

EL ARMA INFALIBLE CONTRA LOS ROEDORES

**RATICIDA
IBYS 152**

de venta en FARMACIAS y DROGUERIAS
INSTITUTO IBYS Bravo Murillo, 53 • MADRID

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

Viejo
VERMUT
ALAZAN



DANUBIO, S. A. - TELF. 277 22 00

Año XXV ☆ Número 7.686 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Lunes 18 ☆ Mayo de 1964 ☆ 36 páginas

A finales
de **MAYO**

COUVE DE MURVILLE VISITARA ESPAÑA



CÁDIZ AGRADECE EL PUENTE SOBRE LA BAHIA Una gran manifestación espontánea se congregó ayer para recorrer las calles de Cádiz al tener conocimiento de la decisión del Gobierno de autorizar la construcción, por parte del Ayuntamiento, de un puente sobre la bahía gaditana, obra que supone incontables beneficios a aquella comunidad, en todos los terrenos. Los manifestantes eran portadores de grandes pancartas y se sucedían los vivas al Caudillo y a su Gobierno. La fotografía recoge un aspecto parcial de la imponente riada de gente que se congregó ante la Casa Consistorial. (Foto Europa.)

- ⊕ Por primera vez, desde 1936, llegará a Madrid un ministro francés de A. E.
- ⊕ La visita se interpreta como un signo más de las excelentes relaciones entre PARIS y MADRID



PINTORESQUISMO DE LA OPOSICION ITALIANA A LOS CONTACTOS ESPAÑA - MERCADO COMUN:

- No nos quieren de compañeros, pero piden en Estados Unidos 900 millones de sólidas pesetas
- Les molesta nuestra agricultura, y quieren concordar toda la producción mediterránea

PARIS, 19. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvián, por telex.)— Se confirma oficialmente que el ministro francés de Asuntos Exteriores, señor Couve de Murville, irá a España en viaje oficial en los últimos días del actual mes de mayo.

En los círculos diplomáticos se hace observar que es la primera vez, desde 1936, que un ministro de Asuntos Exteriores

francés llega a Madrid como invitado de nuestro Gobierno. El viaje de Couve de Murville es un signo más de las excelentes relaciones hispano-francesas, y aquí, en todo el mundo sabe que el Gobierno del general De Gaulle, entre otras muestras de cordial entendimiento, como son las excelentes relaciones económicas de los dos Gobiernos, está decidido a apoyar vigorosamente la petición española

de adhesión al Mercado Común, que obstaculiza de manera un tanto pintoresca el Gobierno italiano.

Me explicaré en lo de pintoresco. En el memorándum presentado a la C. E. E., Italia, en virtud de un sibilino punto del tratado de Roma, y como si el tratado de Roma se hubiese respetado hasta ahora en cada punto y en cada coma, asegura que su hipersensibilidad a la entrada de España en el Mercado Común es una hipersensibilidad política. Puede que sea política, pero de lo que estamos seguros es de que es una hipersensibilidad financiera.

Uno de mis amigos americanos, que se pasea con bastante facilidad por los laberintos del Fondo Monetario Internacional, me ha dejado meditativa y asombrada ante la deliciosa elasticidad de puntos de mira de los italianos, de la que tengo admirativo recuerdo de mis años de corresponsal en aquel querido país.

Según parece, los italianos, con su partido comunista sólidamente asentado, con su apertura a la izquierda inevitablemente en marcha y con su economía un tanto balanceada, han conseguido —¡oh gracia inimitable de uno de los pueblos más viejos y más sabios del mundo!— un respaldo crediticio compartido entre el Banco de Reserva Federal de Nueva York y otras entidades americanas, de 1.054 millones de dólares, uno de esos famosos créditos «Stand-By».

La concesión de este crédito a un pueblo que ha heredado todo el arte de la diplomacia florentina, y de los comerciantes genoveses y venecianos, no creo que asombre al lector. Lo que le asombrará, sin duda, es que estos italianos que no nos quieren como compañeros en el Mercado Común, a la hora de solicitar del Fondo Monetario Internacional las divisas del crédito en cuestión, han descubierto que una de las monedas más fuertes de Europa es la peseta, y si nuestra «política» le incomoda, nuestra moneda le incomoda tan poco, que ha solicitado nada menos que 900 millones de sólidas pesetas, del Fondo Monetario Internacional, con las que atender a las necesidades de su comercio.

Los juegos malabares italianos no terminan ahí. Todos sabemos que donde le duele a Italia es en su producción agrícola, y que son las naranjas, las almendras, el aceite, etc., los que crean nuestras dificultades actuales. Pues bien, si nuestra agricultura les duele en el Mercado Común, saben componer hábilmente el rostro y declarar en Nimes, con motivo de la reunión de los 14 países ribereños del Mediterráneo, oajo el patrocinio de la F. A. O., que el Mediterráneo es nuestro bien común y que «todos juntos vamos a establecer un cuadro de producción en el Mediterráneo, que nos permitirá controlar

(Pasa a la pág. siguiente.)

Según el
«N. Y. T.»
**GRUPOS
ARMADOS
ANTIGAS-
TRISTAS
NAVEGAN
HACIA CUBA**

NUEVA YORK, 18.— Grupos de guerrilleros y saboteadores perfectamente entrenados navegan hacia Cuba, para infiltrarse allí y combatir contra el régimen castrista, según afirma hoy el periódico «New York Times» en una información de primera página en la que explica que la mayoría de los que pretenden penetrar clandestinamente en Cuba son ex-oficiales de las milicias castristas, convertidos ahora en los más furibundos enemigos del castrismo. La noticia del diario neoyorquino, haciéndose eco de los rumores que corren por los círculos de exilados cubanos en Miami, dice que estos grupos de guerrilleros anti-castristas han sido organizados por la Junta Revolucionaria, cuyo jefe, Manuel Ray, ya anunció el año pasado que para el 20 de mayo de este pensaba encontrarse en Cuba dirigiendo la resistencia clandestina contra Fidel Castro. (Efe.)



**MADRID, DE
CARA AL
VERANO**

Esta villa y corte de resonancias mundiales que es nuestra capital, cada año más, apenas el calor asoma su rostro, lia los bártulos, en los días de fiesta, y se marcha al campo. A la «toma de contacto» con la madre naturaleza en las sombreadas alamedas cercanas a la ciudad o junto a ese dulce mar de Castilla que es el embalse de San Juan. Ayer, en el lugar donde Madrid se refresca con mayor fruición que en cualquier otro, terminaron las regatas internacionales de San Isidro. Un verdadero éxodo—nutrido en su mayoría por la masa trabajadora, que desde hace veinticinco años se ganó el «derecho a la diversión»—causó sensibles «bajas» en los ciudadanos de la villa. Madrid, de cara al verano, envió a muchos de los suyos en busca de la tranquilidad ampesina y del agua acariciadora. (Foto Torremocha.)

**Willy Brandt quiere la pronta inclusión
de España en una Europa unida y libre**

(PAGINA 2)

El I Festival Gimnástico Nacional se celebró ayer en Madrid

- ★ Presidió la sesión matutina el vicepresidente del Gobierno
- ★ A la sesión vespertina asistió Solís, que clausuró el acto



La foto muestra a María de la O. Martínez Bordiú (tercera por la derecha) durante el I Festival Gimnástico Nacional, que se ha clausurado ayer tarde en el estadio de Vallehermoso. (Fotofax PUEBLO.)

En sesiones de mañana y tarde se celebró ayer en el estadio Vallehermoso el I Festival Gimnástico Nacional, que constituyó un rotundo éxito, tanto de público como de participación.

La sesión de la mañana estuvo presidida por el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes. Intervinieron en esta jornada la Universidad Laboral de Gijón, Universidad Laboral de Tarragona; Colegio San Pablo, de Madrid; grupo escolar Ciudad Pegaso, de Madrid; Colegio Obispo Perelló,

de Madrid; atletas pertenecientes a los Institutos de Enseñanza Media San Isidro, Cervantes, Cardenal Cisneros y los filiales Nuestra Señora de Covadonga, Nuestra Señora de Lourdes, San Cristóbal, Virgen de Gracia, Eijo Garay y Nuestra Señora de Guadalupe.

La sesión de la tarde, en la que se celebró el acto de clausura, estuvo presidida por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

Por la tarde las demostraciones de gimnasia corrieron a cargo de los jóvenes atletas del

Colegio Sagrada Familia, de Madrid; Universidad Laboral de Sevilla, Academia Nacional de Mandos José Antonio, un magno desfile de 800 niñas de diversos centros femeninos de Madrid y 1.500 muchachos de instituciones de enseñanza

COUVE DE MURVILLE

(Viene de primera página.)

nuestra producción y lanzarla inteligentemente sobre el mercado, de forma que nuestra competencia no nos lleve a la caída de los precios y a una lucha áspera de los mercados.

Quizá por ahí es por donde deberíamos haber empezado. España, con sus 32 millones de consumidores, es una realidad ineludible para la economía europea. Italia tendrá que admitirlo, como lo han admitido ya otros que no lo habían admitido. Nuestra incompatibilidad agrícola sería, seguramente, menos grave si se estudia-se a fondo con un cordial ánimo de solución. Es el problema de los verduleros de mi calle, que se arruinaban haciéndose la competencia. Como no quisieron ponerse de acuerdo para repartirse amigablemente la clientela, llegó un supermercado —recuerden la guerra americana de los pollos— y se comió a los dos verduleros, vendiendo mucho más que los dos juntos, por los modernos procedimientos de publicidad, que convencen a todo el mundo de que las naranjas sirven para todo, para engordar, para adelgazar, contra la anemia y en los casos de hipertensión.

Unámonos, queridos y admirados italianos, y convenzamos a franco-germano-escandinavos de que no hay productos como los mediterráneos, y que si los comen, se pondrán tan guapos como Sofía Loren y tan listos como Picasso.

Ese ha sido el espíritu de la reunión agrícola de Nimes, en el que las 14 naciones mediterráneas han acordado que nuestro sol y nuestro Mediterráneo es nuestro bien. Esa es, sin duda, la solución más inteligente del absurdo problema italo-español.

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por **Mariano Medina**

Quizá, menos calor

Tormentas en el Noroeste

● **TORMENTAS.**—Las hubo ayer en puntos de la cuenca del Duero, alto Ebro y regiones montañosas comprendidas entre Zaragoza, Soria y Teruel. Salvo un litro por metro cuadrado que registró el observatorio de Daroca, las demás cantidades fueron inapreciables o de alguna décima.

Durante la noche última registraron fenómenos de tipo tormentoso puntos de Vizcaya, Alava, Navarra, Logroño y entre Zaragoza y Teruel. Tres litros por metro cuadrado en Calamocha y un litro en Logroño y en Vitoria han sido las cantidades destacables.

● **CALOR.**—Siguió el intenso calor en la mayor parte de España. Las menos altas temperaturas máximas fueron 25 grados, en Pontevedra y en Barcelona. Las más elevadas, 37 grados en el aeropuerto santanderino de Parayás; 36 en Santander, San Sebastián y Córdoba; 35 en Bilbao y Sevilla, 34 en Jaén y 33 en Cáceres, Badajoz, Ciudad Real, Toledo y Madrid.

Llama la atención no sólo lo alto de la temperatura en la mitad oriental del Cantábrico, sino sobre todo la fuerte subida de Santander, que se venía manteniendo días atrás en la zona menos calurosa, con máximas de 19 a 20 grados.

Entre las temperaturas mínimas de hoy, las más bajas, 12 grados en León, Lugo, Vitoria y Soria. Las más elevadas han sido 20 grados en Almería y 19 en Cádiz. En las altas montañas se registraron mínimas de 6 a 10 grados y máximas de 18 a 20.

● **PRONOSTICOS.**—Los bordes sur de las borrascas atlánticas que pasan por el norte de Inglaterra vuelven a rozar nuestras costas del norte. Por ello hay que considerar lógico el que en estas regiones del norte y noroeste tengan intervalos de nubosidad abundante y que se desprendan algunas lloviznas ocasionales. Por el resto de España debe seguir dominando el tiempo bueno y caluroso, con muy escasas tormentas vespertinas o nocturnas.

La tendencia posterior es a que predomine sobre España más el anticiclón de las Azores que las bajas presiones africanas. Lo que significará predominio del buen tiempo, pero con un poquito menos de calor.

DIA 24: DESFILE DE LA VICTORIA

El próximo día 24 de mayo, a las doce horas, tendrá lugar en Madrid, ante S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, el tradicional desfile militar conmemorativo de la Victoria.

Al mando del capitán general de la primera región militar, excelentísimo señor don Rafael García-Valiño y Marcón, tomarán parte en él diversas unidades de la región, unidades de fuerzas especiales del Ejército y representaciones de los Ejércitos de Mar y Aire.

El orden de desfile será el siguiente:

FUERZAS MOTOMECA- NIZADAS

Articuladas en dos agrupaciones, «A» y «B». Al mando del excelentísimo señor don Angel Ramírez de Cartagena, general jefe de la división acorazada Brunete.

La agrupación «A» estará constituida por las siguientes unidades:

Dos grupos de escuadrones mecanizados, un escuadrón mixto de armas de apoyo y un escuadrón de transmisiones de la división de Caballería Jarama; un batallón de carros medios M-47 de la división de Infantería Guadarrama número 11, un batallón de carros medios M-47 del regimiento Alcázar de Toledo número 61, un grupo de combate sobre TOB M-113 (transporte oruga blindado) de la divi-

sión de Infantería Guadarrama número 11, un grupo de de la división acorazada combate sobre TOB M-3 A 1 Brunete, un batallón de zapadores, un batallón de transmisiones y un grupo mixto de servicios pertenecientes a la región.

La agrupación «B» estará

Misa en la basílica de la Santa Cruz del Valle por los caídos de Alicante

En la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos se celebró una misa en sufragio de los caídos de la provincia de Alicante. Asistieron unos tres mil alicantinos, la mayoría llegados expresamente desde su provincia. Dijo la misa un padre benedictino de la comunidad de la abadía, y terminada la ceremonia el abad mitrado, don Justo Pérez de Urbel, rezó un responso, que cantó la escolanía de la basílica.

En lugares destacados del templo figuraron las primeras autoridades de Alicante:

constituida por las unidades siguientes:

Un grupo de artillería autopropulsada 105/26 del regimiento de Artillería número 11, un grupo de artillería autopropulsada 105/19 del regimiento de Artillería número 19, un grupo de artillería autopropulsada 155/23 del regimiento de Artillería número 13, un grupo mixto antiaéreo de ametralladoras de 12/70 y cañones de 40/70 del regimiento de Artillería número 71, un grupo antiaéreo de 90/50 del mismo regimiento.

FUERZAS A PIE

Articuladas en dos agrupaciones «C» y «D» al mando del excelentísimo señor don Juan Castañón de Mena, general jefe de la división de infantería Guadarrama número 11.

La agrupación «C» estará constituida por las siguientes unidades:

Un batallón de la Escuela Naval Militar, escuadra de alumnos de la Academia del Aire, Batallón de CC. AA. CC. de la Academia de Infantería, Sanidad, Farmacia e Intervención; batallón de alumnos de las academias militares de Caballería, Artillería, Ingenieros, Intendencia y Guardia Civil, y dos batallones de cadetes de la Academia General Militar.

La agrupación «D» estará constituida por las siguientes unidades:

Un batallón de marinería, un batallón de infantería de Marina, un batallón de desembarco de Infantería de Marina, una sección de zapadores anfibia motorizada, un grupo de apoyo motorizado, un escuadrón de la Escuela de Transmisiones del Ejército del Aire, un escuadrón de paracaidistas del Ejército del Aire, un escuadrón de la agrupación de tropas de la Región Aérea Central, regimiento de Infantería Inmemorial, número 1, batallón de infantería del Ministerio del Ejército, compañía de esquiadores, compañía de escaladores de la Escuela Militar de Montaña, una bandera de La Legión, una bandera de paracaidistas del Ejército de Tierra y dos compañías de operaciones especiales pertenecientes a las divisiones 71 y 81.

FUERZAS MIXTAS DE ORDEN PUBLICO

Integrarán la agrupación «E», al mando del excelentísimo señor don Victoriano Suanzes Carpegna Suanzes, general inspector de Enseñanza e Instrucción de la Guardia Civil. Dicha agrupación estará in-

tegrada por las siguientes unidades:

Un batallón de guardias civiles, una sección de perros policia, una unidad motorizada, batallón de Policía Armada, una unidad motorizada y un grupo mixto de escuadrones de la Guardia Civil y Policía Armada.

Cubrirán la carrera fuerzas de la división acorazada al mando del general segundo jefe de dicha gran unidad.

En total tomarán parte en el desfile unos 13.000 hombres y unos 1.000 vehículos.

Funeral por el alma de don MIGUEL PRIMO de RIVERA

Fué organizado por la Secretaría General del Movimiento

En la iglesia de Santa Bárbara, organizado por la Secretaría General del Movimiento, se ha celebrado a la una y media de la tarde de hoy un solemne funeral por el alma de don Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Heredia.

Asistieron el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes; presidente de las Cortes, y los ministros secretario general del Movimiento, Ejército, Marina, Gobernación, Educación Nacional, Comercio, Aire y de la Vivienda; los ex ministros señores ASENSIO, González Gallarza, Rein Segura, Fernández-Cuesta, Arrese y Sanz Orrio; el vicesecretario general del Movimiento, delegados nacionales y directores generales.

En la presidencia familiar figuraban la hermana del finado y los sobrinos.

PRESIDIDA POR SOLIS

REUNION DE LA PERMANENTE DEL CONGRESO SINDICAL

Se ha reunido, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, la Comisión Permanente del Congreso Sindical, convocada para proceder a la proclamación de los candidatos para cubrir los diez puestos de representantes de la Organización Sindical en el Consejo Nacional del Movimiento, cuyas elecciones tendrán lugar el día 26 del actual.

El señor Solís destacó la importancia de esta participación que se otorga al sindicalismo en las tareas de nuestro más alto órgano político de deliberación, en cumplimiento del propósito de hacer que éste sea cada vez más representativo.

Insistió en que el pueblo español quiere unas instituciones auténticas y reales y participar más activamente en la función política, subrayando que, precisamente para dar satisfacción a estas legítimas demandas, en la nueva etapa del Consejo Nacional del Movimiento, van a estar presentes representaciones de la Familia, el Municipio y el Sindicato.

Finalmente se entabló un animado debate, en el curso del cual fueron examinadas las distintas propuestas que se presentaron para designar a los candidatos que acudirán a las elecciones como representantes en el Consejo Nacional del Movimiento de todas las fuerzas encuadradas en la Organización Sindical.

WILLY BRANDT QUIERE LA PRONTA INCLUSION DE ESPAÑA EN UNA EUROPA UNIDA Y LIBRE

BERLIN, 18. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal).—La llegada, relativamente tarde, a nuestras manos del texto completo del discurso pronunciado por Willy Brandt en Nueva York impidió que en la crónica del sábado aludiéramos a un pequeño párrafo, pasado por alto en los cables de los corresponsales alemanes, pero que tiene un enorme valor para nuestra Patria, por referirse concretamente a ella. Al hablar de la necesidad de incluir en la comunidad europea a los países hasta hoy un tanto al margen de ella, Brandt advirtió: «Esperamos que también España encuentre su puesto en un día no muy lejano en una Europa que será libre y no se erigirá contra nadie.»

Si tenemos en cuenta que Brandt es el candidato a canciller de la oposición alemana, que mantiene íntimas relaciones con los países escandinavos y que es uno de los líderes socialdemócratas de más prestigio hoy en Europa, comprendemos el enorme trecho recorrido por nuestra Patria en los últimos años en una labor callada y tenaz que empieza a rendir sus frutos. Ante ello aparecen en toda su ridiculez las objeciones que se vienen poniendo al ingreso de España en la pequeña Europa. Claro que España forma más bien parte de la gran Europa y que los círculos cerrados le han venido siempre estrechos.

La Europa auténtica, equilibrio de unidad y variedad, que llegará tarde o temprano, pero sin la menor duda, no puede ser ni un club político de naciones ni una entidad comercial. Europa será mosaico de países con un cervo común y unas características propias. En esta Europa, España tiene ya su plaza reservada desde hace muchos siglos y de nada sirven enfados ni impaciencias. Cuando llegue el momento, allá estaremos todos. Unos ven esta verdad antes, otros la verán después, y debemos alegrarnos de que Brandt esté entre los primeros.

Sobre su discurso en Nueva York tenemos que volver otra vez con más calma y a la vista de los apasionados comentarios que está provocando. Ahora deseo añadir sólo un pequeño detalle, intrascendente tal vez, pero que me ha conmovido. Brandt dice que la última guerra fue «en realidad una guerra civil europea». ¿No fue un catalán puro, un español de los pies a la cabeza, un europeo de vocación, Eugenio d'Ors, quien dijo por primera vez que toda guerra en Europa era una guerra civil? Hace medio siglo, en la lejana España, un hombre describía el alma de la Europa eterna que hoy comienzan a descubrir los políticos.

CON LA VENIA

Del rico y del pobre dinero

¿UE expresa el dinero en cada uno? ¿Hay algo más en el dinero que su poder de cambio? Me asusta el tema y, al mismo tiempo, me tienta, porque en torno a él se han hecho revoluciones, y literatura, y ciencia pura, y hasta se han falsificado filosofías y doctrinas.

Ya sabemos que el dinero es un instrumento para intercambiar cosas difícilmente cambiables entre sí; por ejemplo, sudor y cultura, hierro y patatas, ideas y muebles, transporte y bebidas, orden y calefacción, arte y tabaco, disciplina y vestidos, seguros y veraneo, salud y cemento.

Es decir, en términos generales, el dinero es una manera de entenderse en el cambio de cosas por cosas, de actividades por actividades, de servicios por servicios o de cosas por actividades, de servicios por cosas, etc. Cada uno ofrecemos algo y necesitamos mucho de los otros. Sin el dinero sería un laberinto llegar a una mutua conciliación entre nuestros deseos y los deseos de los demás.

¿Quién hace el dinero? Todo aquel que pueda garantizar la validez de un símbolo como instrumento de cambio, que pueda permitirse la satisfacción de que se lo tomen como medio de pago momentáneo. Cada día, en cualquier parte, todos creamos símbolos con valor para el pago; antiguamente se utilizaban preferentemente los metales para imprimir la marca o el sello del crédito de quien hacia el pago; hoy se utiliza el papel, y sobre el papel la firma de quien se reconoce deudor. El cajero del Banco de España pone su firma en los billetes diciendo que pagará 100 ó 1.000 pesetas en oro, plata o moneda metálica a quien le presente aquel papel, y eso nos basta para abrir un mar-

gen de confianza a los que lleven en mano aquellos papelitos. Pero eso mismo pasa con las firmas de esos otros individuos que firman las letras diciendo que pagarán dentro de treinta o de noventa días y los otros que firman simples valores al tendero, o los de más allá, que firman simples «recibis» de lo comprado, o firman vales, compromisos y contratos. Todos, todos, en mayor o menor proporción, fabricamos dinero con nuestras firmas. ¿Hasta qué cantidad? Hasta aquella que nos admiten los demás. En definitiva, es una cuestión de confianza; la confianza que merecemos a los demás en nuestra vida de relación.

Así nos acercamos al primer punto candente. ¿De qué depende esta confianza? De algo tan complejo y matizado como la vida misma; desde luego, al margen de todo cálculo racionalizado. Unas veces se nos estima por la cantidad o la rareza de lo que producimos; en otras ocasiones, por lo que se sospecha que hemos acumulado o por la calidad de nuestros pensamientos. Lo más frecuente, sin embargo, es que nuestro margen de crédito o remuneración (que en el fondo es la misma cosa) dependa del gusto masivo, de las costumbres locales, de las apetencias circunstanciales de las gentes, en una palabra, de eso que llamamos económicamente «mercado», políticamente «sociedad» y filosóficamente «fortuna». Personalmente podremos ofrecer al mercado —ahora y siempre— será fruto de la abundancia o la escasez, de la moda, de la oportunidad y de muchos factores psicológicos que brotan de la esencia ar-

bitraria de la humanidad cuando se pone a desear, a querer y a valorar.

Por eso —y llegamos al rojo vivo de la cuestión— para cada uno el dinero expresa algo distinto, según el origen que le atribuya. Para unos, es trabajo tenaz; para otros, es ahorro y método; para muchos, suerte; para algunos, vista y previsión; para no pocos, audacia y dureza. El dinero comienza de este modo a cobrar un sentido que excede de su poder de cambio para pasar a ser la clave de toda una actitud frente a la vida.

Necesitaria páginas enteras sólo para bosquejar las diferentes reacciones del hombre según juzgue a su dinero y al de los demás. En ese estudio habría que dedicar mucho espacio a lo que cada uno cree que se puede comprar con el dinero, en definitiva, con la proyección materializada de su personalidad o con aquella de la sociedad en que vive incurrido. Llamando al dinero «excremento del diablo», como lo hace Papini, y dando a la afirmación carácter universal, se adelanta la conclusión pesimista de que no el dinero, sino el hombre, los hombres en sociedad, merecen ese sucio calificativo, ya que el dinero es algo más que su valor de cambio y su significación particular (en cada caso personal) está por encima del sentimiento de justicia o injusticia respecto a lo mucho o a lo poco en que cada uno se haya materializado. Al contrario de Papini, en ese supuesto estudio, yo llegaría a otra conclusión más vitalista, más alejada de la idea del pecado original (que mancha a la humanidad por entero), pero menos consoladora para los que poseen y para los que no poseen, porque no habría la disculpa de creer que el dinero es una tentación en la que se cae.

Javier M. DE BEDOYA

Notas más o menos cortas

Crítica de Radio-TV.

Más que el cine, más que el teatro, más—por ahora—, mucho más que la televisión, incide la radio, en el tiempo y en el espacio, en un número masivo de españoles y, sobre todo, de españolas. De todos estos espectáculos, menos de uno, hay abundantes críticos y comentaristas con secciones habituales en la Prensa diaria. No hay crítica, al menos en las publicaciones no especializadas de difusión nacional, del pasatiempo que más influye en mayor número de personas, pertenecientes, además, a los estratos humanos más influyentes. Creo que no hay que abundar en razones—todas obvias—para pedir, casi exigir, una crítica de la radio española, habitual, competente, seria y rigurosa.

PURISTAS DEL LENGUAJE

Tan artificioso es decir «living» por cuarto de estar, como «estacionar» por aparcar. Sólo los cursis dicen «living». Y sólo los profesionales del tráfico, disciplinadamente, dicen estacionar; con la redicha propiedad de los ferroviarios cuando hablan del descendente de las 19,37. (Me resisto también a emplear «tránsito» en vez de tráfico, como quiere «A B C», porque tal fúnebre palabra, aplicada a deporte tan peligroso, me parece de mal agüero.)

Conviene que los puristas se den cuenta que el enriquecimiento del idioma consiste en que éste vaya ganando cada día en expresividad. Aunque sea a costa de voces extranjeras (¡al fin el nacionalismo se refugiará en las Academias de la Lengua, como la iracundia, según D'Ors, en la Revista de Asiriología!). Las voces extranjeras, cuando son utilizadas por el común de las gentes empiezan a ser indígenas. Y nunca son importadas gratuitamente, salvo en estamentos amanerados. Perdón por un nuevo paréntesis: al amaneramiento lingüístico no se llega sólo por importación; también por manía arqueológica.) Decimos «slogan» porque no conocemos palabra española que exprese mejor lo que es un... «slogan». Y decimos aparcar—el académico señor Pemán ha titulado un artículo reciente «Aparcar en París»—porque tal palabra, en español, indica exclusivamente estacionar vehículos automóviles, mientras que «estacionar» es vaga, pobre, general e indeterminada. Aparcar, naturalmente no es palabra anglosajona, aunque proceda de «parco». Hoy ya es española y mucho más precisa que su abuela inglesa, de plural significado. ¿Qué culpa tiene el pobre pueblo de que la Real Academia, aunque trabaje, no esté al día?

MAXIMO

Exención del impuesto de utilidades



LA comisión de Hacienda de las Cortes acaba de aprobar la enmienda por la que se declaran exentos del impuesto de utilidades los sueldos anuales no superiores a 60.000 pesetas.

Esta enmienda fue propuesta y defendida por los procuradores sindicales y desde nuestra Tercera Página se abogó de manera insistente a favor de la exención.

El hecho de que la comisión de Hacienda haya admitido este criterio nos satisface doblemente, por tratarse de un éxito que se debe a la gestión de los procuradores sindicales a lo largo de los debates mantenidos en el seno de la comisión de Hacienda y porque supone la aceptación de una tesis mantenida desde hace largo tiempo por nuestro periódico.

El logro de esta exención —que bien podemos calificar de logro social por el nivel de ingresos a que beneficia—, conseguido a través del diálogo dentro de una de las comisiones del órgano legislativo del país, pone de relieve la eficacia de este sistema en que una aspiración formulada por medio de los congresos sindicales, defendida después por los procuradores sindicales, se abre paso hasta llegar a corporarse en una norma de derecho positivo.

La labor desplegada por las comisiones de las Cortes Españolas cada día atrae más la atención del ciudadano y el interés informativo de la Prensa nacional. No en vano es en estas comisiones donde se elaboran las normas que han de regir los intereses del país.

La exposición que a través de la Prensa se puede hacer de las discusiones, críticas y apologías desarrolladas en torno a cada proyecto de ley; la divulgación de la dialéctica que se libra normalmente en torno a ca-

da artículo de un proyecto legislativo, produce una doble consecuencia beneficiosa. Respecto del administrado, porque se le informa de cómo son defendidos sus derechos e intereses y cuál es la complejidad de los puntos de vista públicos y privados que entran en fricción a la hora de redactar una ley. Respecto del legislador, porque la Prensa puede canalizar hasta él, de manera clara y directa, el proceso de la opinión pública, que, a su vez, puede condensarse en la formación de opiniones valiosas y orientadoras para quienes tienen la noble y responsable misión de hacer la ley.

Por ello consideramos de gran interés el que se produzca en el seno de las comisiones de trabajo de las Cortes una mayor apertura de cara a la información nacional, en la seguridad de que esta nueva actitud resultaría fructífera para todos, legisladores y legislados; aportaría una mayor confianza del administrado hacia la Administración.

VOLVIENDO al tema de la reforma tributaria, que elogiamos por lo que tiene de avance social y de éxito sindical, queremos, no obstante, puntualizar un matiz de esta reforma.

La exención de utilidades para sueldos superiores a las 60.000 pesetas se limita a las 40.000, tributándose a partir de esta cantidad. De manera que a quien perciba 61.000 pesetas, por ejemplo, no le convendrá hacer una declaración exacta de sus ingresos anuales, porque se vería obligado a tributar por 21.000 pesetas. Y es muy posible que se sienta inclinado a soslayar una declaración veraz.

Aunque esta medida se anuncia como transitoria, consideramos más conveniente que la exención alcance, sin distinciones, al lími-

te de las 60.000 pesetas, de forma que el tope de exención sea tajante, sin zonas de «penumbra».

Si uno de los objetivos de la reforma tributaria ha de ser lograr la colaboración leal del contribuyente, conviene que se eliminen estas situaciones intermedias en las que se crea un estado psicológico propicio al equívoco e incitador al fraude.

Elección de procuradores sindicales

● En un clima de gran entusiasmo se han desarrollado las elecciones de los procuradores en Cortes por el tercio sindical. Veintidós hombres se incorporan así, promovidos por la confianza de nuestros trabajadores y empresarios, a la tarea de legislar para el bien común. Cada vez las votaciones en el área sindical nos muestran un mayor interés popular en la designación de sus representantes. Y es que ya va estando claro, a los ojos de todos, que la presencia de los hombres que constituyen la empresa es la mejor garantía de que la ley se hará sobre la realidad de las necesi-

dades y las aspiraciones.

● Ochenta y cuatro candidatos, veintidós electos. La selección en los cuadros del trabajo lleva la responsabilidad a los mejores, a los más dotados de confianza. Tras esta pasión que hemos visto producirse en torno a unas elecciones está patente la libertad, la apertura del diálogo, como beneficio máximo de la paz que un país gana para sí mismo.

● La lucha de clases se sustituye por una conjunción de intereses y misiones. Los hombres que desde nuestros sindicatos salen a las Cortes llevan la representación insoslayable de todo el mundo

del trabajo, y a él tendrán que responder con la eficacia de su gestión. Empresarios u obreros deberán coordinar sus criterios en la búsqueda de la justicia para todos, respondiendo así, con la máxima lealtad y sinceridad, a la esperanza que en su eficacia depositaron los electores.

● Es sabido que los representantes sindicales componen en las Cortes un grupo homogéneo y de actitudes enteras en la defensa de nuestra producción y de la justicia social. El clima de libertad y dignidad en que viven hoy los trabajadores españoles entra con ellos en la tarea de hacer la ley, quizá la más

responsable de todas las que produce la convivencia en un país.

● La representación en nuestro sistema político va siendo cada vez más extensa, sobre una base de sinceridad y de diálogo fecundo, por cuyo camino se abre a los españoles la posibilidad de una acción comunitaria. Es necesario que el orden y la autoridad sean conciliables por entero con la libertad y la justicia. Nuestro pueblo lo está demostrando por sí mismo en el juego abierto de su acción política. Estas elecciones no son sino una prueba más de su madurez para la convivencia hacia el progreso.

WASHINGTON: ATMOSFERA DERROTISTA SOBRE LA SUERTE DEL SUDESTE ASIATICO

- Los Estados Unidos no están dispuestos a perder la guerra en Vietnam ni tampoco a intensificar la contienda a escala internacional
- Por otra parte, la neutralización, como se vió en Laos, equivaldría a entregar el país a los comunistas

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—Las victorias comunistas en Laos, el empeoramiento de la situación militar en Vietnam del Sur y la actitud antiamericana de Camboya, son acontecimientos que se articulan para inducir a algunos influyentes comentaristas americanos a creer que el futuro del sudeste de Asia pertenece a los comunistas, con la ayuda de la China roja.

Un corresponsal americano en Saigón escribe que la at-

mósfera que hoy se respira en esta capital es la misma que se respiraba en Shanghai en 1948, cuando la victoria comunista era ya eminente, y cuando el crepúsculo caía sobre los ejércitos de Chang-Kai-Chek. Y otros corresponsales hablan de desertiones crecientes en las columnas del ejército sudvietnamita, de desánimo y escepticismo entre los campesinos del Mekong, que tan próximos han estado siempre a la verdad de la contienda, y del renovado antagonismo entre budistas y católicos.

La actitud antiamericana del príncipe Norodom Sihanouk, de Camboya, es considerada por algunos como la de quien abandona un barco que se está yendo a pique, y de quien desea encontrarse en términos amistosos con el presunto vencedor. Ante esta situación, un articulista del «New York Times» presenta al Gobierno americano atrapado por las servidumbres de unas próximas elecciones presidenciales, es decir: dispuesto a no tolerar una derrota militar en Vietnam, pero tampoco a correr con los riesgos de buscar una victoria, intensificando la contienda y sus posibles complicaciones internacionales.

Además de la suerte que pueda esperarle a Laos, y que, como es costumbre, parece precaria, lo que preocupa en los «desks» orientales del Departamento de Estado es la suerte que pueda esperar a la «neutralización», como fórmula de reconciliación nacional, en países sometidos a la doble presión de Oriente y Occidente y de comunismo o democracia. Porque si esa salomónica fórmula fuese impracticable quedaría como alternativa, en países que se viesen en tal situación, bien lo que Moscú suele llamar una «guerra de liberación nacional», bien una simple capitulación frente al comunismo.

Desde el principio se vió que el neutralismo es en todo caso una fórmula extremadamente frágil. Equivale, en el fondo, a mezclar el agua con el aceite y a gobernar entre una tregua y un alto el fuego. Por añadidura, el sudeste de Asia es quizá la región del globo menos idónea para hacer semejante ensayo, pues las garantías que puedan darse internacionalmente a un régimen neutralista valen de poca cosa cuando se tiene como vecino a un país como la China roja, que ha hecho de la agresión un instrumento de su política exterior, manteniendo, sin pudores capitalistas, cuanta acción subversiva y guerrillera corre la pólvora de punta a punta del sudeste de Asia, convertido por Pekín en un avispero balcánico.

Los Estados Unidos han llegado ya a la plena conciencia de lo precario que es tratar de mantener un Laos neutral sin contar con el «placet» de Pekín. Pero aun aquellos comentaristas que deploran que Washington tenga una política para Laos, otra para Vietnam del Sur y otra para Camboya, cuando el problema de la región es el mismo, incurrir en los errores que censuran.

Dicen esos comentaristas, por ejemplo, que, a fin de cuentas, De Gaulle tenía razón: que no hay solución para contiendas como la de Vietnam sin contar con la China roja, y que la mejor solución es buscar con ésta una neutralización del Sudeste de Asia. Pero, a renglón seguido, tales comentaristas hablan de lo precario que es hacer funcionar un régimen neutra-

lista, de forma que lo que se sigue de tales razonamientos es que la neutralización acabaría con la guerra en Vietnam, pero al precio de entregarle toda la región a los comunistas, cosa que Washington no está dispuesto a considerar, al menos por ahora, y cuando más claramente que nunca se está viendo que la solución neutralista puede que no sea tal solución.

Se presupone además, en esa clase de elucubraciones, que China está deseando que la llamen a cooperar en la neutralización del sudeste de Asia, cuando la evidencia es de que Pekín se cree ahora en condiciones de hacer con los Estados Unidos, en esa región, lo que hizo con Francia hace diez años: devolverlos a casa con las orejas chamuscadas.

Thorez, presidente del P. C. francés

PARIS, 18.—Por primera vez en su historia, el partido comunista francés tendrá un presidente, que será Maurice Thorez, reemplazado en la Secretaría General del mismo por Valdeck-Rochet, que había sido elegido secretario general adjunto en el año 1961. (Efe.)

FUERTE OFENSIVA comunista en Laos

Las tropas del Pathet Lao amenazan ya la capital, Vientian

VIENTIAN, 18.—Las fuerzas pro-comunistas han rodeado virtualmente el cuartel general del comandante neutralista en Laos central, general Kong Le, tras haberse apoderado de las colinas que le rodean, según se declara en fuentes militares occidentales.

Las referidas fuentes dicen que las tropas del Pathet Lao, reforzadas, al parecer, por unidades del Vietnam del Norte, conquistaron ayer el monte Funtheneng, diez kilómetros al sur de la ciudad de Muong Panh, donde se halla el cuartel general neutralista.

Otros informes señalan que las fuerzas del Pathet Lao están atacando Fukeng, a sólo seis kilómetros de Muong Panh.

DISPERSION NEUTRALISTA.—Se informa que las fuerzas neutralistas se han dispersado después de un ataque concéntrico de las fuerzas pro-comunistas del Pathet Lao a la ciudad de Laos central, Muong Panh. Se cree que el general Kong Le se ha retirado a las montañas.

En fuentes diplomáticas occidentales se manifiesta que el objetivo del Pathet Lao parece ser adelantar la línea de alto el fuego hasta los límites que unilateralmente fijara en 1962 y que le otorgaría las tres quintas partes de Laos.

Esta línea seguiría la curva del Mekong, que fija la frontera con Thailandia, pasaría al norte de Vientian en una longitud de 80 kilómetros por encima de Luang

Prabang, la capital real, y terminaría cerca de Ban Houeisai, en el noroeste de Laos.

Entre tanto, funcionarios canadienses e indios de la Comisión de Control se han trasladado en avión a Vang Vieng, a 110 kilómetros al norte de esta capital, para investigar acerca de las informaciones de que se encontraba amenazada de un inminente ataque del Pathet Lao. El príncipe Suvanna Fuma, jefe del Gobierno neutralista, ha declarado que el ataque se puede producir en las próximas veinticuatro horas. Si Van Vieng cae, habrá pocas esperanzas de detener a los del Pathet Lao en su marcha sobre Vientian.

BOMBARDEO.—El ataque al cuartel general neutralista del general Kong Le dió comienzo a las tres, hora local, según anuncia un comunicado de la Presidencia del Gobierno.

Según un piloto que ha volado sobre la región de la Llanura de los Jarros, varias columnas del Pathet Lao avanzan lentamente y convergen contra el puesto, pero el fuego ha cesado.

Al comienzo de la mañana el cuartel general fué sometido al tiro de la artillería, estallando los proyectiles a unos cincuenta metros del puesto y de la misión militar francesa, sin alcanzarlos.

La Presidencia del Gobierno anuncia igualmente que tropas del Pathet Lao se encuentran a 100 kilómetros al sur de Vientian, sobre las riberas del Mekong. (Efe.)

PABLO VI ANUNCIA LA CREACION DE UN NUEVO SECRETARIADO PARA LAS RELACIONES CON LOS NO CATOLICOS

CIUDAD DEL VATICANO, 18.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha anunciado el establecimiento de un nuevo secretariado vaticano para las relaciones con los no cristianos.

El nuevo secretariado será instituido en los próximos días, siendo dirigido por el cardenal Paolo Marella, arcipreste de la basílica de San Pedro, el cual pasó muchos años en Asia como delegado apostólico en el Japón.

El nuevo secretariado tendrá una estructura análoga a la del ya constituido secretariado para la promoción de la unidad cristiana, aunque sus funciones serán completamente diferentes. Probablemente este nuevo organismo en tenderá en las cuestiones relativas a los contactos de la Santa Sede con los musulmanes, budistas e hindúes, así como con los representantes de las otras religiones minoritarias.

Su Santidad habló de esta idea antes de terminar la segunda sesión del Concilio Ecueménico el pasado otoño, pero no estaba claro si deseaba establecer un nuevo secretariado o ampliar las funciones del ya existente para la unión de los cristianos, incluyendo en él las relaciones con los no cristianos.

Se informó que el Pontífice proyectaba invitar a los budistas, musulmanes, judíos y otros observadores no cristianos a la tercera sesión del Concilio, que se iniciará el próximo 14 de septiembre, y si esto ocurriera, el nuevo secretariado estaría encargado de los preparativos para alojar e informar a los observadores de estos credos. (Efe.)

EL PAPA, INVITADO A VISITAR FILIPINAS

MANILA, 18.—El Presidente

Diosdado Macapagal ha invitado a Su Santidad Pablo VI a visitar Filipinas el próximo año con motivo de la celebración del CD aniversario del comienzo de la cristianización en Asia.

Las principales ceremonias se desarrollarán en Cebú, en la zona central de Filipinas. El Presidente ha precisado que antes de formular la invitación al Santo Padre había mantenido conversaciones con el cardenal Rufino Santos, arzobispo de Manila, y con el obispo Julio Rosales, de la archidiócesis de Cebú. (Efe.)

LAS PENAS REGIONALES ESPAÑOLAS DE NUEVA YORK SE REUNEN

NUEVA YORK, 18.—Las penas regionales españolas en Nueva York han celebrado una reunión conjunta en la que estuvieron presentes más de tres mil personas, que abarrotaban completamente el salón en que se celebraba el acto. Asistió a esta reunión, como invitado de honor, el comisario general de España en la Feria Mundial, don Miguel García de Sáez, que puso de relieve, en el curso de sus palabras, como el pabellón español no era sino una manifestación más de la España eterna, muchos de cuyos hijos—dijo—viven fuera de sus fronteras, y cómo este pabellón mira al mismo tiempo al pasado, presente y futuro de esa España de siempre.

Una gran ovación de todos los asistentes acogió la intervención del señor García de Sáez.

Posteriormente actuó el espectáculo Zambra, uno de los que viene celebrando representaciones diarias en el pabellón español y cuyos distintos números fueron aplaudidos y vitoreados continuamente por los miles de españoles allí reunidos.

Por último, el comisario de España fué obsequiado con una paella por los dirigentes de las distintas penas regionales españolas. (Efe.)

¡ATENCIÓN, AMAS DE CASA...!

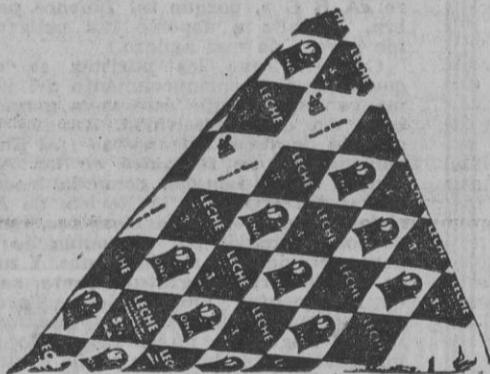
Aviso MUY IMPORTANTE

La marca LECHE

ONA

pasterizada sólo se sirve en el envase.

TETRA PAK



INVIOLABLE HIGIENICO COMODO PRACTICO

Toda leche servida bajo esta marca en otro envase que no sea TETRA PAK no es LECHE ONA.

¡RECHACELA!

Los envases TETRA PAK de LECHE ONA pasterizada llevan impreso longitudinalmente el número correspondiente a la FECHA DEL DIA.



Rechace cualquier envase donde no aparezca esta fecha por haber sido borrada.

¡POLLERIAS, MANTEQUERIAS, RESTAURANTES...!

¡ESTE ES SU FRIGORIFICO!

GARANTIZADO POR 5 AÑOS
Variedad de modelos y capacidad
Pago adaptado a sus posibilidades

LO AVALA

MAQUINARIA PARA EL RAMO DE ALIMENTACION

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 27-Tel. 2237770-MADRID-15
Concesionario exclusivo para España

ALEMANIA ACEPTARIA LA LINEA ODER-NEISSE COMO PRECIO PARA LA REUNIFICACION DEL PAIS

Sin embargo, guarda su baza hasta el momento preciso

BERLIN. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — Trescientos mil refugiados de los sudetes se han reunido este fin de semana en Nuremberg para conmemorar el día de su patria chica. Todos los años, cuando la primavera vence finalmente al largo invierno alemán y sentimos brotar imperiosamente la naturaleza, llegan los encuentros de los refugiados — pomeranos, silesios, turingios —, con manifestaciones, cantos, desfiles y discursos. Puede imaginarse que las palabras están llenas de pasión y alguna no se ajusta exactamente a la realidad, pero ¿tiene algo de extraño que, tras el paso de los viejos estandartes, en el reencuentro de la gran familia, chorreando nostalgia las conversaciones, se pierda un poco el contacto con la realidad y se pida el regreso a la casa solariega, en el que nadie cree realmente?

Claro que a un observador atento de estas concentraciones no se le puede pasar por alto el proceso que vienen sufriendo. Este año se presentan las exigencias con menos fuerza que el pasado, del mismo modo que el pasado se pidieron con menos violencia que el anterior. Se nota, incluso, en los discursos de los líderes, cargados de pasión, pero cada vez más estilizados, más nostálgicos, y, si aplicamos bien el oído, podemos percibir la íntima conciencia de que se está pidiendo un sueño.

Ya la consigna bajo la que se reúnen este año los refugiados de los Sudetes está cargada de dudas: «Hermanamiento, sí; renuncia, no.» O sea, deseamos buenas relaciones con los checos, pero es imposible imaginar un hermanamiento con Praga de unos Sudetes de nuevo alemanes. Pero los refugiados se debaten en un dilema de posible solución: saben que su patria no debe ser de nuevo origen de conflictos en Europa, pero tampoco pueden renunciar a ello. Este dilema, el destino de Europa y la atracción de la patria, encierra toda la tragedia de los refugiados, que ayer han he-

cho otra concesión: «Para solucionar nuestro problema no es absolutamente necesario que se corrijan las fronteras actuales», declaró su jefe, Seeböhm, dando un paso hacia Praga.

Más cauto todavía se mostró el ministro del Interior, Hoehcherl, que asistió a los actos en representación de Erhard. Sin dejar de reconocer los derechos de los refugiados a la tierra que abandonaron, puso todos sus sentidos en que las palabras no pudieran interpretarse como exigencia revanchista o ánimo de reconquistar por la fuerza aquellos territorios. «La política del Gobierno federal —dijo Hoehcherl— viene determinada por acuerdos internacionales y por las normas del Derecho. Nuestros esfuerzos se orientan a conseguir un tratado de paz donde se fije la celebración de elecciones libres. De ellas saldrá un Gobierno general alemán que negociará todas las cuestiones de fronteras.» En otras palabras, Bonn tiene como primer objetivo no la Pomerania ni los Sudetes, sino la reunificación de las dos Alemanias actuales sobre la base de la libre voluntad del pueblo. Luego, el Gobierno unificado ya se encargará de solucionar el problema de las fronteras definitivas. Es una lógica subordinación de valores, pues mientras Berlín esté desgajado por un muro, no es un tanto peregrino hablar de los tristemente célebres Sudetes?

La realidad es que muy pocas personas piensan hoy aquí que los territorios del Este en poder de otras naciones vuelvan en un futuro próximo a manos alemanas. Incluso los millones de refugiados se han situado tan bien en sus nuevos hogares, que el 80 por 100 de ellos no volvería a la Pomerania o a los Sudetes aunque les fuera posible. La inmensa mayoría tiene encauzada su existencia en la cómoda Alemania del milagro económico, y un regreso a sus lares les traería desventajas. Hay, naturalmente, grupos radicales de diversos matices, políticos los unos, nostálgicos los otros, que son siempre los que más alto hablan y los que primero se oyen. Pero

sería un error tomarlos por la opinión general. Nadie está dispuesto hoy, en Alemania, a provocar un conflicto por los territorios perdidos.

Si es así, ¿por qué no se renuncia a ellos formalmente, poniéndose las bases para una mejoría de relaciones entre Alemania y sus vecinos?, se preguntará el lector. Dos razones lo impiden: la electoral y la táctica para negociar el futuro de Alemania.

Los Sudetes, la Alta Silesia y Pomerania siguen teniendo un enorme valor emocional, al menos entre los refugiados, y ni el Gobierno ni la oposición pueden permitirse el lujo de renunciar formalmente a esos territorios sin correr el riesgo de perder unos millones de votos. Por otra parte, una renuncia sin recibir nada a cambio sería un pésimo negocio. Esa es una carta que tienen en su haber los negociadores alemanes cuando se reúne la gran conferencia que debe discutir el tratado de paz con su patria. En otras palabras: el político alemán piensa —aunque muy pocas veces dice— que se puede renunciar a los territorios de más allá del Oder si se permite a cambio la reunificación del país. No hace mucho clamaba el vicescanciller, Mende, en el calor de una discusión: «Reconocer ahora la línea Oder-Neisse sería debilitar la posición alemana en las negociaciones, y toda concesión en ese sentido lo será por un precio ya fijado: la reunificación del país.»



NINA KRUSCHEF Y LA SEÑORA NASSER Mientras sus esposos dedicaban su tiempo a su quehacer político —inauguraciones, discursos, conversaciones...—, las señoras de Kruschef y Nasser, mujeres al fin, han encontrado en las joyas que sostienen en sus manos motivo de conversación, ajenas al ajeteo que las rodea. (Fotofax PUEBLO.)

«TIMES» COMENTA LAS DECLARACIONES DE FRANCO

Recoge también la referencia del Consejo de Ministros de Fraga Iribarne

LONDRES, 18.—El «Times» publica una crónica de su corresponsal en Madrid recogiendo unas declaraciones del Caudillo a un periodista alemán advirtiéndole que mientras España continúe siendo un objetivo de las campañas de agitación comunista no puede hablarse de restablecer las relaciones diplomáticas con el Gobierno soviético. Además, otra condición previa indispensable sería la devolución del oro español.

El corresponsal del «Times» recoge asimismo las declaraciones del ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, «a las dos de

la madrugada, después del Consejo de Ministros» —resalta el periodista inglés—, calificando de «agresiones cobardes y sin importancia» las pequeñas explosiones recientemente acaecidas en Madrid. (Efe.)

CARTA SOBRE GIBRALTAR

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 18.—Una carta escrita por un español desde Buenos Aires en la que se pide que la Comisión Especial para la Liquidación del Colonialismo trate sobre Gibraltar, ha circulado por decisión de la Subcomisión de Peticiones.

La misiva está dirigida al secretario general, U Thant, y la firma Daniel Fernández, que sólo se identifica como español. La carta, fechada en Buenos Aires el pasado 16 de abril, viene acompañada de un recorte del diario «La Prensa», de la capital argentina, que contiene una información de la agencia United Press International, fechada en Londres, con el encabezamiento siguiente: «El pueblo de Gibraltar gozará a corto plazo de autonomía.» (Efe.)

DEDICATORIA DE FRANCO

NUEVA YORK, 18.—«A la gran hispanista y eminente artista Anna H. Huntington, con mi admiración y afecto.—Francisco Franco.» Con esta dedicatoria ha sido entregada una fotografía del Caudillo a la famosa escultora norteamericana, que, en unión de su esposo, ya fallecido, tan constantemente y eficaz labor hispanista ha realizado a lo largo de su dilatada vida y que tan espléndida escultura ha regalado a España en diversas ocasiones. (Efe.)

AVISO

Existe una organización, legalmente autorizada, de reconocido prestigio, que realiza informaciones sobre asuntos personales y delicados, conductas dudosas e investigaciones confidenciales. En el orden comercial, sobre personal de nuevo ingreso, bajas fingidas, control de representantes y visitantes. Situaciones económicas de particulares y entidades e insolvencias fingidas. Estos servicios se practican en España y extranjero con todas las garantías y reserva absoluta. En MADRID «DETECTIVES ALMIRANTE», calle Almirante, número 17. Teléfonos 231 16 23, 231 16 24 y 231 16 30. En Alicante, «DETECTIVES PRIVADOS», Méndez Núñez, número 45. Tels. 13399 y 13999.

EL ALCALDE DE BERLIN desafía a los comunistas

Pide que abran el muro a los 250.000 jóvenes concentrados al este de la ciudad

BERLIN, 18.—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha desafiado a los comunistas para que abran el muro de Berlín y permitan a los jóvenes que asisten a la concentración del Berlín Este que visiten Berlín Oeste. Los comunistas han congregado a más de 250.000 jóvenes en Berlín oriental para lo que llaman «Concentración Alemana», y destinada a manifestar que la juventud es leal a su Gobierno.

Brandt, sin embargo, ha declarado que los comunistas alemanes del Este saben que sólo pueden reunir tantos jóvenes en Berlín oriental porque el muro les impide huir al Oeste.

Brandt habló por la radio dirigiéndose a Berlín occidental y a Alemania oriental en un discurso grabado en los Estados Unidos, donde se encuentra en la actualidad. «Sabemos que las brigadas fronterizas han sido reforzadas y que escuadras de jóvenes alemanes y funcionarios que siguen la línea del Partido Comunista fielmente han sido traídos a Berlín Este para vigilar a los demás jóvenes. Sabemos que la mayoría de nuestros jóvenes compatriotas que desfilan en el Berlín oriental no son comunistas. En el transcurso de los años hemos podido aprender a ver a través de lo superficial, los uniformes, las consignas y los desfiles.» (Efe.)

GRITOS CONTRA LA U. R. S. S.

BERLIN, 18.—Un grupo de jóvenes se congregó frente a la Embajada soviética en el sector oriental de Berlín, prorrumpiendo en gritos contra la U. R. S. S., hasta que intervino la Policía comunista para dispersarles, haciendo uso de mangueras.

Los jóvenes se habían trasladado al sector oriental de Berlín con el propósito de asistir al llamado «desfile de lealtad de la juventud alemana al régimen comunista.» (Efe.)



CORVESA
COMPRA - RECONDICIONAMIENTO Y VENTA DE VEHICULOS, S. A.

Antes de adquirir un camión o vehículo de viajeros usado ¡Consúltenos! Podemos ofrecerle la más variada gama de vehículos en: CALIDAD • PRECIOS Y... ¡FACILIDADES DE PAGO!

Ciudad Real, 9
EXPOSICION Y VENTA Tels. 230 84 45-230 31 90
MADRID - Dirección y Oficinas: Cea Bermúdez, 10

NEVERAS ELÉCTRICAS

Hasta 16 meses sin recargo, o en 24 meses **DESDE 357 PTS.**

...Y con obsequio de antena exterior, elevador y la total supresión de intereses bancarios, en 24 meses.

DISPONEMOS DE TODAS MARCAS EN SUS ÚLTIMOS MODELOS, NACIONALES Y EXTRANJEROS

Visitenos o si lo prefiere le informaremos en su domicilio

Saggio

Paseo de las Delicias, 3, primer piso
Tels. 227 83 76 y 230 76 31

ESPECTACULAR DETENCION EN PALERMO

A LUCIANO LIGGIO, «LA PIMPINELA DE LA MAFIA», SE LE ATRIBUYEN MAS DE CIEN CRIMENES

Una intensa búsqueda permitió descubrirle al fin en su lecho de parálítico

ROMA, 18. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—Ese hombre de cara redonda y demacrada, que sonríe, asomado al embozo de una cama, en la enfermería de la prisión de Palermo, es Luciano Liggio y tiene en su haber, según dicen, más de un centenar de crímenes. Su captura, cuando el Parlamento italiano prepara una ley contra la mafia, es un éxito que se apunta el Cuerpo de Carabineros, que en estos días celebra su ciento cincuenta aniversario.

«La Pimpinela Escarlata de la Mafia», como llamaban a Luciano, fué detenido en su pueblo natal de Corleone, tras una operación meticulosamente pre-

un comandante de la Policía judicial y el comisario de Policía de Corleone.

Las primeras referencias sobre el paradero del bandido, tan afanosamente buscado desde hacía quince años, llegaron a la Comandancia de Carabineros de Palermo a media tarde del pasado jueves, día 14. Un confidente aseguraba que Luciano había muerto y que su cadáver podía encontrarse en un pozo de la zona de Ciaculli. Doscientos hombres, en ocho

camionetas, salieron hacia el lugar, pero pronto comprobaron que la referencia era falsa. No obstante, se hizo una descubierta por aquellos alrededores y no quedó casa ni choza por registrar. Pero de Liggio no se halló rastro alguno.

Bien entrada la tarde, y cuando los carabineros se disponían a volver a sus cuarteles, llegó desde Palermo la orden de registrar la casa número 6 de la vía Giordano Orsini, de Corleone, donde «alguien» había localizado a un hombre que muy bien podía ser Luciano. Fué entonces cuando se montó la operación «captura», con la

El juez instructor, doctor Terranova, ha pasado el fin de semana en la enfermería de la cárcel palermitana tomando declaración al bandido. Y aunque la instrucción del sumario es secreta parece que Luciano insiste en su inocencia, a pesar de las apariencias que le condenan. Porque hay pruebas sobradas de que Luciano Liggio tiene largas cuentas pendientes con la justicia.

Iniciado en la violencia, a raíz de la guerra, cuando era un muchacho—y un muchacho de buena familia que habría podido seguir una carrera si su enfermedad no le hubiera

advirtiéndoles de los propósitos de Navarra. Liggio, siguiendo órdenes de su «jefe», secuestró, ayudado por dos secuaces, a Rizzoto, y aunque fué procesado, no hubo suficientes pruebas para condenarle. El cadáver de Rizzoto apareció algún tiempo después en el fondo de un barranco.

Luciano y Navarra no tardaron en reñir por la hegemonía de la comarca... La discusión terminó a tiros. Liggio llevó la peor parte y fue herido en la mano por los hombres del «doctor». «Ya me las pagarás, Navarra», fué la amenaza del bandido, que desde aquel momento vagó por los montes, rumiando su venganza. El 6 de septiembre de 1956, Luciano, que se había sometido a una operación de cirugía plástica para borrar de sus labios una huella muy personal, volvió a Corleone y, en compañía de un pistolero profesional, un tal Giovanni Ruffino, «liquidó», en el mismo centro de la ciudad, a tres hombres de Navarra. Un año después, en una jornada calurosa de agosto, el doctor caía acribillado a balazos, en una carretera no lejos de Lercara Friddi. Su coche, en el que viajaba un colega, ignorante de la «personalidad» de Navarra, fué embestido por otro vehículo, que venía «loco» como si hubiera perdido la dirección. Cuando el médico bajó de su «máquina» para pedir explicaciones al conductor, fué recibido con una certera descarga, que alcanzó también a su acompañante.

A los pocos meses, Luciano entraba en «sociedad» con un mafioso de Palermo, Parquete Ponente, que se dedicaba al transporte de artículos de contrabando, en particular de cigarrillos y drogas. Un buen día Ponente fué muerto en circunstancias misteriosas. El negocio pasó, entonces, a manos de Liggio, que, antes de desaparecer, todavía liquidó a varios rivales más. Sus últimas «faenas»—eliminación del mafioso Vicenzo Cortimiglia y del comerciante Paolo Reina, testigo del crimen—se sucedieron en febrero y julio del año 1962. Desde entonces, un telón de silencio cayó sobre Luciano Liggio... que debió contar con poderosos amigos en la región, toda vez que incluso pudo acudir a Palermo y someterse, con nombre falso, a los cuidados de un especialista. Precisamente, la foto que aparecía en su carnet de identidad, que alguien entregó a los carabineros, sirvió para reanimar la búsqueda del bandido que nunca contó con la aureola romántica de Salvatore Giuliano ni tuvo tan buena prensa como él, pero que, en cambio, va a tener, al final, mejor suerte que «el rey de Montelepre».



minuciosidad con que se prepara una batalla. Del cuartel general, montado en la Comandancia de Carabineros del pueblo, fueron partiendo las órdenes precisas para que el bandido no pudiera escapar. Mientras grupos de policías, de paisano, paseaban la calle, pequeñas escuadras de carabineros ocupaban los alrededores de la casa señalada como guarida de Luciano o se situaban en lugares estratégicos para impedir la posible fuga. A las nueve de la noche, ya oscurecido, un policía llamó a la puerta de la casa. Respondió una voz de mujer, que, al requerimiento de aquél, abrió. Cinco hombres se precipitaron escaleras arriba y dieron, sin gran dificultad, con un dormitorio, donde un hombre joven dormía de cara a la pared. «¿Quién es?», preguntó uno de los policías a la dueña de la casa, que había seguido a los visitantes hasta la alcoba.

Calló la mujer y respondió por ella el recién despertado. «Soy... el que ustedes buscan... Soy Luciano Liggio.» Los policías se acercaron al lecho y examinaron el rostro del bandido, que no parecía alterado lo más mínimo. A su alcance, en la mesilla de noche, junto a las medicinas que aliviaban sus dolores—desde hace tiempo es víctima del mal de Pott—, había una Smith, calibre 38, cargada con seis balas. Pero el bandido no hizo ademán de utilizarla. Incorporándose a duras penas en el lecho—tiene una pierna enyesada y casi paralizada por la enfermedad—se limitó a decir: «No soy lo que la gente cree... Ya demostraré cómo no tengo nada que ver con los crímenes que se me achacan.» Y se dispuso a seguir a los policías, que le ayudaron a vestirse y le sacaron hasta el coche, situado a las puertas de la casa.

Aquella misma noche, «el bandido sin rostro»—también le llamaban así porque no existía testimonio fotográfico reciente alguno de su cara y se sospechaba que se había hecho una operación estética para cambiar sus facciones—durmió ya en la cárcel de Palermo. En una ambulancia, arropada por diecisiete coches y furgonetas, fué de Corleone hasta la capital administrativa de la isla.

llevado a un peligroso reatamiento—, empezó como guardaespaldas de un doctor mafioso, Michael Navarra, que aprovechó aquellos años turbios, de hambre y miseria, para ir apoderándose a bajo precio de tierras entonces improductivas. Luciano era el «longa manus» del médico sin escrúpulos.

La primera hazaña importante del bandido fué la eliminación de un «líder» sindical, Plácido Rizzoto, que andaba soliviantando a los cam-

TRAJES DE VERANO
cómodos, frescos



algo tiene...

...por eso todos los prefieren

cortefiel

Avenida de José Antonio, 27 | Av. José Antonio, 76 - Montera, 7
Pardiñas, 1 - Romanones, 7 | Bravo Murillo, 103 - Toledo, 52

Cottet

Se complace en anunciar la próxima apertura de sus nuevos locales en **ELOY GONZALO, 27** con el más moderno

CENTRO DE APLICACION DE LA SORDERA
DIRIGIDO POR DOCTORES ESPECIALISTAS

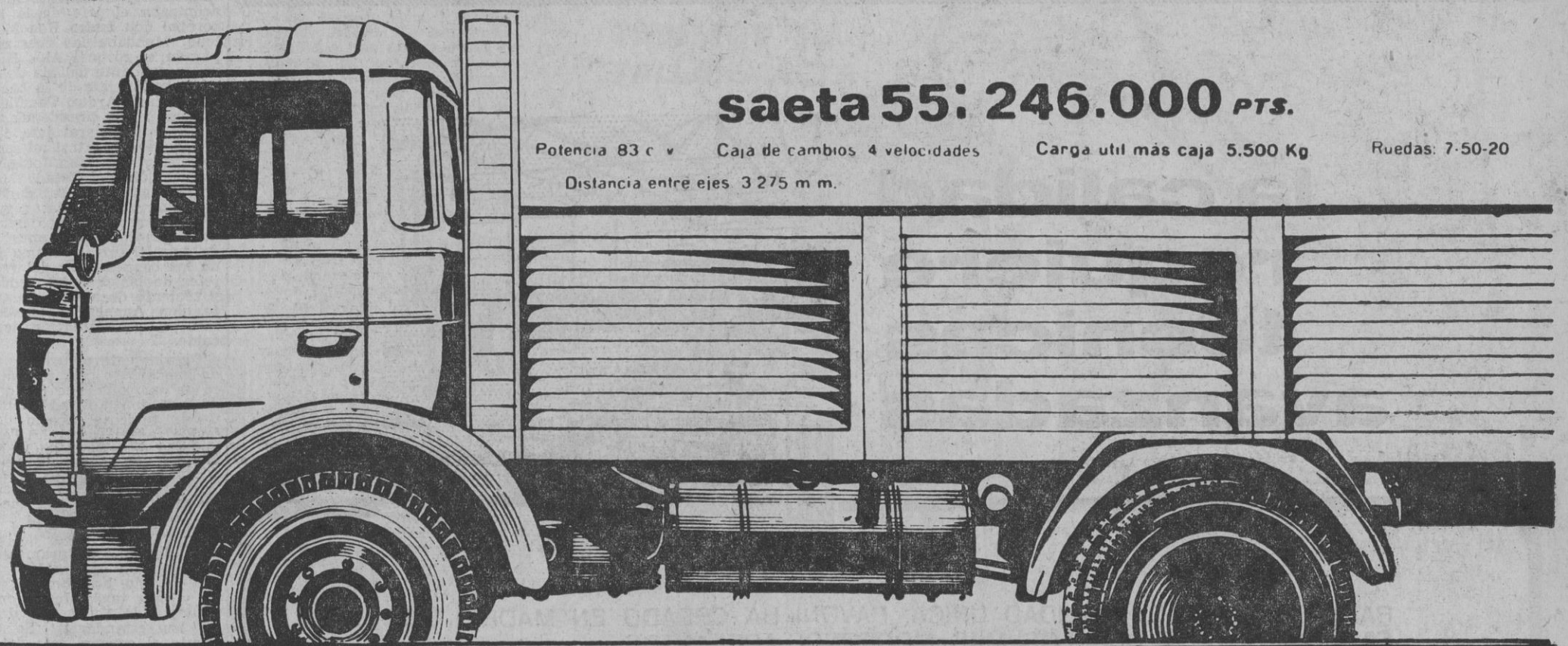
- * AUDIOMETRIAS EN CABINAS INSONORIZADAS
- * AUDIOMETRIAS TONAL Y VOCAL
- * INTERPRETACION DE LAS PRESCRIPCIONES DE LOS MEDICOS ESPECIALISTAS
- * TODAS LAS MARCAS DE APARATOS CORRECTORES, A PRECIOS SIN COMPETENCIA
- * VENTA DE LOS APARATOS AUDIFONOS BAJO CONTROL FACULTATIVO

Cottet

**ahora
por menos dinero
mas potencia
mas rendimiento**

8 BARREIROS

**!!! NUEVOS MODELOS !!!
BARREIROS
MAS CABALLOS DE FUERZA
POR KG. TOTAL DE CARGA**



saeta 55: 246.000 PTS.

Potencia 83 c v Caja de cambios 4 velocidades Carga util más caja 5.500 Kg Ruedas: 7-50-20
Distancia entre ejes 3 275 m m.

80 458

saeta 45

Potencia 83 cv.
Caja de cambios:
4 velocidades
Carga útil más
caja 4.500 Kg.
Ruedas 7 00 20
Distancia entre ejes 2 900 m.m

226.500 PTS.



AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS EN MADRID **MOSA**
STA MARIA DE LA-CABEZA. 64 TEL 227 3156 FERRAZ. 17 TELEFONO 248 44 05



PARA UN MONUMENTO A SU SANTIDAD JUAN XXIII Bobby Deglané y Thomas han hecho entrega al director general de Beneficencia y Obras Sociales, don Antonio María de Oriol y Urquijo, de la cantidad de 160.848,40 pesetas, importe del 10 por 100 de lo recaudado en la campaña de caridad llevada a cabo por el popular locutor de Radio España de Madrid en su programa «La gran verdad». Esta cantidad está destinada a contribuir a la creación de un monumento a la memoria de Juan XXIII. El director general de Beneficencia hará llegar dicha cantidad al alcalde de Madrid, conde de Mayalde, de acuerdo con la iniciativa del poeta Luis Gómez y la voluntad de los donantes.

Solemne entrada del arzobispo doctor Morcillo en Alcalá de Henares

Entre una entusiasta acogida del vecindario, hizo su solemne entrada oficial en Alcalá de Henares el arzobispo doctor Morcillo, acompañado del señor Aramburu, gobernador civil.

El alcalde y demás autoridades civiles y militares y representaciones de entidades esperaban al doctor Morcillo a la entrada de la población, aclamando la multitud a su nuevo prelado.

El doctor Morcillo se trasladó a la parroquia de Santa María para recibir al cabildo y, revestido de pontifical, presidió la procesión hasta la iglesia magistral, aclamado por el público, y adornado el recorrido con arcos y colgaduras.

Después de un solemne te-déum y lectura de la bula de la creación de la archidiócesis, el arzobispo dirigió a los fieles una sentida alocución, exaltadora de la historia de Alcalá de Henares y de las virtudes cristianas.

autoridades e invitados se reunieron en una comida de hermandad.

● DIA NACIONAL DE LA CARIDAD

En la festividad del Corpus Christi se celebrará, por quinta vez, el Día Nacional de la Caridad organizado por la Central de Cáritas Diocesana de Madrid-Alcalá.

● FESTEJAN A SU PATRONO, SAN JUAN EVANGELISTA

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real se celebró, con una solemne misa or-

ganizada por los Colegios de Registradores y Notarios, la festividad de su Patrón, San Juan Evangelista.

La ceremonia fue presidida por el señor Iturmendi, ministro de Justicia; don José Castán Tobeñas, presidente del Tribunal Supremo, y otras autoridades y representaciones.

El panegírico del santo lo hizo el canónigo don Manuel Gil Esteban.

Después del acto religioso,

tas formaban, en una de las pistas de la base, 540 veteranos. Las fuerzas formaban en bloques.

El acto fue presidido por el teniente general don Francisco Fernández Longoria, jefe de la Región Aérea Central, al que acompañaba el jefe de la base, coronel don Isidro Roa Michelena. Mandaba las fuerzas en parada el coronel Alós Herrero, comandante del ala de caza número 6 y jefe de la base de Torrejón de Ardoz. También figuraban en la presidencia, con el teniente general jefe de la región aérea central, el segundo jefe, general don José Juste Iraola; jefe del Estado Mayor de la región, general don Angel Guerrero García; segundo jefe del sector Aéreo de Madrid, general don Manuel Rodríguez Rivero, así como jefes de las bases aéreas del sector, jefes de las distintas unidades y teniente de alcalde de Getafe, don Angel Herrero Soverón, en representación del alcalde.

Previamente al acto de jura de bandera se celebró una misa de campaña, que fue oficiada por don Félix Martín Alvarez, teniente vicario de la región aérea central. Terminada la ceremonia de la misa, el comandante mayor de la agrupación de tropas pronunció la fórmula del juramento, a la que contestaron los reclutas. Don Angel Pérez Delgado, capellán mayor de la región, refrendó el juramento. A continuación los soldados, de uno en uno, besaron la bandera y más tarde desfilaron en columna de a tres por debajo de los estandartes. Seguidamente el coronel jefe del ala número 6, Alós Herrero, que mandaba la formación, pronunció una brillante arenga, celebrándose a continuación un brillante desfile.

1.910 reclutas del Ejército del Aire juraron bandera en Getafe

la calidad requiere técnicas avanzadas



PARA PRODUCIR SU CALIDAD UNICA, PAVONI HA CREADO EN MADRID UNA FABRICA DOTADA CON LOS MAS MODERNOS ADELANTOS y un equipo técnico seleccionado entre los mejores especialistas. Consiguiendo así perfeccionar en nuestro país la calidad excepcional de esta máquina italiana, primera marca mundial desde 1905. La creación de esta fábrica, signo del grado de madurez alcanzado por la industria española, HACE INNECESARIA LA IMPORTACION evitando sus principales inconvenientes: carencia de recambios, asistencia técnica, etc., con las consiguientes ventajas para el consumidor. Industrial MARCF se siente orgullosa de anunciárselo a sus clientes y amigos del ramo hostelero, invitándoles a visitar la única FABRICA NACIONAL DE CATEGORIA EUROPEA que puede GARANTIZAR FUNCIONAMIENTO ININTERRUMPIDO de sus fabricados.

PAVONI



DESDE 1905 MAQUINAS DE CAFE

Exposición San Bernardo, 112, Teléfono: 224 19 17 • Oficinas y Fábrica, Islas de Java 27 (Fuencarral) - Madrid

Necrología

EL PERIODISTA DON JOSÉ GOÑI AIZPURUA

Confortado con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad ha dejado de existir, en esta capital, el periodista don José Goñi Aizpurúa. Contaba cincuenta y siete años y desde hace varios meses sufría una penosa enfermedad. Iniciado muy joven en nuestra profesión fue redactor de «El Pueblo Vasco». Y después dirigió «El Pensamiento Alavés», «El Correo Gallego» y «La Noche», de Santiago de Compostela. Durante varios años desempeñó el cargo de consejero-delegado de «Informaciones», de Madrid, y últimamente era delegado en nuestra ciudad de «El Faro de Vigo» y «La Noche», de Santiago de Compostela, periódicos de los que era también consejero, así como del diario «España», de Tánger.

A su esposa, doña María Rosa Etchevers; hijos y demás familia expresamos nuestra condolencia más sincera.

CARP INTEROS

Oficiales primera y segunda, se necesitan en
BORDA Y COMPAÑIA,
Méndez Alvaro, 35
(5.796.)

PUERLO

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO VISITA LA FERIA DEL CAMPO DE TALAVERA DE LA REINA

Le acompañaban los ministros de
Agricultura y Comercio

TALAVERA DE LA REINA. El vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, y los ministros de Agricultura, don Cirilio Cánovas, y de Comercio, don Alberto Ullastres, llegaron a esta ciudad para visitar la IV Feria Provincial del Campo, que viene celebrándose. Les acompañan los directores generales de Consumos, Coordinación, Agricultura y Recursos; comisario general de Abastecimientos y Transportes y otras personalidades.

En el límite del término municipal fué esperado el capitán general por los gobernadores civil y militar, presidente de la Diputación, alcalde de la ciudad y otras personalidades. Al llegar al recinto de la feria, el vicepresidente del Gobierno fue saludado por los ministros de Agricultura y Comercio y autoridades locales y provinciales. El numeroso público que esperaba la llegada del capitán general Muñoz Grandes le tributó un entusiasta recibimiento. Inmediatamente después los ministros y su séquito comenzaron el recorrido de la feria, empezando por el pabellón del Ministerio de Agricultura. Después se trasladaron al departamento que ocupa la Cooperativa Sindical del Campo, donde les fué explicada la organización de los concursos de rendimiento de ganado ovino, que han venido celebrándose días anteriores. Después se trasladaron a la rotonda central de la feria, ocupando la tribuna presidencial, desde la cual presenciaron una actuación del jurado que califica las pruebas del ganado vacuno frisón. Más tarde hicieron el recorrido general de la feria.

Antes de la llegada de los ministros al recinto ferial tuvo lugar una interesante exhibición de maquinaria agrícola. (Cifra.)

Prosigue sus
deliberaciones la
Comisión de Justicia
de las Cortes

Redacción definitiva de cuatro
artículos

Presidida por el señor Fernández Hernando ha continuado sus deliberaciones la Comisión de Justicia de las Cortes Españolas, que ha estudiado el proyecto de ley que reforma la de Arrendamientos Urbanos.

Después de una amplia deliberación, continuación de la de días anteriores, quedaron definitivamente redactados los artículos 95 y 96. Por lo que respecta a los artículos 97 y 98 la comisión, por unanimidad, acordó que quedaran redactados conforme al texto del proyecto.

Se entró a continuación en el examen del artículo 99. En este artículo el señor Villegas Girón propuso que el arrendador no pudiese elevar la renta por creación o elevación de arbitrios no fiscales por edificaciones deficientes, puesto que era una sanción para los propietarios, y esa derrama les exoneraba de la imposición coercitiva de la autoridad por razones de urbanismo y ornato público.

Después de varias intervenciones de otros procuradores la enmienda fué rechazada por la ponencia, y la comisión, por entender que cada caso debía ser resuelto por los Tribunales de Justicia y en atención a los principios generales de Derecho. Con respecto a este artículo la comisión aceptó por unanimidad las enmiendas formuladas por los señores Villegas Girón y Dadiñ Gallo para que el arrendatario de local de negocio pueda destinarlo a otra clase distinta del que viñere ejerciendo, y ello con un aumento del 10 por 100 de la renta.



vino
COES

CONSTRUCTORES

vuestro problema de ferralla
o lo resuelve FERROCORTE
Toda clase de redondos, cor-
tados y doblados a medida.

Precios sensacionales.

AVISOS:

Teléfono 245 26 91



de la cepa
a la mesa
VINO
COES



vino
COES
mismo
precio.
más calidad

DESDE
295 PTS.
AL MES

...SU SEGURO SERVIDOR
...elegante, silencioso, capoz, práctico, seguro... IMPRESCINDIBLE

Kelvinator
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

MARIE-SA

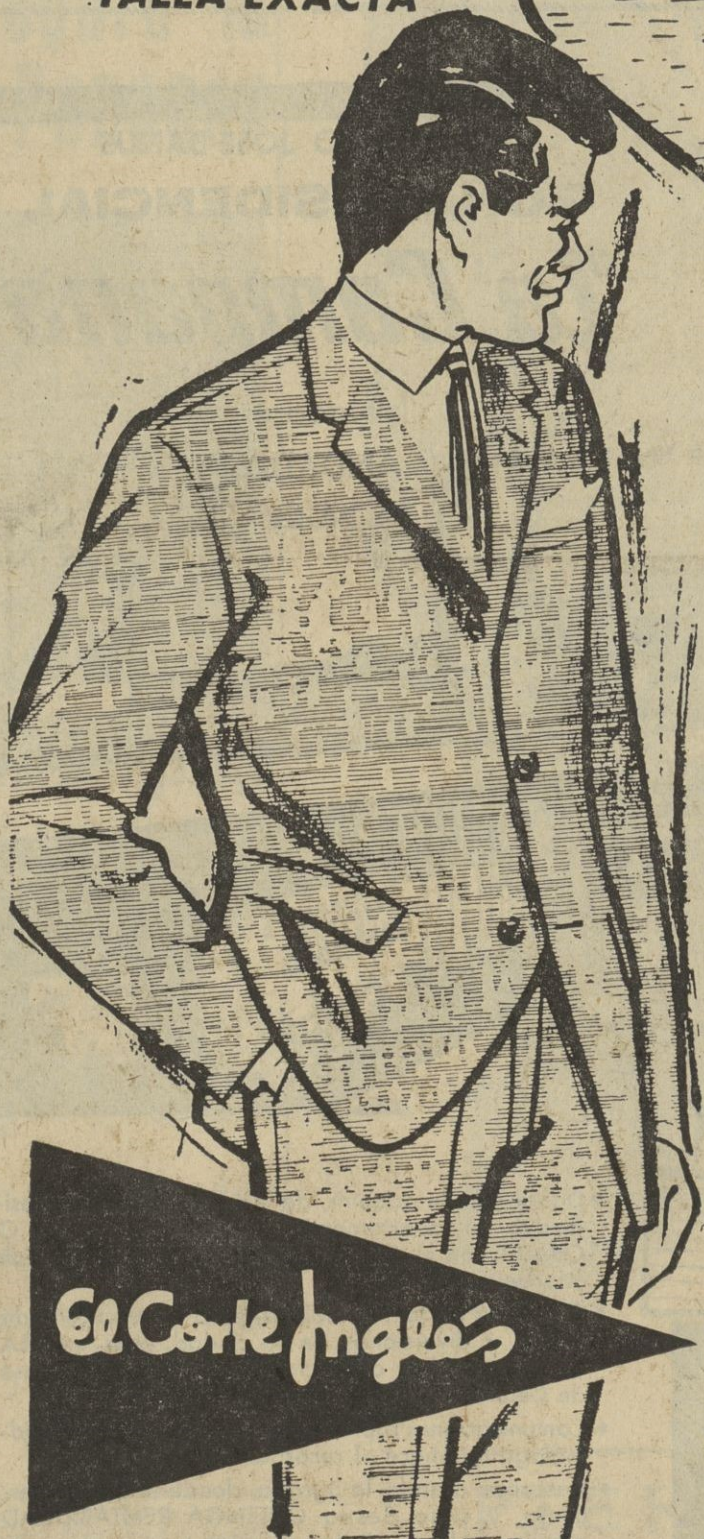
PLAZA DE LA CEBADA, 7
Teléf. 265 20 13
LAGASCA, 66
Teléf. 225 42 51

Para el calor intenso...

TRAJES

- Frescos
 - Ligeros
 - Cómodos
 - Perfectos
- y de gran distinción

TENEMOS SU
TALLA EXACTA



En polyester-lana. 995 Pts.
En muselina. . . . 1.375 Pts.
En enkalene. . . . 1.795 Pts.
En alpaca inglesa. 2.400 Pts.
OFERTA ESPECIAL. 695 Pts.

CABALLEROS
Planta Tercera

ALHAJAS
ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte
ESPOZ Y MIÑA, 3
ENTRESUELO

PARQUET de madera

¡ SIN OBRAS !

Sobre su actual pavimento

TERRAZO ☆ MOSAICOS ☆ AZULEJOS

¡ PLAZOS !



Pacífico 82 - Gta Embajadores, 7 - Zurbano, 65

Ayer fueron elegidos veintidós nuevos procuradores sindicales en Cortes



El ministro secretario general y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, en la mesa electoral. (Foto Cifra.)

En la sede central de los Sindicatos se celebraron en la mañana de ayer las votaciones para elegir a los procuradores en Cortes del último grupo que completa el tercio de representación sindical en nuestro más alto órgano legislativo.

Para los 22 puestos a cubrir se habían presentado 84 candidatos. En la elección tomaron parte los que ya son procuradores, bien natos por razón de su cargo, bien elegidos últimamente en representación de las distintas entidades sindicales de ámbito nacional.

La mesa electoral se constituyó bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, formando parte de la misma el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata Megías; el inspector-asesor general de Sindicatos, don Gonzalo Marcos Chacón; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Económica, señor Argentería; de Ordenación Social, señor Lapiedra; de Obras Sindicales, señor Chozas, y de Organización Adminis-

trativa, señor Cortés, y el secretario de la Junta Nacional de Elecciones Sindicales, señor Gómez Molleda.

Las votaciones comenzaron a las diez de la mañana, en un clima de interés y apasionamiento, pues se preveía — como así sucedió — una lucha cerrada entre los distintos candidatos en pugna.

Finalizada la emisión de votos, comenzó el escrutinio de las papeletas, poco después de las once de la mañana, prolongándose hasta las dos y media de la tarde.

Quedó así completo el tercio de esta representación en nuestro más alto órgano legislativo

El resultado que arrojaron las urnas proclamó a los siguientes 22 nuevos procuradores:

Don Manuel Conde Bandrés, don Rafael Cabello de Alba y Gracia, don Francisco Dadiñ Gallo, don J. Ramón Ginestal Pérez, don Luis Coronel de Palma, don José Manuel Matéu de Ros, don Dionisio Martín Sanz, don Luis Vericat Núñez, don Roque Pro Alonso, doña Purificación Sedeño Fuentes, don Enrique Amado del Campo, don Manuel Domínguez-Blanco y Magarit, don José Poveda Murcia, don Emilio Jiménez Millas, don Antonio González Sáez, don Pastor Nieto García, don Eliseo Sastré del Blanco, don Jesús Sáenz de Miera Zapico, don Daniel Fernández Cela, don José González-Sama García, don Carlos de Godó y Valls y don Eladio Perlado Cadavieco.

Para el último puesto empataron a votos don Eladio Perlado Cadavieco y don José Bribián Sanz, resolviéndose a favor del primero, según el artículo 14 de las normas electorales, por haber sido procurador en Cortes de representación sindical, cargo que el señor Perlado ostenta en la actual legislatura.

Conocido el resultado, el señor Solís pronunció unas palabras felicitando a los candidatos triunfantes y estimulando a todos los que se habían presentado a la elección para que con-

tinúen con el mismo espíritu en su tarea de servicio y entrega a la Organización Sindical y a España.

DECLARACIONES DEL SEÑOR SOLÍS

En el transcurso de la votación, el señor Solís manifestó, con relación a su reciente viaje a Inglaterra, que había mantenido un diálogo abierto con el grupo laborista. Explicó el ministro que allí el sistema de votación es distinto; tienen unidad sindical y también sindicato y partido político. Con nosotros hay puntos comunes, sobre todo en cuanto a la pre-ocupación social. Puedo afir-

mar que nuestro sistema de votación es el más abierto del mundo, lo que da lugar a la posibilidad de un cambio de impresiones profundas. En cuanto a si los representantes sindicales laboristas son tenidos en cuenta por el Gobierno el señor Solís dijo que aunque están dirigidos a un partido de la oposición, el Gobierno de Londres no da un paso sin escuchar antes al partido laborista.

Terminó el ministro secretario manifestando que a nuestros Cortes y al Consejo Nacional irán los mejores, pues éste es el encargo que se ha hecho a nuestros hombres de trabajo, y así lo harán.

EL CARDENAL BEA CLAUSURA EL CICLO SOBRE EL CONCILIO ECUMENICO VATICANO II

«Lo que la Unión de los Cristianos espera de los seglares»

«El doloroso problema de la división de los cristianos, las grandes causas de la unidad perfecta en Cristo, afecta y debe afectar en lo más vivo a todos los miembros del Cuerpo Místico de Cristo. Estos deben tener conciencia de que se halla en juego el destino sobrenatural en Cristo de todos ellos», dijo el cardenal Agustín Bea, presidente del Secretariado para la Unión de los Cristianos, en la conferencia que pronunció en el colegio de Areneros, de los jesuitas, sobre el tema «Lo que la Unión de los Cristianos espera de los seglares», como clausura del ciclo sobre el Concilio Ecuménico Vaticano II.

El ex ministro don Joaquín Ruiz-Giménez pronunció unas palabras de salutación al cardenal, quien comenzó expresando su dicha por encontrarse — no por primera vez — en la España católica, cuya vida siempre ha seguido con interés y amor. Se enfrentó a continuación con la interrogante «¿Qué interés presenta el tema propuesto en España, donde apenas tenemos algunas decenas de millares de cristianos no católicos?» La respuesta es que llegan más de diez millones de turistas, de los cuales, teniendo en cuenta su país de origen, la mitad serán no católicos. Además, el problema de la unidad de los cristianos afecta a toda la Iglesia.

El problema de unidad no es una cuestión política, sino religiosa, continuó diciendo. Es preciso manifestar la unidad que ya existe entre nosotros esforzándose en conocerse, respetarse y amarse, además de esforzarse en conocer y apreciar los grandes esfuerzos que estos mismos hermanos nuestros están haciendo en el campo de la unidad. «Por lo cual — dijo —, aun manteniendo intacta la total fidelidad a la propia fe, podemos y debemos practicar el respeto y la caridad hacia aquellos que no la comparten con nosotros.»

El cardenal Bea manifestó finalmente: «El camino hacia la unidad de los cristianos es ciertamente difícil y se halla sembrado de obstáculos; pero Dios lo desea, su Espíritu Divino obra en nosotros y nos sostiene, pues la unidad es ante todo obra de Cristo y de la Omnipotente Gracia de Dios.»

A continuación, el arzobispo de Madrid, doctor Morcillo, al clausurar el ciclo de conferencias de la U. N. A. S. (Unión Nacional del Apostolado Seglar), de la que es presidente, subrayó que en el mismo se han querido tratar temas ya tratados en el Aula Conciliar por conferenciantes que han sido testigos y actores del Concilio, a fin de conseguir imprimir en el ánimo de los seglares que el Concilio no es obra

exclusiva de los eclesiásticos, sino que en él han de jugar un papel preponderante los seglares.

Figuraban en la presidencia del acto el nuncio de Su Santidad, monseñor Riberi; arzobispo de Madrid, doctor Morcillo; vicario general castrense, doctor Alonso Muñozerro, y vicarios generales de la diócesis de Madrid-Alcalá, doctores García Lahiguera y Ricote.

También se hallaban en lugares de honor el ministro de Justicia, señor Iturmendi, y los ex ministros señores Yanguas Messia, Martín Artaño y conde de Vellellano, que hizo la presentación del conferenciante.

Mañana, conferencia de don Raimundo Fernández Cuesta «Notas histórico-doctrinales sobre el Derecho musulmán»

Mañana, martes, día 19, a las ocho de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4) el acto de clausura del ciclo de conferencias del Instituto de Estudios Africanos, en el cual pronunciará la conferencia que tenía anunciada don Raimundo Fernández-Cuesta, y que versará sobre el tema «Notas histórico-doctrinales sobre el Derecho musulmán.»

La conocida personalidad del ilustre conferenciante permite augurar una gran brillantez a este acto.

WASHINGTON. — Don Alfonso Merry del Val, embajador de España en Washington, presentará sus cartas credenciales al Presidente Johnson el jueves próximo, según se anuncia en esta ciudad.

El embajador debía haber presentado sus cartas credenciales al Presidente norteamericano el viernes pasado, pero por razones no dadas a conocer todavía por la Casa Blanca, la presentación de cartas ha sido fijada de nuevo para el día antes citado. (Efe.)

SEA DUEÑO DE UN LUGAR BAJO EL SOL

PROPIETARIO JOSE BANUS

ZONA RESIDENCIAL "La Campana"

(situada en ANDALUCIA LA NUEVA)



- Donde puede adquirir, de acuerdo con sus necesidades su apartamento, CASITA ANDALUZA O CHALET, en el sitio más bello de la Costa del Sol. (Marbella-MALAGA).
- Disfrutará de la Naturaleza, pero con las comodidades y diversiones de la ciudad, pues en "LA CAMPANA" hay comercios en general y toda clase de Centros deportivos y de esparcimiento.
- Comunicaciones rápidas, por la línea aérea Madrid-Málaga que hace el recorrido en 40 minutos.
- Descanse cuando le agrada, donde el Sol no descansa, y si lo desea OBTENGA RENTABILIDAD alquilando la propiedad adquirida.

PRECIOS: desde 29.300 pesetas de ENTRADA UNICA + 58.600,- Ptas. aplazadas. Resto a pagar: Desde 975Ptas. al mes durante cinco años.

Asimismo, se venden PARCELAS URBANIZADAS, con agua, luz, teléfono etc., de todas las superficies a partir de 370 m.²

MADRID - Monte Esquinza, 4, 2.º - Tel. 2248635 De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde
ANDALUCIA LA NUEVA (Marbella). Km 181 de la Carretera Nacional de Cádiz a Málaga.
MALAGA - Piz. de Queipo de Llano, 4-1.º Local n.º 1. De 10 a 2 mañana y de 5 a 9 tarde.
Festivos de 11 a 2 mañana.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

FRONTON MADRID

Hoy, 10,15 noche

CAMPEONATO: FELIX-CORONA contra GALLARTA-MUGARTEGUI

RAQUETA:

EMILI-ANOETA contra AGUSTINA-IRURA
Antes se jugarán otros partidos



LLAMADA URGENTE a las FAMILIAS

Lienzos, vallas de grandes dimensiones, carteles, «stickers» y «displays» invaden la ciudad en estos momentos, haciendo una invitación a todas las familias para participar en esta gran manifestación de fe en el poder de la oración que se realizará en la gran concentración de la Cruzada del Rosario en Familia. El padre Peyton, fundador de este movimiento, llegará de Santiago de Chile para orar con los madrileños en este acto de la familia diocesana, que se espera sea la mayor concentración en la historia de Madrid. Tendrá lugar en la avenida del Generalísimo, a las 6.30 de la tarde, el domingo 31 de mayo. Esta es la llamada urgente para cada miembro de la familia diocesana. La oficina de la Cruzada del Rosario en Familia ha recibido un comunicado de la dirección de la R. E. N. F. E., diciendo que organizarán trenes especiales para la gran concentración del domingo 31 de mayo, en la que padre Peyton dará el mensaje de unión, paz y amor a todas las familias de la archidiócesis de Madrid-Alcalá. Estos trenes especiales llegarán de las líneas de Aranjuez, El Escorial, Guadalajara y Toledo.

CLUB PUEBLO Mañana se inaugura la exposición antológica de Penagos

Mañana martes, a las siete y media de la tarde, se inaugura el ciclo de pintura del Club PUEBLO, con la exposición antológica de Penagos, coincidiendo con el décimo aniversario de la muerte del gran artista español.

Se muestran en esta exposición más de un centenar de obras—apuntes, dibujos, ilustraciones, retratos—que recogen las facetas más características, desde 1917 a 1954, del que fué maestro de dibujantes, que reflejó con su lápiz y su pincel el perfil, historia ya, de toda una época.

Esta exposición ha sido posible gracias a la colaboración de numerosas colecciones particulares entre las que destacan las obras gentilmente cedidas por «ABC» y «Blanco y Negro».

Algunos de los dibujos expuestos podrán ser adquiridos por el público.

A manera de introducción al pintor y a su época, la magna Exposición Penagos del Club PUEBLO será presentada por el escritor César González Ruano.



La romería gallega en los viveros se celebrará el día 24

El domingo, día 24, se celebrará, en los viveros de la villa, la romería gallega. La fiesta comenzará a la una de la mañana; a los dos se oficiará la santa misa, y desde las seis de la tarde se celebrarán bailes y lucirá una artística iluminación.

Los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía visitaron alencia y varios pueblos castellanos

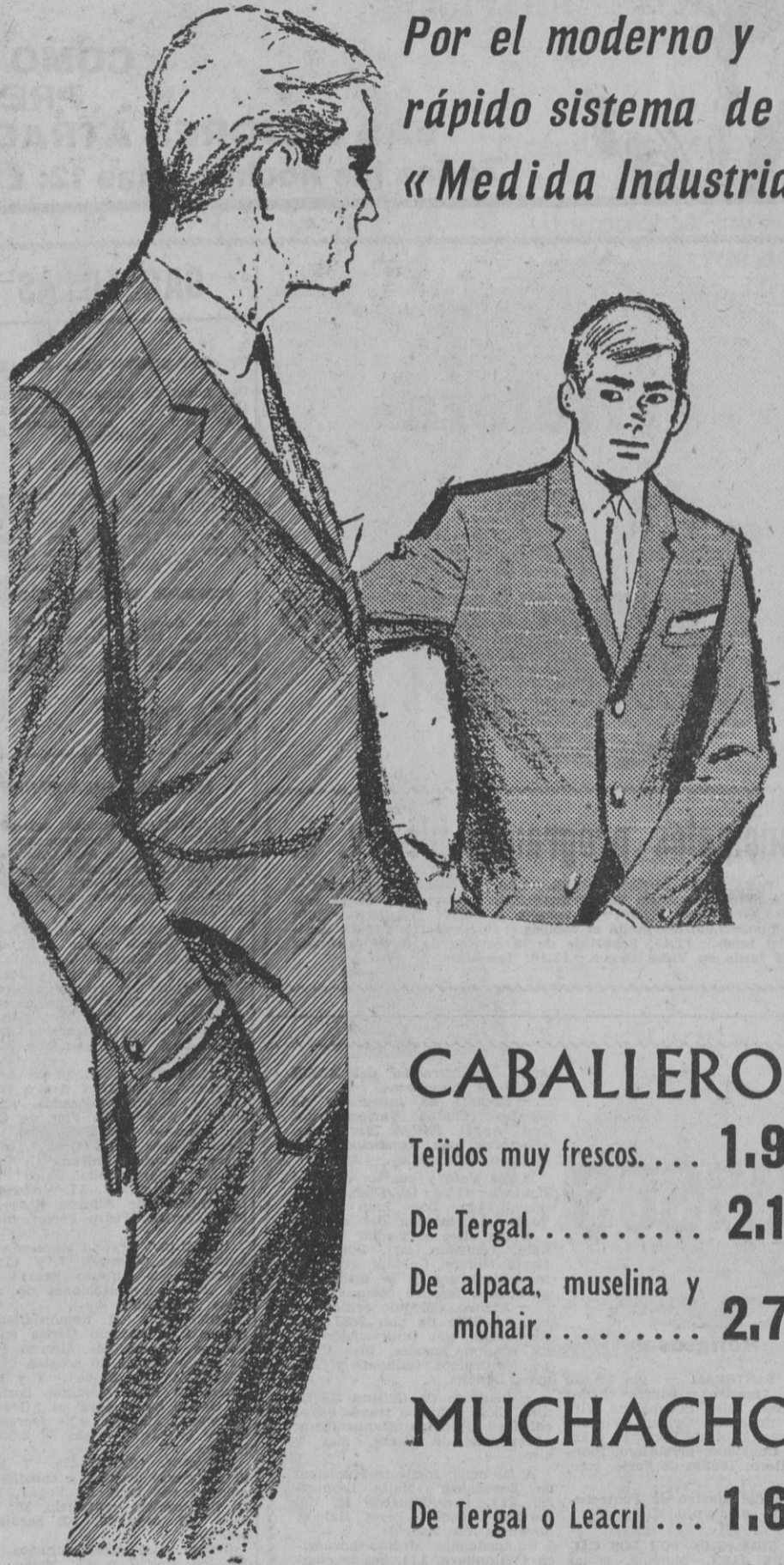
Visitaron monumentos e instituciones de Palencia los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, que después de oír misa en el monasterio cisterciense de la Trapa, partieron, la princesa doña Sofía, para recorrer la capital, y el príncipe don Juan Carlos, para visitar la zona de Nava y Tierra de Campos.

Después de almorzar con las autoridades y séquito los príncipes emprendieron su viaje de regreso a Madrid y fueron cumplimentados en Medina del Campo, y prosiguieron viaje hacia Arévalo y a última hora de la tarde visitaron Coca, y fueron objeto de muestras de cálida simpatía en cuantas ocasiones tuvieron los vecindarios de las localidades visitadas de mostrar su respeto y cariño hacia don Juan Carlos y doña Sofía.

Para caballeros y muchachos

TRAJES a su medida

Por el moderno y rápido sistema de la «Medida Industrial»



CABALLEROS

Tejidos muy frescos. ... 1.900
De Tergal. 2.100
De alpaca, muselina y mohair. 2.700

MUCHACHOS

De Tergal o Leacril ... 1.600

PIERRE CARDIN

También «Medida Industrial» con el corte y estilo de este modisto francés

Galerías Preciados

Galerías de Lista

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas

JOYERIA **PEREZ FERNANDEZ**
PULSERAS PEDIDA. JOYAS MODERNAS.
BRILLANTES. ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

El nuevo TELEVISOR

300
«M-R»
AUTOMATICO
MEMOMATIC
EXTRAPLANO



GRACIAS AL MODERNO SISTEMA DE TRABAJO. SOLO CUESTA

13.350 pts.
(incluido impuestos)

feymar

GLORIETA DE BILBAO, 5
SAGASTA, 11
NARVAEZ, 3
JOSE ANTONIO, 6

¡GRANDES FACILIDADES!

PUEBLO

"Si, pero"

CASABLANCA

... es más agradable"

Y
**COMO SIEMPRE
PRESENTA
LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS**

Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

**221 18 08
PLAZA DEL REY. 7**

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● PARA HOY, LUNES, NOCHE.—7,30: Tallahassee.—8: Estilo.—8,30: Dibujos animados: Pasmorote.—8,40: La aventura de la música.—8,55: Mundo ligero.—9: Estudio 3.—9,30: Telediario.—9,50: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: Graderío.—10,30: Amigos del lunes.—11,45: Reportaje de la corrida de toros celebrada por la tarde en Vista Alegre.—12,10: Telediario.

AVISOS

Religiosas

● **SANTORAL** — Día 19 de mayo, martes. — Santos Pedro Celestino, Papa; Pudenciana, Virgen; Pudente, Ciríaca, Virgen; Calócero, Filótero, Partenjo, Mártires; Dunstano, presbítero; Ibón, presbítero; Teófilo de Corte, confesor.

Misa del Martes de Pentecostés, de color rojo.

● **SUFRAGIOS POR LOS CAÍDOS DE JAÉN**. — Mañana, a las doce de la mañana, se celebrarán sufragios en memoria de los caídos de la provincia de Jaén, en la basílica de la Santa Cruz del Valle.

● **VIRGEN DE ARANZAZU**. — Los guipuzcoanos residentes en Madrid han organizado para los días 22, 23 y 24 de este mes de mayo, a las siete y media de la tarde, un solemne triduo en honor de su Patrona, Nuestra Señora de Aranzazu, que también es abadesa de honor del convento de franciscanas clarisas de San Pascual (avenida de Calvo Sotelo, 11), en cuya iglesia se venera a la Virgen. El día 24, a las diez y media, misa mayor a gran coro. Al final se cantarán los himnos «Arantzazuko» e «Ignazio». El «Jaxistu» interpretará el «Agur jaunak» y los «makil-datzaris» darán escolta de honor. La sagrada cátedra estará a cargo del padre Pedro Beltrán de Heredia, franciscano del monasterio de Aranzazu, y la parte musical durante los tres días, estará atendida por un coro de voces seleccionadas.

Hoy

El número premiado el sábado
A las siete: Círculo de Bellas fué el 801.

GACETILLAS

«HAY TIEMPO PARA MATAR»

Dos horas de suspense en el teatro Goya. María Arias y Francisco Piquer son los protagonistas. Aire acondicionado.

MARIA ARIAS

presenta en el teatro Goya «HAY TIEMPO PARA MATAR». María Arias y Francisco Piquer en la obra de mayor intriga y misterio. Aire acondicionado.

SUSPENSE, SUSPENSE, SUSPENSE

Teatro Goya. «HAY TIEMPO PARA MATAR». María Arias y Francisco Piquer en la obra de mayor intriga y misterio. Aire acondicionado.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR. — Miércoles estreno: El increíble señor Pennypecker (versión castellana de José Luis Mañés), con Guillermo Marín, Mari-Carmen Paredes, Amparo Baró, Manuel Díaz González. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES (Telf. 232-44-37). Edificio Círculo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular. — 7 y 10,45: Luis Prendes. Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Juan Beringola y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. Miércoles noche, 300 representaciones.

CALDERON. — 7, 10,45: Andivia presenta a Estrillita Castro Buenas noches, Madrid (tolerado), con En. Bonilla, Ana María Flor de Córdoba, Gonzalo González, José Balvo Rosa Nogués, Fina Ortega, presentación Palacios. Exitazo.

CLUB (Refrigerado). Bajos Palacio de la Música. — 7, 11: Viviendo en las nubes (de Alfonso Paso), por Mari Carrillo, Pedro Porcel. Divertídisima.

COMEDIA. — Gracita Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los palomos (de Alfonso Paso). Hacia 300 representaciones de continuas arcajadas.

COMICO — 7, 11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Nos venden el piso (de Alfonso Paso). La mejor butaca 50 pesetas.

ESLAVA (231-19-64). — 7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria en La ciudad no es para mí. ¡Gracias! ¡Humana! Más de 400 representaciones en Madrid. más de 1.500 en España.

ESPAÑOL (221-22-47). — 7 tarde: El arrogante español o caballero de milagro (de Lope de Vega). Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 18; segundo, 10; paraiso, 5 pesetas.

GOYA (Aire acondicionado). — Dos los días 7 y 11: María Arias presenta Hay tiempo para matar (de Monte Doyle, versión de Luis de Baeza), con Francisco Piquer.

INFANTA ISABEL (221-47-78). — 7 y 11: El señor que las mataba callando (de Tono). Un reperto extraordinario para una obra divertidísima.

LARA (221-16-31). — 7 y 10,45: Amelía de la Torre y Antonio Casas en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). Hacia las 200 representaciones.

LATINA (Empresa Colsa). — 7, 10,45: Compañía evista: Antonio Casal, Juanito Navarro. Anolito Díaz presentan ¡Ay que ladronas!, con Gracia Imperio y Lina Morgan.

MARAVILLAS. — Miércoles 20, 11 noche: Macarena del Río, Pilar de Oro y Alfredo Gil en Así es España.

MARIA GUERRERO (Dirección: José Luis Alonso). — 7 tarde: El proceso del arzobispo Carranza (de Joaquín Calvo Sotelo), or José Bóvalo, María Guerrero, Antonio Ferrandis, Rosario García Ortega, Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, José Vivó, Agustín González, Fernando Nogueras, Valeriano Andrés, Vicente Soler, Jacinto San Emeterio, Joaquín Molina y Manuel Dícenta en el arzobispo Carranza. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5 pesetas. Noche, descanso compañía.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67. Compañía titular). — 7,30 y 11: Germán Cobos en Guapo,

libre y español (de Alfonso Paso). — MARTIN (Revistas Muñoz Román). 7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (479 y 480 representaciones). Nueve meses en cartel. Protagonistas: Mariluz Real, Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Localidades con tres días de antelación.

RECOLETOS (226-98-78). — 7 y 11: Berta Ríza, Ricardo Lucía presentan La casa sobre el agua (de Ugo Betti), con Julio Núñez y Ana Liria Méndez. Localidades con siete días.

REINA VICTORIA. — 7,15, 10,45: Requiem por una vampiresa, por Luisa Sala, Pastor Serrador. Dirección: Banegas. Últimos días.

VALLE INCLAN (241-13-89). — 7, 11: Maruchy Fresno en Días felices (de Beckett). ¡Exito mundial!

ZARZUELA (221-43-41). — 1 Festival de la Opera. Hoy, 6,30 tarde: Los pericardos de perlas (de Bizet). Macciantti, Kraus, Sordello, Polani. Director: Fabritis. Orquesta Filarmónica de Madrid. Nota importante: se ruega la máxima puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala hasta el comienzo del acto siguiente. Día 20, noche: La Bohème.

CIRCO

CIRCO PRICE (231-46-07). — 7 y 10,45: ¡Exitos! ¡Exitos! del fabuloso espectáculo musical Las tuces de Madrid (Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita y... de postre Gila con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Apto. Localidades con cinco días.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste (technicolor). Cinerama apto todos los públicos. (Pases película: 6,25 y 9,55).

AVENIDA (221-75-71). — 7, 10,30: Cómo triunfar en amor (Dany Saval, Jean Poiret). Para mayores 14 años. Segunda semana.

BARCELÓ. — 7, 10,30: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

BENLILURE. — 7, 10,15: El Gato-pardo (Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon). Technirama.

CALLAO. — 7, 10,15: El premio (P. Newman, E. G. Robinson). Color. Octava y última semana.

CAPITOL. — 7, 10,15: Charada (Cary Grant, Audrey Hepburn). Technicolor.

CARTAGO (257-70-23). — 7, 10,15: El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford, Shirley Jones).

SESION CONTINUA

ALCANTARA. — 5: El vampiro sanguinario. La invasión de los vampiros.

ALEXANDRA. — 10 mañana: El noviazgo del padre de Eddie.

ARGUELLES. — 5: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

BAHIA. — 4: El bosque de los amantes. Coartada para un crimen.

BELLAS VISTAS (233-54-44). — Tu mano en la mía y La guerra de Troya.

CANDLEJAS (Refrigerado). — 4: Héroes de blanco. El noviazgo del padre de Eddie.

CAPRI (252-10-69). — 4,30: La furia de los bárbaros y El noviazgo del padre de Eddie (Glenn Ford). Primer reestreno.

COLON. — 4,30: 091 Policía al habla. Cuando llegue septiembre

(Rock Hudson). ¡Extraordinario programa!

CONCEPCION (Refrigerado). — 5: Los cuervos, Con faldas y a lo loco.

CHUECA. — 4,30: Reajuste matrimonial. La leyenda de Buda.

DOS DE MAYO. — 5: El intermedio La Tour, Todos a casa (Alberto Sordi).

EMPERADOR (243-11-51). — Continua 5: Refugio de criminales (Don Murray) y Esplendor en la yerba (Natalie Wood). Color.

FANTASIO. — 4: Safari en Malasia (Robert Mischum, Elsa Martinelli). Technicolor.

FIGARO. — 4: Safari en Malasia (Robert Mischum, Elsa Martinelli). Technicolor.

GONG. — 8,30 continua: Gaby. Versión original.

IDEAL. — 4,30: El amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg). Color. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL. — Continua 10 mañana: Complementos y ¡Chicas! ¡Chicas! ¡Chicas! (Elvis Presley). Technicolor.

MAGALLANES. — 4: Cuando hierve la sangre (Gina Lollobrigida, Frank Sinatra), Aventura en Roma (Charlton Heston, Elsa Martinelli).

MARVI. — 5: El amo de la selva (Bob Hope). Color.

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Telf. 256-62-11). — 4,30: El noviazgo del padre de Eddie. Technicolor.

MONUMENTAL (Refrigerado). — 5: Con faldas y a lo loco (Marilyn Monroe, Tony Curtis).

MUNOZ SECA (231-51-41). — 10 mañana: Cuando hierve la sangre y Aventura en Roma.

PALAZO. — 4: El éxito (Vittorio Gassman, Anouck Aime). Tercera semana.

PALACIO DEL CINE. — 5: El noviazgo del padre de Eddie.

PANORAMA (Refrigerado). — 10 mañana: Martes de carnaval y El vencedor sin piedad.

RIVIERA (265-07-55). — 5: Todos a casa y El picaro y el buen Dios.

ROSALLES. — 4: El amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg).

SAINZ DE BARANDA. — 4: Venganza siciliana. Los jóvenes salvajes.

SALAMANCA. — 4,30: Reestreno preferente exclusivo Su pequeña aventura (Doris Day, James Garner). Color. Pases película: 4,45, 6,45, 8,45 y 10,45.

SAN CARLOS. — 4,30: El bosque de los amantes y Piedra de toque. Color.

SAN DIEGO (Puente Vallecas). — 4,30 Tómbola, Sabian demasiado. Tolerada.

SOL. — 10 mañana: La última violencia y Vivir es lo que importa.

SORRENTO. — 4: Banda secreta. Coartada para un crimen.

TIVOLI. — 4,30: Valiente (Jaime Ostos, Mercedes Alonso).

URQUILO (Refrigerado). — 5: Complementos, El noviazgo del padre de Eddie.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 5,45: El noviazgo del padre de

(Pasa a la pág. siguiente.)

FARMACIAS DE GUARDIA

(antes Colón; Tetuán); General Moscardó, 31 (próxima a General Perón); avenida del Generalísimo, 43 (prolongación Castellana); avenida del Generalísimo, 163; Mateo Inurria, 16 (Chamartín); Joaquín Costa, 27 avenida de Alfonso XIII, 251; Alhelles, 3; traviesa de la calle de la Ficidad (supermercado Martina); Sánchez Pacheco, 17 (entre Mantuano y Vinaroz); Ramos Carrion, 3; parque de San Juan Bautista, casa número 21; Pilar de Zaragoza, 104 (próximo a avenida de América); Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 109; Lagasca, 126; Alejandro González, 7; Martín e z Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esquina a Ricardo Ortiz); Ventas; Emilio Ferrarri, 25 (entrada por la carretera de Aragón, 150); Hermanos Machado, 42 (entrada por la carretera de Aragón, 100); José Arceles Gil, 100 (colonia Eguares); Tapicaría, 5 (Gran San Blas); Zúñiga, 52 (esquina a Bolzano, 37); José del Hierro, 25, hotel (colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (barrio Querol); Virgen de Nurla, 5 (barrio de la Concepción); Amparo, 31; Abtao, 32; María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); Paseo de Extremadura, 169 (frente a la gasolinera); paseo de Extremadura, 310; Ribera de Curtidores, 12 (esquina a

Carnero); Mesón de Paredes, 85. Conde de Vistahermosa, 25 (esquina a Inmaculada Concepción); Toledo, 147; Iglesias, 43 (entrada por General Ricardos, número 3 (entrada por Marcelo Usera, 143; barrio Zofio); Miramador, 18 (Usara, próximo Isabelita Usera, 64); Jesús del Gran Poder, 1 (Usara); paseo de la Chopera, 31; paseo de las Delicias, 40; Doctor Fourquet, número 11 (detrás Hospital de Atocha); avenida de la Ciudad de Barcelona, 14 (antes Pacífico); Cerro Negro, 7 (barrio de California); Peña Prieta, 39 (Puente de Vallecas); Enrique Velasco, 14 (próxima a la avenida de la Albufera, 73; Puente de Vallecas); Hermanos Santos, 112 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 177 (Puente de Vallecas); avenida de Palomeras, 112 (colonia Sandi); Martínez de la Jua, 41 (Puente de Vallecas); José Serrano, 11, esquina a Marian Benlilure (Puente de Vallecas); calle Seis, 7 (próxima a la colonia de San Pablo; Puente de

CARTELERA

(Viene de la página anterior.)

Edie (Glenn Ford, Shirley Jones).
Color.
VOL. (Alcalá, 184. 245-82-99).—
 Continúa desde las 5: El amo de
 la selva (Bob Hope, Anita Ekberg).
 Estmancolor.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN Paseo Castellana, 24. Te-
 léfono 276-00-17).—Las más ex-
 trañas y fabulosas vedettes.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortes,
 1).—La sala de las mejores ve-
 dettes del momento y dos orquestas
 de excepción.

CANAIMA (El cabaret de las afe-
 ctas. Marcelo Usera, 86. Teléfo-
 no 269-31-32).—Ballets Mimer y Con-
 tinent Show. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Fetit Cabaret. Bravo
 Murillo, 28, glorieta Quevedo).—Las
 mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89. 18
 grados temperatura).—Warren De-
 via Spars, Francis Salfa, Lidia Es-
 paña, Modelos de Tona y Miguel
 y las bellezas más encantadoras.

CLUB IMPERATOR (Fernández de
 los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado).
 —Duo Dinámico. Tres orquestas.

GONGA.—Grandes atracciones:
 Luis Escudero, Pilarín Fuentes, Paola,
 orquestas Pablo Herrero y Abalos,
 canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Ca-
 tólica, 6. Telf. 248-50-81).—Tarde
 y noche: Parra's, Ruby e Il Suo
 Complesso.

FOLIES (Paz, 11. Telf. 231-24-40).
 Tarde y noche presenta las me-
 jores atracciones.

LA GALERA (Villalar, 8).—Un
 barco lleno de ambiente. Magníficas
 atracciones internacionales, tarde y
 noche. Y bellísimas vedettes espa-
 ñolas, francesas, alemanas e ingle-
 sas.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Te-
 léfono 265-24-15).—Domingos y festi-
 vidads, tarde; té-balle. Orquestas y
 atracciones, con Los Pekenikes

LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alca-
 zar).—Alaria producción. Director:
 Alfredo Alaria. Sólo en función de
 noche. "Tardes, selecto programa de
 grandes atracciones: The Maxwells,
 espectáculo español Miguel de los
 Reyes.

MADISON CLUB (Cea Bermú-
 dez, 10. Telf. 253-01-59).—Siempre
 las mejores orquestas de España. So-
 lamente tardes.

MICHELETA CLUB (Tel. 248-50-55.
 Auténticamente climatizado. Tem-
 peratura ideal).—Tarde y noche
 presenta Peadarly ballet, Miguel de
 Sandoval y su conjunto de arte es-
 pañol, Filippo Carletti y Quinteto,
 Maruchy Taylor, Rafael Cardona y
 su gran orquesta. Y como siempre
 las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—
 Tarde y noche: Los Vincents Car-
 dinals, Rossi, Baron. 12 noche es-
 pectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés).
 Como siempre, el cabaret de Ma-
 drid.

NUOVA ROMANA (Restaurante-
 boite. Carretera de La Coruña, kiló-
 metro 9,200. Tel. 207-00-61).—Tarde
 y noche: Selecto programas de
 atracciones.

PASAPOGA.—Grandioso éxito tar-
 de y noche, por primera vez en Es-
 paña, de la auténtica y sensacional
 revista Madrid recolt. Paris avec le
 bluebell show, con las orquestas de
 Arturo Fornés y Los Mayores.

RIVER CLUB.—En el mismo pro-
 grama presenta a Jessi Caron, or-
 questas Pinos y Rafael de la Rosa,
 Ballet de Patricia y las más bellas
 solistas.

TEYMA.—Tarde y noche: Las me-
 jores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24).—Ballet
 Alegrias, Ballet Laury, Ballet Diabo-
 lina, Anita Costa, Tommy Castela.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON MADRID.—10,15: Tres
 partidos a raqueta, uno a cestapunta
 y tres quinielas. Actuación de Chi-
 quita de Anoeta.

PISCINA-CORTIJO TORREMOLINOS.
 Kilómetro 13 carretera Extremadura.

COMUNICADOS

● **CUATRO BECAS PARA REALIZAR ESTUDIOS EN AUSTRIA**.—La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores con-
 voca un concurso entre espa-
 ñoles para otorgar cuatro becas en
 intercambio con el Gobierno de
 Austria para realizar estudios en
 dicho país durante el verano.

● **GALARDON PARA DON EMILIO NOVOA**.—Su Santidad el
 Papa ha concedido el ingreso en
 la Orden Pontificia de San Silvestre,
 en la categoría de gran cruz, a don
 Emilio Novoa González, en considera-
 ción a los méritos contraídos en ser-
 vicio a la Iglesia durante el tiempo que
 fue gobernador de La Coruña.

● **CASAS PREFABRICADAS**.—
 El próximo día 24 de mayo lle-
 gará a Madrid una misión oficial
 canadiense compuesta por gerentes
 y directivos de doce de las compa-
 ñías más destacadas en la industria
 de casas prefabricadas.

El destino de este grupo es
 Francia, Gran Bretaña y Alema-
 ñia, en donde tienen desde ha-
 ce años un mercado bien esta-
 blecido. Después de pulsar la
 opinión de algunos centros ofi-
 ciales y de un cierto número de
 empresas particulares se llegó a
 la conclusión de que quizá pu-
 diera ser de interés, tanto para
 las firmas canadienses como para
 las españolas, procurar el
 mutuo conocimiento, y con este
 fin propuso al Departamento de
 Industria y Comercio de Ottawa
 que la misión se detuviera, aun-
 que fuese por breve tiempo, en
 España. Gracias a la amabilidad
 del Ministerio de la Vivienda,
 que gentilmente ha cedido su
 salón de actos para este mo-
 tivo, el día 25 de mayo, lunes,
 a las doce de la mañana, la
 misión canadiense podrá reunir-
 se e informar a las empresas
 españolas interesadas sobre las
 características de su industria.
 De ser conveniente se podrían
 concertar entrevistas particu-
 lares durante la tarde del mismo
 día.

● **OPERACION EXPERIMENTAL DE PRODUCTIVIDAD EN EL PUERTO DE ALICANTE**.—El
 director general de Puertos, don
 Fernando Rodríguez Pérez, ha
 elegido el puerto de Alicante
 para que en el mismo, y duran-
 te el período de un año, se
 realice la operación experimen-
 tal de productividad que tiene
 por objeto el estudio de la ma-
 nipulación idónea de las mer-
 cancias con el empleo de uti-
 llaje adecuado y hombres espe-
 cializados. Esta operación será
 llevada a cabo bajo la dirección
 de los técnicos de la empresa
 internacional ICHCA, y a dicho
 efecto la Junta de Obras del
 Puerto cederá una zona o espac-
 io fijo, donde se manipularán
 las mercancías de carga gene-
 ral con los más modernos mé-
 todos y medios. Los resultados
 de esta experiencia serán pos-
 teriormente sometidos a una la-
 bor de gabinete y posteriormen-
 te se aplicarán en sus partes
 fundamentales a los otros por-
 tos españoles, con la finalidad
 de racionalizar la carga y des-
 carga de mercancías, para lo-
 gar una mayor eficiencia del
 trabajo en los puertos nacio-
 nales.

● **TOMBOLA DIOCESANA DE LA VIVIENDA**.—En el sorteo
 correspondiente a los boletos del
 17 de mayo, los números pre-
 miados son los siguientes: tele-
 visor, número 9.420; moto Lam-
 bretta, número 3.206; frigorí-
 fico, número 9.547; máquina de
 coser eléctrica, número 9.610;
 aspirador, número 65; máquina
 de escribir portátil, número 225.
 Dentro de breves días se anun-
 ciará la fecha en que se cele-
 brará el sorteo Cierre de Tómbola,
 broche de oro de la pre-
 sente edición de la Tómbola
 Diocesana de la Vivienda.

● **ACADEMIA DE CIRUGIA DE MADRID**.—El día 21, a las ocho
 de la tarde, en el salón de ac-
 tos del Colegio de Médicos (Es-
 parteros, 11), esta academia ce-
 lebrará sesión científica con
 arreglo al siguiente orden del
 día:

Doctor V. Sentí Montagut:
 «Tratamiento quirúrgico de las
 fracturas de los platismas tibia-
 les.» Profesor R. Vara López: so-
 bre los llamados «Tumores ti-
 roideos aberrantes látero-cervi-
 cales» (metástasis ganglionares
 linfáticas de determinados tu-
 mores tiroideos).

● **MISA ANTE LA VIRGEN DE LA CARIDAD DEL CORRE**.—El
 próximo día 20, en conmemora-
 ción de la fiesta nacional cuba-
 na, la Sociedad Cubana de
 Beneficencia celebrará una misa
 ante la Virgen de la Caridad
 del Cobre (Patrona de Cuba) en
 la iglesia de los Padres Merce-
 darios, calle de Silva, núme-
 ro 25, a las doce de la mañana.

ESTA NOCHE, PARTIDO DE CAMPEONATO

Sorpresa a cargo de Luis y Areitio

SUELE ocurrir con frecuen-
 cia en el frontón que los
 espectadores consideren
 ganado un partido antes de
 jugarse. Y esto fué lo que ocu-
 rrió ayer con el segundo en-
 cuentro de campeonato a car-
 go de las parejas Félix-Corona
 y Luis-Areitio. El público con-
 sideró fáciles vencedores a los
 primeros, y saltó la gran sor-
 presa con el triunfo de Luis-
 Areitio. Una victoria merecida
 que sitúa muy bien a esta pa-
 reja.

Primavera. Jugarán Félix y
 Corona contra Gallarta y Mu-
 gartegui. Formidable encuentro
 dentro de una gran reunión.

● **RAQUETA**.—Si el partido
 de cestapunta es interesan-
 te, no lo es menos el de raque-
 ta que cerrará la jornada de
 esta noche. Emili y Chiquita de
 Anoeta se enfrentarán a Agus-
 tina e Irura. Cuatro destacadas
 pelotaris en juego.

● En el partido que cerra-
 rá la jornada de tarde verem-
 os en juego a Amparito y
 Victoria frente a Chiquita de
 Eizarna y Soroa.

● **PRONOSTICO**.—Ampari-
 to - Victoria, Félix - Corona y
 Emili - Anoeta, favoritos.

ESTAMPADOS



Almacenes PROGRESO
 Alcalá, 123 • Avenida Reina Victoria, 6
 Brava Murillo, 228
 Gra. de Quevedo, 3 • Tirso de Molina, 15

PUEBLO

SEÑORA en Simeón

encontrará Novedades de
PRIMAVERA - VERANO

Grandes colecciones
 en tejidos de
 temporada en un
 alarde de
 calidad y colorido



En nuestra Sección
 de Confección,
 maravillosos
 modelos exclusivos
 en prendas «Pret
 a Porter» y todos
 los complementos
 que ayuden a
 realzar su belleza

APARCAMIENTO GRATIS
 PARA NUESTROS CLIENTES
 EN EL PROPIO EDIFICIO

ESPLENDIDA
 CAFETERIA

LOCAL
 REFRIGERADO

SU DIA DE TIENDAS EN Simeón

NEVERAS ELECTRICAS «ODAG»
 70 litros, 210 pts. al mes
 90 litros, 280 pts. al mes
 140 litros, 336 pts. al mes
 ¡DESDE 4.999 PTS.!

IMECA Pacífico, 82.
 Glorieta Emba-
 jadores, 7.
 Zurbano, 65.

FOTOGRAFIAS CON CAMARAS AUTOMATICAS: Zeiss, Kodak, Yashica y Canon
TOMAVISTAS 8 mm., 1.380 pts.
¡VENTAJOSOS PLAZOS! RAPIDO LABORATORIO

IMECA Pacífico, 82.
 Glorieta Emba-
 jadores, 7.
 Zurbano, 65.

Lleve la música con Vd.
TOCADISCOS DE PILAS MAGNETOFONES PORTATILES
RADIO - TELEFONOS TRANSISTORES SANYO y LAVIS, desde 1.580 pts.

IMECA Pacífico, 82.
 Glorieta Emba-
 jadores, 7.
 Zurbano, 65.

La rival, en el cine, de CATHERINE SPAAK

STEFANIA SANDRELLI (18 años), de paso por MADRID

Viene a trabajar en una coproducción en Fuenterrabía

Paso fugaz por Madrid de Stefania Sandrelli, la estrella de «Seducida y abandonada», el film de Pietro Germi que ha representado a Italia en el reciente festival de Cannes.

Stefania, que, por ser menor de edad, no le está permitido viajar sola, llegó a Madrid el sábado a las nueve y veinte en punto de la noche, acompañada de su agente. Bienvenida en Barajas, dos inmensos ramos de flores y una breve rueda de Prensa en el hotel.

La joven actriz venía enor-



mamente fatigada por el ajetreo de los últimos días en Cannes. Un gracioso traje estampado, en tonos naranja. Y melena castaña y larga.

—Mil gracias por las flores —fué lo primero que dijo—; no estoy acostumbrada a estas atenciones y me siento realmente emocionada.

Stefania habla con una sencillez y una simpatía que chocan de verdad. Es espontánea y hasta infantil, si se quiere. Nada en su forma de comportarse hace pensar en que Stefania es una de las actrices italianas de más fulgurante carrera. A sus dieciocho años ha participado en cinco películas, dos de las cuales —«Divorcio a la italiana» y «Seducida y abandonada»— han hecho que el director de ambas, Pietro Germi, manifestara a los periodistas que era una de las actrices más completas que había encontrado en su vida.

Se la considera en Europa como la más peligrosa rival de Catherine Spaak.

—Catherine es sólo una chica que está de moda. Yo creo que para triunfar como actriz hay que ser algo más que eso... —¿Usted se considera una actriz, Stefania?

Una sonrisa ingenua en su rostro absolutamente sin maquillar.

—Sí, creo que soy, ante todo, actriz.

—En su opinión, ¿qué lugar debió ocupar en Cannes «Seducida y abandonada»?

Pide un cigarrillo español, mientras contesta, con mucha seguridad:

—El primerísimo... Es una película estupenda.

—Se ha comentado que es una mala copia de «Divorcio a la italiana».

—No es cierto. Aquella era una balada y ésta es una película dura; es un puro grito.

—¿Qué le ha traído ahora a España?

—Una película que empieza a rodarse ahora en Fuenterrabía en coproducción hispano-franco-italiana. El título general es «La suerte», y el sketch que yo protagonizo junto a Jacques Perrin se llama «La suerte de unos novios».

Por cierto que Jacques Perrin, al que nosotros ya conocemos por sus interpretaciones en «La chica con la maleta» y «Crónica familiar», aún no ha podido incorporarse al equipo de rodaje, por tener su pasaporte caducado.

Se tiran unas cuantas fotos, y Stefania se retira a dormir. Ayer, a mediodía, otro avión la condujo hasta San Sebastián, donde la esperan también unas semanas de trabajo agotador.

(Fotografías de Juanita Blar-nés.)

Madrid Actualidad

Organizado por el grupo juvenil Los Rosales, de Villaverde Bajo

HOMENAJE POPULAR A LA DUQUESA DE ALBA

El madrileño barrio de Los Rosales, habitado por cerca de 2.000 personas, está situado en la hondonada de Villaverde Bajo, a un paso de la margen derecha del río Manzanares. Es un barrio luminoso y limpio, en el que viven los obreros que trabajan en la zona de industrias pesadas de los alrededores, gentes sencillas que cobran un jornal decoroso.

Pero este barrio tiene dos fronteras, dos límites que lo atenazan trágicamente. De un lado, las vías del ferrocarril; de otro, la carretera de San Martín de la Vega. Por las vías circulan los trenes que van y vienen de Andalucía, Badajoz y Levante; por la carretera, el ajetreo incesante de camiones que transportan materiales de una y otra factoría.

Y esto, que es bueno, porque la vía y la carretera son síntomas de progreso, en este caso del barrio de Los Rosales, es causa de constante desasosiego, de continuo temor. El balance trágico de esta dos vías de comunicación es demasiado elocuente: en menos de un año, siete niños han sufrido gravísimos accidentes ocasionados al cruzar las vías y la carretera.

—Este balance, que nos acorcha—nos dice Ruperto Santos Rojo—, motivó la creación del grupo juvenil Los Rosales. Pensamos que un grupo de vecinos de esta barriada debíamos buscar algo que alejara a los niños de los fatídicos lugares: la vía y la carretera. Para conseguirlo lo mejor era buscarles un lugar de esparcimiento, en donde permanecerían sin peligro alguno. Así nació nuestro grupo juvenil. El día 28 de noviembre de 1963 quedó autorizado y legalmente constituido.

Una vez reunidos los componentes de la junta directiva, que preside el señor Santos Rojo, obrero metalúrgico, el grupo de hombres buenos que compone ese equipo directivo nombró presidenta de honor a la duquesa de Alba, aparte de solicitar la colaboración extra-



ordinaria de relevantes personalidades de la vida social española. Tanto la duquesa como las demás figuras de las artes, de las letras y de la política, aceptaron gustosas la colaboración que se les pedía.

—Todos los que formamos la Junta directiva—nos sigue explicando Santos Rojo—somos obreros o empleados de las distintas factorías enclavadas por estos lugares. Y en el grupo tenemos muchachos mayores que nos ayudan todo lo que pueden en gestiones y trabajos que les encomendamos. Y en el

tiempo que llevamos funcionando ya hemos conseguido alejar a los chavales del peligro que les amenaza con las reuniones diarias que tenemos en nuestro domicilio social, provisional, claro, pues en él tenemos juegos y libros que les entretienen. Además, casi sin quererlo, hemos logrado otro objetivo: el que los padres de estos niños y jóvenes vengán también con nosotros, dejando de frecuentar bares y tabernas. Aparte de esta labor, todos los domingos hacemos excursiones a lugares históricos y pintorescos.

El grupo juvenil Los Rosales tiene en proyecto otra idea: la construcción de un local adecuado para celebrar sus reuniones, instalar cine-club, teatro, biblioteca...

—Necesitamos 275.000 pesetas—nos explica ahora Santos Rojo—para construirlo, y como no tenemos ese dinero, nos hemos dirigido al Ministerio de Educación Nacional y al Patronato Juan March, pidiendo ayuda.

Pero este grupo de hombres desinteresados, que preside Santos Rojo, y que está compuesto por los señores Sánchez, tornero de la compañía Euskalduna; Vázquez, Martín, Fernández, Sanchidrián, todos especialistas obreros de las fábricas cercanas, tiene ahora mismo una gran ilusión.

—Es la organización de un homenaje popular a la duquesa de Alba—nos dice Santos Rojo—con motivo de haberle sido concedida la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, y queremos, con la colaboración del diario PUEBLO, obsequiar por suscripción popular dicha condecoración a nuestra presidenta de honor.

El grupo juvenil Los Rosales lanza la idea. Están entusiasmados con ella. Les mueve a ello el agradecimiento profundo que sienten hacia la duquesa de Alba y hacia todos los que a su lado han colaborado en la vida artística y cultural del grupo que ha servido para que en una barriada modesta empiece a sentirse la tranquilidad de vivir sin la preocupación de la tragedia.

—La suscripción—aclara Santos Rojo—podría abrirse en el diario PUEBLO, en Radio España, pues contamos con la colaboración de Bobby Deglané, Thomas y de don Francisco de la Flor, párroco de nuestro barrio, y en la farmacia de Villaverde Bajo, parte baja de la vía.

(Fotos Boutellier.)



POTENS
RELOJ SUIZO

EL RELOJ MAS POTENTE DEL MUNDO

CLUB IMPERATOR

PRIMERA SALA DE LA JUVENTUD

Fernández de los Ríos, 59 (Argüelles). — Teléfono 243 11 31

REFRIGERADO

Desde hoy, día 18

DUO DINAMICO

6 UNICAS GALAS

18, 19, 20, 21, 22 y 23

TE - BAILE todas las tardes

El mejor CLUB del Distrito Universitario






KIMIAKI TATEBE EXPONE EN MADRID

Kimiaki Tatebe es un pintor japonés que expone en Madrid. Es el segundo súbdito del Imperio del Sol Naciente que cuelga sus cuadros en la capital de España. El primero fue Fujita. En japonés, Kimiaki Tatebe quiere decir «pueblo triste».

En el cóctel de inauguración, dos lindas compatriotas cuyas exhibían el típico kimono japonés. El pintor y las muchachas son amigos porque cursan estudios de cultura española en el curso para extranjeros de la Facultad de Filosofía y Letras. Cada kimono está valorado en cien mil pesetas. El pintor llevaba una camisa torera, igual a la que usan los diestros cuando se visten de luces.

Tatebe, en la sala Griffe & Escoda, expone cerca de cincuenta óleos y dibujos, todos de moderna tendencia.

—Llevo seis meses pintando en España—nos dijo—y lo hago por verdadera vocación. Yo soy licenciado en Ciencias Económicas, pero mi vida está ligada a la pintura. No tuve ni tengo maestros ni de Oriente ni de Occidente.

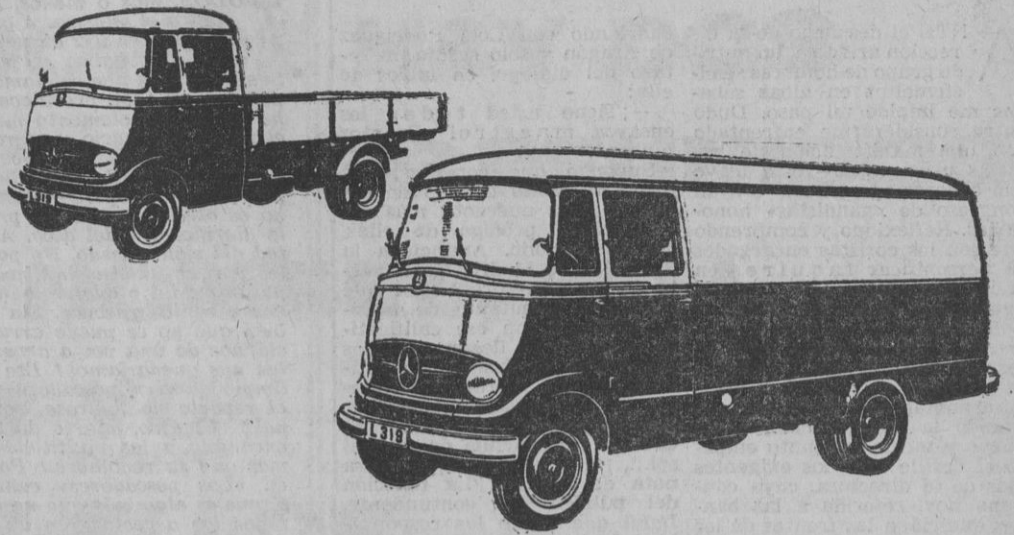
(Foto Boutellier.)

TITO MORA Y GELU: Primer disco juntos



Tito Mora y Gelu han empezado a grabar todas las canciones que han ido llevando a cada pedazo de España en aquella célebre tournée que realizaron hace algunas semanas. Ahora ha aparecido su primer disco juntos, con «No te creo» y «Contigo, sí».

MERCEDES-BENZ



EXIGIO DE SUS TECNICOS UN VEHICULO DE CARGA CON

MAXIMO CONFORT PARA EL CONDUCTOR
MAXIMA SEGURIDAD PARA EL VEHICULO
MINIMO RADIO DE GIRO
MAXIMA CAPACIDAD DE CARGA

Y ASI NACIO EL:

L319D

FURGONETAS, CHASIS CON CABINA Y MICROBUSES

Fabricación bajo licencia por ENMASA

DEP. PUB. PROPIO F2AT

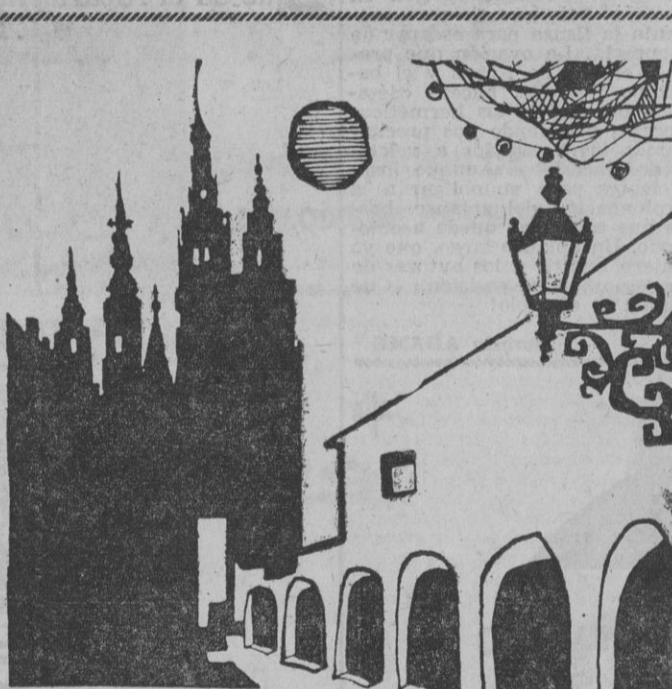
PIDA INFORMACION Y PRUEBA EN

idasa — DON RAMON DE LA CRUZ, 105
MADRID — Y RED DE AGENTES EN TODA ESPAÑA

MERCEDES-BENZ



—y siempre recambios legítimos y servicio oficial mercedes-benz



SAMUEL BRONSTON

presenta

SINFONIA ESPAÑOLA

Director: JAIME PRADES

EASTMANCOLOR-CINEMASCOPE

Distribuida por

HISPAMEX FILMS, S. A.

El cine nunca había expresado con tanta fidelidad y emoción la grandeza espiritual y física de España

CUANDO VISITE BARCELONA

ATELIER CLUB

lo espera con TANGOS

AGUSTIN IRUSTA

15 semanas de éxito

Avenida Generalísimo, 606.
Teléfono 230 00 21.

EMPRESA JAMANDREU

TALLER MECANICO

SE TRASPASA

Por imposibilidad atenderlo

1.500.000 pesetas

TRATO DIRECTO

Tel. 2248648

COCINERA Y DONCELLA

se necesitan. Buena retribución. Presentarse en:

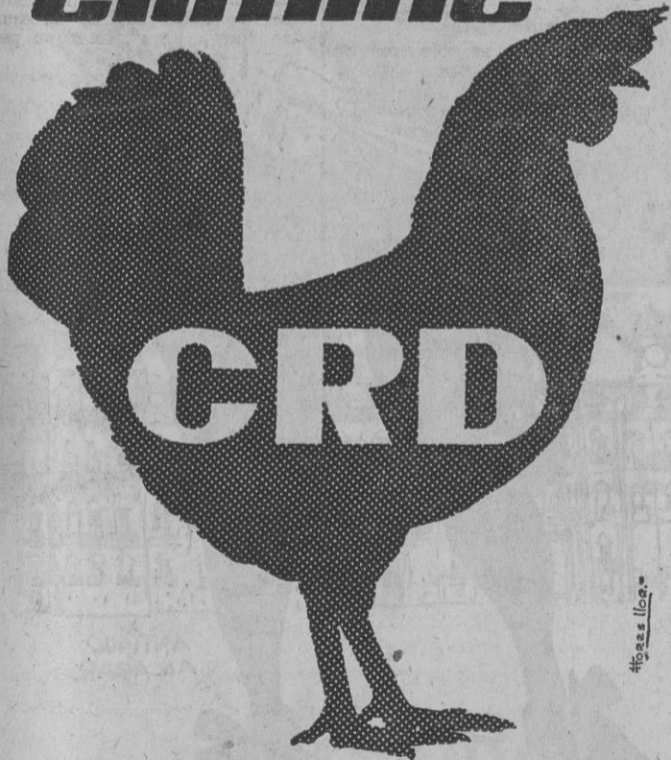
O'Donnell, 5, 3.º



Toledo 138

Teléf. 265 84 83 y 265 74 30

elimine



ERITROCIL

LABORATORIOS FARCO, S. A.

GUZMAN EL BUENO, 2 - MADRID-15



ZANAHORIAS A LA CREMA

cocinas **corcho**

MAXIMAS FACILIDADES

artalejo

Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80
Distribuidor de TELEVOX, S. A.

El doctor Gilbert Elizalde, en Madrid

HA INJERTADO LA MANO DE UN HOMBRE MUERTO EN OTRO VIVO

Hace sólo unos meses el mundo se asombró ante la noticia de que un médico, en el continente americano, había injertado la mano de un hombre muerto en otro vivo.

El doctor Gilbert Elizalde, profesor de la Universidad de Guayaquil (Ecuador), ha pasado por Madrid y él mismo ha sido quien nos ha explicado cómo pudo hacer aquel maravilloso injerto.

Hace unos meses un hombre perdió una mano, la derecha, en una explosión. El doctor Gilbert y su equipo trabajaron para que este hombre pudiera volver a tener su mano derecha. Se necesitaba la mano de una persona recién muerta y se preparó esta mano con unos procedimientos especiales para la trasplatación al muñón del hombre que la había perdido. La operación duró doce horas; toda la noche.

El trabajo no fué fácil: primero fué necesario pedir permiso a la familia del muerto, que se oponía por considerar que podía dañarse el cadáver. Tras algunas negativas, lograron convencerse y otorgar el permiso. Hubo la suerte de que tanto el grupo sanguíneo como el RH coincidieran perfectamente. Las personalidades bioquímicas de los dos sujetos, el vivo y el muerto, eran muy similares.

La intervención quirúrgica fué un éxito; pero en virtud de esa reacción que adopta el organismo ante los tejidos que le son extraños, la mano injertada no «prendió». Días después, ante el peligro de una infección, el enfermo fué trasladado a Estados Unidos, donde se le retiró el injerto.

Esto ha sido un ensayo que hace pensar en unas maravillosas perspectivas en todo cuanto se relacione con injertos en el cuerpo humano.



¡Madridistas a VIENA!

PAGANDO SU VIAJE EN COMODOS PLAZOS DE **600 Ptas.**

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES INFORMES. A. INTERCONTINENTAL de Crédito SAN BERNARDO, 81 - TEL. 223 04 99

La ópera de Madrid combate la falta de puntualidad del público

ANTE el despacho de la dirección artística, un nutrido grupo de hombres semienvueltos en albas sábanas me impide mi paso. Dudo entre considerarme enfrentado con una manifestación de bañistas prematuros—jeste mayo con ardores agosteoños!—o a un congreso de «gandistas» honorarios. Reflexiono y comprendo que son los coristas encargados de personificar faquires en «Los pescadores de perlas», aguardando la revisión final de Lola Rodríguez de Aragón, antes de salir a escena para la tercera función del I Festival de la Ópera en Madrid. Y vuelvo a anotar que, lo mismo que cuando la inauguración, a las nueve y media en punto empecé el desfile ante los exigentes ojos de la directora, cuya consigna hoy, referida a las bandas que ciñen las frentes de los santones ceilandeses es: «Ni baturros ni chichones.» Con lo que indica, claramente, que las apretadas vendas jamás deben prestar aspecto de baturros o heridos a sus afortunados portadores.

Desde luego, dado el calor reinante, es para pagar dinero poder presenciar la representación, en la Zarzuela, con vestimenta tan ligerita como la de las elegantes señoras del público. ¡Cuántos «caballeros a la parrilla», asfixiados dentro del smoking, darían dinero por disfrazarse de fantasmas líricos, sólo con saltar de la sala al escenario! También Alfredo Kraus está de suerte al presentarse con partitura que le consiente salir con «short» blanco y chaleco abierto sobre la piel, que le broncean detenidamente en el camerino. Le recuerdo su presentación—junto a Ana María Orla, que entonces ocupaba este cuarto—y surge la inevitable comparación de si es mayor el miedo de quien hace su primera salida o la del «divo» consciente de la responsabilidad a que obliga la fama. Para Alfredo no hay duda: aquella. Puede que porque hace siete años y recién casado se jugaba todo a una carta y hoy, aun con los tres vástagos culpables de que «mami» no esté en el teatro por «crisis» de niñera, el nombre ayuda, ya que no «hace», al hombre.

Lei que hay instrucciones para comenzar a la hora exacta. El escepticismo de Angel Anglada me tranquiliza, con la seguridad de que hasta las diez y diez «no hay nada que hacer». Aprovecho la demora y felicito a su esposa, la notable soprano Maisa Marvel, recién regresada de Mahón, donde logró dos éxitos resonantes en otros tantos conciertos a base de «lieds», canciones y romanzas. Pasa Pablo Sorozábal, con ese aire de ausencia que le caracteriza. Va

charlando con Lola Rodríguez de Aragón y sólo recojo un retazo del diálogo, en labios de ella:

—¿Tiene usted todos los ensayos, maestro! ¡Cuántos quiera...!

Supongo que conversan en torno al súbito cambio de orquesta. Una anécdota más del I Festival, pródigo de ellas, apenas iniciado. Anunciada la Sinfónica de Madrid, gran parte de los profesores—¿por qué cualquier ejecutante de música presume con ese calificativo, al que sólo llegan contados personajes en las demás actividades?—no fueron los titulares de los puestos respectivos. Con lo que en el amanecer de «Tosca» no concluía de salir el sol... ¡ni el re o cualquier otra nota de Puccini! La reacción del público fué contundente. Igual que la de los responsables de la temporada: sustitución inmediata de la seodiciente Sinfónica matritense por su paisana la Filarmónica, que triunfó con «El Trovador». Pero Sorozábal había ensayado ya un par de veces con su versión de «Pepita Jiménez» con los desahuciados músicos, y ahora le urge ganar el tiempo, ¡que hay que ver cómo corre!

Tanto que son las diez y siete y oigo sonar el preludio. ¡Me engañó Anglada en tres minutos! Corro al vestíbulo y encuentro prohibida la entrada por correctos, sí que también inflexibles, acomodadores. Son órdenes terminantes: ningún retrasado podrá molestar a los puntuales. Aunque soy víctima inocente de la rigurosa medida, la acepto gustoso. No en balde llevo pidiéndola tenazmente, lo mismo que el levantar el telón a la hora que consta en el cartel.

Hace gracioso contemplar elegantes espectadoras, con sus acompañantes de rigurosa etiqueta, aguardando al final del acto para poder ocupar las localidades. Y que la batalla por la puntualidad no da cuartel. El acceso a la sala, según consta en la nota, está vedado «hasta el comienzo del acto siguiente». ¡Prodigio de vivir en España, país que siempre presenta la fisura para escapar de rigores!... La ovación que premia el dúo de Kraus y el baritono Sordello, hácese «Sésamo» para abrir los herméticos accesos por donde nos precipitamos los rezagados a velocidades increíbles. Aunque insuficientes para no obligar a la prolongación del aplauso, hasta que cada cual queda acomodado. Un aplauso largo, que yo quiero remitir a los autores de la esperada disposición. ¡Que cunda el ejemplo!

Serafin ADAME

OPERA

KRAUS, EL TRIUNFADOR EN LOS «PESCADORES DE PERLAS»

TODOS, más o menos, hemos despoticado alguna vez contra el divismo. A grito pelado o «sotto voce»—hasta Bécquer usa en uno de sus poemas esta expresión tan operetística y, por lo tanto, tan vulgar en su tiempo—todos hemos clamado contra esa sofisticación. La persona no debe prevalecer sobre la música; el cantante ha de ser un elemento más al servicio de la música, no el totem originario y sagrado ante el que caemos en éxtasis, de rodillas. Si, es verdad. Pero no todos hemos tenido el coraje—la desfachatez—de decir también a grito pelado que la ópera—descartando una docena, si acaso—no es otra cosa que un pretexto, a veces divertido, para la glorificación del divo. Al menos, desde la segunda mitad del siglo pasado. No pocas óperas siguen en los carteles porque un Anselmi, un Caruso o un Gayarre las impusieron; tal o cual romanza de ellas les venía bien a su voz y santas pascuas. Sin embargo... La verdad es también que no se puede arrumbar el divismo si no nos decidimos de una vez a arrumbar esas óperas. (¿Con cuántas nos quedaríamos? Esa es otra.) ¡Qué sacaríamos en limpio de «Los pescadores de perlas», por ejemplo, si en el reparto no figurase, por lo menos, una voz excepcional? (El divo, aparte de la voz, tiene algo mirífico que encandila a las multitudes; no se sabe qué es, es algo más que su renombre.) Por eso ha venido de perlas que en «Los pescadores» cantase Alfredo Kraus. También Kraus es algo más que un divo: es un buen intérprete, en todos los aspectos; de un modo especial, musicalmente. A cada frase le da su coloración; no reparte los acentos teniendo en cuenta sólo las aspiraciones; se detiene y ahonda en los sonidos cuando hay que sacarles su sentido oculto, apisonado por la banalidad, por la rutina; ja-

más desciende o resbala por la pendiente facilona de la «fioriture»; es sobrio y al mismo tiempo fulgido, brillante. Quizá le deba no poco esta cualidad al propio timbre; un timbre y una emisión suaves, sin esfuerzos ni asperezas, muy fluidos. También se mantiene muy homogéneamente su temple musical a lo largo de toda la obra, sin altibajos ni exclusiva preocupación en pasajes peligrosos. Canta muy serenamente, como si él solo estuviera escuchándose. Por eso agrada tanto oírlo; todos—hasta él mismo—oímos su canto con la tranquilidad que se oye a los pájaros; no se pasan sobresaltos. Pero tampoco se sufre la empalagosa fatuidad que exudan otros divos; su actitud y su voz misma no se complacen en nuestra admiración ni nos la demandan. No peca de narcisismo; al contrario, su voz y su actitud son naturalmente humildes, sencillas. Es un gran cantante; la gloria no lo ha envanecido; ha sido su trabajo el que le ha dado esa co-reosidad a su fraseo y a su media voz esa peculiarísima luminosidad íntima. Su triunfo fué redondo.

También se aplaudieron mucho—y con más justicia que nunca—a los coros y a la Orquesta Filarmónica; Oliviero de Fabritis la llevó, a ella y a todos, en volandas, con verdadera pericia. Enzo Sordello gustó más que las otras veces; cantó y representó su papel nada fácil con soltura, hasta con desparpajo. La soprano Anna Maccianti se desenvolvió bien; su voz es un poquito vulgar, pero segura en los agudos y entonada siempre. El hercúleo Foiani dió a «Nourabad» vida y verismo colosales. El ballet de Pilar López y los decorados, bastante buenos. Todos estos elementos alzaron en triunfo a «Los pescadores».

Angel DEL CAMPO

De Madrid sólo pintó VELAZQUEZ el aire y el cielo, seguramente porque en el Madrid de entonces no había mejores cosas que pintar.

Si hoy levantara la cabeza, el gran pintor del Rey encontraría una villa con menos enanos y más casas, y si bien no le costaría esfuerzo reconocer que las casas son tan bonitas como las de su Sevilla, en cambio le sorprendería comprobar que en cualquiera de ellas se vive más cómodamente que en el Alcázar Real que él habitó.



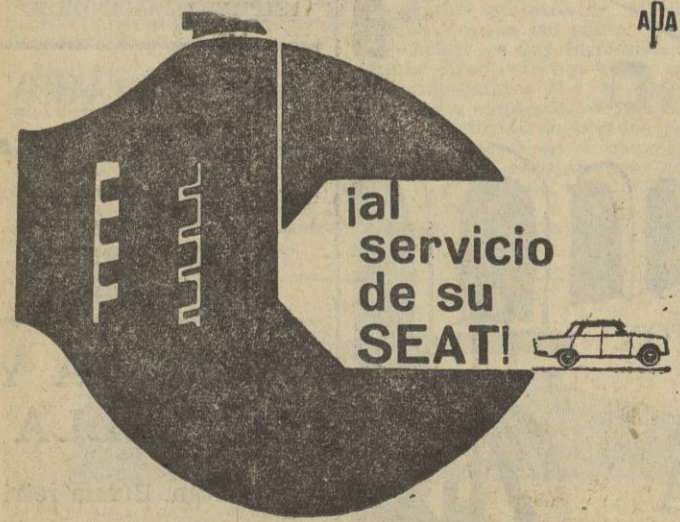
Moratalaz

¡Es vivir en Madrid... mejor que en Madrid!

VISITE HOY MISMO MORATALAZ, y en él, la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Autobuses: núm. 30 por el interior de Moratalaz; enlaces inmediatos con los autobuses núms. 20 y 8 y con el trolebus núm. 106.

Información y contratación: EN LA MISMA EXPOSICION, y en INMOBILIARIA URBIS, S. A.-Av. de Menéndez Pelayo, 71-T. 2510100. Laborables: de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Festivos de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.

Urbis S.A.



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial Seat.

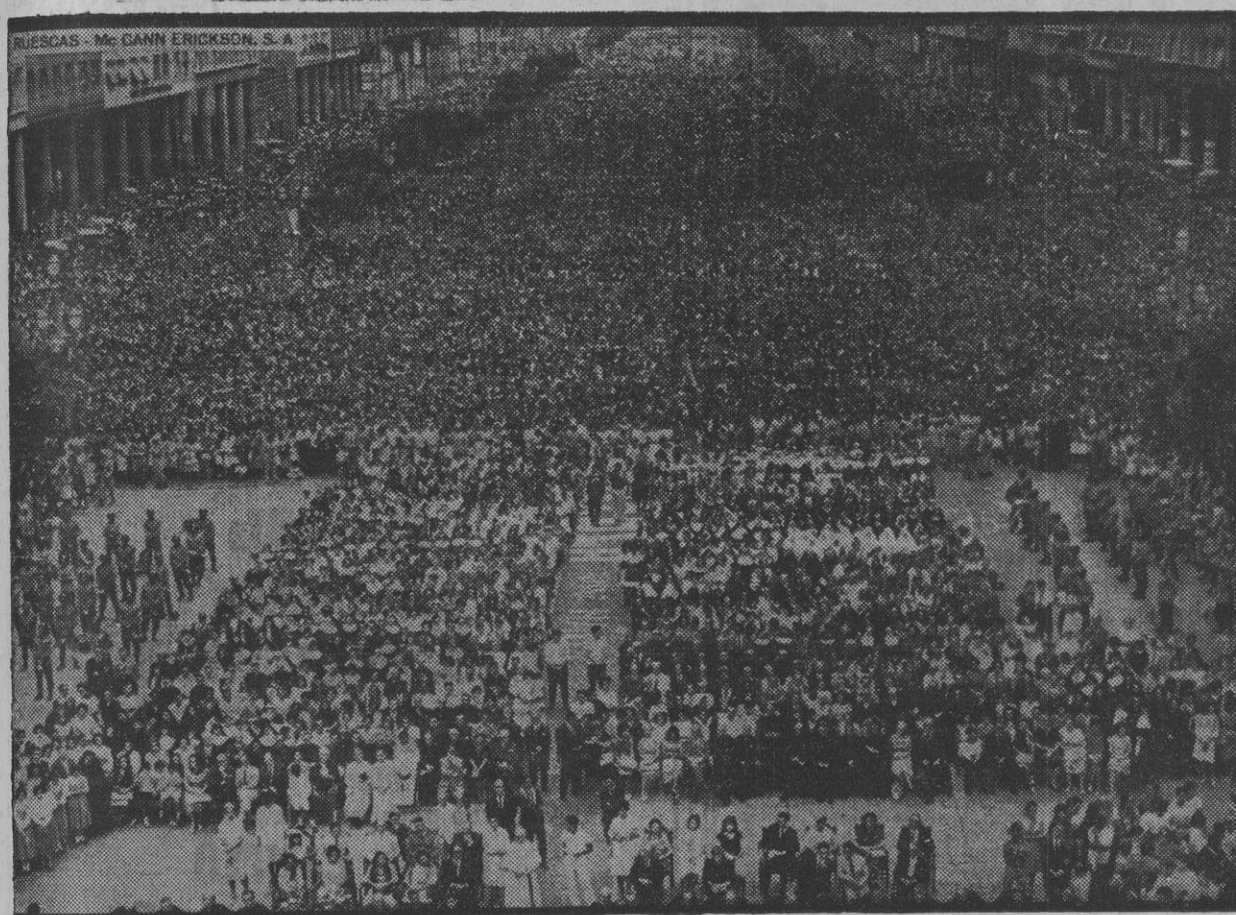
- Recambios originales • Revisiones • Taller y engrase • Estación de servicio • Chapa y pintura • Garaje • Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES
VILLAMAGNA
SERVICIO OFICIAL SEAT
Marqués de Villamagna, 8 - Tel. 275 78 07

Son palabras de JESUS:

**“ALLI DONDE HAY DOS
O MAS DE DOS REUNIDOS
EN MI NOMBRE, ALLI
ESTOY YO

ENTRE ELLOS...”**



CONCENTRACION DE RIO DE JANEIRO
1.500.000 DE PERSONAS

**LOS MADRILEÑOS QUIEREN
SUPERAR TODAS LAS
CONCENTRACIONES MUNDIALES**

**LA GRAN CONCENTRACION
DE MADRID SE CELEBRARA
EL DIA 31 DE MAYO A LAS
6,30 DE LA TARDE EN LA
AVDA. DEL GENERALISIMO.**

HABLARA EL PADRE PEYTON



Con la colaboración técnica desinteresada de PUEBLO y de Ruscas McCann Erickson, S. A.

Ante la sexta corrida de la feria isidril

Es una idea de J. F. Avellaneda, que patrocina en exclusiva

LOS QUE VAN A ACTUAR DICEN

OSBORNE

PACO CAMINO

«Para ser el triunfador este año, la cosa está muy difícil»

A Paco Camino tampoco lo pude entrevistar vis a vis. Son días de mucho ajeteo para las figuras del toreo y apenas si tienen una fecha libre. La conferencia fue celebrada con Talavera de la Reina, donde actuaba el sábado. De allí, y sin detenerse, debía partir a Nimes, para torear ayer y hoy lunes en Barcelona. Así que lo «cacé» en el lugar más cercano que pude.

Paco Camino fué el triunfador del pasado año en la feria isidril y era interesan-

te tantear su estado de ánimo con vistas a la primera actuación, que tendrá lugar mañana, de las tres que figura en los carteles.

—Oye, Paco, ¿qué piensas hacer este año en San Isidro?

—Iré a superar mis actuaciones del año pasado.

—¿Cómo ves este año la feria, pues te divisé, desde lejos, en un burladero, en la corrida del viernes?

—Veo una animación extraordinaria, difícilmente

superada otros años.

—¿Contratadas?

—Unas setenta y cinco.

—No está mal la cifra.

¿Has visto el ganado que os toca?

—No, pero tengo la impresión de que van a ser buenos ejemplares.

—¿Cómo te encuentras con vistas a las corridas de San Isidro?

—Voy con mucha ilusión, aunque para ser el triunfador este año, las cosas están muy difíciles.



En San Sebastián de los Reyes MUCHO CALOR, UNA BUENA ENTRADA Y OREJAS

Antes de ocupar nuestra localidad tratamos, pero no conseguimos, quitarnos la sed. ¡Qué calor!, es el comentario en los tendidos, y sólo el toque de clarines parece calmar nuestra ansiedad. El paseillo lleva hoy en cabeza a la gentil Paquita Rocamora. Detrás—como guardándole las espaldas—, Curro Ortuño, Eduardo Ordóñez y Adolfo Avila (El Paquiro). Los novillos enchiquerados pertenecieron a doña Dolores Martín Carmona, de Sevilla, que dieron regular juego.

Paquita Rocamora se enfrentó con un novillo de doña María Cruz Gomendio, bien presentado, pero mansurrón para el caballo. La rejoneadora estuvo muy valiente y decidida y clavó arponcillos y banderillas en su sitio y dos rejones de muerte que pusieron al novillo en manos del sobresaliente, quien de varias entradas acabó con la res. Rocamora, con sonrisa de valenciana guapa, dió vuelta al ruedo y recogió desde el tercio otra gran ovación.

Eran las siete menos diez, cuando el primer astado, para Curro Ortuño, pisó la arena. Curro Ortuño es gitano y tiene una personalidad definida. Su lote, poco propicio para el triunfo, no dejó que el torero redondeara el éxito. Se estiró en buenas verónicas y su labor con la muleta fué eficaz. A su primer burel lo pasaportó con una casi entera y escuchó aplausos, mezclados con algunos pitidos. A su segundo lo mató de varias entradas.

Eduardo Ordóñez tiene un apellido que dice mucho y él lo ha paseado siempre por las plazas con honradez torera. Con la capa es «gente en el toro» y su capote llega muy dentro a la afición. Sus verónicas fueron auténticas y oyó grandes ovaciones. A sus bureles, con la muleta, los llevó muy toreando. Dió vuelta en su primero y cortó la oreja del quinto, que paseó en triunfo por el anillo. Sobresalieron unos soberbios naturales—naturales de verdad—a su segundo novillo. Con el acero, breve y decidido. Dejó gran sabor y pronto le veremos.

El Paquiro debutaba y su balance es una oreja en cada novillo. Toreó muy bien con el capote e instrumentó lucidos quites. Con la muleta, muy valiente y artista, y con el acero, seguro. Se presentaba y, como es mi costumbre, cuando repita será más extenso. El sexto fué lidiado bajo el alumbrado de la plaza.

Curro BERNAL

DIEGO PUERTA

«Vengo dispuesto a ser el triunfador de la feria»

plenamente en la feria, de Sevilla, complaciendo el ferviente deseo de la pasada temporada, que se me truncó con la cogida que recordará tuve en Barcelona.

—Es cierto. ¿Piensas torear muchas este año?

—Si Dios me ayuda, rebasaré el número de las del año pasado.

—¿Qué piensas con vistas a la primera que interviene en San Isidro mañana?

—Si todo lo que pienso hacer me sale, tenga la seguridad de que el triunfador de la feria sería yo.

—¿Y del ganado que os corresponde?

—Tengo muchísima ilusión por esta corrida, porque la de Sevilla salió muy buena.

—¿Cómo ves el ambiente a la fiesta nacional?

—Veo que cada día va más público a los toros, y eso es señal de que hay más afición.

—¿Te va bien a ti la feria de San Isidro tradicionalmente?

—A mí sí, porque, gracias a Dios, siempre me ha acompañado la suerte.

—¿Cuál es la imagen de tu devoción?

—La Macarena, Jesús del Gran Poder, la Virgen del Refugio y la Virgen del Rocío.

—¿Así cualquiera tiene suerte! ¿Cuál es tu mayor

deseo vísperas de la corrida?

—Deseo que los toros embistan, para que el público que con tanto entusiasmo va a la plaza pueda divertirse.

—Nada más, Diego. Mucha suerte y hasta la vista.

AMADEO DOS ANJOS



El famoso torero portugués completa la terna de mañana. No nos ha sido posible dar con él. Las referencias que tenemos son satisfactorias en cuanto a la calidad de su toreo, esperando que en la corrida que se avecina demuestre sobre el albero de las Ventas que sabe ponerse a la altura de las grandes figuras de nuestra Patria.

Y como luego dicen, ante la contrariedad de no lograr los propósitos, hay que buscar la animación. Nosotros nos hemos decidido por el coñac que «tiene eso...». Sí, hombre, sí; el Veterano, de Osborne.

El «no hay billetes» en letra de bronce

Estuve hablando ayer en el hotel Palace con el empresario de Las Ventas, don Livinio Stuy. De la conversión que sostuve con él, saqué la conclusión de que el letrero de imprenta que figura permanente en las taquillas de la plaza y que por la fuerza del sol se borra y hay que renovarlo cada día, va a tener que ser hecho de bronce. De todas formas es necesario tenerlo permanente. Yo creo que de este metal estaría más seguro y se evitarían gastos, porque hay que aquilatarlos, ¿verdad, don Livinio? En un cálculo hecho por encima, se asegura que la empresa se va a embolsar nada menos que QUINCE MILLONES. Un amigo más calculador y buen matemático me dijo: ¿Nada más? Por mi parte como si quieren ser más, a ver si el próximo año bajan los precios.

ACLARACION A UN ERROR

En la cabecera de nuestra información del sábado se leía: «Ante la cuarta corrida Isidril», cuando en realidad debía decir: Ante la quinta corrida...



El torero del barrio sevillano de San Bernardo, que estas fiestas de San Isidro tiene concertadas tres corridas —mañana, el jueves 21 y el sábado 23—, nos ha contestado a nuestras preguntas nada menos que desde el hotel Imperator, de Nimes, ciudad francesa, donde iba a actuar. La conferencia fué breve, porque le cogimos milagrosamente momentos antes de marchar a la plaza de toros del vecino país, donde se celebran las tradicionales corridas de Pentecostés. Allí le esperaban dos hermosos toros del conde de la Corte.

—Dime, Diego, ¿cuántos años tienes?

—Veintitrés.

—¿Cómo llevas la temporada?

—Magnífica, con quince corridas al colete.

—¿Tu mejor año tau-rino?

—Este año tengo las satisfacciones más grandes de mi vida, al haber triunfado



Por gentileza de

La Gaditana

conozca usted la divisa de los toros que se lidiarán en la corrida de mañana.

Los toros de mañana pertenecen a la ganadería de los herederos de don Carlos Núñez, de Sevilla.



Divisa: azul celeste, blanca y grana. Señal: hoja de higuera en la oreja derecha y hendido en la izquierda.

Los matadores, que intervienen por primera vez este año en la feria de San Isidro, son: Diego Puerta, Paco Camino y Amadeo Dos Anjos, existiendo un gran ambiente para este festejo, ya que, como todos sabemos, va a actuar Paco Camino, triunfador del pasado año, con la no menos figura de Diego Puerta, puesto y con ganas.

... ¡Ah!
y no olvide el famoso
POLLO-POLLO

Barcelona, 2 y 4

MADRID

PLAZA DE TOROS DE CORDOBA

Empresa: JOSE SANCHEZ MORENO

Con motivo de la feria y fiestas de Nuestra Señora de la Salud dos excepcionales corridas de toros y dos estupendas novilladas

Día 24 de mayo, domingo:

Magnífica novillada. 6 novillos, 6, de Hijos de don Juan Valenzuela para los famosos novilleros

«EL PURI»

«EL PIREO»

y «EL MONAGUILLO»

Día 25 de mayo, lunes:

Extraordinaria corrida de toros. 6 toros, 6, de Galache para las figuras del toreo

PACO CAMINO

Manuel García «PALMEÑO»

y Manuel Benítez «EL CORDOBES»

Día 26 de mayo, martes:

Sensacional corrida de toros. 6 toros de don Carlos Núñez, 6, para los excepcionales matadores

MIGUEL MATEO «MIGUELIN»

SANTIAGO MARTIN «EL VITI»

y Manuel Benítez «EL CORDOBES»

Día 27 de mayo, miércoles:

Excepcional novillada. 6 novillos, 6, de Hijos de don Bernardino Jiménez Indarte para los magníficos novilleros

JUAN TIRADO

Manuel Cano «EL PIREO»

y JOSE FUENTES

Las corridas y las novilladas empezarán a las seis en punto de la tarde.

Día 31 de mayo, domingo:

GRANDIOSO ESPECTACULO COMICO - TAURINO - MUSICAL (Cuyos detalles serán anunciados en carteles y programas de mano.)

PUEBLO - EXTRA

18 de mayo de 1964 ☆ 18 páginas especiales

91-87 Ganó el equipo europeo al Real Madrid

Emiliano y Sevillano (lesionados) no salieron en el segundo tiempo

★ KORAC y DESCARTIN, las figuras del partido

Verdaderamente, la maraton de baloncesto que victoriosamente estaba llevando a cabo el Real Madrid, en algún momento tenía que «hacer agua» ante el sostenido gran esfuerzo a que se había sometido a los campeones españoles. Se llegó hasta conseguir el título de campeones de la Copa europea y aún se tenía que cumplir el agradable compromiso de un partido frente a un potentísimo combinado europeo.

Este trascendental e inédito encuentro tuvo lugar anoche, aunque en las condiciones más desfavorables para el conjunto madridista. La expectación despertada por este match en toda Europa (el partido, también televisado, fué presenciado aquí por gran cantidad de técnicos y periodistas extranjeros) obligaba a mucho cuando en realidad no se podía pedir ya más a los agotados jugadores merengues.

Lesionados Emiliano y Luyk y casi imposibilitado de jugar Sevillano, el Real Madrid hubo de sacar fuerzas de flaqueza para presentar completo a todo su equipo titular, que así dió prueba de su gran amor a los colores deportivos que viene defendiendo con tanto éxito.

No obstante, Sevillano y Emiliano no rindieron en absoluto lo que en ellos es habitual (buena prueba de ello es que sólo marcaron una canasta cada uno en el primer tiempo); y, seriamente resentidos de sus lesiones en el pie y en el tobillo, respectivamente, bastante hicieron con poner su mejor voluntad en la pelea. Con gran acierto Hernández sustituyó a estos dos grandes jugadores por otros de inferior categoría sobre el papel, pero totalmente en condiciones físicas.

El éxito del doble cambio fué inmediato, y demostró nuevamente que hay que jugar con el «hombre» y no con el «nombre». Especialmente Descartin cuajó una actuación realmente sensacional, defendiendo, atacando, encestando y, por ende, animando a su equipo.

Tras haber llegado a tener hasta 16 puntos de desventaja cuando a los once minutos de juego el Madrid no había sido capaz de conseguir más que un tanteo paupérrimo y adverso de 9-25 (con todas las figuras en liza), los chicos del tándem Ferrándiz-Hernández se pusieron al final del encuentro a sólo una canasta del combinado europeo (68-70 y 70-72). Y aun lograron un inesperado y esperanzador 87-90 cuando sólo faltaba minuto y medio para terminar el partido; entonces los «europeos» cogieron miedo y retuvieron la pelota para evitar un triunfo local, que hubiera sido sensacional.

El Madrid «no mandó a sus hombres a luchar contra los elementos»; y sólo por eso sucumbió, ya que no pudo contar en todo el segundo tiempo con Emiliano y Sevillano, lesionados y vestidos de calle en el banco de los suplentes. Después, por cinco personales, serían expulsados Luyk, Descartin y Sainz. ¡Cómo se iba a soñar así con ganar! Y el caso es que los colosos madridistas estuvieron a punto de lograrlo... aun sin jugar en el frontón Fiesta Alegre.

En el equipo oponente también se registró la expulsión en el segundo tiempo de un cuarteto integrado por Cohen-Minz, Vottorio, Pieri y Vichowsky; pero no hay que olvidar que los sustitutos estaban también seleccionados entre los mejores jugadores de los clubs campeones nacionales de Europa, y por ello no se notaba absolutamente ningún cambio.

Tan sólo se hubiera acusado bastante la expulsión—que no llegó—del sensacional Korac, quien, con la zurda y tirando angulado al tablero, se anotó nada menos que 37 puntos en favor del conjunto presentado por la F. I. B. A.

Como desgraciada mente parece ser norma en estos partidos de gran responsabilidad, los nervios hicieron de

las suyas y al principio no se vió nada remarcable desde el punto de vista técnico.

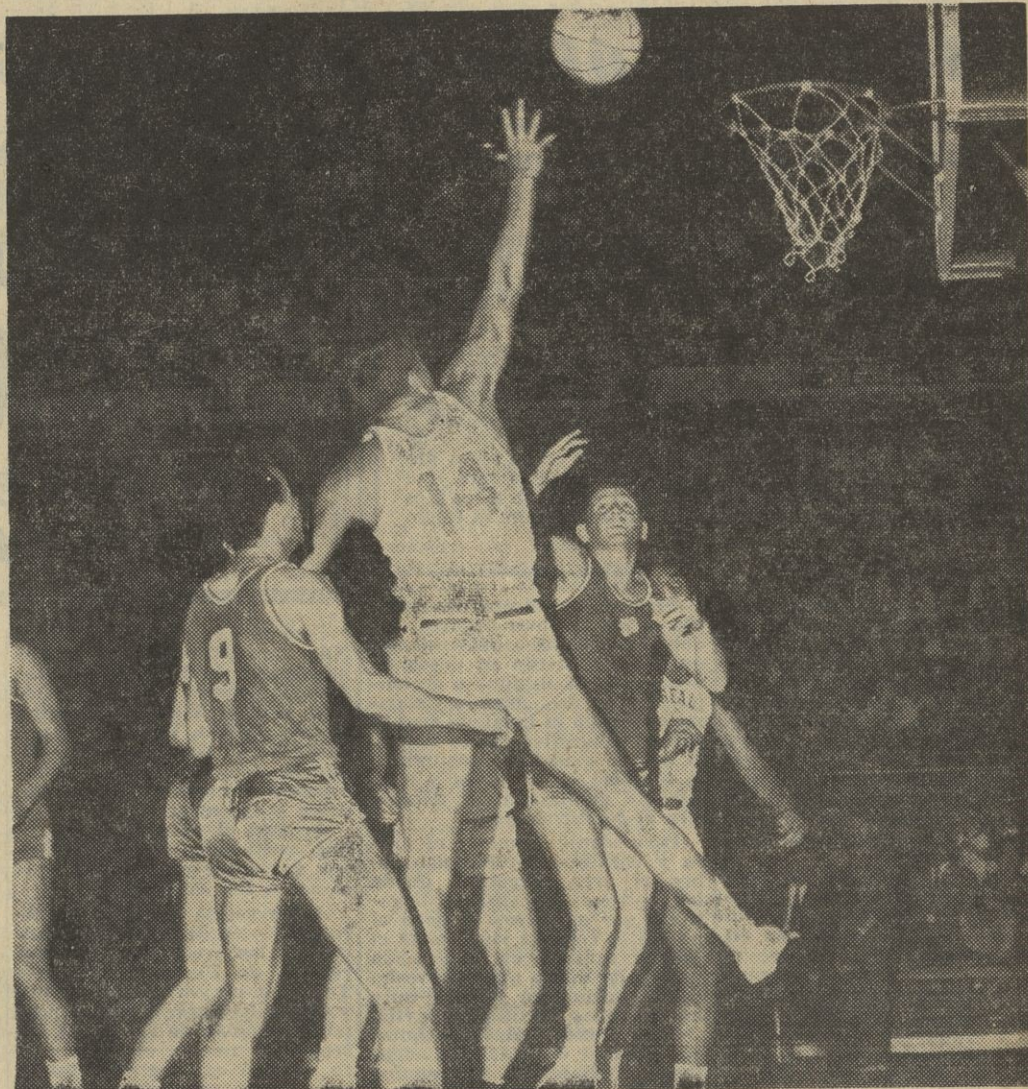
No obstante, los visitantes fueron entrando en juego y actuaron en forma de gran equipo con excelente marcaje, buenos bloques y pantallas, aperturas rápidas con pases precisos y jugadas preconcebidas, que fueron muy aplaudidas.

Puesto que los madridistas no acababan de entrar en juego, se presumía un verdadero desastre, hasta que salió a relucir la tradicional «garr» de nuestros representantes. Y entonces se pudo conseguir el muy honroso 87-91 definitivo (primer tiempo, 38-49, también desfavorable al Real Madrid).

Los árbitros, señores Pfeuti (suizo) y Szabo (húngaro), cumplieron bien su cometido —aun permitiendo cierta dureza, que aquí se corta por ñoñería—, pero pecaron al no sancionar a los visitantes con bastantes faltas de «tres segundos».

Como final de esta memorable velada, se ofreció un banquete en un céntrico hotel madrileño, que fué presidido por el señor Solís, quien dirigió unas emotivas palabras a las asistentes nacionales y extranjeras.

José BARRERO



Una de las numerosas jugadas en las que se pone de manifiesto que, frente a la mejor técnica de los visitantes, el coraje de los madridistas realizó la inimaginable proeza de estar a punto de ganar un encuentro contando casi exclusivamente con jugadores suplentes.

Resbalón del Real Madrid

Ganó sólo por uno a cero, y de penalty, a la Real Sociedad



Di Stéfano transforma en gol el penalty del primer tiempo. En el segundo periodo hubo otro, pero Goicoechea consiguió desviar el balón en ágil e inteligente estirada. (Foto Torremocha.)

LINEACIONES.—REAL SOCIEDAD: Goicoechea; Irulegui, Ciaurriz, Ormaechea; Lasa, Maiztegui; Amas, Arzac, Astigarraga, Mendiluce y Urresti.—REAL MADRID: Vicente; Miera, Santamaría, Casado; Zoco, Pachín; Amancio, Suárez, Di Stéfano, Yanko y Serena.

GOLES.—Sólo hubo uno, el que hizo Di Stéfano, de pe-

nalty, a los veintidós minutos del primer tiempo.

FACTORES VARIOS.—Mucho, mucho calor. Unos treinta o treinta y cinco mil espectadores. Se jugó por la noche, a las once menos cuarto. Demasiado tarde, creemos.

ARBITRAJE.—A cargo del señor Ruiz Casasola, con más

aciertos que desaciertos. Castigó a la Real Sociedad con dos penalties, uno en cada tiempo, por zancadilla.

EL PARTIDO.—Sólo un gol logró el Madrid. Y de penalty. En «cimb» es que falló otro, éste en el segundo tiempo, al tirar Di Stéfano el balón colocado, pero con escasa fuerza. Goicoechea, ágil y en

gran forma, se lanzó bien para desviar la dirección del balón.

Partido de pobre calidad por parte del Madrid, en el que falló eso que un tiempo dió por llamarse el cuadro mágico. Pachín y Zoco estuvieron desafortunados, lo mismo que Suárez y Yanko. Este estuvo estático, como pasmado. Incomprensible. Hace sólo unos días fué el mejor del equipo, y anteayer, rodeado de gente mejor en los flancos, flojeó de modo ostensible y penoso. Serena, colocado de extremo izquierda, tuvo destellos, pero extrañó el sitio, del que no es habitual. Di Stéfano, irregular; tampoco sobresalió. El mejor, una vez más.

Amancio: hábil, valiente y peligroso. Puso en jaque a la defensa donostiarra en varias ocasiones, pero no tuvo asistencia ni comprensión en sus compañeros. En zaga, seguro Vicente; bien, a secas, Santamaría; desbordado Miera más veces de las debidas por el extremo Urresti, y firme, quizá el mejor, Casado. En general, poco interés en la mayoría de los jugadores blancos, apáticos, febles. El uno a cero es resultado insuficiente para ir a pasarse a Atocha, donde habrá que echar coraje y derrochar pundonor si es que se tiene el proyecto de seguir adelante en la Copa, máxime después de la

excelente impresión dejada por la Real Sociedad, sobria e inteligente en cobertura. No es lo mismo la delantera, donde se peca de premiosidad y hasta infantilismo; de no ser así, la Real habría podido dar el susto serio en Chamartín. Claro que hay que contar con que en Atocha se crecerá, animada no sólo por el propio ambiente, sino por el optimismo e ilusión que infunden una derrota exigua en el redil del campeón de Liga.

Total, que el Madrid ha tenido el sábado un resbalón. ¿Cómo se levantará de él?

Miguel ORS

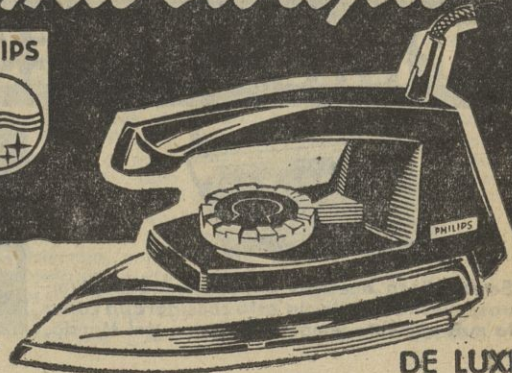
22

MAYO

Santa Rita de Casia

PHILIPS

Mima su ropa



Mejores no hay

DE LUXE

A LA DEFENSIVA, ANTE UN BRIOSO CELTA

EL ATLETICO SE CONFORMABA CON UN EMPATE EN BALAIIDOS

2-1: En el último minuto vió frustrado su deseo

RESULTADOS
Real Madrid, 1; Real Sociedad, 0. Celta, 2; Atlético de Madrid, 1. Córdoba, 1; Barcelona, 2. Coruña, 1; Valencia, 0. Español, 3; Sevilla, 1. Valladolid, 3; Hércules, 2. Zaragoza, 6; Oviedo, 0. Betis, 1; Pontevedra, 1.

CELTA, 2; ATLETICO DE MADRID, 1 (PRIMER TIEMPO, 1-0)

Alineaciones:
CELTA.—Cantero; Rodri, Lasheras, Zunzunegui; Téllez, Albino; Pintos, Zamorita, Domingo, Viñas y Suco II.
ATLETICO DE MADRID.—Madinabeytia; Rivilla, Grifa, Calleja; Ramiro, Glaría; Cardona, Luis, Martínez, Adelar y Collar.
Arbitró el señor Zariquiegui, regular.
Balaidos registró una magnífica entrada. Tarde calurosa. A los veintitrés minutos del primer tiempo, Viñas saca una falta y el rechace de la defensa lo recoge Pintos, que marca el primer tanto. El empate lo logró el Atlético a los catorce minutos de la segunda parte por medio de Cardona, que se introdujo con el esférico en la meta galaica. A los cuarenta y cinco minutos, Zamorita saca una falta en la parte derecha del área y el balón va a los pies de Viñas, que desde cuatro metros envía la pelota al fondo de la red.

VIGO, 17. — Preocupaba en Vigo el partido con el reforzado Atlético de Madrid, pero, francamente, los motivos de preocupación estaban un tanto injustificados. No sabríamos decir si es que el lánguido Celta de la Liga se desmelena en la Copa, cobrando más bríos tras eliminar al Atlético de Bilbao o si los refuerzos en el equipo del Metropolitano ha sido excesivamente valorado.
Es la realidad que en este partido, el hoy modesto Celta tuteó al Atlético de Madrid. Es más, llegó a superarle en entusiasmo.

Bien es verdad que con arreglo a las tácticas coperas, los del Metropolitano evidenciaron en todo momento su deseo de perder por la mínima o de empatar. Por eso, cuando Cardona consiguió la igualada tras el primer magnífico gol de Pintos, el equipo madrileño recurrió a la lentitud en el juego y a la pérdida deliberada de tiempo. Era el conformismo.

Pero siguió jugando el Celta y continuó presionando sobre el área forastera, donde los recursos defensivos llegaron a ser excesivos. Y llegó el gol de la victoria viguesa en el último minuto en espléndida jugada de Viñas, que aprovechó oportunísimo, un barullo ante los terrenos de Madinabeytia.
Decepcionó el Atlético quizá por el error de la táctica adoptada en Balaidos. Un equipo cuajado de indudables buenas figuras no tiene por qué salir preconcebidamente a estar a merced del contrario. Por eso perdió el partido por un solo gol, es cierto; pero la realidad es que debió perder por más.

La eliminatoria podría resultarles a los del Metropolitano sino difícil, si incómoda. Aunque es de creer que el miércoles, Barinaga disponga su penes de un modo diametralmente opuesto como los dispuso en Balaidos.

El Celta, como dejamos dicho, ha surgido en la Copa de este año con un ímpetu desconocido. El miércoles, en el Metropolitano, el público madrileño tendrá ocasión de comprobarlo. (Mencheta.)

ZARAGOZA, BARCELONA Y ESPAÑOL, FIRMES «COPEROS»

EL VALENCIA PERDIO POR UN SOLO GOL ANTE EL DEPORTIVO DE LA CORUÑA

CORDOBA, 1; BARCELONA, 2.—CORDOBA, 17.—Alineaciones: BARCELONA: Saldurni; Benítez, Olivella, Eladio; Vergés, Fusté; Zaballa, Kocsis, Zaldúa, Pereda y Re.—CORDOBA: García; Moya, Simonet, López; Tejada, Egea; Vázquez, Juanín, Miralles, Lapetra y Cabrera.

Arbitro, el valenciano Segreles, protestado por el público por favorecer en algunas ocasiones a los catalanes.

A los veinte minutos, un tiro de Re es detenido por García. A los treinta y uno, un remate de Pereda lo despeja Tejada a córner. A los treinta y tres se produjo el primer gol, por mediación de Zaldúa. A los treinta y nueve, el Barcelona se apuntó su segundo tanto, después de una buena jugada de Re.

A los tres minutos del segundo tiempo, Lapetra pasó a Miralles, quien logró el tanto del Córdoba. A los diez, Eladio agarró a Vázquez dentro del área, pero el árbitro no castigó la falta, lo que motivó un gran alboroto en los graderíos.

Por el Barcelona destacaron Olivella, Zaldúa y Re, y por el Córdoba, Simonet, Egea y Juanín. (Alfil.)

CORUÑA, 1; VALENCIA, 0. LA CORUÑA, 17.—Alineaciones: CORUÑA: Benegas; Larriño, Nelly, Domínguez; Manín, Aurre; Loureda, Escolá, Veloso, Lamelo y Montalvo.—VALENCIA: Zamora; Piquer, Quincoces, Arnal; Paquito, Roberto; Héctor, Núñez, Guillot, Waldo, Sánchez Lage y Suco.

Arbitró irregularmente el colegiado Gómez Arribas.

En los veinticinco minutos primeros de juego, el conjunto local dominó incandescentemente y el Valencia se defendió haciendo gala de todos los recursos. Sin embargo, la anulación del gol marcado por Escolá, a los dos minutos de juego, totalmente legal, cambió la marcha del partido y desmoralizó bastante a los jugadores coruñeses.

El segundo tiempo se inició con dominio del Valencia, ya que los coruñeses, sin duda por la velocidad desplegada en el primero, bajaron en su rendimiento. A los nueve minutos de esta segunda fase, en una jugada entre Lamelo y Veloso, el delantero centro local marcó el único tanto del encuentro.

Se sacaron por el Coruña dos córners y por el Valencia tres. Por el conjunto local destacaron Larriño, Nelly y Loureda, y por el Valencia, Quincoces, Sánchez Lage y Waldo. (Alfil.)

ESPAÑOL, 3; SEVILLA, 1.—BARCELONA, 17.—Alineaciones: Español.—Carmelo; Juan Manuel, Bartoli, Riera; Kuzman, Maguregui; Vall, Kubala, Idigoras, Rodilla y Martínez. Sevilla.—Mut; Rebellón, Gallego, Campanal; Ruiz Sosa, Achúcarro; Diéguez, Pintado, Cabral, Bancalero y Donato.

Arbitro, González Echevarría. El encuentro se inició con

juego rápido y brioso por ambas partes. A los cinco minutos, en centro de Martínez, Rodilla mete la cabeza y logra el primer gol. Después de este tanto reacciona el Sevilla y se impone. A los quince minutos, en pleno dominio sevillista, hay una falta; la tira Ruiz Sosa, la recoge Cabral, quien entrega a Pintado, y éste marca el tanto del empate. Sigue imponiéndose el Sevilla, y un tiro de Achúcarro lo desvía Bartoli a córner. Poco a poco reacciona el Español, y a los veintiocho minutos, una gran jugada de Vall e Idigoras termina con un tiro de Kuzman, marcando el segundo tanto. A los tres de la segunda parte, Campanal se retira lesionado para reaparecer después y pasar a extremo.

El Español, a los dieciocho minutos, consigue su tercer gol en una falta lanzada por Kubala y rematada después por Bartoli de cabeza. Ha sido un auténtico choque copero, duro y rápido, con fútbol brioso y de calidad a cargo del Español y de contención por el Sevilla. Por el Español destacaron Carmelo, Juan Manuel, Bartoli y Vall. Por el Sevilla, Gallego, Ruiz Sosa, Achúcarro y Pintado. El arbitraje de González Echevarría, excesivamente blando. (Alfil.)

VALLADOLID, 3; HERCULES, 2.—VALLADOLID, 17.—Alineaciones: VALLADOLID: Calvo; Miche, Solé, Pinto; Ealo, Sanchiz; Fuertes, Ramírez, Martínez, Morollón y Encontra.—HERCULES: Bibao; Rayo, Martínez Oliva, Quetu; Vila, Torres II; Ramón, Paqui, Arana, Pío y José Juan.

Dirigió bien el encuentro el árbitro señor Martínez Alvarez. Fuerte calor, lo que hizo que Zorrilla registrara una de las peores entradas de la presente temporada. Antes de iniciarse el encuentro, la Reina de la Prensa hizo entrega al jugador Pinto del trofeo donado por el «Diario Regional» como premio al jugador de mayor regularidad.

El Hércules planteó desde el principio una táctica defensiva a ultranza y los delanteros

vallisoletanos fueron incapaces de salvar el cerrojo, hasta que se adelantó el equipo visitante con dos tantos.

A los veintinueve minutos del segundo tiempo marca Pío el primer tanto alicantino. Dos minutos después el mismo jugador consigue el segundo. Esto encorajina al Valladolid, que se lanza con ímpetu al ataque y Martínez logró los tres tantos locales a los veinticinco minutos, treinta y cuatro minutos y cuando faltaban segundos para terminar.

Destacaron Solé, Pinto, Martínez y Encontra, en los locales, y Bilbao, Martínez Oliva, Paqui, Pío y Ramón, en los visitantes. (Alfil.)

ZARAGOZA, 6; OVIEDO, 0. ZARAGOZA, 17.—Alineaciones: ZARAGOZA.—Yarza; Cortizo, Santamaría, Reija; Isasi, País; Canario, Duca, Marcelino, Santos y Lapetra.

OVIEDO.—Alarcía (Madrid); Toni, Datzira, Marigil; Iguarán, Icazurriaga; Girón, José Luis, Miguel, Matito y José María.

Arbitró el señor Carbelo, bien.

Partido de claro dominio del Zaragoza. La delantera ovetense se mostró nula. A los tres minutos, Duca marcó el primer tanto. Poco después, el Oviedo pierde una clara ocasión de marcar, al fallar Miguel cuando se hallaba solo ante Yarza. A los cuarenta minutos, Duca consiguió el segundo. Hay una reacción del Oviedo que anula muy bien Yarza.

En la segunda parte, nada más comenzar, Marcelino, de potente tiro, logra el tercero. El Oviedo baja ahora más en rendimiento y se limita a defender más que a atacar. A los treinta minutos se lesiona el portero ovetense Alarcía, que es despedido con una ovación por su buena actuación hasta entonces. Le sustituye Madrides. A los treinta y dos minutos, Santos consigue el cuarto. A los treinta y cinco es Canario quien consigue el quinto, y cuando faltaban dos minutos para terminar, Santos cerró la cuenta con el sexto. (Alfil.)

CAMPEONATO DE AFICIONADOS

Orzán, 0; Real Madrid, 7. Salmantino, 1; Real Granada, 0. Tarazona, 3; Barcelona, 2. Osasuna Chantrea, 5; Basconia, 1.

COPA CASTILLA

Getafe, 2; Guadalajara, 1. Tomelloso, 7; Leganés, 1. Carabanchel, 3; Talavera, 1. Villarrobledo, 2; Fensa, 0. Torrijos, 1; Socuéllamos, 3. Rayo, 2; Avila, 3. Pedro Muñoz, 1; Madrileño, 5. Santa Bárbara, 4; Aranjuez, 1.

¡¡GANE 10.000 PTAS. AL MES!!

Especializándose, en brevísimo plazo, en la Profesión más apasionante del momento, con

NUESTROS CURSOS ACCELERADOS PRACTICOS

Por correspondencia, en su propio domicilio y con una sencillez impresionante, puede aprender toda la técnica de la RADIO - TELEVISION y TRANSISTORES, en muy pocos meses, y puede montar, con seguridad de éxito, un RECEPTOR de cada clase que quedaría de su absoluta propiedad, con los materiales y herramientas que recibo durante el curso, completamente GRATIS, para sus prácticas. Y, además quedaría en situación de reparar o montar cualquier aparato de una forma sencilla y eficaz, como jamás pudo imaginar.

GARANTIZAMOS EL EXITO

Le aseguramos que aprenderá rapidísimamente la técnica en Radio - Television y Transistores, montando estos aparatos que le resultarán o un precio irrisorio y además de haber tenido el placer de haberlos montado. Usted mismo, sin temor al fracaso, podrá venderlos inmediatamente GANANDO MUCHO DINERO.

¡¡ES UNA OCASION EXCEPCIONAL!!

RADIO ENSEÑANZA
CRUZ, 11 - MADRID-12

Radio Enseñanza - Cruz, 11 - MADRID-12
Deseo recibir folleto del curso de:
RADIO - TELEVISION - TRANSISTORES

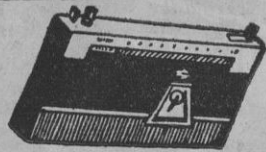
Nombre
Domicilio
Población
Provincia

(tache el curso que no le interese)



TELEVISION

TRANSISTORES



PIDA FOLLETO GRATIS

Según dicen nuestros experimentados alumnos, nuestra Academia está considerada como la más eficiente y más económica del Mundo.

TURISTAS

Conozcan Europa con comodidad e independencia.

Un automóvil

PEUGEOT

con matrícula turística

(libre de impuestos) aumentará el placer de sus vacaciones.

ENTREGA INMEDIATA - GARANTIA DE RECOMPRA

Más barato que cualquier tipo de alquiler.

S. A. E. DE AUTOMOVILES PEUGEOT

Avda. Toreros, 6 - MADRID - Tel. 2 55 66 00

MALLORCA
VACACIONES 64



14 DIAS - Viaje en avión.
 Alojamiento y pensión completa. - 14 salidas desde el 19 de junio.

3.975 pts.

o 425 pts. mes

● COSTA BRAVA	15 DIAS (todo incluido)	4.450 pts. o 415 pts. mes
● IBIZA	15 DIAS (todo incluido)	4.350 pts. o 440 pts. mes
● BENIDORM	15 DIAS (viaje, alojamiento)	2.775 pts. o 375 pts. mes
● MENORCA	14 DIAS (viaje, alojamiento)	2.975 pts. o 375 pts. mes
● TORREMOLINOS	15 DIAS (viaje, alojamiento)	2.690 pts. o 375 pts. mes

viajes universal, sa
 G. A. T. 63 - ALCALA GALIANO, 3 Tel. 223 26 20
 VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES
AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO
 SAN BERNARDO, 81 • Telf. 223 04 99

Envíe gratuitamente su folleto-revista "VACACIONES 64"

D. Calle

Exito de la moda española de la piel en la Feria de Nueva York

«Una estrella solitaria en el firmamento». Así definió al pabellón español el «New York Times»

«NUESTRA PRESENCIA EN LA FERIA MUNDIAL SE DESTACA COMO UN ALARDE DE ORGANIZACION Y BUEN GUSTO»

Declaraciones de Ramón Hermida, presidente del Sindicato Nacional de la Piel

A ACABA de regresar de la Feria Mundial de Nueva York el presidente del Sindicato Nacional de la Piel, don Ramón Hermida Herrero-Beaumont. Su viaje a la ciudad de los rascacielos tuvo como finalidad asistir a los actos organizados por su sindicato en el pabellón español de la Feria Mundial.

Numerosas noticias y crónicas de los corresponsales en aquella capital nos han hablado ya del éxito obtenido, verdaderamente espectacular, por las exhibiciones de todo género que allí se están desarrollando y, muy especialmente, por las presentaciones de la moda española. Los modelos creados por los modistas españoles han seducido al público femenino que acudió a presenciar los desfiles. La moda española de la piel y las creaciones de la ar-

tesanía de la piel han obtenido un nuevo éxito, dentro del éxito general que todo lo español ha alcanzado en la feria.

Indudablemente, este éxito tendrá su proyección beneficiosa para la economía española en una mayor afluencia de turistas norteamericanos a España, que, sin exagerar, está hoy de moda en Norteamérica; y en las relaciones comerciales, que se intensificarán en muchos sectores y se iniciarán en otros, ahora que nuestro país ha dado a conocer de manera tan brillante las especialidades en que nuestra industria o nuestra artesanía alcanzan un nivel de rango internacional.

Por ello hemos querido que un testigo presencial de estos éxitos nos diera una versión directa de los mismos.

—¿Qué actividades ha organizado el Sindicato Nacional de



la Piel en la Feria de Nueva York?

—El Sindicato Nacional de la Piel ha organizado, por invitación del comisario español en la Feria Mundial, señor García de Sáez, una semana monográfica dedicada a las creaciones de la industria de la piel. Durante dicha semana se celebraron cinco desfiles, que tuvieron una duración de hora y media cada uno, presentados en el marco espléndido del teatro del pabellón español.

Los desfiles de la moda española de la piel comenzaron el día 11 con una gala brillantísima. Todos los días se llenó el teatro, que tiene un aforo de 800 personas, y además se abarrotaban los pasillos con el público que contemplaba el espectáculo de pie. Antes y después de los desfiles actuaban el cuadro flamenco de Antonio Gades y los Coros y Danzas de Cabezón de la Sal (Santander) y de otras localidades españolas. Esto contribuyó a amenizar y a dar brillantez mayor a los desfiles de modelos.

—¿La presentación de modelos fué hecha por maniqués españolas?

—No. Las maniqués que presentaron las creaciones españolas eran norteamericanas, y esto fué considerado como una delicadeza nuestra que produjo un mayor acercamiento del público femenino que presenciaba las exhibiciones, y por parte de la Prensa norteamericana un mayor entusiasmo informativo.

—En el aspecto comercial, ¿qué repercusión han tenido estas manifestaciones de la moda española?

—En primer lugar quiero poner de relieve la magnífica organización comercial del pabellón español, a cargo de los señores Fernández Arias y Oidón. No es posible dar cifras todavía. Pero sí podemos afirmar, y esto es significativo, que nuestros expositores están rodeados todos los días de compradores estadounidenses, canadienses, mejicanos. De momento, lo más importante es que en la Feria Mundial de Nueva York hemos dado el espaldarazo a nuestro objetivo de unir las palabras España y Piel. Nuestro slogan en el extranjero, «España, piel y sol», está obteniendo ya magníficos resultados propagandísticos de nuestros productos industriales.

—¿Se organizarán nuevos actos en Nueva York?

—Hoy, día dieciocho, se inician las operaciones del Centro Comercial, situado en el centro de Nueva York, en el edificio Pan American, el más moderno e impresionante de la ciudad. Por otra parte, en el mes de septiembre, antes de presentarnos en el XXXII Salón de la Semana Internacional del Cuero, de París, haremos otra presentación de modelos con las creaciones para primavera-verano de 1965. En los desfiles que celebramos ahora fueron presentados los modelos de la próxima temporada de invierno.

—¿Cuál es su impresión general sobre la Feria Mundial de Nueva York y sobre el pabellón de España?

—La impresión que produce la feria es deslumbrante. Llena de colorido, de luces, de altavoces. Un español, el profesor Botella, la definió humorísticamente así: «Esta feria es una superverbena supercientífica.»

Si nos ponemos a manejar cifras, éstas son astronómicas, como siempre ocurre en Norteamérica. El viernes pasado entraron en la feria setecientas mil personas. La inversión total en las instalaciones feriales se eleva a 2.500 millones de dólares, es decir, una cuarta parte de la renta nacional de España. Solamente el pabellón de la Ford costó 52 millones de dólares. Respecto al pabellón de España podemos afirmar que es el más impresionante de todos. Dentro del recinto ferial sobresale de manera esplendorosa. El «New York Times» decía el otro día del pabellón español: «Es una estrella solitaria en el firmamento.»

Nuestro pabellón ha tenido tal éxito, que el invitar a comer a alguien a uno de los dos restaurantes españoles representa en Nueva York un signo de distinción y del mejor gusto. En ellos se reúne a diario lo que podríamos llamar el «todo Nueva York». Mientras en los demás pabellones se empiezan a sentir síntomas de decrecimiento del interés de los visitantes, al nuestro acuden con un entusiasmo renovado, pese a ser el único donde se cobra la entrada.

Este interés está justificado debido al prodigio de organización y buen gusto que se ha derrochado en el pabellón. Miguel García Sáez, principal artífice de esta gran realización, es hoy uno de los hombres más célebres de Nueva York por su dinamismo, su simpatía y sus dotes de gran organizador. Gracias al éxito del pabellón español de la feria, el nombre de España aparece rodeado de elogios en la Prensa de cada día, y cuando algo desagradable se dice sobre nuestro país por los enemigos de siempre, estas informaciones aparecen relegadas a las últimas páginas de los periódicos. Hace unos días, la televisión neoyorquina dedicó una hora a nuestro pabellón gratuitamente.

Este es el gran milagro logrado con nuestra presencia en la Feria Mundial: el haber conquistado un prestigio en Estados Unidos que será perdurable y tendrá fructíferas consecuencias no sólo en el terreno comercial donde ya se da por descontado, sino en ese otro terreno más complejo y sutil de la política y la diplomacia.

Oscar NUÑEZ MAYO

Señoritas maniqués

Talla 1,70 metros

Necesita peletero

JOSE LUIS

Génova, 19 - Tel. 2578398

MADRID

(3.629.)

PUEBLO

A FUERZA DE MULTAS...

Puede llegar a saber conducir

Pero existe otro método MAS RAPIDO MAS ECONOMICO MENOS ARRIESGADO

CONFIE SU ENSEÑANZA A UN CENTRO ESPECIALIZADO ... A UNA

AUTO-ESCUELA



- AFUERA: Plaza del Angel, 2
 ALCALA: Carmen Calzada, 2
 (ALCALA DE HENARES) - ALONSO: Duque de Alba, 9 - ANDALUCIA: Virgen de la Alegría, 9 - ARAGON: Carretera de Aragón, 214 - ARENAL: Arenal, 23; avda. de la Albufeira, 10; General Ricardos, 44 - AUTOCONDUCE: Avda. del Mediterráneo, 9 - BILBAO: Fernando el Católico, 5 - BLAZQUEZ: Calle del Amparo, 100 - BOADA: Jorge Juan, 50 - CABEZAS: Abastos, 36 (ARANJUEZ) - CALLAO: Preciados, 23 - CASTILLA: Bravo Murillo, 373 - COBO: Goya, 109 - COMPLUTENSE: Santiago, 3 (ALCALA DE HENARES) - DIANA: Costanilla de los Desamparados, 12 - DIEGO: Malasaña, 26 - EL ANGEL: Avda. de Portugal, 103 - EL MODERNO: Hermosilla, 81; Marqués de Zafra, 26; Serrano, 120 - ESPAÑA: Alfonso XII, 58 - FERRAZ: Ferraz, 53 - FLORES: Escosura, 5 - GRAN VIA: Castro (Edificio España) - GUERRERO: Cardenal Cisneros, 4; avda. Ciudad de Barcelona, 113 - HERMAN: Avda. Oporto, 128 - HERMAR: Madrid, núm. 14 (GETAFE) - JUCAR: Rodríguez Sampedro, 15 - JUPITER: Alcalde López Casero, 20 - LA SALMANTINA: Conde de Peñalver, 24 - LASO: General Ricardos, 23 - LEGAZPI: Maestro Arbós, núm. 1 - LOS ANGELES: Bravo Murillo, 97 - MADRID: Magdalena, 18 - MARCOS: Bravo Murillo, 185; Joaquín García Morato, 64 - MARIN: Delicias, 16 - NARANJO: Naranjo, 13 - PACIFICO: Avenida Ciudad de Barcelona, 73 - PALMA: Palma, 3 - PONS: General Parodiñas, 32; Gobernador, 4 (ARANJUEZ) - R. A. C. E.: General Sanjurjo, 10 - RAFAEL ALVAREZ: Plaza Santa Bárbara, 4; Marqués de Urquijo, 40 - REX: Castelló, 99 - RUMBO: Paseo de La Habana, 88 - SAN CRISTOBAL: Meléndez Valdés, 51 - SANTIAGO: Avda. Donostiarra, 7 - SANTO DOMINGO: Plaza de Santo Domingo, 12 - SANZ: Fuente del Berro, 14 - SOL: Puerta del Sol, 6 - TETUAN: Bravo Murillo, 242 - TOARAN: Avda. Donostiarra, 22 - TOLEDO: Sagasta, 17 - PABLO TORRADO: Jesús del Gran Poder, 30 - TORRADO: Carretera de Aragón, 110 - TOURING: Claudio Coello, 69, A - TORRES DEL PINO: Valverde, 31 - YUSTE: Conde Duque, 44
 ZACARIAS: Luchana, 35 - ZIRES: Joaquín García Morato, 163

Si encuentra alguna anomalía en el trato de estas Auto-Escuelas, EL GRUPO SINDICAL le ruega lo comunique a su domicilio social: PASEO DEL PRADO, 18, 6.ª planta.

A tiro de Vespa

Al alcance de su Vespa está la montaña. A Vd. le gusta disfrutar de la naturaleza y sus bellos paisajes; llegar incluso a lugares donde no llegan las carreteras principales.



GUATELLO S. A.

Su Vespa le lleva en un seguro y agradable paseo.

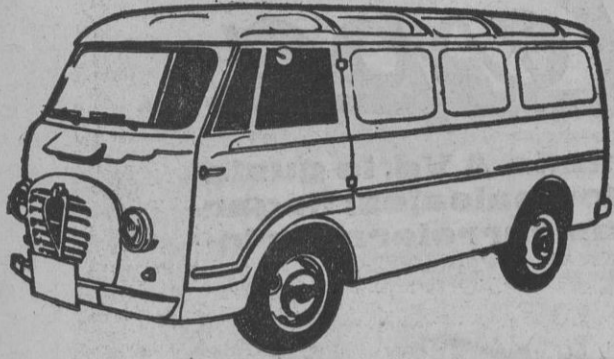
Servicio Oficial Vespa en toda España

De cada 10 scooters matriculados. 7 son VESPA

Un año de garantía

PLATAFORMAS, FURGONES,
COMBI, MICROBUSES.

ROMEO PERKINS



PLAZOS MAXIMOS;

INTERESES MINIMOS

SEIDA

Castellana, 84 · Tels. 261 54 30 · 261 58 25
MADRID

EXPOSICION
AGUSTIN SEGURA

SALON CANO
Carrera de San Jerónimo, 38

comics
ORTIZ-MADRID
DE VENTA EN PAPELERIAS

el traje **Sanremo**

Boyman



- el más ligero del mundo
- destaca por su elegancia
- fresco y comodo como un pijama

Maxcali

Puerta del Sol, 3 Estacionamiento gratis (Aparcamiento Sevilla)
Conde de Peñalver, 5 Fácil aparcamiento
Bravo Murillo, 152 Fácil aparcamiento.



El Fiat 850 sufrió las más duras pruebas. En la fotografía marcha por un paisaje helado de Laponia, ante la curiosidad de un nativo y de su reno, que arrastra un trineo.

de lanzar, ha seguido ese expediente. Hace tres años la casa pensó, a la vista del éxito alcanzado por los coches de otras firmas que andan alrededor de los 1.000, que debía fabricar un coche que estuviera entre el veterano y universalmente aceptado 1.100 (que ya no es tal, sino 1.200) y el archi-

popularísimo 600. Inmediatamente los técnicos comenzaron su trabajo. Cuando estuvo listo el prototipo se le envió, por esos caminos de Dios, a la más dura prueba que un coche pueda soportar. Viajó por la Patagonia, por carreteras infernales; a través del África negra, por caminos polvorientos, disputando carreras a las girafas y a los antílopes; por las heladas pistas de Finlandia. Soportó temperaturas de 36 grados bajo cero y de 50 grados sobre cero. Hizo, en fin, un millón de kilómetros antes de que pudiéramos verle ahí, en el escaparate, ofreciéndose como una tentación, por el precio de 830.000 liras, «todo comprendido».

Desde 1961 la Fiat no lanzaba ningún nuevo modelo. Se

El 850, que la Fiat acaba

un momento en que los italianos comenzaban a tomarle el gusto a otros tipos de coches alemanes, franceses, ingleses... e incluso americanos. El 850, al decir de los técnicos, puede competir con los coches de «un litro», pese a su precio asequible a todas las fortunas y a su mínimo consumo. Además, su tamaño —3,575 metros—, es decir, poco más que el 600, supone una ventaja a la hora de buscar sitio para aparcar en las ciudades grandes, donde el estacionamiento es un problema.

Desde el 1899, en que nació

en Turín la Fiat —cincuenta operarios entonces, hoy alrededor de ciento cuarenta mil—, pocos modelos habrán sido recibidos con tanta expectación como éste, que contribuirá, sin duda, a que se mantenga el porcentaje de «máquinas» de esta marca, dentro del volumen total del parque automovilístico italiano. Es decir, que de cada diez coches que una ve por la ciudad o la carretera, siete son Fiat, aunque en algunas ciudades, como Turín, por ejemplo, se llegue hasta el ochenta por ciento de vehículos de «la casa».

UN NUEVO Y SENSACIONAL AUTOMOVIL

El Fiat-850 revolucionará el mercado

☆ Es un coche con capacidad para cinco personas y otras tantas maletas

☆ Alcanza los 125 kilómetros-hora y gasta cinco litros de gasolina cada cien kilómetros

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

TIVOLI GAYARRE

HOY LUNES, ESTRENO

Durante la más famosa feria taurina, podrá admirar la auténtica película de toros



JAIME OSTOS
MERCEDES GONCHITA
ALONSO NUÑEZ
FELIX
DAFAUCE
Y LA COLABORACION EXTRAORDINARIA
DE LA BAILARINA
MARIA ROSA
Y DEL CANTANTE
POSPORITO

CASTILLA FILMS PRESENTA



DIRECTOR **LUIS MARQUINA**

JAIME OSTOS estará presente, con su depurado arte y sus más grandiosas faenas taurinas, en la semana de San Isidro

MAYORES DE CATORCE AÑOS



* modelo *

ANIVERSARIO

●● 130 litros ●●

8.900 * PTS.

POZA • PUBLICIDAD KELKO

1914 * 1964
CINCUENTA AÑOS DE ÉXITO
 AL SERVICIO DEL HOGAR

resumen la historia de KELVINATOR, la marca creadora del PRIMER FRIGORIFICO DOMESTICO DE COMPRESOR que hoy sirve con seguridad al confort de 25.000.000 de hogares en 140 países del mundo.



KELVINATOR
 EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

DISTRIBUIDORES EN MADRID

Imeca S. A. - Avda. Ciudad Barcelona, 82;
 Zurbano, 65 y Glorieta de Embajadores, 7
 Jarillo - Alberto Aguilera, 5 y 17
 S. A. H. E. S. A. - Conde de Peñalver, 47
 Feymar - Glorieta de Bilbao, 5 y Sagasta, 11
 A. Fernández Concejo - Arenal, 5; Príncipe, 14;
 Bravo Murillo, 124 y Gral Moscardó, 4 y 6
 Feymar - Narváez, 3 y Av. José Antonio, 6

José González Serrano - Barquillo, 10 y
 Fuecarral, 132
 Cerezo - Pase Extremadura, 100
 Ivarte - Lagasca, 66 y Plaza de la Cebada, 7
 Kapy - P.º Onésimo Redondo, 18 y Mayor, 46-48
 Feryn - Serrano, 96
 Antonio Baigorri - Velázquez, 2
 Radio Ranz - Atocha, 27 y Av. José Antonio, 22

Solrima - Paseo de las Delicias, 55
 Bazar Ventas - Carretera de Aragón, 11-43-89
 Radio Quer - Avenida Oporto, 45; Marcelo
 Usera, 98 y Av. de la Albufera, 63 y Barrio
 Moratalaz (Edificio Cine)
 Eurocasa - Claudio Coello, 35
 Enrique Flores, S. A. - Hortaleza, 64 y Peligros, 1

LA TORRE DE MADRID

Especialmente acondicionado con los más modernos equipos de 70 mm. TODD-AO

¡¡ASOMBROSO!!

61 SEMANAS EN MADRID Y... CONTINUA CON UN ÉXITO ARROLLADOR



¡La película de los diez Oscar!

EL PABELLON DE ONCOLOGIA Y MEDICINA NUCLEAR DEL HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

★ Tiene una capacidad de cien camas y ha sido edificado por la Diputación Provincial de Madrid

★ Entrevista con el doctor García Pérez, visitador médico de dicho centro

HACE unos días se ha inaugurado en el hospital de San Juan de Dios el nuevo pabellón de Oncología y Medicina Nuclear Marqués de Villaverde, que viene a complementar el fundado hace tres años, pabellón Reina Victoria Eugenia. Uno de los impulsores de esta realización ha sido el visitador médico de dicho centro hospitalario y diputado provincial, doctor don Carlos García Pérez, a quien circunstancialmente encontramos en casa del señor García Carré.

Nuestra época de estudiantes se encuentra íntimamente vinculada al hospital de San Juan de Dios, servicio adonde fuimos adscritos en las primeras oposiciones conseguidas de alumno interno, allá por el año 26. Esto viene al caso para justificar el porqué al hablar con el doctor García Pérez la conversación se centra en la situación actual del referido hospital, que en aquella época contaba con el pabellón 6 como el de incurables cancerosos y adonde, desgraciadamente, iban a morir todos estos enfermos desahuciados cuyo final era inevitable, pese a los esfuerzos de la ciencia.

El doctor García Pérez nos va explicando la situación actual del servicio. Su gestión como visitador data del año 53, y por eso conoce bien la historia.

—Por el año 59—son sus primeras palabras—iba por el pabellón 6 del hospital la Junta de Damas de la Asociación Española de la Lucha Contra el Cáncer, y desde entonces tomamos contacto con el señor Biosca, hombre de gran dinamismo y muy entusiasta, con quien trazamos el plan que habría de llevarnos a la realidad actual.

—¿Fue la Diputación quien emprendió la obra de construcción del pabellón?

—Efectivamente, la construcción, o más bien reforma, del antiguo pabellón corrió a cargo de la Diputación, mientras que la Asociación de la Lucha Contra el Cáncer intervino totalmente en su mobiliario y material científico.

—¿De cuántas camas disponía este primer pabellón?

—El primer pabellón, que fue inaugurado en el año 61, disponía de cuarenta camas, exactamente la misma dotación que antiguamente. Se creó el servicio de Oncología, pero ese número de camas resultaba totalmente insuficiente para cubrir sus necesidades.

—A la vista de esta insuficiencia, ¿qué medidas se adoptaron?

—Se pensó en añadir el pabellón 8 y crear la Unidad Oncológica y de Medicina Nuclear de la Diputación, pero como la Asociación del Cáncer no podía facilitar dinero para la obra consiguiente, fue preciso que la Diputación abordase el problema, arbitrando las cantidades necesarias para realizarlo, lo que se consiguió hipotecando los fondos de dicho organismo durante los años 62 y 63. En aquella ocasión, como en todas, encontré una colaboración y decidido apoyo singularmente por parte de la marquesa de Villaverde y del marqués de la Valdavia, así como de la Asociación con la que mantengo

estrecho contacto a través del señor Biosca, uno de los hombres más emprendedores y entusiastas de la obra de la que es secretario.

—¿Está usted satisfecho de la labor que se realiza en este servicio?

—Muy satisfecho, como lo demuestran los datos estadísticos generales. Anualmente en este centro se asisten cerca de dos mil enfermos en tratamiento ambulatorio, sin contar los mil quinientos que precisan internamiento. Desde el punto de vista docente, se organizan cursos para especialización en telecobaltoterapia, con treinta alumnos en cada uno de ellos. Lo mismo los diagnósticos que los tratamientos se realizan con una absoluta garantía científica, pues no en balde figuran a la cabeza del personal científico médicos como Pérez Moredro, Cifuentes Langa, Gálvez (hijo), Abad, Martínez, Beca y otros de reconocido prestigio profesional.

—Vemos que usted, doctor García Pérez, no nos habla de proyectos. ¿Por qué?

—Mi lema ha sido siempre: «Primero, trabajar, y después, contar.» Por eso no me ha gustado nunca hablar de proyectos y si preocuparme de realizaciones. Por otra parte, mi mandato como diputado provincial había expirado este año, puesto que fui al cargo el año 58, y mi labor durante ese tiempo no se había terminado. Ahora que he tenido la fortuna de ser elegido nuevamente (esta vez por el tercio del Ayuntamiento), es cuando pue-



do completar la obra que emprendí hace seis años, gracias también a que el marqués de la Valdavia ha tenido a bien honrarme de nuevo con su confianza como visitador médico del hospital.

La conversación a partir de este momento discurre por otros derroteros que no hacen al caso. Pero singularmente nos interesa recalcar la enorme y callada labor que este hombre ha realizado y viene realizando en lo que se relaciona con la sanidad provincial, e inclusive con la nacional, como en este caso de su contribución en la lucha contra el cáncer.

Sebastián RASCON.

CAMPING



Toda clase de artículos de camping y playa con facilidades de pago en:

Nauticus

Diego de León, 46
Teléf. 276 12 11

Policia

300 plazas subinspectores para bachillerato superior maestros y profesores mercantiles. 5.100 pesetas mensuales. De 19 a 31 años. Inscripciones, hasta 13 junio. Exámenes, otoño. Programas gratuitos. Academia CARRE-RA DEL CASTILLO. Mayor, 3. MADRID-13. Única preparación. 814 ingresados y nueve números 1. En última convocatoria, 80 ingresados

GERENTE

Para explotación y distribución aguas minero-medicinales, con experiencia. Escriban, con «curriculum vitae» y pretensiones, al número 1.001.

ALAS. Avda. Generalísimo, 30. MADRID

Absoluta reserva colocados.

¡NUEVA LIQUIDACION DE LIBROS!

¡A MUCHO MENOS de la MITAD de PRECIO!

EDICIONES MODERNAS Y REALISTAS
TODOS LOS TOMOS ESTAN
ENCUADERNADOS

En primer lugar ofrecemos la gran obra
**MEMORIAS DE UN MEDICO DE LA
LUCHA ANTIVENEREA**
DEL DR. J. ESPINELL

Recuerdos humanos de quien conoció en su dispensario a tantas y tantas desgraciadas mujeres... Se conocerá con la historia de Pili, una pobre mujer explotada por «El Patillas»; compadecerá a Trini, que quería casarse de blanco; se indignará ante el depravado padre de Ceia... Conozca a Felipa, que conocía todas las razas del mundo; a Myrna, a Susana y a tantas más... Unas vidas desgraciadas, trágicas, que son como un desafío a aquella ya abolida injusticia social. Vale 125 pesetas. Lo liquidamos ¡sólo por 53 pesetas!



**LOS BAJOS FONDOS DE
MADRID Y BARCELONA**
POR LEDESMA BELLAUSA

Una turística visita nocturna a todos los lugares de diversión de Madrid y Barcelona (2 tomos). Valen 140 pesetas ¡Gran ganga! ¡Sólo por 67 pesetas los dos!



LANDRU
POR F. GARNIER

El más repugnante asesino... Siempre sus víctimas eran mujeres otoñales adineradas. Su precio es de 55 pesetas. ¡Lo liquidamos por 24 pesetas!



**EL LIBRO DE «RECIEN
CASADOS»**
POR EL DR. MALDONADO

Todo lo que necesitan saber los casados en el orden sexual, explicado con estricta moral. Vale 60 pesetas. ¡Sólo por 28 pesetas!



Cargamos cinco pesetas de gastos por cada obra. Todos los envíos, a REEMBOLSO, o sea, pagaderos al carterero contra entrega de los libros.

Comprando los cinco tomos, los servimos francos de portes, pagando usted sólo al carterero 172 pesetas, y además le REGALAREMOS el GRAN LIBRO, encuadernado, de Patrick Harrison, el moderno Somerset Maugham de nuestros días, titulado: «LOS IDILÍOS MARES DEL SUR». Un europeo hastiado de la civilización se abandona al amor en una pequeña y exótica isla... Este FORMIDABLE REGALO ¡vale 80 pesetas!



Pedidos urgentes a:
LIBRERIA DE LOS ANGELES
Rambla de Cataluña, 38 - BARCELONA-7

prendas de verano



- ★ FRESCAS
- ★ LIGERAS
- ★ COMODAS
- ★ MODERNAS

LA MAS FORMIDABLE
VARIEDAD EN GENEROS,
DIBUJOS Y ESTILOS,
AUTENTICAS CREACIONES
PARA SU
COMODIDAD VERANIEGA

TRAJES COMPLETOS,
AMERICANAS
Y PANTALONES
EN TEJIDOS Y COLORES
VERANIEGOS. SAHARIANAS,
CAZADORAS Y CAMISAS
DE FANTASIA.

FLOWER

AVENIDA JOSÉ ANTONIO, 52 - POSTAS, 2, y MAYOR, 1 - DUQUE DE ALBA, 15 - ATOCHA, 57 . .

MECANICO

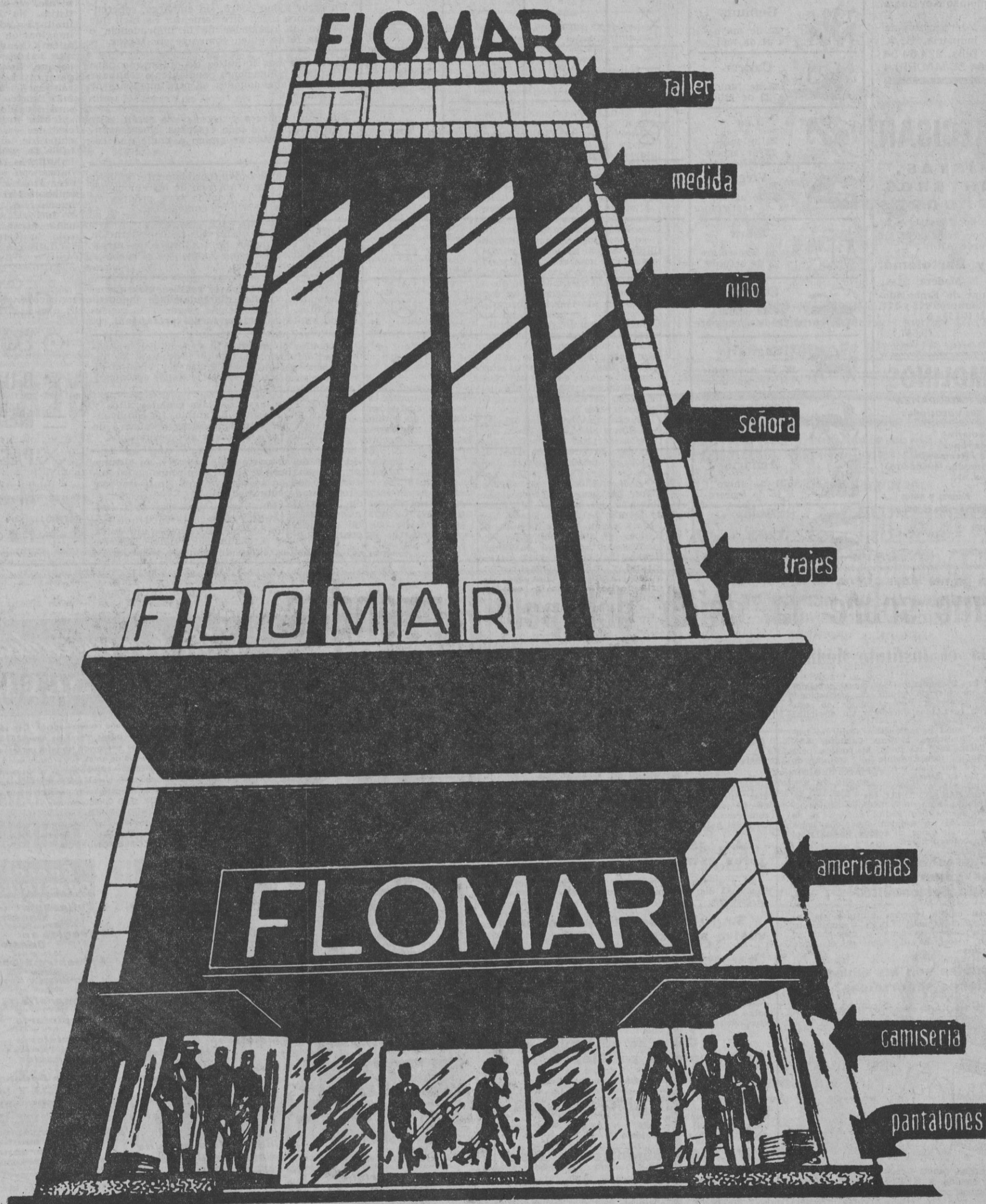
1.º DIESEL
con carnet de conducir para
JEFE DE MAQUINARIA
Escribid, con referencias, al
número 5.811.
SAN BERNARDO, 62.
(5.811.)

¡CAPITALISTAS!

¿Les interesa obtener extraordinarios beneficios verdad? sus capitales invertidos, siempre en propiedades, sin la menor preocupación ni trabajo personal y sin el más remoto posible riesgo? Entonces consulten con nuestro director personalmente. Exposición y oficinas: Goya número 58. EXCLUSIVAS RAMIRO.

PROXIMA INAUGURACION

DE UN COLOSAL ESTABLECIMIENTO
DE SEIS PLANTAS CREADO AL
SERVICIO DEL PUBLICO MADRILEÑO



**EN LA LINEA DE LOS GRANDES
ESTABLECIMIENTOS EUROPEOS**

PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21

**«TELEPORTA»
CLAVEX-AMPER
(Portero eléctrico)**

Sistema de comunicación entre portal y pisos, con cierre eléctrico accionado a distancia. Puede sustituir los servicios personales del portero.

Distribuidor exclusivo para España

D. I. C. I. S. A.

- Telefonía en general
- Intercomunicadores
- Llavero luminoso Key Beam.

Distribuidora Internacional de Comercio e Industria, S. A. Sagasta, 27. Telfs. 224 64 54 224 64 55-MADRID-4

SE PRECISAN

**EBANISTAS,
CARPINTEROS
Y SERRADORES**

Con categoría de oficial 1.ª y 2.ª (Preferibles con residencia en Villaverde Alto)

Esteban y Bartolomé.

Industrias de la Madera, S. A. Calle particular de Embajadores, entre los números 175 y 177. MADRID-5

(5.647.)

TORREMOLINOS

Apartamentos "ALEGRANZA" Resuelven sus vacaciones

- Limpieza diaria
- Lavado de ropas
- Cafetería y Restaurant
- Supermercado, lavandería, tiendas, etc.

Piscinas y vistas inigualables sobre el mar.

coreyssa

López de Hoyos, 11
Teléf. 261 29 04 - MADRID-4

**RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA**

Por MIRIAM

SIGNOS	SAJUD	AMOR	DINERO	TRABAJO
Aries 21 de marzo a 20 de abril	☉	⊗	=	⊗
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	⊗	⊗
Geminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	☉	=
Cancer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	☉	⊗
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊗	=
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	☉	☉	=
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	☉	=
Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	=	☉	⊗
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	⊗	=
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	☉	⊗	=	☉
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	=
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	⊗	☉

GUIA PARA LA JORNADA

Podrán desvanecerse sus esperanzas sobre un determinado objetivo que tenía ya por casi logrado, pero tal contrariedad no deberá impulsarle a dejar tareas que le interesan.

Se podrá ver envuelto en un asunto que contrarie profundamente sus sentimientos o deseos, sin tener más remedio que plegarse a las circunstancias. Procure salir de él.

Un error ajeno podrá, sin embargo, repercutir sobre usted directamente. Es fácil que haya de responder de la imprudencia o mala fe de quien comparte sus tareas.

Aproveche sus impulsos de optimismo para liquidar obligaciones pendientes o reanudar asuntos abandonados en otro momento de desánimo.

Sus impresiones a primera vista serán, muy fácilmente, del todo erróneas. No se aventure a considerar amigo a nadie que conozca hoy.

Posible viaje de orden, posiblemente familiar o afectivo. En el terreno de las emociones sentimentales la jornada será pródiga en sorpresas y profundos contrastes.

Podrá encontrar obstáculos de consideración en la realización de los proyectos mejor planeados en estos momentos. Pruebe a darse por vencido.

El trabajo en equipo le rendirá más que si adopta actitudes marcadamente independientes. Podrá, además, llegar a un acuerdo ventajoso en su medio profesional.

Desconfíe de quienes le vengán con excesivas adulaciones o que presuman de un desinterés anormal. Podrá ser víctima de su candidez y lamentar el haber sido débil.

Sufrirá a lo largo del día grandes altos y bajos en su estado de ánimo. La convivencia con personas simpáticas le servirá de estímulo para desechar sus pesimismo.

Ponga de su parte cuanto esté a su alcance para evitar que se abra un muro de incompreensión en su seno íntimo. No le importe hacer de intermediario.

Si no tiene mucho cuidado es fácil que extravíe algún documento valioso o que sufra un engaño al manejar su dinero. Revise las vueltas, si ha de cambiar moneda.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán un sentido innato de la armonía, de la belleza y de las leyes naturales del arte. Podrán poseer magníficas dotes musicales y podrán triunfar, muy precozmente, en esta rama artística. Su inquietud se limitará a zonas donde la imaginación o el pensamiento sean los únicos que hayan de moverse, porque, físicamente, la pereza y la lentitud serán sus características más fuertes. Su carácter será sencillo y noble, y sufrirá muchas contrariedades en la vida por culpa de su inquebrantable fe y su tendencia habitual a la plena confianza con quien les rodee. Amarán el lujo, los ambientes refinados y la buena mesa. El número 16 les dará suerte. Su color favorable será el rojo. Su perfume, el lirio. Su talismán, el oro.

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- / MALO
- + PESIMO

Informe sobre la caída del pelo

Nos habla el Instituto Médico Capilar San Antonio, de París

Actualmente, los tratamientos del cuero cabelludo han alcanzado un elevado grado de perfeccionamiento con la tricología. Pero tampoco en este caso se obtendrán resultados duraderos sin disciplina y sin esfuerzo.

Al ser aceptado como paciente para seguir el tratamiento de los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París, se hará todo lo posible para que usted continúe correctamente el tratamiento y en cada una de sus visitas le examinarán y seguirán el curso de su caso.

Los tratamientos son aplicados por los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París (avenida de José Antonio, número 7, teléfono 221 44 00, de Madrid, y ronda de San Pedro, número 8, de Barcelona), después de un examen que tiene lugar durante la semana, de once a veinte horas, y el sábado, de diez a catorce horas.

1.º ¿Cuáles son algunas de las causas generales que provocan la caída del cabello?

Las caídas del cabello pueden provenir de infección en las glándulas sebáceas, se traducen por una aparición de cabello grasiento o muy seco y, en general, son precedidas de picor en el cuero cabelludo y de caspa.

2.º ¿Cuáles son las causas de las infecciones seboreicas?

En la mayoría de los casos las personas son víctimas del viejo proverbio: «No hay que lavar muy a menudo el cabello.» Esto es un error: los cabellos

crecen en el cuero cabelludo, y el cuero cabelludo es piel como cualquier otra parte del cuerpo y, por consiguiente, necesita un cuidado enérgico.

3.º ¿Se tiene uno que preocupar cuando la caída del pelo es importante?

No en todos los casos, ya que el problema no consiste en la caída de éste, sino en su reparación. Más vale perder 50 cabellos por día que volver a crecer que no 10 que no se podrán reemplazar. En este caso, pronto nos damos cuenta de la disminución del cabello.

4.º ¿Sufren también las mujeres esta pérdida?

Si, y el fenómeno se acentúa en mayor proporción cada día; pero interviniendo a tiempo, ésta puede evitarse.

5.º ¿Es posible que el pelo vuelva a crecer?

No; ningún tratamiento en el mundo puede hacer que salga el pelo donde existía, salvo en los casos raros de alopecia areata. Pero, sin embargo, no existe ninguna razón de quedarse calvo si usted tenía cabellos. Con un tratamiento seguido y estudiado para cada caso se puede evitar la caída y, sobre todo, mejorar los cabellos que son finos y atrofiados.

6.º ¿Cómo se determina si el tratamiento es posible?

Con un examen de media hora hecho en los Institutos Médicos Capilares SAN ANTONIO, de París (avenida de José Antonio, número 7, teléfono 221 44 00, de Madrid, y ronda de San Pedro, 8, de Barcelona), de once a veinte horas, y el sábado, de diez a catorce horas. Si es posible, se determinará el tiempo necesario para el tratamiento.

7.º ¿Son duraderos los resultados?

Si, en la medida que se cuide el cabello, sobre todo lavándole y cepillándole.

8.º ¿Es costoso el tratamiento?

Todo depende del estado del cuero cabelludo. Es evidente que cuanto más se espera, más prolongado será el tratamiento para obtener un buen resultado. Llegará un momento que ya no puede hacerse nada, pues la papila productora del cabello termina por atrofiarse completamente.

9.º ¿En qué se resume el tratamiento?

En poner el cuero cabelludo en estado de higiene total y prepararlo para que el pelo crezca sano y normal. Bajo el control médico. (Censura sanitaria núm. 18.988.)

*¡Me han ascendido!
Ya soy JEFE!*

No ha necesitado ninguna recomendación. Con sólo una hora diaria cada noche, en pocos meses me hice TECNICO DIPLOMADO. Naturalmente enseguida mis jefes se dieron cuenta que ya no era el empleado de antes, con práctica solamente. Vieron que cada día aplicaba a mi trabajo los conocimientos técnicos que iba adquiriendo. Me fueron subiendo de categoría, aumentaba mi sueldo y hacia trabajos mejores y más agradables. ¡AHORA YA SOY JEFE! Cualquiera que sea su edad, oficio o profesión, también UD subirá de categoría, cobrará más, poseerá un Título Técnico y será Jefe, adquiriendo conocimientos técnicos, dedicando sus ratos libres al estudio de nuestros CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDENCIA.

Cursos de MECANICA

- * Delineante Mecánico 60 Pts al mes
- * Técnico Mecánico 60 Pts al mes
- * Encargado Mecánico 50 Pts al mes
- * Maestro Tornero 50 Pts al mes
- * Maestro Ajustador 50 Pts al mes
- * Maestro Soldador 50 Pts al mes
- * Técnico en Soldadura 60 Pts al mes

Cursos de DIBUJO

- * Delineante General 60 Pts al mes
- * Dibujo Artístico 70 Pts al mes
- * Dibujo Publicitario 70 Pts al mes
- * Dibujo Comercial 70 Pts al mes
- * Dibujo Humorístico 70 Pts al mes
- * Dibujo Figurines 70 Pts al mes
- * Técnico Rotulista 50 Pts al mes
- * Pintor Rotulista 50 Pts al mes
- * Dibujante de Muebles 60 Pts al mes

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

- * Mecánico de Automóviles 50 Pts al mes
- * Mecánico Diesel 50 Pts al mes
- * Técnico en Motores 60 Pts al mes
- * Electricidad del Automóvil 50 Pts al mes

Cursos de ELECTRICIDAD

- * Instalador Electricista 50 Pts al mes
- * Montador Electricista 50 Pts al mes
- * Técnico Electricista 60 Pts al mes
- * Maestro Electricista 50 Pts al mes

Cursos de CONSTRUCCION

- * Delineante Construcción 60 Pts al mes
- * Técnico en Construcción 50 Pts al mes
- * Maestro Albañil 50 Pts al mes
- * Hornigón Armado 60 Pts al mes
- * Topografía 50 Pts al mes
- * Carpintería 50 Pts al mes
- * Ebanistería 50 Pts al mes
- * Decoración 60 Pts al mes
- * Pintor Decorador 50 Pts al mes

CONVENIOS ESPECIALES CON EMPRESAS para la formación profesional de su personal.

¡Solicite folleto gratuito y sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos ¡Mán. delo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

CEAC ARAGON, 472 Dept. 65 BARCELONA (13)

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO *AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 54

LOS TOROS

QUINTA DE SAN ISIDRO

Oreja para Serranito y paseo anular para Fermín Murillo

⊕ El primero, que tomó la alternativa, fué paseado a hombros

⊕ El banderillero Blanquito de Zaragoza, herido muy grave

TOROS DE DON RAFAEL PERALTA. — Siete reses muy desiguales en su pelea y muy uniformes en su romana. En el encierro hubo de todo. Quizá los factores comunes de la corrida hayan sido el de la dureza de los astados para pelear y morir y el del sentido clásico de toros cuajados con el paso de los años. El cuarto de lidia ordinaria lo condenaron—con total injusticia—a banderillas negras. El toro, huido y blando, había ido cuatro veces al caballo cuando en el palco presidencial apareció el rojo pañuelo. Los seis de lidia ordinaria pesaron, respectivamente, 547, 532, 540, 535, 540 y 544 kilos.

DON ANGEL PERALTA.—Un toro colorado y ojinegro, lleno de mansedumbre y dificultades, no pudo desmontar del caballo de su fama al caballero de Puebla del Río, que estuvo desahogado a tierra.

FERMIN MURILLO.—Otro avance más de la gran figura aragonesa. Muy por encima de su lote, le tuvo cortada la oreja a los dos peraltas de su par. La espada se lo impidió.

ANDRES VAZQUEZ.—Inhibido con el cárdeno, tercero de lidia ordinaria, y buen torero con el quinto. La inhibición inicial le restó luego aplausos.

AGAPITO GARCIA (SERRANITO).—Su alternativa acabó en triunfo redondo por muletear y matar perfectamente al último de la jornada.

CUADRILLAS.—José Gracia y Luis Morales cuajaron en el sexto de la lidia ordinaria el mejor tercio de banderillas de la jornada.

INCIDENCIAS.—Cuarto cartel de «No hay billetes». Serranito brindó el toro de su éxito a los príncipes de Mónaco. La actuación de la presidencia fué poco afortunada. El peón Blanquito de Zaragoza, de la cuadrilla de Murillo, resultó herido muy grave, con dos cornadas en la región posterior del hemitórax izquierdo y otra en la región escapular.

Los dos son jóvenes y cubanos. Lourdes y José Luis tienen gran esperanza en el futuro de su patria e ilusión de neófitos por nuestra fiesta brava. Ambos se han propuesto ser comensales diarios del banquete isidril desde sus delanteras altas del tendido dos. No se pierden una corrida ni un detalle de ella. Lourdes, cuando Angel Peralta persigue y acusa al astado colorado de su hierro, no se calla el comentario:

—Este toro aprendió su oficio en el Far West. Por eso huye en vez de embestir.

¡Mala jugada de la res para con su amo! Angel Peralta, centauro triunfador en mil combates, despacha, con tantos apuros pie a tierra como para escuchar un aviso, al toro más difícil de toda su carrera. Huye el animal como cornilargo de Tejas y de pronto se acuerda que ha nacido y crecido en las marismas del Guadalquivir. Entonces se arranca descompuesto. En este contrasentido del embestir huyendo, Angel Peralta clava tres rejones, un par a una mano, dos palos a dos y señala dos pinchazos con la espada de matar

y un rejón tendido. Hasta aquí, el centauro de España anda muy por encima de la mansa fiera corrupta. Pie a tierra, las cosas ruedan hasta el cuadrante contrario. La lidia ordinaria se abre con una alternativa. Ni Lourdes ni José Luis habían visto hasta hoy tal ceremonia. Les encanta el protocolo. «Es como si a Serranito lo hubieran hecho caballero del toreo», piensa en voz alta la guapa cubana. Serranito sabe cumplir como calatravo de la tauromaquia; sobre todo cuando lidia y triunfa con «Catalán», último de los toros de Peralta, del que el diestro de Colmenar Viejo se lleva una oreja, con petición de otra, pasada a hombros y en círculo.

Con «Boticario», blandísimo toro doctoral, Agapito García ha estado bien a secas. Un enemigo pegajoso, con saberes de cornada en los remates de sus viajes, no desmonta el tinglado lidiador de este rubio colmenareño que, con el capote, se ha lucido mucho y variado en la tarde y que, con la muleta, ha sabido hacer afirmación de su categoría en este poco fácil encierro de los campos sevillanos. Mis amigos cubanos le tocaron fuerte las palmas al toricantano cuando éste liquidó a «Boticario», tras una faena de acertada voluntad, de dos pinchazos a toro humillado y una estocada corta.

Cuando Serranito, ya con la corrida frisando los ciento cincuenta minutos de duración, se convierte en triunfador de la jornada, Lourdes y José Luis fueron de los más enfervorizados espectadores en esa expresión sonora del elogio que es la ovación cerrada.

Agapito García se impuso, con poderosos y largos muletazos—primero, de dominio; después, de templada hondura—al genio áspero de un toro de Peralta, cuya muerte tuvo brindis principesco. El trasteo de Serranito se gastó rumbo conjunto y poderoso en los pases por bajo. Y alto rango de belleza cuando el de Colmenar Viejo corrió la mano como los buenos, como los mejores será justo escribir, en redondos, de pecho, naturales, afarolados, trincheros y de la firma. Una faena completa de un torero que ha llegado a la alternativa sin las estridencias publicitarias tan perniciosas y tan de moda. Mató Serranito como está man-

dado. Eso es lo que debe hacer todo aquel que desee permanecer en los redondeles con la dignidad y aristocracia de un calatravo de la tauromaquia.

Si la cubana Lourdes se ha declarado partidaria del torero de Colmenar, su esposo, José Luis, lo es, desde el mes de abril—cuando vió su primera corrida—de Fermín Murillo. Le alabo el gusto. Aquí tienen ustedes al maño convertido en una figura de muy primera fila porque así se lo propuso Fermín desde que, mediado el anterior decenio, pisó por vez primera una plaza de toros. En la tarde del aragonés insigne no hay más que el leve accidente de esos pinchazos que han servido como obtusa razón para privar al de Zaragoza de la oreja de «Relojero» y también de la de «Fandanguero», pedida pero no concedida, después de cuya muerte Fermín hubo de pasear el anillo.

Hizo «Relojero», de pelo colorado, que castaño es denominación apta para pelo equino que no bovino, una pelea en varas de quitarse el palo y dolerse. Cuando los clarines anunciaron su muerte, Murillo—todo un gran director de lidia en la tarde—se dobló con «chuchuras» de mandón para sacar al toro hasta los medios y allí, en corta superficie, ligar unos pases redondos convertidos en circulares, cuando esta gran figura del toreo—Murillo lo es, mireño por donde lo mirencuajó, por tres veces, ese muletazo que, en verdad, se sueña más que se practica. Fermín, colocado bien por encima de la res, prosiguió ligando y ligando, ahora con la zurda, hasta llegar al pinchazo leve, al hondo y a la media estocada mortal. Los intransigentes no le dejaron dar la vuelta al ruedo. Mal hecho.

Con «Fandanguero» no hubo oportunidad de regateos. El toro, con tres picotazos poco hondos y los mal ordenados cuatro palos enlutados sobre su morrillo, había demostrado genio peligroso al cebarse en la arena con el peón Blanquito de Zaragoza. Otro diestro hubiese optado por alinear. Otro que no fuese este Fermín Murillo, figura hecha a conciencia y con conciencia, quien, tras macheatear, sacó al toro diez muletazos con la derecha y tres con la izquierda. Murillo se había jugado su corazón. Y se lo siguió jugando hasta clavar, tras un pinchazo, media estocada lagartijera. Para «Relojero» hubo pitos. Igual que para la presidencia por la absurda orden de las banderillas negras. Para Fermín Murillo, una vuelta al ruedo. Y cuando la corrida terminó, una ovación apasionada en la despedida.

El cárdeno que abrió el lote de Andrés Vázquez—toro pegajoso, probón y con sentido—poco le duró vivo al torero de Villalpando. Al enemigo le faltaba un puyazo, y Andrés rehuyó la lucha. Tal circunstancia colocó a los tendidos en contra del zamorano, que siguió pagando sus culpas en el quinto, con el que Andrés, que sabe dónde le aprieta el zapato, estuvo, en mi sentir, muy bien. Porque ante un manso pegajoso y «listo», el de Villalpando impuso la limpieza de su lento toreo: sobre todo cuando con la izquierda logró cincelar cinco pases naturales bien ligados al de pecho. Al matar, con embroque perfecto, de una estocada corta, Vázquez debió dar la vuelta al ruedo. Los tendidos lo frenaron en los simples saludos desde el tercio, porque el genio tenía medida entre ceja y ceja la apática tarea de Andrés con el cárdeno que abrió su par. Pienso, y conmigo la mayoría de la afición, que esta quinta de San Isidro, tediosa en muchos instantes, nos trajo, por contra, la variedad de tres formas de entender el toreo. En ese trío de entendederas táuricas hay que reconocer que las de Andrés Vázquez se valoraron por bajo de sus méritos reales. Que no es lo mismo lidiar una corrida de cazarcar de pilón que otra de hierro, oxidado casi siempre por el duro genio. ¡Verdad, amigos José Luis y Lourdes?

PALACIO de la PRENSA y ROXY sala "B"

SESIONES: 7 y 10,30

HOY, LUNES, GRAN ESTRENO

Aspera y dura como la guerra... Con humor y ternura como la vida... ¡Pero impresionante y sincera en todo momento!



No eran más que hombres, pero estaban obligados a comportarse como fieras... Para mayores de dieciocho años

Para conmemorar la colección enciclopedias Para esta vez, y sólo hasta el día 3 de junio, regalamos dos mapas murales (España y Europa), para colgar en la pared, a todo comprador de la gran novedad:



ENCICLOPEDIA GEOGRAFICA

por el secretario de la Sociedad Astronómica de España, profesor A. Paluzie
¡NO ES UNA GEOGRAFIA REPLETA DE ESTADÍSTICAS!
¡ES UNA AMENA CHARLA GEOGRAFICA QUE LE DETALLARA TODOS LOS PAISES DEL MUNDO!
¡ULTIMOS DATOS! ¡ACABADA DE EDITARSE!

CONOZCA TODAS LAS NACIONES, INCLUSO LAS QUE CONSIGUIERON, ESTOS ULTIMOS MESES, SU INDEPENDENCIA.

Cada país representa un capítulo aparte, y en él se detallan: sus límites, la hidrografía, el clima, las comunicaciones, las razas, el idioma, las costumbres, la religión, la industria, el arte y la política de cada uno.

¡LA MAS MODERNA GEOGRAFIA EDITADA EN CASTELLANO!

465 páginas. Con dibujos. Croquis de mapas de cada nación. Grabados. 24 láminas en papel couché entre texto. Fotos documentales de todos los países. Encuadernada en tela y oro, con sobrecubierta plastificada.

PRECIO: 122 pesetas (franco portes)

Don
Calle Población
Provincia, desea le envíen, a REEMBOLSO de 122 pesetas, o a plazos, de 130 pesetas (el primero de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pesetas), franco portes, la obra: «ENCICLOPEDIA GEOGRAFICA», acompañada de los REGALOS DE UN GRAN MAPA MURAL DE EUROPA (tamaño 72 x 90 centímetros) y otro de España (60 x 40). Impresos a seis tintas. MODERNÍSIMOS. El de Europa va con los límites de la Alemania Oriental y telón de acero. El mapa de España es detalladísimo, incluso kilómetros en carreteras e indicaciones turísticas. LOS DOS, PARA COLGAR EN LA PARED DE SU DESPACHO O BIBLIOTECA.
Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. P.

Por haber sido MAYO el mes en que se comenzó esta colección, los regalos de conmemoración caducan el día 31. No obstante, se servirán aún con REGALO todos los pedidos que recibamos hasta el día 3 de junio.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a:

ENCICLOPEDIAS DE GASSO
Sección 2.ª - Vía Layetana, 153 - BARCELONA-9

RESTAURANTE ANTARTIDA

NUEVAS ESPECIALIDADES
Escalope kilómetro cero - Merluza mar y tierra
Paella al momento - Mariscos del día
Alberto Aguilera, 28 - Isabel la Católica, 17
SALONES PARA BANQUETES

Gonzalo CARVAJAL

INGRESOS RAPIDOS

IMPORTANTES TALLERES ARTES GRAFICAS. OFFSET Y TIPOGRAFIA

Admiten colaboradores que cuenten con trabajos de grandes tiradas y les interesen trabajos de calidad, precios económicos y entrega rápida. Gratificaciones importantes se abonan al contado. Teléfono 2-61-86-12.



VIVA FELIZ Y SIN DOLOR

Tomando

Calmante Vitaminado

contra dolores de cabeza, neuralgias, resfriados.

Contiene Vitamina B₁

COBO LA COCINA BLANCA A CARBON DE GRAN CALIDAD

EMPOTRAR	PORTATIL	TAPA
70 cms. 2.332 pts.	70 cms. 3.366 pts.	70 cms. 290 pts.
80 cms. 2.442 pts.	80 cms. 3.569 pts.	80 cms. 325 pts.

HERRAJES CROMADOS - AMPLIO HORNO Y CARBONERA - ¡PLAZOS!

Gran surtido en cocinas, termos y calentadores en:



Pacífico 82 - Zurbano 65 - Gta Embajadores 7

PUEBLO

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana martes, seis tarde. Seis toros, de don Carlos Núñez, de Sevilla, para DIEGO PUERTA PACO CAMINO AMADEO DOS ANJOS

Miércoles 20, seis tarde. Seis toros, de don José Benítez Cubero, de Sevilla, para PEDRO MARTINEZ (Pedrés) MANUEL GARCIA (Palmeño) MANUEL BENITEZ (El Cordobés)

que confirmará la alternativa.

Taquillas: VICTORIA, 9.

CUARTA DE SAN ISIDRO

SOLITARIA VUELTA AL RUEDO DE LITRI

TOROS DE DON FERMIN BOHORQUEZ.—Encierro de «tres y tres». El trío inicial peleó, sobre todo con los caballos, recordando que esta divisa jerezana ganó el premio a la bravura el pasado año, por San Isidro, y en este mismo ruedo. El trío final olvidó por completo tal honra. El cuarto de la tarde fué devuelto a los corrales por supuesta cojera y sustituido por otro toro de don Fermin. Los seis muertos a espada pesaron, respectivamente, 510, 486, 542, 563, 560 y 480 kilos.

MIGUEL BAEZ (LITRI).—El trasteo de su reaparición puede quedar como modelo de la depuración continuada de un torero con harta personalidad y valiente. Debí premiarse con oreja.

PEDRO MARTINEZ (PEDRES).—Severa y tranquila actuación con el segundo bohórquez. Con el quinto salió del paso.

VICENTE FERNANDEZ (EL CARACOL).—Con los aceros largos estuvo superior. No así con la muleta y con la espada de descabellar.

CUADRILLAS.—Antonio Salas y Pepe Gil se portaron como dos picadores de tronio. Igual sucedió con Luis González, al banderillar al cuarto. Buena brega de Vito, Bujilla, Andrés Luque Gago y Gallito Chico.

INCIDENCIAS.—La empresa agotó el billeteaje. Nos parece francamente mal que a los matadores y a los subalternos se les olvidara que se cumplía el cuadragésimo cuarto aniversario de la muerte en Talavera de José Gómez (Gallito). Hicieron el paseillo con las monteras caladas, rompiendo así una tradición de más de cuarenta años. Por contra, monosabios y areneros sí recordaron la trágica efemérides.

embiste con son apagadito a los engaños. Cuando los clarines tocan a muerte, Pedrés se las apaña para, en los medios, saber ser buen torero en los muletazos redondos ligados al de pecho. Ha hecho el manchego una faena de mayor mérito para quien la hizo que para quienes la contemplamos. Pero no hubo suerte en el minuto supremo, pues Pedro se coloca para matar enfrentado a los pitones y por ello pierde un tiempo precioso en la procura de la estocada. Por ese espadazo que no llegó, el trabajo de Pedro se ha quedado pálido, como mocita tuberculosa. Frente al quinto —atropellón y sem-

brador de tarascadas— se ha limitado Pedro Martínez a cumplir con el mero trámite de despacharlo. La muchedumbre no ha tocado precisamente las palmas.

Tiene la tarde voluntariosa, pero sin fortuna, del gitano Caracol dos momentos grandes. Los dos advienen al ejecutar la suerte suprema en sus respectivos toros. Tales instantes estoqueadores no se manchan siquiera por ese par de recados oídos por Vicente Fernández cuando, después de enterrar casi todo el acero en la inmóvil masa del sexto «bohórquez», se hartó de marrar con el descabello. El de Almoradi, luchador con poca maña frente a un toro lleno de genio y frente a otro ayuno de él, ha sido un lanceador brillante en numerosas ocasiones, un muletero tenaz, pero poco afortunado, y un estoqueador seguro y bueno. Los logros de El Caracol han estado muy por bajo de su voluntad; en contra de las esperanzas concebidas por el público madrileño con este calé, que en verdad no acaba de hallar su camino recto y seguro para deambular por los salones del palacio de Tauro.

G. C.

RECUBRIMIENTO DE PAREDES CON

Friso

Suelos de plástico

sintasol

Colocadores especializados

KRILAC, S. L.

ARTISTAS. 19 Tel. 253 55 49

El sábado, y en las Ventas, se probó un nuevo guiso cocido en la mejor cocina de la casa de Tauro: «la corrida al cuarto de horas». Quince minutos, chispa más o menos, duró la diversión. El resto del festejo, «pa el gato». A plato tan sabroso, pero de tan corta degustación, puso la mayoría de las especias Miguel Baez (Litri) y algunas, Pedro Martínez (Pedrés). Ambos espadas se sintieron grandes «chefs» en sus primeros trasteos. Con dos toros de don Fermin que se clavaron en los petos a la hora de pelear con los caballos y templados, aunque tardillos, en los tercios finales respectivos. Un primer plato exquisito, seguido de manjares corretones, no basta para salvar de la calificación de aburrida a este cuarto festejo de la feria «más larga y más ancha» de la temporada hispana.

¡Y miren que la cosa empezó bien! Tan bien, que en los tendidos había gozo y alboroque con el reencuentro de El Litri y su afición más querida. Miguelito, siempre en la línea de la tranquila emoción, se movía por las lindes del toro puro, con tres verónicas hechas sobre su cintura. Cuando iba a ligar la cuarta, Miguel tratabilló y él mismo, con su capote sereno, se libró de la cornada que el bohórquez dibujó sobre la arena. Ya en pie, y en los medios, un nuevo apretarse en las verónicas y un renovado hacer sentir al gentío la presencia en el ruedo de un torero de una vez al cuajar, en muy pocos metros, emocionantes gaoneras, principiadas con un farol, para echarse el capote a la espalda.

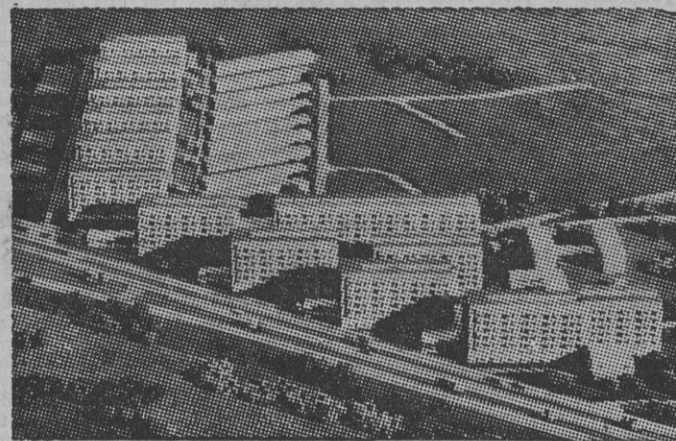
Con este toro aplomado y de buen son nació el trasteo presentado. Seis estatuarios y el de pecho, sin dejar entre el cuerpo del hombre y los pitones más que la rendija por donde hasta al aire le cuesta colarse. Pases en redondo. Con la serena belleza del torero que conoce los secretos más recónditos del pasar de muleta. Reposo breve para el toro aplomado. Y la izquierda en danza. Después de siete naturales —siete olés como premio—, Miguel echa su mirada al cielo. Igual que momentos antes lo había hecho cuando toreó con la diestra. Un trasteo con sabor a vino asolerado, encerrado en bota nueva, quedaba cuajado. Dos pinchazos con muchas ganas de matar. Y una estocada entera en todo lo alto. Desde el palco presidencial no bajó la orden otorgadora de oreja. ¿Por qué? ¿No han valido, por la pureza de ejecución, las punzaduras tanto como otras tantas estocadas? Miguel Baez, el reaparecido con el mismo son triunfal de sus mejores años, da la vuelta al ruedo con pañuelos flameantes como friso. Para la presidencia hay pitos de unos y palmas de otros por su decisión «antioreja».

Sale el cuarto, cuando ya nos estábamos aburriendo, y empieza la gente con que si es cojo. Total, toro devuelto y en su lugar, mulo cornudo —con mucha fuerza, hasta el punto de lastimar al picador Molina, y ninguna raza—, que atropella, pero que no embiste. Miguel lo liquida pronto y las opiniones se dividen. Le queda a la tarde del onubense la grandeza de su primer trasteo.

Sigue, hasta que pincha cuatro veces para descordar al toro en la última, el quehacer de Pedro Martínez añadiéndole especias a este guiso de la «corrida al cuarto de horas». Sucede

con el segundo bohórquez de la jornada, toro que derriba con celo en dos ocasiones y que

TIENDAS



Barrio de Villaamil
TIENDAS:
55.000 ptas. de entrada única + 36.000 ptas.
Mensualidad 967 ptas. durante 10 años.

Ampliación del Barrio de la Concepción
TIENDAS:
desembolso inicial 77.000 y 52.000 ptas. Mensualidad 1.200 ptas. durante 10 años.

Barrio del Pilar
TIENDAS:
desembolso desde 46.000 y 31.000 ptas. Mensualidad 800 ptas. durante 10 años.

PISOS con grandes FACILIDADES • APARTAMENTOS



OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.ª izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villaamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

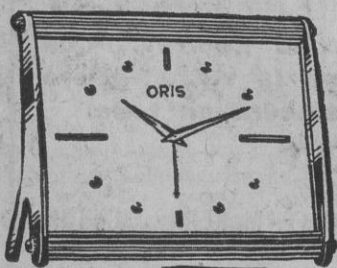
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

PUEBLO

ORIS

Relojes y Despertadores Suizos



Mod-430/2 1.165 Ptas.



Mod-3147 945 Ptas.



Mod-451 791 Ptas.



Mod-3059 585 Ptas.



Mod-411 741 Ptas.

RELOJERIA MARCELINO PEREZ FUENCARRAL, 10 MADRID



ORIS WATCH COS.A. HÖLSTEIN SUIZA

TOROS EN PROVINCIAS

BAEZA.—Toros de don Francisco Escudero, difíciles. Curro Girón, ovación y vuelta; Jaime Ostos, palmas en su lote; Curro Romero, silencio en los dos suyos.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de don Ignacio Sánchez y Sánchez, difíciles. Pedrés, pitos en los dos; Miguelín, ovación y una oreja; Palmeño, pitos y palmas.

ONDARA.—Toros de don

Isaías y don Tulio Vázquez, peligrosos. El Tino, oreja y vuelta; Armando Conde, oreja y palmas; Pepe Osuna, palmas y ovación.

PALENCIA.—Toros de don Dionisio Rodríguez, de mal juego. Marcos de Celis, ovación y división; Paco Corpas, vuelta y una oreja; Efraín Girón, silencio y una oreja.

SANLUCAR DE BARRA-

MEDA.—Toros de don Julio Aparicio, que dieron buen juego. Limeño, cuatro orejas y dos rabos; Joselito Huerta, vuelta y vuelta; El Jerezano, vuelta y oreja.

NOVILLADAS EN FRANCIA

NIMES.—Novillos de don Antonio Ordóñez, muy bravos. Zurito, ovación y vuelta; El Pireo, oreja y oreja; José Fuentes, ovacionado en su lote.

«Bailaor», «Fandanguero» y un serrano, orejeado, nuevo matador de toros

● Algún «isidro», noble campesino preocupado por el sol que ahogara espigas, debió de extrañarse que el

16 de mayo —José, Talavera, «Bailaor»— se hiciese el paseillo sin desmontarse la gente torera, en la que figuraba un sobrino carnal del difunto. 16 de mayo por José y hasta por Belmonte, pero desmontados.

● Toros de Bohórquez, finos, cómodos, bien criados, impetuosos en nobles peleas agotadoras, fáciles para sacarles muletazos a la mayoría, y todos con tan extrema inocencia que a uno tuvo entre los pitones el muslo encimista de un diestro apartándolo de un hocicazo que parecía decir: ¡Quitate, que te puede clavar en un pitón! No sabían clavarlos los nobles toros de don Fermín.

● Aquella tremenda costalada del cuarto bis —que no se sabe por qué salió— a caballero y rocín la registraron los sismógrafos.

● Litri, volteado al lancear entre «litrazos» y «litrazos», cuajaba verónicas y pases belmontinos estilizados. Miraba, lo miraban y admiraban. ¡Si acierta, ¡ay!, pronto con la espada!

● Bellas enmantilladas en el palco de la TV, esperaron un brindis que no llegó, como tampoco oreja recién cortada a las manos de la princesa de Mónaco. Damas desilusionadas.

● Pedrés, voluntariamente, prescindió de Pedrés, al reaparecer estilizado ahora que lo pedresino tanto se aclama. ¡Tendrá que poner pedresismo, Pedrés?

● El Gordito, servidor de banderillas flamante, cambió de vestido. Del amarillo al granate, y plata vieja, valleinclanesco, y como pintado por Vázquez Díaz.

● La línea torera de El Caracol, tan finamente vista por la sagacidad gitana de Tico Medina, está en lo caganchesco. Lo genial y el brochazo. Cante por bulerías lo menos y que el oficio se quede para que los payos hagan quinielas. Caracola torera con ecos de El Caracol.

● Ayer actuaban los hermanos Peralta. Rafael, como debutante ganadero de corrida contrerresca que subió en bravura al final. Angel si coloca la montura al toro de su casa hubiese acertado. Corría el castaño despavorido delante de los caballos. Y el caballero colocó hasta su inverosímil rosa perdiendo tiempo al rematar a pie. Días de mal fario.

● Pánico sembró el foguero, discutible y sin castigo, con nombre tétrico, «Fandanguero», como el que enterró al arte gitano de Curro Puya. Hería gravemente a Gerardo Jordán (Blancito), y ese Murillo, que está en la plenitud, se imponía imponente. Cuando se domina —y había mucho que dominar—, se torca. Y Murillo toró, aclamado, porque está en pleno dominio. Vengado Blancito en «Fandanguero».

● Andrés Vázquez, castellano de tierras de merinas, cuidaba de colocar a su gusto la montera de brindar al público. Y rompía el mal fario en unos naturales como desde Burgos a la Giraldá. La montera y la plaza, boca abajo.

● De una tarascada le medio quitaba su brazalete de luto a Serranito el toro de su brillante doctorado, «Boticario», de amargo majar. Luego ya, a la luz de los focos, las espigas refrescadas y en tan poco espacio como a uno le queda, fué orejeado Serranito. Del que tanto se escribirá. A hombros se lo llevaron. A los príncipes de Mónaco brindó, y por ir ayudado y —trasnochadoras abejas de su Colmenar, llevar a lo serrano el triunfo de Serranito!— no cambió por un clavel príncipesco su oreja que lo hace príncipe, desde el principio, como matador de toros. El tiene palabra de rey en su muletá.

BELLON

RECAMBIOS AUTOMOVILES

con patente muy interesante, local propio, traspasamos, por no poder atender.

Apartado 50.243. MADRID

JABONES FOWEL

Si su proveedor habitual no tiene existencias, solicítelas a Velázquez, 100. Teléfs. 276 25 18 y 19.

Y no olvide que una mano lava la otra, y las dos... FOWEL.

CARNET de PUEBLO

ESTANTERIAS

«Lijas» y desmontables. Muebles metálicos. Perfiles angulares ranurados. Construcción prefabricada. Barracones

MECANIX, S. A.

ZURBANO, 23. Tel. 224 86 50

TELEVISORES!

Desde 12.000 pesetas. GRANDES FACILIDADES FRIGORIFICOS MUCHOS PLAZOS 5 años de garantía. BRETON DE LOS HERREROS, n.º 5 Teléfono 233 20 21

LINOLEUM

Distribuidor-colocador PAVIMENTOS DE GOMA PAVIMENTOS DE PLASTICO LINCRUSTA Revestimiento de paredes lavable. PERSIANAS GRADULUX SERRA

Fuentes, 5. Tel. 2487519

¿SEÑORA, POR QUE LLORA?

Porque no tengo una

LAVADORA «ALCORA»

JUAN DE URBIETA 8 Teléfono 2517064 MADRID

BICICLETAS TRICICLOS



Cochecitos para niños NENUCO: Gral. Oraa, 53. MARTIN: Luchana, 10.

OPOSICIONES

35 PLAZAS AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

20 PLAZAS BANCO IBERICO

15 PLAZAS BANCO DE FOMENTO

Edad: 16 a 25 años.

Sin título.

Emolumentos: 56.000 pesetas anuales

Preparación en CLASES ORALES

y POR CORRESPONDENCIA

Infórmese en nuestra Secretaría:

SAN ONOFRE, 2 (esquina Fuencarral, 21). Tel. 2228777. Apartado 1.191. MADRID

tecmban



Lois

el conjunto tejano para los jóvenes de hoy



presentado en ESPAÑA por CONFECCIONES

SAEZ

¿TODAVIA NO TIENE USTED TELEVISOR?

Vea los magníficos ZENITH, NORDMEDE o REYTEL desde 12.500 pesetas o en mensualidades a partir de 580 pesetas

O elija el SYLVANIA, MARCONI, REYFRA o RADIODINA que más le agrade, a pagar en 24 MESES SIN RECARGO NI ENTRADA Y CON REGALO DE LA ANTENA EXTERIOR

IMECA

Pacífico, 82 - Glorieta de Embajadores, 7 - Zurbano. 65

RESTAURANTES
R Valentin
S.A.

COMUNICA A SU CLIENTELA Y PUBLICO EN GENERAL LA REAPERTURA DESDE EL PASADO DIA 15 DEL RESTAURANTE

Los Porches

P.º de Rosales (parque del Oeste). Tels. 2485197-98
 MENU Y A LA CARTA - COMUNIONES
 ALMUERZOS - CENAS

★
VALENTIN SAN ALBERTO, 3
 Teléfonos 231 00 35 - 231 50 06
 Aire acondicionado - Continúa abierto al público con la mejor temperatura todo el verano

★
RESIDENCIA VALENTIN
 LUJO - GRAN CONFORT
 CONCHA ESPINA, 63

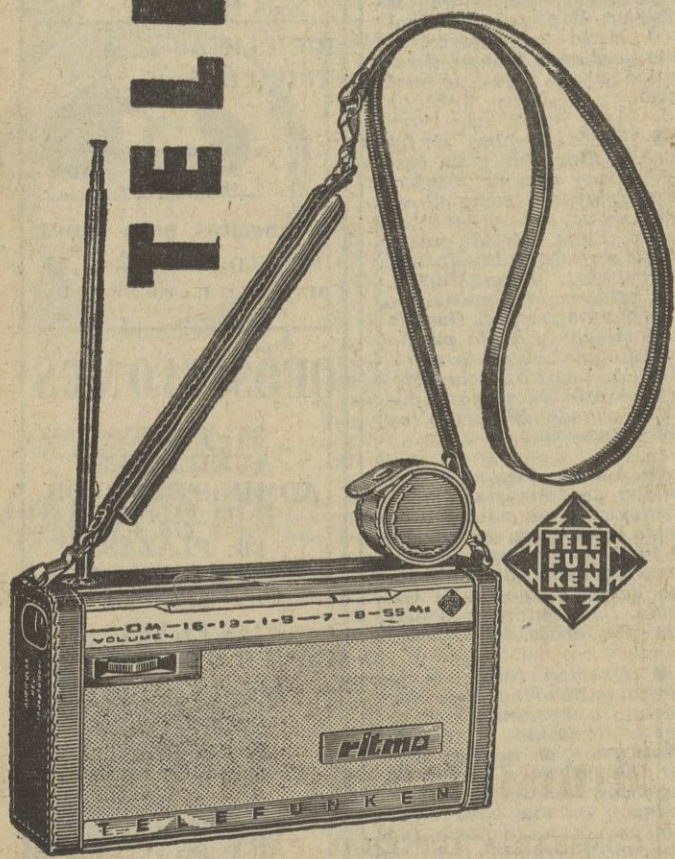
★
 PROXIMA APERTURA DEL
NUEVO VALENTIN
 CONCHA ESPINA, 8
 ★ ★ ★ ★ ★

TELEFUNKEN

"RITMO" transistor

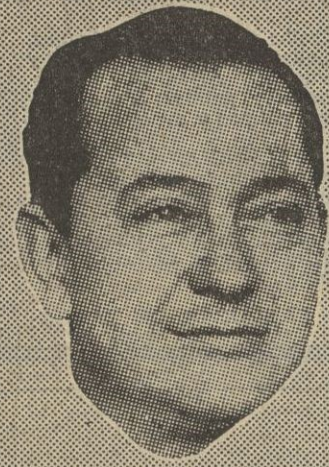
Es el receptor a transistores de menor consumo. El que posee una sensibilidad sorprendente en sus dos ondas. El preferido por su bella línea de escala-bisel y el más cómodo en el recambio de sus pequeñas cuatro pilas. Con estuche, auricular antena telescópica, pilas e impuesto incluido.

V. P. 2.650 Ptas.
(Incluido impuesto)



moviecomics
ORTIZ-MADRID
 DE VENTA EN PAPELERIAS

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

¡El diablo muchacha!

26 BOTIN

● **RESUMEN DE LO PUBLICADO.** — Menchu, joven millonaria sometida a chantaje por Fede, contrata a un delincuente para que éste recupere los documentos comprometedores, causa del citado chantaje. Porfirio, el delincuente, establece amistad con Tere, prometida de Fede, convenciéndola de que huya con él después de robar al otro todo el «dossier» de sus chantajes. La Policía investiga por segunda vez las causas del accidente en que perdiera la vida Nena, Elena, mujer de Fede. Fede puntualiza con Tere sobre el supuesto de responsable del accidente. Tere, decidida a aceptar la proposición de Porty, sugiere a éste matar a Fede. Porty consigue hacerse con el «dossier» de Fede, y, una vez comprobado, que es lo que le interesa, corre a comunicárselo a Menchu.

La puerta de la habitación se cierra tras Porfirio. —¿Cómo lo lograste? —pregunta ella, afanosa, sin separar ni un segundo la mirada de la carpeta. —Con un poco de vista, más de meollo y más de suerte. —¿Déjame ver! —Despacioso para la ansiedad de Menchu, el hombre abre la carpeta, al tiempo que advierte: —Creo que debe de estar lo tuyo... Al menos, uno de los sobres tiene tus iniciales. Una súbita oleada de rubor enciende la mejillas femeninas. —¿Miraste? — pregunta con un hilo angustiado de voz. —Nada de eso—replica él, firme—. Lo prometido es deuda; o mejor dicho, lo pactado es lo pactado. —¿Dame ese sobre! —¿Quieres que me vaya? Ella duda un segundo en resolver la situación; por último, con serenidad, responde: —No; espera. —Tu sobre. Discreto, el hombre luego se vuelve de espaldas. Y sólo como un nudo de sollozo, como un gorgoteo de felicidad, le anuncia el triunfo pleno de su tarea nocturna. Sin cambiar de postura, inquiere Porfirio: —¿Está todo? —Sí; gracias... De pronto, el hombre ha de abrir los brazos para acoger a la muchacha, y luego de inspirar hondo, para que el beso de profundo agradecimiento, de arrolladora felicidad femenina, no le ahogue. —¿Zumba!—comenta humorístico él, cuando al fin puede hablar—. ¿De haber sido éste un beso de amor, andaría yo flotando por el séptimo cielo como los angelitos! La mirada de ella es un poema de gratitud y de admiración. —¡Gracias, gracias!—murmura, queda—. ¡Nunca sabré cómo pagarte esto! Porfirio, estúpidamente emocionado, sólo sabe ocultar su estado de ánimo a través del humor: —Ya te lo diré yo, reina. Ella equivoca el sentido de la frase, y así hace bajar muchos enteros la emotividad de su interlocutor: —Cumpliré todo lo prometido, descuida. —¿Eh? ¡Ah, ya! Sí, lo prometido. Ahora la mirada franca de ella busca y encuentra

otros a los que eché un vistazo: más basura.

Ella, puro arrebol su rostro, vuelve a mirar abierta e intensamente a su interlocutor, para enunciar lo extraordinario: —Porty, aunque me muera de vergüenza y ése sea mi castigo final, quiero que examines mi sobre. —¡Y yo no quiero! —rechaza él con firmeza. —Te lo ruego —insiste ella, trémula de ansiedad—. ¡Te lo exijo...! Si es que puedo exigirte algo... —¡Todo!—categoriza él, pisando hasta el fondo el freno del apasionamiento—. Pero, ¿para qué eso? Supongo que, más o menos, lo que haya en tu sobre... —Sigue, no te pares. O te lo diré yo: basura también. —Las basuras se queman y desaparecen. —Si, quemaré todo. Pero antes mira el «archivo» mío, aunque sólo sea para que te percatés hasta dónde puede conducir una mala amistad colegial.

como tú al recibir esos... testimonios.

—¿Tú crees que será mejor? —Desde luego. —Como digas. ¿Te quedas, entonces, con la carpeta? —Nada de eso, reina. No sea que me dé la mala intención de sustituirle a Fede en el «juego». En el rostro femenino se dibuja una dolorosa expresión. —¿Serías capaz?—pregunta casi sin aliento. —Descuida, que no. Aunque entre los granujas existen escalas, graduaciones. Antes que eso, mira, sería hasta capaz de agarrar un pico. La risa de ella se hace contagiosa. Luego, sofrenada la hilaridad, confiesa Menchu, gozosa de su confidencia: —No sabes, ni podrás imaginarte nunca, el bien que me ha hecho conocerte. No, no sólo por eso—agrega, apuntando al macizo de sobres, arrebolada—, sino también, y fundamentalmente, por algo más grande y hermoso. —¿Hablas de rectificaciones? Al impedirle contestar un nudo que se le ha hecho en la garganta, Menchu lo hace con un expresivo y afirmativo gesto. —¡Caracoles!—exclama a continuación Porfirio, con un punto de nostalgia—. Si uno pudiera decir así, tan alegre y sinceramente, lo mismo. —¿Por qué no, Porty? Eres joven, fuerte y, en el fondo, bueno. ¡Sí, no hagas esa mueca! De ser un caso perdido, te habrías sabido aprovechar del «dossier» de Fede. Sustituirle, explotar a cuantos desgraciados y desgraciadas figuran en esos sobres, del mismo modo que ese canalla lo venía haciendo. —Sí, pero incluso las conciencias más amplias tienen sus límites. —¿Eres extra ordinario! De verdad! Porfirio fija sus manos en los brazos femeninos, al tiempo que sonríe y dice: —Favor que usted me hace. —¡Quiero ayudarte, Porty! No quiero que vuelvas a tu antigua vida. —¿Y por qué? Con fervorosa tonalidad confiesa ella: —¡Porque eres el único amigo, auténtico, que he encontrado en mi vida! —¡Bueno, bueno!—murmura Porfirio, a su pesar, hondamente emocionado—. En realidad sólo he hecho cumplir contigo un contrato. Una nube cruza por el iluminado rostro femenino. —Cumpliré lo prometido, descuida. ¿Quieres que te extienda ahora mismo el talón? —No, reina. ¿Qué prisa hay? Primero, terminemos nuestro plan. Yo te aconsejaría levantar el campo, de aquí, mañana, sin falta, antes de las nueve. No es que Fede y Tere puedan hacer ya nada contra ti, pero yo, por lo menos, me «largaré» antes de que se me venga encima un diablo con faldas.



meter las narices, para cerciorarme de que no «trabajaba» en balde. —Y no fué el mío el primero. ¿verdad? —Me obligarás a jurarte que no de rodillas. —No hace falta. Te creo; creí en ti desde el primer momento. Una corazonada, ¿sabes? —Todo eso suena mejor —rezonga él, para disimular del mejor modo posible la turbación provocada en su espíritu por el tono cáldido de las palabras femeninas. —¿Qué viste en ese primer sobre? La respuesta no se hace esperar: —Basura. Con aire lejano murmura ella: —Eso, basura. —Como también en los

—No quiero ver nada, Menchu, no vaya a ser —agrega él con humorística indolencia— que, como compensación, me pidas conocer mis antecedentes policiales. Y entonces el que se muera de oprobio sea yo. En la sonrisa de ella, algo que parece más que reconocimiento dispara a Porfirio por el infinito campo de la quimera. —Y, bueno—puntualiza, luego, el hombre, con ruda transición—. ¿Y del resto de mi «gato», o bueno, de mi botín, que haremos? —Quemarlo también. —¿Y por qué no remitirselo, con las debidas garantías de recepción, a las respectivas personas interesadas? No creo que te resultara muy difícil identificar a todas. Descansarían tanto

(Continuará)

LAS NOVILLADAS DE FERIA EN VISTA ALEGRE

Sábado 16

OREJA PARA CURRO LIMONES Y VUELTA DE JOSE MARIA SUSONI

Estábamos en fechas de San Lorenzo o de San Isidro? El patrón de El Escorial parecía haber prestado las parrillas al de Madrid, y por culpa de ellas —un bochorno muy logrado— el graderío se salpicó de espectadores en vez de salpicarse de claros. Doña María Sánchez de Terrones envió desde el campo charro una novillada bonita de presentación y tipo, pero mansota y floja de manos, cosa que no contribuyó precisamente a levantar el festejo.

MANUEL ALVAREZ (EL BALA) MOSTRO EMPENOS BIENINTENCIONADOS, pero sus dos porfias no lograron el necesario «techo» de arte y emoción. Esta informó su quehacer con los rehiletes cortos: al primero le clavó par y medio al quiebro, dejando otro en el mismo plan al segundo, previo cite expuesto sentado en una silla, seguido de otro a

pie firme. Al burel que abrió plaza —quedado y que llegó a la muerte sin abrir la boca— lo muleteó con varia fortuna, oyendo palmas en alguna ocasión. Mató con cierta premiosidad y se le aplaudió. El cuarto quedó muy fuerte para la muleta, y de su lidia anotamos los lances recepcionales y pases esporádicos de buen tono. Su afán de buscar el lucimiento hizo que el tiempo pasara hasta el punto de producirse el aviso.

LAS MANERAS DE JOSE MARIA SUSONI DEJARON EXCELENTE IMPRESION EN EL PUBLICO, que supo apreciar el buen gusto que encierra su manejo del percal y la franela. Con verónicas y gaoneras de gran porte lanceó de recibo y en quites al segundo, cuajando después una faena muletera medida, seria y con sabor. El torero en redondo de Susoni se empleó a fondo con un burel de escaso gas al que sacó hasta el último pase. Dejó una estocada caída, entrando con decisión, y remató con un crucezazo. Vuelta al ruedo con petición. Buenos lances recibieron al quinto, y similares resultaron los del quite, pero la res —poco picada— dió en gazapear y, como es lógico, menguaron las coyunturas de éxito. El torero se mostró voluntarioso, matando de estocada al tercer viaje.

CURRO LIMONES REMATO LAS AIROSAS VERONICAS RECEPCIONALES CON FINO GALLEO, porfiando denodadamente en el último tercio de su primero. El novillo —flojo de manos— iba bastante bien a la muleta, pero el castigo sufrido fué demasiado. Redondos ajustados y templados y algún natural de buena factura afloraron con cierta intermitencia a lo largo de una faena que tuvo epílogo de gran estocada, tanto por la ejecución como por sus rápidos efectos, y hubo concesión de oreja. Frente al sexto, la cosa alcanzó menos relieve con capote y muleta, si bien anotamos varios derechazos mandados ligados en el platillo. Limones volvió a mostrarse decidido a la hora de enterrar la espada en el burel: tras un pinchazo bien señalado, agarró una estocada entera que finalizó simultáneamente a la res y al «parrillero» festejo.

Venta de apartamentos en Chipiona

En la misma playa de Regla. Entrega inmediata. Muchas facilidades. Sr. ANTUNEZ. Monte Carmelo, 10 (bajo). SEVILLA.

DOMINGO 17

Notable faena de El Inclusero (oreja tras un aviso) y vueltas al ruedo de Tomás Parra y El Carloteño

Brillante balance del encierro de don Eugenio Marín Marcos

El interesante cartel de toros y toreros ofrecido para el domingo por la empresa carabanchelera tuvo eco de excelente entrada y no menos grato resultado, con lo cual todos salimos contentos.

CODICIOSOS CON LOS CABALLOS, BIEN PUESTOS DE CABEZA Y CON PREDOMINIO DE SANGRE NOBLE DE PARADORA DE LUCIEMENTOS TOREROS, los novillos del hierro de don Eugenio Marín Marcos coadyuvaron notablemente al positivo balance del festejo. Los lidiados en segundo y cuarto puestos se

ganaron la gran ovación en el arrastre. El exceso de casta se manifestó en el tercero, pudiéndose achacar a la pésima lidia, dispensada al primero y sexto, cierta aspereza acusada en el último tercio.

LA DECISION E INCANSABLE BUSQUEDA DEL TRIUNFO DE TOMAS PARRA SE EVIDENCIARON EN EL CUARTO DE LIDIA. Un trasteo, iniciado con dos pases rodillas en tierra y otros dos haciendo el poste, resultó pórico barroco para una faena variada en la que el derechazo, el ayudado por alto y el pase cambiado tuvieron eco de ovación. Una traca final de pases genuflexos y buena estocada al tercer viaje alcanzaron el premio de vuelta al ruedo. Con un ceñido quite abrió Parra su labor frente al primero, que descompuesto de cabeza se impuso como apagador de brillos toreros, muriendo de una estocada con desarme, pero cobrada con coraje.

ACUSANDO OSTENSIVAMENTE LAS SECUELAS DE SU PERCANCE DEL PASADO VIERNES EN «LA TERCERA», PEDRO MENGUAL (EL CARLOTEÑO) se ganó el contrapunto de la ovación durante una faena batallona en la que se sancionó con calor la prodigalidad del pase circular en todas sus versiones. La cosa resultó variada y una tanda de buenos naturales y otras suertes ejecutadas con desigual fortuna, pero con innegable voluntad de agrado, tuvieron eco en la mayoría del cóncave. Mató con cierta premiosidad y dió la vuelta al ruedo con petición cuando dobló el segundo novillo. La música acompañó también su actuación frente al quinto—menos ligada—, en la que las apreturas en los embroques constituyeron el común denominador. La espada anduvo algo remisa en esta ocasión y las palmas sonaron cuando El Carloteño recogió de la arena la montera con la cual había

brindado al respetable, marchando seguidamente a la enfermería. Ahí queda, al margen del resultado artístico, el buen gesto de este Pedro Mengual, que acudió en baja forma a su cita con los aficionados de Vista Alegre.

A GREGORIO TEBAR (EL INCLUSERO) LE TOCO BAILAR CON LA MAS FEA, PERO ¡HAY QUE VER COMO BAILO! Y no nos referimos precisamente a la aceptación taurina del verbo bailar. Pechó el alicantino, de entrada, con el garbanzo negro del encierro, y sus cortados viajes pusieron a prueba emocionante las ganas de victoria del torero. El empeño acabó al dejar una buena estocada, refrendada con el estoque de cruceta. Vuelta. Después salió el sexto —bizco, astifino y rasgador de capotes—, y otra vez gustamos las poderosas maneras de este muchacho (torero-torero, y mucho) con el percal. Tardo y con menguada fuerza amaneció el novillo al último tercio; no obstante, El Inclusero se fajó con él, y su decisión hizo que nacieran dos tandas grandes sobre ambas manos. Ojos expertos contemplaban la pugna, y cuando el torero se dirigió a ellos con la expresión: «¡Va por usted!», nacieron los dos naturales y el forzado de pecho más largos, lentos, bien contruidos e impresionantes de la jornada —y de muchas jornadas—. Tres redondos de similar estilo. Una estocada ha seguido al pinchazo entrando a ley. Y a ella sucedió el aviso, que el público repudia sin tener en cuenta que el tiempo —desgraciadamente— cuenta para todos por igual, al menos en el ámbito taurino. La petición de oreja fué unánime, y por ello se concedió. El Inclusero dió varias vueltas al ruedo a hombros de unos capitalistas que suplieron con el celo su endeblez.

Faco CERCADILLO

EN BARCELONA

Tres orejas para Diego Puerta

BARCELONA. (Por telex de nuestro corresponsal taurino.)—El conde de Mayalde, a su plaza preferida, ha mandado seis toros que si no presentaron grandes dificultades tampoco ayudaron en mucho. Excepto el quinto, que fué el mejor, los restantes quedaron cortos en el último tercio, aunque ninguno tuvo auténtico peligro.

Miguel Báez (Litri) lanceó a su primero más que regularmente. Le aplaudieron mucho en un quite por chicuelinas apretadísimo. Derribó el toro del conde dos veces el caballo, y el torero de Huelva lo toreó al natural, exponiendo e insistiendo, ya que el toro se quedaba corto por el lado izquierdo. Probó también Litri por el derecho y volvió a la mano izquierda, logrando al cuarto intento, y por descabello, terminar con el astado.

En el cuarto de la tarde estuvo bien El Vito corriendo. Con fuerza llegó el toro al tercio de varas, derribando dos veces y siendo bien banderilleado por Luis González. Comenzó su faena El Litri con unos ayudados por alto para después echarse la muleta a la mano derecha e intentar la faena. El toro, quedado, no tenía más pases y de una estocada, caída y delantera, puso fin a su faena, escuchando el enfado de cierto sector de público.

Diego Puertas ha sido el triunfador de la tarde, cortando una oreja en su primero y dos en el quinto. Ha torreado de capa muy bien y la gente

se lo ha agradecido con grandes ovaciones. En el que abrió su lote tuvo auténtico mérito todo lo que ha hecho. En el otro superó lo bueno que tenía el toro. Ha escuchado Diego música en ambos, y en ambos trasteos anduvo valiente, artista y torero. Este diestro da la impresión que ahora comienza su carrera por sus ganas de quedar siempre bien. Esto supone un gran mérito en la actual situación de figura del diestro y un ejemplo para todos sus compañeros. Lo que Diego Puertas expone cada tarde.

Santiago Martín (El Viti) tuvo ganas de agrandar y no le ha ayudado su lote. Sus verónicas, al que abrió su par, se aplaudieron y sus trincherazos fueron muy toreros. Ligó bien con la derecha y escuchó música, empeñándose en torear al natural, por donde el toro no iba, y el torero exponía inútilmente, aunque esto siempre cae dentro de la dignidad taurina de El Viti. Mató al tercer intento y primer descabello.

En el último de la tarde, manso y huidizo de los caballos, se dobló El Viti bien e intentó torear sobre la mano diestra. Apuró todos los terrenos y como el de Mayalde no iba, decidió entrar a matar, finalizando su faena al tercer intento, escuchando las muestras de disgusto del público.

Pesos: 498, 485, 462, 507, 548 y 542.

José DELGADO-CARRERO



Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

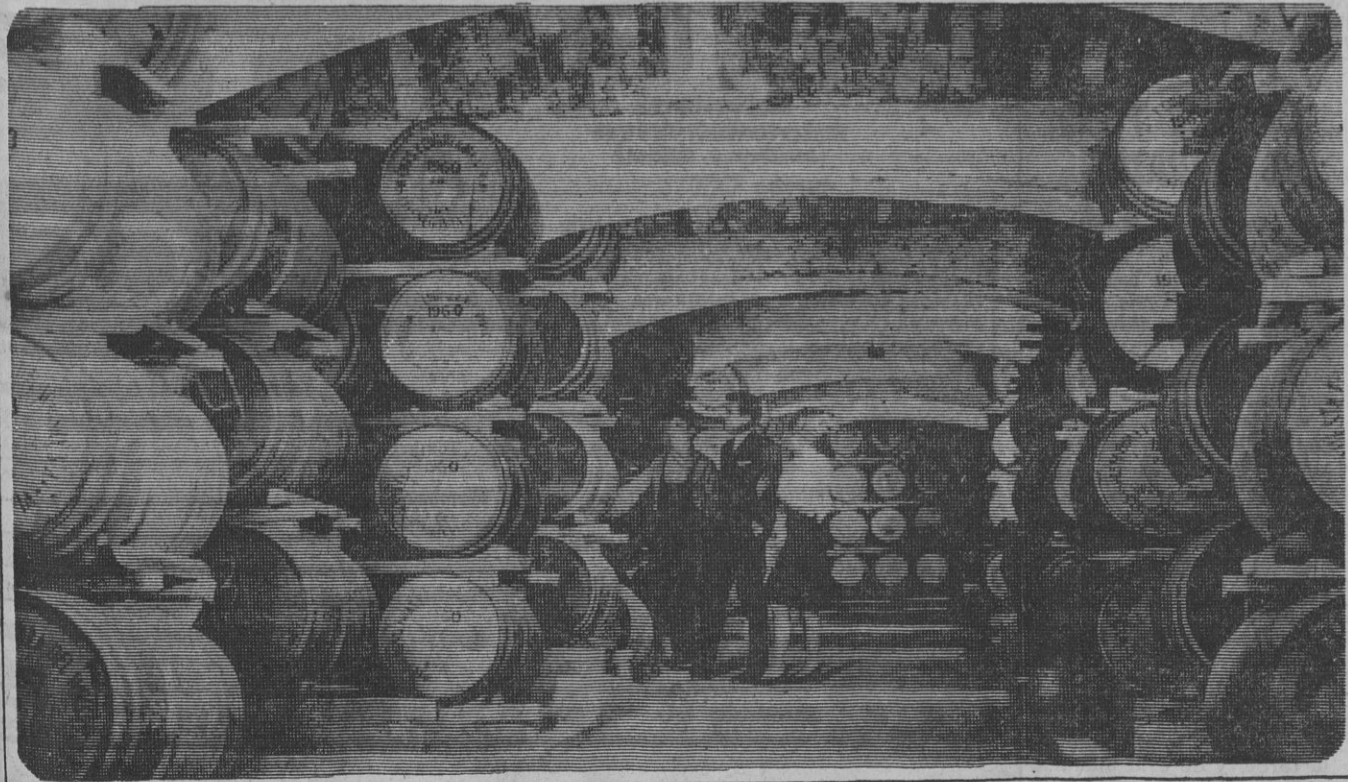
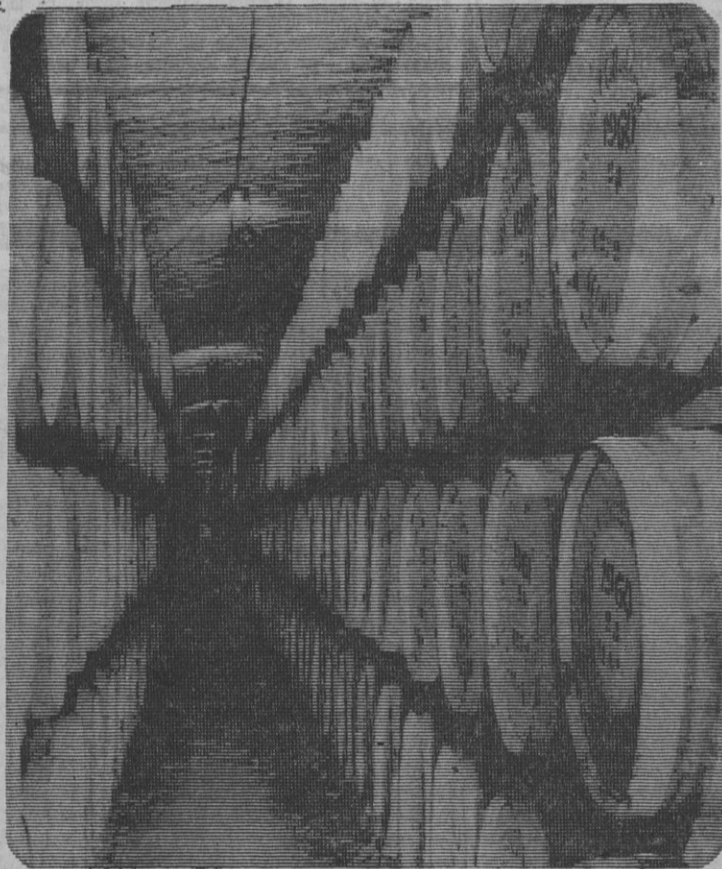
ANUNCIO

En el «Boletín Oficial de la Provincia» se publicará próximamente anuncio de esta Comisaría por el que, en cumplimiento de acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid, se somete a información pública, por término de un mes, contado a partir del siguiente día al de dicha inserción, el expediente incoado por el Patronato de Casas Militares y por «Chover Gimeno, S. A.», en solicitud de «Modificación de ordenación de terrenos sitos en el sector de la prolongación de General Mola, parcelas núms. 7 y 6».

Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el anuncio referido. Madrid, 11 de abril de 1964.—El secretario general, Eduardo Navarro.

BODEGA DE ENVEJECIMIENTO

Esta es una de las cuatro Bodegas de envejecimiento con que cuenta la firma Destilerías y Crianza del Whisky, en su Factoría de Palazuelos (Segovia) En esta Bodega se hallan 15 000 barriles de roble americano, ordenados en ocho calles, cada una de 125 metros de largo y 4 ó 5 barriles de altura. Alineados estas ocho calles, una tras otra, formarían una sola de un kilómetro de longitud. Aquí reposa el Whisky para, transcurridos 4 años, pasar a la Bodega de Blended, de la que le hablaremos la próxima semana.



SI LO DESEA, QUEDA VD INVITADO A VISITAR NUESTRA FACTORIA. MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCION.

FINANZAS

● **CUPONES.** — Terminados los plazos correspondientes, el número de derechos de suscripción que se negociaron en la Bolsa de Madrid, de la operación ampliadora de capital de Fenosa, fué de 366.670. En cuanto al de Industria y Navegación (Insa), se elevó a 132.432.

● **CONSTRUCCIONES AERONAUTICAS.** — La nueva barquilla de aluminio con destino al transbordador del famoso puente colgante de Bilbao fué fabricada enteramente en la factoría que en Cádiz posee Construcciones Aeronáuticas, S. A.

La estructura de esta barquilla es de aleación de aluminio y viene a sustituir a la antigua de hierro. Pesa la nueva barquilla 15 toneladas en vez de las 22 de la que se ha desmontado. Representa esta sustitución una apreciable mejora en el rendimiento, por sus mayores dimensiones y poder cargar 20 toneladas, en tanto que la antigua sólo cargaba 13.

La gran experiencia de Construcciones Aeronáuticas en las fabricaciones de estructuras de aleación ligera derivada de su fundamental tarea de fabricación de aviones le ha permitido una perfecta realización de este trabajo.

● **BANCOS COMERCIALES.** — Han sido autorizadas las creaciones de tres nuevos bancos: el Banco de Levante, solicitado por don Aniceto Fernández Ordás por sí y en nombre de los demás promotores, con un capital de cien millones de pesetas y domiciliado en Madrid.

El Banco de Soto, solicitado por don Jesús y don José de Soto Lemos, con domicilio en Chantada (Lugo) y un capital de quince millones de pesetas, y

El Banco de San Adrián, Sociedad Anónima, solicitado por don Pelayo Solá Esparza por sí y en nombre de los demás promotores, con domicilio en San Adrián (Navarra) y un capital de veinticinco millones de pesetas.

Los tres nuevos bancos comerciales tendrán que dar comienzo a sus operaciones dentro de tres meses.

● **ABONOS.** — Quince mil ochocientas ochenta y cinco toneladas de abonos nitrogenados se produjeron durante el pasado mes de marzo en la factoría de Puertollano, de la Empresa Nacional Calvo Sotelo.

A su vez, en este mismo mes se produjeron 3.340 toneladas de disolventes y otros productos químicos, así como 4.567 toneladas de lubricantes y 4.842 toneladas de carburantes.

pañola habrá de transferir un 10 por 100 de sus títulos a firmas niponas.

● **CAMIONES.** — Quinientos sesenta camiones Pegaso entregó el pasado mes de marzo

la Empresa Nacional de Automóviles a sus compradores. De ellos, 51 unidades fueron exportadas al extranjero.

● **PARTICIPACION ESPAÑOLA EN JAPON.** — Una participación extranjera del 60 por 100 acaba de recibir el refrendo oficial, por primera vez en la historia económica del Japón, según destaca un anuncio oficial nipón. Anteriormente, el porcentaje máximo de participación exterior era del 50 por 100. La medida se produce a raíz de la resolución gubernamental de julio último.

La firma en cuestión es la Asahi Shokuhin que va a ser constituida conjuntamente por la Asahi Food Chemistry, de Tokio, y Productos Naturales y Sintéticos, S. A., de España, con un capital de cien millones de yens.

La firma española detentará un 60 por 100 del capital acciones de la proyectada empresa, que producirá agar agar a partir de algas importadas de nuestro país. La producción será de 15 toneladas en 1965 y 25 en 1966. La propiedad extranjera al 60 por 100 ha sido autorizada condicionalmente por un plazo biennal, tras la cual la firma es-

● **SECTOR INDUSTRIAL.** El sector industrial de nuestra economía ha presentado en 1963 notables avances en numerosas de las ramas que lo integran, habiendo pasado de una renta industrial de 226.072 millones de pesetas en 1962 a una de 251.869 en el año que comentamos, que supone un crecimiento absoluto de 25.797 millones y relativo de un 11,4 por 100. Expresada la renta industrial a precios constantes, la correspondiente a 1963 ha presentado un incremento con relación a 1962 de un 8,2 por 100.

TABACALERA, S. A.

Aviso a los señores accionistas

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que la Junta general ordinaria de esta Sociedad, que ha sido convocada reglamentariamente por anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 6 de los corrientes para el día 31 del mes en curso, a las doce de la mañana, se celebrará el mismo día y hora, y con sujeción a igual orden del día, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, sito en la calle de Alcalá, número 56, de Madrid, en lugar de en el local de la Cámara de Comercio, que figuraba en el anuncio.

Madrid, 16 de mayo de 1964.
El secretario general, Ursicino Alvarez.

GRAN EXITO DE LA EXPOTUR EN ROMA

Diez mil personas visitaron ayer la muestra turística española

ROMA, 18.—En cantidad superior a diez mil se calcula el número de visitantes que ayer, domingo, han desfilado por la Expotur, elogiando la instalación de esta feria turística de España, a la que, asimismo, la Prensa italiana continúa prestando la máxima atención y dedicando los mayores elogios.

Concretamente, el diario «El Tempo», en su última edición, dedica íntegramente una de sus páginas a la Expotur, en la cual destaca las bellezas turísticas de España y la riqueza de su folklore, al mismo tiempo que recoge íntegramente el discurso del ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, publicado en «La Gaceta Ilustrada», a la iniciación de la actual temporada turística.

Asimismo, señala «El Tempo» que la Expotur contribuirá en gran manera a incrementar el número de visitantes italianos a España, que en el pasado año ascendieron a más de un cuarto de millón, cifra que se espera sea superada netamente en la actual temporada turística.

Completa la información una foto de gran tamaño del acto inaugural, en la que aparecen los subsecretarios de Turismo de Italia y España, señores Micara y Rodríguez Acosta, y los embajadores de España cerca de la Santa Sede y el Quirinal, don Antonio Garrigues y don Alfredo Sánchez Bella, respectivamente, así como fotografías de las playas de la Costa Brava. (Efe.)

Vuelo de palomas mensajeras en el XXV Aniversario de la Paz

Organizada por la Real Federación Colombófila Española y La Voz de Madrid tendrá lugar el próximo día 7 de junio, en Madrid, y frente al arco de la Victoria, emplazado en el paseo de la Moncloa, una numerosa suelta de palomas, que llevarán a toda la geografía del país un mensaje radial de fe en el Caudillo Franco con motivo de la celebración del veinticinco aniversario de la paz.

Cada paloma llevará en una anilla de aluminio un mensaje, cuyo texto será: «En los XXV Años de Paz, Viva Franco.» Han sido instituidos numerosos trofeos para esta suelta extraordinaria, en la que participarán federaciones de Madrid, Sevilla, Badajoz, Alicante, Valencia, Castellón, Alcoy, Barcelona, Valladolid, Bilbao, Gijón, Oviedo, Pola de Siero, Vigo, La Coruña, Santiago de Compostela y otras. La suelta ha sido bautizada con el nombre de «Vuelo de palomas mensajeras en el XXV aniversario de la paz», y todas las sociedades colombófilas españolas están sumamente interesadas en contribuir a la máxima brillantez de esta original iniciativa.

Delegación española, al I Congreso Iberoamericano de Asociaciones y Cámaras del Libro Se celebrará en Méjico

El Instituto Mexicano del Libro ha organizado un Congreso de Asociaciones y Cámaras del Libro de los países Iberoamericanos. Este congreso estudiará en la ciudad de Méjico, durante los días 19 al 23 de mayo, el conjunto de problemas que afectan a la industria editorial del área idiomática hispano-portuguesa, con el ánimo de ofrecer soluciones adecuadas que permitan y estimulen no sólo la prosperidad de las industrias, sino su mayor eficacia y proyección en el orden cultural. Son, por tanto, problemas de la máxima importancia que afectan decisivamente al desarrollo y futuro de las naciones Iberoamericanas. España ha sido invitada a concurrir a dicho congreso y estará en él representada por el Instituto Nacional del Libro, que ha designado, para participar en las tareas de la asamblea, una delegación presidida por don Carlos Robles Piquer, presidente del I. N. L. E., e integrada por los editores señores Urivelarrea, Salvat, Escobar, Rumeu, Rahola; los libreros señores Boixareu y Brossa, el escritor señor Díaz Plaia y el secretario general de dicho centro señor Nolla.

LO QUE PASO EN BARAJAS

● De Río de Janeiro ha llegado don Francisco Calzadilla, que hasta ahora ocupó el cargo de encargado de negocios de Cuba en Brasil, de donde ha sido expulsado por el Gobierno brasileño. Le acompaña en este viaje un oficial de la Embajada de Cuba.

● Ha salido hacia Roma el cardenal Agustín Bea.

● En el avión de Casablanca llegaron los príncipes Alberto y Paola de Lieja, que han pasado unos días en Marruecos invitados por el Rey Hassan II.

● Hacia Londres salió el actor cinematográfico Robert Keith.

● De Méjico llegó el cantante azteca Cuco Sánchez.

● **PRESIONES.** — Las respectivas marcas barométricas de ayer, a las siete de la tarde, y de esta mañana, a la misma hora, han sido 712,1 y 715,6 milímetros.

En las cuatro principales capitales BALANCE OPTIMISTA DEL DIA INTERNACIONAL SIN ACCIDENTES

La Jefatura Nacional de Tráfico nos ha facilitado un primer balance, incompleto a la hora de cerrar esta información (aún no han remitido sus datos 15 provincias), del Día Internacional sin Accidentes, celebrado ayer. Estos datos no pueden cotejarse con los registrados el pasado año, el mismo día internacional, ya que éste se celebró en sábado. Es sabido que los sábados la circulación, tanto por ciudad como por carretera, es sensiblemente menor al domingo.

En Madrid ocurrieron ayer 14 accidentes en carretera. Doce en ciudad. Ningún muerto. Treinta y nueve heridos.

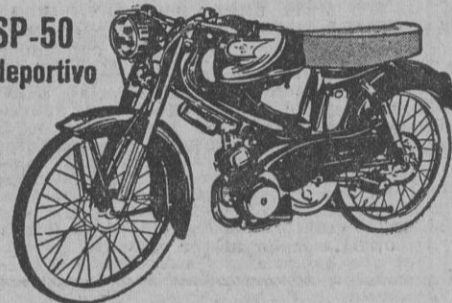
En Barcelona, 12 accidentes en carretera. Veinticuatro en ciudad. Un muerto. Treinta y cinco heridos.

En Bilbao, siete accidentes en carretera. Once en ciudad. Un muerto. Veintidós heridos.

En Sevilla no se registró ningún accidente grave.

Mobylette

SP-50 deportivo



SERVETA S.A.

Grandes facilidades de pago!!!

el velomotor más vendido del mundo.

SERVETA

En Madrid: Ferraz, n.º 42 y sus agencias.

D. Luis V. Moral Peña - c/ Alcalá, 197 • «Cauca» - c/ Acuerdo, 38 • Calmera, S. L. Atocha, 88 • Comercial Hispania - c/ San Bernardo, 109 • Moto-City - c/ Bravo Murillo, 61 • D. Pedro Calsina Conesa, - c/ Blasa Pérez, 2 • D. Pedro Calsina Prats - c/ Reyes, 13 • Motos Vallecas - Avda. de la Albufera, 17 • Selmo c/ Bravo Murillo, 356 • Motos Aragón - Avda. Donostiarra, 9 • Motocicletas Delicias - P.º de las Delicias, 65, bis • Motos Villegas - c/ Bravo Murillo, 87 • Motos Paris - c/ General Ricardos, 92 • Lorente - c/ Hierbabuena, 6.

... por correspondencia ...



Agente o Administrativo (Auxiliar y Oficial) cursos CCC

INGLES PRACTICO
INGLES SUPERIOR
INGLES PERFECCION
FRANCES PRACTICO
FRANCES SUPERIOR
FRANCES PERFECCION
ALEMAN PRACTICO
ALEMAN SUPERIOR
ALEMAN PERFECCION
LATIN
VASCUENCE
SOLFEO
ACORDEON
GUITARRA (cifra)
GUITARRA (solfeo)
CANTO
ARMONIA
MAITRE D'HOTEL
SEGUROS (Agente)
SEGUROS (Oficial)
SEGUROS (Auxiliar)
CONTABILIDAD

CALCULO MERCANTIL
ADMINISTRADOR
REDACCION COMERCIAL
CORRESPONSAL
TAQUIGRAFIA
MECANOGRAFIA
SECRETARIADO
ORTOGRAFIA
CULTURA GENERAL
BACHILLERATO 1.º
BACHILLERATO 2.º
BACHILLERATO 3.º
BACHILLERATO 4.º
DIBUJO
RADIOTECNIA
RADIOMONTADOR
TELEVISION
DETECTIVE PRIVADO
JUDO
CULTURA FISICA (mujer)
LA MUJER Y SU CASA
CORTE Y CONFECCION

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
400 000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Superior

Desee información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC Garibay, 13 - Dep. 25-42 - SAN SEBASTIAN

Los cursos CCC no son como los demás... **CCC** CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA

richmond

¡2.ª SEMANA DE EXITO INDISCUTIBLE!



¡UNA FIESTA MAYOR PARA LOS OJOS!
¡UN ACONTECIMIENTO DE ARTE,
DE ESPIRITUALIDAD Y BELLEZA!

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

La noticia, al minuto

17,30

UNA CUCHILLADA, al parecer, es la causa de la herida punzante en la región escapular izquierda, con probable penetración en el tórax, que presenta Guillermo Garrido Chacón, de cuarenta y seis años, al ser llevado a la Casa de Socorro de Tetuán. Se cree que Guillermo tomó parte en una riña, en Valdevivar. La Guardia Civil del poblado de Fuencarral lleva a cabo las oportunas averiguaciones.

20,45

DE QUEMADURAS de segundo grado es asistido el niño de catorce años Mariano Martín Pascual. Sufre las quemaduras en cuello, tórax y manos, producidas, al parecer, al inflamarse el alcohol del botiquín de un colegio de huérfanos en el que la víctima se encontraba por ser alumno del centro.

21,30

EN GRAVE estado es trasladado a la Casa de Socorro de la Latina, primero, y al Equipo Quirúrgico más tarde, Manuel Espina Prada, de treinta y siete años, albañil, quien chocó con su moto contra la conducción por Juan Gómez Laguna, de treinta y un años, en el puente de los Franceses. Juan Gómez sólo resultó con lesiones leves.

23,30

UNA JOVEN de diecisiete años, María del Pilar Herrero Ferrero, es atropellada por un coche en la carretera de Mirasierra, a la altura de Fuencarral. Con hematoma en la región occipital y varias contusiones y erosiones, ingresó en la Casa de Socorro de Tetuán.

7,40

ES ATROPELLADO, en el kilómetro 17 de la carretera de Toledo, por un camión, Maximiliano Dorado Serrano, de cuarenta y ocho años, casado, que resulta con desgarramiento muscular en antebrazo, contusiones y magullamiento. Pronóstico grave.

8,45

DEL RAPIDO de Andalucía, en el que viajaba, se cae Juan Cruz Moreno, de treinta y cinco años, al paso del convoy por Cienpueños.

BARCELONA HOY

Por Enrique Rubio

DETENCION DEL PIANISTA-TIMADOR

● Llevaba años bordeando el delito, con latas de aceite

● Admiración de la Policía alemana hacia la española por la detención de Rudolf Otto Mosser

Parecía poseer el secreto de la impunidad. Las denuncias se sucedían año tras año y el timador no era hallado. Todas las víctimas lo describían así: «De unos cincuenta años, con aspecto de campesino. Toca el piano muy bien».

El desconocido se presentaba en casas donde se vendía un piano o donde lo querían comprar. Se guiaba por anuncios económicos de los diarios y establecía así un contacto con su futura víctima. Si en vez de piano era otra cosa lo que se ofrecía, tampoco renunciaba. La cuestión es que, tras hablar del objeto en venta, como quien no quiere la cosa, el timador sacaba a relucir su calidad de intermediario entre la persona que quería comprar y la que vendía. Y señalaba que su «modus vivendi» era el aceite, un estúpido aceite de su pueblo, que a 25 pesetas litro se lo arrebatan de las manos.

No tardaba la víctima en picar ni el timador en salir a la calle para recoger un litro de 18 litros del rico aceite, que por pura casualidad llevaba atada a su bicicleta.

La lata, preparada por el falso vendedor de aceites, llevaba dentro un pequeño recipiente con aceite de verdad, soldado a la boca, el resto era agua.

La Policía de Sabadell ha lo-

Dos jóvenes ladrones, detenidos

Dos jóvenes de quince y dieciséis años, cuyos nombres corresponden a las iniciales J. M. F. L. y A. M. M., han sido detenidos por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal por dedicarse a la sustracción de toda clase de objetos pertenecientes a personas que acudían a visitar la Casa de Campo madrileña.

La B. I. C. se puso en movimiento cuando doña Amparo Miret Rúa denunció el robo, en el citado lugar, de un bolso conteniendo unos pendientes de perlas y brillantes, valorados en 7.500 pesetas. El marido de doña Amparo había regalado dichos pendientes a su esposa y, para celebrar la compra, decidieron pasar la mañana en la Casa de Campo. Se sentaron, y la señora colocó ante ellos el bolso en el que iban los pendientes. Minutos después, el matrimonio pudo comprobar, con el natural sobresalto, que el bolso se había esfumado.

Al ser capturados, los jóvenes delincuentes han confesado que para esta sustracción emplearon un largo gancho, con el cual capturaron el bolso sigilosamente, sin que su dueña pudiera notar otra cosa que su desaparición definitiva. A los menores se les ha ocupado también una máquina fotográfica, plumas, llaveros, relojes, todo ello robado a los visitantes de la Casa de Campo de sus propios bolsos y de los coches que dejaban aparcados en este lugar.

grado detener al timador. Se llama José Montana Sánchez y es natural de Bilbao. Había estado en un colegio de Arenys de Mar y por ello aprendió a tocar el piano. Pero vivía del aceite-agua. Y con una lata de más de dieciocho litros, cantidad que, a 25 pesetas litro, no alcanzaba las 500 pesetas estafadas que son consideradas como delito.

Según el Código, este hombre ha cometido un delito de faltas; pero sumando denuncias se podrá saltar la barrera delictiva.

EXITO DE LA POLICIA ESPAÑOLA

Ha pasado por Barcelona el comisario-jefe de la Brigada Criminal alemana, Heims Wogel. Vino especialmente a interrogar a Rudolf Otto Mosser, detenido en Tenerife cuando huía de la Policía barcelonesa.

Otto Mosser es el individuo que, aprovechando la angustia del comerciante alemán señor Rinnel, al que raptaron su único hijo, de siete años, Timo Rinnel, envió dos telegramas diciendo al apenado padre en Barcelona «para entregarle su hijo a cambio de 8.000 marcos».

El señor Rinnel no admitió ayuda policial de clase alguna, y fué estafado en Barcelona por el desaprensivo Otto, que huyó con los ocho mil marcos. Pese a la falta total y absoluta de pistas, la Policía española logró dar con el bandido, que ahora ha sido traído a Barcelona y ha ingresado en la prisión celular.

El policía alemán ha manifestado su admiración hacia la Policía española, que raramente deja impune ningún delito, aunque, como en este caso, autor y víctima sean extranjeros.



VIENA: Seis muertos en un choque de aviones sobre el centro de la ciudad

VIENA. — Seis personas han encontrado la muerte en un accidente de aviación ocurrido al chocar sobre el centro de la población dos aviones de turismo, cayendo sobre las calles comerciales.

Afortunadamente los grandes almacenes habían cerrado ya y el número de viandantes era escaso. Uno de los aparatos se estrelló en el patio de una casa, muriendo el piloto y el pasajero.

El otro cayó en el séptimo distrito, causando desperfectos en varios inmuebles, muriendo en el accidente cuatro personas.

Se ignoran las causas del accidente. El tiempo era bueno y la visibilidad muy buena también. (Efe.)

UNA SALA DE FIESTAS RECLAMABA UN MILLON AL DUO DINAMICO

➤ Pero las partes se conciliaron en la Magistratura

UNA popular sala de fiestas madrileña, el Embarcadero Club, demandó ante la Magistratura de Trabajo número 2, de Madrid, a Ramón Arcusa y Manuel de la Cava, conocidos artísticamente por el Duo Dinámico, y a su manager, señor Lasso de la Vega. La sala de fiestas reclamaba, por incumplimiento de contrato, cerca de un millón de pesetas.

La demanda está basada en que la pareja artística Duo Dinámico se comprometió a actuar en la sala de fiestas los días 18, 20 y 21 de julio de 1963. Y únicamente actuaron el 20 y el 21, porque el 18 de julio tenían otro compromiso contratado. Se convino entonces que cualquier día festivo del año 1963 cubrirían esta fecha, pero el Duo Dinámico no cumplió tampoco este compromiso.

La sala de fiestas reclama como perjuicios 202.743 pesetas, por la campaña previa de publicidad; 355.000 pesetas, por mantener la publicidad el resto del año, tanto en radio como en Prensa, así como los perjuicios por no poder contratar ninguna otra primera figura o conjunto de categoría similar. Y, finalmente, 200.000 pesetas, por el daño moral causado al prestigio profesional del negocio.

Se opuso a las pretensiones de la parte demandada, en representación del Duo Dinámico, el abogado don Doroteo López Royo. El letrado estima que el acuerdo adoptado para actuar otro día que no fuera el 18 de julio fué a instancias de la empresa, a la cual no le convenía la fecha, ya que, por ser la Fiesta de Exaltación del

Trabajo, la gente solía pasar dicho día fuera de la ciudad. Más tarde resultó imposible cumplir el compromiso, porque la sala de fiestas es un jardín de verano y no funciona en invierno. Se aplazó, pues, para el 18 de julio de 1964.

El letrado combatió también los daños causados. Los gastos fueron realizados en conjunto por los tres días y no puede aplicarse sólo al 18 de julio. El aforo de la sala, calculado en 5.000 personas, supone, a 30 pesetas por persona, un total de 150.000 (y eso sin excluir los gastos de consumiciones, camareros, orquestas, etc.). Y los daños morales tampoco tienen razón de ser.

El abogado de don José María Lasso de la Vega, don Manuel Gómez de la Borbolla, alegó que su representado no tenía nada que ver en el asunto, ya que se limitó a actuar como agente artístico del Duo Dinámico.

Antes de celebrarse el juicio, como es preceptivo, se inició el acto de conciliación. Intervino en él, como abogado de la sala de fiestas, don José Cortés Menéndez, quien, a instancia del magistrado, logró conciliar sus intereses con los de la popular pareja artística.

La empresa retiró su demanda y renunció a los daños y perjuicios, y el Duo Dinámico se comprometió a actuar en la sala de fiestas los días 18 y 19 de julio del presente año, percibiendo por ello el salario máximo estipulado, como si se tratase de un solo día. Este salario, según contrato, es de 20.000 pesetas.

TORRE CERVIGON

ANOHE, EN DOCTOR ESQUERDO, 253

UNA MUJER, ENFERMA DE NERVIOS, PONE FIN A SU VIDA

● Las tres llaves del gas de su cocina estaban abiertas

Consuelo González Núñez, de cincuenta y tres años, viuda, natural de Puebla de Tribes, residente en Doctor Esquerdo, 253 A, primero C, ingresó cadáver en la Casa de Socorro de Vallecas sobre las once de ayer por la noche. Se había intoxicado dejando abiertos los tres fuegos de la cocina de gas de su casa.

Desde las diez, los vecinos de Doctor Esquerdo, 253 A empezaron a sentir fuerte olor a gas, por lo que avisaron a los porteros. En seguida pudo localizarse el piso de donde procedían las emanaciones.

—Pensamos—aclaran los porteros—que como habían salido de campo se habrían olvidado de apagar el gas.

A las diez y media llegó a casa la señora Ute Erbatoesser. Ella y su marido comparten el piso con Consuelo González Núñez y sus tres hijas: Pepita, Carmen y Rosita.

Saturio Huertas, portero, le pidió la llave. Subieron. El piso se halla inundado de gas.

—Desde el pasillo—cuenta Saturio—vi a la señora sobre la mesa de la cocina. Abrió todas las ventanas, menos las de la cocina. No quería entrar hasta no avisar a la Policía. Lo hice y en seguida se personó una patrulla. Ellos cortaron el gas y trasladaron a la víctima a la Casa de Socorro de Vallecas. Al ingresar, era ya cadáver.

Las que verdaderamente habían salido de campo eran las tres hijas, que lo hicieron con unos tíos recién llegados del extranjero. Consuelo no aceptó la invitación por estar muy cansada. Los excursionistas no volvieron hasta avanzada la noche.

La explicación que los vecinos dan al hecho trágico ocurrido el domingo es unánime: Consuelo González Núñez padecía una fuerte enfermedad de nervios. Y un momento de crisis le debió llevar a tal resolución.

La víctima era muy considerada entre la vecindad. En cuanto a sus medios de vida, poseía una tienda de tejidos en el Puente de Vallecas, que regentaban sus hijas, aun cuando ella la revisaba de vez en cuando. Por otra parte, las hijas estaban siempre pendientes de ella, especialmente el año pasado, en el transcurso de una de sus agudas crisis nerviosas.

«LLAMAD A CUALQUIER HORA»

232 48 73

Un servicio de PUEBLO

La B. I. C. interviene más de 200 entradas para las corridas isidricas

Los reventas pedían por ellas precios astronómicos

De doscientas a trescientas entradas para las corridas de San Isidro han sido ocupadas por agentes de la B. I. C. a agentes de la reventa. Estos agentes de la reventa suman hasta quince individuos.

Como es bien sabido, la reventa para toros y fútbol va cada vez en mayor aumento. Este año la reventa ha es-

tado de enhorabuena. Los tendidos para cualquiera de los días 20 y 22 de mayo se han puesto en las mil y más pesetas, siendo su coste en taquilla la cuarta parte.

Es posible que muchos aficionados pagarían esas cantidades, pero las entradas no podrán pasar a su poder, ya que la Brigada de Investigación Criminal las guardará en sus ar-

chivos. La cosa es muy seria. Dividen los billetes diagonalmente, siendo traspasadas unas mitades a los juzgados que instruyan; las otras son archivadas en la Dirección General de Seguridad, junto a las fichas de los revendedores detenidos.

En resumen, en algunas corridas seguro que no habrá billetes, pero tampoco habrá bille-