

• ¿Noviazgo de Beatriz de Holanda con un inglés?

Se les ha visto juntos y la Prensa lo da como seguro (Pág. 4)

TERMINO LA CONVENCION DEMOCRATA U. S. A.

JOHNSON y HUMPHREY (Presidente y vicepresidente),
PROCLAMADOS CANDIDATOS

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero



Ambos se retiran hoy al rancho de L. B. J. a meditar

Año XXV ☆ Número 7.773 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Jueves 27 ☆ Agosto de 1964

SOLUCION DEL CONSEJO REVOLUCIONARIO

VIETNAM, GOBERNADO POR UN TRIUNVIRATO

LO FORMAN LOS GENERALES KHANH, MINH Y KHIEM

LA SITUACION EN EL PAIS ES CAOTICA

- ☆ Asesinato en masa de católicos
- ☆ Las iglesias han sido arrasadas
- ☆ Luchas en el aeropuerto de Saigón



«POR TI NO PASAN LOS AÑOS»

Di Stéfano ha vuelto a tener una buena actuación ayer, en el Prater de Viena, ante la selección austriaca. Facilitó los pases de los goles que hizo Idgoras e intervino en la elaboración del que materializó Kazsas. Gracias a esos tantos, el Español obtuvo un honroso resultado de empate a tres con los internacionales austriacos. Y Di Stéfano, una vez más, fué el director del equipo. Acabado el encuentro, el defensa central austriaco estrecha la mano de Di Stéfano. Probablemente le diría: «Te felicito. Por ti no pasan los años.» (Fotofax PUEBLO.)

SAIGON, 27. — El Consejo Militar Revolucionario ha decidido hoy que sea un triunvirato el que dirija provisionalmente el país. La decisión fué anunciada poco después de que las tropas y la Policía militar se viesan obligadas a disparar contra los manifestantes católicos fuera del local en que se encontraba reunido el Consejo y donde cuatro personas resultaron muertas y algunas más heridas.

Los tres componentes del triunvirato serán el general Nguyen Khanh, el general Tran Thien Khiem, ex ministro de Defensa, y el general Duong Van Minh, hasta hace poco presidente de la República.

El triunvirato deberá convocar un Congreso Nacional en el plazo de dos meses, añade el comunicado. (Efe.)

MUERTOS

SAIGON, 27.—Las tropas abrieron fuego contra una multitud de cerca de tres mil manifestantes católicos frente al Cuartel General Militar en Saigón durante la tarde de ayer.

Un testigo presencial declaró que se habían producido veinte víctimas, incluyendo a un operador alemán de televisión, llamado Schessler.

Los manifestantes, armados con palos, cuchillos, botellas y barras de hierro, intentaban apoderarse, al tiempo que gritaban slogans, pidiendo al Consejo Militar Revolucionario que permanezca en el poder, a pesar de las exigencias budistas de que lo abandone.

La multitud católica reunida frente al Cuartel General del Estado Mayor vietnamita, sede del Consejo Militar Revolucionario, fué una de las varias manifestaciones que se formaron a primera hora de esta mañana en varios puntos de la ciudad. Los manifestantes se producían en apoyo del general Nguyen Khanh, que dimitió de su cargo de Presidente de la República hace dos días, como consecuencia de la posición de los budistas.

(Pasa a la página 7.)



«JUNTOS CONDUCIREMOS AL PARTIDO HACIA LA VICTORIA»

NEUVA YORK, 27. Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.— Nunca en la historia de las convenciones nacionales que lleva celebradas el partido demócrata un presidente de los Estados Unidos ha acudido personalmente ante los delegados para recomendarles al hombre que desea para la candidatura vicepresidencial. Pero esto es lo que hizo ayer noche L. B. J. en el Convention Hall, de esta ciudad, momentos después de haber sido él mismo designado, por clamorosa aclamación, aspirante demócrata a la presidencia. Fué también L. B. J. quien pronunció el discurso de presentación de candidatura de su «running mate», sin mencionar su nombre justo hasta que faltaban dos palabras para cerrar su intervención. Las dos palabras fueron: Hubert Humphrey.

Humphrey, el veterano senador por Minnesota—lleva dieciséis años de vida pública—, fué a su vez elegido por aclamación candidato demócrata para la vicepresidencia. Pero en materias de elecciones por aclamación nadie pide ni nadie cuenta los votos. Si se hubiesen contado los votos, varias delegaciones del Sur se los habrían rehusado. Cuando L. B. J. dejó caer con estudiado énfasis el nombre de Humphrey, una voz del Sur dijo a nuestro lado: «Eso es lo que les faltaba a los demócratas para perder el Sur.»

Humphrey es, en efecto, un liberal. En su juventud fué incluso un «liberal de

izquierdas», prominente en A. D. A. (Americanos para la Acción Democrática), pero ha seguido desde entonces la evolución política que vale para América y para todas partes: radical en la juventud, moderado en la madurez y conservador en la vejez. En su madurez, a los cincuenta y tres años, Humphrey es un hombre moderado, dentro de su liberalismo; hijo de la depresión cuando siendo niño, en su tierra natal de Dakota del Norte, sus padres tuvieron que vender su casa y trasladarse a Louisiana. Un intelectual preocupado, al mismo tiempo por las cosas prácticas, Humphrey pasa por ser un excelente legislador. Fué él más que su jefe en el Senado Mansfield, quien, tras largos meses de debate y filibusterismo, llevó a puerto la nueva ley sobre Derechos Civiles.

La emoción, el suspense y el drama de una convención nacional los ponen la porfía de varios candidatos, las sucesivas votaciones, el trasiego de votos, el trasego de votos. En la convención demócrata del año 1924 se necesitaron ciento tres votaciones y diecisiete días de forcejeo para designar a John W. Davis. Pero ayer, en Atlantic City no había emoción, ni suspense, ni drama. La candidatura de L. B. J. estaba asegurada desde hace siete meses, y su selección de Humphrey se conocía en todo el país desde las primeras horas de la tarde, cuando hallándose el senador por Minnesota en Atlantic City pusieron a su disposi-

(Pasa a la pág. siguiente.)

AVILES

EL «AZOR» SE
HACE A
LA MAR

AVILES. — A las siete y media de esta mañana se hizo a la mar el yate «Azor», a bordo del cual se halla el Generalísimo. A las ocho y cuarto se hizo también a la mar el «Hernán Cortés», buque escolta del «Azor». (Cifra.)

● Estancia del ministro de la Gobernación en Avilés

AVILES. — El ministro de la Gobernación estuvo visitando el LXXXIV Certamen Regional Agropecuario. En el recinto permanente de la exposición fué recibido por el alcalde, el subdirector general de Fomento y Expansión Ganadera y autoridades locales. El ministro recorrió detenidamente todas las instalaciones del certamen, y a las siete y media presidió un concurso de almadraberos, en el que participaron artesanos de varias localidades de Asturias. (Cifra.)

● El subsecretario de Turismo inaugura en Burgo de Osma el museo catedralicio

SORIA. — El subsecretario de Turismo, don Antonio García y Rodríguez Acosta, acompañado del director general de Empresas y Actividades Turísticas, gobernador civil y otras primeras autoridades de la provincia, ha presidido en Burgo de Osma la inauguración, en el museo catedralicio, de las tres primeras salas del mismo, después de las obras realizadas en dicho museo, que encierra riquezas de incalculable valor. Las obras de restauración han sido llevadas a cabo con la aportación económica del Estado a través de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas. La biblioteca de la catedral de Osma es una de las más antiguas de España. Posee doscientos cinco códices, gran cantidad de incunables y treinta cantonales de calidad no inferior a los que se guardan en El Escorial, así como valiosos documentos, entre ellos uno de los más antiguos escritos en romance. También se exhiben en estas salas ornamentos sagrados y piezas de orfebrería de gran valor.

Se ha efectuado al mismo tiempo la inauguración de la I Exposición Artística Diocesana. (Cifra.)

ULTIMA HORA

Entrevista
Castiella-
Lodge

SAN SEBASTIAN. — A la una de la tarde, en el palacio de la Cumbre, han dado comienzo las conversaciones entre el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el enviado especial del Presidente Johnson, embajador Henry Cabot Lodge. (Cifra.)

JOHNSON Los sucesos de Vietnam

(Viene de la primera pág.)

ción un helicóptero para trasladarse a la Casa Blanca.

Sin embargo, aun perdida su verdadera razón de ser, y limitada su función a ponerle—por aclamación— el visto bueno a lo que ha sido elegido y sellado en otra parte, una convención nacional es algo que parece tener vida propia. Allí estaban, para nada, los centenares de delegados, gritando y gesticulando; allí estaban las bandas de música, acogiendo a los candidatos con la música de aquella famosa canción de Irving Berlin que saludó la venida de los buenos tiempos, con F. D. Roosevelt: «Happy days are here again» («Los días felices están aquí otra vez»). Allí estaban las docenas de cámaras de las tres redes nacionales de televisión, disputándose enconadamente a la masa de televidentes, para nada. Había un vencedor, antes de iniciarse la pelea; había unos elegidos, antes de votarse, y este fantástico espectáculo político-folklorico americano, que ha costado millones de dólares (nos han dicho que el «slogan»: «U. S. A. por L. B. J.» (que en inglés rima, deletreado, en «ei»), le ha costado a los demócratas un millón de dólares), ha sido como una costisísima superproducción policíaca, en tecnicolor y estereoscópico, en pantalla panorámica, en la que alguien comió la trastada, antes de apagarse las luces, de decirnos quién era el asesino.

Hoy cerrará su breve pero tumultuosa vida esta 34 convención nacional demócrata y Atlantic City recuperará su gastado aspecto de pequeña Babilonia del turista americano de la clase media. Mañana, L. B. J. y Humphrey se retirarán a meditar—como dijo el Presidente—a las orillas del río Pedernales, en tierras de su rancho tejano y después se desatarán las furias de la campaña electoral. Le contarán a ustedes que así es como funciona una democracia, pero hace tiempo Stevenson lo puso mejor: una democracia es lo que sobrevive a todo ese pandemiónium.

UNANIMIDAD ATLANTIC CITY (Nueva Jersey), 27.—El partido demócrata ha designado por unanimidad al Presidente Lyndon B. Johnson candidato a las elecciones presidenciales de noviembre.

No se presentó ningún otro candidato a la presidencia, quedando por tanto Johnson como único rival de Goldwater.

La designación de Johnson se produjo después de dos discursos de nombramiento y siete de apoyo, pronunciados por diversas personalidades políticas del partido demócrata.

La propuesta para que se designase a Johnson como candidato del partido a las elecciones presidenciales de noviembre fué formulada por una mujer, delegado de Florida.

Su protesta fué acogida con gritos de entusiasmo. Los delegados prorrumpieron en gritos mientras levantaban pancartas y banderas. Bandas de música interpretaron himnos, y la sala de la Convención se convirtió durante minutos en un verdadero caos al quedar desbordada por el entusiasmo.

El presidente de la Convención, el presidente de la Cámara de Representantes, John McCormack, anunció entonces oficialmente que la propuesta de Johnson había sido formulada.

Inmediatamente después de aceptarse por unanimidad la designación de Johnson, la decisión fué anunciada también con carácter oficial.

Los delegados volvieron a prorrumpir en gritos y aplausos.

El Presidente, que se encontraba en un hotel próximo, abandonó el mismo inmediatamente para trasladarse a la Convención.

A su llegada volvió a producirse un desbordamiento de entusiasmo por parte de los reunidos.

Inmediatamente después, el Presidente anunciaba que había elegido como candidato a la vicepresidencia al senador Hubert Humphrey. «Juntos —dijo— conduciremos al partido hacia la victoria.» (Efe.)

«AQUI TIENEN AL PROXIMO VICEPRESIDENTE»

WASHINGTON, 27. (Urgente). — «Aquí tienen ustedes al próximo vicepresidente

de Estados Unidos, el senador Hubert Humphrey», ha declarado el Presidente Johnson a los periodistas momentos antes de subir al avión, acompañado por el mismo Humphrey, para dirigirse a Atlantic City a fin de asistir a la convención nacional demócrata.

El Presidente norteamericano y el senador por Minnesota han volado en helicóptero desde la Casa Blanca hasta la base aérea de Andrews, donde, cuando los dos se dirigían hacia el avión presidencial, Johnson se ha vuelto repentinamente hacia los representantes de la Prensa para hacerles la repentina declaración, con la que se pone término a las especulaciones de los últimos días sobre la designación vicepresidencial. (Efe.)

BIOGRAFIA

El senador Hubert Humphrey, demócrata por el Estado de Minnesota, está considerado como uno de los miembros más liberales del Congreso norteamericano y viene ocupando destacados puestos políticos desde hace muchos años, habiendo, ya en 1956, demostrado deseos expresos de conseguir la designación de candidato por el partido demócrata a la vicepresidencia de Estados Unidos. Pero en 1960 experimentó un cierto revés político al ser vencido en la lucha por la candidatura a la presidencia por el entonces senador de Massachusetts, John F. Kennedy.

A sus cincuenta y tres años, Hubert Humphrey goza de sólida experiencia política, tanto en los asuntos internos como internacionales. En el primer campo se ha mostrado decidido partidario de la nueva ley de Derechos Civiles, ayudando este año eficazmente a que fuese aprobada por el Congreso, por lo que se ha ganado cierta impopularidad entre los sectores sudistas más conservadores. Sin embargo, tanto los partidarios como sus contrarios se muestran impresionados por la brillantez oratoria del senador.

Este también se ha destacado en las lides de la política exterior, coadyuvando a ello su conocimiento personal de los principales dirigentes mundiales, pues en 1958 mantuvo una entrevista, en Moscú, de ocho horas de duración, con el jefe del Gobierno soviético, Kruschef. Anteriormente, en 1957, se había entrevistado con el Presidente Nasser y otros varios estadistas.

Nacido en Wallace, Estado de South Dakota (Dakota del Sur), el senador Hubert Humphrey, hijo de un farmacéutico y descendiente de irlandeses, tuvo que luchar desde muy joven con las dificultades económicas familiares, graduándose en Farmacia y entrando a trabajar en el establecimiento de su padre. Pero su gran vocación política le llevó a ahorrar tenazmente, con lo que pudo, en 1937, volver a la Universidad de Minnesota, licenciándose en Ciencias Políticas y posteriormente ganando el doctorado, al tiempo que era nombrado profesor de la misma materia en la Universidad del Estado de Louisiana.

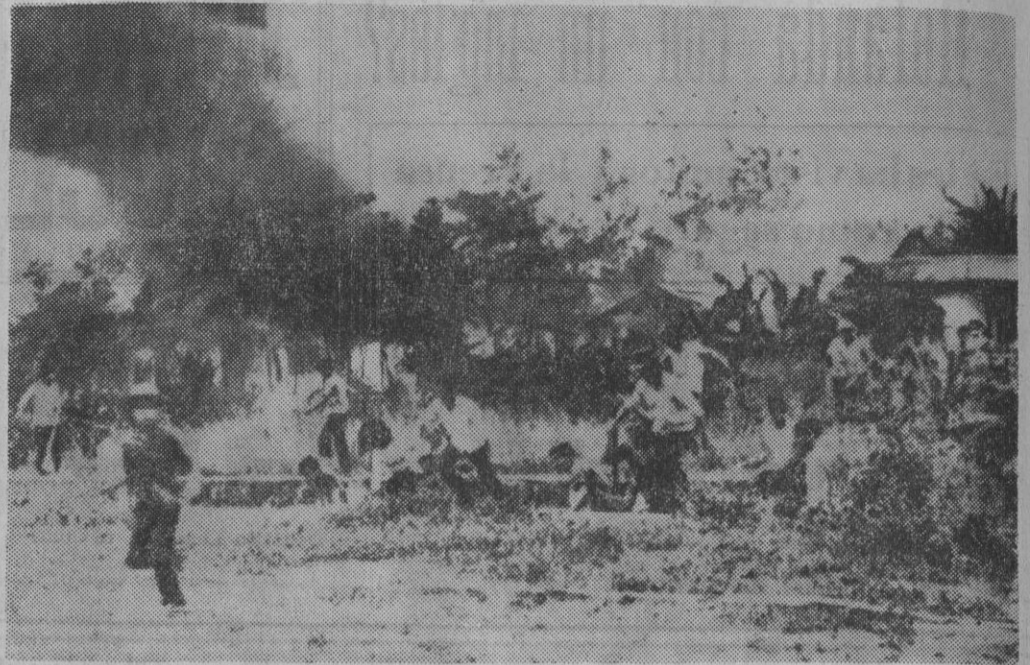
Hubert Humphrey está casado con Muriel Buck, y el matrimonio tiene tres hijos y una hija.

VOTANTES

WASHINGTON, 27. — La Casa Blanca ha hecho saber que un 10 por 100 de votantes demócratas se habían pasado al bando del senador Barry Goldwater, el designado candidato republicano a la Presidencia; pero que, a su vez, un porcentaje mucho más elevado de republicanos se habían pronunciado a favor del Presidente Johnson. (Efe.)

RECONOCIMIENTO MEDICO

WASHINGTON, 27. — El Presidente Johnson, que hoy celebra su LVI aniversario, ha sido sometido a un minucioso reconocimiento médico por parte de los cuatro especialistas que le trataron con motivo de su ataque cardíaco sufrido en 1955 y le han entregado su informe facultativo, en el que se hace constar que el estado de salud del Presidente es «inmejorable». Este informe facultativo lo ha leído el propio Johnson a los informadores de Prensa. (Efe.)



En Danang, un grupo de católicos, ancianos y niños en su mayoría, huye de los incendiarios budistas. (Fotofax PUEBLO.)



Un grupo de muchachos porta la efigie de la señorita Quach Thi Trang, que el pasado año, en algarada semejante, cayó víctima de las balas de la Policía en las calles de Saigón.



Los manifestantes gritaban: «¡Abajo Nguyen Khanh!». (Fotofax PUEBLO.)



En los disturbios que provocaron la caída de Khanh el hotel Caravelle resultó incendiado. La fotografía recoge el intento del corresponsal del «Daily Express», que pretende penetrar en el edificio siniestrado a través de una barrera de humo y llamas. (Fotofax PUEBLO.)

Desahucios administrativos del Instituto Nacional de la Vivienda



RECIENTEMENTE el Gobierno, en conmemoración de los XXV años de paz, acordó la suspensión de los procedimientos de desahucio administrativo incoados por ocupación, sin título legal, subarriendo o cesión de las viviendas propiedad del Instituto Nacional de la Vivienda. Esta medida viene a regularizar un cierto número de situaciones ilegales que, si bien, en algún caso, pueden haber servido de motivo de lucro para ciertas personas poco escrupulosas, las derivaciones sociales que se habían ocasionado imponían reconsiderar la situación de los actuales ocupantes.

Sólo elogios merece esta medida, verdaderamente generosa y que es de suponer se haga extensiva a los demás organismos oficiales y paraestatales propietarios de viviendas construidas con la colaboración económica de los fondos públicos. Los beneficios concedidos no deben limitarse a un solo sector, sino que se debe procurar alcance al máximo de españoles en situaciones análogas.

Lo que nos ha parecido muy reducido el plazo de diez días que se concede para la solicitud de formalización del nuevo contrato a los ocupantes de las viviendas afectadas por esta disposición. Los interesados

suelen ser gente modesta entre cuyas lecturas no es frecuente encontrar el «Boletín Oficial del Estado» y menos aún en pleno período vacacional.

Sería conveniente la ampliación de este plazo y su máxima difusión o, más sencillamente, la notificación expresa de su derecho a los interesados, ya que se trata de expedientes incoados y, por tanto, son perfectamente conocidos del Instituto Nacional de la Vivienda.

Por otra parte, debería considerarse si esta especie de «amnistía administrativa» debería ampliarse a las situaciones andólgas, anteriores al decreto, pero que no han sido todavía objeto de expediente y persecución administrativa.

Su comprobación sería fácil y equipararía en su tratamiento jurídico a quienes sólo el requisito de conocimiento de la Administración sitúa en condiciones desfavorables.

El problema, por su dimensión humana, ya que la mayoría de los afectados son gentes modestas, angustiados por la inseguridad de resolución del problema de la vivienda, debería ser resuelto con la misma generosidad que se desprende del espíritu del decreto que comentamos.

Formación profesional en Alemania y 2

LA pedagogía y la didáctica aplicadas a resolver problemas de orden económico, moral y social son tan necesarias a la producción como pueden serlo el capital y la técnica; si la formación profesional es la didáctica del trabajo, parece lógico que la República Federal alemana, que prioridad tan manifiesta dedica al estudio del trabajo, incluyera en el marco de sus preocupaciones el amplio concepto de la educación profesional y la necesidad de racionalizar este orden de enseñanzas. Y ésta es la misión que realiza, como ya señalábamos en nuestro anterior artículo el *Arbeitsstelle für Betriebliche Berufsausbildung* o centro de investigación sobre la formación profesional al servicio de la industria alemana.

DE dicho centro irradia toda la estructura que en la República Federal se le da a la formación profesional: programación de enseñanzas, fijación de niveles, términos contractuales en la relación aprendiz-escuela y empresa, y, en definitiva, cuanto de científico y racionalizado tiene un sistema de enseñanza que podrá ser discutido si se quiere, pero al que sería absurdo negarle una serie de valores positivos que hemos podido constatar. Basta destacar, para advertir la importancia del labor de este centro, el indicar que hasta la fecha tiene programados 629 oficios o profesiones que se descomponen en: 134 en la artesanía, 35 en el sector servicios y 460 en la industria. A la vista de estos pequeños manuales comprendemos perfectamente ese mundo fabuloso de la especialización, que constituye la nota más acusada de la formación profesional alemana.

QUISIMOS conocer —en empresa y escuela— la versión práctica de la escolaridad mixta, y ello fué posible gracias al programa preparado por la O. C. D. E., programa en el que se alternaban el conocimiento directo de la actividad formativa en la industria y la acción complementaria en la escuela correspondiente. Nuestra ley de Formación Profesional Industrial de 1955 ya previó este sistema de escolaridad mixta; es cierto que no ha tenido en España gran desarrollo; se practica en algunas de nuestras instituciones—Virgen de la Paloma una de ellas—, pero mientras nuestra escolaridad obligatoria se movía en el escaso tiempo de seis años, ese vacío —de los doce a los catorce—, sólo cubierto por el preaprendizaje, dejaba una laguna en la formación de la gran masa de la juventud española que hacia difícil, por no decir imposible, iniciar una formación profesional en la empresa a los catorce años—nuestra edad

laboral—con tan corto bagaje de conocimientos culturales como aquellos que por lo general posee el aprendiz español. La reciente disposición, ampliando la escolaridad obligatoria, nos abre cauces prometedores para ensanchar ese campo de mutua colaboración escuela-empresa en toda tarea formativa.

LA escolaridad mixta alemana, en el campo de la formación profesional, supone: cinco días a la semana, trabajo en la industria; un día a la semana—ocho horas—, asistencia a la escuela para preparación teórica, y un día cada dos semanas, prácticas en la escuela. El aprendiz rendirá un examen intermedio al año y medio y un examen final a los tres años. La superación de este examen lleva consigo la obtención de su certificado de oficial, término del aprendizaje y reconocimiento de tal categoría a efectos salariales.

LA intervención de la empresa en el proceso formativo lleva siempre aparejado el reconocimiento explícito de categorías laborales, lo que tiene su fiel reflejo en la nómina; así vemos cómo a través de este sistema, a la formación profesional propiamente dicha —categoría de oficiales— se guirá, tras una práctica profesional prolongada y que varía según las empresas —nunca menos de tres años— el acceso a la maestría, a los puestos técnicos y a la ingeniería en sus distintos niveles o grados.

VISITAMOS una empresa en Stuttgart, la *Betrieb Chr. Belsler KG*, gran empresa de artes gráficas, y vimos la formación de estos aprendices—masculinos y femeninos—, que practicaban en composición e impresión en minervas. La empresa realiza esta tarea bajo la supervisión de la *Höhere Fachschule für das Graphische Gewerbe*, una de las setenta escuelas de artes gráficas que existen en Alemania. El trabajo de este aprendiz-escolar en la industria se atenúa de forma tal que su horario, comprendidas las horas de asistencia a la escuela (teoría y práctica) es el siguiente: hasta los dieciséis años, treinta y nueve horas semanales; hasta los diecisiete, cuarenta horas semanales; mayor de diecisiete, cuarenta y dos horas semanales. Su retribución varía de 100 a 200 DM, según edad.

PERO si interesante fué conocer esta versión de la formación profesional en las artes gráficas, no lo fué menos la visita en Troisdorf de un complejo industrial —la *Dynamit Nobel*—, dedicado a la producción de materiales plásticos y en la que el adiestramiento y formación de operarios, por tratarse de técnicas nuevas,

productos hasta hace poco desconocidos, ha sido la empresa la que paralelamente al montaje de sus instalaciones ha tenido que ir creando el dispositivo necesario para capacitar a los miles de hombres y mujeres que allí trabajan.

LA *Dynamit Nobel*, empresa que pronto celebrará el centenario de su creación, empezó con la fabricación de pólvora; siguió luego el celuloide y la baquelita—origen de los plásticos—, y hoy, la gama de sus productos, unos manufacturados y otros que salen al mercado como productos intermedios, alcanza variedades fabulosas dentro de este campo de la química. La *Dynamit Nobel* cuenta en sus distintas factorías con 22.000 trabajadores, y de ellos 3.800 aprendices, a cuya formación se obliga la propia empresa conforme a los contratos y programas regulados por la superioridad.

ANEJA a la factoría funciona la *Technikerschule* de la *Dynamit Nobel*, centro formativo que cubre los distintos escalones de una profesionalidad que va desde el oficial hasta el ingeniero. Aquí la escuela—por sus ambiciosos objetivos—actúa en forma más destacada que en otras ramas, aun cuando no desaparezca la primacía de la empresa como centro formativo por excelencia. Si los futuros operarios dirigen sus preferencias hacia las ramas físico-químicas, se les aconseja que completen su escolaridad—dos años más—, retrasando así la incorporación a la empresa hasta los dieciséis-diecisiete años de edad, con unos conocimientos científicos equivalentes a los que en España tendría un bachiller superior de la rama de ciencias.

PLANTEAMOS la duda de si el oficial o maestro de taller bajo cuya tutela quedaba el aprendiz-escolar tendría preparación idónea para realizar el cometido que se le asignaba. Se nos aclaró que las propias Cámaras de Industria convocan cursos—diez horas semanales y duración de cuatro a cinco semestres—en los que se atiende a la preparación pedagógica de estos «profesores», que, por otra parte, poseen una buena preparación teórica y práctica de la especialidad.

SINCERAMENTE hemos de reconocer que esta formación a través de la empresa tiene una gran ventaja: la de implicarla en el ejercicio de una actividad social de tanta responsabilidad como la de formar profesionalmente a sus obreros. Lo que rompe el frío concepto de actividad económica de signo capitalista para sustituirlo por el más humano y social en algo tan elevado como lleva implícita toda tarea formativa.

Antonio APARISI

EL VINO Y SUS PROBLEMAS

EN la pasada campaña la producción española de vino superó los 26 millones de hectolitros. Desde el año 1953 el promedio anual supera los 20 millones. Parece que este año se perfila también una cosecha grande. Mientras tanto, los españoles bebemos cada vez menos vino. Hay q uien asegura que se ve cada día desplazado con mayor fuerza por otras bebidas, alcohólicas o no, y que el hecho obedece a una doble causa: a la perfección que tales bebidas van adquiriendo y al empeoramiento de los vinos que llegan al consumidor.

ESTE empeoramiento se asienta, a su vez, en dos motivos: uno, que parece ser el más extenso, se debe a las maniobras fraudulentas que con el vino realizan los expendedores. Otro, a que muchos de quienes se dedican al comercio de esta bebida desconocen las más elementales normas de conservación y cuidado que con ella se deben tener, con lo que, aunque actúen de buena fe y no recurran a maniobras fraudulentas, provocan, por ignorancia, el deterioro de los caldos.

DE cualquier modo, todas son causas que contribuyen a que disminuya en España el consumo de vino. Hacia el año 1920 dicho consumo era de 90 litros por habitante y año. En la actualidad no llega ni a los 50 litros. Aunque la población ha crecido mucho, esta enorme baja de consumo por habitante hace que el mercado nacional absorba alrededor de 16 millones de hectolitros al año. Como hemos dicho antes, el promedio productivo es de 20 millones, luego los excedentes se van acumulando año tras año. POR otra parte, el vino es un producto de difícil exportación porque (al igual de lo que ocurre con la mayoría de los artículos agrarios) los países que tan solemnemente proclaman el principio de la liberalización comercial en el ámbito internacional son los primeros

en contingentar su importación.

EL sector vinícola se encuentra, pues, agarrado tanto por la baja de las ventas en el mercado interior como por la dificultad de salir a los mercados exteriores.

CONVENIA hacer esfuerzos de corrección en uno y otro sentido, pero, por lo que respecta al consumo interno, habría que comenzar por luchar contra el fraude y la ineptitud comercial, procurando servir al consumidor unos caldos aceptables.

TAMBIEN habría que acomodar las cotizaciones de origen a los precios de consumo. Este año sólo en contadas ocasiones se ha cotizado en bodega de origen a 30 pesetas grado y hectolitro, lo que para un vino de 12 grados supone 3,60 pesetas litro. En el consumo, litreado, se ha vendido al doble; pero no puro, sino aguado y estropeado.

NOTAS MAS O MENOS CORTAS

Más que sumar nos es dado cambiar. Y hay que ser muy perito para garantizar ganancia en el cambio.

Luchemos contra la pobreza. Los que no sintáis en vuestra ánima espuelas de justicia y fraternidad, hacedlo al menos por razones de buen gusto: la pobreza es antiestética.

Los jovencitos de ahora llaman «ligues» a lo que sus abuelos llamaban «flirt». Como se ve, de las tonterías humanas lo único que cambia es el nombre.



Quando pregunto por Manolo y me contestáis que «se ha ido por hierba para la radio», vuestro ingenio prestado me hace una gracia moderada. Sin embargo, bien que me gustaría conocer al que dió tan chocante respuesta por primera vez.

AL GRANO

Exención fiscal a la vivienda

LA vivienda social es hoy, pese a los grandes esfuerzos que la Administración y la iniciativa privada están realizando, un grave problema. Un problema, por otra parte, que no puede ser soslayado ni resuelto con demoras. Existen beneficios fiscales y facilidades credi-

ticias para la construcción de viviendas que siguen determinados trámites establecidos por la Administración. Sin embargo, está claro que estas medidas de fomento de la iniciativa privada no bastan para estimular la construcción de viviendas sociales a un ritmo deseable. Comprendemos que la concesión de créditos deba estar sujeta a trámites y condiciones, porque se trata de

una prestación que la Administración pública hace al particular. Pero la exención fiscal, que es simplemente un «no hacer» de la Administración, ¿por qué no se otorga a todas las viviendas sociales que se construyan, sin necesidad de que se acojan a ningún régimen determinado? Una exención fiscal a la construcción de viviendas baratas que abarcase un período de veinte años, por ejemplo, sería una buena medida de fomento administrativo que los particulares acogerían con entusiasmo.

El Plantío

EL Plantío, situado a unos doce kilómetros de Madrid, en un tiempo colonia de hoteles con Ayuntamiento propio y hoy anexionada al Municipio de Madrid, al distrito de La Latina, tiene

un problema que algunos vecinos nos han expuesto: la carretera principal de El Plantío fué en tiempos la general de Madrid a La Coruña, hasta que se construyó la magnífica autopista que pasa por las afueras de dicha colonia. La antigua carretera, por tanto, ha quedado convertida en una simple calle, por donde, como no hay aceras, desean transitar los vecinos con una relativa seguridad. Esto no es posible, porque la mayoría de los automovilistas, sin duda enardecidos por la celeridad que se está en la autopista, se desvían por la vieja carretera de El Plantío a velocidades impropias del interior de una población. Piden este grupo de vecinos que se coloquen a ambos extremos de la antigua carretera las señales de tráfico que prohíben una marcha superior a los cuarenta kilómetros por hora.

¿Noviazgo de Beatriz de Holanda con un inglés?

Se les ha visto juntos y la Prensa lo da como seguro

UN PORTAVOZ DE LA CASA REAL

AFIRMA NO SABER NADA DEL ASUNTO

LONDRES. (Crónica de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO, por Brian Kent.) Decididamente, los problemas sentimentales de las familias reales europeas ocupan el centro de la atención de los periodistas estos días. Apenas terminado el tema del noviazgo del príncipe Harald de Noruega y de Sonja Haraldsson, después del comunicado de la corte, aunque no los comentarios sobre sus implicaciones, hoy una nueva princesa real salta a la cabecera de los periódicos, también a causa de un posible noviazgo. Esta vez se trata de Beatriz, heredera del trono de los Países Bajos. Y su presunto novio es un inglés, John Nicholas Tollemache.

El asunto empezó hace unas semanas, durante las carreras de Ascot, ocasión culminante de la famosa «season» londinense, a la que asiste la Reina, toda la familia real y un cierto número de personas de otras familias reales europeas especialmente invitadas por Isabel II. Este año asistieron, entre otras, la princesa Paola de Lieja, y Beatriz, hija de la Reina Juliana de los Países Bajos.

Beatriz llevaba un vaporoso vestido y un sombrero de enormes alas, como es de rigor en la famosa carrera. Durante la misma fue constantemente acompañada por el mencionado John Nicholas Tollemache, hijo de lord Tollemache, millonario y miembro de la aristocracia británica. Según algunas informaciones, les presentó la propia Reina Isabel.

La Prensa publicó entonces fotografías de la pareja, pero no se dió mayor importancia al hecho de que se encontraran juntos. Ahora, un periódico francés, «France-Dimanche», afirma que entre ellos existen relaciones sentimentales y que no sería de extrañar el noviazgo.

Beatriz es una princesa seria. Preparándose conscientemente para el papel de reina, que un día tendrá que desempeñar, estudió Derecho y sociología en la famosa Universidad holandesa de Leyden y es conocida por sus aficiones artísticas. Por su parte, John estudio

también Derecho en la Universidad de Cambridge. «Nunca he conocido a una muchacha tan interesada en cosas serias como Beatriz», afirmó a un periodista del citado semanario parisiense. Todo parece, pues, acercarlos el uno al otro. Un importante detalle parece, sin embargo separarlos: la edad. Beatriz tiene veintiocho años, y John, sólo veintitrés.

La principal razón de las afirmaciones del periódico francés parece ser la presencia de John en Porto Ercole, lugar de la costa italiana donde veranea la familia real holandesa. Pero ¿estuvo verdaderamente allí?

Un portavoz de la casa real, preguntado sobre los rumores que corrian acerca del noviazgo de la princesa heredera, respondió: «Ya saben ustedes que constantemente circulan historias como ésta sobre las princesas, pero no son ciertas.» Claro que, recordando el reciente precedente ocurrido en la propia familia real holandesa, esta afirmación hay que tomarla con cautela. Más razonable es lo que a renglón seguido añadió el mencionado portavoz: «Hay mucha diferencia de edad entre ellos, ¿no creen?»

Preguntado ya concretamente sobre si era cierto que John había estado unos días en Porto Ercole, el portavoz dijo: «Yo no le he visto por aquí.»

En la Gran Bretaña nos hemos puesto en contacto con la residencia de la familia Tollemache en Londres. Un criado de la misma afirmó que John se encontraba de vacaciones «en algún lugar del Reino Unido», sin que fuera posible concretar más. Preguntado sobre los rumores del noviazgo, dijo: «Si. Algo he oído de esto, pero no puedo decirles nada en concreto.»

Un detalle que ha llamado mucho la atención de los periodistas es que el príncipe Bernardo, padre de Beatriz, ha sido durante unos días huésped de lord Tollemache en su residencia campestre del condado de Suffolk. ¿Se discutió durante su estancia allí el noviazgo?

DE TODO EL MUNDO

Disminuye la población en ALEMANIA ESTE

● BERLIN.—Entre el 31 de agosto de 1950 y el 31 de diciembre de 1963 la población de la Alemania oriental ha disminuido en más de un millón de habitantes. Ha pasado de 18.388.172 personas a 17.081.083, y se pone de relieve que la disminución más notable se ha registrado en los distritos próximos a la línea de demarcación inter-zonas.

● Indonesia quiere dominar todo el sudeste asiático

● MANILA.—El que fué jefe del Servicio Secreto Militar de Filipinas ha declarado en Manila que Indonesia desea dominar a todo el sudeste de Asia.

Carlos J. Albert, capitán de la Marina, retirado, ha dicho: «Indonesia aspira, nada menos, que a conseguir la desaparición de todo vestigio occidental en el sudeste de Asia y al establecimiento de su hegemonía sobre toda la región.»

● Comunistas detenidos en la India

● NUEVA DELHI.—Cerca de un millar de elementos comunistas, entre ellos el propio presidente del partido, han sido detenidos en el curso de la actual jornada, a través de todo el país, por haber rodeado de estacas los edificios del Gobierno y llevado a cabo manifestaciones de protesta contra el alza de los precios en los artículos alimenticios.

● Crisis económica de la O. N. U.

● NUEVA YORK.—El secretario general de la O. N. U., U Thant, se ha entrevistado con el Presidente del comité asesor de las Naciones Unidas en cuestiones financieras, y en círculos generalmente bien informados se dice que trataron sobre la forma de aliviar la actual crisis financiera de la organización mundial.

La entrevista entre U Thant y S. O. Adebó, de Nigeria, duró media hora. Se tiene entendido que estudiaron la posibilidad de convocar una sesión urgente del comité para tratar de hallar una fórmula para resolver el problema financiero. (Efe.)

● Dinero para Marruecos

● WASHINGTON.—El Banco Mundial ha concedido un préstamo equivalente a 1.050 millones de pesetas a Marruecos, destinado al desarrollo agrícola de la región de Sidi Slimane.

El préstamo es por veinticinco años, al interés del 5,5 por 100 anual. La amortización comenzará el 15 de septiembre de 1972. (Efe.)

● Estado de urgencia en Rodesia del Sur

● SALISBURY.—Rodesia del Sur ha declarado fuera de la ley a los dos grandes partidos nacionalistas africanos e impuesto un estado de urgencia de tres meses sobre la capital.

La asamblea legislativa aprobó, por 24 votos contra 18, una moción para prohibir la tirada del «Daily News», después que Desmond Larder-Burke, ministro de la Gobernación, manifestara ante la Cámara que si la política del Gobierno «permanecía sin control, el resultado podría ser el caos y derramamiento de sangre en gran escala». (Efe.)

● Comunistas detenidos en la India

● NUEVA DELHI.—Cerca de un millar de elementos comunistas, entre ellos el propio presidente del partido, han sido detenidos en el curso de la actual jornada, a través de todo el país, por haber rodeado de estacas los edificios del Gobierno y llevado a cabo manifestaciones de protesta contra el alza de los precios en los artículos alimenticios.

El presidente del partido comunista hindú, S. A. Dange, así como otros 370 miembros del mismo, han sido detenidos en Bombay cuando intentaban romper un cordón de la Policía que rodeaba la Secretaría del Gobierno del Estado. (Efe.)

● El Congo se denominará República Democrática del Congo

● NUEVA YORK.—La O. N. U. ha sido notificada oficialmente en el sentido de que el Congo (Leopoldville) se denominará República Democrática del Congo, a partir del 1 de agosto de 1964 (con efecto retroactivo), en virtud de los términos de la nueva Constitución del país.

Un aviso que anunciaba el cambio fué publicado en el boletín de información de la Secretaría de las Naciones Unidas. (Efe.)

CARNET de PUEBLO

Calefacción central

CARBON

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano

PRECISA, S. A.
Joaquín María López, 29
Teléfonos 2445400-2445408 y 09
Delegados en toda España

FRIGORIFIGOS

DESCUENTOS HASTA 25 %

EDESA - VISCOUNT - IGNIIS

TELEVISORES 15.000 pts.

INCLUIDO

ANTENA, MESA, ELEVADOR

CLUB S. BERNARDO

4.985 p., ANTENA INCLUIDA



PHILIPS
AUTO-RADIO

VERANEE FELIZ
CON AUTO-RADIO PHILIPS
CON GARANTIA DE UN AÑO

ANTONIO TORRES
SE LO INSTALAN CON TODA RAPIDEZ EN SU COCHE
Y REPARARA

Emilio Carrere, 6. Tel. 2246267

PUEBLO SE LEE
EN TODA ESPAÑA



CHARLOT, DE COMPRAS
Y POR LA CALLE

Parece un vulgar peatón. La gente que pasa por su lado no vuelve la cabeza. No lo han reconocido en su deambular por una calle londinense, en salida de compras. Y sin embargo es el mundialmente famoso Charló, el genial Charles Chaplin, que ha abandonado sus habituales harapos de la pantalla para vestir un correcto y elegante termo. (Foto Europa.)

Falleció en Caracas el matador de toros venezolano JULIO MENDOZA

CARACAS, 27. — Después de varios meses de grave enfermedad de origen canceroso ha muerto durante la noche pasada el ex matador de toros venezolano Julio Mendoza Palma.

Julio Mendoza tomó la alternativa en España, en la plaza de Salamanca, el 11 de septiembre de 1926.

En 1957 se retiró de los ruedos. Mendoza, casado con una madrileña, ha muerto a los cincuenta y siete años de edad.



LA BELLA Y LA BOTELLA

Durante su estancia en Miami, para un concurso de belleza, la reina de todas las guapas turcas sintió sed. Rápidamente, una botella de refresco llegó a sus manos, pero no apareció por ningún lado un abridor. Sin pensarlo dos veces, Miss Turquía se la llevó a la boca y la destapó de un mordisco. Si se cantara a la bella turca aquello de «Muñequita linda...», habría que cambiar aquello de dientes de perla por algo más duro, a tono con la magnífica dentadura de la linda sedienta. (Foto Nemes-Keystone.)

Congo:

Ataque aéreo contra ALBERTVILLE

ENCONADOS COMBATES EN LULUABURGO Y LUSAMBO

LAS TROPAS GUBERNAMENTALES Y LOS MRCENARIOS BLANCOS SE LANZAN A LA OFENSIVA

ELISABETHVILLE, 27.—Los aviones gubernamentales congoleños han atacado hoy el punto fuerte de los rebeldes, Albertville, dejando inservibles dos de los cuatro camiones blindados que poseían los defensores del aeropuerto de la ciudad, según informaciones llegadas a Elisabethville.

Se indica que la fuerte lucha aumenta. Parece ser que las tropas gubernamentales, apoyadas por mercenarios blancos, han lanzado su tan esperada contraofensiva frente a la ciudad que se encuentra en poder de los rebeldes, sobre el lago Tanganica. Aunque las informaciones procedentes de Albertville son confusas, se cree que las fuerzas del orden están haciendo un intento supremo por expulsar a los rebeldes de la importante ciudad estratégica, que fue capturada por los insurgentes a principio de este año en un ataque por sorpresa contra el Gobierno del Congo. (Efe.)

ocho aviadores ganeses y un sargento británico, que llevaban detenidos casi tres días.

La orden de libertad se ha dado como consecuencia de una fuerte protesta del embajador de Ghana, John K. A. Quaaahie, que recordó que su Gobierno «en estos momentos estaba dando una grande y adecuada recepción» a los delegados oficiales congoleños. (Efe.)

Tshombe: Conferencia

NACIONES UNIDAS, 27.—El primer ministro congoleño, Moise Tshombe, ha propuesto una conferencia de Jefes de Estado africanos en Addis Abeba para el 5 de septiembre próximo, al objeto de examinar el problema del Congo. (Efe.)

LA MAYOR PARTE DE LA CIUDAD DE ALBERTVILLE LIBERADA

LEOPOLDVILLE, 27. «A las ocho de esta mañana la mayor parte de la ciudad de Albertville se encontraba en poder del Ejército», según comunicó el cuartel general del Ejército nacional congoleño en Leopoldville. «Las pérdidas de los rebeldes—se añade—son considerables.» (Efe.)

No existe ayuda económica belga

BRUSELAS, 27.—El ministro belga de Asuntos Extranjeros ha desmentido categóricamente las informaciones publicadas por el corresponsal de «New York Times» en Leopoldville, según las cuales los Estados Unidos y Bélgica participarían financieramente en el mantenimiento de los mercenarios blancos reclutados por el Gobierno de Tshombe. (Efe.)

cién evacuada por los rebeldes. Los dirigentes insurgentes parece se han trasladado al vecino reino de Burundi, al objeto de mantener conversaciones con sus asesores—probablemente comunistas chinos—en Bujumbura.

Refugiados

LEOPOLDVILLE, 27.—El general Mobutu, comandante en jefe del Ejército nacional congoleño ha declara que: «Los mercenarios, que permanecen actualmente en Leopold-

ville, no han sido reclutados por el Gobierno del Congo, ni se trata de mandarlos a luchar contra los rebeldes». Ha añadido que dichos mercenarios son antiguos moradores de Katanga, refugiados en Angola después de la toma de Katanga por las fuerzas de las Naciones Unidas. (Efe.)

Aviadores libertados

LEOPOLDVILLE, 27.—El primer ministro congoleño, Moise Tshombe, ha dado órdenes de que se pongan en liber-

Avión U. S. A. alcanzado

LE OPOLDVILLE, 27. Un avión norteamericano C-47 fué alcanzado ayer por los disparos rebeldes y tuvo que realizar un aterrizaje forzoso en el aeródromo de Kamambé, Ruanda, según han revelado fuentes diplomáticas norteamericanas.

El aparato fué sorprendido por disparos de armas automáticas cuando lanzaba octavillas sobre Uvima. Fué alcanzado por cuatro balas que agujerearon el depósito de gasolina y el sistema hidráulico de freno.

Por otra parte, la misma fuente ha revelado que dos T-28 armados con cohetes y ametralladoras, y pilotados por cubanos anticastristas contratados por el Gobierno congoleño, efectuaron ayer dos incursiones en la región de Bukavu.

Por último, un C-130, suministrado recientemente al Ejército congoleño por el Gobierno de los Estados Unidos, efectuó ayer una misión de reconocimiento sobre Stanleyville, ocupada por los hombres de Gastón Sumialot. En el curso de esta misión, los técnicos norteamericanos tomaron varias fotografías. (Efe.)

Combates

LEOPOLDVILLE, 27.—Informaciones procedentes de las ciudades congoleñas de Luluburgo y Lusambo dan cuenta de que se está desarrollando una enconada lucha en estas localidades del centro del país.

Las tropas del Ejército nacional congoleño han intentado cruzar el río Sankuru, para ocupar Lusambo, al parecer re-

La ALEMANIA FEDERAL es materialista y antiprusiana

★ Su carácter mercantil e industrial es en cierto modo creación de Adenauer

BERLIN, 27. (De nuestro corresponsal, J. M. Carrascal, por telex.)—Después de las graves acusaciones del almirante Hays, cuanto afecta a la Bundeswehr tiene tanto interés nacional como internacional. El joven Ejército de la nueva Alemania se ve sometido a la observación minuciosa de los observadores más lejanos, que tratan de descubrir en él algún bacilo del «prusianismo». No es de extrañar, pues, que una anécdota del ministro de Defensa, Von Hassel, haya tomado tal trascendencia por esos mundos adelante que precise una aclaración antes

de que la bola se haga aún más grande.

Motivo de la discusión es el uso del uniforme por los nuevos soldados alemanes; a un encuentro cristianodemócrata, tenido lugar hace poco en Itzehoe, asistieron varios soldados en traje civil. Von Hassel estaba presente, pero no pareció molesto de la conducta de sus subordinados. Un suboficial, sin embargo, toma la palabra para preguntarle «si al menos a los reclutas podría obligarse a vestir el uniforme». Con ello no se haría otra cosa que seguir la tradición de los ejércitos alemanes: tanto en tiempos del

Káiser, como de la República de Weimar, como del III Reich, los soldados habían de vestir de uniforme, sólo con permiso especial podían ir de paisano. Von Hassel contestó «que era una idea interesante y se estudiaría». Pero sospechaba que más de un político en Bonn la rechazaría.

El ministro no andaba errado en sus suposiciones. Bastó que se rozara el tema para que se desencadenase una polémica más que regular, que nos ha dado la medida exacta de la postura del alemán medio ante el uniforme, mostrándonos que la vieja devoción ha desaparecido. Arrancó todo de la catástrofe de 1945, que ha dejado heridas aún no curadas a la nación alemana. En un principio no hubo ni Ejército. Luego, cuando éste comenzó a surgir, fué en forma tan tímida, tan acoplada, que en ningún detalle recordaba el orgullo de los ejércitos alemanes. Al frente de la Bundeswehr estaban hombres como el conde de Baundissin, un reformador tan grande en las armas alemanas como Lutero pudo serlo en lo religioso hace cuatro siglos. Su lema fué conseguir «ciudadanos en uniforme», y con verdadera pasión se dispuso a hacer de academias y cuarteles todo lo que oliese a ese concepto amplio, pero perfectamente definido, que se llama «militarismo alemán».

Una de las primeras cosas que cayeron fué el culto al uniforme: para Baundissin y los reformadores, el uniforme es sólo «el traje de trabajo» del militar, que deja en la percha del cuartel cuando termina su ejercicio, como un médico deja su bata o el taxista su gorra. Como en Estados Unidos e Inglaterra, el soldado tiene absoluta libertad para vestir de paisano en sus horas libres. Hoy casi todos lo hacen.

¿Por qué? ¿Es que no les gusta el uniforme? ¿Es que no se encuentran cómodos en él? Un soldado, montado en auto stop por un oficial en su coche, le confesó una de las causas: «Las chicas prefieren a los civiles.» Algo de verdad hay en ello. Un Instituto de Opinión Pública ha ido más hondo en busca de causas, dando con las siguientes:

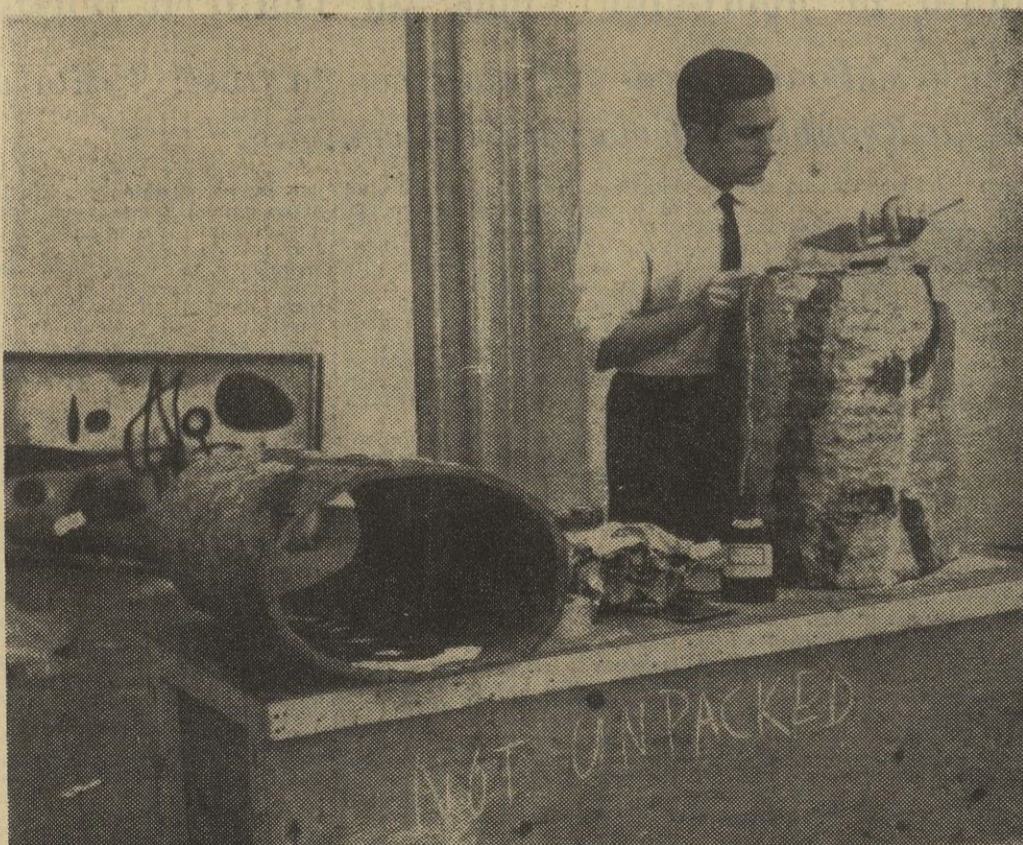
Las muchachas casadas creen que un civil es económicamente más fuerte que un militar. No andan descaminadas, pues los sueldos que paga Bonn a sus militares no pueden competir con los que paga la industria. Un suboficial gana 476 marcos mensuales. Cualquier obrero especializado puede alcanzar el doble y más.

De cien ciudadanos federales sólo doce encuentran que el uniforme de la Bundeswehr sienta bien.

Los suboficiales prefieren ir de civil porque ello les ahorra intervenir—y recibir algún golpe—en los conflictos entre soldados que se originan en los bares; y

A los oficiales les ocurre también algo parecido. En 1960 el general inspector de la Bundeswehr, Foertsch, ordenó que siguiera en las horas de servicio los oficiales destinados en el Ministerio de Defensa vistiesen el uniforme. Lo hicieron, pero al cerrar la oficina se apresuraron casi todos a colgar la guerrera y ponerse la chaqueta.

Se me antoja que el Instituto de Opinión Pública no ha llegado a la última causa de tal aversión al uniforme. Y ésta es, simplemente, el carácter particular, genuino, de la República Federal. No debemos olvidar que la República Federal es sólo parte de Alemania. Le faltan precisamente Prusia, Pomerania, las regiones orientales, cuna de los junkers, de los hidalgos germanos, Castilla del imperio alemán. La República Federal es una creación industrial, mercantil, enormemente materialista y, en cierto modo, antiprusiana. No olvidemos tampoco que la creación de un hombre: Adenauer. Y ya sabemos que el corazón del anciano latió toda su vida hacia la parte izquierda del Rin, según baja el agua. El es, ante todo, el alcalde de una ciudad romana, católica, vivaz y alegre, Colonia. Caracteres todos opuestos al prusianismo, protestantismo, rigidez y tristeza. El Estado que saldría de las manos de Adenauer no sería igual al de los Federicos. Y sus soldados, por supuesto, preferirán el traje civil al uniforme.



CERAMICA ESPAÑOLA EN LA TATE GALLERY DE LONDRES

En la Tate Gallery, de Londres, va a celebrarse una exposición de las esculturas realizadas en 1962 por Juan Miró, en colaboración con el ceramista, también español, José Artigas. Varias de las obras, las recibidas de Nueva York, llegaron con desperfectos, por lo que fué necesario llevar a Londres al ceramista Juan Lloréns Artigas para que reparara los daños sufridos por las obras de sus dos compatriotas. (Foto Nemes-Keystone.)

PROXIMAMENTE
PRIMER GRAN ESTRENO DE LA TEMPORADA!

JUVENTUD ALEGRE y LOCA
(CHERCHEZ L'IDOLE)

ALAN
BOSSCHER
FRANCOIS
GRANDVAL
SERRE
LES SURET

ALAN
BOSSCHER
FRANCOIS
GRANDVAL
SERRE
LES SURET

Director: MICHEL ROSSIGNOL Françoise
MUSIC: JEAN-FRANÇOIS L.

¡Qué música,
¡qué canciones!
y ¡qué colección
de chicas deliciosas en esta
divertidísima
película!

(C. P. C. 1856. 8-7-64.)

Perfección técnica, Confort y óptima Rentabilidad

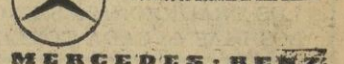


Valore estos 3 puntos



Y vea los L319D Mercedes-Benz Furgonetas, Chasis y Microbuses

Información y ventas
idasa
Con Ramón de la Cruz, 103 - Madrid
Y su Red de Agentes en toda España.



Pesimismo en torno a la salud de SEGNI

- El «no ha presentado mejoría» se considera como factor negativo
- El organismo del Presidente parece dar señales de agotamiento

ROMA. (De nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—Tras la nota optimista de ayer—el claro y esperanzador diagnóstico de lord Walter Russel Brain, neurólogo de fama mundial y médico de la Casa Real de Inglaterra y de sir Winston Churchill, después de su visita al Quirinal—retornó el pesimismo. El último comunicado médico apunta a un factor negativo, el hecho de que no se produzca mejoría en An-

tonio Segni, tras la comprobada reducción del proceso inflamatorio pulmonar, vencido por la intensa carga de antibióticos administrada al enfermo. ¿Qué ocurre entonces? Al cabo de veinte días de postración, el organismo de Segni parece dar señales de agotamiento. Su estado estacionario demuestra que existe alguna causa, ignorada por los doctores, que impide la paulatina recuperación del Presidente. La frase del parte facultativo «no ha presentado

mejoría» señala que los médicos la esperaban. Y resulta aún más dolorosa esta regresión cuando no hace más que veinticuatro horas que el jefe de Prensa de la Presidencia de la República, respondiendo a preguntas de los periodistas, decía que el juicio de lord Brain, después de haber pasado toda una jornada a la cabecera del enfermo, era «bastante optimista». El neurólogo británico, confirmando con su valiosa opinión la terapia impuesta por el equipo médico de Segni, había afirmado: «Espero el definitivo éxito de sus desvelos.» Contribuía no poco a suponer lo mejor, el hecho de que el hijo mayor del Presidente, Celestino, había vuelto a su trabajo, a la vez que el doctor Giunchi, médico personal de Segni, dejaba el Quirinal para reintegrarse a su consulta. Prácticamente, desde que hace tres semanas el Presidente cayó en-

clarar a Segni incapaz permanentemente, pero las circunstancias del país aconsejan no prolongar una interinidad peligrosa. Quizá, Aldo Moro pensaba que una manifiesta mejoría de Segni le permitiera, conscientemente, presentar su dimisión. Pero tal cosa no es previsible en estos instantes. Habrá que esperar unos días más... Y si en la primera quincena de septiembre no se ha resuelto la incógnita de la recuperación del Presidente, encarar de frente el problema de su sustitución definitiva.



EL SEMANARIO GRAFICO DEL MOTOR PARA ESPAÑA E HISPANAMERICA

5 AUTOPISTA

EL CENTRO DE ADOPTADO POR RENAULT

JAES

EL CENTRO DE ADOPTADO POR RENAULT

RENTA DE G. E. S. S. L.

MADRID

EN ZARAGOZA SE QUIERE PRODUCIR

ANGELINO Y LA FABRICA MARAVILLOSA

UN COCHE "5 PLAZAS" A PRECIO REVOLUCIONARIO

PERMISOS DE CONDUCIR PARA MUTILADOS

RUEGO A CAMPSA

YA SABEMOS QUE EN AGUASAN LA LECHE DEBE PUBLICARSE TAMBIEN LA RELACION DE GASOLINERAS MULTADAS POR FRAUDE

NORMAS PARA SU OBTENCION

SUSCRIPCION ANUAL: 250 pesetas

Isaac Peral, 12 MADRID-15

PARTE MEDICO

ROMA, 27. — El estado general de salud del Presidente de la República italiana, Antonio Segni, no ha experimentado mayores progresos en las últimas veinticuatro horas, si bien el tratamiento antibiótico ha disminuido su infección pulmonar, según indica el parte facultativo dado a conocer esta noche, acerca del estado del enfermo. (Efe.)

fermo, no salía del palacio. Allí comía y dormía en constante alerta.

El actual estado del primer magistrado de Italia —y ésta fue también la opinión de lord Brain— no admite intervención quirúrgica alguna. No cabría más, si mejorase, que aplicar la terapia adecuada para facilitar el flujo de sangre a los tejidos cerebrales afectados, y mediante la oportuna gimnasia se trataría de reducir los órganos fonéticos.

El próximo día 31 se abre, tras la reducida vacación, la vida parlamentaria. Aparte de la obligada sesión conmemorativa de Togliatti es posible que se plantee el tema de la sucesión presidencial. Es duro poner a los médicos ante la necesidad constitucional de de-



JAMES STEWART RODARA CON «B. B.»

James Stewart es un hombre tranquilo. No gusta de los alardes publicitarios, y por eso exigió como condición para incorporarse en París al rodaje de un film con Brigitte Bardot que no hubiera fotógrafos esperándole. Pero el inolvidable Glenn Miller de «Música y lágrimas», el periodista de «La ventana indiscreta», el «cow-boy» de «Winston 73» y de «Horizontes lejanos», y el protagonista de tantas otras películas de feliz recuerdo no podía pasar inadvertido, cuando cuenta con tantos admiradores. En compañía de su sobrino Billy, que también figurará en la próxima película de James Stewart y B. B., y de su esposa, Gloria, fué fotografiado en el hotel donde se hospedaba. (Fotos Nemes-Keystone.)

TOROS EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Viernes 28 5,45 tarde Seis novillos, de don Juan Gallardo Santos, para ANTONIO RUIZ (El Barquillero) ANDRES TORRES (El Monaguillo) GREGORIO TEBAR (El Inclusero)	Sábado 29 5,45 tarde Un novillo, de doña María Cruz Gomendio, para el rejoneador JOSECHU PEREZ DE MENDOZA y seis novillos, de don Luciano Cobaleda, para VICENTE PUNZON EL CARLOTESO PAQUITO PALLARES
Domingo 30 5,45 tarde Seis novillos, de don Samuel Flores (Samuel Hermanos), para JOSE MARIA JIMENEZ ANDRES TORRES (El Monaguillo) LUIS FERNANDEZ JOCHO	Martes 1 5,45 tarde Seis toros, de don Antonio Pérez Angoso, para JOSE MARIA MONTILLA MANUEL BENITEZ (El Cordobés) RAUL GARCIA
Miércoles 2 5,45 tarde Seis toros, de don Salustiano Galache, para JAIME OSTOS ANDRES HERNANDO ANTONIO ORTEGA (Orteguita)	Jueves 3 5,45 tarde Seis novillos, de don Francisco Galache Hernández, para VICENTE PUNZON ANDRES TORRES (El Monaguillo) GREGORIO TEBAR (El Inclusero)
Sábado 5 5,45 tarde Seis toros, de Cerroalto (Hnos. Cembrano), para ANTONIO BIENVENIDA SANTIAGO MARTIN (El Viti) RAMON MONTERO (Maravilla)	Domingo 6 5,45 tarde Seis novillos, de doña María Cruz Gomendio, para ANTONIO RUIZ (El Barquillero) PEDRO MENGUAL (El Carloteño) GREGORIO TEBAR (El Inclusero)

Billetes: La Central, Victoria, 9. Servicio de autobuses G. Cristóbal, desde dos horas antes, plaza de Castilla, ida y vuelta. Información: teléfonos 257 45 90 y 257 80 92.

LOS TRADICIONALES ENCIERROS SE CELEBRARAN, LOS DIAS DE CADA CORRIDA, A LAS 8 de la MAÑANA

Ambos lados ceden en cuestiones técnicas, pero no políticas

Fracasa de momento la operación Pases de visita a Berlín

★ «Sólo habrá acuerdo si Bonn accede a firmar con la frase: Visita a Berlín, capital de la República Democrática Alemana»

BERLIN, 27. (De nuestro corresponsal, J. M. Carrascal.)—Tras meses y meses de contactos semi-secretos y monótonos, parece que ha sonado la campana para el último asalto en el combate para los pases de visita berlineses. La señal la dió Erhard ante los micrófonos de Radio Baviera, al advertir que lo que no podía hacerse era seguir con la interminable negociación. Ayer se reunieron de nuevo el concejal occidental, Koger, y el subsecretario de Estado oriental, Wendt. Lo que resultó del diálogo ha quedado bajo siete llaves, como veces anteriores, pero muy optimista no debe ser, cuando horas después Pankow hacía pública una carta del vicepresidente. Abuch, a Willy Brandt, donde intenta colgar a Bonn y al Senado el sambenito de un fracaso en las negociaciones.

Comienza la carta advirtiendo que «la República Democrática Alemana es quien desea conceder algo a los berlineses occidentales» y que, tras el primer acuerdo en las pasadas Navidades, hay ya unanimidad en los siguientes puntos:

- Se permitirán cuatro visitas anuales a los parientes que vivan al otro lado del muro.
- Se expedirán, al mismo tiempo, los pases para octubre y Navidad, así como para Se-

mana Santa y Pascua de Resurrección.

- Además, se dispondrá una oficina para la visita en casos urgentes (enfermedades o acontecimientos familiares), que funcionará todo el año.

Abusch recalca que se han hecho otras innovaciones, tendentes todas a la comodidad de los berlineses, pero al final de la epístola suelta el caballo de batalla: «El documento debe ser redactado y firmado según el modelo del de Navidades.» Es decir, que debe figurar en él la frase «Visita a Berlín, capital de la República Democrática Alemana», y debe ser firmado por un representante oficial del Senado y otro del Gobierno de Pankow. Por esos aros no pasa Bonn. No pasa porque cree que sería una forma indirecta de reconocer a Pankow y aceptar que el Senado berlinés puede negociar con él como ciudad soberana e independiente de Bonn. Exactamente lo que dice la tesis soviética de los tres estados alemanes. Por ahí no pasa y por ahí pueden irse al agua las negociaciones y sueños berlineses de visitar a los parientes del otro lado del muro.

Como era de esperar, Bonn ha reaccionado muy amargamente a la carta de Abusch. «Todo es una maniobra propagandista —advirtió ayer su portavoz oficial—. Si el muro no

existiese, no habría necesidad de ninguna negociación de pases. Y del muro, sólo Berlín Este es responsable.» El senador, por su parte, señala que no se dejará arrastrar a la discusión y que la carta no influirá en la postura occidental durante las negociaciones. En unas horas, los frentes se han petrificado de nuevo, sin que se vea salida que satisfaga a ambas partes.

Mirando todo a vista de pájaro, nos damos cuenta que Pankow está dispuesto a ceder en cuestiones técnicas, más visitas, más comodidad en la obtención de pases, pero en el plano político no cede ni un milímetro. Sigue exigiendo un documento oficial y se aferra a la autodenominación de Estado.

Precisamente lo contrario a las teorías estatales en Bonn: la República Democrática alemana no existe, Pankow no es un Gobierno. Esos son dogmas inamovibles, y si es preciso se sacrificará a ellos las visitas berlinesas.

¿Estamos, pues, al fin de la historia? ¿Se evapora la ilusión de los pases?

No nos atrevemos a decir tanto. La política interna alemana es una caja de sorpresas, y no es la primera vez que la situación cambie, para bien o para mal, en un abrir y cerrar de ojos. La postura de Bonn es firme; la de Pankow, lo

parece; pero ¿quién pondría la mano en el fuego para asegurar que todo seguirá así? Han pasado ya los años en que el primer mandamiento era «meter los pies en cemento», como dice el refrán. Aun supuesto que este capítulo de los pases acabe ahora, presiento que tendré que hablarles más de una vez sobre él en el futuro.

REUNION

BERLIN, 27.—Los representantes de las dos zonas de Berlín se han reunido de nuevo para discutir la eventual reapertura de los pasos a través del «muro».

Por parte del Berlín oriental se ha sabido que la parte técnica del problema puede considerarse resuelta y que los detalles para una nueva apertura permitirán a los berlineses del Oeste trasladarse al Este para ver a sus familiares.

De fuente occidental, generalmente bien informada, se sabe que las divergencias subsisten solamente sobre la firma de un nuevo acuerdo. Según añade la misma fuente, el Berlín occidental quiere evitar que el nuevo acuerdo sobre la reapertura del «muro» pueda considerarse negociado en un plano «gubernamental» entre el Senado-Gobierno independiente de Berlín Oeste y el Gobierno de Pankow. (Efe.)

LA ESPOSA DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO VISITA LA LOCALIDAD VERANIEGA DE SALINAS

AVILES. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a la localidad veraniega de Salinas acompañada de dos de sus nietas, de la esposa del ministro de la Gobernación y de varias amigas de Oviedo. Fue obsequiada en el Real Club Náutico con un almuerzo. Pasó la tarde en Salinas en tanto sus nietas se bañaban en la playa y luego regresó a Oviedo. (Cifra.)



RICHARD HARRISON MIKAELA G. R. STUART SARA LEZANA DANIEL MARTIN BARTA BARRY

Conferencia de don Juan Sancho Gómez, catedrático de la Universidad de Murcia

Es necesario renovar las estructuras científicas y universitarias europeas

- La falta de oportunidades de los investigadores motiva su éxodo hacia Norteamérica, a razón de cinco mil por año
- El treinta y siete por ciento de los Nóbels americanos son europeos de nacimiento

SANTANDER, 27. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial, Joaquín Aguirre Bellver.) En el curso de verano del S. E. U., en la Universidad de la Magdalena, me he encontrado de llegada, cuando ya van muy avanzados los trabajos de profesores y alumnos reunidos en amigable asamblea, con la sorpresa de una conferencia que se hace noticia. El catedrático don Juan Sancho Gómez, de la Universidad de Murcia, acaba de hacer un informe apasionante acerca de la Europa científica en el mundo del futuro. Se trata de unas palabras difíciles de resumir, porque todas ellas, todas, son producto de meditación y llenas de vital interés para los hombres de nuestros días. Es su espíritu lo que voy a recoger, exclusivamente, en esta crónica.

El profesor Sancho ha hecho una llamada energética y acuciante a la renovación de las estructuras científicas y universitarias de Europa. Nuestros conocimientos técnicos y científicos no sirven; se ha quedado raquítica nuestra concepción de cara al espíritu de creación que precisa nuestro tiempo. Resultado, la emigración de nuestros mejores científicos a los Estados Unidos, donde se está trabajando más de acuerdo con las exigencias de la actualidad. Entre los años 50 y 61 son 50.000 los científicos formados en las aulas y laboratorios europeos que marcharon a América. De paso el conferenciante

ha recordado que un 37 por 100 de los premios Nóbels estadounidenses son hombres que tienen a Europa como patria de la inquietud cultural y a los Estados Unidos como patria de sus investigaciones y de sus descubrimientos. «Mientras sigamos encastillados en esta educación compartimentada, en esta separación rígida de las escuelas técnicas y la universidad, en el sistema de escalafón para el ascenso en los laboratorios, nada tenemos que hacer. Un matemático es viejo a los treinta años; un técnico lo es a los cuarenta.» No olvidemos que la generación de físicos que entre los años 20 y 30 de este siglo superó la ciencia clásica había realizado sus descubrimientos decisivos en edades de veintitrés y veinticuatro años, por lo que esas formulaciones aparecen casi siempre recogidas en tesis doctorales, justamente al término legal de sus estudios universitarios. Ha dado lectura el profesor Sancho a la lamentación de un investigador inglés que vive su treintena en espera de suceder a los cincuenta años al director de su laboratorio, que asimismo a esta edad heredó de su antecesor la jefatura.

Todo ello nos da una idea de una falta de eficacia tan notable que, si persistimos en ella, Europa corre el peligro de convertirse, con el paso de no mucho tiempo, en un país colonial científicamente hablando. Un hecho sintomático: el «Sputnik» ruso provocó en los centros educacionales de Norteamérica una convulsión de la que ha salido nada menos que un nuevo concepto, el del ingeniero-científico, capaz de dominar la técnica por superación, es decir, por su fantástica preparación en los principios de las ciencias y por su capacidad investigadora sin cansancio. Vivimos un momento en que, antes de que una técnica haya podido ser aprendida, ya se encuentra plenamente superada.

Todo esto, de cara, no lo olvidemos, a un mundo que exige el remedio energético a ese desnivel de dos terceras partes de la Humanidad con hambre. La ciencia está hoy en capacidad y en obligación de hacerlo. Su misión primaria es algo tan elemental y tan antiguo como dar de comer al hambriento y vestir al desnudo. Mientras, a Europa, mejor, a nuestra civilización espiritualista, le corresponde llenar de sentido a la especie humana en cuanto a tal y en cuanto sociedad en avance.

El mundo de Huxley constituye una caricatura de nuestro futuro. Todos los síntomas parecen indicar que se hará realidad exactamente lo contrario de sus visiones. Fue la soberbia del siglo XIX la que entró en este peligro. Pero el panorama es diferente hoy, cuando la humildad ha pasado a presidir la mentalidad científica, deslumbrada, antes que por lo que descubre, por lo que queda por conocer. El espiritualismo, el creacionismo se han impuesto por completo en el mundo que investiga. El científico ruso se ha convertido, frente al doctrinarismo de la época stalinista, en un hombre religioso.

Es optimista, plenamente optimista, la mirada del profesor Sancho. No cree, como ha llegado a decir un militar americano, que la respuesta al porqué de una imaginaria, aunque posible, catástrofe atómica, será el demoleedor «por que así lo decidió un ordenador electrónico». La ciencia, en su crecimiento alucinante, converge decididamente con la filosofía, y lo que está haciendo es multiplicar nuestras posibilidades de elevación humana. La civilización en que hemos nacido no corre peligro de perecer, como ha sucedido con la treintena de culturas que la precedieron. El síntoma de muerte de las civilizaciones es su falta de creación, y jamás cupieron en ninguna mente las posibilidades formidables de progreso que nuestro tiempo

nos brinda. Por ejemplo, una ciencia, la biónica, a los cuatro años de edad, presenta ya más descubrimientos y más importantes que siglos enteros de ciencia clásica. El único peligro real son los doctrinarismos con su soberbia de perfección, de acabamiento sistemático. Y por ellos hemos pasado, y parece ser que la vacuna resultó eficaz.

Cara al mar de Castilla, bajo un sol espléndido en luces y en divisas de procedencia turística, me complazco en comunicar al lector esta buena noticia que nos ha dado esta mañana, ante un público universitario de todas las edades y jerarquías, uno de nuestros más sólidos valores científicos e intelectuales, en uso de una palabra apasionada.

«No habrá superestado europeo» (don Manuel Batlle)

No habrá superestado europeo próximamente, sino uniones circunstanciales para cuestiones concretas, económicas primordialmente, dijo el rector de la Universidad de Murcia, don Manuel Batlle, en la conferencia que sobre «Derecho y la Europa futura» pronunció en el VII Curso de Verano del S. E. U., que se celebra en Santander. Tampoco habrá, añadió, unidad jurídica positiva, porque no será único el orden legislativo, si bien irá apareciendo un derecho uniforme, comunicado, influenciado por el Mercado Común y otros organismos económicos inestables.

En un aspecto más profundo siguió diciendo: habrá que plantearse la siguiente cuestión: ¿qué derecho habrá en la Europa del mañana? En lo esencial, será el derecho de hoy, porque está fijo en la comunidad europea, por la idea de derecho natural, que es una de las consustanciales de Europa.

ROBUSTECIMIENTO DEL DERECHO DE FAMILIA

En lo referente al derecho de familia ya se está señalando un mayor robustecimiento tras una cierta fase de disolución. Así, en la propia Unión Soviética la legislación actual está impregnada de un respeto a la familia, increíble en los primeros años revolucionarios, y que incluso considera a ésta como la base de la sociedad, con el mismo sentido que los más ejemplares países de Occidente. En lo demás, el derecho es vida y el orden del derecho será el orden de la vida.

Concluyó su conferencia el señor Batlle afirmando que Europa alcanzó la madurez jurídica y la llevó a todos los pueblos, incluso a los más alejados culturalmente de ella, y así es posible vaticinar que el derecho del futuro será la proyección del derecho del pasado, en el principio, adaptado a las necesidades económicas.

En torno a la «Formación humanística» se ha celebrado un coloquio, bajo la dirección de don Manuel Lucas Álvarez, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago de Compostela.

Para el profesor Lucas Álvarez caben dos soluciones para la formación humanística en la universidad: Primera, desprofesionalizar un tanto los planes de estudio de los centros docentes universitarios, dejando un margen de asignaturas de específica formación humanística a elegir por el estudiante, tal como se hace en ciertos países, y segunda, encargar a ciertos organismos (bien los colegios mayores, bien el mismo S. E. U., cualquiera, en fin, de los que vienen haciéndolo gratuitamente desde hace tiempo) asuman la responsabilidad de esta formación complementaria o, mejor dicho, fundamental.

BENIDORM: «SITUACION Y POSICION EN LA ALEMANIA ORIENTAL»

BENIDORM, 26.—Una auténtica oportunidad para la reunificación de Alemania sólo puede producirse en el marco de un equilibrio político mundial a escala global, y ésta es una tarea diplomática a la que deben cooperar todos los países de Occidente. A esta conclusión llegó en la ponencia que sobre el tema «Situación y posición en Alemania oriental» ha desarrollado el ministro de Ba-

Inauguración en Tarragona del Rally Internacional de Alberguistas Juveniles

Fué honrada la memoria de Richard Schirmann, fundador de la federación

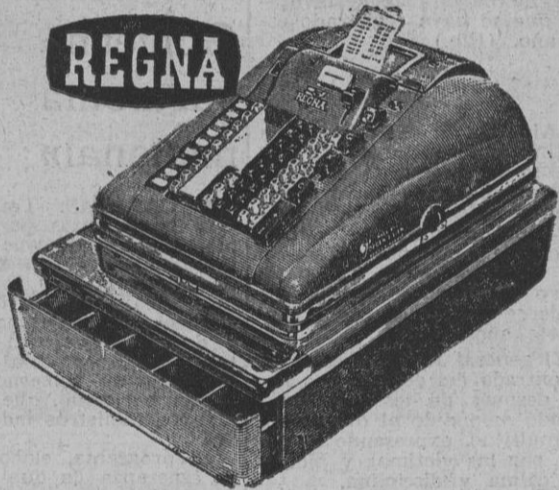
TARRAGONA.—En la Universidad Laboral Francisco Franco se procedió a la inauguración oficial del Rally Internacional de Alberguistas Juveniles, al que asisten 800 jóvenes de 18 países distintos y 150 delegados, representantes de las respectivas asociaciones de albergues juveniles de 40 nacionalidades.

El acto de inauguración se celebró en el edificio central de la Universidad. Ocupaba la presidencia el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Tarragona, a quien acompañaban el secretario nacional de Juventudes, presidente de la Diputación, rector de la Universidad y secretario general de la Red Española de Albergues Juveniles, así como el presidente de la International Youth Hostel Federation, herr Anton Grassl.

Pronunció unas palabras de bienvenida el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. El presidente general de Albergues Juveniles, herr Grassl, agradece las distintas atenciones de que están siendo objeto.

Acto seguido, el presidente de la federación hizo entrega de un obsequio al delegado provincial de Juventudes de Tarragona y de otro a la viuda de Richard Schirmann.

En la explanada principal de la Universidad Laboral, terminado el acto inaugural, se procedió a izar la bandera de la Federación Internacional de Albergues Juveniles, por la señora de Richard Schirmann.



¡GRATUITAMENTE!
CAMBIE SU REGNA VIEJA POR UNA NUEVA

Como obsequio a nuestros clientes, regalamos 5 REGNAS ¡ULTIMOS MODELOS! contra entrega de su REGNA ¡modelo antiguo!

ENVIE ESTE CUPON A:

CAJAS REGISTRADORAS REGNA ESPAÑOLA, S. A. EDIFICIO ESPAÑA MADRID-13

CUPON PARTICIPACION PARA EL SORTEO QUE SE CELEBRARA ANTE NOTARIO EL PROXIMO 30 DE AGOSTO.

A FAVOR DE D. _____ N.º _____ DOMICILIO _____ Poblacion _____

SEÑALE CON UNA CRUZ LO QUE LE INTERESA: TENGO UNA REGNA MODELO _____ N.º _____ DESEO INFORMACION Y FOLLETO DE LOS NUEVOS MODELOS ¿QUE VALOR TIENE HOY MI REGNA USADA?



Nordvietnamita Miss Turismo en Almería

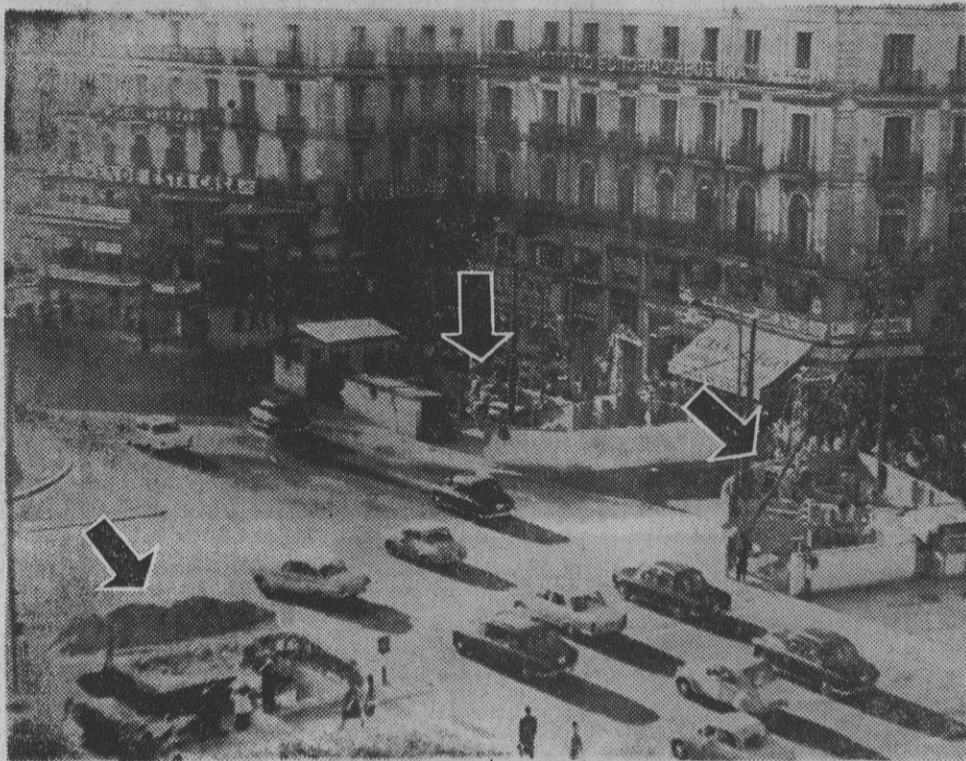
Marcelle Soran Neuyen-thi-thom es una bella nordvietnamita que estudia idiomas en la Sorbona. En las fiestas de Almería, esta belleza de diecisiete años fué elegida Miss Turismo 1964. (Fotofiel.)

MADRID, CIUDAD



★ "De patitas en la calle"

Recibimos una nota del Ayuntamiento en la que se nos comunica que PUEBLO adolecía de una deficiente información en relación con el suelto publicado en estas mismas páginas bajo el título «De patitas en la calle». Dice la nota que a los doce vecinos de la calle de la Ventosa, número 24, se les desahució junto con los demás por haberse declarado la finca en ruina inminente y que han sido varios los requerimientos que se les ha hecho para que la abandonen. «Y ello después de haberles sido adjudicadas una vivienda decorosa en el poblado absorbido de Fuencarral.» Pues bien, esto último que la nota afirma es lo que nos negaban nuestros comunicantes. Y lo negaban en las fotocopias de unos documentos que nos presentaron. Evidentemente que las afirmaciones del Ayuntamiento no concuerdan con las de los vecinos. Ni las de los vecinos con las del Ayuntamiento...



OBRAS QUE TERMINAN

No todo son obras que empiezan. También hay obras que terminan, Dios mediante. Todo tiene su fin... La Puerta del Sol ha visto desaparecer uno tras otro los vallados que la cubrían. Ya sólo quedan los que en la fotografía aparecen. Las fuentes han vuelto otra vez al aire libre y sólo falta plantar el césped a su vera. (Foto Boutellier.)

Subcampeón mundial

Ha vuelto a Madrid Roberto Ontarria, al que ustedes pueden ver en esta foto. El ha sido el subcampeón mundial de «Castillos en la arena», en la prueba celebrada en la playa de La Baule, y a la que asistió como campeón de España que es de la especialidad.



NUEVO APLAZAMIENTO DE LA COMISION DE GOBIERNO

Nuevamente fué aplazada ayer la Comisión de Gobierno que debiera haberse celebrado, y trasladada la sesión a mañana viernes. En el Ayuntamiento nos informan que durante el mes de agosto existe la costumbre de convocar las comisiones para el miércoles y hacerlo automáticamente en segunda convocatoria para el viernes, que es cuando todo el mundo debe de ir. Nos parece una curiosa costumbre.

MERCADO DE LA CEBADA: FUERA INTERMEDIARIOS

La cooperativa de comerciantes del mercado de la Cebada, en plazo muy breve, se autoabastecerá de todos los productos del campo. Ya está estudiada y establecida la adquisición en masa de frutas y verduras. El público será el principal beneficiario del sistema, pues quedará eliminada la figura del intermediario.

La operación fué puesta ya en marcha con la adquisición de diez toneladas de uva, que se vendieron a cuatro pesetas kilo.

Ronda de Toledo

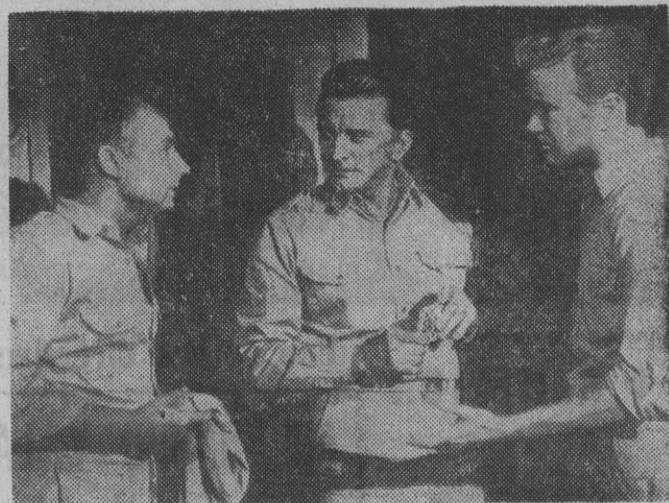
Las obras de la ronda de Toledo —dicen— serán terminadas en la próxima primavera. Con ellas desaparecerá el actual paseo central para transformarse en una calzada de dos direcciones de nueve metros de anchura, separadas por un seto de un metro, un lugar para aparcamiento de dos metros y unas aceras de cinco metros. Ya están terminadas las galerías de servicios y en la actualidad se realiza la instalación de las mismas.

Comunicado

● CONCURSO DE CARTELES PUBLICITARIOS ORGANIZADO POR CARITAS. — El 10 de septiembre, a las dieciocho horas, finaliza el plazo para la admisión de originales en el I Concurso Nacional de Carteles Publicitarios, organizado por Caritas Española para el Día Nacional de Caridad. El concurso no podrá ser declarado desierto y estará dotado con 50.000 pesetas en premios, distribuidos como sigue: primero, de 25.000 pesetas; segundo, de 15.000, y tercero, de 10.000. El jurado estará integrado por representantes de Caritas, técnicos publicitarios y artistas gráficos. Las bases pueden solicitarse a Caritas Española, cuesta de Santo Domingo, número 5, Madrid-13.

CINE

A pesar del riesgo, Kirk Douglas está dispuesto a probar fortuna de nuevo en Broadway



Los actores de Hollywood y de Broadway suelen intercambiarse frecuentemente, debido a que de ese modo pueden beneficiarse del otro medio, y con esto está de acuerdo Kirk Douglas, una de las estrellas más grandes del mundo cinematográfico.

Douglas, que ahora es la estrella del fuerte drama de la Metro Goldwyn Mayer titulado «Silencio de muerte», debería ser una autoridad, ya que comenzó su carrera en la escena, en la que cándidamente confiesa que fueron «nueve fracasos consecutivos».

«Sin embargo, supongo que debería llamarse un productor de la escena —dice—, y todavía siento el deseo de volver allá y probar fortuna de nuevo en Broadway.»

«Siempre hay una cierta cantidad de riesgo en la carrera

al volver a interpretar una comedia —admite Douglas—, a causa de que si se produce un fracaso (y el porcentaje de éxito es muy pequeño) es uno duramente censurado.»

En «Silencio de muerte», interpretada por Nick Adams, Robert Walker, Nehemiah Persoff y Enrique Magalona, Douglas desempeña un papel en un guión que, si se omitieran las escenas de batallas de la guerra de Corea, podría ser muy fácilmente una representación en escena. Gran parte del drama y su conflicto tienen lugar en el interior de un viejo y herrumbroso buque de transporte, de deliberado confinamiento por el director, George Seaton, para la presentación de una historia que deja al desnudo las almas de unos hombres en tiempos de guerra.

Un gran personaje de leyenda



«El Zorro» es uno de los más simpáticos personajes que la leyenda popular nos ha transmitido. Este héroe encarna las mejores virtudes del justiciero que actúa en defensa de su pueblo, sojuzgado por unos tiranos ambiciosos. Alegre, bondadoso, experto espadachín, desprendido, todo él ofrece unos contornos inolvidables. «El Zorro» pasó a la posteridad gracias a la pluma de Johnston McCully, quien en el libro «The Curse of Capistrano» moldeó a su personaje con indelebles rasgos. Un personaje de tan arrolladora

características no podía pasar inadvertido al cine, y por ello el director Rouben Mamoulian no dudó en llevarlo a la pantalla con el título «El signo del Zorro», logrando así uno de los mayores éxitos cinematográficos.

Ahora se nos ofrece la reposición de esta cinta, en la cual intervienen el malogrado Tyro Power, Linda Darnell y Basil Rathbone. Producida para 20th Century-Fox, «El signo del Zorro» será presentada por Hispano Fox-Film, S. A. E.

QUEDA FIJADO EL PRECIO DEL ARROZ PARA ABASTECIMIENTO DEL MERCADO INTERIOR

● Regulación de la campaña vinico-alcoholera

El «Boletín Oficial del Estado» publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se establece el precio del arroz cáscara corriente para abastecimiento del mercado interior durante la campaña arrocería 1964-65.

En dicha campaña los productores de arroz quedan obligados a poner a disposición de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España de aquella parte de su cosecha que el Ministerio de Agricultura calcula como excedente de producción sobre el consumo anual de la nación, previsto por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

El arroz cáscara de libre disposición que los agricultores vendan en el mercado interior durante la citada campaña tendrá un precio base de 700 pesetas por 100 kilos para las variedades de calidad semifina y corriente, con rendimiento industrial, mercancía seca, sana y limpia, situada en granero del agricultor. Las variedades

de arroz fino tendrán un incremento en el precio de 50 pesetas por 100 kilogramos.

Cuando la venta del arroz se realice sobre era, dicho precio podrá disminuirse en los gastos de envasado y transporte a granero, con un límite de descuento que no excederá de 25 pesetas por 100 kilogramos.

A partir del día 1 del mes de noviembre, y durante los meses siguientes hasta el 30 de junio inclusive, el precio experimentará un aumento quincenal de dos pesetas con cincuenta céntimos por 100 kilogramos, en concepto de gastos y mermas de almacenamiento.

Por otra orden de la Presidencia del Gobierno se regula la campaña vinico-alcoholera 1964-65.

En la parte dispositiva se establece que durante dicha campaña, que dará comienzo el 1 de septiembre de 1964 y ter-

minará el 31 de agosto de 1965, continuarán en régimen de libertad de precio, circulación y comercio la uva, los vinos y demás productos derivados de la misma, incluida la totalidad de los alcoholes de vinos y de residuos vinicos producidos.

Las melazas azucareras actualmente existentes en las fábricas, y las que se produzcan durante la campaña 1964-65, así como los alcoholes industriales obtenidos de las mismas o en existencia en fábricas y almacenes, seguirán intervenidos y a disposición de la Comisión Interministerial del Alcohol para los empleos y destinos que se indican en esta orden.

Se mantiene la prohibición de fabricar alcoholes industriales etílicos con materias primas vegetales distintas de las melazas de remolacha y caña azucarera. Cuando motivos de interés económico aconsejaren la obtención de alcohol, utilizando otras materias primas distintas a las anteriormente indi-

cadas, será preceptiva la autorización expresa de la Presidencia del Gobierno, a propuesta de la Comisión Interministerial del Alcohol.

OTRAS DISPOSICIONES DEL «BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO»

Se aprueba el Reglamento del Instituto Nacional de Publicidad en virtud de un decreto del Ministerio de Información y Turismo.

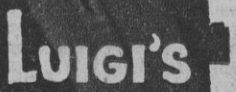
Por una orden del Ministerio de Trabajo se da nueva redacción al artículo 33 del Reglamento de Servicios Sanitarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad, relativo al derecho a licencia en caso de enfermedad del personal facultativo del Seguro, ampliado a las enfermeras del Seguro y a las comadronas nombradas para prestar sus servicios exclusivamente en las residencias sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad.



LA PUERTA DE MOROS

(REFRIGERADO)

DON PEDRO, 10 - Tel. 265 30 35



(REFRIGERADO)

PASEO DE LA CASTELLANA, 78 - Tel. 261 92 13

COMUNICAMOS A NUESTRA DISTINGUIDA CLIENTELA QUE AMBOS ESTABLECIMIENTOS PERMANECERAN ABIERTOS TODO EL VERANO, EXCEPTO LOS DOMINGOS

Barcelona, S. S.

Madrid Actualidad

LLANTO POR UNA GUITARRA

"Murió" bajo
las ruedas
de un coche

◆ REBELION



El chisme de anoche en Madrid era el cese del rodaje de la película de Cadaqués, que rueda en Cadaqués. Hay que decir mejor que rodaba, porque ayer los divos Melina Mercoury y James Mason, como principales actores, se negaron a rodar junto a sus compañeros, bajo las órdenes del director español. ¿Razones? Una muy sencilla: Melina es la mujer de Jules Dassin, director de «Rififi» y quería que su marido hubiera dirigido este film. ¿Quieren más razones...?

Uno de sus directivos veranea en Madrid

«EL DIARIO Y LA PRENSA», diario de Nueva York editado en español



◆ Tira cerca de ciento cincuenta mil ejemplares

DON Rafael Rivera Biascochea es uno de los más importantes directivos de «El Diario y la Prensa», de Nueva York. Se trata de un periódico impreso totalmente en español que tira de 120.000 a 150.000 ejemplares y que hace dos ediciones diarias.

—Es un periódico serio, de tipo cultural más que polémico.

El señor Rivera Biascochea habla español con ese acento típico de los puertorriqueños. Es, además de periodista, propietario de una de las más importantes agencias de viajes de Puerto Rico, que lleva su nombre.

—Prácticamente llevo todo el transporte de puertorriqueños entre América y Puerto Rico. Además tengo sucursales y convenios que me permiten abarcar la totalidad del mundo.

El periódico «El Diario y la Prensa» está dirigido actualmente a los puertorriqueños que viven en Nueva York, aunque también lo compra la numerosa colonia española de la capital de los rascacielos.

—El periódico se edita más que nada para defender los derechos hispanos. La antigua directiva no quería dar nada de España. Esta situación ha cambiado, afortunadamente, desde que yo estoy en el periódico.

Y demostrando su amor a España el señor Rivera Biascochea ha venido a nuestra Patria a descansar.

(Foto César Lucas.)

«No me hable usted de EL CORDOBES»

Estos días están circulando por Madrid unas tarjetitas en las que se han impreso con letra gótica estas palabras: «¡No me hable usted de El Cordobés!»

Es una fórmula de no meterse en polémicas, aunque no siempre surte efectos.

Anoche, por ejemplo, resultó ineficaz. Anoche, en la habitual tertulia cinematográfica que frecuentamos, ni la tarjetita valió de nada. Víctor Bayo, ese chico que ustedes conocen como modelo de publicidad en la televisión, la armó cuando dijo que no le gustaba El Cordobés. Y de ahí en adelante, a pesar de todos los esfuerzos, ya no hubo más que un tema de conversación.

—¿Sabéis que El Cordobés tiene ya un twist?

—Sabemos que tiene un pasodoble.

—Pues también un twist. Lo ha compuesto Manuel Flores y lo van a grabar Luisa Linares y Los Galindos.

Quintana llegó también con noticia:

—Ya está listo el cartel para la alternativa de El Pireo. Será padrino El Cordobés, y testigo, Zurito. Los tres, cordobeses.

En el Gijón, a última hora, también se hablaba de El Cordobés:

—Luis Escobar le ha ofrecido el papel de don Juan Tenorio para la próxima temporada.

—¡No!

—Sí, sí... Los decorados serán los de Dalí. Pero El Cordobés, claro, ha dicho que no...

Llegó Luis G. Berlanga, dando también información cordobesista.

—¿Habéis leído «L'Europeo»?

Fuimos a buscar «L'Europeo». Y nos quedamos estupefactos. Porque la noticia es ésta. «Se comenta en París que Charlie Chaplin puede ser abuelo de un futuro torero: El Cordobés II.»

Y ya, para terminar la noche «cordobesista», un gracioso preguntó:

—¿Sabes cómo le llaman a Manuel Benítez?

—No. ¿Cómo?

—Pues... El Cordobés. Aún vive.



TODO sucedió muy rápido. La chica y sus compañeros, ilusionados y felices, venían de ensayar y llevaban sus guitarras guardadas en las fundas. Cruzaban la calle de Cea Bermúdez, esquina a Andrés Mellado. Y de pronto, la funda de una guitarra se abrió y el instrumento cayó al suelo. La chica dió un grito y salió corriendo, porque un coche que venía por la calzada estuvo a punto de atropellarla. Y cuando volvió la cara vió con horror que su guitarra estaba debajo de las ruedas del vehículo. A la chica se le escaparon las lágrimas, un llanto por su guitarra.

—Es que me la había regalado en Ginebra el gran concertista Andrés Segovia —nos dijo—. Era un recuerdo inolvidable que ahora ha quedado destruido.

El reportero captó todas las imágenes del suceso. Estaba allí esperando otra noticia y súbitamente surgió ésta, emotiva y humana.

El conductor del coche, que se había bajado nada más sentir que las ruedas del vehículo pasaban por encima de la guitarra, presentó sus excusas. Y explicó que el disco estaba intermitente y que al verlos cruzar a ellos él había pasado despacio. La chica y sus compañeros estaban desolados. María Carmen y Manolo Estévez y José Eugenio Vera forman el trio vocal Los Solitarios. Han recorrido medio mundo y habían llegado a Madrid el lunes pasado. Habían ensayado por la mañana y se dirigían a un estudio para filmar unos discos-visión.

—La última vez que estuvimos en Suiza —nos explicaron— actuamos en Lausanne

(Fotos César Lucas.)



COMPañIA

Compañía a la vista. La forma una primera actriz nueva. Se llama Carmen María y ya ha hecho varios programas de televisión con éxito. Quiere probar suerte en el teatro. Está buscando comedia, y cuando la encuentre se presentará en un teatro de nuestra capital. Será una buena compañía, pues quiere rodearse de primeras figuras. Junto a ella debutará, posiblemente, otra nueva cara del teatro español, Beatriz Ferrera. Éxito para las neófitas.

ESCRIBEN: RAFAEL MUNOZ LORENTE ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ MARISA GARRIDO ★ YALE ★ CESAR DE NAVASCUES

Estrictamente CONFIDENCIAL



BAUTIZO

Se ha celebrado el bautizo de Pedro Larrañaga Merlo. Se celebró en la iglesia de San José, templo donde sus padres contrajeron matrimonio y que según dice Carlos «nos tras suertes». En la ceremonia, pocas personas. Casi no llegaban a la veintena.

El nuevo cristiano tuvo como padrinos a su abuela materna, María Luisa Colomina, y a don Manuel Insúa. Y recibió las aguas bautismales de manos del mismo sacerdote que bendijo la unión matrimonial de Carlos y María Luisa.

Sus padres, una vez terminada la ceremonia, tuvieron que marchar a ensayar. Su madre, un «Gran Teatro», de Televisión Española; su padre, el próximo estreno junto a Rocío Dúrcal, «Un domingo en Nueva York».

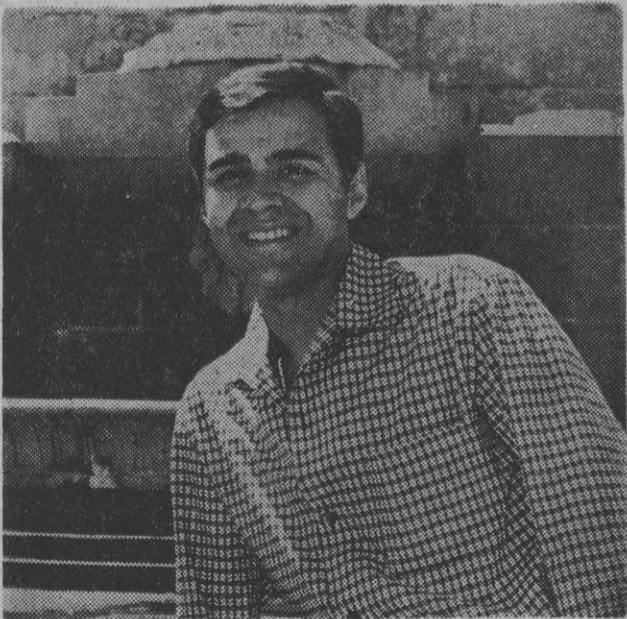
«CARMELO» CRIMEN

Juan José Alonso Millán es un autor de la «nueva ola» que promete mucho. Es quizá la más firme realidad de las promesas. Ya lleva escritas y estrenadas, casi todas con éxito —recordamos «El cianuro, ¿solo o con leche?»—, y pronto verá puesta en escena su comedia «Carmelo». Los que la conocen dicen que es su mejor obra hasta el momento. Alonso Millán trabaja firme y seguro. Es una comedia de humor y será montada por el joven realizador teatral José María Moreda. Entre los candidatos a interpretar el protagonista masculino está Carlos Larrañaga. «Carmelo» será un nuevo éxito a apuntar en la lista de Alonso Millán.



La película que dirigió Fernán Gómez, «El crimen de Mazarrón» espera un nuevo título. El primitivo ha sido anulado por haber habido una protesta de los parientes de los protagonistas de tan triste suceso. Productores y director esperan dar con el nuevo título rápidamente.

REPRESENTARÁ A LA MODA ESPAÑOLA DE LA PIEL EN PARIS



ADOLFO Arlés, uno de los pocos exhibidores de la moda masculina que hay en España, saldrá dentro de unos días para París, donde pasará la moda masculina de la piel. Es el único modelo que representará a las cinco casas españolas. Adolfo, además de maniquí, es actor. Probablemente su cara le sea a usted conocida. Hace unos años saltó al cine publicitario, asomándose tras una botella de coñac en las pantallas de televisión. Tuvo éxito, y su carrera de actor cinematográfico no pudo ser más rápida. En poco tiempo ha interpretado ocho películas. Adolfo ha presentado ya mo-

delos en numerosas capitales de Europa, como París, Lisboa, Londres... Ultimamente Adolfo ha recibido en Italia y Francia tentadoras ofertas de trabajo como modelo.

—No he accedido porque mi deseo es llegar a ser un buen actor, aunque por esto no pienso dejar la publicidad, ya que para mí son cosas compatibles, y además gano mucho dinero. —¿Qué harás cuando regreses?

—Pasaré varios modelos en sitios ya determinados. Luego también tengo en estudio algunas ofertas cinematográficas, que posiblemente aceptaré.



ANTICIPARSE al invierno

UNA VENTA ESPECIAL

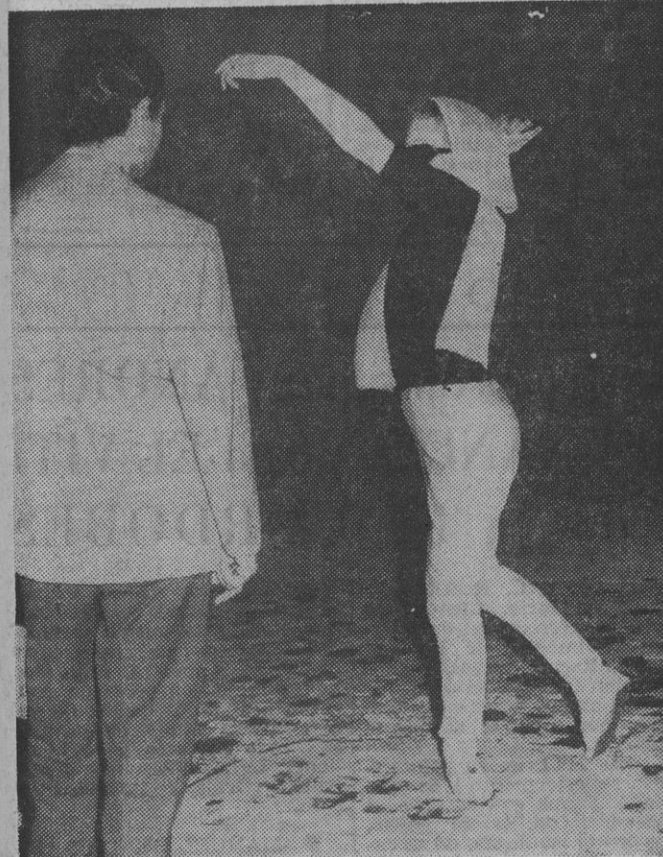
que pone a su alcance todo
cuanto usted, su familia y su
hogar precisan para OTOÑO-
INVIERNO a precios
de gran oportunidad

¡COMPRE AHORA CON VENTAJA!

Analice la economía
que le supone
anticipar sus compras



TODOS LOS ARTICULOS QUE QUEDAN
DE VERANO CON MAYORES Y SENSACIONALES **REBAJAS**



NOCHES ITALIANAS DE SARAH CHURCHILL

Las extravagancias de la hija del ex «premier» británico siguen. Sarah Churchill ya conoce casi todas las comisarías de Roma, y no en visita turística precisamente. Casi todas las noches se repiten las mismas escenas: sale de un bar descalza y embriagada; su prometido, Mario del Vecchio, quince años menor que ella, actor de cine italiano, acude en su socorro y le ayuda a calzar los zapatos y, ya calzada, Sarah ensaya un tropicado baile flamenco. Luego, lo de siempre: se arremolina la gente, aparece la Policía... y hospedaje gratis, a cuenta del Estado, por una noche. Al día siguiente, pasada la resaca, la historia se repite. (Fotos Nemes-Keystone.)

AVISOS

Religiosas

Día 28 de agosto, viernes.— Santos Agustín, doctor y fundador; Hérmes, Alejandro, obispo; Julián, Pelagio, Fortunato, Cayo, Antés, mártires; Viviano, obispo; Moisés, anacoreta.
Misa de San Agustín, de color blanco.

● **FUNERAL POR EL DOCTOR ELJO Y GARAY.**—Con motivo del primer aniversario del fallecimiento del doctor Eljo y Garay, el arzobispo de Madrid, don Casimiro Morcillo y González, invita al clero y fieles de la diócesis al solemne funeral que ofrecerá en la santa iglesia catedral (Tolledo, 37), a las diez de la mañana del día 1 de septiembre.

● **MISA EN SUFRAGIO DE MANOLETE.**—El sábado 29, en la capilla del Hospital Provincial, se celebrará a las doce de la mañana una misa rezada en sufragio del alma del diestro Manuel Rodríguez (Manolete), gran benefactor de dicho centro hospitalario.

● **CURSO DE INICIACION PROFESIONAL PARA MAESTRAS.** El próximo día 1 de septiembre, a las diez y media de la mañana, en la Escuela del Magisterio María Díez Jiménez (Islas Filipinas, 3), se celebrará la inau-

guración del curso de iniciación profesional para maestras, en su modalidad de artesanía. Asistirán al mismo 120 maestras del Distrito Universitario de Madrid.

● **TREINTA Y OCHO ALUMNOS DE LA ESCUELA DE PREPARACION, EN LA OFICIAL DE PERIODISMO.**—Treinta y ocho alumnos de la Escuela de Preparación Periodística de la Delegación Nacional de Juventudes serán presentados a examen de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo en la convocatoria del próximo mes de septiembre. Estos alumnos realizan un curso intensivo, que fué iniciado en el referido centro el pasado mes de mayo, y en el que se les ha facilitado los conocimientos que requiere el cuestionario de temas para el examen oral en la Escuela Oficial de Periodismo y el desarrollo de ejercicios prácticos de redacción y pruebas de

curiosidad periodística. Las clases se alternan con visitas a centros de interés formativo. Alumnos de la Escuela de Preparación Periodística han participado en labores informativas relacionadas con la campaña de alfabetización realizada por el S. U. T. en Galicia. Festivales de España y otros actos de interés nacional. La Escuela de Preparación Periodística de la Delegación Nacional de Juventudes, al margen de la labor docente que realiza, facilita también, desde su creación, un amplio caudal informativo y asesoramiento vocacional, con carácter totalmente desinteresado, a los aspirantes a ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo que no están matriculados en la Escuela de Preparación Periodística.

● **CUPON DE CIEGOS.**—El número premiado ayer es el 152.

Tívoli-Rosales

HOY, ESTRENO

¡LA MAS COLOSAL AVENTURA VIVIDA POR EL HOMBRE!



¡La ciencia no piensa en hoy, sino en mañana!.. ¡Y ésta es la gran aventura del mañana!
PARA TODOS LOS PUBLICOS

Rialto-Fantasio-Figaro

HOY JUEVES, ACONTECIMIENTO

UNA EXTRAORDINARIA REPOSICION DESTINADA A TODA UNA GENERACION DE NUEVOS ESPECTADORES

¡DE NUEVO TYRONE POWER EN SU MAS FAMOSA INTERPRETACION!



TYRONE POWER • LINDA DARNELL

PRODUCIDA POR DARRYL F. ZANUCK • DIRIGIDA POR ROUBEN MAMOULIAN

DISTRIBUIDA POR HISPANO FOX FILM, S.A.E.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



JUEGOS DE GUERRA EN LA PAZ

En la base naval conjunta hispanoamericana se celebró su feria anual, a la que concurrieron más de cincuenta mil personas. Hubo diversiones para todos y de todos los tipos. Los que mejor lo pasaron, como siempre, fueron los niños. Aquí les tienen subiendo y bajando de los cazas a reacción. Y jugando a ser pilotos que mueren y matan. Esta vez el juguete era de verdad. Emocionante para la chiquillería. Que siga siendo juguete.

PROXIMA VISITA DEL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO A CANARIAS

En Lanzarote será
construido un
parador

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — El ministro de Información y Turismo ha anunciado su visita oficial a la provincia de Las Palmas desde el día 13 al 17 de septiembre.

En su programa de visitas figuran dos días de estancia en Lanzarote y uno en Fuerteventura, donde celebrará una reunión con las autoridades de aquella isla, en la que se va a construir un parador de turismo.

El último día presidirá en Las Palmas, en el Gobierno Civil, la constitución de la Comisión Provincial de Información y Turismo y Educación Popular. También impondrá las condecoraciones al mérito turístico, concedidas recientemente por el Ministerio.

Terminada su visita a Las Palmas, el ministro se trasladará a Santa Cruz de Tenerife. (Cifra.)

● Estancia en Tarragona del subsecretario de Gobernación

TARRAGONA. — Procedente de San Sebastián estuvo en esta ciudad el subsecretario de Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel, quien mantuvo un amplio cambio de impresiones con el gobernador civil y presidente de la Diputación sobre diversos temas de interés, destacando entre ellos el patrocinio del Ministerio de la Gobernación para la próxima instalación en Saló del monumento al rey Jaime I el Conquistador, a cuya realización se unirán las diputaciones de los antiguos reinos de Aragón, celebrándose al efecto solemnes actos en una fecha próxima.

Posteriormente, el señor Rodríguez de Miguel visitó las obras del nuevo edificio del Gobierno Civil, que se hallan en la fase final de instalación de mobiliario. Finalizada esta visita, partió hacia la Costa Brava, donde descansará durante unos días. (Pyresa.)

La libertad de asociaciones es reconocida en el proyecto de ley enviado por el Gobierno a las Cortes

Noticias fidedignas afirman que el anteproyecto de ley de Asociaciones que el Gobierno ha enviado a las Cortes reconoce la libertad de asociaciones siempre que los fines de éstas cumplan el doble requisito de su licitud jurídica y de la determinación clara de sus actividades específicas.

A continuación se delimita la esfera de aplicación de la futura ley, enumerándose las asociaciones que quedan dentro de su normatividad y las que, por una u otra causa, serán reguladas por otras leyes.

La fundación de las asociaciones requerirá como pasos previos el acuerdo fundacional y la elaboración de los estatutos, los cuales deberán expresar una serie de puntos taxativamente determinados por la ley.

El reconocimiento de las asociaciones parece que seguirá encomendado a los gobiernos civiles y al Ministerio de la Gobernación, según los casos. La intervención de la autoridad se centrará única y exclusivamente en el control de la licitud y determinación de los fines de la asociación. Si ésta cumple esa doble condición no se podrá denegar tal reconocimiento.

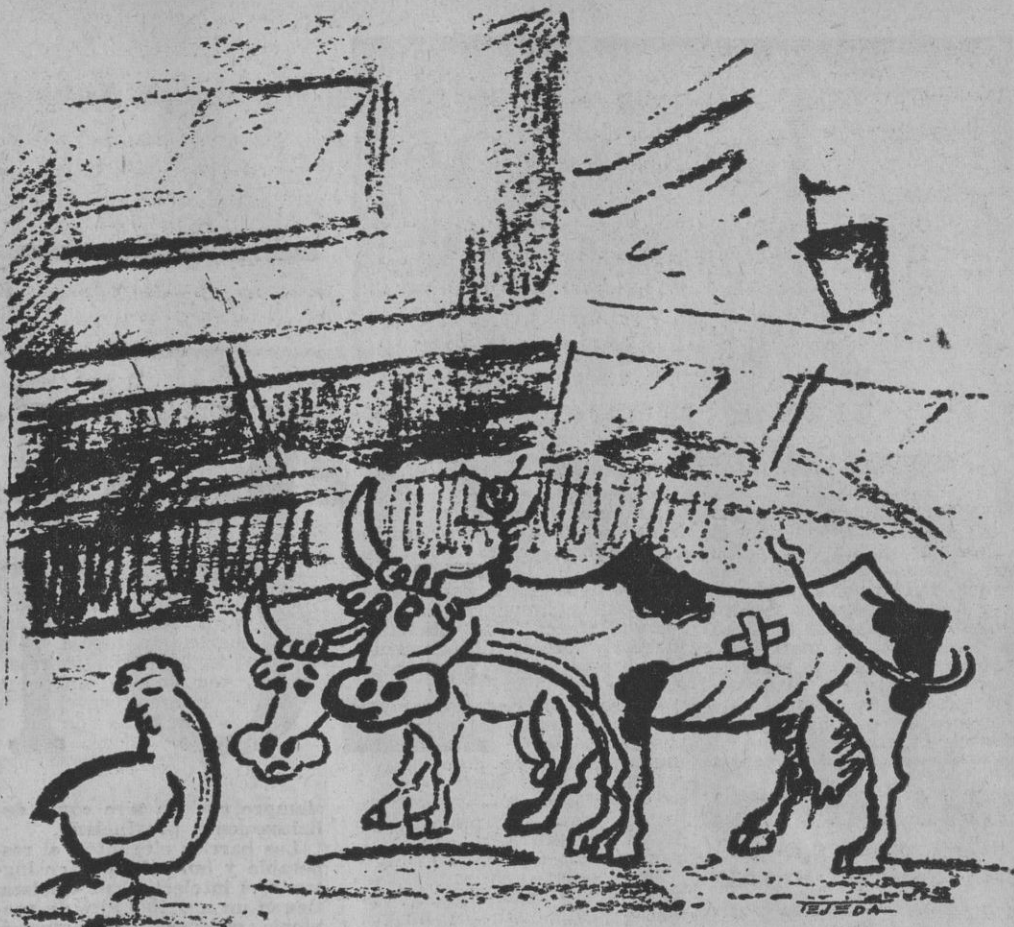
Dos clases de registros existirán para las asociaciones re-

conocidas: los provinciales, en cada Gobierno Civil, y el nacional, en el Ministerio de la Gobernación. Los principios serán territorialmente limitados. El segundo tendrá alcance nacional. Todos ellos serán públicos.

Establece el texto del anteproyecto la figura de las asociaciones declaradas de «utilidad pública» y determina en forma genérica los beneficios de que gozarán, dejando para el oportuno reglamento el desarrollo del procedimiento que haya de seguirse para la obtención del título.

Regula también esta ley el derecho de reunión de las asociaciones reconocidas. Se impone el régimen de autorización previa para las reuniones con preaviso de setenta y dos horas. Se afirma igualmente el derecho de acceso de los representantes de la autoridad a toda clase de reuniones.

Finalmente se establece el poder de la autoridad gubernativa para suspender o disolver las asociaciones que se constituyan o funcionen sin atenerse a lo dispuesto por esta ley. Contra esta eventual decisión cabe recurso, primero por vía administrativa y luego por la jurisdicción contencioso-administrativa.



—Esto sí que es estar gordo, ¿eh?

—¡Mujer, es que es un pollo de la Gaditana!

PARA POLLOS-POLLOS

LA GADITANA

SE SIRVEN A DOMICILIO

BARCELONA, 2 y 4

Teléfonos 221 1993 - 221 9801 - 231 5196 - MADRID

CLESA

ruega a su estimada clientela
que, en beneficio común,

- 1) Compruebe si el nombre **CLESA** aparece en el precinto y en el grabado de la botella
- 2) Se cerciore del perfecto estado del precinto
- 3) Se asegure de la inscripción en el precinto del **DIA DE LA SEMANA** en que adquiere su botella de leche
- 4) Conserve la leche pasteurizada, hasta el momento del consumo, en el lugar más fresco de su hogar
- 5) Por favor, lave el envase, ya vacío, antes de su devolución

Madrid, 22 de agosto de 1964



MEDALLA DE ORO DE LA CORUÑA Don Enrique Salgado, director general de la Vivienda, ha sido condecorado con la medalla de oro de La Coruña en acto celebrado durante su estancia en la capital gallega. (Fotofax PUEBLO.)



Escribe Pilar Narvi6n



VACACIONES EN LONDRES

siempre con un aire como deliciosamente provinciano.

Los barrios elegantes, el respetable y burgu6s de Kensington o el intelectual de Chelsea, tienen un apacible aire de provincia pr6spera con universidad. Se diria que todo el mundo se conoce de vista y que el frutero de la esquina guarda sus mejores melocotones para lady Carolina, la de la esquina, y el librero de viejo sus mejores «craros» de Paris para Jes6s Pardo de Santayana.

Las calles son silenciosas y apacibles con sus casitas de dos o tres pisos id6nticas, porque seg6n un amigo ingl6s, los ni6os que se crian por encima de un tercer piso crecen neurast6nicos, lo que me oblig6 durante mi estancia en Londres a mirarme por las ma6anas, asustada, al espejo, cuando me enter6, porque yo crec6 en un sexto. En realidad es que al habitante de Kensington le molesta lo desmesurado de una casa de ocho plantas y le irrita la idea de encontrarse los vecinos en la escalera o de o6r sus discusiones a trav6s de un tabique.

M6s all6 de Chelsea o de Holborn se extiende el inmenso Londres popular, los Cuatro Caminos y las Ventas de la ciudad, que en Londres parecen todos poblachones manchegos, con sus casas bajas, sus hojalaterias, sus tiendas de televisiones y motocicletas y sus negocios principales, donde lo mismo se vende una regadera que un paquete de imperdibles. S6lo que donde el lugar6n manchego anuncia La Casera, aqu6 se anuncia la cerveza Curage, que tiene un gallo quiquiriqu6 de heraldo y que debe de ser aqu6 algo as6 como su Casera nacional. El hueco que deja en las paredes la cerveza, sin duda para dar sed de ella al transe6nte, lo cubre la m6s sugestiva de las jugadoras de tenis del Reino Unido de la Gran Bretaña, que aconseja al pasante que beba leche de una manera m6s atractiva que lo sugeria en sus tiempos Mend6s France.

Los barrios extremos de Londres, como todos los de las grandes ciudades, tienen un aire de proletariado pr6spero que



Mercado de flores en Sloane Square

formidable fen6meno social, al imponer en pleno Piccadilly Circus o en el Hilton de Nueva York su gusto por los Beatles, hay que se6alar, porque es uno de los primeros s6ntomas de unas modas que pueden comenzar a imponer «por abajo».

UNA MA6ANA EN HARRODS

Todo el mundo sabe que Inglaterra es una naci6n que vive del producto de su comercio. Venir a Inglaterra y no comprar algo seria una especie de pecado capital contra la idiosincrasia y naturaleza del pa6s. Yo supongo que a los ingleses les hubiese encantado que llegase a su tierra dispuesta a comprarles catorce millones de libras en fragatas; pero, aunque parece que hay en Madrid quien podr6a comprarlas por m6, mi pretensi6n no llegaba a tanto y me limit6 a comprar dos jerseys y un jarro de cerveza en recuerdo del cen-

te ingl6s de Harrods, con id6ntica distinci6n que si le hubiera vendido una libra de esmeraldas as6 de gordas. Naturalmente, la duquesa no ha pagado sus guisantes en met6lico. Las duquesas, como las soberanas, salen de compras sin dinero suelto. La duquesa va en Harrods a su guisantero, como va la princesa en Paris a la plaza de Vend6me a su joyero. Las gentes de menos fuste, pero de fuste, compran en Harrods mostrando una ficha azul con un n6mero que no quiere decir que se hayan dejado su visi6n en el guarda-ropas, sino que Harrods les ha abierto una cuenta que pagar6 el marido.

Naturalmente, yo, cateta continental habituada a las Galer6as Lafayette, a la Rinascen-te o a Galer6as Preciados, sent6a un dulce calor «snob» ante la quintaesencia sutil de comprar un jersey en Harrods como si me comprase un imperio en el Sol Naciente.

Ver comprar en Harrods a un baronet media libra de ta-

57 MILLAS, 14 LIBRAS, 26 PENIQUES Y 12 CHELINES DE LONDRES.

Naturalmente, para poder contarles a ustedes de puro refil6n Londres en quince d6as, tuve que recorrer diariamente 57 millas, 14 libras, 26 chelines y 12 peniques de la ciudad. Las millas eran a pie. Las libras y los chelines, en medios de locomoci6n municipal. Por ejemplo, al llegar a la imperial del autob6s, que, como todo el mundo sabe, es el mirador desde donde se ve mejor Londres, siete yardas y cinco pies de billete—aqu6 los billetes se venden por medidas de longitud—me daban derecho a atravesar la ciudad de Kensington a Tower Dooks, pasando por Mayfair, Soho y la City, con un «regard» para Hyde Park.

Los 12 peniques que sobran los empleaba en pagar toda suerte de aduanas interiores, el torniquete para salir del meridiano de Greenwich, la valla para descender en el ascensor-prosceno que taladra la orilla del T6mesis hasta un t6nel, decorado en el m6s puro estilo «collette» del Metro, por el que se puede atravesar a pie seco el T6mesis, y el resto de las fronteras de pago que, por fortuna, no tienen nada que ver con los museos de Londres, formidables colecciones que se visitan gratis.

TRIPAS LLEVAN PIES, O EL SIMPSON'S DE JULIO CAMBA

Desde 1800, todo ingl6s que se respete debe comer a lo menos una vez en su vida en Simpson's. Los espa6oles lectores del maestro Camba, en este particular, al llegar a Londres nos comportamos como un ingl6s que se respeta y, como cualquier m6dico de Liverpool, encargamos nuestra mesa, nos vestimos con nuestras mejores galas y nos lanzamos a la gran aventura culinaria medieval del Simpson's, que, como en los buenos viejos tiempos del rey Guillermo, nos ofrece las santuosas grasas de la pierna de cordero asada, que se pasea gloriosamente en pieza de mesa en mesa y se devora no menos gloriosamente en raciones medievales.

Viendo a las quebradizas inglesas devorar su cordero en Simpson's se diria que preparan su est6mago no para asistir a la funci6n del cercano Coven Garden, sino para marchar heroica y triunfalmente a las cruzadas. M6s que en la sangrienta caza del zorro, o en la espartana mania de considerar insana la calefacci6n central, es en estas pantagru6licas raciones de cordero, regadas con varias pintas de cerveza negra y empujadas por una montaa de coles hervidas y una parada de patatas, donde el pueblo ingl6s pierde —al fin— su self-control y nos deja lanzar una ojeda a un sustratible car6cter. Es este sustratible ingl6s el que ha ganado el Imperio; este sustratible ingl6s, alimentado tambi6n con las sangrientas carnes rojas del «roast-beef» tradicional, que fue el plato t6pico del hombre de las cavernas y representa en la cocina inglesa la capa geol6gica que corresponde a la Torre de Londres. Personalmente lo prefiero a la vena del estrato victoriano, alimentada con t6 de la India.

Aqu6, en Simpson's, sometido a las calorias del cordero y la cerveza, fu6 donde descubri que el ingl6s tiene un recuerdo ancestral de la mujer, y que se lanz6 —alimentado con sangriento «roast-beef»— al asalto de las costas de Normand6a para liberar a la parisiense del yugo teut6n, a la parisiense que cincuenta siglos de propaganda han convertido en la corza del paisaje de que hablaba el maestro Ortega y en la tentaci6n continental del ingl6s.

FIN DE LA SERIE

y 6 EL INVOLUNTARIO MONUMENTO AL GATO DE TRAFALGAR SQUARE

◆ A los ingleses les hubiera encantado venderme quince millones de libras de fragatas

◆ D6nde descubri la raz6n del asalto a las costas de Normand6a

Londres es una ciudad que no se parece a ninguna otra ciudad del mundo. El Londres real s6lo se parece al Londres de las peliculas. De las aventuras de Sherlock Holmes, «Luz de gas», «El puente de Waterloo», «La plaza de Berkeley», «Un gusto de miel» o «S6bado por la tarde, domingo por la ma6ana», etc. De todas las ciudades que conozco, Londres es la que ha entendido mejor el cine. Hay momentos en que crees que, en lugar de atravesar una ciudad nueva, atraviesas los decorados de una vieja pel6cula conocida.

FUERA de Piccadilly Circus, que no es circular, y donde los londinenses juegan a mediterr6neos sent6ndose en el monumento a tomar el sol; fuera de Trafalgar Square, que se parece a una forma impresionante a la plaza de Catalu6a y que tiene dos monumentos: uno, oficial, al vencedor de Trafalgar, y otro, involuntario, al gato ingl6s, al dom6stico gato ingl6s, porque el escaso talento escult6rico del pueblo ingl6s no ha acertado a dar a

los cuatro leones del pedestal de Nelson una ferocidad superior a la de un gato familiar diab6tico de comer bombones; fuera de la medieval City, con su Fleet Street, donde el aire est6 sabrosamente impregnado de la tinta de imprenta de todos los rotativos de la ciudad; fuera de Strand, dominio de la ley; de Mayfair, sede del comercio refinado de la ciudad; de Soho, donde Londres se cree continental; de Westminster, con sus cortejos reales a la hora del «Bin Big», y de alg6n otro punto de la ciudad que en quince d6as no he conocido, Londres es una ciudad mitad campestre, mitad residencial y

reodea la ciudad y va mord6ndole cotas. Los blusones negros de Londres, con sus motocicletas gigantescas, sus cazadoras llenas de tachuelas, sus botas de taci6n y sus melenas al aire, cobran cada s6bado un jornal elevado que les permite imponer sus gustos. El fen6meno universal de The Beatles es una consecuencia del poder adquisitivo de la juventud proletaria inglesa y de su eficacia para imponer sus gustos; The Beatles son cuatro chavales de Liverpool, la ciudad superproletaria, que encarnan la mitolog6a del mec6nico, del fresador o del tornero que se ha comprado una guitarra, porque sus ingresos se lo permiten, y la rasguea en banda el s6bado por la tarde y el domingo por la ma6ana. Los Beatles han salido de ese medio, del medio de «dos malletillas» del ritmo de Liverpool, del medio de esos barrios proletarios que han puesto cerco a las grandes ciudades, y cuyo

tenario de Shakespeare. Eso s6, los compr6 en Harrods.

Las gentes distinguidas de toda la redondez de la Tierra pronuncian Harrods como haciendo g6rgaras de merengue con lim6n, que es el 6nico dulce notable del Imperio Brit6nico.

En las innumerables puertas de Harrods, el turista—en Londres s6lo est6bamos tres: dos italianos y yo—se cruza con admirables duquesas vestidas a la moda de la reina madre, a las que espera tieso y respetuoso un ch6fer, que fu6 condecorado, sin duda, en la guerra de Crimea y que conduce en Rolls-Royce contempor6neo de esta haza6a. En Inglaterra, los Rolls-Royce de 6ltimo modelo hacen muy nuevo rico, y los nuevos ricos est6n malisimamente vistos en Harrods.

La admirable duquesa, con sus Rolls y su ch6fer, viene de encargar una libra de guisantes ingleses, que le ha vendido un admirable dependiente in-

PUEBLO - EXTRA

27 de agosto de 1964 ☆ 16 páginas especiales

BUEN RESULTADO
DEL ESPAÑOL
EN VIENA

EMPATO A TRES CON LA SELECCION DE AUSTRIA

DI STEFANO SIRVIO LOS DOS GOLES DE IDIGORAS
Y ELABORO EL DE KAZSAS

**HA SORPRENDIDO EL EXCELENTE FUTBOL
REALIZADO POR LOS BLANQUIAZULES**

VIENA, 27.—En el estado del Prater se jugó un partido amistoso de fútbol entre la selección de Austria y el Español de Barcelona, que terminó con empate a tres tantos. El encuentro servía de preparación al equipo austriaco, con vistas a su confrontación con la selección de Yugoslavia.

Los equipos, de salida, a las órdenes del colegiado señor Mayer, formaron como sigue: ESPAÑOL.—Carmelo; Navarro, Bartoli, Juan Manuel; Kuzsman, Riera; Vall, Branco, Di Stefano, Kubala y Martínez.

SELECCION DE AUSTRIA. Pichler; Hirschrodt, Clechner, Vihboeck; Skocic, Koller; Halla, Wolny, Nemeo, Fleogel y Skerlan.

Los primeros minutos fueron de dominio alterno, con algunas situaciones de peligro para ambas metas.

A los trece minutos la selección austriaca consiguió el primer gol, por mediación de Fleogel, quien aprovechó una indecisión de la defensa española para batir a Carmelo, cuando éste iniciaba la salida.

En el minuto veintiuno Bran-

co Kubala abandonó el campo y fué sustituido por Idigoras. Casi inmediatamente el Español logró el empate a un gol, en ocasión de un pase muy profundo de Di Stefano, que Idigoras materializó, después de Halla, Wolny, Nemeo, Fleogel primer remate.

A partir de aquí se impuso el Español y se registraron remates de Di Stefano y Kubala, que salieron fuera.

Pasado este periodo de presión españolista, los austriacos se mostraron más ofensivos y, a los treinta y siete minutos, Skerlan, después de burlar a Navarro, envió un centro que Nemeo alojó impetuoso en las mallas.

Poco duró la ventaja austriaca, ya que a tres minutos del descanso, Di Stefano, después de un rápido avance, sirvió la pelota a Idigoras, quien de magnífico remate batió a Pichler por segunda vez.

En la segunda parte hubo variaciones notables en los dos conjuntos, y por lo que al Español respecta formó como sigue: Carmelo; Navarro, Pey, Juan Manuel; Kuzsman, Riera; Riaji, Idigoras, Di Stefano, Kazsas y Martínez.

Comenzó el juego con ataque entusiasta del Español, que se acercó con peligro al área austriaca, y a los catorce minutos, Di Stefano pasó a Idigoras, quien después de driblar a un contrario cedió el balón a Kazsas, quien de forma imparable lo llevó a las mallas.

Los dos equipos se emplearon después con gran entusiasmo, mientras que el público animaba a los seleccionados austriacos. Luego el Español pasó a dominar de forma intensa, lo que obligó a la retaguardia contraria a trabajar de firme.

Nemeo abandonó el campo y salió de nuevo Skerlan, quien se quedó en la banda al comienzo de esta segunda parte.

El gol de la igualdad a tres, que sería la definitiva, llegó a doce minutos del final. El defensa derecho Hirschrodt cogió un balón fuera del área, y sin pensarlo lanzó un potente tiro, que llegó a la red.

Sin más variación terminó este partido, con un resultado muy digno para el Español, cuyo equipo se ha mostrado bastante diferente al de la temporada última, ya que ha realizado mucho fútbol y ha sorprendido a propios y extraños con su magnífica actuación.

El árbitro estuvo seguro a todo lo largo del partido, aunque cortó algunas intervenciones de los españoles sin tener en cuenta la ley de la ventaja. (Mencheta.)

Un caso de cólera en TOKIO

● El hecho preocupa a los organizadores de la Olimpiada

TOKIO, 27. — Los organizadores de los Juegos Olímpicos y las autoridades sanitarias de Tokio están muy preocupados después del fallecimiento en Yokohama de un fontanero a causa del cólera.

El comité organizador ha decidido la vacunación de todo su personal contra el cólera y ha solicitado del Gobierno que tome las medidas oportunas para evitar una epidemia.

Las autoridades sanitarias han procedido a la desinfección del inmueble donde trabajaba el obrero fallecido y se ha comenzado una encuesta para determinar los lugares en que pudiera haber estado el enfermo desde el pasado 12 de agosto, con el fin de descubrir el lugar donde pudiera haber contraído esta enfermedad.

Por otra parte, 200.000 personas serán vacunadas en el sector del aeropuerto internacional y en el puerto de Yokohama.

También una niña de doce años de edad, hospitalizada en Yokohama, presentaba síntomas de cólera, y para evitar el contagio ha sido aislada del resto de los parientes.

Por último, en Tokio tres investigadores científicos, que habían pernoctado en el mismo hotel que el fontanero fallecido, sufren, desde el pasado lunes, desarreglos intestinales y han sido puestos en observación. — (Alfil.)

Pierde (2-0) el Sevilla con el Sampdoria, en GENOVA

Dominio de los sevillanos durante setenta minutos, pero infructuoso

GENOVA, 27.—El Sampdoria ha derrotado al equipo español del Sevilla por dos tantos a cero, en partido amistoso internacional jugado esta noche y al que asistieron gran número de espectadores deseosos de presenciar la actuación del equipo hispano, que venía precedido de justa fama.

No obstante este resultado, el Sevilla ha tenido a su favor ocho córners, por cuatro el Sampdoria, y de los noventa minutos de juego puede decirse que en unos setenta ha dominado, pero sus delanteros tuvieron bastante desgracia en el tiro a puerta, debido especialmente a que el terreno de juego se hallaba bastante duro.

A pesar de la corrección con que se jugó el partido, casi al final del mismo hubo una jugada en la que Bienki y Pinaldo, que había salido en sustitución de Cabral, tuvieron un intento de agresión mutua, ya que los dos se entraron muy fuerte. Antes de que llegaran a las manos intervino el juez de la contienda y expulsó del terreno de juego a los dos.

El primer gol del partido fué conseguido a los quince minutos de la parte inicial con un chut sin mala intención, fácilmente parable, del delantero centro del Sampdoria, pero Gallego, en su afán de desviar la pelota, lo único que hizo fué descolocar a Molina y permitir que la pelota llegase al fondo de las mallas.

El Sampdoria, en cuyas filas militan tres jugadores que el año pasado fueron titulares del Roma, jugó bien al contraata-

que y dió mucho trabajo a Molina, uno de los más destacados del bando español, pues tuvo intervenciones realmente meritorias y que salvaron al equipo de una mayor goleada, pues si bien es verdad que el Sevilla dominó mucho más, los contraataques del equipo italiano eran más rápidos y peligrosos.

En el segundo tiempo el partido tuvo parecidas características, si bien el Sevilla, al introducir modificaciones en su alineación inicial, bajó en rendimiento.

El segundo gol del encuentro se consiguió a los diez minutos de este segundo periodo por mediación de Da Silva, a quien le entraron dos defensas sevillistas, pero ninguno de los dos supo quitarle el balón de los pies, por lo que el delantero se presentó sólo ante Molina, a quien engañó con un disparo al lado contrario de donde se encontraba.

El partido, en líneas generales, ha gustado, si bien se esperaba más del rendimiento de ambos equipos.

De salida, las formaciones presentadas por el Sampdoria y el Sevilla fueron éstas:

SEVILLA: Molina; Rebellón, Gallego, Campanal; Ruiz-Sosa, Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Cabral, Bancaleiro y Flores.

SAMPDORIA: Satolo; Vinkelsi, Fontana, Magliero; Bernascone, Delfino; Bienki, Lojano, Formani, Da Silva y Watson.

El próximo partido del Sevilla será el día 28, frente a la Juventus, de Turín. (Mencheta.)

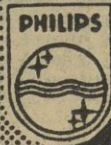


30

AGOSTO

Santa Rosa
de Lima

HA 2706



ASPIRADOR
DINAMICO

PHILIPS

Mejores no hay

VOLVIO
A NACER

En efecto, volvió a nacer. ¿Qué, si no...? El hecho ha ocurrido en Zeltweg (Austria) durante la celebración del Gran Premio Automovilista de Austria. Phil Hill, sin embargo, prefirió seguir corriendo. Vió una oportunidad de ganar. Pero su bolido, inesperadamente, derrapó, y vean cómo quedó. En el aparato accidente, una rueda salió por los aires, el coche fué a estrellarse cerca de las pacas colocadas en los bordes de la pista y Phil Hill... tuvo tiempo de salir de la carlinga segundos antes de que el fuego se extendiera a todo el coche. (Foto Europa Press.)

El INTER empató (1-1) con el Atalanta

Destacaron Suárez y Peiró

BERGAMO, 27.—El campeón europeo de clubs de fútbol, Internazionale, de Milán, que se encuentra en vísperas de disputar el campeonato mundial de clubs al independiente, argentino, en el mes próximo, ha empatado a un tanto con el Atalanta, de Primera División de Liga italiana, en encuentro amistoso disputado ayer ante unos 22.000 espectadores.

Los mejores jugadores del Inter han sido los españoles Peiró y Suárez. El primero marcó el tanto del Inter a los 38 minutos. Nodari marcó el gol del Atalanta a los 17 minutos. (Aifil.)

Vuelta a Francia 1965: ¿Por equipos nacionales o por marcas comerciales?

PARIS, 27.—Como es habitual cada año, los organizadores del Tour de Francia se han entrevistado con los representantes de la Asociación Francesa de Constructores y Asociados Deportivos. Después de la entrevista facilitaron el siguiente comunicado:

«Los organizadores del Tour de Francia y los miembros de la A. F. C. A. S., con su presidente, M. Robert Laroux, al frente, han procedido a un cambio de impresiones sobre las enseñanzas a extraer de los resultados del Tour de 1964.

La entrevista, que transcurrió en la mayor cordialidad, ha permitido revisar gran número de problemas, algunos de los cuales merecen un estudio más profundo, por lo que se ha concertado una entrevista similar para fecha próxima.»

El problema que suscita más dificultades es decidir la fórmula por la que se disputará el Tour de 1965: si por equipos nacionales o por equipos de marcas. (Aifil.)

CARVALHO CONTINUA LIDER DE LA VUELTA A PORTUGAL

LISBOA, 27. — El corredor belga Van den Bergh se ha adjudicado la XV etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal, entre Lisboa y Vila Nova de Ourem, sobre 153 kilómetros,

con un tiempo de 4 h. 13 m. 20 s.; segundo, Manuel da Costa (Portugal).

El portugués Carvalho conserva el primer lugar después de la etapa disputada ayer. El tiempo de Carvalho es de 44-26-34. (Aifil.)

EL GUADALAJARA, CAMPEON DE MEXICO, SUSPENDIDO POR TRES AÑOS

Se negó a jugar el pasado día 16 de agosto contra el Rácing de Haití

MEJICO, 27.—La Confederación Centroamericana y del Caribe de Fútbol ha decidido suspender por tres años al club mejicano Guadalajara, campeón de Méjico, por haberse negado a enfrentarse al Rácing de Haití el pasado día 16 de agosto en la final del torneo de clubs campeones de dicha federación.

Al mismo tiempo, ha anunciado que el club mejicano deberá indemnizar debidamente al club haitiano por los perjuicios económicos significados por su negativa.

En consecuencia, el club Guadalajara no podrá durante tres años ni conseguir el título mejicano ni representar a Méjico en el torneo de la citada confederación.

El Guadalajara había argüido que la fecha de su encuentro con el Rácing le había sido comunicada demasiado tarde y que además el conjunto haitiano había rehusado la fecha propuesta por el club mejicano, no habiendo intervenido entonces la confederación. (Aifil.)

CAMINO DE TOKIO

LA ANTORCHA OLIMPICA LLEGA HOY A PAKISTAN

TEHERAN, 27. — El avión especial japonés que transporta a Tokio la antorcha olímpica ha hecho escala en esta ciudad.

Un grupo de corredores persas recogió la antorcha a la llegada del avión y la llevó hasta el estadio Farah. Numeroso público presenció el paso de la antorcha y esperó su llegada al estadio, tributando calurosos aplausos al símbolo olímpico.

En el estadio Farah, el príncipe Gholam Reza, hermano del Sha y presidente del Comité Nacional Olímpico Iraní, pronunció un discurso de bienvenida a los miembros de la delegación japonesa que acompañan a la antorcha olímpica.

La antorcha arderá hasta mañana en el estadio, en el que se celebrarán diversas competiciones, entre ellas una exhibición de los antiguos deportes persas.

El avión especial japonés partirá mañana de Teherán para llevar la antorcha olímpica a Lahore, en Pakistán. (Aifil.)

Noticario Breve

El Olimpiakos de Pireo se ha retirado en la final de la Copa de Grecia de fútbol, por lo que el otro club finalista, el A. S. K. de Atenas, será el representante griego en la Copa de Europa de ganadores de copa.

El citado club griego se enfrentará al Dynamo de Zagreb en la primera ronda de la mencionada competición.

Anoche en el estadio Luis Sitjar han jugado un encuentro amistoso el Mallorca y el Lérida, que terminó con la victoria del primero por 4-0.

El combate valedero para el campeonato de España de los medios entre Aleyeto y Motkar, que primero se iba a celebrar en Bilbao el pasado día 30 de julio y más tarde en San Sebastián, se disputará el próximo sábado, día 29, en el Palacio de Deportes de Madrid.

La dirección de la clínica de la ciudad olímpica será encomendada al doctor japonés Yoshio Kuroda, que acompañó a la selección japonesa en los Juegos de Melbourne y de Roma. El doctor Kuroda tendrá a sus órdenes 1.700 médicos y 2.500 enfermeras.

TOKIO, META DE ILUSIONES

ELENA ALTAMENDI, una gimnasta española en la próxima Olimpiada



A medida que se aproximan las fechas en que se celebrarán las Olimpiadas de Tokio, aquellos que tienen la posibilidad de participar en ellas ven crecer su ilusión, su afán por conquistar el máximo galardón deportivo. Las horas de entrenamiento se multiplican para llegar a Tokio en las mejores condiciones físicas y deportivas. Tanto hombres como mujeres duramente con una frase grabada en su mente: «En las Olimpiadas, lo importante no es ganar o perder, sino competir.»

En el gimnasio Blume, vivero de buenos atletas, de buenos gimnastas, se prepara incansablemente una de estas mujeres. Elena Altamendi tiene ya en el bolsillo el pasaje para Tokio y apura los minutos con la avaricia del que sabe que queda poco tiempo por delante y mucha tarea aún por realizar. Cuando llegamos al gimnasio, un grupo de más de cincuenta muchachas se están preparando a las órdenes de sus monitores, pero, aparte de ellas, en un rincón, una gimnasta se entrena en solitario. Sus movimientos perfectos, llenos de gracia y ritmo, revelan la clase de una gran gimnasta olímpica. Es Elena Altamendi. Cuando su entrenamiento termina, no quisimos interrumpirla en su labor, conversamos con ella.

DIEZ AÑOS DE PREPARACION

- ¿Cuánto tiempo dedica a su preparación?
- Realizo un entrenamiento de dos horas y media todos los días.
- ¿Desde cuándo practica la gimnasia?
- Desde hace diez años.
- Usted participó ya en las Olimpiadas de Roma, ¿cuál fué entonces su clasificación?
- En muy mala posición. De mis treinta competiciones internacionales, la mejor clasificación obtenida, la que más significa, fué la conseguida en los últimos campeonatos de Europa.
- ¿Qué país cree usted que posee actualmente los mejores gimnastas?
- No estoy muy al corriente en estos momentos de las actuaciones de las grandes figuras mundiales, pero supongo que continuarán siendo las rusas las que se llevan la palma.
- Para usted, ¿cuál es la mejor gimnasta?
- Mi ídolo es Larysa, latina.
- Pero lo importante son las Olimpiadas que se acercan, y es de este tema del que volvemos a hablar: —¿Espera conseguir mejor puntuación en Tokio que en Roma?
- Me encuentro ahora mucho mejor preparada que entonces, por eso espero conseguir una mejor puntuación, aunque eso no depende solamente de mí; depende también de los demás participantes.
- ¿En qué lugar confía en poder calificarse?
- Si participan alrededor de ciento veinte gimnastas como creemos, yo supongo que quedará calificada alrededor del cincuenta o el sesenta, aunque hay que tener en cuenta que debido a las escasísimas diferencias existentes en gimnasia, cualquiera de las treinta primeras pueden considerarse como auténticas figuras.
- ¿Tiene novio?
- Sí.
- Pero Elena no quiere dar muchas explicaciones sobre este tema. Considera su vida privada al margen del deporte y procura no mezclar ambas cosas, aunque a veces resulte difícil. Elena, pese a la dificultad que significa la superación constante, sigue entrenándose.

(Europa Press.)



CLARA CON LIMON

Ha vuelto el calor y, con él, los nervios. Ahora resulta que Di, el calvito, las da todas y ha sido el héroe de Munich y de Viena.

★

En cuanto a lo primero, al éxito de Munich, el único que puede darse por aludido es su amigo Pancho, aunque sólo sea porque sus salchichas pueden competir, según asegura el mismo, con las indígenas.

★

Pero sea como sea, el caso es que ya surgen descontentos, de esos que pedían su cabeza y ahora son capaces de pedir su mano.

★

Y ahora, a ver qué ocurre el sábado, que es día de globitos.

Porque pase lo de Casablanca, pero ahora, en la «tacta de plata», no hay más remedio que traerse el trofeo, o el certificado de defunción de los once magos que van a defender las tradiciones gloriosas del pentacampeón.

CAYETANO



CAMPEONATO EUROPEO DE SNIPES

Suecia gana la primera prueba

España se clasificó en segundo lugar

SAN REMO, 27.—Suecia ha ganado la primera prueba de

los campeonatos de Europa de snipes, celebrada hoy.

El primer lugar fué para «Aqua Perla», de Lison Almqvist y Peter Lundquist. En segundo lugar se clasificó la embarcación española «Area Mila», de Fernando Masso y Enrique Llovet.

En tercero y cuarto lugares se clasificaron, respectivamente, «Gamma», de Yugoslavia, y «Nene III», de Portugal.

La segunda prueba, programada para hoy, ha sido aplazada por falta de viento. (Aifil.)



El Atlético de Bilbao tendrá esta temporada dos equipos juveniles

Con ellos se cuida y prepara la cantera regional

BILBAO, 27.—Este año el Atlético de Bilbao tendrá dos equipos juveniles que jugarán en dos grupos distintos en el Campeonato Regional.

José Luis Garay, que viene entrenando intensamente a estos jugadores juveniles, que son en total cuarenta, con el único deseo de cuidar y preparar

la cantera vizcaína. Todos estos muchachos proceden, en general de escuelas de aprendices, habiendo también algunos empleados y estudiantes.

La primera ambición del entrenador de estos juveniles es volver a conquistar un año más el título nacional, brillantemente ganado en los últimos

años frente al Real Madrid.

De estos cuarenta juveniles sólo diez continúan de los del año pasado, siendo los treinta restantes resultado de la gestión laboriosa realizada por los encargados de buscar nuevos valores y contratarlos, misión que lleva a cabo el que fué famoso jugador Ipiña.

De estos treinta nuevos juveniles dieciocho proceden del equipo infantil y los otros doce de distintos equipos juveniles de la provincia. De los cuarenta, solamente Urta tiene antecedentes futbolísticos familiares, ya que es hijo del que fué notable medio del Atlético de Bilbao. (Aifil.)

No está en forma Preocupa al Benfica su encuentro con el R. Madrid



en VOZ baja

por MIGUEL ORS

Ya está ahí al lado el trofeo Carranza. El Boca está en Cádiz desde hace un par de días, entrenándose y descansando. Les ha gustado a los jugadores la «tácita de plata». El clima, el ambiente. Todo. Felices. Hablan con cautela

● Muñoz: «Quien gane el sábado quedará hecho fosfatina para el día siguiente»

● Otto Bumbel se incorporará hoy al Atlético de Madrid; llegó ayer

y discreción del Real Madrid, cuando se les pregunta para los periódicos.

«Un excelente equipo, peligroso, pero que está todavía sin armar por el poco tiempo de entrenamiento que lleva.»

Palabras del entrenador.

He aquí, ahora, cómo ve una probable final con el Madrid en Cádiz:

«Difícil. Mucho. No me hago ilusiones. En Casablanca jugó muy bien, sobre todo en el primer tiempo, y en la delantera hay dos

hombres extraordinariamente hábiles y escurridizos. Amancio y Gento, aparte Puskas, que tiró con dureza y "veneno".»

Aseguran en Cádiz que, como todos los años, hay mucha ilusión con los próximos partidos, y que el encuentro entre el Benfica y el Real Madrid es un suceso «touredo».

«Este año, en el Carranza, el sábado no será un día de entremeses.»

Así es como se expresa Del Moral, delegado de festejos del Ayuntamiento gaditano, quien, satisfecho, agrega:

«Lleno absoluto, y quizá por vez primera en la historia del Carranza, angustias para situar debidamente en el campo a los numerosos visitantes ilustres.»

El Real Madrid sale esta noche para Cádiz, por tren. Miguel Muñoz está preocupado, con razón:

«Contra el Benfica, el sábado, habrá que darlo todo. Luchar con fuerza y ahinco, sin reposo, desde el comienzo al final. El Benfica se crece siempre en España, y es el campeón del pasado año. Quien gane, quedará hecho fosfatina para el día siguiente. Horrible este partido.»

Ya no quiso aventurar nada más el cauto Muñoz. Pisa firme, con los pies, y piensa con la cabeza, no con el corazón.

El Benfica, mientras, inquieto también, no muy seguro en esta ocasión de sí mismo. Lo he comprobado en la lectura de los periódicos lusitanos, los cuales no ocultan la sorpresa que les

PALMER Y SU «PALITO»

Más de doscientos millones de pesetas ganados con el golf



Arnold Palmer, Di Stéfano del golf. El mejor, el único, el maravilloso; todo esto le han llamado. Norteamericano. Multimillonario. Cuando le hacen falta unos dólares para adquirir una finca o tener un precioso yate se levanta y dice: «Voy a coger el palito de fabricar dólares.» El palito es el «club». Indefectiblemente, cual si se tratase de una varita mágica, el palito se pone en funcionamiento. Un golpe, otro golpe, otro golpe. Al final, el mejor. El campeón. Con el título, el complemento materialista y muy agradable de un buen fajo de dólares. Según una reciente estadística, aparecida en una revista deportiva norteamericana, no ha habido nunca nadie en ninguna modalidad deportiva que ganase lo que ya lleva ganado este prodigioso jugador de golf. Al parecer, Arnold Palmer tiene así como doscientos y pico millones de pesetas ganados a golpe de «palito». (Foto Cifra.)



CAMPEONES DE ATLETISMO Y NOVIOS

Campeón y campeona: él, Robbie Brightwell, campeón británico de 400 metros lisos y capitán del equipo olímpico de su país. Irá a Tokio. Es el mejor en la distancia de 400 metros. Lleva siete años dedicado al atletismo. A correr. Cuando no corre, ejerce su profesión: enseña, como profesor, geografía y educación física en Kingston. Cuando regrese de Tokio, haga aquí lo que haga, se retirará del atletismo para dedicarse por completo a la enseñanza en las aulas y en las pistas... Ella, Ann Parker. Su especialidad, los 400 metros lisos. Dicen que puede ser medalla de oro. Ann y Robbie son novios. (Foto Nemes-Keystone.)

LA OLIMPIADA BLANCA 1968 (EN GRENOBLE), AMENAZADA POR DIFICULTADES ECONOMICAS

GRENOBLE, 27.—El Comité organizador de los Juegos Olímpicos de Invierno 1968, que deben celebrarse en Grenoble, comienza a temer que los trabajos de infraestructura no puedan estar terminados en el tiempo preciso.

Por el momento se trata de cambiar el lugar de emplazamiento del aeropuerto de Grenoble, ya insuficiente, a otro lugar más adecuado. A continuación será necesario desplazar la estación de ferrocarril. La nueva estación debería ocupar los terrenos de un cuartel de los cazadores alpinos y tendría a sus espaldas un centro postal y una estación para transportes de carretera. Se prevé también la construcción de un nuevo hotel sobre lo que hoy ocupa un cuartel de la Gendarmería.

Si se desea que todo esto esté terminado para 1968 será

preciso comenzar los trabajos como máximo dentro de cuatro meses.

Por lo que se refiere a los propios juegos, los trabajos para la construcción de las pistas comenzarán la próxima primavera en los lugares determinados de antemano. Para la ceremonia de inauguración se ha previsto un anfiteatro con capacidad para doscientos mil espectadores. La ciudad olímpica se compondrá de importantes edificios, que después serán destinados a viviendas y ciudad estudiantil.

La radiotelevisión francesa prepara, por su parte, la construcción en un terreno cercano a la ciudad de una estación espacial de telecomunicaciones, con el fin de asegurar durante los juegos la retransmisión de las pruebas en Monio-Vision, con la ayuda de un satélite artificial parecido

MAÑANA COMIENZA EL TROFEO TERESA HERRERA

Con el partido Oporto-Deportivo de La Coruña

LA CORUÑA, 27.— Existe gran animación en La Coruña ante el torneo Teresa Herrera, que mañana se iniciará por la noche en el Estadio Municipal de Riazor. Con tal motivo será inaugurada la iluminación extraordinaria del recinto deportivo. En el primer encuentro intervendrán el Oporto y el

R. C. D. de La Coruña. Este último ganó dos trofeos.

El sábado se enfrentarán el Roma y el Sporting de Lisboa. Los vencedores de ambos partidos disputarán el próximo domingo la final, a la que asistirán destacadas personalidades. (Mencheta.)

VD. NECESITA Vasos

ESTABLECIMIENTOS Alvarez ofrece 10.000.000 de vasos cristal fino

¡FIJESE QUE PRECIOS! MAS BARATO... ¡IMPOSIBLE!

Abada, 3. P. de las Delicias, 68 MADRID

ha producido a todos, equipo, aficionados y críticos el triunfo del Atlético de Bilbao. Dice «O Norte Deportivo»:

«Contra el Madrid, las dificultades serán mayores. Con ello no desmereceremos al Atlético de Bilbao. Ocurrirá, sin embargo, que por factores psicológicos el Madrid querrá ganar al Benfica, vieja espina dolorosa y terne en sus carnes desde hace años.»

Muy bonito. Lindo casi. La preocupación del Benfica estriba en la baja forma de algunos de sus indiscutibles y en la lesión del veterano y excelente Simoes, aquejado de un fuerte desgarramiento muscular.

Si en verdad que el Benfica está así, mejor: más competencia en el partido, más emoción e igualdad de posibilidades. No hay que echar en olvido que el Madrid no es que esté bajo de forma, es que todavía no ha tenido tiempo de entrar en forma.

De todo esto, el que sale beneficiado es el Boca, cuyo rotundo triunfo en Casablanca tiene que haber subido su moral y optimismo. Ya veremos.

Y en el Atlético, por el momento, paz. Tacatavo y claro, Vicente Calderón, ya en Madrid, ha dicho:

«Somos ambiciosos, y mi proyecto, como el de todos mis compañeros de directiva, es convertir al Atlético

en un club polideportivo, no en secciones.»

Ahí es nada. Cada vez más y más, como en la canción.

Ha confirmado el paso de Sabino Barinaga a la secretaria técnica y el «chajero» de Otto Bumbel como entrenador. Este, por cierto, llegó a nuestra capital ayer, después de un periplo veraniego por Europa. Otto es un teórico del fútbol, al tiempo que un eficiente y experto entrenador. He telefonado esta mañana a su casa, y una voz con acento extranjero me ha dicho:

—Está durmiendo. Llegó ayer y se acostó muy tarde. No debo despertarle hasta la hora del almuerzo. Así me lo advirtió al irse a la cama, hace unas horas. Perdón, eh, y telefonee esta tarde, por favor, que le atenderá con mucho placer, con mucho gusto. Perdón, eh. Y llame luego, luego. ¿Cómo es su nombre? —se lo digo, se lo repito, se lo deletreo. Dice, al fin, satisfacción: —¡Ah, ya! Miguel Orden. Perfecto. ¿Así, no...? —Sí, en efecto, Miguel Orden.

Quizá cenara anoche Otto Bumbel con Vicente Calderón.

—El ser presidente del Atlético sólo tiene una «pega» —me dijo una vez Vicente Calderón—. Las cenas y los almuerzos... Mi estómago, débil, no resiste tanto festín, es convertir al Atlético

El ídolo actual de Italia se llama ROBERTINO

Debe su fama a las emisoras de televisión nórdicas y a los satélites artificiales rusos

Nació en uno de los barrios más pobres de Roma, en el seno de una familia muy humilde

ROBERTINO Loreti solamente tiene diecisiete años. A pesar de su corta edad, a pesar de ser un mozalabete en toda la extensión de la palabra, Robertino tiene muy poco de común con otros tantos ídolos adolescentes. Robertino, según los técnicos, es hoy día uno de los más firmes valores de la canción italiana. Robertino supera a todos los cantantes de su nacionalidad en algo que es muy difícil definir con una sola palabra. Los términos usuales de personalidad, encanto, atractivo físico, etc., ya no cuentan, están pasados de moda. Desde que los Beatles invadieron el firmamento musical sólo puede valorarse al intérprete de melodías modernas por algo tan poco concreto como puede ser la palabra «electricidad».

Podemos llamar «electricidad» a la potencia que tiene un cantante moderno de hacer temblar a sus seguidores, de hacerlos partícipes de sus mismas emociones en un grado muy alto. En este sentido, Robertino Loreti puede definirse como el cantante moderno que actualmente posee una influencia más intensa sobre sus «fans».

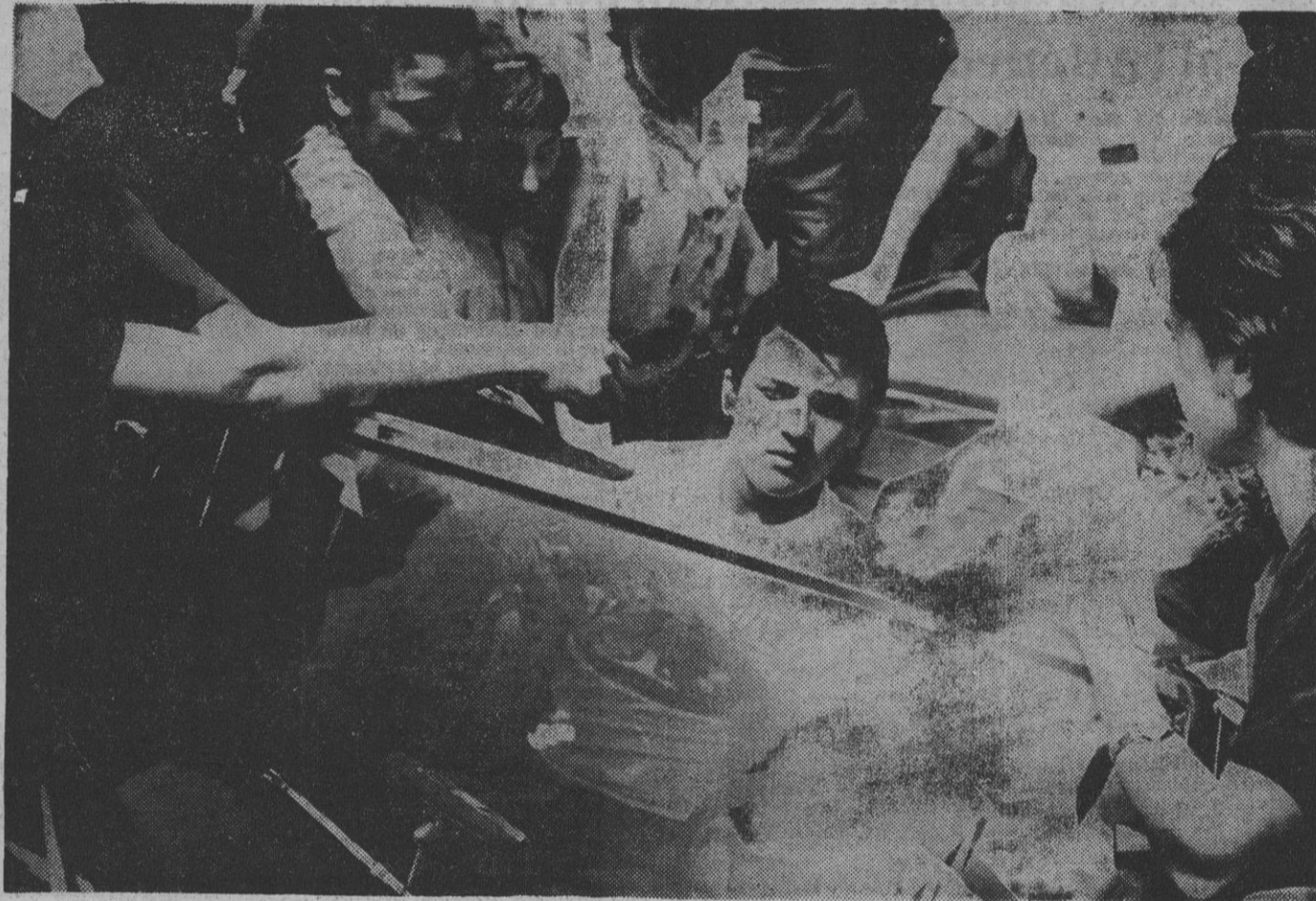
Robertino es el más fiel representante de este nuevo movimiento, llamado a transformar los conceptos «clásicos» de la música moderna. Es en Italia el pionero de esta tendencia de última hora, en la que la melodía, el ritmo, la musicalidad, la voz, son meros accidentes, y en la que lo importante es la excitación que la presencia humana produce.

Un cantante interplanetario

Por los espacios estelares flotan, dando vueltas a la Tierra, las naves de Valentina y Valeri Bikoski. Gracias a esto, Robertino Loreti es conocido en toda Rusia. Desde Italia son transmitidas por radio a las respectivas astronaves «Vostok» algunas canciones cantadas por Robertino. Al día siguiente toda Rusia tararea

«Santa Lucía», «O sole mio» y «Anima o core». De pronto se convierte en el cantante extranjero más popular en la U. R. S. S. Nunca ha habido un precedente de esta clase. Sus discos se venden allí por centenares de miles. Gracias a las técnicas modernas, gracias

conceder demasiada importancia a este acontecimiento, aunque haya significado su primer gran paso en la conquista de la popularidad. Para él, lo importante no es cantar sin que se le vea, los discos no tienen para Robertino otra significación que la de ser un



penhague. El muchacho, loco de alegría, volvió a casa para explicar el acontecimiento a sus padres. Sus padres no tuvieron ningún inconveniente en firmar cuantos documentos fuesen necesarios para que Robertino marchase a Dinamarca.

Después de grabar los primeros discos, Robertino actuó en la televisión de Dinamarca, y en seguida en otros países del norte de Europa. Gracias a la televisión sus discos se vendieron muy fácilmente. Era el año 1961, y la televisión empezaba a ser ya la reválida obligada que tenía poder de consagrar en un momento a cualquier cantante, con la condición de que fuese «televivo», y Robertino lo es en una gran medida.

Mientras en el norte de Europa era una de las figuras más interesantes de la canción, uno de los pioneros en el arte de excitar e inquietar a las masas, en Italia no era absolutamente nadie. Fue preciso que llegase el último Festival de San Remo para que despertase la atención de los expertos, que empezaron a ver en él una especie de Elvis Presley italiano, por su poder de fascinación sobre los «fans». Pero ya habían pasado tres años. Esta historia viene a confirmar de nuevo aquello de que nadie es profeta en su tierra.

J. ESPADA

(Coprensa.)

a los viajes espaciales, Robertino se convierte de la noche a la mañana en un intérprete de primera magnitud. Sólo en una época como la nuestra puede ocurrir un fenómeno tan sorprendente.

Pero Robertino no parece

medio muy fácil de ganar mucho dinero.

Lo que de verdad importa en la vida artística de Robertino es el contacto con el público directamente. Según ha declarado, actuaría siempre de esta manera aunque no cobrase ni un céntimo.

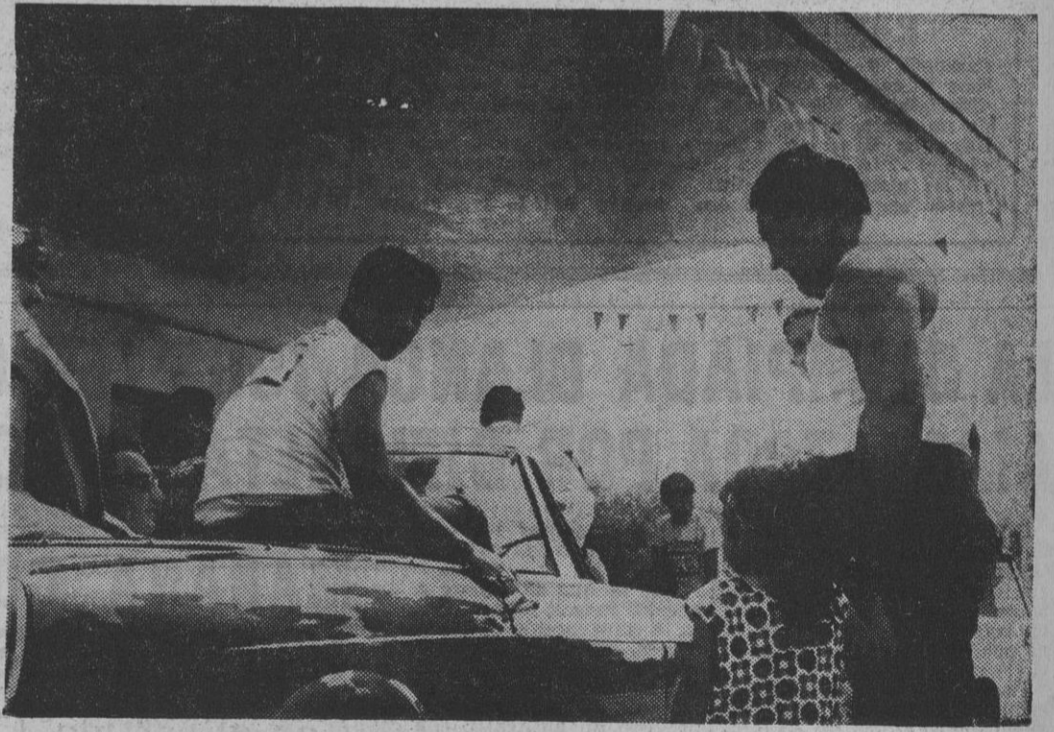
Un artista ha buscado, siempre el aplauso que nace del contacto directo con el público. Esta ha sido en todos los tiempos la fórmula más eficaz de halagar la vanidad humana. Pero lo que Robertino, al igual que los Beatles y otros intérpretes y conjuntos, busca en ese contacto con los «fans» no es esencialmente el halago del aplauso, sino algo completamente diferente: transmitir un estado anímico de una manera violenta.

Sin duda, este comportamiento responde a la necesidad que hasta ahora no se había sentido: la que sienten los adolescentes de participar en una euforia colectiva, anulando, olvidándose de la propia personalidad.

Nadie es profeta en su tierra

La infancia de Robertino es una infancia triste, llena de recuerdos dolorosos y de experiencias amargas. Nació en 1947, en el barrio romano del Cuadraro, muy cerca de los estudios cinematográficos de Cinecittá, sobre la Tuscolana, el 22 de octubre. Sus padres eran muy pobres, apenas tenían recursos para mantener a la numerosa prole, y su niñez tuvo que transcurrir necesariamente en la calle. Sus padres no podían darle la educación que necesitaba, pero él se las ingenió para buscarse en su propio ambiente los conocimientos que le hacían falta. Sin embargo, en la calle se encuentran difícilmente verdaderos afectos. Fue precisamente la falta de comprensión y de cariño la que le obligó a buscar nuevos caminos en su vida. Como tantos otros chicos de su edad, a los catorce años se escapa de casa. Este fue el primer capítulo de su carrera artística.

Pero no se enfrentó con el mundo como un muchacho que apenas sabe lo que tiene entre



PROXIMAMENTE, RIGUROSO ESTRENO EN ESPAÑA

LA ÚLTIMA GRAN INTERPRETACIÓN DE GARY COOPER

GARY COOPER
DIANE VARS
SUZY PARKER
GERALDINE FITZGERALD
TOM TULLY

PRODUCCIÓN POR CHARLES BRACKETT
GUIÓN Y DIRECCIÓN PHILIP DUNNE

10
CALLE FREDERICK

CINEMASCOPE

VA VD. AL CAIRO?

• MADRID • ATENAS
• CAIRO • AFRICA

Magalo en los super rápidos y lujosos BOEING FAN JET

ETHIOPIAN AIRLINES

TORRE DE MADRID, 10-9 - Tel. 248 06 05 o su agencia de viajes

VERANO

San Sebastián

escribe

SEBASTIAN RASCON

EL AÑO PROXIMO SE INAUGURARA UN GRAN NUMERO DE HOTELES

Dos nuevos edificios en Ondarreta e Igeldo. más una ciudad residencial de 400 camas

El turismo en esta ciudad va aumentando de año en año. Sobre todo muy recientemente, la afluencia de forasteros ha superado todos los cálculos previstos. Veraneantes, extranjeros, feriantes de la se-

mana grande, convierten las calles en un hormiguero humano. Va resultando difícil encontrar alojamiento por esta época, pues la demanda ha superado a la oferta, y ni hoteles, ni pensiones, ni casas particulares resul-

tan capaces para albergar a cuantos en verano fijan su residencia en la capital donostiarra.

El problema se prolonga también durante otras épocas del año, pues sabido es que San Sebastián es la entrada casi obligada de muchos extranjeros que desean visitar España. No se pueden cerrar los ojos ante esta realidad y hay que buscar soluciones rápidas y eficaces, no solamente para proporcionar acomodo a este gran número de personas, sino también para que San Sebastián continúe siendo la ciudad acogedora que fue siempre, sin incomodidades, y proporcionando al turista de otros países una grata impresión de lo que es España.

Ya se está construyendo un hotel en Ondarreta, concretamente en la avenida de Zumalacárregui, que tendrá una capacidad para alojar a ciento ochenta viajeros. Igeldo se va a reformar, desapareciendo el actual restaurante, la sala de baile y una gran parte del parque de atracciones. Allí se construirá un lujoso hotel con ciento veintiocho estancias.

A propósito de este último proyecto diremos que existía el temor de que la nueva edificación modificase la silueta clásica del monte donostiarra. Pero esto no sucederá, pues en el proyecto aprobado se ha tenido en cuenta que la altura no sobrepase la del torreón de Igeldo, y que se conserva. Lo mismo que algunas de las atracciones que son la delicia de la población infantil.

Por su parte, el Centro de Atracción y Turismo, en colaboración con el Ayuntamiento, va a construir en las ciudades satélites de Oyozun, de Hernani o de Urmieta —el lugar concreto no está aún decidido— una gran ciudad residencial que tendrá una capacidad aproximada para unas cuatrocientas camas, y que una vez terminada se entregará a un gremio hotelero o a una firma comercial que desee explotarlo.

Esta ciudad residencial se construye con vistas a satisfacer las necesidades de aquellos turistas o veraneantes más modestos, mientras que los hoteles de Ondarreta y de Igeldo son exclusivamente de lujo. Completa el proyecto la construcción de otros dos hoteles más, de 400 habitaciones cada uno, que serán de primera y de segunda categoría, pero cuyo funcionamiento no estará a punto posiblemente hasta el año 66. Finalmente está el proyecto de la renovación de la zona del Kursaal, situado en uno de los puntos estratégicos de la ciudad, en la desembocadura del Urumea y en las proximidades de la playa de Gros, que, por cierto, cada día cuenta con mayor número de bañistas.

La Sociedad Inmobiliaria y del Gran Kursaal Marítimo de San Sebastián ha convocado, por tanto, un concurso entre arquitectos, que finaliza el día 20 de septiembre y al que pueden concurrir españoles y extranjeros. Se trata de lograr un conjunto arquitectónico en el que se recojan las más bellas concepciones y líneas estéticas de esta segunda mitad de nuestro siglo con el sello de perennidad y nobleza que es de desear. Está previsto que este conjunto arquitectónico conste de un hotel de primera de 150 habitaciones, de otras viviendas, de apartamentos, de restaurante, de cafetería, de salones de exposición, de locales comerciales, de garaje, de aparcamiento, de sala de espectáculos, de locales para oficinas, etc. Pero lo más significativo ha de ser la piscina cubierta y la pista de patinaje, que se espera no tengan nada que envidiar a las mejores que en este tipo funcionan en Europa.

Así se hará más real el slogan que por aquí circula: «En San Sebastián, sonríe, por favor.»

PALMA DE MALLORCA

escribe

SOL DIAZ-BERRIO

DOCE MILLONES DE DISCOS VENDIDOS

PETULA CLARK:

«EL DESCANSO EMPIEZA A CONVERTIRSE PARA MI EN OBSESION»

«En lo que va de temporada he actuado en 47 ciudades distintas»

UN taxi desde el aeropuerto a la sala de fiestas, donde tenía que actuar unas horas más tarde. Pruebas de sonido con los altavoces y un breve ensayo... Después, por la noche, la actuación. Un éxito de los grandes, por cierto.

Hoy, por fin, descanso. Pétula Clark se ha pasado toda la mañana durmiendo. Nos vemos a la hora de comer, al borde mismo del mar, junto a la balaustrada del formidable paseo Marítimo. Viene con su marido, cogiditos de la mano los dos. El, Claude Wolf, un francés de muy buena facha, le pasa más de la cabeza. Pétula es menudita, pequeña, rubia. Tiene una increíble dulzura en los ojos.

—Ya estuve en Mallorca hace siete años. Vine entre un grupo de turistas ingleses, en uno de esos viajes organizados a Camp de Mar a pasar unos días de descanso. El descanso para mí empieza a convertirse en obsesión. Actúo prácticamente todos los días del año menos el mes de septiembre, que varios años al descanso total. Suelo irme entonces a la Costa Azul, donde poseo una casita pequeña y cómoda, donde me siento feliz, a solas con mi marido y mis hijas.

Pétula, según me dice, tiene dos niñas: Barbara y Catherine, de uno y dos años, que están ahora en París.

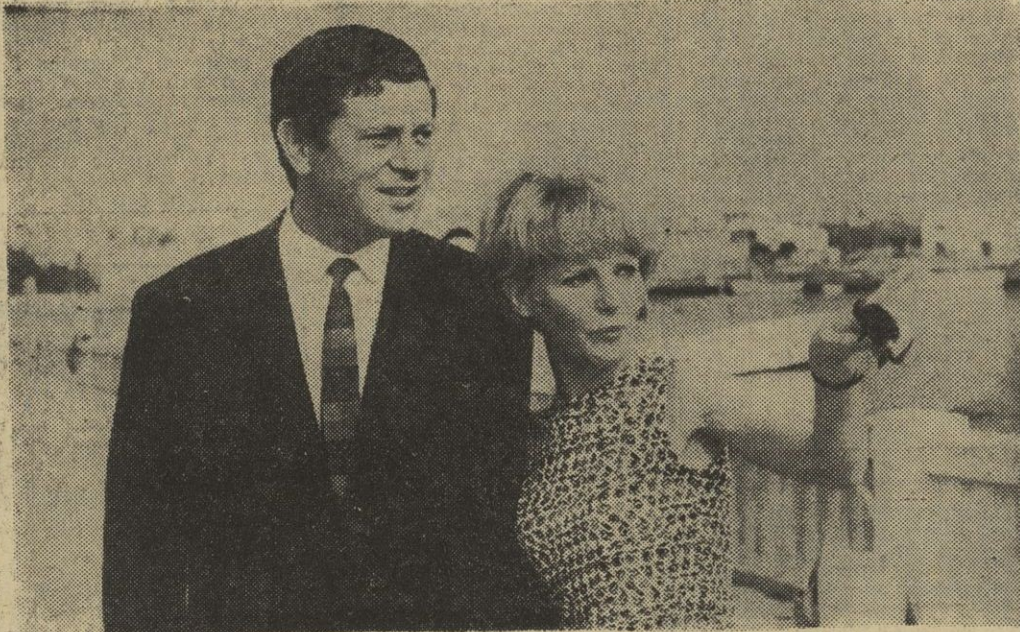
—En tu país, Pétula, están dolidos contigo. Te tienen por una afrancesada.

—No es cierto. Yo quiero a Inglaterra porque es donde he nacido. Pero Francia... es Francia. A mí me encanta vivir en París. Además, mi marido y mis hijas son franceses. Es lógico que sienta cariño por este país.

Ahora, precisamente, Pétula viene de actuar en Marsella y parte inmediatamente hacia Perpiñán. En lo que lleva de temporada ha actuado en cuarenta y siete ciudades distintas de Europa.

—Yo era prácticamente una desconocida fuera de Inglaterra. Había hecho veinticinco películas, grabado docenas de discos con verdadero éxito y aparecido cientos de veces en la televisión. Sin embargo, nunca había atravesado el canal de la Mancha. Cuando me decidí a hacerlo, en el año 54, me fui a París.

Lo que ocurrió entonces fue el cumplimiento de todos los



losamente en el mercado del disco a cantantes de la fama de Johnny Halliday, Silvy Vartan o Françoise Hardy. Tiene tres discos de oro, conquistados en el Olympia, de París, y dos de plata, que se trajó de Canadá y Londres.

De este corto viaje a España, Pétula también ha sacado su partido. Se lleva con ella a Raymon, el cantante valenciano. Según ella, va a ser el continuador de Georges Brassins y quiere lanzarlo en París.

—Tiene una voz magnífica este muchacho. Dentro de poco tiempo será famoso en Europa; ya lo veréis.

Hay en el paseo Marítimo unos telescopios para mirar los barcos de cerca. Pétula me pide una moneda para mirar por el largo tubo. Después quiere visitar la catedral. Y hasta me pidió la dirección de algún anticuario. Ella colecciona tapices y lámparas y quería llevarse alguna pieza de aquí. Los dejé en el barrio antiguo, verdadero paraíso para las «ratas de anticuario» como ella. Me imagino que Pétula, con su cara de niña, colgada del brazo de su apuesto marido, disfrutará como una chiquilla revolviendo en esa innumerable serie de tiendecitas que huelen a moño y encaje antiguo.

(Fotos Juanita Biarnés.)

NOTICIAS RAPIDAS

● Vivió en Mallorca la viuda de Valentino

Me dijeron que en Cala Fornells vivía nada menos que la viuda del que fue guapísimo astro Rodolfo Valentino, una rusa llamada algo así como Natacha Rubowa... Me hice mi buen puñadito de kilómetros en busca de la mujer, dispuesta a preguntarle qué sentía una mujer por cuyo marido se suicidaban sus contemporáneas, y resulta que la casa, una casa siniestra y solitaria, de persianas verdes, está absolutamente deshabitada. La Valentino debió vivir aquí, sí, pues aquí son

muchos los que la recuerdan, pero de ella no queda ya ni rastro. No sé si habrá muerto o si vivirá fuera de España.

● Vendrá Elke Sommer

Va a venir Elke Sommer, la rubia sueca que, no hace mucho, hemos visto en esa película de Paul Newmann que se llama «El premio...», y se la espera, por lo visto, en Formentor. Una semana de vacaciones, y no se sabe si sola o acompañada. Lo que sí puedo asegurar es que aquí hay expectación por verla de cerca, aunque

sueca más o menos... Ya saben ustedes que éste es el paraíso de los escandinavos. Los hay a miles.

● Los hijos de Mosley

Los hijos de Oswald Mosley, el jefe del fascismo británico, andan por aquí y, según me ha contado mi amigo el conde Franquet de St. Rémy, acaban de comprarse la Cala Sinéu, un puñado de tierra junto al mar, bordeado de rocas, que es una auténtica maravilla. Y, por cierto, que les ha costado una fortuna el terrenito.

sueños de la jovencita Pétula Clark. Desde entonces ha grabado más de doce millones de discos y ha batido escanda-

Gerardo

ALQUILER DE:

SOMBREROS DE SEÑORA.
CHAQUETS. SMOKINGS
MEDIA ETIQUETA. VESTIDOS DE
NOVIA Y MADRINA.
MANTILLAS. PEINAS Y PIELS.

Gral. MOLA, 25

(ENTRE GOYA Y HERMOSILLA). MADRID - 1. Teléfono 276 12.94



Costa del Sol

escribe

J. F. AVELLANEDA



«NERON» Y EDGAR NEVILLE

El hotel Pez Espada celebra todas las semanas su tradicional gala, a la que acuden muchas personalidades que pasan sus vacaciones en el litoral malagueño. Hace unos días tuvo lugar una, dedicada a exhibir trajes de distintas épocas con cierta improvisación. Edgar Neville, que no se pierde ocasión de hacer las veladas agradables a sus amistades, acudió dispuesto a colaborar en la be-

néfica fiesta, pero se presentó —sin que sirva de precedente— tal y como lo ven ustedes en la foto: completamente normal en indumentaria. Naturalmente destacó, pues era de lo que se trataba. Subastó un cuadro del pintor Hollander en favor de la bolsa benéfica. Uno de los postores surgió espontáneo al estrado vestido de Nerón, y Edgar aprovechó la ocasión para entrevistar al legendario

personaje, representando por don Juan Alberola. Todo resultó divertido en el ambiente, aumentado por el humor chispeante del gran Neville.

Entre las personas asistentes anotamos la presencia del excelentísimo señor gobernador civil de Málaga, don Ramón Castilla Pérez; el director general de Actividades Turísticas, don León Herrera; conde de Arenales, señores de Guerrero Burgos (don Antonio), Echevarría, Olasagasti, el académico francés Marcel Achard, señores de Benítez Skawinskky, Cobos, Flores, Noval, don Eustaquio Villanueva, don Mauricio Beriro, señores de Rodríguez Viña, Iván Valdés, Redón, Alberola, Aranda, Mato, Cernuda, Vieira y otros que sentimos no recordar.

(Foto Mariscal.)

PLATAFORMAS, FURGONES,
COMBI, MICROBUSES.
ROMEO PERKINS
CONSUMO POR 100 KMS.: 42,25 PTAS.



PLAZOS MAXIMOS:

INTERESES MINIMOS

SEIDA

Castellana, 84

Telfs. 261 54 30 - 261 58 25 - Madrid

EL ESCORIAL
VALLE de los CAIDOS

(por GUADARRAMA)
Servicio regular de viajeros en cómodos y rápidos autocares

SALIDAS DE MADRID:
Laborables, 9,30, 14 y 20,15 horas. Festivos: 9,30, 14,30, 20,30 y 23,30 horas

Ida y vuelta: 50,20 pesetas

ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS
Todos los días, a las 9,30 horas

VALLE DE LOS CAIDOS
Salidas diarias, a las 9,30 y 15 horas

65 pesetas ida y vuelta
L A R R E A S . A .

Martin de los Heros, 4
Teléfs. 247 70 25 y 241 10 26
Guzmán el Bueno, 11
Teléfs. 243 78 75 y 243 11 05



CLAUSURA EN MARBELLA DE LA XXXIX EXPOSICION DEL PINTOR RAMON REINA

Ramón Reina es malagueño de pura cepa. Su inspiración artística data del mismo día que tuvo uso de razón; en cambio, tras grandes éxitos, tuvo nada menos que treinta y un años de compás de espera, para volver a la pintura ya bastante maduro.

Reina, llamado el «hombre del mar», por ser este tema dominante en su pintura, empezó a ejercitar su vocación artística a los doce años, y a los veinticuatro exigencias de la vida le obligaron a dejar la pintura para dedicarse a algo económicamente más rentable, pues a pesar de que siempre sus creaciones tuvieron aceptación por aquellos años no suponían unos ingresos suficientes.

Ahora tiene nuestro pintor sesenta y siete años y acaba de celebrar en la sala del gran Casino marbellí su XXXIX exposición nacional, que ha tenido un resonante éxito, tanto de visitantes como de venta de cuadros. Nosotros hemos dedicado un buen rato a contemplar la gran obra de este pintor, que en todos y cada uno de los lienzos presentados deja patente constancia de su singular y expresiva manera de ver el mar. Un cuadro de Reina es algo así como si nos asomásemos a una gran ventana junto a cualquier lugar del litoral malagueño.

(Foto Pedro Antonio.)

NOTICIARIO

● En Marbella hemos saludado en el gran complejo Skol al conocido hombre de negocios taurinos don Manuel Antonio Rivas, que con su esposa pasa unos días gozando de la ideal temperatura marbellí.

● John Fabis es el exportador de maquinaria más importante de Estados Unidos. Aquí mismo, en el rancho Wellington, donde pasa una temporada con el ganadero don Baltasar Iban, ha recibido un cable del Presidente de Norteamérica, Johnson, concediéndole la alta condecoración denominada bandera del Presidente de los Estados Unidos, por su organización en la exportación de tractores y otra maquinaria al mundo entero. Este es un premio que propone anualmente el Ministerio de Comercio americano para el industrial que marque el récord de exportación. John Fabis es un americano encantado de los espetones malagueños y está muy satisfecho. Ayer salió para Teherán y nos dijo que volvería dentro de unos días.

● En la sala de fiestas El Serrallo, del hotel Don Pepe, observamos la presencia del doctor Gaon, haham o gran rabino sefardita de las comunidades occidentales, con un grupo de judíos multimillonarios, entre los que se encontraba don Samuel A. Marrache y su esposa.

● En Platero, típico «tablao» flamenco, se ha visto a la duquesa de Alba, a la hermana del sha de Persia, al archiduque de Austria-Hungría y otras personalidades. Valdivieso, el popular creador de estas salas, está muy contento por la distinción que le hacen estas grandes figuras mundiales. Ahora está actuando La Tomata con gran éxito.

● En el hotel Torremora han pasado unos días seis fenomenales modelos del Lido de París, que vinieron amablemente invitadas por el presidente del Consejo de Hoteles Anglo-Americanos, mister Henry Kores.

TELEGRAMA DE EL CORDOBES A PEMAN

CUANDO El Cordobés tenía unos pocos menos millones que hoy día y cuando su fama se estaba fraguando, intervino en una novillada en Jerez de la Frontera, la bellísima y señorial ciudad gaditana. En una barrera del coso jerezano se hallaba don José María Pemán con su esposa presenciando el festejo. De pronto, sin que nadie lo esperara, El Cordobés, a la hora de iniciar la faena de muleta de su segundo novillo, se fué donde estaba el ilustre académico y famoso escritor y le brindó el toro. El fenómeno de Palma del Río le cortó las dos orejas y el rabo al novillo, y alguien le preguntó a Pemán cómo definiría a aquel muchacho. Don José María, con su inteligente improvisación, escribió en el bloc que le ofrecían: «El Cordobés es la inyección de vitaminas que necesitaba la fiesta nacional.»

Aquel papelito fué a parar a manos de El Pipo, entonces apoderado de Manolo Benítez, y surgió la publicidad de tan lacónico párrafo.

Al venir a torear, hace unos días, El Cordobés a Marbella, alguien le contó que Pemán estaba enfermo. Sin mediar un minuto le dijo a su apoderado actual, Manolo Chopera: «Manolo, ponte un telegrama inmediatamente y toma nota de lo que le quiero decir.» Y dictó el siguiente telegrama en nuestra exclusiva presencia: «Señor don José María Pemán, Cádiz. Si un día usted dijo que yo era la inyección de vitaminas que necesitaba la fiesta nacional, yo quisiera hoy ser la inyección que le repusiera de sus males. Abrazos. Manuel Benítez (El Cordobés).»

cuando las señoras
prefieren





...por **ALGO** sera!

DISTRIBUIDOR:

KAPY

P. ONESIMO REDONDO, 18. - TEL. 2410612
MAYOR, 46-48. - TEL. 2473071

HEREDO LA FORTUNA DE SU PADRE: UNA BARCA

ANCHÓN: 70 AÑOS EN LA MAR

- ◆ «Nunca he sentido miedo. Nací y me crié entre pescadores y a los cuatro años salí al mar»
- ◆ «Una noche, en medio de un intenso temporal, estuvimos dos horas en el agua. Yo no luchaba por mi vida, sino por salvar mi barca»



Y empezaron las aventuras en alta mar. El viento, las tormentas, la lucha para evitar que la barca zozobrara. Anchón nos puede contar muchas historias de miedo, pues en distintas ocasiones se ha visto en el agua, tratando de salvar la barca.

—Una noche, en medio de una gran tormenta, la barca se dio la vuelta y todos caímos al agua.

El viento y la lluvia eran cada vez más intensos. Ellos seguían agarrados a la barca. No se veían unos a otros. Las olas les cubrían por completo. En medio del temporal, nadie se preocupaba nada más que de sí mismo, de salvarse. Sólo Anchón, jefe de la tripulación, luchaba por algo más que por su vida. El luchaba por salvar la barca.

—Era la misma que llevaba mi padre, donde yo empecé mi profesión de pescador, y la tenía mucho cariño.

—¿Cuánto tiempo estuvieron en aquellas condiciones?
—Dos horas. Al final pudimos dar la vuelta a la embarcación y subir a ella.

—¿Murió alguno de sus hombres?
—No; tuvimos mucha suerte.



—Íbamos tranquilamente. Vino una ola y uno de los hombres cayó al agua.

A bordo iba el hijo menor de la víctima. El muchacho fue quien lo vio: «Mi padre ha caído al agua.» Otro avisó de que el hombre no sabía nadar. To-

chos de tormenta. No se ve nada.

—¿Cuántos barcos suelen ir juntos?

—Vamos seis, siete, ocho... Depende. En algunas ocasiones nos perdemos de vista unos a otros. Cuando hay tormenta

daban más cerca que el de San Sebastián. Iban a Santoña, Santander...

● SU VIDA ACTUAL

Pero la vida sigue. Anchón sale ahora todas las mañanas a pescar chipirones. Cuando hace mal tiempo se queda en casa con su hija, con sus nietos, contándole cuentos de mar. Son historias vividas, reales, pero parecen leyendas emocionantes. —Sólo tengo un hijo. Ahora está en alta mar. Lleva diez días.

Anchón no tuvo tiempo de aprender a leer ni a escribir. La mar ha sido siempre su vida. Ahora es como un clásico de la pesca, un monumento desde donde nos contemplamos setenta años de aventuras maríneas.

FUENTES GUIO (Fotos Torremocha.)

COSTA VASCA. (De los enviados especiales de Hispania Press y Torremocha. Exclusivo.) —Son las doce y media de la mañana. Un hombre fuerte, ágil, que peina canas, acaba de desembarcar en el puerto de San Sebastián. Deja su lancha y pisa tierra con firmeza. Es un viejo lobo de mar que, después de setenta años de aventuras marítimas, sigue pescando chipirones como una reminiscencia de su profesión.

—Salgo a la mar porque en tierra me anquiloso, pierdo agilidad. Todas las mañanas me embarco temprano y regreso a estas horas.

Su nombre es Antonio Vaqueira, pero todos le conocen por Anchón. Es como un nombre de batalla. Anda con paso decidido, como si tuviera treinta años, aunque ya ha cumplido los setenta y tres.

—Aún me siento joven. La tradición marinera de los Anchón se remonta a varias generaciones. Cuando Antonio era un chaval ya salía a la mar, ayudaba a su padre y hacía todo cuanto era preciso en la labor de la pesca.

—Cuando salí la primera vez tenía cuatro años.

—¿No le daba miedo?
—No; nunca he tenido miedo. Nací y me crié entre pescadores, y la pesca y el mar me parecían una cosa natural.

El era el encargado de llevar la cesta del pescado. Su padre se acostumbró pronto a que le acompañara y nunca salía sin llevarlo con él. El padre intentaba ayudarlo a subir a la barca, pero Anchón embarcaba siempre por sus propios medios.

—Eso llenaba de orgullo a mi padre.

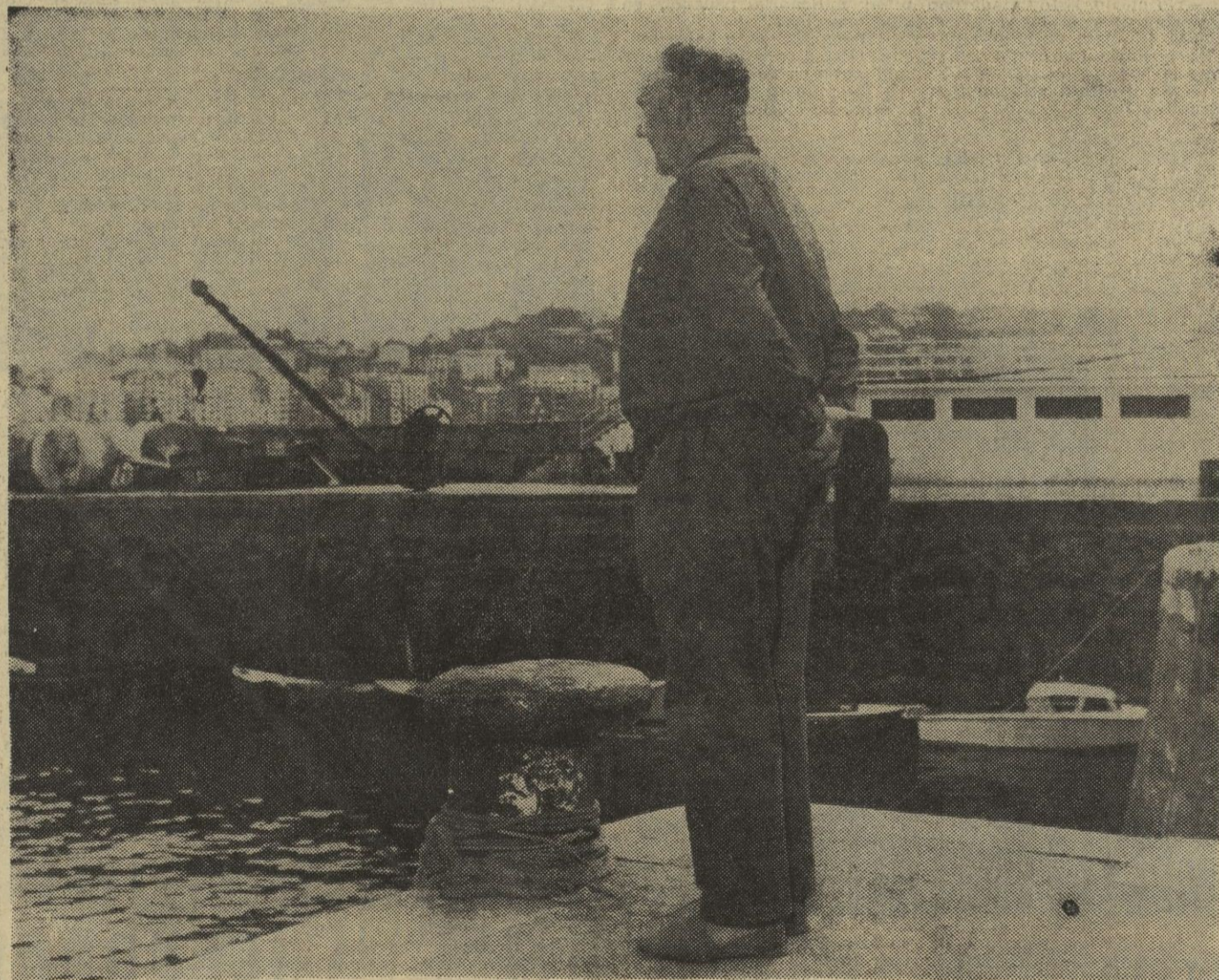
● CAPITAN DE REGATAS

Las barcas que antes se utilizaban para la pesca eran de remo, no como las de ahora, que llevan motor. Por eso nuestro hombre se hizo un perfecto remero. Cuando tuvo edad para participar en regatas, Anchón se decidió a ganar competiciones.

—He participado en muchas regatas.

—¿Ha ganado muchas?
—Sí, bastantes. Ahora no recuerdo cuántas.

—¿Usted era el capitán?
—Empecé siendo uno del grupo. Después pasé a ser capitán de la embarcación.



—¿Pescaba en estos años?
—Sí; he pescado siempre. Las regatas eran como un entrenamiento. Mi profesión ha sido siempre la pesca.

—¿Tiene muchas copas?
—No sé cuántas. Pertenecíamos a un club y las copas se quedaban allí.

El pescador habla secamente, dejando caer las frases como moles filosóficas. No sonríe nunca.

—Cuando murió mi padre, de muerte natural, me hice cargo de la barca y la pesca.

Yo fui el primer sorprendido cuando comprobé que estaban todos a bordo.

● DESAPARECE UN HOMBRE

Oyendo hablar a Anchón uno se da cuenta de lo duro que es el mar. Nos imaginamos a unos hombres que, en un barquichuelo de remos, hacen frente a olas de varios metros de altura.

—Un día se perdió un hombre.
—¿Cómo fué?

dos miraban al sitio por donde había desaparecido.

—No le volvimos a ver. Ya no salió.

El hijo siguió mirando al mar, con la vista prendida en el agua durante todo el día.

—Lo peor fué cuando tuvimos que volver. El muchacho se puso a llorar desesperadamente, diciendo que él quería buscar a su padre.

—¿Usted estuvo alguna vez en peligro de perecer?

—En peligro estábamos siempre, sobre todo en las no-

solemos reunirnos todos, pero cuando el temporal termina cada barca aparece en un sitio distinto.

—¿Cuánto tiempo solían estar en alta mar?
—De diez a doce días.

—¿Cuántos hombres iban en una barca?
—Catorce.

—¿Qué pescaban?
—De todo: sardinas, anchos...

En más de una ocasión Anchón y sus hombres se han visto obligados a desembarcar en otros puertos que les que-

EXCMA. DIPUTACION FORAL DE ALAVA

VENTA DE TERRENOS

Se anuncia la venta en pública subasta de varias fincas y pertenecidos en jurisdicción de Laguardia y Lanciego, según el pliego de condiciones que obra en el Negociado de Bienes Provinciales de esta Excelentísima Diputación Foral de Alava.

Las fincas de referencia deberán destinarse por el o los adjudicatarios a la instalación de industria o industrias, con sus viviendas y servicios complementarios.

El tipo de licitación es de cinco millones setecientos mil pesetas, pudiendo hacerse ofertas por encima de esa cantidad y realizarse el pago en plazos hasta un máximo de quince años.

Las instalaciones industriales deberán estar realizadas en cinco años.

Puede solicitarse ampliación de datos en la Diputación Foral de Alava, Bienes Provinciales, Vitoria.

El plazo de presentación de ofertas termina a los veinte días hábiles de la publicación del anuncio de la subasta en el «Boletín Oficial del Estado».

El presidente, Manuel de Arangui. El secretario en funciones, Ramiro Gómez Casas.

CONSTRUCTORES Y SOLADORES

Lavabos, a 125 pesetas.
Azulejo de 15x15 blanco, L^a, a 2,60.
Azulejo de 15x15, color, L^a, a 3,20.

C R E S P O
Calle Bolivia, núm. 6
(Prolongación General Mola.)

MIS AÑOS CON CHURCHILL

3

- ◆ Los uniformes y las condecoraciones dan muchos dolores de cabeza al ayuda de cámara de un hombre importante
- ◆ «La ropa se ha hecho para servir al hombre y no el hombre a la ropa», es la opinión de Churchill
- ◆ Sin embargo, sabe la importancia de llevar siempre el traje adecuado

EL puesto de ayuda de cámara del hombre más importante de su tiempo no es nada fácil. Por suerte encontré a un hombre tolerante y lleno de paciencia.

Sir Winston es de los que piensan que los trajes están hechos para el hombre, y no el hombre para los trajes. Busca en la ropa «confort» y comodidad, y cuando lo encuentra no se deja influenciar por la moda. Esto no significa que no le dé importancia a la ropa y que no se preocupe de llevar siempre el traje adecuado para cada ocasión. Otra cosa notable es su limpieza. Se cambia de camisa tres veces al día.

Sir Churchill ha tenido siempre ayuda de cámara, pero no quiere que nadie le vista, sino que lo hace por sí mismo. Mi deber consistía en darle lo que iba pidiendo. En el vestir ama la sencillez, aunque sin sacrificar la elegancia. Su mayor lujo son las corbatas que se manda hacer especialmente. Sus trajes son generalmente pasados de moda.

Los uniformes forman una buena parte del vestuario del ex «premier». Le gusta mucho usar el de las Reales Fuerzas Aéreas, el de coronel de Húsares de la Reina, su viejo regimiento, del que fué coronel jefe en Trinity House.

Las condecoraciones también me causaban un gran dolor de cabeza. Un día tenía que acudir a una importante recepción en la ciudad francesa de Nancy. Yo coloqué en la solapa izquierda de su chaqueta la cinta de su medalla militar. Se miró al espejo y me dijo:

—Lo ha puesto en la solapa contraria.

—Perdone, señor, pero no es

así. Debe ir en la solapa izquierda.

Yo estaba seguro de lo que decía, pero como el señor insistiera, se la cambié de lugar.

Al regreso de la recepción me dijo:

—Norman, los franceses son los mejores diplomáticos del mundo. Cuando llegué a la recepción me di cuenta que todos llevaban la cinta de la medalla Militar en la solapa izquierda, pero al ver que yo la llevaba mal puesta, se la cambiaron antes de que comenzara el acto.

Otro caso similar me ocurrió con la orden danesa del Elefante. Pese a mi consejo, se colocó la banda de derecha a izquierda. Cuando llegó a la Embajada vió que todos los que lucían esa banda la llevaban de izquierda a derecha.

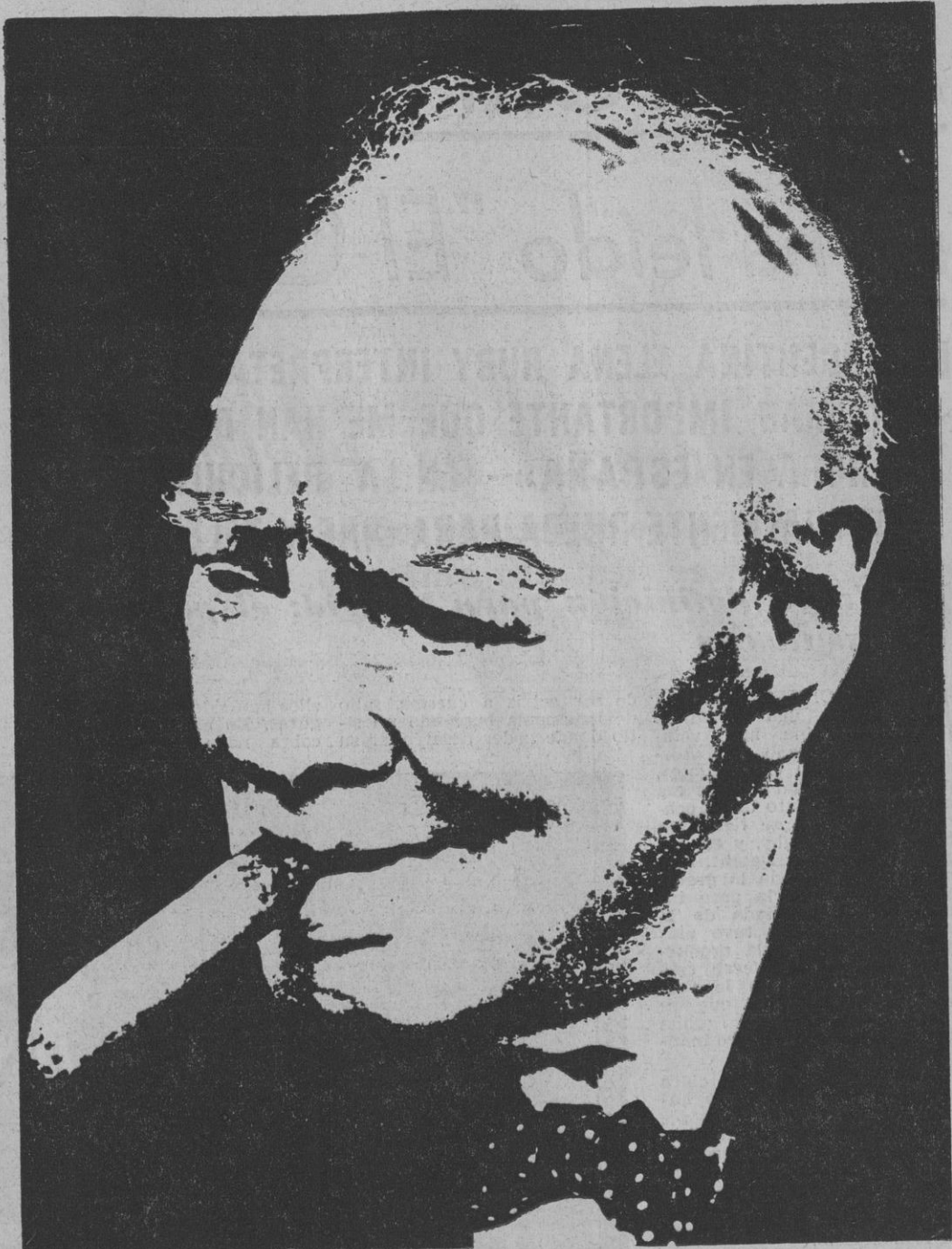
En una ocasión que sir Winston se dirigía a Estados Unidos a bordo del «Queen Mary», sin previo aviso me pidió el uniforme del Royal Tacht Squadron. Por suerte yo lo había puesto en las maletas. Pero la capa estaba tan vieja que resultaba imposible usarla. Por suerte era del mismo corte que la de los oficiales del «Queen Mary», y uno de ellos, que tenía una figura semejante a la del «premier», me prestó la suya. De ese modo sir Winston pudo usar su uniforme.

Comidas muy inglesas

Ya hemos dicho que mi jefe solía tomar el desayuno en la cama. Un desayuno muy inglés, a base de «bacon» y huevo y algunas veces un trozo de pollo frío. Próximamente una hora

después del desayuno, sir Winston Churchill tenía ante sí el primer vaso de whisky-soda. Durante el resto del día siempre había que ponerle uno al alcance de la mano. Pero Churchill bebe muy despacio, alrededor de un vaso cada dos horas. Además, toma el whisky con mucha soda y una buena cantidad de hielo.

La comida del mediodía jamás se servía antes de la una y media, y a veces mucho más tarde. Teniendo en cuenta que sir Winston no hace ejercicio alguno, tiene siempre un exce-



Churchill, acompañado por el general De Gaulle, entonces presidente del Gobierno provisional de Francia, deposita una corona ante la tumba del Soldado Desconocido. (F. Europa Press.)

lente apetito. Cuando tiene tiempo le gustan los platos complicados. En los primeros días que estaba al servicio de Churchill existía un estricto racionamiento en Gran Bretaña. A los no ingleses les puede parecer extraño, y hasta imposible, que un hombre de la importancia de éste, indudablemente el primer político del país, se sometiera por completo al racionamiento. Es decir, que no le llegaran complementos más o menos independientes del racionamiento normal. Pero la verdad es que sucedía así. En casa de Churchill las raciones eran iguales que en cualquier otro hogar británico.

En una ocasión que un carnicero había recibido un cupo extraordinario de carne le ofreció unos kilos a sir Churchill, pero los rechazó por completo.

No me resultaba demasiado difícil conseguir algún pollo que otro de los granjeros de los alrededores.

El té de las cinco, el famoso «five o'clock tea», no tiene gran importancia para él. Lo que sí le resulta imprescindible son los cigarrillos puros, de los que hace

un extraordinario consumo. Para encenderlos se vale de unas cerillas especiales, que se hace importar de Norteamérica, y cubre el extremo que se lleva a la boca con un papel engomado especial, de color marrón.

—De este modo evito apurar demasiado las colillas—me explicó irónicamente.

Pero la verdad es que en todo el tiempo que estuve a su servicio jamás le he visto apurar un cigarrillo más de la mitad.

Su salud

La constitución de sir Winston Churchill es un fenómeno de la naturaleza. Su energía después de una jornada de trabajo agobiadora es la misma que cuando se levantó de la cama. Es completamente dueño de sí mismo precisamente porque se conoce a fondo. A pesar de sus enfermedades durante la guerra y las molestias de los últimos años, antes de que la vejez se impusiera del modo que ahora lo ha hecho, era un hombre de una gran fortaleza física. Muchos piensan que es un hombre de baja estatura,

debido a su robustez, pero sir Churchill es alto.

A la edad de dieciocho años la salud de Churchill sufrió un grave quebranto, debido a las condiciones de la escuela preparatoria de Ascot, en la que estaba interno. A los doce tuvo una pulmonía doble, y a los diez estuvo a punto de matarse, como consecuencia de una caída desde un árbol al que había trepado, jugando con unos amigos. Fué operado, pues se

había fracturado varias costillas. A finales del pasado siglo, jugando una partida de polo en Bombay, sufrió una caída, que pudo ser peligrosa a causa de los anteriores accidentes.

En 1922, poco antes de una campaña electoral, fué que ser operado de apendicitis. Pero al cabo de unos días pronunciaba un discurso, sin que la herida estuviera cerrada.

Su recuperación de los ataques de neumonía sufridos durante la guerra puede considerarse prodigiosa.

Su médico de cabecera es lord Charles Moran, con el que además le une una gran amistad. Churchill acostumbraba a decir cuando hablaba de él:

—Conozco a Charles Moran tan bien, al menos, como él me conoce a mí.

Claro está que la edad no pasa en balde, y Churchill en estos últimos años sufre las consecuencias inevitables de casi noventa años de vida activa, agitada y cargada de responsabilidades. Pero pese a que no es un paciente dócil, pues jamás obedeció a los médicos en las múltiples veces que le han aconsejado que abandone sus cigarrillos y el alcohol, su estado de salud no es malo para su edad. Por el contrario, tanto en lo físico como en lo espiritual, su edad es inferior a la real.

Norman MACGOWAN

(Copyright by Europa Press.— Prohibida su reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)

Próximo capítulo:

PARA SUS VACACIONES, SIEMPRE HA PREFERIDO LOS PAISAJES CALIENTES, EL SOL Y LOS PINCELES

PRECISAMOS MONTADORA

Repasadora de películas de 16 mm. para sección técnica de importante empresa nacional. Ofertas al

Teléfono 234 92 39 - MADRID

ROMPERROPAS

CERRO DEL AGUILA

Primera excursión a la maravillosa Gruta recién descubierta en Arenas de San Pedro (AVILA) en Autocar Pullman de lujo.

275 Ptas.

INTERTOUR - Cafranga - Cyrana - Ecuador - Fernando Poo Unión de Ag. de Viajes - Lanzani - Map - Solymer - Sommariva Salida Autocares: SAN BERNARDO, 81 - Teléf. 257 61 26



Un signo y un gesto que Churchill popularizó en las jornadas de la segunda guerra mundial: la V de la victoria. (Foto Europa Press.)

MARITORNES

no ha leído "El Quijote"

LA ARGENTINA ELENA RUBY INTERPRETA ESTE PAPEL --«EL MAS IMPORTANTE QUE ME HAN DADO HASTA AHORA EN ESPAÑA»-- EN LA PELICULA QUE ACTUALMENTE RUEDA PARA CINE Y TELEVISION

◆ Nueva definición para Madrid: el paraíso de las tascas

MARITORNES nació en Luján, una ciudad de Argentina, hace veinticinco años. Maritornes no ha leído «El Quijote», pero está dispuesta a correr esa aventura en cuanto tenga ocasión. Maritornes se llama en España Elena Ruby, y en Argentina, Eleonora Desans. Elena Ruby tiene toda la gracia chispeante necesaria para interpretar a la criada de la venta. Por eso no tuvo más que presentarse a la productora para que le dieran este importante papel en la versión cinematográfica que se rueda actualmente en España sobre el famoso caballero manchego.

Elena Ruby es una chica guapa que ha tenido que hacer todo lo posible por parecer fea durante el rodaje. Carlo Rim, el director francés de esta coproducción hispano-franco-alemana, ponía el grito en el cielo cada vez que Maritornes utilizaba el maquillaje más de lo necesario.

—Tenía que estar ante las cámaras despeñada, desarreglada, sucia. No me quedaba más remedio. Tampoco me importó demasiado.

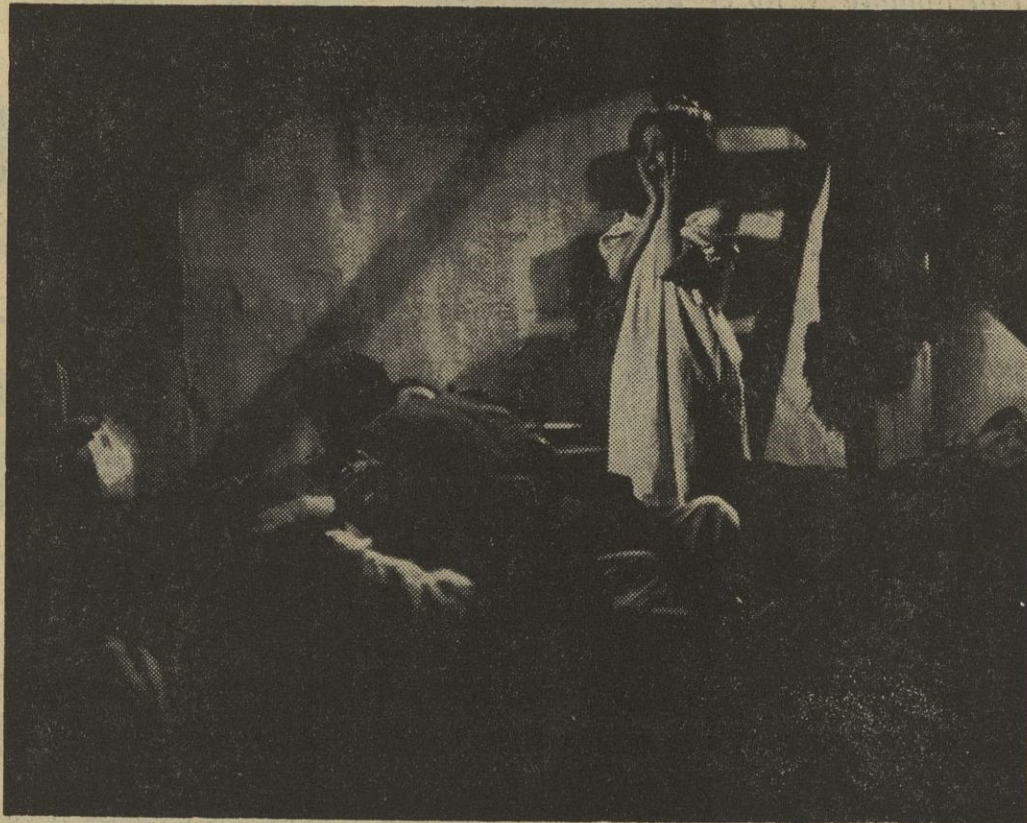
En resumidas cuentas, a Elena Ruby estas cosas del maquillaje y del aspecto le tienen sin cuidado.

—Yo no voy a lucir mi cara en las pantallas. Soy una actriz. Lo he sido casi desde que nací. Cuando tenía más o menos siete años me dedicaba a interpretar ante mis compañeras de colegio las letras de las canciones infantiles. Desde entonces, lo que menos me ha preocupado era saber si a los que me escuchaban les parecía guapa o no. Lo importante es saber si emocionó a mi auditorio con lo que digo.

Elena Ruby, con su ilusión

de ser actriz a cuestas, salió de la escuela buscando un sitio donde poder desarrollar su

ellos han sido luego grandes figuras. En estos teatros no se cobra nada, se trabaja por



vocación. El mejor camino era entonces ingresar en una de esas instituciones llamadas «teatros independientes», que tanto abundan en su país.

—Estos «teatros independientes» son algo que cuenta mucho en la escena argentina. Muchos actores que han salido de

amor al arte, e incluso cuestan dinero, pues nosotros tenemos que correr con los gastos de montaje.

En este tiempo interpretó papeles en obras de Betti, Pirandello, Molière, Goldoni.

—Hacíamos teatro de cierta altura, porque no buscábamos el éxito comercial, sino una pura satisfacción estética. Aquello era una especie de universidad dramática. Por la mañana recibíamos clases teóricas y la tarde la dedicábamos a la interpretación.

En 1960 pasó al campo profesional, trabajando en «Los locos de verano», de Betti, en el Teatro Nacional Cervantes, el teatro oficial de la Argentina. Desde entonces ha hecho algunas películas en su país y varios programas de televisión.

—Los actores sudamericanos somos un poco bohemios y nos gusta viajar constantemente. Por otro lado, Europa tiene un gran prestigio en toda Hispanoamérica. Venir aquí se considera una aventura. Por esto y porque en España hay más posibilidades que en mi país para hacer cine, por la gran cantidad de películas que se ruedan, nos decidimos, mi marido y yo, a cruzar el charco.

—¿Qué prefiere hacer, cine o teatro?
—Creo que ser preferentemente actor de cine o de teatro es algo que está ya superado. Personalmente cualquier medio de expresión, sea del tipo que sea, me satisface, siempre que me sirva para manifestar mi personalidad de actriz.

—¿Qué opina de la Maritornes que le ha tocado interpretar últimamente?
—Es un personaje que me cuadra a la perfección. Carlo Rim le ha dado un tono muy humano; rico en matices, que, dentro de una línea de comedia, tiene momentos muy vivos, casi dramáticos. Yo he procurado sacarle el mayor partido posible y me he dedicado a él con verdadero ardor. Desde luego, es el papel más importante que me han dado hasta ahora en España. Estoy familiarizada con la obra de Cervantes, aunque no haya podido leer «El Quijote» del todo, porque en Argentina participé en varias representaciones de «Dulcinea».

—¿Cómo definiría su manera de interpretar?



—Soy una mujer intuitiva que me dejó llevar por las emociones del personaje en las tablas. Sin embargo, procuro analizarlo y estudiarlo detalladamente antes de salir al escenario.

Elena Ruby va a adquirir la nacionalidad española. Piensa afincarse definitivamente en España. Su padre era de Huesca.

—Lo que más me gusta de España son las fuentes. En proporción con la Argentina se encuentran en casi todas partes. Otra cosa que me encanta son las tascas de Madrid, con sus «chatos» y sus pinchitos de toda clase. Madrid es el paraíso de las tascas.

Javier ESPADA

(Coprensa.)

CIRCUITO 11 DIAS
**CANTABRICO
Y RIAS BAJAS**

DISFRUTE VIAJANDO COMODAMENTE
POR TODO EL NORTE DE ESPAÑA

SALIDAS: SEPTIEMBRE 3

PRECIO POR PERSONA: 4.750 p.

SOLICITE INFORMACION
Y RESERVE SU PLAZA EN
SU AGENCIA
DE VIAJES

¡UN CIRCUITO QUE LE COMPLACERA!

ES UN SERVICIO
REALIZADO POR

PULLMANTUR

¿POR QUE HUYO CON AQUEL HOMBRE EXTRAÑO
LAURA PEMBER?

Susan Hayward vive la emocionante historia de una mujer caprichosa a la que la adversidad le descubre el valor de los preciosos dones del verdadero amor...

MIRISCH COMPANY y BARBICAN FILMS
PRESENTAN

**SUSAN
HAYWARD**

**Horas
robadas**

MICHAEL CRAIG DIANE BAKER EDWARD JUDD

Producción por DENIS HOLT Director DANIEL M. PETRIE Productores Ejecutivos STUART MILLAR y LAWRENCE TURMAN

COLOR DE LUXE



C.P.C. 675

KARIN AGA KHAN

declara la guerra a la Costa Azul

◆ *Quiere convertir la isla de Cerdeña en una «nueva Riviera»*



Las autoridades italianas se han preocupado de que la princesa Margarita de Inglaterra pueda pasar en tranquilidad y sin ser molestada las tres semanas de vacaciones que ha decidido tomarse en la isla de Cerdeña, en una bella y limpia playa encuadrada entre altas y salvajes montañas. Agentes de seguridad vigilan discretamente los accesos al hotel en el que se hospeda, acompañada de su esposo, el conde de Snowdon. El hotel se encuentra a cinco kilómetros de la costa que ha sido bautizada con el nombre de Costa Esmeralda, en el nordeste de la isla. A su entrada ha sido establecido un especial servicio de vigilancia, en el cual los «carabinieri» de la localidad controlan la entrada de visitantes y clientes. En la playa, los policías se bañan y vigilan en traje de baño los movimientos de la pareja.

● OTRA RESIDENCIA MAS TRANQUILA

El conde de Snowdon y su esposa no han permanecido continuamente en ese hotel, sino que alternan sus días entre dos de los tres que posee Karin Aga Khan en aquella región. El que ocupan con más frecuencia es el hotel La Ditrizz, situado en lugar casi inaccesible conocido por Le Scia di Vacca. Se trata de una serie de lujosos hoteles construidos al estilo de los «bungalows» de los cazadores en África.

Estos chalets, de arquitectura muy moderna, casi surrealista, están rodeados de vegetación tropical, para dar más la completa sensación de una aldea o un campamento de caza africano.

A los pocos días de llegar a la isla, la princesa y el conde de Snowdon visitaron a su anfitrión, el Aga Khan. La invitación de éste puede considerarse como devolución de la hecha por la Reina Isabel, de la cual fué huésped en Londres durante la célebre carrera Royal Ascot. Karin Aga Khan los recibió a bordo de su yate, en Porto Servo, en las proximidades del hotel Cava dei Volpi.

● LOS SUEÑOS DE KARIN

Karin confía en convertir Porto Servo en el más importante puerto de yates del Mediterráneo Central. Este año se ha celebrado una importante regata, precisamente presidida por la princesa Margarita, a la cual seguirán otras varias.

Desde hace unos tres años, Karin Aga Khan preside una fuerte empresa turística, creada hace unos tres años, que pretende organizar una «nueva Riviera» a lo largo de sesenta kilómetros de la costa nordeste de Cerdeña. Hay en esa costa unas ochenta playas naturales, algunas de gran belleza, y los proyectos del Aga prevén la construcción de un total de 32 hoteles. Tres de ellos, de gran lujo, han abierto ya sus puertas, sin que pueda decirse que el éxito les haya sonreído, pese a lo mucho que se hace para convertirlos en punto de cita de millonarios.

Con la visita de Margarita y el conde de Snowdon el Aga ha matado dos pájaros de un tiro. Ha correspondido a una invitación de la familia real británica y, al mismo tiempo, puede contar con la publicidad que para el negocio representa la presencia de dos personajes tan famosos.

Esto es también lo que piensan los propietarios de terrenos en la parte de la isla que quiere explotar. Una explotación larga y laboriosa, pero que puede dar buenos frutos, dado el creciente auge del turismo, que cada vez necesita mayores espacios.

La princesa y su marido tienen a su disposición uno de los tres helicópteros propiedad del Karin Aga Khan. Este es por ahora el mejor, por no decir el único, medio de comunicación rápida y efectiva en la isla. Faltan todavía buenas carreteras y lo que significa un auténtico handicap.

Mr. Ardouin, secretario del Aga Khan, ha sido puesto al servicio de la princesa para concertar las diversiones, actos sociales, etc., que Margarita desea organizar o tomar parte.

Ralph SCOTT

(Copyright E. P.)



Soraya rueda

La ex emperatriz Soraya ha comenzado, como saben nuestros lectores, su primera película. La dirige Mauro Bolognini y trabaja junto a la nueva estrella el conocido actor Richard Harris. Las fotos corresponden a los primeros días de rodaje, y en una de ellas vemos, junto a la pareja protagonista, al director del film. (Reportaje gráfico Eurofoto.)



Otseiz

LE PROPORCIONARA UN VERANO MEJOR

● FRIGORIFICOS
4 modelos

● CALENTADORES
DE AGUA para GAS BUTANO, PROPANO o de HULLA

ADQUIERALO **Royal** EN 18 MESES SIN RECARGO O INMEJORABLE PRECIO AL CONTADO

EN
Conde de Peñalver, 11 - Teléfs. 225 78 41 - 225 17 25

LUNAUTO

CRISTALERIA PARA AUTOMOVILES

Duque de Septo, 5
Madrid, Teléfonos 275 91 23, 225 11 58 y 227 50 73

Un sueño a su alcance

¡La Suiza española!

Robledo de Chavela (Madrid)

Con pequeño esfuerzo hágase propietario de algo realmente excepcional:

UNA PARCELA EN LA ZONA RESIDENCIAL QUE «CHAVELA-CLUB» CREA PARA USTED

- Sierra, grandes y frondosos pinares, clima seco y sano. Mil metros de altitud. Sólo a 15 kilómetros de El Escorial y 60 de Madrid.
- Agua corriente, luz, alcantarillado, amplias calles y alumbrado público.
- Precios, desde 10 pesetas p.e. Facilidades de pago, tres años, sin intereses de demora.
- Si es su deseo, se le construirá su chalet en corto plazo.

PARA INFORMES Y VISITAR LA FINCA: «CHAVELA-CLUB». Robledo de Chavela. (Teléfono 22)

¡SUS VERANOS EN ROBLEDO DE CHAVELA CONSTITUIRAN UNA AUTENTICA FUENTE DE SALUD!

TRANSPORTE ESPECIAL PARA EL NORTE!!

TRANSPORTES GERPOSA. S. A.

Delegación en Madrid: Paseo de Molino, 17
Teléfono 228 26 49

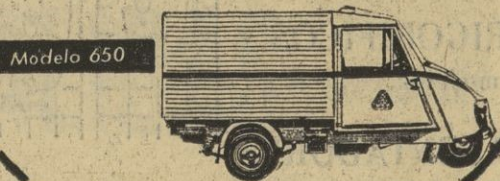
COMUNICA A SUS CLIENTES E INDUSTRIA EN GENERAL que hasta el 30 del próximo noviembre dispondrá de UN VIAJE SEMANAL. APROXIMADAMENTE, CON GONDOLAS PARA TRANSPORTE ESPECIAL desde MADRID y alrededores, a BURGOS, VALLADOLID, ASTURIAS, SANTANDER y VASCONGADAS

EN REGIMEN DE RETORNO
PIEZAS HASTA 60 TONELADAS

TRIMAK
... trabaja para Vd.



Modelo 700



Modelo 650

TRIMAK

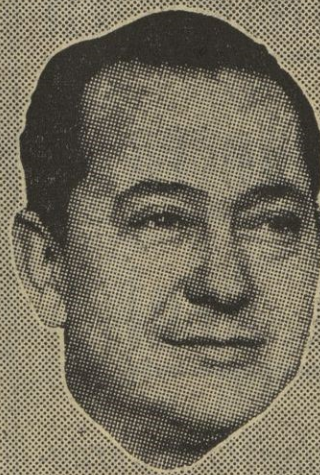
- 700 Kgs. carga + 2 plazas
- 4 velocidades y marcha atrás
- Motor LEW-230
- Calefacción
- Mandos de automóvil

Técnica Española-Capital Americano
agencias oficiales en todas las provincias

DELEGACION EN MADRID **SORIA, 2**

FABRICADOS POR: **TRIMAK, S. A.**

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
E. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

CRIMEN en la CABINA 777

13
PROGRESION

● **RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—En una de las cabinas de baño de una playa aparece el cadáver de una joven rubia. Se dictamina muerte por estrangulamiento.

La autoridad judicial inicia la investigación del suceso.

Los inspectores Blasco y Olivares se hacen cargo de la investigación. Con la fotografía de la víctima efectúan diversas indagaciones en la playa que resultan infructuosas.

Un camarero de la playa cree reconocer a la víctima, y así lo expresa a los inspectores. Sin embargo, sólo sabe dar la referencia de que la víctima acompañada de una muchacha morena.

David y Chelo—componentes, con Celia, del conjunto de baile americano Stars Trio—comentan la misteriosa desaparición de la última.

Los inspectores cambian impresiones con su jefe acerca de las investigaciones realizadas.

Comparece en la Brigada el señor Bélmez para manifestarse antiguo amigo de Celia y hacer diversas manifestaciones sobre ella.

Los inspectores localizan a los otros dos componentes del Stars Trio, procediendo a interrogarlos. Se procede al interrogatorio de David, creador del trio.

David Ordóñez responde con seguridad al interrogatorio.

A continuación es Chelo la sometida a interrogatorio.

Las declaraciones de Chelo coinciden, en líneas generales, con las hechas por David.

Los inspectores inician, entre ellos, un cambio de impresiones.

—Tan cabe, que esto entra de lleno en mi teoría. David espía a Celia; la ve entrar en la cafetería y salir a poco acompañada de su maduro ex amigo. Después les observa en la pasarela por el muelle o por donde fuera. Luego sigue a Celia hasta verla entrar en el banco. Puede que, acuciado por la curiosidad, y disimulándose todo lo posible, viera a la chica cobrar la billetada.

—¡Volvemos al crimen por robo!

—No forzosamente. El dinero puede ser una gratificación por servicios o comisiones que se han hecho o que se van a hacer. De cualquier modo, un excitante de la irritación de un individuo celoso.

—Visto así...

—Visto así no nos queda más que el crimen. Tal vez la idea de éste se le ocurriera súbitamente a David, o acaso como consecuencia de haber visto a Celia, minutos antes, abordando a «Don Dólares» en la playa.

—Total, que el artista estrangula a su compañera, y para llevarse un romántico recuerdo de ella, carga con la billetada.

—¿Quién nos dice que Celia no ingresó el talón de «Don Dólares» en la propia cuenta corriente de ella?

—Hubiéramos encontrado el oportuno recibo.

—El asesino se lo llevó con la documentación de su víctima.

Con sensible acento de escepticismo anota Olivares:

—Puede que haya sido así, tal como dices, chico, pero esta primera teoría tuya no me acaba de llenar.

—Veamos la segunda: asesinato por robo. Autor del hecho, David Ordóñez. Cómplice, Chelo. Móvil del delito, el robo. Apropiarse toda la «bisutería» de Celia y el dinerito fresco del talón.

—Hum, Blasco! Esta teoría me hace aún menos feliz que la anterior.

—Pues la tercera todavía te va a resultar más hipó-

—¿Va nadie a callar cuando su silencio favorece justamente a la persona que te acaba de «liquidar» a un ser querido?

—¡Pchs! Depende de los nervios del hombre, en este caso, y del interés porque siga su número artístico. Muerta Celia y detenida Chelo, ¿con quién haría Ordóñez baile americano, al menos por algún tiempo?

—De todas formas, la hipótesis se me antoja disparatada. ¿Cómo se traslada Chelo aquí desde San Sebastián? ¿En un taxi?

—Sí, salvo que hiciera «auto-stop», cosa bien fácil para una «gachi» de su categoría...

—Sí, e ir, como quien dice, sembrando rastros y pistas por todas partes. Aparte de que la coartada de Chelo se me antoja sencillamente verificable.

—A mi también, chico. Tampoco a mí me gusta nada la tercera teoría.

—¿Nos queda, entonces, la de «Don Dólares»?

—Sí. Francamente, la que más me preocupa. Nada indica en favor del señor Bélmez su presentación espontánea en la Brigada. Pudiera ser la repetición, una vez más, del viejo truco.

—Habría que insistir sobre el individuo. El sufrimiento de un chantaje resulta claro móvil para un crimen.

—Y los celos, también. ¿Quién puede asegurarnos que «Don Dólares» hubiera

de las andanzas del «pelicularo».

—¿Me dejas saltarte una corazonada? Yo empezaría por ahí. Sería porque esos bravucones que pegan a las mujeres se me «estomagan» siempre; pero vamos... Yo montaría sobre él mi teoría.

—¡Al toro, que es una mona!

—Verás: «Sansón» ha vuelto de Méjico. Triunfante o fracasado, que tanto da para el asunto. Bien; o el hombre, ya de vuelta aquí, busca a Celia, o ésta, enterada del regreso de él, consigue localizarle...

—¿No nos ha apuntado Chelo la posibilidad del proyecto del viaje de su compañera a América? Viaje muy posible, a compañía de «Sansón».

—Total, que Celia y «Sansón», «Sansón» y Celia, se ponen de acuerdo para verse en esta capital.

—¿Por qué aquí, forzosamente, y no en el propio San Sebastián?

—Como quieras. Tanto me da. El caso es que Celia, a la hora de cobrar su cheque, está acompañada de «Sansón».

—Adelante con los faroles.

—El cuento está acabando. Van a la playa, alquilan la cabina, se bañan tranquilamente, toman su aperitivo, y cuando regresan a la cabina el «tipo» estrangula a la chica, llevándose la billetada.

Luego de unos segundos de pausa murmura, pensativo, el inspector Blasco:

—Cinco posibilidades, que no excluyen una sexta e imaginada hasta ahora. ¡Prepárate a patear de firme, Olivares!

El comisario sigue con indudable interés las manifestaciones que le son efectuadas por los inspectores Blasco y Olivares acerca de las actividades desplegadas por ellos durante la tarde, así como de las impresiones deducidas en el análisis del problema.

—Bien, muy bien ese quinteto de teorías sobre el suceso —estima, luego, el jefe policial—. De ellas, las tres con más fuerza son las de David, solo en el «cajo»; la de «Don Dólares», librándose de una pesadilla, y la del «Sansón», como «tipo» del paleolítico inferior... Y, a propósito de éste: ¿habéis hecho alguna gestión para localizarle?

Se encarga de la respuesta Blasco:

—Ahora mismo le ibamos a hablar del «Juliano». Gracias a la terquedad de este compañero, al que tan estoicamente soporto, terquedad hija de una corazonada suya, luego de salir de la sala de fiestas, nos dedicamos a buscar personajes y personajillos del cine. Total, que Víctor Rey, «Sansón», regresó de Méjico hará cosa de dos semanas, encontrándose actualmente en Madrid rodando una película. Título provisional, «Los tres embusteros».

—¡Cuidadme en seguida de comprobar si, con él, hay un embustero más en la danza!

Se iluminan las expresiones de los inspectores.

(Continuará.)



—Cosa nada difícil de saber. Celia incluso podía haber advertido a sus compañeros del viaje, asegurándose que regresaría a la hora del comienzo del espectáculo...

—Eso nos lo habría indicado David.

—Salvo que calle por no denunciar a Chelo.

—Cuarto pista, querido Blasco. La quinta podría ser «Sansón».

—Si dicen que anda por Méjico...

—América, hoy, está ahí al lado. Se va y se viene en contadas horas de vuelo.

—Habremos de enterarnos

**ABASTECIMIENTO
HIGIENICO DE
LECHE A MADRID**

Las industrias de higienización de leche establecidas en Madrid, CLESA, Montaña ONA, SUAL, DANONE y Escuela de Industrias Lácteas del Sindicato Nacional de Ganadería, para el mejor cumplimiento de cuanto se les tiene ordenado por las autoridades gubernativas, en relación con la puesta en práctica del decreto de la Presidencia del Gobierno de fecha 4 de los corrientes, sobre abastecimiento higiénico de leche a Madrid, hacen público que desde esta fecha disponen de cantidad suficiente de leche pasteurizada para atender cuantos pedidos se les hagan. En beneficio de todos, ruegan a los expendedores de la capital que, con la mayor rapidez, nos indiquen cantidades que desean y forma de suministro, al objeto de organizar éste debidamente, evitando aglomeraciones y entorpecimientos de última hora, que irían en desprestigio de comerciantes e industriales y en perjuicio del público consumidor.

Asimismo, y contando estas industrias con suficientes medios de recogida y transporte, encarecen a los productores de leche del exterior del casco urbano que rápidamente se pongan en contacto con estas industrias para que la transición del régimen actual de leche a Madrid a la fase previa de abastecimientos higiénicos, a que se refiere el artículo 1.º del citado decreto, no se efectúe de un modo brusco, con evidente riesgo del público consumidor y de los intereses de los propios ganaderos.

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astroológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	Z	X	⊙	Escoja bien a los amigos que han de compartir la jornada con usted. Evite a los amantes de las discusiones y a los de carácter violento o susceptible.	Serán impulsivos, cariñosos y de fuertes instintos pasionales. Por satisfacer sus deseos más íntimos y violentos se olvidarán no sólo de todas las normas establecidas, sino de los lazos afectivos más sinceros y de las obligaciones sentimentales más ineludibles. Su amor será desbordante, generoso y llamativo, pero no podrá contarse sobre su verdadera sinceridad, sobre todo, menos todavía, en su fidelidad. Serán curiosos, incansables buscadores de emociones, quizá para contrarrestar in conscientemente la superficialidad de sus reacciones psicológicas más importantes. El número cuatro les dará suerte. Su color favorable, el verde pálido; su perfume, la acacia, y su talismán, el ágata.
Taurus 21 de abril a 21 de mayo	⊙	X	Z	⊙	Será mejor que no tome por su cuenta decisiones de cierta importancia. Recorra al familiar más íntimo o al consejero más adecuado con el asunto que le preocupe.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	X	Z	X	X	Si no tiene obligaciones trascendentales que cumplir, procure quedarse en casa y dar a su organismo un descanso oportuno. Su equilibrio nervioso lo necesita.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊗	+	⊙	⊗	Las circunstancias favorecerán los resultados esperados o apetecidos. No deje de poner en práctica sus ideas más espontáneas, sobre todo en su método de trabajo.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊙	⊙	=	⊗	Agudice su ingenio y despliegue al máximo sus cualidades. La jornada le brindará ocasiones excelentes para que su personalidad y eficiencia queden bien.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	X	=	=	⊙	A lo largo de la jornada le aguardan noticias agradables en relación con sus anhelos de tipo profesional y utilitario. El azar intervendrá oportunamente.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	Z	X	⊗	No se deje deslumbrar por las apariencias ni juzgue a las personas por la primera impresión que le causan. Cometerá gravísimos errores si actúa con precipitación.	
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	=	=	⊙	=	Puede que reciba una invitación o le resulte fácil organizar un pequeño viaje al extranjero. Deje a un lado las dudas y viva las horas felices que se le ofrezcan.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	Z	=	Tendrá que desplegar toda la paciencia y el tacto de que es capaz para evitar que se precipiten acontecimientos desagradables en torno a conflictos económicos.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	=	⊗	Sus actividades serán remuneradoras. Buen día para firmar contratos y adquirir compromisos en el terreno de las actividades utilitarias habituales.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	X	⊙	=	⊗	Recuerde durante todo el día que el elemento agua será para usted desfavorable. Modere, sobre todo, sus ejercicios natación y los accidentados movimientos.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	∠	X	No esté confiado en las promesas de sus amigos ni en la colaboración que éstos le vienen prestando, porque terminará decepcionado en sus ilusiones.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - X PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

Capitol

HOY, JUEVES
INTERESANTE ESTRENO

PATROCINADO POR EL CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS POR SUS ALTOS VALORES ARTISTICOS, HISTORICOS Y HUMANOS



LOS LOCOS AÑOS VEINTE



UN DOCUMENTO GRAFICO DE LOS TIEMPOS DEL CHARLESTON

PREMIO LEON DE SAN MARCOS VENECIA

UN FILM DE MIREA ALEXANDRESCO Y HENRY TORRENT
MUSICA DE GEORGES VAN PARYS GEORGES TZIPINE

¡UNA PELICULA INTERPRETADA POR LOS AUTENTICOS PERSONAJES DE LA HISTORIA!

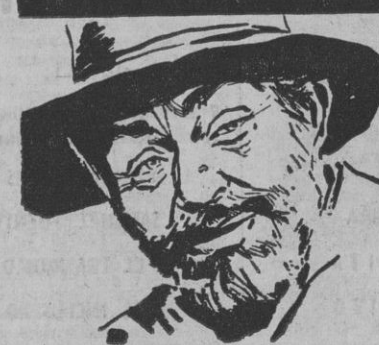
POMPEYA - PALACE - GAYARRE

HOY JUEVES, EMOCIONANTE ESTRENO
¡¡UNA PELICULA DE AVENTURAS QUE TIENE COMO ESCENARIO EL GIGANTESCO CONTINENTE AFRICANO!!

BENGALA FILMS SA



EASTMANCOLOR CINEMASCOPE



EDWARD G. ROBINSON
SAMMY
(HUIDA HACIA EL SUR)
CONSTANCE CUMMINGS
FERBUS McCLELLAND

DIRECTOR:
ALEXANDER MACKENDRICK

¡¡EL MARAVILLOSO PAISAJE DE AFRICA EN UN FILM DE INTENSA EMOCION!!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

AUTOMOVILES CAMIONES MOTOS

ESCUELAS

OTRAS OFERTAS

ESCUELA de Espana. Alcala de Henares...

Consultas CLINICA antivenerea, blenorragia, impotencia...

Fotografias BARBOSA. Camde Pinalver, 4.

Guardamuebles MATESANZ. Telefono 2-43-26-79.

Maquinaria VENDO muy barato tractor Pegaso 100 caballos...

Máquinas de escribir MAQUINAS escribir grandes facilidades...

Máquinas generos de punto MAQUINAS punto sistema italiano...

Muebles MUEBLES Gamo. Grandes facilidades...

MOTOS

BULTAGO

Exposición: GALILEO 1 MADRID-15

VIAJES

AUTOS CASTELLO. Castallo, 7. Alquiler con, sin chófer...

Peluquerias

ACADEMIA Sol, peluqueria, belleza, manicura...

Persianas

GRADULUX, corrientes, variedad. Serra, Fuentes, 5...

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO vende esto su...

Relojes

ZAFER, relojes, joyas, contado y plazos. Pidan catálogo gratis...

Televisores

TELEVISORES Telefunken 30 meses. Philips, 25 frigoríficos...

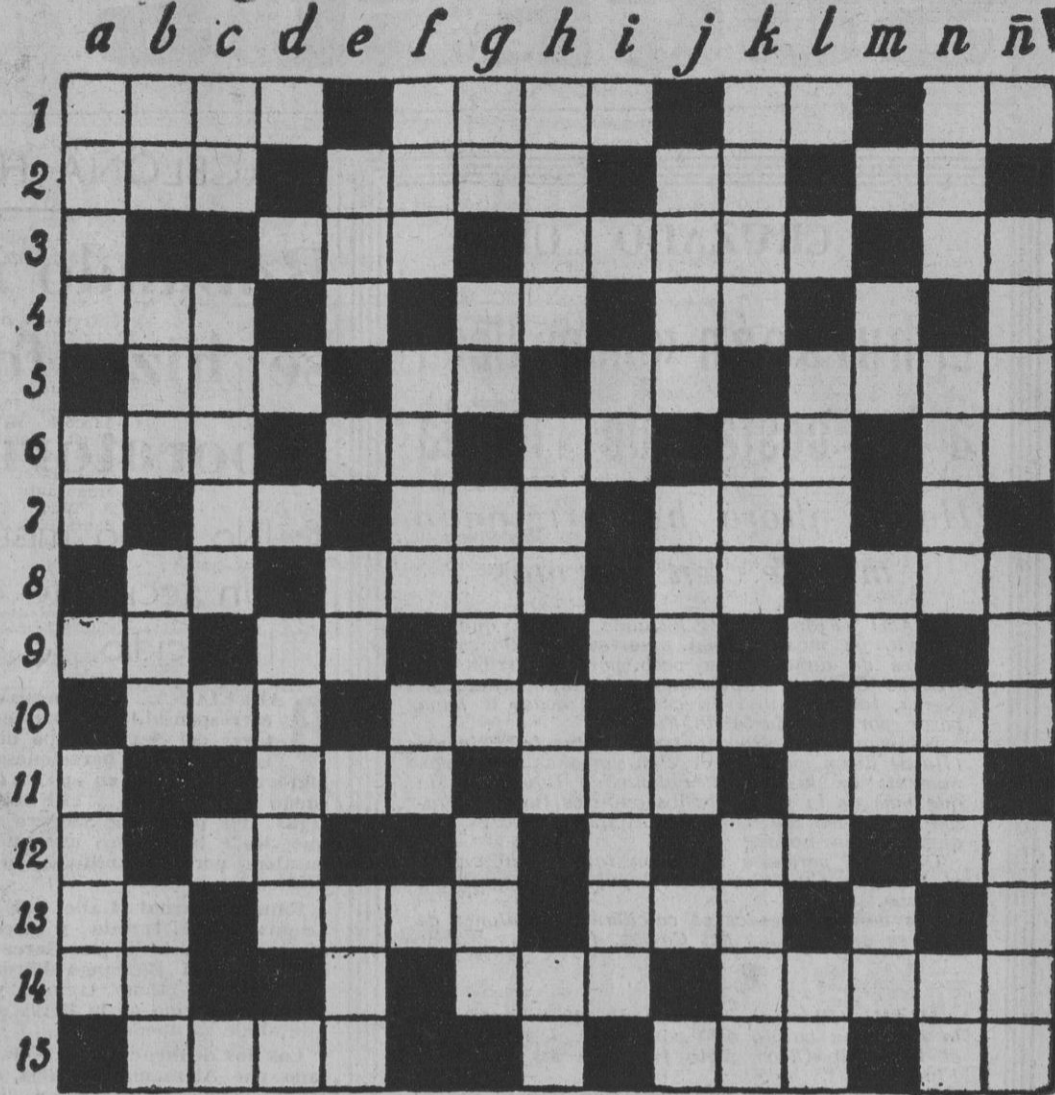
TELEVISORES 36 plazas. Hasta 35 % descuento...

MASAJES generales. Pidan hora. 255-26-17. CARPINTEROS oficiales...

FOTOMECANICA precisa retocadores. Escribir referencias...

FONTANERO domicilio. 2-69-31-37. SENSACIONALES rebajas...

GRAN CRUCIGRAMA SILABICO NUMERO 486



HORIZONTALES. -1: Familiarmente, excesivamente malos. Tuérzase, desviase. En sentido figurado...

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

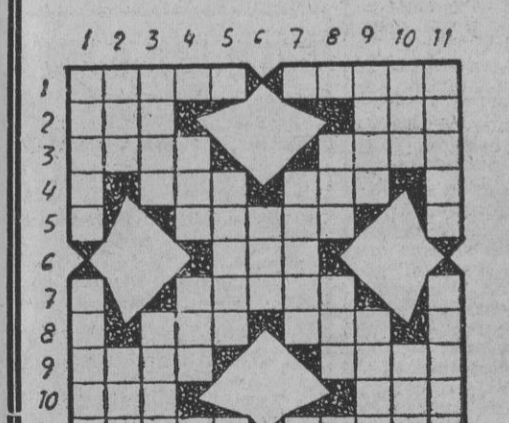
EN ESTA SECCION UNICAMENTE PODRAN PUBLICAR SUS ANUNCIOS LOS SEÑORES COLEGIADOS DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA...

- compradores fineses rústicas. Aproveche la oportunidad de vender. Montero, 10-12... SAIGON Alquiler autos. traspasamos, vendemos. 2-48-64-86... URBANAS PISOS venta todos precios, usados, nuevos...

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

- FINANCIACIONES INTERERON Finanzaciones. Hortaleza, 23. 2-31-67-65. CREDITOS hipotecarios, bancarios. INTERERON Inversiones capitales, sin riesgo. HIPOTECAS HIPOTECAS urgente Madrid y provincias.

CRUCIGRAMA Por K-B-CA



HORIZONTALES.-1: Merienda. Carbón encendido.-2: Al revés, juego. Articulado.-3: Que se comprende en el número...

Solucion al gran crucigrama silabico NUMERO 485

HORIZONTALES.-1: Escafandra. Escobada. Remar, Castas.-2: Talego. Escopeta. Comen. Cetno.-3: Ca. Castillo. Calamidades. Polca.-4: Domara. Lo. Troso...

FARMACIAS DE GUARDIA

- Barquillo, 7; plaza de las Sactesas, 7 (frente a la Iglesia de Santa Bárbara); Sagasta, 5; Hortaleza, 13; Montero, 9; Luna, 18; Venancia, 4 (pública); Santo Domingo; Ribera de Manzanara, 56; Ouchilleros, 12; plaza del Ángel, 15; León, 13; Justo de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayala, 53; Alcalá, 90; paseo de Marqués de Zaira, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Pateuel número 19 (esquina a Apóstol Santiago); Hermanos García Noblejas, 7 (Cruz de los Gallos); José del Hierro, 25 (colonia de San Vicente); Asca número 47 (entrada Hermoso); García Noblejas, 40; Emilia Muñoz, 19 (San Blas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); barrio del Salvador, centro comercial (Ciudad Lineal); ave-

HA CRUZADO CUBA

El huracán «Cleo» llega a las costas de Florida

Hasta ahora ha originado más de cien víctimas

MIAMI (Florida).—El huracán «Cleo», que ha causado ya más de cien muertes y millones de dólares de daños a su paso por el Caribe, ha cruzado Cuba y, rápidamente, ha aumentado su fuerza, tomando una dirección que acaso le haga pasar por el sudeste de Florida.

Informaciones procedentes de Puerto Príncipe (Haití) dicen que más de cien personas resultaron muertas en la ciudad sudamericana de Cayes, en la que más de la mitad de los edificios fueron arrasados al paso del huracán. Algunos millares han quedado sin hogar.

Otras 22 personas murieron también al cruzar el huracán Guadalupe, la República Dominicana y Cuba.

Los daños causados se calculan en millones de dólares en las islas del Caribe. (Efe.)

MIAMI (Florida).—Vientos de 120 kilómetros a la hora han batido esta zona hoy, al encontrarse el huracán «Cleo» justo frente a las costas de Florida.

Los meteorólogos han advertido que el centro del huracán puede moverse a lo largo del litoral a velocidades de 96 a 129 kilómetros por hora, desde Fort Lauderdale hasta West Palm Beach.

Los fuertes vientos del huracán alcanzaron la isla de Key Biscayne, mientras el temporal azotaba el resto de la ciudad de Miami.

BARCELONA HOY

Por Enrique Rubio

Robando máquinas de retratar se hizo fotógrafo y montó un laboratorio a costa de los demás

◆ No hubo misterio en la calle Consejo de Ciento: Un accidente que pareció agresión con intento de homicidio

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.) — Inspectores del Sexto Grupo de la B. I. C. barcelonesa lograron capturar en pleno sueño a «El Loqui» y «El Málaga», dos peligrosos «toperos» que desde hacía tres años no pasaban por los archivos policiales.

Ramón Bernal Gallet «El Loqui» tiene treinta y tres años y es natural de Barcelona, y Juan Barranco Pérez «El Málaga» tiene treinta y uno y ha nacido en la tierra a que alude su apodo.

Los dos delincuentes han viajado por Alemania, Francia e Italia, siendo detenidos en dichos países en algunas ocasiones. Previamente, por huir de los antecedentes que ya tienen en el terreno internacional, decidieron regresar a España y hace tres años empezaron de nuevo sus «trabajos» en Barcelona.

No era fácil dar con ellos,

puesto que los «descuidados» de automóviles abundaban mucho y era más eficaz medio para capturarlos es seguir la pista de la venta de objetos robados, pero «El Loqui» había descubierto un sistema maravilloso para burlar la acción policial: montar un laboratorio fotográfico en la barriada de El Polvorín, donde simulando ser un honrado fotógrafo vendía máquinas usadas que decía había utilizado él.

Dice «El Loqui» que su afición a la fotografía le vino de tanta cámara como por sus manos pasaba. Y que vendió unas veintidós máquinas de retratar a obreros de su barriada. Efectivamente veintidós han sido las cámaras recuperadas más algún que otro transistor por un valor de 250.000 pesetas.

Veintidós trabajadores han quedado sin su máquina de retratar y «El Loqui» y «El Málaga» ingresaron en prisión.

◆ NO HUBO MISTERIO

Los periódicos hablaron de un misterioso suceso acaecido en la calle Consejo de Ciento, número 487. Allí fue hallada inconsciente tumbada en el suelo la inquilina de la casa. El médico, al examinarla, halló heridas en la cara y brazos de la señora e indudables síntomas de intoxicación por gas.

La espita del gas estaba abierta, pero las heridas hicieron pensar que la señora había sido agredida y que, para tratar de eliminarla, el agresor, o los agresores, habían intentado darle muerte con dicho gas.

Una vez recuperada la víctima de este suceso se ha aclarado que el gas quedó abierto por distracción y que ella al sentirse dominada por sus efectos trató de alcanzar la espita tropezando con algún objeto y cayendo al suelo.

Un accidente casual que tenía todos los visos de un intento de homicidio. Aclaramos el suceso por que hasta el momento nadie lo había hecho y parecía que la Brigada de Investigación criminal se encontraba ante un caso difícil de resolver.

MUERTO POR EL TREN

BARCELONA. — El Taf de Madrid arrolló a Francisco Bosch Ortiz en la estación de

Benloch (Lérida), causándole la muerte. Al parecer, la víctima no advirtió la llegada del convoy.

Por echar agua a la calle

LE GOLPEAN LA CABEZA CON UN HIERRO

Gabriel García Díez, de cuarenta y dos años, empleado, domiciliado en la calle de Minerías, número 6, en el barrio del Gran San Blas, estaba echando agua a la calle sobre las nueve y media de la noche de ayer, siendo requerido por un vecino a que cesara en su labor, amenazándole con golpearle si no le hacía caso. Gabriel no le hizo caso. Entonces, el vecino cumplió lo prometido. Subió al piso de Gabriel y, con un hierro, le golpeó en la cabeza. Gabriel fue atendido en la Casa de Socorro de Ventas, en donde le apreciaron heridas cortantes en el pabellón auricular derecho y conmoción cerebral, de pronóstico reservado. Para una cura más detenida pasó al Equipo Quirúrgico número 1, de la calle de Montesa, de donde seguidamente fue trasladado a su domicilio.

● CAE DESDE UN CUARTO PISO: HERIDO LEVE

A las tres de la tarde de ayer, Enrique Viñas Ibáñez, de dieciséis años, domiciliado en Marqués de Silvela, 7, cayó desde el cuarto piso de la obra en que trabajaba como electricista, en la calle de Prado del Rey, sin resultado.

Enrique Viñas, que se encontraba colocando unos cables, perdió el equilibrio y se precipitó por el hueco del ascensor, desde una altura aproximada de doce metros. El joven, por la violencia del golpe, quedó conmocionado, aunque se repuso cuando era trasladado a la Casa de Socorro de Palacio, donde le apreciaron lesiones en el tobillo izquierdo y en la región lumbosacra y fractura de calcáneo.

Posteriormente fue llevado a la residencia de La Paz, donde se encuentra en observación.

Encalla el yate del Aga Khan en que iba la princesa Margarita

SASSARI (Isla de Cerdeña). — La princesa Margarita de Inglaterra y su esposo, lord Snowdon, se han visto forzados a ponerse a salvo en condiciones de emergencia, pues el yate «Amaloun», propiedad del Aga Khan, en el que realizaban un crucero, encalló entre unos acantilados, cerca de Sassari, en la isla italiana de Cerdeña.

Todos los invitados y el mismo Aga Khan, al inclinarse peligrosamente el barco de recreo, ocuparon los botes salvavidas quedando a bordo un solo marinero, encargado de lanzar llamadas de auxilio.

Los ocupantes del yate llegaron a Sassari, hacia donde se dirigen dos motoras procedentes de Porto Corvo para recogerlos. (Efe.)

● Atraco al magnate del whisky

TARRYTOWN (Nueva York). — Dos enmascarados armados de revólveres intimidaron a Samuel Bronfman, conocido por el magnate del whisky, y a su esposa, sustrayéndoles unos trescientos mil dólares en joyas y metálico. (Efe.)

● Mata a su mujer y se quita la vida junto a la tumba de ella

BUENOS AIRES. — El pistolero y gángster Agustín Cavaglia ha sido hallado muerto sobre la tumba de su mujer, a la que mató de un tiro hace algunos días. Parece ser que se suicidó, con la misma arma con que mató a su mujer, en un momento de remordimiento. (Efe.)

● Accidente mortal a un agricultor español en Suecia

YSTAD (Suecia). — Un ciudadano español ha encontrado la muerte en un accidente con el tractor que conducía en una granja de Ejaeresjoholm, a poca distancia de esta ciudad.

Juan Colomer Súñer, de treinta y cinco años, de Barcelona, resultó muerto instantáneamente al volcar el tractor.

VIOLENTO INCENDIO EN LOS MONTES ALTOS DE VITORIA

Se han quemado doscientos mil pinos, valorados en cinco millones de pesetas

VITORIA. — El alcalde de la capital ha puntualizado en unas manifestaciones que un voraz incendio se produjo en la última madrugada en los Montes Altos de Vitoria, en el puerto de igual nombre, a unos siete kilómetros de la ciudad, donde había que lamentar considerables pérdidas por haberse destruido unos doscientos mil pinos, valorados en más de cinco millones de pesetas. La extensión afectada comprende unos siete kilómetros, desde el pueblo de Monasterioren hasta el de Ullibarri Ollerens.

La primera autoridad municipal voló en una avioneta sobre el lugar del incendio, habiendo expresado que es impresionante el aspecto que ofrece. Los focos de este gran brasero se hallan en veintidós puntos diferentes, lo que hace presumir que el incendio o incendios hayan sido provocados intencionadamente y en forma violenta. Además, por la hora de su iniciación, la referida sospecha se hace más fundada.

Añadió que se estaba intentando cortar el fuego por diversos sitios y por todos los medios, habiendo acudido a tal fin los vecindarios de doce pueblos limítrofes, a los que se habían unido las fuerzas de la Guardia Civil y soldados de los regimientos de Ingenieros, Artillería e Infantería, en número de unos trescientos, de guarnición en Vitoria, al mando del coronel don Antonio Esteban Ascensión. La tropa fue trasladada al lugar del siniestro en camiones. Asimismo trabajan en las operaciones de extinción los bomberos de la capital.

Cada bombero lleva a sus órdenes un retén de soldados para hacer los cortafuegos necesarios que aislen los focos diversos. El viento fuerte del Sureste hizo que las llamas se extendieran rápidamente, saltando a nuevos puntos y temiéndose en un principio que pasara a la zona de Oquina, aunque últimamente parece haberse evitado, según han comunicado los técnicos que dirigen los trabajos de extinción.

El gobernador civil de la provincia, señor Llana, se ha trasladado a la zona siniestrada.

Hasta el momento parece no haberse registrado desgracias personales.

El alcalde, de acuerdo con

sus compañeros de Corporación, va a elevar una petición al Ministerio de Agricultura, solicitando la ayuda necesaria para paliar los enormes daños sufridos por el fuego, cuya ayuda podría ser en forma de repoblaciones o plantones, o tal vez de subvención.

El fuego, según comunican a última hora, parece que se va

dominando. En diversos lugares se han montado servicios de retén, como medida de precaución, hasta a su sofocación total.

Grupos de soldados han regresado a la capital para llevar alimentos y agua a las fuerzas que se encuentran distribuidas en la zona siniestrada.

TREINTA Y CINCO MIL PESETAS TIMADAS A UN BOTONES

El chico J. S. P., de catorce años, empleado en unos laboratorios farmacéuticos de la calle de Azcona, número 4, ha sido timado por un «amigo» ocasional en treinta y cinco mil pesetas que llevaba en su cartera, después de haber cobrado un talón por dicho importe en un banco de la calle del Conde de Peñalver.

J. S. P. debió ser seguido a distancia por el individuo que luego le abordaría. Probablemente le vio penetrar en el banco y hacer efectivo el talón de las treinta y cinco mil pesetas. A pocos metros de la salida del banco tuvo lugar el amistoso encuentro. El individuo se hizo amigo de J. S. P. a base de pequeñas historias bastante interesantes. J. S. P. se lo fue creyendo todo, a medida que el otro iba «camelándole». El nuevo amigo de J. le pidió que se acercara a cambiarle cien pesetas en algún establecimiento, ya que J. era botones y dueña en tales menesteres. J. se ofreció incondicionalmente. En prueba de confianza, mientras cambiaba las cien pesetas en un bar de la calle de José Ortega y Gasset, dejaba la cartera a aquel desconocido, que ya no lo era tanto. A la salida del bar J. no encontró a su amigo, por mucho que lo buscó. Sólo entonces se dió cuenta de la jugada. El hecho ha sido denunciado a la Policía.

● Atropellado por un turismo: Grave

Demetrio Mariño Jiménez, de sesenta y nueve años, residente en la calle de José Arcones Gil, sin número, fue atropellado ayer en la calle de los Hermanos García Noblejas por el automóvil matriculado M-112.420, conducido por Juan Guerrero López, domiciliado en la avenida de Abrantes, número 55, tercero C, segundo bloque. Demetrio Mariño fue atendido y curado en el Equipo Quirúrgico de Montesa de lesiones de pronóstico grave.

● Fallaron los frenos

Dos camiones chocaron ayer aparatadamente en la plaza de la Beata María Ana de Jesús cuando uno de los dos se quedó sin frenos. Dicho camión sin frenos es el M-75.974, conducido por Félix Martínez Utrilla, residente en la calle de Garganta de Isa, número 23; el otro, el matriculado V-17.950, conducido por José Alpuente Robles, domiciliado en la calle de Fernando Coca, número 11, en Pozuelo de Alarcón.

Félix Martínez Utrilla fue asistido de lesiones de pronóstico reservado en la clínica de urgencia de Legazpi. El conductor José Alpuente resultó ileso del accidente.



COMO CISNES En perfecta formación, media docena de bellas muchachas se deslizan sobre las aguas, como cisnes, sobre esquís acuáticos, en una demostración de ballet acrobático. (Foto Nemes-Keystone.)