

100.000
CLICHES DE ESPAÑA
MURALES
ESTUDIOS FOTOGRAFICOS
KINDEL ORELLANA, 6
(Bajo D) T. 2190059
VISITE EXPO - TEMAS VARIADISIMOS

PUEBLO

Director: Emilio Romero

- Redacción, oficinas y talleres, Huertas, 73
- Apartado 517. Tel. 227-39-91
- Madrid

Año XXVII ☆ Número 8.283 ☆ Martes 19 de abril de 1966 ☆ Treinta y dos páginas ☆ Precio: dos pesetas ☆ Depósito legal M. 16-1958

GRAN OFENSIVA U.S.A. CONTRA DE GAULLE

EXCLUSIVA



«El fugitivo» escribe en PUEBLO

● «El fugitivo» es una de las series de películas para televisión que más éxito han obtenido entre el público de todos los continentes. En España también el público telespectador sigue con interés las mil y una aventuras del médico que huye de la justicia (o de la injusticia).
● Por esta razón tiene un excepcional interés el reportaje que a partir de hoy ofrecemos a nuestros lectores.

EL PRODUCTOR DE
LA SERIE DECLARA

Todo acaba bien:
el manco será
encontrado

La serie de reportajes comienza hoy con unas entrevistas realizadas en Hollywood con los protagonistas, actores y realizadores de «El fugitivo». Entre ellos, el productor, Quinn Martin, quien afirma que el verdadero culpable será finalmente detenido, pero sólo cuando se pueda probar que Kimble es inocente. Pero se ignora cómo se llegará a ese feliz desenlace.

DAVID JANSSEN (Dr. Kimble)
cuenta en
nuestras páginas

- «También yo, en mi vida privada, soy un fugitivo. Huyo de la celebridad, del trabajo y de los convencionalismos.»
- «Toda mi carrera está basada en «El fugitivo» y estimo que no puedo forjarme otros planes hasta dentro de dos o tres años.»
- «Ni siquiera yo conozco el fin de mis aventuras.»

(PAGINA 12.)

FORCEJEO COUVE DE MURVILLE-SCHROEDER

NO HUBO ACUERDO SOBRE EL ESTATUTO DE LAS TROPAS FRANCESAS EN ALEMANIA

No, no ha habido acuerdo definitivo sobre el estatuto de las tropas francesas en Alemania. Los ministros de Exteriores alemán y francés, reunidos en Bonn, han decidido aplazar hasta mayo cualquier solución. Schroeder expuso a Couve de Murville sus puntos: compromiso formal de las tropas francesas en caso de peligro y control germano sobre las bases galas... Couve, por su parte, insinuó la posibilidad de volver al estatuto de ocupación, punto del que Bonn no quiere ni hablar. (Crónica de Carrascal, en pág. 2.)

Wáshington apelará directamente al pueblo francés para obtener una Asamblea Nacional antigauillista

Según el corresponsal en París de «Newsweek», la Administración Johnson está dispuesta a lanzar en suelo francés una poderosa ofensiva anti-De Gaulle. Considerando que no hay compromiso posible con el general, los responsables norteamericanos intentan apelar directamente a los franceses, a los diputados de la oposición, a los militares y a los electores, por todos los medios de información posibles, para obtener en las próximas elecciones una mayoría parlamentaria antidegaullista.

EL GENERAL VA A MOSCU COMO LIDER DE EUROPA

En los medios periodísticos de París han tenido gran resonancia los rumores de fuente americana, según los cuales el general De Gaulle se propone presentar a los rusos un audaz programa de unificación de Alemania, que discutirá abiertamente en su viaje de junio a Moscú. Auténtico o apócrifo este supuesto plan francés, es una prueba más de que De Gaulle, en su decisión de elevar a su país a la categoría de primera potencia, maniobra como líder de Europa. Sin embargo, el general ve derecho, pero marcha por caminos torcidos: su fórmula de equilibrio europeo no sería aceptada. (PAGINA 4.)

BETANCORT DIO EL RELEVO A ARAQUISTAIN

El meta lesionado acudió a despedir a la expedición madridista y, en especial, a su sustituto, Araquistain, al que deseó mucha suerte para mañana, en bien del equipo.

PUSKAS TAMBIEN MARCHO A MILAN

«Juegue o no, espero serle útil al Madrid», dijo Puskas antes de la partida hacia Milán. Muñoz no ha decidido aún si le incluirá en el equipo, pero de todas formas puede ser útil para interpretar las instrucciones del árbitro húngaro o para presentarle protestas, según sea su actuación.

OLIMPIADA

«España no ha retirado todavía su candidatura»

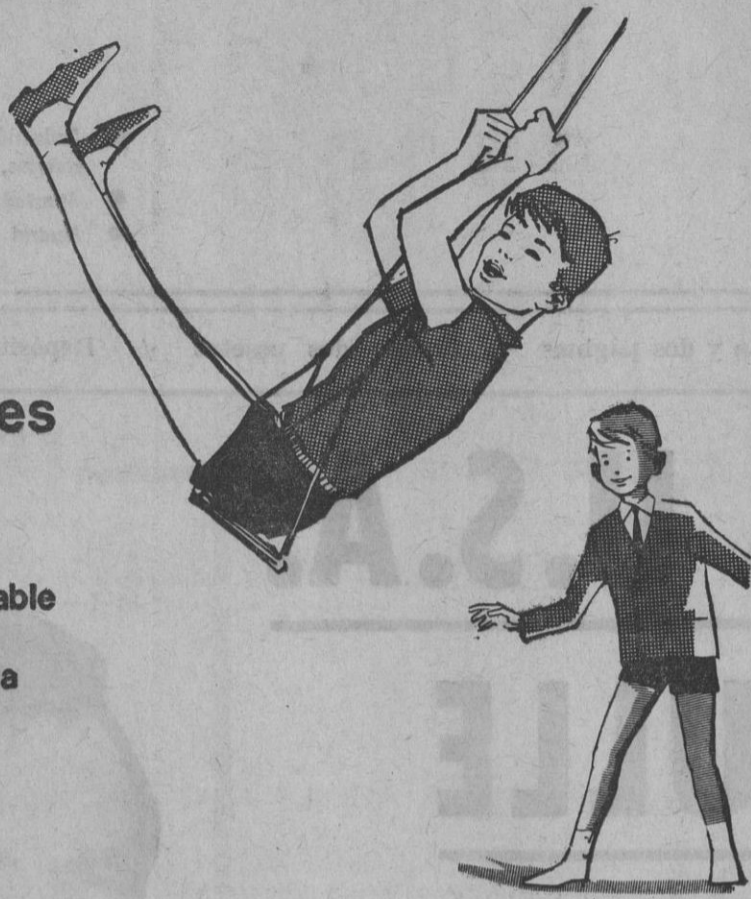
Esta tarde se decide si España mantiene su propuesta de organizar los Juegos de 1972.

Baloncesto: España, al vencer a Puerto Rico, clasificada para la fase final del Mundial

(AMPLIA INFORMACION,
EN PAGINAS DEPORTIVAS.)



PARA CHICOS Y MUCHACHOS



selectas creaciones

- estilo impecable
- confección esmeradísima
- selección de artículos

creaciones

Euron, s.a.

ANTIILLON, 8 - TEL. 24118 51 - 24117 56 - MADRID-11



EXIJA ESTA ETIQUETA DE GARANTIA

SALON DE LA TECNICA ITALIANA
MADRID 18-30 ABRIL 1966
PABELLON DE CRISTAL FERIA DEL CAMPO

Máquinas agrícolas • Armas, explosivos y municiones • Máquinas herramientas y utillaje mecánico • Máquinas para la industria alimenticia y de embalaje • Máquinas textiles y de confección • Maquinaria de precisión • Instalaciones para limpieza en seco • Química • Electrodomésticos, Radio - T.V • Electrónica • Electromecánica • Acondicionadores de aire e instalaciones frigoríficas • Máquinas para la construcción y para carreteras • Máquinas para materias plásticas y manufacturas de plástico • Quemadores, autoclaves, tanques-cisterna, radiadores • Metalurgia • Medios de transporte y medios de elevación •

Toda clase de máquinas. Una ocasión excepcional para establecer contactos y resolver sus problemas concretos de producción.

Visite el **SALON DE LA TECNICA ITALIANA**
MADRID 18-30 ABRIL 1966
PABELLON DE CRISTAL FERIA DEL CAMPO

Proyección de Documentales Industriales y Turísticos en sesión continua desde las 6 hasta las 9 de la tarde.
Servicio de Restaurante y Snack-Bar atendido por LUIGI

FORCEJEO ENTRE COUVE DE MURVILLE Y SCHROEDER

NO HUBO ACUERDO DEFINITIVO SOBRE EL ESTATUTO DE LAS TROPAS FRANCESAS EN ALEMANIA

BONN PROPONE:

- Han de comprometerse en caso de peligro
- Control germano en las bases

PARIS INSINUA:

- Volveremos a la condición de ocupantes

BERLIN, 19. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Sonrisas, reverencias, apretones de manos... ante el susurrar de las cámaras y los fogonazos de los fotógrafos, la entrevista Couve de Murville-Schroeder fué lo más suave, lo más cordial, lo más sencillo del mundo. Pero bajo esa apacible superficie latía una tensión enorme. Dos hombres de cortes muy parecidos, fríos, firmes en sus puntos de vista, hábiles esgrimidores, se batían en un terreno estrechísimo, sin posible retirada: el próximo estatuto de las tropas francesas en Alemania. Llevó la ofensiva Schroeder, que para eso estaba en casa. El ministro alemán expuso a su colega francés las condiciones que exige su Gobierno para que continúe el estacionamiento de dichas tropas después del 1 de julio, cuando De Gaulle las retire del mando común. Ante todo, han de comprometerse a colaborar en la defensa occidental en caso de peligro, asumiendo ya desde ahora ciertas obligaciones. Pero, además, quiere darse a De Gaulle una cucharada de su propia medicina, imponiendo sobre las bases francesas cierto control germano. Esto es, que deben negociarse y firmarse acuerdos completamente nuevos, sin el menor parentesco con el estatuto de ocupación.

Couve de Murville se limitó a escuchar, a sonreír... y a insinuar que Francia sigue firme en el acuerdo de 1954, según el cual sus tropas en Alemania pueden volver en cualquier momento a su condición de ocupantes. Claro que, se apresuró a añadir, sobre todo ello se puede hablar largo y tendido. La cuestión es si la atmósfera está ya tan envenenada que no hay margen para el compromiso. Acuerdo definitivo no hubo, como esperado, decidiéndose continuar las consultas en mayo, que, puede ya pronosticarse, serán largas y penosas.

Visto el asunto sin la deformación que siempre pro-

voca la perspectiva inmediata, nos damos cuenta que sólo la aguda crisis de la O. T. A. N. lo ha problematizado. Tanto a París como a Bonn les conviene retener aquí sus tropas. Hemos dicho más de una vez en estas columnas por qué. Bonn, para asegurar su defensa — los 70.000 franceses cubren todo el frente sudoriental de su territorio y, además, para impedir un mayor y peligrosísimo acercamiento París - Moscú. De Gaulle, por su parte, tiene no menos interés en mantener aquí sus soldados. La retirada de tropas francesas de Alemania le haría perder la baza que tiene por jugar en el futuro de este país, produciendo con ello un shock en el pueblo francés, al encontrarse con que no ejercen ya ningún control sobre el imprevisible vecino. Pero aún hay algo más. De Gaulle sabe que su triunfo último en Moscú es la carta alemana y mal le iría renunciando de antemano a ella. También en Europa occidental su aislamiento se haría patético, por no hablar ya de las desventajas militares, al quedarse sin terreno de vanguardia y sin lazos de unión con los formidables sistemas de escucha y reconocimiento de la O. T. A. N. — que puede seguir usando a través de los alemanes — sin los que su fuerza atómica y aérea quedaría «ciega». En fin, no sólo Bonn tiene que perder en caso de no llegarse a un acuerdo.

«Recuerdan la deliciosa historia del campesino y el ama de casa, que cuenta Camba? Permitanme contársela otra vez. El campesino va camino del mercado con su docena de huevos. «Quiero un duro por ella — dichos aquellos tiempos —, pero voy a pedir ocho pesetas», se dice. El ama de casa también se pone en camino. «Necesito una docena de huevos. Estoy dispuesta a pagar un duro por ella, pero ofreceré dos pesetas.» Se produce el primer encuentro, que termina casi en escándalo público. Pero, luego, comienza el sabio, el sutil regateo, hasta que do-

cena y duro cambian de dueños a satisfacción de todos. También ahora París y Bonn están de acuerdo en lo principal: las divisiones francesas deben quedarse. Lo malo es que la política no termina siempre tan rosada y cuerdamente como las fábulas.

La I medalla de Villena al Caudillo

VILLENA, 19.— El Pleno ordinario de este Ayuntamiento ha acordado otorgar a Su Excelencia el Jefe del Estado la primera medalla de la ciudad, en razón a los especiales merecimientos que concurren en el Caudillo, bajo cuyo patrocinio Villena está dando un extraordinario avance en todos los aspectos del quehacer humano. (Mencheta.)

ARGENTINA

CLARO AVANCE PERONISTA EN MENDOZA
Es un reducto conservador

BUENOS AIRES, 19.— El partido demócrata conservador obtuvo la victoria en las elecciones de la provincia argentina de Mendoza, tradicional baluarte de sus colores. Los resultados son como sigue, entre paréntesis las cifras de 1965:

Emilio Joffre, partido demócrata conservador: votos 129.019 (126.019). Corvalán Nancraes, partido justicialista peronista: votos 102.514 (41.007). Seru García, movimiento popular neoperonista: 62.035 (94.618). Alberto Day, radical: votos 88.396 (85.050).

Se puede anticipar que el candidato Emilio Joffre será proclamado gobernador de la provincia con el apoyo de los radicales. Los resultados señalan un claro aumento del partido justicialista, que responde a las directivas de María Isabel Martínez de Perón. Y descenso de los disidentes neoperonistas. El partido radical es el partido del Gobierno, al que pertenece el Presidente Illia. (Efe.)

• MUERTE Y ENTIERRO DE LA SUEGRA DE PERON.—Después de penosa y larga enfermedad falleció ayer en Buenos Aires la señora doña María Josefa de Martínez, madre de doña María Isabel Martínez de Perón, que ostenta el mando superior del Justicialismo. El sepelio se realizó a las tres y media de la tarde. (Efe.)

CADIZ: COLOQUIO DE EMILIO ROMERO SOBRE LA ACTUALIDAD POLITICA ESPAÑOLA

Fué organizado por el Ateneo

CADIZ, 19. (Por teléfono, de nuestra Redacción en Sevilla.)—Anoche, en el amplio salón de actos del Colegio Oficial de Médicos de Cádiz, y organizado por el Ateneo de aquella ciudad, don Emilio Romero, director de PUEBLO, celebró un coloquio sobre «La actualidad política española». El orador hizo una breve exposición, en la que se refirió a la proyección futura de la política contemporánea, concretando sus ideas sobre los particulares expuestos en su último ensayo, «Cartas al pueblo soberano». Seguidamente se entabló un animado coloquio, en el que intervinieron muchos de los asistentes, a quienes les respondió el orador de forma clara, concisa y expresiva.

Al acto asistió el gobernador civil, don Santiago Guillén; el escritor don José María Pemán, autoridades y Junta de gobierno del Ateneo gaditano, así como un numeroso auditorio, concretado en más de setecientas personas. Don Emilio Romero fué muy aplaudido en distintas oportunidades, y al final del acto de forma expresiva y cariñosa, recibiendo muchas felicitaciones.

TURISMO Y RECURSOS HIDRAULICOS

● Algunas regiones costeras españolas poseen magníficas condiciones para convertirse en centros turísticos de primer orden por su clima, paisaje, facilidades de comunicación, etc. Sin embargo, tropiezan para alcanzar dicha categoría, con el escollo grave de la escasez de agua potable.

● Dichas zonas tienen en sus posibilidades de agua el «techo» de su capacidad turística y no pueden pensar en una fuerte elevación de sus visitantes sin acrecentar, con antelación, dichas posibilidades.

● Por otra parte, las autoridades no conceden a ninguna zona los beneficios inherentes a la calificación de

«interés turístico» si no cuentan con un volumen de agua potable en consonancia con los alojamientos disponibles, que son los que dan la medida de los forasteros que pueden alojar.

● Parece que, en gran número de casos, los recursos hidráulicos de posibles zonas turísticas no podrán acrecentarse de forma acentuada si no es con la potabilización del agua del mar.

● En algunas de las áreas o zonas con condiciones naturales para un turismo intensivo y en las que, además, se desarrolla ahora una intensísima actividad urbanizadora, se está pensando en establecer plantas potabilizadoras,

si bien éstas no resultarán rentables si no son proyectadas para un consumo amplio y con clientes que puedan pagar por el agua unos precios que resultan bastante elevados.

● No obstante, hay que tener en cuenta que en algunas regiones turísticas españolas el agua tiene que ser llevada a los núcleos de consumo en camiones cisternas, pagando por ella el usuario hasta 45 pesetas el metro cúbico.

● A ese precio, los técnicos podrían ir pensando si no sería económicamente posible ir a la potabilización del agua del mar en plantas que a la vez que desalinizan el agua producen energía eléctrica.



NUESTRA ESCASA PRODUCCION DE CARBONES

EXISTEN grandes esperanzas de que la acción concertada en el sector hulla vitalice la actividad de producción de los combustibles sólidos en nuestro país y permita, para los obreros, un salario suficiente; para las empresas, una adecuada rentabilidad y, por último, para la economía nacional, una autosuficiencia que elimine las hasta ahora necesarias importaciones.

PARACE que la producción carbonera española en el año 1965 ha quedado en torno a los 16 millones de toneladas, con aumento de 1,2 millones respecto a la anualidad anterior, cuyas cifras fueron anormalmente bajas. Pero, a pesar de este avance, fué necesario adquirir en el exterior una cifra no inferior al millón y medio de toneladas, en su gran mayoría referida a las hullas coquizables, esto es, el combustible usado en la siderurgia.

COMO el consumo del carbón está creciendo de modo rápido, no cabe esperar que se logre el autoabastecimiento a corto plazo, y para conseguirlo a largo plazo será necesario proceder a una intensa racionalización y mecanización del sector, con el fin de elevar de manera muy fuerte la productividad por hombre empleado.

EN nuestro país existen algunas explotaciones mineras que, convenientemente racionalizadas y dotadas de moderno utillaje, consiguen una producción de carbón vendible por hombre-día superior a la tonelada. Sin embargo, estas explotaciones son escasas y la realidad es que la producción media por hombre no sobrepasa los 742 kilos de carbón vendible.

EL objetivo básico de la acción concertada en la minería de la hulla consiste en llegar a un rendimiento de 1.200 kilogramos de combustible por hombre empleado, lo que supone un

fuerte incremento de la productividad. Para ello, se hace necesario concentrar las explotaciones y elevar de forma considerable las inversiones, dotando a los mineros de un utillaje que acreciente la efectividad de su esfuerzo.

COMO consecuencia del aumento de la productividad, será posible incrementar sustancialmente los salarios (cosa que está prevista en la ya mencionada acción concertada) lo que contribuirá en muy alto grado a la completa normalidad laboral del sector.

MAS este aumento de producción por hombre exige un aumento muy sustancial de las inversiones. Se estima que en 1965 las realizadas en la minería del carbón quedaron en 850 millones de pesetas, cifra notoriamente escasa. Para este año de 1966 y para los sucesivos, las inversiones deben llegar de los 1.600 a 2.000 millones, siendo por ello necesario el apoyo del crédito oficial.

PLANIFICACION DE EMPLEO

LA búsqueda —ha descrito Fourrestier— de colocación y empleo es hoy universal y grave problema. Se plantea en todos los grados y ramas: en todos los sectores de la actividad económica. Y esto que en el orden privado, familiar, crea malestar e insatisfacción, plantea importantes problemas en el orden público, político. Pocas cuestiones de orden público serán vividas en el orden privado con tanta fuerza como la problemática del empleo.

POR todo ello queremos hacer hoy alguna consideración en torno a esa cifra de 162.256 parados que supone el 1,5 por 100 de la población activa. En comparación con las cifras de paro de otros países, nuestra proporción no puede calificarse más que de buena. En estricta consideración económica, y según estos datos, podemos afirmar que nuestra economía se desenvuelve con pleno empleo de la fuerza de trabajo. (En Inglaterra se considera pleno empleo con un nivel por debajo del cinco por 100 de parados, y en los Estados Unidos —según calculó Samuelson, asesor de economía del fallecido presidente Kennedy— si

se mantiene el nivel de paro por bajo del ocho al 10 por 100). Mas ocurre que nuestros índices de paro crecen de forma inquietante. Disponemos de datos para hacer la comparación del primer trimestre del año de 1965 con el primer trimestre del año anterior. Los alumnos, mes a mes de 1965 sobre el correspondiente de 1964, han sido: enero, 70.802 personas; febrero, 51.136 personas; marzo, 38.091 personas paradas. Y esta tendencia parece mantenerse este año. Hay, por tanto, una tendencia al incremento del desempleo. Y, aunque según los economistas puede decirse que el sistema se desenvuelve en pleno empleo, nosotros queremos llamar la atención sobre este hecho, y, al mismo tiempo, nos atrevemos a plantear esta pregunta: ¿No ha llegado el momento de que se lleve a cabo un estudio completo sobre la previsión del empleo en nuestro país? No ignoramos la dificultad de este empeño, pues la previsión es una rama económica poco desarrollada, mas volvemos a preguntar: A pesar de estos inconvenientes, ¿no sería útil que se intentara la previsión del empleo? Esperemos que nuestro II Plan de Desarrollo no olvide tan importante extremo.

ES DIFICIL EMPEZAR POR EL PRINCIPIO

Esta conclusión de que es difícil empezar por el principio ha llegado a un ilustre comentarista francés al ocuparse de la ambiciosa reforma de la enseñanza que se ha propuesto realizar el Gobierno de su país. En la reforma figura la mayor atención para la enseñanza primaria. «Esta idea de comenzar por el principio —escrive Michel Droit en «Le Figaro Littéraire»— puede parecer simple. Mas es preciso creer que no es así, porque hasta el presente no parecía preocupar nunca a nuestros reformadores.»

● La reforma de la enseñanza francesa —que ya ha sido comentada en estas páginas— muestra una clara distinción entre la investigación, la acumulación de saberes y la enseñanza. Son ocupaciones enteramente distintas, aun-

que sus titulados, titulándose específicamente, puedan pasar de la una a la otra y tengan que ser necesariamente comunes una buena parte de los estudios. Pero enseñar es una misión y una dedicación tan completa y definida que exige estar predeterminada. Esto, que es bien lógico, tampoco se había tenido en cuenta antes. El hallazgo de la diversificación formal y funcional entre investigadores y educadores para la transmisión de saberes es, sin duda, lo que ha hecho volver a los ojos al principio de la educación primaria.

● Se llega a la segunda enseñanza y a la superior con fallos garrafales en conocimientos básicos, que ya no se adquieren jamás, o se aprenden sin fiabilidad y sin agilidad. En realidad, la idea, ciertamente progresiva, de que todo el mun-

do acceda a la enseñanza secundaria y se multipliquen las graduaciones superiores había establecido la conciencia de que la escuela primaria era un puro trámite preparatorio. Ser maestro de primeras letras era así una ocupación sin relieve formativo ni social. O tenía que limitarse a saludar un momento a los alumnos que le dejarían en seguida para empezar a estudiar de verdad, o desplegar, ante alumnos que ya no iban a tener otros estudios, todo su saber y entender. Las conformaciones, o más bien deformaciones—entre la desgana, la pedantería y el heroísmo—, del pedagogo entendido así son infinitas.

● Se impone una escuela primaria en serio y una seria preparación de educadores. Los reformadores franceses no habían caído hasta ahora en la cuenta. Valga el ejemplo.

El «motor de sangre» en la agricultura

EL parque nacional de tractores apenas si sobrepasa el número de 140.000 unidades. Esta cifra es sólo consoladora si se tiene en cuenta que en 1954 no existían más que 18.000 y que todavía en 1960, es decir, hace apenas un lustro, no se alcanzaba aún los 50.000.

LA velocidad de crecimiento ha sido más satisfactoria de lo que con frecuencia se suele señalar. Sin embargo, el número de hectáreas labradas por tractor es en España de 175, nivel semejante al de Grecia. En Italia existe un tractor por cada 60 hectáreas, en Francia uno por cada 28 y en Alemania occidental uno por cada 10 hectáreas labradas.

MIENTRAS tanto, en España trabajan aún más de un millón doscientas mil yuntas de animales de labor. La mayoría de ellas son de vacas y mulas (alrededor de 900.000). También hay unas 100.000 yuntas de bueyes y 130.000 de borricos. En general, aunque para las labores profundas se enganchen varias yuntas, es imposible que con tal predominio del «motor de sangre» se realicen en nuestro país las labores con la perfección que los medios técnicos modernos pueden proporcionar. Por lo que se refiere a las yuntas de borricos, apenas si harán algo más que arañar la tierra.

CIERTO es que la pobre mecanización que respecto a tractores se acusa en nuestra agricultura no constituye un capricho de los cultivadores. En la inmensa mayoría de los casos ni siquiera cabe atribuirlo a la escasez de medios económicos de las empresas agrarias, sino a la menuda dimensión de las mismas.

CUANDO en alguna ocasión hemos oído decir que en determina-

dos casos se había ido incluso demasiado de prisa en la mecanización, puesto que muchos labradores propietarios de tractores no hacían trabajar a sus máquinas sino un período de tiempo demasiado breve para que la adquisición de la misma resultara rentable, no creímos nunca que se tratara de un despropósito, ya que, efectivamente, tal hecho se da en la realidad.

PERO tal circunstancia no puede llevarnos a la conclusión de que la mecanización agraria está alcanzando niveles superfluos, sino que en nuestro país existen muchos miles de explotaciones campesinas absolutamente inviables. Si una empresa agrícola no puede absorber más que el trabajo que puede rendir una yunta de borricos es que es absolutamente marginal, incluso en el caso de que el propietario de la tierra, el empresario y el trabajador sean una misma persona.

POR consiguiente, la única consecuencia válida que de las condiciones señaladas se puede obtener es la de que, a menos que se trate de actividades complementarias (por ejemplo, un obrero industrial que cultive un pequeño campo), las empresas agrarias tienen que poseer una dimensión mínima compatible con la mecanización.

MAS, por lo que valga, conviene hacer una observación. Ni en las naciones con agricultura más progresiva se parece la empresa agraria a la gran empresa industrial. Incluso en Estados Unidos las grandes granjas sometidas a la economía de mercado son, en su 90 por 100, «explotaciones familiares», y lo que asombra de ellas es la gran superficie que el trabajo de una familia es capaz de desarrollar merced, sobre todo, a la intensa mecanización.



Audacia

La audacia y la osadía pueden ser útiles para escalar puestos, pero, desde luego, resultan insuficientes para mantenerse en ellos.

Revolución

Casi siempre ocurre que una generación hace las revoluciones y otra se aprovecha de ellas.

Competencias

Por lo general, quienes reclaman con más tesón nuevas funciones y competencias suelen ser aquellos que tienen más desatendidas las que les corresponden.

Difícil

Encontrarse un hombre inteligente que no resulte pedante es tan difícil como hallar un «me» que no parezca un resentido.

Totalitarismo

Hay quienes cuando se arrepienten y deciden llevar una vida ejemplar lo primero que se les ocurre es conseguir que los demás se sacrifiquen como ellos y les secunden en sus propósitos.

Cogestión

La cogestión puede servir lo mismo para mejorar la situación del trabajador en la empresa, que para distraerle su atención y no se le ocurra pensar en otras ventajas más sustanciales para él y gravosas para aquéllas.

Pueblo

Acaso mejor que crear círculos de estudios para enterarse de lo que piensa el pueblo fuera el conseguir que todos viajáramos más a menudo en el Metro.

CRISPIN

SU SEGURO SERVIDOR

ADQUIERALO
* DESDE *
283
* PTS. AL MES *

Frigoríficos **Kelvinator**
LA MARCA AMERICANA DE FAMA MUNDIAL.

en: **KAPY**

P.º ONESIMO REDONDO, 18. TEL. 241 06 12.
CALLE MAYOR 46 Y 48 TEL. 247 30 71.
LOPEZ DE HOYOS, 124 (FRENTE AL MERCADO) TEL. 215 03 16

TALLERES TREICA
Fernán Gaballero, 4
(Final calle Baleares)
Taller autorizado C. A. V.
Condiesel Perkins
Electroservicio Femsa
Inyección y electricidad del automóvil
Adaptación y montaje de motores Perkins

PROXIMAMENTE
¡Otro éxito sensacional!
BATIENDO RECORDS DE TAQUILLA Y CO-
SECHANDO APLAUSOS COMO NINGUN OTRO
FILM HABIA MERECIDO HASTA AHORA



UN DOLAR AGUJERADO
MONTGOMERY WOOD
EVELYN STEWART - PETER CROSS
DIRECTOR KELVIN J. PAGET EASTMANCOLOR

¡PISOS SENSACIONALES
MAGNIFICA CONSTRUCCION
A SU ALCANCE!

- FA - Tipo B: 3 habitaciones (68,37 m²)
Precio: Ptas. 321.000 (entrada, 40.000)
- FA - Tipo A: 4 habitaciones (80,82 m²)
Precio: Ptas. 380.000 (entrada, 50.000)
- Con calefacción y baño
- FB - Tipo B: 3 habitaciones (68,37 m²)
Precio: Ptas. 357.000 (entrada, 65.000)
- FB - Tipo A: 4 habitaciones (80,82 m²)
Precio: Ptas. 423.000 (entrada, 75.000)

«URBANIZACION COLOMBIA»
(antes San Lorenzo)
Prolongación López de Hoyos - HORTALEZA

INFORMACION Y VENTA:
CONSTRUCTORA EBORA, S. A.
Juan Bravo, número 18, 1.º, interior derecha
Teléfonos: 226-89-67 y 276-56-93

SEGUN RUMORES DE FUENTE U. S. A.

DE GAULLE: Plan audaz para la unificación de ALEMANIA

(Se dice que lo lleva a Moscú)

- 1 LIQUIDACION DE ULBRICHT
- 2 RECONOCIMIENTO ODER-NEISSE
- 3 NEUTRALIZACION DE ALEMANIA
- 4 DESATOMIZACION DE CENTRO. EUROPA

- El equilibrio europeo estaría garantizado por **RUSIA y FRANCIA**
- Ni Europa occidental ni la Alemania de Erhard y Schroeder aceptarían esta fórmula

PARIS, 19. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—La llegada de Couve de Murville a Bonn, para discutir con su colega alemán las condiciones de la permanencia de los hombres del general Massú en territorio germano, coincide con un rumor tan singular —propagado en los medios periodísticos norteamericanos—, que el problema suscitado por De Gaulle en la O. T. A. N. pasa a segundo plano.

Según estos rumores de fuente americana, que han tenido largo eco en todos los medios periodísticos de París en las últimas horas, el general De Gaulle se propone presentar a los rusos un programa de unificación de Alemania, que discutirá abiertamente en su viaje de junio a Moscú. Este programa tiene cuatro puntos que, auténticos o apócrifos, están marcados por el sello de audacia del estilo degaullista:

- a) Liquidación del Gobierno de Ulbricht.
- b) Reconocimiento de la frontera del Oder-Neisse por la Alemania Federal.
- c) Neutralización de Alemania y evacuación de todas las tropas extranjeras, tanto las rusas de la actual Alemania del Este como las aliadas de la Alemania Federal.
- d) Compromiso total por parte de la Alemania unificada a renunciar al armamento atómico.

Este nuevo equilibrio europeo estaría garantizado por las dos potencias atlánticas continentales, esto es, Francia y Rusia. Auténtico o apócrifo, este supuesto plan francés es una prueba más, por si hicieran falta más pruebas, después de la crisis de la O. T. A. N., de que el general De Gaulle, con su nacionalismo a ultranza, su firme decisión de elevar a su país a la categoría de primera potencia de la Europa occidental y su particular filosofía de la Historia, está maniobrando como el señor que dicen que escribía recto con renglones torcidos.

Es indudable que la Europa occidental no admitirá jamás ese liderato de Francia que quiere imponernos a punta de lanza el general. Es indudable que la Europa occidental no está aún en condiciones de sacudirse la presencia de los Estados Unidos, que sembró en la primera guerra mundial, laboró en la segunda, echó raíces con el Plan Marshall y no está dispuesta a marcharse sin terminar la recolección. Es indudable que no será la Alemania de Erhard y de Schroeder la que acepte una neutralización de su país como pago de la unificación.

Es, por encima de todo, cierto que sólo los degaullistas a ultranza son capaces de aguantar al general sus expeditivos modales internacionales, que podrían levantar ampollas en la piel de un rinoceronte. Pero, por encima de todo esto, es cierto que De Gaulle ha puesto sobre el tapete el tema capital de nuestro continente. Estados Unidos pueden considerarlo en este momento marginal, porque, como De Gaulle no se cansa de señalar, sus intereses se centran de modo especial en el Pacífico, pero a nosotros en el Pacífico no se nos ha perdido nada, y es aquí donde

hemos de liquidar definitivamente las secuelas de la guerra y crear el equilibrio necesario «del Atlántico a los Urales». La tragedia de Europa es que De Gaulle no haya nacido luxemburgués. Si De Gaulle hubiese nacido luxemburgués, su tamaño histórico hubiese desbordado del Gran Ducado y se hubiese sentido a un tiempo heredero de Juana de Arco, del emperador Carlos V, del Disraeli creador de imperios, de Federico de Prusia, de Augusto,

de Pericles: europeo, en una palabra.

Jamás hemos creído estar más cerca de la Europa de los europeos que en el viaje del general a Alemania, cuando parecía que, al fin, De Gaulle había pasado el Rubicón. Si en aquel momento De Gaulle hubiese presentado su candidatura a primer presidente de los Estados Unidos de Europa la juventud le hubiese votado en masa. Desgraciadamente, presentó sólo su candidatura

a primer presidente de la V República, una V República más chauvinista, más nacionalista, más soberbia, más intransigente que el resto de las naciones de Europa, y, como consecuencia, más insostenible.

Si la nariz de Cleopatra desvió el curso de la Historia, los pocos kilómetros que separan a Lille (patria chica del general De Gaulle) de Luxemburgo nos han hecho un flaco servicio a los europeos. El general ve derecho, pero camina torcido.

DICE "NEWSWEEK"

U.S.A. llevará a suelo francés su gran ofensiva contra De Gaulle

PARIS, 19. (Crónica, por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—Según Edward Weintal, corresponsal en París de «Newsweek», la Administración Johnson está dispuesta a lanzar una poderosa ofensiva anti-De Gaulle. Para el equipo de responsables americanos encargados del problema de la O. T. A. N., De Gaulle no parece decidido ni siquiera a conceder a los Estados Unidos el período de dos años que Washington solicitó en su nota a París para la retirada de sus bases en Francia. Considerando que no hay compromiso posible con De Gaulle, los responsables norteamericanos están dispuestos a apelar directamente a los franceses, a los diputados de la oposición, a los oficiales del Ejército, a los electores por todas las vías diplomáticas y por todos los medios de información posibles. Su meta, obtener en las próximas elecciones una mayoría parlamentaria antidegaullista.

Paralelamente a esta acción, MacCloy, delegado de los Estados Unidos en Bonn, organiza una campaña diplomática que tiende a establecer un triunvirato Estados Unidos-Inglaterra-Alemania en el cuadro de la O. T. A. N., tratando de obtener de la Alemania del Oeste medidas de represalia contra Francia. Por ejemplo, la retirada inmediata de todas las tropas francesas en territorio alemán.

La clave de todos estos «malos oficios», siempre según el corresponsal de «Newsweek», es el ex secretario de Estado Dean Acheson, autor de una serie de notas bastante despectivas para el general De Gaulle y su política.

Por fortuna, entre Dean Acheson y su antidegaullismo a ultranza y la política efectiva del Gobierno norteamericano están los efectos moderadores del Presidente Johnson.

Del embrión de «triumvirato» que apunta Edward Weintal, ya hemos hablado en las últimas crónicas de PUEBLO sobre la crisis de la O. T. A. N. La decisión norteamericana de apoyar a fondo los medios de la oposición para tratar de llevar a la Asamblea a una mayo-

ría anti-degaullista. Nos parece una imperdonable ingenuidad en los asuntos políticos de una nación y una peligrosísima maniobra. Francia no es Santo Domingo o Guatemala, y si los norteamericanos se pasan de la raya, la habilidad extraordinaria del general De Gaulle encontrará el terreno propicio para denunciar la maniobra, exaltar el nacionalismo francés, y hacer que el tiro le salga por la culata al viejo Dean Acheson.

Otro artículo, no menos interesante, completa el giro del horizonte que «Newsweek» ha hecho en su número de hoy sobre la crisis de la O. T. A. N.

Para Borchgrave, director del semanario para Europa, Francia no está, de ningún modo, aislada frente

a los EE. UU. El periodista norteamericano ha hecho el «tour» de las capitales del continente, ha hablado con políticos, altos funcionarios, diplomáticos, hombres de negocios, universitarios, etc., y sus conclusiones son: Estados Unidos se equivoca si cree que París está aislado entre sus aliados de la O. T. A. N. Los países occidentales desean, ante todo, abolir las barreras que subsisten entre la Europa occidental y la Europa del Este. Estos países no están seguros, excepción de Holanda, Bélgica e Italia, de que una O. T. A. N. revisada les proporcione los medios de esta abolición de barreras. De Gaulle, creador de la crisis de la O. T. A. N., ha puesto sobre el tapete el problema.

PARA HABLAR DE LA O. T. A. N.

KRAG (PRIMER MINISTRO DANÉS), a Estados Unidos



PARIS, 19.—Ha salido de esta capital por vía aérea, con destino a Estados Unidos, el primer ministro danés, Jens Otto Krag, que piensa celebrar consultas con el Presidente Johnson acerca de temas relacionados con los asuntos europeos y atlánticos.

Acaba de conferenciar con el general De Gaulle sobre la crisis de la O. T. A. N. y el futuro de la Alianza Atlántica. Dijo a los periodistas, en el momento de partir, que tiene esperanzas de que el Consejo permanente de la O. T. A. N. siga en París aun después del traslado del S. H. A. P. E. (cuartel general supremo de la organización) fuera de Francia. (Efe.)

LONDRES PIDE A VERWOERD

(PRIMER MINISTRO DE)
AFRICA DEL SUR

«CONVENZA A IAN SMITH»

PARA QUE ADOPTE UNA POSTURA MAS «RAZONABLE»

AUNQUE INTELIGENTE, SIMPATICO Y VALEROSO

Ian Smith es el tipo de hombres que crea Gibraltar



LONDRES, 19. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Felipe Melizo.)—Con su dramático discurso del pasado sábado, Ian Smith ha roto casi totalmente los vínculos existentes entre Rodesia y Gran Bretaña. En su alocución a los rodesianos, Smith se mostró a medias desesperado y a medias digno,

pero no pudo ocultar cierto acento patético al decir que renunciaba al petróleo del «Joanna V» para no perturbar a terceros países en el conflicto internacional creado. Aquí se cree que el suministro a Rodesia continuará por muchos otros caminos, pero que se ha dado un paso definitivo para so-
focar económicamente al re-

belde blanco africano, un hombre que lucha contra la historia y contra la opinión universal, pero de evidente entereza. Con cierta inocencia, el Gobierno británico creía que la independencia rodesiana no llegaría ni siquiera al mes de febrero pasado, cuando se declaró el embargo. Smith ha pasado febrero y marzo, y parece tener todavía bastante cuerda. El último número de «Spectator» se conforma ya con decir que Rodesia pasará también el mes de julio. Pero la situación dista mucho de ser optimista para Ian Smith. El chorro de petróleo sudafricano basta para sostener con hilvanes la precaria independencia de su vecino, pero no más.

La otra cara de la moneda es que las sanciones y los embargos están gravitando también sobre Gran Bretaña, cosa que se sabe perfectamente en Salisbury, y en la que se fundamenta buena parte de la resistencia y la paciencia de Smith. Por lo pronto, Rodesia ha conseguido ser el centro de la atención mundial y ha hecho que de nuevo se plantee a nivel universal la tensión ideológica que late en todos los conflictos nacionales e internacionales. Smith es un hombre audaz y simpático, pero representa precisamente a la vieja mentalidad colonialista, imperialista, mercantilista, por cuyo fallecimiento están doblando todas las campanas del mundo.

Es evidente que Rodesia, como otros países, como otras personas, tiene sus razones, que distan mucho de ser estúpidas. Pero la historia es una cuestión de turnos, y ahora no les toca la vez a los hombres como Ian Smith. Hay cosas que no se pueden ocultar, como la antipatía mundial que se manifiesta contra la presencia militar de Estados Unidos en Vietnam. Tampoco se puede ocultar el hecho de que los intereses que Rodesia defiende con tanto ímpetu están fundamentados en una discriminación racial ofensiva para cualquier conciencia, por ancha que sea.

Nosotros, los españoles, recriminamos a Inglaterra con razón que su presencia en Gibraltar atenta contra el orden social, político y moral de nuestro tiempo. Pues Smith, con todo su talento, su valor y su simpatía, pertenece al tipo de hombres que crean Gibraltar, y no al de los que los deshacen. Lo digo para que la opinión pública española respecto a Rodesia sepa con precisión a qué atenerse. Creo que es una norma esencial para nuestro país y para cualquier otro estar siempre a favor del futuro. La Rodesia blanca del señor Smith es precisamente el pasado.

ARGUMENTO: LA EXTENSION DE LAS SANCIONES DAÑARIAN INCLUSO A LA PROPIA INGLATERRA

- ◆ Treinta y seis países africanos condenan también la política británica
- ◆ Pedirán al Consejo de Seguridad la acción inmediata contra Salisbury
- ◆ Opinión de la Prensa lisboeta: el bloqueo sobre el petróleo es inútil

LONDRES, 19. — El primer ministro británico, Harold Wilson, ha celebrado una reunión de Gabinete con sus ministros, ayer, en Londres, para tratar de las próximas medidas diplomáticas que debe tomar Gran Bretaña en relación con el asunto rodesiano.

Wilson instruyó al embajador británico en Africa del Sur, sir Hugh Stephenson, y a Malcolm MacDonald, enviado especial británico a Africa Central y Oriental, en el curso de una reunión que duró noventa minutos.

Verwoerd, posible intermediario

Ni amenazas ni ultimátum: una petición de cooperación tendente a resolver pacíficamente la crisis rodesiana, en interés, desde luego, de Gran Bretaña y de Africa del Sur, es el contenido del mensaje que el jefe del Gobierno británico ha encargado a su embajador en Pretoria entregue al jefe del Gobierno sudafricano, doctor Hendrik Verwoerd, se estima en medios generalmente bien informados.

Al hacer un llamamiento a los «buenos oficios» del doctor Verwoerd, sólo en el sentido de convencer a Ian Smith para que adopte una postura más «razonable», Wilson no señala más que de pasada las consecuencias peligrosas que para Africa del Sur, y para Gran Bretaña también, tendría una extensión de la crisis rodesiana a la totalidad del Africa austral. Gran Bretaña —dirá el embajador— desea evitar verse en la situación de apoyar en la O. N. U. las sanciones obligatorias dirigidas contra Africa del Sur, o adelantarse a una iniciativa africana en el Consejo de Seguridad, recurriendo ella primero otra vez.

No hay acuerdo Londres-Pretoria

El Gobierno sudafricano ha desmentido oficialmente las informaciones que circulan por Gran Bretaña, según las cuales ha firmado un acuerdo secreto con Londres referente a Rodesia. La radio sudafricana, que cita a un portavoz oficial, ha declarado que «la firma de tales acuerdos sería totalmente contraria a la política sudafricana».

Lisboa: La coalición británica, inútil

La Prensa lisboeta sigue comentando en sus editoriales la situación creada por los

poderes que han sido concedidos a Inglaterra por el Consejo de Seguridad, según informa la agencia A. N. I.

«No enciendan más fósforos; recuerden, simbólicamente, que se trata de petróleo», escribe el director del «Diario de Noticias», Augusto de Castro, para quien la presente crisis «tal vez sea, por sus posibles complicaciones, más grave que la de Suez».

Por su parte, el director adjunto del diario monárquico conservador «A Voz», Julio Evangelista, dice que la internacionalización del caso de Rodesia ha sido, por parte inglesa, «un acto inútil y estúpido: inútil, porque no impedirá que el petróleo siga llegando a Rodesia, y estúpido, porque ha abierto el camino al reconocimiento internacional de la independencia rodesiana».

Treinta y seis países africanos condenan también a Gran Bretaña

Treinta y seis países africanos propugnan una acción inmediata de las Naciones Unidas contra Rodesia, después de haber escuchado el llamamiento de Ghana, en el que solicita un mandato de sanciones. Respaldan también un ataque a la política británica.

El grupo africano ha decidido crear una subcomisión que recomiende la fecha adecuada para que se reúna el Consejo de Seguridad, según fuentes bien informadas.

El delegado argelino, Tewfik Buatura, acusó a Gran Bretaña de mantener una postura de embarazosa neutralidad en cuanto a los convoyes que llevan por carretera petróleo de Sudáfrica a Rodesia. Indicó que diariamente llegan a Rodesia, procedentes de Sudáfrica, unos 160.000 litros de petróleo. Buatura pidió una inmediata y directa acción contra Salisbury, Pretoria y Lisboa. (Resumen de Afp-Efe.)

UN FRENTE POPULAR EN LA REPUBLICA DOMINICANA



MASIVO APOYO A BOSCH

◆ A su partido se suman socialcristianos, castristas y comunistas

SANTO DOMINGO, 19.—Un frente electoral integrado por diversas fuerzas políticas, el partido revolucionario dominicano, el movimiento 14 de junio, socialcristianos y comunistas apoyarán la candidatura del veterano político Juan Bosch a la presidencia de la República.

Bosch ha sido proclamado ya candidato por su propio partido —el revolucionario dominicano— y ahora ha ganado el respaldo de los comunistas y del movimiento 14 de junio —de neta filiación castrista— y de los socialcristianos.

La conjunción liberal-comunista se prepara ahora a librar su batalla electoral al grito de «fuera yanquis de Santo Domingo», convirtiendo su oposición a la presencia de tropas norteamericanas integrantes de la fuerza de paz interamericana en la consigna principal de su campaña para ganar una mayoría que permita la consagración presidencial de Juan Bosch.

Los extremistas del movimiento 14 de junio y el partido comunista dominicano se reservaron el derecho de elegir dentro de sus filas a los candidatos a diputados y concejales de las comunas, no solamente para conquistar posiciones clave, sino también para medir sus propias fuerzas electorales.

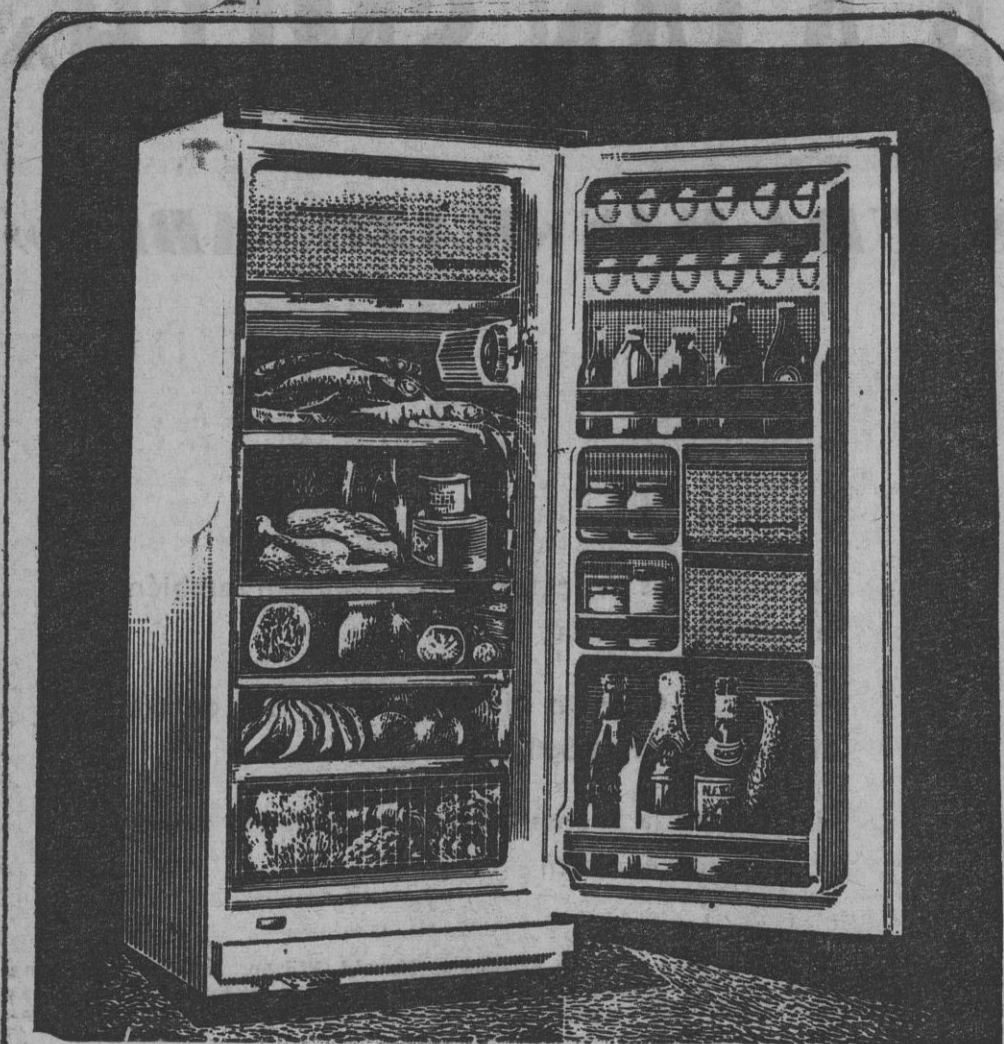
En cuanto al partido revolucionario socialcristiano, que logró cerca de setenta mil votos en los comicios de 1962 y cuya popularidad no ha dejado de crecer en estos últimos tiempos, ha resuelto, en idéntica actitud que los comunistas, volcar sus sufragios en favor de Juan Bosch, el conocido dirigente liberal de centroizquierda, configurándose de este modo una suerte de Frente Popular, cuyo triunfo suscitaría otras vicisitudes a esta República, ya tan castigada por una serie ininterrumpida de violentas crisis políticas. (Efe.)

Suelos plásticos
sintasol
Persianas
Gradulux
Distribuidor oficial en Madrid
salinas

con la garantía de un buen servicio

Carranza, 5 y 7 - Telf. 257 09 03 (tres líneas)
ALFOMBRAS · HULES · LIMPIABARROS

Aquí le presentamos una máquina Aspes



frigorífico aspes

Una "máquina" que le ofrece la doble seguridad ASPES: Seguridad de no perder con el paso del tiempo el disfrute del auténtico confort, porque ASPES incorpora en cada modelo todas las novedades efectivas de la técnica. Seguridad también de encontrar siempre una ventaja en el momento de su adquisición, porque el Plan comercial ASPES está concebido sobre la base de proporcionarle a usted ese trato ventajoso.

Cinco modelos, cinco capacidades; (llamamos su atención sobre la columna precio total):

| | Precio | Impuestos | Precio total |
|--------------|--------|-----------|--------------|
| Modelo S-125 | 6.450 | 484 | 6.934 |
| Modelo S-155 | 6.945 | 521 | 7.466 |
| Modelo S-195 | 7.900 | 592 | 8.492 |
| Modelo S-230 | 8.490 | 637 | 9.127 |
| Modelo S-265 | 10.100 | 757 | 10.857 |

(Nota. En los frigoríficos ASPES el número que sirve para diferenciar el modelo indica la capacidad real)
(Por eso le decimos ¡Haga cuentas con Aspes!
Unas cuentas sencillas en las que usted, con ASPES, resulta siempre beneficiado).



A 23 KILOMETROS DE HAIFONG

USA bombardea la central eléctrica de Uong Bi (Reconstruida hace unas semanas)

★ Suministraba la mitad de la energía que consume Hanoi.

SAIGON, 19.—La aviación norteamericana prosigue su ofensiva aérea intensiva contra Vietnam del Norte, al amparo de las buenas condiciones atmosféricas.

Los cazabombarderos atacaron ayer la central termo-eléctrica de Uong Bi, situada a 23 kilómetros al noroeste de Haifong, central que ya bombardearon en tres ocasiones antes de la tregua de Navidad.

Este bombardeo se produce después de los ataques lanzados el domingo para aislar Hanoi de Haifong, de Vinh y del sur del país, destruyendo los puentes ferroviarios de Fu My, 50 kilómetros al sur de la capital, y de Hai Duong, a mitad de camino entre Hanoi y Haifong.

Por otro lado, un avión de carga del Ejército del Aire ha lanzado diez millones de octavillas sobre una zona situada inmediatamente al norte de la zona desmilitarizada, entre ésta y Dong Hoi. La aviación bombardeó ayer vías férreas y carreteras de enlace entre Hanoi y China, así como almacenes militares situados a menos de sesenta kilómetros de la frontera china.

En las últimas veinticuatro horas se han llevado a cabo 47 raids.

Se cree que la importante central eléctrica de Uong Bi suministra la mitad de la energía eléctrica que consume Hanoi.

● Quince toneladas de bombas

El bombardeo de la central eléctrica de Uong Bi fue llevado a efecto por dos A-6 Intruder procedentes del portaaviones «Kitty Hawk». Estos aparatos, de los cuales cada uno puede llevar un cargamento de siete toneladas y media de bombas, produjeron su primer ataque a las diez de la noche. Al llegar al objetivo practicaron un vuelo rasante. Según los pilotos, la zona próxima a la planta quedó privada de energía a continuación de las primeras bombas que hicieron explosión en el interior del recinto murado de la finca.

Los servicios de información norteamericanos añaden que dicha planta provee del 15 por 100 de la energía consumida en el Vietnam del Norte y su potencia viene a ser de unos 24.000 kilovatios.

En el momento del tercer raid, en diciembre pasado —que fue llevado a cabo por 55 cazabombarderos norteamericanos—, se estimaba que Uong Bi proveía del 33 por 100 de la corriente eléctrica a Haifong y otro 25 por 100 de la consumida por la capital, Hanoi. La instalación había vuelto a ser reconstruida a partir de entonces. Llevaba funcionando desde hacía unas semanas.

● Ayuda rusa

«Pravda» subraya esta mañana que la resolución del XXIII Congreso del Partido Comunista Soviético, exponiendo la postura de la U. R. S. S. con vistas al conflicto vietnamita, ha encontrado en el mundo una favorable acogida. Estimando que dicho documento «demuestra la grave inquietud que inspira al mundo entero la aventura militar de Washington en el Vietnam», el pe-

riódico soviético se levanta contra las miras de los partidarios norteamericanos de seguir la guerra en el Vietnam, y según los cuales el Frente Nacional de Liberación de este país y su Ejército se iban a quedar completamente aislados ante la opinión internacional.

«La nueva confirmación del XXIII Congreso de la intención por parte de la U. R. S. S. de aportar al pueblo vietnamita una ayuda eficaz ha disipado por completo este «truco» de la propaganda norteamericana», declara destacadamente «Pravda». (De Afp-Efe.)

● Primera reunión para el comité electoral

Los miembros del Directorio militar se han reunido ayer por la mañana en el Estado Mayor general de la capital. La composición del comité encargado de redactar la ley electoral para la Asamblea Nacional constituyente ha sido el principal tema del orden del día de la sesión.

Este comité quedará compuesto por 15 representantes de los Consejos provinciales, junto con otras 16 personalidades delegadas por los grupos religiosos y políticos.

La lista debe ser dada a conocer esta mañana.

● Comandos suicidas del Vietcong

Comandos suicidas del Vietcong han lanzado un segundo ataque contra las posiciones de los «marines» al oeste de Chu Lai. El domingo, los vietcong consiguieron infiltrarse entre las baterías de cañones de 105 y 155 milímetros de un batallón de artillería de los «marines». Los comandos suicidas llevaban cargas explosivas, que estallaron, causando pérdidas humanas y materiales calificadas de «aligeras» por los norteamericanos.

Entre los cañones han sido hallados 16 cadáveres de guerrilleros. En un momento de la lucha, los artilleros norteamericanos bajaron un cañón de 155 y dispararon a boca de jarro contra posiciones de mortero situadas a pocos metros de distancia.

● Rusk, convencido de que no elegirán a los comunistas

«Estados Unidos aceptaría la constitución de un Gobierno sudvietnamita "neutral" si fuese libremente elegido, pero el problema se centra en que Hanoi se opone, en principio, a tal Gobierno y trata de apoderarse del país por la fuerza», afirmó ayer el secretario de Estado, Dean Rusk, ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, al tratar de la ayuda al extranjero.

Rusk ha declarado que está convencido de que el pueblo sudvietnamita no elegiría en ningún caso un Gobierno comunista si se celebrasen elecciones libres, como está previsto para el próximo agosto. (Resumen de Afp-Efe.)

SEGUN EL CORRESPONSAL DE «WASHINGTON POST» EN MADRID

ESPAÑA y RUSIA, a punto de coexistencia

● Se gestiona el intercambio cultural y turístico entre ambos países

WASHINGTON, 19.— El «Washington Post» publica una crónica enviada desde Madrid por su corresponsal Richard Mowrer, titulada «España y Rusia se acercan a la coexistencia. Acerbos enemigos durante mucho tiempo, intercambian turistas y actos culturales». En este artículo, acompañado de una foto del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, tras afirmar que España y Rusia se acercan hoy callada y paulatinamente hacia la coexistencia pacífica, se dice que ambos países están concertando arreglos para que los turistas soviéticos puedan visitar España y para que los españoles visiten Rusia, como consecuencia de la visita a España de dos funcionarios rusos. Los barcos soviéticos de tu-

rismo harán escala en Mallorca.

Se alude también al aspecto cultural, a las actuaciones en Rusia de artistas españoles, como Sara Montiel y el ballet de Antonio, y a la prevista visita del ballet de Galina Ulanova a Madrid y Barcelona, así como a la exhibición en los cines españoles de una película rusa sobre «Don Quijote».

«Este deseo de un mejor entendimiento con Moscú —añade Richard Mowrer— fue expresado recientemente por el ministro señor Castiella en sus declaraciones a la televisión alemana, al decir que el anticomunismo español es escudo que protege del empleo de la subversión como arma internacional para interferirse en los asuntos internos de otros Estados,

y que el pueblo español se da cuenta de que soplan nuevos vientos de historia y acoge todo esfuerzo sincero de coexistencia.»

«La insistencia de España en que no tiene deseos de pertenecer a la O. T. A. N. y su prohibición de vuelos por aviones de la organización, han reducido la tensión hispano-soviética», añade Mowrer, quien reproduce finalmente los párrafos más importantes del discurso que Castiella pronunció con ocasión de la visita de su colega Alemán, Schroeder, y subraya la afirmación de que sería un error que cualquier país pudiese creer que, porque España pertenece a la comunidad europea se le pueden exigir facilidades militares que estén fuera del campo de sus obligaciones actuales. (Efe.)

EXISTE LA CASI SEGURIDAD DE EXITO EN EL VUELO «APOLO» A LA LUNA

- «Géminis IX»: Disparo, el 17 de mayo
- Objetivos: Una cita y un largo paseo espacial

CABO KENNEDI, 19.—El «Géminis IX» será lanzado el 17 de mayo, con Thomas Stafford y Eugene Cernan a bordo. El vuelo debe durar tres días y en él se intentará un acercamiento con un cohete «Agena» y una salida al espacio que intentará Cernan durante dos horas y media, anuncia la N. A. S. A.

Stafford y Cernan intentarán el acercamiento durante la tercera órbita y, en su salida, Cernan dispondrá de pequeños cohetes de dirección.

Sin embargo, la N. A. S. A., que tenía pensado hacerle evolucionar libremente, ha decidido finalmente que estará ligado a la cabina por un cordón.

Esta será la primera experiencia espacial de Cernan.

Stafford y Cernan sustituyen en los mandos del «Géminis IX» al piloto civil Elliot See y al comandante de aviación Charles Bassett, que encontraron la muerte el 28 de febrero en un accidente de aviación ocurrido en San Luis.

«APOLO»

Las posibilidades de éxito del proyecto «Apolo» de conquista de la Luna, prevista para el año 1968 ó 1969, son superiores al 99 por 100, han declarado dos expertos de la North American Aviation, exponiendo a la Prensa los detalles de este programa.

Estos expertos han subrayado que la fase más delicada de la operación será la de vuelta, cuyos peligros pueden resumirse así:

- Los tres cosmonautas se sitúan en órbita lunar. Uno de ellos permanece en el vehículo principal, mientras que los otros dos toman el «taxi» que les permitirá explorar la Luna. Dicho «taxi» debe volver a la cabina-madre todo lo más tarde cuarenta y ocho horas después de su salida, tiempo que durará la autonomía de su motor. En caso de contratiempo, el vehículo principal deberá volver a la Tierra con su único ocupante a bordo.

- En el camino de vuelta, los cosmonautas tendrán la posibilidad de corregir su trayectoria en dos o tres ocasiones, pero deberán «chocar» contra la atmósfera en un ángulo comprendido entre 6,5 y 7 grados, para no «rebotar» y perderse en el espacio o consumirse, a raíz de un contacto demasiado brutal con la atmósfera. Tendrán que seguir «un corredor» espacial de unos 650 kilómetros de alto, a fin de poder amerizar en el Pacífico central, según las previsiones.

(Resumen de Afp-Efe.)

GRECIA: MOCION DE CENSURA CONTRA EL GOBIERNO

⊕ Centristas y comunistas le critican su política económica y chipriota

ATENAS, 19.—El partido de G. Papandreu —Unión del Centro, con 124 diputados sobre su total de los 300— ha acordado depositar ante la Cámara una moción de censura contra el Gobierno de Stefanopoulos. Esta moción se centra especialmente sobre la política chipriota, así como sobre la política económica interior del Gobierno.

Por su parte, el partido Eda —Extremo Izquierda— anuncia, asimismo, otra moción de censura contra el Gobierno, relativa a las mismas cuestiones.

La Cámara volverá a reanudar sus tareas hoy —después de las vacaciones de Pascua—, y el debate se abrirá en seguida sobre las mociones anunciadas, siendo seguido de una votación de confianza.

Se recuerda al efecto que el Gobierno cuenta en la Cámara con una mayoría «declarada», aunque no segura, de 152 votos —99 de la Unión Nacional Radical, ocho progresistas y 45 disidentes del centro— sobre la totalidad de los 300 escaños de que se compone el Parlamento. (Afp-Efe.)

PARQUE RESIDENCIAL las lomas

UN JARDIN A LAS PUERTAS DE MADRID
Elija ahora su parcela a sólo 16 kilómetros de la Puerta del Sol

INFORMES:
PASEO DE ROSALES, 28 - Teléfono 248-54-73

EN UN AMBIENTE ANDALUZ

JEREZ EN EL CORTE INGLES

Mientras realiza sus compras, ¡usted merece un jerez!

◆ Una promoción realizada con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Jerez-Xeres-Sherry



se cerró el acto con la actuación de un cuadro flamenco. «Tablao» flamenco completo, con palmas, olés y revuelo de faldas.

Fernando Zubieta, jefe de relaciones públicas de El Corte Inglés, abrió el acto con unas palabras, en las que destacó la importancia de esta promoción. Hizo la presentación de don Alejandro Daroca del Val, director de «La Voz del Sur», de Jerez, quien después habló detalladamente de los vinos que se producen en la región. Habló del clima, del paisaje y de las mil definiciones que diversos autores han dado a estos vinos.

¡Ah, lectora, y escuche ahora bien lo que vamos a contarle! Lo dijo el señor Daroca. Fue como una guía práctica sobre cómo utilizar, dónde y cuándo, los vinos de Jerez. Escuche, pues, y tome buena nota. Le puede resultar muy útil cuando tenga que dar en su casa eso que se llama una copita de vino español.

Para las fiestas importantes, para las alegrías generales, nada mejor que un jerez fino. Para las fiestas íntimas, los amontillados. También los amontillados para acompañar una tertu-

Eso que reza al final de muchas invitaciones: «...y se servirá una copa de vino español», aquí, en esta ocasión, fué una verdad como un templo. En la planta tercera de El Corte Inglés, el sábado, en las bandejas que los camareros pasaban de un lado a otro sólo había copitas de jerez. Eso sí, jerez en sus cien mil variedades, pero sólo jerez. Fué una idea bonita —«grasiosa», como dirían los andaluces—. El Corte Inglés se había convertido, en sólo unas horas, en un pueblecito andaluz. Aquí y allá, rejas negras sobre paredes blancas, como recién enjabelgadas. Trajes de lunares, volantes, faralaes, chaquetillas cortas y gorras de visera, el típico sombrero andaluz y un rasguear continuo de guitarras. Taconeo, macetas, cante y olés. Y todo esto para enaltecer al vino de Jerez, para decir «aquí estoy» y que eso del whisky, bueno, que eso del whisky está muy bien, pero que el vino de Jerez, es el vino de Jerez. Para todo esto y para celebrar el acto inaugural de la promoción que recibe el nombre de «Jerez en El Corte Inglés». Una campaña organizada en colaboración con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Jerez-Xeres-Sherry y que durará hasta el día 30 del presente mes. Durante este tiempo y según afirman los grandes cartelones que ambientan los escaparates de estos grandes almacenes... «Los vinos de Jerez, mundialmente famosos, puede



degustarlos, conocerlos y saborearlos mientras realiza sus compras. ¡Usted merece un jerez; cada copa sabe mejor!»

Bueno, pues el sábado había centenares y centenares de personas, ilustres visitantes, amigos y periodistas, allí

reunidos para dar testimonio de las excelencias del jerez. Fué una fiesta simpática, bonita. Se habló de las características y significado de los caldos jerezanos. Se elogió la admirable iniciativa de El Corte Inglés, se saboreó el jerez y

ha literaria o diplomática. Los olorosos para las bodas y los recuerdos sentimentales. Para después de las comidas, los dulces.

El señor Daroca dedicó sus últimas palabras a las copas, sí, a la forma de las copas —llamadas en Andalucía catavinos—, y que eran precisamente así, medio panzudas, medio esbeltas, para que su contenido no se vertiera mientras el bebedor charlaba con los amigos sosteniendo en la mano la copa. Ah, dijo también que nunca había que llenarla, sino ofrecerla mediada. Dato curioso: ¿saben ustedes cuántas bodegas existen entre Jerez, el Puerto de Santa María y Sanlúcar de Barrameda? Pues cerca de millar y medio.

Luego habló don Ramón Areces, presidente del Consejo de Administración de El Corte Inglés, para dar las gracias a cuantos allí se habían reunido. Claro que habló del vino de Jerez. Hizo una divertida apología. Mientras en sus manos sostenía la típica venecia que don Salvador Ruiz Jiménez, presidente del Consejo Regulador de Vinos de Jerez, le puso en sus manos.

Y por último fué precisamente don Salvador quien se acercó al micrófono. Dio las gracias a El Corte Inglés... «gracias por la feliz iniciativa de esta promoción y por haber abierto las puertas a tan rica gama de vinos españoles».

(Foto Tribaldos.)

El conflicto de la Babcock Wilcox

Propuesta para una solución

BILBAO, 19.—Previa la correspondiente autorización de los representantes sindicales de esta provincia, unos cuarenta obreros de la empresa Babcock Wilcox, de los que se hallan actualmente en la situación de suspensión de empleo y sueldo, han celebrado esta mañana a las once y media una reunión en el salón de actos de la Delegación Comarcal de Sindicatos de Sestao.

En la reunión, que se desarrolló con todo orden, los obreros acordaron dirigirse al jurado de empresa para que este órgano traslade a la dirección el deseo de los trabajadores de reintegrarse a sus puestos habituales el día 25, admitiéndose a los dieciséis obreros que fueron suspendidos.

Las sanciones de suspensión de empleo y sueldo afectan a un total de 2.300 productores de las distintas secciones de la factoría. Muchas de ellas cumplen el día 25, pero otras tienen vigencia hasta el día 30. La petición de los obreros se condicionan a que todos los suspendidos y los dieciséis despedidos se reintegren al trabajo en la primera de las fechas indicadas.

La situación actual en la empresa es la siguiente: en paro, por suspensión de empleo y sueldo durante períodos de diez a quince días, 2.300 obreros de varias secciones. Obreros en activo, alrededor de 500. Los administrativos y empleados de las diversas dependencias continúan prestando su tra-

bajo con toda normalidad. Por parte de la Organización Sindical de Bilbao, se han desmentido —y son calificadas de carentes de todo fundamento— ciertas noticias difundidas en el sentido de que los obreros actualmente inactivos habían solicitado que, por conducto de la Organización Sindical, les fuesen abonados los salarios que dejan de percibir por las sanciones impuestas por la empresa.

Los miembros del jurado de empresa de Babcock Wilcox se reunirán esta tarde con la dirección de la misma para informar sobre la petición de los trabajadores y tener conocimiento de los puntos de vista de la parte directiva con relación a ella. (Cifra.)

"EL FUTURO NOS PERTENECE"

◆ Asistió también el vicesecretario general del Movimiento, Rodríguez de Valcárcel

EN el palacio del Consejo Nacional del Movimiento se celebró ayer, desde las once de la mañana, reunión plenaria de la Junta Nacional de la Vieja Guardia de la Falange. La reunión, que se prolongó en su sesión de tarde hasta cerca de las once de la noche, estuvo presidida por el inspector nacional de la Vieja Guardia, don Pablo Arredondo, acompañado del secretario nacional de la Inspección, don Carlos Díaz Guerra. A las siete de la tarde se incorporó a la Junta y ocupó su presidencia el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, a quien acompañaba el vicesecretario general, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel.

a la igualdad de los ciudadanos en los derechos y en los deberes, sin que la clase social, el grupo u otros motivos condicionen esa igualdad natural ante la ley; al derecho de propiedad, bien que condicionado a la obligada función social que toda propiedad debe cumplir; la diferenciación entre capital y capitalismo y condena de éste como sistema económico y social, así como condena de todo tipo de abuso de poder o uso indebido del mismo. Finalmente se refleja la preocupación de la Vieja Guardia por la institucionalización política de España y proclama, junto al deber del servicio a la Patria y al trabajo, el principio de que el Poder dimana del pueblo.

● ASISTENTES

Entre los miembros de la Junta figuraban Pilar Primo de Rivera, Adolfo Muñoz Alonso, Antonio Pedrosa Latas, José María Mendoza Guinea, Alberto García Ortiz, Sancho Dávila, Antonio Ruiz Ocaña, María Teresa Loring, Roberto Reyes, Patricio González Canales, Antonio Correa Veglißon, los hermanos Pastor y Luis Nieto, Miguel Trillo y Carlos Ribero. Entre las múltiples intervenciones que se produjeron destacaron, además de una corta y emocionante de Pilar Primo de Rivera, sobre la unidad de España, las de los camaradas Antonio Pedrosa Latas, Antonio Correa, Luis Nieto, Pastor Nieto, Adolfo Muñoz Alonso, Patricio González de Canales, Agustín Bárcena, Bañares, Trillo y De la Prada.

Durante las tres horas que el ministro secretario general del Movimiento presidió la Junta le fueron expresados los puntos de vista y criterios de la Vieja Guardia ante los principales problemas nacionales. A las exposiciones de los miembros de la Junta, que se caracterizaron por su sensibilidad política y el rigor conceptual más exigente, contestó el ministro, quien exhortó a los reunidos a la fidelidad, acreditada por el largo historial de la Falange, con fe en el futuro. «Unidos firmemente en torno a nuestra doctrina —dijo Solís—, el futuro nos pertenece, porque en la doctrina de la Falange está la verdad y la entraña de las aspiraciones de nuestro pueblo.»

● CONCIENCIA DE RESPONSABILIDAD

Abarcó el orden del día de la reunión un extenso temario, en el que se reflejaba la puntual atención de la Vieja Guardia de la Falange hacia los diversos problemas que afectan a la actual y futura convivencia nacional, tanto en el plano político como en el económico y social. Destacan por su interés, entre los asuntos tratados por la Junta, el informe del inspector nacional, que demuestra la viva conciencia de responsabilidad y de exigencia que la Vieja Guardia mantiene en orden a la unidad territorial, histórica y política de la Patria; a la unidad de los españoles y el respeto a la libertad y dignidad civil;

● PROSELITISMO Y JUVENTUD

A lo largo de la reunión fué estudiada también, en animado debate, la propuesta de creación de una publicación periódica nacional-sindicalista y fueron dados a conocer los trabajos realizados por las comisiones de estudio sobre unidad nacional, proselitismo y juventud, y los realizados por la Comisión Especial Política. Finalmente, después de ausentarse el ministro secretario de la reunión, que continuó bajo la presidencia del vicesecretario, fueron expuestos los puntos finales sobre creación de una Comisión de Acción Política Orientadora y la propuesta elevada por el Instituto Nacional al vicesecretario general sobre la creación de un servicio de captación y reagrupamiento.

ESPINOSA SAN MARTIN DICE

La especulación del suelo (además de sus consecuencias sociales) está absorbiendo gran parte del ahorro disponible

★ El Ministerio de Hacienda elabora un anteproyecto de ley para combatirlo

«Se está elaborando un proyecto de ley sobre la fiscalidad del suelo, que combatirá este cáncer de la especulación, que tan gravemente afecta al desarrollo», dijo el ministro de Hacienda en su conferencia en el acto de clausura del III Congreso Internacional de Estudios Económicos y Financieros, celebrado en la última hora de la tarde de ayer. Junto con el ministro de Hacienda, señor Espinosa, estaba el de Agricultura, señor Díaz-Ambrona.

Problema fundamental de toda política de desarrollo económico es el de su financiación.

Al estudiar la financiación interior, se refirió el ministro, en primer lugar, al ahorro privado, que es una de las fuentes principales de financiación.

«Esta fuente de financiación aparece aun en países con muy bajos niveles de renta. Es fundamental—añadió el señor Espinosa—combatir las inversiones especulativas que producen beneficios excesivos y absorben fondos que debieron emplearse de manera más conveniente. La especulación del suelo, además del perjuicio social que produce por su repercusión en los precios de las viviendas, está absorbiendo gran parte del ahorro disponible, en detrimento de la formación de capital. En España, en estos momentos, el Ministerio de Hacienda, a la vista de la experiencia extranjera, está elaborando un anteproyecto de ley sobre la fiscalidad del suelo.»

A juicio del ministro, la inflación actúa sobre la economía como un impuesto oculto en beneficio de los especuladores a costa de los consumidores y ahorradores.

La inflación podrá alentar al empresario de visión miope que sólo sea capaz de ver

expectativas de beneficios inmediatos.

Con motivo del estudio de la financiación exterior, el ministro indicó que parece indudable que el ahorro exterior puede contribuir eficazmente al desarrollo de un país. Supone una valiosa aportación para mejorar la situación de la balanza de pagos, que en los países en proceso de desarrollo suele ser bastante desfavorable.

Es necesario no olvidar que su función es sólo complementaria y que el esfuerzo esencial para financiar el desarrollo económico debe realizarse en el interior del país. En la práctica, el problema para los países en vía de desarrollo no es el determinar si les conviene o no la colaboración del capital extranjero, sino cómo pueden conseguirlo.

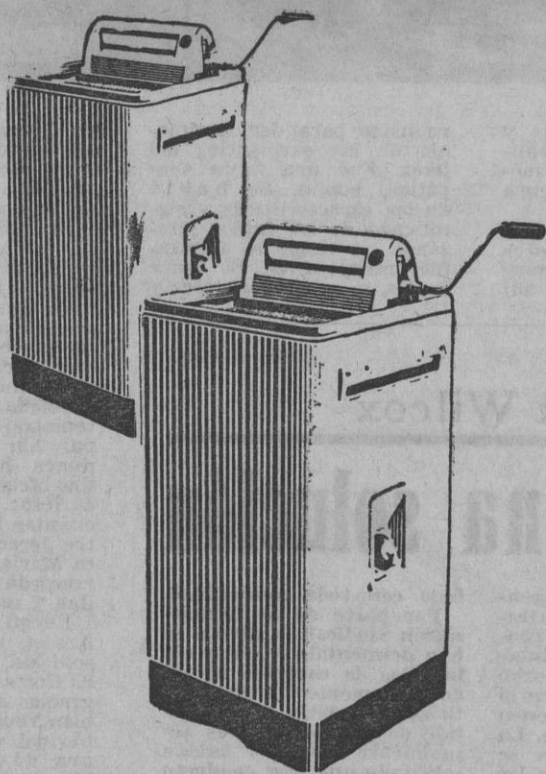
Para que los capitalistas de los países industrializados se decidan a iniciar la aventura de la inversión en el exterior, sobre todo en los países menos desarrollados, es fundamental sobre todo que exista un orden político, un ordenamiento administrativo y un orden jurídico que garantice los derechos básicos del inversor extranjero, así como un régimen fiscal adecuado.

Después habló de la experiencia española y manifestó que históricamente España ha disfrutado de niveles de renta «per capita» poco superiores a las necesidades del consumo y, en consecuencia, los volúmenes de ahorro generados no han permitido una tasa elevada de inversión, pero la obtención del equilibrio presupuestario, primero, y el éxito de estabilización, posteriormente, modifican las bases de partida, permitiendo ahora una expansión más sana. (Pyresa.)

SOLO UNA **GRAN** FABRICA PRODUCE ARTICULOS DE **GRAN** CALIDAD

si desea una BUENA lavadora, adquiera

HOOVER



Otro acierto de...



40 AÑOS DE EXPERIENCIA EN BATERIAS DE COCINA

borde vuelto y reforzado LIGERA. RESISTENTE. FUNCIONAL.

... y cómo conserva el calor!



Manufacturas Metalicas Madrilenas

DELEGACION REGIONAL DE VENTAS: Maestro Vitoria, 6 - Tel 2 31 16 53 - MADRID ● DELEGACIONES EN: BARCELONA-BILBAO-LA CORUÑA-LAS PALMAS-OVIEDO-SEVILLA-VALENCIA-ZARAGOZA

En la inauguración del Salón de la Técnica Italiana

EUROPA NECESITA ENTENDERSE SI QUIERE SALVARSE

Los españoles buscamos caminos para acercar voluntades

En el acto inaugural del Salón de la Técnica Italiana —del que dimos amplia información en nuestro número de ayer— el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, pronunció un discurso, en el cual, entre otras cosas, dijo lo siguiente:

Para nosotros, españoles, es una gran satisfacción haber podido ofrecer, en nombre de nuestras agrupaciones profesionales, este gran edificio de la feria del campo para que sirva de albergue a tan magnífico salón de la industria italiana. En él os recibimos con afecto y admiración, pues con todos lo hacemos, y más aún con Italia, nación a la cual nos unen lazos de relación más que milenarios.

Muchos son nuestros motivos de amistad y relación con Italia y muchos también los buenos italianos que trabajan en España. Nuestros hombres de la industria, así como nuestros hombres de los servicios y del campo deben conocer esta exposición, que nos ha impresionado. Al tiempo que vuestros productos llegan a nuestra nación, otros, reveladores del progreso de España y de sus ferias y exposiciones, viajan por el mundo, desde Nueva York hasta Milán. Nosotros queremos adentrarnos en vuestra técnica y compartir el esfuerzo en cuanto sea necesario. Italia progresa, pero también España continúa su marcha ascendente, pues, con enorme esfuerzo la estamos levantando de su postración de antaño. Hace veinte años que, todos a una, iniciamos el desarrollo que tanto impresiona a propios y extraños, y ahora queremos seguir mejorando nuestra técnica para que en el bienestar creado participen todos los hombres de la Patria.

EUROPA DEBE ENTENDERSE PARA SALVARSE.—Los pueblos se ven obligados a acercarse y a conocerse, y esto han de hacerlo no sólo a través de sus diplomáticos, sino también por el conducto creador de sus industriales y comerciantes. Saquemos de esta realidad las consecuencias precisas, pues vivimos en un mundo y en una Europa interrelacionados. Acercémonos también nosotros, puesto que tan antiguos y profundos son los lazos que unen a España con Italia. Digo esto a todos y especialmente al presidente, señor Ambrosini, y al subsecretario de Comercio Exterior de Italia, señor Vetrone. Cuanto aquí hemos visto es digno de Italia, de vuestra iniciativa y de vuestros empresarios. Hemos visto en esta exposición no sólo productos muy importantes, sino también arte, interés y cariño hacia España.

Quienes hayan venido para vender todo esto han de conocer en estos días la realidad española, tantas veces deformada. Conocerán esa verdad profunda de nuestra Patria, tratarán con nuestros hombres y verán de forma directa y palpable nuestro avance. Así, estos intercambios de conocimiento beneficiarán a Europa, que necesariamente tiene que entenderse si realmente abriga el propósito de salvarse. En esta tarea de entendimiento y co-

municación todos hemos de trabajar y de ayudarnos. Europa debe dar ejemplo a otros continentes, marcar los nuevos caminos con actos como éste, en el cual no sólo los productos de la técnica, sino los hombres que la crean y la dominan, se encuentran representados.

CAMINOS PARA EL ENTENDIMIENTO HUMANO.—Ciertamente es que, en el momento actual, existen en

Europa no pocas divergencias y pugnas lamentables. Miremos sobre todo cuanto nos une, y superemos lo que pudo dividirnos en el pasado. Esto es lo importante, y si, con mirada limpia, caminamos hacia ese futuro, realizaremos juntos —italianos y españoles— lo que en el mundo actual nos corresponde y a lo que estamos obligados por nuestro firme presente y por nuestro gran pasado, creador de civiliza-

ción y culturas insuperables. Tras agradecer a los expositores su labor, tuvo el señor Solís muy especiales palabras de elogio para el presidente del Instituto Italiano para el Comercio Exterior, organizador del salón que abriga la Feria del Campo, y para el embajador de Italia en España. El señor Solís concluyó diciendo:

Sepa el mundo que aquí nos tiene, buscando caminos claros para el entendimiento humano, para el progreso y para el acercamiento de las voluntades. Deseamos el resurgir de nuestras naciones, y la experiencia os dirá que, en cuanto respecto a esta vieja, pero siempre dinámica España, lo estamos logrando.

Las horas o los días que estéis en España, consideradlos como transcurridos en vuestra propia nación, tanto las otro propio suelo y en vuestras se parecen y son hermanas. Y cuando regreséis a vuestra Patria, decid en ella que aquí amamos a Italia, y que, pese a los tenaces sembradores de incompreensión, trataremos de acercar a nuestros pueblos para el entendimiento que Europa precisa en estos años cruciales.

Las palabras del señor Solís, varias veces interrumpidas por los aplausos, fueron subrayadas con una gran ovación al dar fin al discurso, con el cual quedaba inaugurado el salón de la técnica italiana.

ANTE LOS VENDEDORES DE PRENSA EUROPEOS:

Constituís la infantería de las empresas periodísticas

Las tareas del V Congreso Internacional de Vendedores de Prensa, en las que han participado un centenar de representantes de seis países europeos, fueron clausuradas en las primeras horas de la tarde de ayer. Los actos tuvieron lugar en Aranjuez.

En la última sesión de trabajo fueron elegidos los directivos de la Unión Internacional de estos profesionales que han de actuar durante el próximo bienio. La designación, como presidente, recayó en don Orlando Gabanelli (Italia). Vicepresidentes resultaron electos don Manuel Fernández Conte (España) y don Angelo Azzimonti (Italia). Lo fueron como secretario y vicesecretario, don Charles Vans-temberge (Bélgica) y don Benito Castaldi, y como tesorero, don Renato Burlando.

Los congresistas visitaron el palacio y los jardines del Real Sitio. Luego, ante numerosísimo público, se celebró un concurso de vendedores de Prensa, en el que se proclamaron vencedores los señores Encabo, Avila y Montoya.

ALMUERZO DE HERMANDAD.—Finalmente, en un popular restaurante de aquella localidad se celebró un almuerzo de hermandad, ofrecido en homenaje a la representación de Italia en el Congreso, por el Sindicato de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad.

En la mesa presidencial tomaron asiento el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a quien acompañaban el secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda; inspector-asesor general, don Antonio

Chozas Bermúdez; directores generales de Prensa, don Manuel Jiménez Quiles, y de Radiodifusión, don Jesús Aparicio Bernal; presidentes de los Sindicatos Nacionales de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, señor Ramos, y del Papel y Artes Gráficas, señor Hernández Navarro; presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa, señor Gómez Aparicio, y otros dirigentes sindicales y de la Unión Internacional.

DISTINCIÓN AL MINISTRO SECRETARIO.—A los postres, el Grupo Nacional de Vendedores de Prensa distinguió al ministro y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, haciéndole entrega de una copa de plata y un diploma con el nombramiento de vendedor honorario en todo el territorio nacional.

Pronunció unas palabras el presidente del Sindicato Nacional de Prensa, señor Ramos López, expresando su felicitación a cuantos han participado en el Congreso con un ejemplar espíritu de hermandad y compañerismo y agradeciendo la atención que se ha prestado al mismo por las empresas periodísticas.

Intervinieron a continuación varios delegados extranjeros, quienes agradecieron la hospitalidad que les ha ofrecido España, así como el presidente del Grupo, señor Fernández Conte, dando las gracias, en nombre de todos los profesionales, a la Organización Sindical, sin cuya ayuda no se hubiera podido celebrar el Congreso ni los vendedores de Prensa tendrían el estatuto jurídico y los beneficios de la Seguridad Social de que gozan.

PALABRAS DEL SEÑOR SOLIS.—Por último habló el ministro, don José Solís, para resaltar que este Congreso había sido muy útil a los vendedores de Prensa y que a él le había producido gran satisfacción comprobar que entre vendedores y empresas existe más que una relación laboral, un deseo mutuo de colaboración y entendimiento. «Constituís—dijo—la infantería de las empresas periodísticas y sois parte fundamental de la gran familia del periodismo.»

Destacó el gran quehacer de los vendedores de Prensa españoles para dignificar y elevar su profesión y subrayó que cuando se pone pasión y fe en la lucha, las conquistas laborales se producen, con el apoyo no regateado de la Organización Sindical.

Dirigiéndose a los congresistas extranjeros les felicitó por su espíritu de hermandad y deseos de entendimiento, subrayándoles a este respecto que, como habrán podido comprobar, los españoles han superado sus antiguas discordias y ahora trabajan unidos por una España mejor, lo que laboralmente se va consiguiendo dentro de la gran familia del trabajo que es la Organización Sindical.

Agradeció por último el señor Solís la distinción de que había sido objeto, afirmando que el título de vendedor honorario de Prensa constituía para él un gran honor, ya que le daba derecho a formar parte de una agrupación de trabajadores integrada por profesionales honrados, dignos y laboriosos.

Concluyó el ministro haciendo un cariñoso elogio del presidente del Grupo Nacional de Vendedores de Prensa, señor Fernández Conte, a quien, entre nutridos aplausos de la concurrencia, impuso las insignias de la cruz de caballero de la orden de Cisneros.

FRANCO, PRESIDENTE DE HONOR DE LA HISPATUR

En el curso de la sesión inaugural de la Hispatutur, I Asamblea Hispatutur, don José Solís Ruiz, presidente de la Federación Interamericana de Touring y Automóvil Clubs, propuso a la asamblea que ratificara por aclamación la designación del jefe del Estado español, Generalísimo Franco, como presidente de honor de la Hispatutur, así como la designación de los presidentes de las distintas Repúblicas representadas, también como presidentes honorarios de la Hispatutur. Igualmente solicitó la designación por aclamación, como vicepresidente honorario de la asamblea, de los ministros de los distintos departamentos dependientes de las actividades turísticas. La asamblea aceptó plenamente y ratificó por aclamación la propuesta del señor Dibos.

Teatro María Guerrero

«AGUILA DE BLASON»

DE Ramón del Valle-Inclán

La crítica ha dicho:

«Pero las tres "comedias bárbaras" —tan clásicas por su verbo y su contenido como modernas por su contenido novelesco-teatral, dramático narrativo, épico y brechtiano— son totalmente de hoy, que ni Peter Weis ni Hochhuth podrían superarnos.»

ALFREDO MARQUERIE («PUEBLO»)

«Esta pieza que vimos anoche es algo más que una obra teatral: es un documento españolísimo de primera categoría. Es un resumen de las grandes culminaciones del talante ibérico de todos los tiempos.»

F. GARCIA PAVON («ARRIBA»)

«La violencia, el contraste, la ternura y el grito juegan magistralmente en las escenas del drama. La acción es desnuda y clara, abierta, viva. El movimiento constante, vario y hondo. Y, sobre todo ello, la gracia musical de la palabra, la espléndida cadencia que el habla tiene en Valle-Inclán.»

JOSE MONTERO ALONSO («MADRID»)

«Añoche se puso en el María Guerrero la "comedia bárbara" de don Ramón del Valle-Inclán «Aguila de blasón». El éxito fué extraordinario. El público escuchó la obra con emoción contenida, fuertemente impresionado y, al final, rompió en ovaciones y bravos interminables.»

NICOLAS GONZALEZ RUIZ («YA»)

«Durante unos momentos todos abandonaron el escenario para dejar que los aplausos sonaran en honor del portentoso cerebro creador de este fascinante espectáculo: Valle-Inclán, cuya memoria honramos en este primer centenario de su nacimiento.»

PEREZ FERNANDEZ («INFORMACIONES»)

«"Aguila de blasón", con toda su violencia, con todos sus episodios increíbles, crueles, bárbaros incluso, es comedia de gran interés y calidad, que, efervientemente, merecía subir a las tablas de un escenario.»

ARCADIO BAQUERO («EL ALCAZAR»)

«Don Ramón del Valle-Inclán, cuyo teatro es el más importante de la escena contemporánea, el más trascendente y literario no ya de todos los centenarios que coinciden en este año de gracia de 1966, sino de todo lo que se ha escrito desde hace tres cuartos de siglo.»

ANTONIO VALENCIA («MARCA»)

«Porque la verdad es que el teatro de Valle-Inclán está muerto, muerto y muerto.»

CARLOS LUIS ALVAREZ («A B C»)

ALHAJAS

ALEGRE compra de alhajas papeletas del monte

ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

CAMBIO EN MADRID
pronto, muy pronto
un cambio 70

FABULOSO
que nos llega de Jerez
¡y qué cambio 70!

JUEGO de 3
CAZOS TRIPLAC
de acero inoxidable

precio especial para este mes
Ptas. 820

¡oferta especial!

nueva SERIE TRIPLAC®
de acero inoxidable

JUEGO de 3
sartenes TRIPLAC
de acero inoxidable

precio especial para este mes
Ptas. 800

Por aquí, Por allá....

Cien mil pesetas por la matrícula



M
500-000

La matrícula de coche M. 500.000 está encima. En estos momentos ya hemos pasado del cuatrocientos noventa y ocho mil. En pocos días se espera que salga a la calle el automóvil medio millón. Esto, además de representar un indudable interés para la estadística, es objeto de deseo por parte de los caprichosos. Según nuestras noticias, se han llegado a ofrecer hasta cien mil pesetas a una gestoría por conseguir esta matrícula para su coche. Tan grandes son las presiones que parecen existir para conseguir esta matrícula que se habla que la Dirección de Tráfico no la va a dar al público, sino a cualquier coche de tipo oficial para evitar la especulación. Madrid va hacia el medio millón de coches. Pero el hecho de lucir el automóvil esa cifra exacta ilusiona a no pocos.

Ha nacido un nuevo peinado femenino

EL DE
JACQUELINE
KENNEDY
EN
SEVILLA



Se llama «Admiración» y es un homenaje del peluquero Luis al encanto, amabilidad y sencillez de su ilustre cliente

INAUGURACION DE LOS NUEVOS PUENTES SOBRE EL MANZANARES

El próximo día 21, a la una de la tarde, se inaugurarán oficialmente los dos nuevos puentes recientemente terminados que servirán para descongestionar el tráfico en el sector del puente de Toledo.

La construcción de estos puentes se inició en el mes de agosto y fué acordada por el gabinete técnico mixto de la Canalización del Manzanares y el Ayuntamiento de Madrid. El Municipio, por su parte, ha construido también las vías de acceso a dichos puentes que les dan su máxima eficacia.

Las características técnicas de ambos puentes son:

Pórticos de hormigón armado, cimentados sobre pilotes. Tablero de viguetas prefabricadas de hormigón pretensado. Capa de rodamiento de aglomerado asfáltico. Ancho de la calzada, 12 metros, uno, y ocho metros, el otro. Longitud, 40 metros, en tres arcos de 13,33 metros cada uno.

Circulación de vehículos pesados

Para eliminar en lo posible la circulación de vehículos pesados durante las horas punta en las calles de mayor tráfico se han establecido las siguientes normas, que entrarán en vigor a partir del próximo día 25:

A. En la actual zona azul, ampliada por el triángulo limitado: las calles Alcalá-Goya y paseo de Calvo Sotelo, incluyendo las dos primeras calles:

a-1. Quedará prohibida la carga y descarga de vehículos de más de dos toneladas métricas de carga total, de 11 a 14,30 y de 17 a 22 horas.

a-2. La carga y descarga de vehículos de menos de dos toneladas métricas de carga total y dentro del horario antes citado sólo se autorizará en los espacios especialmente reservados para esta función.

a-3. La circulación de ve-

hículos de más de cinco toneladas métricas de carga en esta zona y excepto en sus vías límite y en la calle de Serrano queda prohibida de 11 a 22 horas.

B. En la zona limitada por las calles siguientes: María de Molina, General Sanjurjo, Oca Bermúdez, Isaac Peral, Fernández de los Ríos, plaza de los Mártires de Madrid, Princesa, Luisa Fernanda, Ferraz, Bailén, Reyes Católicos, ronda de Toledo, ronda de Valencia, paseo del General Primo de Rivera, plaza del Emperador Carlos V, paseo de la Infanta Isabel, Reina Cristina, Menéndez Pelayo, Doce de Octubre, Narváez, Conde de Peñalver, Francisco Silvela, se establece:

b-1. Queda prohibida la carga y descarga de vehículos de más de dos toneladas métricas de carga, excepto junto al bordillo y donde se permita el aparcamiento o la carga y descarga, desde

las 12 a las 14,30 y desde las 17 a las 19 horas.

b-2. La circulación de vehículos pesados de más de cinco toneladas métricas de carga queda prohibida desde las 12 a las 14,30 y desde las 17 a las 19 horas.

b-3. La prohibición de circulación no afecta a las vías límite de la zona.

Sánchez Camargo habló de Solana

Dentro del ciclo de Arte y Cultura que se celebra en la Cámara de Comercio, don Manuel Sánchez Camargo, crítico de arte de PUEBLO, ha pronunciado una conferencia bajo el título «Gutiérrez Solana».

El conferenciante hizo una glosa de Solana, como pintor y escritor, y en una segunda conferencia que dará acerca del mismo tema serán proyectadas diapositivas sobre la obra pictórica del pintor montañés.

CUANDO la señora Kennedy salió—el domingo por la mañana—de la Embajada estadounidense en Madrid, un hombre corrió con su maleta. Era Luis, peluquero conocido de «Stun». Su misión era importante: no perder el avión y marchar con Jacqueline a Sevilla para efectuar allí el peinado que luciría la ex primera dama norteamericana en la fiesta de Sevilla. Hay que decir que Luis llegó a tiempo a Torrejón de Ardoz y que, horas más tarde, pudo cumplir su cometido en la Casa de Pilatos.

Las fotografías nos han descubierto ya el tocado de Jackie: una melena partida en dos mechones un poco «souples» y una coca naciente de la parte posterior de la cabeza. Un peinado simple (sorprendente por eso) que ha sido bautizado por su creador «Admiración».

—¿«Admiración» por qué, Luis?

—Por reflejar los sentimientos que experimenté ante la señora Kennedy durante mi trabajo. Admiración por el encanto de Jacqueline, admiración por su amabilidad, admiración por su sencillez...

Entonces, ya lo saben nuestras lectoras, peinado de estos meses, «Admiración». Como homenaje a una figura femenina internacional. Estamos seguros de que el nombre hará fortuna.

(Foto Juana Biarnés.)



HORARIO PARA TODOS LOS GUSTOS

La materia de horarios, comerciales y oficiales, hay que reconocer sinceramente que, al menos en Madrid, no sólo se ha prosperado poco sino que sirven a criterios caprichosos desligados de la necesidad real del público y eventos, en muchos casos, de sentido común. Nuestra capital, en las de trabajo?

Resulta ya enojoso que los servicios calificados significativamente de «públicos» más bien parecen ir contra los intereses del público que organizarse para estar a su servicio. Los horarios de ventanilla en los organismos públicos son un auténtico muestrario de lo que afirmamos. En cierto Ministerio hay ventanillas que ofrecen horarios para todos los gustos: de nueve a once, de diez a doce, de once a una y media, etc. Si este es el ejemplo que da el propio Estado ¿con qué autoridad se puede negar a un sector del comercio, por ejemplo, la reiterada solicitud de que no se le invite a los vecinos de Madrid a comprobar el aplique una rigidez horaria municipal —a los efectos de reclamación libertad en la apertura y sobre inclusión, exclusión o calificación de habitantes del mismo— señalando para ello las horas

Nuestro propio Ayuntamiento ha difundido una nota por la que invita a los vecinos de Madrid a comprobar el aplique una rigidez horaria municipal —a los efectos de reclamación libertad en la apertura y sobre inclusión, exclusión o calificación de habitantes del mismo— señalando para ello las horas

J. Francisco PUCH

(Resumen de Efe.)

Lee Marvin («Cat ballou») y Julie Christie («Darling») ganan el OSCAR

Lee Marvin ha obtenido el premio al mejor actor por su trabajo en «Cat ballou».

La inglesa Julie Christie ha obtenido el premio a la mejor actriz por su papel en «Darling».

Martin Balsam ha obtenido el premio para película documental. El premio al documental corto ha sido concedido a «To be alive». Esta última fue producida para proyectar en la feria mundial de Nueva York.

«The Eleanor Roosevelt story» ha obtenido el premio para película documental. El premio al documental corto ha sido concedido a «To be alive». Esta última fue producida para proyectar en la feria mundial de Nueva York.

La película francesa «Le Poulet» ha sido galardonada con el premio para película de acción y de cortometraje. Es una producción de Claude Berri.

Shelley Winters ha obtenido el premio de mejor actriz secundaria por su papel en «A patch of blue».

El premio a la película de mejor sonido ha sido concedido a la producción «The great races».

La película inglesa «Darling» ha obtenido el

Oscar para rodaje y vestuario en blanco y negro.

«El doctor Jivago», producción británica, ha sido premiada por mejor ropaje y vestuario de película en color.

Otras películas en lengua extranjera premiadas son: la griega «Blood on the land», la sueca «Dear John», la japonesa «Kwida» y la italiana «Marriage Italian style».

Robert Wise ha sido galardonado como el mejor director por «The sound of music». Se encuentra actualmente filmando en Hong-Kong, de modo que no puede recibir en Santa Mónica el premio de manos de Shirley Maclaine.

También han sido premiados como directores William Wyler («The collector»), David Lean («El doctor Jivago»), John Schlesinger («Darling») y Hiroshi Teshigahara, japonés («Woman in the dunes»).

El premio al mejor montaje ha sido concedido a William Reynolds por la película «The sound of music».

El premio a películas de muñecos ha sido otorgado a la película de Oscar Went «The dot and the line», producción

de Chuck Jones y Lee Goldman.

El premio a la mejor fotografía ha sido concedido a la película musical «The sound of music». Otras obras premiadas por su fotografía son «Darling», «Doctor Jivago», «Ship of fools» y «A thousand clowns».

El premio al mejor guión basado en una obra literaria ha sido ganado por Robert Solt, que escribió el guión de «Doctor Jivago».

El premio al mejor guión escrito directamente para el cine ha sido adjudicado a Frederick Raphael, por su trabajo en la producción británica «Darling».

El premio a la mejor canción ha sido concedido a Johnny Handel y Paul Francis Webster, por «The shadow of your smile», de la película «The Sandpiper», la letra es de Webster.

También han sido premiadas canciones de las películas «Les parapluies de Cherbourg» y de «The great races».

Un premio especial para prolongados servicios a la industria cinematográfica fue concedido al veterano director William Wiler.

**1 DE MAYO:
IX DEMOSTRACION
SINDICAL**

El mundo del trabajo rendirá homenaje a la memoria del músico Granados

ESTE primero de mayo, la Organización Sindical española, como lo viene haciendo desde que la fiesta del trabajo, que ese día se celebra, fué puesta bajo el patronazgo de San José Artesano, va a celebrar su ya popular demostración sindical, que este año alcanza su novena edición y que tendrá lugar en el madrileño estadio Bernabéu.

La Obra Sindical de Educación y Descanso, que tiene a su cargo la responsabilidad de organizar estas manifestaciones artístico-deportivas del mundo del trabajo español, se afana estos días en los preparativos y montaje de esta inmediata IX Demostración Sindical, cada año en línea constante de superación. Y para informar ampliamente a la Prensa de estos preparativos y del programa que va a ofrecerse al público de Madrid —y al de toda España, ya que el espectáculo será transmitido en directo por las cámaras de televisión y los micrófonos de varias emisoras nacionales—, el jefe nacional de dicha Obra Sindical, don José María Gutiérrez del Castillo, ha reunido esta mañana, en torno suyo, a los informadores de periódicos, agencias y emisoras de radio y televisión y corresponsales extranjeros acreditados en nuestro país.

Anunció el señor Gutiérrez del Castillo que el mundo del trabajo va a rendir homenaje, en esta IX Demostración Sindical, a la memoria del gran compositor Enrique Granados.

● PATINAJE ARTISTICO

El espectáculo se iniciará con una exhibición de patinaje artístico, en la que intervendrán las secciones de esta especialidad de Educación y Descanso de Barcelona, Palma de Mallorca, Mahón, Alicante y San Carlos de la Rápita, con coreografía y bajo la dirección del asesor de Patinaje de la Obra en Barcelona, señor Piero Baresi.

La actuación estará compuesta por la representación de los siguientes cuadros: «La fragua de Vulcano», una alegoría del trabajo sobre motivos mitológicos y el fondo de la estampa clásica del cuadro velazqueño. Enlazará con el cuadro «La danza del fuego», sobre idénticos motivos, para continuar con el cuadro «Las máquinas», en el que, con ritmo trepidante en el ballet sobre patines, se pasa a la época actual. Seguirá el cuadro «Mineros y leñadores», representativo de otro sector del trabajo, y concluirá con el titulado «Fiesta en el campo», un cuadro de hondo sabor rural, lleno de efectos de gran belleza y plasticidad.

● HOMENAJE A GRANADOS

La segunda parte de la demostración estará dedicada íntegramente, como decíamos antes, a rendir homenaje al compositor Enrique Granados, nacido en Lérida, de cuya trágica muerte se cumplen ahora cincuenta años. Será un homenaje que, a buen seguro, tendrá amplia repercusión nacional.

Constará esta parte de cinco estampas. La primera consistirá en una danza catalana, alusiva al nacimiento del músico en aquella región y en ella participarán ciento cincuenta trabajadores. Recordará la segunda estampa la

estancia de Granados en América y el estreno de su obra «Goyescas» en el Metropolitan Opera House. Consistirá en un ballet sobre música americana para servir a la situación ambiental, compuesta especialmente por el maestro Ernesto Halfter y un fragmento de «Goyescas». También en ésta participarán ciento cincuenta trabajadores. «Tonadillas» se titula la tercera estampa y consta de recitación, canto y ballet, con intervención de diez trabajadores. La cuarta estampa recoge los grandes motivos coreo-

Martínez, de Luis M. Valenzuela, del maestro Sanmillán y de tantos otros. Pero sobre todo es labor del trabajador español. El es en verdad el verdadero protagonista de ella. El que la hace posible con su desinterés, su entrega y su vocación.

También subrayó, después, que excepcionalmente —y aprovechaba la ocasión para agradecerla— se había solicitado por la Obra y obtenido la colaboración valiosísima de figuras tan acreditadas como el maestro Ernesto

Sindical, que tendrá lugar el próximo día 1.º de mayo en el estadio Bernabéu, constituirá un éxito que supere —aunque sea difícil— el obtenido en sus anteriores ediciones.

Tras una exhibición de patinaje artístico se evocará en cinco estampas de ballet la vida del popular compositor

gráficos del manto del pelele y la corrida de toros, todo ello con un profundo sabor goyesco. En ella participarán doscientos trabajadores. Por fin, la quinta y última estampa, evocará el final trágico de Granados, con el hundimiento del barco en el que regresaba a España. Será a modo de una apoteosis final, en la que participarán mil quinientos trabajadores, con música compuesta por el maestro Halfter y la interpretación de la famosa «jota» de Granados. Intervendrán también en ella los coros, que cantarán unas coplas del poeta García Nieto, con acompañamiento de conjuntos de bandurrias y guitarras.

● PARTICIPACION DE LOS TRABAJADORES

Todos los actores de la demostración serán trabajadores auténticos. Trabajadores aficionados a la música, a la danza, al canto y al deporte, a cuya práctica dedican sus horas libres. En esta ocasión participarán, además de las secciones de patinaje ya citadas, cuatrocientos bailarines, de uno y otro sexo, pertenecientes a Grupos de Danza de treinta y cinco provincias españolas y de distintos grupos de empresa; cuatrocientas voces cantoras, de las corales polifónicas y masas corales de ocho provincias, y cien músicos, integrantes de rondallas de la zona levantina.

● LABOR DE EQUIPO

El señor Gutiérrez del Castillo puso especial acento en subrayar que el montaje de esta singular Demostración Sindical (al igual que las anteriores) es fruto del esfuerzo, el entusiasmo y la tenacidad de un valioso grupo de colaboradores, entregados totalmente a estos afanes de Educación y Descanso. No es labor personal del jefe nacional de la Obra. Es una labor de equipo, en el que hay que hacer figurar los nombres de don Federico Olivencia, secretario nacional de Educación y Descanso; de Manolo

ALFRED KRUPP, EN MADRID

⊕ Mañana se reunirá con industriales españoles

El magnate de la industria alemana, doctor Alfred Krupp, llegado esta mañana a Madrid en compañía del gerente general de la casa Krupp, señor Berthold Beitz, viene invitado por el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, según se informa de fuente fidedigna.

El señor Krupp asistirá esta tarde —se agrega en la misma fuente— a una reunión con destacadas personalidades de las finanzas y la industria española en la residencia del embajador alemán, doctor Helmut Allardt, en la Ciudad de Puerta de Hierro.

Mañana, antes de regresar, por vía aérea, a Alemania, el doctor Krupp celebrará otra reunión con un grupo de industriales. (Cifra.)

GREGORIO SANCHEZ



ESTO FUE EL DOMINGO DE RESURRECCION EN MADRID EL DIA 17 DIO, ANTE UN EXIGENTE JUICIO, CON ARREGLO A SU GRAN CATEGORIA, OTRA TARDE DE TORERO

EFRAIN GIRON



COMO SIEMPRE, EL DOMINGO, FUE EL TORERO DE CONSTANTE ENTREGA NEGATIVA PRESIDENCIAL DE OREJAS, PERO CONCEDIDA POR EL GRAN PUBLICO 3 VUELTAS AL RUEDO

HOMENAJE A ANTONIO ISASI

Un grupo de amigos de Antonio Isasi quiere celebrar el quintuple éxito logrado recientemente por este gran realizador de nuestro cine que en poco tiempo ha conseguido cinco importantes galardones: el premio a la Popularidad, de PUEBLO, primero, y posteriormente los premios al Mejor Realizador del Círculo de Escritores Cinematográficos, el del Sindicato Nacional del Espectáculo, de la revista «Griffith» y el premio San Jorge, de la crítica de Barcelona. Pocas veces han coincidido en un mismo director español tales distinciones, a las que hay que añadir, además, ese otro gran premio que el público ha otorgado a «Estambul 65», la película de Antonio Isasi, que ha conquistado un excepcional éxito dentro y fuera de España.

Todo ello nos parece más que suficiente motivo para que los amigos de Isasi nos reunamos con él en una comida, que tendrá lugar el próximo día 21 en el Hotel Castellana Hilton, a las dos y media de la tarde, para testimoniarle nuestra admiración y cordialidad.

José María García Escudero, José Farré de Calzadilla, Luis César Amadori, Fernando Arco, Juan Antonio Bardem, Pascual Cebollada, Alberto Closas, Pedro Chicote, Rocio Dúrcal, Nuria Espert, José María Forqué, Luis García Berlanga, Gabriel García Espina, Cesáreo González, Inocencio Guerrero, Francisco Hueva, Pedro Masó, Alfredo Matas, Emma Penella, Benito Perojo, Francisco Rabal, Emilio Romero, Amparo Soler Leal.

Las invitaciones para esta comida pueden retirarse en las oficinas de Filmayer, S. A., avenida de José Antonio, 67; las taquillas del Cine Coliseum y la recepción del Hotel Castellana Hilton.

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

Preclados, 35. Carretas, 12. Echegaray, 21. Plaza de la Independencia, 10. Avenida de Menéndez Pelayo, 13. Doctor Esquerdo, 83 (fr. San Juan de Dios). Paseo del Marqués de Zafra, 43. General Pardiñas, 64. Jorge Juan, número 34. Goya, 19. Hortaleza, número 96. San Marcos, 11. Pelegrinos, 11. Desengaño, 18. Plaza del Dos de Mayo, 6. Luchana, 14. Leganitos, 34. Paseo de la Florida, 47. Eclija, 9. Princesa, 62. San Francisco de Sales, 5 (det. Cea Bermúdez). Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esq. a Rey Francisco). Jerónima Lorente, 40. Villamil, 47. Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla). Barrio del Pilar, Calle 1, número 1. San Felipe, 18 (Tetuán). Colonia Fuenarrá a Playa, 275. Garci-Núñez, número 13 (Tetuán). Orense, 41. Pedro Muguruza, 8 (esq. a Padre Damián). Capitán Haya, 30. Avenida de La Habana, 7 (esq. a Hermanos Pinzón). Alonso 28. Modesto Lafuente, 23. Martínez Campos, 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Diego de León, 24. Francisco Silveira, 14. Avenida de Bruselas, 49 (parque Avenidas). Avenida de América, 11. López de Hoyos, 83. Joaquín Costa, 47. Serrano, 222.

Prolongación General Mola, 289. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Treviño, 1 (parque San Juan Bautista). López de Hoyos, 365. Juan Pérez Zúñiga, 21. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Virgen del Coro, 9 (amp. Concepción). Virgen de la Fuenclisla, 13. Alcalá, 409. Avenida de Aragón, 160 (Canillejas). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá, 316). Fernando Gabriel, 18 (colonia barrio Bilbao). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). Alconera, 7, parcela G (Gran San Blas). Concepción Jerónima, 33. Paseo de Extremadura, 40. Paseo de Extremadura, número 232. Camino de la Laguna, 32 (barrio Lucero). Paseo de los Jesuitas, 72 (esq. a paseo Olivos). Plaza de Cascorro, 2. Paseo Imperial, 29. Condes de Barcelona, 5 (esq. a Baleares, número 6). Salaberry, 40. Pedro Domingo, 1 (det. avenida Oporto, 73). General Ricardos, 121. Matilde Hernández, 77 (plaza de restera Labrador). 1 (esq. a cañal). Alejandro Navarro, 12. Nuestra Señora de Valvanera, 100 (Carabanchel Bajo). María Odiaga, 20 (Carabanchel Bajo). Duquesa de Módena, 2 (edif. Velázquez). Camino Viejo de Villaverde, 24. Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usera, 146). Marcelo Usera, 36. Carretera de Andalucía, 69. Cáceres, 10. General Lacy, 11. Lavapiés, 34. Fray Luis de León, 10. Atocha, 110. Plaza del Niño Jesús, 2. Barrio de Moratalaz, polígono C. Sánchez Barcáiztegui, 15. Avenida de la Albufera, 12 (Pte. Vallecas). Manuel Maroto, 2 (Punto Vallecas). Huerta Hachero (esq. a Pto. Barbarán). Poblado de Absorción, barrio Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (Punto Vallecas). Ángela González, bloque 2, casa 1. Pedro Laborde, 37 (frente

deposición agua, Puente Vallecas). Risco del Peluche, 9. FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9.30 DE LA MAÑANA. Preclados, 35. Echegaray, 21. Plaza de la Independencia, 10. Paseo del Marqués de Zafra, 43. General Pardiñas, 64. Jorge Juan, número 34. San Marcos, 11. Plaza del Dos de Mayo, 6. Eclija, 9. Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esq. a Rey Francisco). Villamil, 47. Barrio del Pilar, Calle 1, número 1. Colonia Fuenarrá a Playa, 275. Garci-Núñez, 13 (Tetuán). Orense, 41. Núñez Morgado, 11 (plaza Castilla). Capitán Haya, 30. Alonso Cano, 38. Martínez Campos, número 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Avenida de América, 11. López de Hoyos, 83. Serrano, 222. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Juan Pérez Zúñiga, 21. López de Hoyos, 365. Virgen del Coro, 9 (amp. Concepción). Alcalá, 409. Avenida de Aragón, 160 (Canillejas). Fernando Gabriel, 18 (colonia barrio Bilbao). Concepción Jerónima, 33. Paseo de Extremadura, número 40. Camino de la Laguna, 32 (barrio Lucero). Condes de Barcelona, 5 (esq. a Baleares, número 6). Gral. Ricardos, 121. Alejandro Navarro, 12. Nuestra Señora de Valvanera, 100 (Carabanchel Bajo). Duquesa de Módena, 2 (edif. Velázquez). Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usera, 146). Carretera de Andalucía, 19 (Usera). Camino Viejo de Villaverde, 24. Cáceres, 10. Lavapiés, 34. Atocha, 110. Plaza del Niño Jesús, 2. Barrio Moratalaz, polígono C. Avenida de la Albufera, 12 (Punto Vallecas). Poblado de Absorción, barrio Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (Punto Vallecas). Risco del Peluche, 9.

EXCLUSIVO

EL FUGITIVO

Escribe en PUEBLO

Los héroes de la televisión se han hecho—por esa corriente eléctrica incontenible llamada «comunicación de masas»—héroes de todos, sin nacionalidad ni fronteras. Es el caso de Richard Kimble, El Fugitivo. Por eso PUEBLO les ofrece un relato escrito por el propio actor que lo encarna: David Janssen.

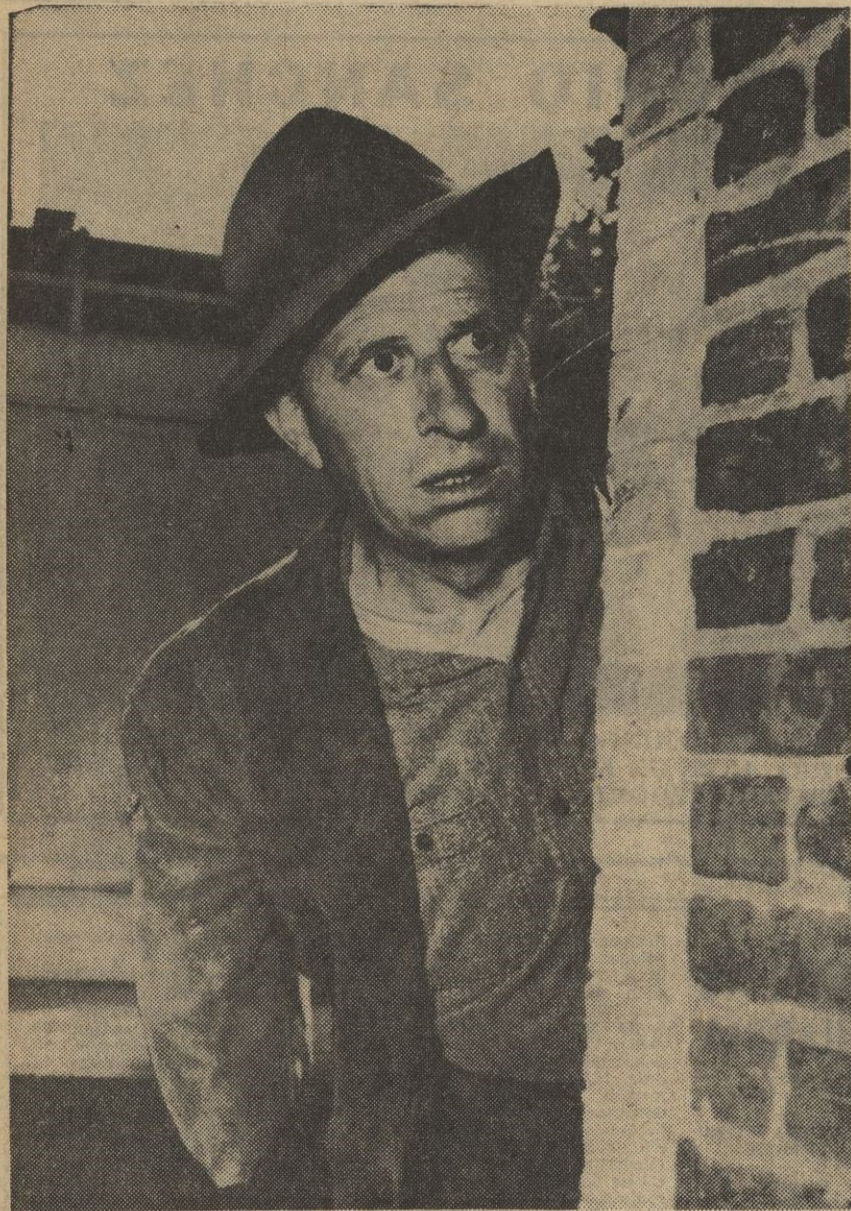
Pero, antes, creemos oportuno e interesante hablarles del personaje, la serie, los productores y lo que va a pasar con el famoso manco.

Desde Hollywood se lo contará el célebre periodista NERIN E. GUN, que responde a la pregunta:

¿COMO ACABARA LA HISTORIA DE "RICHARD KIMBLE"?

BIEN: EL MANCO SERA ENCONTRADO

(Aunque nadie sabe todavía cómo, cuándo y dónde)



Frit Weaver en el episodio «Gusto de mañana.»

NADIE conoce todavía el final de «El fugitivo», pues, mientras continúa el éxito de la serie, este final no se rodará y el doctor Kimble continuará huyendo. Se sabe, eso sí, que la serie durará aproximadamente un año más. O sea que hasta finales de 1966 o principio del 67 no se sabrá si el desenlace será fatal o feliz.

En los Estados Unidos, los programas televisivos se ruedan siempre con una anticipación de trece semanas antes de su puesta en el aire. Es decir, que hasta este momento se han rodado series que durarán hasta finales del presente año. Como sea que los programas transmitidos en Europa lo son con retraso considerable, me ha dicho que el final de «El fugitivo» sólo puede ser uno y lógico: «El verdadero culpable será detenido, pero sólo cuando se pueda probar que Kimble es inocente. Cuando pueda pro-

basar esta inocencia, será absuelto, dejará de ser un fugitivo y conocerá la paz. Es incluso posible que, conservando este mismo personaje, el doctor Kimble, se ruende otra serie con tema listinto; pero todavía falta mucho tiempo para pensar en esto...»

En los Estados Unidos el programa está calificado entre los veinte más populares y hace ganar montañas de dinero a sus productores.

«Me lo tomo en serio»

Janssen me explica que se toma su papel muy en serio. Cada semana tiene que aprenderse un nuevo oficio, y él lo hace conscientemente, pues los espectadores le criticarían si no respondiese al personaje real. «Cuando interpretaba a un periodista —dice Janssen—, me escribían montañas de periodistas diciendo-

me que protestaban enérgicamente porque yo no parecía uno de ellos. Comprenderá, pues, que necesito poner mucha atención.»

Continúa diciendo: «Aprender tantos oficios me ayuda mucho para mi vida privada. En la actualidad ya sé cómo reparar el baño, la electricidad, mi coche, e incluso cómo pilotar una avioneta. A veces, mi papel me obliga a cosas muy desagradables, como cuando tengo que meterme en un río, nadar por debajo del agua y buscar una mina. Tengo, por otra parte, la compensación de interpretar cada semana junto a una actriz diferente. Así, he tenido a mi lado a Bárbara Rush, Susanne Pleshette, Angie Dickinson, Vera Miles... En fin, las chicas más atractivas de Hollywood. Pero, si he de ser franco, le diré que sobre todas prefiero a Ellie Graham, mi esposa. Yo soy, qué quiere usted, un pequeño burgués...»

Inspirados en «Los miserables»

En los estudios donde se rueda la serie, he encontrado a uno de sus actores principales, Barry Morse,



Barry Morse, el tenaz policía que persigue al fugitivo.

que interpreta al teniente. Barry me dice: «El éxito de «El fugitivo» se debe, desde luego, a una idea clásica. Ha sido inspirada por Victor Hugo, que, en «Los miserables», describía a Jean Valjean huyendo del inspector Javert.»

Barry es muy modesto. Esta es la primera vez que interpreta un papel que le permite ser conocido por el gran público. Nació en Londres, pero vive en Toronto, Canadá. Su padre y su madre, Charles y Mary Morse, eran propietarios de un estanco en Londres. En esta ciudad creció Barry. A los quince años ganó una beca en la Academia Real de Arte Dramático, donde cursó estudios hasta convertirse en actor. Debutó en un teatro londinense con la obra «Si yo fuera rey», y más tarde intervino en representaciones de obras de Shakespeare. En 1941 debutó en el West End, que es el barrio teatral por antonomasia de la capital inglesa, el barrio que determina la consagración o el fracaso de una obra o actor. Después de obtener nuevos éxitos, se casó, durante la guerra, con una actriz del mismo teatro que él: Sydney Sturgess. La joven era canadiense y Barry la acompañó a hacer una visita a su familia de Montreal. La televisión le ofreció un contrato y no tardó en convertirse en uno de los nombres más fulgurantes del firmamento televisivo de aquel país. De cuando en cuando se desplazaba a los Estados Unidos para intervenir en series como «Los intocables».

Pero fue en «El fugitivo» donde obtuvo su consagración popular. Tiene dos hijos: Melania, de diecinueve años, y Hayward, de diecisiete, que estudia para actor en la Real Academia de Londres.

En la vida real, Barry es un hombre muy cariñoso y calmo, que en nada se parece a un policía. Le gustan mucho los libros y la fotografía.

Lo que veremos

Durante mi visita a Hollywood pude ver algunos episodios de «El fugitivo» que serán proyectados en España en fecha no muy próxima.

Vi el episodio «L. F. 2.130», en el cual Melvyn Douglas (que fue co-intérprete de Greta Garbo en «Ninotchka») interpreta el papel de un psiquiatra. En este episodio el teniente Gerard, interpretado por Barry Morse, consulta al psiquiatra para que adivine por adelantado la forma de huida que empleará «El fugitivo». En este mismo episodio se acusa al héroe de ser responsable de un grave accidente automovilístico. Pero en realidad no es él el culpable, sino la

hija del psiquiatra, interpretada por Susan Albert.

En el episodio que lleva por título «Un verano muy largo y caluroso» interviene el famoso Ricardo Montalván, que interpreta el personaje de Brice Ferguson. Este había sido herido gravemente, años antes, al tratar de salvar la vida de la hija de un granjero: Dorothy Malone. Al regresar a la granja donde viven los Varner, la hija se enamora de él, pero él se dedica a hacer la corte a Minnie Littlejohn, que interpreta la famosa Ruth Roman. Esta no muestra ningún interés por él. Se desencadena un accidente en el cual se ve complicado, a su pesar, «El fugitivo».

Y más secretos...

En el episodio «Un gusto para mañana» aparece otro evadido, Joen Tucker, papel que interpreta el actor dramático Fritz Weaver. Encontrándose enfermo en una pequeña población, el prisionero tiene que ser curado por el doctor Kimble.

Pero el prisionero, que se declara inocente, quiere vengarse del responsable de sus sufrimientos. Quiere matar al empleado de Banca que le ha denunciado y que, según él, es el verdadero autor del robo que a él le imputan. Pide al doctor Kimble que no le denuncie, que le preste su ayuda. Es este un episodio extremadamente dramático, cuyo desenlace no quiero revelar, pues hacerlo equivaldría a quitar al televidente un gran placer.

Estoy convencido de que los episodios que seguirán han de ser tan originales y apasionantes como éstos.

NERIN E. GUN

Mañana escribe «El fugitivo»

LOCALES COMERCIALES ENTREGA INMEDIATA EN LA URBANIZACION COLOMBIA

(Antes barrio de S. Lorenzo) HORTALEZA 1.250 casas habitadas, ampliación 2.000 más

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

INFORMES: CONSTRUCTORA EBORA, S. A. Juan Bravo, 18 - Int. Dcha. Teléfs.: 226 89 67 y 276 56 93

Condenas de cuatro años a seis meses

Sentencia sobre las manifestaciones de Asturias

El Tribunal de Orden Público ha dictado sentencia en el asunto de los veintiocho mineros asturianos procesados por el delito de sedición. La Audiencia condena a seis de ellos, como autores de un delito de manifestación ilegal, con la agravante de reincidencia o reiteración, a cuatro años, dos meses y un día y 5.000 pesetas de multa. A otros once, también por manifestación ilegal, como promotores de la misma, a tres años y seis meses y 5.000 pesetas de multa a uno de ellos, llamado Severino, y a dos años y cuatro meses y 5.000 pesetas de multa a los otros diez. Por el delito de manifestación ilegal como meros asistentes, a seis, entre ellos las dos mujeres, a seis meses de arresto. Y absuelve

a los cuatro restantes por entender que no participaban en la manifestación. Los hechos probados de la sentencia estima que, con ocasión de una reunión legal y autorizada en la Casa Sindical, el 9 de marzo de 1965, de la Comisión de Despedidos y Silicóticos, Severino, elemento destacado de esta comisión, convocó a los asistentes con mujeres y con niños para una manifestación ante la Casa Sindical el siguiente día 12 de marzo. Los que están condenados como promotores participaron difundiendo la noticia de la manifestación, a la que acudió gran número de gente y tuvo que intervenir la fuerza pública, que logró restablecer el orden después de dos horas. T. C.



EL SEÑOR

DON FERNANDO BENITO BRIONES

Doctor en Veterinaria. Director Técnico de Nutrición Animal de ANTIBIOTICOS, S. A.

Y SU ESPOSA

DOÑA MARIA JESUS PEY YLLERA

Fallecieron en trágico accidente de carretera el día 18 de abril de 1966

R. I. P.

El Consejo de Administración, Gerencia y compañeros de ANTI-BIOTICOS, S. A., al comunicar tan sensible pérdida,

RUEGAN una oración por sus almas



TERCER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

DON ROSENDO SILVA TORRENS

Y XVI DE SU ESPOSA

DOÑA CELIA GARCIA ANCA

R. I. P.

Sus hijos, hijos políticos, hermanos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por sus almas

Las misas que se celebrarán mañana, día 20 de abril, durante la mañana, en la iglesia de los PP. Carmelitas (Ayala, núm. 37), serán aplicadas por el eterno descanso de sus almas.

DIEGO PUERTA

Dos tardes seguidas
en Barcelona
con la Monumental Ilena

**¡¡6 OREJAS
y 1 RABO!!**



LAS DOS TARDES EN HOMBROS
HASTA EL HOTEL

El domingo hizo la faena más importante de la temporada, donde se conjugaron perfectamente el arte y el valor

UNA FERIA SIN
DIEGO PUERTA
ES UNA FERIA PERDIDA

Lukács
ESTÉTICA
Cuestiones previas y de principio
La culminación de la obra de uno de los pensadores más considerables de nuestra época.
EDICIONES GRIJALBO

253 PLAZAS
45 OFICIALES CAMPSA



100 AUX. BANCO CENTRAL
16 a 25 años. Ambos sexos. Sin título

8 MAS VACANTES AUXILIAR MINISTERIO AGRICULTURA (Servicio Extensión Agraria). Interesantísimas plazas en Madrid. Ambos sexos. Más de 70.000 pesetas. Sin título.

100 AGENTES JUSTICIA MUNICIPAL

Ambos sexos. 21 años. 80.000 pesetas. Sin título. Pida programa con modelo instancia (franqueo, 3 pesetas por oposición)

ACADEMIA BILBAO
SAGASTA, 10. - MADRID-4

CAMBIO EN MADRID
pronto, muy pronto...! un cambio
FABULOSO
que nos llega de Jerez y qué cambio!

AJUSTADORES Y TORNEROS OFICIALES

libres servicio militar, inútil sin experiencia, precisa

ELECTRODO, S. A.
Avenida del Mediterráneo, 62. (7.998.)

VENDEDORES muebles metálicos

con experiencia en mercado del ramo, se precisan en

ELECTRODO, S. A.
Av. del Mediterráneo, 62

;;PISOS!!
CIUDAD LOS ANGELES

5 habitaciones. Cuarto de baño. Parquet. Calefacción central a fuel-oil. Facilidades de pago. Renta limitada, primer grupo

Locales comerciales VIRELSA
Boix y Morer, 6. Tel. 2532100 MADRID

Viviendas de renta limitada. Primer grupo. Destinadas a domicilio y residencia permanente del titular. Excelente M. L. 3.835-64 a 3.835-64. Calificación provisional, noviembre 1963. Terminación, 1 de mayo de 1966. Venta autorizada, número 414-64 al 434-64. Autorización número 69

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● PARA ESTA NOCHE.-8,10: Saber elegir.-8,20: La música.-8,50: Dibujos animados.-9: Novela.-9,29: Avance.-9,30: Telediario.-9,45: Avance.-9,47: Rueda de Prensa.-10,15: Agente secreto.-11,15: El tercer rombo.-11,45: Telediario.-11,55: El programa de mañana. «El alma se serena» y meditación.-12: Cierre.
● PROGRAMA EN UHF.-8,45: Carta de ajuste.-9: Presentación.-9,02: Cine documental.-9,30: Telediario.-9,45: Avance.-9,47: El crimen no es rentable.-10,15: Documento.-11,15: Hitchcock.-11,45: Despedida.
● PARA MAÑANA.-1,45: Carta de ajuste.-2: Presentación y avance.-2,05: Cine documental.-2,30: Panorama de actualidad.-3: Telediario.-3,20: Punto de vista.-3,30: Novela.-3,50: Revista para la mujer.-4: El hombre de mundo.-5: Despedida.-7: Carta de ajuste.-7,15: Presentación y avance.-7,20: Francés.-7,45: Tiempo atrás.-7,50: Entrada libre.-8,15: Un tema para debate.-8,45: Novela.-9,15: Avance de Telediario.-9,20: Avance.-9,28: Conexión.-9,30: Copa de Europa. Desde Milán, a través de Eurovisión, retransmisión directa del partido de fútbol Inter-Real Madrid.-11,25: Encuesta.-11,45: Telediario.-11,55: El programa de mañana. «El alma se serena» y despedida.-12: Cierre.
● PROGRAMA EN UHF.-8,45: Carta de ajuste.-9: Presentación.-9,02: Documental.-9,15: Avance de Telediario.-9,20: Inglés.-9,35: Avance.-9,37: Rincón de las aficiones.-9,55: Autores invitados.-10,25: «El virginiano».-11,45: Despedida.

es una gentileza de...
Savadoras TEDI

GACETILLAS

III FESTIVAL DE LA OPERA
Información y venta de abonos hasta el día 24, localidades por función a partir día 25 en teatro de la Zarzuela.

LONDON'S FESTIVAL BALLET
III Festival de la Opera. Cinco actuaciones, 27 a 30 abril. Abonos hasta el día 24 y localidades sueltas a partir día 25. Teatro de la Zarzuela.

INFANTA ISABEL
Un reparto extraordinario para el mayor de los éxitos cómicos: «PECADOS CONYUGALES», de Juan José Alonso Millán.

50 PESETAS VISITA ESCORIAL
Viaje ida y vuelta en servicio regular de viajeros. Servicios combinados. ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS. LARREA, S. A. Martín de los Heros, 4. Teléfonos 247-70-25 y 248-47-84.

DELEGACION NACIONAL DE JUVENTUDES

III CONCURSO NACIONAL «MEJOR CO N CERTISTA JUVENIL DEL AÑO 1966». PEDRO GONZALEZ HERNANDEZ (flautista). Programa: Bach, Mozart, Andersen, Sorozábal (hijo) y Poulenc. Miércoles 20 de abril, a las 17,45. Sala Concierptos Juventud. Ortega y Gasset, 71. Invitaciones: teléfono 276-86-32.

VALE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL
Salidas diarias, 9 horas. San Bernardo, 9 (Gran Via). Tel. 248-50-48. Guías; autocares de lujo; hotel 1.ª A. Todo, 150 pesetas. VIAJES MARTHE. Creamos esta excursión hace 8 años. Garantía absoluta.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA
ALCAZAR (221-22-52).-7 y 11: Compañía de revistas Zori-Santos, en El guardia y el taxista. ¡Fabuloso éxito!

ARLEQUIN (San Bernardo, 5. Teléfono 247-51-31).-Todos los días, 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta un auténtico gran éxito: Lola, su novio... y yo (de Emilio Romero), con Angel Picazo, Sonia Bruno, Eduardo Martínez Angeles Puchol y José Navarro. (Más de 125 representaciones triunfales.)

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222-49-91).-7 y 11: Berta Rianza. Ricardo Lucía presentan Historia en Irkutsk (de Arbusov). Adaptación de A. Olanco, con Lucky Soto, Ramón Durán, José Martín. Colaboración de Ana María Noé. La primera obra rusa actual representada en España.

BEATRIZ (Teléfono 225-31-08. Nacional de Cámara).-Miércoles, 7 tarde. T. E. U. de Valladolid, en Los soles truncoos (de René Marqués). 10,30 noche: Filmoteca Nacional.
BELLAS ARTES (232-44-37. Director: José Tamayo).-Hoy martes, 7 y 10,45: Milagros Leal, en La Celestina (de Rojas; revisión, Alejandro

En el centro del Barrio de Salamanca

SE VENDEN locales comerciales
2.600 metros cuadrados
propios para oficinas, almacenes, supermercados, etc.
Dirigirse por escrito al número 620. Apartado de Correos 40. Madrid

En el centro del Barrio de Salamanca
SE VENDEN locales comerciales
2.600 metros cuadrados
propios para oficinas, almacenes, supermercados, etc.
Dirigirse por escrito al número 620. Apartado de Correos 40. Madrid

Dirección: Fernando de la Vega. Coreografía: Alberto Portillo. Apto todos los públicos. (Localidades con cinco días de antelación.)
CIRCO ROMA.-Presenta el nuevo y sensacional programa 1966 de circo y fieras, instalado en la plaza Elíptica (Usara), 7,30 y 10,30. Leones, caballos, chimpancés, poneyes, trapecios, malabaristas, acróbatas, payasos. Dos pistas, sensacional programa. Autobuses a Usara. Sábado, 4,30 tarde, infantil, con reparto de juguetes por el chimpancé Cantinflas. Próximo miércoles día 20, debut en el Pradillo (pologación General Mola).
CLUB (Bajos Palacio de la Música).-7 y 11: Compañía Amparo Baró, en Angela María (de Arniches y Abati), con Carlos Muñoz, Vicente Ros, Florida Chico y la colaboración de Manuel Díaz González. Director: Víctor Andrés Catena. ¡La comedia madrileña más divertida de Arniches! Domingo, 4,30, 60 pesetas butaca.
COMEDIA.-7 y 11. Una comedia musical, interpretada y dirigida por Alberto Closas, con Conchita Velasco: El cumpleaños de la tortuga. (Hoy, 167-168 representaciones.)
COMICO.-7 y 11: Compañía Manolo Codeso, en Yo quiero o Andanzas de un pobre chico (de don Carlos Arniches, homenaje a su centenario). ¡Divertidísima!
ESLAVA (231-19-64).-7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria presenta Bonaparte quiere vivir tranquilo (en versión libre de José María Pemán), con Carlos Muñoz, Vicente Ros, Florida Chico y la colaboración de Manuel Díaz González. Director: Víctor Andrés Catena. ¡La comedia madrileña más divertida de Arniches! Domingo, 4,30, 60 pesetas butaca.
ESPAÑOL.-7 tarde: La dama dueña (de Calderón de la Barca), por María Fernanda d'Ocón, Antonio Ferrandis, Manuel Gallardo, Montserrat Carulla, Margarita García Ortega, Enrique Cerro, Joaquín Molina y Miguel Angel. (Dirección escénica: José Luis Alonso.) Horario de las funciones: Lunes, martes y miércoles, 7 tarde; Jueves y sábados, 7 y 11. Domingos, 4 tarde (precios populares, 35 pesetas butaca) y 7 tarde.
GOYA.-6,45 tarde: Mary Carrillo y Enrique Diosdado, en ¿Quién teme a Virginia Woolf? (de Edward Albee). Director: José Osuna. Noche no hay función por descanso de la compañía. (Últimas semanas.)
INFANTA ISABEL (221-47-78).-7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta un gran acontecimiento cómico: Pecados conyugales (de Juan José Alonso Millán), con un reparto extraordinario de primerísimas figuras cómicas: José Alfayate, Mari Carmen Prendes, Aurora Redondo, José Sazatornil (Saza), Rafaela Aparicio, Roberto Font y Erasmo Pascual, en los principales papeles. Dirección: Mario Antón. («Uno de los mayores éxitos cómicos de los últimos años.» Arcadio Baquero. «El Alcázar.»)
LARA (221-16-31).-En su octavo mes de éxito! Compañía Alejandro Casona. Miércoles, 7 tarde: Ismael Merlo, Josefina Gbell, en Las tres perfectas casadas (de Casona), con Rafael Navarro. Director: Cayetano Luca de Tena. Pronto, 500 representaciones. Noche no hay función por descanso compañía.
LATINA (Revistas Colsada).-7 y 11: Lina Morgan, Juanito Navarro. Presentación de la vedette italiana Angela, en la revista cómica Dos maridos para mí. Tito Medrano, Manena Algorta y un alarde espectacular de mujeres.
LOPE DE VEGA.-Compañía Marifé de Triana presenta La niña de Agua-lucero. Todos los días, 7 tarde y 10,45 noche.
MARAVILLAS.-7 tarde y 11 noche: Esperanza Roy presenta compañía revistas, con Antonio Casal y Alfonso del Real, en ¡Usted sí que vive! Adición: Hiramundo Belle.
MARIA GUERRERO (Tel. 2317694). 7 tarde: Homenaje a don Ramón del Valle Inclán en el primer centenario de su nacimiento, con Aguilera de Blasón. (Dirección: Adolfo Marsillach.) Horario de las funciones: Lunes, martes y miércoles, 7 tarde. Jueves, viernes, sábados y domingos, 7 y 11. Por la longitud del espectáculo, se suplica la puntual asistencia.
MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67).-Quinto mes triunfal! Miércoles, 7 tarde: Compañía Amparo Soler Leal, Guillermo Marin, en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). Miércoles noche no hay función por descanso de la compañía.
MARTIN (Teléfono 231-63-93).-7 tarde y 10,45 noche: Compañía Celia Gómez con el sainete musical A las diez, en la cama estás (de Muñoz Román; música de los maestros Cabrera y Moraleda). Intérpretes: Celia Gómez, Pepe Bárcenas, Paquito Cano, Diana y la colaboración extraordinaria de Manolito Díaz. Despáchanse localidades con tres días.
REINA VICTORIA.-7 y 11: Amelia de la Torre, en Tía, déjanos... dormir (adaptación, Conchita Montes), con el primer actor Pedro Osinaga, Teresa del Río, José Sacristán, Mari Carmen Reyes, José Montijano, intervención de Irene Daina (como Nardette). Dirección: José María Morera. ¡El enredo más divertido de los últimos años!
VALLE INCLAN (Torre Madrid. 241-13-89).-7 y 11: María Asquerino, Luis Peña, en Juguetes para un matrimonio (de Alfonso Paso), con la colaboración de Carmen Carbonell.
ZARZUELA (221-43-41. Temporada oficial de Ballet Nacional).-Miércoles, 7 y 10,30: Presentación del ballet español de María Rosa, con programa de estrenos. Orquesta del Teatro de la Zarzuela, dirigida por Gerardo Gombáu. (Dirección: María Rosa.) Autorizado para todos los públicos. Último día.
SESION NUMERADA
ALBENIZ-CINERAMA.-5,30 y 9,30: La historia más grande jamás contada. (Technicolor. Cinerama apto todos los públicos. Dado el largo metraje del programa se ruega puntualidad. Domingos y festivos, 10,45 mañana, función especial.)
ALCALA-PALACE (Alcalá, 90. 225-46-08).-7 y 10,30: El espía que surgió del frío (Richard Burton, Claire Bloom).
ARGUELLES CINEMA (El más «chico»).-7 y 10,30: Misión secreta (Rock Hudson, Claudia Cardinale).
AVENIDA (221-75-71).-7 y 10,30: Film «Secrets» James Coburn, Les «Cobb». (Cinemascope, color de luxe.)
BARCELONA.-4,15, 7 y 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dik). (Tolerada.)

BENLURE.-7 y 10,30: Trampa para un espía (Robert Vaughn, Patricia Crowley).
CALLAO.-7 y 10,30: Ciudadano Kane (Orson Welles). (Mayores 14 años.)
CAPITOL.-7 y 10,30: Misión secreta (Rock Hudson, Claudia Cardinale). (Technicolor, panavisión.)
CARTAGO (257-70-23).-7 y 10,30: Brazos de terciopelo (Ann Margret, Michael Barks). (Technicolor.)
COLISEVM.-7 y 10,30: Una llamada a las doce (Maximilian Schell, Ingrid Thulin, Samantha Eggar). (Lo más sensacional del momento!)
CONDE DUQUE.-4,15: El rayo desintegrador. (Recomendada menores.)
CONDE DUQUE.-6,30 y 10: El tormento y el éxtasis (Charlton Heston, Rex Harrison). (En todd-ao. 70 mm. Color. Mayores 14 años.)
EL ESPAÑOLETO (Fernández de los Ríos, 67).-7 y 10,30: El espía que surgió del frío (Richard Burton, Claire Bloom).
FUENCARRAL.-7 y 10,30: Trampa para un espía (Robert Vaughn, Luliana Faluzzi). (Technicolor. 18 años.)
GRAN VIA.-7 y 10,30: El espía que surgió del frío (Richard Burton, Claire Bloom).
MADRID.-7 y 10,15: El padrecito (Cantinflas). (Technicolor. Tolerada. 6.º mes.)
MOLA (General Mola, 86. Teléfono 225-74-41).-4, 7 y 10,15: Aquellos ch a lad os en sus locos cacharros (Stuart Whitman, Sarah Miles). (El milagro del todd-ao. Tolerada.)
PALACIO DE LA MUSICA.-4,15, 7 y 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). (Tolerada.)
PALAFOX (El mejor cine de Europa).-7 y 10,45: Pampa salvaje (Robert Taylor). Technicolor 70 mm.
PAZ.-7 y 10,30: El misterioso señor Van Eyck (Spartaco Santoni, Tere Velázquez). (Technicolor. Mayores 18 años.)
POMEPEYA.-7 y 10,30: Fifi la plume. (Un film de Albert Lamorisse.) (Technicolor. Tolerada.)
PROYECCIONES (Cinerama).-6,30 y 10: La carrera del siglo. (Technicolor. Apta para todos los públicos.)
REAL CINEMA.-7, 10,30: ¿Dónde están los espías? (David Niven). Cinemascope. Technicolor. ¡Sensacional! ¡Emocionante!
REX (247-12-37).-Continúa, de 11 a 6: numeradas, 7 tarde y 10,45 noche: Terror en el espacio.
RIALTO.-7 y 10,30: Lola, espejo oscuro (Emma Penella, Carlos Estrada, Manolo Gómez Bur).
RICHMOND.-7 y 10,30: Ciudadano Kane (Orson Welles). Mayores 14 años.
SAN MIGUEL.-7 y 10,30: La mentirosa (Catherine Spaak).
TORRE DE MADRID (247-16-57).-7 y 10,30: Donde están los espías (David Niven, Françoise Dorléac).
SESION CONTINUA
ALEXANDRA.-10 mañana: Brazos de terciopelo.
ASTUR.-3,30: Morir en España e Ipress. (Para mayores 14 años.)
BAHIA.-4: Tres hombres buenos y viento en las velas (Anthony Quinn).
BRISTOL (278-23-43).-5: Operación Trueno. (Cinemascope. Color.) ¡La mejor de James Bond!
CANDILEJAS.-4: Sangre en Indochina. Brazos de terciopelo.
CARI (257-70-69).-4,30: Piso de lona (Elvis Presley e Ipress (Michael Caine, Nigel Green). (Mayores 14 años.)
CARLTON (Ayala, 95).-Continúa: Cuatro gángsters de Chicago (Frank Sinatra, Dean Martin). Todd-ao 70 mm. Gran espectáculo. Divertidísima. Último pase película: 10,40. Sábados y festivos, sesiones numeradas.
CIUDAD LINEAL (259-07-04).-5: El código del hampa. La diosa de fuego. (Cinemascope. Color.)
COLON.-4,30: Me casaré contigo (Anthony Perkins) y Buenos días, tristeza (David Niven, Deborah Kerr). (Magnífico programa.)

CONCEPCION.-5: Morir en España. Ipress. (14 años.)
DOS DE MAYO.-4,30: San Francisco Story e Ipress. (Mayores de 14 años.)
EMPERADOR (243-11-51).-Continúa: Operación Embajada. (Alberto Closas, José Luis López Vázquez) y Cinco mujeres marcadas (Silvana Mangano).
FANTASIO.-4: Lola, espejo oscuro (Emma Penella, Carlos Estrada, Manolo Gómez Bur).
FIGARO.-4: Lola, espejo oscuro (Emma Penella, Carlos Estrada, Manolo Gómez Bur).
GALLIELO.-4: Los años jóvenes (Cliff Richard) y Refugio de criminales (Don Murray).
IDEAL.-4,30: Espías en Beirut (Richard Harrison). (Color. Mayores 18 años. Pases: 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30.)
IMPERIAL.-10 mañana: Complementos y Trampa para un espía (Robert Vaughn, Patricia Crowley).
IRIS.-Continúa 4,30: Tres sargentos bengalíes y Dinero en llamas. (Tolerado.)
KURSAL (Carabanche l. Avenida Animas, 145. 230-12-39).-5: Mujeres en su defensa, Estambul 65. (Cinemascope. Color.)
LENX (Paseo Florida, 13. 2410087). 5: Brazos de terciopelo.
MAGALLANES.-4: Llantó por un bandido y Una trompeta lejana.
MARVI.-5: Espías en Beirut (Richard Harrison). (Cinemascope, color.)
MONACO (Teléfono 215-74-99).-4,30: Brazos de terciopelo. (Color.)

NECESITAMOS Verificadores Talleres B.K., S.A.
CRONOS, n.º 57. Zona industrial de Canillejas (8.233.)

IMPORTANTE EMPRESA
fabricante de armarios frigoríficos, propios para bares, comestibles, vitrinas para supermercados, conservación y congelación, solicita distribuidor en exclusiva para esta zona.
Dirijan su correspondencia a: **ASESORUM.**
General Templados, 2, Sevilla. Referencia 100

CAMBIO EN MADRID
pronto, muy pronto...! un cambio
FABULOSO
que nos llega de Jerez y qué cambio!

RIALTO - FANTASIO - FIGARO
¡Un film polémico!
«LOLA, ESPEJO OSCURO»
CRONICA GALANTE DE UNA MUJER DE LUJO

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL
Dirección General de Infraestructura
ANUNCIO
Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra comprendida en el proyecto titulado «TF-6-66-2-1.207 PAVIMENTACION Y DRENAJE DE RODADURA, ZONAS DE ESPERA Y ESTACIONAMIENTO EN EL AEROPUERTO DE TENERIFE» por un importe total máximo de 46.388.645,32 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía, y a realizar en dos anualidades: la primera, durante el presente ejercicio económico por 27.401.679,98 pesetas, y la segunda, durante el próximo de 1967 por 18.986.965,34 pesetas.
Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), y en las oficinas de obras de esta Dirección General, en el aeropuerto de Tenerife (Los Rodeos), todos los días laborables, de las 9,30 a las 13,30 horas.
La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» número 97/1965), asciende a la cantidad de 927.772,90 pesetas.
El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día 15 de junio del corriente año, a las 10,30 horas.
Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.
El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.
Madrid, 14 de abril de 1966.-El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

CARIELERA DE ESPECTACULOS

MONTECARLO. - 4.30: San Francisco Story (Joel Mac Crea, Yvonne de Carlo) e Ipress (Michael Caine, Nigel Green). (Mayores 14 años.)
MONUMENTAL. - 4.30: Un italiano en la Argentina (Vittorio Gassman, Silvana Pampanini).
MURILLO. - 4: Fuga desesperada y La reina del Nilo.
MUNOZ SECA (231-51-41). - 10:

Llanto por un bandido y Una trompeta lejana.
OPORTO (260-68-86). - 5: La conquista del Oeste. (Cinemascope. Color.) Tolerada.
PALACE. - 4: Fifi la plume. (Un film de Albert Lamorisse.)
PALACIO DEL CINE. - 5: Brazos de terciopelo.
RIVIERA (265-07-55). - 5: Fiebre en la sangre (Henry Fonda, Maureen O'Hara) y No me mandes flores (Rock Hudson, Doris Day).
ROSALES. - 4: Un león en mi cama (Tony Randall). (Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.)
SAINZ DE BARANDA. - 4: Relevos para un pistolero y Operación matrimonio. (Mayores 14 años.)
SALAMANCA. - 4.30: Un italiano en la Argentina (Vittorio Gassman). (Un Gassman mujeriego... atrevido... insolito... ¡¡Una formidable película a la italiana!)
SAN CARLOS. - 5: Yo y los hombres de cuarenta años y Este perro mundo. (Color.)
SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4.30: Una moneda con aureola y El último homicidio.
SOL. - 10 mañana: El signo del Zorro y La familia y... uno más. (Tolerado.)
SORRENTO. - 4: Tres hombres buenos y Viento en las velas (Anthony Quinn).
TIVOLI. - 4.30: Un león en mi cama (Tony Randall). (Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.)
UNIVERSAL CINEMA (Totalmente reformado). - Continúa 6.30: Brazos de terciopelo (Ann Margret). (Eastmancolor.)
URQUIJO. - 5: Brazos de terciopelo.
VERSALLES (Bravo Murillo, 309. 279-10-77). - 5: Lirios del valle y El coronel Von Ryan. (Technicolor. Mayores 14 años.)
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). - Continúa desde las 5: Espías en Beirut (Richard Harrison, Dominique Boschero). (Cinemascope, color.)

Dos grandes orquestas. 40 vedettes en pista.
CARTAGO (Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo). - Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - Acróbatas cómicos The Perrards, Lcansely y Miguel Ordovás, bailarina oriental Marlina, Estrella del Mar y el mejor desfile de guapas.
CLUB AYALA. - Tardes: Los Bohemios, con Rata de Ancoas y Rosa Mar, Eddy Santos y su conjunto Los Sirios. Canta Mario.
CLUB CARAVELLE (Barceló, 1). Junto a glorieta Bilbao. Teléfonos: 257-00-42 y 223-13-90. - El ambiente selecto de la juventud. Sólo tardes. Los Shakers, Los Continentales. Cantan Maribel y Jaime Morrey.
CLUB CASTELLO (Castelló, 24. Teléfonos 275-18-13 y 276-01-69). - Presenta, tarde y noche, grandes atracciones y orquestas internacionales.
CLUB EL PAYASO (Cuesta de Santo Domingo, 16. Teléfono 2473000). Presenta todos los días a La Gata, la vedette del tango.
CLUB IMPERATOR. - Primera sala de la juventud. Todas las tardes. Torrebruno, Laura, Sonia, Los Peke-nikes y tres orquestas.
CLUB MADISON (Cea Bermúdez, número 10. Tel. 253-01-59). - La sala de la juventud a ritmo internacional.
CLUB MONACO (Fundadores, 9. Teléfono 256-01-69). - La sala selecta del barrio Salamanca. Sólo tardes. Los Shakers, Los Continentales, Los Peques. Canta: Franky.
CLUB PARAMINFOR (Fernández de los Ríos, 67. Argüelles. Tel. 2436044. Bajos del cine El Españolito). - Festival de estrellas. Únicamente tardes.
CLUB VERSALLES (Bravo Murillo, número 309. Tel. 279-10-77). - La sala de la juventud. ¡3 orquestas colosales! Jueves, sábados y festivos. Únicamente tardes.
EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 248-50-81). - Tarde y noche, ¡por primera vez en España! El show internacional Op-Art. Atracciones y las mejores orquestas. Viernes, tarde y noche, sensacional debut de los Beatles de Cádiz.
FADO. - Restaurante típico portugués. Distinto a todo lo que usted conoce. Exquisitos platos portugueses. Con los más afamados intérpretes del folklore lusitano. Una noche en Fado no la olvidará jamás. Plaza de San Martín, 2. Reservas: 2318924.
FOLIES (Par. 11. Tel. 231-24-40). Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
LIDO (Alcalá, 20. Tel. 232-00-18). La fastuosa revista ¡Ici Paris!, con la estrella Carmen Esbrí, Calambres, Salomé de Marco, Miguel de los Reyes y su Internacional Ballet Español. Orquesta-atracción Los Javaloyas.
LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha. La sala más brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Atocha, 125. Teléfono 230-31-19). - Tarde y noche, el mejor espectáculo y orquesta de la actualidad. Silda Legend, Blanca Madero, Saloma, Anahí, Lee Avril, ballet Villa and Sola, orquestas Los Corales y Atlántida.
MICHELETA CLUB (Night Club. Teléfono 245-50-55). - Tarde y noche presenta la más espectacular, las más bellas Bluebell Show Sixty Six, Los 5 Águilas. Dirección musical: Rafael Cardona, con su gran orquesta. ¡¡Su ambiente lo exige!!
MILO CLUB (Cuesta de Santo Domingo, 11. 247-50-38). - Verdadero éxito. Baile todos los días por la tarde en la sala que más condiciones reúne para este gran ambiente. Servicio de bar americano.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tarde y noche, la famosa atracción Dany Ray-Balley, Carlos Acuña, Set Magnific. 12 noche, espectáculo típico español.
MOROCCO (Marqués de Leganés). - Como siempre, el cabaret de Madrid.
PASAPOGA. - Tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa, con la atracción de fama mundial Maori Castaways, ballet de arte español de Eduardo Montero, Gloria Normanda, con Mario Torres, y las orquestas de Arturo Fornés, con France Caroli, y Los Duques.
SEÑORIAL CLUB (Leganés, número 41. Teléfonos 2471006, 2477838). Tarde y noche presenta el mejor espectáculo internacional. Orquestas Los Magníficos y Regoli. Canta: Raúl Navarro... con las señoriales de Señorial Club.
SULTAN (Flor Baja, 1. Gran Vía. Teléfono 247-11-45). - La «boite» de Madrid.
TEYMA. - Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB (247-10-24). - Tarde y noche, los más fantásticos ballets, con grandes atracciones y orquestas.

Local comercial

90 m.² planta tienda y 50 m.² sótano

SE TRASPASA

En Paseo General Primo de Rivera

Razón: 2-39-70-70

CAMBIO EN MADRID pronto, muy pronto...! un cambio FABULOSO que nos llega de Jerez ¡y qué cambio!

BANCO

PRECISA

Operadores de máquinas de contabilidad, cuentas corrientes y cartera, «burroughs» o similares

Envié «curriculum vitae» al Apartado 380 - MADRID indicando en el sobre: «SELECCION»

(8.170.)

ABRIGOS ANTE - NAPA 2.400 PESETAS

Fábrica

UQUE

Concepción Jerónima, 3

ALMACENES

Alquilamos, 1.250 metros, zona Generalísimo 259-44-07

CAMBIO EN MADRID pronto, muy pronto...! un cambio FABULOSO que nos llega de Jerez ¡y qué cambio!

OFICIALES 1.ª DIESEL PRECISA

Finanzauto y Servicios, S. A.

Para reparación general de vehículos. Servicio militar cumplido. Edad máxima, 30 años

Presentarse, de 8 a 3, en: Doctor Esquerdo, 180

(8.129.)

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Capital desembolsado: 19.913.000.000 de pesetas

OBJETO SOCIAL:

EXPLOTACION Y ADMINISTRACION DEL SERVICIO TELEFONICO

DOMICILIO SOCIAL:

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUMERO 28

En ejercicio de las facultades conferidas al Consejo de Administración de esta Compañía, según acuerdo de la Junta general ordinaria de accionistas celebrada el día 26 de marzo de 1966, se ha dispuesto la emisión y puesta en circulación de cinco series de obligaciones simples al portador por un importe total de 4.000.000.000 pesetas, garantizadas con el activo social y con la numeración y características siguientes:

| | |
|---|----------------------|
| 160.000 títulos serie A n.º 1 al 160.000 de | 5.000 ptas. cada uno |
| 80.000 » » B n.º 1 al 80.000 de | 10.000 » » » |
| 32.000 » » C n.º 1 al 32.000 de | 25.000 » » » |
| 16.000 » » D n.º 1 al 16.000 de | 50.000 » » » |
| 8.000 » » E n.º 1 al 8.000 de | 100.000 » » » |

El tipo de emisión de estas obligaciones será a la par, libre de gastos para el suscriptor, y sus tenedores percibirán un interés bruto anual del 5,75 por 100, pagadero por semestres vencidos en 1 de mayo y 1 de noviembre de cada año, siendo el primer cupón a pagar el de 1 de noviembre de 1966. Todas las contribuciones e impuestos serán a cargo del tenedor de las obligaciones, que están desgravadas en un 95 por 100 de los impuestos sobre las rentas del capital, en virtud de la reducción autorizada de acuerdo con lo dispuesto en el decreto ley de 19 de octubre de 1961.

Estas obligaciones serán amortizadas en su totalidad a los veinte años de la emisión, con el reembolso por el nominal, reservándose la Compañía el derecho de anticiparla total o parcialmente.

Esta emisión ha sido autorizada por el Instituto de Crédito Medio y Largo Plazo, señalándose como fecha para su lanzamiento y apertura de la suscripción el día 25 de abril de 1966. Toda la emisión está asegurada por el Instituto de Crédito para las Cajas de Ahorra, al que pueden dirigirse las solicitudes de suscripción.

Ha sido designado comisario para intervenir en la formación pertinente de la emisión don Luis Coronel de Palma y en la propia escritura de emisión se incorporarán las normas o estatutos para el funcionamiento del Sindicato de Obligaciones, siguiendo la línea de anteriores emisiones.

Madrid, 19 de abril de 1966.-El Consejo de Administración.

APARTAMENTOS PLAYA DE LAREDO

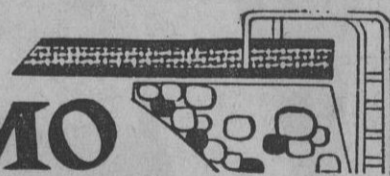
Variedad de modelos a precios de verdadera oportunidad, totalmente amueblados
 Del dormitorio, dos, comedor-salón, terraza, cocina de butano, frigorífico, armarios empotrados, termo-calentador
 Parque infantil, piscina, garaje, campo de tenis, Precio total, desde 156.500 a 225.000 pesetas, directamente del constructor al comprador

INFORMES:

Constructora del Norte, S. A.
 SERRANO, 211, con vuelta a Infanta María Teresa. Teléfono 259-77-90

las piscinas necesitan

PERMO



¡consúltenos!

PERMO

GRUPO DEGREMONT

Depuradores PERMO en circuito cerrado para:

- AHORRAR DINERO Basta cambiar el agua una vez al año
- GARANTIZAR LA HIGIENE al depurar permanentemente el agua

MADRID Núñez de Balboa, 49-1.º Teléf. 276 70 58

SEÑORITAS

Se ofrecen 5 plazas para alta gestión cultural de ventas

Presentarse, de 4 a 6 tarde, en:

Alcalá, n.º 144 - MADRID (8.077.)

IMPORTANTE EMPRESA NECESITA BOTONES

con edad comprendida entre los 14 a 16 años. Presentarse en:

OBYE, S. A.

Carretas, 14 - 5.º, Madrid. (8.302.)

OFICIAL CONTABILIDAD

Con experiencia. Servicio militar cumplido

Diríjase por escrito a: MERCAUTO, S. A.

Alberto Aguilera, núm. 8 (7.892.)

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 276-00-17). - Encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas Los Santos y Los Batangas.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1. Bajos teatro Calderón). - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléf. n.º 269-31-32). - Ballets Tino Gallar, Las Rosas, cuarteto Santacruz, Eva Lis.

a su camión le falta una grúa



FOCO

Totalmente hidráulicas.

No reducen las dimensiones de la caja ni la carga útil del camión.

Diferentes modelos, con capacidad desde 750 a 3.000 Kg.

Fabricación sueca

Una grúa FOCO distribuida en España por FRUEHAUF.

FRUEHAUF

Plaza Salamanca, 10 - MADRID-6

Visite nuestro stand en la Feria de Muestras de Barcelona (Palacio de la Metalurgia)

Otros espectáculos

ACUARIO TERRARIUM (Maestro Vitoria, 8). - Llegaron los maravillosos peces coral. Estrellas. La pitón.
FRONTON MADRID. - 10.15: Tres partidos a raqueta, uno a cestapunta y tres quinielas.
FRONTON RECOLETOS. - 10.45: Ibarreta-Larrinaga; Gallo-Olasolo. Begoñés VII-Azurmendí; Solozábal-Agurrerebengoa.

Conjunto Urbanístico Residencial y Deportivo

NUEVA SIERRA DE MADRID

Urbanización «Pinosierra del Pantano»



¡INVERSION UNICA!
 ¡REVALORIZACION INMEDIATA!
 (Sea propietario desde hoy)

PUEBLO 19 de abril de 1966

PARCELAS Y CHALETS

EN 100 MESES SIN ENTRADA SIN INTERESES

Desde 1.800 ptas. mensuales

- Embarcaderos en el Pantano
- Piscinas
- Restaurantes-Bar
- Club Náutico, Hípico, Tiro
- Frontón, Tenis, Golf, etc.
- Caza mayor y menor
- Pesca de Río y de Pantano
- Luz, Teléfono, Agua corriente

INFORMES:

PROMOTORA URBANIZADORA, S.A.

Goya, 47 - Teléfonos 275 40 65 y 275 02 35



Peinados primavera-verano 1966

◆ Se exhibieron en una gala a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer

Pues resulta, señor mío, que voy a acabar aprendiendo de modas femeninas, de peinados y demás artilugios empleados por las mujeres para resaltar más sus encantos. De todas formas, todavía me falta bastante para dominar el tema, así que pido perdón humildemente a los doctores en esta materia por los posibles fallos técnicos.

El caso es que anoche se celebró una gran exhibición de las nuevas líneas alemana, francesa y española para los peinados de primavera-verano 1966, a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer.

En total fueron 23 maestros del peine, el cepillo y el secador —ocho mujeres— los que mostraron a la concurrencia femenina lo que se deberá

llevar en los próximos meses en cada una de las horas del día. Siguen predominando los tonos claros, el pelo corto y los peinados bastante sencillos —con la salvedad, por supuesto, de los denominados de fantasía y de noche—, aunque las morenas no tienen por qué preocuparse ni pensar en tenerse el pelo en tonos claros, pues para ellas también hay peinados.

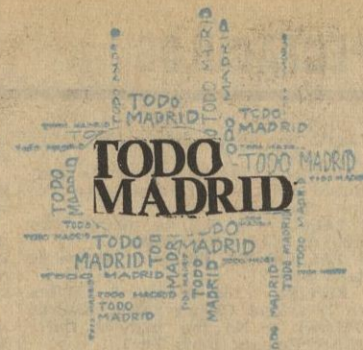
La línea francesa fué presentada por tres peluqueros miembros del equipo nacional del país gallo

Dos caras muy conocidas por bonitas y ganadoras de trofeos de belleza en el año sesenta y cinco —Alicia Borrás y miss Maniquí— prestaron sus también preciosas cabelleras a las manipulaciones de los peluqueros.

Y, para que no faltara nada, una vez que la cabelleril demostración finalizó, Pedro Rodríguez presentó una colección de modelos para la próxima temporada, modelos que, desde luego, lucieron las guapas maniqués de la casa —a pesar de la «guerra de las guapas» y digo a pesar porque, de una forma o de otra, no se han dejado de pasar colecciones, por lo tanto, si queda algo de aquello, debe ser ya una guerrilla.

Hicieron la presentación de la fiesta —que fué presidida por la marquesa de Villaverde— Pilar Cañada y Jesús Alvarez. También asistieron la señorita Graciela Stroessnar, hija del presidente del Paraguay, el marqués de Villaverde, el embajador don Ernesto Giménez Caballero, el duque del Infantado y don José Biosea, secretario general de la Asociación Española contra el Cáncer.

Xavier RODRIGO
(Fotos Boutellier.)



EL PLATANITO, OTRA VEZ EN LA BRECHA

«HE INVENTADO UN NUMERO QUE CAUSARA SENSACION»



◆ «Vendí el coche porque no sabía conducir, pero no me he quedado en la miseria»

Y de pronto, nunca más se supo. El torero tremendista, el más original y excéntrico de cuantos hombres se visten de luces, se apagó de la noche a la mañana.

—¿Y eso por qué, Platanito?

Al Platanito le caen las greñas sobre los ojos. Al Platanito le ciega su tupé beatiflatiano. Al Platanito le brilla una sonrisa especial. Una sonrisa con algo de guasa y algo de estoicismo.

—Pues verá usted. Es que después de la película me he ido al campo.

Blas, mi amigo Blas, se pone muy serio cuando le hablo como periodista. Cuando le hablo como periodista a Blas me llama de usted. No sé por qué...

—Y además resulta que el pasado domingo toree en Villanueva y Geltrú.

—¿Con caballos?

—Con caballos.

—Digo yo, Blas, que tú no estás para esos trotes.

—Sí, señor, que lo estoy. He estado en Sevilla, en la ganadería de don Eloy Jiménez, entrenándome concienzudamente.

—¿Aprendiendo a torear?

—Eso es: aprendiendo a torear.

—O sea, que tú no sabías torear...

—Hombre, yo he toreado siempre a mi manera.

—¿Y ahora?

—Ahora tengo más vista y más cabeza.

—Pero ya sabes que la gente te recuerda de otra forma.

—Bueno, eso sí. Y no voy

a defraudarles. Yo creo que el tremendismo y el arte no están reñidos.

—Dicen, Blas, que no tienes un céntimo.

—Mejor. Así no me exigirán tanto.

—No te veo el reloj «acústico» en tu muñeca...

—Es que me lo estropeó una vaquilla.

—¿Qué se ha hecho del coche que te compraste?

—Lo vendí. Pero no por lo que la gente piensa.

—¿Por qué, entonces, Platanito?

—Porque me desengañé de que jamás aprendería a conducir. No sirvo para esas cosas.

—¿Tienes o no tienes dinero?

—Vivo sin pedirle nada a nadie. El dinero que gané el año pasado lo tengo guardado. Aunque, eso sí, mi cuenta corriente podría ser más «gorda».

—¿Y por qué no lo es?

—Porque no me supieron llevar.

—Hoy, ¿a qué aspiras?

—A enfrentarme con todos los novilleros que en el mundo son.

—¿Qué vas a aportar esta temporada a los toros?

—Un número sensacional.

—¿En qué consiste?

—¡Ah! Eso no puedo decirlo. Estoy entrenándome en ello todavía. Cuando lo tenga perfilado voy a armar el tacó. Se lo digo yo. ¡Ríase usted de El Cordobés!

Y sí, me hizo soltar la carcajada...

YALE

LA SENORA KENNEDY SE COMPRO UN TRAJE DE AMAZONA EN MADRID

Jacqueline Kennedy vino, vió, llamó y se marchó. A Sevilla, naturalmente. Pero la señora Kennedy había encomendado misión importante a una amiga suya: que le encargara un traje de amazona. Y hoy, precisamente, Jacqueline lucirá su atavío por el real de la feria sevillana. Lo han confeccionado los modistas Herrera y Ollero.

AGENTE INTERNACIONAL AGENTE OFICIAL

Exclusivas

Compraventa de fincas - Hipotecas y administraciones - Construcciones y proyectos en general - Colocación de capitales

FUENCARRAL, 23, 3.º
Tel.: 2715173-2225470-2228570
MADRID

Merino
MARQUES DE URQUIJO, 10
Teléfs. 248 67 75 241 00 11
PADILLA, 58
Teléfs. 275 02 41 275 04 12
Delegaciones en San Fernando
Alcaldía de Hienares y Torreón de Ardoz

Betancort dió el relevo a Araquistáin

«SI SE LO MERECE, PUEDE Y DEBE SEGUIR JUGANDO... LO QUE IMPORTA ES GANAR»

Unas horas antes de la marcha de la segunda expedición, asistimos al relevo, a la fraternal cesión de poderes de los porteros. Antonio Betancort, el hombre más regular a lo largo de toda la temporada, tenía en esta ocasión que capitular, debido al doloroso tirón sufrido el miércoles pasado, ha tenido que ceder el paso a su eficiente y callado «suplente» que, después de haberlo conseguido casi todo en el fútbol español y europeo (campeón de Liga, campeón de la Copa de Europa y defensor de los colores españoles en varias ocasiones) ha tenido que ser morador casi vitalicio del banquillo madridista.

Faltando unos minutos para que el avión partiera de Barajas y cuando hacía tan sólo unas horas que el tren los había dejado en la estación del Norte, Araquistáin recibió la agradable y significativa visita de su compañero Antonio Betancort.

Ambos guardametas dialogaron, se abrazaron y, apesadumbrado el uno por tener que quedarse en Madrid e ilusionado el otro por recobrar una titularidad.

Antonio Betancort, expresión de hombre bonachón, manos considerablemente desarrolladas y pequeño recuerdo de momentos difíciles.

—Pasé un susto tremendo. Pensé que tendría que salir del campo.

—Pero, aguantó...

—A Dios gracias, sí. Los compañeros contribuyeron decisivamente en eso.

—Los compañeros y las inyecciones.

«PASE LOS MINUTOS MÁS AMARGOS DE MI VIDA»

Esfuerzos titánicos por mantenerse bajo los palos, muchos minutos en atenderle y, al fin, recuperado, más moral que físicamente, de nuevo a su puesto.

—¿Con miedo?

—Con miedo a la responsabilidad que se me venía encima. Si llegan a tirar... Pero no tiraron...

—Esa fue nuestra gran suerte. De todas formas pasé los cuarenta y tres minutos más amargos de mi vida. Y eso que fué mi primera lesión grave.

—Lesión que le impide estar en Milán...

—Así es. Mi rotura de fibras va mejorando ostensiblemente, pero hasta el miércoles o jueves no podré iniciar los ejercicios.

—¿Cómo ve la eliminatoria?

—Muy difícil. Un solo gol de ventaja, campo adverso y, lo que es peor, el árbitro. Al Inter le tengo miedo, pero, desde luego, mucho más al colegiado.

Temor al contrario y pavor al árbitro de turno —húngaro, por capricho de los amigos de la U. E. F. A.—, denominador común de los jugadores de Bernabéu.

—Sí; para Araquistáin es un mal momento en principio, aunque al final del encuentro puede ser muy bueno.

—¿Inconvenientes principales?

—Sobre todo, la falta de partidos. Después, la complicación de lo que le aguarda.

—¿Miedo a que le quite el puesto?

—Nunca se tiene miedo. Si se lo merece, puede y debe de seguir jugando. Lo que importa es que sigamos adelante.

«PUEDO RECUPERAR MI TITULARIDAD»

Lo importante es seguir adelante. Tras las palabras del titular, que tendrá que conformarse con seguir las incidencias del trascendental encuentro a través de la pequeña pantalla, la opinión del mocetón de Zarauz.

—¿Llegó la oportunidad?

—Diga m o s que llegó la ocasión de jugar.

—¿En un momento difícil y peligroso?

—En principio, sí. Malo por lo que nos espera, pero bueno si las cosas salen como espero.

—¿Piensa en algo?

—En seguir adelante en la Copa de Europa y hacerme merecedor a la titularidad.

—Aunque sea ley del fútbol, ¿no parece injusto arrebatar el puesto a un hombre al que una lesión dejó fuera de combate?

—Puede que lo sea, y mucho, pero a todos nos pasa igual. Recuerdo que hace cuatro años fui campeón de Liga, de Copa de Europa, portero menos goleado en los dos torneos, seleccionado para los campeonatos del mundo..., y una lesión me hizo quedar en la reserva, ocupando mi puesto Vicente.

—¿Le perjudica mucho la falta de partidos?

—Para un portero es fatal.

—¿Como el comer?

—Hombre, el no comer es peor. De todas formas se pierde sitio.

—Antes hablaba de recobrar la titularidad. En el terreno de juego, ¿se piensa en eso?

—En el terreno de juego sólo se piensa en el equipo y en ganar.

—¿Pasó ya la hora grande de Araquistáin?

—Tengo veintiocho años y

me quedan dos más de contrato. Creo que no.

Uno, lesionado y maltrecho, se aparta. Otro, Josechu Araquistáin, veterano y famoso, con remozadas ilusiones y sueños juveniles, se aproxima. La hora del relevo llegó...

José María GARCIA
(Fotos Raúl Cancio.)



MUCHA SUERTE PARA TODOS

Betancort, tras darle el relevo a Araquistáin, le desea mucha suerte en Milán. Por encima de todo está el interés del equipo y el meta canario desea que su suplente donostiarra pueda mantener mañana imbatido su marco. (Foto Raúl Cancio.)



¿JUGADOR O TRADUCTOR? Ferenc Puskas marchó a Milán con la segunda expedición madridista. Hasta última hora no decidirá Muñoz si le hace o no reaparecer en el primer equipo. En caso de no jugar, Puskas puede serle necesario al Madrid si quiera sea como traductor de las instrucciones del árbitro... o para protestar ante éste

Puskas también marchó a Milán

«Juegue o no, espero serle útil al equipo»

Hace algún tiempo, no ver a Puskas en una concentración del Real Madrid, en una expedición a punto de emprender un viaje o el simple anuncio de que no podía jugar por tal o cual circunstancia, era, sencillamente, una noticia de contrariedad para el equipo madrileño. Hoy la noticia es que Puskas se encuentra con sus compañeros en el hotel donde esperan el momento de enfrentarse al Inter, de Milán. Sí, la vida sacude a las personas a su antojo, o las personas pasamos por ella con tal fogosidad que el más gigante de todos los hombres se derrumba fácilmente o nadie hay imprescindible. Pero no es posible negar que tiene su chispa el que este jugador desahuciado hace ya algunos meses, retorne ahora al primer plano de la actualidad futbolística sencillamente porque puede volver a ocupar su puesto en la delantera donde tanta fama conquistó, sobre la que ya tenía y donde hizo prodigiosa demostración de lo que es la ejecución del gol.

Puskas tal vez no juegue en San Siro. Es lo más probable. Pero el hecho de que esté allí significa que Miguel Muñoz ha pensado que quizá sería útil el alinearlo mañana por la noche. De cualquier forma, la presencia de Ferenc Puskas en la concentración madridista es, cuando menos, llamativa.

«CUANDO ME LLEVAN ES QUE PUEDO SALIR»

Si hay un jugador a quien mejor he visto soportar su situación de pasar a segundo plano después de haber sido máxima estrella de un deporte, ése es Puskas. Tranquilo, sin una palabra desagradable para nadie. Sabiendo ser tan buen jugador dentro del terreno de juego como fuera de él. Con Puskas estuve ayer por la mañana.

—¿Qué hace usted en esta expedición?

—Me han llamado, y aquí estoy.

—¿Para jugar?

—Cuando me llevan es que puedo salir.

—¿Puskas está listo para jugar en condiciones?

—Yo, sí. Si me sacan pondré mi mayor empeño para hacerlo lo mejor posible. Para cumplir con mi cometido.

—Una cosa es poner todo el empeño, la mejor voluntad y otra estar en condiciones físicas y técnicas para rendir y proporcionar al equipo aquello que precisa mañana en San Siro...

—A eso ya no puedo contestar. Sería un riesgo, y en estos momentos no es lo más prudente.

—Y si no juega, si es que Muñoz no le lleva para alinearlo, ¿qué es lo que usted hace en este viaje?

—Si no salgo, quizá pueda ayudar a Muñoz, a mis jóvenes compañeros, con consejos o en cierto momento del partido.

—¿Se encuentra en condiciones de poder echarle una mano al Madrid en este difícil partido?

—No lo sé, francamente.

—Dígame la razón.

—Hace mucho tiempo que no juego, y entrar en el equipo, seguir el ritmo que ahora tiene, muy distinto al de cuando yo jugaba, es cosa que no puedo prever.

Casi todos los jugadores ocupan ya su sitio en el autogar. Todavía hay tiempo de cambiar unas palabras con Miguel Muñoz y, precisamente, mi conversación con el técnico gira en torno a Puskas. Me ha dicho:

—Si Puskas viene es porque pueda jugar. Pero lo tendré que pensar.

Muñoz hablaba del Inter en un sentido de gran elogio hacia el equipo italiano, para él un cuadro de gran calidad técnica y, según sus palabras, de una disciplina férrea en el terreno de juego. El momento de la partida llegó y sólo queda la espera del comienzo de un interesante encuentro que podría significar, en caso de una victoria, la más grande del Madrid en los últimos años. Para el Inter, su más pavorosa derrota, que en este caso también lo sería el mismísimo empate. Difícil, pero no imposible.

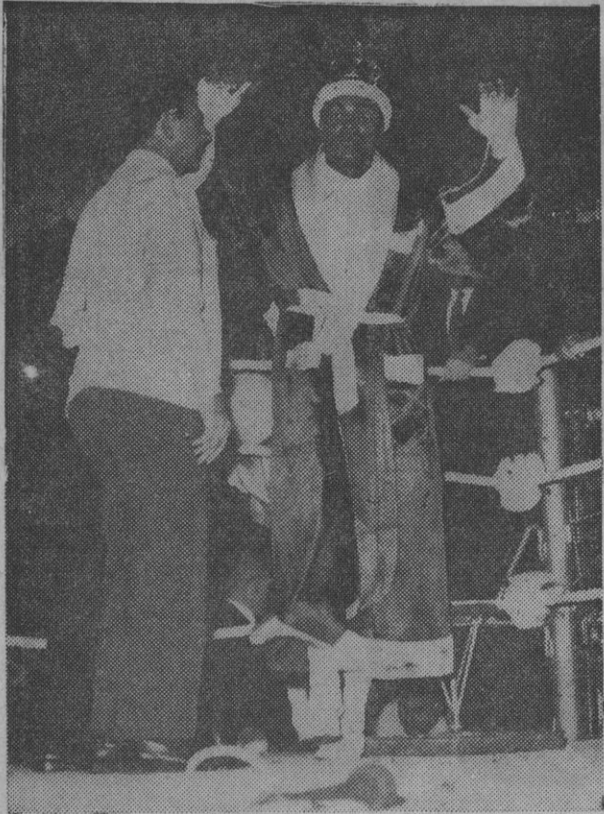
Rafael MARICHALAR

un regalo PHILIPS Mejores no hay

PHILIPS CALIDAD Y PERFECCION 1891 1966

CLAY BOXEARA EN LONDRES EL 21 DE MAYO

◆ Enfrentándose a Henry Cooper, al que puso k. o. en 1963



Así, de esta guisa, se presentó Cassius Clay en Wembley, hace casi tres años, para poner k. o. a Cooper. Había pronosticado que le derribaría en el quinto round, y así lo hizo. Lo que no había previsto es que,

antes, sufriría él una caída. Ahora, aquel inesperado derribo sirve de slogan publicitario para la próxima pelea, que esta vez cambiará de escenario futbolístico, para disputarse en el campo del Arsenal.

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Felipe Mellizo, por telex.)—La gran noticia deportiva de Londres, y tal vez de Europa, es el anuncio del combate Cassius Clay-Henry Cooper para el campeonato del mundo, que tendrá lugar el próximo día 21 de mayo en el Highbury Stadium, el famoso campo de fútbol del Arsenal. No es la primera vez que se enfrentan ambos pugiles, y aquí recuerda todo el mundo con vagas esperanzas que en junio de 1963 el parlanchín y soberbio Mohammed Ali rodó sobre la lona a consecuencia de un «uppercut» notable de Cooper. Claro está que terminó venciendo el americano por k. o. en el quinto asalto, pero derribar a Clay no está al alcance de todo el mundo.

Henry Cooper es un hombre simpático e inteligente, de treinta y dos años, campeón del imperio británico y de profesión, además de pugilista, frutero.

Hoy publican algunos periódicos la fotografía del muchacho en su frutería vendiendo tomates tranquilamente y sin ninguna exhibición publicitaria. Esperemos que tenga suerte para que vuelva a nuestro continente el gran cetro de los pesos pesados, que no hemos vuelto a ver los europeos desde los tiempos de Primo Carnera.

En Inglaterra no se han celebrado combates de esta categoría desde que, en 1908, Tommy Burns noqueó a Jack Palmer. En 1959, Floyd Patterson dejó fuera de combate al británico Brian London, en Indianápolis, y cuatro años más tarde Rocky Marciano envió a dormir a otro aspirante inglés, Don Cockell, en San Francisco. Vamos a ver lo que pasa ahora, aunque los aficionados se conforman con ver a Cassius Clay en acción y con que Cooper quede dignamente, como ha quedado el reciente «challenger» canadiense Chivalo. Se anuncia la llegada de Clay para la primera semana de mayo, justo cuando se hará público el presupuesto nacional inglés. Es de suponer que tenga

LAS AMIGDALAS TENIAN LA CULPA

Antonio Calpe, el eficiente lateral madridista, ha sido operado de amígdalas en la clínica de Covesa. El jugador valenciano, aquejado de continuos tirones a lo largo de toda la temporada (el último ante el Gijón, en el Bernabéu), fue sometido a un reconocimiento general, indagando las posibles causas de sus lesiones musculares y se le encontró un pequeño foco infeccioso en la garganta. Cuando sus compañeros matan nerviosamente las horas que les restan para saltar al estadio de San Siro, Calpe convalece de su operación, confiando ciegamente en que, al fin, podrá rendir a satisfacción en su equipo y también en que el Inter no logrará pasar a la final de la Copa de Europa. (Foto Llorente.)



LA OPINION DE ESCARTIN



EL SORTEO DE COPA FUE AMABLE CON LOS GRANDES

AUNQUE EL PEOR LIBRADO ES EL ATLETICO

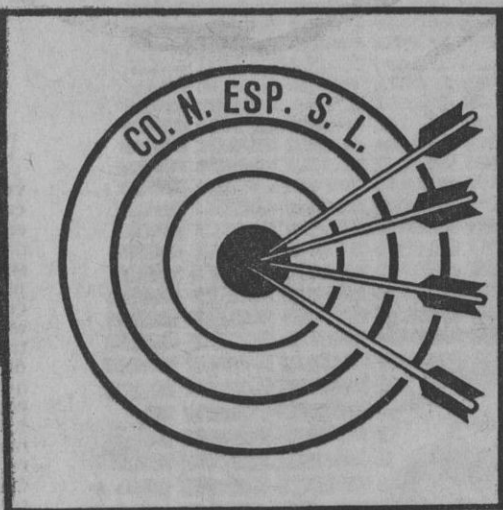
YA estamos en los octavos de final, aunque aún sea preciso dos desempates en campo neutral, Las Palmas-Hércules y Sabadell-Europa. Aquí los segundos, uno de ellos ya Primera, se han batido bravamente, pero es de suponer que en el tercer encuentro Las Palmas y Sabadell sigan adelante, aunque el Hércules sea conjunto bravo y equilibrado capaz de la sorpresa, sin que en el caso del Sabadell, la alineación excesivamente cargada de veteranos faltos de ilusión, ofrezca demasiadas garantías. Y una vez más se ha demostrado que reunir hombres no es hacer equipo ni conjunto.

● Los que podíamos llamar grandes del fútbol español han tenido suerte en el azar del bombo, y sólo el Atlético de Madrid, gran campeón de Liga, tendrá hueso relativo, el Valencia remozado, pero aun así y todo, los jugadores de Balmanya tienen juego sobrado para, con más o menos esfuerzo, seguir hasta los cuartos de final. Una ventaja, jugar primero en Mestalla y luego resolver en el Metropolitano. El Madrid ha tenido fortuna con haberle correspondido el Málaga, conjunto débil y, además, con la preocupación lógica de liquidar su lucha promocional con el Granada, que para ellos es lo importante.

● En el caso de los otros grandes, el Barcelona tiene que enfrentarse al Mallorca, ya en Segunda División, auténtico regalo del bombo de la fortuna, y el Zaragoza va con vía libre ante el Córdoba, dada la diferencia entre uno y otro, aunque los aragoneses estén justamente preocupados con su partido con el Leeds, en el Trofeo de Ferias. Por último, el Atlético de Bilbao, que sigue siendo el gran histórico de siempre, liquidará con fácil holgura al vencedor del desempate Las Palmas-Hércules, ya que los bilbaínos, aun sin haber alcanzado su nivel de antes, tienen juego y jugadores para hacer buen papel en el torneo de Copa, que es tradicionalmente la competición que mejor les va.

● Español-Betis, un octavo de final donde todo es posible. Los españolistas han salvado el difícil escollo de Balaidos, donde lograron el empate, en última instancia, pero en el club de Sarría sigue sin existir proporcionalidad entre el sacrificio económico realizado y sus frutos. Quizá haya ligera ventaja en favor del Español, pero muy pequeña, y además juega primero en casa; luego en Heliópolis. El Deportivo de La Coruña, reincorporado al Grupo de Honor, debe ser eliminado por el Elche, donde Bumbel, buen técnico, está realizando excelente labor. Encuentro difícil para el pronóstico es el Valladolid contra el vencedor del Europa-Sabadell, pero el cansancio catalán del que siga adelante podría ser factor decisivo del equipo castellano. Vemos en los cuartos de final a Atlético de Madrid, Real Madrid, Zaragoza, Barcelona, Atlético de Bilbao, Elche y, posiblemente, Español y Valladolid.

● El sorteo para los partidos de promoción, auténtica lotería del fútbol, ha sido amable con el Málaga y bastante menos con el Sabadell. Aquellos se enfrentarán con el Granada, primero en terreno de éste, luego en la Rosaleda; y al equipo catalán le correspondió el mayor «hueso», el Celta de Vigo, y además jugando primero en terreno catalán. Peligroso. Lo que debería ser ley es que, cuando en la promoción se llega al empate absoluto en los dos partidos, no hubiera tercer encuentro, ventaja que bien merece el equipo del Grupo de Honor, ya que el aspirante no demostró ser mejor.



USTED Y FAMILIA SI que dieron en el blanco al adquirir soberbios PISOS a precio de coste en

EDIFICIOS BARRIO SAN VALENTIN

Emplazados en Alcalá de Henares, en el casco urbano de la ciudad

Su distribución ha sido plenamente estudiada

TOTALIDAD 165.000 ptas.

APORTACION INICIAL 30.000 ptas.

RESTO MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO

SON PISOS A PRECIO DE COSTO

PERO... DECIDAN en delegaciones de toda España

ALCALA DE HENARES: Plaza de Cervantes, 28

MADRID: Marqués de Cubas, 12

CENTRAL: VALENCIA

Játiva, 10

PERITO INDUSTRIAL O TECNICO DE ORGANIZACION EN EL TRABAJO

Necesita importante empresa industrias plásticas de automoción, radicadas en Ciudad Lineal, Madrid.

Exigimos especialidad en programaciones de fabricación, control de tiempos, con amplios conocimientos para la implantación de control de un sistema de incentivos en el trabajo de fábrica. Ofrecemos puesto de responsabilidad, centro de producción. Sueldo mínimo de 10.000 pesetas mensuales, según aptitudes.

Escribir, enviando «curriculum vitae», al:
Apartado 20.083, Madrid

(8.132.)

AGENTES DE SEGUROS

Hacen falta agentes productores profesionales de Seguro Libre de Enfermedades para toda España. Buenas comisiones, subvenciones, dietas y locomoción.

Presentarse en:

CREDITO ESPAÑOL, S. A.

Mayor, núm. 32, 4.º

MADRID

Un presidente (Antonio) nacido y "hecho" para el Deportivo



en voz baja

por MIGUEL ORS

- ★ Loureda, según los coruñeses, puede llegar a ser como Suárez y Amancio
- ★ En quince partidos, Joanet sólo recibió tres goles



Antonio González, presidente del Deportivo, a la izquierda, y el entrenador del equipo, Orizaola

El fútbol sigue siendo así de raro y caprichoso. El domingo yo estaba en La Coruña.

—¿Cómo ha quedado el Atlético, qué ha hecho? —quise saber, a las seis y media de la tarde, al salir del hotel para ir a Riazor.

ANTONIO GONZÁLEZ, presidente del Deportivo, elevó la voz:

—¿No lo sabes? Ha empatado con el Mestalla. Puse gesto incrédulo.

—Ha empatado a cero, de verdad; no es broma —repitió.

—Alirón chafado. ¿Y han salido los titulares, el equipo de gala?

—Completo. Antonio González quedó pensativo. Dijo:

—El partido con el Pontevedra me preocupa.

La víspera, el sábado, ORIZAOLA andaba también chapuzado en temores.

—El cero a dos del Pasarón fue una grata sorpresa. El Deportivo hizo un gran encuentro. Espléndido... A ver si mañana hay suerte. Si la hay, y los nervios no traicionan a los chicos, te gustará el Deportivo. Hace un fútbol rápido y bonito. Pero no me fio

del Pontevedra. Su coleta-zo aquí puede ser peligroso. Orizaola es sereno. Hombre ducho en fútbol. Frio. Al frente del Deportivo ha hecho una excelente campaña.

Le pregunté por las figuras del Deportivo.

Me informó:

—El portero JOANET, ha sido una de las figuras. En Riazor, en quince partidos, solamente recibió tres goles, uno de penalty. Fuera, en los otros quince partidos, le hicieron dieciséis. Ha sido el portero menos goleado de Segunda.

Comenté:

—En el Español, en cambio, no acabó de cuajar.

—Lo sé. Ahora está formidable.

En La Coruña, los jugadores que tienen sorbido el seso a los aficionados son LOUREDA y MANOLETE.

Inquiero detalles de ellos a Orizaola.

—Loureda es el ídolo. Su estilo es brillante, imaginativo y eficaz. Goleador, además. Joven: veintitrés años.

—¿Dónde se hizo?

—Aquí, en La Coruña. Es un producto de la cantera.

De Loureda, en La Coruña, todo el mundo, sin ex-

cepción, habla admirativamente.

—Orizaola: ¿y llegará lejos, llegará a ser como SUÁREZ o AMANCIO?

—Puede. Condiciones tiene. Ya hoy, ahora mismo, haría las delicias de cualquier equipo poderoso.

—¿De un Real Madrid, de un Barcelona?

—Por supuesto. Pegado a Loureda, en fama, MANOLETE. Fuerte, roqueño, generosamente dotado por la naturaleza.

—¿Es el segundo hombre del Coruña?

—Francamente bueno. Ya lo verás. Es incansable, corre a derecha e izquierda y arriba y abajo desde el principio al final del partido. Veinte años únicamente.

—¿Y FACCHETTI? ¿Quién es Facchetti?

Sonríe Orizaola, divertido:

—Sí. Tenemos un Facchetti en el equipo. Es DOMINGUEZ, defensa lateral izquierdo. Alto, como Facchetti, para incorporarse por su banda al ataque y convertirse con frecuencia en delantero peligroso. Su estilo, sus modos, su temperamento, le hacen similar al famoso Facchetti del Inter.

Orizaola está al día en sistemas y tácticas, imbuido de las últimas corrientes y novedades. Dice:

—El Deportivo es un equipo joven, de estatura media alta.

Se le ensombrece de pronto el semblante. Lo noto, y se lo hago observar. Susurra:

—Es el partido con el Pontevedra. El Coruña acaba de ascender. Trae de Pontevedra, por el cero a dos, una fuerte responsabilidad. El ambiente está cargado de optimismo y saben que les van a ver en toda España por la televisión. Ya veremos, ya veremos —se consuela.

Y los presentimientos, en ocasiones, salen. Se materializan. El Pontevedra, en efecto, jugó bien. Muy bien. Lo cortés no quita lo valiente. Y cerca estuvo de igualar en goles la eliminatoria y de forzar un tercer partido.

OCHOA, entrenador del Pontevedra, que dejará de serlo pronto por propia e irrevocable decisión, a pesar del buen partido de los suyos, tampoco estaba contento al final del partido.

—Sí, se ha jugado bien, pero estamos eliminados.

Ochoa deja el Pontevedra, porque hace dos domingos, a raíz precisamente del triunfo del Deportivo en el Pasarón, un sector del público, desagradecido e injusto, lo abochornó.

«¡Fuera, fuera!», le gritaron.

Fuera, fuera, a Ochoa, que hizo del Pontevedra, en el primer tercio de la Liga, el equipo «vedette» de España.

Gené, a la noche, con Antonio González, y hubo de insuflarle ánimo, ya que estaba alicaído y triste:

—Al fin y al cabo, estáis en los cuartos de final.

—Sí, pero el Deportivo ha defraudado esta tarde.

Antonio González es una vida vinculada al Deportivo,

en el que fue jugador, luego secretario y ahora...

—Y ahora, como presidente, ¿qué?

—Como tal lucharé. Bueno —corrige—, lucharemos mis compañeros de directiva y yo, porque el Deportivo no pase ningún apuro en Primera la próxima temporada.

Dieciséis largos años matrimoniado con el Deportivo. Su esposa, quejosa, me confesaba:

—No vive nada más que para el Deportivo, donde todas las tardes entra en cuanto sale del trabajo y raro es el día que llega a casa antes de las doce de la noche.

Un presidente, en fin, «hecho» y nacido para el Deportivo.

UN JARDIN A LAS PUERTAS DE MADRID

A 16 kilómetros de Madrid, entre colinas y con un delicioso clima, nace esta formidable Urbanización con colegios, comercios, correo, teléfono automático, estaciones de servicio, iglesia, campos de deporte, etc.

Su chalet, en este lugar, le permitirá disfrutar de una selecta vecindad y del placer del campo sin renunciar a las comodidades y confort de la ciudad.

Elija AHORA su parcela o el modelo de vivienda para construirla de acuerdo a su gusto y necesidades.



PARQUE RESIDENCIAL Las Lomas

ACCESOS: Carretera Extremadura, kilómetro 6 a Boadilla del Monte y "Las Lomas" - Carretera La Coruña, kilómetro 15 a Majadahonda y "Las Lomas"

Solicite información más amplia en: «Las Lomas» - Paseo de Rosales, 28 - Teléfono 248 54 73 - MADRID

VENTA DE PISOS

MAGNIFICAS VIVIENDAS TERMINADAS

ENTREGA EN EL ACTO

Construcción lujo, tres y cuatro dormitorios, salón, cocina, baño, aseo y terrazas

SITUACION: Calle de Alcalá, núm. 163
EXENCIONES TRIBUTARIAS

PRECIO TOTAL: desde 964.070 pesetas

Información: FUENTERRABIA, 9
VERLOS DIARIAMENTE EN LA FINCA

(Expediente M-I-4.671/64 - Renta limitada - Grupo I - Calificación D. 9-12-1965 - Se dedicarán a domicilio permanente del titular.)

PROMOTOR:

INMOBILIARIA MADRID URBANA, S. A.

NAVE COMERCIAL, LOCAL COMERCIAL Y PARA OFICINAS

Situación: López de Hoyos, 62 (junto glorieta Ruiz de Alda)
INFORMES: Fuenterrabía, 9 - 251 96 04

Promociones Urbanas, S. A.

JUNTO AL RETIRO

a 150 metros de la glorieta de Mariano de Cavia

Construcción esmerada, tres dormitorios, salón, baño, aseo, cocina, office y terrazas - Calefacción y agua caliente centrales - Gas ciudad Parquet - Muebles metálicos - Portal mármol

SITUACION: Agustín Querol, 4

EXENCIONES TRIBUTARIAS

PRECIO TOTAL: desde 464.100 pesetas

(Expediente M-I-4.560/64 - Renta limitada - Grupo I - C. P. 14-8-64 Terminación, 14-12-66 - Autorizado a percibir cantidades a cuenta D. 9/1963.)

Información y venta: en Fuenterrabía, 9

INMOBILIARIA MADRID URBANA, S. A.

GRAN EDIFICIO COMERCIAL

Venta y renta libres - Exenciones tributarias

SITUACION: Santísima Trinidad, 30

(junto a Cea Bermúdez y Real Automóvil Club) - CONFORT

OPORTUNIDAD INVERSIONISTAS

ENTREGA INMEDIATA

APTO PARA PROFESIONES LIBERALES

Puede elegir su despacho u oficina, desde 34 metros cuadrados de superficie en adelante, o unirse varios a su comodidad

PRECIOS SIN COMPETENCIA

FACILIDADES DE PAGO

PROPIETARIO:

INMOBILIARIA MADRID URBANA, S. A.

Fuenterrabía, núm. 9 - Teléfono 251-96-04

GRANDES NAVES COMERCIALES

INFORMES, TAMBIEN EN LA MISMA OBRA

PROXIMA ENTREGA EDIFICIO «SANTANDER»

Calle Antonio López, 47

Construcción esmerada - Estructura metálica - Calefacción central Gas ciudad - Ascensor subida y bajada - Suelos terrazo - Persianas Gradulux - Carpintería metálica - Portal mármol

EXENCIONES (Total Derechos Reales y 90 % contribución veinte años)

ENTRADA UNICA: 200.000 pesetas. Resto, 60 meses

(Autorizada venta conforme decreto 9/1963. Expediente M-I-5.202/64. C. P. 17-10-64. Terminación, 17-8-1966. Autorización, 13. Se dedicarán a domicilio permanente del titular

LOCALES Y NAVES COMERCIALES

PROMOTOR: RIOMANZANARES, S. A.

Fuenterrabía, 9 - 251-96-04

INFORMES: En obra, incluso domingos y festivos

Edificios «MAR CANTABRICO»

VIVIENDAS Y LOCALES COMERCIALES

Renta, venta y ocupación, libres

SITUACION: Calle Virgen del Val

(Barrio de la Concepción), Metro El Carmen y autobús número 21 GRAN CONFORT (calefacción central, gas, ascensor, pavimentos terrazo, persianas, etc.)

ENTRADA UNICA: 150.000 pesetas. Resto, 60 meses

Calle de Fuenterrabía, núm. 9

EN OBRA, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

CONDICIONES ESPECIALES PARA EMPRESAS, CAJAS DE AHORRO, MONTEPIOS E INVERSIONISTAS

EDIFICIOS «PRAGA», CASA 15-L

SANTA MARIA DE LA CABEZA, 104 (pasado puente Praga)

EDIFICIOS «SUANCES» - Casa 7-8

PARADOR DEL SOL, 55 (entrada por Antonio López)

Junto a la nueva pista de Toledo (prolongación de Santa María de la Cabeza) - Situación extraordinaria - Bien comunicados: autobuses 55 y 23; dos y tres dormitorios, comedor-estar, cocina, baño y terrazas

CONSTRUCCION ESMERADA - Estructura de hierro - Calefacción central - Gas ciudad - Suelos terrazo - Persianas - Carpintería metálica Portal mármol, etc.

EXENCIONES TRIBUTARIAS (total en Derechos Reales y 90 % contribución veinte años)

PRECIO TOTAL: desde 394.000 pesetas

Autorizada venta conforme decreto 9/1963. Expediente M-I-4.575/64. C. P. 14-8-1964. Terminación, 14-6-1966. Se dedicarán a domicilio permanente del titular

LOCALES COMERCIALES

PROMOTOR

INMOBILIARIA MADRID URBANA, S. A.

Fuenterrabía, 9 - 251-96-04

INFORMES: En obra, incluso domingos y festivos

GRANDES NAVES COMERCIALES

11.000 metros cuadrados - Diáfanos - Cuatro entradas

GARCIA DE PAREDES, 21, y SANTISIMA TRINIDAD, 28 y 30

LOCALES COMERCIALES APTOS PARA TODA CLASE DE NEGOCIO

Informes: Fuenterrabía, 9 y en la finca - Tel. 251 96 04

EDIFICIOS «RIOS ROSAS»

ALONSO CANO, c/v a RIOS ROSAS, a 200 metros Castellana

INFORMES: Fuenterrabía, 9 - Teléfono 251 96 04

Edificio «COMILLAS» (Casa 27)

CALLE INMACULADA CONCEPCION (Puente Praga)

Dos y tres dormitorios, comedor-estar, cocina, baño y terraza. Construcción esmerada. Estructura hierro, calefacción central, gas ciudad, suelos terrazo, persianas, portal mármol, etc.

VALOR TOTAL: desde 348.150 pesetas

EDIFICIOS «LAREDO»

AVDA. DEL MEDITERRANEO - S. BARCAIZTEGUI

A dos pasos del Retiro

INFORMES: FUENTERRABIA, núm. 9

CALLE VALENCIA, 21

(A 200 metros de la glorieta de Atocha)

INFORMES: FUENTERRABIA, núm. 9

**GESTA
IMPORTANTE
EN
BALONCESTO**

¡ESPAÑA, clasificada!

● Pasa a la fase final del Mundial de Chile al batir anoche a Puerto Rico por 76 - 52

CURICO (Santiago de Chile), 19.—España ha obtenido el derecho a jugar en las finales del campeonato mundial extraordinario de baloncesto al derrotar por el holgado tanteo de 76 a 52 a la representación de Puerto Rico.

En el primer tiempo, las elecciones de ambos conjuntos fueron parejas y en varias oportunidades el marcador estuvo igualado. En el segundo periodo, sin embargo, los españoles impulsaron su velocidad y puntería, logrando separarse 24 puntos de los puertorriqueños, con lo que decidían el derecho a jugar en Santiago de Chile.

El máximo encestador de Puerto Rico, Jaime Frontera, que fué el alma de los dos encuentros anteriores, fué perfectamente marcado, lo que impidió que realizara su labor de organizador del equipo de su país.

Sin embargo, logró anotar 17 puntos con ocho tiros libres y un lanzamiento convertido en una personal doble.

Los españoles, menos vigilados, pudieron probar puntería en más ocasiones, y fué así como Luik, Emiliano y Buseatú subieron de los 15 puntos, mientras que Monsalve y Alfonso Martínez pasaban de 10 cada uno.

De esta manera España completaba su segunda victoria en el grupo después de haber derrotado a la Argentina por 81-70 y ahora a Puerto Rico por 76-52. Solamente España fué derrotada por la selección rusa, en un accidentado encuentro, por 69-61.

Por tanto, el equipo español jugará la fase final junto a Estados Unidos, Bulgaria, Rusia, Yugoslavia, Brasil y Chile. (Alfil.)

«MADRID NO HA RETIRADO, TODAVIA, SU CANDIDATURA»

Esta tarde se decide si España mantiene su petición de organizar los Juegos Olímpicos de 1972

Contrariamente a todo cuanto se ha dicho, no es oficial aún el hecho de que España haya retirado su candidatura para organizar la Olimpiada de 1972 en Madrid. Don Jaime San Román, secretario de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, declaró anoche a la Agencia Alfil textualmente: «España no ha retirado todavía su candidatura para organizar los juegos olímpicos de 1972.»

Por otro lado, según nuestras noticias, esta tarde se celebrará una importante reunión, en la que se decidirá, de forma definitiva, si España mantiene, o por el contrario retira, la candidatura que en su día presentó ante el Comité Olímpico Internacional. La decisión no puede demorarse ya más tiempo, porque a partir del jueves se inician en Roma las sesiones de trabajo dentro de las cuales —el día 26— se decidirá el escenario de los juegos que sucederán a los que van a disputarse, en México, en 1968.

Según nuestra corresponsal en Roma, María Francisca Ruiz, han comenzado a llegar delegaciones a la capital italiana, siendo la primera de ellas la de México. El presidente del comité organizador de los juegos mejicanos, doctor López Mateos —que fué presidente de la República—, ha manifestado a nuestra corresponsal que su país tiene un compromiso de honor con España, a la que votará en caso de que Madrid mantenga su candidatura.

Tienen que jugar con España el 13 de julio

Argentina se quedó sin seleccionador

● ZUBELDIA ha dimitido, solidarizándose con su segundo, FALDUTTI

EL SUCESOR ESTA ENTRE:

LORENZO, CESARINI... ¡Y HELENIO HERRERA!

BUENOS AIRES, 18.—Momentos antes del partido que esta tarde disputaron Gimnasia y Esgrima y Estudiantes, equipos ambos de la ciudad de La Plata y del último de los cuales es director técnico Osvaldo Zubeldia, que hasta ahora tenía a su cargo la dirección del preseleccionado argentino y que ante la renuncia de su compañero Antonio Faldutti a compartir esa responsabilidad con él (debida a la actitud de la Asociación de Fútbol Argentino, que no reconocía a este último las mismas facultades que exigió al hacerse cargo del combinado nacional) ha declarado a los periodistas: «Yo ya renuncié. Lo avisé en el momento de asumir funciones. O todo el cuerpo técnico o nadie. Y así estamos.» Y así está el vavuleado fútbol argentino a estas alturas. Sin director técnico, por la irresponsabilidad de unos dirigentes que prometen una cosa y luego hacen otra.

Hueso gigantesco para el perro que encontró la Copa del Mundo

LONDRES, 19.—David Corbett, el hombre que ha encontrado la Copa del Mundo robada unos días antes, ha recibido un cheque de mil libras de manos de Henry Cooper, campeón británico de los pesos pesados, que se enfrentará próximamente con Cassius Clay para el título mundial. Esta recompensa había sido ofrecida por el National Sporting Club a quien encontrase la Copa.

En cuanto a «Pickles», el perro que encontró la Copa en el jardín de su amo, no ha sido olvidado: ha recibido un gigantesco hueso. (Afp-Efe.)

Y paralelamente con esa noticia llegaba otra: el técnico es Juan Carlos Lorenzo, que ya fué apalabrado por dirigentes de la A. F. A., que le propusieron hacerse cargo del plantel. El técnico quedó en contestar, pero se presume que va a aceptar, a pesar de que fracasó ruidosamente con el seleccionado argentino en el Mundial de Chile (1962), a no ser que mañana los hombres de la A. F. A. cambien de opinión y ofrezcan la dirección a Renato Cesarini o Helenio Herrera, que entra dentro de lo posible.

Y mientras tanto, el jugador Rattin, del Boca Juniors, anunció que dentro de dos o tres días harán una conferencia de Prensa para dar cuenta de la actitud que asumieron sus colegas del Boca Juniors, Independiente y River Plate al no presentarse al entrenamiento del viernes pasado.

Lo cierto es que en este traer y llevar de dimes y diretes, la única víctima es el fútbol argentino, ya que hay hasta quien pretende que el seleccionado no vaya al Mundial de Londres, pues para hacer papelones ya son bastantes los de Suecia (1958) y Chile (1962). (Alfil.)

SE ACEPTA LA RENUNCIA DE ZUBELDIA

BUENOS AIRES, 19.—El Consejo directivo de la Asociación de Fútbol Argentino (A. F. A.), reunido en sesión plenaria, ha aceptado la renuncia de Osvaldo Zubeldia y la de todos sus colaboradores a la dirección técnica del combinado nacional.

El Consejo directivo ha pasado a cierto intermedio y se ha anticipado que será dado a conocer en esta misma Junta el sucesor de Zubeldia.

LOS JUGADORES, EN CAMBIO, LLEGAN A UN ACUERDO

Los jugadores seleccionados de Boca Juniors, Independiente y River Plate, que se negaron a entrenar días pasados con los restantes integrantes del plantel «si no se les pagaban los premios por partido jugado por el combinado, como los que disputan la Copa de Campeones» conversaron con el señor Miguel Pison, integrante de la Comisión del Campeonato del Mundo.

Le manifestaron que «existió un mal entendido al respecto y que aceptaban la oferta de la A. F. A., es decir, la diferencia entre el premio que otorgan sus respectivos clubs por dicho torneo y el concedido por la Asociación cuando juegue el seleccionado». (Alfil.)

EL IGNIS, CAMPEON DE ITALIA

Batió al Simmenthal en el desempate

ROMA, 18.—Gracias a su jugador norteamericano, Tony Kimball, el Ignis de Varese ha vencido al Simmenthal de Milán por 74-59 (primer tiempo: 34-25), en partido de desempate, para el Campeonato de la Liga italiana de baloncesto. Así, pues, el Ignis de Varese es el actual campeón de Liga italiana de este deporte. (Alfil.)

Estadio SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO 24 DE ABRIL, A LAS CINCO DE LA TARDE

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Octavos de final)

C. D. Málaga - Real Madrid C. de F.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: SEÑORES ABONADOS Y ABONADOS AL TERCER ANFITHEATRO, DE PIE: Taquillas interiores del Estadio, puerta 42, MAÑANA MIÉRCOLES Y JUEVES, de 6 a 9 noche. PARA PUBLICO, LOCALIDADES DE TODAS CLASES: Taquillas de avenida Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas); Palos de Moguer, 36; Mesón de Paredes, 2 (casa Mariano); Almenrales, 35 (bar Botafogo), y Menorca, 27 (bar La Bolera), el VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche. Taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS), y en las exteriores, taquilla núm. 1 (DE PIE), el VIERNES, de 6 a 9 noche; el SABADO, de 11 a 1,30 tarde y de 6 a 9 noche. El DOMINGO, día del partido, en todas las taquillas citadas anteriormente, de 11 a 1,30 tarde, y en las exteriores del Estadio, desde las 3,45 de la misma. Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.



el afecto sincero y efusivo

se confirma plenamente en MARQUES DE CUBAS, 12 Oficinas delegadas en Madrid de CO. N. ESP., S. L.

CONSTRUCCIONES NUEVA ESPERANZA, S.L. ante la obtención de extraordinarios pisos a precios de coste en: **EDIFICIOS RESIDENCIALES MARTALA**

Emplazados en la zona actual de Madrid, Avda. de Moratalaz, a escasos minutos de la Avda. del Doctor Esquerdo
Comunicaciones, líneas 30 y 32; salidas iniciales de Goya y Atcha, respectivamente

TOTALIDAD 214.000 Ptas.

APORTACION INICIAL... .. 50.000 Ptas.

ABONOS MINIMAS MENSUALIDADES.

Construcción tipo lujo esmeradísimo

NOTA. Los locales comerciales son propiedad exclusiva de los señores asociados.

Pero... ¡USTEDES DECIDIRAN! en delegaciones de toda España

MADRID: Marqués de Cubas, 12

Central: VALENCIA - JATIVA, 10

CAMBIO EN MADRID pronto, muy pronto...! un cambio FABULOSO que nos llega de Jerez ¡y qué cambio!

FLEX INAUGURA EN ZARAGOZA SU FABRICA NUMERO QUINCE

- ◆ Abastecerá los mercados de Aragón, Navarra, Rioja y Soria
- ◆ Dispone de cien empleados y producirá más de cuatrocientas unidades diarias
- ◆ Bendijo las instalaciones el arzobispo, doctor Cantero, y asistieron al acto las primeras autoridades zaragozanas

ZARAGOZA. (De nuestra Redacción.)—«Es un hilo continuo de acero, que manos de mujer van devanando artesanalmente en forma de espiral para lograr los muelles. Es el secreto. Un hilo continuo de acero es el alma de Flex».

Muchas veces nos lo han dicho en su publicidad. Pero aquí es distinto. Estas palabras cobran pleno simbolismo. El pasado domingo se inauguró en nuestra capital la fábrica Flex número quince. Ese hilo continuo de acero es, cada vez más, el secreto de esta organización industrial. No son precisos los adjetivos, porque existe una verdad, mucho más importante, que conviene contrastar. Se trata de una organización con el alma firme, como el acero. Su esfuerzo es incesante, continuo, como el hilo que forma la carcasa de un colchón. De todo esto queremos dejar constancia. Porque el acto inaugural fue también un tributo al recuerdo.

AL PIE DE CADA MERCADO

Es esta la acertada política seguida desde el principio: una fábrica al pie de cada mercado. Hay un largo camino en toda la geografía na-

ta años, con una guerra por medio, que destruyó gran parte de la obra emprendida. Menos el hilo de acero, que convierte a la organización en un cuerpo unido, con el esfuerzo a flor de piel. Inteligencia y corazón mantienen, en este caso, el debido equilibrio, de manera que la realidad pueda responder a la ilusión. Flex ha nacido y se extiende hasta el último rincón de nuestra geografía.

El primitivo somier de malla tiene ahora su respuesta en un catálogo general con casi trescientos artículos diferentes: colchones, somieres, muebles, material para clínicas, material escolar, todo lo preciso para el descanso.

También los obreros, los pocos obreros de hace cuarenta años, se han convertido en seis mil empleados repartidos por toda España, en todas las direcciones de la rosa de los vientos. Flex cubre las zonas de cada uno de los mercados a través, desde ahora, de sus quince fábricas.

Esta situación le ha llevado a adquirir proyección internacional, exportando sus productos a África, a los países de Oriente Medio preferentemente, estando en negociaciones con otras naciones europeas y

jóvenes ataviadas con el típico traje regional obsequiaron con flores a todas las señoras que asistieron al acto inaugural. Bendijo las instalaciones el arzobispo de Zaragoza, doctor don Pedro Cantero Cuadrado, a quien acompañaba el vicario general, don Agustín Pina. En la presidencia de las autoridades figuraba al frente el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José González-Sama; el presidente de la Diputación Provincial, don Antonio Zubiri Vidal; el alcalde de la ciudad, don Cesáreo Alierta Perela; el delegado provincial de Trabajo, don Ulpiano González Medina; el ingeniero jefe de la Delegación de Industria, don Gabriel Renom de Padreny; la delegada de la Sección Femenina, señorita Aurea Rivas; el vicepresidente de la Diputación y teniente de alcalde, don Antonio Beltrán Martínez; el teniente de alcalde, don José Paricio Frontián; el presidente de la Cámara de Comercio e Industria, don Arturo Bressel Marca, don Luis Gómez Laguna y otras numerosas representaciones.

PERSONALIDADES DE LA EMPRESA

Estaba presente, asimismo, el Consejo de Administración de F. L. Antonio Beteré, S. A., en representación de la fábrica de Madrid, encabezado por su presidente, don Antonio Beteré Salvador; vicepresidente, don Antonio Beteré Cabeza; consejeros, S. A. Echevarría, don Manuel y don Agustín Arechavala Valero, don José Beteré Salvador, don Francisco Alba Ayala, don José Angel Nabal Recio y don Juan Luis Alcón Regoyos. Con ellos, don Manuel Martínez Trigo, director general de Ventas; director de la fábrica de Salamanca, don José Beteré Salvador; en representación de las fábricas de Sevilla, Granada y Málaga, don Francisco Alba Ayala, don Gonzalo Sanz Vázquez y don Manuel Vifuales Fernández; director de la fábrica de Valencia, don Pablo Nabal Recio; consejero-delegado de las fábricas de Las Palmas y Tenerife, don Jesús Vinuesa Saldaña; en representación de las fábricas de Bilbao y Gijón, don Manuel y don Agustín Arechavala Valera y don Esteban Ibarrondo Mendoza; director gerente de la fábrica de Barcelona, don Manuel Sitges Creus; en representación de las fábricas de Burgos y Vigo, don Andrés Hombria Alloza, y en representación de la fábrica de Palma de Mallorca, don José Casanovas.

Recibió e hizo el honor a los invitados —varios centenares, entre los que se contaban distribuidores y clientes de Flex, así como destacados industriales y prestigiosos hombres de negocio zaragozanos— el director de la nueva fábrica de Zaragoza, don Enrique Hernández Álvarez.

PALABRAS DEL SEÑOR ARZOBISPO

Tras de la ceremonia de bendición, el arzobispo, doctor Cantero Cuadrado, pronunció las siguientes palabras:

«Hoy debe ser un gran día para todos, vecinos y amigos, un día de íntima satisfacción y legítimo orgullo. La razón es que todo esto contribuye al bienestar de Zaragoza, material y espiritualmente, por lo que debe ser acogido con profunda alegría y con disposición de espíritu de gratitud y aliento para aquellas personas que colaboran en pro de nuestro bienestar. Una fábrica así es motivo suficiente. Toda aquella institución que cree fuentes de trabajo y de riqueza, con obra social y económica, es también de carácter espiritual. Esto último es lo que a mí concierne como arzobispo. Porque cuando los hombres no tienen el pan de cada día es muy difícil que levanten sus ojos al cielo para rezar el Padre Nuestro. Para don Antonio Beteré, zaragozano de pro, este día de hoy es de alegría doble, porque ha triunfado en la vida con su honradez y espíritu de trabajo. Por esto y porque no se olvida de su ciudad. Que Dios y la Virgen del Pilar miren con sus



ojos de cariño esta institución, y mi padre tuvieron en 1925, cuando instalaron la primera y humilde fábrica de somieres en Zaragoza, porque contamos con un equipo de obreros, administrativos y técnicos dispuestos a no dormir —de verdad— para que los demás descansen.»

HABLA EL DIRECTOR GENERAL DE VENTAS

A continuación hizo uso de la palabra el director general de Ventas, don Manuel Martínez Trigo. Dió la bienvenida a las autoridades e invitados en nombre de Flabesa, empleados y obreros. Bienvenida también a los distribuidores, clientes y amigos, al tiempo que pidió disculpas por no haber dado, hasta ahora, el servicio que Zaragoza merece y la organización desea. «Ahora, con esta factoría —dijo—, vamos a compensar de las anteriores deficiencias. A partir de ahora vamos a darnos a conocer mejor y más sinceramente.»

Más adelante se refirió al trabajo de fabricantes y distribuidores, con la conveniencia de constituir siempre un equipo de hombres con conciencia firme y sentido de complemento, en beneficio del público. «Nos toca aprender —señaló— el maravilloso arte de trabajar juntos, de vivir juntos y pro-

porcionar el bien de nuestros semejantes.»

Concluyó diciendo que Flex, en todas sus realizaciones, intenta ser una empresa de vanguardia, una empresa modelo, por lo que no se encerraría en sus realizaciones actuales, puesto que aún falta por dar lo mejor de esta empresa y de sus hombres. Fue muy aplaudido.

DISCURSO DE DON ANTONIO BETERÉ

Don Antonio Beteré Salvador, presidente del Consejo de Administración y director general de Flabesa, se adelantó emocionado para corresponder a las

palabras de su hijo. Agradeció la presencia del arzobispo y autoridades, que daban calor y vida al acto. Expresó los mismos sentimientos con respecto a los invitados, amistades íntimas, clientes y representantes de las —desde ahora— quince fábricas Flex.

Después expresó un pensamiento: «El hombre, cuando niño, sueña ya en ser hombre; cuando hombre, quiere volver a la edad de niño». Don Antonio Beteré Salvador rindió también homenaje al creador de la empresa, don Andrés Lucía —el tío Andrés, recordado entrañablemente por todos—, que llenó con su presencia, con su trabajo y esfuerzo, la etapa comprendida entre 1912 y 1940. Cuando llegado este último año tío Andrés quiere descansar, tras pasando las fábricas a sus sobrinos para que las impulsen, la de Madrid corresponde a los hermanos Beteré, y éstos nombran a don Andrés primer presidente del Consejo de Administración, cargo que desempeñó hasta el día de su muerte. Desde entonces comenzó el peregrinaje de esta organización por España, hasta que Flex cubrió materialmente todos los mercados. «Sin embargo —dijo don Antonio Beteré—, el factor hombre ha sido siempre para nosotros lo más importante. Todo hombre de buena voluntad puede elevar su nivel social por medio de su trabajo.» Así es, al menos, en esta organización,

donde simples obreros han llegado, por su esfuerzo, a desempeñar puestos de responsabilidad dentro de la empresa. También tuvo un recuerdo para S. A. Echevarría, el fabricante que les suministró los alambres de acero. Ese hilo continuo que es el alma de Flex.

«De Zaragoza salimos hace treinta y cuatro años —concluyó don Antonio Beteré—, y aquí volvemos para empezar de nuevo, cuando casi celebramos las bodas de oro con el trabajo. Y es ahora cuando pensamos que nuestra obra es la obra de todos, puesto que cientos de familias dependen de ella. Por eso seguimos adelante, cumpliendo con nuestra obligación de españoles y de cristianos.»

Terminó con emocionados vivas a Franco, a España y a la Virgen del Pilar, siendo calurosamente aplaudido y felicitado por todos los asistentes al acto.

ALOCUCION DEL ALCALDE

Cerró las intervenciones el alcalde de la ciudad, don Cesáreo Alierta Perela, que glosó certeramente las palabras anteriores. Agradeció, como alcalde, esta nueva e importante realización industrial en Zaragoza, que tantos bienes ha de reportar a la ciudad. «Por lo demás —dijo—, don Antonio Beteré no es el hijo pródigo que vuelve, sino el zaragozano que viene de nuevo a instalarse en su casa.»

El alcalde enalteció la trayectoria de la empresa, que puede servir de ejemplo por su espíritu social, felicitando a la organización, a la que deseó los mayores éxitos y prosperidad. Escuchó muchos aplausos.

Autoridades e invitados felicitaron efusivamente a los representantes de Flex por la importante factoría que se inauguraba, recorriendo a continuación las distintas dependencias de que consta la misma. Finalmente, la empresa obsequió con un espléndido «lunch» a los invitados, que fue servido por el restaurante Savoy, en una de las amplias naves de la fábrica. Se dió fin a los actos de tan emotiva y memorable jornada con una típica fiesta de jota.

LA ESPONJA DE ACERO

Con todo, ya está en marcha la fábrica número 15. Acaba de empezar. Pero la labor no ha concluido todavía. Quedan por realizar nuevos planes y proyectos. Continúa la marcha. Continúa el hilo de acero. Aca-so la explicación de este largo proceso, que hemos contemplado en una rápida vista atrás, la encontramos en otra fase de su publicidad. Parece una esponja de acero. Una esponja que va creciendo, nutrida con la savia eficaz de cuarenta años de experiencia, con el trabajo de un equipo humano lleno de ilusión y entrega a la labor, con unas manos seguras y firmes en el timón.

Para Zaragoza, que quiere ser moderna, quiere ser activa, quiere ser industrial, esta nueva fábrica Flex (ejemplo de organización, de técnica y de calidad en sus productos) viene a añadir un hito importante en la auténtica realidad de la ciudad laboriosa. El punto de partida ha sido también meta y, en cierto modo, nuevo punto de arranque. Enhorabuena.

A. Z. G.

(Fotos París.)



cional, como monumentos al trabajo. Sin embargo, allí se piensa en el descanso y comodidad de los demás. La amplia red de realizaciones se complementa con el proceso industrial completo. Así es como, pasando el tiempo, ampliando círculos y mercados, Flex ha regresado a su punto de origen.

La fábrica de Zaragoza —nos informan— recoge, condensa entre sus naves, cuarenta años de experiencia.

En el acto inaugural, junto a nuestras autoridades, junto al presidente y Consejo de Administración de Flex, estuvieron presentes las direcciones de las restantes 14 factorías: Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Sevilla, Málaga, Granada, Salamanca, Burgos, Vigo, Gijón, Palma de Mallorca, Las Palmas y Tenerife. La organización Flex quiso rendir este homenaje entrañable al punto de partida, lejano y siempre recordado con cariño.

PRESENCIA EN ZARAGOZA

Esta presencia de Flex en Zaragoza tiene raíces profundas en los principios de siglo. La historia es sencilla, pero ejemplar. Como todas las grandes historias. Puede resumirse así: un hombre honrado y trabajador y un pequeño taller en la calle de Pignatelli. Allí se gestó la organización. Allí surgió el primer hilo continuo que ha dado vida al alma de Flex. Don Antonio Beteré Salvador, director general, lo recordó en su discurso con emocionadas palabras, rindiendo tributo a la memoria de don Andrés Lucía Borge, su pariente, su hermano, su socio, con el que inició el camino y se entregó a su vocación. Actualmente Flex conserva todavía esta razón comercial: Fábricas Lucía-Antonio Beteré, S. A., Flabesa.

SEIS MIL OBREROS

Cuarenta años separan a aquel pequeño taller de la calle Pignatelli, en Zaragoza, de las realizaciones actuales. Cuaren-

americanas. Las mejores factorías de Inglaterra, Francia, Italia y Bélgica conocen las fábricas Flex y reciben en sus instalaciones a las delegaciones enviadas por esta organización.

Flex mantiene, por todo ello, calidades y precios competitivos para el Mercado Común.

LA NUEVA FABRICA DE ZARAGOZA

Conviene ya, sin embargo, tras de rendir emocionado culto al recuerdo —necesario, por otra parte, para conocer la trayectoria y dimensión de Flex—, centrar nuestras palabras sobre la factoría número quince, en la que se ha puesto especial mimo. No en vano es Zaragoza la patria chica de don Antonio Beteré. En el vestíbulo puede verse un plano antiguo de la ciudad y una fotografía de la parroquia de la Magdalena: su ciudad, su parroquia.

La nueva fábrica Flex está emplazada en la avenida de la Hispanidad, enlace entre las carreteras de Madrid, Logroño y Valencia, al mismo tiempo que principal acceso a la ciudad. Se trata de un espléndido edificio, amplio y abierto, funcional. Consta de cinco plantas, concebidas para trabajar en régimen vertical, desde la construcción de las carcasas hasta su cosido y almacenado, valiéndose de rampas de intercomunicación.

El arquitecto, don Casimiro Lanaja Bel, ha conjugado el ladrillo típico de la construcción aragonesa con un luminoso azul en los machones que separan las ventanas y un amplio espacio ajardinado, que da perspectiva y amplitud a la edificación. Más adelante se instalará campo de deportes y se levantarán dos edificios gemelos para viviendas de empleados y obreros.

La fábrica Flex de Zaragoza abastecerá los mercados de Aragón, Navarra, Rioja y Soria.

AUTORIDADES ASISTENTES

A la entrada de la factoría,

INTERIORIDADES Y SITUACION DE LA INDUSTRIA DEL TAXI



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y REPLICA DEL SEÑOR CALDERON

De ningún otro tema madrileño se ha escrito tanto como de los taxis en los últimos años. La denuncia de las anomalías de la industria del taxi ha sido unánime en los medios informativos, que no han hecho sino ser espejo fiel de la opinión pública.

Hay nueve mil licencias concedidas, pero el caso es que cuando hace falta un taxi las dificultades para hallarlo son enormes. Aunque se ha dicho que el negocio del taxi era ruinoso, recordamos que las licencias se traspasan a 200.000 pesetas en la "bolsa negra". Y no hace mucho tiempo se cotizaban a medio millón.

La calle opina que esta industria hace de su servicio lo que le viene en gana. Los taxistas, con excepciones numerosas, pero a todas luces insuficientes, van donde les place, discriminan, salen a la

hora que les resulta cómoda, se retiran cuando lo consideran conveniente, porque es la hora en que tienen hambre, porque nieva o llueve, es fiesta, hace sol o ya han recaudado esa jornada lo suficiente...

Esta cantinela ya la saben los usuarios del taxi. Lo que acaso ignoren es el estribillo:

"Y presté tantos servicios en tantos casos de urgencia, que bien podría ostentar la Cruz de Beneficencia..."

(Incluyendo los puntos suspensivos finales puede el lector acudir al número del pasado mes de noviembre de la revista "Taxi", donde en su página 18 encontrará este verso (?), que se aplica, claro es, al taxi...)

puede transmitir música con los taxistas. Usted paga tres mil y pico pesetas que cuesta la radio, y a otra cosa. Se le suscribe además a la revista del Grupo.

● Repuestos

A la hora de comprar repuestos, usted puede acudir al Servicio Comercial del Grupo o a la Cooperativa. Antes se hacían la competencia. Ahora, claro, no. La Cooperativa se servía de los proveedores que mejores precios y calidades ofrecían. Ahora ésta compra casi todo el material que sirve al Servicio Comercial del Grupo Sindical de Autotaxis.

● Butano

Hace años que esto del taxi permanece en una línea de oscuridad y anarquía que nadie ha querido, podido o sabido esclarecer.

Javier María Pascual decía en «El Correo Catalán», en su espacio «Crónica de Madrid»:

«Permítanme que haga un poquito de historia.

Don José Manuel de Monasterio y González Encinas es un industrial del taxi. Hombre metódico y taxador de su derecho, planteaba en las reuniones sindicales de taxistas toda clase de preguntas y no perdía ocasión de pedir permiso para inspeccionar la contabilidad si algo no estaba suficientemente claro a su juicio.

Esta actitud le proporcionó una serie de disgustos que culminaron en la agresión bárbara y gratuita, en cuanto al motivo, del boxeador Beraza. Aunque la justicia, que condenó a Beraza, no pudo establecer claramente quién o quiénes indujeron al agresor.»

El señor Monasterio no cejó en sus denuncias, y sacó a la luz pública el «asunto Butano». Pascual lo recogió en su sección. Hubo una réplica del señor Calderón, y la cosa quedó en las siguientes puntualizaciones —no desmentidas— de Javier María Pascual en su citado artículo:

● Primera: Se reconoce por Butano, S. A., y por la

(Pasa a la siguiente.)

Y basta de preámbulos.

El hombre de la calle comprueba, por propia experiencia, las deficiencias de este mal servicio. Oye y lee cosas y más cosas sobre los taxis, pero no acaba de comprender. Sólo ve que la «al-

ta» política del taxi está revuelta. Tan revuelta que hace unas semanas —como ya saben ustedes— una reunión terminó como el rosario de la aurora.

Hagamos un poco de historia:

● Licencias

Las primeras licencias que se concedieron en Madrid se dieron contra la presentación del vehículo. No había entonces automóviles y se aprovechaba todo. A partir de 1957 el Ayuntamiento empezó a conceder las

licencias teniendo ya en cuenta una serie de méritos, de años de servicios especialmente y —sobre todo— dándoles un carácter de INTRANSFERIBLES que hasta entonces no tenían.

ma de los intereses y gustos particulares.

● Tres eran tres...

Lo que nadie ve demasiado claro es lo que hay por encima o por debajo del ambiente que el público padece en la calle. Para entender un poco la cuestión hay que empezar por saber qué son, realmente, estas tres entidades: el Grupo Sindical de Autotaxis y Gran Turismo, la Cooperativa de Taxis y la Mutua Nacional de Taxis.

● Mutua

La Mutua Nacional de Taxis es simplemente una compañía de seguros. El presidente de la Mutua es don Julián Calderón. Hay otros dos, pero ésta es la más importante. Las primas de seguro para los taxistas son más bajas que las de un coche normal porque no hay beneficio. Los gastos se pagan a prorrateo. Únicamente hay algo extraño que no se da en una mutua: al asegurar un coche se pagan mil pesetas a fondo perdido.

● Cooperativa

La Cooperativa de Autotaxis es una cooperativa de servicios. Los taxistas entran en ella pagando una cantidad pequeña y a cambio de esto se les sirven los materiales de repuesto a más bajo precio que el de los comercios en general. Era una entidad completamente independiente del Grupo de Autotaxis. Don Julián Calderón es presidente también de la Cooperativa.

● GRUPO

El Grupo de Autotaxis es una entidad dependiente del Sindicato de Transportes. Lo preside asimismo don Julián Calderón. Su misión, en principio, es pequeña. Se reduce a proporcionar un servicio —la resolución de todo papeleo y trámite— a los taxistas por muy módica cantidad. Pero su presidente, don Julián Calderón, ha sabido acrecentar su importancia hasta el punto de absorber casi de modo total el mundo del taxi. El grupo ha conseguido un cupo de taxis, que la Seat sirve más rápidamente que a los particulares. Ha montado una emisora y una revista. Aparte de esto, ha puesto en funcionamiento un servicio comercial que vende recambios y repuestos a precios más baratos que en las tiendas. Algo parecido a lo que hace la Cooperativa.

● Hechos

Los hechos, así expuestos, no llaman demasiado la atención.

Quizá tan sólo la circunstancia de que los tres organismos los presida la misma persona: don Julián Calderón. Pero veamos lo que sucede en la realidad.

Supongamos que usted es

un taxista que ha logrado una licencia. Si quiere comprar el coche, se ve en un dilema grave.

1 Si pide el taxi directamente a la Seat, le contestan que si es para taxi que lo pida por el Grupo Sindical. O que si no, espere usted los nueve o diez meses que se tarda en entregar un coche a un particular.

● Transferencias

Pero es el caso que las licencias se han transferido, ¡y alcanzado precios de fábula! Un taxi ha sido un gran negocio. Hoy dicen que es la ruina.

Las transferencias se han realizado mediante un documento notarial en el que se ceden los derechos de explotación de la licencia. Pero ésta no cambiaba de nombre, con lo que se ha dado origen a múltiples conflictos en la última concesión de licencias. Hubo quien se presentó como industrial cuando había años que había vendido sus licencias y estaba desentendido del mundo de los taxis. Hubo, en cambio, propietarios de taxi que no pudieron presentarse ni como tales propietarios —al no figurar la licencia a su nombre— ni como trabajadores asalariados.

● Servicio y rendimiento

El problema del rendimiento del taxi en la calle, de su buen servicio cara al público, suele ser inversamente proporcional al de la justicia. Veamos: el taxi que explota un industrial rinde, pues exige al conductor asalariado que lo lleva a realizar una amplia jornada laboral —doce, catorce y hasta dieciséis horas (un conductor de taxi a sueldo gana 55 pesetas diarias más el 15 por 100 del total de la recaudación).

Pero llegamos a lo más justo y deseable: el conductor, el taxista asalariado, deja un día de serlo para constituirse en AUTOPATRONO. El sistema —repetimos— es más justo, pero el servicio deja de ser eficiente. El autopatrón, dueño y señor de su vehículo, olvida con demasiada frecuencia que está comprometido —por ley— a prestar un servicio público. El autopatrón —hoy lo son un 70 por 100 de los taxistas, aproximadamente— es quien suele irse a comer cuando le place, encerrar el coche cuando llueve, etc.

El autopatrón, en una palabra, es prácticamente incontrolable. En recientes declaraciones, el delegado municipal de Circulación y Transportes manifestaba: «La dispersión de la industria del taxi, que es prácticamente individual, representa una dificultad importante para llevar un control



OPTICA COTTET

Deseando colaborar al esplendor de las Fiestas de San Isidro, patrón de Madrid, que se celebran el próximo mes de mayo, ha trasladado a esas fechas su ya tradicional concurso anual para elección de la

"GUAPA DE MADRID CON GAFAS 1966"

al que pueden concursar todas las señoritas, mayores de 18 años, residentes en Madrid y Provincia, bajo las siguientes BASES:

- 1º.- El plazo de inscripción será desde el día 11 de Abril al 7 de Mayo.
- 2º.- Las señoritas que deseen concursar deberán efectuar su inscripción enviando o presentando en nuestro establecimiento de la calle de Eloy Gonzalo n.º 27 (OPTICA COTTET), una fotografía tamaño postal, indicando nombre, dirección y teléfono.
- 3º.- La elección se realizará el próximo mes de mayo ante un jurado compuesto de personalidades de la vida social y artística madrileña. Tanto la composición del jurado como el lugar y día en que se celebrará el concurso, se dará a conocer en fechas próximas a través de radio y prensa.
- 4º.- Además de la señorita "GUAPA DE MADRID CON GAFAS 1966" se elegirán la 1.ª y 2.ª Damas.
- 5º.- El fallo del jurado será inapelable.
- 6º.- Las concursantes, desde el momento que entregan su fotografía, aceptan las Bases por las que se regirá este concurso. Una copia íntegra de las mismas será entregada o enviada a cada una de las concursantes.

PREMIOS "GUAPA DE MADRID CON GAFAS 1966"

- Viaje a Palma de Mallorca volando por  IBERIA
- Estancia de 7 días en el maravilloso Hotel FLAMINGO y excursiones por toda la Isla (organizado por  VIJES IBERIA, G.A.T.4)
- DIEZ MIL PESETAS en metálico y Banda de Honor.
- Inclusión en el reparto de una película, con un papel importante (premio revista CINE EN 7 DIAS).

PRIMERA DAMA

- Viaje a Palma de Mallorca con iguales características al del 1º Premio.
- CINCO MIL PESETAS y Banda de Honor.

SEGUNDA DAMA

- CINCO MIL PESETAS y Banda de Honor.

Interioridades y situación de la industria del taxi

(Viene de la anterior.)

presidencia del Grupo de Autotaxis que era cierta la diferencia de 14,25 pesetas por botella, unos dieciséis millones anuales, que denunció perfectamente documentado el señor Monasterio.

● Segunda: Ya sabemos ahora, y antes no, que esas 14,25 pesetas por botella están destinadas a «amortización y conservación de envases».

● Tercera: Los casi dieciséis millones de pesetas siguen sin figurar en memorias, balances o presupuestos y de su gestión en orden a amortización y conservación de envases nadie ha dado todavía cuenta a los agremiados.

● Cuarta: Un detallado informe sobre la gestión sería muy conveniente, ya que si multiplicamos las 14,25 pesetas por el número de botellas que aproximadamente —con gran aproximación— gasta al año el taxista medio tenemos que se dedican más de 5.000 pesetas anuales a la conservación y amortización de algo que tiene un precio inferior a 600 pesetas, ya que la fianza por botella es de 600 pesetas, cantidad naturalmente superior al precio real.

● GUERRA A LOS MICROTAXIS: INCITACIONES

Uno se ha quedado estupefacto, atónito, cuando ha llegado hasta sus manos el número 72 de la revista «Taxi» —que edita la Cooperativa Auto-Taxi y de la que es director don Julián Calderón— y leyó —sin dar crédito a lo que allí se decía— el extenso pie de foto que aparece en la portada de la misma (que reproducimos).

CANDIDO, cuando aún era cronista municipal, escribió en «A B C»:

«Lo que está ocurriendo en esta ciudad con los taxis no tiene explicación, a menos que exista un secreto poder, que tampoco podría explicarse. Ya no se trata de enhebrar argumentos, sino de reflejar un estado de ánimo patente en todas las esquinas. No, no. Ya no sopor-

to NI UN SOLO argumento del Grupo Auto-Taxis, ni un sólo argumento municipal... La respuesta está en la calle; ahí fuera, en la calle, donde la realidad adquiere forma nítida.»

Mas sigamos el hilo de nuestra historia. Abramos el número 72 de la revista «Taxi» y leamos. Página 19: «Fieles a la consigna de «Mantenga limpia España», no vamos a regatear los medios que sean precisos para extirpar esa plaga (los microtaxis) que amenaza nuestra propia salud.» Página 27: «Ellos ahora, porque las ordenanzas lo permitan, podrán poner el microtaxi, pero tendrán, como los apesadados, que vivir el resto de sus vidas alejados de la sociedad.» Página 28. En un recuadro y bajo el título de «La peste amarilla» (que así llaman los taxistas a los microtaxistas) se dice: «Según el diccionario, la peste es una enfermedad que ocasiona gran mortandad, mal olor, cualquier cosa mala, o que puede ocasionar daño grave, corrupción de las costumbres, etc.» Páginas 39 y 40, un artículo firmado con el seudónimo de «Cacique» (bien elegido por cierto), comienza reconociendo lo siguiente: «Yo sólo sé que cuanto se dice, es, desgraciadamente, cierto: ¡no hay taxis!; no hay taxis en Madrid...», y acaba así: «El primer disparo de nuestros invasores, que ha de aprestarnos a la lucha, ha sido la aparición del primer microtaxi. ¡Guerra! Alistémonos todos en las filas de nuestro ejército sin distinción de clases: grandes empresas y pequeños patronos, autopatronos, y obreros honrados... Ante el enemigo común, que amenaza con invadir nuestra industria, no debe haber diferencias. Lo que importa es ganar la guerra...».

● PRESIONES

El día 19 de junio de 1965, en la Junta Económica y Consultiva del Grupo de Auto-Taxis, el señor Calderón dijo: «Desde que en el verano del pasado año (1964) tuvimos conocimiento de las cooperativas de producción, la Junta, conocedora del pe-

largo que esto entrañaba y haciéndose cargo de la responsabilidad que sobre ella recaía, NO CESO EN SU EMPENO DE DESARTICULAR dichas cooperativas, y así, tratando de restar socios a las mismas, acogí de buen grado a los conductores asalariados... Se hicieron gestiones ante autoridades y jerarquías, se planteó un recurso contencioso-administrativo, se recurrió a todos los medios informativos y de difusión, se mantuvo una entrevista con el Excelentísimo señor alcalde, etc...». (Ahora se explica uno por qué durante dos años no lograron salir los microtaxis a la calle...)

Mas prosigamos: El 6 de noviembre del pasado año, en una reunión de la Junta Rectora del Grupo de Auto-Taxis, se acordó por la misma «que TODO industrial que solicite microtaxi cause baja inmediata en nuestra organización (grupo, cooperativa, etc.), no admitiéndose en ella a aquellos industriales que opten por esta modalidad de vehículos, ya que si no podemos negarles el encuadramiento sindical, al que, por imperativo de la ley, el hecho de tener la licencia les da derecho, si PODEMOS PRIVARLES DE las ventajas creadas por nuestra organización...»

¿Cómo se califica esta actitud? ¿Represalia, presiónes...? ¿Con qué título o derecho se amenazó con privar de los derechos sindicales? Esos derechos están, por fortuna, muy por encima de la competencia del grupo, cooperativa, etc.).

Podríamos seguir exponiendo puntos. Como aquel de que el señor Calderón creía poder conseguir el aumento de tarifas—en noviembre pasado—, cosa de la que se desistió—tras la intervención de ciertos vocales de la Junta—por no considerar «el momento oportuno, teniendo en cuenta el peligro que supone el microtaxi».

Vaya, vaya...

El mundo del taxi anda revuelto, muy revuelto. ¿Tiene arreglo?

REPLICA DE CALDERON



Por su parte, don Julián Calderón (que declaró el pasado 1 de enero a un redactor de PUEBLO que el taxi no era un servicio público), tras la tumultuosa asamblea celebrada el pasado marzo por la Cooperativa de Autotaxis y Gran Turismo, en la que fué objeto de airadas protestas, ha escrito a nuestro director —con ruego de publicación— una extensa carta, de la que reproducimos sus párrafos más importantes:

«Con relación a la pasada asamblea extraordinaria de la Cooperativa de Autotaxis de Madrid y los incidentes provocados por un grupo, se han hecho los más diversos comentarios, que al encontrarme ausente de Madrid no me ha sido posible aclarar a su debido tiempo; una vez incorporado a las tareas cotidianas, para general conocimiento del público y cuantos integran este gremio, considero oportuno hacer las aclaraciones pertinentes.

● Es totalmente incierto que la Junta rectora que presido pretendiera crear otra cooperativa, ni mucho menos hipotecar los bienes ajenos de nadie; lo que, en definitiva, se proponía, al amparo de las disposiciones vigentes, era una mejor racionalización del servicio de taxis, mediante la agrupación de pequeñas empresas en el seno de la propia cooperativa, para una explotación en régimen de empresa de carácter voluntario y con el único fin de evitar que aquellos autopatronos imposibilitados para conducir por sentencia judicial o por el simple hecho de haber cumplido setenta

años tengan que malvender sus taxis a ciertos traficantes, que más que a la industria se dedican al comercio de taxis. La adquisición de este garaje no pretendía hipotecar el patrimonio de la cooperativa ni de sus asociados, toda vez que el aval que garantizaba esta operación de crédito lo realizaba la Mutua Nacional de Autotaxis. La cancelación del crédito estaba prevista con el importe de la estancia en el referido garaje de los coches que encerraran, teniendo en cuenta que tiene una capacidad para 600 automóviles.

● En cuanto al asunto del gas butano, el precio que el industrial taxista abona por cada bombona es el señalado al efecto por Butano, S. A., sin perjuicio de que por esta entidad, al no prestarse por ella los servicios de fabricación, reposición, amortización y reparación de bombonas y válvulas, se revierta al Grupo Nacional la suma de 14,25 pesetas por botella, para que por ésta se atiendan en debida forma los expresados servicios, cuya gestión se halla encomendada al servicio comercial a través de sus órganos rectores, a quienes compete el aspecto comercial y contable sobre la materia.

● Por lo que se refiere al número de taxis que hay encerrados, debe aclararse que no son quinientos, sino más de mil los que están inactivos por falta de conductores.

● Hablemos claro: éstas y no otras son las causas de este malestar general. Quiero aclarar:

1) Existe un grupo que no se ha resignado a

que por la Mutua que presido se faciliten los créditos a los trabajadores, hoy convertidos en industriales taxistas, clasificados gracias a esa facilidad en autopatronos de la clase A.

2) Tarifas. Sin entrar en disquisiciones sobre la naturaleza de este servicio que se presta al público, la verdad es que el mismo se realiza por empresas netamente privadas, y sus tarifas, lo hemos repetido ininidad de veces, no pueden ser políticas, sino económicas.

● La implantación del microtaxi en Madrid si es causa de malestar, del que ya advertimos a las autoridades, pues si éstos han producido alteraciones en Londres, donde los taxistas son más pacíficos que en Madrid, es inevitable que esa dualidad de tarifas crea una auténtica lucha de clases y alteraciones en este difícil gremio.

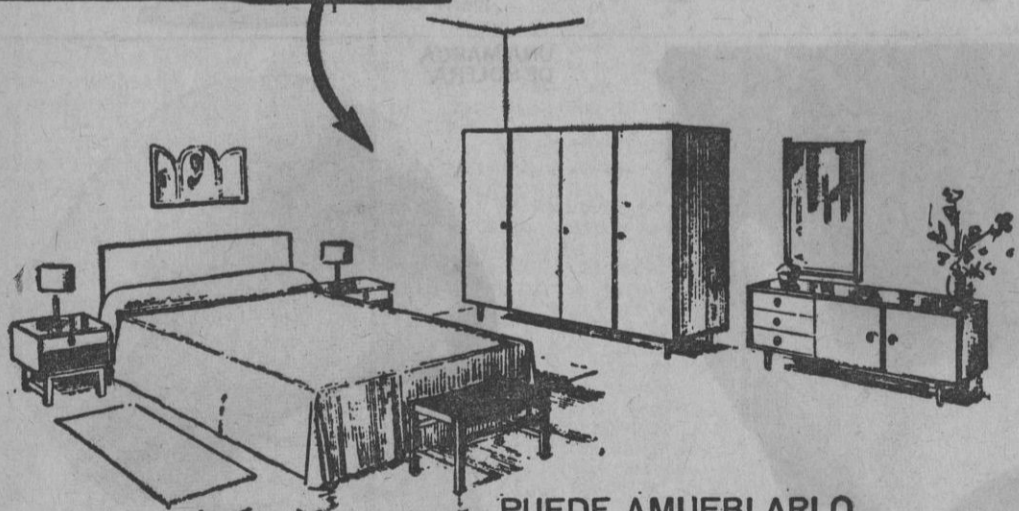
● Nadie puede negar que en estos últimos diez años hemos dignificado un gremio con un espíritu de superación y hoy integrado por auténticos caballeros taxistas, donde no caben los desprecados o egoístas, que, al amparo de la libertad que disfrutamos, pretenden crear anomalías presentando unos intereses distintos a los que de verdad persiguen.»

Escriben:

Eduardo BARRENECHEA y César de NAVASCUES



SU PISO POR MENOS DE 25.000 PTAS.



PUEDEN AMUEBLARLO CON

Multimovel

MUEBLES CON TECNICA

DANSK - FORM A/S
COPENHAGUE
DINAMARCA

FABRICADOS POR

INDUSTRIAS HERFER, S.L.
COSLADA
(MADRID)

| | | |
|--|------------------|-------------------------|
| AL CLIENTE | CUPON-REGALO | SERIAS |
| AL COMPRAR NUESTRO DORMITORIO, ENVIENOS EL CUPON-REGALO SEÑALADO POR EL ESTABLECIMIENTO VENDEDOR Y LE HAREMOS ENVIO DE 2 LAMPARAS PARA MESA DE NOCHE | ESTABLECIMIENTO: | INDUSTRIAS HERFER, S.L. |
| | CALLE: | AVDA. JOSE ANTONIO |
| | POBLACION: | COSLADA |
| | PROVINCIA: | (MADRID) |

TOMAS CRUZ (SU FUNDADOR) ANALIZA:

HACE diez años, Tomás Cruz fundó un premio de literatura joven. Esto se dice pronto, pero hace diez años no menudeaban los premios de literatura joven. Se llamó el premio, y se llama, "Sésamo de novela corta". Muchos conocen personalmente a Tomás Cruz, por amigo que es de las gentes de pluma. Otros miles no le conocen, aunque en algún momento de su vida escribieron su dirección ilusionadamente.

Hace diez años resumaba una bohemia especial (o una apariencia de bohemia) la tropa de los jóvenes escritores. Europa era vecindad lejana todavía y la sombra de Baroja, el dorado laurel de antiguos consagrados, pesaba sobre los alevines. El premio Sésamo abrió la puerta (mejor el portil) de grandes, atropelladas, locas y frescas ilusiones. Durante diez años —y sin contar los más frecuentes concursos de cuento—, el despacho de Tomás Cruz almacenó folios y folios en busca de celebridad. Estos días, el despacho anda a vueltas con las novelas del décimo aniversario; el fallo está al caer. El fallo es la síntesis de todo: ruidos, voces, humos, gritos y, de pronto, el nombre privilegiado. El fallo no tiene barba ni bigote. Los académicos, la verdad, se encontrarían incómodos —pienso yo— entre tanta jovencísima improvisación.

De todas formas, diez años son bastantes para diseccionar el nacimiento de una nueva literatura. Y no hay histuri, creo, como el de Tomás Cruz, simbolismo de eso que antes llamaban mecenaz y ahora promotor. Si les parece vamos a dejarle hablar. Son catorce preguntas, o catorce temas, o catorce puntos a considerar. Empecemos por el camino:

—¿Qué camino ha seguido la juventud que escribe en estos diez años?

—Casi un único camino. El de escribir para asistir a algún concurso literario. Se trata, por lo visto, del único sistema hoy conocido para alcanzar confianza, notoriedad y dinero. Esto no debe escandalizarnos. Ya Prévozt, cuando se le preguntó por qué escribía, contestó: «Para ganarme la vida.» Es una actitud natural, lúcida y humana.

—¿De qué escribían y de qué escriben?

—Los temas, como es natural, han variado poco. Pueden variar los procedimientos narrativos, el planteamiento, las tendencias, etcétera, pero siguen siendo, como siempre, las pasiones humanas, el dolor, la muerte, el sufrimiento, la esencia de lo literario. Lo que es muy difícil poner a la altura del tema son los resultados, pero «esa es otra historia».

—¿Cómo escribían y cómo escriben?

—Este del «cómo» escribían y escriben, es tema más comprometido. Pertenecemos al estado llano de la literatura, el de los lectores, y sólo puedo decir, por ser lo literario un medio de expresión común, que muchas de las cosas que se presentan al Sésamo son muy deficientes.

—Amor, España, política, religión, hombre...

● El amor.—Con cinismo, aunque creo que, por fortuna, es poco sincero. Hay alguna literatura «de playa», poca, con situaciones aberrantes y extrañas.

● España.—Entre las novelas y cuentos del Sésamo —creo que, en general, en todo el panorama literario que ofrecen los escritores jóvenes— es difícil encontrar, como entidad temática, algo que se refiera a España. Se la presiente, claro está, en los perfiles, en las situaciones, en la textura de los seres, en los paisajes que sirven de fondo a sus acciones. «Está» allí, pero sin nombre. Es natural que así sea. El escritor no se lo ha propuesto. Únicamente las novelas de fondo social la nombran de modo más concreto, pero siempre como algo inerte. La tierra sobre la que pasa algo.

● La política.—A veces, con indiferencia. Casi siempre, con curiosidad, como algo recién descubierto.

● La religión.—Con escepticismo.

● El hombre.—Con esperanza.

—A m a r g u r a, esperanza, optimismo, realismo, idealismo y poesía...

—Hay más amargura que optimismo. Realismo e idealismo, a partes iguales, a ve-

ces implicados. Poca poesía. Y, esperanza, siempre.

—El intrusismo y la literatura...

—El intrusismo nace de la extraña vanidad de las gentes —algunas— a las que subyuga y atrae el mundo trágico del arte, que se creen escritores porque suspiran, de la picaresca otras veces y la literatura. Para éstos, es como una patente de corso, que les permite vivir como «incomprendidos». Y, sobre todo, existe este intrusismo porque la literatura es un arte sin escuelas, sin programas, sin exámenes ni pizarras. Es muy difícil, en lo literario, convencer a un hombre de que dos y dos no son tres. Claro es que hay mucha gente que cree sinceramente que sirve para escribir. He conocido algunos casos patéticos. Gente honrada que trabajaba en otras profesiones, con una vocación enorme, mal correspondida por los resultados.

—¿Hubo, de verdad, bohemia juvenil?

—En aquellos tiempos conocí algunos bohemios clásicos, pero eran los menos jóvenes. Bohemia juvenil, poca. La mayoría estaban en sus casas a las once de la noche.

—Preciosismo y vitalismo...

—No está el horno para bollos. Aunque el preciosismo es un tanto estéril, novelisticamente hablando, puede significar un excedente de calidad y, de ésta, sinceramente, hay poca. Vitalismo y vamos que ardemos.

—La mujer escritora...

—Que escriben muy bien. El día que escriban tantas mujeres como hoy hay hombres, descubriremos sorprendidos que lo hacen igual o mejor. Tenemos tres mujeres ganadoras: Dolores Meganaron el de cuentos. Y dio y Angela Yonescu, que Teresa Barbero, que ganó el de novela el año pasado.

—Lo social en la novela corta...

—Ha sido frecuente el tema de lo social, en sentido estricto, en las novelas presentadas. Pero en general, ¿qué novela no es social? Supongo que serán las de ciencia-ficción.

—¿Hay mucha cultura en los originales?

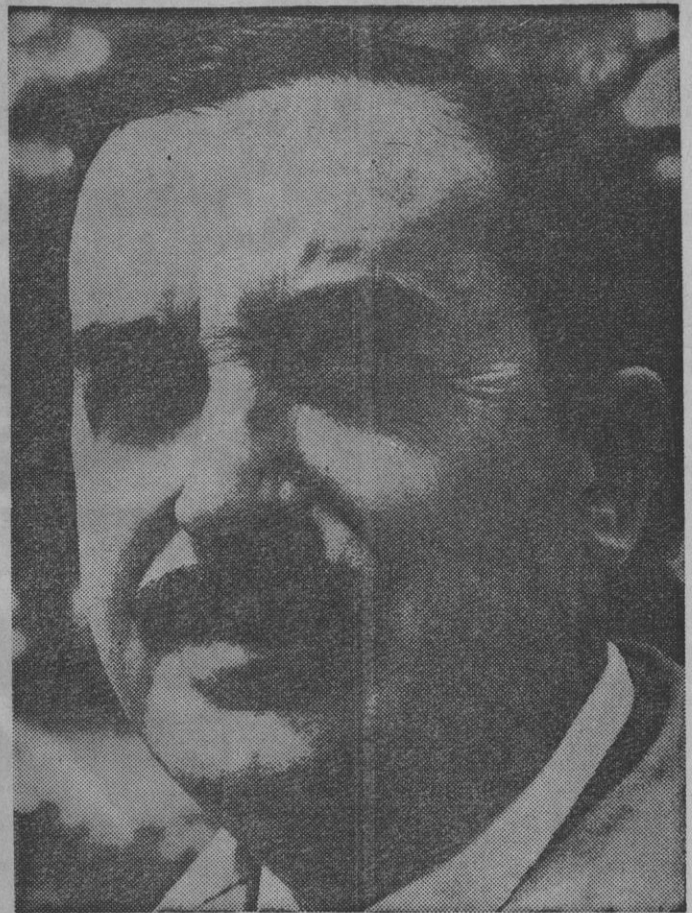
—En la mayoría se aprecia todo lo contrario. Una lamentable falta de cultura. No sobra, a pesar de todo, el latín por estas tierras.

—Nombres que salieron del Sésamo...

—Fernando Quifones, Jesús López Pacheco, Medar-

LA JUVENTUD,

- ¿Cómo escribe?
- ¿De qué escribe?
- ¿Tiene amargura o esperanza?
- La bohemia juvenil.
- Amor, política, religión, España...
- La mujer escritora.
- Lo social en la novela corta.
- Intrusismo, cultura, celebridad...



nan y cuentan hoy día.

—¿Qué se ha dejado en estos diez años?

—Lo que deja todo el que trabaja para vivir. Trabajos y días. Pero estos diez años me han traído muchas satisfacciones. El éxito de los premios, su consolidación, ha sido de las más importantes.

—¿Cómo va la edición de este año?

—Se han recibido ciento diecisiete originales, procedentes de toda España y, más que nunca, de Hispanoamérica. Se seleccionaron, en principio, diecisiete, pero en la recta final, camino ya del día 19, en que se fallará, han quedado en la cuneta diez más. El jurado no está contento con esta convocatoria, y yo, tampoco.

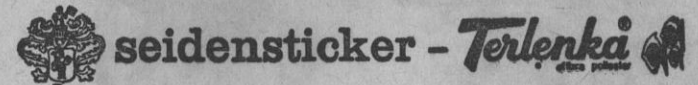
Contento o no, la historia se repite. Y en el despacho de Tomás Cruz (entre la estatua de escayola y el viejo sofá y el recuerdo de cientos de agudas conversaciones literarias y de sutiles trasnochadores; entre los cuadros de las paredes y la máquina de escribir antañona) se apilan de nuevo los originales. Realmente, visto desde aquí, toda una historia. La antología de unos sueños. Merece la pena considerarlo.

J. H.

(Fotos de Juana Biarnés.)

A tal señor,
tal honor...

Para los hombres que se visten de hombre, Seidensticker ofrece una nueva camisa de sport o de vestir. Como todas las suyas, elegante, sobria, impecable en la perfección de cuello y puños. Ahora en calidades seleccionadas, con acabados especiales, de un tejido famoso: Terlenka. Gran variedad de diseños exclusivos. Fácil de lavar. Seca rápidamente. No se páncha. Garantía conjunta de duración, elegancia y distinción. Su próxima camisa:



seidensticker La camisa apasionadamente masculina



SEIDENSTICKER ESPAÑOLA, S.A. TARRAGONA



sintasol

DISTRIBUIDOR COLOCADOR

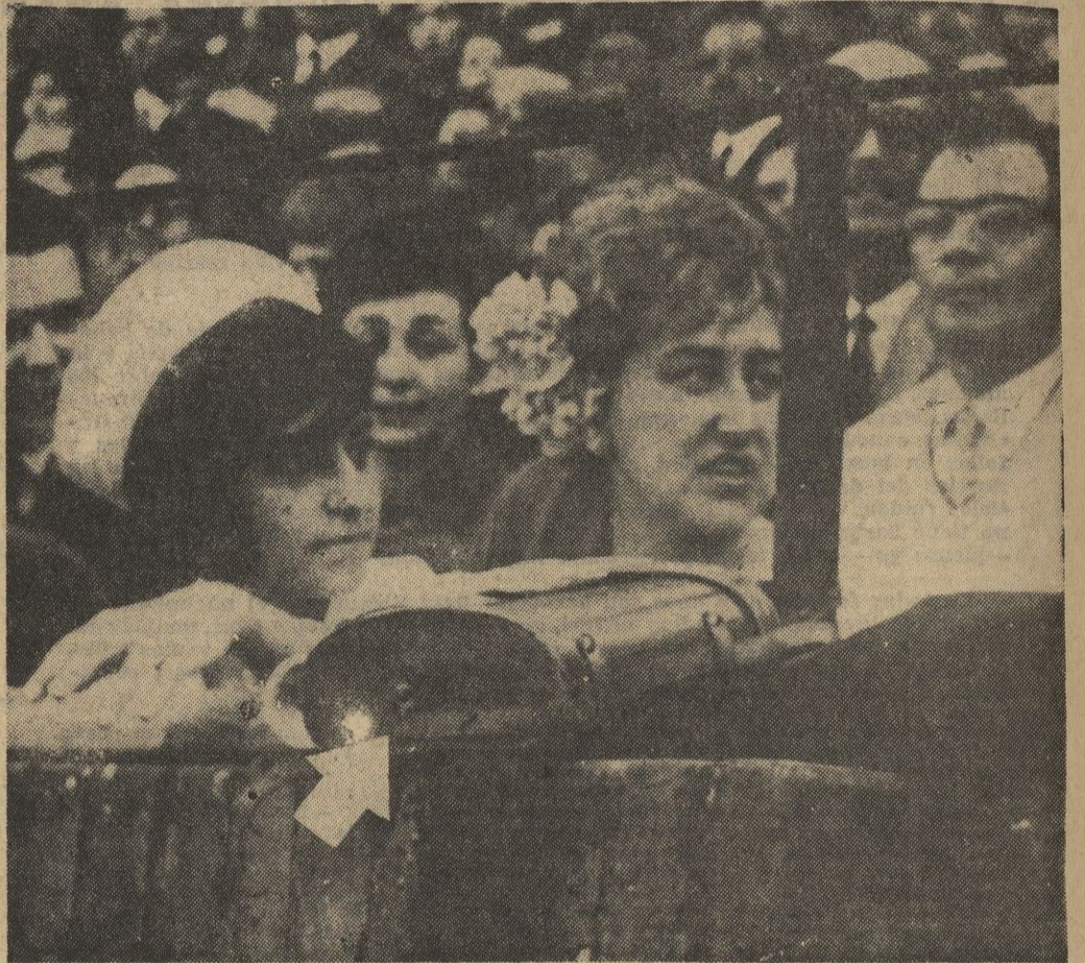
ENRIQUE MIRET ESPOY, S.A.
Héroes del 10 de Agosto, 12 - Telfs.
226 21 68 y 276 21 10 - Madrid - 1

ENERGICAS REBAJAS
«ALFOMBRAS LA FABRICA»
12 clases distintas, desde 220 pesetas metro cuadrado. Seminario artesania, 500 plaza OPORTUNIDAD
Calle Martell, núm. 19
Teléfono 2772388

TOROS



DESPUES, EL BRAZO NO FUNCIONO

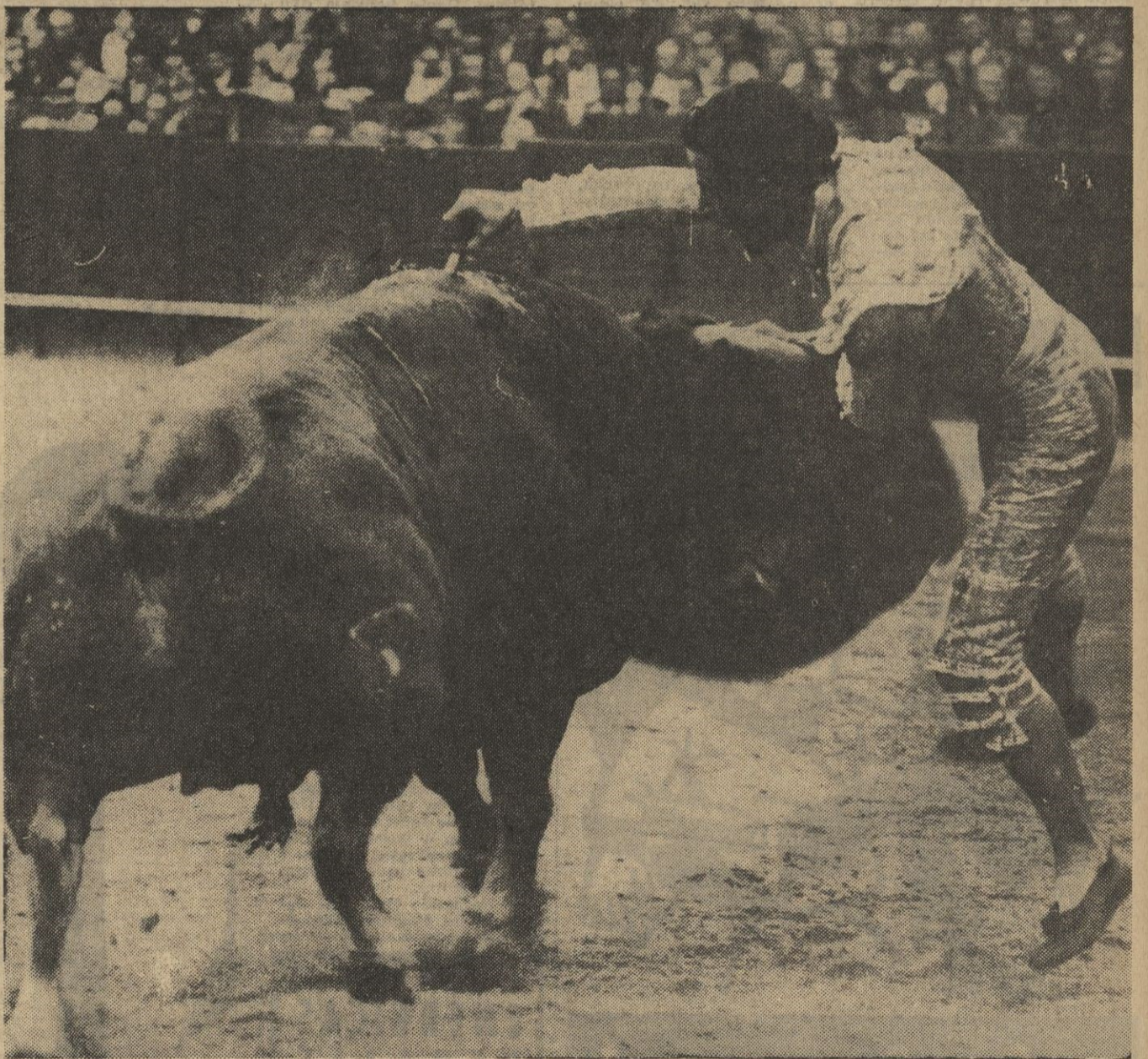


AQUI, EL TESTIMONIO DE UN MILAGRO

CORRIDA DE LUJO CON CASI MILAGROS Y TODO



GRACIA, DESDE LA BARRERA



UN VOLAPIE PARA LAS ANTOLOGIAS



JACKIE, EN COCHE DE CABALLOS

Corrida de lujo, ayer, en Sevilla. Fue—no tanto por la calidad intrínseca de lo que pasó en el ruedo, sino por cómo se adornó el ruedo—una repetición taurina de la fiesta de Pilatos. Jacqueline Kennedy, en la presidencia; Gracia Patricia de Mónaco, en la barrera; plaza hasta el tope y tres matadores del mayor postín. Resultó entretenido y hubo su riesgo fuera de programa y todo: aquella banderilla que lanzó El Viti, malhumorado y dolido, hacia él no sabía dónde y fue a clavarse, prodigiosamente exacta, en la funda de unos prismáticos como el arpón de un tirador en la diana. Nadie resultó lesionado, pero vino a ser un milagro de la primavera.

Luego, las gracias de Paco Camino, los arranques de El Cordobés—ese brazo va a dar mucha guerra este año; ese brazo no mata...—y la estocada perfecta, milimétrica, volapié antológico, de El Viti. Y, por encima de todo, Sevilla... (Fotografías de Juana Biarnés.)

SEVILLA: TERCERA DE FERIA

La llegada de la gran dama

● Vueltas al ruedo de PACO CAMINO y EL VITI

SEVILLA. (Por telex, de nuestro crítico taurino, enviado especial.)—La gran dama se gasta una media sonrisa, a la que histórica tragedia puso sombras grises. Jackie Kennedy, desde el palco de los Maestranzas, ha visto la corrida. Su compatriota —la otra gran dama de esta tercera corrida— la Princesa Gracia Kelly de Mónaco, acompañada por el Príncipe Rainiero, siguió con atención la lidia desde las mejores barreras del coso del Baratillo. La llegada de las grandes damas —Jackie, novata en tauromaquia; Grace, con varias corridas ya vistas— a la feria taurina de Sevilla parece que el destino ha querido subrayarla ofreciendo a ambas un festejo en el que hubo de todo. Toro circense, que salta la barrera y está a punto de colarse en el tendido; espontáneo atrapado por los guardias; cabestros berrendos en negro para llevarse a un toro joso, ojo de perdiz, y más brocho que un corchete; instantes de gran belleza y también la otra cara de la moneda taurina, la de los pitos.

Anduvo el camero cargado de agallas frente al primero de Núñez —un retinto, albarfado, con aires de cinquero, careto y botinero de seca bravura frente al caballo y en la muleta—, con plétora de «duende» en un quite al tercero por verónicas catedralicias, en unas chicuelinas y en todo lo que Paco cuajó con el saltarín cuarto con el capote y con la muleta. Camino el Brujo se ha sentido con su primer enemigo Camino el Arriesgado. En los bordes de una almaciga de cornadas fué el de Camas sembrando lances compuestos, chicuelinas ajustadas, doblones con una rodilla en tierra, redondos, naturales y abaniquos.

Si la bola no cayó en el número de la oreja ganada, la anduvo rondando. Después de una buena estocada, Paco tuvo que dar la vuelta al ruedo. En el tercero, quite por verónicas para el recuerdo. En el cuarto, poco quebrantado, a pesar de entrar cinco veces a los caballos, aires grandes del toreo caminista y de su asombroso estilo cuando el Niño de Camas jugó la mano zurda por naturales y pases de pecho.

¡Ahora sí que le va a tocar a Paco el premio de una oreja! Y nada. Que Camino pincha y corta varias veces y que todo se queda en unas ovaciones muy fuertes.

¡Habrá pensado El Viti que hay alguien o algo que lo «gafa» nada más pisar el albero de la Maestranza? Porque para lograr S. M. de Salamanca lo que hoy logra tiene primero que vencer la «resistencia pasiva» del público sevillano a «tragarse» a los toreros «de Despeñaperros para arriba»; después, llevarse un palotazo en la boca del estómago como para dejar sin resuello al mismísimo Casius Clay y minutos más tarde estar a punto de provocar involuntariamente un desgraciado accidente al lanzar una banderilla desde el ruedo hacia las tablas y tomar el palitroque derechura hacia los espectadores con velocidad de cohete. Por fortuna, el arpón se clavó en el estuche de cuero de unos prismáticos.

Bueno, pues con «gafe» y todo, El Viti da una vuelta al ruedo, con petición de oreja, después de matar al segundo de Núñez —burel colorado melocotón, ojo de perdiz y bociblanco—, con escasez de fuerza y sin ninguna alegría. A fuerza de estar siempre en el terreno de insistir, de traer la angustia a los cites y a las resoluciones de los trances muleteros, la afición sevillana —fría con los toreros de Castilla— se entregó a un torero de tan señorial propia como es Santiago. En naturales y redondos se prendían las palmas, que echaron humo cuando El Viti mató de una corta atravesada y un descabello y se dió, lento, su vuelta a la redonda.

Fué el quinto otro colorado de nuez, con los aires serios de los cinco años bien cumplidos, con astas afiladas y con claro peligro por el pitón derecho. Andarín el toro, como un mensajero de la antigüedad, El Viti, con la zurda, le tragó mucho

más de lo lícito, y todo lo coronó con una estocada memorable.

¿Está El Cordobés en sus horas bajas? Con la espada, desde luego que sí. Con la muleta no me atrevería a decir tanto, porque al tercero de la tarde —toro negro, de larga clase, agotado por un innecesario tercer puyazo—, M. B. le hizo otra faena que, bien pronto, se calentó con el pasodoble y se hizo bandera de ovaciones. El Cordobés se ajustaba en los cites y en los embroques. Toda la prime-

ra mitad del trasteo se vió presidida por el matiz reposado que el de Palma del Río da a su toreo en Sevilla. Luego, hubo sus toques de «toreo huracanado» y, con la plaza inclinada por completo a la concesión de trofeos para el rubio torero, vino el mal matar, que acompañó a El Cordobés en su temporada del «brazo de oro». Para el sobrero de Núñez Hermanos, astifino y carriavacado, que embistió con la cara a media altura, el castigo de las varas resultó caricia. El Cordobés —hoy

con las clavijas bien apretadas por los sevillanos— compuso un largo quehacer jaleado hasta que llegó la hora del acero. Nueve pinchazos, un descabello y un aviso. Palmas de los ultras de un bando, y pitos de los del otro. Sevilla le ha sido, en esta ocasión, adversa al gran idolo que no es capaz de matar un toro en primera instancia así se lo mande el médico, aunque sea tan competente y amigo de Manuel como el doctor Epeldegui.

Gonzalo CARVAJAL

● TOROS DE LOS HEREDEROS DE DON CARLOS NUÑEZ.—Desiguales de presentación, pelo y pelea. Hubo toros que apuntaron claramente el buen estilo de la casa, pero, en conjunto, el sexteto de Núñez estuvo por debajo de las ilusiones que se había hecho la afición. El último, por excesivamente brocho, fué rechazado y sustituido por uno de la misma ganadería. Los núñez pesaron, respectivamente, 480, 497, 495, 465, 515 y 490 kilos.

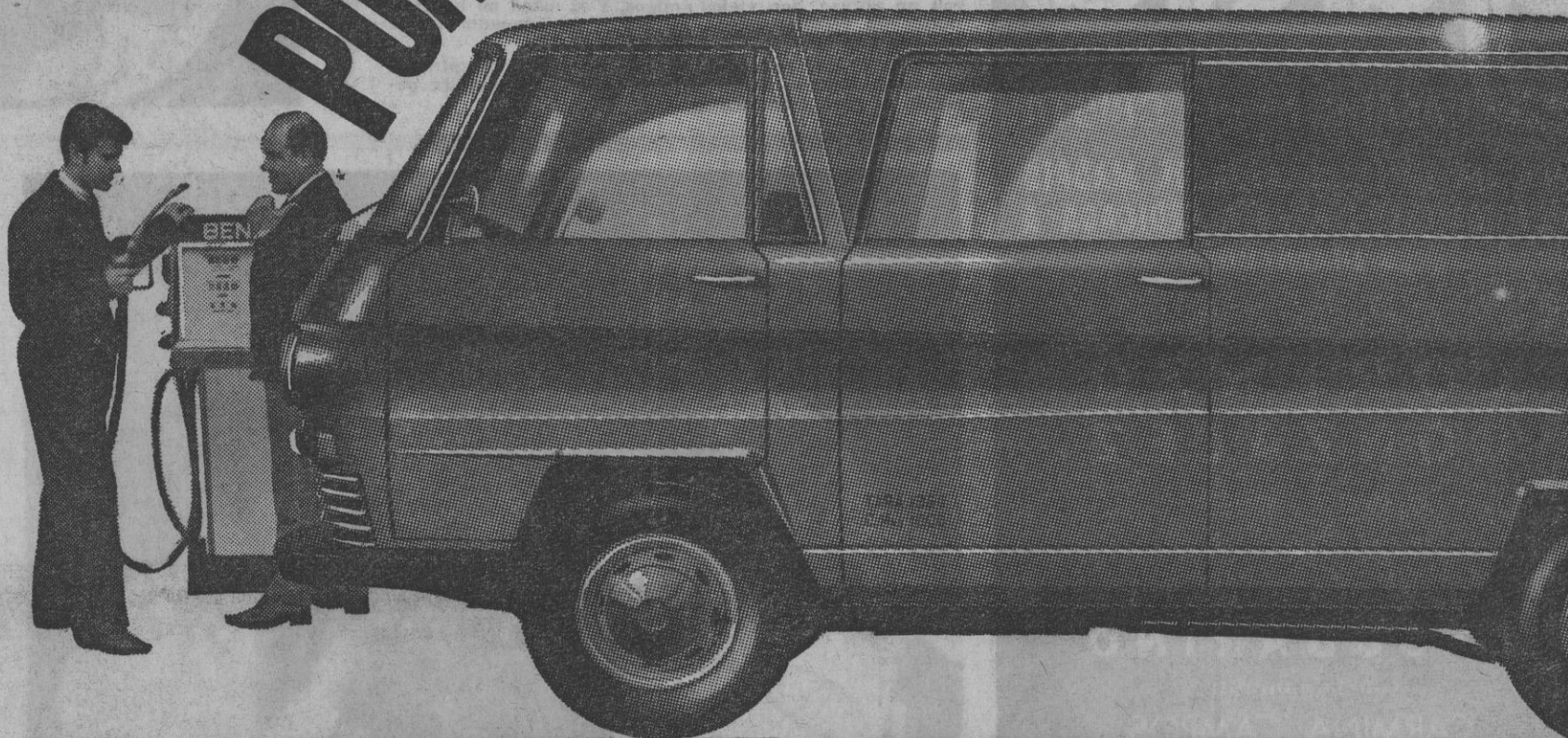
● PACO CAMINO.—Con arte largo siempre, con mucho corazón en su primero y con fallo estoqueador en el cuarto. Perdió una oreja en esta ocasión.

● SANTIAGO MARTIN (EL VITI).—Hoy fué capaz de vencer esa mala suerte que se hace compañera del salmantino nada más pisar la Maestranza. Con entrega total en sus dos toros y con una estocada imperial al quinto.

● MANUEL BENITEZ (EL CORDOBES).—Sevilla, ahora, le fué adversa al «huracán», que escuchó música en sus dos trasteos y que volvió a matar mal.

● CUADRILLAS.—Buenos puyazos a cargo de Tito, de Antonio Chaves y de Paco Ruiz.

PONGAME GASOLINA



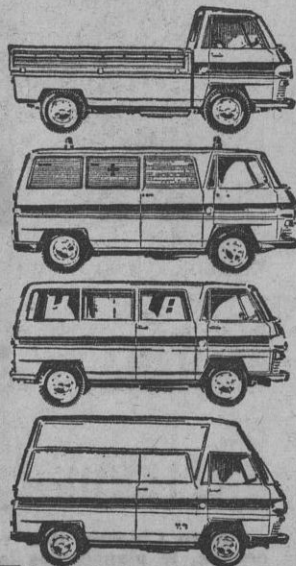
Si, he pedido gasolina porque tengo una moderna DKW, modelo F-1000-L. Es el vehículo ideal para mi trabajo (variedad de mercancías y trayectos). Todo cabe en ella. Lleva 1000 kgs... y cómo los lleva! Sube a plena carga pendientes del 26%. Su motor DKW 3 cilindros, potente, revolucionario por su sencillez, alegre y con nervio, es una maravilla de la técnica.

HAGA COMO YO, COMPRESE UNA

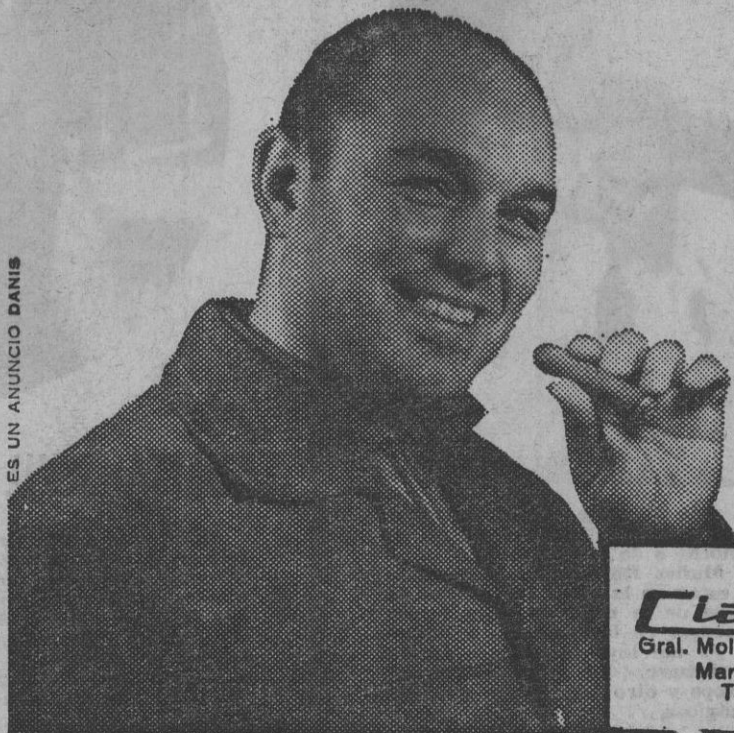
DKW

A GASOLINA

ADEMAS, DKW LE OFRECE LA VERSION F-1000-D, DIESEL (MOTOR MERCEDES-BENZ)



ES UN ANUNCIO DANIS



Encontrará Talleres de Servicio DKW en todas las rutas

IMOSA
INDUSTRIAS DEL MOTOR S.A.
VITORIA



Fabrica para todo el mundo el AUTO UNION-DKW F-1000

Concesionarios:

Cladasa
Gral. Mola, 90 Teléf. 2257943
Marqués de Zafra, 12
Teléf. 2569481

MANUEL NEIRA, S.A.
Serrano, 12
Teléf. 2763000
MADRID

GRÑO, S. A.
Velázquez 97 Teléf. 2615007
Embajadores, 132
Teléf. 2279705



por emilio g. loygorri



Yulia

Plaza de Tirso de Molina, 1

PALADIUM DEL CRISTAL

¡POR FIN EN EL CORAZON DE MADRID
UNA MAJESTUOSA SALA DEDICADA A
LA JUVENTUD!

TODAS LAS TARDES

**LORENZO
GONZALEZ**

y su gran orquesta



LOS CONJUNTOS

ESCOBARINO

con la cantante

CARMINA CAMPOS

LOS FLAMENCOS

LOS VUELCOS

EXITO

**MICKY
y
LOS TONYs**

Intérpretes de «MEGATON YE-YE»

PROXIMO JUEVES

**¡LOS
SHAKERS!**

Baile, meriende, tome su
cuba libre por 50 pesetas,
todo incluido

EL ENCUENTRO DEL SIGLO: TONY-FOLLEDO, FRENTE A FRENTE

Victorioso en la noche del viernes Folledo, victorioso todas las noches Tony. «Es más duro lo tuyo», le dijo Folledo. «No compares, hombre», contestó Tony. Y los dos, en plenitud de facultades físicas y mentales, se dieron un abrazo. Son viejos amigos. Y si usted no ha visto nunca un reconocimiento médico a un boxeador puede hacerse una idea viendo a Tony.

—Oye, di que para esta parodia no me he «inspirado» nunca en Folledo. Hago un tipo genérico. Cualquier parecido es pura coincidencia.



¡EXAGERAO!

Antonio Gades conmueve el mundo flamenco. Cuando asiste a algún espectáculo, todos los artistas corren la voz. «Que está Gades», y luego todos a verle. Ahora, lo de Los Califas nos parece exagerado. Miren la que armó. Toda la juvenil «chavalería» flamenca rodeó al idolo, ya casi con melena de «beatle», en una estruendosa explosión de alegría. No tengan envidia —aunque sí la tengan—: para estas cosas hay que hacerse popular.

JANI RIGO: CADA VEZ GUSTA MAS EL JAZZ

Jani Rigo, pianista compositor y, sobre todo, hombre furibundo del jazz, viene actuando desde su apertura en Stone's Jazz... A Jani, desde que le conocemos —ya hace un tiempo casi respetable, aunque no tan respetable como su barbita— hemos sabido de su afición al jazz. Ahora, al cabo del tiempo, admite: «Cada día hay más afición al jazz. Ya empieza a traspasar el mundo de las minorías. No es que sea popular en el amplio sentido de la palabra, pero hay una curiosidad general cada vez más amplia y un número de aficionados cada vez más nutrido. Buena prueba de ello es el éxito de este nuevo club de jazz.»

Encuesta sobre «A las diez, en la cama estés»

**PERICO
CHICOTE:
«DE
LA
MAÑANA,
SE
ENTIENDE»**



Perico Chicote, una vez más de viaje. Antes, mientras cenaba, le planteamos la grave alternativa: a las diez, en la cama estés; pero ¿de la noche o de la mañana? —¿Qué cosas tiene este Muñoz Román! No cabe duda de que la hora ideal para estar en la cama es las diez de la mañana. ¡Pero si las diez de la noche es para tomar un aperitivo y empezar a pensar en lo que se va a cenar! Esto no quiere decir que yo me levante después de las diez..., algunas veces..., no siempre, ¡qué más quisiera yo! Oye, envíale un abrazo a Pepe y otro muy fuerte a mi admirada Celia, siempre prodigiosa.















LOLITA SEVILLA PASO POR LIDO

Ahora que Lolita prepara misteriosos proyectos—misteriosos porque no suelta prenda hasta que no esté todo firmado—aprovecha para asistir a muchos de los espectáculos que anteriormente se había tenido que perder por falta de tiempo. Así la vimos en el Lido madrileño —de negro y con un collar de blancas perlas como único adorno y contraste—, donde charló con Vilches, felicitó a Monra y aprovechó para encargar a Maribel y Ruppert —diseñadores y realizadores del vestuario— un nuevo modelo.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

| SIGNOS | SALUD | AMOR | DINERO | TRABAJO | GUIA PARA LA JORNADA | Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana |
|---|-------|------|--------|---------|--|---|
|  Aries 21 de marzo a 21 de abril | ⊗ | Z | ⊗ | = | Las relaciones con las personas a las que está ligado, por un sentido o por otro, serán tensas. Si tiene en perspectiva un pequeño viaje tendrá que suspenderlo. | <p>Poseerán enorme fuerza de voluntad, estímulo para el trabajo, ambición y capacidad de resistencia para el esfuerzo. No brillarán por su inteligencia, pero la tenacidad suprirá, en buena parte, la falta de dotes intelectivos, máxime cuando sus aficiones no les lleven por caminos de altos ideales intelectuales. Demostrarán, eso sí, gran habilidad manual, facilidad de imitación y de adaptación y memoria. Serán susceptibles, irritables y poco flexibles en su trato con los demás, por lo que tendrán pocas simpatías y, sobre todo, escasos amigos y relaciones sociales. El número 15 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, la magnolia. Su talismán, el oro.</p> <p>CLAVE</p> <p>⊕ EXCELENTE</p> <p>⊗ BUENO</p> <p>= MEDIANO</p> <p>⊗ PASABLE</p> <p>Z MALO</p> <p>+ PESIMO</p> |
|  Tauro 21 de abril a 21 de mayo | = | ⊗ | Z | ⊗ | Una contrariedad monetaria le pondrá de mal humor. No obstante, un posterior acontecimiento agradable le hará olvidar el percance y sentirse optimista. | |
|  Géminis 22 de mayo a 21 de junio | ⊗ | ⊗ | Z | = | No espere demasiado de la generosidad de quienes le rodean. Confíe en sus propios medios y no acometa empresas de las que no sea capaz. | |
|  Cáncer 22 de junio a 22 de julio | ⊗ | = | = | ⊗ | Será muy importante su colaboración en una cuestión que afecta a otra persona, ya que descubrirá algo de vital interés para el resultado ansiado. | |
|  Leo 23 de julio a 22 de agosto | ⊗ | ⊗ | Z | = | Repase sus cuentas con atención y tenga presente que le amenaza la eventualidad de una pérdida desagradable. Aumente la atención cuando maneje dinero. | |
|  Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre | ⊗ | ⊗ | = | ⊗ | La primera parte de la jornada resultará muy agitada y llena de sorpresas, lo que fatigará sus nervios enormemente. Trate de sacar un poco de tiempo para descansar. | |
|  Libra 24 de septiembre a 23 de octubre | ⊗ | + | = | = | Una imprudencia en sus palabras le costará cara en estos momentos. No ceda a la tentación de revelar un secreto o de hacer uso a una confianza ajena. | |
|  Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊕ | ⊗ | ⊗ | = | Se verá coartada su libertad por pequeños obstáculos o inoportunas intervenciones de personas a las que no puede eludir a su antojo. | |
|  Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre | ⊗ | ⊗ | = | ⊗ | No salga de la rutina. Dentro del marco de sus actividades rutinarias evitará mejor las contrariedades que hoy parecen amenazarle. | |
|  Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero | ⊗ | ⊗ | ⊗ | = | Se sentirá un poco prisionero de sus obligaciones domésticas y familiares, que le impedirán el llevar a cabo proyectos agradables que ya tenía planteados. | |
|  Acuarie 21 de enero a 18 de febrero | ⊗ | Z | ⊗ | = | Un clima incierto podrá reinar en sus relaciones con las personas de su círculo habitual. No tome decisiones definitivas ni haga proyectos. | |
|  Piscis 19 de febrero a 20 de marzo | ⊗ | = | ⊕ | ⊗ | Encontrará los medios de aumentar sus ingresos o de recuperar una suma precariamente invertida o depositada. Recibirá consejos oportunos. | |

URGE VENTA

Garaje y piso en Puento Vallecas, próximo a Metro, 1.000 metros cuadrados. Sin columnas, gran entrada y altura para ómnibus y camiones, también para almacenes; facilidades. Exenta contribución 90 por 100 durante 20 años.

INFORMES:
Víctor Pradera, 39
Teléfonos 2410015 y 2410016.
Horas oficina

RUEDARSA, S. A.

NECESITA
TORNEROS
Oficiales 1.ª y 2.ª. Ingresos II-
quidos superiores a 250 pesetas
diarias
DIRIGIRSE:
Paseo Talleres, s/n.
Villaverde Alto
(8.203.)

IMPORTANTE EMPRESA METALURGICA

PRECISA
**MECANICOS MONTA-
DORES DE 1.ª y 2.ª**
Dirigirse, con historial y pre-
tensiones, a:
Arregui y Aruej, n.º 8
MADRID-7
(7.934.)

SECRETARIA DIRECCION

Taquimecanógrafa domi-
nando francés
Dirigirse con referencias al
APARTADO 2.020
(8.100.)

Folies

PAZ, 11 - Teléfono 2312440

CONTINUA EL EXITO
ARROLLADOR DE LA
«SUPERVELETTE» DEL
MOMENTO



BEBE PALMER

Y en el mismo programa:
MAÑANA
presentación de la
máxima atracción
de España

LOS BEDUINOS DE CADIZ

PRIMER PREMIO EN LOS CARNAVALES DE CADIZ 1966

BALLET
PATRICIA LORCA ★

BALLET
PATRICIA SHOW ★

... y siempre las
más bellas maniqués

NUEVO

REAL CINEMA

GALA DE MADRID
CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO
PANTALLA GIGANTE
SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

LA TORRE DE MADRID

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

3.^a SEMANA DE EXITO

METRO GOLDWYN MAYER — UNA PRODUCCION VAL GUEST

DAVID NIVEN
FRANCOISE DORLEAC

SI, ESTE ESPIA ES DIFERENTE

DONDE ESTAN LOS ESPIAS

— VAL GUEST

«El argumento es ingenioso y tiene frecuentes incursiones en la parodia, tanto de los métodos como de la proximidad a la ciencia-ficción... David Niven es el médico-agente; su presencia da un justo matiz irónico-heróico a la trama.» (Pascual Cebollada, «YA».)
«La trama es movida... El Servicio Secreto ha tenido el buen acierto de movilizar a David Niven, actor poco dispuesto a la pelea furiosa. David Niven se compone un tipo especial de agente dentro de sus habituales normas de elegancia. Le oponen a Françoise Dorleac, actriz elegante y también sofisticada. La pareja aprovecha los momentos que les deja libre el servicio para jugar la comedia por su cuenta.» (Alfonso Sánchez, en «HOJA DEL LUNES».)

FOTO MURAL

200 PTAS. M?

Tels. 259 53 56
253 30 97
248 20 99

Henecé, S.A.
Bretón de los Herreros, 11.
Madrid

VIA IBERIA

IBERIA, Líneas Aéreas de España, tiene programados los siguientes servicios:

Para hoy, desde las 19 horas

Barcelona.—Salida: 19,20; llegadas: 21,30, 22,15, 23,15.
El Aaiun.—Llegada: 22,25.
Las Palmas.—Salida: 21,00.
Málaga.—Salida: 21,30; llegadas: 20,25, 22,25.
Melilla.—Llegada: 20,25.
Palma de Mallorca.—Salida: 19,45; llegada: 23,00.
Sevilla.—Llegada: 19,20.
Sidi-Ifni.—Llegada: 22,25.
Valencia.—Salida: 21,05.
La Habana.—Salida: 08,00; llegada: 23,55.
Lisboa.—Llegada: 19,00.
París.—Llegada: 20,40.

Para mañana, todo el día

SERVICIOS NACIONALES

Barcelona.—Salidas: 08,00, 08,35, 09,30, 12,40, 14,30, 17,40, 19,20; llegadas: 09,00, 13,20, 16,40, 18,20, 21,30, 22,15, 23,15.
Bata-Santa Isabel.—Salida: 23,45; llegada: 19,25.
El Aaiun.—Salidas: 08,45, 10,15; llegadas: 22,20, 22,45.
Ibiza.—Salida: 10,10; llegada: 15,50.
Las Palmas.—Salida: 21,00; llegadas: 11,45, 12,10.
Málaga.—Salidas: 08,10, 16,15, 16,45, 21,30; llegadas: 08,50, 11,50, 18,45, 20,25.
Palma de Mallorca.—Salidas: 15,15, 19,45; llegadas: 09,10, 23,00.
Sevilla.—Salidas: 08,15, 10,15, 15,55; llegadas: 11,40, 19,20, 22,20.
Sidi-Ifni.—Salida: 10,15; llegada: 22,20.
Tenerife.—Salida: 08,40; llegada: 15,05.
Valencia.—Salidas: 10,10, 21,05; llegadas: 09,10, 15,50.

SERVICIOS EUROPEOS

Bruselas, Copenhague, Estocolmo.—Salida: 12,35.
Frankfort.—Salida: 13,15; llegada: 19,15.
Londres.—Salida: 09,55; llegada: 15,05.
Milán.—Salida: 15,55; llegada: 14,45.
París.—Salidas: 09,40, 16,05; llegadas: 14,15, 20,40.
Zurich.—Salida: 10,00; llegada: 15,10.

SERVICIOS TRANSOCEANICOS

Nueva York.—Salida: 17,00; llegada: 07,50.

Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el 2218230, 2216551 ó 2318326. Para reservas, diríjense a su AGENCIA DE VIAJES o a IBERIA, números 2617700 ó 2618900



Un relato de
F. HERNANDEZ CASTANEDO
(Diplomado en Investigación Criminal)

la policía en acción.

EL DIABLO TEJE FINO

36. - COMPLICACIONES

—¡Visto el problema! Piensas una igual circunstancia en el caso del «zorro viejo» de don Adolfo.

—Imposible no sería.

—Pero lo que si es imposible es que me mantenga despierto un minuto más. Buenas noches, chico.

A la mañana siguiente, llamado por los policías, acude Marcos Urizar a la Casa Consistorial.

La nueva reunión tiene lugar, como la anterior, en el despacho de la secretaria.

Es el inspector Bastos quien aborda el tema:

—¿Cómo nos puede explicar, señor Urizar, que la numeración de los billetes que encontramos en su maleta coincide con la de seis de los entregados por el Banco a don Adolfo Alvarez?

—¡No! ¡No es posible!

La expresión de sorpresa, asomada al rostro del sospechoso, parece plena de autenticidad.

—Bueno —remacha Bastos, extrayendo la nota del director del Banco— ahí tiene la relación. Compruébelo por sí mismo. Están puntuadas las seis cifras que nos interesan.

El espeso velo a florado a las pupilas de Marcos le impide comprobar claramente el dato.

—¡No es posible! —reitera, después, mientras lucha con sobrehumano afán por comprender lo inexplicable, por recuperarse del tremendo mazazo de la impresionante prueba.

—Lo es, amigo Urizar... Y a usted no puede sorprenderle, por mucho que se esfuerce en demostrárnoslo.

Tercia, incisivo, el inspector Onieva:

—¡Ea, Urizar, las cartas boca arriba, de una vez! Reconozca que se encuentra perdido sin remedio y hable claro. Es la única posibilidad que le queda para no hundirse, irremisiblemente, hasta el cuello.

—¡Por favor, un momento! —ruega el acusado, brumoso y aturdido—. No entiendo... me resulta todo incomprensible, absurdo.

—Tómese todo el tiempo que quiera, hombre—señala irónico, Onieva—. De todas formas no conseguirá convertir lo negro en blanco.

—¡No sé nada de esos billetes! La primera noticia de que se encontraban donde los hallaron me la dieron ustedes.

—Una prueba concluyente, señor Urizar—razona Bastos, con acento en duro contraste con el de su compañero—. O, si no, ¿qué explicación se le ocurre para justificar la procedencia de ese dinero?

—Sólo cabe la complicidad de Irene. Que a propósito escondiese allí los billetes.

—¿Cuándo? Ella, según la teoría de usted, salió del pueblo para ir en busca del «novio». Y la chica no volvió. Recuerde que fue al otro día cuando la encontraron muerta.

Se abre una larga pausa durante la cual los policías observan el sudor de la frente del sospechoso y los esfuerzos de éste para coordinar ideas.

—¡Voy a confesarles una cosa! —exclama luego, con brusca decisión, Marcos.

—¡Ya era hora, «amigo»! Urizar, aunque se precata del claro sentido sarcástico de las palabras del inspector Onieva, se desentendiende de aquél.

—Lo que voy a decirles no es lo que ustedes esperan, sino algo que desde el primer momento quise indicarles, no haciéndolo por temor a que lo interpretaran de distinto modo al real.

—Sin tanto preámbulo. ¡Al grano!

—Yo estaba citado con Irene aquella noche en la caleta.

—Siga usted.

La mirada de Urizar se fija en la de Bastos, que se quien ha hablado.

—Desde días atrás Irene me había estado hablando de lo que le gustaba nadar de noche. Hasta que me convenció de que la acompañara.

—¿Aquella noche?

—Sí, señor.

—¿Dónde y cuándo quedaron citados ustedes?... Porque ella había marchado del pueblo por la mañana.

—Sí, a verse con su «novio». Quedamos en que nos encontraríamos a medianoche en la caleta.

—¿Por qué en aquel sitio precisamente?

—Es donde acostumbrábamos a irnos a bañar.

—¿Acudió usted a la cita?

—Sí, señor.

—Nadie le vió salir de la pensión. En otro caso, nos lo habrían dicho.

—Pues salió tranquilamente a la calle sin el menor cuidado.

—Bien. ¿A qué hora llegó al punto de cita?

—Poco antes de las doce.

—Y ella, ¿cuándo se presentó?

—No apareció. Estuve esperándola hasta casi rayar el alba.

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Marcos Urizar, hombre joven, experto en química, sin empleo, acepta de una joven desconocida, Irene, la proposición que le hace de presentarse en un pueblo norteño para ocupar una plaza de maestro. Irene habrá de pasar como mujer de él. Al final del período del compromiso, Marcos recibirá la gratificación de veinte mil duros.

Casi al mes de esta situación se encuentra en la playa el cadáver de Irene. El médico denuncia la existencia de un crimen.

Hecha cargo de la investigación, la Policía interroga a Marcos, quien confiesa la verdad de él e Irene.

Al registrarse la habitación de Marcos se encuentra un dinero que el supuesto maestro no sabe justificar, por lo que es detenido.

Después los inspectores se encaminan a investigar las declaraciones de Marcos, enterándose entonces de la desaparición del cajero de la empresa patrocinadora de la escuela de Marcos con una gran cantidad de dinero.

Los inspectores se interesan grandemente por la desaparición del cajero de la empresa.

Los investigadores hablan con la esposa del desaparecido.

Los investigadores hacen un intercambio de impresiones.

Los investigadores insisten en su interrogatorio a Marcos.

Se sigue la pista del dinero desaparecido.

La Policía, siguiendo la pista de Irene, interroga a una peluquera.

—¿Aguanta plantones tan descuomunales?

—Se me pasaron las horas pensando.

—¿En el mejor medio de «liquidar» a la pareja?

Urizar vuelve la mirada a Onieva, autor del inciso.

—En todo lo extraño que había en el asunto en que me encontraba embarcado.

—Sin que llegara a la mejor conclusión de poner pies en polvorosa.

—Eso es lo que debería haber hecho, inspector Bastos.

—¿Qué le retuvo para no actuar así? ¿La «golosina» de los veinte mil duros?

Lentamente replica el sospechoso:

—No; algo más importante para mí.

—¿Qué?, si puede saberse.

—Una muchacha.

—¿La maestra! —aventura Onieva—. Algo hemos oído por ahí de su gran intimidad con ella.

(Continuará.)

EL TIEMPO

INSEGURO

Habrà chubascos irregulares y continuará el tiempo inseguro. Las temperaturas serán moderadas, con tendencia a bajar.

LLUVIAS.—Ha llovido en Galicia, puntos aislados de la cuenca del Duero, de Castilla y en otros del alto Aragón y norte de Cataluña.

TEMPERATURA S.—La máxima se registró en Valencia, con 28 grados. En Málaga y Las Palmas se registraron 25. En temperaturas mínimas destacaron Soria y León, con cinco grados.

NOTA DE SOCIEDAD

ENLACE DIAZ RUIZ. CASTELLANOS JIMENEZ

En la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel, de Escalona (Toledo), se ha celebrado la boda de la encantadora señorita María Guadalupe Castellanos Jiménez con nuestro particular amigo don Angel Díaz Díaz.

Apadrinaron a los contrayentes los tíos del novio don Manuel Díaz Díaz y su esposa, doña Lourdes del Río, y firmaron el acta matrimonial, en calidad de testigos, los tíos del mismo, don Vidal Pérez Rico, don Francisco Díaz y nuestro compañero en las tareas administrativas de PUEBLO don Venancio Rodríguez Fuentes, y por la de la novia, sus tíos don Francisco y don José Castellanos.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en la localidad de Torrijos.

El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas y prosperidades, ha marchado en viaje de luna de miel a diversas capitales españolas y del extranjero.

MUEBLES PLUM

Concepción Arendt, 1

MUEBLES PARA OFICINA

Alberto Aguilera, 7

(FRENTE A PASAPOGA)

SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Dirección General de Infraestructura

ANUNCIO

Se convoca CONCURSO-SUBASTA para la contratación de la obra comprendida en el proyecto titulado «MU-SJ-1-66-2-1.203 ESTACIONAMIENTO DE AVIONES PARA EL TRAFICO CIVIL EN EL AEROPUERTO DE SAN JAVIER» por un importe total máximo de 5.522.940,62 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial, 2,50 por 100 de administración y 1 por 100 de conservación de la obra durante el plazo de garantía.

Los pliegos de prescripciones técnicas y administrativas particulares, modelo de proposición y demás documentos del proyecto, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica, en el Ministerio del Aire (Madrid), todos los días laborales, de las 9,30 a las 13,30 horas.

La fianza provisional, a depositar en la forma que determina el artículo número 112 de la ley de Contratos del Estado («B. O. E.» núm. 97/1965), asciende a la cantidad de 110.458,81 pesetas.

El acto del concurso-subasta tendrá lugar en esta Dirección General de Infraestructura, en el Ministerio del Aire (Madrid), el día 18 de mayo del corriente año, a las 10,30 horas.

Diez días antes del fijado para la celebración de este concurso-subasta, los licitadores presentarán en esta Junta Económica, en sobre cerrado, una memoria expresiva de sus referencias técnicas, económicas, elementos de trabajo y organización de que dispongan, acompañada de los correspondientes justificantes.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 9 de abril de 1966.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

Motos Camiones Automóviles

ESCUELAS

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 227-62-44.
 «CEREZO». Feijoo, 4. 232-72-09. Bravo Murillo, número 184.
 ARENAL. Escuela automovilista. Arenal, 23. 248-43-31. Avenida Albufera, 10. 277-63-45. General Ricardos, 44. 271-00-44. Albrique, 22 (Gran San Blas). Camino Laguna, 185. 228-31-62.
 SALMANTINA, seriedad, antigüedad.
 SALMANTINA, maravillosa teórica.
 SALMANTINA dispone de Simca 1.000.
 SALMANTINA. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170. 275-41-02.
 BADA. Escuela automovilística. Jorge Juan, 50.
 AUTO-ESCUELA Llorente. Enseñanza garantizada, clases especiales para señoras y señoritas. Desengaño, 12. Teléfono 232-01-09.
 CALLAO tiene Simca 1.000. Preciados, 23. 222-44-62.
 CALLAO tiene Simca 1.000. Duque de Sesto, 3.
 CALLAO tiene Simca 1.000. Nueva sucursal: Islas Filipinas, 6.

MOTOS

VENTAS
 ISOCARRO 700, práctico, económico, cómodo.
 ISOCARRO 700, amplias facilidades pago. Distribuidores exclusivos. Mádison. Guzmán Bueno, 18.
VIAJES
 AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con o sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 276-41-70 y 239-04-51.
 SEISCIENTOS nuevos, 1,50 kilómetro. 357-75-88.
 AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler con, sin conductor. Coches últimos modelos. Consultas. Rodríguez San Pedro, 24. 2245680, 2247871.

Agencias
 DELTA. Detective Privado. Autorización Gubernativa número 23. España-Extranjero. Conde Valle Sutil, 7, 7.º 10. 224-10-12.

Compras

GARRIDO compra alhajas.
 GARRIDO compra papeletas Monte; paga su valor. Barquillo, 47. 2316595.
 PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Voy domicilio. Plaza del Angel, 8. 222-81-89.

Consultas

CONSULTORIO Encomienda, enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encomienda, 2. (37).
 CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).
 CLINICA doctor Santos Hernández (colegiado 3.284). Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. 265-34-46. (38).

Enseñanzas

«LA Guitarras», revista técnica. Partituras. Canciones. Ritmos. Carretas, 14.
 «GARAJE del Prado!!!» Repuestos y accesorios a precios irrisorios.
 DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Visítanos!!! Plazos hasta 36 meses!!! Entrada, 15%. Interés, 1%. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72.

Fotografías

BARBOSA. Luchana, 20. 223-11-48.
 BARBOSA. Montero, 36. 222-77-34.
 BARBOSA. Conde Peñalver, 4. 275-15-33.

Guardamuebles

MATESANZ. Fernández Ríos, 57. 243-26-79.

Máquinas generadoras de punto

MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastretería. Facilidades. Imperio. Montero, 32.
 MAQUINAS de punto, rematadoras, bobinadoras, conadoras, remallosas, picadoras. PASSAP. Grandes facilidades. General Primo Rivera, 1. 239-02-23.

Maquinaria

SE vende, en muy buenas condiciones económicas y de funcionamiento, grupo eléctrico compuesto de: motor diesel Man 81 HP, 275 R. P. M. y alternador de 80 K. V. A. 1.000 R. P. M. 127/220 V. Puede comprarse funcionando. Interesados, dirigirse al apartado de correos 193, Madrid, o teléfono 247-25-00.

Peluquerías

ACADEMIA Montero tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel. Manicura. Precios económicos. Montero, 12.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO, mantas, sábanas.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO, sastrería, camisería, gabardinas.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general señoras, caballeros.
 ALMACENES ALCO. Montero, 6.

Televisores

TELEVISORES. frigoríficos. 400 pesetas por mes. Contado, 40% verdad. Mergall. Relatores, 22, 2.º Metro Tirso de Molina (salida Magdalena).
 TELEVISORES 19 pulgadas. 9.000 pesetas. Frigoríficos 150 litros, 8.900. Grandes facilidades, sin aumento. María de Guzmán, 5. 254-30-89.
 TELEVISORES, frigoríficos. amplia facilidad de largos plazos, sin intereses.

Ventas

ALBAÑILERIA general. Impermeabilización, solados. 227-17-12. Rosell.
 DIBUJOS perpectivos. Aparejador. Mole. 5 pesetas. Granada. Pontes. Carmen, 6. Calpe. José Antonio. Madrid.

diarios: 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, 1.º (junto Santo Domingo). 247-63-22.
 TELEVISORES Philips, Telefunken, frigoríficos, 25 meses. D. G. S. Corredora Baja, 12. 231-51-79.
 TELEVISORES primeras marcas, sin intermediarios, 400 mes. Regalando accesorios. Montero, 12, segundo.
 TELEVISORES U. H. F. simple llamada servimos. 475 mensuales. Regalamos antena. Mesita. Elevador. 256-24-79.
 TELEVISORES directamente fábrica, grandes facilidades. Regalamos accesorios. Frigoríficos, lavadoras. Visita por agentes. 2458813.
 TELEVISORES sin intermediarios. 40% descuento. Plazos. Estamos locos por vender. 261-42-84.
 TELEVISORES. El colmo de la gama. 40% al contado, 25% plazos, a estrenar con UHF. 275-29-56.
 TELEVISORES primeras marcas, nacionales y extranjeras. Últimos modelos: Askar, Telefunken, Marconi, Inter, Werner, Reyfra. Plazos desde 595 pesetas. Contado, descuentos máximos. Regalos. Club. San Bernardo, 5 (pasaje). (Metro Santo Domingo.)

ALBAÑILERIA general. Impermeabilización, solados. 227-17-12. Rosell.
 DIBUJOS perpectivos. Aparejador. Mole. 5 pesetas. Granada. Pontes. Carmen, 6. Calpe. José Antonio. Madrid.

Trabajo

BOTONES 14 años, acompañado padres. Abada, 2, 3.º (3.707).
 OFICIALES y aprendices broncistas precisamos. Talle-ros Cazaña. Puerto Piedra-fita, 18. Teléfono 2779045. (7.787).
 ASCENSORES. Se necesitan oficiales 1.º y 2.º Montadores o de avisos. 256-52-79. (8.208).
 AGENTES de seguros. Hacen falta agentes productores profesionales de Seguro Libre de Enfermedades para toda España. Buenas comisiones, subvención, dietas y locomoción. Presentarse en Crédito Español, S. A. Mayor, 32, 4.º Madrid.

Varios

ALBAÑILERIA general. Impermeabilización, solados. 227-17-12. Rosell.
 DIBUJOS perpectivos. Aparejador. Mole. 5 pesetas. Granada. Pontes. Carmen, 6. Calpe. José Antonio. Madrid.

Ventas

ALBAÑILERIA general. Impermeabilización, solados. 227-17-12. Rosell.
 DIBUJOS perpectivos. Aparejador. Mole. 5 pesetas. Granada. Pontes. Carmen, 6. Calpe. José Antonio. Madrid.

AUTOS

ALQUILER
 MANTENEMOS nuestras especialistas tarifas invierno. Seiscientos nuevos. 239-37-04, 230-26-87.

ACCESORIOS

CINTURONES de seguridad. Imprescindibles en su automóvil. Instalados en el acto. Teléfono 232-46-47.
 ALQUILER un portaequipajes de techo Yuste. Churrucá, 16.
 CERRADURA «Fac» antirrobo con alarma. Corta el encendido. Anula la puesta en marcha. Bloquea el motor. En establecimientos del ramo y Viriato, 31. Teléfono 224-65-84.

VENTAS

RENAULTS nuevos, desde 13.000 pesetas entrada. Usados, todas marcas. Francisco Rojas, 7. Nicasio Gallego, 3. Teléfono 2241007.
 «GARAJE del Prado!!!» Repuestos y accesorios a precios irrisorios.
 DESEA comprar, vender, cambiar automóvil? Visítanos!!! Plazos hasta 36 meses!!! Entrada, 15%. Interés, 1%. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR LOS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA Y LOS PROPIETARIOS DE FINCAS

FINANCIACIONES

FINANCIACIONES Art. 231-67-65.
 FINANCIACIONES Art. 222-33-50.
 FINANCIACIONES Art. Finanza, hipoteca, inversión capitales con experiencia, seguridad. Hortaleza, 23.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.
 HIPOTECAS 24 horas.

Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.
 «DINERO!!!» Dispongamos siempre diversas cantidades incondicionales clientes para hipotecas. Rapidísima tramitación.
 «Comprénelo!!!» Exclusivas Ramiro. Goya, 58.
 HIPOTECAS rapidez, discreción. Gadea. Padilla, 61.
 HIPOTECAS rapidísimamente. Recomendadísimas inversiones. Comprave nta fincas. Franco. Bravo Murillo, 4. 224-85-58.
 HIPOTECAS rápidamente. Exclusivas Arellano. 231-70-54.
 HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Ferrer. Bravo Murillo, 290. 279-17-57. 279-20-78.

LOCALES

SE vende imprenta en plena producción por no poder atenderla. Apartado 193. Madrid, número 1.

TRASPASOS

COMERCIALES!!! Hoy más que nunca!!! el tiempo es oro!!! Cuando no encuentren el local, negocio o industria que deseen, entonces visiten nuestra exposición. Lo encontrarán!!!
 Exclusivas Ramiro. Goya, 58.
 EXTRAORDINARIOS pisos junto Metro, calle Oca. Dos líneas autobuses. Tres dormitorios, comedor, cuarto baño, amplias terrazas. Entrada, 118.000 pesetas. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12, 1.º

URBANAS

PROPIETARIOS!!! Cuando ustedes no vendan o fracasen, hagan un simple ensayo con nosotros!!!
 «Tomem nota!!!» Exclusivas Ramiro. Goya, 58.
 SEÑORAS!!! Hoy más que nunca!!! el tiempo es oro!!! Cuando no encuentren el piso que buscan, entonces visiten nuestra exposición. Lo encontrarán!!!
 Exclusivas Ramiro. Goya, 58.
 EXTRAORDINARIOS pisos junto Metro, calle Oca. Dos líneas autobuses. Tres dormitorios, comedor, cuarto baño, amplias terrazas. Entrada, 118.000 pesetas. Exclusivas Arellano. Montero, 10-12, 1.º

En esta sección, cada palabra DOS PESETAS

APARTAMENTOS
 Playa de Segur de Calafell, muy bien emplazados al lado del mar. En más de 20 edificios. Entrada con 50.000 pesetas. Ventas en «FINCAS SANTOS». Plaza Urquinaona, 12, 1.º, Barcelona.

APARTAMENTOS
 Y torres. Más de 500 en todas las playas de Costa Dorada. De todas las categorías y para todos los gustos. «FINCAS SANTOS». Plaza de Urquinaona, 12, 1.º, Barcelona.

APARTAMENTOS
 Calafell, frente mar, «Edificio Sob». Gran lujo, todo confort, con piscinas y club de propietarios. Pistas deportivas y aire acondicionado. Solarium, garage, 3 dormitorios, 2 baños, 3 ascensores, terraza. ¡Una verdadera maravilla! Entrada, 400.000 pesetas, y resto, en grandes plazos. Venta en «FINCAS SANTOS». Plaza Urquinaona, 12, 1.º, Barcelona.

APARTAMENTOS
 Calafell, al lado playa, «Edificio Voramar». De lujo, con jardines, 5 dormitorios, 2 baños, ascensor, garage. Superficie, 138 m². ¡Una ocasión! Entrada con 290.000 pesetas. «FINCAS SANTOS». Plaza Urquinaona, 12, 1.º, Barcelona.

APARTAMENTOS
 Calafell, al lado playa, «Edificio Saracosta». Amueblados, con ropas, enseres. Para habitar en el acto. ¡Una gran oportunidad! Entrada con 125.000 pesetas. Ventas en «FINCAS SANTOS». Plaza Urquinaona, 12, 1.º, Barcelona.

PLAYAS DE COMARRUGA
 «Apartamentos Vistamar». Con todas las comodidades. De 2, 3 y 4 dormitorios, baño, terraza. Cerca de hotel Brisamar. Entrada con 170.000 pesetas. Ventas en «FINCAS SANTOS». Plaza Urquinaona, 12, 1.º, Barcelona.

BOLSAS

MADRID

La sesión inicial ha registrado negocio discreto para el martes, manteniéndose la línea de cambios en tónica de sostenimiento. El índice general de la cotización subió ligeramente a 100,46 (+0,02).

En el sector bancario predominaron las repeticiones, siendo destacables las mejoras de Popular Español e Hispano Americano. En electricidad lo fué Hidro-Española, que registró más demanda que los restantes valores. En construcción e inmobiliarias hubo, lógicamente, papel de realizaciones en Dragados y Urbis, títulos que acumularon alzastanciosas anteriormente.

Respecto al arbitraje, las variaciones fueron cortas en uno y otro sentido, reaccionando levemente Altos Hornos y Nueva Montaña Quijano.

Señalamos a Telefónica, que cotizó sin dividendo, pasando de 172 a 167,75, por lo que gana 1,274 enteros.

Finalmente, por lo que se refiere a monopolios, estuvo firme Campsa y con desmerecimiento Tabacalera.

Cotizaron en renta variable 109 valores, de los cuales alzan 28, bajan 45 y no varían 36.

Al cierre, más papel que dinero. Se pedían Banco Popular Español, Fincosa, Inmobiliaria Metropolitana, Cros y Sniace.

ADMISION A COTIZACION OFICIAL

Han sido admitidas a cotización oficial en la Bolsa de Madrid 150.000 acciones, totalmente desembolsadas, de 500 pesetas nominales cada una, emitidas por Marconi Española el 22 de mayo de 1965.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Urb. Metropolitana, 103 (+10).

VALOR LIQUIDATIVO DE FONDOS DE INVERSION

El viernes, día 15, se han registrado los siguientes valores liquidativos en Fondos de Inversión:
 Bolsa de Madrid. - Crecinco, 198,159 (precedente, 198).
 Bolsa de Barcelona. - Nuvo fondo, 991,88 (precedente, 990,02).

| | Anterior | Del día |
|-----------------------------|----------|---------|
| FONDOS PUBLICOS | | |
| Interior | 97,25 | 98 |
| Exterior | 102,50 | 102,50 |
| Amort. 4 % | 109,50 | 109,50 |
| Idem 1950-52 | 102,75 | 102,75 |
| Idem 1951 | 103,25 | 103 |
| Idem 1953 | 102,75 | 102,75 |
| Idem 1957 | 103,75 | 100,25 |
| Idem 3,50 % | 100,50 | 98 |
| Céd. Invers. B | 101 | 101 |
| C. Isabel II | 91,50 | 91,50 |
| I. Colonización | 99 | 99 |
| Rec. Nacional | 103 | 102,50 |
| Renfe | 100,25 | 100,25 |
| Ayunt. Madrid 1918 | 90 | 90 |
| Idem 1923 | 85 | 85 |
| Idem 1929 | 85 | 80 |
| Idem 1931 inter. | 80 | 80 |
| Idem 1931 Ensche. | 79 | 79 |
| Idem 1941 | 80 | 80 |
| Idem 1946 | 80 | 81 |
| E. M. Transportes | 91 | 91 |
| Cédulas | | |
| Hipot. 4 % | 85 | 85 |
| Idem A | 92,75 | 93 |
| Idem B | 92,75 | 92,75 |
| Idem C | 92,25 | 93,50 |
| Idem 4 % | 100,25 | 100,25 |
| Créd. Local Interp. | 100,25 | 99,50 |
| Idem lotes | 100,75 | 101,25 |
| Idem lotes pref. | 104,50 | 105 |
| ACCIONES | | |
| Bancarias | | |
| Exterior | 430 | 430 |
| Aragón | 670 | 670 |
| Central | 1.250 | 1.250 |
| Esp. de Crédito | 1.115 | 1.115 |
| H. Americano | 1.055 | 1.060 |
| Gral. Comercio | 487 | 487 |
| Ibérico | 734 | 734 |
| López Quesada | 1.118 | 1.118 |
| Mercantil | 420 | 420 |
| Pop. Español | 749 | 755 |
| Rural | 302 | 301 |
| Fomento | 198 | 196 |
| Bankunión | 222 | 222 |
| Eléctricas | | |
| Viesgo | 205,25 | 205,25 |
| Leonasas | 122 | 122 |
| R. Zaragoza | 153 | 150,50 |
| H-Galicia ord. | 300 | 300 |
| Fecsa | 250,50 | 250,50 |
| Fecsa de mil pesetas | 257 | 254 |
| Fenosa | 289 | 289 |
| H-Cantábrico | 156 | 154 |
| H-Cataluña | 158 | 159 |
| H-Chorro | 181 | 181 |
| H-Española | 337 | 339,75 |
| Iberduero ord. | 422 | 422 |
| Moncabril | 116 | 118 |
| Salto del Nansa | 117 | 119 |
| Salto del Sil | 289 | 289 |
| Sevillana | 221,50 | 222 |
| U. E. Madrileña | 229 | 227,50 |
| Alimentación | | |
| El Águila | 333 | 339,50 |
| Azuc. General | 107,50 | 107 |
| Ebro | 431 | 428 |
| Comercio | | |
| F. Banloque | 1.055 | 1.055 |
| F. Preciados | 718 | 725 |
| Construcción | | |
| C. Alba | 185 | 185 |
| F. y Minera | 499 | 499 |
| Esp. Cementos | 146 | 146 |
| P. Valderrivas | 418 | 410 |
| P. del Ebro | 22 | 22 |
| Hidrociivil | 51 | 51 |
| Dragados | 386 | 385 |
| Encinar Reyes | 95 | 94 |
| Vallehermoso | 202 | 202 |
| Inmobiliarias | | |
| Alcázar | 265 | 265 |
| Bami | 125 | 124 |
| Ceisa | 128 | 128 |
| El Carmen | 205 | 205 |
| Eurosol | 168 | 168 |
| Hispana pref. | 108 | 110 |
| Menfis | 210 | 210 |
| Urbis | 150 | 146 |

| | Anterior | Del día |
|--------------------------|----------|---------|
| I. Metropolitana | 201 | 203 |
| U. Metropolitana | 201 | 203 |
| Cartera | | |
| Gral. Inversiones | 301 | 301 |
| Ibérica Valores | 104 | 104 |
| Insa | 100 | 100 |
| Vamosa | 100 | 100 |

| | Anterior | Del día |
|----------------------|----------|---------|
| Mineras | | |
| Rif | 154 | 155 |
| Duro-Felguera | 62 | 61 |
| Río Tinto | 100 | 100 |
| Los Guindos | 62 | 62 |
| Ponferrada | 458 | 458 |

| | Anterior | Del día |
|-------------------|----------|---------|
| Monopolios | | |
| Campsa | 177,50 | 179 |
| Tabacalera | 192 | 188 |

| | Anterior | Del día |
|-------------------------------|----------|---------|
| Navales | | |
| Constr. Naval | 56 | 55,50 |
| Trasatlántica, prefer. | 70 | 70 |
| Trasmediterránea | 57 | 57 |

| | Anterior | Del día |
|--------------------------|----------|---------|
| Papeleras | | |
| Papelera Española | 132 | 132 |
| Papelera Reunid. | 130 | 130 |

| | Anterior | Del día |
|-------------------------|----------|---------|
| Químicas | | |
| Cepa | 205 | 205 |
| Cros | 207 | 208 |
| Dow - Unquinesa | 132 | 132 |
| Ind. Aragonesas | 128 | 126,50 |
| Explosivos | 141 | 140 |
| Fosforera Españ. | 223 | 223 |
| H | | |

BUENOS AIRES

SE SUICIDA UNA PAREJA DE NOVIOS

Los padres se oponían a las relaciones

BUENOS AIRES, 19.—Debido a la oposición de sus padres, respecto a la continuación de sus relaciones, una joven pareja se suicidó en un hotel.

Los novios —ella, de diecinueve años, y él, de veintidós— alquilan una habitación por dos días en un hotel de esta capital el viernes por la noche.

Cuando al día siguiente el encargado nocturno del establecimiento retornó a su turno, le llamó la atención que en veinticuatro horas la pareja no hubiera pedido ni siquiera una bebida, según las constancias del registro del hotel.

Sospechando que algo pasaba, llamó por el teléfono interior a la habitación sin recibir respuesta. Entonces, utilizando una llave maestra, abrió la puerta y se encontró con un trágico cuadro.

Sobre el lecho, tendido de espaldas y con una herida ya seca en la boca, yacía el joven, y sobre él, abrazándolo todavía y reteniendo en una mano un revólver calibre treinta y dos, su compañera, con una herida similar.

Avisada la Policía, al revisar la habitación, encontró sobre una mesita de noche una tarjeta manuscrita con los nombres de los suicidas —Elena Torres y Edmundo Marchi— rubricados por una cruz. En el bolsillo del joven fueron hallados varios proyectiles correspondientes al arma empleada para poner trágico fin a un amor incomprendido. (Efe.)

«ESTOY MUY AGRADECIDA A LA JUSTICIA ESPAÑOLA»

La viuda de Humberto Delgado no quiere hacer declaraciones a la Prensa



HEMOS querido hablar con doña María Iva de Silva, viuda del ex general Humberto Delgado, llegada a Madrid para declarar en relación con la muerte de su esposo. Sin embargo, doña María Iva, que nos atendió amablemente en el hotel donde se hospeda, acompañada de su hijo, no desea hacer declaraciones para la Prensa.

—Por favor, hablen ustedes con el señor Soares —nos dice.

Don Mario Soares es el abogado portugués de la viuda de Delgado, cuyos intereses representa en España el abogado madrileño don Mariano Robles Romero-Robledo. Ninguno de ellos, sin embargo, tal como se encuentran las cosas, bajo secreto sumarial, puede decir nada.

—¿Saldrá pronto algo con-



Con el abogado portugués don Mario Soares

creto de todas estas actuaciones? —preguntamos al señor Robles.

—Quizá salga una «bomba» —es su respuesta.

—¿Será pronto?

El abogado se sonrió más aún, como dando a entender que no debemos ahondar demasiado en el sentido de su frase.

—¿Es cierto que se han presentado documentos importantes por el testigo don Antonio Piteira Santos?

El señor Piteira, llegado a Madrid desde Argel, vía Palma de Mallorca, parece que presentó al juzgado especial instructor una documentación interesantísima. Rueda el rumor de que dicha documentación fué examinada previamente por los abogados, pero nadie sabe qué clase de documentación era.

—Todos los testigos están haciendo declaraciones y aportando datos de suma utilidad —nos indica el señor Robles.

Ayer doña María Iva permaneció durante dos horas en el despacho que se ha ha-

bilitado para las actuaciones del juez especial, señor Crespo. Como intérprete intervino un abogado madrileño, de ascendencia portuguesa, don José Figueroa d'Oliveira. También declaró el profesor Guerreiro, prestando así su tercera declaración en el caso. A última hora de la tarde, el señor Piteira entraba al despacho de su señoría para una larga declaración.

Mientras tanto aguardaban la viuda de Delgado y su hijo en el hotel donde se alojan, vecino al otro donde tienen habitaciones el abogado portugués y restantes testigos. Doña María Iva viste de negro, sin más joyas que un sencillo collar y pendientes, así como la alianza en la mano izquierda. Cuando hablamos con ella, a pesar de que permaneció en el hotel reposando toda la tarde, aún acusaba el cansancio del viaje realizado la noche anterior.

—Me encuentro cansada, aunque satisfecha —nos dice.

—¿Conocía España de alguna visita anterior?

—Sí; había estado en Madrid y también en Sevilla.

—¿Tiene confianza en nuestra justicia, señora?

—Estoy muy satisfecha y agradecida a todo lo que está haciendo la justicia española en este asunto.

Doña María Iva nos impide, con un gesto de la mano, que sigamos preguntando por este terreno.

—Por favor, no puedo hacer declaraciones.

Sobre la mesa, en el vestíbulo del hotel, la viuda de Delgado y su hijo tienen un ejemplar de los distintos diarios madrileños que han dado noticia del caso y de su viaje a la capital de España. Los periódicos son examinados para recortar de ellos la información que interesa. Doña María Iva guardará estos recortes en el equipaje con el que regresará a Lisboa.

A. GOMEZ ALFARO

DETENIDOS LOS ATRACADORES DE UNA LECHERIA

El 23 de noviembre del pasado año Segundo Alonso Sanz, dueño de una lechería en la calle Alesanco, número 5, presentó en la Comisaría de Cuatro Caminos la denuncia de un atraco del que había sido víctima.

—A las tres de la madrugada tres jóvenes que iban armados con pistolas entraron en la lechería por el montante de la puerta y me obligaron a entregarles dos mil pesetas que tenía en el cajón del mostrador —dijo Segundo.

La Brigada de Investigación Criminal, tras

laboriosas gestiones, logró determinar que los autores del atraco eran los delincuentes habituales José Luis Fernández Collado, José Antonio Cabezas Tudela y Braulio Valenzuela Perea, conocido por «El Maño», y los tres de veinte años. Los interrogatorios a que fueron sometidos determinaron que las sospechas policíacas eran ciertas, pues los tres amigos declararon, finalmente, en tal sentido.

Las pistolas utilizadas eran de juguete, pero pintadas para que parecieran verdaderas.

A. G. A.

EN EL SOLAR DEL FUTURO TEATRO DE LA OPERA

UN ANCIANO, MUERTO DE DOS TIROS

El cadáver de un hombre anciano —según parece, tendría unos setenta y cinco años— fué hallado esta mañana en un solar de la avenida del Generalísimo. Aunque se encuentra convenientemente vallado, en la cerca hay algunos lugares por donde es factible el acceso. Este solar está en espera de que los proyectos para construir en Madrid un teatro de la Opera cuajen definitivamente. Es aquí donde se levantará el edificio.

El solar tiene un guarda que lo abandona al atardecer y llega allí todas las mañanas. En la de hoy, apenas llegar, dió un paseo por el recinto, sin esperar que tendría un hallazgo bien macabro. Junto a la cerca, en la parte del solar que da a la avenida del Generalísimo, estaba el cadáver de un hombre anciano. Aparecía correctamente vestido y con la cara destrozada. Junto a la mano derecha se veía un arma de fuego.

—Avisé inmediatamente a la Policía —nos dice el guarda— y ella dió cuenta al Juzgado.

El Juzgado de guardia, que en el momento del hallazgo lo era el número 14 de los de Instrucción de Madrid, se personó en el solar a las nueve y media. El médico forense dictaminó la muerte del anciano, y el juez ordenó el levantamiento del cadáver para ser trasladado al Instituto Anatómico Forense. Aquí dirá la oportuna autopsia las circunstancias en que murió José Sánchez, pues éste era el nombre del fallecido.

—Tenía unos disparos en la boca. Debí matarse durante la noche —nos dicen.

Al parecer, eran dos los disparos, lo que no deja de ser extraño si el anciano atentó el mismo contra su vida. Las investigaciones que se efectúan confirmarán las hipótesis que ahora puedan hacerse.

A. G. A.

Accidente grave en el Metro

LOS CRISTALES DE UNA PUERTA SECCIONARON LA MUÑECA DE UN JOVEN VIAJERO

Ignacio Martín Montalvo, un joven estudiante de dieciséis años, domiciliado en Cabanilles, 25, viajaba en el Metro acompañado por sus hermanos. Iban en la línea que enlaza Sol con Vallecas cuando entre las estaciones de Tirso de Molina y Atocha fué Ignacio víctima de un inesperado percance.

En Tirso de Molina la capacidad del vagón agotó el máximo de sus posibilidades, y el exceso de público presionó a Ignacio contra los cristales de una de las puertas. Esos cristales se partieron y los trozos cortaron en la muñeca izquierda a Ignacio.

Ignacio Martín Montalvo fué llevado al Equipo número 2, de General Ricardos, donde los médicos comprobaron heridas incisivo contusas en la muñeca izquierda, con sección de tendones, de pronóstico grave; heridas de las que fué asistido convenientemente.

sucesos.

Un barco ruso **espiaba** en Palomares

(EQUIPADO CON APARATOS ELECTRONICOS)

DURANTE DOS SEMANAS VIGILO LA RECUPERACION DE LA BOMBA



EL ESPAÑOL ASESINADO EN LONDRES

Este es Ramón Bravo, el español asesinado en Londres, en su piso de Cheniston Gardens. La Policía ha interrogado a una mujer, vecina del muchacho muerto, que declaró haber escuchado ruidos extraños en el piso de Ramón y que después vió salir a dos hombres. Ramón Bravo trabajaba en las cocinas del Saint Mary Abbots Hospital, tenía veintidós años de edad y llevaba quince días viviendo en el piso donde fué asesinado. (Foto, Cifra.)

WASHINGTON, 19. — Un pesquero soviético permaneció vigilando durante dos semanas las operaciones de la Armada norteamericana para rescatar la bomba de hidrógeno desaparecida frente a las costas de Palomares en la provincia de Almería, según informa hoy el Departamento de Defensa norteamericano en esta capital.

En contestación a varias preguntas, el Pentágono ha contradicho unas declaraciones del contraalmirante William Guest, quien dijo a la Prensa en España que ningún pesquero soviético había estado navegando por la zona en que se llevaban a efecto las investigaciones y rescate de la citada bomba nuclear.

El Departamento de Defensa informa hoy que un barco ruso, equipado con aparatos electrónicos, permaneció en la zona citada hasta dos semanas antes de que la bomba fuese recuperada.

Este buque se aproximó en una ocasión hasta una distancia de tres millas de la zona de recuperación, pero generalmente se mantuvo a unas diez o trece millas de la misma. (Efe.)



PISTOLA EN MANO, QUISO ROBAR EN UN ESTANCO

Un joven moreno, de unos veinticinco años, penetró ayer tarde, a las seis y media, aproximadamente, en un estanco situado en la calle de Trafalgar, número 8. Dentro del establecimiento sólo se hallaba la señorita Ana María Vidal, hija de la titular del estanco que se vió encañada por el joven desconocido. Efectivamente, éste llevaba una pistola, que apoyaba sus deseos de que le dieran la recaudación del día.

La entrada de un cliente ocasional fué decisiva para la frustración del «golpe». La inesperada visita llenó de nerviosismo al muchacho, que sólo pensó ya en darse a la fuga. Escondió el arma y, aprovechando el estupor que aún sentía la estancquera, logró salir a la calle.