



EL ESPAÑOL CASTAÑO, CAMPEON MUNDIAL DE ACROBACIA AEREA (Página 18.)

EL SORPRENDENTE TESTAMENTO DE TOGLIATTI

Rusia, azotada por un viento del Oeste

(Página 5.)

PUEBLO

Depósito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero

Año XXV ☆ Número 7.787 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Sábado 12 ☆ Septiembre de 1964

FRANCO INAUGURA LA UNIVERSIDAD LABORAL (ESPECIALIDAD MARITIMO-PESQUERA) DE LA CORUÑA



REGATAS EN HONOR DEL CAUDILLO

Ayer se celebró en el puerto de La Coruña, en honor de Su Excelencia el Jefe del Estado, la XXIV regata de traineras. La foto recoge el momento en que el Caudillo hace entrega del trofeo al patrón de la embarcación triunfadora, señor Bedia, que cuenta setenta y dos años. (Foto Cifra.)

- ◆ Tiene capacidad para 1.312 alumnos becados
- ◆ El Jefe del Estado inauguró ayer la refinería petrolífera coruñesa

LA CORUÑA, 12.—Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró este mediodía la Universidad Marítimo-Laboral Cruceiro Balears, construida en el lugar de Hasiadamas, en El Burgo, a unos ocho kilómetros de La Coruña.

El Caudillo llegó al recinto de la Universidad acompañado por el vicepresidente del Gobierno, señor Muñoz Grandes, y por los ministros de Trabajo, señor Romeo Gorria; de Marina, señor Nieto Antúnez; de Justicia, señor Iturmendi, y de Obras Públicas, señor Vigón, así como por los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundo jefe de la Casa Militar y oficiales de servicio.

El Generalísimo fué recibido en la explanada situada delante del edificio por las autoridades y representaciones coruñesas, entre las que se encontraban el capitán general

de la VIII Región, capitán general del departamento marítimo, gobernador civil, presidente de la Audiencia Territorial, delegado provincial de Trabajo, alcalde, presidente de la Diputación y todas las restantes autoridades y representaciones coruñesas.

En dicha explanada se habían congregado más de veinte mil personas, especialmente pertenecientes a las 37 Cofradías de Pescadores de la provincia coruñesa, con sus familias, así como representaciones de las Hermandades de Labradores. Los distintos representantes de las Cofradías de Pescadores exhibían leyendas alusivas al acto que se iba a celebrar y saludando al Jefe del Estado.

● LLEGADA A LA UNIVERSIDAD

Al llegar el Caudillo al recinto de la Universidad se dispararon bombas de palenque, y los miles de asistentes prorrumpieron en vítores y aclamaciones.

El Jefe del Estado, acompañado del ministro de Trabajo y del director general de Promoción Social, señor Fernández Miranda, y delegado provincial de Trabajo, señor González Delgado, recorrió las dependencias de la Universidad Laboral y se detuvo en la capilla para asistir al acto de bendición de las instalaciones, en el que ofició el cura párroco de Vilaboa, don José Code-so Andrade, auxiliado por curas párrocos de las parroquias limítrofes.

● LA NUEVA UNIVERSIDAD LABORAL

La Universidad Laboral de La Coruña, sexta universidad de este carácter que se levanta en España y primera dedicada a la enseñanza marítimo-pesquera, ha sido edificada sobre una finca que tiene una extensión

(Pasa a la pág. siguiente.)

Habla Bernabéu



El presidente del Real Madrid, en vísperas de la celebración de la asamblea de compromisarios del club, nos ha declarado:

No hay crisis en el Real Madrid

- MIGUEL MUÑOZ no está desgastado
- El equipo no está amanerado

En la asamblea que se celebra.

Mañana se decidirá

- 1 Si el Club regresa al seno de la Federación
- 2 Si los socios pagarán o no cuando el Atlético vaya a jugar a Chamartín

El veterano presidente del club madrileño nos ha dicho:

- Llevo muchos años como presidente del Real Madrid
- Si quieren que me marche, me marchó

(En la página 17 texto íntegro de las declaraciones.)



El Cordobés: "Me iré del toro pronto"

«Pero no sé qué día»

Hoy cerramos, con el quinto reportaje, la serie que bajo el título «La Verdad de El Cordobés» ha escrito Tico Medina, enviado especial de PUEBLO.

En este reportaje, Manuel Benítez hace algunas revelaciones sensacionales, como la frase que encabeza estas líneas. También ha dicho El Cordobés a Tico Medina:

● «TENGO SUFICIENTE DINERO COMO PARA SEGUIR VIVIENDO SIN TOREAR.»



El médico de El Cordobés

«Manolo está depauperado y desnutrido»

El doctor Ortiz Clot, jefe de cirujanos de la plaza de Córdoba, es el médico de El Cordobés. En el reportaje que recogemos en la página 27, el doctor Ortiz hace unas interesantes declaraciones acerca de la salud actual de El Cordobés y de su comportamiento como enfermo.

● «ES MUY SUFRIDO, PERO TAMBIEN MUY DESOBEDIENTE.»



CARROGERIA PEGADA AL CUERPO

Joseph Meinrad, protagonista de la versión francesa de «Don Quijote de la Mancha», que ahora se rueda en la Casa de Campo, se concede unos momentos de expansión entre hazaña y hazaña. El nuevo Alonso Quijano cinematográfico, con su abollada armadura y el supuesto yelmo de Mambrino sobre la cana cabellera, comprueba que la estabilidad sobre la moto es superior a la que le concede el nerviosismo de «Rocinante» bajo el fuego de los proyectores. Al caballero le cuadra mejor el caballo, como el motorista parece mejor en la moto. Lo que ocurre es que el motorismo debe buscar inspiración en las armaduras caballerescas para defender a los deportistas de los peligros de la circulación. Joseph Meinrad quizá ha aportado con su broma una valiosa idea a la industria de equipos motorísticos: la de que la armadura es «una carrocería pegada al cuerpo». (Foto S. U. N. C.)

FRANCO INAUGURA LA UNIVERSIDAD LABORAL (MARITIMO-PESQUERA) DE LA CORUÑA



A su llegada a la institución benéfico-social Pilar Bahamonde, que lleva el nombre de la madre del Caudillo, Su Excelencia el Jefe del Estado corresponde a las aclamaciones del público, que ayer esperaba al Generalísimo cuando iba a inaugurar el internado para niñas, regido por religiosas oblatas. (Foto Cifra.)

(Viene de la pág. anterior.)

de medio millón de metros cuadrados. El edificio de la Universidad ocupa 50.000 metros y las distintas dependencias se-

cundarias otros 30.000 metros más. La inversión que ha sido preciso hacer para edificar esta Universidad Laboral se ha elevado a cerca de setenta millones de pesetas, entre los gas-

tos de urbanización y los de construcción, realizada en «módulos» que han abarato mucho su coste al tiempo que han facilitado la rapidez de su realización.

Dentro de la Universidad, en una especie de aula magna, ha sido montado el mecanismo interior de un buque, en el cual los alumnos pueden adquirir los conocimientos prácticos necesarios para el ejercicio de su futura profesión marítimo-pesquera.

La capacidad de esta Universidad Laboral es para 1.312 alumnos, repartidos de la siguiente forma: 312 internos, 700 medio pensionistas y 300 externos. La totalidad de los alumnos disfrutan de becas que cubren íntegramente sus gastos, desde el material escolar a la manutención, los viajes y estudios, de forma que el alumno no ocasione el más mínimo gasto a su familia, ya que en su mayoría proceden de las clases modestas de esta región. El número de alumnos será susceptible, en curso sucesivos, de aumentar considerablemente. Digamos, por último, que esta Universidad tiene atendida la enseñanza con 18 profesores titulados y 15 maestros de taller, aunque, naturalmente, el número de unos y otros aumentará también en relación con el incremento futuro del alumnado.

Las enseñanzas que se imparten en esta Universidad están destinadas a las siguientes especialidades: electricidad y electrónica, máquinas-herramientas, carpintero de ribera, delineantes navales, patronos de pesca, mecánicos y motoristas navales, conservadores frigoristas, técnicos de almadraba y radaristas, entre otras.

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

Después del recorrido por el recinto, el Jefe del Estado salió hacia la plaza de acceso a la universidad, donde se había instalado un estrado cubierto sobre el que se situó el Caudillo, sentándose a su derecha el vicepresidente del Gobierno, el ministro de Justicia y el gobernador civil, y a la izquierda, los ministros de Trabajo, Marina y Obras Públicas y el director general de Promoción Social.

Detrás se situaron los jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia, director general de la Guardia Civil, alcalde, capitanes generales de la región y del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, jefe de la Región Aérea Atlántica y el segundo jefe de la Casa Militar.

Inmediatamente, el ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, pronunció un importante discurso, en el que destacó la labor social que viene realizando España en favor de los trabajadores y especialmente de los hombres de mar.

«Estos miles de hombres que os aclaman—dijo ante el Caudillo—están aquí no sólo en representación de los trabajadores del mar y de la tierra de Galicia, sino de todos los mares y de todas las tierras de España. Son los hombres de nuestro pueblo, nobles, puros, enteros. Estremecidos ahora por un afán irreprimible de superación.

Vienen a recibir de vuestras manos esta Universidad Laboral, preferentemente dedicada a las enseñanzas de la mar, y en el gozo entrañable de la entrega os expresan, ya veis con qué entusiasmo, el reconocimiento de su apertura. Todos ellos tienen conciencia de que ha sido levantada por vuestra consigna, construida por vuestra mediación y terminada por vuestra ayuda.

Es una auténtica revolución social la de estas instituciones formativas, como habéis dicho en otra ocasión, lograda por el Movimiento Nacional, en el que tiene menos relevancia el hecho histórico que el concreto, que las realizaciones políticas que lo culminan, y que viene a reparar los años de abandono antes sufridos con la más grande redención humana que nuestra historia social conoce.

Por las puertas de esta Universidad que estáis ahora abriendo saldrán a lo largo de los años, con una sensacional vocación de futuro, miles y miles de trabajadores hacia todos los surcos calientes del trabajo.

Saldrán de aquí los jóvenes dedicados en las disciplinas profesionales más modernas; saldrán los hombres maduros adiestrados en las técnicas que han triunfado sobre las rutinas; saldrán también de

esta Universidad, como de todas las demás, los monitores del programa de promoción profesional obrera.

En un servicio de los hombres del trabajo hemos montado la gigantesca operación del programa de promoción profesional obrera, con sus 800.000 nuevos puestos docentes de formación profesional que permitan realizarla. Por eso prodigamos la profesionalización a través de todos los medios posibles, mediante todas las colaboraciones aceptables, para cubrir sin excepción todo el campo del trabajo, y allí donde no llegue la esfera de nuestras instituciones o la acción de nuestras asistencias los centros móviles del programa de promoción profesional obrera cerrarán la geografía entera de España con sus camiones y desplazamientos en el inmenso esquema de su cobertura.

Un genial proceso de transformación conmoviera al país, y ni siquiera los disminuidos físicos, los inválidos, los incapacitados quedan ausentes de este tremendo afán de superación, porque ya hemos comenzado a recobrarlos—por vuestro mandato y a través de la adecuada formación profesional—para el trabajo y para la sociedad en los primeros centros específicos del programa, llevando a su impotencia desoladora la alegre esperanza de su capacidad de recuperación.

Y escuchad cómo, entre el grito y el símbolo de vuestro nombre, llega y se extiende el eco resonante de vuestra proclamación:

La unidad ardorosa e indeclinable en el destino permanente de nuestra Patria.

La empresa colectiva y unánime de su progreso.

La subordinación del interés individual al supremo interés de la comunidad.

La exigencia inexorable de la justicia social.

El reparto equitativo de la renta y también de la riqueza nacional.

La solidaridad en el disfrute de todos los beneficios y en la compensación de todos los infortunios.

La supresión de todos los privilegios y la igualdad de oportunidades.

La reparación efectiva y terminante de las diferencias sociales.

Y continuaremos así, de la misma manera que nos habéis conducido, por la misma ruta que nos habéis trazado, abierta hacia los cielos estrellados de paz. Este fantástico pueblo español, estad seguro, seguirá caminando por ella con las manos unidas en la hermandad del paso.

Eso quieren estos hombres, mi General. Por eso luchan. Eso esperan.

El señor Romeo fue interrumpido varias veces por el público, que prorrumió en vítores y aclamaciones.

Al terminar sus palabras el ministro, se levantó Su Excelencia el Jefe del Estado e inmediatamente se oyeron gritos de ¡Viva Franco! y una ovación constante, hasta que el Caudillo inició sus palabras.

Mientras pronunciaba el discurso, el Jefe del Estado se vio interrumpido en muchas ocasiones con vítores y aclamaciones que se hicieron más patentes al abandonar Su Excelencia el recinto de la Universidad Laboral, orgullo hoy de España, ya que es la primera Universidad de orientación marítimo-pesquera que se construye en nuestro país.

GRANDIOSO HOMENAJE

Entre las leyendas que alzan los representantes de las Cofradías de Pescadores destacan las siguientes: «Mugía saluda al mejor timonel de España»; «Finisterre, siempre con Franco, te agradece este venturoso día para las familia pescadora»; «Si obras son amores, ésta colma nuestra esperanza»; «Caudillo, gracias por esta nueva obra para nuestros hijos».

Numerosos gallardetes adornaban el recinto de la Universidad y sus alrededores, destacando el alto mástil de un barco mercante que se levanta en la explanada de acceso. Encaramados a sus cuerdas había docenas de marineros que siguieron atentamente las palabras del Jefe del Estado y del ministro de Trabajo.

Al terminar el acto, Su Excelencia fue despedido por las autoridades y representaciones coruñesas entre los aplausos y vítores de la multitud que se había congregado en la plaza de acceso y sus alrededores.

Se calcula que unos 400 autocares procedentes de todos los



En la fotografía vemos al Caudillo, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y del ministro de Industria, señor López Bravo, durante el recorrido por las instalaciones de la refinería Petroliber, inaugurada ayer en La Coruña. (F. Cifra.)

puntos de la provincia coruñesa llegaron esta mañana al recinto de la Universidad, centro que empezará a funcionar oficialmente el día 2 del próximo octubre. (Cifra.)

SEIS UNIVERSIDADES LABORALES

Con la inauguración de esta Universidad Laboral de La Coruña son seis las que funcionan ya en España. La primera que se creó fue la de Gijón, debida a la iniciativa del ministro de Trabajo, José Antonio Girón. Se inició en el curso 1955-1956 y cuenta con 1.133 alumnos; la de Córdoba, Onésimo Redondo, inaugurada en el curso 1956-1957, y que tiene una matrícula de 1.839 alumnos; la de Sevilla, José Antonio Primo de Rivera, inaugurada en la misma época y que alberga a 1.700 becarios; la Francisco Franco, de Tarragona, con 2.000 alumnos, y la de Zamora, San José, con 704 alumnos, y que se halla en período de ampliación. El total de alumnos que reciben en España enseñanza laboral en régimen absolutamente gratuito asciende a 8.688. La inversión realizada en la construcción de las seis universidades laborales ha sido del orden de los 2.620 millones de pesetas, y el costo por mantenimiento de estas universidades se eleva a unos 220 millones por curso, incluido el importe de las becas.

Esta ingente labor política de promoción social, sostenida y mantenida económicamente por el mutualismo laboral, no se detiene. Próximamente se irán construyendo e inaugurando las universidades laborales de Madrid, instalada en las proximidades de la autopista de Barajas, Cáceres, Huesca, Valencia y Zaragoza, esta última dedicada exclusivamente a la mujer, con lo que se elevarán a once las universidades laborales dedicadas a la formación profesional de las nuevas generaciones de españoles.

LA REFINERÍA PETROLIBER

LA CORUÑA, 11. — El Jefe del Estado inauguró esta tarde la refinería coruñesa de Petroliber. Acompañaban al Caudillo su esposa y séquito, y aguardaban su llegada el vicepresidente del Gobierno y los ministros del Ejército, subsecretario de la Presidencia, Marina, Información y Turismo, Obras Públicas, Gobernación, Justicia y secretario general del Movimiento. En compañía de las citadas personalidades, el Jefe del Estado realizó una detenida visita a las instalaciones, que fueron bendecidas por el arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

La refinería, instalada en el valle de Bens, producirá este año 1.361.000 toneladas, y posee un oleducto de ocho kilómetros de longitud, con un terminal marítimo en el puerto coruñés. La capacidad total de refino es de dos millones de toneladas anuales, y emplea a 300 personas, entre técnicos, administrativos y obreros. La refinería producirá gases licuados del petróleo, gasolina, nafta, keroseno, combustibles de aviación y agrícolas, gas-oil y fuel-oil.

Terminada la visita del Jefe del Estado a la refinería, Su Excelencia y las personalidades que le acompañaban se diri-

rigió al Real Club Náutico para presenciar una regata de traineras. (Cifra.)

AUDIENCIA DEL CAUDILLO AL DOCTOR QUIROGA PALACIOS

LA CORUÑA, 11. — En el pazo de Meirás, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en el día de hoy, en audiencia especial, al cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, y a la comisión pro reconstrucción de templos de La Coruña. (Cifra.)

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA PRESIDEN UNA CENA DE GALA

LA CORUÑA, 11. — A las diez de la noche, el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, llegó al palacio municipal, siendo recibido por el alcalde y miembros de la corporación coruñesa. La esposa del alcalde entregó un ramo de orquídeas a doña Carmen Polo de Franco.

Numeroso público esperaba la llegada del coche del Generalísimo, que al aparecer en la citada plaza fue objeto de vivas muestras de simpatía.

Ante la entrada principal del palacio se hallaba formada una compañía con bandera, banda y música, que rindió los honores de ordenanza. Al descender el Caudillo del coche se interpretó el himno nacional, y acto seguido el Jefe del Estado pasó revista a las fuerzas que le rindieron honores, entrando luego, en compañía de su esposa, al palacio municipal. Dieron escolta a Sus Excelencias la guardia de honor del Ayuntamiento de La Coruña, con tamborileros, maceros y heraldos.

Acto seguido, el Generalísimo, en el salón de la Alcaldía, fue cumplimentado por los ministros y autoridades, y se formó la comitiva para entrar en el comedor, dando el Caudillo el brazo a la esposa del alcalde, y doña Carmen Polo, al alcalde de La Coruña.

Durante la cena, a la que asistieron los miembros del Gobierno y autoridades civiles y militares de La Coruña, acompañados por sus respectivas esposas, actuó la banda-orquesta municipal de La Coruña.

Terminada la cena, Su Excelencia el Jefe del Estado, su esposa, ministros y autoridades asistieron, desde el balcón principal del Ayuntamiento, a la quema de fuegos artificiales, que resultó brillantísima. En la plaza de María Pita se habían congregado miles de personas, que vitoreaban al Generalísimo al asomarse al balcón principal. (Cifra.)

REGRESA A MADRID EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

Una vez terminada la actividad del Ministerio de Jornada, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha regresado a Madrid, procedente de La Coruña.

Aborda el futuro de GALICIA

HOY SE CLAUSURA EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DEL NOROESTE

Más de mil representantes tomaron parte en las deliberaciones

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 12. — Altas jerarquías del Estado clausuran hoy, en el paraninfo de la Universidad, el I Pleno del Consejo Económico Sindical del Noroeste en un solemne acto, que vendrá a rubricar la importancia de dicho Consejo en el ámbito nacional, especialmente por lo que afecta al futuro de las cuatro provincias gallegas.

El Consejo Económico Sindical del Noroeste tiene su punto de partida en el mes de enero de 1963, cuando fué constituido. A partir de ese momento se han celebrado más de 400 reuniones, con miles de intervenciones. Para la elaboración de los trabajos de las diez grandes comisiones, a su vez divididas en 30 ponencias, se han utilizado más de cuatro millones de folios y confeccionado 30 tomos, que contienen los estudios más serios y minuciosos a nivel regional sobre la situación actual y futuro previsible para el desarrollo económico y social de Galicia, los cuales ofrecen un enorme caudal de posibilidades en la creación de nuevas fuentes de riqueza.

El Pleno que hoy se clausura viene desarrollándose desde la primera quincena de julio pasado con sesiones de trabajo en las cuatro capitales gallegas, más las celebradas en Vigo y Santiago de Compostela. Pertenecen a dicho Pleno más de 1.000 vocales entre empresarios, trabajadores y técnicos, dirigentes sindicales y expertos de administración y de la iniciativa privada, que han brindado su valiosa colaboración en la elaboración de los estudios, destacándose el de la propia Universidad compostelana. En los debates y discusiones de las conclusiones aludidas han actuado más de 300 ponentes.

Las diez grandes comisiones responden a los siguientes e importantes enunciados: fuerzas de trabajo; sector agrario y las bases de su expansión; problemas de la pesca; desarrollo industrial; ordenación y expansión de los servicios; formación cultural; promoción social y formación empresarial; financiación del desarrollo; condiciones de los medios naturales e investigación y desarrollo. Es difícil destacar cuál de las ponencias es la más importante, pues todas responden a un orden sistemático de desarrollo, ya que se afrontan todas las vertientes de la problemática de Galicia.

Es presidente del Consejo el propio ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; presidente adjunto, el delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada; vicepresidente, don Rodolfo Argentería, vicesecretario nacional de Ordenación Económica, y secretario general, don José Luis Pérez Tahoces.

Feijoo

El próximo día 24 se cumple el segundo centenario de la muerte del P. Jerónimo Benito de Feijoo. Con este motivo, se ha dispuesto oficialmente la conmemoración —ya se viene haciendo por diversas plumas españolas— de cuanto ha representado en nuestras letras, en nuestro pensamiento, en nuestro saber y como ejemplaridad de magisterio cívico, la obra de aquel ilustre beneditino.

Vayamos con el mejor ánimo a esta conmemoración. No se trata de repetir unos cuantos tópicos sobre una gloria nacional, aparte de que una gloria nacional auténtica —en las letras, en las artes, en las armas o la política— es siempre fuente viva de sugerencias, meditaciones y sorpresas. Se trata, en realidad, de constituir a Feijoo en una indiscutible gloria nacional. Aunque siempre se le haya reconocido su saber y haya tenido comentaristas importantes y figure aun en los más elementales textos escolares, su nombre ha venido soportando muchos reparos y hasta condenaciones abiertas. Nuestro fraile era para muchos un «afrancesado», un «enciclopedista», un «ilustrado» con todo lo que de malo han tenido estos términos en la historia y en el pensamiento español de los dos últimos siglos, sin que le valiera mucho en «descargo» su firmeza en la fe religiosa, su profundo patriotismo, su vivir recogido y laborioso. Tan fuertes fueron las diatribas que ya en vida soportara, que el rey Fernando VI tuvo que dar una pragmática para que cesara el alboroto, para que dejaran en paz al escritor.

El alboroto se produjo con la publicación de sus tomos sucesivos del «Teatro crítico» y «Cartas eruditas» —que fueron auténticos «best-sellers» del siglo XVIII, como ha dicho uno de los grandes comentaristas de Feijoo, el profesor Sánchez Agesta—, porque este hombre, en una prosa desusada, por lo sencilla y coloquial, por natural y viva, dijo unas cuantas cosas que nadie se había atrevido a decir o en las que nadie había reparado hasta entonces: que el saber humano no estaba en repetir al cabo de tantos siglos lo que dijeron griegos y latinos y después los escolásticos, sino en unas pocas certezas y hallazgos positivos comprobados por la ciencia moderna: que el vulgo padecía errores —y entre el vulgo podían contarse muchos letrados, pues los repetían o no los denunciaban—, supersticiones y alucinaciones que era preciso desterrar; que es tan estúpido afirmar que nada hay en el mundo mejor a lo que tenemos en nuestra Patria, como decir todo lo contrario; que había que aprender francés...

Desde su humilde celda de Samos o de Oviedo, el buen fraile lanzaba su mirada curiosa e inquieta al mundo y a la España que le tocó vivir y anotaba los progresos de Europa en los que España no participaba en aquellos instantes no por falta de habilidad, como ya empezaban a decir muchos extranjeros, sino «por falta de aplicación». España tenía que ponerse al ritmo del mundo moderno, sin perder por eso ninguna de sus virtudes tradicionales.

Todas estas cosas las escribía Feijoo inventando lo que sería el buen periodismo, configurando el ensayo, el artículo, de lenguaje claro, dinámico, elegante e incisivo. Heredero del espíritu de Quevedo, Saavedra Fajardo y Gracián —los del «no he de callar» que dijera el primero y «discurrir «a lo libre» que diría el último—, su patriotismo crítico inicia la ilustración española proponiendo un buen lavado de cerebro en las testas patrias, a lo que, naturalmente, se resistían pedantes y gratuitos doctores de rutinas y mamotreos.

Vale, pues, bien la pena recordar a Feijoo y alegrarse de que quizá no le queden ya muchos enemigos y nadie se atreva a ponerle, al cabo de los siglos, un reparo como gloria nacional. La gloria de haber sido nuestro primer hombre moderno y con ello darnos lección permanente de probidad científica, de patriotismo y modernidad.

EL TRIUNFO DE LO COMPLICADO

La característica más conocida de la etapa política que atravesamos es la distensión, el deshielo, la detente o como quiera llamarse a la relajación Este-Oeste. Pero no menos característico es que la política se ha hecho complicada, difícil, laberíntica. No es sólo que los cerebros electrónicos sean hoy colaboradores activos en el Kremlin y la Casa Blanca. Es que las posiciones reales e ideológicas en todo el mundo han ganado en complejidad. Y de la complejidad a la incomodidad hay sólo un paso. La política de hoy es, para gobernantes y gobernados, digámoslo en una palabra, engorrosa.

¿Qué distinto al panorama de hace unos años. Entonces todo era simple y transparente. Dos bloques testuz con testuz, dos líderes, dos ideologías. El blanco y el negro, el bueno y el malo. El mundo era fácil de comprender hasta para los niños. Había una escala de valores que siempre daba la medida exacta, unos

principios inmutables que nos servían de estrella polar, un terreno firme bajo nuestros pies.

Todo eso se ha ido al agua. El pobre náufrago que hubiese estado tres años perdido en una isla del Pacífico —ahora que las islas del Pacífico han sido indultadas de la bomba atómica—, el pobre náufrago, digo, al regresar a la civilización, creería haberse vuelto loco: los ultracomunistas de Pekín hacen la corte a los ultraconservadores de Bonn, Rumania coquetea con Francia, Noruega métrica con Rusia, mientras andan a la greña griegos con turcos «gaullistas» con «atlánticos». ¿No añoraría nuestro náufrago la paz, la simplicidad de la isla?

En el mundo, al menos, hay muchos que sienten añoranza por los «viejos, grandes tiempos», cuando todo era simple, natural, comprensible al cerebro y fácil al corazón. Si no entendí mal a Blanco Tobió en su artículo sobre Goldwater publicado en esta misma pá-

gina hace meses, el candidato republicano a la Presidencia personifica en cierto sentido esta ansia de regreso a la simplicidad, a la edad de oro del aislamiento, cuando América no tenía que romperse la cabeza con los problemas de todo el mundo. Paralela a la añoranza de estos tiempos patriarcales es la otra de los tiempos de la guerra fría, presididos también por la sencillez. A muchos se les hace difícil aclimatarse al nuevo ambiente. No es fácil desmontar todo un andamiaje mental para sustituirlo por otro en el que aparecen los mismos factores, pero con valores opuestos. La mente se fatiga, el corazón se resiste.

La nueva escena política internacional requiere una flexibilidad felina. Y lo grave es que no sólo las ideas se contradicen, es que los hechos, ese último clavo ardiendo que a veces tiene el hombre para que el mundo no gire en su torno, empiezan también a chocar entre sí. Un ejemplo: para vencer al enemigo no hay que de-

clararle la guerra, sino firmar la paz, acercarse a él (estrategia pacífica de Kennedy). Otro: para sobrepasar una ideología no hay que anatematizarla, sino dialogar con ella (última encíclica de Pablo VI). Toda la escena política amenaza convertirse en paradoja: «Necesitamos liberalizar para poner en marcha nuestra economía», clama Kruschef. «Necesitamos planificar si queremos no ir directos al desastre», claman los técnicos en Bruselas.

Esto se está poniendo imposible. Imposible para usted, querido lector, que tiene que hacer verdaderos equilibrios mentales para saber lo que pasa, e imposible para nosotros, que tenemos que explicárselo. Nada de extraño que haya gentes que comiencen a leer los periódicos del cincuenta y tantos con la nostalgia de las copias de Jorge Manrique.

José M. CARRASCAL

Berlín

Veterinarios cesantes

En el «B. O. del E.» de 20 de marzo próximo pasado se convocó un concurso de méritos entre veterinarios para cubrir unas vacantes de estos profesionales en las campañas de saneamiento ganadero. Con tal motivo, gran número de veterinarios concursaron en competencia muy reñida, adjudicándose estas plazas a aquellos que demostraron poseer un expediente más brillante.

De esto ya hace bastante tiempo, y los admitidos en número, que sobrepasa con mucho el centenar en su mayor parte, abandonaron sus anteriores destinos con objeto de incorporarse a sus nuevas plazas.

Sin embargo, van pasando los días, las semanas y los meses y hasta ahora, oficialmente, no se les ha comunicado nada a estos profesionales. Siguen sin tomar posesión de estas plazas que han conseguido y,

por tanto, se encuentran cesantes. La situación va siendo insostenible, puesto que si, como decíamos, abandonaron sus anteriores destinos y no han comenzado a trabajar en los actuales llegan los meses sin que perciban ningún sueldo.

Es posible que se nos argumente que los culpables son los propios interesados, por haber abandonado sus destinos anteriores antes de darles posesión de estos nuevos. Pero, ¿no era lógico que un profesional que sabe que ha ganado una plaza mediante un concurso espere tomar posesión de ella en un plazo breve? No nos parece aceptable este silencio administrativo. Que se comunique a los interesados su situación y lo que va a tardar en producirse su toma de posesión. Esto es lo correcto y lo humano.

NOTAS MAS O MENOS CORTAS



Aquel camarero del hotel Playamar, deslumbrado de continuo por las francesas, suecas, alemanas, inglesas y danesas que saturaban su hotel de gritos ininteligibles y morbideces elásticas, se sentía un poco avergonzado de que su linda novia fuese, simplemente, española.



Un caballero francés me dice y me pregunta: —Vengo de recorrer la Costa Brava y he llegado a dudar si había salido de mi país o no. Por doquiera oía mi idioma. Y cuando no, alemán o inglés. Muy poco catalán y apenas castellano. ¿Dónde veranean los españoles, pues?

Y yo, patriota en casos de legítima defensa, le respondo:

—Los españoles, a la recíproca, pasan sus vacaciones en Niza, en Portofino, en el Lago de Garda y en la isla de Rodas, por ponerle sólo un ejemplo típico.

MAXIMO

AL GRANO

VIAJE POR ESPAÑA

En estos últimos diez años, el «boom» turístico ha convertido a España en el país poseedor de los más modernos y fascinantes hoteles de Europa, desde el romántico hostal de los Reyes Católicos, en Santiago de Compostela, hasta el deslumbrante Don Pepe, de Marbella. Por otra parte, la Prensa nos da noticia diaria, en atrayentes anuncios, de miles de apartamentos que se venden con facilidades en edificios de sugestiva arquitectura, construidos con un buen gusto y un lujo que no se conocían en nuestro país.

Es curioso, por ello, echar una mirada hacia atrás y meditar en las palabras del holandés Aarsens de Somercyck, que escribió en 1655 y que recoge en su interesante libro «España vista por los extranjeros» el escritor y sociólogo José Mariano López Cepero: «Cuando se llega a la venta se pregunta si hay camas, y después de haberse acomodado es preciso dar la carne cruda que lleva uno para que la cuezan, o bien ir a comprarla a la carnicería. Cuando se está en la taberna hay que comprar pan, vino y huevos... Es una lástima ver estas tabernas: su sencillez quita las ganas de comer.»

Y luego dicen que cualquier tiempo pasado fue mejor.

ACTIVIDADES CULTURALES EN SAHARA

El semanario «Sahara», de Aauin, se lamenta de que la capital de nuestra provincia africana —que registra en la actualidad un crecimiento prodigioso y una afluencia turística sin precedentes—, en contraste con su agitada vida social, carece, en cambio, de inquietudes culturales, salvo las que se canalizan a través de la enseñanza básica a la población docente, que está bien atendida.

Propone «Sahara» que se creen una biblioteca y museos municipales; que se organicen ciclos de conferencias; que se den representaciones teatrales y de cineclub; que se hagan exposiciones de arte.

Efectivamente, la capital de Sahara ha dejado de ser un fuerte aislado en el desierto, para convertirse en una bella y floreciente ciudad moderna, de la que no deben olvidarse nuestros orgánicos y sus instituciones culturales.

CIUDAD LINEAL

La «ciudad lineal» es un tipo de urbanización que se

estudia en los textos de arquitectura y que fue ideada por el español Arturo Soria en 1880. Consiste, según definición de Gabriel Alomar, profesor de sociología urbana, en «una estructura desarrollada a lo largo de una vía de comunicación o una línea de transportes». Arturo Soria hizo realidad esa estructura trazando una amplia y larga avenida, con dos calzadas laterales y un andén central adornado de pinos casi centenarios. A la vera de esta gran vía urbana, trazada con visión de futuro, se levantó la Ciudad Lineal. Pero esta «ciudad», que pudo ser la zona residencial más bella de Madrid, yace abandonada en el más triste de los olvidos. ¿Por qué? Tal vez por su situación periférica y su mala comunicación con el «centro». Hoy, sin embargo, la avenida de Arturo Soria entra en la zona de influencia de la otra gran avenida del Abroñigal y los habitantes madrileños disponen de buen censo de automóviles. ¿Por qué no se explotan las enormes posibilidades urbanísticas de Arturo Soria? ¿Por qué no se modifican sus actuales ordenanzas y se permite la construcción de casas de altura normal, puesto que la amplitud de la avenida lo admite? ¿Por qué no se adecua al tráfico sus dos calzadas laterales, que hoy están hechas una lastima?

La mejor forma de luchar contra el encarecimiento de los solares —y, consecuentemente, con el de la vivienda— sería habilitar grandes áreas aptas para la construcción, y Arturo Soria con su gran longitud y sus posibilidades de expansión lateral, puede figurar como una de las mejores soluciones urbanísticas, entre las muchas que pide el crecimiento constante de Madrid.

INVESTIGACION Y TECNICA EN LA UNIVERSIDAD

El avance sin pausa de la ciencia y de la técnica imponen un replanteamiento de los tradicionales conceptos de investigador e ingeniero. Y, como consecuencia inmediata, suponen una transformación en los esquemas formativos. No hace mucho recogimos en estas páginas la interesante conferencia que un catedrático de Física-Química, el doctor Sancho, pronunció en Santander acerca de la evolución de lo científico en su proyección sobre el hombre de ciencia. La conclusión a que llegaba en su estudio era el alumbramiento de un nuevo tipo de ingeniero científico y de científico ingeniero, como única forma de que la investigación y la técnica pudiesen caminar acompañadas y al ritmo más vivo.

No podemos por menos de relacionar estas afirmaciones con la formulación que valientemente hizo el jefe del S. E. U. acerca de la necesidad de fundir la Universidad y las escuelas técnicas. Fusión que, a nuestro modo de ver, no debe limitarse a una mera unidad de carácter administrativo, sino que ha de conllevar la intercomunicación de espíritus y objetivos, la complementación de dos ideales humanos cuya disparidad no podemos permitirnos ante la exigencia de eficacia

que arroja nuestro mundo en carrera de progreso.

Porque si es cierto que España no podrá permitir una investigación al nivel de las grandes potencias —hoy son muchas las máquinas auxiliares del científico cuyo coste es superior al de un portaaviones—, si resulta absolutamente necesario que se investigue a nivel de nuestro progreso nacional, a la medida de la adaptación a nuestro mercado y nuestro carácter.

Se está llegando a formulaciones radicales en este sentido. Una de ellas acaba de hacerla un grupo de profesores y alumnos reunido en curso de verano, al proponer que el Instituto de Investigaciones Científicas pase a depender de la Universidad, de forma que en ella se centralice para la eficacia creadora todo el potencial formativo e investigador. No queremos opinar acerca de esta propuesta, pero sí creemos de interés recoger esta tendencia unificadora que se advierte en los medios educativos. Por un lado, la petición de unas aulas contiguas para ciencia y técnica; de otro, la conjunción de investigaciones y enseñanzas. Todo ello sintomático evidente de que nos encontramos ante un paso decisivo en la estructura de lo científico y, por tanto, de lo universitario.

DALI, a un semanario italiano

«España atraviesa un período de prosperidad muy distinto al de los tiempos de la República»

● El pintor rebatió todas las campañas extranjeras contra ESPAÑA

ROMA, 12. (Del corresponsal de Efe.)—El semanario italiano «Il Ponto della Settimana» publica en su última edición, y en la leída sección «La biblioteca de Babel», un artículo de J. Rodolfo Wilcock en el que, tras de dedicar los mayores elogios al pintor español Salvador Dalí por su arte y fuerte personalidad, reproduce su opinión sobre Delgado, Granados y Grimau, a los que el pintor de Cadaqués califica de simples terroristas, por cuyos crímenes hubieran sido condenados en cualquier otro país del mundo.

Grimau —añade Dalí— fué una vez perdonado y regresó clandestinamente para llevar a cabo una acción terrorista.

En sus declaraciones, Dalí rebate las campañas extranjeras contra las leyes de Prensa españolas, recordando anécdotas, y es que en muchas ocasiones ha escrito cartas a la revista «Time» intentando explicar la realidad de la España actual y vió cómo sus artículos eran censurados, cosa que no ocurre en España, donde se puede responder en el mismo diario a cualquier artículo, siempre que la respuesta no sea más larga que el artículo.

Comentando la pintura de su compatriota Pamiés, dijo Dalí que España siempre tuvo los mejores pintores y que el impresionismo no sería posible sin el Museo del Prado, ni el surrealismo sin Miró y Dalí, ni el cubismo sin Picasso y Juan Gris.

Sobre el propio Pablo Picasso y Pablo Casals dijo que, aun cuando respeta todas las opiniones, cree a ambos equivocados, ya que Casals se desmiente a sí mismo cuando viaja por los Estados Unidos, y Picasso no regresa a España —donde sería recibido con los brazos abiertos— por el temor a ser calificado de «traidor» por los hombres que se mueven en su misma plataforma política.

Finalmente, Dalí dijo que existe una realidad indiscutible en España: esos veinticinco años en los que ha reinado la paz total y la existencia por vez primera de un sentido de unidad. «España atraviesa un período de prosperidad muy distinto al de aquellos tiempos de la República», concluyó.

ANOMALIAS DEL TIMO, POSIBLE CAUSA DE LA MUERTE DE LOS PARACAIDISTAS ITALIANOS

ROMA, 12. (Por telex, de nuestra corresponsal.)—El profesor Nicola Pende, clínico endocrinólogo de fama mundial, ha declarado que la posible causa de la muerte de los cuatro jóvenes paracaidistas de Pisa y Livorno puede deberse a anomalías del timo, esa glándula interna situada detrás del esternón, capaz de inhibir en determinadas condiciones—emociones, esfuerzos físicos, infecciones incluso leves—el nervio vago-cardíaco y determinar la parada del corazón. «En los cuatro paracaidistas fallecidos—ha dicho el profesor—se apreció la existencia de una hiperplasia tímica.»

IMPORTANTE EMPRESA DE MADRID precisa DELINEANTES-PROYECTISTAS

con conocimientos de utillaje en general y, preferentemente, de prensas.

Expertos en estudio de procesos de fabricación y montaje.

Escribir: Sr. MANRIQUE, Escosura, núm. 8. Madrid-15, remitiendo «currículum vitae» y fotografía.

Absoluta reserva colocados. (11.526.)

Para evitar posibles accidentes en el futuro ha aconsejado una indagación clínica a fondo, en todos los paracaidistas, del timo y del nervio vago.

● EN TRIESTE, LOS SACERDOTES ABANDONAN EL TRAJE TALAR PARA SALIR A LA CALLE

ROMA, 12. (Por telex, de nuestra corresponsal.)—Trieste ha sido la primera diócesis de Italia en aceptar que sus clérigos abandonen, para salir a la calle, el traje talar. En un anuncio del boletín diocesano, el arzobispo monseñor Santin ha dispuesto que, fuera de las funciones religiosas, el hábito eclesiástico se componga de chaqueta y pantalón negros con alzacuello, es decir, el traje llamado de «clergyman». «Creemos—dice el prelado—cosa útil aplicar también en este sector ese deseo de ponerse al día a que mira el concilio en todo lo que se refiere a la vida pastoral de la Iglesia.»

En Italia existía, por parte de los obispos, en general, una resuelta hostilidad a que los sacerdotes abandonasen el traje talar, a pesar de que en Roma no es raro encontrar obispos católicos extranjeros vestidos con chaqueta, como cualquier pastor protestante.

ITALIA

Hoy se abre el IX Congreso de la Democracia Cristiana

Cuatro corrientes dentro del partido: tres, partidarias del centro-izquierda, y una, contraria

ROMA, 12. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—El panorama político del tono italiano se ofrece cargado de acontecimientos. Se inicia con el IX Congreso de la democracia cristiana —que abre sus puertas hoy, sábado, en un monumental palacio del Eur, La Terza Roma, proyectada por Mussolini— y se cierra, allá para diciembre, con el extraordinario del partido socialista italiano. Entre ambos están la consulta electoral administrativa, que se presenta muy movida, porque los socialistas irán, en muchas ciudades menores de cinco mil habitantes, del brazo de los comunistas, y la casi probable elección del nuevo Presidente de la República, si, como parece lógico, Antonio Segni se retira.

El congreso democristiano, que tendrá indudable repercusión en la vida nacional, servirá para clarificar bastante la situación interna del partido más importante de Italia, ya que será como un público y general examen de conciencia a la vista de los resultados de la experiencia política del centro-izquierda, decidida, en un clima optimista y, tal vez, inconsciente, en el congreso anterior, celebrado en Nápoles en 1962. «La mayoría —ha escrito Guido Gonella—, exponente del grupo titulado «centrismo popular», que en Nápoles se mostraba unida en el deseo aperturístico, aparece hoy dividida en tres corrientes —morodoroteos, fanfanianos y sindicalistas—, que postulan un centro-izquierda distinto, a imagen y semejanza de cada cual, sin esconder sus insatisfacciones y desilusiones.» Porque mientras los morodoroteos, que tienen un 48 por 100 de los votos del congreso —a través de Aldo Moro y de Mariano Rumor, este último secretario general del partido—, sólo proponen mínimos retoques a la experiencia actual, los sindicalistas quisieran ir más lejos en la colaboración con los socialistas y los fanfanianos —cuyo jefe fué el «inventor» del centro-izquierda—, considerando que la fórmula no debe ser, en ningún caso, irreversible, como sostienen los socialistas.

● Un poco de historia

La democracia cristiana es heredera de aquel partido popular creado, tras varios intentos sin fortuna, por don Luigi Sturzo. El mérito de este activismo y bien intencionado sacerdote siciliano, pequeño de cuerpo, pero grande de alma, fué, tras las décaimónicas condenas del liberalismo, colocar a los católicos italianos en un plano político privilegiado y con una bandera ciertamente atractiva, en la que se repetía el escudo de la liga lombarda en su lucha contra Federico Barbaroja: la cruz coronada por la palabra «libertas». Resucitaba la tradición gúeifa, pero adaptada a los nuevos tiempos. El manifiesto del partido, firmado por prestigiosos dirigentes de las organizaciones católicas, como el conde Grosoli y el conde Santucci, luego senadores, y los diputados Manri, Rodino, Longinotti..., elegidos con la etiqueta de demócratas cristianos, pedía la creación de un Estado verdaderamente popular, con representación proporcional, voto femenino, descentralización, regiones, legislación social avanzada, reforma agraria...

◆ El sucesor de Segni saldrá probablemente de esta reunión

◆ Leone es, para los «adivinos», el candidato con más posibilidades

ria... y, sobre todo, libertad. Libertad religiosa, libertad de enseñanza, libertad sindical.

El programa produjo tan singular impacto en el electorado italiano, que en las primeras elecciones, de noviembre de 1919, el partido obtuvo más de un millón de votos y noventa y nueve diputados, convirtiéndose, de la noche a la mañana, en el segundo de Italia. Nació una importante corriente de opinión, al margen de la derecha conservadora y tradicional, que conservó sus posiciones, y que hubiera sido, de no sobrevenir la marcha sobre Roma y la instauración del fascismo, un elemento decisivo en la política italiana.

● La democracia cristiana

De los residuos del viejo partido popular, con el mismo programa, surgió, en 1944, la democracia cristiana, bajo la dirección de un hombre tenaz e inteligente que había pasado los últimos años del fascismo en una biblioteca del Vaticano: Alcide de Gasperi. El nuevo partido ofrecía, comparado con el popular, dos notas características: no desdenaba la lucha armada contra el fascismo—unos sesenta mil hombres del mismo participaban en la lucha partisansa en la Italia aún ocupada por los alemanes—y recababa una plena autonomía de las autoridades eclesiásticas, que fué accuándose más y más a lo largo de estos años, hasta el punto de actuar hoy, muchas veces incluso—ahí está la apertura a la izquierda, que no es un capricho de los dirigentes, sino un sincero deseo de las masas—contra la opinión de los obispos y de la Iglesia.

La democracia cristiana, aun actuando con fidelidad a los principios de la doctrina social de la Iglesia, huye de cualquier signo externo que la identifique con el clericalismo. En sus cuadros de mando no hay sacerdotes. Ni uno solo de sus diputados viste el traje talar. Es más: en el libro que ha publicado recientemente la hija de De Gasperi se relata cómo en cierta ocasión—en los primeros años de la posguerra—el dirigente democristiano se enfrentó incluso con el Papa Pío XII, al que guardaba especial veneración y gratitud, negándose a secundar su propuesta de crear un Frente Nacional, que hubiera supuesto para la democracia cristiana ir del brazo de elementos que De Gasperi consideraba filofascistas.

● Los congresos de la democracia cristiana

A través de los ocho congresos de la democracia cristiana celebrados hasta ahora fué accuándose esa autonomía, mientras se producía el relevo de los hombres. El primer congreso, celebrado en Roma en 1945, decidió por mayoría apoyar a la República y confirmó a De Gasperi como secretario general. El segundo, con sede en Nápoles, 1947, preparó la «plataforma» electoral del colosal triunfo de abril de 1948, que

frenó el avance comunista y demostró que Italia no quería dimitir como nación cristiana y occidental. El tercero, 1949, celebrado en Venecia, sentó los principios de la reforma agraria, que llevaría adelante, precisamente, Segni. El cuarto, en noviembre de 1952, confirmó la vocación occidental y europeísta de Italia. El quinto, junio de 1954, facilitó el paso a «la segunda generación» del partido. El sexto, celebrado en Trento en 1956—muerto ya De Gasperi—, designó a Fanfani como secretario general del partido. El séptimo, Florencia, 1959, situó en la secretaría a uno de los más jóvenes elementos, Aldo Moro. El octavo, Nápoles, 1962, planteó, con escasa oposición, la colaboración con los socialistas, que Fanfani, Leone y Aldo Moro llevarían escalonadamente—desde el apoyo exterior a la participación activa— a la realidad.

● El IX Congreso

Ahora, en el congreso que se abre hoy, van a enfrentarse las distintas tendencias existentes en el partido, que ofrece generosas fronteras como para que quepan en él todas las actitudes siempre que se mantenga la unidad de acción llegado el momento de peligro.

La democracia cristiana cuenta actualmente con 1.640.000 inscritos, que han enviado al congreso 705 delegados. La distribución de los mismos es la siguiente: 324 apoyan el llamado «campeón democrático», en el que se confunden los moroteos y los doroteos (éstos se llaman así por haber celebrado sus reuniones años atrás en el convento de Santa Dorotea); 153 forman el grupo de «los amigos de la nueva crónica» y tienen por jefe a Amintore Fanfani; 147 componen la llamada «force nuova», que reúne a los sindicalistas, «basistas» y «grupos juveniles», y 81 integran el «centrismo popular» de Scelba y Gonella.

En principio, salvo los partidarios del «centrismo popular», contrarios al centro-izquierda, los demás, de cerca o de lejos, van a apoyar la fórmula política actual, aunque con distintos criterios muy dignos de tener en cuenta. Es más, pudiera ser que dentro del grupo «campeón democrático» hubiera delegados «doroteos» que se sintieran atraídos a la posición expectan-

te de Fanfani, que quiere dejar bien sentado que el centro-izquierda es un instrumento de Gobierno «para hoy», pero en ningún caso «para siempre». «Si no es capaz de resolver los problemas de Italia —viene a decir Fanfani— es mejor ir a una consulta electoral, y que el pueblo decida.» Postura ciertamente gallarda, pero peligrosa.

● La sucesión de Segni

El IX Congreso examinará el significado, la validez y el futuro del experimento político que Italia está viviendo. Confirmará, además —con toda seguridad—, a Mariano Rumor en la secretaría general del partido y, en fin, aunque no a las claras, resolverá el complicado problema de la sucesión de Segni. Los socialistas no desean que la interinidad de Merzagora —aunque nada tengan que alegar contra su escrupulosidad constitucional— se prolongue. Por eso, lo más probable es que apenas termine el congreso democristiano —que durará tres días— se plantee, de cara a la realidad, y ante la invalidez física de Segni, el tema. Para ese momento, la democracia cristiana tiene que tener ya, en cartera, el nombre de su candidato, que ha de contar no sólo con el apoyo del partido, sino también con los votos de algunos grupos afines o rivales. Merzagora, que ya fué candidato en 1955, sostenido precisamente por la democracia cristiana, a pesar de no pertenecer al partido, es, por su independencia política y su preparación, el hombre ideal para el italiano «de la calle», que está harto de huelgas y politiquerías. Pero es difícil que su nombre prospere, dado que tomó posición, bien recientemente, contra el centro-izquierda. Los «adivinos» señalan como el candidato más idóneo al inocuo Leone, que presidió el Gobierno anterior al primero de Aldo Moro, con el beneplácito de los socialistas. Dicen que es un constitucionalista ortodoxo, que arrastraría los votos de parte de las izquierdas. Sin embargo, para la democracia cristiana el candidato ideal sería Fanfani. Porque su salida, durante siete años, del estadio político alejaría el peligro de un enfrentamiento entre él y Aldo Moro, que resultaría fatal para el prestigio del partido.

Fanfani tendría en contra su fama de hombre enérgico e incómodo. Hay quien cree que sentado en la poltrona del Quirinal pretendería convertirse en un De Gaulle. Y aquí el presidencialismo, al menos en las alturas, no goza de simpatías. De cualquier forma, no tendremos mucho que esperar para resolver esta incógnita.

LLEGAN A MOSCU DOS DELEGACIONES (india y chipriota) EN BUSCA DE AYUDA

BERLIN, 11. (De nuestro corresponsal.)—Dos delegaciones extranjeras han llegado a Moscú en las últimas veinticuatro horas: una, india, con el Presidente, Radha Krishnan, a la cabeza, y otra, chipriota, a las órdenes del ministro de Comercio, Arauzos. Las dos vienen en busca de ayuda militar, pero no creemos que el encanto soviético sea idéntico ante ambas. Los indios desean ayuda contra los chinos; los chipriotas, contra los turcos. En el primer caso se trata de crear complicaciones al peor enemigo que tiene hoy la Unión Soviética, y Kruschef prestará cuanto ayuda se le pida. Horas después de haber llegado el huésped ya se había firmado el primer acuerdo en tal sentido. El segundo caso se trata de intervenir en la venenosa crisis del Mediterráneo oriental, donde es muy fácil cogerse los dedos y chocar no sólo con los turcos, sino con

Occidente, americanos a la cabeza, algo que no entra hoy en los planes del Kremlin. Hace tiempo, Kruschef prometió ayuda a Maktarios, pero luego retiró la oferta y nadie sabe con certeza su postura hoy. Los observadores diplomáticos, sin embargo, no creen que los chipriotas salgan de Moscú con mucho más que una ayuda moral y simbólica.

IMPORTANTE EMPRESA

DE MADRID precisa oficiales 1.ª ajustadores y matriceros. Escribir: Sr. MANRIQUE, Escosura, núm. 8. Madrid-15, detallando características personales y profesionales y adjuntando fotografía tamaño carnet. (11.527.)

POR CORRESPONDENCIA

puede aumentar su nivel de vida ESTUDIANDO cualquiera de los cursos de

3

RADIO TRANSISTORES TELEVISION

por el método más sencillo del mundo y construirá 3 magníficos receptores que quedarán de su propiedad.

Pida folleto GRATIS a

RADIO ENSEÑANZA CRUZ, 11

MADRID-12

RUSIA, AZOTADA POR UN VIENTO DEL OESTE

PARIS, 12. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvién.) — «Kruschef temía el viento del Este, y ha sido el viento del Oeste el que se ha levantado.» Con esta frase gráfica inicia su comentario sobre el testamento de Togliatti Gilles Martinet, director de «France-Observateur», y sin duda uno de los observadores más agudos de la política internacional.

Personalmente, que el viento de la reforma comunista se haya levantado en Italia no me sorprende en absoluto. Llevo muchos años observando desde mi rincón de PUEBLO que, mientras el resto de Occidente, incluido el neo-clásico general De Gaulle, se debate en busca de soluciones políticas para el próximo cuarto de hora, el fino espíritu italiano, sea desde el Vaticano, sea desde la Boteglie oscura —sede de la central del P. C.—, sea desde los sindicatos obreros milaneses, como desde el cine de Antonioni, premiado no más lejos de ayer en Venecia, o la literatura de Pasolini, Cassola o Bassano, el espíritu italiano que nos dio ya la civilización etrusca, Roma y el Renacimiento, y ha impreso totalmente su poderosa garra en el cristianismo, ni ha muerto, ni duerme. De ahí que me parezca perfectamente natural que sea de Roma de donde ha soplado un viento suave que acaba de levantarse, un viento del que los rusos mismos conocerán un día la caricia. Este viento del Oeste. Es «el viento de la libertad». Las comillas pertenecen a Gilles Martinet, y demuestran que Ita-

- ◆ Los responsables del movimiento obrero deben tener en cuenta el problema de la conciencia religiosa, de su contenido y de sus raíces en el seno de las masas
- ◆ Puede crear la reforma o el cisma en todo el universo comunista

lia va más allá del Mercado Común o el conflicto de Chipre.

El estamento político de Togliatti, que para asombro de todo el mundo ha publicado la «Pravda», es el verdadero documento que crea o la reforma o el cisma en el mundo comunista, no los gritos más o menos alterados de Mao Tse Tung, que a la larga corresponden a un problema racial. El documento de Togliatti es un documento europeo para uso de europeos. A partir de las tesis revisionistas de Togliatti, la aventura de la escisión del socialismo mundial del año veinte, que dió paso a la formación de los partidos comunistas de obediencia rusa, puede acabar, y el socialismo europeo, después de la aventura comunista rusa, volver a sus cauces socialistas, a la cepa de donde salieron no sólo Thorez y Togliatti, sino Mussolini, no lo olvidemos.

El canónigo Kir, alcalde de Dijon, decano de la Asamblea Nacional francesa, está en estos momentos de visita en Rusia, y ha sido recibido ayer a almorzar por Kruschef, que lo ha tratado como a uno de sus más cordiales amigos personales.

Ayer nos hacíamos eco de

LONGO ANTE LA TV.

ROMA, 12. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisco Ruiz, por telex.) — La primera vez que Luigi Longo, actual secretario del partido comunista italiano, se ha presentado ante las cámaras de televisión —en el espacio «Tribuna política»— no ha podido quedar peor. A las preguntas de los periodistas ha respondido con vacilaciones, cayendo en evidentes contradicciones y demostrando un embarazo que ha llevado, muchas veces, al mantenedor del programa a cortar por lo sano, dando paso a otro interlocutor, mientras Longo, nervioso, manoseando extrañamente el bolsillo superior de su chaqueta y encerrando sus ojillos de miope tras las gruesas monturas negras de sus gafas, esperaba ansioso que alguien le echara una mano. No cabe duda de que el «heredero» de Togliatti no está a la altura de su desaparecido maestro. A la agilidad dialéctica de éste, Longo opone un balbuceo lamentable de hombre acosado por la sombra, útil sólo para tareas de segundón, o, todo lo más, a juzgar por las notas biográficas que de él han circulado, para mandar un pelotón de ejecución. Sin embargo, en los diez minutos de exposición, preliminares al tiro de las preguntas, Longo ha intentado ajustarse a la línea aperturista de Togliatti, bien clarificada en el testamento de Yalta. Tomando palabras de este, ha repetido que el partido comunista italiano considera superado el «viejo» anticlericalismo y juzga que «una sincera conciencia religiosa puede resultar una preciosa contribución en la lucha contra el carácter opresivo e inhumano de la sociedad capitalista».

Pero si bien la astucia dialéctica de Longo era, en estos momentos, semejante a la del líder fallecido, el actual secretario del partido comunista le ha faltado inteligencia, osadía y flexibilidad para afrontar el diálogo abierto en torno a sus propias afirmaciones. A la réplica, por ejemplo, de un redactor de «Il Popolo», en la que recordó cómo el propio Togliatti, sin dejar de reconocer la existencia de una conciencia religiosa en una masa, vislumbraba la superación de aquélla y la total supresión, según se desprende de uno de los párrafos de sus memorias póstumas, Longo, «perdiendo los papeles», no supo man-

tener el equivoco ofrecimiento de cordialidad comunista: «Es evidente —y la voz del secretario comunista resultaba impresionantemente opaca— que nosotros combatimos por un ideal que consideramos superior, siguiendo las enseñanzas del marxismo. Creemos que en esta lucha nuestra ideología y nuestro sistema social se impondrán sobre las otras ideologías y los otros sistemas sociales, que acabaremos barriendo de la tierra...»

Otro periodista, de «Socialismo democrático», ha pedido a Longo una explicación sobre la actitud de los comunistas en Italia, que se oponen a una política de salarios basada en el rendimiento, mientras en Rusia Kruschef sostiene que «el aumento de los salarios debe estar precedido de idénticos avances en el aumento de la producción. Longo ha quedado unos momentos en suspenso, y luego, trabándosele la lengua y con expresión torpe, ha respondido que está de acuerdo con lo dicho por Kruschef, porque éste vive una «realidad soviética», pero que las cosas no pueden ser igual en Italia, donde se padecen las monopolizaciones capitalistas. Es decir, si es el Estado comunista el «explotador», la miseria del operario no cuenta y sólo imperan las razones de tipo económico global.

Un agudo periodista siciliano que preguntó a Luigi Longo cómo hacía compatibles los frenéticos anhelos de paz y convivencia, en un plano de entera libertad, promulgados por el comunismo internacional, con el vergonzoso muro de Berlín. Con una desfachatez sin careta, Longo dijo que «el muro de Berlín no es ni más ni menos que una frontera entre dos Estados», como si en vez de una alambrada o un par de garitas aduaneras, un determinado país tuviese el capricho de señalar con una hilera de ladrillos los confines de su jurisdicción. Tragó saliva y, como remate, soltó: «Todo país tiene derecho a marcar sus fronteras como quiera.» Rápido, el periodista replicó: «Y a fusilar a cuantos quieren cruzarlas. ¿No es eso?» Luigi Longo se removió molesto en el asiento, sopló con visible mal humor, se quitó las gafas y antes de que el moderador del programa cortase, diplomático, el debate, el secretario del partido comunista puso punto final a su «brillante» intervención.

la impresión que ha causado en Francia el premio de la crítica católica del Festival de Venecia a Passolini, que todo el mundo sabe que es un marxista convencido. Parece como si todos estos síntomas, este viento que se levanta, sea el fruto de la fabulosa capacidad de comprensión y de caridad que alentó en el gran Papa Juan, del que sin duda parte lo más puro y esperanzador de esta brisa, y sin el cual, una se explicaría muy mal ese párrafo de Togliatti en su testamento, en

el que, de manera inesperada totalmente en un ateo como él, insiste en que los responsables del movimiento obrero deben «tener en cuenta el problema de la conciencia religiosa, de su contenido y de sus raíces en el seno de las masas». Queda claro que para Togliatti, el marxismo debe renunciar a hacer del materialismo dialéctico su filosofía oficial en los partidos obreros.

Si el comunismo reconoce al hombre la libertad de creer, el hombre comunis-

ta está ya en camino de todas las libertades.

Lo revolucionario del testamento de Togliatti reside en que el socialismo, que nació europeo y parecía destinado a experimentar su revolución en Europa, por uno de esos meandros caprichosos de la historia, perdió terreno en Europa, y se implantó en Rusia, según el credo de la minoría bolchevique, credo que se transformó en comunista y, que, contra la corriente natural de la historia, salvados sus meandros, se ha

querido imponer a Europa desde Rusia. Togliatti vuelve las aguas a su cauce, y da el primer paso hacia otro modelo de socialismo, que seguramente aprovechará todas las experiencias positivas rusas, pero que forzosamente ha de tener como primer artículo de fe el respeto a la libertad humana, suprema conquista del cristianismo, y la mejor herencia y la más alta tradición que Europa ha enseñado a los pueblos.

Grande o pequeña, la brecha en el monolito ideológico comunista está abierta, y para sorpresa de los europeos pesimistas, el testamento de Togliatti nos demuestra que no son los rusos los que van a salir triunfantes por la brecha a la conquista de Europa, sino la libertad sagrada de Europa la que va a entrar triunfante en la brecha de la Rusia eterna.

PRESIDIDA POR JOMO KENYATTA

EL DIA 18 SE REUNIRA EN NAIROBI LA COMISION PACIFICADORA DEL CONGO



TSHOMBE, EN ADDIS ABEBA El primer ministro congoleño, Moisés Tshombe, concedió a la Prensa una amistosa conferencia a su salida de la reunión de la O. U. A., en que se discutió una resolución que entrañaba un plan de pacificación para su país. El reconocimiento a la legalidad de su Gobierno y el llamamiento a los rebeldes a la reconciliación han sido los frutos positivos obtenidos por Tshombe. Sin embargo, su delegación no votó a favor del plan africano porque sus peticiones —condena de los rebeldes y apoyo militar para guardar las zonas pacificadas— fueron desoídas. Una comisión internacional africana tratará ahora de someter a los rebeldes por la vía pacífica. Presidente tal organismo Jomo Kenyatta, héroe de la independencia de Kenya. (Fotofax PUEBLO.)

ADDIS ABEBA, 12. — La primera reunión de la Comisión de la Organización de la Unidad Africana, que tratará de la cuestión del Congo, se celebrará el 18 del actual en Nairobi (Kenia), bajo la presidencia de Jomo Kenyatta, se ha anunciado en la sede de la organización en Addis Abeba.

La decisión ha sido tomada en una sesión preparatoria celebrada por los diez ministros de Asuntos Exteriores o sus representantes. En la reunión se acordó que la comisión deberá actuar a nivel ministerial, a ser posible, de ministros de Asuntos Exteriores.

A la reunión del 18 de septiembre será invitado el jefe del Gobierno congoleño, así como los ministros de Asuntos Exterior del Congo-Brazzaville y Burundi.

En la sesión preparatoria se ha tratado del llamamiento hacia un alto el fuego que será lanzado próximamente por el presidente de la comisión, Jomo Kenyatta, llamamiento que será transmitido por la totalidad de las emisoras de radio africanas. (Efe.)

Acusación contra Ghana

LAGOS (Nigeria), 12. — El secretario general del partido unido de la oposición ghanesa, Cheneba, conocido por el nombre de Richardson, y que se

encuentra en el exilio, ha declarado que Ghana estaba presentando «ayuda secreta» a los rebeldes congoleños.

Richardson dijo en una conferencia de Prensa que algunos dirigentes rebeldes han recibido instrucción en campamentos ghaneses situados en Mankrong, al nordeste de Accra. Ho, capital de la región del Volta y «otros lugares especialmente preparados».

Richardson advirtió a la Organización para la Unidad Africana (O. U. A.) que, a menos que adopte medidas para contener «las maquinaciones del Presidente Nkrumah en el Congo», sus «laudables esfuerzos» para resolver el problema congoleño fracasarán. (Efe.)

Sangriento suceso en Jadotville

ELISABETHVILLE, 12. — La ciudad de Jadotville, importante centro de la Unión Minera del norte de Katanga, ha sido escenario de un sangriento suceso de inquietantes repercusiones.

Unos ex gendarmes catangueses, reincorporados al Ejército Nacional congoleño, descontentos de los sueldos que perciben y de los suministros, se reunieron delante del Ayuntamiento de la villa de Kilula y decidieron presentar su protesta al teniente de alcalde. Al llegar a la entrada de la par-

te europea de la ciudad tropezaron con unos soldados, con los que entablaron una violenta discusión. Un ex gendarme catangueño, que ostenta el grado de comandante en el Ejército Nacional, se interpuso, intentando restablecer la calma. Entonces uno de los dirigentes le detuvo, después de lo cual le pegaron y finalmente le mataron golpeándole con los fusiles.

A consecuencia del hecho, el pánico se apoderó de la ciudad, cuyos habitantes huyeron en todas direcciones. Más tarde renació la calma, que aún continúa. (Efe.)

Avance leal hacia Uvira

LEOPOLDVILLE, 12. — Tropas del Ejército nacional congoleño se dirigen hacia el Norte por la ribera occidental del lago Tanganica, hacia el centro administrativo de Uvira, ocupado por los rebeldes, según noticias llegadas a Leopoldville.

Uvira, enclavada en la provincia central de Kivu, al sur de Bukavu, fué la primera ciudad importante caída en manos de los insurgentes, en la parte oriental del país. Como se sabe, Uvira cayó en el mes de mayo pasado.

Se informa que existen todavía en esta ciudad unos veinte blancos que han sido maltrata-

dos por los rebeldes. Entre estos blancos se encuentran algunas monjas, dos de las cuales han sido cruelmente apaleadas. Los observadores creen que los rebeldes podrían llevar a cabo represalias al aproximarse las tropas gubernamentales, conforme ha hecho saber el obispo católico de Uvira en un reciente llamamiento a través de la radio de una compañía local azucarera.

Finalmente, se informa que el dirigente rebelde de esta ciudad ocupada ha huido a Burundi, llevándose consigo gran cantidad de dinero procedente de firmas particulares de la misma ciudad de Uvira. (Efe.)

Huye a EE. UU. un destacado físico nuclear del bloque comunista. El profesor Barwich tenía el premio Stalin.

BERLIN, 12. (De nuestro corresponsal.) — El profesor Heinz Barwich, uno de los físicos atómicos más destacados de Alemania Oriental e incluso de todo el bloque comunista, ha huido al Oeste, encontrándose hoy en Norteamérica, donde pidió y recibió asilo.

Barwich era jefe de una delegación alemana oriental que, como observadora, asistió a la conferencia Atómica para la Paz, clausurada hace poco en Ginebra. A través de las autoridades alemanas occidentales tomó contacto con los americanos y planeó su huida. El científico había trabajado entre 1945 y 1956 en Rusia, siendo subdirector del centro de investigaciones nucleares del bloque oriental, situado en Dubna, en las cercanías de Moscú, recibiendo en aquellos años el premio Stalin. Actualmente era jefe del Instituto de Física Atómica en Dresde. Desde 1959, el famoso espía atómico inglés Klaus Fusch trabajaba allí a sus órdenes.

BUQUES INGLESES EN
EXTREMO ORIENTE

SUKARNO amenaza con

cerrar el estrecho de Sonda

◆ Inglaterra dispuesta a impedirlo por la fuerza

◆ Indonesia, alerta a veintiún millones de voluntarios anti malasios

SINGAPUR, 12. (Crónica de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para este periódico.)—El objetivo principal de Sukarno en estos últimos tiempos parece ser el aplastamiento de Malasia, el nuevo Estado cuya existencia el líder indonesio considera una amenaza, cuando, en realidad, es él quien está fomentando toda la inquietud que actualmente reina en esa zona asiática.

Según Yakarta, la nueva Malasia es un Estado que representa un nuevo estilo de colonialismo incompatible con las ideas que, según Sukarno, deben imperar en los nuevos Estados asiáticos. Por eso, sin andarse con rodeos, afirma que no cesará hasta conseguir el aniquilamiento de la nueva nación.

Gran Bretaña, preconizadora y casi podríamos llamar organizadora de la nueva Malasia, como es natural, no está dispuesta a consentir que Sukarno se salga con la suya, y, para evitarlo, no vacilaría en llegar a soluciones extremas. Por el momento, se limita a enviar a Extremo Oriente una serie de buques de guerra lo suficientemente numerosos como para poder hacer frente a cualquier contingencia que se presente. Sobre todo no vacilará en impedir, aun a la fuerza, que Sukarno cierre el estrecho de Sonda, que separa Java de Sumatra. Este paso es de vital importancia para las comunicaciones entre Malasia y Gran Bretaña.

Sukarno, al que hasta ahora las cosas le han salido bien, ve que últimamente la postura norteamericana empieza a cambiar. Después del desembarco de tropas indonesias en Jahora y otras acciones bélicas y agresivas llevadas a cabo por Indonesia, el Gobierno de Washington se pregunta si no ha cometido una tontería en ayudar económicamente a Sukarno, al que ha dado muchos millones de dólares. El líder indonesio olvidó todo el pasado proteccionista y de momento sólo piensa en considerar como un adversario a Estados Unidos. De ahí que no haya vacilado en proferir esa amenaza de cierre del estrecho de Sonda, sobre todo para los buques británicos y norteamericanos. No hay que olvidar que Sukarno es un hombre decidido, y si alguien lo duda, ahí está su actuación en la cuestión de la Nueva Guinea Holandesa en 1962. En aquella ocasión, incomprensiblemente, Estados Unidos estuvieron del lado de Sukarno, quizá para evitar males mayores, que no han sido evitados, o para sostener su postura de anticolonialismo a toda ultranza, sin darse cuenta de que a veces eso puede hacer que los pueblos, en vez de conseguir su libertad e independencia, caigan en manos de un enemigo peor: el comunismo.

Ahora, Estados Unidos quizá no piense igual. Pero quien está decidida a impedir a toda costa los planes de Sukarno es Inglaterra. Exige que se respete el derecho de paso sin restricciones de ninguna clase.

El portaaviones «Victorious» y tres buques más navegan ya por esas aguas y su artillería quizá haga reflexionar a Sukarno. Sobre todo porque éste sabe que en caso de necesidad los refuerzos no tardarían en llegar. Indonesia puede ser una amenaza para ciertos Estados asiáticos, a los que puede atemorizar, pero desde luego, no puede pretender resistir ni enfrentarse a Inglaterra. Sobre todo ahora, cuando la división del bloque comunista hace problemática una ayuda efectiva. No es de creer que Rusia, pese a que su ayuda a Indonesia es evidente, pues incluso le ha suministrado importantes buques de guerra y submarinos, la apoyaría si Sukarno tuviera la osadía de enfrentarse a Inglaterra después de la provocación que significaría el cierre del estrecho de Sonda. Esto podría implicar un conflicto mundial

que por ahora nadie parece querer. Lo más posible es, pues, que Sukarno, ante la decisión británica, dé marcha atrás.

● MEDIDAS ENERGIICAS

LONDRES, 12.—Gran Bretaña podría efectuar ataques de represalia contra las bases indonesias, del mismo tipo que las del golfo de Tonkin, a menos que el Presidente Sukarno dé orden de detener la agresión de Indonesia, ha enviado indicados fuentes bien informadas del departamento británico de Defensa.

El Gobierno inglés, gravemente preocupado por el incremento de los actos de agresión de Indochina, ha enviado poderosas unidades aéreas y navales al sudeste de Asia, según se ha anunciado oficialmente.

El Ministerio de Defensa ha calificado esta decisión de «medida de precaución» frente a la difícil situación militar que reina actualmente en Malasia.

A petición de Malasia

Aviones ingleses atacan los escondites de los guerrilleros indonesios

SINGAPUR, 12.—Aviones a reacción británicos han realizado tres ataques con cohetes contra puntos que se sospecha sirven de escondite a guerrilleros indonesios, en la región de Lebis, según informa un portavoz de la R. A. F.

Los ataques se realizaron a petición de las autoridades malasias (Efe.)

Sin embargo, el Gobierno británico sigue queriendo evitar cualquier choque directo y continúa pidiendo moderación a Indonesia.

● VEINTIUN MILLONES DE VOLUNTARIOS ANTIMALASIOS

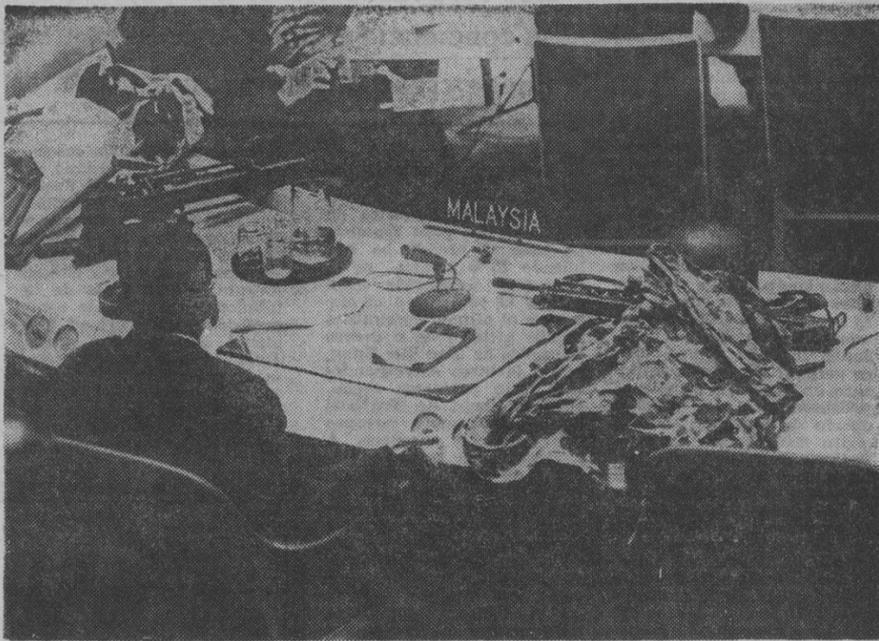
YAKARTA, 12. — Indonesia ha puesto en estado de alerta a sus 21 millones de voluntarios antimalasios la pasada noche, ante una posible acción «relacionada con el aumento de las actividades de los enemigos de Indonesia».

La orden de alerta fue firmada por el teniente general Ahmad Yani, comandante del Ejército. «Los voluntarios de toda Indonesia han recibido la orden de mantener su más alto grado de preparación, en relación con el empeoramiento de la situación política en el sudeste de Asia en general y el incremento de las actividades de los enemigos de Indonesia en particular», dice la orden.

La alerta se ha producido al tiempo que convergen sobre Malasia refuerzos militares aéreos y navales británicos para proteger a la Federación, constituida hace un año y que Sukarno ha prometido «aplastar».

Un escuadrón naval británico navega rumbo a Indonesia y, el jueves, llegaron tropas antiaéreas procedentes de Alemania occidental para reforzar las posiciones de la Federación. Los refuerzos británicos han sido enviados después de que Indonesia lanzase guerrilleros, por aire y mar, sobre la península malaya. Malasia acusó a Indonesia de agresión ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, no denegando la delegación indonesia estas acusaciones.

Los voluntarios, a los que va dirigida la orden del general Yani, son hombres y mujeres, de las que el Gobierno de Yakarta dice que se han alistado para luchar contra Malasia. La orden no inicia plan alguno específico de movilización. Dice que el enemigo «ha incrementado últimamente sus actividades por mar y aire para provocar a la nación indonesia y a la revolución. El enemigo es quien conduce los acontecimientos con arrogancia intolerable». (Efe.)



El delegado malayo en la O. N. U. denuncia a la nación Indonesia por las agresiones contra su país y muestra las diversas armas capturadas a los terroristas indonesios lanzados contra Malasia. (Foto Europa Press.)

Seguirán las conversaciones sobre los pases alemanes

Posible solución: Hacer constar en los formularios que no hay acuerdo sobre nombres y designaciones

BERLIN, 12. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—En la cuestión de los pases berlineses se seguirá negociando. Este es el resultado de una conferencia sostenida ayer por Erhard con los jefes de los tres principales partidos políticos alemanes y con el alcalde de Berlín, Brandt. Se espera que los negociadores Körber y Wendt tengan su próxima entrevista esta misma tarde.

La situación parece ser la siguiente: en principio, liberales y socialdemócratas opinaban que lo conseguido de Pankow era lo bastante satisfactorio para firmar ya el acuerdo. «No será perfecto, pero tal como están las cosas en Alemania, es iluso querer algo perfecto», advirtió el propio Brandt. Pero el ala conserva-

dora cristianodemócrata cree que la negociación no está todavía madura para la firma. Su objeción principal, como hemos advertido en otras crónicas, se centra en la frase «Berlín, capital de la República Democrática Alemana», que figura en los formularios de solicitud de pases. Al parecer, quieren añadirla «según artículo tal del protocolo»; ese artículo advierte que no hay unanimidad entre los firmantes sobre nombres y designaciones, con lo que se quitaría a la frase en litigio la espoleta po-

lítica que pudiera tener como reconocimiento de Pankow como Estado. La objeción parece ser que ha sido aceptada por los «blandos» y seguirán las conversaciones. Quiere, además, conseguirse una vigencia del acuerdo por más de un año, de forma que abarque no sólo las próximas Navidades, sino también las de 1965-66.

La pelota sigue, pues, en el tejado de los pases. Nuestra opinión es que, finalmente, y tras algún que otro forcejeo, caerá como premio a la larga espera berlinesa.



GERALDINE CHAPLIN, ¿IDILIO? A Geraldine Chaplin, la hija del inolvidable y genial Charlie Chaplin, se le vienen colgando innumerables idilios, que luego son desmentidos, cuando no mueren de puro aburrimiento. Pero ahora la cosa quizá vaya algo más en serio. Geraldine visita a diario, en el castillo de Chilham, en el condado de Kent, Inglaterra, a Richard Johnson, un actor de treinta y siete años, que se encuentra en aquella población en el rodaje de una película. Geraldine, que estudia ballet en París y tiene sólo veinte años, ha dicho que Johnson es «el más maravilloso de los hombres», y Johnson ha puntualizado que «no hay idilio, al menos por ahora...». (Fotofax PUEBLO.)

ROMA: Todo a punto para la tercera sesión del Concilio

● Asistirán, en total, 2.513 padres conciliares

ROMA, 12. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—En la basílica de San Pedro todo está a punto para la apertura de la tercera sesión del Concilio. Esta misma mañana, monseñor Martino O'Connor, presidente del Comité de Prensa, nos ha reunido a los corresponsales extranjeros en la oficina que abre sus puertas al final de la vía de la Conciliación, al borde ya de la plaza de San Pedro, para ofrecernos la más cordial bienvenida. Eramos más de trescientos. Luego todos juntos hemos ido hasta el aula conciliar para ver el altar preparado ya para la misa «concelebrada» del lunes. Durante la semana han ido llegando a Roma los padres conciliares. En total serán 2.513, ya que 557 de los 3.070 que tienen derecho a asistir a la magna asamblea de la Iglesia se han excusado por motivos de salud o de edad. Entre ellos está el cardenal arzobispo de Toledo, doctor Pla y Deniel, que ya dejó de venir a la segunda sesión a causa de sus achaques. De los 2.513 padres conciliares, 944 son de Europa, 321 de Asia, 333 de África, 855 de ambas Américas y 60 de Oceanía.

Los dos «más esperados», sin embargo, no vendrán, seguramente. Me refiero al cardenal Mindszenty y al arzobispo Beran. Tanto el primado de Hungría como el metropolitano de Praga representan, en estos momentos, los últimos obstáculos para dar por buena, o por medio buena, la coexistencia. El primero, encerrado en la Legación norteamericana de Budapest, no vendría sin tener la seguridad de que podría regresar a su voluntario cautiverio; el segundo, desterrado de su diócesis y en libertad vigilada, ignora si el Gobierno de Praga accedería a una formal petición de viajar a Roma. Sin embargo, como ocurrió en la fase anterior, vienen al Vaticano once obispos húngaros y checos, que representarán a sus iglesias respectivas, sumadas desde hace años al silencio «oficial», aunque por ambas hablen, con elocuencia admirable, el tesón, la devoción y el espíritu de sacrificio de sus fieles y sacerdotes, fundidos en comunidades heroicas, que soportan la dura presión moral de unos Gobiernos dispuestos a revisar los postulados económicos de «sus» marxismos, pero que no abdican en la feroz propaganda contra la religión de Cristo.

CHILE, después de las elecciones

Los derrotados (SALVO LOS COMUNISTAS) comparten la ilusión de los vencedores

◆ Un periódico izquierdista, «Última hora», habla incluso del pacto entre el socialismo y la democracia cristiana

SANTIAGO DE CHILE.—La natural alegría humana de los chilenos ofrece estos días un espectáculo de euforia. Siguen celebrando el triunfo los demócratas cristianos y los que no lo son. Hay quien cree que hasta los socialistas se alegran del éxito de Frei y que empiezan a creer que es mejor compañía que la del comunismo. En suma, sólo los comunistas acusan el golpe. Incluso el vespertino «Última hora», señaladamente izquierdista, ha lanzado la información sensacional de que el partido socialista intenta llegar a un entendimiento con la democracia cristiana. Aunque se trata sólo de un rumor, y acaso de un globo-sonda, a nadie le ha extrañado aquí la versión. La gente cree que es más fácil que el atildado Allende pueda entenderse con Frei que con Neruda.

Pero dejando a un lado los rumores, el hecho es que los automovilistas siguen haciendo sonar sus sirenas alegremente en los cruces, y las 106 emisoras de radio de Chile dedican a la información y al comentario político casi tanto espacio como en los frenéticos días preelectorales. Lo que ha variado es el tono. A los discursos altisonantes y encendidos suceden augurios de un futuro que todos predicen venturoso. El desenlace de estas elecciones es distinto de las que hubo siempre, y acaso de las de cualquier país, porque los derrotados — salvo los comunistas — parecen participar de igual ilusión que los vencedores. Y es porque en esta ocasión no se enfrentaron, como es tradicional, la derecha y la izquierda, dos sentidos contrarios de la vida, sino dos paralelos sistemas de transformación social. La biografía de Frei, su conducta intachable, hacen que las

masas populares que no le votaron continúan en él.

A las noticias trepidantes suceden las amables crónicas con que el triunfador inicia su vida presidencial. Tomará posesión del cargo el día 3 de noviembre, pero ya empieza a jugar su papel. Recibió en su pequeña casa la visita del Presidente Alessandri, que fué a felicitarle por el triunfo. Después, Frei fué al palacio de la Moneda a devolverle la cortesía. También ha estado Frei en la casa de «El Mercurio», el gran diario que blasona de ser el más antiguo de las Américas, para agradecer el apoyo que recibió su causa. Y esta visita constituyó una especie de reválida electoral. La muchedumbre, agolpada en la calle al difundirse que estaba allí el futuro Presidente, le saludó al salir con una ovación prometedora.

En fin, todo es alegría y esperanza. Y relatos de anécdotas. La primera: ¿apadrinará el Presidente al niño Eduardo Jara? Su madre estaba en la «cola» para votar, cuando se presentaron los síntomas de alumbramiento, y vino al mundo en el Estadio Nacional, allí donde hace dos años se jugó el campeonato mundial de fútbol. Le asistieron sus compañeras de «cola». Y la madre, chilénísima antes que partidista, anunció después del trance: «Se llamará Eduardo, Salvador o Julio, según quien gane.» Al ganar Frei, va a llamarse, pues, Eduardo.

Este detalle, como tantos otros, revela la ilusión que puso la mujer chilena en las elecciones. En la ciudad de Concepción, aunque llovía, eran tantas las «colistas» que la Policía les recomendó que se dividiesen, que volvieran la mitad a sus casas y regresarían por la tarde. Pero se negaron, y hubo



que organizar un servicio especial de orden para encauzar una «cola» imprevista, que prácticamente comprendía a todo el sexo femenino.

Naturalmente — ¡no faltaba más! —, ya se habla de candidatos ministeriales. Y aunque la lista que circula es muy superior al número de carteras, hay un nombramiento seguro, el más importante: el Ministerio del Interior. Será para el artífice de la campaña electoral de Frei, el organizador y realizador de la colosal campaña: Juan de Dios Carmona, ex diputado demócrata cristiano.

Última noticia: el dólar permanecerá estable de aquí al 3 de noviembre. Las autoridades del Banco Central han dispuesto las medidas para su mantenimiento hasta la llegada al poder de Frei. Para después se piensa que la estabilidad habrá de acentuarse ante la impresión favorable que ha producido el comicio en todo el mundo.

LIMA

NADIE QUIERE EMPLEAR AL MULATO QUE PROVOCO LA TRAGEDIA DEL ESTADIO

Después de dos meses de cárcel, ha dirigido una carta al país pidiendo olvido y perdón

LIMA.—¿Recuerdan ustedes el drama del Estadio Nacional? Un huracán de locura y trescientos muertos. Y la responsabilidad máxima recayó sobre el mulato que saltó al campo de juego para agredir al árbitro. Aquella violencia fué la iniciación de la mayor tragedia que recuerda la historia del deporte.

El mulato se llama Víctor M. Vázquez, es conocido por el sobrenombre de «Bombas» y después de todo se trata de un pobre diablo sin sentido de la responsabilidad que realizó aquel acto por un impulso equivocado de peruanismo, al anularse un gol nacional. Estuvo dos meses en la cárcel. Pero ahora, en libertad, está viviendo un drama terrible. Nadie le quiere. No encuentra trabajo. Todos rechazan los servicios del insensato que desató el inmenso drama, aunque no lo calculara. Y, finalmente, vencido, el mulato se dirige en una carta a sus compatriotas pidiendo olvido y perdón, diciendo que su familia se muere de hambre y que no es un maleante.

Así termina, con humildad y pesadumbre, la aventura que empezó con violencia y asalto. Es una lección de la vida que merece divulgarse para enseñanza de «hinchas» desorbitados que, aunque no han promovido el drama del estadio de Lima, son en potencia un peligro tan grande como el autor de aquella hecatombe.

PANAMA

SEGUN UN PERIODICO, PELIGRA LA VIDA DEL PRESIDENTE ELECTO

◆ Marco Aurelio Robles anuncia su próxima batalla: «Acabar con la miseria del pueblo panameño»

PANAMA.—Según el periódico «Crítica» está en juego la vida del presidente electo, Marco Aurelio Robles. La conspiración pretende que no llegue a ocupar el cargo. La denuncia afirma que un sargento de la Guardia Nacional ha recibido la oferta de 20.000 balboas para cometer el magnicidio. Por eso — dice «Crítica» — durante la fiesta que el partido liberal dedicó al presidente se advirtieron excepcionales medidas de seguridad. Las autoridades, al ser preguntadas, ni confirmaron ni negaron el rumor.

Ha sido el propio presidente quien ha afrontado la mala noticia con más animosas palabras: «Las amenazas que según dicen se hacen contra mi vida — ha dicho — no me preocupan lo más mínimo.»

En el discurso que pronunció durante la fiesta declaró que va a gobernar con todos y para todos sus compatriotas y confesó: «Gané la primera batalla, pero me falta ganar la segunda, que es más difícil: acabar con la miseria del pueblo panameño.»

Posteriormente, el director de Investigaciones ha calificado de falsa la noticia lanzada por «Crítica».

Y Marco Aurelio Robles, con el actual Presidente, Roberto Chiari, ha asistido entre tanto a una reunión en la que estaban presentes los principales industriales panameños y en la que se abordó una operación decisiva para que se pueda, si no acabar, al menos paliar la miseria. La Compañía Internacional Financiera, en-

alidad del Banco Mundial, ofrece hasta seiscientos millones de dólares de ayuda para el desarrollo de las industrias. Es una cifra excepcional para Panamá y una base positiva para el comienzo de la gobernación del nuevo presidente.

NOTICIARIO RELAMPAGO

BOLIVIA Un boletín oficial anuncia que la Policía y los destacamentos del Ejército nacional lograron apoderarse de San Simón y de Paragua después de una escaramuza con los guerrilleros que habían ocupado estas dos poblaciones. Los guerrilleros se refugiaron en territorio brasileño y centenares de familias que se habían escondido en la selva volvieron a sus hogares para reanudar la vida normal.

BRASIL El Presidente de la República promulgó la ley fiscal, que aumenta en un 30 por 100 el impuesto sobre los bienes de consumo. Se calcula que esta ley, que regirá hasta el 31 de diciembre, permitirá obtener una recaudación suplementaria de 100.000 millones de cruzeiros. La mitad se empleará en aumentar la participación estatal en las empresas mixtas y la otra mitad en ayudar al Nordeste. Es la primera vez desde hace mucho que el Gobierno recurre a la recaudación fiscal y no a la emisión de billetes, por lo que se considera un paso fundamental contra la inflación. Murio Calza larga (pantalón ancho), el director de la famosa agrupación Escola de Samba Salgueiro, máxima triunfadora en los desfiles carnavalescos. Era una institución en Río y en el Brasil. Se sintió indispuerto durante un ensayo. Acudieron dos mil morenos de los alrededores al saberlo. Sus últimas palabras fueron: «Por favor, no interrumpen los ensayos; la música del samba nunca debe parar.» Pero al morir Calza larga, la muchedumbre de sus discípulos no pudo bailar. Cesó la música y saltaron las lágrimas en los ojos de todos. Y tomaron un acuerdo: durante una semana habrá silencio en homenaje al gran maestro. Luego, obediendo su mensaje póstumo, se reanudaré la danza frénética popular.

COLOMBIA La deuda externa de Colombia asciende, según cálculos extraoficiales, a 1.600 millones de dólares. Alianza Popular Nacional, el partido político que encabeza el ex presidente Rojas Pinilla, anuncia que lanzará un candidato presidencial de filiación liberal, oponiéndolo al doctor Carlos Lleras Restrepo, que oficialmente presenta este partido.

Sólo un pequeño sector militar se opone al regreso de PERON

◆ Un teniente coronel retirado propugna el golpe de Estado como única solución contra la inevitable vuelta del líder

BUENOS AIRES.—No hay otro tema político. Es una obsesión. Se suceden las preguntas y las más variadas respuestas. Desde que se anunció el regreso de Perón, la vida está a un tiempo detenida y convulsa. Todo el futuro argentino depende de ese hecho. ¿Volverá? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Qué sucederá en el país en ese histórico momento? Ya nadie duda del hecho. El mínimo sector «gorilas», que lanzó en seguida la versión de que se

trataba de un simple acto político sin intención de realizarse, está convencido de que ha de producirse inexorablemente. La voz de Perón, grabada en el exilio y escuchada en Buenos Aires, no deja resquicio para la duda. Las palabras finales, tras el largo examen de la situación afligente de la Argentina y el anuncio de su propósito pacificador, tienen el acento de las grandes decisiones históricas: «No me perdonaría ahora si por consideración a mi comodidad o seguridad personal dejara de cumplir el deber que tengo como argentino.»

Todos los factores han entrado en juego, los propicios y los adversos. Quienes en 1955 pusieron fin violento al régimen constitucional peronista mantienen hoy inflexible su posición de entonces. Pero si en aquella ocasión una minoría pudo imponerse, los acontecimientos de los últimos nueve años han movilizado ahora a los demás, que son la mayoría abrumadora, con el impulso moral que les presta la realidad dramática de la Argentina de hoy, en un estado de depresión sin precedentes. Los «gorilas» están preparando la conmemoración del 16 de septiembre con un acto masivo que simbolice el volumen de la oposición al retorno. Lo han anunciado en una reunión de generales retirados y civiles revolucionarios. Pero inmediatamente los sindicatos han replicado con un anuncio de movilización para simbolizar el sentimiento contrario: el deseo del regreso del líder.

Tras las jornadas electorales de Chile, que momentáneamente le disputaron el espacio periodístico al tema de la vuelta de Perón, vuelve a ser éste la obsesión nacional. Incluso a diversos partidos se le atribuye un carácter de como «La Nación» ha

publicado el texto íntegro del mensaje que el ex presidente dirige a los argentinos, entendiendo que se trata de un acontecimiento imposible de ocultar o disminuir. Y en «La Nación», como en otros grandes órganos del viejo liberalismo, encuentran espacio las personas y entidades que se oponen al propósito peronista. Más de media página de comunicados y cartas ha llegado a insertar el diario de Mitre. Pero basta leer los nombres de los organismos que suscriben tales escritos para comprender su insignificancia representativa. Un solo sindicato de los sesenta y dos peronistas representa un volumen de ciudadanos mucho mayor.

El matiz más interesante de la polémica reside en el «quid pro quo» entre el Gobierno y el sector militar revolucionario. Se queja éste de que el Gobierno no fije su actitud ante el anuncio. Naturalmente, pretende que el Gobierno cierre el paso al regreso de Perón. Pero ni el Presidente ni el ministro del Interior — que ha sido interrogado repetidamente sobre el tema — anuncian una actitud concreta. La salida legalista que se atribuye al Gobierno, consistente en dejar a los tribunales la dilucidación del caso, teniendo en cuenta los procesos pendientes, también está en crisis por un acontecimiento sensacional ocurrido en estos días. De los archivos judiciales han desaparecido los procesos. ¿Quién se los ha llevado? ¿Cómo documentos de tal trascendencia política han podido desaparecer?

No ofrece duda que estarán bien resguardados y bajo control de la mayor garantía. Y, sin embargo, han desaparecido y el Gobierno no dispone ya del arma jurídica que se anunciaba. Esos procesos, desde luego, son irreproducibles, por-

que los testimonios logrados en horas apasionadas de revolución sería imposible obtenerlos nuevamente.

Sólo queda una posibilidad contra el regreso. Y un alto jefe, aunque retirado, lo ha dicho en una carta dirigida precisamente a «La Nación». Si el Gobierno no lo hace por «especulación política», dice, «corresponde a los que llevan las armas y tienen como misión defender las instituciones republicanas y democráticas». Quien propugna con tal claridad el golpe de Estado inmediato es un teniente coronel retirado. En cambio, el general Onganía, comandante en jefe del Ejército, se ha limitado a decir que la decisión incumbe exclusivamente al Gobierno. El nudo gordiano de este problema político es, por lo tanto, la actitud de un reducido, pero decidido, sector militar. Los días próximos van a ser esclarecedores. La polémica está endureciéndose y no tiene más que dos salidas: o los «gorilas» acaban imponiéndose, lo que equivaldría a destruir el actual cuadro institucional, o los «gorilas» se ven forzados a ceder ante la presión notoria del pueblo argentino, que puede adquirir caracteres de irresistible. Personalidad tan destacada como el doctor Allende, el político que recibió mayor respaldo electoral después de Illia en las pasadas elecciones, denuncia la maniobra «gorila» y reclama el regreso de Perón y la legalización del peronismo como único medio de pacificación del país.

Es una fase más del mil veces repetido choque de los últimos nueve años, pero esta vez decisiva. Esta vez se decidirá la crisis que ha llevado a la Argentina a la postulación. Antes de que termine 1964 se conocerá el desenlace.

Condecoraciones al
persona distinguido
en la construcción
de la presa
del Belesar

Les fueron
impuestas por los
ministros de Indus-
tria y Obras
Públicas

LA CORUNA. — Los ministros de Obras Públicas y de Industria, señores Vigón y López Bravo, han presidido, en el edificio de Fenosa, el acto de imposición de cruces y encomiendas de la Orden del Mérito Civil al alto personal de dicha entidad que se ha distinguido en la ejecución de los trabajos de proyectos, dirección y construcción de la presa del Belesar.

El presidente de la entidad, don Pedro Barrié de la Maza, conde de Fenosa, pronunció unas palabras para agradecer la presencia de los ministros y, acto seguido, el ministro de Obras Públicas impuso las siguientes condecoraciones:

Al director - gerente, don Benigno Quiroga, la gran cruz; al subdirector, don Javier Moreno, y al ingeniero autor del proyecto, don Luciano Yordi, la encomienda de número; a los ingenieros don Manuel Blas y Blas, don Luis Fernando Quiroga y don Jesús Mateo y al ayudante de obras públicas don Juan Amado, la encomienda sencilla; al ayudante don Luis González y al perito don Valentín Reinoso, la de caballero, y al aparejador don Fernando López Estrada, la de oficial.

El director-gerente, en nombre de todos, dió las gracias por las honrosas distinciones de que acababa de ser objeto el personal de Fenosa y, por último se sirvió una copa de vino español. (Cifra.)

ESTADIO CIUDAD LINEAL

Mañana domingo, 11,30 horas

C. Moscardó - Plus Ultra

Venta de localidades: La Central, Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; Casa Molinero y bar Convaire, en Hermanos García Noblejas, 3.

SECRETARIA

DOMINANDO MECANOGRAFIA E IDIOMA INGLES

Experiencia en oficina.
Jornada completa.
Sueldo, a convenir.
Presentarse en
DOCTOR ESQUERDO, 218
(11.432.)

LOPEZ RODO: "Hoy es mayor el retorno que la emigración"

EN EL PASADO SEMESTRE LOS INCREMENTOS FUERON:

- ☆ Exportaciones: 48,5 por 100
- ☆ Importaciones: 17,2 por 100
- ☆ Turismo: 95 millones de dólares
- ☆ Capital extranjero: 42,5 millones de dólares

VIGO. — El comisario general del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, ha celebrado una reunión con la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, en la cual ha tratado diversos asuntos relacionados con la entrada en vigor del Plan de Desarrollo. Al término de la reunión, el señor López Rodó celebró una conferencia de Prensa en la que puso de relieve, entre otras cosas, la situación favorable de las exportaciones e importaciones españolas.

«Dentro del Plan de Desarrollo —dijo—, que ha supuesto el incremento de las exportaciones en lo que va de año, les puedo decir que en el primer semestre de 1964, en relación al mismo período del año anterior, dicho incremento ha representado un 48,5 por 100. Realmente, este crecimiento es espectacular, máxime si se tiene en cuenta que en los tres años últimos las exportaciones se mantuvieron estancadas.» «El objetivo que nos habíamos señalado en el Plan de Desarrollo era el de lograr un incremento del 10 por 100, incremento por muchos criticado como un crecimiento utópico, excesivamente optimista.»

«Hay otro hecho, dentro de este mismo orden, que hay que subrayar y es que el incremento de las exportaciones es muy diversificado, es decir, que no se centra en una o dos sec-

ciones del arancel, sino que se produce en diecinueve de las veintiuna secciones que componen el arancel de Aduanas. Podemos decir que es un avance en toda la línea, una expansión de las exportaciones en total. También las exportaciones industriales han crecido a un ritmo acompasado con el de las anteriores. Por ejemplo: las materias plásticas artificiales han crecido a un 56,6 por 100; los productos químicos industriales, a un ritmo del 47,7 por 100; el material de transporte de fabricación española se ha incrementado en un 65,5 por 100; los instrumentos y aparatos de precisión, también españoles, a un 111,8 por 100, y, en fin, los objetos de arte españoles se han incrementado en un 54,7 por 100.»

A la pregunta de cuál es el ritmo que siguen las importaciones, el señor López Rodó contestó: «En el primer semestre de 1962, las importaciones aumentaron respecto al año precedente a un ritmo de 43,4 por 100. El año pasado, el ritmo de incremento fue mínimo, puesto que se cifró en un 25,1 por 100. Pues bien, en el primer semestre de este año ha vuelto a bajar, puesto que el ritmo es sólo de 17,2 por 100. Si a esto añadimos un mes más, el de julio, entonces el ritmo de incremento de las importaciones durante los siete primeros meses del año actual, en relación con el año anterior, es sólo de un 15 por 100.»

«Concretamente, en el material de transporte ha habido un descenso del 7,5 por 100. En el primer semestre del año anterior las importaciones de material de transporte alcanzaron la cantidad de 2.888 millones de pesetas, y en el primer semestre de este año, a sólo 2.600 millones.»

Al hablar de la balanza de pagos, el comisario general dijo que en primer lugar ha habido un aumento en turismo. Los ingresos por este concepto han pasado de 255 millones de dólares en el primer semestre de 1963 a 350 millones en el primer semestre de 1964. También han aumentado, y esto es de importancia, las entradas de capitales extranjeros en España, que han pasado de 119 millones de pesetas a 161,5 millones en 1964. Como verá, la confianza del exterior hacia nuestra economía es creciente.

En cambio, hay otro renglón de la balanza de pagos, y esto es un buen síntoma, que muestra descenso. Es el de las remesas de los emigrantes, lo que quiere decir que la emigración está también descendiendo. Se puede decir que vuelven a España más obreros de los que se ausentan, porque

en el primer semestre de 1963 los ingresos por este concepto fueron de 103 millones de dólares y en el primer semestre del actual ha sido de 90 millones.

Se le preguntó al señor López Rodó si era cierta la contención de los salarios por peligro de inflación. El señor comisario advirtió que no parece existir dicho temor. En cuanto a la contención de salarios afirmó que se ha presentado un completo informe a la Comisión de Rentas. (Cifra.)



PARIS: EL MINISTRO DE AGRICULTURA VISITA EL PABELLON ESPAÑOL. El ministro de Agricultura francés, Pisani, saluda al presidente del Sindicato Nacional de la Piel, señor Hermda, al comenzar la visita que realizó al pabellón de España en la Semana Internacional del Cuero, celebrada en París.

CREACION DE UN COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO PARA ESTUDIANTES DE LA GUINEA ECUATORIAL

Ha sido creado por el Ministerio de Educación Nacional el Colegio Mayor Universitario Nuestra Señora de África para estudiantes procedentes de las provincias autónomas de la Guinea Ecuatorial. Quedará instalado en la Ciudad Universitaria de Madrid. Será regido por la Compañía de Jesús, según convenio acordado con la Presidencia del Gobierno, y en los estatutos se determinarán las condiciones de admisión de los colegiales y el régimen de funcionamiento de la entidad.

UN DESTACADO HISTORIADOR HUNGARO VISITA ESPAÑA

Se encuentra en España el profesor húngaro Arnold Hauser, uno de los máximos historiadores actuales del arte y de la literatura. Entre sus obras se cuentan la «Historia social de la literatura y el arte», una «Introducción a la historia del arte», y en breve aparecerá en español, alemán, inglés e italiano un libro monumental sobre «El manierismo como crisis del renacimiento y origen del arte moderno». La obra está centrada precisamente en el Greco, Cervantes y Góngora. El profesor Hauser, que reside en Londres desde 1938, domina perfectamente el español y conoce todos los secretos de nuestra cultura. Para él, el Greco y Cervantes no sólo significan una revolución genial en pintura y letras, sino dos nuevas posturas ante lo humano, que inician y dominarán el mundo moderno.

CONMEMORACION COLOMBINA EN LA GOMERA

En la villa de San Sebastián de la Gomera se celebraron diversos actos culturales, organizados por el Instituto de Estudios Colombinos con motivo del CDLXXII aniversario de la partida de Cristóbal Colón des-

de dicha villa al descubrimiento de América. Además de las conferencias pronunciadas por diversas personalidades, tuvieron lugar exposiciones de pintura relativas a las islas Canarias, filatélicas y la regata colombina, organizada por el Real Club Náutico de Tenerife. El día 6 se rindió homenaje a la Marina española.

QUEDA AUTORIZADO EL COBRO DE TRIBUTOS A TRAVES DE ENTIDADES BANCARIAS Y CAJAS DE AHORRO

Aplicación del seguro escolar a los alumnos del bachillerato superior y escuelas de Ayudantes Técnicos Sanitarios

Con el fin de evitar a los contribuyentes molestias y pérdida de tiempo por la aflicción de público que se produce en las oficinas de las delegaciones y subdelegaciones de Hacienda los días en que han de efectuarse los ingresos de los tributos, el Ministerio de Hacienda ha dispuesto, en decreto que publica el «Boletín Oficial del Estado», que se autorice el cobro de tributos a través de entidades bancarias y cajas de ahorro, que podrán proceder a la apertura de cuentas de recaudación de tributos con la denominación de «Tesoro Público Cuenta restringida de la Delegación de Hacienda para la recaudación de tributos». El Ministerio de Hacienda determinará los conceptos presupuestarios o extrapresupuestarios que puedan ingresarse por este procedimiento.

También publica el «Boletín Oficial del Estado», entre otras, la siguiente disposición: Educación Nacional.—Decreto por el que se extiende el campo de aplicación del seguro escolar a los alumnos del bachillerato superior y de las escuelas de Ayudantes Técnicos Sanitarios.

MAÑANA, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO.—Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, mañana, domingo, día 13, a las doce menos cuarto de la mañana, en el Retiro:

Primera parte. — «Una novia del sol», pasodoble, primera vez (Emilio Burgos); «Cavalleria rusticana», preludio e intermedio (Mascagni); «Carmina Burana», fragmentos, a petición (C. Orf).

Segunda parte. — «Marcha del siglo XVI», primera vez (Bonifaz); «Rapsodia aragonesa», primera vez (Santiago Marquina); «El baile de Luis Alonso», intermedio (Giménez); «El bateo», fantasia a petición (Chueca).

CUPON DE CIEGOS. — El número premiado ayer es el 309.

BARCELONA, 12.—En breve se establecerá un servicio de autobuses entre Mallorca y Barcelona, que funcionarán solamente por la noche. Los autobuses resolverían los problemas de pasaje, ya que las líneas aéreas regulares no pueden absorber la demanda, teniendo que expedirse los pasajes con bastante antelación.

TARRAGONA

Juegos nacionales para niños inválidos

TARRAGONA. — Cuatro niños inválidos de los hogares Mundet, de Barcelona, han sido portadores de la antorcha olímpica, con cuyo encendido se han iniciado los II Juegos Nacionales para Niños Inválidos, que se desarrollarán hasta el día 15 en la Universidad Laboral Francisco Franco. A continuación, y a los acordes del himno nacional, interpretado por el conjunto musical del sanatorio Malvarrosa, de Valencia, se procedió a izar banderas. (Cifra.)

COMUNICADOS

Día 13 de septiembre. — Domingo XVII de Pentecostés. — Santos Felipe, Macrobio, Julián, Ligorio, mártires; Maurilio, Eulogio, Amado, obispos; Amadeo, presbítero, abad; Venerio, ermitaño.

Misa del domingo, de color verde.

Lunes 14. — La Exaltación de la Santa Cruz. — Santos Cornelio, papa; cereal, Salustia, Crescencio, niño; Rósula, Crescenciano, Víctor, General, mártires.

Misa de la Exaltación de la Santa Cruz, de color rojo.

SUFRAGIOS POR LOS CAIDOS DE ZAMORA. — Mañana, día 13, a las once de la mañana, se celebrarán sufragios en memoria de los caídos de la provincia de Zamora, en la basílica de la Santa Cruz del Valle.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SACERDOTES. — Tanda del 20 al 26 de septiembre, dirigida por el reverendo padre Martínez Cano, S. J. Informes: Casa de Ejercicios Nuestra Señora de los Reyes (padres jesuitas), calle de Serrano Galvache, número 7, Madrid. Teléfono 200-13-03.

AVISOS VARIOS

MAÑANA, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO.—Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, mañana, domingo, día 13, a las doce menos cuarto de la mañana, en el Retiro:

Primera parte. — «Una novia del sol», pasodoble, primera vez (Emilio Burgos); «Cavalleria rusticana», preludio e intermedio (Mascagni); «Carmina Burana», fragmentos, a petición (C. Orf).

Segunda parte. — «Marcha del siglo XVI», primera vez (Bonifaz); «Rapsodia aragonesa», primera vez (Santiago Marquina); «El baile de Luis Alonso», intermedio (Giménez); «El bateo», fantasia a petición (Chueca).

CUPON DE CIEGOS. — El número premiado ayer es el 309.

Callao richmond CARLTON

REFRIGERADOS INAUGURACION DE TEMPORADA LAS MUJERES NO ERAN PARA EL MAS QUE PELDAÑOS QUE LE AYUDABAN A ASCENDER A LA CUMBRE...



SIMONE SIGNORET - LAURENCE HARVEY - HEATHER SEARS
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS DIRECTOR JACK CLAYTON

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana domingo, 5 tarde

Seis novillos, de los señores Herederos de don Francisco Ramírez, de Madrid, para

OSCAR CRUZ

CURRI DE CAMAS

El ZORRO de TOLEDO (de Toledo, nuevo en esta plaza)

Localidades público: hoy sábado, de cinco a nueve, y domingo, de diez a cuatro.

Andanadas ... 8 pts.

Gradas ... 15 "

Tendidos ... 20 "

Taquillas: VICTORIA, 9

Aerobuses entre Mallorca y Barcelona

BARCELONA, 12.—En breve se establecerá un servicio de autobuses entre Mallorca y Barcelona, que funcionarán solamente por la noche. Los autobuses resolverían los problemas de pasaje, ya que las líneas aéreas regulares no pueden absorber la demanda, teniendo que expedirse los pasajes con bastante antelación.

Nueva programación de TV.E.

- Los programas comenzarán a la una de la tarde para terminar, salvo sábados y domingos, a las 12,30
- El TELEDIARIO durará veinte minutos

«Desde el primero de octubre los programas de Televisión Española experimentarán un notable incremento en su horario y una profunda reforma en su estructura para dotarlos de la máxima amabilidad e interés posible», ha declarado el director general de Radiodifusión y Televisión, don Jesús Aparicio Bernal, en una rueda de prensa celebrada en su despacho oficial.

El director general comenzó ponderando la importante colaboración que para la mejor puesta a punto de los programas supone la crítica periodística rectamente ejercida por plumas competentes, crítica que siempre ha aceptado complacido y que ha tenido muy en cuenta.

● A partir del día primero de octubre los programas comenzarán a la una de la tarde, salvo los domingos, en que la apertura será las nueve de la mañana. De lunes a viernes habrá cierre de emisión a las cinco de la tarde y se reanudará a las siete, con excepción de los miércoles, que será a las seis. El último telediario, con el que terminarán los programas del día, se emitirá a las doce de la noche, menos los sábados y domingos, que entrará a las doce y media. Y, dado que la duración de estos servicios es de unos quince minutos, TV. cerrará normalmente a las doce y cuarto, haciéndolo sábados y domingos alrededor de la una menos cuarto.

● La programación, que empezará a primeros del próximo

octubre, representa un aumento de nueve horas y veinticinco minutos, es decir, un 15 por 100 más que la actual.

«Hoy por hoy, y hasta la inauguración del segundo canal, no hay otra solución mejor», dijo el señor Bernal.

● Entre las modalidades de la nueva programación son de destacar las del domingo, que incluyen la santa misa, retransmitida desde los propios estudios de Televisión Española, a las nueve y cuarto de la mañana. Se traslada a las diez el programa «Salto a la fama», que se celebrará, alternativamente, en Madrid y en Barcelona, y será cara al público. El espacio de once y media a una de la tarde se reserva para las retransmisiones de los conciertos de la Orquesta Nacional y otros acontecimientos musicales, así como para los de una serie de deportes al aire libre. De lunes a sábado se iniciarán los programas con un avance informativo de una a una y cinco. Para los domingos, de una a una y media, se ha programado la serie de telefilms «Dick van Dike», y la media hora siguiente queda dedicada, bajo el título de «Estudio 3», a los guiones que se seleccionen en el concurso que va a convocarse.

● Dentro de los programas infantiles, el del sábado, de cinco y media a siete, tendrá como contenido «Sólo para menores», «Nuestro amigo el libro» y otros espacios, mientras que en el del domingo, de cinco a siete, figuran «Fiesta con

nosotros», «Los Picapiedra», «Tintin» y «Cine cómico». Estos programas infantiles serán muy cuidados, y se aspira a que interesen a chicos y grandes.

● De lunes a jueves se desarrollará cada día, a las siete de la tarde, una clase de idiomas, seguida de dos temas de cultura superior. Los domingos, a las diez y media de la noche, irá «La historia de San Michèle», seguida del tradicional lar-

gometraje y la «Antología del cantante flamenco», espacio semanal de media hora, que remata el programa, y que está especialmente pensado para su exportación. El señor Aparicio Bernal anunció que van a publicarse inmediatamente las convocatorias de cinco concursos, a través de las que espera la incorporación de nuevos valores, tanto en el orden artístico como en lo que se refiere a los técnicos.

Se constituye el Patronato Nacional de Santiago de Compostela

Presidió el acto el ministro de la Gobernación

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, ha presidido el acto de constitución del Patronato Nacional de Santiago de Compostela, en el que están representados varios departamentos ministeriales, así como organismos y entidades oficiales.

de la Alcaldía. Han asistido diversos directores generales de distintos ministerios, alcalde de Santiago, obispo auxiliar de la archidiócesis, en representación del cardenal Quiroga Palacios; rector de la Universidad y otras personalidades.

Este Patronato Nacional tiene por misión velar por el presente y el futuro de la ciudad compostelana.

El acto de constitución se celebró en el salón de sesiones



Perdónenos por la demora en la entrega de su camión

Pegaseo
125 CV

ANTE LA DEMANDA DE ESTOS VEHICULOS SE DECIDE AUMENTAR LA PRODUCCION DE LOS MISMOS



GARANTIZADO EN SU TOTALIDAD POR UN AÑO SIN LIMITACION DE KILOMETRAJE
UNA RED DE SERVICIOS DISTRIBUIDA PROPORCIONALMENTE, GARANTIZAN LA ASISTENCIA TECNICA EN TODA ESPAÑA

COMERCIAL Pegaseo S. A.

CONCESIONARIOS PARA MADRID Y PROVINCIA:

ANTONIO GONZALEZ, «MERCAUTO»
CARLOS DE SALAMANCA
FINANZAUTO, S. A.
LEYLAND IBERICA, S. A.
V A R, S. A.

Alberto Aguilera, 8. MADRID-15
Avda. José Antonio, 61. MADRID-13
Doctor Esquerdo, 180. MADRID-7
P.º Marqués de Monistrol, 7. MADRID-11
P.º Marqués de Monistrol, 7. MADRID-11

MEJORIA EN EL ESTADO DEL CARDENAL ARRIBA Y CASTRO

El Caudillo y los ministros de la Gobernación y secretario general se interesan por la salud de su eminencia

BARCELONA, 12.—El estado del cardenal Arriba y Castro es satisfactorio, tras la delicada intervención quirúrgica que le acaba de ser practicada. Se ha facilitado el siguiente parte facultativo:

«En la clínica de La Inmaculada, de Barcelona, los doctores don Salvador Guardiola, médico de cabecera del ilustre paciente, y don Luis Batalla Sabaté, director del servicio de Urología, cuyo equipo quirúrgico ha realizado la intervención de prostatectomía, comunican que su eminencia reve-

rendisima ha pasado el día de ayer y la noche relativamente tranquilo. Ha sido, naturalmente, necesaria la administración de algún sedante. El curso posoperatorio es el habitual en este tipo de intervenciones. Pulso, temperatura y pretensión arterial, así como el estado general del ilustre paciente, son satisfactorios. Se ha ordenado su movilización y se ha autorizado la ingestión de líquidos.

El estado clínico conjunto de su eminencia al comienzo del segundo día del curso posoperatorio permite la esperanza de una evolución favorable de la enfermedad y su rápido restablecimiento.»

Llamaron a la clínica interesándose por la salud del cardenal desde la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, el segundo jefe e intendente, don Fernando Fuertes de Villavicencio, y los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento.

Asimismo, se interesaron por teléfono los obispos de Tortosa y Urgel; el secretario general de Sindicatos, don Pedro Lamata; gobernadores civil y militar de Barcelona y Tarragona; presidente de la Diputación de Tarragona; delegado provincial de Sindicatos de Tarragona y otras personalidades. (Cifra.)

NOTA DE SOCIEDAD

ENLACE MORATINOS ALVAREZ-CARDENAS CASTRO

En el templo parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, profusamente engalanado, se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita Luisa Cárdenas Castro y don Luis Moratinos Alvarez. Apadrinaron la ceremonia doña Carmen Alvarez, madre del novio, y don Antonio Cárdenas, padre de la novia.

Los numerosos invitados, concluido el acto religioso, fueron espléndidamente obsequiados en los salones de un céntrico hotel. El nuevo matrimonio ha salido en viaje nupcial hacia la costa levantina y Palma de Mallorca.

Una misión oficial americana visita las obras hidráulicas españolas

Por primera vez ha visitado España una misión oficial del Bureau of Reclamation de Estados Unidos. El Bureau, el más alto organismo oficial federal norteamericano, tiene por misión fundamental centralizar el esfuerzo de aquel país en la creación de la infraestructura en materia de riego y energía. Además, es uno de los organismos que mayor atención dedica al cumplimiento del compromiso que Estados Unidos tiene con el mundo libre para el intercambio de experiencias, estando considerado hoy día como la primera autoridad en problemas hidráulicos.

La misión, presidida por el alto comisario Mr. Floyd E. Dominy, llegó a Madrid el pasado sábado, y a lo largo de una semana, y usando los más diversos medios de locomoción, ha visitado las más importantes obras hidráulicas del país.

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

PUEBLO

El "monstruo" del teatro argentino

NARCISO IBAÑEZ MENTA VA A PRESENTARSE EN MADRID



♦ MARIA JOSE ALFONSO- TONY PERKINS

Más noticias sobre la película que Anthony Perkins rodará en España producida por Tynaire Borrás y bajo la dirección de Luis García Berlanga. El film llevará por título «Conejo de indias» y el rodaje comenzará dentro de dos meses, en cuanto Berlanga termine la película que ha de hacer en la Argentina. Ya hay estrella española para el reparto. Se trata de María José Alfonso, la última revelación de nuestro cine.

ARMANDO CALVO, EXPOSICION

Armando Calvo, el veterano actor, que ha regresado hace poco de México, va a exponer en breve. Armando comenzó a dibujar hace bastantes años y ha llegado a conseguir muy buenas cosas, tanto que sus amigos le han animado, con un convencimiento para que exponga. La exposición se celebrará, según parece, a primeros de octubre.

AVISOS

● AMPLIACION DEL PLAZO DE SOLICITUDES PARA LA OBTENCION DE LA RADIO Y TELEVISION ESPAÑOLA.—El Ministerio de Información y Turismo, atendiendo numerosas y justas peticiones sobre ampliación del plazo de admisión de instancias y documentos para cubrir, mediante curso-oposición, las plazas de profesores de la Orquesta de la Radio y Televisión Española, ha resuelto, mediante orden ministerial que publicará el «Boletín Oficial del Estado», que el citado plazo, terminado el día 4 del corriente mes, se amplíe hasta el próximo día 30.

● CURSOS EN LA ESCUELA SINDICAL VIRGEN DE LA PALOMA.—En la Institución Sindical de Formación Profesional Virgen de la Paloma, de Madrid, tendrán lugar en breve unos cursos de formación intensiva profesional patrocinados por la Dirección General de Empleo (Ministerio de Trabajo), con cargo al Seguro Nacional de Desempleo, para trabajadores en paro y preferentemente para subsidiados del citado seguro.

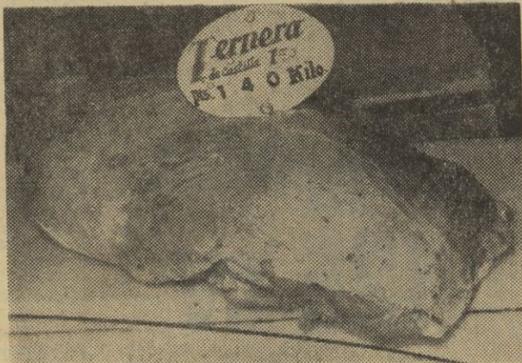
Las especialidades serán las siguientes: pintores, ajustadores, electricistas, carpinteros y bobinadores. En la Oficina Provincial de Colocación (calle San Bernardo, número 62, teléfono 2-21-65-81) se facilitan instrucciones y modelo de instancia.

● EXAMENES DE INGRESO EN LA ESCUELA DE TURISMO.—Los exámenes de ingreso en la Escuela Oficial de Turismo han sido fijados para los días 17 y 18 de septiembre, a las cuatro de la tarde, convocándose para la primera de estas fechas a los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido entre las letras A y L, y en la segunda fecha para los restantes. Se recuerda que el plazo de admisión de instancias termina el día 12 de dicho mes. Los exámenes extraordinarios para los alumnos de primer curso tendrán lugar los días 24 y 25 de septiembre.

Madrid Actualidad

Quinientas terneras se comen los MADRILEÑOS diariamente

QUINIENTAS terneras se consumen diariamente en Madrid. Cada una de ellas viene a pesar unos ochenta kilos. Comer estos animales tan jóvenes es un verdadero lujo. Imitando al resto de los países civilizados, o sea, dejando que los animales lleguen a su estado óptimo para el consumo, los trescientos kilos, se cuadruplicaría la producción de la carne, bajando considerablemente este artículo de precio. Además, la ternera eso que en Madrid llamamos con el nombre de «ternera blanca de Castilla», es de un pobrísimo valor alimenticio. Se trata de una carne casi fetal, que no significa nada o casi nada en la alimentación humana. El animal de que procede es un recién nacido, y lo más, ha vivido pocos días, y esos los ha pasado en la más completa oscuridad precisamente para que no pierda ese color blanco



que le hace ser uno tan suave.

SACRIFICIOS DE URGENCIA

En España se venen a los de carne por persona y año, quizá algo más de

ellos, sólo una tercera parte son de ganado vacuno. El caso es que habiendo aumentado considerablemente la capacidad adquisitiva del español en los últimos veinticinco años, tenemos cada vez menos ganado vacuno. La razón es sencillísima: nos lo comemos. Esto se evitaría consiguiendo que las terneras no vayan tan temprano al sacrificio.

Al que cria terneras no le salen las cuentas. Pierde dinero y trabajo. Una ternera necesita una serie de cuidados para llegar a los trescientos kilos que no compensan luego los precios de venta. Se busca así el escape matándola a su nacimiento, momento en que el beneficio es total. Por otra parte, estamos servidos generalmente por lecheros más que por ganaderos. El lechero tiene la ternera como un segundo producto. No se dedica a ella industrialmente, consumir unos diecisiete kilos y la ganancia, al trabajar este género en pequeña escala, no es posible.

En los Estados Unidos, por ejemplo, las terneras no las crían los lecheros, sino unos ganaderos dedicados exclusivamente a ponerlas en su peso óptimo. La ternera pasa de unas manos a otras, produciendo riqueza, hasta quedar lista para el consumo. En España falta esta industria que se dedica a comprar las terneras vivas y llevarlas a su peso ideal.

(Foto Penny.)



PILAR NO MIENTE A LA PRENSA Calor de San Miguel, el del verano. Calor, sí, señores. Y en Madrid sigue la vida nocturna de los turistas y los pocos «Rodríguez» que nos van quedando en la noche nos encontramos a Pilar Laguna. Traje blanco sobre coche blanco. Y sonrisa abierta, como debe ser. A Pilar ya la conocen ustedes: actriz de cine, de teatro y de televisión. Ex universitaria, ex estudiante de derecho y con esa grata figura que salta a la vista. Pilar sonríe y habla a un mismo tiempo:

- Jamás dije mentiras a un periodista.
- Haces pero que muy requetebién. Dinos entonces una verdad.
- Que hace menos de quince días he terminado el rodaje de dos películas: «Julietta engaña a Romeo» y los «7 magníficos».
- Gracias por la noticia.

(Foto Hispania.)



XAVIER CUGAT SE CASA Un clavo quita otro clavo. Eso debió pensar el famoso músico catalán, afincado en Nueva York, Xavier Cugat, tras su divorcio de la bella Abbe Lane. Charo Baeza, una linda sevillana, sustituyó primero a Abbe en el conjunto de Cugat, como bailarina, y ahora va a sustituirla en el corazón de Xavier, ya que ambos han anunciado su próxima boda en una conferencia de Prensa, con pose cariñosa y todo. Cugat tiene sesenta y tres años, y Charo Baeza, dieciocho. (Fotofax PUEBLO.)

ESCRIBEN: RAFAEL MUÑOZ LORENTE ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ MARISA GARRIDO ★ YALE ★ CESAR DE NAVASCUES

«HAGO UN CALCULO QUE LOS CEREBROS ELECTRONICOS NO PUEDEN REALIZAR»

◆ Veintiún años para editar un libro sobre el método de corrección instantánea

El día 23 de marzo de 1943 PUEBLO lanzó la noticia de la aparición en España del método original de corrección instantánea denominado Autocorristan. Su autor, el matemático Férez, un humilde maestro nacional. Hoy, veintiún años después, aquella idea expuesta con toda modestia es un libro declarado de utilidad pública por el Ministerio de Educación Nacional.

Esta vez, en el caso de Antonio Hernández Férez, autodidacta, investigador de cálculo aritmético, hecho maestro a costa de innumerables sacrificios, se ha visto coronado por

el éxito. Los esfuerzos de toda una vida están convertidos en franca realidad: en un libro. La máxima aspiración de este hombre, padre de diez hijos, que ha sacrificado todo porque el triunfo, su triunfo, sea exclusivamente español. Varias editoriales extranjeras habían ofrecido a este maestro la exclusiva de la edición, pero Férez, amante de todo lo suyo, orgullosamente español, desestimó las ofertas y esperó. Veintiún años ha esperado, pero al fin su libro está en las librerías.

—Durante estos años —nos dice Férez— he recibido el apoyo moral de PUEBLO, que fue el primero que creyó en mí. Siempre se hizo eco de todas mis investigaciones, sin tacharme de loco o de visionario. También algunas autoridades me han ayudado, y varias imprentas, modestas, fiando en mi palabra, fueron editando mis trabajos de investigación, así como varias librerías madrileñas que me dieron facilidades para exponer mis obras en el lugar más destacado de sus escaparates.

Antonio Hernández Férez está contento. Trae en sus manos un libro, su libro. Lo enseña a todo el mundo. Es su obra, una obra meditada durante muchos años, quizá los mejores años de su vida.

—En cuanto a los apoyos económicos—dice ahora el matemático Férez—puedo decir que no he recibido ninguno, pues si alguien me ofreció editar alguno de mis trabajos fue en las mínimas condiciones que no me parecieran decentes aceptar. Tanto es así que este libro se ha editado gracias a un préstamo que como maestro nacional tengo derecho y que se me concedió a descontar de mi sueldo.

El matemático Férez calla. Se duele un poco de lo que ha dicho. Está delante un hijo suyo, uno de los diez que tiene.

—Creo que ahora ha cambiado todo—nos dice—, pues espero que todos los maestros adquieran mi libro y me sea posible ganar algún dinero. No me importa el dinero ni me ha importado jamás, y la herencia que pienso dejarles a mis hijos es ésta: mis libros de investigación, mis recortes de Prensa y mi honestidad. Creo que es bastante y ellos lo comprenderán cuando sean mayores.

Después de pronunciar las últimas palabras, el matemático Férez levanta la cabeza. Mira hacia el techo. Frunce las cejas. Piensa. Al cabo de unos segundos dice:

—Apunte usted que me atrevo a afirmar que el cerebro electrónico no puede calcular completa la fracción decimal periódica pura de uno partido por doscientos cincuenta y siete o uno partido por doscientos sesenta y nueve. Esta es mi última experiencia. Ese cálculo sólo lo conocemos Dios y yo.



Teledo 138
Telfs. 265 84 83 y 265 74 30.

DIEZ MINUTOS

Lo tendrá al corriente en un solo día de cuanto ocurre durante la semana

Este sábado publica entre otros reportajes de interés:

- EL NAUFRAGIO DEL YATE DEL AGA KHAN.
- LA REACCIÓN DE «SISAL» AL ENTERARSE DE LA BODA DE ALAIN DELON.
- MARIA GRANDESSO QUE PREDIÓ LA MUERTE VIOLENTA DE KENNEDY. HA DICHO QUE GOLDWATER GANARÁ LAS ELECCIONES NOROCCIDENTALES.
- LOS VERDADEROS NOMBRES DE LOS ACTORES FAMOSOS DEL MUNDO DEL CINE.
- COMO SE ESCAPO DE LA CARCEL CHARLES WILSON, EL FAMOSO ASALTANTE DEL TREN COBRE.
- SE HAN DESCUBIERTO UNAS PILDORAS QUE PERMITEN VER EN LA OSCURIDAD.

Y todas las demás informaciones de la semana

DIEZ MINUTOS

Se vende en toda España al precio de 5 pesetas

Dynachrome

La nueva y revolucionaria película en color que le ayudará a filmar con éxito

Pídala a su proveedor

3M Dynacolor Corp. Rochester, U. S. A.



Barrio del Pilar: Invasión de perros

TODOS los días, sobre las siete de la mañana, sufre el barrio del Pilar una verdadera invasión de perros. Vienen en manadas de un grupo de chabolas situadas al final de la calle Blanco Argibay, pertenecientes a un grupo de basureros.

Se dedican los perros a comer en los cubos de basura de los vecinos. Estos perros, indocumentados en su totalidad, suponen un verdadero peligro. Las enfermedades que pueden contraer por su alimentación son infinitas y rápidamente propagables a toda la manada, que es lo peor. Los vecinos hacen tiempo que se preguntan si existen los laceros o si han pasado a ser sólo un recuerdo.

(Fotos Penny.)

Sugerencia

Los vehículos que sirven las líneas 27, para los madrileños que viven más allá de la plaza de Castilla, y del 7, para los que intentan tomarlo en la parada de los Nuevos Ministerios, son insuficientes.

En una amable carta, un comunicante sugiere que se trace una línea de autobuses que hiciera el recorrido desde cualquier lugar del centro hasta la plaza del Cuco pasando por la avenida de la Luz.



MALOS OLORES

¡Qué malos olores hay en la Casa de Campo!, dicen los madrileños que van a pasar un rato en este auténtico pulmón de Madrid. Y, efectivamente, en la Casa de Campo huele mal. Y el origen de estos olores, esparcidos a todo lo largo y a todo lo ancho del pintoresco lugar, proviene de este arroyo que corre de la parte Este hacia el Norte. ¿De dónde es este agua? ¿Por qué huele tan mal? Esperemos que se averigüen las causas y se ponga remedio. Es una lástima que tan bello lugar huelga tan mal. Pese al arbolado y al oxígeno y al aire de la sierra cercana. (Foto Torremocha.)

Problemas familiares

Dirigentes de las asociaciones de cabezas de familia y especializadas—padres de subnormales, numerosas, etc.—se han reunido, durante el III Curso de Problemas Familiares, en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander.

Maximino Sanz, presidente de la Asociación de Familias del madrileño barrio de la Paloma y jefe de la Sección de Instituciones Sociales del Instituto Municipal de Educación, que fomenta y asesora las actividades de las asociaciones de pa-

dres, creadas en todas las escuelas municipales, nos ha dicho:

—De todo cuanto se dijo en este tercer curso hay una frase que quedó bien grabada en los padres de familia, muy interesados en la marcha del continente europeo. Fue la del profesor de español en la Universidad de Munich, Francisco Eguiegaray, que nos afirmó: «La juventud rebelde europea no sienta la cabeza.» Y este grave problema de entendimiento de generaciones puede traer graves consecuencias y va entrando en España. El curso nos ha ofrecido una información formativa a los padres de familia, y muy especialmente a los que hemos de llevar la responsabilidad de una actividad asociativa. Ahora comienza el verdadero curso. Queremos una intervención en los problemas de la educación, consumo y vivienda de un modo preeminente. Otros, sin que sean secundarios, vendrán después.

EL GRAN SAN BLAS

NOs escribe don Joaquín García Dosio acerca de la información que sobre el barrio del Gran San Blas publicamos el pasado día 13 en estas mismas páginas.

Los titulares eran así: «SAN BLAS, MUCHOS PROBLEMAS.»

- No hay higiene.
- No hay comercio.
- No hay transportes.
- No hay iglesias.
- No hay teléfonos.»

Respecto a la higiene, el señor García Dosio dice que sólo en pequeñísima parte y desenfocadamente se aborda este problema.

Respecto al comercio afirma que la apreciación es verídica, si se ciñe exclusivamente a los «bajos de las casas».

Respecto a los transportes dice: «Muy lejos de la veracidad de la recta apreciación y del «enfoque.»

Respecto a las iglesias afirma que omite «comentar las incongruencias y errores de ese párrafo.»

Respecto a los teléfonos expresa su total acuerdo con la información publicada el pasado día 3

Cámaras - Mostradores

Vitrinas - Armarios

FRIGORIFICOS

COLD

FABRICACION E INSTALACION

SANDI, 16

(Vallecas-Pueblo)

TELEFONO 203 05 42 MADRID



221-18-08
PLAZA DEL REY. 7

¿ ES POSIBLE ? ¿ TEMPERATURA DELICIOSAMENTE CLIMATIZADA al AIRE LIBRE ?

¡ Si !, pero solamente

en

CASABLANCA

(A TECHO DESCUBIERTO)

RUESCAS - Mc CANN ERICKSON, S.A.

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

ROCIO DURCAL
en «Un domingo en Nueva York».
Teatro Infanta Isabel.
ADOLFO MARSILLACH
dirige a Rocio Durcal en «Un domingo en Nueva York». Teatro Infanta Isabel.
INFANTA ISABEL
Arturo Serrano presenta a Rocio Durcal en «Un domingo en Nueva York», con el primer actor Carlos Larrañaga, Francisco Valladares, Victor Valverde, Pilar Puchol, Ramón Reparez. Dirección: Adolfo Marsillach. Decorados: Emilio Burgos.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (Refrigerado). — 7 y 10, 45. ¡Clamoroso éxito! Casen presenta el super-espectáculo cómico-musical ¡¡Es bromal!... (con Mari Carmen Casas, Orlando Marconi, ballet francés Les Doris Girls. ¡Última semana!
CALDERON. — 7, 10, 45: Guitarra y canela. Rafael Farina, Esmeralda Mistral, Niña de la Puebla, Los dos Españoles, Luquitas de Marchena, Angelita Font, Pepe Soto, Los Rikels, Gracia de Cádiz, gran ballet Festival y la colaboración especial de Adelfa Soto.
CLUB (Refrigerado). Bajos Palacio de la Música. — 7, 11: Pastor Serrador, en «Las mujeres nos asustan! Versión: Félix Ros. Domingo, último día de actuación.
COMEDIA (Compañía titular). — 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia, de Miguel Mihura, con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel.
GOYA. — Próximamente, Carlos Lemos y María Luisa Ponte, en Una estatua para las palomas (de A. Escárzaga. Dirección: Eduardo Fuller).
INFANTA ISABEL (221-47-78). — Martes, inauguración de la temporada. ¡Acontecimiento! Arturo Serrano presenta a Rocio Durcal, en Un domingo en Nueva York. Un divertidísimo éxito mundial. Versión: López

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

Rubio. Dirección: Adolfo Marsillach.
LARA (221-16-31). — 5, 30 tarde y 8 noche, presentación en la escena, por primera vez en Madrid, del famoso teatro de marionetas de Hertha Frankel. Apto. (Despáchase para cinco días).
LATINA (Empresa Colsada). — 7, 11: Compañía titular de revistas, con Manolito Codoso, Mary Francia, Paquito de Oca, y de la nena... ¿qué? Una revista con... chispa.
MARAVILLAS. — 7, 15 y 11: Un loco hace ciento (de Arana y Galindo), con José Sasatornil.
MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67. Refrigerado. Compañía Berta Riza y Ricardo Lucía). — 7, 11 noche: BLANCA POR FUERA Y ROSA POR DENTRO (de Enrique Jardiel Poncela).
REINA VICTORIA. — 7, 11: Angel Picazo y Luis Peña, en La prueba del tres, con Raquel Daina y la colaboración de Margot Cottens. Director: José Osuna. (La más audaz y divertida obra del autor de «El huevo».)
ZARZUELA (221-43-41. Primera temporada género chico). — 7 y 10, 45: La verbena de la Paloma y La Revoltosa. (Domingo y lunes, dos únicos días.) Venta anticipada. Localidades de 50 a 15 pesetas. Local refrigerado.

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL (Tel. 2314607). 7 y 10, 45. ¡Éxito apoteósico! Así es el cante. Antonio Molina, Niña de Antequera, Herminas Alcáide, Los Canasteros, Mary Carlota, Manolita Moreno, Los Aguilares y más de 20 figuras. (Localidades con cinco días.) Apto.

CINES

SESION NUMERADA
ALBENZ (Refrigerado). — 11 mañana función especial: 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Tecnicolor. Cinerama apto todos los públicos. Pases película: 11,10, 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)
ARGUELLES. — 4,30, 7 y 10,30: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)
AVENIDA (221-75-71). — 4,30, 7 y

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

10,30: 10. calle Frederick (Gary Cooper. Diana Versi). (2.ª semana.)
BARCELÓ. — 4,30, 7 y 10,30: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)
BENLURE (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Horas robadas (Susan Hayward). (Color.)
CALLAO (Refrigerado). — 4,30, 7, 10,30: Gringo (Richard Harrison, Mikaela). (Color. Mayores 14 años. Último día.)
CAPITOL (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Los locos años veinte. (Un documento gráfico de los tiempos del charleston.)
CARLTON (Ayala, 95. Teléfono 256-18-30. Refrigerado). — 4,15, 7 y 10,30: El tulipán negro (Alain Delon, Virna Lisi). (70 mm. Pantalla gigante. Eastmancolor. Tolerada.)
COLISEUM (Refrigerado). — 4,30, 7, 10,30: Enfermero a la fuerza (Norman Wisdom). ¡El mayor suceso cómico! Para todos los públicos.
CONDE DUQUE (Refrigerado). — Matinal, 11; 5 y 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (En Todd-ao, 41 semana.)
FANTASIO (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Noches del universo. («Show» de atracciones nocturnas. Color.)
FIGARO (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Noches del universo. («Show» de atracciones nocturnas. Color.)
FUENCARRAL. — 4,30, 7, 10,30: Horas robadas (Susan Hayward). (Color de Luce.)
GRAN VIA (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: Silencio de muerte (Kirk Douglas, Nick Adams).
LOPE DE VEGA. — 4,30, 7, 10,30: Horas robadas (Susan Hayward, Michael Craig).
MADRID. — 4,30, 7, 10,30: Juana Gallo (María Félix).
MARVI. — 4, 7 y 10,30: Frankenstein 1970 (Boris Karloff).
PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). — 6,30, 10: La caída del imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanorámica. 70 mm. Technicolor. Tolerada.)
PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa). — 4,30, 7 y 10,30: Encuentro en París (Audrey Hepburn, William Holden). (Technicolor. Cinemascope.)
PAZ. — Matinal, 11; 6,30 y 10: Ese mundo maravilloso. (S. E. Todd-ao 70 mm. Venta anticipada. Tolerada.)
POMPEYA (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: El espontáneo (Jorge Grau, Luis Ferrín, Fernando Rey).
PROYECCIONES (Refrigerado). — 6,15 y 9,45: El mundo está loco, loco, loco, loco. (Cinerama. Technicolor. Pases película: mañana, matinal, 11; 6,25 y 9,55. Todos los públicos. Precios populares de verano.)
REX (247-12-37). — Continua de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,30 noche: Tambores lejanos (Gary Cooper). (Tolerada.)
RIALTO. — 4,30, 7 y 10,30: Noches del universo. («Show» de atracciones nocturnas. Color.)
RICHMOND (Aire acondicionado). — 4,30, 7 y 10,30: Gringo (Richard Harrison). (14 años.)
SALAMANCA (Aire acondicionado). — 4,30, 7 y 10,30: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Apta.)
SAN CARLOS. — 5,45 y 9,15: Apár-

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

tate, cariño (Color. Cinemascope) y Los muertos no perdonan.
SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 10,30: Fort-Apache (John Wayne, Henry Fonda). (Tolerada.)
TIVOLI (Refrigerado). — 4,30, 7 y 10,30: La isla de la ambición (Richard Harrison, Michele Mercier). (Color.)
TORRE DE MADRID (247-16-57). Mañana, matinal a las 11. 6,30, 10: West Side Story. (Todd-ao, 70 mm. Clima artificial Carrier.)
UNIVERSAL CINEMA. — 4,30, 7 y 10,30: Las mujeres primero (Eddie Constantine).

SESION CONTINUA

ALCANTARA. — 4: Los titanes, Siete espartanos. (Toleradas.)
ALEXANDRA (Refrigerado). — 10 mañana: Las mujeres primero.
BAHIA (Refrigerado). — 4: Garras de muerte y Sammy. (Toleradas.)
BELLAS VISTAS (2335444). — Fiel amigo y El hombre que mató a Liberty Wallace.
CANDILEJAS (Refrigerado). — 4: La misteriosa dama de negro y Las mujeres primero.
CAPRI (252-10-69. Muy refrigerado). — 3,30: South Pacific y Las mujeres primero. (Primer reestreno.)
CARTAGO (257-70-23). — Continua desde las 5: Las cuatro verdades y Las mujeres primero.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

COLON. — 4,30: La Casa de la Trova, Alias Jesse James (Bob Hope). (Toleradas.)
CONCEPCION (Refrigerado). — 5: La isla misteriosa y El tesoro de Sierra Madre. (Tolerada.)
CHUECA. — 4,30: Al borde del infierno. Las minas del rey Salomón. (Tolerado.)
DOS DE MAYO. — 4,30: La bahía de los contrabandistas, Lachica del árbol. (Toleradas.)
EMPERADOR (243-11-51). — Continua 5: Torre partida (Adolfo Marsillach) y El árbol de la vida (Elizabeth Taylor). (Ambas color. Cinemascope.)
GONG. — 5: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)
IDEAL. — 4,30: Una rubia para un gangster, Frankenstein. (Mayores 16 años.)
IMPERIAL (Refrigerado). — Continua 10 mañana: Cincuenta y cinco días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner). (Supertecnirama 70 mm. Technicolor. Tolerada.)
MAGALLANES. — 3: La corona encadenada y Mi mula Francis. (Tolerado.) (¡Do-re-mi-fa-sol! ¡No! Re-frí-ge-ra-do.)
MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 256-62-11). 4,30: Las mujeres primero.
MONUMENTAL (Refrigerado). — 4,30: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard). (Tolerada.)
MUNOZ SECA (231-51-41. Refrigerado). — 10 mañana: La corona encadenada y Mi mula Francis. (Tolerado.)
PALACE (Refrigerado). — 4: El espontáneo (Gorge Grau, Luis Ferrín, Fernando Rey).
PALACIO DEL CINE. — 5: Las mujeres primero.
PANORAMA (Refrigerado). — 5: Los héroes están cansados y Mi encantadora asesina.
RIVIERA (265-07-55. Refrigerado). 5: Las minas del rey Salomón y Sargento York. (Refrigerado.)
ROSALES (Refrigerado). — 4: La isla de la ambición (Richard Harrison, Michele Mercier). (Color.)
SAINZ DE BARANDA. — 4: Crimen a las siete. Sombrero de copa.
SAN DIEGO (Puente Vallecas). — 4,30: Motín en el «Defian». Siete espartanos. (Toleradas.)
SOL. — 10 mañana: Hiroshima, la ciudad marcada (Cinemascope) y Usted tiene ojos de mujer fatal. (Color.)

SORRENTO. — 4: Cazador de forajidos y Sammy. (Toleradas.)
URQUIJO (Refrigerado). — 5: Complementos y Las mujeres primero.
VOZ (Alcalá, 185. 2-45-82-99). — Continua desde las 5: Frankenstein 1970 (Boris Karloff). (En versión original, con rótulos en español.)

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Tel. 276-00-17). — Martes, 15, inauguración. La más explosiva y fabulosas vedettes.
CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132. 17 grados). — Dos grandes ballets. Victorio Jack. Cuarenta vedettes en pista.
CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Glorieta Quevedo). — Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89. Refrigeración ideal). — Molin Rubi, Garcimora, Los de la Cava. Y las más guapas vedettes.
CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado). — Tres orquestas. Únicamente tardes.
CONGA. — Grandes atracciones. Esperanza y Carlos. Esther. Mercy Peña. Orquestas Herrero y Abalos. Canta Néstor.
EL BOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléf. 248-50-81). — Jueves 17, tarde y noche, inauguración temporada.
FLORIDA PARK (Tels. 273-10-74 y 273-10-99). — Presenta Raphael.
ISMAEL CLUB. — El club de sus tardes y el cabaret de sus noches. Plaza de Santa Ana, 9.
LA GALERA (viviolar, 8. Fantástica temperatura: 18 grados de aire puro por refrigeración moderna). — El mejor espectáculo internacional. Ambiente incomparable.
LA PISTA. — El mejor ambiente. Metro Ciudad Lineal. Noches estupefactas. Orquestas, atracciones. Tardes, bailes selectos.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). — Sábados, domingos y festivos, tardes: Té-baile. Orquestas y atracciones. Fin de temporada de verano.
LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). — La sala brillante de la capital de España. Totalmente reformada. Un ambiente acogedor hasta la madrugada. Calle Atocha, núm. 125. Teléf. 230-31-19.
MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Teléf. 253-01-59). — Siempre las mejores orquestas. La sala de juventud con ritmo internacional. Únicamente tardes.
MICHELETA CLUB (Night-club. Teléfono 248-50-55). — Tarde y noche presenta en una temperatura ideal The Other Brother, Miguel de Sandoval y su ballet de arte español, Filippo Carletti, quinteto: la orquesta de J. Poci... y siempre las más bellas modelos.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16). — Tarde y noche: Connie and Adolphe. 12 noche: Espectáculo típico español.
NUEVA ROMANA (Restaurante-boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 276-00-61). — Tarde y noche: Los Payadores, Gloria Raff y un gran programa, con las más lindas maniqués.
PAVILLON (Telefonos 226-16-93 y 275-01-42). — Cuarteto Candilejas, Rocio Jurado y un fantástico programa de atracciones.
TEYMA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB (2-47-10-24). — Ballet Antonio Alegrias, ballet Jerry Girls Tino Bernal.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Vitoria, 8). — Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.
FRONTON MADRID. — 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta-punta, con tres quinielas.
FRONTON RECOLETOS. — 10,30: Zubielqui-Landa; Begoñés V-Garay. Oroz III-Zarandona; Begoñés VII-Absúa.

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

**TEATRO
INFANTA ISABEL**
MARTES
INAUGURACION TEMPORADA
ARTURO SERRANO
PRESENTA
ROCIO DURCAL
EN
**UN DOMINGO
EN NUEVA YORK**
de KRASNA
Versión, LOPEZ RUBIO
Con el primer actor
CARLOS LARRAÑAGA
FRANCISCO VALLADARES
Victor Valverde, Pilar Puchol,
Ramón Reparez
Modelos de la señorita Durcal:
BARAN DIARAN
Producción: R. D. L. S.
Decorados: EMILIO BURGOS
Dirección:
ADOLFO MARSILLACH
Un divertidísimo éxito mundial!

ESTAD O DE VALLECAS

Mañana domingo
9,45: PARTIDO AMISTOSO
DE JUVENILES
REAL MADRID C. DE F.
C. D. PAMPLONA
11,30: COPA RAMON TRIANA
REAL MADRID C. D. F.
ARANJUEZ C. DE F.
General, 10 pesetas

RELOJ TITAN EL TITAN DE LOS RELOJES

La Riviera

PUENTE DE SEGOVIA

SABADOS,
DOMINGOS
Y
FESTIVOS

TARDES, THE-BAILE

CON LAS MAS
MODERNAS
ORQUESTAS



por emilio g. loygorri

PEPITA CACHERO: REPOSO

Guapa, guapísima, pero agotada, Pepita Cachero ha tenido que tomarse unas vacaciones, casi por prescripción facultativa.



tativa, ya que durante dos años y medio, consecutivos, ha venido trabajando sin descanso.

A su regreso de Alicante, Pepita actuará en distintos «music-hall» madrileños hasta su incorporación a una nueva formación teatral.

El Anticuario abre sus puertas

Madrid, pasado el verano, vuelve a normalizarse. Los madrileños, cansados y morenos, retornan a sus hogares, dejando atrás recuerdos de la playa o la montaña. De nuevo nuestra capital empieza a sentir el alegre palpitar en sus calles, y nuestros mejores restaurantes, que durante la época estival cerraron sus puertas, las abren de nuevo. Esto sucede con EL ANTICUARIO, elegante y señorial como ninguno, que el pasado día 9 ha inaugurado la temporada dispuesto a ofrecer a su distinguida clientela su magnífico servicio.

EL ANTICUARIO —restaurante—, Plaza del Marqués de Comillas, 2.

«PICHI»!!

LA REPARACION DE

Celia Gámez

EN VERSION MODERNA DE

«LAS LEANDRAS»



Les presentamos al «Pichi», que allá por los años treinta revolucionó la moda, los modos y hasta el habla. El «Pichi» que se popularizó en toda España y en toda América, ya que lo popularizó Celia Gámez. La Gámez, que ha sido y es la primerísima, la vedette fulgurante que temporada tras temporada ha entusiasmado a Madrid y ha sido permanente comentario de las gentes, intérprete famosa de mil números, y que ahora vuelve al escenario del Martín a venderle a usted, señor, un narido, «que no cuestan dinero y son lo primero para convencer», y a mostrarle que «Pichi» sigue siendo «Pichi», y ella... ¡ella!

También volvió SARITA

Para convencer de los que van «volviendo», no hay como pasarse por Valentín, y así registramos la presencia de la señora de Ramírez Olalla (Sara Montiel) con su esposo, acompañados de los señores de Palacios, gerente de este último de Zumos de Navarra.



Hoy, en «GRAN PARADA» de TV. E.

Podrán admirar la
actuación personal de

LOS 5 LATINOS



ARTISTAS EXCLUSIVOS DE DISCOS

BELTER

CAPRI

(SALA DE FIESTAS)

Avenida de la Independencia, 19
ZARAGOZA

Recuerda a los asistentes al partido

Español - Real Madrid

que en esta sala vienen actuando

Naima Cherky

(la vedette de Madrid)

con éxito arrollador

y el ballet LAS SEVILLANAS

THE INFANTE MANUEL

Ballet LAURI, con sus pimpantes modelos;

MARGARITA SANTOS, del Carrousel de

Madrid, un delicioso complemento artístico,

y la sensación musical de Zaragoza:

RAFAEL DE LA ROSA y su conjunto atracción

Tragicomedia del hombre que soñó llevar una vida diferente

FILE primera, número 2. Hundido en esa butaca del Beatriz, Juan Ignacio Luca de Tena presencia el ensayo de su próximo estreno en el Alcázar. Porque, como ambos locales pertenecen a la empresa Fraga, hay «sesión continua» en el de la calle de Hermosilla: de tres y media a seis, «Paco Sánchez»; de siete en adelante, «El arte de amar», según tuvo el gusto de informar a ustedes. Dirige los dos Cayetano Luca de Tena. Al otro lado de la sala —fila segunda, número 5, concretamente— observa lo que dicen y hacen, en escena, Irene Gutiérrez Caba e Ismael Merlo, pareja base de la comedia. El tándem Luca de Tena va diciendo el diálogo para su respectivo capote. Debe encontrar perfecta la interpretación, pues sólo de tarde en tarde interrumpe uno de ellos —generalmente, Juan Ignacio— para rectificar no el tono ni el matiz, sino la precisión de vocablos, insuflados por femenina voz de consuetudina desde el lateral izquierda.

—¿No ibas a titular esto «Historia de un crimen»? —inquiere el autor, que me hizo tomar asiento a su lado, aprovechando breve pausa. —Acabas de asistir al «re-bautizo» de la comedia —responde—. Encuentro que es más



María Saavedra recibe un consejo de Cayetano Luca de Tena.



Una opinión de Ricardo Canales, cuyas expresivas manos casi ocultan el rostro de Cayetano Luca de Tena.

con mi manera peculiar, y españolizando el ambiente: Madrid y la fonda de la estación palentina. Cayó un ejemplar del original en mis manos. Me interesó el tema, por reflejar la lucha entre la vida que llevamos y la que nos hubiese gustado tener, que nos atañe a todos...

—Incluso a ti, que, con cuanto has conseguido merecidamente, hubieses querido ser actor antes que nada. ¡Y lo habrías sido magnífico, según has demostrado!

—Me enteré de que en Ita-

lia no había pasado nada en su estreno, pero me siguió gustando. Y durante mi viaje reciente a América la escribí, en casa de mi hija la monja, en Los Angeles. Después localicé a Cataldo y le ofrecí el correspondiente porcentaje, que aceptó sin discusión.

—¿Quiénes incorporan los personajes principales?

—Aparte los que has visto, Ricardo Canales, en un psiquiatra loco, y María Saavedra. Los decorados son de Emilio Burgos. Y cada una de las

dos partes se divide en tres cuadros.

Cayetano nos pide silencio. Reanuda el ensayo. Ricardo Canales refiere la feliz existencia conyugal del pobre «Paco Sánchez». «Demasiado feliz para ser real», viene a decir el médico chiflado. Juan Ignacio y Cayetano Luca de Tena no me quitan ojo, por ver la impresión que me va produciendo el monólogo. ¡Claro, como ellos están en el secreto!...

Serafin ADAME

(Fotos Guarner.)

Las Rías Bajas nos dieron el optimismo necesario para continuar nuestra

VENTA SOCIAL

TELEVISORES

Primeras marcas nacionales SIN RECARGO

REGALAMOS:

Antena exterior e instalación.
Mesa ruedas formica.
Elevador 300 W.

aralejo

CARRERA SAN JERONIMO, 18, 1.ª DERECHA

Teléfono 231 13 80

Necesitamos 100 vendedores

adecuado, puesto que no escribí una trama policiaca, sino psicológica, que puede referirse a la vida de un hombre cualquiera.

—Pero ¿hay crimen?

—Y con lo que han dado en llamar «suspense», que sólo es intriga, a la manera eterna del teatro.

—¿A quién matan?

—Pertenece al secreto sumario, querido —sonríe Juan Ignacio—. Sólo te consiento que digas que muere el Destino, la Fatalidad. Eso que, alternativamente y según las consecuencias que acarrea, llamamos Suerte o Desgracia.

—¿Cómo tú, que tan escasas traducciones has hecho, te fijaste en lo escrito por un dramaturgo italiano casi desconocido: Gaspare Cataldo?

—La obra, ante todo, no es traducción, ni siquiera «versión libre». Me limito a tomar la idea, a inspirarme en ella, para construir y dialogar de nuevo,

CINE

Pompeya y Palace: «El espontáneo»



Luis Ferrín, Fernando Rey, Anabel Jordá y Antonio Riquelme.

Producción española, en blanco y negro, con algunos fotogramas en color. Guión: Eduardo de Santis, Víctor A. Catena y Jorge Grau, que dirigió. Intérpretes principales: Luis Ferrín, Fernando Rey y Ana María Noé. Asunto: sainete tragicómico. Sinopsis: Andanzas de un muchacho madrileño con ambiciones y sin base para triunfar.

Creo que Jorge Grau se ha equivocado desde el título al desenlace. Porque llamar «Espontáneo» a ese «Paco», mixto de vago y gamberro, es tan

¡¡GRAN OPORTUNIDAD!!

Por 650.000 pesetas, sea propietario de un chalet, con parcela de 1.000 metros cuadrados, en la bahía de Alcudia, de Palma de Mallorca.

Información en Madrid:

Sr. CELEMIN

Padilla, 45. Tel. 276 55 99

De 10 a 2 y de 5 a 7

CARPINTEROS

Oficiales primera y segunda, se necesitan en BORDA Y COMPAÑIA

Méndez Alvaro núm. 35

MADRID

(10.449.)

CRITICA

erróneo como hacerle tirarse al ruedo de una plaza de toros al sonar el clarín para el último tercio, cuando lo habitual es que lo hagan al salir el cornúpeto, según sabe cualquier mediano aficionado a nuestra fiesta. Por lo demás, el argumento no existe, pues sería pretencioso dar semejante categoría a la sucesión de unos cuantos episodios sin más nexo común que el del protagonista; el planteamiento es falso, confuso el desarrollo, desagradables los incidentes y convencionalismo el desenlace. Para dar «novedad» a tal cúmulo de incongruencias, el director comienza con larga secuencia dialogada en inglés «para mayor claridad», que sobra en su noventa por ciento, e incluye unos cuantos planos en borroso color, con daño para la vista del espectador, que sólo consiguen dar aire de españolada y cromo de almanaque «typical» a las vistas de la corrida. ¿Será, quizá, esa «propaganda» de nuestra Patria la que motivó que esta cinta haya acudido al Festival Internacional de Karlovy Vary «oficialmente seleccionada»?

En cuanto a la labor directiva, está tan alejada de la escuela nacional como cercana a la fracasada de Antonioni. Es curioso ver con qué rapidez «quema» modas y etapas un arte joven, como el cine, mientras el teatral mantiene vigentes las fórmulas, clásicas y modernas, dignas de respeto. Grau maneja la cámara con morosa delectación, que el público toma por pesadez, fundadamente. Se detiene en detalles pueriles o de dudoso gusto —cierta actitud del amigo gordo y gamberro, inspirada en «La escapada», pero realizada con menos naturalidad— y presenta, en suma, una antología del arrumbado neorealismo latino, en el que ya no inciden ni sus auténticos inventores. Hay alguna escena con buen encuadre, producto más del oficio que de la inspiración.

Extraordinario Luis Ferrín, protagonista integral, que muestra desparpajo, naturalidad, simpatía. Al chaval —seleccionado entre medio millar de aspirantes, según cuentan— le dieron una mención honorífica en el festival de marras y le aguarda un brillante porvenir, si no se malogra (le malogran) luego de esta primera aparición en las pantallas. Del extenso reparto veterano, es justo destacar la sobriedad expresiva de Fernando Rey en el peligroso y equívoco pintor de «collage» y la serena mueca dolorida de Ana María Noé en su corto papel.

G. DE LA P.

POMPEYA-PALACE GAYARRE

EL PROXIMO LUNES, Y PATROCINADO POR EL CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS, SE ENORGULLECE EN PRESENTAR

¡ALGO NUEVO EN EL CINE!
¡ALGO NUEVO PARA SU SENSIBILIDAD!

UN FILM DE AGNES VARDA
CORINNE MARCHAND



RICHEL LEGRAND
DOROTHEE BLANK
ANTOINE BOURSEILLER

“CLEO DE 5 A 7” es una cita, una coquetería de una mujer hermosa que se siente sola

Un descubrimiento de infinitos matices, un mundo de maravillosos contrastes, una mujer de inolvidables sugerencias, una película de excepcionales logros, una obra maestra, en suma

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

LUCHANA - IDEAL MARVI-TEXAS-VOZ

PROXIMO LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE

Un padre muy preocupado por el porvenir de su hija y una hija muy despreocupada por el presente de su padre



James Stewart
Sandra Dee

AUDREY HEPBURN
MADONNA MORICI
PHILIPPO TOMMASI
HENRY KOSTER
ESPANOLA EN LA NOVELA DE JENSEN Y SEIBT SPINER



MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

LEA MASSARI en... María Jerónima, la mujer que ama a un bandido, que se casa con él bajo las armas, que huye de él, que se sacrifica por él



LLANTO POR UN BANDIDO



Un film polémico de hoy que enjuicia personajes y hechos que no debieron existir... pero que existieron en la España de 1800

(C. P. C. 3.762-38. 13-VIII-64.)

ESCISION DE LOS COMUNISTAS MEJICANOS

La Central Campesina, en manos de la facción pro china

MEJICO, 12.—Los elementos pro chinos han conseguido hacerse con el mando de la Central Campesina Independiente (C. C. I.), en la primera escisión abierta en las filas comunistas mejicanas.

Su victoria ha sido precedida de la expulsión de once dirigentes moderados prosoviéticos de la organización, entre los cuales se encuentra Ramón Danzós Palomino, ex candidato a la presidencia del partido comunista mejicano.

En una resolución adoptada por el C. C. I. se trata a los expulsados de traidores y «vulgares oportunistas». Los observadores opinan que esta depuración está destinada a radicalizar las actividades de la organización, la cual dice representar a tres millones de trabajadores del campo. (Efe.)

CASTRO CAERA EN 1965

WASHINGTON, 12.—El senador demócrata George A. Smathers ha vaticinado que la caída de Fidel Castro sobreveniente Smathers ha manifestado ante el Senado que «las medidas adoptadas contra Castro... le han aislado ya económica y políticamente», y añadió: «El sueño de un hemisferio democrático, próspero y seguro desde el Círculo Ártico a la Tierra del Fuego promete ser, más que nunca, una realidad.» (Efe.)

Real Madrid Club de Fútbol

Se recuerda a los señores compromisarios del ejercicio 1964-65 que la junta general de socios tendrá lugar, a las doce horas de MAÑANA DOMINGO, en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio, plaza de la Independencia, número 1.



JOHNSON, en las zonas afectadas por el huracán «Dora»

JACKSONVILLE.—El Presidente Johnson se trasladó a esta ciudad para inspeccionar personalmente las zonas devastadas por el huracán «Dora» en Florida y Georgia. Desde su avión, que voló sobre toda la región a escasa altitud, el Presidente contempló el desolador espectáculo.

Solamente en Jacksonville y sus alrededores se calcula que las pérdidas ascienden a dólares 14.500.000 (870 millones de pesetas). Miles de toneladas de escombros cierran las calles. En algunos lugares los automóviles, arrastrados por las corrientes, se amontonan.

El Presidente Johnson declaró: «Han sido dadas las instrucciones necesarias para que se preste toda la ayuda posible a las gentes afectadas.»

El norte de Florida y región de Georgia han sido declaradas «zonas de calamidad nacional». (Efe.)

Conferencia del Fondo Monetario Internacional en Tokio

Norteamérica critica a Francia e Inglaterra

● "La inflación en Europa no es culpa de los Estados Unidos, y los países afectados pueden resolverla por sí mismos"

● "No podemos unirnos a los ingleses en sus ventas a largo plazo a Rusia"

TOKIO, 12.—El secretario norteamericano del Tesoro, Douglas Dillon, ha defendido con energía la posición norteamericana respecto a los medios de resolver la liquidez internacional.

Durante una conferencia de Prensa celebrada en la capital japonesa, en la que se encuentra con motivo de la Conferencia del Fondo Monetario Internacional, declaró que existían diferencias básicas entre la posición norteamericana y la presentada por el ministro francés de Finanzas, Valéry Giscard d'Estaing, ante la reunión del Fondo a principios de esta semana.

Dillon dijo «creemos con fuerza en la armazón multilateral para resolver los problemas de la liquidez internacional propuesta por Pierre-Paul Schweitzer, director ejecutivo del Fondo Monetario Internacional, pero la posición francesa parece favorecer una aproximación restrictiva, probablemente dentro del «grupo de los diez».

Añadió que los Estados Unidos se oponían a una decisión que fuese aprobada por un pequeño número de países, sobre materias que afectan a gran número de naciones. Dijo igualmente que no podía aceptar el punto de vista francés de que la actual inflación, existente en varios países europeos, procedía de los Estados

Unidos: «no vemos inflación internacional alguna y no tenemos ninguna inflación que exportar».

Dillon dijo igualmente que los problemas de inflación en los países de Europa Occidental podrían ser solucionados por los mismos países interesados, a través de una apertura en las importaciones, particularmente por lo que se refiere a productos agrícolas.

CONTRA INGLATERRA.— Los Estados Unidos y la Alemania occidental han censurado la política comercial británica con respecto a Rusia en la reunión conjunta, que se celebra en esta capital, del Fondo Monetario Internacional (F. M. I.) y el Banco Mundial.

El secretario del Tesoro norteamericano, Douglas Dillon, declaró en una conferencia de Prensa que los Estados Unidos lamentaban la venta de una planta de fibras sintéticas de Gran Bretaña a la Unión Soviética, concediéndole un crédito de quince años.

En cuanto al ministro de Economía germano occidental, Kurt Schmuecker, declaró respondiendo a una pregunta: «No podemos unirnos a Gran Bretaña en su política comercial y de créditos con respecto a la Unión Soviética.»

CONTRA LOS PAISES NACIONALIZADORES.— El Banco Mundial no otorgará pres-

tautos a los países que han procedido a la nacionalización de empresas extranjeras, ha declarado en una conferencia de Prensa, el presidente de este organismo, George Woods. A este respecto ha citado a Indonesia, Egipto y Ceilán.

Por otro lado, Woods ha precisado que una convención internacional, que se reunirá a principios de 1965 para crear una comisión de arbitraje—ambas sujetas a la aprobación de los diversos Gobiernos— que entendería de los litigios entre los Gobiernos locales y los inversores extranjeros, principalmente en materia de expropiación.

Refiriéndose a la oposición manifestada en torno a este punto por 19 países iberoamericanos, así como por las Filipinas y el Irak, Woods ha subrayado que el recurso al arbitraje sería facultativo. (Efe.)



SOLDADOS INGLESES CACHEADOS EN CHIPRE

Un soldado británico, manos arriba, es registrado por policías chipriotas en las calles de Nicosia. Ante estas vejaciones de que son objeto los soldados ingleses y la campaña antibritánica consentida por el Gobierno chipriota, el delegado inglés en la O. N. U. formulará, seguramente, una reclamación ante el Consejo de Seguridad. (Foto Fiel.)

Mazarrón está aquí
¡donde el invierno no llega!

MAZARRÓN

époce PUBLICIDAD, S.A.

LUSS-MAY

(JUNTO A LA FUENTE LUMINOSA DE ATOCHA)

comunica la
inauguración de
su temporada
oficial de OTOÑO

TARDE Y NOCHE,
GRANDES ORQUESTAS
Y ATRACCIONES

¡les esperamos amigos en! **LUSS-MAY**

(Junto a la fuente
luminosa de Atocha)

GISBERT



FRANCO
presidió
las
regatas de
traineras
de
La Coruña

◆ «Montañesa»,
de Pedreña,
consiguió el
Premio de Ho-
nor, Copa de
Su Excelencia

LA CORUÑA, 12. — Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ha presidido las regatas que se han celebrado ayer tarde en aguas de la bahía coruñesa.

Acompañaban al Jefe del Estado y a su esposa el vicepresidente del Gobierno, ministros del Ejército, Marina, Información y Turismo, Educación Nacional, Obras Públicas, Agricultura, jefes de sus casas Militar y Civil y todas las autoridades y personalidades que habían asistido a la inauguración de la refinería de petróleos.

El Caudillo y su esposa fueron recibidos por el ministro secretario general del Movimiento a quien acompañaba el delegado Nacional de Juventudes. El presidente del club náutico le dió la bienvenida oficial al recinto deportivo.

Terminadas las pruebas, que resultaron muy brillantes y competidas, Sus Excelencias fueron obsequiados por la directiva del Club Náutico y, a continuación, procedieron a la entrega de premios a los ganadores.

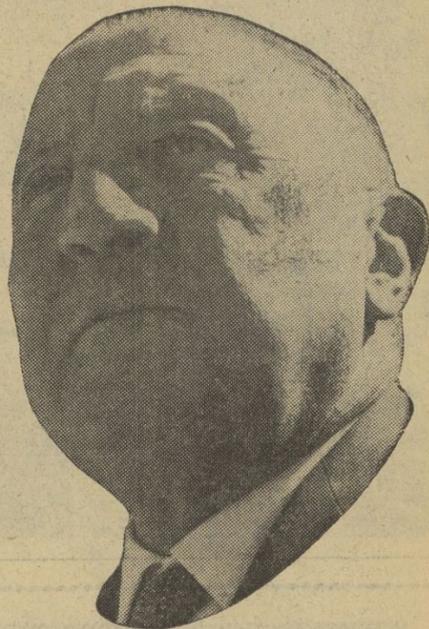
Las regatas de traineras se han disputado en cuatro largos, con tres ciabogas, y un recorrido total de cinco mil metros. Los resultados han sido los siguientes:

1.º «Montañesa», de Pedreña, 20 minutos 6 segundos 8-10. Premio de Honor. Copa del Jefe del Estado, copa del ministro secretario general del Movimiento y 25.000 pesetas.

2.º «Virgen del Carmen», de Educación y Descanso de Meira-Moña (Pontvedra), 20 minutos 21 segundos 6-10. Copa del gobernador civil y 15.000 pesetas.

El trofeo del Generalísimo fue ganado por «Chisco», patrocinado por don Francisco Norés Quesada y don Alejandro Mariñas Fontcuberta.

BERNABEU: "NI MUÑOZ ESTA GASTADO NI EL MADRID TAMPOCO"



En la asamblea de compromisarios, mañana, se decidirán dos cuestiones:

- Situación del Real Madrid ante la Federación Española de Fútbol
- Propuesta del Atlético de Madrid para jugar en Chamartín

dera emoción. El Madrid ha recorrido casi todo el mundo, pero no recuerdo un recibimiento tan formidable. En cuanto al encargado de Negocios de España en Pretoria, señor García Miranda, todos los elogios que yo pueda hacer desde aquí son pocos, comparados con la solicitud, el interés y el fervoroso patriotismo de gran español con que nos atendió desde nuestra llegada hasta la salida. No dejes de hacerlo constar porque es un deber de gratitud.

«NUEVA ERA PARA EL MADRID»

Así titula el «The Star» de Johannesburgo la actuación del Madrid en el primer partido, y Bernabéu lo comenta en estos términos:

—Fue un primer tiempo soberbio, con jugadas rapidísimas por nuestra parte y la de ellos. Nuestro adversario era la selección nacional de África del Sur y sus muchachos se batían con enorme denuedo, pero con exquisita nobleza. ¡Y cómo lucharon hasta el final, aunque nuestros dos primeros tantos les desorientaron por completo! Luego, una exhibición de todo el equipo, sin humillaciones ni «bailes», pero a base de un fútbol como el de nuestros mejores tiempos. No estuve ni en Casablanca ni en Cádiz, y no puedo juzgar, pero sí te aseguro que aquel primer tiempo quedará allí como una de las mejores y más perfectas actuaciones que le he visto al equipo.

Y después, un espectáculo nuevo para mí: centenares y centenares de chavales, miles...

con su cuadernito y su bolígrafo para recoger las firmas de los jugadores. Y a mí, también me tocó, porque, según me tradujo del «afrikander» el señor García Miranda, aquella victoria arrancó elogios para también, el del puro! Pero yo no firmaba; les dibujaba rápidamente una caricatura propia que me he inventado yo, y se quedaban tan contentos. Y lo mismo, en Ciudad del Cabo, y aquí, más, porque hubo 30.000 espectadores. Las localidades estaban agotadas desde hacía varios días, y con precios que se ponen en Madrid y tenemos que taparnos los oídos. Y nuestra contundente victoria arrancó elogio para todos, y muy especialmente para Santamaría y Gento. En fin, ahí tienes los periódicos de las últimas fechas, que confirman todo lo que te digo y que proclaman a Santamaría «poderosa muralla, inexpugnable». Y como aquellos caballeros —y en el calificativo entran los 50.000 espectadores que asistieron a los dos encuentros— desean que volvamos, para la temporada que viene tienen preparado un torneo en el que intervendremos con el Inter de Milán.

Todo, todo cuanto te diga es pálido ante la realidad. Desde el aire vimos hasta dónde llega la deportividad de ese enorme y extraordinario país: enormes campos de golf, de críquet, de baloncesto, piscinas, pistas de atletismo, de hockey y de fútbol... de fútbol, sin exagerar, creo que contamos hasta quinientos... Y vimos un enorme parque natural en el

que nos dijeron que había cientos de leones, elefantes, hipopótamos, jirafas, cebras, panteras... Y un detalle: carreteras tan formidables, que en una de las excursiones con que fuimos obsequiados, sólo conseguí descubrir un bache... que ya estaban arreglando sobre la marcha. Y flores maravillosas, de ensueño. Mi mujer está encantada con unos ramos que me regalaron para ella. Y por cierto que el que se atreve a coger una flor en los cien metros de cada lado de la carretera, se ha caído, porque le atizan una multa que no le quedan ganas para repetir la fechoría.

AL GRANO...

El interés del cronista se centraba, efectivamente, en las declaraciones de don Santiago, aunque no, precisamente, y sólo, si, de pasada, en el viaje a África del Sur, sino en su visión personalísima del Madrid: qué espera de él en la temporada que se inicia, sin una de las más caracterizadas figuras que durante once años le dieron lustre, y la referencia se contrae a Di Stéfano, y, también, en el bloque defensivo, que ni en Casablanca ni en Cádiz rindió todo lo que se esperaba y se espera de él.

El «programa» de preguntas era copioso, y tan pronto como le fueron planteadas éstas al «viejo», respondió categóricamente:

—Todo eso que me dices entra en el terreno del entrena-

(Pasa a la página 19.)

ERA la primera vez que un equipo español actuaba en África del Sur, ese remoto y para nosotros ignorado, casi, país de inmensas y fabulosas posibilidades. El viejo Transvaal de los bóers del general Botha, el que combatió largos años contra Inglaterra, deseoso de mantener su independencia, y entre cuyos cuadros de aguerridos y valientes soldados figuró en sus mocedades el ilustre Winston Churchill, después de permanecer como observador y periodista al lado de las fuerzas españolas, en 1898, en Cuba, adscrito al Cuartel General de don Valeriano Weyler. El viejo Transvaal, repetimos, ha sido escenario en sus importantes ciudades de Johannesburgo y Ciudad del Cabo de las actuaciones de un Madrid que, al fin, parece haber encontrado su punto y su hora.

Y no se crea que los equipos «afrikanders» son humo de pajas, porque vencieron a los famosos británicos del Arsenal y del Tottenham, ingleses, y al Cerro, uruguayo. Pero a juzgar por la Prensa de allí, de la que se reproducen algunos titulares y fotografías, el conjunto merecía sentirse cátedra de buen fútbol, al mismo tiempo que entusiasmó a los 20.000 espectadores de Johannesburgo y a los 30.000 de la Ciudad del Cabo, donde era esperado con fervorosa admiración, que, afortunadamente, no quedó defraudada.

«MANO A MANO» CON BERNABEU

El presidente madridista llegó ayer a Barajas, a las tres y media de la tarde, después de

un viaje que duró un día, pues desde la salida de Ciudad del Cabo hasta el aterrizaje en nuestro aeropuerto transcurrieron veinticuatro horas. Y aquí, mientras el equipo continuaba por vía aérea para Barcelona, donde está instalado en Castelldefells, descendió en compañía del directivo señor Moraleja, del jefe de la Secretaría, don Agustín Domínguez, y del doctor López Quílez.

Don Santiago está arrellanado en un butacón del local social, en Fiesta Alegre, cuando llegamos puntuales a la hora de la cita—ocho de la noche—, mientras habla con sus compañeros de junta Saporta, Méndez Vigo y De la Rubia. También le acompaña el gerente, don Antonio Calderón.

Sus primeras palabras no pueden ser más cordiales:

—Toma: el puro de rigor y el abrazo de reglamento. Y ahora, déjame que siga contando las maravillosas impresiones que traigo de África del Sur, ese país de fábula que me ha producido una impresión tremenda... Es imposible superar las atenciones y delicadezas que ha recibido el equipo del Madrid y quienes le acompañábamos. Allí se le esperaba con auténtica ansiedad, y la llegada fué casi apoteósica. Centenares de aficionados en el aeródromo, directivos de todos los clubs, y enjambres auténticos de chavales, de boys, cuadernillo y lápiz en ristre para recoger autógrafos. Y luego, tanto en Johannesburgo como en la Ciudad del Cabo, atenciones espontáneas por todos lados, hasta producirnos a todos verda-

18

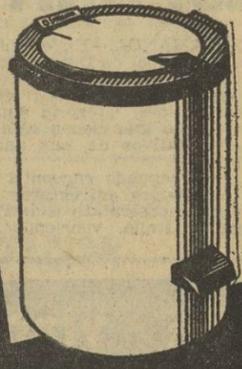
SEPTIEMBRE

Santas Sofía
e Irene

Secador
centrifugo
PHILIPS



Mejores no hay



HA 2010



← HON, sin venda en los ojos

«Al Betis le aguarda una temporada muy difícil»

★ «El Atlético, tal como se ha reforzado, es para imponer respeto a cualquiera»

MANANA dará comienzo el campeonato de Liga. En Madrid se enfrentarán el Real Betis Balompié y el Atlético de Madrid, considerado este último como uno de los más calificados aspirantes al título, cosa que tendrá que empezar a demostrar mañana frente al conjunto bético.

Para que nos hable del par-

tido con los rojiblancos, hemos charlado con el preparador del Betis, Luis Hon, quien empezó diciendo:

—Esta temporada será muy difícil para el Betis, pues debe usted tener en cuenta que el Betis de este año está formado en su mayoría por jugadores jóvenes, que se están haciendo; por tanto, con estas perspectivas no se pueden esperar muchas cosas por el momento. Tal vez en la temporada que viene, cuando estos chicos estén fogueados, el Betis será un equipo de temer; actualmente es un equipo con mucha juventud y muchas ganas de jugar. A pesar de todo, yo confío en el equipo.

—¿Teme al partido de mañana con el Atlético?

—Tanto como temerle, no; pero, desde luego, el Atlético, tal como se ha reforzado, es para imponer respeto a cualquiera. Para mí, el Atlético es un equipo de millonarios y nosotros somos un equipo de chavales. El Betis se ha reforzado con jugadores de Segunda y Tercera División; en cambio, el Atlético de Madrid es un equipo que se ha reforzado con figuras consagradas. Aquí falta un jugador, a por él; el precio del fichaje no importaba. En fin, que una vez más aquello de «poderoso caballero es don Dinero» vuelve a repetirse. Sin embargo, aun sin figuras, me encuentro muy contento e ilusionado con el equipo que entreno.

Le hablo de la victoria en el trofeo Carranza, y casi sin dejarme acabar, Hon dice:

—Aquello ya pasó. Ahora hay que afrontar el presente. Tal vez haya algunos que deseen que todo sean victorias, como las del trofeo Carranza; pero, desgraciadamente, no va a ser así, aunque nosotros vamos a hacer lo imposible por que así suceda. En Sevilla exigen mucho y no nos perdonarán el menor descalabro.

—¿Cree que el Betis se clasificará en el tercer puesto logrado el año pasado?

—Sería un absurdo pensar ahora en la clasificación, cuando todavía no ha empezado la Liga. Lo primero y más importante que ahora tiene que hacer el Betis es conseguir un buen conjunto, cosa que sólo se logra a base de partidos. Luego, cuando esto se haya conseguido, entonces se podrá pensar en la clasificación. El Betis, le repito, es un equipo de promesas, y como tal habrá que esperar a que estas promesas se transformen en realidades. De la temporada an-

terior sólo quedan cinco jugadores: Pepín, Ríos, Grau, Bosch y Anso. Con esto queda dicho todo. Seis jugadores nuevos en un equipo son muchos, y esto, se quiera o no, hay que tenerlo en cuenta a la hora de analizar un conjunto.

—¿A qué se debió el pequeño tropiezo frente al Stade Français?

—No fué tropiezo, sino mala suerte. El Betis, jugando como lo hizo en el primer tiempo, podía haber marcado tres goles; pero aunque se realizó juego para hacer goles, la pelota no quiso entrar. En el segundo tiempo, mis jugadores, al luchar contra el reloj, se pusieron nerviosos y el fútbol realizado fué muy inferior al de la primera parte. Los franceses, a los que les beneficiaba el resultado, jugaron más tranquilos y sacaron partido de nuestra precipitación en las jugadas.

—Y en la gira por Europa, ¿qué ocurrió?

—Nada. Sencillamente que nos enfrentamos a grandes equipos, algunos de los cuales eran la base de las selecciones nacionales de los países que visitamos, como ocurre con el Anderlecht, en Bélgica, y el Fejenoord, en Holanda. Por tanto, no es de extrañar que cosechéramos alguna derrota.

—Finalmente, ¿tiene decidida la alineación frente al Atlético?

—Prácticamente, sí, pues, a excepción de Grau y Bosch, que espero podrán jugar, la alineación será la misma que frente al Stade Français, es decir, que la alineación será la siguiente: Pepín; Grau, Ríos, Paquito; Suárez, López Hidalgo; Breval, Frasco, Anso, Bosch y Rogelio.

CHICO PEREZ

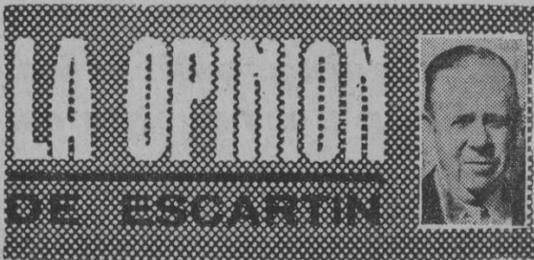
TOMAS CASTAÑO, campeón mundial de acrobacia aérea

BILBAO, 12. — El capitán Tomás Castaño se ha proclamado campeón mundial de acrobacia aérea, derrotando con todo merecimiento a los extraordinarios aviadores checos y rusos.

El piloto español ha sumado 30.431 puntos en las seis pruebas —tres eliminatorias y tres de la fase final— desarrolladas a lo largo de la competición.

En segundo lugar se ha clasificado el piloto checo Bezak, con un total de 30.138 puntos. La clasificación de los otros tres representantes españoles ha sido la siguiente: noveno, Angel Negrón; décimoquinto, Ignacio Manuel Quintana, y décimosexto, Manuel Ugarte.

El gran triunfo del capitán Castaño y en general del equipo español ha sorprendido a todo el mundo. Mientras que los experimentados pilotos checos y rusos unían a su veteranía personal una concienzuda preparación de muchos años y la ventaja de contar con unos aviones de alta potencia, los cuatro pilotos españoles empezaron sus entrenamientos en Madrid ya entrado el mes de mayo, con unos aparatos «Trainer Master» en los que nunca habían tenido ocasión de volar. (Afil.)



EL ATLETICO DE MADRID DE CARA AL TORNEO DE LIGA

◆ PROBLEMAS Y ESPERANZAS DEL CLUB MADRILEÑO

PROMETIMOS en nuestro comentario del jueves último hacer la disección técnica del Atlético de Madrid, ir al estudio de sus problemas y esperanzas. A ello vamos. De momento, los atléticos saltan con la responsabilidad de ser teóricamente favoritos, sin la fuerza del pronóstico que hace tres años tenían las actuaciones madrildistas; pero es indudable que el Atlético madrileño ha reunido un magnífico plantel de jugadores y la infortunada baja de Martínez, el desgraciado jugador, fué sustituida por Ruiz - Sosa, que ha sido en la excursión del Sevilla por Italia el hombre con mejor línea de regularidad.

¿Vamos con el bloque de atrás? Madinaoeytia es un portero sobrio, le gran calidad, y no hay duda que Rivilla —nada de actuar como medio—, Griffa y Calleja forman la mejor defensa de España. El primero de estos jugadores es rápido, cruza por ello de manera segura, marca encima; Griffa, si no se va lejos del área, es perfecto dentro de su zona, aunque también sea útil fuera de ella, pero menos; Calleja, si olvida su vicio del regate y recuerda esa frase del fútbol inglés de que «el balón debe durar en el área lo que una brasa en la mano», debe ser el tercer hombre de este espléndido cuarteto, que reúne todas las cualidades técnicas y físicas.

La parte de los cimientos del equipo, defensa del área, no ofrece dudas, pero el problema comienza en los hombres del centro del terreno: Ramiro es aún muy bueno, pero se hunde en los segundos tiempos y defiende poco; Glaría no acaba de ser el perfecto cuarto zaguero, le falta sentido del pase y visión de jugada en los contraataques cuando arranca del área propia con el balón; es decir, destruye, pero no crea ni liga. ¿Ruiz-Sosa en esta labor defensiva y ataque que ya hizo en el Sevilla? ¿Cómo estará de facultades el ex sevillista? He aquí la gran incógnita y posible solución al problema, ya que el fútbol de medio campo, que dicen no interesar, es, con permiso de los discrepantes, zona vital de contención y contraataque. Por eso Herrera sitúa ahí tres hombre, entre ellos el fino Suárez y el desigual y alocado Corso. En resumen, es aquí donde Otto Bumbel tendrá quebraderos de cabeza y donde el Atlético puede perder o ganar la Liga...

La delantera está clara y fuera de dudas: Ufarte tiene el puesto por derecho propio y es un regalo que viene para la selección española, pues supera a Amancio como exterior neto y puro, ya que el madrildista es un gran sucedáneo en el puesto, pero nada más. Como interior Luis, jugador desigual, fino, re-

matador, hombre con olfato de gol, que unas veces entusiasma y otras lleva el frío glacial a los graderíos; y Mendoza, eje indiscutible por calidad y estilo, ha de retener menos la pelota, no recrearse con ella, porque de hacerlo frena la velocidad general, y el balón debe correr siempre como en el primer tiempo de la noche del Inter. Adelardo Collar son un ala izquierda fuera de toda discusión.

Y ahora párrafo especial y largo para Adelardo. El va a ser para el Atlético un hombre vital en el estilo de juego; su elemento básico es la obra de enlace, ya que Luis, el otro interior, es punta; Mendoza, también, y Adelardo tendrá la tarea dura y es el que puede apuntalar esa zona central del terreno que tendrán a su cargo directo Ramiro y Glaría o Ruiz-Sosa; pero sean quienes fueren necesitan de forma ineludible el apoyo del interior de enlace, del jugador que arranque de atrás y llegue delante con fuelle para el tiro. Adelardo en el Atlético va a ser como Félix Ruiz en el Madrid, el delantero del sacrificio, su motor de enlace. ¿Interior punta? De eso, nada. Y así vemos a este Atlético madrileño animoso, conjunto y con la responsabilidad de ser «vedette» inicial de la Liga, torneo que sólo se gana con línea de regularidad, fecha tras fecha.

Campeonatos europeos juniors de hockey sobre patines

ESPAÑA DERROTO (6-2) A FRANCIA

SALAMANCA.—En el Pabellón Municipal de Deportes han dado comienzo ayer los VI Campeonatos de Europa de Hockey sobre Patines, categoría junior, en los que intervienen equipos representativos de seis naciones.

En el segundo encuentro de la jornada se enfrentaron los equipos representativos de Portugal e Italia, venciendo los

portugueses por uno a cero. El único tanto fué conseguido por Díaz Catalino a los cuatro minutos y medio del primer tiempo, en una brillante jugada de toda la delantera lusitana.

TRIUNFO ESPAÑOL

Finalmente se enfrentaron las selecciones de España y Francia en partido que terminó con el triunfo de los juveniles españoles por 6-2.

A las órdenes del árbitro portugués señor Rey, los equipos se alinearon:

ESPAÑA: Bardina, Roma, Olivella, Sisquella y Nogué, alternando en la alineación Edo.

FRANCIA: Chiffolleu, Mora, Robert, Ponfride y Cominge, alternando Gonzalo.

Partido de absoluto dominio del equipo español, en cuyas filas brilló la actuación de Nogué.

En el primer tiempo marcaron Gonzalo, por los franceses, a los cinco minutos; a los seis empató Olivella, y a los trece y catorce, Nogué puso el marcador en tres a uno.

En la segunda parte marcó Nogués dos tantos, a los ocho y trece minutos; Olivella a los catorce, cuando terminaba el partido, Mora logró a segundo tanto francés. (Afil.)

BOXEO EN EL PALACIO DE DEPORTES

SOMBRIITA TENDRA POR ADVERSARIO AL CAMPEON LEVANTINO FERRI

Esta noche, en el Palacio de Deportes, se desarrollará la cuarta reunión pugilística de esta serie que organiza la Federación Española de Boxeo. El programa será el siguiente: Un primer combate entre aficionados. Tony Alonso-Segú

Valli; el hispanoargentino Gimadevilla frente al duro pegador González Solana, y como pelea de fondo, Sombriita, campeón nacional de los superligeros, en oposición al titular levantino, Ferri.

Esta noche, lucha en la plaza de toros

L'ANGE BLANC SE ENFRENTA A HERCULES CORTES

Después de su intento frente Gilbert Leduc, con el título mundial de los semipesados en juego, aparecerá esta noche en la arena de las Ventas L'Ange Blanc para disputar un combate con otro campeón mundial, si bien en esta ocasión no se pondrá en juego la corona que este último posee y que es el invencible Hércules Cortés.

Prueba es ésta de la codicia y el entusiasmo que anima al Angel Blanco, cuyos deseos de una desmedida y legítima ambición hacen de él un batallador incansable, que busca, sin miedo a nada ni a nadie, el camino que le conduzca a la meta dorada de los campeonatos.

En esta fecha de hoy se le presenta a L'Ange Blanc una papeleta muy difícil y complicada en su resolución, puesto que su adversario es, en estos momentos, el hombre que ofrece mayores peligros y amenazas. Un triunfo sería para el Angel el aldabonazo sensacional de su carrera... Pero lo vemos difícil.

En el semifondo y en «catch» a cuatro se enfrentarán Chausson y Gilbert Leduc, los auténticos maestros, al Conde Maximiliano y al japonés Kiyomigawa. La batalla presenta las características típicas de la contraposición del saber y la violencia sin barreras, por lo que el asalto único de treinta minutos convertirá el ring en un volcán en erupción...

Polman y Victor Castilla abrirán el programa con un choque en el que también se opondrán los buenos y los malos modos. En segundo lugar ocuparán el cuadrilátero Laguna y La Barba, dos hombres que perseguirán el triunfo sin reservas de ninguna especie.



Kubala, cauto

«El Madrid sigue siendo un gran equipo»



Kubala, cauto ante el partido de mañana, de considerable y espesa responsabilidad para él. El Español es el equipo de moda en Barcelona. La afición está orgullosa de sus triunfos, de lo que apunta cara al futuro de la Liga. Muchas novedades en el Español: Di Stefano y Kubala. Aquél, a juicio de la mayoría de los críticos, espléndido de forma, rápido, cerebro del conjunto. Kubala, porque al fin ha salido de la oscuridad para aceptar la responsabilidad de entrenador. Kubala, sin embargo, ha dicho ayer: «Conviene que no nos engañemos. El Madrid sigue siendo un gran equipo y aquí saldrá a demostrarlo. Quizá haga esfuerzos insólitos para desmentir y dejar en mal lugar a los que le reprochan su decisión de haber dado la libertad a Di Stefano. Pido calma a los aficionados, a todos los seguidores del Español. Que no deseperen cualquiera que sea el resultado, pues el fútbol acostumbra a gastar bromas pesadas... El Español está bien, en forma. Pero el Madrid, lo repito, con o sin Di Stefano, sigue siendo un equipo en absoluto despreciable. Asistamos al partido con los nervios tranquilos, sin histerismos.» Esto ha dicho ayer Kubala, curándose en salud.

YA ERA HORA: VAMOS A VIVIR UN TORNEO DE LIGA CON "SUSPENSE"



en voz baja
por MIGUEL ORS

ISTOS los bastidores. Sólo falta el tirón que alce el telón. Ilusiones, esperanzas, dudas. ¿Qué sucederá mañana? ¿Será competitiva y apretada la lucha en la Liga, como se vislumbra? ¡Ah...! Buceando en la lectura de los periódicos, uno llega a esta deducción: nadie se atreve a concretar un pronóstico. Por su triunfo en Lisboa, sobre el Benfica, el Atlético de Bilbao creó un espejismo y se dijo: «¡Vaya cómo empiezan los "cachorros"!» Esta semana, perplejidad. El Atlético, frenado por el O. F. K., de Belgrado. Increíble. El vencedor del Benfica, impotente para ganar en San Mamés a un equipo con siglas de empresa comercial, carente de solera en el concierto europeo del fútbol. Mano en alto, ANTONIO BARRIOS previene:

- Muñoz, en Barcelona: «Somos los mismos de la pasada temporada, pero sin Di Stefano»
- "H. H.", en Italia: «Ganaremos el Campeonato en Madrid»

MIGUEL MUÑOZ, esta misma mañana, en Barcelona, ha expuesto: —Llevo aquí pocas horas, pero veo que el clima está cargado de dinamita... Claro que tengo fe innegable en el equipo. En Africa, tanto en Johannesburgo como en Ciudad del Cabo, ha hecho una magnífica exhibición. Pero no me engaño ni quiero engañar. El Español es otra cosa y la tensión de un partido de Liga discrepa mucho de un encuentro amistoso. Remiso y prudente en el pronóstico: —¿Que quien va a ganar?... ¿Que quiere que le diga? ¿Lo sabe usted?... Claro que no. Tampoco yo puedo saberlo. El Español tiene los factores favorables de su campo y su público, y el Madrid la ilusión de hacer un buen partido, de gustar.

«Hay que conjuntar al equipo, hacer una labor de unión y armonía. El Atlético no está todavía en hecho.» FERNANDO DAUCIK, al frente del Sevilla este año, entonces igual o parecida lección: «Quizá al principio haya que sufrir algo. Tengo gente joven, inédita en sus verdaderas posibilidades, a la que habrá que ir estudiando sobre la marcha en los partidos.» MUNDO, entrenador del Valencia, pide también calma: «Hay que tener confianza en el equipo. Yo la tengo. Pero es pronto para juzgar. Estoy contento con los fichajes jóvenes realizados. Pero será necesario un paréntesis de calma, de paciencia, hasta lograr la plena puesta a punto del equipo.» Hasta el mismo CESAR duda: —Preveo un torneo de Liga incierto. Hacía años, quizá muchos, que la Liga no presentaba en su arranque un ambiente de tanto "suspense"... El Barcelona tiene casi el mismo cuadro de jugadores de la pasada temporada, con un par de injertos que le darán savia y seguridad. Es cuanto me atrevo a decir, por el momento. Vamos a esperar a que transcurran tres o cuatro jornadas. A que se aclare «esto».

A la pregunta de qué tal equipo tiene el Madrid, Muñoz responde: —El mismo de la pasada temporada, pero sin Di STEFANO... El año pasado celebramos varios partidos sin Di Stefano y el equipo ganó. Prácticamente es el mismo. Por consiguiente, unas veces ganaremos y otras perderemos y nada más. Créame, el futuro no me asusta. Ni a mí ni a mis jugadores. El «suspense», pues, es el protagonista vago y etéreo del torneo de Liga que comienza mañana. En Italia, según he leído, también, sobre todo después de los resultados de sus equipos en los torneos internacionales. HELENIO HERRERA, materialmente acordonado por los periodistas en el aeropuerto de Milán, ha hecho las siguientes declaraciones: —El Independiente es un gran equipo. Recuerden ustedes que lo dije hace mucho tiempo. ¿Qué, lo recuerdan?... No me vengan ahora con cantilenas ni retencencias. Hablemos claro. Es un gran equipo, pero en su casa. Fuera de ella no es rival para el Inter. Aquí ganaremos y en Madrid también. A continuación hace esta significativa observación: —Ha evolucionado mucho el fútbol en todo el mundo y este año vamos a ser testigos de grandes sorpresas. De sorpresas que van a ser

Ruiz-Sosa debuta mañana al lado de Glaría



Se reencontraron. Ayer, en el Metropolitano. Ruiz-Sosa y Otto Bumbel. Se conocen; el jugador, al entrenador, y éste, a aquél. Otra vez juntos. Otto admira a Ruiz-Sosa: «Es un muchacho con conciencia de su deber, eficaz en todos los aspectos.» Ruiz-Sosa respeta a Bumbel: «Me alegra estar de nuevo a sus órdenes...» Confianza mutua, pues. Ruiz-Sosa debuta mañana frente al Betis. Llegar y salir. La ocasión de su alineación se la ha brindado Ramiro, lesionado el pasado miércoles en el partido amistoso con la Real Sociedad. Mañana, la verdad del Atlético con esta formación: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ruiz-Sosa, Glaría; Ufarte, Luis, Mendoza, Adelardo, Collar. Enfrente, «na» menos que el Betis, mezcla de veterania y juventud. Buena piedra de toque.

muy comentadas. Por ahí hay muy buenos conjuntos y si los equipos italianos quieren seguir conservando su hegemonía habrán de estar atentos a lo que por ahí ocurre. Ya hemos empezado a ver, al menos en España, pues sorprendentes han sido los empates recientes del Betis y Atlético de Bilbao. Donde hay incertidumbre hay emoción e interés. ¿No les parece?

Declaraciones de BERNABEU

(Viene de la página 17.)

«canela» que le quieras echar a tus preguntas, no conseguirás que nos enfademos. Así es que si quiero te contesto, y si no me da la real gana, tan amigos como siempre. Pero es que —con ésta son tres las veces que se te ha apagado el puro, como justo castigo a tu manía de tirarme de la lengua— me pinchas y hay cosas que no quiero pasar por alto. El Atlético se ha dirigido a nosotros para jugar en Chamartín. Mis compañeros de Junta, durante mi ausencia, han llegado a un acuerdo con sus directivos y la asamblea de compromisarios de mañana concretará definitivamente si nuestros socios deben pagar o no en su casa. Que se acuerden de cuando tuvimos que ir al Metropolitano, allá en 1945, de si los socios rojiblanco pagaban o no entrada en los partidos del Madrid. Y eso de si volvemos o no al seno federativo también quedará resuelto mañana por los compromisarios, pues yo, en el asunto, no soy más que un «mandao». Todos saben por qué se llegó a esta situación, que el Madrid no provocó. Un poco de paciencia y mañana te enterarás en la Junta.

OTROS CUATRO AÑOS
Mañana, a las once, en los salones de la Cámara de Comercio, tendrá lugar la Junta de compromisarios del Madrid, y en ella será elegido por aclamación, durante otro cuatrienio, don Santiago Bernabéu. —Entonces —se le pregunta— hay que darte la enhorabuena... —Lo que hay que darme es paciencia, porque me parece que te estás pasando al «morro». Así es que no les hagas el «son» a los listos. Prefiero que, como yo, te hagas el tonto.

Manuel ROSON

IMPORTANTE EMPRESA DE ALIMENTACION

necesita agentes de venta a comisión, introducidos en colectividades
Escribir, remitiendo "curriculum vitae" y pretensiones, a Carmen Alvaro, Publicidad. Referencia 44. Valverde 13, Madrid. Reserva absoluta para colocados.

CHAMARTIN, EL ATLETICO Y LA SITUACION CON LA NACIONAL
Tiene razón don Santiago cuando nos dice: —Somos amigos desde hace cincuenta años y, por mucha





ENFERMEDADES DE LA BOCA

1 LA DENTADURA

- ◆ En la edad escolar, más de la mitad de los niños comienzan a padecer caries
- ◆ El setenta y cinco por ciento de las personas sufre piorrea después de los cuarenta años

La sonrisa espontánea es la más simpática de las embajadas. Pero al sonreír de una forma natural, y no con sonrisa de conejo, se enseñan los dientes. Pero si los dientes están picados y las encías estropeadas, el ademán de simpatía y de cordialidad se convierte en una fea mueca que produce repugnancia. Para gozar de una sonrisa agradable y atractiva es preciso cuidar muchísimo la higiene de la boca y de la dentadura. Ahora bien: no hay que confundir la buena apariencia de una dentadura con la salud de sus dientes y de sus encías.

Este prejuicio ya es viejo. Sin duda, la enigmática sonrisa de la Gioconda que pintó Leonardo se debía a que trataba de ocultar unos dientes feos. La apariencia es un tratamiento improvisado que no defiende a la dentadura de la caries ni a la encía de la inflamación crónica. La mejor muestra

de que el mantenimiento de las buenas apariencias no basta para preservar a los dientes de la picadura está en que las mujeres, que tanto buscan de estas apariencias, no conservan sus dientes en buen estado como los hombres, que descuidan su boca y olvidan con frecuencia el cepillo de los dientes.

● LA CARIES DENTAL

Las dolencias más frecuentes que afean la sonrisa son la caries dental, las enfermedades periodontales y las irregularidades de los dientes y mandíbulas. La caries dental es una dolencia de los tejidos duros de los dientes tan precoz que muchas veces se inicia casi inmediatamente después de la salida de los incisivos. En el momento en que los niños llegan a la edad escolar un tanto por ciento muy elevado padecen esta enfermedad en diversos grados. En España, García Gras y

Cervera han estudiado la frecuencia de la caries en los escolares españoles. En Madrid, Martínez García ha encontrado caries en 98 niños de cada cien. En Valencia, Cervera la descubrió en 33 de cada cien. Pero sólo 54 gozaban de una dentadura completamente sana.

Mucho se ha estudiado sobre la causa y el modo de prevenir la caries. A este respecto tienen gran interés las investigaciones realizadas en animales de laboratorio. Este trabajo, según parece, presenta bastantes dificultades. No obstante, varios investigadores han logrado reproducir lesiones cariosas en animales que, por otra parte, parecían gozar de diferente estado de salud, alimentados con regímenes perfectos y normales. A la luz de estas últimas investigaciones, el proceso de la caries parece ser en extremo complejo.

Está influido, por lo menos, por cinco factores distintos: genéticos o hereditarios, dietéticos, salivares, endocrinos y bacteriológicos.

Los experimentos realizados han demostrado que la génesis de la caries dental depende de la flora bacteriana que pulula en la boca y de ciertos sustratos alimenticios, particularmente los hidratos de carbono o azúcares. Por eso la Organización Mundial de la Salud recomienda reducir el empleo de tales alimentos, así como el uso de chicles recubiertos de miel o de azúcar. Naturalmente se evitará la acción prolongada de los azúcares sobre los dientes por el peligro de su paso por fermentación a ácido. Incluso se ha propuesto un azúcar especial.

● EL FACTOR HEREDITARIO

La labor de los geneticistas ha sido brillante. Han logrado producir una especie de roedores extraordinariamente susceptible a la caries y otras de un tronco común muy resistentes a la misma, lo que ha puesto en evidencia la importancia del factor hereditario, cosa que ya se sospechaba, puesto que todo el mundo sabe que algunas familias son muy propensas a que se les piquen los dientes y a perderlos en su juventud, mientras que otras conservan una espléndida dentadura hasta la vejez.

La saliva es otro factor decisivo en la evolución de la caries, en especial durante la salida de los dientes. En el complejo campo de las hormonas, la insuficiencia tiroidea favorecería la caries, mientras que la absorción de tiroideas deseado puede reducirla.

El bocio característico de la insuficiencia tiroidea es frecuente en las tierras pobres en yodo. Para prevenir la endemia bociosa, en las

regiones bociógenas se reparte sal yodada a los niños. Si la insuficiencia de yodo puede provocar el bocio, el déficit de flúor puede producir caries. Para prevenir la caries se administra flúor a las poblaciones mediante agua fluorizada, ya que los fluoruros se absorben tópicamente por los

importantes antes y después de la erupción dentaria. Por otra parte, existen sustancias minerales nocivas para la salud e integridad del diente. Tal sucede con el selenio, que actuando sobre los dientes de las ratas los hace más susceptibles a la caries. Todavía influyen otros factores aún descono-

a causa de las enfermedades periodontales; es decir, las dolencias que atacan a las encías y demás tejidos del soporte del diente. En la actualidad, si un niño se convierte en hombre conservando indemne sus dientes, probablemente los perderá durante el resto de su vida por trastornos del periodonto. Goultin dice que ahora los dentistas dedican un 40 por 100 de su tiempo al tratamiento de la caries dental. Pero dentro de diez años, cuando los efectos de la fluorización y de otras medidas preventivas den los resultados apetecidos, las consecuencias de la caries dental dejarán de ser un problema. Pero aumentarán, en cambio, las enfermedades periodontales.

Es decir, a los dientes que se salvan de la caries les espera otro enemigo: la piorrea, llamada por los especialistas paradentopatía, ya que no ataca al diente, sino a lo que le rodea, el órgano de sostén. Después de los cuarenta años, la piorrea ha hecho mella en un 75 por 100 de las personas, con una pérdida de una cuarta parte de su dentadura. Para explicar esta nueva enfermedad que amenaza al diente en su madurez se ofrece nada menos que cuatrocientas hipótesis.

● MICROBIOS INMUNES

La piorrea alveolar inflama los bordes de las encías y las papilas interdientales, que adquieren un color rojo azulado. El diente se hace móvil y al cabo de un cierto tiempo hay que sacrificarlo. En el tratamiento de esta dolencia han de colaborar estrechamente el médico dentista y el médico internista. El médico intentará curar o corregir las enfermedades que contribuyan a desarrollar la piorrea. El odontólogo vaciará y limpiará las bolsas que se forman entre el diente y la encía, que no son sino focos de materias purulentas, base de la llamada «infección focal», causa muchas veces de las décimas vespertinas, de la caída del pelo, de dolores y otras molestias sin cuento, así como punto clave de futuras sinusitis y otitis. Afortunadamente, los antibióticos están evitando muchas infecciones de la boca. Pero el enemigo empieza a levantar cabeza, desde que se produce el fenómeno de la resistencia, por el cual se originan razas de microbios inmunes a los antibióticos. Mi consejo es que el cuidado de la boca debe ser diario, porque no solamente abre el camino de los alimentos y del aire que respiramos, sino también la puerta de innumerables enfermedades que pueden y deben ser evitadas.

● LAS ENFERMEDADES PERIODONTALES

Peter C. Goultin, hablando de la odontología del futuro, se preguntó no hace mucho: ¿Cuál es la causa que produce mayor pérdida de dientes? Esta pregunta se la hago también yo a ustedes, y estoy seguro que la mayoría pensará en la caries dental. Sin embargo, según Goultin no es así, por lo menos en los adultos, en donde los dientes se pierden fundamentalmente



dientes en el acto de beber agua. Los dentistas también recomiendan pasta de dientes conteniendo fluoruro sódico o estaño como tratamiento sistemático para los niños y, en ocasiones, para los jóvenes. Cuando se aplica precozmente, por ejemplo, a los tres años de edad, y se sigue con regularidad, la caries dental puede reducirse de modo marcado, según informa Williams.

Muchos dentistas, sanitarios y algunos médicos han defendido el aporte doméstico de agua fluorizada que no contenga más que una millonésima de flúor o la prescripción de fluoruros como suplemento de la dieta para poblaciones en zonas pobres en flúor. En suma, las aplicaciones del flúor la establece Williams por orden decreciente así: 1) aporte público de agua, 2) dentífrico, 3) suplementos dietéticos bajo prescripción y 4) aplicaciones tópicas por profesionales. A pesar de la amplia aceptación de la eficacia preventiva de los fluoruros, su mecanismo de acción sigue siendo desconocido.

● CALCIO Y FOSFATOS

Pero no sólo son necesarios los fluoruros. También el calcio y los fosfatos son

TIVOLI-ROSALES

PROXIMO LUNES
¡EMOCIONANTE ESTRENO!
¡¡EXOTICA!! ¡¡EXPLOSIVA!!

filmax



TRANSITO EN SAIGON

ODILE VERSOIS
PIERRE MASSIMI
LINH XUAN

Un film de JEAN LUDJIC

LA EMOCIONANTE HAZAÑA DE UN HOMBRE QUE SE VIO ENVUELTO EN LA MAS PELIGROSA AVENTURA DE HOY: ¡EL TRAFICO DE DROGAS EN SAIGON!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

A partir del lunes día 14

alfombras ORIENTE

**pone a disposición del público
su nuevo local en**

PASEO DE LA HABANA, 12

**con un moderno sistema de exhibición
de alto nivel europeo**

**Cómodamente podrá ver un muestrario de más de 100 modelos
en esta nueva y sensacional instalación**

alfombras ORIENTE

mantendrá en esta sucursal su tradicional norma de precios excepcionales

**Casa central:
Ruiz de Alarcón, 21**

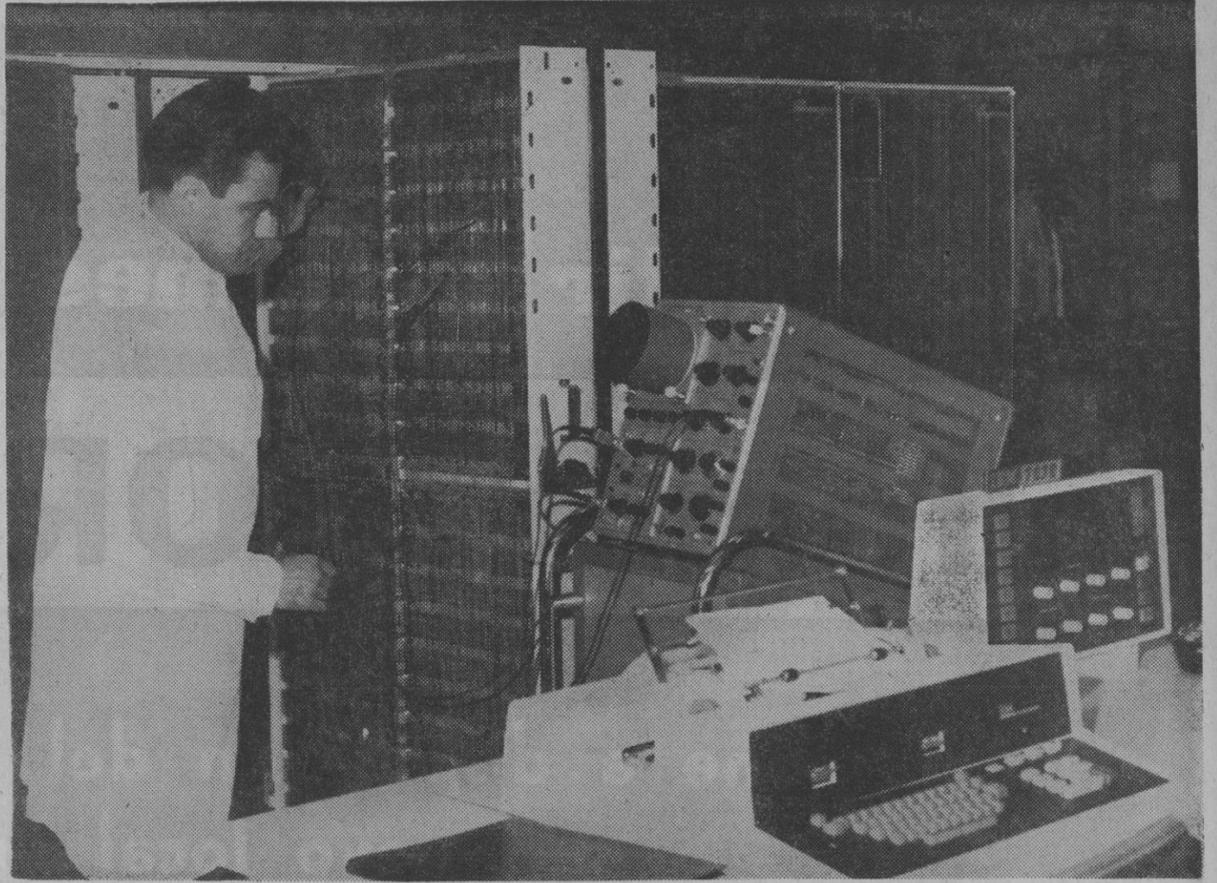
**Sucursal:
Guzmán el Bueno, 104**

Trabaja día y noche
y no tiene vacaciones

EL "CEREBRO MAS INTELIGENTE" DE MADRID ESTA EN LA CALLE SERRANO

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas dispone del computador electrónico más potente de España

Puede imprimir 1.400 líneas al minuto y ser consultado desde un kilómetro de distancia



Uno de los técnicos del ordenador electrónico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas controla el cuerpo central del cerebro. (Foto Europa Press.)

CAPACIDAD DE ALMACEN:
688 millones de cifras

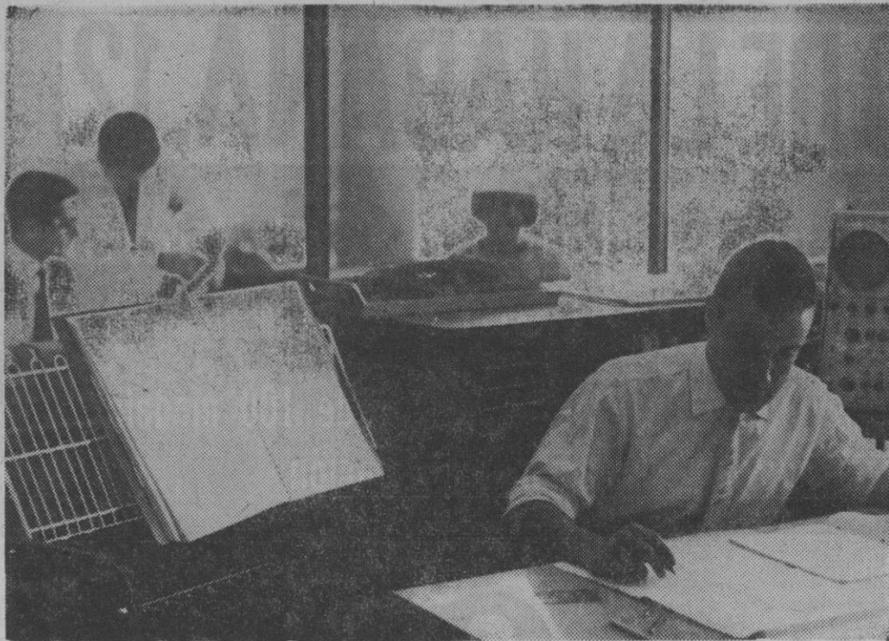
CAPACIDAD DE TRABAJO:
Todos los estudios del Plan de Desarrollo

El más potente y completo computador electrónico que funciona en España ha sido instalado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Aunque el precio que se le hizo fue «especial», su costo sobrepasó los treinta millones de pesetas. Prácticamente, desde el mes de marzo pasado, el computador no ha dejado de funcionar e incluso para trabajos especiales no se ha detenido ni durante la noche. En los primeros días de septiembre el cerebro electrónico arrojaba mil novecientas sesenta y cinco horas de servicio.

● Poderosa ayuda a la investigación

El computador electrónico, para el que se ha levantado un edificio especial en la madrileña calle de Serrano, tiene como finalidad primordial el atender las necesidades de cálculo numérico y tratamiento de la información de los distintos centros dependientes del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

—Verdaderamente, ha representado una gran ayuda para la investigación española —me di-



El ordenador está sometido a una constante utilización. Se espera que a finales de septiembre alcanzará las dos mil horas de funcionamiento. (Foto Europa Press.)

ce el director del centro, señor Fernández Arcebiarge—. No se le han sometido aún programas excesivamente espectaculares, pero su continua utilización por diversos institutos dependientes del Consejo nos indica lo útil que ha sido su instalación.

Antes de que se le echara a andar se realizaron cuatro cursos para un total de 223 personas, a fin de orientarlas en

el manejo del computador y aparatos perforadores, etc. Actualmente, la plantilla que cuida del «cerebro» está compuesta por nueve técnicos y personal auxiliar, además del especialista de la I. B. M., que ha de estar siempre vigilando el funcionamiento.

Normalmente, los ordenadores que existían en España han sido utilizados para operaciones de cálculos administrativos.

Por vez primera se han sometido al cerebro electrónico programas como los destinados a estudios estadísticos sobre la distribución agrícola y ganadera de España por el Instituto de Edafología.

Por otros institutos del Consejo, tales como el de Química y Física, el Alonso Santacruz, el de Óptica, se han estudiado temas de asociaciones moleculares, presiones de vapor, funciones de energía potencial de heterociclos, medidas de intensidad de biociclos de infrarrojos, integrales biocéntricas y tricéntricas, descomposición terminal del metilol, cálculos de sistemas ópticos y corrección de aleaciones, estadísticas de ajustes y estudios de las propiedades de los constituyentes del caucho.

Uno de los trabajos más importantes realizados por el computador ha sido el proyecto Pert para la construcción. Se trata de un estudio sobre el cálculo de actividades críticas que han de realizarse cuando se quiere llevar a cabo una construcción. Mediante este estudio se puede saber con exactitud, antes de comenzar a construir, qué elementos son los que conviene utilizar con primordialidad y dónde se ha de trabajar con más esmero para que la obra se realice en menos tiempo y a menos costo. El proyecto Pert, que en nuestro país apenas si es utilizado aún, cobrará mucha importancia en años sucesivos. En América se exige que, con la presentación de planos, se entregue siempre el proyecto Pert al iniciar una obra.

● VEINTE MIL PESETAS LA HORA

Como base para los trabajos de mayor fuste, el computador ha realizado lo que los técnicos denominan rutinas y que

no es más que una serie de programas de utilización frecuente: cálculos simples de senos, cosenos, etc.

Se trabaja actualmente sólo para el propio Consejo, pero no se descarta la posibilidad de que sus servicios sean utilizados por otros departamentos oficiales y se llevan hoy a cabo las gestiones para que, incluso, empresas privadas puedan beneficiarse del computador, sin el cual, no se podrían realizar gran cantidad de operaciones por el dinero y tiempo que en ellas se invertiría.

El mantenimiento no es excesivamente costoso, ya que todos sus elementos están transistorizados, ocupa poco espacio y no gasta excesiva energía. Generalmente el costo de utilización por hora de este computador suele ser de 20.000 pesetas. En España los precios, naturalmente, se han reducido a la modesta suma de 5.000 pesetas, sobre las que se hace el 80 por 100 de descuento a los departamentos del Consejo Superior.

● UN CEREBRO IN-COMPLETO

—Creo que un computador de este tipo—me dice el ingeniero jefe del centro—es primordial, sobre todo para un país en vías de desarrollo, por la multitud de cálculos que hay que realizar.

El computador electrónico de la calle Serrano atiende hoy perfectamente a las necesidades del propio Consejo, aunque sea incluso utilizando las noches y no parando nunca. Pero muy pronto se quedará pequeño. Es reducido el edificio y carece aún el «cerebro» de muchos elementos que lo complementen.

—Agregándole los elementos que le faltan creo que podríamos atender a todas las necesidades españolas hasta finales del primer plazo del Plan de Desarrollo.

El completarlo es obra de millones, pero ya se está estudiando alguna proposición y es muy posible que el «7070» rinda pronto según su plena

capacidad. Cuando esto sea así podrá almacenar 688 millones de cifras. Actualmente sólo dispone de 50.000.

Dispondrá, además, de cuatro unidades de discos —hoy sólo funcionan a base de fichas perforadas—, tendrá tres unidades de entrada y como salida tres ordenadores 1401, mientras que hoy sólo dispone de una máquina impresora más lenta que el computador. La diferencia será ésta: cada ordenador 1401 puede imprimir 1.400 líneas por minuto, mientras el actual sólo imprime 150 líneas en el mismo tiempo. Y si se trata de cifras y letras, podrá imprimir 600 líneas por minuto.

Uno de los más importantes elementos de que dispondrá será de diez estaciones de consulta fuera del recinto del computador y a distancia inferior a un kilómetro. Por tanto, cualquier departamento del consejo podrá hacer sus consultas al «cerebro» sin necesidad de salir de su propio local. Por último, podrá ser sometido a varios programas simultáneos y nutrirá su memoria de los programas I. B. M., con lo que no necesitará realizar las operaciones de rutina, en las que tanto tiempo se invierte, puesto que se le darán resueltas por las llamadas bibliotecas de los cerebros de la misma especie que funcionan en muchos países.

A pesar de los millones que supone, el completar el cerebro es una obra de gran importancia y a ello tiende el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Juan RODRIGUEZ RUIZ

SE VENDE EDIFICIO INDUSTRIAL

Con vivienda, 270 metros cuadrados. Zona Estrecho. Máximo 24 HP. fuerza.

Razón: Señor GARCIA Móstoles, 25 Tel. 250 14 27

Absténganse intermediarios

GRAN VIA PROXIMO LUNES, ESTRENO

¡UN FILM QUE GUSTA PORQUE INTERESA!



JULIA GUTIERREZ CABA
AGUSTIN GONZALEZ
LINA CANALEJAS
CARLOS ESTRADA
ENRIQUETA CARBALLERA
JULIAN MATEOS

Argumento y Diálogo JULIO DAMANTE y ELENA SUEZ
Director JULIO DAMANTE una producción

LA PELICULA MAS PREMIADA DE LA SEMANA CINEMATOGRAFICA DE VALLADOLID

Tempo

LE OFRECE EL MICROBUS DE 9 Y 11 PLAZAS

MOTOR DIESEL

El vehículo de consumo económico que se adapta perfectamente a las necesidades de Agencias de Viajes, Colegios, Hoteles, etc.

COMERCIAL ROTINI, S. L. Goya, 107 - Madrid (9) Tels. 276 39 20 276 07 77

El albañil ponía un ladrillo y encontró monedas de oro

◆ En la hoja estaba apuntada la cifra «1.000», pero no cree que aparezcan más

UN obrero de la construcción, padre de siete hijos, ha encontrado varias monedas de oro al limpiar la pared maestra de un piso situado en la calle de Las Cortes, número 3, de Huesca, propiedad de doña Manuela Tierz. El obrero, de muy modesta posición económica, puso inmediatamente a disposición de la propietaria del inmueble el dinero encontrado.

Gregorio Méritz Rivera tiene cuarenta y cinco años de edad y no da importancia al hecho. Cuando hablamos con él quizá está un poco nervioso. El comisario jefe de Policía se está haciendo cargo de todo el oro que él mismo entregó. Las monedas todavía están en el suelo. Hacen un total de cincuenta. Diez son de Carlos III, de 1777 a 1788; diecinueve, de Carlos IV, 1790 a 1807; una, de José Napoleón; trece, de Fer-

y aparecieron dentro las monedas. Ese papel era la cabecera de «La Gaceta de Madrid» del día veintinueve de diciembre de mil ochocientos veintinueve.

—¿Qué hizo entonces?
—Comunicarlo a la propietaria del piso. Ella dió conocimiento oficial del hallazgo.
—¿Es la primera vez que encuentra un «tesoro»?
—Sí. ¿Y para qué? Con estas monedas no se puede comprar nada. Las echamos al suelo.

La «casa del tesoro»

En un principio, la «casa del tesoro» fué habitada por una condesa, y sobre el año 1939 por un procurador, lo que puede explicar la presencia de «La Gaceta de Madrid».

Gregorio Méritz deja de trabajar y dice señalando la pared.
—Se verían más agujeros; ahora el ladrillo está al aire.
—¿Su mujer qué dice?
—Tranquila.
—¿Y los chicos?
—¡Bah!
Una familia feliz.

Félix FERRER

(Europa Press.)



Gregorio Méritz y su ayudante, Bautista Estallo, que encontraron las monedas de oro. (Foto Europa Press.)



Las monedas de oro y la hoja de la «Gaceta» en las que estaban envueltas las monedas. (Foto Europa Press.)

nando VII, 1812 a 1823, y siete, de Isabel II, de 1834 a 1838. Con arreglo a la ley de 5 de mayo de 1948 pasan al Instituto de Moneda Extranjera, y en su caso, al Museo Nacional de Numismática, que paga su valor en oro.

—¿Espera que le den mucho dinero?

—Acabo de recibir la paga de la semana, que es lo importante. No soy ambicioso.

—¿Cómo localizó las monedas?

—Picaba la pared y vi un agujero de quince centímetros de profundidad por dos de ancho. Salía un papel, tiré de él

—¡Ver oro en un banco creo yo que no tiene importancia, pero en una pared...!—exclamó Bautista Estallo mientras alcanza una caldera de mortero.

Bautista Estallo estaba presente cuando aparecieron las monedas. Es el peón que ayuda a Gregorio Méritz.

—¿Saldrá otra olla?

—No creo; el maestro lavará pronto la pared.

Le muestro el recorte de «La Gaceta» que está junto a las monedas. En una de las hojas aparece anotado el número mil.

—¿Y si hubiera mil?



MINISTERIO DE TRABAJO
INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION
Subdelegación General de Administración
SERVICIO DE SUMINISTROS
ANUNCIO DE CONCURSO

Se convocan los concursos públicos que se citan para adquisición de:

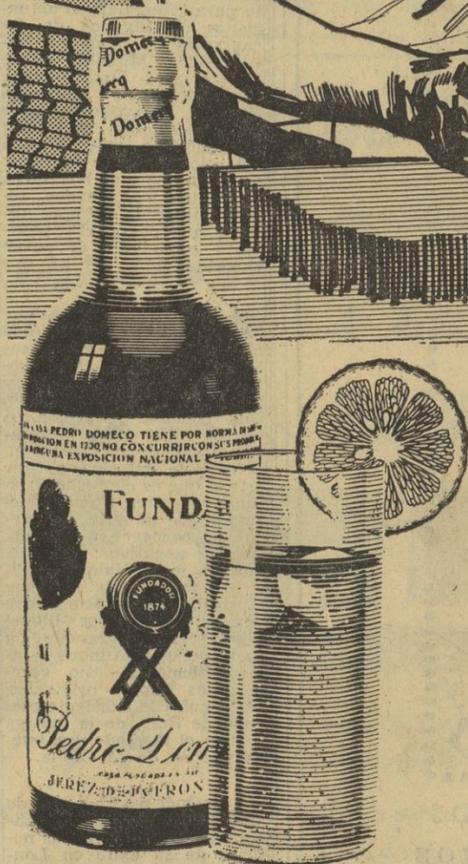
23. INSTALACIONES RADIOLOGICAS, MESAS OPERACIONES, APARATOS ANESTESIA y APARATOS ELECTROMEDICINA.
24. INSTALACIONES RADIOLOGICAS, APARATOS RADIOTERAPIA, APARATOS ELECTROENCEFALOGRAFOS y CAMARAS DE REVELADO.

Los pliegos de condiciones y demás circunstancias de estos concursos se hallan expuestos en el tablón de anuncios de las oficinas centrales del Instituto Nacional de Previsión, Alcalá, número 56, Madrid, pudiendo ser remitidos por correo a cuantos industriales lo soliciten.

El plazo de presentación de ofertas finaliza a las trece horas de los días 23 y 25 de septiembre de 1964, para los concursos 23 y 24, respectivamente, para las que se presenten en la Oficina de Registro General del Instituto Nacional de Previsión. Para las ofertas depositadas en las oficinas postales de Correos se computará como fecha de presentación la consignada en el matasello, debiendo ser ésta como mínimo dentro del día anterior al vencimiento señalado.

Madrid, 12 de septiembre de 1964.

PUEBLO



...con Fundador es mejor

Su Cuba libre, soda o Ginger Ale, estará mejor con una copa de FUNDADOR, el coñac seco y suave que mejor mezcla con su refresco preferido. FUNDADOR, "largo" en el verano refresca y... estimula como ninguna otra bebida.

... un largo de
FUNDADOR
Domecq

también está como nunca

NUEVO CURSO

* * Abierta la matrícula para estudiar en

ceac

Cursos de Formación Profesional y Técnica por Correo en las especialidades de:

MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico de Automóviles Mecánico Diesel - Técnico en Motores Electricidad del Automóvil.

MECANICA

Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Encargado Mecánico Maestro Ajustador - Maestro Tornero - Maestro Fresador - Maestro Soldador - Técnico en Soldadura - Aprendizaje.

ELECTRICIDAD

Instalador Electricista - Montador Electricista - Técnico Electricista Maestro Electricista.

DIBUJO

Delineante General - Dibujo Artístico - Dibujo Publicitario - Dibujo Comercial - Dibujo Humorístico - Dibujo Figurines - Técnico Rotulista Pintor Rotulista - Dibujante de Muebles.

CONSTRUCCION

Delineante Construcción - Técnico en Construcción - Maestro Albañil Hormigón Armado - Topografía - Carpintería - Ebanistería - Decoración Pintor Decorador.

Con las garantías

de orientación técnica,

Profesorado especializado

y métodos pedagógicos de:

ceac

Aragón, 472 - Dpto. A-31

BARCELONA - 13

el más importante de Europa en Enseñanza Profesional y Técnica por Correo

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

* 60, 70 u 80 pesetas al mes

* Convenios especiales con Empresas, para la formación profesional de su personal.

* ¡Solicite folleto sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON

DOMICILIO

POBLACION

Districto Postal

PROVINCIA

CEAC-ARAGON, 472 - Dpto. A-31 BARCELONA - 13

FUENCARRAL - IMPERIAL - BENLLIURE

LUNES PROXIMO, ACONTECIMIENTO

LOS BEATLES... el más famoso cuarteto del mundo, le ofrecen la gran oportunidad de verlos y oírlos en su primera película

LOS BEATLES en

¡Que Noche la de Aquel Día!

CON WILFRID BRAMBELL ESCRITA POR ALUN OWEN DIRIGIDA POR RICHARD LESTER

PRODUCIDA POR WALTER SHENSON UNITED ARTISTS

LOS AUTENTICOS - LOS UNICOS PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

MUSICA DEL CINE

AL cabo de los próximos ocho o diez días van a reunirse en la cartelera madrileña una serie de películas francamente interesantes, por diversos motivos. La publicidad y la crítica cinematográficas se encargarán de tenerles a ustedes al tanto de los rasgos generales de esta especie de festival que se nos prepara. Aquí iremos ocupándonos de los valores musicales que estos nuevos films traigan consigo.

«Juventud alegre y loca» se estrenó ya hace días. Se trata de una producción francesa — «Cherchez l'idole» — a cuya falta de calidad original ha venido a sumarse la desgracia de ese título español tan topiquero. El ingenuo argumento es un simple pretexto para intercalar las actuaciones de algunos de los cantantes de moda en París: Eddy Mitchel, Sylvie Vartan, Los Surfs, Frank Alamo, Johnny Hallyday, Charles Aznavour y otros varios. Valores negativos: los indicados, más la falta del color. Valores positivos: las actuaciones de Los Surfs, la Vartan y Aznavour, especialmente la de este último, que canta «Et pourtant» como sólo él puede hacerlo.

«Desde Rusia con amor» es el segundo film de la serie «James Bond, agente 007», interpretado por Sean Connery y dirigido por Terence Young. Una película de acción, si las hay. Un éxito internacional que dejará huella en la historia del cine, porque éste sí que es cine-cine. Lástima que Ian Fleming, el creador de la serie, no pueda ya conocer su triunfo. Valores negativos: ninguno, que se sepa. Valores positivos: todos, más el tema musical, «Desde Rusia con amor», escrito por Lionel Bart para la presentación de la película. Aunque —lamentablemente— no veremos los títulos originales, allí seguirá la excelente melodía de Bart, de la que ya hay en el mercado una buena versión de Al Caiola.

«¡Qué noche, la de aquel día!» es la película de Los Beatles. Las noticias de su éxito en Lon-

BOLSA DE LAS CANCIONES

LAS DIEZ CUMBRES

Una canción vuelve: «Et pourtant», de Aznavour. Llega ahora a España la película en la que se estrenó, y el redoblado éxito ha debido de coger por sorpresa incluso a los fabricantes, porque el disco está agotado.

1. «Tú serás mi baby»	U. S. A.	Los Surfs.
2. «Si yo canto»	U. S. A.	Sylvie Vartan.
3. «Ciudad solitaria»	U. S. A.	Mina.
4. «Puedes irte»	U. S. A.	Richard Anthony.
5. «Y volvamos al amor»	Francia	Marie Laforet.
6. «Cualquiera que tenga corazón»	U. S. A.	Cilla Black.
7. «Verde, verde»	U. S. A.	Luis Aguilé.
8. «Sabor a sal»	Italia	Gino Paoli.
9. «Los cuatro muleros»	España	Los Pekenikes.
10. «Et pourtant»	Francia	Charles Aznavour.

(Tras el país de origen de cada melodía se indica el nombre del intérprete de la versión más popular en España, que puede tener una nacionalidad distinta de aquella.)

Ya comienzan a aparecer las versiones españolas de nuestro número seis («Anyone who had a heart»), con el título «Tú no tienes corazón». Conocemos el disco de Alberto, la interpretación dramatizada que Alberto Cortez hizo en la televisión, y, por fin, acabamos de oír, en el programa de Méndez Vigo en Radio Nacional, la recentísima de Tito Mora, que desde anteayer, por cierto, es el primer «idolo» español con avioneta.



LUIS SARTORIUS

La semana se nos vistió de luto en la madrugada del miércoles con la muerte de Luis Sartorius. Era Sartorius un devoto de la música ligera, que, de intérprete aficionado — tocando la guitarra de acompañamiento con Los Estudiantes —, acababa de convertirse ahora en uno de los profesionales mejor preparados de las editoras de discos españolas.

Sartorius tenía a su cargo la dirección de una nueva marca — «Novola» —, en la que Zafiro iba a reunir lo mejor de la música joven española. También componía. Miguel Ríos grababa la que ya será su canción póstuma («Vuelve conmigo») cuando le dieron la trágica noticia.

Con la muerte de Luis Sartorius hemos perdido algo de lo que hoy estábamos más necesitados: un aficionado serio y auténtico a la música moderna.

dres no pueden ser mejores: se programa en cerca de veinte cines, que se llenan a diario. Dicen que es tan divertida y llena de personalidad como sus protagonistas. Valores negativos: quizá sólo la falta del color, aunque esto le dé un mayor aire documental. Valores positivos: Los Beatles.

ISMAEL CLUB

Mañana, sábado, inauguración de la temporada con los dos grandes conjuntos de

LANKIN FRANK Y JOSE LUIS

El Club de sus tardes y el cabaret de sus noches

PLAZA DE SANTA ANA, núm. 9

En 5 meses técnico en TV!

Con el asesoramiento técnico de la marca

TELEFUNKEN

En el más amplio y completo taller-laboratorio de ENSEÑANZAS ELECTRONICAS y bajo la dirección de ingenieros y peritos especializados. Próximo cursillo abreviado: 1 de octubre de 1964 al 28 de febrero de 1965

CENTRO ESTUDIOS TELEVISION

Informes y matrícula: De 9 a 1 y de 5 a 10 tardes BARQUILLO, 44 - Tel. 222 66 60 - MADRID

Su colección de joyas está considerada como una de las mejores del mundo

TENO: CINCO MILLONES DE PESETAS EN UN MALETIN

- ◆ La historia de un antiguo platero cordobés que hoy ha desbancado a Dalí en París
- ◆ Nacido en las minas del Soldado de la sierra cordobesa

HA vuelto Aurelio Teno a la tierra en que nació. A las minas del Soldado, en la sierra de Córdoba, donde vino al mundo hace algo más de treinta años. Y nada ha cambiado en esta esquina de la tierra. Ni aun los hombres. Teno, que ha triunfado en París, donde se fué buscando algo más que la fortuna, con la aventura y el arte en el macuto, ha sentido otra vez la llamada tremenda de la tierra y la nacencia.

Y aquí está, frente al bravo paisaje, con una profunda voz en la entraña y las manos hundidas en los bolsillos del pantalón. Cerca de él, en su coche, está su pequeña maleta, su cartera increíble. Un bulto de suave piel negra que vale una fortuna. Algo así como esas carteras que a veces retratan los buenos reporteros ingleses y que lleva un caballero con bombín. En la cartera se lee —en la inglesa— Foreign Office, y guarda joyas dentro del alarido del pintor. De un pintor distinto. Nuevo. Se hace platero. Trabaja en La Puerta de Almodóvar, al compás de los martillitos de los plateros cordobeses. Pero la obra que sale de sus manos es distinta; me atrevería a decir que no es exquisita, sino hermosamente brutal. En el barrio viejo, a la vera de la catedral, Teno encallece sus manos. Hoy no son las de un pintor de delicadezas, sino las de un peón de albañil, o un vendimiador, o un herrero. Tres años en los salesianos. Los cursos de la Escuela de Artes y Oficios. Escultura y dibujo, junto a Ruiz de Olmos. Monta su estudio en Avila. Lee mucho. Lee y aprende de los impresionistas. Y un día afirma:

—¡Me voy a comer París! Llega a la raíz de la Torre Eiffel con 1.000 francos pobres en el bolsillo. Y el hato a la espalda. Es poco menos que un maletilla que va buscando una oportunidad. Pero los cordobeses tienen una casta especial



para estas cosas. El aguante, el temple y la voluntad. Y el arte, claro.

Hay que empezar: pintor de brocha gorda primero. Después, Ginebra, donde ayuda a un pintor de corredores, llevándole y trayéndole el cubo y arrimándole los materiales para que el maestro encalara las fachadas más nobles. Pero el estómago no grita.

—Y en los ratos libres —confiesa Teno— vivía mi otro mundo. Iba a las alcantarillas y robaba los sacos viejos que las cubrían.

Acetes de coches grandes. Bidones. Barros rotos. Y un mundo fabuloso empieza a salir de sus manos. Un universo increíble y soberano. Expone por primera vez en la Galería Duperront, de Ginebra. Vuelve a París. Come muchos días un puñado de pan en una esquina. Pero hay que seguir adelante. El y nada más que él sabe lo que lleva dentro. Expone en la Galería Vidal, de París. Después, las coletivas... La Saint Honoré... Y sus joyas. Oros, esmaltes, piedras preciosas. El mundo de lo informal en las materias más nobles. Y más hermosas. Lo figurativo en la pedrería, en la joyería... Su mundo mágico.

La crítica dice: «Desbanca a Dalí el nuevo artista español.»

Rivière, el crítico de «Combat», usa el incensario para Teno. Denis Chevalier pasa dos horas en su exposición. Cuando se va, estrecha la mano del cordobés con fuerza y le dice:

—He aprendido en dos horas en su exposición más que en toda mi vida...

El latón, el metal, la maravilla. Teno no cesa. Es un creador de excepción. En tanto, escucha flamenco en su cortijo de París, escucha a Brassen o a Pepe el de la Matrona. Su casa es una segunda embajada española en la ciudad del arte. Su jamón, el que mejor sabe. Sus cuadros viajan por todo el mundo. Sus joyas aparecen en las más elegantes vitrinas del momento. Y Teno habla en cordobés con todo el universo fabuloso de lo parisiense. Hace unas migas que aparecen en «Paris Match»: tocino, chorizo, pimientos, sardinas arenques... y media botella de vino de Córdoba del de los veinticuatro...

Bucheron, Van Clef, Ciglioli, los hermanos Pomodoro pasan a un segundo plano con la llegada de este nuevo y brutal artista de las joyas. El conoce el oro como los primitivos, y al oro lleva la impronta de su sierra, de sus minas de carbón, de sus casas abandonadas y

huidas... El yeso, la madera, el bronce, la arpillera, las latas viejas, los cartones, las colas...

Todo al contacto de sus manos se ennoblecen, se diviniza. Su nombre aparece en los catálogos más exigentes junto a los nombres de los elegidos, de los dioses: Bernad Buffet, Picasso, Quirós, Viola, Regas, Dalí, Corberó...

Ahora le espera Méjico y los mejores escaparates de los Estados Unidos, y Copenhague. Hasta allí llevará Teno su mensaje de lo español: de la piel rugosa de los olivos, de los hierros viejos de las minas de Agua Amarga, de los rescoldos

de los minerales primitivos.

Le pregunto: —Teno... ¿el oro o la plata? Y me responde profundo y vertical, como buen cordobés. —El cemento.

Teno necesita sentir el dolor y la angustia para trabajar. Hace al mismo tiempo una cosa exquisita y un cuadro monstruoso. Beethoven le acompaña. No cree en el genio. Pero él, sin saberlo y sin creérselo, lo es. Y un genio de Córdoba es una cosa muy seria.

TICO MEDINA

(Fotos César.)

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Pago de los intereses de las obligaciones 4 por 100

El pago de los cupones con vencimiento el día 1 de octubre de 1964, correspondientes a las diversas emisiones en circulación de las obligaciones 4 por 100 de esta Red, se efectuará, a partir de dicha fecha, en la central y sucursales del Banco de España. El importe líquido de cada cupón es el siguiente:

Serie A: 10 pesetas.
Serie B: 25 pesetas.
Serie C: 50 pesetas.
Serie D: 250 pesetas.
Serie E: 500 pesetas.

Madrid, 4 de septiembre de 1964.

políticas. En la de Teno, amarrada con doble cremallera y cinturón de seguridad, se esconden joyas de arte. Una colección que ha armado la tremolina en París. Pilar Narvión, nuestra compañera en la capital de Francia, ya habló de Teno en muchas ocasiones con emocionada voz. «He aquí un cordobés que ha revolucionado el mundo del arte en Francia.»

Ahora ha venido. Traje bien cortado. Cabeza romana. Teno y su obra. Mucha ha quedado allá, en su cortijo cordobés del corazón de París, donde hay un yunque y una mesa de partir leña que se llevó un premio de escultura en la exposición del arte contemporáneo inaugurada no hace mucho por Malraux, y que no era otra cosa que una mesa que pertenecía a su abuelo, cordobés también de pura cepa.

Y ha venido Teno a ver a los suyos, que viven aquí desde tiempo inmemorial —no es difícil que su tatarabuelo descendiera en línea directa de algún emperador de los que anduvieron por el Viso de los Pedroches—, y a asomarse de nuevo a la fuerte geografía de su tierra, que es la que luego ha de llevar a sus cuadros, a sus esculturas o a sus joyas. Sus oros son distintos a todos los oros tratados por los artesanos del mundo, y sus cuadros son monumentos únicos a la piel, a la ruina, a la mina, a la piedra, al volcán, al misterio y a la realidad de las cosas.

De pequeño fué agricultor, como sus padres. Pero de cuando en cuando, un puñado de barro del arroyo y una escultura. O un manchón de pintura sobre un saco. Teno llevaba ya

CONSULADO - CARLOS III y ROXY Sala «A»

(LA MEJOR SALA DE MADRID)

REFRIGERADOS POR COMPRESORES - SESIONES: 7 y 10,30

LUNES PROXIMO, INAUGURACION DE LA TEMPORADA CON EL ESTRENO DE LA GRAN COMEDIA DEL GRAN



ALBERTO SORDI

EL DIABLO

1º PREMIO DE BERLIN 1964 C.P.C. 3810

CON UN GRAN CONJUNTO DE BELLAS MUCHACHAS

UNA PRODUCCION DINO DE LAURENTIIS DIRIGIDA POR GIAN LUIGI POLIDORO

Las nietas de los vikingos ejercían sobre él una irresistible fascinación

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

(C. P. C. 4.625. 8-IX-64.)



NADA DE HISTORIAS

LA VERDAD DE EL CORDOBES

—Manolo, ¿cuánto dinero tienes? —Mucho.
Hace calor. Caminamos por el borde de la piscina. El chorro del agua sigue sonando. —¿Pero cuánto? —No sé. Mucho. Lo suficiente

para vivir tranquilo y sin complicaciones... —Entonces, ¿por qué toreas? El torero se detiene. Me mira desde el fondo viejo de sus ojos.

—Porque ahora me gusta torear. ¡Si no, quién me iba a arrancar a mí de aquí, y por qué! Lo que pasa es que me gusta, que me vuelve loco torear... Y por eso vuelvo en cuanto tenga «esta» derecha.

«Esta», su mano en cabestrillo. Cada vez que se levanta con la raya de la aurora, Manuel Benítez se mira la escayola —¡tan distinta de aquella otra escayola que ensuciaba su mano en los años de albañil en la Cruz de los Caídos de Madrid!— y piensa: «Setecientos billetes verdes que se me van esta tarde»...

Volvemos a entrar a la sombra. Manolo pone en marcha el aparato acondicionador del aire y se planta un sombrero mejicano sobre el remolino de la frente.

—Estoy fenómeno, ¿eh? Después enseña un bastón grande, de pastor, o de tratante de ganado, que le regalaron no hace mucho con diecisiete figuras de la torería en las cachas. Manolo enseña orgulloso su perfil junto al de Manolito.

—Ya lo veis, con Manuel. Sin embargo, me consta que en Córdoba no ha gustado demasiado el que Manuel Benítez no fuera a los funerales del Monstruo estando como estaba en su finca del Brillante. Pero a Benítez no se le puede echar nada en cara. Todo va con él, con él ha nacido y con él morirá, y no hay quien se lo arranque.

—Mira —le digo—, tú sigue tu camino derecho, Manolo; derecho, derecho, como una vela, pero no te apartes... Tú has puesto esto muy difícil, Manolo.

«Tengo mucho dinero. Lo suficiente como para poder seguir viviendo bien sin torear...»

«Es verdad...; esto de la fiesta se ha puesto muy difícil...»

«Yo me iré del toro pronto, con la gloria, antes de que me den de lado..., si es que no me lleva un toro por delante»

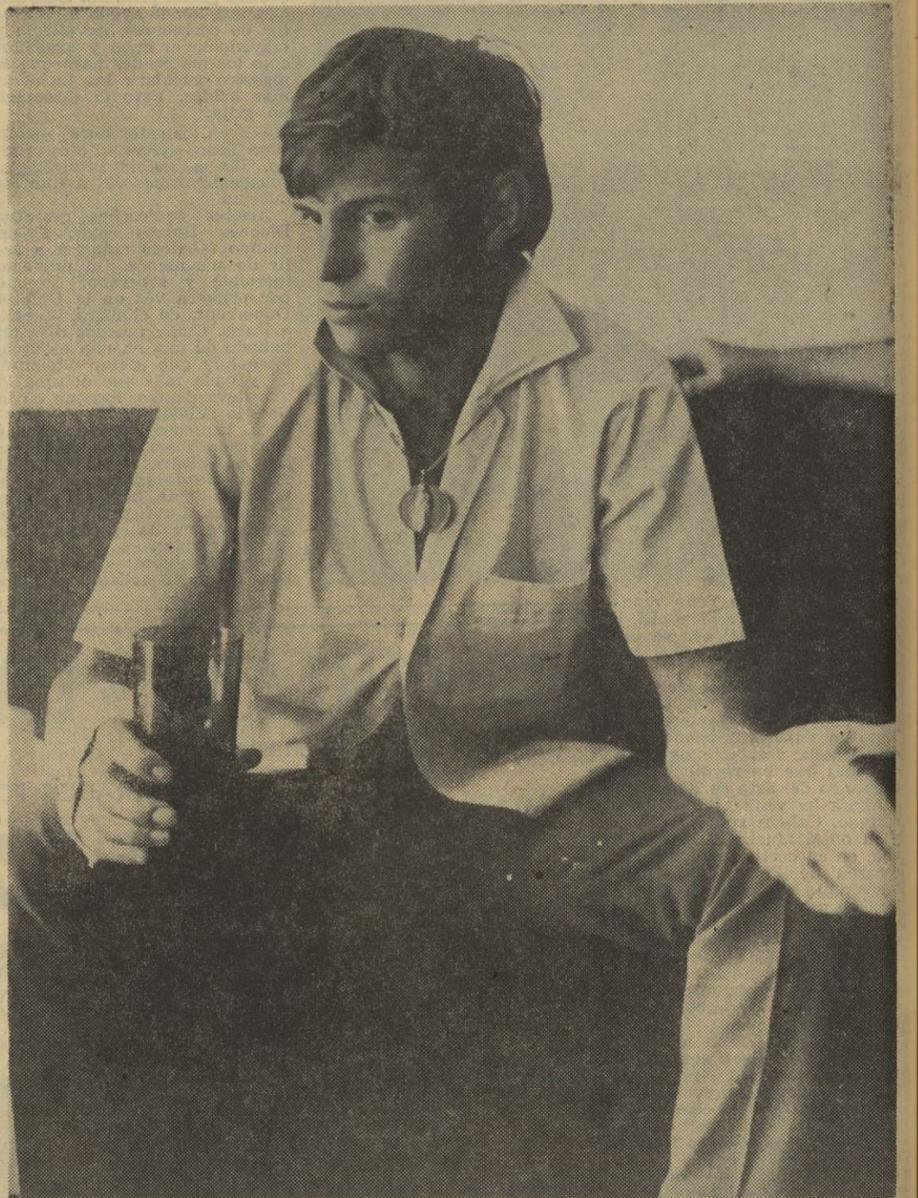
«Estoy contento. Ya he cobrado de la sociedad lo que quería»



lo. Y eso tiene su contribución. La tiene. Este ha sido de verdad el verano sangriento de la fiesta. Ayer lo dije por alguna otra esquina del periódico. Manuel Benítez se entristece: —Sí, es verdad, esto se ha puesto muy difícil... —No se ha puesto, Manolo... Lo has puesto tú... —Bueno, bueno; lo he puesto yo... Diego Puerta sigue los pasos del torero. Ya lo han visto: treinta orejas y siete rabos y una cornada en la pierna izquierda. Por arrimarse. El Viti

que al torero que lo inventó. Una generación de suicidas camina hombro con hombro, llevando al mismo santo de la tragedia, en la procesión de la sangre, junto a Manuel Benítez, que es el hermano mayor. Y eso impone un ritmo, que quizá Manuel Benítez aminore. Sesenta o noventa millones en la cuenta corriente detienen más de un corazón, por valeroso que sea. Y ese día, cuando una tarde Manuel Benítez dé un paso atrás, se haga a un lado, sólo un centímetro en la trayectoria rectilínea, sus propios compañeros lo devorarán,

—¿Cuándo? —Pronto. —¿Pero tú sabes el día? —Sí no me lleva un toro «p' delante» —y aquí sonrío fieramente, bravamente, brutalmente—, pronto, pero no sé cuándo será el día. —Tú sabes que lo mejor es irse de la gloria con la gloria... —Lo sé, lo sé... Y así me iré. A mí no me echan, yo me voy... A veces está, el de Palma del Río, el hijo del Renco, colosal. Como gigantesco. Sobre todo porque a la hora de tratar a la muerte, esa vieja vedette de



—Yo sé cuándo me iré. No sé la fecha, pero pronto..., si es que antes no me lleva un toro «p' delante».

ya dice públicamente «que no le gusta El Cordobés». Paco Camino ha roto con la casa Chopera. La sombra de Manuel Benítez está en todo y sobre todos. Antonio Ordóñez decía ayer a Gonzalo Carvajal, en Ronda, que volverá el año que viene... Las enfermerías de las plazas de toros tienen que estar listas, limpias y a punto todas las tardes de sol este año. El tremendismo sigue y persi-

como hacen los peces pirañas con las gentes que caen en sus aguas de la muerte. Un hervidero de trajes de luces, de coronadas antiguas, de deseos contenidos, de cicatrices, de olvidos, se echarán sobre él, ahogando su grito final. Antes del crepúsculo. Pero Manuel lo sabe y ahora no sonríe. —Lo sé, lo sé... Lo sé mejor que nadie. Pero antes de que esto pase me iré de la fiesta.

todos los toreros, lo hace a patadas, no con dramatismo ni con literatura, sino con desprecio. Ha quedado un gran silencio entre los dos. Cambia la pierna de postura y toca con las espuelas en el suelo de madera. ¿Qué pensará ahora mismo El Cordobés? Dentro de unos días volverá a la arena. Quizá para dar en Córdoba la alternativa al Pireo, que es su paisano. O quizá se guarde pa-

Calor agradable en un mueble de máxima superficie radiante, que además garantiza la protección de los suyos gracias a su

- VALVULA DE SEGURIDAD y
- CONTROLADOR DE OXIGENO

¡el frío es un placer!... con estufas

SUPER SER

VEINTICINCO AÑOS HACIENDO CLIENTES
VEINTICINCO AÑOS HACIENDO AMIGOS

BAZAR VENTAS

Carretera de Aragón, 11, 43 y 89

ra Méjico, que ya está cerca; de donde se puede traer este año los cincuenta millones de pesetas. De su temporada azteca es la única cabeza de toro disecada que hay en la hacienda.

—Torero.
—Venga de ahí.
Siempre está a punto, con la escopeta cargada, el dedo en el gatillo y un cartucho del dieciséis. Lo que pasa es que Manuel Benítez sólo tira a las perdices al vuelo, como hace mi amigo Luis Oliver en Corralejo. Pero nunca caminando o a traición.

—¿Proteges a algún torero?
—Sí.
—¿A quién?
—Al Barquillero, que es un toro que empieza. Es de Palma del Río, ¿sabes? Muy valiente... muy valiente...

Hay veces que hasta lo impone. Habla el torero que está empezando a pensar seriamente en comprar una finca de naranjos. Habla de sus cordos de cría en la finca de Córdoba. De...

—Oye, y ese libro tuyo, ¿qué tal?—me pregunta de sopetón.
Uno acaba de terminar un libro sobre El Cordobés sin oro y sin barro. La cal y la arena del idolo. Mucho de por dentro. Un aparato de rayos X a la altura del corazón. El Cordobés lo sabe.

—Pero, ¿qué tal es eso?
—Hombre... Pues bien.

—¿Es que ya estoy harto de que escriban porquerías sobre mí? Y de que me engañen, y de que me lleven y me traigan. Fíjate, ahora mismo acabo de decirle a uno que tenga cuidado, porque me retrató con las gafas de sol y vestido de luces un día, haciendo publicidad de las gafas por ahí... ¡Vamos que...!

Estamos terminando. Ya está bien. El torero se ha confe-

mayor, dentro de su cuartel general.

Pero a pesar de todo, aun con esos diez hombres que le rodean, aun con sus perros, sus caballos, sus escopetas, sus discos, sus millones... Manuel Benítez está absoluta y definitivamente solo.

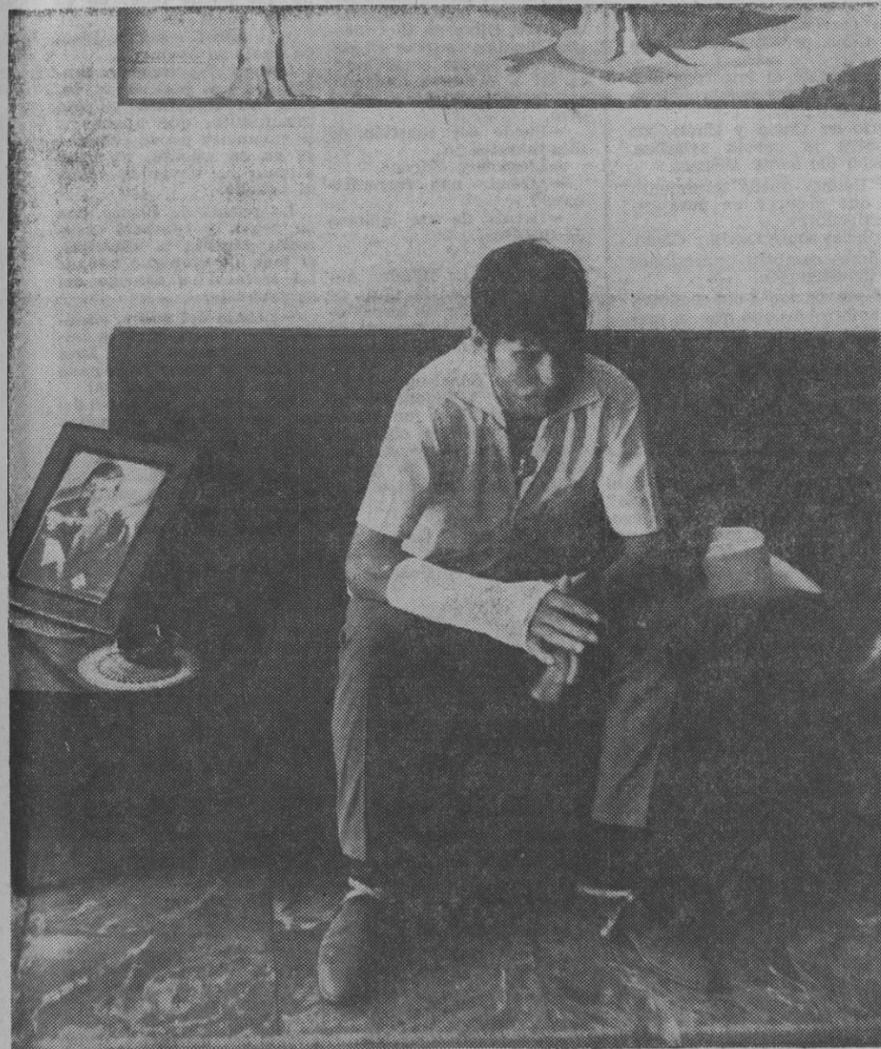
Y él lo sabe.
Lo que pasa es que, solo como está, vuelve a su procedencia. Al campo, que conoce; al que le vió robar y correr y ser apaleado. Esa es su verdad: que ha cambiado su corteza, pero no su raíz, ni su sombra.

Abajo, en Córdoba, los devotos llevan a hombros, en el contraluz de la última tarde, a un nuevo ídolo rubio, al que llaman Rafael Poyato y que ha sido platero en el barrio de la Judería. Su éxito está en que se parece a Manuel Benítez hasta en el remolino de la frente. Le llevan como en andas, entre la devoción popular. Es joven y tiene un brillo metálico, como de plata vieja, en los ojos. Es la ley de la vida.

¿Lo sabrá Manuel Benítez, encerrado en el marfil duro de su torre de gloria del brillante? Manuel ha entrado en el cuarto naranja de los elegidos. De los míticos. Su gloria está en cuanto él permanezca en el ruedo, cerca de la sangre, alrededor de la sangre, encima y debajo de la sangre. Manchado en la sangre. Nimbado por la sangre. Como en el circo romano. El día que deje de mandar su traje de luces al tinte, Manuel Benítez pasará a la noche sin pasar por el crepúsculo. Y le retratarán sobre el surco, a caballo, contento, en solitario, como un vaquero de Zane Grey, a solas con sus complejos y sus recuerdos. Y habrá otro que preparará por la cucaña del triunfo, llenándose de sangre la taleguilla, saipicando a los demás, hasta



—Tú sigue tu camino derecho, Manolo, bien derecho, bien derecho... Y no te varíes un centímetros siquiera, porque el día que lo hagas...



—Sí, es verdad, esto se ha puesto muy difícil...
—Se ha puesto, no; lo has puesto.
—Bueno, bueno, lo he puesto...

sado a su gusto. Salimos otra vez a la calle.

Le echo una mano sobre el hombro.

—Manolo.

—Venga.

—Tú tenías un viejo rencor... Una herida antigua... Tú estabas en deuda con la sociedad o la sociedad estaba en deuda contigo... ¿Te has cobrado ya del todo? ¿Te debe algo aún la sociedad?

El de Córdoba se mira al sol pequeño de las espuelas. El campesino que lleva dentro se le sube a borbotones por las cañerías de la sangre hasta la boca. Y va y me dice muy tranquilo:

—Ahora, sí... Ahora estamos en paz.
El abrazo. Y no es el de Vergara. Manuel Benítez dice adiós desde el plinto de su triunfo, sobre los sacos de pasto, rodeado de su alto estado

alcanzar el saco del oro. Manuel Benítez está arriba. Abajo, en la Córdoba hermosa, la más profunda ciudad de la tierra, han dejado de hablar de El Cordobés, para hablar del otro. Del que acaba de llegar. Del que viene, junto a otros, a destronar al becerro de oro de su peana.

Es la ley de la vida. Lo mejor para la historia del torero en esta coyuntura increíble de Manuel Benítez sería la muerte. Pero la muerte es un sentimiento demasiado bello para un hombre que hasta ahora no ha recibido de la vida más que la vida.

FIN DE LA SERIE

Con un recado para MANUEL BENITEZ

Me gustaría que te leyeran esto, Manuel Benítez, con cariño y, sobre todo, sin desprecio. Me gustaría que puesto que estás tan ocupado, te lo lean en tandas, al anochecer, incluso antes de dormirte, cuando ya te has quitado las botas y las espuelas y duermen tus coches y tus caballos a la vera de tu casa. Y me gustaría que quien te lo lea lo haga con sus puertos y sus comas, con sus descansos entre palabra y palabra

y con sus flexiones de voz. Yo lo he escrito con el corazón. Porque en el reencuentro, he vuelto a verte en tu exacta dimensión. Como eres. No como estás. Y me has parecido importante, dramático, desconfiado y dispuesto.

Dispuesto a todo. A la vida y a la muerte. Porque tú mismo me lo has dicho alguna vez: «A mí no me asusta la muerte. Lo que me asusta es la vida.»

Diagnóstico del médico de El CORDOBÉS: "Manolo está depauperado y desnutrido"

- ◆ «Como enfermo tiene dos vertientes: muy sufrido, pero también muy desobediente»
- ◆ «He aconsejado al diestro que no se opere ahora del hombro, ya que su convalecencia sería muy larga»
- ◆ El médico define al torero: «Manolo es la funda de un gran corazón»

CERCA de treinta años lleva don Antonio Ortiz Clot ejerciendo la jefatura de cirujanos de la plaza de toros de Córdoba. También es traumatólogo de la Mutualidad General Deportiva y de la Mutualidad de Futbolistas. Por sus manos médicas pasaron infinidad de toreros y atletas. En la ciudad de los cañiñas es toda una institución dentro de su especialidad.

El doctor Ortiz Clot es el médico de Manuel Benítez (El Cordobés). Y gran amigo suyo. Aunque no le ha curado ninguna cornada grave le ha atendido numerosas veces en distintos percances propios del oficio. Y aunque el famoso diestro goce de la mejor salud es raro que venga por Córdoba y deje de visitar a don Antonio.

Nadie mejor que el doctor Ortiz Clot para que detenidamente nos hable sobre la lesión que sufre actualmente el popular torero y que le tiene apartado de los ruedos para desesperación de empresarios. Y que nos diga al mismo tiempo qué clase de enfermo es Manolo Benítez.

—Es extraordinariamente sufrido—nos dice el doctor Ortiz Clot—. Demuestra en todas sus lesiones una gran entereza y presencia de ánimo. Es, en una palabra, uno de los hombres más valientes, como paciente, que yo he curado. Tiene el gravísimo inconveniente—agrega don Antonio—, al mismo tiempo de dichas grandes cualidades, de que cree que para él está mucho antes la consideración a los perjuicios que pueda irrogar a una empresa que el cuidado debido a sus lesiones. Esto es motivo de que de una a otra lesión difícilmente ha curado de la anterior. Las asistencias a este diestro se relacionan, por tanto, a terminar de curar las lesiones

pasadas y podemos decir que a iniciar el tratamiento de la última.

● SU LESION ACTUAL

—Digamos, don Antonio, cuál es la lesión que tiene apartado a Manuel Benítez de los ruedos.

—En la actualidad, le asistimos de una herida antigua no terminada de curar por esta cualidad suya a que hacemos referencia antes. La tiene en el muslo derecho. Y de un puntazo en la cara interna del muslo izquierdo. Padece también fuerte contusión en la radiocarpiana derecha y acentuada distensión tendoligamentosa en los dedos de la mano de igual lado, acompañada de fenómenos agudos, produciéndole movimientos dolorosos en la referida mano y muñeca, que hacen imposible su actuación en los ruedos hasta su curación o hasta una nueva decisión arbitraria tomada por el diestro.

—¿Cuánto tardará en curar?

—Suponemos que el plazo probable de unos veinte o veinticinco días se puede seguir manteniendo. Pero como le digo, me temo que el diestro, por su parte lo abrevie y no espere, por tanto, a su completa curación. Le ha sido escayolada la muñeca por un compañero de la enfermería, creo que de Mérida, y con el reposo establecido por este apósito desaparecerá el derrame articular. Después, si es preciso, le serán aplicadas sesiones de ultrasonido para acelerar al máximo la curación, pero insisto que en el caso que nos ocupa el ultrasonido será sustituido por el exceso de buena voluntad del diestro.

—¿Que tal es El Cordobés como paciente?

—Muy desobediente al final de los tratamientos.

● LA LUXACION DEL HOMBRO

—Se habló mucho de que el motivo de este paréntesis de Manuel Benítez dentro de la temporada se debía a la vieja lesión del hombro. ¿Qué hay de esto?

—Efectivamente, padece una antigua luxación del hombro derecho, pero mi consejo ha sido que demore la intervención quirúrgica todo lo que pueda, por tratarse de una operación seguida de convalecencia muy larga. Por el momento estamos y, como digo, aconsejamos al famoso diestro suya, con la aplicación de un aparato ortopédico contensivo, la referida operación.

—¿Cómo se encuentra el torero físicamente?

—La última vez—que se refiere a estos días— hemos encontrado al diestro más desnutrido y depauperado físicamente, sin que, por fortuna, sea ello debido a otra causa, según nuestra modesta opinión, que el desgaste por el excesivo ejercicio y desmedida pasión que este torero pone en todos sus actos profesionales, ya que tiene un concepto, yo creo que santo, de su enorme responsabilidad.

—Definamos, don Antonio, a El Cordobés desde el punto de vista humano.

—Yo lo definiría diciendo que Manuel Benítez es la funda de un gran corazón.

Hasta aquí la charla con el médico. Ahora, El Cordobés tiene la palabra. El, como dueño de la capa, puede hacerse un sayo. Pero también es peligroso jugar con la propia naturaleza. Ya hemos visto cómo, pese a su enorme voluntad, no pudo seguir adelante y, definitivamente, tuvo que interrumpir por mayor tiempo su temporada taurina.

LEAFAR (Europa Press.)

ACADEMIA Y ESTUDIOS TECNICOS J. C.

PONEN A SU DISPOSICION LAS ENSEÑANZAS DE:

- Secretariado con mecanografía.
- Taquigrafía.
- Contabilidad.
- Cultura general.
- Redacción de documentos.
- Idiomas.
- Reválidas. Elemental y superior, ciencias y letras. Óptica. Preuniversitario (reconocido).

INFORMES, EN SECRETARIA CONDE DE ARANDA, 6, y ALCALA, 155.

Teléfonos 225-07-58, 275-06-20 y 275-01-56

No pierda el tiempo

En Andorra, ni en Canarias, ni en Gibraltar, ni en Marruecos. Nosotros vendemos más barato. Relojes de señora, caballero y niño, 175 pesetas. Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes con y sin brillantes en oro de ley 18 quilates. Joyería y Relojería Rosá Prima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etc. Envíos a provincias. ESPOZ Y MINA, 1, planta 2.ª MADRID

DIMETAL, S. A.

PRECISA

Herramentista oficial 1.ª Presentarse: Plomo, 10 (11.456.)

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

Precisa empresa en zona San Blas. Escriban con amplias referencias, en cuanto a conocimientos, pretensiones, etc., a: INDUSTRIAS del METAL Julián Camarillo, 37. Madrid-17 (11.448.)

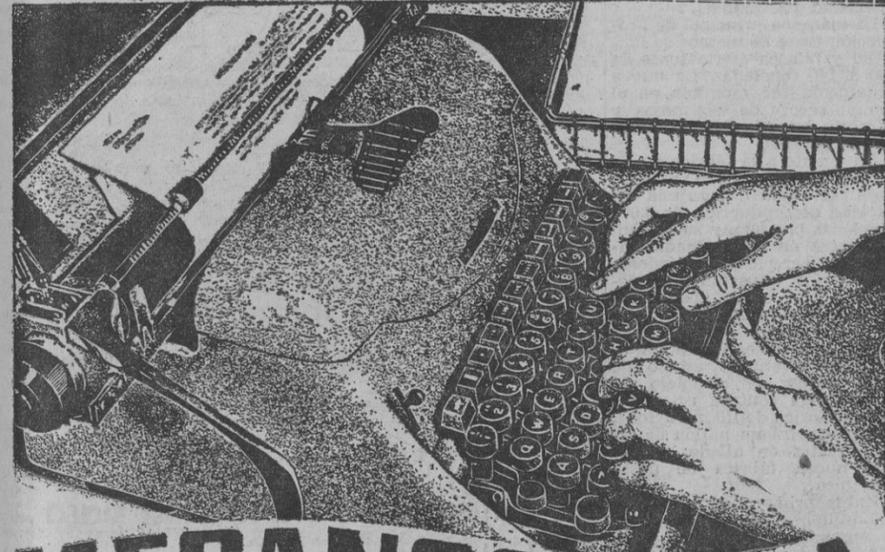
RULETA MAGICA HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SAJUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	⊗	=	Atención a su equilibrio orgánico. Será el aspecto más delicado de su existencia a lo largo de esta jornada. Cuide sobre todo su estado nervioso y duerma lo más posible.	<p>Tendrán una mente organizada y clara y toda su conducta obedecerá a una perfecta compensación entre sus impulsos más espontáneos y su férrea voluntad. Pecarán de detallistas y metódicos, en determinadas circunstancias, pero, en general, sabrán superar su tendencia innata a preocuparse por lo insignificante cuando sus intereses aconsejen poner la atención en objetivos de conjunto. Ciertamente parecen condenados a sufrir, a lo largo de su vida, serios contratiempos de orden afectivo y familiar. El número 27 les dará suerte. Su color favorable será el gris pálido. Su perfume, el sándalo, su talismán, el cobre.</p>
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊙	=	⊙	Buen día para todo aquello relacionado con la ley o el dinero. Si está inmiscuido en un juicio, en un asunto monetario, tenga por segura la victoria.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊙	=	⊗	Hoy deberá dejar a un lado las cuestiones del corazón si quiere obtener algún éxito en materia financiera. Es muy posible que la oportunidad esté a su alcance.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	=	Aténgase a la realidad y no haga pronósticos ni promesas de las que luego se podría arrepentir. A pesar de las apariencias, la suerte no estará a su lado.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊗	⊗	Se sentirá poco seguro de sí mismo a pesar de sus éxitos sociales y profesionales. Procure calmar su estado de ánimo y no se esfuerce en negar las realidades.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	Z	⊙	⊗	No se encargue hoy de asuntos de envergadura en el sector financiero. Su mente no estará clara y sus ideas no serán oportunas.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	⊗	⊗	Magnífica vitalidad. Si está en fase de recuperación de alguna enfermedad, hoy notará una considerable mejoría. Goce de estas horas con los miembros de su familia.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	Z	⊗	⊙	No deberá hacer confidencias a nadie por muy honesto que le parezca o por mucha necesidad que sienta su espíritu de desahogarse.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	=	+	⊙	Tendrá una jornada muy remuneradora en el sector profesional, pero un poco decepcionante en cuanto a experiencias sentimentales.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	=	No se deje llevar por los nervios y procure no pelear con las personas que frecuentan su mismo círculo profesional. Podría buscarse enemistades poco convenientes.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	=	Z	⊙	⊗	Busque ayuda, tanto espiritual como material, en las personas más allegadas a usted de su círculo íntimo. Sólo en ellas podrá encontrar el consuelo necesario.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊗	=	No abuse de sus reservas orgánicas, que hoy no serán demasiado satisfactorias. Evite las excitaciones y emociones. Por eso es mejor que trascorra la velada en casa.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

... por correspondencia ...



MECANOGRAFIA

SISTEMA AL TÁCTO

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
400.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

- cursos CCC
- | | |
|--------------------|------------------------|
| INGLES PRACTICO | CALCULO MERCANTIL |
| INGLES SUPERIOR | ADMINISTRADOR |
| INGLES PERFECCION | REDACCION COMERCIAL |
| FRANCES PRACTICO | CORRESPONSAL |
| FRANCES SUPERIOR | TAQUIGRAFIA |
| FRANCES PERFECCION | MECANOGRAFIA |
| ALEMAN PRACTICO | SECRETARIADO |
| ALEMAN SUPERIOR | ORTOGRAFIA |
| ALEMAN PERFECCION | CULTURA GENERAL |
| LATIN | BACHILLERATO 1.º |
| VASCUENCE | BACHILLERATO 2.º |
| SOLFEO | BACHILLERATO 3.º |
| ACORDEON | BACHILLERATO 4.º |
| GUITARRA (cifra) | DIBUJO |
| GUITARRA (solfeo) | RADIOTECHNIA |
| CANTO | RADIOMONTADOR |
| ARMONIA | TELEVISION |
| MAITRE D'HOTEL | DETECTIVE PRIVADO |
| SEGUROS (Agente) | JUDO |
| SEGUROS (Oficial) | CULTURA FISICA (mujer) |
| SEGUROS (Auxiliar) | LA MUJER Y SU CASA |
| CONTABILIDAD | CORTE Y CONFECCION |

CÓRTE O COPE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 s. Dep. 32-42 - SAN SEBASTIAN

Los cursos CCC no son como los demás...

CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA

CAPITOL

PRESENTA EL PROXIMO LUNES

con todos los honores, la película que tuvo el honor de inaugurar la Semana del Cine Francés en Madrid y Barcelona, donde obtuvo un clamoroso éxito

LLEGA A LA PANTALLA EL AVENTURERO MAS OSADO, ORIGINAL Y DINAMICO DE TODOS LOS TIEMPOS



JEAN-PAUL BELMONDO

FRANÇOISE DORLEAG
JEAN SERVAIS

EL HOMBRE DE RIO

ROGER DUMAS
DANIEL CECCALDI
MILTON RIBETRO
UBIRACY DE OLIVEIRA
ADOLFO CELI
CON LA PARTICIPACION DE SIMONE RENANT
DISEÑADA POR PHILIPPE DE BROCA
SUJETA Y ADAPTADA DE J.P. RAPENEAU
ARIANE MNOUCHKINE
DANIEL BOULANGER
PHILIPPE DE BROCA

DIALOGO DE DANIEL BOULANGER
DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: EDMOND SECHAN
MUSICA DE GEORGES DELESEE
UNA CO-PRODUCCION FRANCO-ITALIANA: LES FILMS ARIANE-LES PRODUCTIONS LES ARTISTES ASSOCIES (PARIS)
VEGAR FILMS (BRNA)

PRODUCCION POR: ALEXANDRE MNOUCHKINE
GEORGES DANCIGERS
COPIAS EN: TECHNICOLORE

¡NO LE BUSQUE COMPARACIONES! "EL HOMBRE DE RIO" ES UNA PELICULA DE AVENTURAS UNICA, FABULOSA, DIVERTIDISIMA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

TEATRO: Feliz revisión de "Blanca por fuera, Rosa por dentro", de Jardiel, en el Marquina

CON honores de reestreno fué revisada en el teatro Marquina «Blanca por fuera,

Rosa por dentro», la divertida farsa de Enrique Jardiel Poncela. Unos estupendos decorados de Ontañón y Redondela y una interpretación muy cuidada y muy inteligente de la compañía que encabezan Berta Riaza y Ricardo Lucía, que desempeñaron a la perfección sus respectivos papeles, realizaron el éxito de la reposición, que fué de veras extraordinario. El público rió muchísimo y ovacionó largamente al fin de los actos. El telón se alzó al terminar la representación sobre el escenario vacío como justo homenaje a la memoria del autor. Y después saludaron con las dos primeras figuras ya citadas, Eulalia Soldevilla—graciosísima «Mónica»—, Julio Navarro—joven actor cada día más firme y seguro en sus cometidos escénicos—, Enrique Cerro—excelente «Héctor»—, así como Ana Muriel, Pepita del Cid, Paloma Pagés, la siempre admirable dama de carácter María Francés, Durán, León, José M. Navarro, Sampederro, Lastra, Gálvez y Salinas. Todos ellos recibieron encendidos aplausos.

rado, de lo disparatado, de lo exasperado metido en riel y en cauce, como se puede disciplinar la ardiente inspiración en la férrea estructura de un soneto, consiguió en esta comedia algo muy difícil: escribir algo que pu-

diera hacer reír por igual a los espectadores del estreno y al público de veinte años después. ¡Fresco laurel para su inolvidable recuerdo!

Alfredo MARQUERIE

CARNET de PUEBLO

Calefacción central

CARBÓN

Fuel - oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano

PROCISA, S. A.

Joaquín María López, 29
Teléfonos 2445400-2445408 y 09
Delegados en toda España

MEYCO

EN CUARENTA Y OCHO HORAS, SIN OBRAS, SOBRE CUALQUIER SUELO

Pavimentos de:
GOMA
PARQUET
DALFLEX
MOQUETA

General Pardiñas, 114
Teléfonos 2269040 y 2269360

¡¡SEÑORA!!

¿DESEA CAMBIAR SU LAVADORA VIEJA Y USADA POR LAVADORA DE TAMBOR, AUTOMÁTICA Y MODERNA?

VISITENOS:

JUAN DE URBIETA, 8
MADRID

RECAMBIOS ISO

Carrocerías motocicletas
ESPECIALIDAD

CLUB MOTOR

MOTOCARROS
MOTOCICLETAS
VELOMOTORES

Todas marcas 30 meses
REGALAMOS EQUIPOS
PONZANO, 57. Tel. 2540894

LIMPIEZAS REVILLA

Contratación general de limpiezas

San Vicente, núm. 54
Teléfono 222 33 31

VISTA ALEGRE

Hoy sábado, 12. ONCE noche
UNA OPORTUNIDAD (XVII EDICION)

con el «héroe» de los sábados
EL PLATANITO
(en su actuación octava)
EL LORENA
(esta vez sin cine, sin «salto», sin peluca de mujer...)

Domingo 13. 5,30 tarde
Novillos de Hidalgo y Martín
RAUL SANCHEZ
(cada vez con más casta, más valiente)

EL CANDI
(de Salamanca)
MIGUELETE
(de Sevilla)
estos dos, triunfadores destacados de Una Oportunidad, en su primera con picadores
Taquillas: VICTORIA, 3.

Esta comedia se estrenó hace más de veinte años, pero como Jardiel fué un precursor, un anticipador del nuevo teatro cómico, conserva íntegros sus valores de comicidad, de originalidad y de afortunada construcción escénica. El humor de Jardiel no nace de triviales juegos de palabras, sino de la definición de tipos, del choque y contraste de las situaciones, osadas y audaces, del ingenio dialéctico, lleno de sorpresas coloridas, de la invención de un asunto enfocado desde ángulos inéditos que despiertan la más noble de las hilaridades: aquella que no nos hace avergonzarnos de nuestra risa, porque en ella se han movilizado resortes de la más digna calidad.

Jardiel justifica en «Blanca por fuera...» todas sus cabriolas burlescas, todas sus atrevidas pueretas escénicas a fuerza de fértil don cómico, de auténtico rango literario. Muchos de los trucos, efectos y sorpresas de esta obra los hemos visto repetidos en otras piezas de otros autores, a veces hábilmente disimulados y en ocasiones calados sin ningún rubor. Jardiel, uno de los inventores de la lógica irrazonable o de la sinrazón lógica, de la reducción al absurdo llevada al tablado, de lo dispa-

Peña «El Platanito»

Nos escribe un grupo de universitarios. El pasado sábado fueron a Vista Alegre y quedaron impresionados por el modo de torear de El Platanito. Han decidido crear una peña taurina con el nombre del maletilla. El domicilio social de la peña estará en Gaztambide, número 63.

PLAZA DE TOROS DE EL ESPINAR

Mañana domingo, 13. 5 tarde
En un mismo cartel, los tres sensacionales «descubrimientos» de 1964, auténtica «última hora taurina», y una notable pareja de rejoneadores.

Siete novillos, de don Antonio de la Cova

Uno para los rejoneadores hermanos

CANDIDO Y LOLITA LOPEZ CHAVES

Y los seis restantes para **J. M. INCHAUSTI (TININ)** **PEPE L. DE LA CASA** **GABRIEL DE LA CASA** (estos dos, hijos de Morenito de Talavera)

Localidades: Taquilla oficial Vista Alegre, VICTORIA, 3, en Madrid.

FINANZAS

Una gran industria española en pleno desarrollo

El complejo de SNIACE en Torrelavega cuenta con quince fábricas y 3.890 productores

La nueva industria para la producción de papel ha costado 350 millones de pesetas y es una de las mejores de Europa

Cuando S. E. el Jefe del Estado inauguró, hace unos días, en Torrelavega, las nuevas fábricas de papel y levadura de cebo, del complejo industrial que SNIACE posee en aquella ciudad montañesa, escribió en el libro de honor de la empresa la siguiente dedicatoria: «Mis esperanzas se hicieron realidad. Francisco Franco».

Dieciocho años antes, en 1946, cuando el Caudillo visitó las primeras instalaciones de SNIACE en Torrelavega, la industria contaba con sólo dos fábricas. Hoy posee quince, formando uno de los complejos industriales más importantes de nuestro país.

Las instalaciones de SNIACE, que constituyen el corazón económico de Torrelavega y uno de los pulmones vitales de la industria santanderina, representan uno de los milagros de este resurgimiento español, conseguido merced a veinticinco años de paz.

Hace un cuarto de siglo, Torrelavega contaba con 15.953 habitantes. Hoy son cerca de 40.000 los que se cobijan y agrupan en torno a este complejo industrial de SNIACE, que ocupa una extensión de 81 hectáreas.

UNOS DATOS ELOCUENTES

Para dar una idea del fantástico desarrollo de SNIACE, símbolo de la España en marcha, bastará decir que el capital real en activo es de 1.850 millones de pesetas, al que hay que agregar el valor de las nuevas fábricas e instalaciones inauguradas, que es de 1.250 millones de pesetas.

El número de productores, empleados, administrativos y técnicos es de 3.890, cuya nómina es de 160 millones de pesetas, siendo el ingreso medio líquido «per capita» de 50.631 pesetas.

La longitud de las vías ferroviarias interiores es de siete kilómetros; el consumo diario de agua, de 200.000 toneladas, y el consumo anual previsto de energía eléctrica, de 70 millones de kilovatios-hora.

UNA GRAN OBRA SOCIAL

Paralelamente a su creciente desarrollo industrial, SNIACE realiza una gran obra social entre sus propios empleados y productores.

Ha construido 749 viviendas para su personal y costea una serie de escuelas para los hijos de los trabajadores, a las que asisten 750 alumnos. También existe un «jardín de infancia», en el que guarda, durante las

horas de trabajo de las madres, a 154 niños.

En el amplio y moderno comedor de la fábrica se distribuyen anualmente 176.765 comidas y meriendas, siendo el precio del cubierto de 2,25 a 3,55 pesetas, de acuerdo con el número de hijos de cada trabajador que utiliza el servicio.

En total, SNIACE paga anualmente unos 14 millones de pesetas por el mantenimiento de esta ejemplar obra social.

NUEVAS INSTALACIONES

La nueva fábrica de papel, de técnica americana, inaugurada por S. E. el Jefe del Estado, es una de las más grandes de Europa en producción de papel de impresión y de escritura, y sólo la supera la recientemente instalada en Stockstad (Alemania).

La máquina principal de producción tiene 86 metros de longitud y fabrica diariamente de 100 a 140 toneladas. La nueva instalación fué montada en el tiempo récord de seis meses, y su costo ha sido de 350 millones de pesetas.

En cuanto a la fábrica de levadura-cebo, también inaugurada por Franco, tiene una capacidad de producción de 3.000 toneladas por año, y su calidad y riqueza en determinadas vitaminas acrecienta considerablemente la importancia de esta levadura como pienso. La instalación ha costado 65 millones de pesetas.

Próximamente, puesto que se halla en avanzado estado de construcción, el complejo de Torrelavega contará con una nueva fábrica de lilion (nylon), que producirá un millón de kilos anuales de hilado; y con una nueva fábrica de pasta mecánica.

En la primera se invertirán 500 millones de pesetas, y en la segunda, 75 millones.

Además, se han invertido 165 millones de pesetas en la ampliación de la central térmica, que quedará ahora automatizada al máximo; y 70 millones de pesetas en una nueva instalación que evitará el vertimiento de las lejas residuales al río Besaya.

De esta forma, SNIACE ve coronada una increíble carrera de desarrollo en favor de la economía nacional y de la prosperidad española, y ve cumplidos los deseos esbozados en 1939, cuando un grupo de hombres de empresa, al frente de los cuales estaba el inolvidable don Pablo de Garnica, puso la primera piedra de este complejo, que ahora constituye la admiración de todos cuantos lo visitan.

EMPRESA IMPORTANTE DE MADRID NECESITA JEFE DE APROVISIONAMIENTOS

con amplios conocimientos del mercado nacional y extranjero de materiales para

RADIO Y TELEVISION

así como de organización administrativa y control de stocks. Escribid con detalles e historial al APARTADO 1.287. MADRID. Absoluta reserva colocados. (11.385.)

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

Cambio de situación

● **TORMENTAS.**—Fueron ayer muy numerosas las tormentas registradas en España, todas ellas en la Península. Se repartieron muy desigualmente, pero casi todas las regiones tuvieron alguna. El litoral mediterráneo, Extremadura y Galicia fueron los menos afectados. La mayor parte de las precipitaciones fueron debísimas. Hay que destacar, no obstante, diez litros por metro cuadrado en Logroño, ocho en Avila, cuatro en La Molina y uno en Gijón, Palencia y Burgos. Durante la pasada noche disminuyeron las tormentas, las cuales afectaron a bastantes puntos del Cantábrico, a algunos de León y Castilla la Vieja, al alto Ebro, alto Aragón y Lérida. Destacan seis litros por metro cuadrado en Monflorite (Huesca), tres en Burgos, dos en Logroño y uno en Vitoria, Guipúzcoa y Gijón.

A primeras horas de la mañana había tormentas en Guipúzcoa y nieblas en Gerona, Asturias y Galicia.

● **TEMPERATURAS.**—Fueron bastante altas, en general. Las más elevadas de las máximas las tuvieron Almería y Zaragoza, que llegaron a 35 grados, seguidas por Granada, Lérida y Vitoria, con 34. La menos alta de las máximas fué la de La Coruña, donde estuvieron todo el día con niebla, que impidió subir el termómetro más arriba de los 20 grados. La máxima de Madrid fué de 33 grados. En Baleares oscilaron entre 28 en Ibiza y 32 en Palma. En Canarias, entre 26 y 28, y en Ceuta y Melilla, 27. Entre las temperaturas mínimas de hoy, la más baja ha sido de 10 grados en Lugo, y la noche más cálida, en Almería, con 24 grados de mínima. La de Madrid, capital, ha sido de 20 grados; la de Barajas, 15, y la de Navacerrada, 14.

● **PRONOSTICO.**—Parece existir una tendencia a un cambio fundamental y progresivo de la situación atmosférica. La actividad tormentosa va a decrecer, retirándose más bien hacia puntos del Este, hasta que desaparezca. Las bajas presiones del Atlántico tratan de moverse hacia nosotros. Queda dentro de lo probable que mañana toquen ya con su borde delantero al Noroeste español y empiecen las primeras lluvias por Galicia. Posteriormente, la perturbación se acercará más a España, y lloviznas y chubascos irán penetrando lentamente desde el Oeste y Noroeste hacia el interior. En la primera fase, los vientos seguirán siendo del Sur, por lo que las temperaturas no bajarán gran cosa, suavizándose, sin embargo, porque será aire de origen marítimo. Es más tarde, cuando pasemos al borde posterior de la borrasca, cuando los termómetros pueden sufrir un descenso importante. Todo ello evoluciona con lentitud, pero ya es una esperanza bastante firme de que el agobio termométrico no sea duradero.

MANTAS



Vd. necesitará MANTAS para este Invierno.

Adquiéralas ahora en **PROGRESO**

Visite cualquiera de sus establecimientos y vea la grandiosa exposición. Elegirá fácilmente.



Alcalá, 123 • Avenida Reina Victoria, 6
Bravo Murillo, 228
Gta. de Quevedo, 3 • Tirso de Molina, 15

EL CRIMEN DE VILLAREJO

PUNTO FINAL APARECE EL DINERO Y LA ROPA DEL ASESINO

AYER dejábamos verdaderamente concluida la información sobre el crimen de Villarejo, salvo en lo que atañía a las ropas del criminal, que no habían sido halladas, y al dinero, del que se decían dos cosas diferentes: que se lo había entregado el criminal al párroco de Colmenar Viejo y que éste, a su vez, lo había puesto en manos de las autoridades judiciales, y el criterio nuestro, en sentido contrario. Existía una causa para dudar de que las autoridades tuvieran el dinero en su poder: la pareja de la Guardia Civil, que impedía el trasiego de personas en la casa de Cipriano García Gutiérrez.

● Llegan los bomberos

Las pesquisas continuaron ayer durante buena parte del día. Esta vez la Guardia Civil de la 101 Comandancia y los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal llamaron en su ayuda a los bomberos y acudieron con cinco hombres y una bomba de achique desde el primer parque de Madrid. Guardia Civil e inspectores han efectuado en Villarejo un trabajo estrechísimo, ejemplo de leal colaboración, de hermandad entre cuerpos.

Y cuando llegaron los bomberos, mientras montaban en el patio, junto al brocal del pozo, una bomba de achique, inspectores y guardias civiles iniciaron un registro escrupulosísimo en las dependencias de la casa donde aún se podía encontrar algo.

En el dormitorio del primer piso apareció, plegada malamente, una americana marrón y negra, en dibujos espigados, de apariencia normal. Registrada con minucia, se vieron algunas manchas de sangre en el forro de la manga derecha. Como estaban por el interior, Cipriano no las había visto y no temía que esta prenda le delatase.

● En una gran tinaja, el pantalón

Bajaron al lagar. Es una habitación sucia, llena de polvo. En ella se alinean cinco enormes tinajas para vino, altas, de tres metros y medio. Un bombero fué penetrando en todas ellas, y en la que estaba al fondo vió un saco que podía tapar algunas cosas. Las extrajo y eran: un par de abaracas, con suela de goma y tiras de cuero, salpicadas de san-

gre; unos calcetines negros y un pantalón, también negro, de pana, muy usado, manchado de sangre en los bajos. En el bolsillo izquierdo se halló un pañuelo usado recientemente, y en el de atrás, una navaja

cabriterera con una hoja de diez centímetros de longitud.

Las ropas fueron mostradas a los familiares del homicida, que las reconocieron como suyas. Eran las de uso diario. Ci-

priano había ido a casa, se había cambiado, comió el crimen, escondió de nuevo las ropas y regresó al casino para esperar tranquilamente a Antonio, cuya esposa acababa de morir a sus manos.

● Un mosquetón en el pozo

Seis horas y media tardaron los bomberos en secar el pozo, y uno de ellos, que descendió al fondo, extrajo un mosquetón «Mauser» y una cachaca oxidada. Se supone que estaban allí desde nuestra guerra de Liberación.

Pero el dinero, por más que se siguió buscando, incluso en las dependencias vecinas a la casa, no aparecía.

● Son devueltas las 32.000 pesetas

En fin, anoche, a las once y media, una cuidada del criminal, Leandra García García, se personó en el cuartel de la Guardia Civil para entregar un paquete con las 32.000 pesetas que fueran móvil del crimen. Ahora ya no queda nada por aclarar. Todo lo concerniente al crimen ha terminado, y sólo nos cabe felicitar a la 101 Comandancia y a la Brigada de Investigación Criminal de Madrid, que con tanta rapidez lo han resuelto.

MARTI SANCHO

Un caso resuelto que aún da que hablar

Es conocido por nuestros lectores el caso de Emilio Jiménez, el hombre al que, en un apuro, le regalaron la pierna ortopédica que le habían amenazado retirar, por falta de pago, en los tribunales. La donación fué hecha por la clínica CIOR, que nos ha llamado, e incluso escrito, repetidamente para denunciar otra cara del mismo suceso:

«Recibimos muchas llamadas —dice— advirtiéndome que Emilio Jiménez se dedica a visitar establecimientos madrileños con la información publicada por ustedes sobre el apremio judicial con que se le amenazaba si no pagaba la pierna, y en tales establecimientos solicita ayuda para el pago de la misma. Como nosotros se la regalamos convendría advertir a todo el mundo que, con la pri-

mera información, exigiera a Emilio la segunda, en la que se hacía público el regalo, ya que Emilio se guarda mucho de hacerlo.»

● ANTONIO IRACHE NO ES TAXISTA

En el pie de una fotografía publicada por nosotros aparecía Antonio Irache como taxista de un coche del servicio público que sufrió un accidente con un camión en Bravo Murillo-Cea Bermúdez. El padre de Antonio nos ruega aclaremos que su hijo, muerto en el suceso, no conducía, sino que ocupaba uno de los asientos posteriores del taxi, lo cual tiene valor a efectos de responsabilidad legal y de esclarecer la verdad totalmente.

TRIBUNALES

El juez se declara incompetente en el pleito de Antonio Vico contra una productora

Reclamaba 80.000 pesetas por su papel en una película que no se llegó a realizar

El conocido actor Antonio Vico presentó demanda ante la Magistratura de Trabajo número dos, de Madrid, en contra de la productora Ocean Films, sociedad anónima.

El origen del pleito tiene lugar en el contrato celebrado

por Ocean Films con el actor, en fecha 30 de marzo de este año. En dicho documento, escrito y firmado por las dos partes, se estipulaba que Antonio Vico haría el papel de «Silvinito» en la película «Ray, el Magnífico», que iba a rodar la productora en el periodo comprendido entre el 6 de abril y el 3 de junio. La retribución al actor se fijó en 80.000 pesetas, que se pagarían en tres plazos. Pero llegó la fecha, 6 de abril, y no se comenzó el rodaje. Pasó el tiempo y terminó la vigencia del contrato, en fecha 3 de junio, como hemos dicho, y no se inició siquiera la película. Posteriormente a esta fecha tampoco se ha efectuado filmación alguna, y las causas de ello, que desconoce el demandante, no pueden ser imputables al mismo. Como, además, no ha percibido cantidad alguna de las 80.000 pesetas, Antonio Vico demandó a la productora ante la Magistratura en reclamación de salarios debidos.

Contestó a la demanda, en nombre de Ocean Films, el abogado don Luis de León y Camacho, quien se opuso a la pretensión de Antonio Vico, alegando incompetencia de la Magistratura para juzgar el asunto. Pues, si bien es cierto que hasta hace poco los actores que figuraban en el reparto de las películas estaban incluidos en el ámbito laboral, la orden ministerial que disponía esto fué declarada nula y no tiene aplicación. No deben entonces entender del asunto las Magistraturas de Trabajo, sino los tribunales ordinarios de justicia.

Se celebró la vista ante el Magistrado don José Manuel Fernández Valderrama. Ambas partes se ratificaron en sus posiciones y el magistrado acaba de dictar sentencia en la que admite totalmente la tesis del abogado defensor de la pro-

ductora y, sin entrar a juzgar el fondo de la cuestión, se declara incompetente en el pleito.

TORRE CERVIGON

DETENIDOS POR LA B.I.C.

«Los dos Carlos», hábiles atracadores

CARLOS Escavias de Carvajal Pereda, Daniel Carlos Rodríguez Alonso y José Antonio Méndez Álvarez, los tres delincuentes de cuya detención por la B. I. C. hablamos ayer cuenta, tienen un historial reciente que merece ser conocido a grandes rasgos. Hay en ellos robos de coches, de tiendas, atracos y estafas a bancos, que en lo de dejarse llevar el dinero nada tienen de lerdos.

La Brigada Criminal madrileña supo, a través de la Policía palmesana, que en Mallorca se habían cometido muchos delitos de los que no se había capturado a todos los autores. Alguno de ellos, desconectado de sus compinches o escarmentado por las redadas, podía haber venido a Madrid. La Brigada tomó sobre sí la tarea de saber si alguno de estos hombres estaba, en efecto, entre nosotros. Y no tardó en capturar al primero de ellos, Carlos Escavias de Carvajal y Pereda, apellidos de postín que correspondían a un tono «ful» para engañar a incautos tomadores de whisky. Carlos se confesó autor de un importante robo de material fotográfico en un establecimiento de Palma. Todavía le quedaban un tomavistas Koma-Lux y una cámara Zeiss, que traía a Madrid con el propósito de venderlos. Luego agregó que, en realidad, él era un enviado de los ladrones detenidos allí para ver cómo estaba el mercado madrileño de productos robados. Dicho de otro modo: un enlace con los «peristas».

● ATRACO FRUSTRADO EN BARCELONA

Uno de los pasaportes robados pertenecía a un súbdito argentino, al que quitaron también un tomavistas y otros objetos valorados en 40.000 pesetas. Ocurrió durante las fallas valencianas, y todo ello ha sido recuperado por los activos inspectores.

● CAE OTRO CARLOS

Otro sujeto debía estar en Madrid, según la misma Policía de Palma, pero no aparecía en parte alguna. La Brigada decidió montar una espera en una casa de la colonia de Lourdes, y al cabo apareció por ella el «segundo Carlos», llamado exactamente Daniel Carlos Rodríguez Alonso, que al no ver al «Carlos pri-

mero» por los lugares de reunión, decidió darse un garbeo por los Picos de Europa. Eso es un auténtico cambio de aires. Para irse a los Picos se había llevado tres pasaportes, cosa poco natural. Los Servicios Técnicos de la Dirección General de Seguridad esclarecieron que habían sido emmendados todos ellos con agua fuerte; que uno era de uno de los detenidos en Palma, y los otros procedían del robo.

● ROBOS DE COCHES

Averiguó también la B. I. C. que Daniel Carlos había robado en Palma un Fiat-1.600, y que en Sitges sustrajo un Simca en el que viajaba hacia Barcelona cuando sufrió un accidente. Le llevaron a una clínica, donde logró mentir a la perfección y, acto seguido, con un compinche, que está detenido en Palma, cogió un Alfa Romeo deportivo, con el que se fueron a Barcelona por fin.

● ATRACO FRUSTRADO EN BARCELONA

Llegado Daniel Carlos a Barcelona con el «ocio» mallorquín, intentaron atracar en una administración de loterías utilizando una pistola robada de otro coche en Madrid. Poco después, con su compinche, que se llama José Antonio Méndez, robaba en un supermercado de la avenida Reina Victoria, mediante ocultación nocturna, pesetas 25.000.

Por último lograron dar los mismos socios en el delito una estafa en un banco céntrico por valor de 56.000 pesetas, e intentaron otra de 48.000, previa falsificación de un cheque, que no prosperó.

El mercante «Globe Explorer» arde en el Atlántico

Buques y aviones acuden en su ayuda

NUEVA YORK.—Un mercante de 13.190 toneladas está ardiendo a 430 kilómetros de Cabo Charles (Virginia, Estados Unidos). Se trata del «Globe Explorer», matrícula de Nueva York y propiedad de una naviera de esta ciudad.

Entre los buques que han cambiado su rumbo para acudir en su auxilio está el «Globe Carrier», gemelo del primero, y otros cuatro que navegaban a menos de 200 kilómetros del buque en llamas. Asimismo, el Servicio de Guardacostas ha enviado varios aviones anfíbios desde la base de Elizabeth City (Carolina del Norte); las Fuerzas Aéreas anuncian que un C130 ha despegado de Langley (Virginia) y otro avión militar también lo hizo desde una base situada en las islas Bermudas. (Efe.)

● RECOGIDA LA TRIPULACION

NUEVA YORK, 12.—Un petrolero ha recogido a los miembros de la tripulación del buque de carga norteamericano «Globe Explorer», devastado por un incendio en las proximidades de Cabo Charles (Virginia), según informes de un avión del servicio de guardacostas. No se ha precisado cuál era la identidad del petrolero, ni tampoco su nacionalidad. (Efe.)



OESTE AMERICANO EN BARCELONA

Antes la tierra de promisión era California. Aventureros, pistoleros, buscadores de oro emprendían el largo éxodo hacia el Oeste. Pero, ahora, la cosa es distinta. Ahora los vaqueros se han dado cita en España, que es el paraíso de las películas de «western». Y así se han levantado poblados de mentira en las cercanías de Barcelona. Estas fotografías corresponden a una película que se rueda actualmente en la ciudad Condal. En ella, naturalmente, hay «colts», «salooms» y «sheffs».