, por caminos distintos, aunque empezasen sus respectivas carreras el mismo día en un pueblo de la serraña de Huelva, al torear «mano a mano», se han revelado como el gran cartel del momento. Diego Puerta y Paco Camino, dos estilistas del primer tercio, dos toreros de distintos valores, aunque ambos procedentes de la escuela taurina de las orillas hispalenses y guadalquivireñas, trajeron al ruedo valenciano un aire nuevo de competencia que entusiasma a la multitud.



llo la bella lección de torero se premió sólo con una oreja, petición de otra y dos paseos al anillo. ¡Señor alcalde, si el enemigo llega a ser más enemigo, la que se habría formado!

Se puso de inmediato Paco Camino a moldear verónicas con la mano de dentro, la que templea al lance, y con la suerte cargada al negro listón y sillete que se corrió en segundo turno. Ya sabe usted, don Félix, cómo torea el niño camero con el capote. Por lances y por chicuelinas. Como para que cada trance sirva de modelo a un bronce de Benlliure. El toro, con poco quebranto, quedó brindado a la niña de Jorge. Camino tragó el ir y venir violento del cubero y, sobre la diestra, toreó con gusto, hondura y sapiencia. Tajo merecedor de oreja. Un pinchazo, una corta, causante de una larguísima agonía del toro bien enrazado; el descabello, que no acierta, y el puntillero, que tampoco. Total, un aviso y saludos desde el tercio, porque al genio se le queda siempre lo bueno pegado al paladar.

El primer sustituto hacía cosas de toro dócil y viejo, harto de pisar corrales y jaulas de transporte. Puerta le sacó mucho más partido del que parecía tener. Con el percal y con la pañosa. Con lances, chicuelinas, derechazos y manoleínas. Pero también falló a espadas el de San Bernardo, y se hubo de conformar con la vuelta al ruedo.

la plaza, llena hasta el tejado, h'riviese llegó Diego Puerta y cuajó cuatro chicuelinas de esas por las que un lance llamado de adorno se convierte en esencial. Aquello no era plaza, señor alcalde. Aquello era un estruendo de palmas y ciés, de ruidos alegres que no sé por qué me recordaban a las campanas de la catedral lanzadas al volteo, cuando la Virgen de los Reyes sale por la puerta de los Palos. Porque lo mejor fué que Camino ejecutó, en su turno, tres chicuelinas y una revolvera de las que sólo él tiene el secreto, y cerró Diego el tercio echándose el capote a la espalda para ligar cuatro ganeras, con su remate correspondiente. El tercio de quites también acababa de resucitar por obra y gracia de los «niños sevillanos». Fué en la misma boca de riego donde Puerta ligó un muletazo, con una rodilla en tierra, con un derechazo. Entonces—segundo envite del trasteo—comenzó a sonar la música. Puerta al toro serio de Cubero le hacía «diablura y media», que dicen en Méjico, por todos los registros del gran arte. Como sería, señor alcalde, la labor de Diego que, apesar de matar de tres pinchazos y un descabello, le dieron las dos orejas, y al toro le premiaron con la vuelta al ruedo.

**V**ALENCIA. (Por telex de nuestro crítico taurino, enviado especial.) — Carta abierta a don Félix Moreno, alcalde de Sevilla: No piense, señor alcalde, que el ser usted ganadero de reses bravas me anima a escribirle. Las razones de esta carta abierta dimanar de un suceso con plétora de sevillanismo y de esa afirmación de mi director, Emilio Romero, en su último «gallito» —«Hoy, fútbol»— al escribir que «no se puede separar el éxito de una persona, de una marca, de un libro, o de cualquier cosa, del país que lo hace posible». Y la España de tauro, concretamente en su feria valenciana en honor de San Jaime, ha hecho posible que dos sevillanos, los dos últimos «niños», Diego Puerta y Paco Camino, toreros hispalenses, de golpe y porrazo se han convertido, con este «mano a mano» de Valencia, en el gran cartel del momento. Si Limeño y Gallito fueron los «niños» sevillanos de la edad de oro del toro, Puerta y Camino son la pareja de «niños» béticos de la edad espacial de la tauromaquia.

Porque son dos toreros sevillanos —a la izquierda, San Bernardo; a la derecha, Camas, y por medio, el cuchillo del Guadalquivir— con estilos taurinos distintos dentro del mismo patrón o escuela. Esto lo pudimos comprobar cumplidamente, señor alcalde, esta misma tarde.

Fué el primer toro de la tarde un colorado, cobiblanco y ojo de perdiz, corto en su trapío y largo en su raza. Puerta, sin que interviniera su peón de confianza, se puso, pasada la raya del tercio, a enjaretar lances de juntos pies con verónicas de suerte cargada. Y Valencia tocaba fuerte las palmas, porque el de San Bernardo —el barrio de mayor tradición taurina de nuestra ciudad, señor alcalde— era completo en el recibio, en el quite y en el trasteo de muleta. Sin una mancha de sangre salió la taleguilla rosa y oro después de que Puerta se hartó de torear como ante un espejo al toro de corta presencia. Por esta última causa, cuando Diego sentenció a muerte al burel de una entera y un descabe-

Entre el infierno del sentido y el purgatorio de la pegajo sería caminaba sin cesar el segundo astado sustituto, Camino, que había lanceado con mucho gusto por el lado izquierdo, debió pensar que el enemigo tenía mucha «química», como decía Rafael (El Gayo) cuando un toro no era de su agrado, y encendió la bronca con la espada.

Pero sale el quinto y ¡ay, señor alcalde, la que formaron estos nuevos «niños sevillanos»! Primero fué Diego Puerta, hasta los mismitos medios se llevó al toro por el procedimiento de ligar una verónica detrás de otra. ¡Qué cosa más hermosa, don Félix! Y Paco Camino, en el burladero, saliéndose por los ojos las ganas de que le tocara intervenir en quites. Para que

Los «niños sevillanos» no dejaron así la cosa. El sexto toro «cubero» —colorado y ojo de perdiz— sirvió para que Camino echase el resto en el recibio y en quite por lances de delantal, y para que Diego Puerta le empatase en el quite con lances del mismo cuño. Y para que la muleta del Solón de Camas, al torear por naturales de suerte cargada y redondos de frente, diese consistencia a la «pareja» de ases con un trasteo de premio seguro, orejas y rabo conquistadas con la franela, para perder con el acero una oreja y el rabo que debía cerrar el festejo. Este festejo, señor alcalde de Sevilla, quedó listo para el archivo con el pase por el ruedo de los dos «niños sevillanos» y con la salida sobre las espaldas de la multitud de Diego Puerta por las calles de Valencia. Mis saludos y ¡viva Sevilla!

Gonzalo CARVAJAL

EN LAS VENTAS

# SIGUE SUBIENDO LA MAREA BRAVA

Y van dos. La fiesta de toros en Madrid, en pleno verano y en la Monumental, adquiere este año rango importante en cuanto al factor básico: el toro. Hace exactamente siete días se hizo obligada la glosa de una corrida de toros bravos lidiada en las Ventas. Hoy es nuevamente el toro —nada más, ni nada menos— el tema central de esta habitual y no menos obligada reseña del acontecer en el mundo taurino matritense. Casta, bravura, trapío y derroche de raza, todas las cualidades que sugiere el mero enunciado de una divisa —los colores azul, amarillo y blanco del hierro de don Tulio y los herederos de don Isaías Vázquez— brotaron una vez más en la plaza de la calle de Alcalá, devolviendo confianzas y borrando pesimismo a cuantos barruntaron peligros cercanos de mixtificación de nuestra ganadería brava. Como un pozo artesiano de bravura recién alumbrada, el primer toro de lidia normal derramó por encima de sus lomos la aparatividad de dos caballos con sus respectivos piqueros encima.

Y la estampa caló hondo en un graderío repleto hasta la bandera. Y las palmas sonaron fuertes a cada vara bien puesta, y volvían sus ecos cuando los toros amanecían a

## ★ Josechu Pérez de Mendoza se ganó el único galardón de la tarde (Vuelta)

la arena o la abandonaban arrastrados por el tiro de mulillas. Y a punto estuvimos de ver al tiro de la gualdrapa verde llevarse por igual puerta a un caballo.

Una vez más, y van dos en este julio de buen sol y moderadas moscas, la lidia dispensada a los bureles no resultó adecuada a su cuajo y edad, y por eso fueron haciéndose cada vez mayores las distancias entre las descaradas cabezas de los toros y las pocas laboriosas manos de los subalternos. Paradjicamente, los espadas acertaban distancias, equivocando así el toro a unos animales que pedían —con la evidencia de sus venecimientos peligrosos— ser tomados mucho más de largo con los engaños.

También hubo astuto reducir de longitudes a la hora de situar a los astados ante los caballos, mitigando en buena parte más porrazos.

Y resultó evidente, en fin, lo que todos estamos hartos de oír sobre eso de que la muerte de un toro empieza en el primer lance y que a un burel en la plenitud de su edad y potencia no se le pueden dar cuarenta pases, sino

treinta menos; sólo el deslucimiento puede acompañar a quien no atempera el toro a las condiciones del toro. En líneas generales, la terna de matadores no obró así y el balance del festejo fué sencillamente negativo.

A José Gómez (Cabañero) se le fué sin aprovechar la coyuntura propicia del primer toro —al que inexplicablemente no se le dió la vuelta al ruedo —y que llegó con noble entrada a la muleta— y su evidente falta de sitio se hizo notar aún más frente al cuarto, otro de los tres bureles relativamente «potables» para los toreros.

Manuel Carra, premiado el domingo anterior con una oreja por su pugna con un lote duro, recibió la «compensación» de medirse ayer con el lote más complicado del encierro; efectivamente, sus dos toros encerraban un complicado problema de lidia y el jeroglífico se quedó sin descifrar llevándose los toros al matadero.

José Luis Barrero apareció a los ojos de la concurrencia como el más torero de la terna. En el tercero de lidia —otro de los bureles aptos—

expuso y ligó pases interesantes, pero el bicho se había malogrado por culpa de un espontáneo. Brillante en un quite por faroles, Barrero abrevió en el que cerraba plaza, quedando en su haber la mayoría de los menguados plácemes que se dispensaron a la terna de a pie.

Un buen novillo de «Cortijoliva» sirvió de contraste para valorar lo que el caballero Josechu Pérez de Mendoza tiene y da al toro ecuestre de nuestro tiempo.

«No con trote prevenido, ni con galope asustado, más con paso confiado, sonoro...»  
Con eco de retador pifar de sus cabalgaduras, de emocionante embroque, de limpia ejecución de las suertes, la faena varía y deslumbradora nació y tuvo desarrollo importante en medio de unos tendidos enfervorizados. Vimos riesgo, y sabio escoger terrenos, y ritmo, y majaza. Pero la necesidad de finalizar al burel con el estoque de cruceta se llevó la oreja premiadora, conquistada sobre todo con dos pares de banderillas de alto bordo. La vuelta al ruedo de Josechu resultó el homenaje mayor y único que se otorgó en la tarde de ayer a los lidiadores actuantes.  
Paco CERCADILLO

## CARLOS III-ROXY «A»-CONSULADO

Sesiones: 7 y 10,30

### CANCILLER

Continua, 5 tarde

REFRIGERADOS

HOY LUNES, ESTRENO

CABALGABAN COMO DIABLOS, Y LUCHANDO... ¡LO ERAN!



¡La acción elevada a la más alta potencia!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EN VISTA ALEGRE

## Antonio Montes (dos orejas, dos vueltas), en alza

### ★ Manuel Martín y Sebastián Martín también gustaron el éxito con corte de sendas orejas

La novillada de don Juan José Ramos Matías y Hermanos, obtuvo, en conjunto, calificación de aceptable. Fueron bien a los caballos y alguno derribó en los encuentros. Resultó flojo el primero de la tarde y cobardón el último del encierro.

ANTONIO MONTES (El Jeringuero) ha vuelto por sus fueros al ruedo de sus triunfos. Y para los que confiamos desde el principio en las posibilidades de este joven valor de la novillería actual, es motivo de alegría y de confirmación de la calidad que siempre apuntó en sus actuaciones. Porque Antonio ha cortado hoy las orejas de su segundo enemigo, rubricadas con doble vuelta al redondeo, en culminación de una labor llevada por la senda de la verdad en el toro que si le hizo desafiar al primer novillo en alardes de valor y aguante, pases en el estribo y genuflexos, quietud y aplomo ante la tendencia manifiesta del animal a quedarse en mitad de la suerte, continuó, más tarde, en el novillo de su triunfo, en primores de temple y mando al torrearle en forma perfecta por redondos, derechazos y pectorales con el prodigio de inspiración que supuso su cite a muleta plegada para girar ante la cabeza del animal y engarzar un natural de maestro en perfecta ligazón con las series desarrolladas posteriormente y en las que la acometida del animal se humilló magistralmente por el imperio y mando de la muleta del muchacho, ante la cual no cabían pasividades ni resistencias. El estoque recetó media estocada tan perfecta de colocación que bastó y el asenso general del público y presidencia otorgó los trofeos tan justamente logrados por un novillero en plenitud de facultades, maestría y afición que le permiten aspirar a las mayores empresas.

De Salamanca nos ha llegado un gran estoqueador: MANUEL MARTÍN, que hacía su presentación en la alegre chata, ha obtenido el beneplácito del público, que se le entregó totalmente por su dominio de la suerte de matar. Oreja y vuelta así lo pregonan, pues el salmantino ejecuta la difícil hora de la verdad con un conocimiento

y valor como pocas veces hemos visto en un novillero. Por otra parte, anda enterado con la muleta y le hemos visto tranquilo al torrear sobre la derecha al incierto animal de su presentación, al que no ha perdido la cara en ningún momento; sus redondos han tenido calidad, lo mismo que algunos de los pases engendrados con la izquierda. En su segundo, vuelto en varas, porfió lo indecible para lograr faena y, al atacar nuevamente con gran estilo para colocar una entera—pese a que el animal no hizo nada para colaborar—, volvió a pasear el ruedo entre el beneplácito del graderío. Sería interesante poder constatar nuevamente lo que lleva dentro de sí el muchacho, ya que la suerte que él domina pocas veces se acierta a ver en toda su belleza.

SEBASTIÁN MARTÍN (Chanito), torero de las tierras charras, nos ha recordado mucho a su paisano El Viti. Creemos que es el mejor elogio que podemos hacer de su labor. Está enterado, sabe colocarse, no se desconfía ante las intemperancias de sus enemigos y trae consigo el suficiente barremo de arte para triunfar como lo ha hecho en la tarde de su debut. Una oreja —dos pidió el respetable, no complacido por la potestad de la presidencia en esto de dar y tomar trofeos y potestativamente abroncada por los tendidos en esto de exteriorizar su desagrado—y dos vueltas fueron el epílogo de la buena faena realizada en su primer novillo, al que lanzó con mucha elegancia por verónicas para seguir con excelentes maneras en el muleteo por ambos lados, redondos y naturales, con el oportuno efectismo de los giros y pases de espaldas por alto con cambios en la misma cuna, lo que indica la inteligencia de este diestro, que sabe estar atento a lo que hace y a lo que gusta de acuerdo con los modismos en boga. Y todo desenvuelto, con una gran tranquilidad, sin prisas ni carreras, seguro de sí mismo. Tuvo mala suerte en el sexto, cobarde y huido, con el que no hubo manera de centrarse y al que mató con brevedad, pues no vacila en irse detrás del estoque para hallar la muerte de sus enemigos. En suma, un buen debut que permite augurarle una próxima ac-

tuación, ya que el cartel de esta tarde, ciertamente confeccionado por los empresarios de Vista Alegre, y el éxito

obtenido permite esperar una total repetición.

OTRO DEL DOS

## ¡TOROS! ¡TOROS!, ¡CABALLOS! ¡CABALLOS!

● Los toros de don Tulio, los «tulios», perfectos de lidia clásica. La afición y turismo de hoy unieron su entusiasmo al ovacionar las peleas contra los montados, a los que desmontaban a batacazos tremebundos, especialmente en la del primero. No hay tiempo, ni modas, para admirar la sangre impetuosa en la que no muere la bravura del toro de lidia. Esa sangre que hay que ir a buscar cuando se abusa de la bobaliconería del toro camino del encierro. ¡Toros!, ¡toros!

● Bravo y noble el de reinos para Josechu Pérez de Mendoza, en su plenitud, impetuoso, sembrado el ruedo—luego, en la lidia corriente, de telas toreras y bosques de rehiletes sin clavar—de prendas suyas que torreaban oportunas al caer y papeles que tapaban sus hierros largos. Dió vuelta, aclamado, al anillo. Caballero, caballos y toro.

● Pese al peto, en la furiosa y bella pelea del primero, quedó muy mal herido un caballo de picar. El altavoz reclamó urgente la presencia del chófer del camión de los caballos de Josechu, tranquilo espectador en la solanera. Le dieron el gran susto al hombre, y, en vez de acudir a donde le llamaban, se fué a un teléfono, por si le había pasado algo a un precioso crio que tiene y al que adora. Al fin, llegó al patio. Allí le esperaba montar en el camión al caballo herido para que lo rematasen en el matadero madrileño y ser hoy bocado exquisito para un paladar exigente, y más si lo alió un cocinero francés ducho en carne equina. Así cambian los tiempos. Antaño sin petos, la corrida de ayer sería un montón de carroña de despedidos jacos para los perros. El caballo que en la plaza no murió ayer tiene ya su entierro en cuidados estomagos humanos.

● Cabañero, Carra y Barrero, cuando hacían el toro a la antigua hasta se permitían el lujo de salir de los calamochazos de los entregados toros-toros, tundiéndose en varas a placer, apoyada la mano libre en el pavoroso testud. Al querer, voluntariosos, torrear como hoy —y muy majamente, con los capotillos— a los toros de ayer, se salvaban de milagro. ¡Toros!, ¡toros!

● De la corrida de los «tulios», quedará el dramático resaca resonar de los costillares tundidos por potentes cuernos y varas profundas, y el choque contra los tableros. Un rumor sordo, tremendo. Algo así como el bramar del mar enjarecido contra el costillaje de un barco. Crujido en las rocas de la orilla por olas de montaña. ¡Toros!, ¡toros!, ¡caballos!, ¡caballos!

● Barullo de un espontáneo barbudo, con atuendo al día. Un gijonés, albañil dicen, llamado Víctor Quesada —como el matador de toros jiennense— y Calvo, nacido en 1935, y que ya se lanzó este año al ruedo de Vista Alegre. Y con vista y tranquilidad arrogante para desenfilarse de cuadrillas y enemigo común: el toro con barbas, que nada hizo por fortuna a este espontáneo, del que aseguran que su arte es el de ser gran torredor de guitarra.

BELLON

## INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 2 de agosto próximo se admiten ofertas en el Registro General de este Instituto (avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria) para la adquisición e instalación de una cocina central a gas hulla, cuyo detalle obra en el tablón de anuncios, así como pliego y demás condiciones a disposición de los ofertantes. Los anuncios serán por cuenta del adjudicatario. Madrid, 22 de julio de 1966.

## Pisos zona Carabanchel

A 5 minutos estación del Metro  
Precio total, de 250.000 a 300.000 ptas.  
Grandes facilidades de pago  
Reserve su piso en: Diego de León, 25

## Palacio de la Prensa

SESIONES: 7 y 10,30

### Regio - Progreso

CONTINUA 5 TARDE

## Bilbao y Velázquez

CONTINUA 5 TARDE

REFRIGERADOS

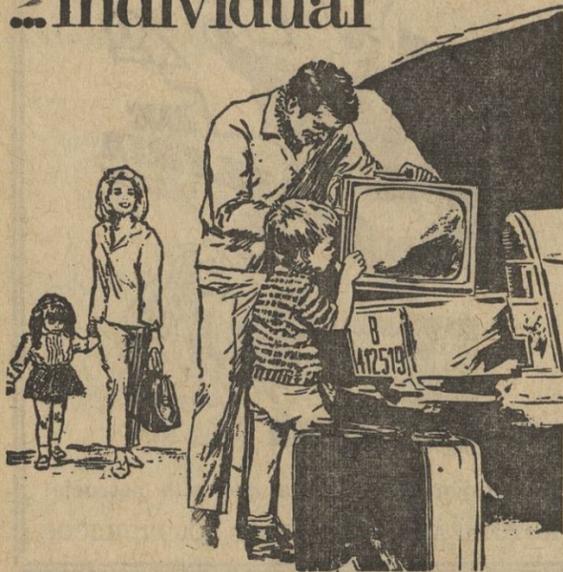
HOY LUNES, ESTRENO

¡UN DRAMA LLENO DE FUERZA..., MAGNIFICAMENTE INTERPRETADO!

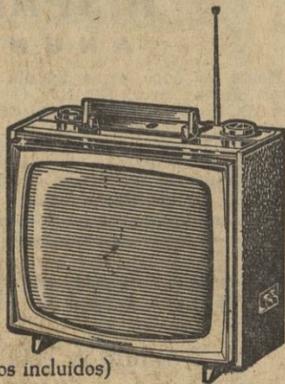


PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Portatil...  
y con sonido  
...individual



# VANGUARD 600



EL  
TELEVISOR  
UTILITARIO

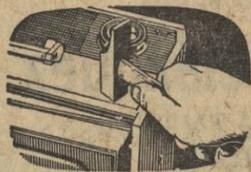
16 pulgadas (41 cm.)  
14.995 ptas. (impuestos incluidos)

El tamaño de este VANGUARD 600 es realmente revolucionario dentro del campo de la televisión portátil. Su volumen es el justo para que sea pequeño y manejable, pero sin embargo su pantalla tiene el tamaño ideal para que, Ud. vea las imágenes con la máxima perfección sin forzar en absoluto la vista.

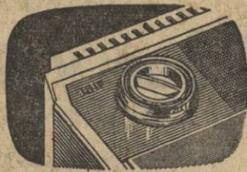


es el primero (y también el único) en ofrecerle esta ventaja: La dimensión portátil perfecta.

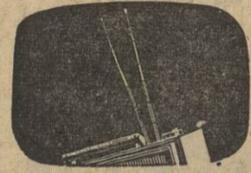
con la garantía de los productos *Minisat*



Estructura irrompible



Preparado para UHF



Antena incorporada



Sonido individual

LO QUE VD. EXIJA... LO TIENE VANGUARD

# TOROS

## BARCELONA

### Toros mansos para tres maestros

**B**ARCELONA. (De nuestro corresponsal, por telex.) Fermín Bohórquez ha vuelto una tarde más en esta plaza—donde la temporada pasada triunfó rotundamente—a demostrar que su montura es para el buen aficionado. Bohórquez no hace concesiones para la galería. En su hacer reúne pureza de campo, con brillo. Esta tarde lo ha demostrado una vez más con sus pares de banderillas a una y dos manos, con los rejonos de castigo inicial y sabiendo medir y encelar al toro de Sánchez Cobaledo, manso entablado sin alegría alguna, con la arrancada a media, cuando lo hacía.

El aficionado se ha dado cuenta de lo difícil que era conseguir nada de él. Ahí precisamente ha estado el mérito de Fermín Bohórquez, que mató con un rejón de muerte desde el caballo.

Julio Aparicio, el maestro de Madrid, ha justificado plenamente su carrera taurina. Hoy ha sido el maestro, el pensador taurino, que ha visto de salida los problemas a solucionar que llevaban los toros. Aparicio quizá sea en la actualidad el torero que más pronto «ve» un toro. Le han tocado dos auténticos mansos, logrando sacarle al primero algún muletazo de su clásico sello. Era imposible más, y lo mató de una estocada. Pitos al toro.

A su segundo, sólo se podía hacer lo que hizo Aparicio: lidiarlo y prepararlo para matar con brevedad, lo que no gustó al público, aunque fue una estocada hasta el puño que le hizo rodar sin puntilla.

A Jaime Ostos le han vuelto a repetir en Barcelona, y es que en esta plaza es un torero que siempre cumple, siempre «quiere» y siempre gustó. La Monumental catalana sabe de grandes tardes de Jaime Corazón de León. Se la jugó en su primero, al que dio, como en el último, unos lances rematados con media que despertaron una gran ovación.

Toreó bien con la muleta a un toro huido, sin fijeza, con la cara arriba, que daba oleadas. Dió una vuelta al ruedo con petición de oreja, que injustamente la presidencia no concedió.

En su segundo, que cuando salió de los caballos anduvo más rato caído que de pie, fue breve a petición del público.

Mondeño había cortado aquí oreja en su tarde anterior y dejó un buen sabor al aficionado barcelonés. Su toreo había llegado con «garra» a los tendidos. Y él lo ha podido comprobar esta tarde en que la falta de orejas por culpa de la espada no reflejan sus dos buenas faenas. Mondeño ha estado francamente bien y ha gustado mucho. Tres pinchazos y tres descabellos en sus dos toros, a cada uno, fué la culpa de que no cortara las orejas.

La corrida de Pío Tabernero, una mansada auténtica que hizo que el público que había llenado la plaza se aburriera.

Pesos: 471, 476, 490, 535, 527 y 544.

José DELGADO CARRERO

### En San Sebastián de los Reyes

## MERITO TORERO (oreja para Miguel Angel) Y PREMIO AL GANADERO (Vuelta al ruedo) (del primer novillo)

**U**NA gran entrada registró La Tercera, a pesar de lo modesto del cartel. La afición es cada día mayor y esto nos complace muy mucho. En primer lugar un novillo bravo y noble de don Angel Lázaro Soria para la rejoneadora brasileña Lolita Muñoz, y seis novillos de don Rafael Espinosa de los Monteros, para Luis Miguel Stumer (Miguellillo), de Lima (Perú); Miguel Angel y Tomás Ampuero, del pueblo de Fuencarral, nuevos en esta plaza.

El encierro de lidia normal estuvo muy bien presentado. Eran reses de bonita lámina, grandes, nobles y de excelente casta, que cumplieron en varas y ayudaron a los toreros a no fracasar, a pesar de su tamaño y respeto, ya que no ofrecieron peligro. Al primero se le dió la vuelta al ruedo.

Lolita Muñoz, es bella amazona y distinguida caballista de gran escuela. Estuvo muy valiente toda la tarde y decidida al clavar arponcillos y banderillas exponiendo mucho. Dos rejonos de muerte, y el novillo pasó a las torpes manos del sobresaliente, que lo despeñó sin pena ni gloria. Lolita dió vuelta al ruedo entre grandes aplausos.

Luis Miguel Stumer (Miguellillo) luchó toda la tarde para conseguir el triunfo, triunfo que no llegó, pese a la gran voluntad del muchacho. Bien con la capa y valiente con la muleta, apunta cosas de torero fino con la flámula. Dió vuelta en su primero y escuchó aplausos en el cuarto.

Miguel Angel tiene en este caso su cartel. Es muy valiente y sabe lo que se trae entre manos. Templado con el capote y su fuerte está en los pases de pecho, que fueron francamente buenos. Decidió en el acero cortó en su pri-

mero oreja y dió vuelta en su segundo, siendo al final despedido con una gran ovación, lo que demuestra que su nombre está en alza, en ésta su segunda actuación.

Sólo mató un novillo Tomás Ampuero, ya que fue cogido en el sexto (precioso ejemplar, con mucha leña), y su quehacer tuvo gran mérito. En el tercero hizo demasiado,

ya que, aunque la gente le pidió que lo matara (el burel fué protestado por tener una pequeña inflamación en una pata, sin que esto le perjudicara para la lidia), ligó faena, dando la vuelta al ruedo. En el sexto —faena de valiente— hubo pases con ambas manos, templados y aguantando con valor impresionante, y sobre todo dos trincheros de an-

tología para preparar al novillo. Fué cogido varias veces, pasando —después de entrar a matar— conmovido a la enfermería con herida de pronóstico reservado. ¡Bravo, muchacho, así es como algo se puede conseguir! A este novillo lo despachó Miguellín de varias entradas.

Curro BERNAL

### EN PROVINCIAS

## Camino, El Viti y Linares destacaron en la jornada (cada uno cortó tres orejas y rabo)

#### ● CORRIDAS DE TOROS

**SANTANDER.**—Segunda corrida de abono. Toros del marqués de Domecq, buenos pero blandos de manos. Antonio Ordoñez, división y disgusto público en su lote; Paco Camino, los orejas y rabo y oreja; El Monaguillo, dos orejas y ovación.

**PALMA DE MALLORCA.**—Un novillo de Bernal, para rejonos, premiado con la vuelta al ruedo, y seis toros de don Manuel Francisco Garzón, desiguales. Angel Peralta, ovación y vuelta; Luis Segura, dos orejas y salud; El Viti, oreja y dos orejas y rabo; José Fuentes, petición y vuelta y oreja con petición de otra.

**TUDELA.**—Primera de feria. Toros de doña Eusebia Galache, buenos. Sebastián Borrero Chamaco, oreja y petición de otra y silencio; Diego Puerta, dos orejas y rabo y petición; Manuel Cano (El Pireo), petición y dos orejas y rabo. Los tres matadores salieron a hombros.

**FIGUERAS.**—Toros de don Rafael Peralta, que cumplieron. Rafael Peralta, dos orejas y ovación, respectivamente, en los dos toros que lidió. Santiago Castro Luguillano fué cogido al iniciar la faena, sufriendo una herida de pronóstico grave. Mató al toro herido El Estudiante. Jesús Delgado (El Estudiante), oreja y ovación en su lote.

**ALICANTE.**—Toros de don Lisardo Sánchez, bravos. Miguellín, dos orejas y oreja; El Caracol, vuelta y oreja; El Inclusero, palmas y oreja.

**LA LINEA DE LA CONCEPCION.**—Toros de Pío Halcón y Sánchez Pastor, que dieron buen juego. Carlos Corbacho, oreja y dos orejas. Aurelio Núñez, oreja y ovación. Palomo Linares, oreja y dos orejas y rabo.

#### ● NOVILLADAS

**SAN SEBASTIAN.**—Novillos de Sotillo Gutiérrez, regulares. Higuera, petición y dos orejas. Ricardo de Fabra, oreja y ovación. José Roger (Valencia hijo), silencio y aplausos. Higuera salió a hombros.

**FUENGIROLA.**—Novillos de José García Barroso, peligrosos. Pedrín Benjumea, dos orejas y dos orejas y rabo. Paquito Ceballos, ovación y oreja. Pepe Luis Román, ovación y oreja. Benjumea resultó cogido de gravedad.

**CABRA.**—Novillos de Gerardo Ortega, que cumplieron. Fernando Tortosa, petición de oreja y ovación. Carnicerito de Ubeda, dos orejas y petición de rabo y dos orejas y rabo. Alfonso Castellero, oreja y oreja. Los dos últimos fueron paseados. (Resumen de Cifra.)

### EL "CASO CORDOBES"

CHOPERA  
ACLARA:

## "HASTA EL 20 DE OCTUBRE TODO SEGUIRA IGUAL"

**E**L Cordobés, en desacuerdo con sus directores técnicos. El Cordobés, herido en la plaza francesa de Mont de Marsan. El Cordobés, en paso rápido por el madrileño Sanatorio de Toreros. El Cordobés, convaleciendo en «Villolobillos». El Cordobés, como sucede de unos años a esta parte, en el centro de esta «guerra caliente» que es el mundo de los toros. Declaraciones de «Ciclón» Manuel en nuestras páginas. «Después de Chopera, nadie; me basto yo solo», ha dicho el famoso Cordobés. ¿Qué dicen los Chopera? Pocas preguntas para respuestas concretas.

—¿Se han roto definitivamente las relaciones entre el torero de Córdoba y los taurinos de San Sebastián? Responde, desde Tudela, a través del teléfono, Manuel Martínez Elamarique, el capitán joven de la casa Chopera.

—Tenemos un contrato de apoderamiento, vigente hasta el veinte de octubre, que, según propias palabras de El Cordobés, se va a respetar. Por tanto, mal se puede romper una cosa que no está hecha, que no ha nacido todavía. Dice El Cordobés que no piensa continuar, pero también hace falta saber si pensábamos continuar nosotros.

—La cornada de Mont de Marsan, ¿ha provocado muchos problemas?

—Los normales nacidos como consecuencia de las cogidas de las grandes figuras.

—La reaparición de Manuel Benítez, ¿para cuándo está prevista?

—En principio, según propias palabras del torero, el cinco de agosto, en Alicante, si para entonces se halla en condiciones...

—La reaparición, ¿traerá la paz entre El Cordobés y sus apoderados?

—Sólo podemos decir que hasta el veinte de octubre todo seguirá igual que hasta la fecha.

Manolo (Chopera) no ha querido decir más, porque quizá no hubiese más que hablar. La situación tensa, persiste. El inmediato futuro de la vida profesional de Manuel Benítez, el más afamado de los toreros, se ha de vivir bajo el signo de la tregua.

# Doce canciones a la final

BENIDORM, 25. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Yale.) — Hasta las cuatro de la madrugada no hemos podido saber los informadores que estamos aquí el resultado de las votaciones que han efectuado las 180 personas que componen los 18 diferentes jurados repartidos por toda España y que serán los que, en definitiva, den su veredicto para elegir la canción triunfadora de este festival.

Por lo pronto, anoche ya han seleccionado las 12 canciones que pasan a la finalísima, de las 24 que durante el sábado y el domingo hemos escuchado.

Para bien o para mal, la decisión del múltiple jurado es ya inapelable y hay que aceptarla con todas sus consecuencias, aunque, naturalmente, hay a quienes estas reflexiones filosóficas no les resultan tan gratas de aceptar.

Una de las personas más afectadas por esta criba inicial, que le ha puesto fuera de combate, ha sido María Rosa, quien es autora de la letra de la única canción protesta que se ha presentado al festival.

María Rosa trabaja como jefe de Relaciones Públicas de una agencia de publicidad de Barcelona. Es una chica de sibido, joven, cuyo «hobby» es hacer canciones. Esta, titulada «Ofensiva de paz», se la ha inspirado la guerra del Vietnam. Pero lo cierto es que aquí ha gastado su pólvora en salvos a pesar de haberla cantado fabulosamente bien Renata, la mejor intérprete hasta ahora del festival.

Pero de eso no hablaré más intensamente en otra ocasión. Ahora lo importante es que ustedes sepan cuáles son y cómo son las doce canciones finalistas.

● «Prueba una vez» es su autora María José de Cerato y la han defendido la rubia y guapa Marichela y Ennio Sangiusto.

No hay nada que oponer a su clasificación. Está dentro de la línea ye-ye y tiene gancho popular.

● «Concierto de amor». César Nuño de la Rosa ha compuesto esta canción, que ya antes de comenzar el festival era una de las favoritas. El pronóstico se ha confirmado tras haber-

sela oído interpretar a Ennio Sangiusto y Pedro Loma. Es una canción perfecta, aunque quizá le falte comercialidad.

● «Quiero una chica op-art». Los Cinco Ramon han llevado esta canción a la final. Uno estaría de acuerdo con la decisión del jurado si no existiera el precedente de «Tequila», de la que es hermana gemela. La coincidencia es demasiado acusada. Y es una lástima, porque «Quiero una chica op-art» puede ser el «Pérez» de este festival.

● «Amor amargo». Nada que objetar a la canción. Bueno, sí: su parecido con «Gitana», uno de los triunfos de Los Pekenikes.

● De «Amor amargo» son autores Manolo y Ramón, los populares componentes del Dúo Dinámico. El arreglo es perfecto y la melodía muy pegajosa. La cantaron Rudo Lomas y Los Cuatro Ros, correctamente. Es otra de las favoritas.

● «Nocturno». ¡Qué delicia de canción! Para mí y muchos de mis compañeros de Prensa, la mejor del festival a muchos votos por encima de las demás. Su autor es Jorge Domingo y la defendieron Alicia Granados y Santi.

La pequeña Alicia, que sólo cuenta doce años de edad, estuvo realmente sensacional, de rochando temperamento y bravura. La canción empieza con unos compases que suenan a Chopin, pero luego adquiere personalidad y ritmo propios. Podrá o no ganar este festival, pero, en cualquier caso, es la mejor que hemos escuchado en estas dos veladas.

● «Tus cosas», una buena canción, con momentos brillantes. La letra — una bonita letra — es de Aurori Claramut y la música de Carlos Laporta. La cantaron Pedro Lomas y Victor Manuel, bien a secas.

● «Quié». Tito Mora es uno de los autores de la letra de esta canción, a la que ha puesto letra un hermano suyo. Tito se ha esforzado hasta el máximo para llevar «Quié» a la final, poniendo el corazón en el empeño.

Particularmente debo confesar que a mí no me gusta la canción, pero el coraje de Tito Mora, unido a su prestigio, ha obra-

do el milagro de que se clasifique.

● «Tú». ¡Qué lástima de canción! Lástima porque sus autores le han colocado un latiguillo de guau-guau y la verdad es que esa onomatopeya pertruna no hacía falta.

● «Tú» es una canción comercial, aunque suena un poco a «La tierra», y la cantaron Los Astros y Nelo.

● «Llanto». He aquí una estupenda canción, con calidad melódica e impacto popular. Juan Pablo y Franki la han llevado a la final con legítima justicia. Franki, sobre todo, la cantó magníficamente. Es otra candidata al triunfo.

● «No lo pienses más». Kinita y Albertina Cortez han llevado esta canción de ritmo ye-ye a triunfar más por méritos propios que por los méritos de la canción. Uno no le confiere ni la más mínima posibilidad. Me arriesgo al pronóstico pesimista, porque, aunque está muy bien orquestada, no es una canción para ganar un festival.

● «Quédate». Un estudiante de comercio de Madrid, Manuel Dávila, y la guapa Kinita, han puesto en órbita esta canción, a la que hay que otorgar un notable, por ser ésta una notable canción, perfectamente instrumentada.

● «Poeta». Aquí, uno lamenta discrepar con los 180 miembros del invisible jurado. Y no porque «Poeta» sea una mala canción. No, lo que ocurre es que se parece a «Jamás, jamás» tanto como Pill a Mili. Y con eso está dicho todo.

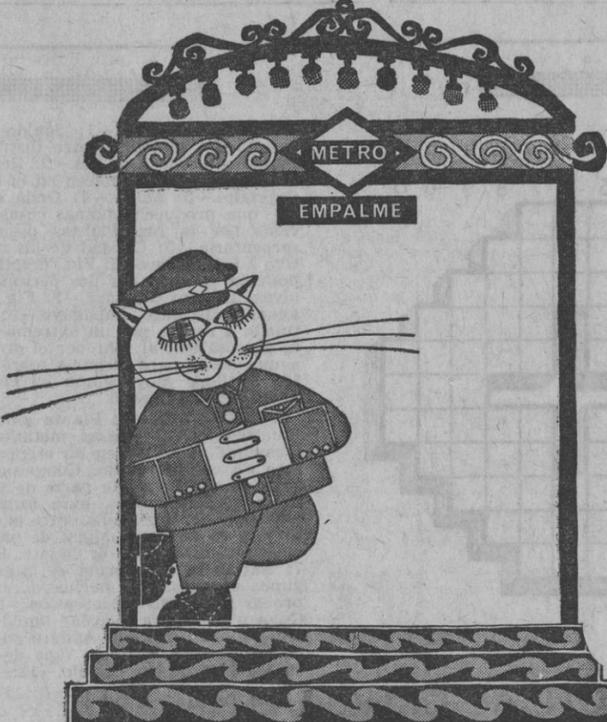
Para resumir, y tras lo escuchado en el mismo auditorio de Benidorm, hay cinco canciones entre las que debe quedar hoy la vencedora. A uno le gusta jugar con los pronósticos y arriesga desde ahora el título. Esas cinco canciones son: «Nocturno», «Llanto», «Amor amargo», «Quédate» y «Concierto de amor», por el orden que las cité.

Si luego surgen sorpresas, me hago tan responsable de mi culpa como Villalonga se ha hecho de la suya después del Mundial de fútbol. Y, al fin y al cabo, esto es también un juego; un juego limpio, naturalmente. Al menos por ahora.

# VIVIENDAS COPASA

**EL METRO EN SU CASA**

a 25 metros de su puerta



**COPASA** información y venta: zurbano, 41 \*\*\*teléfonos. 223 43 23 — 224 34 58 \*\*\*madrid y en la propia urbanización, estación Empalme (suburbano) \*\*\*teléfono. 238 24 73

pisos que se adaptan a sus posibilidades económicas

venta de pisos, amplios y confortables a precios económicos

vea nuestra vivienda de muestra en la propia urbanización

# ¡SE NECESITAN DELINEANTES!

¡MILES DE OPORTUNIDADES EN LA CONSTRUCCION Y EN LA INDUSTRIA!

- Una especialidad del dibujo, al alcance del hombre y la mujer deseosos de labrarse un porvenir bien pagado.
- Un trabajo «de carrera» limpio y rentable.
- La posibilidad de trabajar en el propio domicilio, con todas las ventajas.
- Solicitados por los arquitectos y los ingenieros, los delineantes son la «mano derecha» de los creadores del mundo de hoy y de mañana.
- **GARANTIZAMOS UNA PREPARACION RAPIDA**

PIDA INFORMACION, GRATIS Y SIN COMPROMISO

NOMBRE ..... EDAD .....  
 DOMICILIO .....  
 POBLACION .....  
 PROVINCIA .....

Diríjase al número 11 B / 211 / 25 de Publidis, Rambla de Cataluña, 6 BARCELONA-7

Geraldine Chaplin:

## «Me haré católica»

LIMA, 25.—«Me haré católica», dijo Geraldine Chaplin después de llegar a la capital peruana. La hija del genial actor cómico y director de cine Charles Chaplin anunció que, en breve, recibirá el sacramento del bautismo.

La actriz británica, que permaneció durante diez horas en Lima, dentro del programa de su gira por Hispanoamérica, salió hacia Caracas, en el Jet de Iberia. (Efe.)

### NECROLOGICA

**DON EMILIO DE LA TORRE HIGARES**

Ha fallecido en Las Matas (Madrid), víctima de inoperada enfermedad, don Emilio de la Torre Higarés.

Los próximos días 26 y 27, a las diez de la mañana, se celebrarán solemnes funerales por su alma en la parroquia de Las Matas y, en Madrid, en la de Santa Isabel y Santa Teresa (glorieta de la Iglesia), respectivamente.

Por medio de estas líneas, acompañamos en su justo dolor a los hijos del finado y muy especialmente a su primo Ramón de la Torre, nuestro compañero de Redacción.

## BRILLANTE EXPOSICION DE MARIO DE OLIVEIRA

Castilla es el tema de los 27 cuadros del pintor

LISBOA. (De nuestra corresponsal.)—Un rotundo éxito de público y crítica ha acompañado en esta capital, concretamente en la Cancillería de la Embajada de España, una brillante exposición del pintor portugués Mario de Oliveira. Se titula Luces de Castilla, y en los 27 cuadros que la componen se nos ofrecen deslumbrantes paisajes castellanos, con una interpretación rica en matices pictóricos y espirituales. La Castilla, o mejor las Castillas, que vive y siente Mario de Oliveira —Avila, Toledo, Segovia— no pierden un ápice de su desnuda grandeza. El silencio de sus campos, la soledad y dimensión de sus planicies, montañas, trigales, la «palpa» y siente el visitante casi a flor de piel, sin duda porque el artista ha puesto toda su alma y todo su amor en transmitirla a los lienzos.

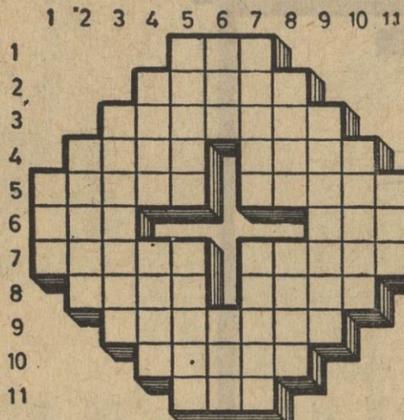
No vamos a presentar al público español a Mario de Oliveira, tan asiduo viajero de nuestra Patria y tan familiar en las tertulias madrileñas, del café Gijón en especial. Pero si daremos fe de su «españolismo», pictórico y personal, que ampliamente demuestra en Portugal, lo mismo con la paleta que con la pluma, describiendo cuanto ve y observa en sus muchos viajes a nuestra tierra.

Espigando en las críticas de los diarios lisboetas, que unánimes no escatiman el elogio ni el aplauso a la exposición referida, recogemos los siguientes juicios: «Mario de Oliveira posee la ciencia de tener arte. Sus lienzos son de una equívoca sencillez, porque el pintor tiene el prurito de no querer parecer refinado. Suprime efectos fáciles y evita audacias espectaculares. En sus cuadros la belleza sólo vive de la belleza, y el pintor, que viene de éxito en éxito, de exposición en exposición, parece continuar dentro de un camino que afortunadamente para él no tiene fin. Luces de Castilla, en efecto, son unas luces encendidas por Mario de Oliveira sobre Castilla.

Esperemos que esta exposición sea llevada en breve a España.



CRUCIGRAMA



SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**HORIZONTALES.**—1: Ter.—2: Coses.—3: Serojos.—4: Moda. Obús.—5: Félix. Somos.—6: Asa. Ala.—7: Zonas. Moral.—8: Nota. Aras.—9: Saletas.—10: Rasas.—11: Nos.

**HORIZONTALES.**—1: Sonido o eco que resulta del tambor u otro instrumento semejante tocado a golpes.—2: Renuenos que en forma de botón nacen en el tallo de los vegetales.—3: Morir.—4: Onda de resplandor que producen algunas cosas al ser heridas por la luz. Plantas parecidas a la serpiente.—5: Calidad de las cosas. Relativo a los riñones.—6: Fig. despistado. Composición cantada por dos personas.—7: Dádivas. Tablero contador.—8: Fig., dice del aguardiente puro. Papagayo.—9: Tubo destinado a recibir por un extremo la corriente gaseosa que al salir por el otro se aplica a una llama para dirigirla sobre un objeto. 10: Antilope muy común en Oriente.—11: Monumento religioso.

**VERTICALES.**—1: Planta ampelídea.—2: Fondaderos.—3: Masas metalíferas o pétreas que se hallan en un terreno.—4: Sulfato de cal hidratado. Composiciones poéticas en que se repite parte de un vocablo, o un vocablo entero, para formar nuevas palabras.—5: Voz media entre la de contralto y la de barítono. Migas de pan humedecidas en un líquido.—6: Quiera. Embrolle.—7: Sustancia que forma el interior de algunas conchas. Citó hechos o razones para probar un aserto o pretensión.—8: Existiré. Cuba o pipa para guardar líquidos, equivalente a 516 litros.—9: Andaré de noche por las calles.—10: Segunda tapa de los cascotes de los pies de un caballo.—11: Alabó.

**VERTICALES.**—1: Faz.—2: Mesón.—3: Solanos.—4: Cedi. Atar.—5: Tórax. Salan.—6: Eso. Eso.—7: Rejos. Matas.—8: Sobó. Oras.—9: Sumaras.—10: Solas.—11: Sal.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS PUBLICADOS EL SABADO

SOLUCION AL LABERINTO

**HORIZONTALES.**—Foto: ROQUE OLSEN.—Conjunto de flores de un país: FLORA.—Afecto profundo: AMOR.—Emitir su voz los polluelos: PIAR.—Ministro de Hacienda de Luis XVI: NECKER.—Símbolo del Dispro: DY.—En la cruz de Cristo: INRI.—Rezas: ORAS.—Marchar: IR.—Pariente (femenino): TIA.—Natural de Huelva: ONUBENSE.—Incompleto (fig.): MANCO.—Negación: NO.—Grandes extensiones de agua: MARES.—Letra griega: IOTA.—Alaban: LAUDAN.—Magnetizo: IMANTO.—Alisar: ALLANAR.—Nota: SI.—Signo Morse: N.—Nota: LA.—Signo Morse: E.—Moneda española de oro: ONZA.—Señor (anticuado): CID.—Pieza cúbica numerada en los lados: DADO.—Francés: GALO.—Fundador de Pensilvania: PENN.—Signo Morse: O.—

Establecimiento de bebidas: BAR.—Gordo: OBESO.—Tailandia (antigua): SIAM.—Dueña: AMA.—Boba: TONTA.—Escuché: OÍ.—Abundancia (fig.): MAR.—Ciudad francesa: SALES.—Signo Morse: R.—Obra de Papini: GOG.—Mango: ASA.—Foto: AGUSTIN GAINZA.—Símbolo del rutenio: RU.—Símbolo del platino: PT.—Signo Morse: L.—Manojo de flores: RAMO.—Afeita: RAPA.—Existe: ES.—Punto cardinal: SUR.—Contracción: AL.—Río de Italia: PO.—Bolita de barro o cristal: CANICA.—Signo Morse: L.—Signo Morse: E.—Foto: HECTOR RIAL.—Dios de los bosques: PAN.—Símbolo del stokes: ST.

**VERTICALES.**—Signo Morse: R.—Foto: DOMINGO BALMANYA.—Período de tiempo (pl.): HORAS.—Signo Morse: O.—Banquete: AGAPE.—Signo Morse: Q.—Ganadería de toros bravos: MIURA.—Sancionela: MULTA.—Símbolo del actinio: AC.—Signo Morse: U.—Conífero de poca altura: ENEBRO.—Plantigrado: OSO.—Une dos telas: COSE.—Signo Morse: T.—Foto: ERNESTO PONS.—Suerte del póquer: TRIO.—Parecer: OPINION.—Acanaladura: ESTRIA.—Símbolo del radén: RN.—Enredoso: LIOSO.—Divisible por dos: PAR.—Perturbas: ALTERAS.—Embarcación: NAO.—Hijo de Débaló: ICARO.—Llamaré a gritos: CLAMARE.—Foto: MIGUEL MUÑOZ.—Signo Morse: A.—Signos Morse: NR.—Pieza principal de la casa: SALA.—Signo Morse: I.—Signo Morse: S.—Marca de tabaco: LM.—Foto: FERNANDO DAUCK.—Humor: PUS.—Signo Morse: L.—Garra de ciertos animales: UNA.—Ansar: OCA.—Poeta de los celtas: BARDO.—Defecto: TARA.—Licor: RON.—Figura del ajedrez: REINAS.—Mujeres de calidad: DAMAS.—Tranquilidad: PAZ.—Signo Morse: S.—Foto: ANTONIO RAMALLET.

SOLUCION AL DAMEROGRAMA

A: Seo.—B: Nulo.—C: Sonda.—D: Acaso.—E: Posta.—F: Cundía.—G: Veneno.—H: General.—I: Pendenciero.—CONJUNTO: «No se puede encontrar poesía en nada cuando no se lleva consigo» (Joubert.)

SOLUCION AL GRAN CRUCIGRAMA SILABICO

**HORIZONTALES.**—1: Arquimedes. Hipócrates. Zola. Nerón.—2: Senado. Canones. Zaque. Sonrei.—3: Ni. Prolijo. Mentecatería. Damas.—4: Colana. Dos. Mate. Tero. Ca. Ca.—5: Baturro. Venia. Peca. Manejara.—6: Perora. Pare. Jalea. Mari. Rana.—7: Cho. Listos. Cundirá. Mecenás. Me.—8: Beta. Mandolina. Mora. Mañosa.—9: Ceca. Inglés. Gen. Coria. Gasta. Man.—10: Dámamo. Artesa. Listón. Sienita.—11: Pa. Latino. Cometa. Manteca.—12: Ti. Bocio. Pe. Su. Mosa. Norma.—13: Zampa. Nestorino. Rápales. Ce. Ta.—14: Boja. Mi. Sobanda. Tafilería.—15: Rodaballo. Dos. Conseja. Mole.

**VERTICALES.**—a: Arsénico. Pecho. Ce. Patizambo.—b: Quina. Lábaro. Becada. Pájaro.—c: Medo. Naturalista. Ma. Bo. Da.—d: Des. Pro. Bro. Tos. Insolaciones. Ba.—e: Cálidos. Pa. Mangles. Ti. Tomillo.—f: Hinojo. Verecundo. Arno. Ria.—g: Pone. Mania. Diligente. Penoso.—h: Crasamiento. Jarana. Saco. Bandos. i: Tes. Te. Pelea. Co. Mesurista.—j: Zacateca. Memorialista. Pa. Con.—k: Zoquetero. Macera. Ton. Molestase.—l: La. Ria. Marinas. Gas. Mansa. Fija.—m: Son. Cané. Matasiete. Cele.—n: Nereida. Jarameno. Nicanor. Temo.—ñ: Ron. Mascarana. Somanta. Mata-riale.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA BLANCO (Sólo horizontales)

(La X significa cuadro negro).—1: Habanera. X. Otero.—2: Atanor. X. O. X. Corán.—3: Ra. X. Asolaran. X. Te.—4: Iconógeno. X. Oc. X. R.—5: Ja. X. Afamado. X. Aco.—6: Am. X. Sóbales. X. Mas.—7: X. Ir. X. Ba. X. Alabama.—8: Et. X. Nómada. X. Aras.—9: Sacca. X. Opositor. X.—10: I. X. Orosi. XX. Dánés.—11: Nadir. X. Lagotero.—12: Olózaga. XX. Sasos.

SOLUCION A LOS JEROGLIFICOS

—CASI NADA  
—DEL CINE  
—DE BLANCA

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MANANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo
21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	=
21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊗
22 de mayo a 21 de junio	=	⊕	-	=
22 de junio a 21 de julio	⊗	⊗	=	-
23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	+	=
23 de agosto a 23 de septiembre	=	=	+	⊗
24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	+	Z
24 de octubre a 22 de noviembre	+	-	+	=
23 de noviembre a 21 de diciembre	=	+	=	=
22 de diciembre a 20 de enero	+	3	+	+
21 de enero a 18 de febrero	+	=	+	=
19 de febrero a 20 de marzo	=	=	⊗	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Encontrará ayuda eficaz en un amigo, cuya intervención resultará oportunista para la solución de uno de sus problemas presentes.

Mida los pros y los contras antes de comprometerse en cosas que podrían colocarle en situación difícil frente a sus realidades familiares o económicas.

No despierte con su actitud indiferente o brutal el recelo o la envidia de personas que le están próximas y cuyos intereses caminan ligados a los suyos.

Puede que la jornada comience de manera tormentosa para sus intereses sentimentales. Se oirá a posibles escenas violentas en su círculo íntimo.

Trate de mantenerse en forma, evitando todo exceso, porque su resistencia física no será hoy muy buena. Su organismo resultará vulnerable a las contrariedades.

Considere todos sus problemas desde un ángulo objetivo y sereno antes de tratar de solucionarlos. No verá claro en sus realidades si no se despoja de su habitual tendencia.

Actúe en manera que concilie la indulgencia y la firmeza para que no lleguen a romperse lazos afectivos que hoy atravesarán por momentos de honda crisis.

Su energía constructiva le permitirá sacar buen partido de las circunstancias, pero no se duerma en los laureles de sus posibles éxitos.

Establezca un programa previo de sus actividades después de valorarlas en la medida de los resultados esperados en las mismas. Así ganará tiempo y dinero.

Ponga al día su trabajo y saque adelante todo aquello, en el campo de sus actividades prácticas, que ha dejado en suspenso, por un motivo u otro, con anterioridad.

Será una jornada favorable a sus iniciativas de orden laboral, pero en el sentido de preparación y maduración. Mantenga el contacto con aquellos que puedan intervenir.

Manténgase dentro de una sensata reserva y no salga de sus costumbres habituales. Controle sus instintos y pasiones y evite la frecuentación de personas despilfarradoras.

CLAVE

⊕ EXCELENTE      ⊗ BUENO      = MEDIANO  
+ PASABLE      Z MALO      + PESIMO

GALERIAS DE ALIMENTACION

en centro Vicálvaro y Hortaleza. Puestos, en propiedad, muy comerciales

PRECIOS INTERESANTISIMOS

Informes:

CHYLSA

Goya, núm. 18, 5.º dcha.





# PROGRAMAS

## PARA HOY

6: Cartas a un niño sobre Francisco Franco (1), 6:30: Documental.-6:55: Siete preguntas al Concilio. 7: España al día.-7:20: Conexión con la red de Eurovisión para transmitir en directo el partido semifinal de la Copa del Mundo.-9:15: Ayer, domingo.-9:30: Telediario.-9:47: Hong-Kong.-10:45: Retransmisión directa desde Benidorm de la final del Festival de la Canción Española.-12:45: Telediario.-1: El alma se serena.-1:05: Cierre.

UHF.-8:45: Carta de ajuste.-9:02: Documental. 9:15: Inglés.-9:30: Telediario.-9:47: Edición especial. 10:15: Concierto.-11:15: Película seriada.

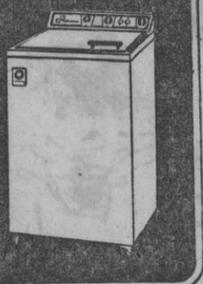
## PARA MAÑANA

1:45: Carta de ajuste.-2:05: Mundo animal.-2:30: Panorama de actualidad.-3: Telediario.-3:40: Novela.-4: Revista para la mujer.-4:10: Bourbon Street.-5:10: Despedida.-6:45: Carta de ajuste.-7:05: España al día.-7:20: Mundial de fútbol (retransmisión del partido semifinal de la Copa del Mundo).-9:20: Dibujos animados.-9:30: Telediario.-9:47: Rueda de Prensa.-10:15: Agente secreto.-11:15: El tercer rombo.-1:45: Telediario.-12: El alma se serena.-12:05: Cierre.

UHF.-8:45: Carta de ajuste.-9:02: Documental. 9:15: Inglés.-9:30: Telediario.-9:47: Concurso náutico.-10:15: Documento.-11:15: Embrujada.-11:45: Despedida.

## YO PREFIERO

**TEDI**  
POR MAS EXPERIENCIA



## FARMACIAS DE GUARDIA

### FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Augusto Figueroa, 39. Preciados, 19. Puebla, 9. Mayor, 59. Plaza Antón Martín, 46. Marqués de Cubas, 16. Lope de Rueda, 34. Doctor Esquerdo, 99. Elvira, 17. Avda. Felipe II, 1. Velázquez, 20. Velázquez, 86. José Ortega y Gasset, 47 (ant. Lista). Serrano, 46. Sagasta, 21. San Bernardo, 60. Luisa Fernanda, 17. Paseo Onésimo Redondo, 32. Gaztambide, 23. Fernández de los Ríos, 21. Juan Vigón, 9 (esq. Guzmán el Bueno). Galileo, 3. General Goy. 42. Joaquín García Morato, 85. General Álvarez de Castro, 42. General Sanjurjo, 59. Modesto Lafuente, 53. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Juan de Oñate, 3. Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43). Sánchez Preciados, 34 (entr. F. Rodríguez, 96). Pinos Alta, 92 (Tetuán) Lagaza, 9 (final M. de Leis). Azucenas, 51. Infanta Mercedes, 127 (Tetuán). Colonia Lacomina (Peña Grande). Alliguste, 27 (antes Colón, Tetuán). General Moscardó, 31 (próxima G. Perón). Avda. Generalísimo, 43 (prol. Castellana). Avenida Generalísimo, 163. Mateo Inurria, 16 (Chamartín). Joaquín Costa, 27. Avda. Alfonso XIII, 251. Alhelles, 3 (esq. Alfonso XIII, número 80). Ramón de Santillán, 8. Sánchez Pacheco, 17 (ent. Mant. Vinar). Ramos Carrión, 3. Parque San Juan Bautista, casa 21. P de Zaragoza, 104 (próx. avenida América). Francisco Silveira, 36. Don Ramón de la Cruz, 109. Lagasca, 126. Alejandro González, 7. Martínez Izquierdo, 92. San Marcelo, 6 (esquina R. Ortiz Ventas). Emilio Ferrari, 25 (ent. Alcalá, 356). Hermanos Machado, 42 (ent. Alcalá, 306). José Arcones Gil, 100 (colonia Eguraras). Tapicera, 5, parcela D (Gran San Blas). Zúgaza, 52 (esq. Beldano, 37). Avda. de Aragón, 167 (Canillejas). Palermo, 1 (Ciudad Lineal). López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey). Poblado Canillas (Centro Comercial). Calle Particular, 8 (barrio Querol). Virrey de Nueva, 5 (barrio de la Concepción). Angosta (Centro Comercial). Virrey de Bailén, Amparo, 31. Abtao, 32. Linneo, 14. María del Carmen, 44 (barrio Extremadura). Paseo Extremadura, número 169 (frente gasol.). Paseo Extremadura, 310. Ribera Curtidores, 12 (esq. Carnero). Conde Vistahermosa, 25 (esq. I. Con.). Toledo, 147. Iglesia, 5 (ent. General Ricardos, 13). Plaza Gelsa de Ebro, 5 (Caño Roto). Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto). Antonio Antanzán, 1 (plaza Carabanchel Bajo). Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita). Álvarez Abellán, 8 (colonia San J. Obispo). General Ricardos, 105 (Almendrales). Miramadrid, 18 (ent. I. Usera). Tomelloso local 28 (Almendrales). Miramadrid, 18 (ent. I. Usera). San Ramiro, 17 (Orcasitas). Jesús del Gran Poder, 1 (Usera). Paseo de la Chopera, 31. Paseo de las Delicias, 40. Doctor Fourquet, 11 (det. hospital Atocha). Avda. Ciudad de Barcelona, 14 (ant. Pacifico). Barrio de Moratalaz, polígono F. Cerro Negro, 7 (barrio California). Peña Prieta, 39 (Puente Vallecas). Enrique Velasco, 14 (Puente Vallecas). Hermanos Santos, 112 (Puente Vallecas). Avda. de la Albufera, 177 (Puente Vallecas). Avda. Palomeras, 112 (colonia Sandi). Martínez de la Riva, 41 (Puente Vallecas). José Serrano, 11 (esq. M. Benll. Puente Vallecas). Calle Seis, 7 (próx. colonia S. Pablo. Puente Vallecas).

### FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9:30 DE LA MAÑANA

Puebla, 9. Mayor, 59. Marqués de Cubas, 16. Lope de Rueda, 34. Elvira, 17. Velázquez, 20. Velázquez, 86. Sagasta, 21. Luisa Fernanda, 17. Gaztambide, 23. Fernández de los Ríos, 21. Juan Vigón, 9 (esq. Guzmán el Bueno). General Álvarez de Castro, 42. General Sanjurjo, 59. Raimundo Fernández Villaverde, 10. Juan de Oñate, 3. Pinos Alta, 92 (Tetuán). Azucenas, 51. Barrio del Pilar, vis 8, número 7. Colonia Lacomina (Peña Grande). Infanta Mercedes, 127 (Tetuán). Avda. Generalísimo, 43 (prol. Castellana). Mateo Inurria, 16 (Chamartín). Joaquín Costa, 27. Alhelles, 3 (esq. Alfonso XIII, 80). Ramos Carrión, 3. Parque San Juan Bautista, casa 21. Francisco Silveira, 36. Don Ramón de la Cruz, 109. Alejandro González, 7. Emilio Ferrari, 25 (esq. Alcalá, 356). José Arcones Gil, 100 (colonia Aguraras). Avda. de Aragón, 167 (Canillejas). Palermo, 1 (Ciudad Lineal). Poblado Canillas (Centro Comercial). López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey). Poblado Canillas (Centro Comercial). Virgen de Nuriá, 5 (barrio de la Concepción). Angosta (Centro Comercial). Virrey de Bailén, Amparo, 31. Abtao, 32. Linneo, 14 (Paseo Extremadura, 169 (frente gasol.). Conde Vistahermosa, 25 (esq. I. Con.). Toledo, 147. Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto). Miramadrid, 18 (ent. I. Usera, 71). Tomelloso local 28 (Almendrales). San Ramiro, 17 (Orcasitas). Paseo de la Chopera, 31. Doctor Fourquet, 11 (det. hospital Atocha). Barrio de Moratalaz, polígono F. Cerro Negro, 7 (barrio California). Enrique Velasco, 14 (Puente Vallecas). José Serrano, 11 (esq. M. Benll. Puente Vallecas). Calle Seis, 7 (próx. colonia S. Pablo. Puente Vallecas).

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## La bolsa del motor

### ESCUELAS

ESCUELA España, Alfonso XII, 58. 227-62-44.  
SALMANTINA. Mejor no hay. Seat 850 Clases de bora. Maravillosa a teórica. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 275-41-02.  
BOADA, escuela automovilística Jorge Juan, 50.  
ARENAL, Escuela automovilística Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera 10. 277-63-44. General Ricardos, 44. 271-00-44. Alberique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna 185. 228-81-62.  
CERZO, Feijoo, 4. 2237209. Bravo Murillo, 184. Cartagena, 129.  
LLORENTE, Desengaño, 12. Teléfono 232-01-09.

### AUTOS

ALQUILERES  
AUTOS Coto Seiscientos. Gordini. Tarifas araratisimas.  
AUTOS Coto. Nuevas oficinas. Batalla Saizad, 24.  
AUTOS Coto. Consultas. 230-50-62. 230-26-87. 239-37-04.  
ACCESORIOS  
VIBRACIONES en su vehículo? Verifique el equilibrio de la transmisión en Ruedarsa, nuevo taller especializado. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Tel. 2697255.  
CINTURONES de seguridad. Imprescindibles en su automóvil. Instalados en el acto. Teléfono 232-46-47.

### TALLERES

MECANICOS del automóvil. Ruedarsa pone a su disposición el nuevo taller especializado en equilibrio de transmisiones. Diagnóstico gratis. Pilarica, 37. Teléfono 269-72-55.

### VENTAS

RUEDARSA aconseja que cuando el rendimiento de su vehículo no sea el óptimo no olvide verificar el equilibrio de la transmisión. Diagnóstico gratis. Talleres especializados. Pilarica, 37. Teléfono 269-72-55.  
DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Visitenos. Plazos hasta 24 meses!! Entrada, 15%. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72. Madrid.  
GARAJE del Prado!! Repuestos y accesorios a precios irresistibles. Huertas 72. Madrid.

RENAULTE nuevos desde 11.811.- Usados desde 4.000.- casas Francisco Rolica 7. 224-10-07. 223-26-68.  
RENAULT Castella. 70. Renault-8 Renault-4. Renault 4-S. Renault 4-F. Gordini. Alpine. Entrada a 16%. resto, 24 meses. También vehículos ocasión, revisados, nuevos. Muchas facilidades. 261-69-00.  
600 ocasión. Verlo Francisco Rolica, 7.  
VOLKSWAGEN, matrícula 514.000. Verlo exposición Francisco Rolica, 7.  
AUTORADIO  
PHI IPS, 3.375.  
SKRIBSON, 3.213.  
MAYOR modelo TR 222. 1.475.  
MONTAJES, antenas, reparaciones en el acto. Envíenos provincias. Emilio

### ESCUELAS

Carrere, 4. Teléf 2246267  
SERVICIO Renault. Juan Bravo, 25. Coches nuevos. Admitimos su coche usado. La diferencia, hasta veinticuatro meses.

### MOTOS

ISOCARRO 700. Práctico, económico, cómodo.  
ISOCARRO 700. Amplias facilidades pago Distribuidores exclusivos Mádison. Guzmán Bueno, 18.

### VIAJES

AUTOS CASTELLO. Costelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.  
AUCENSA la empresa de Madrid. Coches alquiler con conductor. Coches últimos modelos. Consútenos. Rodríguez San Pedro 24. 24-56-80. 224-78-71.  
VIAJES Iberia, en avenida José Antonio, 74, teléfono 247-59-04, le ofrece sus veranos: San Sebastián, 12 días, 2.600 pesetas; Lloret de Mar, 15 días, 4.150 pesetas; Benidorm, 15 días, 2.750 pesetas.  
PUENTES y festivos: Cuenca - Ciudad Encantada, 1.400; Monasterio de Piedra, 760 pesetas; 15 días en Canarias, Mallorca, Ibiza y Menorca.  
ITALIA, Costa Azul, Suiza, París, etc. Solicite folletos especiales.

### RUTAS DEL TRANSPORTE

COOPERATIVA transportes Toledo, 115. Teléfonos 265-88-00, 265-31-36. Ofrecemos los camiones frigoríficos y de carga general de sus asociados para el transporte toda España.  
TRANSPORTES CEA, GIL. Inón, 2. Teléfonos 2656071, 2655566. Servicios diarios.  
CEA Jaén.  
CEA Granada.  
CEA Almería.  
CEA Málaga.  
CEA Algeciras.  
CEA Córdoba.  
CEA Sevilla.  
CEA Huelva.  
CEA Cádiz y pueblos.

### MUDANZAS

MUDANZAS Madrid provincias. 2461915. 2270568.  
LA UNICA. Transportes de capitales por toda España. Ibiza 25. 273-88-90.

### Agencias

DELTA investigaciones privadas. Autorización 29. Cande Valle Suchil, 7. 224-10-12.  
VISITE Inmuebles Reunidos. Paseo de La Habana 17. Urbanas, ventas.

### Compras

GARRIDO compra alhajas.  
GARRIDO compra papeletas Monte. Paga su valor Parquillo, 47. 231-65-95.  
PARTICULAR compra

## Motos Camiones Automóviles

monedas antiguas, joyas. Voy domicilio, Plaza del Angel, 8. 222-81-89.

### Consultas

CONSULTORIO Encarnación. Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón Encarnación, 2 (37).  
CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).  
CLINICA especializada. Doctor Hernández Duque. Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis 265-34-46. (75).  
CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88. (40).

### Fotografías

BARBOSA Luchana, 20. 223-11-48.  
BARBOSA Montero, 36. 222-77-34.  
BARBOSA Conde Peñalver 4. 275-15-35.

### Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plazar. También alquilamos. Bernán Cortés, 7.

### Muebles

MUEBLES Yebenes 150 modelos en existencia. Solicite catálogo gratis. Villacanas.  
COMEDOR vitrina, 3.500.  
ALCOBA 4 puertas, 7.000.  
ARMARIO 2 lunas, 875.  
ARMARIO 3 puertas, 3.075.  
SOFA tapizado, 997.  
SILLA tapizada, 75.  
BUTACA modernista, 375.  
APARADOR, 450.  
SILLA tapizada, 67.  
SILLA en skai, 240.  
MESA fumador, 115.  
TRESILLOS skai, 2.915.  
CALATRAVA, 27. entrepuerto.  
SOFAS - camas, tresillos, venta directa. Pedidos: P.O.W.S. General Perón, 4. Tardes.

### Peluquerías

ACADEMIA Montero. Aprender a practicar peluquería corte títira navarra. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montero 12.

### Plazos

ALMACENES ALCO. Facilitades de pago.  
ALCO vende sin aumentos.  
ALCO Mantas, sábanas.  
ALCO vende sin aval.  
ALCO sesterina camión, cobardinas.  
ALMACENES ALCO. Pelos en general señoras.  
ALMACENES ALCO. Montero, 6.

### Televisores

TELEVISORES Philips, Telefunken, frigoríficos, 25

meses. Dgesa. Corredera Baja, 12. 231-31-79.  
TELEVISORES frigoríficos. Amplias facilidades. Burgos plazar, sin intermedarios. 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (Junto Santo Domingo.) 247-63-22.  
TELEVISORES frigoríficos 400 pesetas por mes. Contado, 40% verdad. Mergall. Relatores, 22. 2.º. Meñaca. Tirso de Molina (salida Magdalena).

### Trabajo

NECESITO cocinera con informes, sin veraneo. Teléfono 245-73-77.  
EMPLEADO gestoría con experiencia en automóviles y permiso conducir precisa importante empresa. Sueldo neto anual, 90.000, para comienzo. Posibilidades labrar se porvenir muy interesante. Dirigirse al apartado de correos 10.176. Reserva colocados. Empleado. (14.739).  
PELUQUERIA señoras precisa oficial competente. Par que Aluche. San Matias, 225. (15.022).

### Varios

VISITE Inmuebles Reunidos. Paseo de La Habana 17.  
DECORAMA. Reformas e instalaciones. 259-12-21.  
DECORAMA. Decoración, construcción. 259-12-21.  
DECORAMA. Proyectos, presupuestos sin compromiso. 259-12-21.  
DECORAMA. Jardinería. 259-12-21.  
DECORAMA. Albañilería, fontanería. 259-12-21.  
DECORAMA. Carpintería, electricidad. 259-12-21.  
DECORAMA. Decora portales, escaleras. 259-12-21.  
DECORAMA. Instalaciones comerciales. 259-12-21.  
DECORAMA. Reforma establecimientos. 259-12-21.  
DECORAMA. Reforma pisos. 259-12-21.  
DECORAMA. Instala cafeterías. 259-12-21.  
DECORAMA. Instala clubs. 259-12-21.  
DECORAMA. Instala y decora todo. 259-12-21.  
DECORAMA. Alta decoración. 259-12-21.  
DECORAMA. Fuente del Saz, 8, 3.º D (esquina Serrano, 205). Teléf. 2591221.  
CLAVOS hierro forjados, artesanía. 259-86-37.  
ALBAÑILERIA, instalaciones reformas, construcciones general. ALMIRASA. 215-52-44.  
EMPAPELAMOS muestrario domicilio. Teléf. 2521156.

### Ventas

VISITE Inmuebles Reunidos. Paseo de La Habana 17.  
VENDO lavadora americana Bendis y camita metálica niño. Teléfono 2457377.  
MAQUINAS tricotas sistema italiano. Manuales, eléctricas, especiales para enguados Rematadoras Coneras. Facilidades. Imperio. Montero, 32. Madrid.  
REGALAMOS discos, vendemos, cambiamos, alquilamos, compramos. 265-01-60.

# AVISOS

Día 26 de julio, martes - Santa Ana, madre de la Virgen María. Santos Erasto, obispo; Sinfronio, Olimpio, Teófilo, Exuperia, Jacinto, mártires; Valente, obispo; Pastor, presbítero; Simeón, monje; Bartolomea Capitana, virgen, fundadora.

Misa de Santa Ana, de blanco.

### AVISOS

PREMIO AUSIAS MARCH. El Ayuntamiento de Gandia convoca, por primera vez, el premio Ausias March, que se concederá durante los festejos de la ciudad, en honor de San Francisco de Borja, del 8 al 16 del próximo mes de octubre.

Podrán concurrir todos los poetas españoles e hispanoamericanos que lo deseen. Para ello bastará que envíen tres copias de su libro de poemas a la Secretaría del Ayuntamiento de Gandia (Valencia) con la indicación «Para el premio Ausias March 1966».

Los libros deberán ser inéditos totalmente, y deberán presentarse escritos a máquina y a doble espacio.

Los originales deberán ir firmados, y constará en la cubierta o en la primera hoja el nombre del autor, con su domicilio, no tendrán una extensión superior a seiscientos versos.

Se concederán dos primeros premios de 15.000 pesetas; al mejor libro en lengua castellana y al mejor libro en lengua vernácula.

### OPOSICIONES

TECNICOS DE ADMINISTRACION CIVIL (TURNO LIBRE). - Relación de opositores aprobados en el primer ejercicio por orden de puntuación obtenida: Números 61, doña Concepción García Gallo Peña, con 20 puntos; 62, don José Geli Villalonga, 20; 63, don Rafael Gil Cremades, 20; 64, don José Luis Guerrero Miguel, 20; 65, don Angel Lozano Pérez, 20; 66, don Manuel Luque Carrasco, 20; 67, don Fernando Malo González, 20; 68, don José Mateo Rodríguez, 20; 69, don Victoriano Mayoral Cortés, 20; 70, don Luis Menéndez de Luarda y Nadia Osorio, 20.  
Continuaremos publicando esta relación.

NUEVO PRESIDENTE DEL GREMIO DE PORTEROS. El día 13 de julio de 1966, a las veinte y tres horas, se reunieron en el despacho del delegado provincial de Sindicatos de Madrid, la Junta del Gremio Provincial de Porteros de Fincas Urbanas, bajo la presidencia del delegado provincial, con asistencia de jeraquías provinciales. En dicha reunión se trataron problemas de interés, tanto social como agrupativo, acordándose, entre otros, el de nombrar nuevo presidente del referido gremio, recayendo el cargo en Juan Vargas Vega, en sustitución del que lo era, Pablo Fernández García.

Lo que se hace público para conocimiento de todos los porteros de Madrid.

CUPON DE CIEGOS  
Número premiado en el sorteo del sábado  
**921**

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

## LA BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

### ALQUILERES

MONISIMOS bungalows en la Costa Dorada, con servicios y terreno para jardín. 190.000 pesetas. Amplias facilidades. Dirigirse al Señor Ballester. Teléfono 398334. Calle Maestro Pérez Cabrero, número 4. Barcelona.

### FINANCIACIONES

FINANCIACIONES Art. 231-67-65.  
FINANCIACIONES Art. 222-83-50.  
FINANCIACIONES Art. 231-67-65.  
Finanzas, hipoteca, inversión capitales con experiencia, seguridad Hortaleza 23.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fermar Bravo Murillo 290. 219-17-57, 279-20-78.  
HIPOTECA 24 horas. Merino, Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.  
HIPOTECA 3. Rapidez, discreción. Gadea. Padilla 61.  
DINERO!!! Disponemos siempre diversas cantidades inconvertibles para clientes para hipotecas. Rapidísima tramitación. ¡¡¡Compruébenlo!!! Exclusivas Ramiro Goya 58.  
HIPOTECAS rapidísimamente primeras segundas. Recomendadísima inversión. Compra venta fincas. Franco Bravo Murillo, 4. 224-85-58.

### TRASPASOS

COMERCIALES!!! Hoy más que nunca!!! El tiempo es oro!!! Cuando no encuentren a local negocio o industria que leseen, entonces visiten nuestra exposición. Lo encontrarán. ¡¡¡seguro!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.

### URBANAS

ALQUILERES  
DIRECTAMENTE necesito vacío o amueblado. 2216910.  
URGENTE directamente piso 4.000. 227-16-04.  
VENTAS  
SEÑORAS!!! Hoy más que nunca!!! El tiempo es oro!!! Cuando no encuentren el piso que buscan entonces visiten nuestra exposición. Lo encontrarán. ¡¡¡seguro!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.  
PROPIETARIOS!!! Cuando ustedes no vendan fracasen, hagan un simple ensayo con nosotros. ¡¡¡Tomen nota!!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58.  
PISOS confortables, facilidades de pago. Teléfono Metro. Facilidades, sin intereses. Teléfono 224-34-58. 223-43-23.  
PISOS pago sin intereses, facilidades. Teléfono 238-24-73.  
MOSTOLES, cuatro habitaciones, todo exterior. 50.000 entrada. Información: Hortaleza, 42. primer o derecha.  
PISOS con llave en mano!!! Por una entrada de 70.000 pesetas los ofrece Construcción e Inversión. Miró. Información: Oficinas DEL BUSTO, VICALVARO.

CINE MADRID  
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

HOY LUNES

A petición del público y después de siete semanas

de éxito apoteósico, vuelve



SILVANA MANGANO • RAF VALLONE • VITTORIO GASSMAN  
DIRECTOR: ALBERTO LATTUADA  
PRODUCCION. LUX FILM (CARLO PONTI-DINO DE LAURENTIIS)

Una noche en vela para recordar las vergonzosas noches de otros tiempos...

¡¡Una película en la cual el amor es fango, roca y espíritu!!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## VENDEDORES

Necesitamos en poblaciones no ocupadas, para venta de GRASAS ESPECIALES, decapantes, desengrasantes, desoxidantes y aditivos

ELECTRO FILM ESPAÑOLA, S. A.  
Santa Elena, 7 - MADRID-17

## TECNICO COMERCIAL

para promoción de ventas en el aire acondicionado

Edad máxima: 30 años

Escribir, enviando «curriculum vitae», al Sr. Verde Apartado 990. Madrid (15.049.)

## JOVEN MEDICO TRAUMATOLOGO

### PRECISA

empresa metalúrgica radicada en localidad importante próxima a Madrid. Dedicación absoluta

LLAMAR AL TELEFONO 267-45-07 para concertar entrevista

### SE PRECISAN

## TUBEROS

Muy calificados para obras en Madrid

E. E. S. A.  
Conde Valle Suchil, 15 (15.117.)



Un relato de F. HERNANDEZ CASTANEDO (Diplomado en Investigación Criminológica)

# la policía en acción.

## TUTE DE SOTAS

### 30.- ESTIMACIONES

—De lo que pasó dentro del depósito, no. Y eso tiene que ser lo más trascendental.

—Lo será, seguro: pero, después, cuando el médico me dé el dictamen de su trabajo.

—No me digas que tu nariz policial no olisqueó algo por anticipado!

—Pues, mujer, sí. Por ejemplo, que la víctima, en vida—naturalmente—debía de ser una de esas «gachis» de dos miradas.

—¿De dos miradas?

—Sí; una, y larga, la de

—¿Lo dices en serio o hay su poquito de pitorreo en la cuestión?

—¡Dios me libre! En serio: completamente en serio. Tan sólo medio convencida, insiste ella:

—¿Qué te dijo su cara?

—Eso preferiría oírte decir a ti.

—Pues no me gustó nada. Y no por la expresión, naturalmente, dadas las circunstancias, sino por el exceso de pintura. Demasiado «rimmel», excesivo carmin.

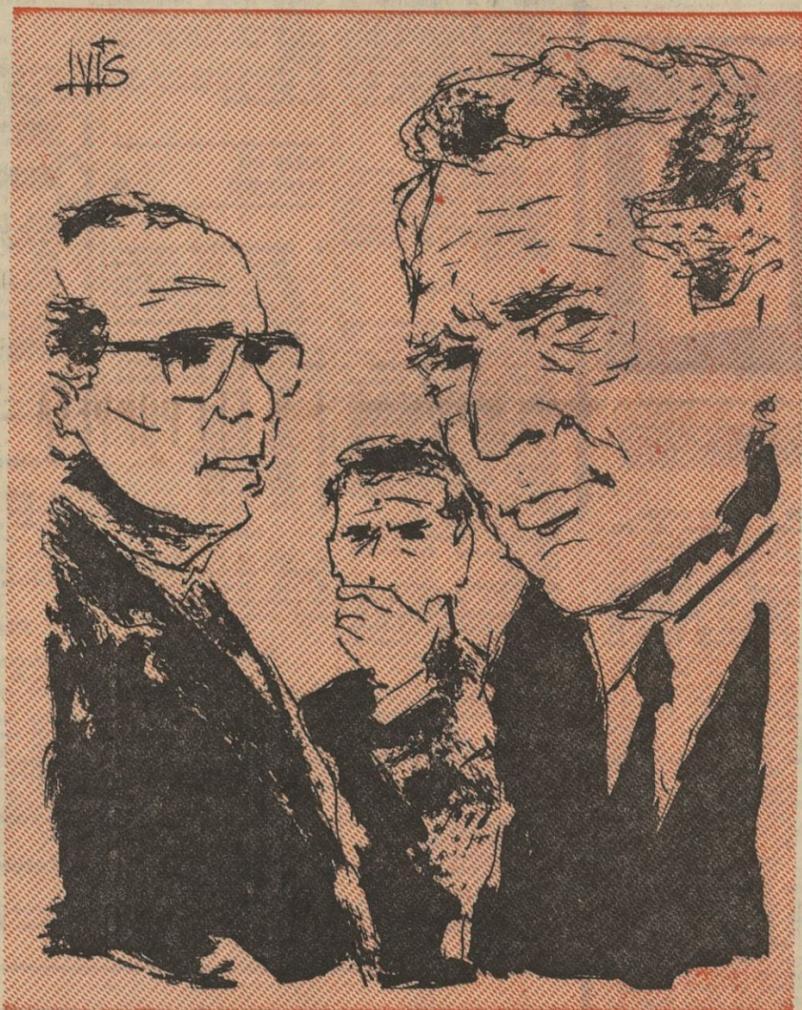
—Efectivamente, así es,

### RESUMEN DE LO PUBLICADO.—

Paco Ferrándiz, joven inspector de Policía, y su mujer, Paloma, llegan a una aldea norteña en busca de la gran paz de la vida rural. Pero apenas arriban, se enteran de la presencia de fantasmas en el lugar y otros hechos «sobrenaturales».

Al ser herido el guarda del cementerio, a garrotazo limpio, por los «fantasmas», Ferrándiz entra en acción. A la noche, sorprende a los «espectros» en el cementerio, disparando sobre uno de ellos.

A la mañana siguiente, después de encontrar el rastro de sangre del herido, el policía logra descubrir en el interior de un panteón que está cerrado desde hace muchos años, el cuerpo exánime y apuñalado de una mujer joven. Acuden juez, médico y alcalde al cementerio. El doctor se dispone a practicar la obligada necropsia del cadáver de la desconocida.



andaba a la caza de ellos anoche.

—¡Hum!, de todas formas, lo primero que voy a pedirle al médico es que reconozca a «El Currucato».

—¿Anda!, ¿por qué?

—Yo herí a un «ciudadano» en el cementerio. Y del cementerio salió «El Currucato» herido.

—Porque el pobre hombre tropezó con una tumba, o con lo que fuera.

—¿Y si el tropiezo hubiera sido con la tercera de mis balas?

—¿Qué?

—No lo aseguro, por supuesto, chiquilla, pero cabe en lo posible que «El Plantao» y su compadre fueran los dos «tipos» ensabanados.

—No puede ser, Paco... «Los fantasmas» se asustaron al oír aquel grito que también escuchamos nosotros. Y el alarido venía del fondo del cementerio: no brotó, de ningún modo ante el panteón del «ciudadano».

—Ya lo sé, ya. Y esto es lo único que no encaja en mi teoría... Pero que diéramos con algún campesino o vagabundo que pasara por allí en aquel instante y gritara al descubrir a los «espectros» y «El Plantao» y su colega iban a parar a la cárcel del pueblo un minuto después.

—¿Quién iba a pasar a tal hora por el cementerio, después de los acontecimientos? Del pueblo, nadie, por descontado, Paco.

—Por eso apunto la posibilidad de un vagabundo. Esos, por insociables, extraordinarios tipos, aparecen donde y cuando menos se les espera.

—Reconoce que es muy aleatoria esa singular coincidencia.

—Sí, ver daderamente. Sin embargo, todo aquí es así, muy aleatorio... ¡Y endiablado!

—¿Te desanimas, Paco?

—Este no es mi Paco!

—No me desanimas, no. En cambio, si que me desagrada mucho tener que interrogar a Nando. Es primo de Amancio, y si nosotros estamos aquí es por éste.

—¿Un momento, que si fuera verdad lo que se malicia «El Plantao» con respecto a lo de los «jicarazos», siempre Amancio bendeciría el instante en que nos decidí a vernos aquí! Se trata de su madre!

—Ya, ya... Sólo que fiato de las comadrerías de los pueblos.

—No sería el primer «jicarazo» que da un término rural.

—Ni el último, por descontento. En fin—agrega Paco, pensativo, y luego de una pequeña pausa—, ya veremos.

(Continuará.)

al cruzarse con ella; la otra, más larga aún, la de después del «cruce».

—¡Adelante con los faroles! ¿Qué te dijeron sus manos?

—¡Progresas, querido Watson! Manos elegantes, con dedos finos y bien manicurados. ¡Vamos, manos de esas que no dan golpe.

—Otras observaciones, encanto.

—Muy musculadas las piernas. Como las de los deportistas profesionales.

—¿Y los brazos?

—No tanto.

—¿Lo que te sugiere?

—Nada en concreto, por ahora. Puede que de muchacha montara mucho en bicicleta.

—Todo el mundo, en los pueblos del Norte, monta mucho en «bicic».

—Una observación muy interesante.

Paloma mira a su marido con un punto de suspicacia, para argumentar, a continuación:

chatilla. ¿Qué más? Pasa a la ropa, si te parece.

—Muy escotado el suéter. Por cierto, repito: muy bueno de calidad. Como la falda.

—Ya le echarás un vistazo a la ropa interior; yo la calificaría de bastante coquetona.

—¿Qué tipo de mujer crees, entonces, que ella era?

—Prefiero no aventurar nada.

—Tú, siempre tan zorro—arguye Paloma, riendo—. Pero, bien: ¿encuentras alguna relación entre las manchas de sangre de la habitación de «El Nirvana» y el cadáver del cementerio?

—Tan inmediata, que casi prefiero desechar la idea para no relamerme de gusto.

—¿Te estoy hablando en serio, Paco!

—Y yo, chiquilla; de verdad. Parece tan claro, tan claro, que me abruma, por su sencillez, ese

cúmulo de probabilidades.

—Con un sospechoso en primer plano, desde luego: Nando, el del «tute de sotatas».

—Sí, habrá que hablar mucho con ese fullero; si es que realmente podemos calificarle así.

—«El Plantao» lo dijo bien claro.

—Es que tampoco acaba de hacerme muy feliz ese granujón.

—¿No digas! Se está portando el hombre. Te ha brindado su ayuda desde el primer momento.

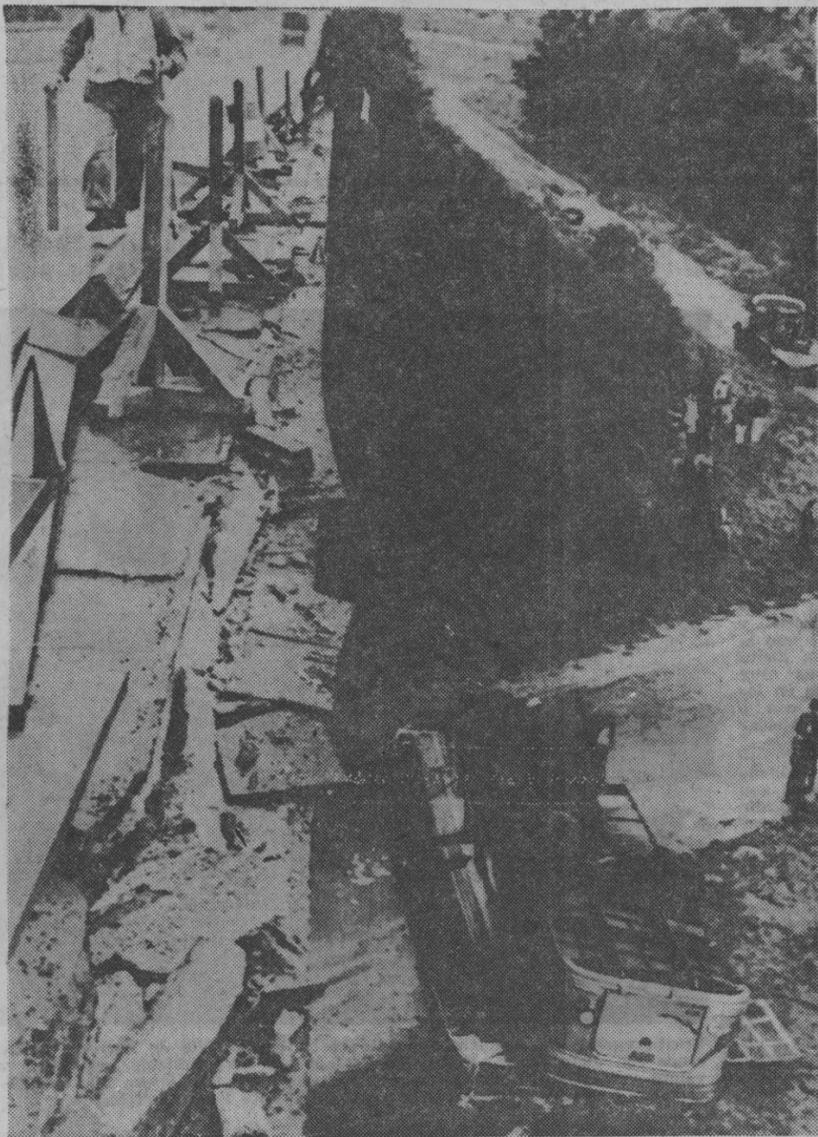
—Mira, pequeña: ya sabes que el lema «piensa mal y acertarás» debiéramos apropiárnoslo, por derecho propio, los de la Policía. Es, concretamente, esa colaboración tan espontánea de ese «tipo» la que no me hace fiarme de él, ni un pelo.

—Bueno, de lo que no cabe duda es de que «El Plantao» no es uno de los fantasmas. Como nosotros,

Alemania: El autocar se estrelló

# TREINTA Y NUEVE NIÑOS MUERTOS

- ◆ Todas las víctimas (42 en total) son belgas
- ◆ Probable: El chófer se durmió



LIMBURGO, 25.—Oficiosamente, el balance provisional de la catástrofe se eleva a 42 muertos, treinta y nueve de ellos, niños.

LIMBURGO, 25.—Treinta y un niños belgas han resultado muertos al estrellarse el autocar en que viajaban. Las víctimas eran escolares que efectuaban un viaje de vacaciones.

Los niños belgas víctimas del accidente ocurrido a un autocar en la autopista de Francfort-Colonia están todos hospitalizados en Limburgo. Según los cálculos de la Policía de Colonia, el número de muertos se eleva a 31. Se ha improvisado una capilla ardiente en el cementerio de la ciudad. Diecisiete pequeños cuerpos reposan allí, alineados, mientras que 12 están siendo operados. En el autocar viajaban 50 niños. Se ignora todavía la causa del accidente, así como el origen de las víctimas. En el hospital de Limburgo, donde fueron trasladados, los servicios del establecimiento se han visto desbordados y todas las ambulancias de la región han sido movilizadas. Los alrededores del lugar donde

se produjo el accidente están custodiados por la Policía, para facilitar las tareas de salvamento.

El cuerpo de un sacerdote ha sido encontrado junto al del chófer del autocar. Los dos estaban muertos.

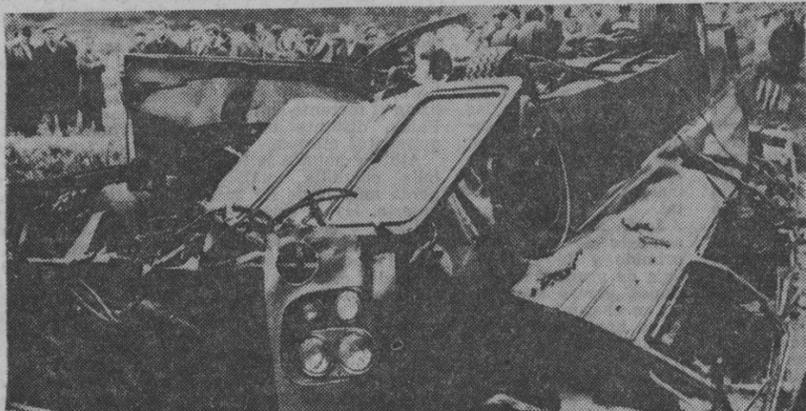
Ningún indicio ha permitido, por el momento, determinar la ciudad de origen de los niños. (Afp-Efe.)

**PROBABLE: EL CONDUCTOR SE DURMIÓ**

LIMBURGO, 25.—El balance de la catástrofe se eleva a treinta y un muertos: veintiocho niños y tres personas mayores. El número de heridos graves es de doce.

El puente por el que se precipitó el autocar no presenta ninguna dificultad, lo que explica la perplejidad de los policías y los equipos de salvamento, que no alcanzan a comprender cómo pudo el chófer toparse con el parapeto del puente, siendo el trazado de la autopista totalmente rectilínea. Es posible, según la Embajada belga, que el conductor se hubiese dormido.

Por ahora ésta es la única tesis que se sostiene. (Afp-Efe.)



## GRAN VENTA DE VERANO

¡¡...Y CONTINUAN LAS OPORTUNIDADES!!

Todos los artículos, magníficas prendas de campo y playa, rebajados hasta un 60 y 80 por 100 de su valor

COMPARE ESTOS PRECIOS:

BLUSAS SEÑORA, MODA OP-ART, de 350 pesetas, a .....	129,—
CAMISAS NIÑO SYNTHETIC, todas las tallas, de 175 pesetas, a .....	69,90
BAÑADORES ESPUMA SEÑORA, de 350 pesetas, a .....	99,—
BLUSONES CABALLERO, de 275 pesetas, a .....	69,—

DIARIAMENTE SE RECIBEN PRENDAS, REMESAS DE MAGNIFICA CALIDAD, A PRECIOS MAS REBAJADOS AUN SON OPORTUNIDADES DE

# ARIAS

Central: Plaza del Angel, 12. Atocha, 31. Y las sucursales de: Plaza de Tirso de Molina, 2; Don Ramón de la Cruz, 66; Monte Igueldo, 27, y Martínez de la Riva, 57 (en Vallecas); Bravo Murillo, 134, y Camino de La Laguna, 120 (Carabanchel)

LIQUIDACIONES..., MUCHAS. COMO LA DE ARIAS, NINGUNA

## POMPEYA - PALACE - GAYARRE - TIVOLI - ROSALES

¡HOY LUNES, DIVERTIDISIMO ESTRENO!

LAS AVENTURAS DE LOS CUATRO AGENTES SECRETOS MAS SECRETOS DEL SERVICIO SECRETO



KENNETH BARBARA BERNARD  
WILLIAMS-WINDSOR-CRIBBINS  
CHARLES ERIC  
HAWTREY-BARKER

UNA PRODUCCION PETER ROGERS DIRIGIDA POR GERALD THOMAS

¡Los Intocables del contraespionaje!... ¡Los cuatro magníficos del Servicio Secreto!... ¡El agente 000H contra el doctor Kro!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Pedro Zaragoza,  
alcalde de Benidorm



# SI WALDEMAR ES INOCENTE, LO RECIBIREMOS EN FIESTAS

## ESTABA EN ESPAÑA EL DIA DEL CRIMEN

★ Nuestro Consulado en Stuttgart legalizó su licencia de armas (dice su abogado defensor)

**A**LICANTE, 25. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José Antonio Plaza.) Pedro Zaragoza, alcalde de Benidorm, lo ha insinuado y hasta lo ha asegurado a los periodistas. Este famoso alcalde de Benidorm ha respondido con gracia al periodista que lo entrevistaba y le hizo la siguiente pregunta:

—¿Qué ha supuesto el presunto vampiro de la autopista para Benidorm?

Pedro Zaragoza respondió rápidamente:

—Si resulta, como parece, que no es culpable lo recibiremos en fiesta y le haremos pasar y olvidar los malos ratos que haya podido tener en la cárcel.

Todo parece aclararse ahora y el abogado del joven «play-boy» alemán, señor Amando Cremades, un joven abogado de estas tierras, está sacando a la opinión pública española y alemana de muchas dudas.

Por lo pronto, esta misma opinión pública, que vió en Waldemar Wohlfahrt a un sádico «play-boy» que asesinaba chicas guapas con la misma facilidad que uno se toma dos vasos de horchata, ve ahora a este mismo joven alemán con simpatía y hasta con cierta compasión. ¿Qué ha ocurrido? Ante todo, una cosa muy importante, y es que la Interpol retiró la orden de detención que pesaba sobre Waldemar y que alejaba toda sospecha de él.

La Interpol, como ya

saben, retiró la orden de detención, y si Waldemar sigue en la cárcel es por presunto portador de armas de fuego sin tener para ello el debido permiso español. Asunto que ahora tampoco está nada claro, pues el abogado señor Cremades ha aclarado que Waldemar llevaba esta arma con la debida licencia y permiso y que, por tanto, la causa que contra él instruye el Juzgado de Villajoyosa, a mi juicio, no prosperará.

Hemos preguntado al abogado por qué él se hizo cargo de este asunto, y nos ha contestado:

—La razón es que una persona de la familia del muchacho me confió, con los correspondientes poderes, el caso.

—¿Tiene familia su defendido?

—Tiene padre y hermana, y puedo decirle que pronto van a venir a España para abrazar a su hijo y hermano.

—¿Cuál es la situación exacta, en estos momentos, de Waldemar Wohlfahrt con respecto a la Policía alemana?

—La Policía alemana y la Interpol han retirado su orden de arresto. Yo recibí un telegrama fechado en Hamburgo en el que me comunicaban que la orden de detención quedaba cancelada, y al mismo día recibía análoga comunicación la Policía española.

—¿A qué causas se debe la anulación de la orden?

—Se ha probado total, perfecta y absolutamente que Waldemar era inocente de los cargos que se le imputaban.

—Aclaremos esto.

—Hay una razón fundamental. Se demostró que el día 9 de junio, fecha en que se cometió el tercer asesinato en la ya célebre autopista, Waldemar estaba en España. Lo demuestra su pasaporte y el sello del visado de salida. Hay varios testigos. Todavía aparecen más que confirman que estuvieron con mi cliente y, sobre todo, un documento excepcional, y es que obra en nuestro poder la factura del taller en el que se efectuó la reparación del coche de Waldemar con fecha de 10 de junio.

Queda, pues, sólo pendiente aclarar la cuestión de la supuesta tenencia ilícita de armas. El abogado dice:

—Tengo un documento extendido en el Consulado de España, en Stuttgart, en cuyo documento, don Marcelo Fraga Iribarne, cónsul de España en dicha ciudad, venía a legalizar la licencia que las autoridades alemanas le tienen concedida a Waldemar para uso de armas y en cuyo documento se hace constar el número de la pistola, tipo Colt, calibre 38, número de fabricación y marca y todas otras características, que coinciden plenamente con el arma que le fué ocupada en Benidorm. Además, el documento añade que esta certificación está extendida para que Waldemar pueda llevarla consigo a España.

El abogado continúa dándonos detalles sobre esta cuestión:

—Anteriormente a esta ocasión, la última que entró en España, ya había viajado por nuestro país y al llegar a nuestra frontera había presentado en la Aduana dicha arma, donde fué retenida en una ocasión por carecer de la documentación precisa, pero en el viaje posterior, que vino con la señorita maniquí Mónica Norrk, las autoridades españolas de la Aduana le entregaron el arma, tras haber exhibido la documentación necesaria. Precisamente ahora estoy esperando la declaración de esta maniquí que ha efectuado ante el consul español en Stuttgart, acerca de este hecho, ya que con tal declaración se acreditará la buena fe de mi cliente.

Con referencia a las otras armas, estiletes y a las drogas y a la documentación de agente secreto norteamericano, el abogado señor Cremades puntualiza:

—Lo que más ha perjudicado a mi cliente ha sido cierta Prensa sensacionalista de toda Europa y, sobre todo, de su propio país. Los estiletes no eran otra cosa que piezas para la reparación de su coche. La única droga o estupefaciente que se le ha intervenido es, simplemente, un tubo de «Preludin», que con-

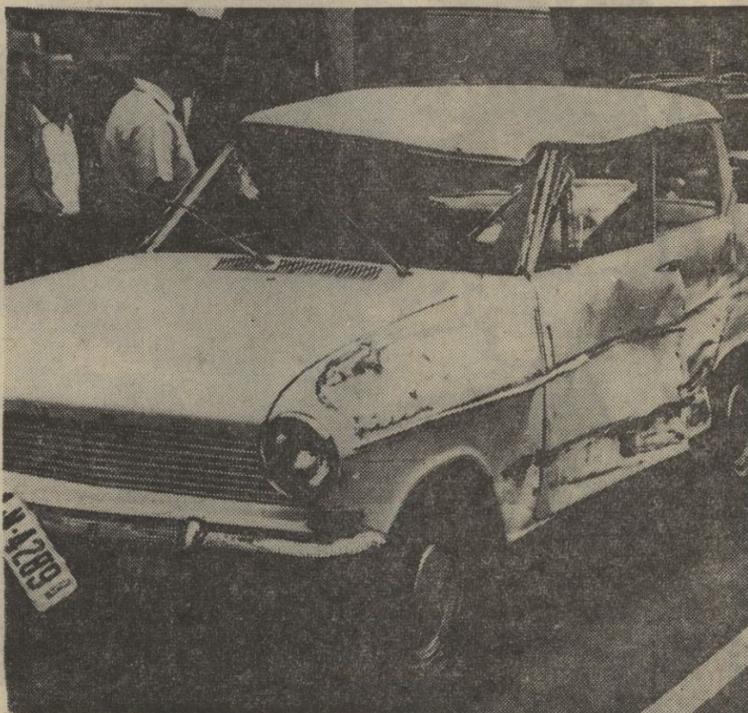
tiene cinco o seis grageas, y que como todo el mundo sabe se usa para adelgazar.

Mientras tanto, Waldemar continúa en la prisión de Alicante y cada vez son mayores los rumores de que va a ser puesto en libertad. Su abogado termina diciéndonos:

—Tenemos acreditado en el sumario que durante su permanencia en España el comportamiento de este muchacho ha sido ejemplar y que jamás tuvo una nota desfavorable contra él. Todos en Benidorm lo miraban con simpatía y habida cuenta de que la supuesta tenencia ilícita de armas no es muy clara, espero que en las próximas horas, con o sin fianza, pueda quedar en libertad.

El abogado ha hablado en varias ocasiones con su cliente en la prisión. Nos dice que Waldemar ha afrontado la situación con gran ánimo y diciendo a todos que se trataba de un error y de que los cargos decretados contra él eran falsos. Al conocer la noticia de que en Benidorm se le tributaría un cariñoso recibimiento al quedar en libertad, Waldemar, nos cuenta su abogado, lo acogió con simpatía y espera que en compañía de sus familiares ocurra así y pronto.

## VEINTE VUELTAS DE CAMPANA



Veinte vueltas de campana dió este coche en la calle de Serrano, cerca del cruce con Juan Bravo. Embestido de lado por otro vehículo, este Opel volteó veinte veces. Dentro iba solamente su conductor, una joven, que resultó con lesiones de carácter grave. (Telefoto Europa Press.)

## DRAMA EN GUARDIOLA DE FONTRUBI

# JOSE ( 16 años, asesino de Dolores, 14 años ) SE AHORCA

### HACE UNA SEMANA, EL MUCHACHO JURO MATAR A LA NIÑA POR NEGARSE A BAILAR CON EL

**B**ARCELONA, 25. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio, por telex.)—En Guardiola de Fontrubi, a unos cincuenta kilómetros de Barcelona y nueve de Villafranca del Panadés, se ha registrado el crimen más asombroso que a este cronista le ha tocado vivir. Un jovencuelo de dieciséis años, contrariado porque le rechazaba desde hacía dos una niña que ahora había cumplido los catorce, juró vengarse de ella y cumplió su juramento degollándola fría y calculadoramente. El drama rural ofrece unos personajes de los que nadie pudo sospechar final tan horrible. La víctima, hija única de un matrimonio de campesinos que habita la masía conocida por Can Tonet del Sebó, vivía a escasos trescientos metros de su matador, el mayor de los hijos de otro matrimonio de

labradores, más acomodados que sus vecinos, pero tan trabajadores y tan queridos en la comarca como aquéllos. Dolores Saumell San Agustín, con sus catorce años en flor, huía del que la perseguía continuamente, José Torné Olivella, vecino de Can Masove. Y, el pasado 18 de julio, al encontrarse los dos en la fiesta mayor de San Martín de Sarrocas y negarse la chica a bailar con su terco pretendiente, éste, ofendido y muy irritado, juró matarla. Juramento que nadie tomó en serio, dada la edad de aquellos jovencitos. Había de avenencia entre las familias de

Dolores y José; en ninguna de las dos casas querían que los chicos llegaran a ser novios, pero tampoco en las dos familias podían presumir que la tragedia se iba a cernir sobre sus hogares de manera tan inesperada como brutal. José, armado de su escopeta de aire comprimido y de una navaja de grandes dimensiones, esperó agazapado en el camino a que, en la hora de la siesta, cuando todo es silencio y soledad en aquellos campos del Panadés, la chica pasara en su bicicleta rumbo al taller de costura de Guardiola, al que iba hace unos seis meses. Para obligarla a bajar de la bi-

cicleta, echó la cadena de protección del cruce de caminos, y luego la llevó, Dios sabe cómo, hasta el torrente de Can Palau, distante unos quinientos metros. Allí fué hallada la infeliz chiquilla cuatro horas más tarde de su muerte. Había sido degollada, y el arma homicida estaba clavada en el suelo, junto al desnudo cadáver, que había sido amordazado y atadas sus manos a las espaldas. Debíó la infeliz criatura repeler la agresión con todas sus fuerzas, ya que su cuerpo aparecía lleno de hematomas; su bicicleta, bolso y gafas, en el suelo, allá donde fué asaltada; las ropas, a trescientos me-

tros del lugar donde estaba el cadáver y, según los médicos, logrando que el precoz y salvaje agresor no lograra sus sádicos fines, por lo que debió decidir darle muerte. Treinta y tres horas más tarde de los dolorosos hechos, que han asombrado a toda la comarca de Villafranca del Panadés, la Guardia Civil logró encontrar al homicida. Su cuerpo, endeble, pendía de una viga de cierta masía abandonada en la que debió refugiarse tras su crimen. Se ahorcó con un trozo de cuerda igual al que usara para atar a su víctima. En los hogares de Can Masove y Can Tonet el drama es hoy lazo de unión. En los dos hay llanto y luto y, aunque su enemistad es posible que perdure, dos madres deberán sentirse muy hermanadas en el fondo de su alma, porque las dos son dignas de compasión.



## HA MUERTO MONTGOMERY CLIFT

El actor norteamericano, Montgomery Clift ha muerto de un ataque al corazón. Esta fotografía muestra al infortunado actor durante su última estancia en Benidorm. (Foto Cifra.)