

Afítese la barbilla con las

PHILIPS de **PADILLA**

PERFUMERÍA

Carmen, 8 - Princesa, 59
Avda. José Antonio, 55
(Los Sótanos, tienda 69)

PUEBLO

Depósito Legal, M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

feymar
RADIO - CINE - TV.

Glorieta de Bilbao, 5-Narváez, 3
Av. José Antonio, 6-Sagasta, 11

Año XXV • Número 7.624 • Dos pesetas • Huertas, 73 • Apartado 517 • Tel. 227-39-91 • Madrid • Jueves 5 • Marzo de 1964 • 32 páginas

Después de dos semanas de consulta

U. S. A., CONFORME CON EL COMERCIO ESPAÑA-CUBA

★ El Departamento de Estado anuncia que continuará la ayuda militar a nuestro país

★ Castro promete devolver lo incautado a quienes comercien con él

WASHINGTON, 5.—Estados Unidos continuarán prestando ayuda militar a España a pesar de las relaciones comerciales españolas con Cuba, anunció ayer el Departamento de Estado.

El Departamento dijo que después de dos semanas de consultas con el Gobierno español había decidido que España había tomado las «medidas apropiadas» para cumplir la cláusula de ayuda exterior norte-

americana, que estipula la suspensión de lazos comerciales con el régimen de Castro.

El portavoz del Departamento de Estado se negó a especificar qué medidas había tomado España o estaba tomando

para impedir la utilización de sus barcos y aviones para el transporte de mercancías con Cuba.

El Departamento de Estado se negó a decir el valor de la ayuda militar a España durante el actual año fiscal de 1963-64, pero en el anterior período de doce meses España recibió unos 31.800.000 dólares en ayuda militar.

Satisfacción de Garrigues

WASHINGTON, 4.— El embajador de España en Estados Unidos, don Antonio Garrigues, ha manifestado que el problema del tráfico marítimo y aéreo entre España y Cuba ha sido resuelto de manera muy satisfactoria tanto para España como para Estados Unidos.

«Estoy satisfecho—agregó—de que los principales problemas entre nuestros dos países hayan sido resueltos y de que la amistad y las relaciones entre ellos hayan quedado establecidas sobre una base sustancial y satisfactoria. Espero que el futuro de esas buenas relaciones, a las que yo he contribuido a establecer, aumentarán más y más.»

El embajador español hizo estos comentarios al abandonar el despacho del secretario de Estado, Dean Rusk, después de haberse despedido del mismo con motivo de su traslado a Roma.

Se informa que el señor Garrigues se trasladará por vía aérea a Nueva York mañana, por la noche, para continuar el viaje el viernes a Méjico, des-

(Pasa a la siguiente.)



EL LUNES COMIENZA EL CONGRESO SINDICAL

El próximo lunes comienza el III Pleno del Congreso Sindical, en cuyas tareas tomarán parte cerca de un millar de empresarios, técnicos y trabajadores de todas las provincias españolas. Esta mañana se han reunido, bajo la presidencia de don José Solís, ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, los dirigentes centrales de nuestro sindicalismo para ultimar los preparativos de esta magna reunión, deliberante y abierta, sobre cuyo temario de ponencias y programa de actos informamos en páginas interiores.

(Foto Mamegam.)



Audiencia en El Pardo

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer a los miembros de la Junta de gobierno de la Asociación de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, acompañada por el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. En la fotografía, el presidente de la Junta, don Daniel Arteagabeitia Echevarría, departe con el Caudillo. (Foto Verdugo.)

Un fatal desenlace parece inminente

EL REY PABLO DE GRECIA, EN ESTADO DE COMA

- El Soberano no reconoce ya a nadie
- Toda la familia real está a su lado

ATENAS, 5.—«Ningún cambio se ha producido en el estado del Rey Pablo de Grecia», informa un boletín médico publicado por el Palacio Real a las nueve y media de la mañana (hora de Atenas).

El Rey de Grecia se encuentra en estado de coma y su fallecimiento parece ser tan sólo cuestión de horas.

El Soberano no reconoce ya a nadie. A última hora de la mañana de ayer seguía con mucha dificultad las oraciones rezadas en su presencia por el arzobispo primado de Grecia. Toda la familia real se encuentra en la cámara regia, sumida en el dolor. (Efe.)



EL JUICIO CONTRA RUBY COMIENZA EL DESFILE DE LOS TESTIGOS

De izquierda a derecha aparecen en la fotografía Don Campbell, Billy A. Rea, señorita Georgia Mayor y John Newman. Los cuatro primeros testigos citados para declarar y que esperan su turno antes de penetrar en la sala donde se juzga al asesino de Oswald. (Fotofax PUEBLO.) (Crónica de nuestro enviado especial, Julio Camarero, en la página 24.)

U. S. A.
conforme
con el
comercio
España-Cuba

(Viene de primera pág.)

de donde proyecta realizar una gira por Iberoamérica y visitar Guatemala, Panamá, Quito, Lima, Bogotá y Caracas, y posiblemente Santo Domingo. Espera estar en Madrid a fines de mes, y trasladarse a Roma a fines del próximo mes de abril. (Efe.)

Castro compensará

LA HABANA, 5.—Fidel Castro ha anunciado ayer, en el curso de una recepción diplomática, que está dispuesto a indemnizar a aquellas naciones cuyas propiedades en territorio cubano han sido confiscadas, siempre que tales naciones adopten «una política comercial correcta» con Cuba. «Esta es la razón—ha añadido el jefe del gobierno cubano—por la que deseaba indemnizar inmediatamente a Inglaterra por la confiscación de unas refinerías de petróleo y otras propiedades, y por la que no estaba dispuesto a hacer lo mismo con Estados Unidos, debido a la actitud comercial norteamericana.»

También ha manifestado Fidel Castro que estaba presto a devolver el suministro de agua a la base naval norteamericana de Guantánamo. Finalmente, el dirigente cubano ha expresado «gran admiración» hacia el Presidente francés, De Gaulle, «hombre extraordinario», y ha prometido que se le tributará un «impresionante recibimiento» si acude a Cuba. (Efe.)

Confirmación en Madrid

Preguntado por un redactor de la agencia Efe, un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores español confirmó que las conversaciones celebradas en Washington han terminado en forma satisfactoria para ambas partes.

105 nuevas cooperativas
fueron creadas en España
en el mes de febrero último
72 corresponden al sector campesino

Bajo el decidido impulso de la Organización Sindical, la fórmula cooperativista está calando, a ritmo impresionante, en todos los medios españoles, ganados por la eficacia de este pujante movimiento asociativo.

Buen ejemplo de ello lo constituye el hecho de que en el pasado mes de febrero fueron creadas en todo el ámbito nacional nada menos que ciento cinco nuevas entidades cooperativas, cifra realmente considerable, supuesto que refleja un ritmo de más de tres por día.

Clasificadas por provincias, estas asociaciones corresponden: dos a Alava, seis a Albacete, una a Alicante, cuatro a Almería, tres a Avila, una a Barcelona, una a Burgos, dos a Cáceres, trece a Castellón, cinco a Córdoba, dos a Gerona, tres a Granada, una a Guipúzcoa, una a Huelva, una a Huesca, una a Jaén, una a Las Palmas, una a Lérida, dos a Logroño, cinco a Madrid, seis a Málaga, dos a Murcia, una a Oviiedo, tres a Palencia, tres a Pontevedra, cinco a Salamanca, dos a Santa Cruz de Tenerife, una a Segovia, una a Soria, cinco a Toledo, cuatro a Valencia, tres a Valladolid, cuatro a Vizcaya, tres a Zamora, una a Zaragoza y cinco a la región ecuatorial.

La calificación provisional de estas entidades es la siguiente: diecisiete, artesanas e industriales; setenta y dos, del campo; tres, de consumo, y trece, de viviendas.

Conviene resaltar que entre las cooperativas campesinas figuran creadas doce Cajas Rurales y un elevado número de las dedicadas a la explotación en común y trabajo comunitario de la tierra y a la comercialización de los productos agropecuarios.

UNA PLANTA DE ALCOHOL VINICO EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

Representantes de los grupos sindicales de Colonización y de las bodegas cooperativas de las provincias de Madrid, Toledo y Avila se reunieron en la C. N. S. madrileña para estudiar las posibilidades de creación de una planta para la fabricación de alcohol vinico, aprovechando el orujo de las zonas colindantes de producción de dichas provincias.

En principio se propuso como lugar ideal para su emplazamiento el pueblo de San Martín de Valdeiglesias, teniendo en cuenta su situación geográfica, equidistante de una importante zona de producción de las tres provincias interesadas, en cuya zona podría reunirse hasta dieciséis millones de kilos de orujo, cantidad más que suficiente, teniendo en cuenta que una planta de esta clase comienza a ser rentable a partir de los diez millones.

En la reunión, que presidieron los delegados provinciales de Sindicatos de Madrid, señor Fernández Ceta; de Toledo, señor Sánchez-Marín, y de Avila, señor Pérez Bellido, se dió a conocer un informe técnico acerca del estudio de la venta de orujos en la última campaña, dándose también cuenta de la buena disposición de los fabricantes de anís de Chinchón, quienes, en reciente reunión celebrada en aquella localidad, se comprometieron a consumir la producción de alcohol vinico de la nueva planta que se pretende, evitándose los inconvenientes que ahora tienen por verse obligados a suministrarse de alcohol en provincias muy distintas y lejanas.

COMIENZA EL LUNES

Preparativos del III CONGRESO SINDICAL

Presididos por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, se han reunido los dirigentes centrales de la Organización Sindical. Asistieron los presidentes de los distintos sindicatos nacionales y de sus secciones centrales Económica y Social, procuradores en Cortes por los empresarios, trabajadores y técnicos y jefes nacionales de Obras y servicios.

Con el señor Solís ocuparon la presidencia el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata; el inspector-asesor, don Gonzalo Marcos Chacón; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Económica, señor Argentería; de Ordenación Social, señor Lapiedra; de Obras Sindicales, señor Chozas, y de Organización Administrativa, señor Cortés, así como los vicepresidentes del Congreso Sindical, señores Allende García-Báxter, en representación de los empresarios, y Blanco Cipriá, en representación de los obreros, y el secretario adjunto, señor Núñez-Samper.

En la reunión fueron dados a conocer los preparativos que se están ultimando estos días en relación con el III Pleno del Congreso Sindical, que iniciará sus tareas el próximo lunes, día 9, destacando el presidente del mismo, señor Solís, la singular importancia de esta convocatoria del máximo órgano de deliberación sindical.

Con una misa de Espíritu Santo, que será oficiada en la iglesia de Jesús de Medinaceli, se iniciarán el próximo lunes día 9, a las diez de la mañana, las tareas del III Pleno del Congreso Sindical, en cuyas deliberaciones tomarán parte cerca de un millar de empresarios, técnicos y trabajadores, representantes de todas las provincias españolas.

Terminado el acto religioso, los congresistas podrán retirar su documentación de la Secretaría de la reunión, instalada en la sala de exposiciones de la sede central de los Sindicatos. A mediodía tendrá lugar el acto de verificación de credenciales.

La sesión inaugural dará comienzo a las cuatro de la tarde, con la lectura de la lista de

los miembros del Congreso y la elección de los dos vicepresidentes del mismo, uno en representación de los empresarios y otro por los trabajadores y técnicos.

Inmediatamente después el secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata, informará al pleno de las actividades desarrolladas por aquélla durante los dos últimos años.

Después se verificará la adscripción de congresistas a las diferentes Comisiones de Trabajo y se recibirán las propuestas para la elección de miembros de la Comisión Permanente del Congreso, entre presidentes de Sindicatos Nacionales, jefes de Obras Sindicales, delegados provinciales de Sindicatos, presidentes de Sección Económica Central y procuradores en Cortes, empresarios y presidentes de Sección Social Central y procuradores en Cortes obreros y técnicos.

A las diez de la mañana del martes se reunirán las Comisiones de Trabajo encargadas del estudio de las siguientes ponencias: «Desarrollo sindical», «Función social del crédito» y «Problemas humanos de los campesinos», que en la tarde de ese mismo día continuarán sus debates.

El miércoles, a las diez de la mañana, se celebrará sesión plenaria, en la que serán sometidos a la aprobación de los congresistas los presupuestos e inversiones sindicales, así como el dictamen de las Comisiones de Trabajo reunidas el día anterior. Por la tarde darán comienzo a sus deliberaciones las encargadas del estudio de las ponencias «Financiación de la pequeña y mediana empresa» y «Participación de los trabajadores en la responsabilidad y beneficios del Plan de Desarrollo».

A las diez de la mañana del jueves habrá nueva sesión plenaria para la aprobación de las conclusiones provisionales elaboradas por las Comisiones de Trabajo anteriormente citadas. Por la tarde, a las cuatro, continuarán las reuniones de las Comisiones que no hubieran ter-

minado su dictamen y, a las seis, tendrá lugar una exhibición de documentales cinematográficos sobre diversas realizaciones sindicales.

El viernes por la mañana, a las diez, nueva sesión plenaria, en la que será dado a conocer un informe sobre la evolución de la situación económico-social en España en el año 1963 y se someterán a la aprobación de los congresistas los dictámenes de las Comisiones de Trabajo de las distintas ponencias, tarea a la que se dedicará asimismo la sesión, que empezará a las cuatro de la tarde.

Por último, el sábado día 14, a las once de la mañana, en el salón principal de actos de la Casa Sindical, tendrá lugar el solemne acto de clausura, en el que pronunciará un discurso el delegado nacional de Sindicatos y presidente del Congreso, don José Solís.

Al Congreso tienen anunciada su asistencia unos sesenta observadores extranjeros procedentes de diversos países de Europa, América y África, entre ellos, Alemania occidental, Argentina, Bélgica, Brasil, Colombia, Ecuador, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Italia, Marruecos, Méjico, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela. A través de sus respectivas Embajadas estarán también representados Austria, Cuba y la República Árabe Unida.

Cerca de medio centenar de corresponsales extranjeros han sido acreditados para asistir a este III Pleno, al que enviarán también numerosos informadores todos los periódicos, agencias de noticias, revistas y emisoras de radio y televisión de España entera.

Conferencia de don Pascual Marín Pérez en el Instituto de Estudios Islámicos

Mañana viernes, a las siete y media de la tarde, el delegado nacional, jefe de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento, don Pascual Marín Pérez, pronunciará en el Instituto de Estudios Islámicos (Matías Montero, 14) una conferencia sobre el tema «La justicia agraria en la R. A. U. como guía de una política jurídica en el agro español».

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Del próximo día 6 al 14, de siete a ocho de la tarde, se celebrarán en la iglesia de Calatravas (Alcalá, 25) unas conferencias cuaresmales para funcionarios del Ministerio de Hacienda, a cargo del canónigo de Ciudad Real y profesor de Teología padre Tomás Malagón Almodóvar.

Conferencia de Enrique de Aguinaga en el Círculo Universitario Marzo

En la II Semana de Periodismo organizada por el Círculo Universitario Marzo disertó ayer don Enrique de Aguinaga, subdirector de nuestro querido colega «Arriba», que tras la presentación a cargo de don Federico Sánchez Aguilar expuso el tema «Periodismo, una profesión nueva».

La proposición del periodismo como profesión nueva debe aceptarse literalmente partiendo de la distinción entre los términos «actividad» y «profesión», según se entienden en la estructura de la sociedad contemporánea. Explicada esta premisa, el señor Aguinaga señaló la existencia del centro formativo y su correspondiente título como característica definidora de toda profesión. De la apreciación del título en el Derecho Internacional, Civil, Administrativo y Penal, así como de otras circunstancias concordantes, dedujo que en España el periodismo deja de ser una actividad para convertirse en una profesión precisamente a partir de abril de 1938, fecha de la vigente ley de Prensa, que no sólo es la primera proclamación formal y solemne de la profesionalidad periodística, sino que determina a los efectos de la titularidad y el ejercicio, la creación de la Escuela Oficial de Periodismo y del Registro Oficial de Periodistas, instrumentos básicos de la profesionalización.

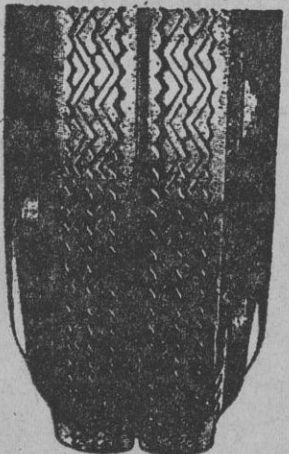
Tras un examen del proceso de constitución profesional del periodismo que se inicia en 1938, el señor Aguinaga consideró los actuales proyectos de la ley de Prensa y Estatutos de Periodista como la culminación de la etapa constituyente, ya que en el texto de ambos proyectos no sólo se reconocen, sino que reciben la máxima categoría académica tanto la Es-

cuela Oficial de Periodismo como el título de periodista.

No dejó de analizar el señor Aguinaga la inercia de la sociedad ante el fenómeno de la profesionalización del periodismo y, así, pasó revista a las manifestaciones más típicas entre las que postulan la estabilización del periodismo como «profesión abierta». En este sentido, el señor Aguinaga se manifestó decidido partidario de la profesionalización del periodista no sólo por las razones comunes a todas las demás profesiones, sino también porque en el doble entendimiento de la libertad de Prensa como la libertad de las empresas periodísticas, la profesionalización es el único modo eficaz de defender la auténtica libertad del periodista.

Tras la disertación, el señor Aguinaga mantuvo un coloquio sobre el tema.

SU VIDA
Y LA DE LOS SUYOS
DESCANSA
SEGURA
SOBRE LA



DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA
DOBLE CURVATURA

GENERAL JETAIR

De venta en
REPUESTOS NORTE

Bravo Murillo, 15 y 206

TALLER DE SERVICIO DE NEUMATICOS:

Bravo Murillo, 34

OTRO PRODUCTO DE LA I.P.A. INVESTIGACION DEL ESPACIO PHILCO

Television

PHILCO

Town House

IMAGEN TV EN VIVA VISION

HASTA UN 25% MAS CLARO

con la garantía extraordinaria de

RadioKanz

AV. JOSE ANTONIO, 22 ★ ATOCHA 27, 29 ★

FACILIDADES DE PAGO

ULTRA

CALCUTA, 5.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha aceptado una invitación para visitar la India, según ha anunciado el embajador de la India en la Unión Soviética, en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en Ranchi, ciudad industrial del Estado de Bihar. No se ha fijado todavía la fecha del viaje. (Efe.)

LAS COSAS CLARAS

El capitalismo y la Iglesia

RESPUESTA DEL PADRE ARIAS AL DIARIO «A B C»

Con motivo del editorial publicado por «A B C» el 29 de febrero, titulado «Respuesta al padre Arias en torno a la censura eclesiástica», queremos hacer las siguientes advertencias:

1. Admitimos que con censura eclesiástica pueda un autor defender opiniones personales que no sean positivamente doctrina de la Iglesia, aunque tampoco opuestas a esa misma doctrina, ya que ésta no oposición parece ser lo que garantiza la censura.

Lo que sí nos extraña es que un diario sin censura eclesiástica, y por consiguiente no representativo de la doctrina de la Iglesia, sino de un pensamiento secular, se arrogara el dogmatizar acerca de si un aserto determinado es o no pura doctrina de la Iglesia.

2. Pasemos a examinar, a base únicamente de documentos eclesiásticos, si el aserto a que hace alusión el editorial es o no doctrina de la Iglesia. Nuestra afirmación que el editorialista recoge y no está de acuerdo en que sea doctrina de la Iglesia es la siguiente: «CAPITALISMO Y COMUNISMO SON DOS ENEMIGOS—AL MISMO NIVEL—DE LA PAZ Y DE LA FELICIDAD DE LOS HOMBRES.»

El editorialista intenta probar que esta afirmación no es doctrina de la Iglesia, haciendo poco menos que una apología del capitalismo. Afirma, en efecto, que:

a) El capitalismo no está condenado por la Iglesia.

b) El capitalismo no es irreligioso por naturaleza.

c) Históricamente, el capitalismo ha elevado el nivel de vida en numerosos países.

d) El capitalismo es simplemente una doctrina económica.

e) El capitalismo es un vocablo de diversas significaciones, por lo que no cabe emplazarlas al mismo nivel.

Examinemos una a una estas afirmaciones:

a) Sólo un afán de tergiversar ciertas doctrinas menos gratas puede llevar a un diario católico a hacer esta afirmación sin más explicaciones. Sabemos de sobra que el capitalismo, en una forma «abstracta» e «intemporal», no lo condena la Iglesia. Y es lógico, pues supondría condenar la legitimidad de la justa propiedad y del justo beneficio. Es decir, lo que la Iglesia no condena es ese tipo de economía en que se procede, poniendo unos el capital, y otros, el trabajo, siempre que se tenga en cuenta toda la fuerza de la famosa frase de León XIII: «Ni el capital es nada sin el trabajo ni el trabajo es nada sin el capital.» A esto se refería Pío XI cuando declaró que entendido así el capitalismo «no es condenable en sí mismo».

Però basta un poco de buena voluntad para comprender que cuando oponemos capitalismo a comunismo, para afirmar que ambos son enemigos de la paz, nos referimos al capitalismo llamado «liberal» o al liberalismo capitalista «tal y como es de hecho»; es decir, en la acepción en que lo condena la Iglesia, que es lo que a nosotros nos interesa en el orden práctico. Y no nos referimos, precisamente, a los abusos concretos de empresarios particulares, sino al capitalismo como «sistema social».

Recordamos también que para que una doctrina se considere condenada por la Iglesia no es necesario que recaiga sobre ella una definición «ex cathedra». Y creemos que en nuestro caso concreto, las Encíclicas Pontificias, los discursos del Papa y las declaraciones de las diversas conferencias episcopales tendrán alguna fuerza... El mismo Pío XII, sin detenerse demasiado en sutilezas dialécticas, coloca, al mismo nivel, el

capitalismo y comunismo. En efecto, en la «Menti Nostrae» del 23 de septiembre de 1950, cuando declara que el clero debe tomar una posición intermedia entre dos extremos, ambos alejados del espíritu cristiano, afirma: «Las perjudiciales consecuencias de los dos sistemas (capitalismo y comunismo) debe de vencer a todos, especialmente a los sacerdotes, a abrazar con toda fidelidad la doctrina social de la Iglesia.»

Monseñor Guerry, arzobispo de Cambrai, en su carta pastoral: «La doctrina social de la Iglesia», concluye así su análisis del capitalismo: «En resumen, la doctrina social de la Iglesia, juzgando al régimen capitalista con relación a la ley moral, lo condena no, sin duda, en sí mismo, de una forma abstracta e intemporal, puesto que reconoce la legitimidad del salario y del beneficio, siempre y cuando respeten la justicia, sino tal y como es de hecho, tal y como está organizado, tal y como es practicado; porque NO SOLO SON LOS ABUSOS, LOS ERRORES DE PARTICULARES LOS CONSIDERADOS, ES EL PROPIO «SISTEMA SOCIAL», por cuanto se funda sobre una concepción de la propiedad privada que se opone a la finalidad comunitaria asignada por Dios a los bienes, menosprecia su subordinación al bien común y condena al obrero a una dependencia, a una servidumbre económica inconciliable con sus derechos de personas y se hace un poder dirigido hacia la explotación del trabajo del prójimo.»

Y estas afirmaciones tajantes de monseñor Guerry están hartamente confirmadas por la doctrina pontificia. Así, por ejemplo:

Pío XI: «El nuevo régimen (capitalista), dando sus primeros pasos en el momento en que el racionalismo se propagaba y se implantaba, DIO POR RESULTADO UNA CIENCIA ECONOMICA SEPARADA DE LA LEY MORAL.» (Encíclica QUADRAGESIMO ANNO.)

Pío XII: «La Iglesia no puede ignorar o dejar de ver que el obrero, en su esfuerzo por mejorar su situación, JOCA CON TODO UN SISTEMA QUE, LEJOS DE ESTAR CONFORME CON LA NATURALEZA, SE HALLA EN OPPOSICION CON EL ORDEN DE DIOS Y CON EL FIN ORDENADO POR DIOS A LOS BIENES TEMPORALES.» (Radiomensaje de Navidad de 1942.)

«Allí donde el capitalismo se funda sobre concepciones erróneas y se arroga un derecho ilimitado sobre la propiedad, al margen de toda subordinación al bien común, LA IGLESIA SIEMPRE LO HA REPROBADO COMO CONTRARIO AL DERECHO NATURAL.» (Radiomensaje septiembre 1944.)

«La Iglesia se opone a las acumulaciones de estos bienes EN LAS MANOS DE UN NUMERO RELATIVAMENTE PEQUEÑO, mientras que vastos extractos del pueblo ESTAN CONDENADOS a un pauperismo y a una condición ECONOMICAMENTE INDIGNA DE SERES HUMANOS.» (Radiomensaje septiembre 1944.)

b) Que este capitalismo condenado por la Iglesia y que nosotros oponíamos al comunismo es contrario a la ley de Dios y a la moral cristiana lo enseña claramente la Iglesia. Así los cardenales franceses, el 8 de septiembre de 1949, afirmaron: «Es necesario que se sepa que hay en la noción misma del capitalismo... UN MATERIALISMO INADMISIBLE DENTRO DE LA ENSEÑANZA CRISTIANA.» Y el Episcopado francés, en abril de 1954, afirmaba que LOS POSTULADOS DEL CAPITALISMO SON GRAVEMENTE CONTRARIOS A LA LEY DE DIOS. Y Pío XI, en la encícli-

ca «Quadragesimo Anno», declara: «Habiendo hecho su aparición los primeros gérmenes de este nuevo sistema económico... surgió en poco tiempo UNA CIERTA DOCTRINA ECONOMICA APARTADA DE LA LEY MORAL... Así ocurrió que creciera mucho más que antes el número de los que no se ocupaban ya sino de AUMENTAR DEL MODO QUE FUERA SUS RIQUEZAS... Siguiendo los dirigentes de la economía un camino TAN DESVIADO DE LA RECTITUD, fué natural que los trabajadores rodaran en masa a idéntico abismo y tanto más cuanto que sus patronos SE SERVIAN DE SUS OBREROS COMO DE MERAS HERRAMIENTAS. Y así... de la fábrica sale ennoblecida la materia inerte, PERO LOS HOMBRES SE CORROMPEN Y SE HACEN MAS VILES.»

c) Cierto que el régimen capitalista ha elevado el régimen de vida en algunos países. Pero lo lamentable es que haya sido muchas veces a costa de la «misericordia inmerecida» de la clase obrera de la que hablaba León XIII. Junto a las inmensas riquezas estaban la vasta miseria de los trabajadores. El precio del progreso económico fué el hambre de los trabajadores.

d) Los documentos que hemos transcrito demuestran sobradamente que el capitalismo es algo más que una «simple doctrina económica», ya que entraña un materialismo contrario a las enseñanzas cristianas y sus postulados son contra la ley misma de Dios.

e) Cierto que el vocablo «capitalismo» tiene diversas significaciones. La que se contrapone a comunismo es bien clara y es la que condena la Iglesia y es enemiga de la paz y de la felicidad. El mismo Pío XI afirma: «EL LIBERALISMO HA ABIERTO EL CAMINO AL COMUNISMO» («Divini Redemptoris»), y en la «Quadragesimo Anno»: «Hay que luchar con todo vigor y empeño para que en el futuro se modere equitativamente LA ACUMULACION DE RIQUEZAS EN MANO DE LOS RICOS, a fin de que se repartan también, con la suficiente profusión, a los trabajadores... Todo esto si no se pone empeño en llevarlo varonilmente y sin demora a su realización, nadie podrá abrigar la convicción de que quepa defender eficazmente EL ORDEN PUBLICO, LA PAZ Y LA TRANQUILIDAD DE LA SOCIEDAD HUMANA CONTRA LOS PROMOTORES DE LA REVOLUCION.»

Como se ve, la doctrina del capitalismo, tal cual se ha dado históricamente, está condenada en documentos pontificios de igual categoría que aquellos en los que se condena el comunismo; es decir, en aquellos documentos que muestran la enseñanza ordinaria y universal de la Iglesia. Por lo demás, ninguna de las dos doctrinas han sido condenadas «ex cathedra», cosa que tampoco se requiere para que algo sea igualmente contrario a la doctrina de la Iglesia.

3. En lo que estamos muy de acuerdo con «ABC» es en la afirmación que hace de que «EL CAPITALISMO NO ES LA DOCTRINA DE LA IGLESIA». Y como hemos sabido, a través del padre Carrillo, que en el Colegio Mayor Francisco Franco algunos universitarios han llegado, del contexto del editorial que replicamos, a la conclusión contraria, terminamos recordándoles, para su tranquilidad y esperanza, que ya Pío XII, el 1 de mayo de 1955, protestaba con gran energía contra «LA ATROZ CALUMNIA DE QUE LA IGLESIA ES LA ALIADA DEL CAPITALISMO CONTRA LOS TRABAJADORES.»

Padre ARIAS

(Con censura eclesiástica.)

Puntos

En otros tiempos cuando la palabra «snob» se aplicó al vestir, el término llegaba para designar a quienes los franceses llamaban «petit-maitre», y los castellanos «curruíaco pisaverde» o gomoso.

(Que, dicho sea entre paréntesis, eran términos mucho más expresivos que los de importación, porque el primer «snobismo» empieza con la palabra «snob».)

Pues bien, el gomoso o el «snob» en el vestir lo eran por atildamiento en exceso. Ahora, el «snobismo» consiste en arrugar los pantalones a conciencia, no llevar corbata y tener un certificado de no cortarse el pelo.

De donde resulta que los rebeldes contra la moda y el «snobismo» han llegado a una peregrina solución: el «snobismo» al revés.

«España semanal» es un excelente resumen de la vida española. Lo malo es —y eso no es culpa de la publicación— a la hora de las estadísticas, que siguen siendo un problema.

En el número del 29 de febrero, para satisfacción de los interesados, daba el «Movimiento en los puertos españoles». Pero resulta que es el de 1962.

Alguien comentó inmediatamente que no veía la dificultad de obtener rápidamente las cifras de ese movimiento, puesto que cada puerto lleva al día tales cifras y basta recoger, el 31 de diciembre, el de todos los puertos.

—¿Cómo que no hay dificultad? ¡Hay que sumarlas...!

El inefable Campoamor ya puso en una de sus composiciones lo de «Haced la letra clara... que se entienda eso bien.»

La recomendación habría que repetirla todos los días. Porque por la manía de los españoles de escribir en jeroglífico, cada día se producen confusiones a millares, sobre todo para los esforzados servidores de Correos.

El error lo pagan los carteros, que tienen que dar montones de vueltas, con su celo de que la carta llegue a su destino y los destinatarios, porque a veces ni los carteros ni nadie puede desentrañar nombre y señas.

Por algo los norteamericanos han impuesto lo de escribir los nombres con mayúsculas...

Claro que lo fácil sería escribir en serio, con mayúsculas o minúsculas. Porque, si no, es casi lo mismo que ser analfabeto.

Y la manía de la escritura ilegible habría que rectificarla también en la firma.

Que nosotros sepamos, no existe en España ningún decreto que impida a un ciudadano que se le entienda cuando firma.

Todo estaría mejor si la gente le echase a la letra el prodigioso esfuerzo que le echan a la rúbrica a fuerza de garabatos.

Debe ser porque todo el mundo tiene algo de notario.

CANTACLARO

Hacia una ley agraria

Para cuantos conocen a fondo los problemas que afectan al campo español no constituye ningún secreto la afirmación de que muchos de los aspectos de los mismos, aflorados como problemas económicos y sociales, tienen una raíz jurídica sobre la que es necesario actuar para eliminarlos.

Convencidos de esa realidad, hace ya tiempo que las entidades agrarias encuadradas en la Organización Sindical, y singularmente la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, vienen trabajando en un informe sobre una posible ley agraria en la que, al mismo tiempo que se recogiesen las aspiraciones de

los campesinos españoles, se estableciera el marco legal que permitiera a este importante sector del quehacer productivo nacional incorporarse plenamente a la línea de esfuerzos y subsiguientes beneficios previstos en el Plan de Desarrollo.

Conviene dejar sentado que no es una casualidad, sino una consecuencia igual derivada de idéntico proceso, que los graves problemas con que hoy se enfrenta la agricultura española sean muy similares a los que se observan en otros países, singularmente en los de Europa.

Al igual de lo que ocurre

en otras muchas naciones, nuestra agricultura no posee una paridad económica y social con los restantes sectores. Los ingresos «per capita» de los campesinos son muy inferiores a los del conjunto de las restantes actividades y, por otro lado, el medio rural carece —incluso en las elementales de la seguridad social— de las ventajas de que gozan los demás españoles.

Para eliminar esta situación se hace necesario ir a una profunda modificación de las condiciones económicas y sociales que hoy imperan en el sector agrario, apoyándola en una transformación jurídica derivada

de una ley agraria realista y que, atendida a la variedad y peculiaridades de nuestro quehacer campesino, contemple y resuelva los aspectos fundamentales del mismo. Una ley, en suma, que se oriente a la organización de los mercados agropecuarios, correcta política de precios, establecimiento de un sistema contractual eficiente, perfeccionamiento de las estructuras agrarias, modificación de los sistemas de arrendamiento, ampliación del crédito agrícola y cuantos aspectos, en suma, se advierten como de necesaria modificación para perfeccionar, con el quehacer agrario, la existencia de los agricultores españoles.

Naturalmente, una ley agraria con las características expuestas ha de permitir obtener la máxima utilización de los recursos humanos y naturales del sector y perfeccionar unos y otros de modo que la agricultura contribuya de forma cada día más eficiente al abastecimiento nacional, al desarrollo económico del conjunto del país y a la mejora de la balanza comercial. Mas de esta perfección ha de derivarse una mejora de los ingresos de los empresarios y trabajadores agrícolas y una elevación del nivel de vida del medio rural para que se equipare con el que posee el resto de los españoles.

FRAGA IRIBARNE regresa de Portugal

Se ha constituido un grupo permanente de trabajo hispano-portugués sobre información, turismo y extensión cultural

Esta mañana ha regresado, en el Lusitania Expres, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que ha permanecido tres días en la capital lisboeta, donde fué objeto de una entusiástica y cordialísima acogida. Le acompañaban el subdirector general de Radiodifusión, don Manuel Aznar, y el jefe del Servicio Exterior del Ministerio, don César Iriarte.

Cabanillas; directores generales de Prensa, señor Jiménez Quilez; de Cinematografía, señor García Escudero; de Empresas y Actividades Turísticas, señor Arespacochaga, y de Promoción de Turismo, señor Herrera.

El señor Fraga Iribarne estrechó la mano a cuantos colaboradores le aguardaban y en primer término tuvo unas frases muy expresivas para el embajador del país vecino.

A requerimiento de los representantes de la Prensa, radio y televisión, el ministro de Información declaró que traía

unas impresiones que han superado todos sus cálculos, no sólo por las innumerables atenciones que se le han dispensado en la capital lisboeta, sino por el desarrollo de las conversaciones hispano-portuguesas, por virtud de las cuales ha quedado constituido un grupo permanente de trabajo. Desde las reuniones celebradas en Gredos, puedo afirmar que ahora se ha dado un paso decisivo en las materias que afectan a mi Departamento. Por otra parte, este viaje, tan grato para mí por muchos motivos, deja una huella en mi

vida al recordar el momento inolvidable de mi entrevista con el jefe del Gobierno portugués, doctor Oliveira Salazar.

COMUNICADO FINAL DE LAS CONVERSACIONES HISPANO-PORTUGUESAS

LISBOA, 5.—Al término de las conversaciones hispano-portuguesas, celebradas en Lisboa durante los días 2 y 3 de marzo, se ha hecho público el siguiente comunicado final:

«El ministro de Información y Turismo del Gobierno de España, don Manuel Fraga Iribarne, y el subsecretario de Estado de la Presidencia del Consejo de Portugal, doctor Paulo Rodrigues, acompañados por las respectivas delegaciones, han celebrado, durante los días 2 y 3 de marzo, conversaciones sobre los problemas de interés mutuo para los dos países en el ámbito de la competencia de sus departamentos.

Durante las conversaciones, que han transcurrido dentro del espíritu de la más franca comprensión, los representantes de los dos Gobiernos han manifestado su deseo de establecer un constante contacto en las materias que han sido objeto de estudio, en el marco del estrechamiento de las tradicionales relaciones entre España y Portugal.

Como consecuencia, se ha decidido la constitución de un grupo permanente de trabajo.

Han sido analizados los problemas relativos a la Prensa, radio, televisión, cine, teatro, cultura popular y turismo y se ha reconocido la necesidad de proceder a un mayor intercambio en estos sectores, definiéndose los medios para su ejecución.» (Efe.)



EL «PREMIER» ISRAELI SE CASA. El primer ministro israelí, Levi Eshkol, posa junto a su esposa, Miriam Zelikovitch, bibliotecaria del Parlamento, poco después de celebrado su enlace matrimonial en la propia residencia del «premier». Asistieron a la boda los miembros de las familias de ambos contrayentes y unos cuantos amigos íntimos. Ofició la ceremonia el rabí Eliahu Pardoss. Eshkol, que era viudo, cuenta con cuatro hijas de sus dos previos matrimonios. Su segunda esposa, Eliashava, falleció en diciembre de 1959, cuando contaba cincuenta y ocho años de edad. Eshkol sucedió a David Ben-Gurión en la jefatura del Gobierno el año pasado. (Fotofax PUEBLO.)

BUTANO C.R.A.E.

Ofrece su organización expresamente creada para el servicio de distribución de gas butano, a los futuros usuarios.

Oficinas de Contratación: **Isaac Peral, 14**

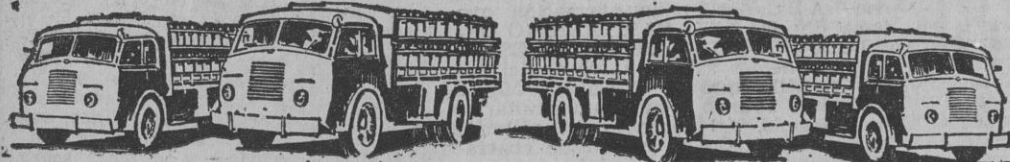
Almacén: Carretera de Getafe a Alcorcón, Km. 9.800 LEGANES

Pedidos:

- 244 46 00
- 244 46 06
- 244 46 07
- 244 46 08
- 244 46 09



Las solicitudes de alta pueden presentarse, para su tramitación, en cualquiera de los establecimientos de electrodomésticos que ostentan el emblema



AUTOCARES FURGONES

CARROCERIAS

Bombyx

ESPECIALES

ERASO 32-36 MADRID-2 Tel. 2557605 (5 Líneas)

López Bravo visita en Marruecos diversas factorías industriales

La refinera de petróleo de Mohammedia garantiza el abastecimiento futuro del país
Hoy regresa a Madrid el ministro de Industria

RABAT, 5.—Visitas de carácter industrial y nuevos contactos con personalidades económicas marroquíes han sido las principales actividades del ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, durante la jornada de ayer, terminada su estancia en Casablanca, de donde salió a primera hora de la mañana.

Hizo primero un recorrido por las instalaciones de la Somaca (Sociedad Marroquí de Construcción de Automóviles), acompañado del subsecretario de Comercio e Industria marroquí, señor Bennani, y directivos de esta empresa. La fábrica está situada a 25 kilómetros de Casablanca, en dirección a la capital marroquí. En ella se realiza el montaje de automóviles de turismo de diversos tipos.

Después, el señor López Bravo se trasladó a la refinera de petróleo de Mohammedia, también en la ruta hacia Rabat. Esta refinera tiene una capacidad de millón y cuarto de toneladas por año, lo que garantiza las necesidades presentes y futuros del país.

Tras de un breve recorrido por la pequeña ciudad de Mohammedia, centro turístico de la costa marroquí, se celebró un almuerzo en el hotel Miramar, ofrecido por el subsecretario señor Bennani al ministro español. Además de los directores generales de Industrias Navales y de Industrias Químicas, asistieron el ministro consejero de la Embajada española, señor Giménez Arnau; ministro consejero comercial, señor Erice, y otros altos cargos de la representación española; cónsul general, señor López García; director general del Banco Español en Marruecos, señor Tíno, y el subdirector general del Banco Exterior de España, señor Bonet. Por parte marroquí, el gobernador del Banco Nacional, con gran número de altos jefes de los ministerios económicos y de las finanzas de Marruecos.

A su llegada a esta capital, el ministro y los dos directores generales se alojaron en la re-

sidencia de personalidades, cedida por el Gobierno, y poco después se trasladaron, acompañados del embajador, don Manuel Aznar, y los señores Giménez Arnau y Erice, al palacio real, donde el ministro depositó una corona de flores con los colores nacionales en la tumba del rey Mohamed V.

Anoche, el ministro consejero, don Ricardo Giménez Arnau, ofreció en su residencia una cena al señor López Bravo.

La Prensa de Casablanca y Rabat publica completas informaciones de la visita del ministro y fotografías del acto de imposición de la gran cruz de

la Orden Alauita por el Monarca marroquí.

Hoy por la mañana el señor López Bravo celebró, primero, una reunión de trabajo con el ministro de Asuntos Económicos, señor Slaui; después, una entrevista con el primer ministro marroquí, señor Bahini, y, por último, visitó al ministro de Asuntos Exteriores, señor Guedira.

A continuación emprenderá el regreso a Madrid en el avión especial del Ministerio del Aire español. La llegada al aeropuerto de Barajas está prevista para hoy, a las seis de la tarde, hora española. (Efe.)

BANQUETE DE DESPEDIDA A DON ANTONIO GARRIGUES

La Cámara de Comercio Española ha ofrecido un banquete de despedida a hasta ahora embajador de España en Estados Unidos, don Antonio Garrigues. Al acto asistieron numerosas y destacadas personalidades del mundo financiero, industrial y comercial de los Estados Unidos.

**NORMALIDAD
DIPLOMATICA
ENTRE EGIPTO Y
ARABIA SAUDITA**

EL CAIRO (República Árabe Unida), 4.—«La República Árabe Unida y la Arabia Saudita han decidido reanudar sus relaciones diplomáticas e intercambiar embajadores en plazo breve», según se ha anunciado en un comunicado conjunto egipcio-saudí, emitido simultáneamente en El Cairo y en Riad, el cual ha sido a su vez retransmitido por radio. (Efe.)

A los postres, Mr. William Sugg, presidente de la Cámara, pronunció unas palabras en las que destacó la labor del señor Garrigues, «que tanto ha contribuido —dijo— al floreciente estado de las relaciones económicas hispanonorteamericanas». Puso de relieve, asimismo, los vínculos que unían al embajador con los Estados Unidos, que ahora ha dejado definitivamente arraigados, después de una inolvidable actuación como representante de España en este país.

El señor Garrigues, después de agradecer el homenaje que se le tributaba, afirmó que durante sus dos años de permanencia en Estados Unidos ha podido vivir algunos de los momentos más importantes de su vida. Y añadió que con toda verdad podía asegurarse que las relaciones y la amistad entre España y Norteamérica han alcanzado ahora el más alto nivel de su historia.

Las palabras del embajador fueron acogidas con grandes aplausos por los numerosos asistentes al acto, quienes expresaron al señor Garrigues sus mejores votos por el éxito de la nueva misión que se ha sido confiada como representante de España ante la Santa Sede.

«Los Estados miembros de la O. N. U. deben abstenerse de cualquier acción sobre la isla»

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 5.—Texto oficial de la resolución sobre Chipre, aprobada por unanimidad por el Consejo de Seguridad:

«El Consejo de Seguridad: Teniendo en cuenta que la actual situación de Chipre puede amenazar la paz y la seguridad internacionales y puede empeorar, a menos que se adopten nuevas medidas para mantener la paz y para buscar una solución duradera, Considerando las posiciones adoptadas por las partes con respecto a los tratados firmados en Nicosia el 16 de agosto de 1960,

Teniendo presente el espíritu de las disposiciones pertinentes de la Carta de las Naciones Unidas y las del párrafo 4.º del artículo 2.º, que establece que «los miembros de la Organización se abstienen, en sus relaciones internacionales, de recurrir a la amenaza o al empleo de la fuerza, bien contra la integridad territorial o la independencia política de cualquier Estado, bien de cualquier otra forma incompatible con los objetivos de las Naciones Unidas»,

1.º Invita a todos los Estados miembros, de acuerdo con sus obligaciones según los términos de la Carta de las Naciones Unidas, a abstenerse de cualquier acción o de toda amenaza de acción que pueda agravar la situación en la República soberana de Chipre o de poner en peligro la paz internacional.

2.º Pide al Gobierno chipriota, que es responsable del mantenimiento y del restablecimiento del orden público, que adopte todas las nuevas medidas necesarias para que cesen los actos de violencia y los derramamientos de sangre en Chipre.

3.º Invita a las comunidades de Chipre y a sus dirigentes a que hagan prueba de la mayor moderación.

4.º Recomienda la creación, con el consentimiento del Gobierno chipriota, de una fuerza de las Naciones Unidas encargada de mantener la paz en Chipre. La composición y los efectivos de esta fuerza serán determinados por el secretario general, en consulta con los Gobiernos de Chipre, Grecia, Reino Unido y Turquía. El jefe de la Fuerza será designado por el secretario general, a quien dará cuenta de su gestión. El secretario general, que mantendrá plenamente informados a los Gobiernos que participen en la Fuerza, dará cuenta periódicamente al Consejo de Seguridad del funcionamiento de la misma.

5.º Recomienda que la Fuerza tenga como misión, en interés de la salvaguardia de la paz y de la seguridad internacionales, hacer cuanto esté en su mano para prevenir la reanudación de los combates y contribuir al mantenimiento y restablecimiento del orden público, así como al retorno a una situación normal.

6.º Recomienda que la Fuerza permanezca estacionada durante tres meses. Todos los gastos derivados de la misma correrán a cargo de los Gobiernos que proporcionen los contingentes y del Gobierno chipriota. El secretario general podrá aceptar también contribuciones voluntarias a este fin.

7.º Recomienda también que el secretario general designe, de acuerdo con los Gobiernos de Chipre, Reino Unido, Grecia y Turquía, un mediador cuya misión será, juntamente con los representantes de las comunidades y los cuatro Gobiernos mencionados, facilitar una solución pacífica del problema de Chipre, conforme a la Carta de las Naciones Unidas y en interés del pueblo chipriota y de la salvaguardia de la paz y la seguridad internacionales. El mediador dará cuenta periódicamente al secretario general de sus esfuerzos.

8.º Ruega al secretario general que provea, de los fondos de la Organización de las Naciones Unidas, a la remuneración y a los gastos ocasionados por el mediador y su personal. (Efe.)

aportar contingentes los países neutralistas.»

El partido, por otra parte, se ha opuesto a la designación de un mediador, considerando que esta decisión «bloquea el derecho del pueblo chipriota a la auto-determinación, tal como se expresa en el referéndum».

Por todo ello, el partido pide que el Gobierno de Nicosia presente por su parte un proyecto de resolución basado en la Carta de las Naciones Unidas.

El dirigente de la Unión Democrática, doctor Themistocles Dervis, se encuentra actualmente en Atenas para sostener entrevistas con las autoridades griegas y con el general Grivas, antiguo jefe de la Eoka. (Efe.)

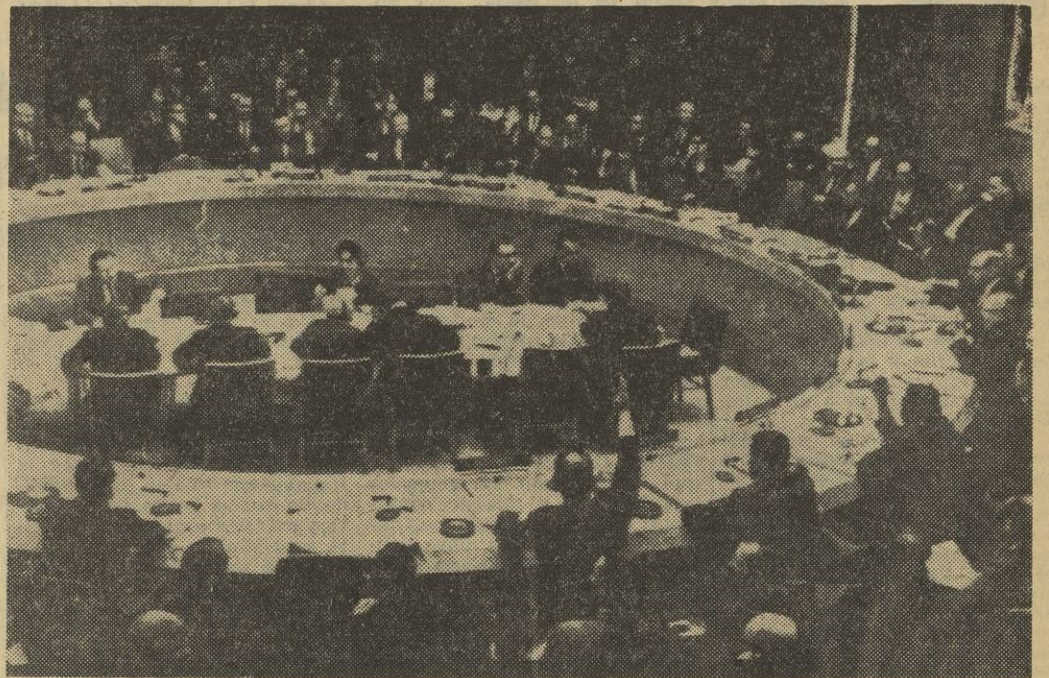
PAPANDREU, CONFORME

ATENAS, 5.—Al ser aprobado por el Consejo de Seguridad el envío de una fuerza de paz para Chipre se han restablecido las buenas relaciones de Grecia con los Estados Unidos y Gran Bretaña, según ha declarado anoche el primer ministro griego, George Papandreu.

Añadió, igualmente, Papandreu que la presencia de una fuerza internacional en la isla de Chipre «constituye la garantía para la pacificación e integridad de la isla». (Efe.)

OPINA KYPRIANOU

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 5.—«Nosotros interpretamos la resolución adoptada por el Consejo de Seguridad



En el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas los delegados estudian la grave situación de la isla chipriota. Los representantes diplomáticos han aprobado la constitución de una fuerza internacional y la necesidad de un mediador para resolver la lucha entablada entre griegos y turcos. (Fotofax PUEBLO.)

la Embajada de los Estados Unidos en Atenas. (Efe.)

«UN GRAN PASO PARA LA PAZ»

WASHINGTON, 5.—El Presidente Johnson ha afirmado en una declaración que el Consejo de Seguridad, al aprobar la

de las Naciones Unidas de establecer una fuerza internacional para salvaguardar la paz en Chipre.»

En una declaración facilitada a la Prensa en el número 10 de Downing Street, el primer ministro añade que el Gobierno británico hará cuanto esté

guntas formuladas por los periodistas sobre los rumores circulados en el sentido de que dicho proyecto de resolución no ha sido favorablemente acogido por los turcochipriotas. (Efe.)

SOLICITUD A VARIAS NACIONES

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 5.—Canadá, Suecia, Finlandia, Irlanda y Brasil han recibido una solicitud del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, para que contribuyan con contingentes de sus respectivos países en la fuerza de la O. N. U. en Chipre, ha sido anunciado oficialmente en la sede de la organización. (Efe.)

ACTUAN «PARAS» INGLESES

NICOSIA, 5.—Paracaidistas británicos han tenido que acudir a la localidad de Kafzani, a 25 kilómetros de esta capital, ante la ruptura de hostilidades entre chipriotas turcos y griegos.

Un portavoz militar británico ha declarado que un chipriota griego y otro turco han resultado heridos en el tiroteo que tuvo lugar a primeras horas de la tarde de ayer. Poco después el poblado quedó apaciguado, añadió el citado portavoz británico. (Efe.)

CREACION DE UNA FUERZA DE LAS N. U. PARA MANTENER LA PAZ U THANT DESIGNARA UN MEDIADOR QUE TRATARA DE RESOLVER EL CONFLICTO

como excluyente de la participación chipriota», ha declarado, en una conferencia de Prensa, el ministro chipriota de Asuntos Exteriores, Spiros Kyprianou, quien añadió que su Gobierno tenía la intención de tomar todas las medidas pertinentes para conseguir la abrogación de los tratados de 1960. (Efe.)

creación de una fuerza internacional para mantener la paz en Chipre, «ha dado un gran paso hacia la paz».

Johnson ha precisado que la resolución del Consejo de Seguridad es el resultado del sentido juicio de numerosas naciones. (Efe.)

en su mano para asegurar la continuación del éxito de los esfuerzos de las Naciones Unidas para llevar la paz a la isla. (Efe.)

DICE INONU

ANKARA, 5.—«Estoy personalmente convencido de que el proyecto de resolución sobre Chipre, si es aprobado por el Consejo de Seguridad, tendrá resultados positivos para las dos partes», ha declarado el presidente del Consejo turco, Ismet Inonu, contestando a las pre-

HOME, SATISFECHO

LONDRES, 5.—El primer ministro británico, sir Alec Douglas-Home, ha manifestado que siente «gran satisfacción por la decisión del Consejo de Seguri-

PIDEN ANEXION A GRECIA

ATENAS, 5.—Una reunión en favor de la anexión de Chipre a Grecia («Enosis»), en la que han participado unas cuatro mil personas, ha tenido lugar en Salónica. Numerosos oradores, que han sido calurosamente aplaudidos por la multitud, han reclamado la «Enosis» y han exigido la salida de las tropas británicas de Chipre, al tiempo que han condenado la política anglo-norteamericana sobre la isla.

En Rodas otras cinco mil personas han llevado a cabo una manifestación, sin incidentes, contra Gran Bretaña, Estados Unidos y Turquía. (Efe.)

MANIFESTACION EN SALONICA

SALONICA (Grecia), 5.—Unas treinta mil personas, que llenaban una de las más grandes plazas de esta ciudad, se han manifestado, llevando pancartas en las que se podía leer: «Fuera las manos de Chipre», ante la Embajada americana. Fuerzas de la Policía custodiaban los Consulados turco y británico, así como otras instituciones extranjeras. Los manifestantes se dispersaron pacíficamente después de escuchar varios discursos del alcalde, del obispo de la ciudad y del decano de la Universidad.

En Atenas, y ante las Embajadas de los Estados Unidos y de Gran Bretaña, se congregaron unos tres mil escolares, que procedieron a quemar un dibujo que representaba la efigie del Presidente Johnson.

Ante esta situación, y por sugerencia del Gobierno griego, la visita que la sexta flota norteamericana tenía proyectada al puerto de El Pireo ha sido aplazada temporalmente, según informa un portavoz de

KRUSCHEF PIENSA INAUGURAR LA PRESA DE ASUAN

Como réplica a la visita de Chu En-Lai a Nasser

MOSCU. (Crónica de Europa Press, por Martin Page).—El primer ministro de la Unión Soviética proyecta hacer un viaje a Egipto con el fin de inaugurar la presa de Asuán, en lugar de permanecer en Moscú para inaugurar la exposición agrícola británica que tendrá lugar al mismo tiempo. Los ingenieros rusos en Asuán están trabajando contra reloj con el fin de terminar cuanto antes el gran proyecto, que va a revolucionar la agricultura de Egipto. Se espera que esté terminada para mediados del próximo mes de mayo. Será entonces cuando Kruschef realice el viaje a Egipto.

Entretanto, otros ingenieros rusos están trabajando también muy activamente con el fin de terminar el gran proyecto hidroeléctrico de Bratsc, que será el mayor de su clase en el mundo, de modo que se puedan presentar al mismo tiempo la terminación de los dos grandes proyectos, el ruso y el egipcio, al mismo tiempo.

La visita de Kruschef a Egipto se mira como una réplica a la del primer ministro chino Chu-En-Lai al mismo país. Chu fué llevado por Nasser a ver los trabajos de la presa de Asuán, pero no trató con sus

«camaradas rusos», es decir, con los expertos y técnicos que están supervisando el trabajo allí.

Mientras que se ha suspen-

dido la ayuda rusa a la China, millones de rublos rusos han sido derramados sobre Egipto con el fin de financiar los trabajos de la presa de Asuán.



MINISTERIO DE AGRICULTURA SERVICIO NACIONAL DE CONCENTRACION PARCELARIA Y ORDENACION RURAL

En el «Boletín Oficial del Estado» número 54, correspondiente al día 3 de marzo de 1964, página número 2893, se publica el anuncio para la subasta de las obras de RED DE CAMINOS Y ACEQUIAS DE DESAGUE DE LA ZONA DE HEREDIA-DALLO (Alava), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 3.654.043,59 pesetas.

El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las oficinas centrales del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54), y en la Delegación de dicho organismo en Alava (Fueros, 19, 1.º), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas, antes de las doce horas del día 16 de marzo de 1964, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las oficinas centrales, a las trece treinta horas del día, 23 de marzo de 1964.

Madrid, 3 de marzo de 1964.—El director. (Ilegible.)

NUEVOS TIROTEOS

NICOSIA (Chipre), 5.—Nuevos tiroteos se han registrado en Chipre, a consecuencia de los cuales han sido heridas, al menos, tres personas.

Han vuelto a reproducirse los temores de que haya nuevos y sangrientos choques entre miembros de las comunidades griega y turca de la isla, ante la inquietud que se está incrementando a estas horas, luego de conocerse el hecho de que un pastor grecochipriota, que se consideró desaparecido, ha sido encontrado muerto.

Los incidentes de la presente

RENUEVE SUELOS Y PAREDES LINOLEUM LINCRUSTA

pavimento continuo revestimiento paredes lavable

DA FLEX pavimento en loseta incombustible

PARQUET de madera



el extraordinario suelo de madera con asistencia técnica de la BAUWERK, A. G., de Saint-Margrethen (Suiza)

Sin obras - Con garantía

Distiplas

Concesionario instalador Puerta del Sol, 10. Tel. 222 83 65 Carmen, 26. Tel. 232 30 07

U. S. A.: Desdeñosa indiferencia ante De Gaulle

EL PRESIDENTE FRANCÉS ESTÁ ARRUINANDO LA POCA FE QUE A LOS EE. UU. LES QUEDA EN LA AYUDA EXTERIOR

NUEVA YORK, 5. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.) Desde los primeros días de su Administración se ha atribuido a L. B. J. la actitud de no buscar un diálogo con De Gaulle, de no dejarse irritar por él, haga lo que haga, y de no llevar a ningún terreno público una disputa Estados Unidos-Francia. Y esa es, en efecto, la conducta que viene observando Washington: la de una desdeñosa indiferencia ante De Gaulle y la de una cultivada ignorancia del clamor de la gente que pide un astop De Gaulle.

Pero De Gaulle no es la clase de hombre que mejor soporta una cura de desdén o de silencio, y muchos tienen aquí la impresión de que se le está yendo la mano en lo de fustigar a América. Hoy, sin ir más lejos, la Prensa registraba las siguientes actividades «anti-americanas» del general: 1) La intención de concertar próximamente un acuerdo económico con la Unión Soviética. 2) El propósito de ayudar a la China roja a ingresar en la O. N. U. por una puerta, mientras por la otra sale la China nacionalista. 3) La existencia de dos planes franceses para imponer una «pax franca» en la ex Indochina o bien una paz patrocinada por la O. N. U. (idea desechada ya por U Thant). 4) La posibilidad de una intervención mediadora gaullista en Chipre (sugerida por Makarios) a favor de éste y de la mayoría griega, mientras que los Estados Unidos están más inclinados del lado de la minoría turca. 5) Y, por último, la intención de torpedear las conversaciones que en mayo próximo se inaugurarán en Ginebra sobre lo que ha dado en llamarse «Kennedy round», la cuestión de las tarifas aduaneras entre los Estados Unidos y el Mercado Común.

La lista de agravios y diferencias entre los Estados Unidos y Francia ha aumentado, como pueden ustedes ver, y continúa aumentando, y aunque algunos se preguntan hasta cuándo De Gaulle va a seguir beneficiándose de la miferencia oficial americana, nosotros tenemos la impresión de que Francia va a salir ileso de esas incursiones en el terreno del toro.

Decimos esto porque los desafíos de Francia no hay indicios de que estén estimulando la imaginación política de Washington. Fuera de las ganas contenidas de darle un grito a De Gaulle, no vemos otra cosa. Hay gente en la capital federal designada y pagada para elaborar iniciativas y alter-

La pasividad de Washington en política internacional es la que aviva la audacia del general

nativas (quizá lo que sobran son organismos de policy planning), pero de momento no rechistan. Y volviendo sobre las cinco actividades «anti-americanas» de De Gaulle que registramos más arriba, hay argumentos para todo: han sido los Estados Unidos, no Francia, los que inauguraron los acuerdos con Rusia y el bloque comunista; han sido los Estados Unidos, no Francia, los que propiciaron golpes de Estado como el del primero de noviembre,

en Vietnam del Sur, comprometiendo el desenlace de la campaña militar contra el Viet-Cong, etc.

Nosotros diríamos que el dinamismo con que está operando la política exterior francesa está siendo estimulado por el inmovilismo que se ha adueñado de varias zonas de la política exterior americana. Es esta pasividad la que invita a la acción a un hombre audaz, como De Gaulle, quien además no

se juega nada. Y al inmovilismo hay que añadir cierta chocante falta de imaginación, o mejor aún, cierta tendencia americana a contraer obsesiones. Ahora mismo estamos viendo a esta nación de 185 millones de habitantes disputando y riñendo con amigos y aliados en consejos y conferencias, tronando candidatos contra candidatos, y dedicando, todos, mares de tinta a una pequeña isla de siete millones de habitantes llamada Cuba. Cuba

ha crecido como un inmenso continente de historia en la mente de muchos americanos, y a veces nos preguntamos de qué hablarían éstos si Cuba desapareciese de repente.

Esto puede decirse de América, pero habría también mucho que decir del resto de Europa, dejando a De Gaulle proclamar «L'Europe c'est moi» (en el fondo, porque unos países quieren salvar sus quesos y otros sus lechugas) e induciendo a un mundo pésimamente mal informado creer que realmente el general está hablando en nombre de ella.

Pero, entretanto, De Gaulle está haciendo extremadamente fácil, en los Estados Unidos, dejar en los huesos la ayuda exterior, encontrar razones para irresponsabilizarse militarmente en Europa, para aislarse y para fomentar el repliegue de América a la peligrosa

idea de «América fortaleza». De Gaulle está arruinando la poca fe que le queda a los americanos en la ayuda exterior, en el pacto atlántico y en las responsabilidades con Europa, y a la larga ya veremos a quién beneficiará esto. La Europa que tolera esa no proclamada jefatura francesa puede estar seriamente equivocada si cree que Francia puede sustituir con un entendimiento con Rusia la protección que le dispensaban los Estados Unidos.

Porque Rusia, doctor en realismo político, con quien quiere entenderse no es con Francia, sino con los Estados Unidos. Y si llegase el día de las transacciones, éstas no se harían ciertamente a costa de los Estados Unidos y si quizá a costa de Europa. Ya se vería entonces de qué manga sacaría De Gaulle un sustitutivo de América.

Deferre habla a los periodistas extranjeros

«Si yo llego al Eliseo, no formaré gobierno con ningún comunista»

Partidario de una Europa unida que dialogue con U. S. A. (EN PLANO DE IGUALDAD Y NO DE SUMISION)

El alcalde de Marsella rinde homenaje al espíritu europeo de Erhard y de Segni

«El nacionalismo exaltado no es hoy un método ideal para un honesto hombre político»

PARIS, 5. (Crónica de nuestro corresponsal, Pilar Narviñ, por telex.)—Más de 250 periodistas asistimos ayer al almuerzo-debate que la Asociación de la Prensa Extranjera ofreció a Gastón Deferre. Si la capacidad del comedor de la Casa de la América Latina hubiese sido doble, los asistentes hubiesen sido dobles, lo que indica el interés que despierta en toda la Prensa mundial la figura del alcalde de Marsella.

Nada más opuesto al general De Gaulle que Gastón Deferre. Todo lo que el general tiene

de personaje histórico, con la aureola espectacular que esta característica lleva consigo, tiene Gastón Deferre de personaje cotidiano, aparente para simbolizar de manera perfecta al europeo medio de la Europa de hoy. Un europeo inteligente, sensato, que conoce a fondo sus «dosiers» y que afronta a la Prensa con una honradez y una sinceridad absolutamente antimiquiavélicas.

Deferre contestó a todas las preguntas que se le hicieron, lo mismo a las que se prestaban a lucimiento como a las

que podían ser incómodas para él y peligrosas para su campaña, como la que se le hizo respecto a su posición frente al partido comunista. «Si yo llego al Eliseo, no formaré gobierno con ningún comunista.» La respuesta fué tajante, justo en el momento en que más de un observador piensa que si De Gaulle visita a Kruschef en 1965 la visita formará parte de su campaña electoral.

Deferre comentó la política nacionalista de De Gaulle, afirmando que «en el mundo de hoy no existe ninguna posi-

bilidad de independencia, ni económica, ni militar, ni diplomática. La independencia y los nacionalismos son una noción que pertenece al pasado y que no corresponde a la realidad de interdependencias de hoy. Frente a los nacionalismos anacrónicos, hay que poner la noción de igualdad internacional, mucho más realista que la noción de independencia. Una igualdad que facilite el tono del diálogo internacional sin exigir sumisiones a nadie, dentro de una solidaridad libremente consentida. Con gestos de nacionalismo exaltado es muy fácil levantar el entusiasmo de una nación, pero no es un método ideal para un honesto hombre político.»

Comentando la política de «irradiación internacional» de Francia del general De Gaulle, Deferre reconoce que el gesto del reconocimiento de la China de Pekín —que ya había propuesto hace tiempo el partido socialista— como los viajes del Presidente a la América Latina son excelentes iniciativas dignas de todo elogio si no se hubiese elegido para llevarlas a cabo el momento y el modo que pudieran ser más molestos a los EE. UU. Concretamente, en el caso del reconocimiento de Pekín —que Deferre considera lleno de buen sentido—, cree que París debería haber consultado debidamente a sus aliados.

Partidario decidido de una unión europea, Deferre cree que todos los países de Europa, incluidos Inglaterra y los países escandinavos, deben de formar parte de ella a través del Mercado Común, aunque sienten cierto recelo al pensar si las especiales características isleñas de Inglaterra servirían para agrandar las dificultades de una Europa políticamente unida.

Para Deferre, el degaullismo heredó del socialismo francés el programa de la alianza con Alemania, que le parece fundamental para la unidad europea; pero precisamente por el interés que Deferre pone en esta unidad ve con recelo el pacto bilateral franco-alemán, que, como todos los pactos bilaterales, crean dificultades con los terceros. En este terreno Deferre rindió homenaje al espíritu europeo de Erhard y de

Segni. E insistió en la necesidad de una gran Europa, capaz de dialogar en plano de igualdad —no de independencia ni de sumisión— con los Estados Unidos. «La General Motors —dijo— tiene un volumen de negocio igual al presupuesto entero de Francia, y unos beneficios anuales iguales al presupuesto entero de la Renault. Para que Europa pueda crear empresas del tipo de la General Motors, capaces de competir con ella en plan de igualdad, es necesario olvidar independencias y nacionalismos anacrónicos.»

Deferre aludió también al cartierismo frente al degaullismo, interesante polémica que acaba de surgir en Francia a propósito de dos artículos de Raymond Cartier en «Paris-Match» en los que el famoso comentarista acusa a la política de grandeza del Eliseo de derramar el oro sobre los países africanos, mientras Francia cuenta con regiones completas en estado total de subdesarrollo.

La polémica es tan interesante, que volveré sobre ella en otra crónica. El tema le sirvió a Deferre para manifestar que la política social del Gobierno deja tanto que desear, que De Gaulle prefiere apoyar su campaña electoral en el prestigio internacional, con ayuda de sus viajes al extranjero y de su diplomacia independiente, que en la política nacional, donde encontraría muchísimos menos admiradores.

En realidad, Deferre tampoco se desinteresa de su prestigio en el extranjero, prueba de ello es el propio almuerzo-debate de ayer «en honor» de la Prensa extranjera y los contactos políticos que tiene en programa. Antes de su viaje de ocho días a Estados Unidos, que se inicia el día 19 y en el que se entrevistará con un buen número de personalidades americanas, Deferre recibirá en París a Willy Brandt, y a su regreso de U. S. A. visitará a Wilson, el líder laborista inglés, como acaba de recibir de manera oficial en su Alcaldía de Marsella al delfín de Kruschef, Podgorny, y ha tenido largos cambios de impresiones con Segni y Saragat. No se puede decir que Deferre, como De Gaulle, aunque forzosamente mucho más discretamente, no cuide sus flancos internacionales.

Deferre aprovechó la ocasión para denunciar, una vez más, el boicot que la radiodifusión francesa sigue haciendo a su campaña electoral, a un que sean todos los contribuyentes franceses, los degaullistas como los deferristas, los que pagan desde servicio público del Estado, en un país que, como todos sabemos, se cree el guardián de los sagrados derechos de la democracia.

Aquí está su FLORENCIA

ARTALEJO DISTRIBUIDOR DE MARCONI TELEVOX S.A.

ARTALEJO DISTRIBUIDOR DE MARCONI TELEVOX S.A.

ARTALEJO CARRERA SAN JERONIMO, 18-1º Teléfono 2 31 13 80 DISTRIBUIDOR DE TELEVOX S.A.

Conferencia del ministro de Trabajo sobre «Ejército y política social»

Cada sociedad se ve condicionada por el ámbito de autoridad que necesita

Una misma corriente arrastra hoy a los pueblos hacia el protectorado social

Presidió el acto el vicepresidente del Gobierno



El vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, presidió ayer tarde en la Escuela Superior del Ejército el acto durante el cual el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, ha pronunciado una conferencia sobre «Ejército y política social».

Con el vicepresidente del Gobierno ocupaban la presidencia los ministros del Ejército y subsecretario de la Presidencia del Gobierno; el director de la escuela, el jefe del Estado Mayor Central, el director general de la Guardia Civil, el subsecretario de Trabajo y el subdirector de la escuela.

Entre los asistentes figuraban el Rey Simeón de Bulgaria, el secretario general técnico de Trabajo, los directores generales de Empleo, Previsión, Ordenación del Trabajo y del Instituto Social de la Marina, así como numerosos generales, jefes y oficiales, profesores de la escuela.

CONFERENCIA DEL MINISTRO

El ministro de Trabajo comenzó explicando las razones por las cuales Ejército y política social, con una razón de ser y un fin trascendente, coinciden en dar vida a un destino. Un destino que los superpone y enlaza con inexorable relación. Como supuesto previo a la definición de los elementos que asocian y aproximan al Ejército con la política social, analiza el concepto de poder, del que dice que no es un sistema, sino una idea. El entendimiento del poder a partir de las concepciones en que se inspira y no de las estructuras en que se ordena, permite deshacer el confuso equívoco que los distintos órganos del poder tienen por la forzada separación de sus funciones.

Rigurosamente, Ejército y política social tienen una razón de ser y un fin que cumplir. No cabe confundir lo que al Ejército y política social son en sí mismos con las estructuras en que se representan. Cuando la razón de ser de las instituciones y el fin que han de cumplir coinciden en realización, dan vida a un concepto nuevo y distinto: un destino. El destino obliga inexorablemente a ser lo que vitalmente se tiene que ser, sin ninguna referencia, comparación o supuesto. La autenticidad consiste en la aceptación del destino. Por ello, el envilecimiento no es otra cosa que el modo

de vida que le ha quedado al que se ha negado a ser lo que tiene que ser.

Pasa luego el ministro de Trabajo a estudiar los conceptos de poder, Estado y Ejército. El poder, afirma, no es esencialmente otra cosa que la síntesis y el orden de la convivencia humana, y hay un voluntario y apasionado encuadramiento en ese orden y una irreprimible demanda hacia su robustecimiento, en la medida en que las circunstancias sociales fuerzan, con su contradicción o su aspereza, la exigencia de una imposición más firme, la aplicación de una disciplina más acusada o el establecimiento de una ordenación más comprensiva. Cada sociedad, en definitiva, se ve condicionada por el ámbito de autoridad que necesita, según sea mayor o menor en sus miembros la capacidad de libertad, sin ofuscación; la sensibilidad de asociación, sin predominio; la unanimidad de destino, sin desviación.

El ministro de Trabajo explica cómo el carácter psicológico esencial de nuestra época acusa el predominio del miedo sobre la confianza y cómo el pueblo aparece en ocasiones más celoso de parecer libre que de serlo. Paralelamente crece en el pueblo, e incluso con más vigor que el anhelo de libertad, el ansia de ser defendido de cualquier acontecimiento desastroso, de cualquier eventualidad imprevisible, de cualquier incertidumbre amenazante. Una misma corriente —afirma el señor Romeo—, aunque de rapidez desigual, arrastra hoy a todos los pueblos hacia el protectorado social. Y en la medida en que el pueblo busca la seguridad aparece el poder autoritario. Por eso, quien quiera condenar el poder autoritario tendrá que condenar primero la metafísica que lo ha hecho posible. Tras de analizar la desembocadura autoritaria de las revoluciones y explicar cómo la lógica de una época revolucionaria no puede buscarse en las ideas, sino en los hechos, concluye que el principio de poder que las revoluciones derrocan está siempre gastado.

ESTADO Y EJERCICIO

Pasa después el ministro de Trabajo a estudiar el concepto del Estado. La realidad que llamamos Estado no es la espontánea convivencia de hombres que la consanguinidad ha unido, sino la impuesta obligación de convivir a grupos na-

tivamente separados. La realización de esta obligación requiere un proyecto iniciativo, una tarea común que se propone a los grupos dispersos para fundirlos en la unanimidad de sus propósitos y en la convivencia de sus ventajas. Por eso, el Estado es el proyecto de un hacer, el programa de una colaboración, un puro dinamismo, un movimiento, una tarea penosamente fraguada. Más que en la unidad jurídica, el movimiento creador del Estado reside en el propósito de empresas vitales.

Al penetrar en el análisis del concepto del Ejército, el ministro de Trabajo insiste en que no es su organización lo que le define, sino su concepción, su voluntad y su destino. En cuanto que es expresión material de la fuerza del poder mandan en él, más que los hombres, los propósitos, las aspiraciones, los impulsos y la cultura. La fuerza de las armas no es, no puede ser, fuerza bruta, sino fuerza espiritual. El rango histórico de un pueblo es inseparable de la capacidad que como tal pueblo tiene para escuchar la llamada profunda de la creación militar. La transustanciación de pueblo y Ejército vincula recíprocamente la subsistencia y el honor de cada uno. El Ejército simboliza, por ello, el grado de vitalidad y de moralidad nacionales. Cuando un pueblo se siente estremecido por la sugestión de una gran empresa, un Ejército nace. Cuando un pueblo se quiebra en el dintel de la impotencia y la discordia, un Ejército muere. Por cuanto el Ejército es una creación de la espiritualidad humana, la creación del Ejército ha de arrancar desde la hondura misteriosa que nutre las raíces del entusiasmo popular. De ahí que el mismo genio que levanta un programa sugestivo de vida en común para un pueblo sabe siempre forjar una hueste ejemplar para servirlo. Esa es la esencia del Caudillaje.

Lo que justifica el ejercicio del Poder, la función del Estado y la fuerza del Ejército es su destino. Los hombres no se unen para estar juntos, sino para hacer algo juntos. La potencia que impulsa y nutre el proceso de integración es un proyecto sugestivo de vida en común. Sólo cuando el bien común promueve y ordena los intereses individuales, la sociedad camina sin vacilaciones hacia el progreso, en vez de hundirse en la tiranía. La sociedad progresa precisamente porque no es homogénea, porque está compuesta de una

compleja pluralidad de grupos, pugnaces y solícitos, con sus intereses, pretensiones, aspiraciones, ideas y valores. La creación política consiste en la creación de un orden que dinamice y ofrezca un destino a esa rica, valiosa y necesaria pluralidad.

El logro de la unidad de la comunidad nacional —sostiene el ministro de Trabajo— es el primer conflicto derivado de su pluralidad que la sociedad ha de resolver. Por ello la unidad es un proceso difícil y constante que se realiza, una tendencia que ha de ganarse y sufrirse, una tenaz y obsesiva preocupación que se sustancia en la síntesis colectiva que ordena la voluntad de cada hombre. Pero esa unidad nacional tiene un supuesto previo: la unidad social. El hombre ha de sentirse vinculado por una norma justa y, lo más posible, estable. Encontrar esa norma y formularla constituye la finalidad y, a la vez, el destino de la política social, que da continuidad al Poder, norma al Estado y razón al Ejército, y a los tres, el destino primordial de su existencia, anterior incluso al de la realización jurídica.

FINES DE LA POLÍTICA SOCIAL

Pasa más tarde el ministro de Trabajo a precisar el contorno de las tres finalidades esenciales que justifican y definen la política social: su contribución al perfeccionamiento de la personalidad humana; su servicio decisivo a la libertad del hombre; su potencia de nacionalización.

La política social —afirma el ministro— no puede olvidar en primer término que actúa sobre el trabajo, que es una dimensión radical del hombre, liberando sus condicionamientos si es progresiva, o manteniendo sus limitaciones si es reaccionaria. El rango de una política viene dado por la inmediación que el hombre tiene con ella, y en la social se inserta la realidad humana, en su expresión más pura y esencial. Al propio tiempo, la más fuerte caracterización del trabajo en nuestra época y en nuestra cultura es su dimensión de libertad.

No se trata ya de que trabajen hombres libres, sino de que trabajen hombres libres. Cualquier política encaminada a la elevación del nivel de vida de todos los miembros de la comunidad, y ésta es la política social, es una política de libertad. Pero el hombre, asimismo, tiene forzosamente que sentirse integrado en su comunidad y solidario con su destino. Cuando el hombre no se siente portador de un destino comunitario, porque no le vincula la justicia social, se separa de la comunidad o tratará de subvertirla para ganar aquello que se le niega. La comunidad, en definitiva, es una empresa vital cuyo progreso afecta a todos, según la medida en

que cada hombre, por su capacidad, participa en ella. Por eso es inexcusable que los resultados de esa comunidad se distribuyan con arreglo a criterios de justicia y no de privilegio. La fuerte gravitación que convierte al individuo en miembro de la comunidad y al hombre en ciudadano enlaza las relaciones humanas con las sociales, y al vincular al hombre a su comunidad lo nacionaliza.

La política social, en definitiva, es una política de nacionalización humana, ya que nadie puede aplicar de verdad a una sociedad la calificación de «nuestra» cuando la situación que ocupa en ella es marginal con respecto al disfrute de los beneficios que el bien común hace posibles. El sujeto que la política social contempla no es el individuo, sino la comunidad. Cuando a la política social se la desprovee de su trascendente finalidad de hacer que una comunidad cumpla su destino se la convierte en vulgar filantropía.

Tras de hacer la crítica de la trañocada distinción social entre derechas e izquierdas y de quienes entienden la política social como un abanico de condescendencias paternales o como un torpe sueño marxista, el ministro de Trabajo afirma que la política social, al hacer sujeto de su finalidad a la comunidad y no al individuo, encierra una formidable sugestión, que es la que encierran los Principios del Movimiento Nacional y la que da modernidad a nuestro sistema político, que supo concebir unos postulados sociales que hoy están, con insólita anticipación, a la altura del tiempo que nos marca esta estremecedora época mágica en la que estamos inscritos.

El ministro afirmó que hay que asegurar al pueblo español el camino iniciado hace veinticinco años, de paz, de progreso y de libertad. Para ello se requiere un poder vigoroso, un Estado creador, un Ejército fuerte y una política social avanzada.

Porque toda política auténtica y verdadera es beligerante, se hace en función de unos principios que se sienten, de unos valores que se postulan y de unas realizaciones que se persiguen. En la actual situación del mundo, dijo el ministro de Trabajo, en nuestra propia estructura comunitaria, en la tradición y signo de nuestro Estado, no hay duda alguna de que la empresa colectiva más importante que tiene nuestro pueblo nos viene impuesta por la política social. Esta no es hoy tanto reivindicativa de lo que hay como promotora de lo que tiene que haber para aumentar las riquezas y satisfacer en su justa distribución la aspiración general de bienestar. Su más alto lema debe concretar la idea de que todos nuestros hombres tengan sin distinción las mismas oportunidades sociales para el cumplimiento del propio destino individual que cada uno tiene supremamente atribuido.

La Asamblea Nacional de Turismo se celebrará en mayo
El jefe del Estado ostentará la presidencia de honor

El jefe del Estado ostentará la presidencia de honor de la I Asamblea Nacional de Turismo, que se celebrará en Madrid entre los días 18 al 24 del próximo mes de mayo. Será presidente efectivo el ministro de Información y Turismo; vicepresidente, el subsecretario de Turismo, y la secretaria general será desempeñada por el director general de Promoción del Turismo.

La celebración de esta I Asamblea se ha hecho coincidir con la conmemoración de los Veinticinco Años de la Paz Española, por la íntima relación existente entre la paz y el turismo, que ofrece en nuestro país una próspera realidad. Sin duda, el turismo se basa, para su desarrollo y sostenimiento, en un orden interno del país, que el turista piensa visitar en busca de la tranquilidad y seguridad absolutas para pasar unos días de felicidad y descanso, cosas que en España han sido plenamente garantizadas en los últimos veinticinco años. Esta es, posiblemente, la más eficaz explicación del salto ingente de un millón y medio de turistas que nos visitaron en 1951, a los once millones, en números redondos con que se cerró el ejercicio de 1963.

Para estudiar las necesidades y promover todos los recursos del amplio panorama español se prepara la celebración de esta I Asamblea Nacional del Turismo, que agrupará, en una serie de sesiones de trabajo, a todas aquellas autoridades y entidades vinculadas al turismo y que será como la culminación de las asambleas provinciales de turismo celebradas en las distintas provincias en el año 1963 y principios de éste.

PARA TEMPORADA DE VERANO

se precisa alquilar chalet grande, con piscina y garaje, 20 kilómetros de Madrid aproximadamente. Llamar teléfonos 261-09-44 y 261-33-19.

Encargado-a confección

exterior señora se precisa para iniciar esta sección en bonita tienda tejidos barrio gran clientela. Imprescindible experiencia comercial. Magníficas condiciones. Absoluta reserva. Escribir datos personales y profesionales al número 100. Apartado 9.118. MADRID. (1.262.)

CONSTRUCTORES

Vuestro problema de ferralla os lo resuelve FERROCORTE. Toda clase de redondos cortados y doblados a medida.

Precios sensacionales. AVISOS: Teléfono 245 26 91

PUEBLO

VIVA MEJOR!!

TELEVISORES Y ELECTRODOMESTICOS en GENERAL, 30% de DESCUENTO

BASTA SU CARNET DE IDENTIDAD

PARA EFECTUAR UNA COMPRA A GRANDES PLAZOS Presentando los 10 dibujos distintos de VICENTE obtendrá una bonificación de 1.000 pesetas

¿Dónde va Vicente? ¿Dónde va la gente? A VALVERDE, 20)



En VALLADOLID: Paseo Zorrilla, 5
En ALMERIA: Gravina, 13

ESTABLECIMIENTOS MERGALLFER

En MADRID: RELATORES, 22, segundo (a diez pasos de Tirso de Molina), y VALVERDE, 20

ESTABLECIMIENTOS MERGALLFER



Por cuarta vez se repetirá la nota emotiva: la llegada del barco fallero.

La "cremá" (40 millones) atrae este año a 200.000 visitantes

244 fallas, 172 agrupaciones musicales, 20 millones en ornamentación y cuatro en pólvora

El alcalde de Valencia, don Adolfo Rincón de Arellano, hizo que sucediese, ante nuestros asombrados ojos, el «más difícil todavía». Sustituyó el circense redoble del tambor por una excelente banda de música—cosecha frecuente en Levante—que nos recibiría con himnos y canciones valencianas. Faltaba la «charivarí», pero fué sustituida, ventajosamente, por unas maravillosas valencianitas—ataviadas con el traje regional—que ofrecían las flores exuberantes de su tierra a los que llegábamos convocados a la más original

de las reuniones que darse pueda. Uno, en la mañana de ayer, pudo despedirse de sus conocidos con un: —Hasta la noche, chico... Llevo prisa... Debo almorzar una paella... A nadie extrañaría un almuerzo con paella, que de muy buena ley se hacen también en la capital de España. Pero, antes de que nuestro interlocutor nos replicase, añadimos: —... una gran paella, en Valencia. Pero, si quieres, esta noche nos vemos a la hora del aperitivo, antes de comer... Y a la cena, una estaba puntual a su cita madrileña. Todo por gracia de la iniciativa del alcalde de Valencia, que convocó en su feudo a los periodistas nacionales y extranjeros para explicarles cómo nacen esas fallas que se ha de comer el fuego la noche de San José. Un avión especial nos llevó y nos trajo en la misma jornada.

de se consumen por falla 2.000 truenos de mecha. Se calcula que entre todas las fallas—cada una consume 750 kilos de material pirotécnico—suma un total de 4.510.000 pesetas.

VEINTE MILLONES EN ORNAMENTOS Y TRES MILLONES EN MUSICA

Debemos seguir apoyándonos en las estadísticas para ofrecer a ustedes una idea exacta de lo que significa la gran fiesta valenciana. Pasacalles, paso dobles, serenatas, himnos, marchas... La música es fiesta regional levantina. Grandes figuras salieron de estas orquestas que, aun de modestos pueblos, son modelo dentro de sus especialidades. Valencia no da la espalda a la música en estas fechas. Participarán este año 172 agrupaciones musicales (bandas, bandas de cornetas y tambores), y el presupuesto que se calcula para pagar a todos los participantes musicales es de 3.096.000 pesetas.

39 MILLONES, «QUEMADOS»

Naturalmente, no puede descuidarse la ornamentación. Entre fallas y calles se gastan en flores, adornos, fluido eléctrico, publicaciones, barracas, paradores, trajes, etc., 20 millones de pesetas. La cifra que totaliza los gastos de las fiestas—cifra que siempre se supera—es, oficialmente, de 39.921.000 pesetas.

Y TODOS PARTICIPAN...

Todos participan en la realización del gran festejo. En las 72 fallas infantiles (que cuestan 720.000 pesetas) participan 1.400 niños y 3.450 niñas, en las comisiones. En las fallas de los mayores—172—, la participación en comisiones es de 6.300 falleros y 5.400 falleras. Hacen posible la gran obra de la falla 120 artistas falleros y 1.400 obreros. En la ofrenda de flores desfilarán 5.800 falleros, 2.700 infantiles y 1.300 falleros. Son portadores de 8.500 ramos de flores y 30 canastillas monumentales.

Las consecuencias de todos estos esfuerzos se compensan con la admiración conseguida en todo el mundo. El año pasado se calcularon en 125.000 los forasteros asistentes. Para este año la cifra de visitantes se acercará a los 200.000. De esta cifra, unos 30.000 vendrán del extranjero. Y, entre los visitantes a su propia tierra, no debemos olvidar la nota emotiva de los emigrantes valencianos que viven en América y que vuelven a la «terreta» en el «barco fallero», que este año volverá por cuarta vez desde que se organizó.

Compensó nuestro esfuerzo viajero la visita a los talleres, el almuerzo—con paella dentro—en torno al que nos reunió el alcalde y los participantes en las comisiones falleras. Nos hicieron una demostración palpable de que la pólvora no se marcha solamente en salvas...

Antonio D. OLANO

EL LITRI y las corridas falleras

MIGUEL BAEZ (LITRI), nacido a la fama y la gloria en la capital del Turia, vuelve a los toros. Esta fué la noticia que recorrió alborozada por los corrillos taurinos.

EL LITRI ha vuelto a los toros y, como siempre, una legión de admiradores se dispone a seguirlo. Su honradez profesional, su arte personalísimo, su valor único, obrarán el milagro de sus tardes triunfales, y Valencia, su Valencia, verá, dentro del marco incomparable de sus festejos falleros, hacer el paseo de Miguelito Baez en dos tardes que marcarán un hito en la historia del toreo.

Toreros como EL LITRI nunca defraudan, y por ello su nombre es siempre signo de garantía para la afición, que está siempre al lado de los toreros que, como Miguel, salen siempre a darlo todo.

Vuelve EL LITRI y vuelve como base de las tradicionales corridas de toros falleras, en las que actuará en la corrida clásica del conde de la Corte y en la de Barcial. Dos corridas de toros de verdad para un torero de verdad como Miguel Baez (LITRI).

Los carteles falleros se prestigian con su nombre.

En el nuevo BARRIO DE VILLAAMIL...

Propietario: JOSE BANUS

... hallará el PISO o TIENDA deseada!!!

PISOS todas superficies con amplias terrazas más servicios.

23.000 ptas. de entrada única + **16.000** ptas. aplazadas.

RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

- Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones.

TIENDAS: 55.000 ptas. de entrada única + **36.000** ptas. aplazadas.

Mensualidad desde **967** ptas. durante 10 años



COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:

METRO, TRANVIAS y AUTOBUSES, desde salida METRO ESTRECHO (Bravo Murillo, 193) a BARRIO DE VILLAAMIL.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde • **EN EL PROPIO BARRIO DE VILLAAMIL:** Final de la calle Villaamil (entrada junto al n.º 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SE VENDE EL COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (capaz para 800 alumnos).

La reserva de plazas en hoteles se está convirtiendo en un monopolio de las agencias

Actuación «antiturstica» de numerosos hoteleros

La Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas nos remite, con ruego de publicación, la siguiente nota:

La actividad de viajes en su total aspecto de desplazamiento y alojamiento viene produciéndose con una creciente intensidad como consecuencia de la generalización del turismo en todos los niveles económicos, tanto en el interior de los países como en el ámbito internacional. Como consecuencia de este hecho, el ejercicio libre y profesional de la industria de agencias de viajes se ha visto incrementado, al preferir muchos turistas dejar en manos de estas organizaciones la preparación de sus viajes incluidas las reservas de hoteles.

Esta actividad perfectamente legítima y encomiable, sin embargo, está revistiendo en muchos casos unas características que desvirtúan su recto sentido. Nos referimos al hecho de que siendo la demanda turística de carácter totalmente estacional, la reserva de plazas en hoteles en épocas de gran afluencia turística se está haciendo patrimonio exclusivo de las agencias de viajes y convirtiéndose para el cliente individual que viaja por sí solo en algo inalcanzable. Algunos industriales hoteleros, prevaleciendo de este hecho de la excesiva demanda, imponen a aquellos que deseen alojarse en sus establecimientos condiciones ilegales consistentes en el abono de mayor número de días de estancia de los realmente causados, así como adaptación al régimen de media pensión, todo ello en clara pugna con la reglamentación de precios vigente, que precisamente fué concebida sobre el sistema de máximos y mínimos para aplicar aquellos en las circunstancias más favorables para el hotelero, sin que en ningún caso se obligara al cliente a ajustarse a un régimen de pensión especial.

Cuando esta actuación, claramente antiturstica, no se da respecto de clientes individuales, sino a través de contratos con las agencias de viaje, que se someten a estas condiciones ilegales por miedo a cualquier posible «represalia», se producen dos hechos dolorosamente significativos:

— Por un lado, al canalizarse prácticamente la reserva de todas o de la inmensa mayoría de las plazas por agencias de viaje, se sustraen del libre tráfico una parte sustancial de la capacidad hotelera, que debe estar a disposición del público que no desea servirse de intermediarios.

— Por otro lado se da lugar a una sorda conspiración en perjuicio del funcionamiento de la política de precios en hoteles, que está dirigida precisamente a purificar y aclarar la atmósfera en la relación hotelero-cliente, desterrando para siempre, por lesivas a nuestro prestigio, toda clase de prácticas o manipulaciones tendientes a encarecer artificialmente nuestro turismo.

Por todo ello, es decisión firme de los organismos encargados de velar por la industria turística la de aplicar con justicia, pero con el máximo rigor, los preceptos reguladores en materia de precios. En ello, se espera la colaboración de todos, y, en este designio, cualquier actitud de complacencia por parte de las agencias de viaje en atemperarse a exigencias ilegales será considerada como grave infracción y sancionada, en consecuencia, con idéntico rigor.

Juzgado de 1.ª Instancia e Instrucción

CIEZA (MURCIA)

El juez de primera instancia de Cieza (Murcia)

HACE SABER: Que, con el número 9/64, se instruye expediente sobre declaración de fallecimiento de DON FRANCISCO LOPEZ GOMARIZ, vecino que fué de Abanilla (Murcia), de donde se ausentó para Marsella (Francia) en el año 1932, sin que después se hayan tenido noticias del mismo. Y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento Civil se expide el presente, en Cieza, a veinte de febrero de 1964.—El secretario. (Ilegible.)

Las inversiones en materia sanitaria

Conferencia del señor Calle Sáez en el Consejo de Colegios Médicos

En las sesiones de la Sociedad Española de Higiene y Medicina Social, que se celebran en el Consejo General de Colegios de Médicos, presididas por el doctor don Primitivo de la Quintana, ha pronunciado una conferencia don Ricardo Calle Sáez, seguida de un animado coloquio en el que intervinieron los doctores Aracama, Clavero González, Yuste y Serigó. Se trató de un tema muy interesante para los sanitarios. El ponente, un distinguido economista, planteó desde su faceta formativa el tema de las inversiones, tanto públicas co-

mo privadas, en materia sanitaria. En realidad el coloquio fué un monólogo entre un economista, por una parte, y un grupo de sanitarios, por la otra. Pero precisamente aquí estaba lo interesante. Como subrayó el presidente, doctor Quintana. Es muy valioso este contacto, porque para los sanitarios no son tan importantes las cifras; éstas, según demuestran los economistas, hay que saberlas manejar perfectamente, como dijo Quintana, a la hora de la inversión, de la programación y de la administración. Esto es, sin ninguna buena y adecuada organización, los médicos pueden hacer mucho, pero nunca harán lo mejor. En cualquier plan hay que establecer una escala y una determinación de prioridades. En este punto neurálgico del problema económico de la gobernación sanitaria es donde mayores frutos puede proporcionar la estrecha colaboración del sanitario y del economista.

Hablando de prioridades, hubo quien llamó la atención sobre la superabundancia de servicios médicos en los grandes núcleos urbanos y su enrarecimiento en los rurales. Se consideró, pues, muy oportuno que de esas cien maternidades que se van a crear se situasen algunas en nudos neurálgicos provinciales. El doctor Quintana finalizó la sesión manifestando que los sanitarios necesitan de los economistas para la organización de las estructuras. Pero los economistas deben tener gran precaución al barajar cifras en materia sanitaria.

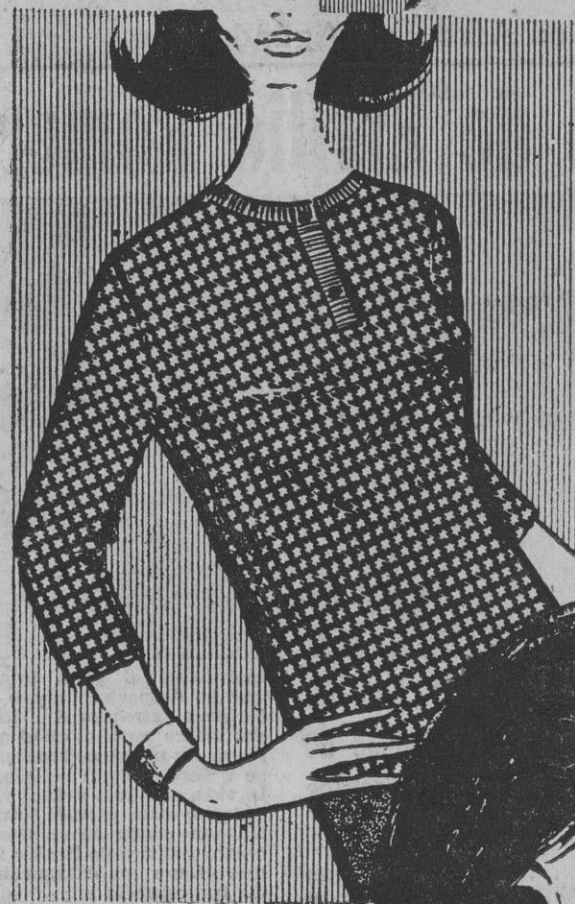
FALLAS DE VALENCIA

Salida, 17 de marzo	1.950 ptas.
A NDORRA, salida,	
25 marzo (Extensión LOURDES)	2.175 »
F AT I M A - LISBOA, salida,	
25 marzo	2.800 »
ALICANTE - BENIDORM, salida,	
26 marzo	1.165 »

VIAJES MAR THE, S.A.
San Bernardo, 9.
Tel. 247-58-50.
MADRID-13.

BUEBLO

TRIUNFO DE LA MODA ITALIANA EN LAS PRENDAS DE PUNTO



ESTAMPADOS BORDADOS
PIED DE POULE
en marino, rojo y rosa

PREDOMINIO ABSOLUTO DEL SUETER CISNE

En nuestro Departamento todo es nuevo y actual.

CREACIONES DEL MUNDO ENTERO
YA ES PRIMAVERA en

El Corte Inglés

Los señores Charrín y García Martín, agasajados por la Casa de Palencia, Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

En el Casino de Madrid se celebró un banquete a los Magistrados del Supremo recientemente jubilados don Acacio Charrín Martín-Vená y don Enrique García Martín.

El agasajo estaba organizado por la Casa de Palencia, cuyo presidente, don Tomás Alonso, ofreció el homenaje, que agradecieron los señores Charrín y García Martín.

Se anuncia venta, en PRIMERA SUBASTA PUBLICA, de lote compuesto por considerable y variada bidonería metálica, no UTIL para los intereses de este centro. Véanse condiciones en los pliegos, a disposición de los interesados, en el Servicio de Información de esta Fábrica, Jorge Juan, 106. Madrid.

Madrid Actualidad

ENTREVISTA

CON JUAN ANTONIO MORALES,
nuevo académico de Bellas Artes

SUS CUADROS DE LOS REYES CATOLICOS
FIGURAN EN. LOS BILLETES DE MIL PESETAS

Premio de la Bial Hispanoamericana con un retrato de la duquesa de Alba

Ayer fué presentado en Afrodísio Aguado

Nuevo libro de Emilio Romero



- ★ Comprende las dos comedias que ha estrenado esta temporada: «Historias de media tarde» y «Las personas decentes me asustan»
- ★ En el coloquio intervinieron, junto al autor, los críticos Alfredo Marquerie, Juan Emilio Aragonés y Werner Schulz

CERCA de doscientas personas se congregaron anoche en la librería Afrodísio Aguado, con ocasión del lanzamiento del nuevo libro de Emilio Romero, en el que se recogen sus dos comedias estrenadas en Madrid, «Historias de media tarde» y «Las personas decentes me asustan». Intervinieron en el acto el decano de la crítica teatral madrileña, don Alfredo Marquerie; el crítico de «La Estafeta Literaria», don Juan Emilio Aragonés, y el crítico alemán señor Werner Schulz.

Alfredo Marquerie hizo un rápido análisis del teatro español contemporáneo y situó en el mismo las obras de Emilio Romero, diciendo: «¿Qué lugar vienen a ocupar estas dos comedias, cuya aparición en un volumen impreso festejamos hoy? Yo creo que han entrado por la puerta grande, la de una preocupación por temas y problemas trascendentes, morales, sociales y políticos, claramente expresada en sus argumentos, en sus personajes y en sus diálogos. No son las comedias de un «improvisado», de un autodidacta que traslada al tablado las entrapelias de la tertulia del café o de la mesa camilla. Son las comedias de un escritor con estilo, con una evidente dignidad literaria y con una noble carga de ideas, valerosa y limpiamente expuestas.» Habló luego del único teatro, que ha sido, es y será el teatro donde se conjuntan los dos factores de dignidad literaria y de eficacia representativa: «En este módulo—añadió—encajan perfectamente «Historias de media tarde» y «Las personas decentes me asustan».

Juan Emilio Aragonés dijo que se encontraba en situación tan poco airosa como la del fiscal de la serie televisada de Perry Mason: «De antemano se sabe que va a salir absuelto el cliente del defensor, con todos los pronunciamientos favorables. Por otra parte no se me ha asignado—dijo—el papel de fiscal, sino el de testigo de cargo.» A la vista de las anotaciones que había realizado en los programas en los días de estreno de ambas obras, el señor Aragonés dijo que se ratificaba en las objeciones formuladas en sus críticas. «Mis reparos, que sustancialmente son comunes a todo teatro adjetivado y sobre todo al teatro político, son: supeditación de los personajes a las ideas del autor, obra discursiva más adecuada al mitin político o al editorial del diario que al teatro, conceptos desusados en el personaje, que los dice por incapacidad de desdoblamiento.» El señor Aragonés continuó diciendo: «No obstante, en «Historias de media tarde» se dicen cosas interesantes y muy actuales y es indudable que Romero ha llevado al teatro un aire de polémica y de pasión del que estaba faltó en España.» En cuanto a «Las personas decentes me asustan», Aragonés no puso más reparos que los de una perceptible arritmia en la acción, compensada por el uso de un lenguaje mejor ceñido y diálogo en frases reimpaguanes de viva actualidad. Terminó diciendo que recomendaba vivamente a los presentes la lectura de ambas obras editadas.

El señor Werner Schulz dijo que, por primera vez en España, después de muchos años, volvía a haber teatro político, y que este teatro político surgía precisamente con las dos obras de Emilio Romero. El crítico alemán enjuició la obra de Emilio Romero desde su visión objetiva de observador y crítico extranjero. Negó el supuesto tantas veces repetido de la decadencia del teatro español, y dijo: «Hay teatro en España, y me parece bueno.» Puso de

manifiesto el gran interés que ha despertado entre sus lectores extranjeros el tema del teatro español en el que, fuera de nuestras fronteras, se quiere ver un reflejo de la vida española actual y de sus proyectos para el futuro. En este orden de valores el teatro político de Emilio Romero tiene una extraordinaria importancia.»

Cerró el acto Emilio Romero, quien dijo, entre otras cosas:

«Algunos han visto mecenas misteriosos detrás de mí para financiar mis obras. En primer lugar, el mecenas es un personaje noble de nuestra vida social que contribuye a extender la cultura, y por eso no puede recibir más que parabienes. Nuestros mecenas contemporáneos son mucho más discretos y delicados que los mecenas del Siglo de Oro a quien los escritores tenían que hacer un rendibú que se ofrecía públicamente y hasta gráficamente en los propios libros. No me mortificaría nada tener mecenas para mis libros, pero el caso es que no los he necesitado.»

«Este teatro político o de ideas se ha representado en un teatro privado, a todo riesgo, sin ese otro mecenas que algunos se cuidan de silenciar y que se llama el Estado, en sus teatros nacionales y cuyo mecenazgo es tan generoso que a veces mantiene una obra en cartel que en un teatro privado habría desaparecido a los ocho días.»

Emilio Romero continuó diciendo:

«No llevaré nunca al teatro lo que pasa, sino que procuraré que el espectador se pregunte por qué pasa. ¿Qué es el teatro sino representar la vida como la vemos, la conciencia como la notamos, la vileza como la padecemos, la virtud como la admiramos y las perpallidades como las sufrimos?»

Terminó su intervención diciendo que le asustaba convertirse en un comediógrafo, que, siendo un ejercicio digno y brillante a él le parece como convertirse en una especie de vendedor de sanguijuelas para extraer, dicen, que la sangre que sobra. «Una posibilidad de fabricar mis dudas—dijo—para el consumo, me turba. Por el momento escribo lo que siento o lo que me conmueve. Pero tengo que sentirlo, que verlo, sin ninguna presión exterior para hacerlo a plazo fijo. En realidad soy un autor dramático de temporada.»

Juan Antonio Morales ha entrado en la Real Academia de Bellas Artes. Su presentación la han hecho el duque de Alba, Camón Aznar y el maestro Cubiles. Ha sucedido en la Academia a Manuel Benedito.

Sus cuadros se cuentan por cientos. Los hay en el Museo Contemporáneo de aquí, en el de Arte Moderno de La Habana y Buenos Aires. En El Cairo, en Alejandria, en Los Angeles, en Nueva York, en París, en Roma... Casi podríamos decir que tiene lienzos repartidos por toda la geografía del mundo.

—¿Con qué cuadro alcanzas-te más éxito?

—El que representa a una mujer ante un espejo, cubierta



Esperan
veinticuatro
horas
ante
Jesús de
Medinaceli



Son las once y media de la noche del miércoles 4 de marzo. Faltan veinticuatro horas y media para que las puertas de la iglesia de Jesús de Medinaceli se abran a la veneración del primer viernes de marzo, tradicional fiesta religiosa de gran devoción en las gentes de Madrid.

Todas estas mujeres esperan pacientemente para postrarse las primeras ante la imagen de su devoción. Cada una de ellas tiene, quizá, su problema, su angustia, que cuando se postren a los pies de la sagrada imagen contarán en voz baja.

—Mi puesto—nos dice la señora que ocupa el primer lugar—se lo cederé a mi hijo, porque es él quien necesita de Jesús de Medinaceli.

—Pocos minutos antes de que se abran las puertas—nos dice otra—traerán a mi hijita, enferma, para que sea ella quien le pida a Jesús su curación.

(Fotos Boutellier.)

de Alba, al doctor Castroviejo, al bailarín Antonio, a los príncipes de Rumania, a la condesa de Godó, al conde de Romanones...

Como nota curiosa hay que reseñar que el grabado del anverso de los billetes de mil pesetas que ahora más circulan está sacado de dos cuadros que él hizo de los Reyes Católicos y que se encuentran en el Ministerio de Asuntos Exteriores. Más tarde hizo otro a los dos juntos. También de aquí han salido sellos de Correos.

Periódicamente hace viajes a Estados Unidos.

—Mi hijo nació en Nueva York. El ha sido la mayor ilusión de mi vida. Allí he hecho exposiciones en la galería Wildenstein, quizá una de las más importantes.

—¿Tu primera exposición?

—En Santiago de Cuba, a los dieciséis años, cuando yo empezaba a estudiar Medicina. Más tarde abandoné el bisturi por el pincel, al ganar un concurso de carteles. Mi suerte estaba echada, y me decidí por el camino de la pintura.

Ha tenido muchos premios. Primeras y segundas medallas. Premio al mejor retrato en la II Bial Hispanoamericana, en La Habana, con un retrato de la duquesa de Alba, y, como último galardón, el recibido hace pocos días: académico de Bellas Artes.

YA LLEGO SU OPORTUNIDAD...

A H O R A se puede aprovechar BIEN... BIEN... BIEN... y comprar por poco dinero muchas prendas

H E M O S puesto a la venta nuevas remesas de artículos procedentes del incendio de nuestros almacenes de Montero, en nuestra Central de

SALDOS ARIAS

Plaza del Angel, 12 Atocha, 31

Para evitar aglomeraciones, rogamos vengan a primeras horas

Una oportunidad que PUEBLO brinda a todas las guapas

Usted, señorita, puede ser MISS ESPAÑA



A partir de hoy, envío de inscripciones

★ Premios en metálico, popularidad, maravillosos vestuarios, viajes al extranjero y la posibilidad de iniciar una brillante carrera en el cine o la televisión

Nuestra llamada de atención va dirigida a todas las guapas madrileñas. PUEBLO prepara la elección de Miss Madrid y Miss Centro (para las aspirantes de las provincias castellanas), que a su vez optarán al título de Miss España.

CONDICIONES

PUEBLO y BELLEZA Y ELEGANCIA DE ESPAÑA se complacen en invitar a las guapas muchachas residentes en Madrid a participar en estos concursos bajo las siguientes condiciones:

- 1.º Tener dieciocho años cumplidos y estar solteras.
- 2.º Poseer la autorización de sus padres o tutores legales.
- 3.º Comprometerse, en el caso de ser elegida, a participar en el Concurso Nacional de Belleza, que se celebrará en Torremolinos, en el mes de mayo.
- 4.º En caso de ser elegida Miss España, comprometerse a participar en certámenes internacionales que se celebran en Beirut (Libano), Long Beach (California), Miami (Florida) y Londres.

Es muy posible que las representantes de la belleza española asistan como invitadas de honor a la FERIA INTERNACIONAL DE NUEVA YORK.

Esta es una oportunidad única para que la mujer madrileña luzca su belleza, su gracia y su donaire.

Los títulos de belleza llevan consigo un premio en metálico, oportunidad de lucir un maravilloso vestuario, hacer viajes internacionales dentro del mayor lujo y confort y mantener relaciones con la Prensa, la radio y la televisión de todo el mundo.

Además de una popularidad extraordinaria, se brinda la ocasión de iniciar una brillante carrera cinematográfica y a escala internacional, pues una de las visitas de Miss España será a Hollywood, la Meca del Cine.

Las jóvenes que deseen participar pueden enviar ya su inscripción, remitiendo una fotografía personal hecha recientemente, acompañada de los siguientes datos:

ENVIAR AHORA

Nombre y apellidos, edad, lugar de nacimiento, profesión, domicilio, estudios que posee u otros diversos conocimientos, estatura y color del pelo y color de los ojos.

- No olvidar fotografía reciente.

La fotografía y los datos reseñados han de dirigirse por correo o presentarlas personalmente en esta dirección:

Elección de MISS ESPAÑA

Diario PUEBLO

Huertas, 73

MADRID - 14

PUEBLO asegura a todas las señoritas participantes, así como a sus padres y tutores, la absoluta moralidad de todas las fases del concurso. Desde ahora se establece que las concursantes serán juzgadas por la belleza de su cara, de su figura, por su donaire, su garbo, su personalidad y cualesquiera otros encantos y atractivos personales, siempre dentro de la dignidad y decencia más acrisoladas. Para juzgar de todo ello, las concursantes deberán exhibirse ante el jurado de honor en vestido de noche largo, con traje regional y con túnica corta.

(Foto César Lucas.)

HA SIDO FILMADA EN ESPAÑA

«NOCHES DE ANDALUCIA», LA PRIMERA PELICULA DE MARRUECOS

La primera película que ha producido Marruecos se titula «Noches de Andalucía» y acaba de ser estrenada en Casablanca con notable éxito. La protagonista femenina es la actriz española Silvia Fernández y su «partenaire» es el actor marroquí Abdelah Marahi. La película ha sido rodada en Andalucía, sobre todo en la Alhambra de Granada y en la Mezquita de Córdoba. La cinta representará a Marruecos en los festivales de Beirut y Leipzig.



UNA EXPOSICION SOBRE ACCIDENTES DE TRABAJO EN LA INDUSTRIA SIDERURGICA

En 1963 hubo 2.848 accidentes entre los trabajadores de esta especialidad

Hoy han comenzado en la sede del Instituto Nacional de Industria las sesiones de la II Asamblea de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderúrgica. «El accidente es un fracaso del individuo, de la empresa, de la sociedad», es el lema que preside y agrupa a los asambleístas de la comisión que esta mañana han iniciado sus reuniones anuales.

La C. S. I. S. se fundó en Avilés en el año 1959 con el fin de reducir los accidentes de trabajo en la industria pesada. En principio se agruparon las siete empresas más importantes de los complejos españoles: Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés, Altos Hornos de Vizcaya, Sociedad Metalúrgica Duro Felguera, Fábrica de Mieres, Echevarría, Nueva Montaña Quijano y Sociedad Industrial Asturiana Santa Bárbara y Siderúrgica Moreda. Conforme pasó el tiempo se fueron agrupando otras empresas de distintas partes de España hasta llegar a diecinueve, que es la cifra actual con que cuenta la C. S. I. S.

Toda campaña de seguridad en el trabajo redundará de manera espectacular en la reducción de bajas por accidentes laborales. Los datos que se ofrecen son elocuentes: en 1958, la cifra de accidentes laborales, de mayor y menor gravedad, fué de diez mil doscientos.

En el año pasado, después de tres años de campañas de la C. S. I. S., esta cifra descendió a 2.848. Gracias a la labor desarrollada por la Comisión de Seguridad en la industria Siderúrgica, en favor de la prevención de accidentes de trabajo, se ha logrado que más de siete mil familias por año no tengan que lamentar ninguna desgracia.

—Las actividades que desarrolla la Comisión de Seguridad—nos dijeron—para reducir o eliminar las causas de accidentes son, entre otras, la formación en los principios de la seguridad en el trabajo a todos los mandos de una em-

presa; creación en el seno de las mismas de una sección de seguridad, organización de campañas de propaganda entre los empleados, dotación de prendas de seguridad personal...

Precisamente se expone en el I. N. I., con motivo de la I Asamblea de la Comisión de Seguridad que hoy se ha inaugurado, un martillo, que fué causa de un accidente laboral de trágicas consecuencias. Un obrero golpeaba sobre un tubo de hierro, y de la herramienta se desprendió una esquirla, que violentamente se incrustó en la ingle del trabajador, seccionándole la femoral. Fué una herida idéntica a la de la mortal cogida que sufrió el torero Manolete en la plaza de Linares. A partir de aquel accidente laboral, el resto de los trabajadores, compañeros del obrero fallecido, usaron peto protector, incluso para trabajos que aparentemente parecían no peligrosos.

—El año pasado—nos terminan de explicar—, una empresa norteamericana, la Armco Steel Corporation, concedió a la Empresa Nacional Siderúrgica de Avilés el trofeo El Hombre de Hierro, por ser la empresa europea con menor índice de accidentes de trabajo.

(Fotos de Juanita Biarnés.)

UNA PELICULA INGLESA SOBRE LA RUTA DE DON QUIJOTE

Recorriendo la Mancha, y en viaje de localización de exteriores, se encuentran el pintor Gregorio Prieto y el jefe de producción de cortometrajes de la B. B. C. y Televisión de Londres, Mr. Jonathan Stendall. En breve se filmará una película sobre la Ruta de Don Quijote.

EL ESTADO DE CESAR GONZALEZ-RUANO

El doctor Puigvert nos informa del estado de César González Ruano, internado en su clínica de Barcelona. —El enfermo sigue el proceso normal de recuperación tras la importante y delicada operación quirúrgica a que fué sometido. Se le ha autorizado a recibir alguna visita y, en cuanto a su alimentación, está sometida aún a régimen posoperatorio. A la clínica siguen llegando gran número de telegramas y cartas interesándose por su salud y haciendo votos para el pronto restablecimiento del famoso escritor.

BASCULANTES SAVA-AUSTIN

BMC



- 125 HP. 4 m.³
- 77 HP. 3,25 m.³
- 68 HP. 2,75 m.³
- 56 HP. 1,75 m.³

ENTREGAS INMEDIATAS
Máximas facilidades · Mínimos intereses
TALLERES DE SERVICIO - RECAMBIOS ORIGINALES

tremamur
SOCIEDAD ANONIMA

VILLANUEVA, 30 y 36 · MADRID-1

Telfs. 226 33 35 y 225 91 83

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL ITURBI. SOLISTAS, AMPARO Y JOSE ITURBI.

Obras Mozart, Kabelevsky, Beethoven. Mañana, viernes, 6,45 tarde, Palacio Música Domingo, 11,30 mañana, Monumental Cinema. Localidades, taquillas calle Carlos III.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR (221-22-52). Revistas cómicas (Lina Canalejas, Quique Camoiras, Lina Morgan, Tito Medrano).—7 y 10,45: Un aprendiz de marido (de Manuel Paso). Música de Montorio y Cofiner.

BEATRIZ.—7 y 11: Teatro Nacional Universitario. Festival de Teatro del siglo XX. Ciclo de autores españoles: Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte (de Ramón del Valle-Inclán). Antonio Medina, Luis Marín, Francisco Merino Pilar Perera, Julia López Moreno y Simón Cabido. Dirección: Vicente Amadeo Ruiz.

BELLAS ARTES (Tel. 232-44-37). Edificio Circolo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo Oja. titular.—7, 10,45: Luis Prendes, Lois Cardona en Los árboles mueren de pie. (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén, Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. (Arrolladoramente hacia las 200 representaciones). CALDERON (239-13-33).—7, 10,45: Juanita Reina presenta su nuevo espectáculo Señorío, con Caracollo, Enrique Montoya, Emilio el Moro. (Tolerado). CLUB (Bajos Palacio de la Mú-

Principales programas de TV. E.

PARA HOY, JUEVES, NOCHE.—7,30: Barco a la vista.—8: Destino TV.—8,30: Dibujos animados.—8,40: La familia por dentro.—8,55: Mundo ligero.—9: Estrellas de Hollywood.—9,30: Telediario.—9,47: El tiempo.—9,55: Marcando el compás.—10: Así nace una canción.—11: Doctor Kildare.—12: Telediario.
PARA MAÑANA, VIERNES, SOBREMESA.—2,15: Primera página.—2,30: Cámara 64.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Para vosotros.—3,40: Adiós, Priscilla!, capítulo V y último.—4: A media voz.
CULTURAL.—6: Academia TV.—6,30: Bachillerato TV.—7: Campos y paisajes.

sica).—7, 11: Una noche conmigo (de Alicia Olivé y Luis Tejedor), por Pablo Palitos, Vicki Lagos. Dirección: Muñoz Lorente.

COMEDIA.—Gracia Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los Palomos (de Alfonso Paso). Hacia las 200 representaciones de continuas carcajadas.

COMICO.—7, 10,45: Compañía Lina Rosales. La noche de la iguana (de Tennessee Williams). Excitante, sobrecogedora.

ESLAVA (231-19-64).—7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Sorla. Más de 1.000 representaciones. La ciudad no es para mí. (Interesa Emocional) (Director: En resumen: dos horas deliciosas).

ESPAÑOL (221-22-47).—7 tarde: Sueño de una noche de verano (de W. Shakespeare). Tolerada todos los públicos. (Dos últimas semanas).

GOYA.—7 y 11: Maritza Caballero presenta La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca), con Cándida Losada, Julieta Serrano, Alicia Hermida, María Francés y la colaboración de María Bassó. Dirección: J. A. Bardem.

INFANTA ISABEL (221-47-78). Metro Banco, salida Barquillo.—7 y 11: Si, quiero (217 y 218 representaciones) «De todas las obras de Paso, ésta es la mejor» (Llovet, «A B C»). «Un auténtico éxito de los de verdad» (García Pavón, «Arriba»). (Tres últimos días). Miércoles, ¡acontecimiento! Estreno Asesinato en la Vicaría (de Agatha Christie).

LARA (221-16-31).—7 y 10,45: Aprobado en inocencia (por Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador). Últimas semanas.

LATINA (Empresa Colsada).—7 y 10,45: Tomás de Antequera, Luisita Esteso, Julita Díaz, Rafael Conde «El Titit», Rocio de Aragón, Mary Francis, Kito, Ballet ruso Les Kalsky Follies.

MARAVILLAS.—7 y 10,45: Compañía revistas Zori-Santos, con Licia Calderón, Rafael López Somoza, Mercedes Llofriu y Le Ballet de Miss Barón: Me lo dijo Adela.

MARIA GUERRERO (Dirección: José Luis Alonso). 7 y 11: Los verdes campos del Edén (de Antonio Gala), por Amelia de la Torre, José Bódalo, Antonio Ferrandí, Rosario García Ortega, Margarita García Ortega, Rafaela Aparicio, José Vivó y toda la compañía titular. Butaca, 50 pesetas; entrestufo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5 pesetas.

MARTIN (Revistas Muñoz Román). 7 y 10,45: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goyal (434 y 335 representaciones). (Prontó, medio año en cartel! Protagonistas: Marilux Real y Pepe Bárceles con Esperanza Roy y Paquito Canó. Localidades, con tres días de antelación.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 231-84-67. Compañía Alberto Closas).—Viernes, 11 noche estreno: Vivamos un sueño (de Sacha Guitry).

RECOLETOS (226-98-78).—7 y 11: María Asquerino, José Luis Pellicena y la presentación en España como primer actor de don Jaime de Mora y Aragón en Las personas decentes me asustan (de Emilio Romero). Dirección de Adolfo Marsillach. Tres últimos días.

REINA VICTORIA.—7, 10,45: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Nos venden el piso (de Alfonso Paso).

VALLE INCLAN (Torre de Madrid. 241-13-89).—7, 10,45: Conchita Montes presenta Mary, Mary. ¡Un éxito mundial! Últimas semanas! 323-324 representaciones.

ZARZUELA.—7 y 11: Celta Gámez presenta a Ana María Otiara en El baile del Savoy. Genial creación de estas dos máximas guras. Últimos días.

CIRCO

CIRCO PRICE (Tel. 231-46-07).—Hoy, jueves, 4 tarde, 7 y 10,30: ¡Nuevo programa! Último de la temporada de circo 1963-64. ¡Ospis! ¡Chimpancés! ¡La foca sabia! ¡Los cruzadores del Niágara! ¡La moto diabólica! ¡Payasos! ¡Clowns! ¡Cow-boys de Texas! ¡15 nuevas atracciones! Localidades a la venta. (Apto.)

CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ.—6,15, 9,45: La conquista del Oeste (Technicolor). Cinema, apto todos los públicos. (Pases película: 6,25 y 9,55). Domingo, 11 mañana, función especial.

AVENIDA (221-75-71).—7, 10,15: Piedra de toque (Arturo Fernández, Susana Campos, William Marshall). Eastmancolor. 2ª semana.

BARCELÓ.—7, 10,30: Vivir de ilusión (Robert Preston, Shirley Jones). Tolerada.

BENLLEURE.—7, 10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman, Bing Crosby). Tolerada.

CALLAO.—7, 10,15: El noviazgo del padre de Eddie (G. Ford, Shirley Jones).

CAPITOL.—7, 10,30: La escapada (Isorpasso) (Vittorio Gassman, Catherine Spaat).

CARTAGO (257-70-23).—7, 10,30: Romance en Venecia Color

COLISEVM.—7, 10,30: ¡Estreno! Fuego (Martha Hyer, Barry Sullivan). Panacolor.

CONDE DIQUE.—5, 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-Ao. Venta anticipada en taquilla con diez días.

FUENCARRAL.—7, 10,30: Las campanas de Santa María (Ingrid Bergman, Bing Crosby). Tolerada.

GONG.—4,30, 6,30: Cinco semanas en globo. Actuación personal payasos Kuli.

GRAN VIA.—7, 10,30: Un ratón en la Luna (Margaret Rutherford, Bernard Cribbins). Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—7, 10,15: Los conflictos de papá (Fred MacMurray, Jane Wyman).

MADRID.—7, 10,30: Ahí está el detalle (Cantinflas).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10,30: Electra (Irene Papas).

PALAFOX (Luchana, 15). El mejor cine de Europa.—6,15, 9,45: 55 días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven). Technicolor, 70 mm. supertecnitrina. (Tolerada).

PAZ.—6,30 y 10: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanaviación S. E. Todd-Ao. Película: 6,45 y 10,15. Últimas semanas.

POMPEYA.—7, 10,30: El verdugo (Nino Manfredi, Emma Penella). Director: Berlinga. Premio Festival Venecia 1963.

REAL CINEMA.—7, 10,30: Su propio infierno (Warren Beatty, Eva Marie Saint).

REX (247-12-37).—Continúa de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Las mujeres vampiro.

RIALTO.—7, 10,30: Los jóvenes salvajes (Burt Lancaster, Dina Merrill, Shelley Winters).

RICHMOND.—7, 10,30: El noviazgo del padre de Eddie.

SAN MIGUEL.—7, 10,30: Una parisina (B. Bardot, H. Vidal, Ch. Boyer). Color.

TORRE MADRID (247-16-57).—7, 10,30: Su propio infierno.

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—5: Laberinto. Regreso a Peyton Place.

ALEXANDRA.—10 mañana: Romance en Venecia.

ARGUELLES.—4: Barrabás. En 70 mm. (Anthony Quinn, Silvana Mangano). Tolerada.

BAHIA.—4: A hierro muere. Trampa a mi marido.

BELLAS VISTAS (233-54-44).—Caravana de esclavos y Somora enamorada.

CANDELEJAS.—4: Los atracadores. Romance en Venecia.

CAPRI (252-10-69).—4,30: Chantaje contra una mujer y Romance en Venecia. Primer estreno.

CHUECA.—4,30: Han matado un cadáver. Espías de uniforme.

COLONO.—4,30: ¡Extraordinario programa! La colina del adiós.

CARNET de PUEBLO

Calificación central

CARBON

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano.

PRECISA, S. A. Joaquín María López, 29. Teléfonos 2445400 - 2445408 y 09 Delegados en toda España

MEYCO

Pavimento de goma Parquets Dalflex Terrazos

General Pardiñas, 114 Tels. 2269040-2269360

SU COCHE ¿AUN NO TIENE RADIO?

ANTONIO TORRES

PHILIPS AUTO-RADIO

Sin consumo de batería MONTAJE Y ANTENA GRATIS

Aparatos usados de todas las marcas a precios de ganga. EMILIO CARRERE, 6. Teléfono 224-62-67.

¿SEÑORA,

POR QUE LLORA?

Porque no tengo una

LAVADORA «ALCORA»

JUAN DE URBIETA, 8

Teléfono 2517064

MADRID

COLISEVM HOY, ESTRENO

De una película impresionante

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.

Presenta



PRENDES-CAGARILLA DIRECTOR JULIO COLL

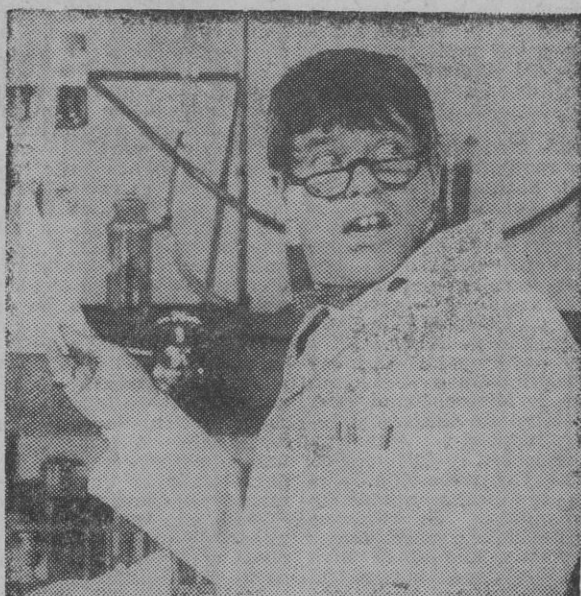
AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS

ATENCION, ESTUDIANTES DE QUIMICA Y DEMAS CIENCIAS VOLANTES

La cátedra de la comicidad abrirá sus puertas en breve, con el prestigioso «catedrático» de los EE. UU.

JERRY LEWIS

QUE HA DESCUBIERTO LA FORMULA PARA ATRAER A TODAS LAS MUJERES



Aquí vemos al «catedrático» JERRY LEWIS en el momento de descubrir la fórmula mágica, captado en technicolor en el film Paramount Pictures «El profesor chiflado», que Filmox presentará en breve

La mejor película del malogrado Alan Ladd, «Raíces profundas», vuelve a las pantallas de Madrid

«Está considerada como una de las obras maestras del Oeste»

Cumpliendo los deseos del público español, Paramount Films va a presentar nuevamente en nuestras pantallas, con todos los honores a que se ha hecho acreedora, la más bella realización del veterano George Stevens: «Raíces profundas».

«Raíces profundas» (Shane), considerada mundialmente como una de las obras maestras del cine del Oeste, fue también la mejor realización del malogrado Alan Ladd, recién fallecido, que encabeza el reparto de este «western» clásico entre los clásicos, junto a Jean Arthur, Van Heflin, Brandon de Wilde y Jack Palance.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Tel. 276-00-17).—Las más explosivas y fabulosas vedettes.

BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1).—La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Teléfono 269-31-32).—Ballet Miner. 40 vedettes en pista.

CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Gorieta Quevedo).—Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89).—Trío San Remo, Lorentis Sisters, Ballet español Fernando Rubio y las bellezas más sugestivas.

CONGA.—Grandes atracciones. Lina del Sacramento, Rocio de Palma, Orquestas Herrero y Abalos, canta Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11).—Jueves, viernes y sábados, de 6 a 11. Domingos y festivos, de 6 a 12. Precios populares.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-81).—Tarde y noche: Ballet Stanfor, Claudia y su conjunto.

FADO.—Distinto a todo lo que usted conoce, las dulces y melancólicas canciones del país hermano amenizan los exquisitos platos de la mejor cocina portuguesa. Fado San Martín, 2. Tel. 231-89-24.

FOLIES (Pas. 11. Tel. 231-24-40).—Tarde y noche la gran revista francesa, «Volla Paris».

ISMAEL CLUB (Plaza Santa Ana, número 9. Tel. 231-01-46).—Tarde y noche, grandes orquestas.

LA GALERA (Villalar, 8).—Un barco lleno de ambiente. Magníficas atracciones internacionales, tarde y noche, y bellísimas vedettes españolas, francesas, alemanas, inglesas.

LIDO (Alcalá 20. Edificio Alcazar).—Doris Kent, Little John, Giny Frediani. Gran espectáculo. 70 artistas en pista. Dos orquestas: Lorenzo González y Napoleón. Cena incluida. Impuestos y espectáculo 200 pesetas. Reserva mesas. Teléfono 232-07-12.

LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha).—Orquestas Escobarino y Atlántida. Un gran desfile de modelos españolas, italianas, inglesas, francesas y americanas. Les esperamos.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Tel. 253-01-59).—Las mejores orquestas en el mejor ambiente de juventud. Solamente tarde.

MICHELETA CLUB (Teléfono 248-50-55).—Presenta tarde y noche. Marina y Alberto, Latin American Show, Los Maños, Lali Sue, danzarina exótica, Maruch Taylor, Rafael Cardona y su gran orquesta y las más bellas vedettes.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Tarde y noche: Los Impero Bros. Les Jaky, 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO (Marqués de Leganés).—Como siempre, el cabaret de Madrid.

NUEVA ROMANA (Restaurante Boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 207-00-61).—Tarde y noche: Anita Costa, Dany y Maria Eugenia con un gran programa de atracciones y las más lindas mariposas.

PASAPOGA.—Gran éxito tarde y noche de su magnífico programa con María Aibalcín y su espectáculo de arte flamenco; Lynn Rogers & Her Maoris y las orquestas de Arturo Fornés, con Rubens Lillo y Los Mayores.

RIVER CLUB.—Rose Wang, Cucha, ballet de Patricia, sensacionales orquestas y las últimas vedettes.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24).—Tarde, 25 pesetas; noches, 40. Ballet Diabolinas, Ballet Antonio Alegria, Ballet Laury, Trophy Show.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8).—Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.

FRONTON MADRID.—10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta punta y tres quinielas.

FRONTON RECOLETOS.—10,30: Alberdi-Iraeta; Gallo-Guardiano Ordo III-Aguirrebeña; Begoñés-Villarandona.

BOLSAS

NACIONALES Y EXTRANJERAS

MADRID

Ha transcurrido la negociación bursátil con mayor animación, predominando el dinero sobre su contrapartida en buen número de valores. El índice general de la cotización, en consecuencia, pasó a 100,43 (+ 0,33).

Los grupos más beneficiados por la tendencia fueron el bancario y eléctrico especialmente. También son de señalar la firmeza de algunos títulos de alimentación y los químicos en el departamento de arbitraje.

Cotizaron en renta variable 117 valores, de los cuales alzan 45, bajan 29 y repiten 43.

SITUACION AL CIERRE: Más demanda que oferta.

	Del día	Precite.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	92,25	- 0,25
Exterior	105,50	- 1
Amortizable 4 % ...	106,50	
Idem 1950-52	104,25	+ 0,25
Idem 1951	104,50	+ 0,30
Idem 3,50 %	100,75	+ 0,25
Idem 3 %	100	- 0,25
Cédulas Inversiones ...	100,25	=

	Del día	Precite.
Corp. públicas		
Inst. Colonis	102	=
Renfe	103	+ 0,50
Ayunt. Madrid 1931 ...	83	
Idem 1941	83	+ 1
Idem 1946	88	=

	Del día	Precite.
Cédulas		
Hipotecarias 4 % ...	89,75	=
Idem A	96,50	+ 0,50
Idem B	97,50	+ 0,75
Idem 4 % exentas ...	100,50	=
C. Local Interp.	101,50	=
Idem con lotes	106,50	- 0,50
Idem pref.	107,75	+ 0,25

ACCIONES

	Del día	Precite.
Bancarias		
Central	1.017	+ 2
Exterior	635	=
E. de Crédito	1.192	+ 7
H. Americano	963	+ 3
Ibérico	744	+ 2
Mercantil	376	+ 1
López Quesada	816	=
Pop. Español	781	+ 5

Eléctricas

	Del día	Precite.
Viesgo	236	=
Leonesa	184	+ 1
Reunidas Zaragoza ...	181	+ 1
Fecsa	307	+ 3,50
Fenosa	281	=
Canábribo	199,50	+ 0,50
Española	378	+ 1,75
Chorro	191	+ 1,50
H. Cataluña	189	=
Iberduero	376,50	+ 0,50
Moncabril	140	=
Salto del Nansa	147	=
Salto del Sil	300	=
Sevillana	218,25	- 0,50
U. E. Madrileña	250	+ 0,25

Alimentación

	Del día	Precite.
El Águila	603	+ 2
Rústicas	70	=
Azucarera Gral.	175	=
L. Castellana	450	- 15
Ebro	500	+ 2

Construcción

	Del día	Precite.
P. del Ebro	89	+ 3
Cementos Alba	220	=
Asland	392	=
Dragados	326	=
P. Valderrietas	545	+ 5
Encinar de los Reyes ...	45	- 0,25
Bami	106	+ 1
L. Alcañal	95	+ 1
L. Metropolitana	180	=
Urbis	88	=
Vallehermoso	237	+ 2
Canabribo	124	- 1
El Carmen	180	+ 23
Menfis	110	=
U. Metropolitana	875	=

Cartera

	Del día	Precite.
Ins.	113,50	=
Bélica Valores	104	=

Mineras

	Del día	Precite.
Minas del Rif	361	- 1
Felguera	92	+ 0,75
Ponferrada	535	- 5
Río Tinto	108	- 1

Monopolios

	Del día	Precite.
Campaña	172	=
A. de Tabacos	91	=
Tabacalera	218	+ 4

Navales

	Del día	Precite.
Constr. Naval	85,50	- 0,50
C. N. Almadradero ...	1.775	+ 25
U. N. Levante	119	=
Pysbe, A	1.100	=

Químicas

	Del día	Precite.
L. Aragonesas	160	=
Cros	285	+ 4
Explosivos	229	+ 3
Hidro Nitro	119	=
Cepa	210	- 2
Ins. Nitrogeno	133	+ 1
Dow-Unquinesa	140	- 2
Petróleos	508	+ 8
Gal	532	=

Siderometalúrgicas

	Del día	Precite.
Altos Hornos	109	=
Seat	255	- 3
Aux. de Ferroc.	148	- 2
Gral. Eléctrica	208	=
Ind. Sta. Bárbara	78	=
Mat. y Constr.	105	=
C. Hierros	107	=
Met. Sta. Ana	99	+ 1
A. Tudor	530	- 16
Mado	90	- 3
Aluminio Ibérico	98	- 3
Esp. del Zinc	88	- 1

Telefonía y Radio

	Del día	Precite.
Telefónica	172	+ 0,50
Marconi	116	=

Textiles

	Del día	Precite.
Calasa	103	+ 2
Fefasa	101,50	+ 0,25
Sniace	322	- 1
Varías		
Papeleras Reunidas ...	168	=
Fénix	6.000	+ 140
Aviaco	70	=
Metro	201	+ 1
G. Preciados	828	- 3
Aux. Fósforos	120	=

BARCELONA

Algo más entonada se mostró la sesión de Bolsa de hoy, especialmente en el correo de acciones, donde las operaciones fueron mayores que en días pasados. La firmeza se caracterizó en el negocio realizado, donde los cambios no tuvieron grandes diferencias, pero se sostuvieron, y quedó bastante dinero para futuras operaciones, mientras que el papel se mostró más propicio a salir al mercado. En los otros coros tan bien estuvo algo más confiado el negocio que en sesiones precedentes.

	Del día	Precite.
Ferroc. Cataluña	151	+ 1
Maquinista	88	+ 1
Alena	172	=
Fomento Obras	160	- 1
Motor Ibérica	434	+ 2
Asland	392	=
Sansón	238	+ 6
Seat	254	+ 3
Auto-Elect.	112	+ 2
Cros	285	=
Campaña	170,50	=
U. N. Levante	118	=
C. Naval	86	- 1
T. A. C.	153	- 1
Agua Barcelona	283	+ 1
Idem Besós	240	+ 1
Catalana Gas	213	=
C. F. Eléctrico	156	=
Hidro	375	+ 0,50
Iberduero	374	- 1
Sevillana	217	=
Petróleos	506	+ 5
Explosivos	229	+ 2
I. Aragonesas	161,50	+ 0,50
Unquinesa	141	- 2
Dragados	324	+ 0,50
Rif	361	+ 2
Telefónica	172	+ 0,50
Duro-Felguera	89	=
Hullera Esp.	87	- 2
Material y C.	103	+ 1
Banco Central	1.015	+ 2
Idem Exterior	636	+ 1
Idem Hispano	963	+ 7
Idem Pop. Esp.	780	+ 7
Sniace	322	+ 5
Fefasa	102	=
Calasa	102	=
L. Agrícolas	440	- 9
España Ind.	137	+ 2

BILBAO

Más entonación en los cambios se ha podido observar en la Bolsa de Bilbao. El sector bancario ha mejorado todo él, excepto la nueva cesión de diez enteros en Banco de Bilbao. Por sectores, encalmados los transportes, irregulares las eléctricas, flojas las siderúrgicas y débiles las industriales, con la nueva nota discordante de la Papelera, que incluso ha llegado a tocar el 295 para, a última hora, cotizarse a 300, con mucho dinero.

	Del día	Precite.
Banco Bilbao	980	- 10
Banco Central	1.017	+ 2
Banco Hispano	963	+ 3
Banco Vizcaya	988	+ 2
Banco Guipuzcoano ...	810	- 3
Banco Popular	781	+ 5
F. C. La Robla	64	=
FF. CC. Vascongados ...	100	=
Electra Viesgo	232,50	+ 2,50
R. Zaragoza	181	+ 1
Española	377,50	+ 1,50
Iberduero	374,50	+ 0,50
Sevillana	218	=
U. E. Madrileña	247,50	+ 0,50
Rif	356	+ 2
Aznar	123	+ 2
Vascongada	123	=
Aceros Llodio	195	=
Hornos	109	+ 0,50
Bascónia	164	- 3
Babcock	192	- 1
Euskalduna	119	=
Santa Bárbara	77	=
Petróleos	500	+ 5
Cementos Lemona	527,50	+ 2,50
Telefónica	171,50	+ 0,50
Papelera	300	- 10
Sefanitro	230	=
Dow Unquinesa	140	=
Explosivos	225	=
Azucarera	155	=
Fefasa	101	=
Nicas	111	=
Bodegas Bilbainas	512	=

LONDRES

(APERTURA DE HOY)

La Bolsa ha abierto con poco negocio, y aunque no ha habido prolongación de la trayectoria alcista de los cambios registra ayer, el fondo del mercado es de firmeza. Entre los valores que empiezan a destacar figuran los relacionados con la industria del acero.

	Hoy	Anter.
Brit. Petrol.	60/7	60/7
Shell	42	42/1
Vickers	30/4	30/4
Brit. Ame. Tob.	51/3	51/3
Courtaulds	73/7	73/7
Distillers	26/6	26/6
Dunlop	36/4	36/4
Gt. Univ. Stores	48/1	50/3
I. C. I.	40/10	45/10
Rolls-Royce	31/1	31/1

MILAN

(APERTURA DE HOY)

Calma en las primeras operaciones ha sido la tónica de apertura de la Bolsa hoy donde se comenta el encarecimiento del profesor Ippolito, responsable del escándalo financiero de la Comisión Nuclear. Las diferencias son menores.

	Hoy	Anterior
Bastogi	1.955	1.983
Finsider	897	916
Gen. Assicur.	10.020	10.195
Snia Viscosa	96.750	98.350
Montecatini	4.625	4.760
Fiat	1.921	1.980
Sade	1.899	1.939
Italgas	3.067	3.140
Italcementi	18.150	18.500
Pirelli	4.640	4.796

(CIERRE DE AYER)

Se registran retrocesos, que oscilan, en general, entre uno y cinco enteros, como resultado de las realizaciones de beneficios y otras ventas. La baja provoca al dinero libre, con lo cual se inicia una recuperación bien visible al cierre.

FRANCFORT

	Cierre	Anterior
A. E. G.	507	510
Bade Anilin	571-1/2	574-1/2
Brown Boveri	639	642
Daimler Benz	902	902
Metallges	781	795
Rhein Stahlw	231-1/2	237
Rhein W. Elec.	590-1/2	591-1/2
Siemens	604-3/4	605
Deutsche Bk.	580	580
Dresdner Bk	559	558

PARIS

(CIERRE DE AYER)

La contratación resultó escasa, con retrocesos iniciales borrados por la intervención de diversas instituciones, aunque la tónica recuperatoria durase poco.

	Cierre	Anter.
Banco de Paris	336	340
C. G. E.	520	530
Fr. Petróleos	266	271,50
Pechiney	186	188,10
Rhone-Poulenc	339	341
Thomson-Houston	196	197
Gal. Lafayette	387	391
Ciments Franc.	173	181
St.-Gobain	242,20	245
Schneider et Cie.	250,50	249,40

NIUEVA YORK

(CIERRE DE AYER)

El peso de las realizaciones hizo retroceder el índice, que no obstante quedó por encima de la marca 800. La contratación se desarrolló con discreta actividad. Los valores de la industria del automóvil estuvieron firmes, pero en cambio hubo retrocesos en químicos.

	Cierre	Anterior
All. Chemical	54-1/4	54-1/2
Am. Tel. & Tel.	141-1/2	142-3/4
Boeing	42-5/8	43-1/4
Chrysler	45-1/8	45-3/4
Dupont	262	263-3/8

CHAQUETAS DE SPORT

en
SHETLAND-MOHAIR
y HARRIS-TWEED

Celso Garcia



Sol, 11 - José Antonio, 59 - Serrano, 62 - Gta. de Bilbao
Concha Espina, 6- C.de Peñalver, 2 y H.Castellana Hilton



A petición de su numerosa
clientela
otro producto con la garantía...



CLESA

LECHE DESGRASADA Y VITAMINADA CLESA, para el consumo familiar y especialmente recomendada en regímenes contra la obesidad, afecciones hepáticas y arterioesclerosis.

De venta en lecherías, supermercados, ultramarinos y farmacias.

La ordenación de la Castellana no corresponde al Ayuntamiento

Las aceras de la calle de Antonio Leyva pertenecen al Ayuntamiento y la calzada al Ministerio de Obras Públicas

Se reunió ayer la Comisión Municipal de Gobierno, que adoptó acuerdos sobre diversos asuntos de trámite que afectan a Hacienda, Urbanismo y Obras. Entre los asuntos al despacho de oficio figuraba la adjudicación de las obras de pavimentación de la calle Elfo, entre las de Federico Gutiérrez y Caudillo de España y entre la plaza de la Reverencia y la calle de Bolvano. También se aprobó un gasto de pesetas 200.000 para el suministro e instalación de un equipo de telecomunicación para los coches-patrulla de la Policía Municipal.

El alcalde, al recibir a los informadores, dijo que, aparte de los asuntos de trámite, se había considerado la aportación del Ayuntamiento a los actos conmemorativos de los veinticinco años de paz, habiéndose nombrado para ello una comisión integrada por los señores Suevos, Villalba, Pérez y Gutiérrez del Castillo. Dijo después el conde de Mayalde que se trató también del estado en que se encuentra la pavimentación de la calle de Antonio Leyva, sobre la cual sólo tiene jurisdicción el Ayuntamiento en lo que se refiere a aceras, ya que la calzada pertenece a Obras Públicas.

Fue interrogado el alcalde por un periodista sobre si había algún proyecto con respecto al solar que en su día existía en el lugar que hoy ocupa la Casa de la Moneda. Contestó el conde de Mayalde que el terreno es propiedad del Ministerio de Hacienda, y, por tanto, el Ayuntamiento queda al margen. «No obstante —añadió—, no tenemos ningún interés en que se levanten edificaciones en aquella zona.» Refiriéndose después al futuro edificio que se levantará en donde estaba el palacio de los duques de Medinaceli, dijo el alcalde que en el Ayuntamiento no había entrado, hasta el momento, ningún proyecto, recordando, una vez más, que la ordenación de la Castellana no corresponde al Municipio

mientras subsista la Comisaría de Ordenación Urbana, aunque, subrayó, el comisario tiene siempre la atención de con-

sultar conmigo cualquier plan que afecte a la capital.



Máscara para corregir la flaccidez de los músculos de la cara, que se emplea con éxito asociada al producto alemán Placentubex, para la eliminación de arrugas.

Por JACQUELINE DUSSON

La vida íntima de la mujer está ligada a su belleza, y el sentirnos físicamente atractivos nos imprime seguridad para conquistar el éxito.

La belleza, hoy, es el resultado de un empeño personal, y con frecuencia no es suficiente una vida sana asociada a una alimentación higiénica y ordenada para combatir la causa de trastornos funcionales que originan la obesidad e imprimen pesadez a la silueta.

Es necesario acudir en ayuda de un organismo perezo, cansado, con un metabolismo deficiente, incapaz de quemar grasas y eliminar toxinas. Actualmente, la juventud, la belleza, se conquistará con el empleo de técnicas modernas que tienen más a una reducción de volumen que a una pérdida violenta de peso, y el régimen de hambre como sistema de conservar la línea ha sido totalmente abolido.

El nuevo método Relax-Slender, que el Instituto Estun tiene en exclusiva para España, nos permite mantener la turgencia y belleza de los tejidos, al tiempo que consigue reducir rápidamente el volumen de la silueta, mediante la combustión de los nódulos grasos y celulíticos, localizados generalmente en la zona de cadera y vientre. Y de manera cómoda y eficaz, sin abandonar las obligaciones sociales o de trabajo, la mujer 1964, muy activa, muy atractiva y muy en todas partes, puede hacer su propia belleza cultivando su aspecto físico, que tan enraizado está con el psíquico, y modelar, construir, además de su silueta, su felicidad y su triunfo social.

Jacqueline Dusson, del Instituto Estun, en Castellana, 23, contesta las consultas recibidas a través de nuestro servicio informativo, teléfono 2249064:

ADELFA.—El VELLO superfluo atormenta a un gran número de mujeres, que acuden para eliminarlo a procedimientos totalmente fuera de uso, cuyas consecuencias lamentables son la de multiplicarlo y hacerlo más fuerte en sus raíces. Tal ocurre con el empleo de líquidos, agua oxigenada, etc.

Como depilación definitiva le aconsejamos la electrolisis, que no deja señal, ni causa molestia alguna; es muy rápida, y en cada sesión de quince minutos se eliminan de 250 a 300 guías pilosas.

BETTY.—La máscara LIFTING ha hecho entrar el milagro en la vida de muchas mujeres que veían con tristeza cómo el paso de los años dejaba huella en la flaccidez de los músculos de cara y cuello.

Se emplea con éxito para recuperar los músculos flácidos y modelar el contorno facial. En muy pocas sesiones quedan borrados los pliegues y arrugas cutáneas, devolviendo a los tejidos la lozanía y tonicidad de la juventud. Es una máscara eléctrica.

Homenaje a don Manuel del Moral Megido

Con motivo de haber sido elegido concejal por el tercio de representación sindical en el Ayuntamiento madrileño y, posteriormente nombrado teniente de alcalde del mismo, el presidente de la Sección Económica del Sindicato Provincial Textil, don Manuel del Moral Megido, un grupo de industriales madrileños del ramo, pertenecientes a dicho sector económico, proyectan rendirle un cordial homenaje, que tendrá lugar en fecha próxima, y a cuyo fin ha sido constituida la comisión organizadora correspondiente.

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

Jardines, 11; avenida José Antonio, 39; plaza de Isabel II, 1; plaza San Miguel, 8 (próxima Mayor); Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Huertas, número 17; Púcar, 6; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, número 84; Apodaca, 8; General Castañes, 13 (esquina Génova); Velázquez, 43; Castelli, 110; Jorge Juan, 67; Alcalá, 64 (esquina Aguirre); Ibiza, 17; Alcalde Salnz de Baranda, 67; barrio de Moratalaz, polígono G; Doctor Esquerdo, 19; Conde Peñalver, 51; Francisco Silveira, 56; Pilar de Zaragoza, 38 (plaza San Cayetano); Constancia, 43; glorieta Ruiz de Aída, 3; Martín Macho, 14 (colonia Ibarrodo); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Serrano, 96; Victor de la Serna, 1 (polígono Santa Marca); Bolivia, 8 (triplicado); avenida de La Habana, 76 (esquina Concha Espina, 5); General Perón 23 (esquina a Orense); General Aranda, 9 (Ventilla); Capitán Blanco Argibay 45 (Teuán); Mateo Inurria, 9 (próxima plaza de Castilla); Hierbabuena, 3; Doctor Fleming, 36; Bravo Murillo, 207; poblado Valdezarza, bloque 12 (Dehesa de la Villa); Reina Victoria, 50; Almansa, 11; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Alenza, 5; Fernández de la Hoz, 70; Bravo

FARMACIAS DE GUARDIA

Murillo, 25; García Morato, 40; Divino Pastor, 28 (próxima San Bernardo); Gonzalo de Córdoba, 14 (entre Fuencarral y Olavide); Tesoro, 1; Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Santa Cruz de Marcenado, 24; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Reyes, 15; Ilustración, 14; Melchor Cano, 6 (colonia Manzanares); Segovia, 45; Vicente Barrio, 6 (barrio Extremadura); carretera de Aragón, 56; Ricardo Palma, número 15 (barrio Elipa); Ezequiel Solana, 54 (entrada carretera Aragón, 118); Virgen del Portillo, 29 (barrio de la Concepción); José Arcones Gil, 75 (próxima a Ascao); Virgen de la Oliva, mercado de San Blas; Herrería, 4; parcela P. bloque 184 (Gran San Blas); Haro, número 26 (esquina a Quinto); Ave María, 26; Miguel Servet, 1; paseo de las Delicias, 50; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Antonio López, 139 (puente Princesa); Nicolás Usera, 103

(antes 137); Mariano de Vela, número 41 (Usera); Balcares, 33; avenida de Oporto, 15; Camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); avenida de las Animas, 73 (Carabanchel Bajo, próximo Canódromo); Castrojeriz, número 10 (plaza toros Vista Alegre); Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos); Antonina Morino, número 17 (esquina Carolina Palma, 40); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); Ronda de Segovia, 51 (duplicado); Furtia de Moros, 2; Pericles, 9 (Cerro Bermejo, próxima Puerta del Angel); Huerta de Castañeda, 12 (paseo de Extremadura); Camino de la Laguna, 64 (colonia Antonio Blasco); Ciudad Parque Aluche, torre D-1 (Campamento); Conde de Cartagena, 1 (esquina Menéndez Pelayo, 79); Piedad, 15; avenida Albufera, 6 (Puente Vallecas); avenida Monte Iguelido, 119 (Puente Vallecas); Josué Lillo, 22 (Puente Vallecas, esquina avenida de San Diego, 102); avenida de San Diego, 145 (Puente Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente Vallecas); avenida Palomeras, 25 (frente a Juan Mazo, Puente Vallecas); avenida Albufera, 223 (Puente Vallecas); pasaje Pico Clavero y Tejar Pastora (Puente Vallecas); avenida Palomeras Altas, bloque 9.

**ESTO,
AQUELLO
Y LO OTRO**
Manuel Sellés

**LA COMPANIA DEL MARIA
GUERRERO, A NUEVA YORK**

Encontramos en Torres Bermejas a José Luis Alonso, director del teatro oficial María Guerrero, quien nos dice que la compañía titular marchará a Nueva York con ocasión de la Feria Mundial.

Permanecerán tres semanas en el pabellón español y aprovecharán el viaje para dar una serie de representaciones en Méjico y Puerto Rico.

José Luis Alonso nos dice que ha terminado la versión de la obra de Agatha Christie «Asesinato en la vicaría», que dirigirá Arturo Serrano y se estrenará la semana próxima con Irene Daina, Luisa Rodrigo, Rafael Arcos y Rafael Navarro.

**LA FERIA MUNDIAL DE
NUEVA YORK**

Lleno en el Corral de la Morería. Personalidades ilustres de las letras, las artes y las ciencias. Vimos a don Miguel García Sdez, comisario general del pabellón español en la Feria Mundial de Nueva York. Nos habla de algunas cosas relacionadas con la Feria y nos concreta que ya es segura la participación de Antonio Gades, de Antonio, de Mariemma y su ballet, y de forma permanente, el cuadro de Zambra y los Coros y Danzas de España.

Vimos también, muy cerca de nosotros, a Ava Gardner, con Edgar Neville y otro caballero cuya identidad desconocemos. También estaba Emma Penella con Vicente Ros. Emma celebraba su cumpleaños, que ella nos aclaró: «Es mi primer cumpleaños. Cumpló diez años menos.»

Facella es un producto sensacional de la acreditada marca Stendhal, de París, que favorece extraordinariamente la belleza femenina. Facella es un demaquillante integral que limpia profundamente la piel y elimina los depósitos tóxicos, disolviendo las impurezas grasas.



EL SURF DE LOS WATUSSI

¿Los vieron en «Gran Parada»? Bueno, pues de cerca no sólo no asustan, sino que son encantadores, como puede testificar Lucía Prado. Jorge Mario y Dolores salen hoy para Sicilia, y como saben que por Italia hace furor el surf, se dieron un salto por Flamingo. Lo aprendieron en el acto y además se lo enseñaron a Lucía Prado, que estaba con unos amigos, porque la novedad del nuevo divertido ritmo congrega todas las noches en Flamingo a todo Madrid. (Foto Orcazarán.)



por emilio g. loygorri



**LUSS
-MAY**

(Junto a la fuente luminosa de Atocha)

PRESENTA A

**iMISS
Glamour!**

LA MULATA
DE FUEGO

Micheleta Club
NIGHT-CLUB
Teléf. 248 50 55
TARDE Y NOCHE
PRESENTA!!!

**BALLET RUSO
KALINKA**

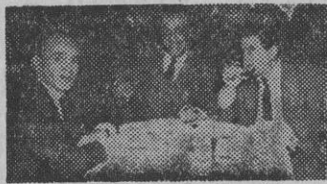
LOS MARUCHY ORQUESTA
MAÑOS-TAYLOR-R. CARDONA

**Miss
KUBRAH**

con las más bellas **MODELOS**

A LAS DOCE EN PUNTO

Por ARBOLI



¿NUEVO ENTRENADOR PARA EL MADRID?—La noticia nos coge de sorpresa y, es más, no la creemos. Sin embargo, nos han indicado que Di Stefano cena en el restaurante Valentín en compañía del futuro entrenador de su equipo. ¿Y Muñoz...? El otro señor de la foto es un potente industrial argentino, el director de Manufacturas Cárnicas.



¡TE ESPERO ALLÍ!



Y allí, en el novísimo y simpático bar americano de Bailesta, 2, nos encontramos con nuestro buen amigo y paisano Pepe Moreno, el famoso actor de Chiclana. Pepe, cuyo «hobby» es la decoración, ha quedado admirado con la del local y quiso conocer a fondo las diversas pinturas y alegorías que ornan sus paredes y enrejados, originales de nuestro querido colega Luis López Motos.

—¡Esto es todo un museo! —exclamaba admirado y complacido—. Un museo y una auténtica obra de arte. ¡El paraíso de un buen aficionado a la decoración!

—Y de un buen aficionado a la belleza y el «bebestible»—le corta rápido Manolo, el sensacional barman de la casa, haciéndole alusión a las «monadas» que acuden a Chohuí y a los superextraordinarios cócteles que prepara Pepín Bárcena, el joven y dinámico propietario.

Estuvimos un buen rato y el tiempo nos pareció corto. Sinceramente, es un bar donde el reloj y las preocupaciones parecen no existir. Julio, el otro barman, nos sirve con su habitual maestría y amabilidad una nueva combinación, y Pepe, satisfecho de la visita, promete visitar Chohuí tantas veces como sus actuales compromisos cinematográficos se lo permitan. «Abajo espera la muerte» es su película. «Aquí reina la alegría» pudiera ser el slogan de Chohuí. Nada más acertado y merecido.

**NOTICIAS MAS O MENOS
CORTAS**

Con el fin de actuar en Sevilla en un festival benéfico, marcharon a la capital andaluza don Luis de Santos, propietario de la cafetería Hamburgo —para dar un recital de acordeón—; don José de Juanes, nuestro querido colega, y Luis Sánchez Polak, el extraordinario humorista. El festival tuvo lugar el pasado lunes y, según parece, estaba organizado por la Asociación de la Prensa sevillana. Don Luis, finalizada su actuación, emprendió un corto recorrido por diversas capitales andaluzas acompañado de su señora.

El formidable acordeonista Ricardo Ceratto y su magnífico conjunto Los Bing-Boys se han sumado espontáneamente al festival a favor del maestro Cases, que se celebrará próximamente en uno de los más destacados escenarios madrileños. Así nos lo afirmaron mientras tomaban unas copas en la barra de La Campiña, el famoso restaurante de la cuesta de Santo Domingo, 20.

Otra carta recibida en el diario y un nuevo donativo para el maestro Cases. Nos referimos a la de la señorita Dolores Molinero. Gracias por sus atenciones hacia nosotros y consignamos su donativo de cincuenta pesetas. Esperamos que su ejemplo cunda y Enrique Cases, el veterano artista, pueda solventar de una vez su angustiosa situación.



LILLY BONATTO,
estrella exclusiva de
discos Belter

Les presentamos hoy a la jovencísima estrella de la canción italiana Lilly Bonatto, de dieciséis años, estrella exclusiva de discos Belter. Lilly está estudiando a marchas forzadas el español para sus próximas grabaciones. Lilly fué la única voz femenina que pasó a la final en el Festival Ribalta per San Remo, en el que participaron 36 cantantes. De origen humilde, ha hecho la carrera a pulso, teniendo que trabajar como modelo para mantener a su familia.

Lilly Bonatto venció recientemente en el Festival del Disco y de la Canción celebrado en Venecia. En España participó en el V Festival de la Canción Mediterránea, en Barcelona, obteniendo un franco éxito. También ha participado en el Festival de San Remo de este año, habiendo grabado después la canción que cantó en dicho certamen: «Tu piangi per niente».

SEÑOR FUMADOR el secreto está en el TABACO

Hemos recibido una carta que quizás le interese a Vd.



CIGARETTE COMPONENTS LTD

A MEMBER OF THE CIGARETTE GROUP OF COMPANIES

FRIENDLY HOUSE

**21-24 CHISWELL STREET
LONDON E.C.1**

TELEPHONE MONARCH 9961

CABLES & TELEGRAMS FILTRONA LONDON E.C.1
INTERNATIONAL TELEGRAM
FILTRONA LONDON 21987

OUR OFF:

YOUR OFF:

TABACALERA, S. A.
Barquillo, 5
Madrid - 4 (España)

2 Enero 1964

Ref.: Filtros para cigarrillos

Muy señores nuestros:

Nos agrada darles a Vds información adicional sobre los filtros que les suministramos para los cigarrillos "DUCADOS".

Estos filtros se hacen de fibras de acetato de celulosa pura, ligados entre sí para formar una malla uniforme, a través de la cual debe pasar el humo del cigarrillo. Tanto los filtros como el material de ligazón y, asimismo, la envoltura de papel empleada para cubrir los filtros, son materiales absolutamente puros y han sido aprobados, después de ensayos y análisis exhaustivos, por las Autoridades tales como la United States Food and Drug Administration (Dirección de alimentos y drogas del Gobierno de los EE UU) y el Ministerio Alemán de Alimentación).

Los filtros de acetato de celulosa del tipo empleado en los cigarrillos "DUCADOS" se emplean asimismo por las más importantes marcas de cigarrillos filtro de todos los países del mundo. Por ejemplo:

En los Estados Unidos las marcas principales emplean filtros de acetato de celulosa
Winston, Viceroy, Marlboro, Salem, L. & M.

En Gran Bretaña Marcas tales como
Rothmans King Size, State Express Filter Kings,
Graven A Filters y Du Maurier.

De los cigarrillos filtro fabricados en las Islas Canarias, emplean filtros de acetato de celulosa tales como:

Record, Colón, Avenida, Cumbres, 46, Alvaro, Flor de Oro, Palmitas, Mencey, Jean, Carrillo, Diamante Negro, Eton, Africana, Montesol, Ben-Hur, Rex, Suprema, Kaiser, Aguila, La Aurora, Antillana y Mascota.

Los análisis de cigarrillos provistos de filtro de acetato de celulosa muestran que estos filtros retienen del 25 al 35 por 100 de breas y una cantidad equivalente de la nicotina contenida en el humo del cigarrillo.

Los filtros de acetato de celulosa llevan empleándose más de 10 años, habiendo sido desarrollados como resultado de investigaciones y ensayos muy completos.

Todos los filtros suministrados a Vds están sujetos al control científico de calidad para asegurar su pureza y efectividad.

Estamos siempre dispuestos a suministrarles ulteriores detalles sobre estos filtros que pudieran Vds desear.

Muy atentamente les saludan,
CIGARETTE COMPONENTS LTD.

b a.

JOHN FARAGO

DIRECTORS: S.B. BAUMHART (CHAIRMAN) S.B. DUNEL F.R. DAVENPORT F.A. SCHOENBERG L.F. WILSON L.L. BAUMANN

DUCADOS el cigarrillo
negro de lujo
es ante todo
TABACO,
tabaco NEGRO de la mejor calidad

PUEBLO - EXTRA

5 de marzo de 1964 • 16 páginas especiales

Luis Suárez, en gran forma: fué la figura de su equipo

EL INTER, UN PELIGROSO Y TEMIBLE ENEMIGO

☆ *Ante el Partizán, al que derrotó por dos a cero, realizó un fútbol sobrio, eficaz y rápido*

MILAN, 5. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Pedro Escartín.)—Helenio Herrera, el mismo nos lo ha dicho, acaba de firmar su quinta temporada con el Inter. El famoso preparador tenía una increíble proposición económica del Roma, cifra de sueño. Herrera es hoy en el Inter casi una institución, el hombre indiscutido, y más ahora en que habla menos y dió por ello de lado a su más grave defecto de orden humano. Luis Suárez, que nos asombró ante el Partizán, pues está mejor que nunca se ha comprometido con el club milanés por dos temporadas más. Del Sol, en cambio, atraviesa un bache, y Peiró sigue sin tener la suerte que merece. Por eso desea volver a España.

Este cuarto de final Inter-Partizán estaba prácticamente decidido, pues en Belgrado habían ganado por dos-cero los jugadores de Herrera, pero el campeón de Italia siempre interesa, y mucho más como posible contrario del Madrid en las semifinales de la Copa de Europa o en la propia final, con permiso del Borussia. El partido ha tenido dos fases, una de gran fútbol, a cargo del Inter, y donde hemos podido darnos cuenta de que es, sin duda alguna, un serio aspirante al título de campeón de Europa. Menos científico que el Milán, inferior como juego de cátedra, pero mucho más molesto, rápido, nervioso y positivo.

El Partizán, de tan grato recuerdo para el público de Madrid, ha jugado un prudente fútbol de ataque, pero con estrecha vigilancia de los peligrosos delanteros italianos. Duelo entre dos escuelas distintas, la sobriedad yugoslava frente al juego espectacular, abierto y con remate de los italianos.

De salida, Herrera mantuvo sus cuatro defensas, una media de tres hombres, con Suárez de eje, para penetrar en los contraataques, y siempre en punta los tres hombres más viejos: Jair, Mazzola y Corso, con el refuerzo constante de Suárez, que ha sido la figura cumbre del encuentro. No cabe jugar mejor que lo ha hecho hoy el español en el estadio de San Siro.

Y Helenio Herrera, que es hombre práctico y busca el riesgo cuando hace falta, no quiso vivir de la renta del docero que había conseguido en Belgrado. Buscó el k-o. defini-

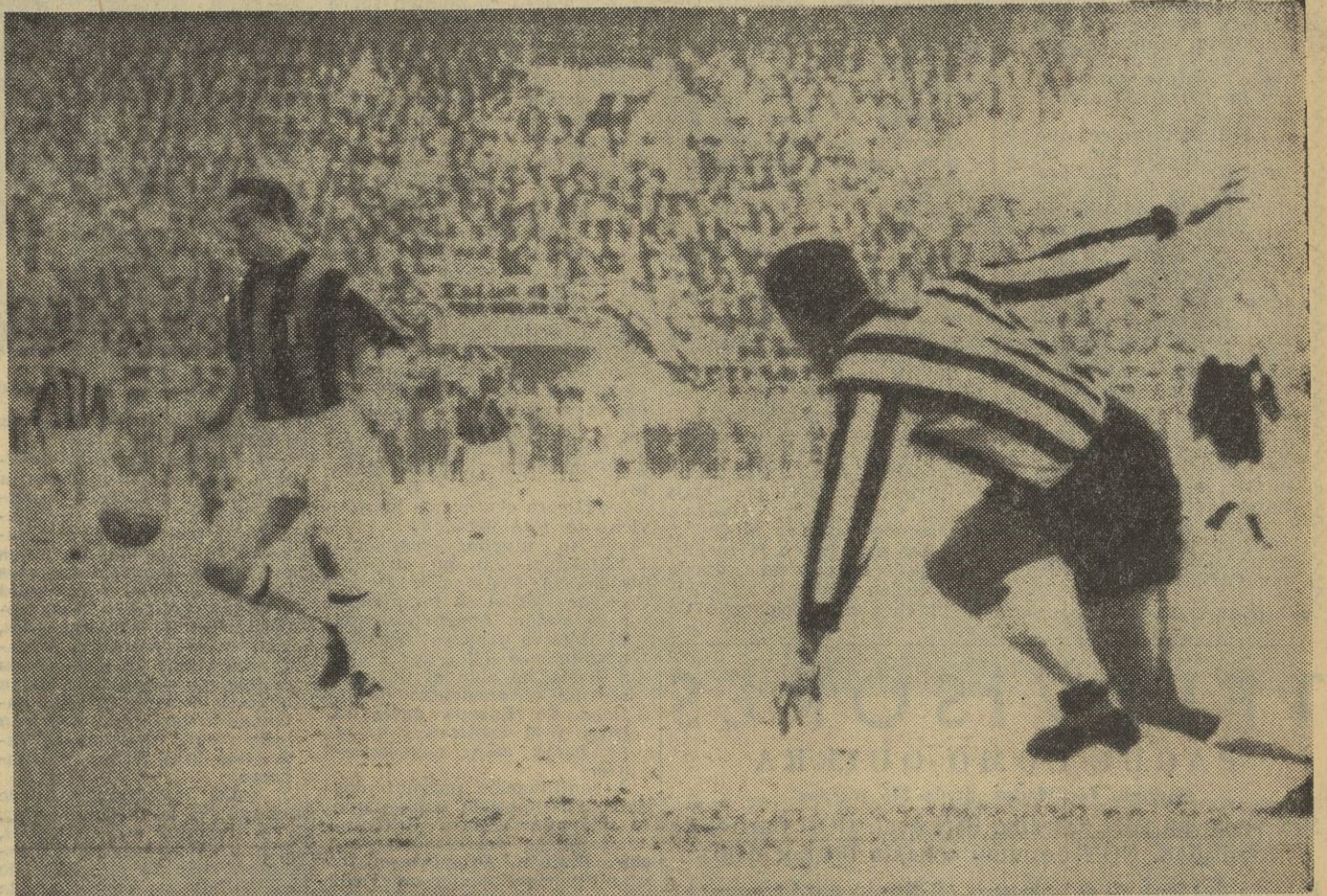
tivo del Partizán, y éste llegó pronto, al resistir las líneas de cobertura del Inter y, sobre todo, ser Luis Suárez pieza vital de lanzamiento y contención.

A los veinticinco minutos, el brasileño Jair, en posición de extremo, centra, y Corso, desde cerca, clava el balón. Terminando el tiempo, una gran jugada de Mazzola, dos o tres regates seguidos y cuando ve libre a Jair, le sirve el balón en bandeja y es el dos-cero, que unidos al tanteo de Belgrado, suman ya una diferencia de cuatro goles.

La segunda parte ya dió paso a un Inter conservador, calculista, temeroso de lesiones, pensando en la Liga, pero ya habíamos visto al verdadero Inter, aunque en esta fase el Partizán dominara algo más, para marcar un merecido gol. Era igual, y hemos podido ver la tremenda diferencia entre el cerrojo estático, rígido y sin imaginación que viéramos hacer al Milán en Madrid, y el sistema del campeón italiano, rico en desdoblamiento de funciones, donde el central Guarneri ataca en ocasiones, y lo mismo Facchetti, mientras Pischi es el defensa escoba, eterno vigilante del área, cuyo camino tapanan Tagnin y el alemán Szymaniak, ya que Suárez es, con frecuencia, cuarto delantero.

¿Cómo vemos la eliminatoria si el sorteo enfrentara a los jugadores de Helenio Herrera y Miguel Muñoz? Pues muy difícil. Y seguimos creyendo que el Inter tiene el 60 por 100 de posibilidades a dos encuentros, ventaja que pierden si es a uno solo. ¿Razones? Herrera montaría una eliminatoria molesta. Están muy rápidos y con ritmo superior al normal del Madrid, si es que no es capaz de repetir su maravilloso juego de la noche del Milán. En una final sería el auténtico cara o cruz. El Inter tiene, además, sus puntos vulnerables, y lo que hace falta es conocerlos. Presenciar el Bolonia-Inter, en finales de marzo, es vital para Miguel Muñoz.

Sarti es quizá hoy el mejor portero de Italia y fué una buena operación aconsejada por Herrera. Dieron por él a Buffon y Maschio, pero han salido ganando. Burnich es joven, bueno, pero se descoloca. Nos gusta mucho más el izquierda Jaqueti, número uno en Italia y el cual sería un ver-



Lleva el balón el español Luis Suárez, cerebro del Inter ayer, según nuestro enviado especial Pedro Escartín, quien destaca en su crónica el gran partido realizado por el galleguito. (Fotofax PUEBLO.)

dadero hueso para Amancio, ya que el italiano es muy rápido, pegajoso, correcto, pero durísimo. Guarneri, el central, es sobrio, práctico, no juega para la galería, pero el fenómeno de la línea de cobertura es Pischi, escudo de Guarneri y pieza clave del sistema. No le vimos cometer un solo error y actuó como zaguero-escoba. Tagnin es el más flojo, y por eso la derecha del Inter la parte más vulnerable.

Un Inter al cual viéramos ganar la Liga en su anterior temporada y en su partido en Turin con la Juventus, pero hoy nos parece bastante más fuerte, ya que los jugadores jóvenes han hecho grandes pro-

gresos y Sarti, en la puerta, es una garantía. Lesionado Milani, hubo que dar entrada a Szymaniak como interior teórico y medio volante real para jugar Jair en el extremo, hombre hábil, valiente, nada frío en sus acciones. Mazzola, que cada vez está mejor y ve el gol con gran claridad; Corso, en el extremo, alocado, alocado y desigual, espléndido o decepcionante; y como director de orquesta, insuperable, Luis Suárez, la perla que el fútbol español ha perdido y supo llevarse el Inter. Hoy es el cerebro del equipo italiano.

El partido ha sido muy correcto, aunque duro, ardentemente disputado por unos y otros, de mando italiano mientras ellos se lo propusieron. Contraste de dos estilos opuestos, diferentes, y demostración de que lo físico en fútbol cuenta, pero no es baza definitiva. El Partizán peleó hasta el último minuto, pero sin imaginación, y ver, por ejemplo, jugar a Jovanovic y a Suárez eran la distancia misma entre el fútbol macizo de base física y el arte práctico del gran jugador español hoy en Italia. El arbitraje ha sido francamente bueno. El tiempo, seco, y el campo estaba aceptable.

Por la noche hablamos con Helenio Herrera, y la victoria del Borussia, en Praga, le ha producido gran impresión, para coincidir en que el fútbol alemán, sin tener una gran clase técnica, es muy molesto y mejora gracias a su actual profesionalismo de sistema de Liga. Quiere verlos jugar. Por ahora, va a dedicar, como el Madrid, todos sus esfuerzos a la lucha por el «scudetto», que no quiere perder. Impresiona el Bolonia, pero teme más la experiencia y la clase del Milán. Del Madrid cree que ha perdido ritmo y calidad.

Mientras la Copa de Europa sigue, Agustín Pujol se mueve entre sus amigos para conseguir el permiso de Luis del Sol para que juegue en Sevilla contra Irlanda.

El permiso de Suárez era imposible conseguir por luchar el Inter, su club, en dos frentes: Copa de Europa y Liga. El mismo Suárez nos lo ha dicho con sincero sentimiento, pero él es profesional y se debe a su club.

Y a última hora, el propio Herrera nos ha dado la sensacional noticia de que la Comisión Médica Deportiva ha descubierto esta noche que cinco jugadores del Bolonia ha-

bían jugado el domingo drogados. Si esto se confirma puede perder el club hasta tres puntos. Como verán ustedes, la Liga italiana está al rojo vivo. A las órdenes del alemán Tschenscher, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

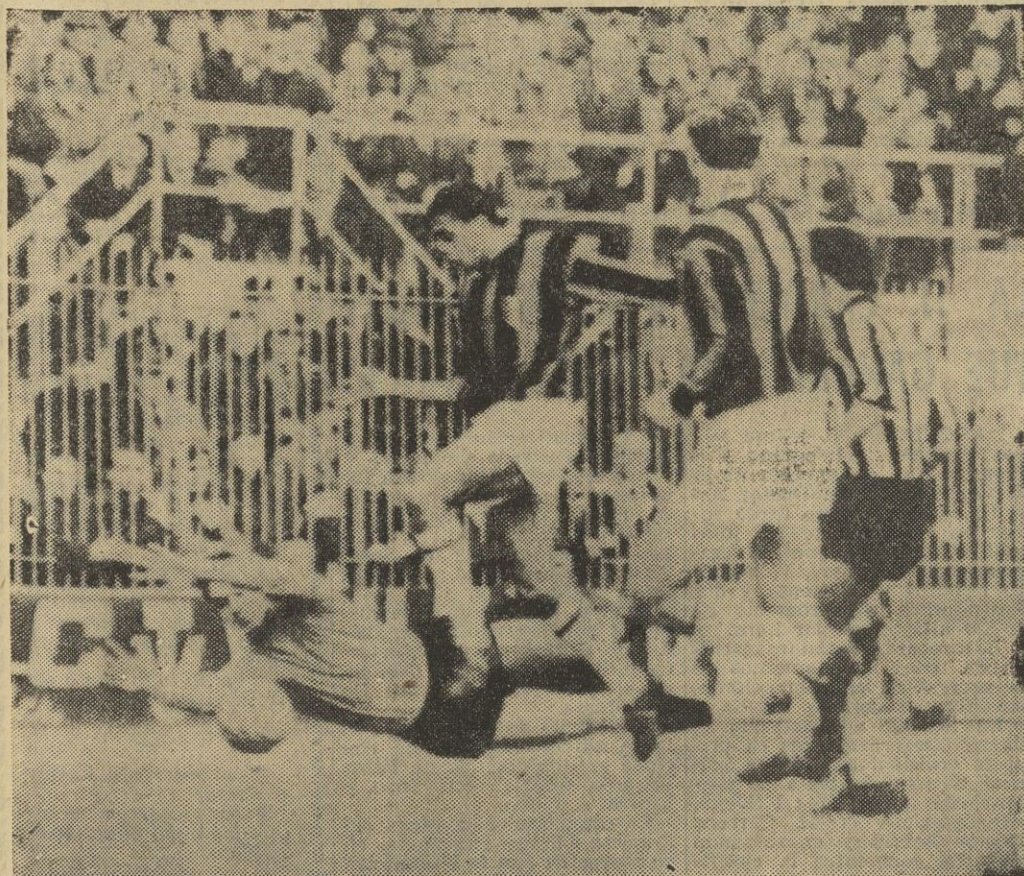
INTERNACIONALE: Sarti; Burnich, Facchetti, Tagnin; Guarneri, Pischi; Jair, Szymaniak, Mazzola, Suárez y Corso.

PARTIZAN: Saskic; Mihailovic, Sombolac, Radovic; Jovanovic, Miladinovic; Bajic, Kovacevic, Mulinovic, Galic y Cebinac.

APLASTA (4-0) AL DUKLA EL BORUSSIA

PRAGA, 5.—Por cuatro goles a cero ha vencido el Borussia, de Dortmund, al Dukla, de Praga, en partido jugado ayer tarde en esta capital, primero de su eliminatoria de cuartos de final para la Copa de Europa para campeones de Liga. El primer tiempo finalizó con 1-0 favorable al conjunto alemán.

El encuentro de vuelta se celebrará en Dortmund, Alemania occidental, el 18 del presente mes de marzo. (Alfil.)



Jair, el delantero-gol del Inter, consigue en esta jugada el segundo tanto para su equipo. (Fotofax PUEBLO.)

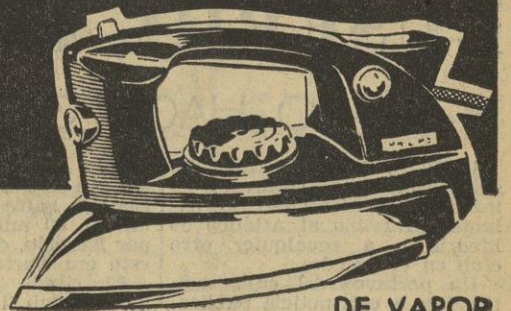
6

MARZO

Sta. Perpetua

PHILIPS

Mima su ropa



Mejores no hay

DE VAPOR

Acusan a cinco jugadores del Bolonia de haberse drogado

MILAN, 5.—La Federación Italiana de Fútbol ha producido verdadera sensación en los círculos deportivos con su anuncio de acusación contra cinco jugadores del Bolonia, que marcha en cabeza de la Primera División, de haber utilizado drogas.

El Bolonia ha contestado con una declaración en la que se afirma que el club ha quedado «estupefacto» al oír la acusación arriba indicada.

El Bolonia dice que una investigación inmediata «debe excluir» totalmente la posibilidad de que ninguno de sus jugadores haya conculcado las reglamentaciones y que apelaría contra la acusación formulada.

Al parecer, la acusación responde al control efectuado al término del partido Bolonia-Turin, partido que ganó el primero por 4-1.

Los jugadores a los que se acusa de haberse drogado y para los cuales, según se espera, habrá fuertes sanciones, son los siguientes: Pavinato, Tumburus, Fogli, Pascutti y Perano. (Alfil.)

VILLALONGA FACILITARA LA ALINEACION DEL EQUIPO NACIONAL EL PROXIMO DOMINGO

★ Confía en poder contar con la alineación del madridista Gento

SEVILLA. (De nuestra Redacción).—Los jugadores preseleccionados por José Villalonga para el encuentro del próximo miércoles, día 11, contra los representantes de la República de Irlanda, se encuentran ya en Sevilla. Llegaron anteayer, poco después de las diez de la mañana. Componían la expedición doce jugadores: Iribar (Atlético de Bilbao), Rivilla y Calleja (Atlético de Madrid), Marcelino, Lapetra y Villa (Zaragoza), Zoco y Amancio (Real Madrid), Olivella, Fusté y Pereda (Barcelona) y Veloso (Coruña).

—Sólo falta Gento —nos dijo el seleccionador nacional—, al que hemos preferido dejar en Madrid, para que siga el tratamiento de su lesión, bajo los cuidados del doctor López Quílez.

—¿Estará en condiciones de actuar?

—Confío en que sí. Soy optimista, porque la evolución de la lesión es francamente buena y por ello espero que se incorpore a la concentración a finales de esta semana.

Aparte de los jugadores citados anteriormente, en la estación de Plaza de Armas, con el señor Zafra Poyato y otros representantes federativos, aguardaban los jugadores de los primeros clubs sevillanos Pepín, Colo, Luis y Gallego, que se incorporaron al grupo, y juntos marcharon al recinto alcalaíno de Oromana, donde la selección española aguardará el choque dilucidatorio de

la primera confrontación de los cuartos de final de la Copa de Europa de Naciones.

—¿Optimista ante este encuentro? —preguntamos a Villalonga.

—Nunca se debe subestimar al adversario —respondió el seleccionador—. Un buen resultado en este partido puede suponer ventaja cara al segundo encuentro, pero nunca la certeza de haber salvado la eliminatoria, que es lo realmente interesante.

—¿Cuál es su opinión sobre el conjunto del Eire?

—Se trata de un equipo de características muy parecidas a los conjuntos ingleses. Su solidez y energía en la defensa le hace muy difícil de batir. Además hay que tener en cuenta que, concretamente contra Austria, ha eliminado a esta selección después de dos buenos resultados. Resultados estos que se iniciaron con el empate logrado en Viena.

Con respecto a la posible alineación de Luis del Sol defendiendo los colores españoles y refiriéndonos a la noticia publicada anteriormente que hablaba del desplazamiento de don Agustín Pujol a Italia para gestionar acerca de los organismos italianos la cesión del famoso interior, preguntamos:

—¿Espera contar con los servicios de este jugador?

—No mucho —responde Villalonga—, ya que, en principio, la Federación Italiana de Fútbol se ha negado a la cesión. Aparte de esto, el objetivo principal del desplazamiento del señor Pujol a Italia ha sido el de presenciar el encuentro de la Copa de Europa entre el Inter y el Partizan y no el de hacer estas negociaciones.

A continuación preguntamos acerca del posible equipo que el miércoles saltará al terreno de juego del estadio Sánchez Pizjuán. Pregunta a la que el seleccionador nacional respondió con las palabras que,



Los jugadores seleccionados, camino de Oromana, cuartel general de la concentración.

por adelantado, esperábamos los informadores:

—Aún es pronto —señaló—. Espero poder dar a conocer el próximo domingo, después de los entrenamientos que realizaremos durante la semana. En estos momentos —añadió—, todos los jugadores convocados cuentan con las mismas posibilidades de ser alineados, ya que, en la última jornada, cada uno de ellos en su equipo respectivo tuvo buena actuación. Por ello, estos entrenamientos me servirán para elegir el grupo de jugadores más idóneo y compacto.

Y estos entrenamientos se iniciaron en la tarde de ayer, en el terreno de Heliópolis, donde los preseleccionados españoles, bajo la dirección de José Villalonga, realizaron la primera sesión preparatoria. Después de ella, hoy, posiblemente en el mismo escenario del encuentro internacional, estos jugadores disputarán un ligero partido con un equipo local que ayer se pensaba fuera el Sevilla Atlético.

que evidenció una excelente forma, y Amancio. Los goles de los vencidos fueron logrados por Luis, Rivilla y Gallego. Todos los preseleccionados acreditaron buen estado físico.

Hoy se jugará un partido de entrenamiento contra el Sevilla Atlético, del grupo 12 de Tercera División.

PRECARIO TRIUNFO (1-0) DEL EINDHOVEN SOBRE EL ZURICH

EINDHOVEN (Holanda), 5. El P. S. V., de Holanda, ha derrotado ayer al Zurich, de Suiza, por un tanto a cero en el partido de ida de los cuartos de final de la Copa europea de campeones de Liga.

En el descanso el tanteador señalaba empate a cero.

El único tanto fué marcado por el delantero centro, Theunissen, con la cabeza, en el minuto ochenta. (Alfil.)

LOS OTROS TORNEOS EUROPEOS

Copa europea de vencedores de Copa.—En Bratislava: Slovan, 0; Celtic Glasgow, 1. Como el Celtic había ganado también el partido de ida, en Glasgow, por 1-0, se clasifica por el tanteo acumulado de 2-0 y deja fuera de la competición al Slovan.

En Hamburgo: Hamburgo, 1; Olympique Lyon, 1. Partido de ida. El de vuelta se jugará el miércoles 11 en Lyon.

Copa Rappan.—En Viena: Rapid, 0; Standard Lieja, 1. Como en el partido de ida, jugado en Lieja, el Standard había ganado también por 2-0, éste se clasifica por tanteo acumulado de 3-0 y elimina al Rapid.

Manuel LORENTE (Foto R. Cubiles.)

PRIMER ENTRENAMIENTO

Los preseleccionados para el partido contra Eire han realizado su primer entrenamiento en el campo del Betis a las órdenes del seleccionador, señor Villalonga. Después de unos ejercicios físicos, fueron divididos en dos grupos de ocho para disputar un partido de entrenamiento. En el equipo granate formaron Pepín, Colo, Olivella, Calleja, Amancio, Pereda, Marcelino y Lapetra. En el que vestía camiseta verde estaban Iribar, Zoco, Gallego, Fusté, Rivilla, Veloso, Villa y Luis. Vencieron los primeros por cuatro tantos a tres. Marcaron por los vencedores Lapetra (tres),

Gran semana del ciclismo catalán

LA II CARRERA DOCTOR ASSALIT FUE GANADA POR PEREZ FRANCÉS

BARCELONA, 5.—José Pérez Francés, del equipo Ferrys, ha sido el vencedor de la II Carrera Ciclista Doctor Assalit, celebrada ayer tarde sobre un recorrido de 180 kilómetros, para el que ha empleado cuatro horas, veinticinco minutos y cincuenta y dos segundos, a un promedio de 40,820 kilómetros por hora.

Bahamontes se ha mantenido en todos los momentos de la carrera en el gran pelotón, sin intentar plantear batalla.

La llegada a Montjuich la hacen ocho corredores en primera posición, pisando en primera término la meta el sanderino José Pérez Francés, adjudicándose la II Carrera Doctor Assalit y encabezando en estos momentos la clasificación para el Challenge Drink.

La clasificación de esta prueba ha sido la siguiente:

1, Pérez Francés, en 4 h. 25 minutos 52 s., a un promedio de 40,820; 2, Momeñe, mismo tiempo; 3, Elorza, id.; 4, Stalker (Holanda), id.; 5, Segú, idem; 6, Bertrán, id.; 7, Tpus, idem; 8, Karmany, id.

A unos dos minutos de distancia han entrado Suriá, Ibáñez y Gutiérrez, y posteriormente el grueso del pelotón, en el que iban casi todos los corredores.

El Premio de la Montaña se lo ha adjudicado Momeñe, con cinco puntos, seguido de Pérez Francés, también con cinco, y Elorza, con uno.

La organización, a cargo del Deporte Ciclista Barcelona, en colaboración con la Federación Catalana de Ciclismo, correcta. (Alfil.)



CLARA CON LIMON

Menos mal que el domingo se descansa, y que los que lo han de menester podrán dejar atrás todos los complejos, incluidos el mal genio, porque las primas se quedan envueltas entre las zarzas o el barro del duro camino.

Uno lo toma como una purga, pero si los enfadantes oficiales tocan la pared y se vuelven del otro lado, porque no está aún caliente, no es cosa de encargar en la farmacia de guardia más cercana un azumbre de cicuta.

Y claro, uno, que tiene un espíritu exquisito, recuerda con nostalgia a nuestro pobre, pero honrado Joseito, que metía la barbilla en el pecho, se convertía en una bolita y ponía la pimienta entre once mere ngues dulzonas que, a fuerza de estar buenos, empalagaban.

Menos ciencia y más T.P.A. (tira p' delante).

Pero como el viejo no ha venido en plan de forofó, ya verán que pronto todos tienen que atarse bien los machos.

Por eso también que todos tomen buena nota de este teléfono, ¡uno, dos, tres, cuatro; uno, dos, tres, cua...!!!, sin el dos al principio.

Ya están er selección y sus inchantantes en Seviyiya, para ambientarse.

Pero que se ambienten de verdad, con unos chatos de manzanilla pasada de Sanlúcar y unos cortatijos de jamón.

Que no todo van a ser pizarra y consejos.

Y el miércoles, coser y cantar.

Y a meter goles según los vaya pidiendo el público.

CAYETANO

TELEVISORES

PAGUE COMO QUIERA

Enormes facilidades desde 375 pesetas

SIN recargo. SIN entrada. SIN aval. CON Carnet de Identidad. CON descuento hasta 30 por 100

Puerta del Sol, 5, 6.ª planta. (Edificio café Levante)

RIK VAN LOOY, EN FORMA



Van Looy, para quien no pasa el tiempo, retratado en el momento de ganar la etapa de ayer de la Vuelta Ciclista a Cerdeña. Se impuso a sus compañeros, como de costumbre, al sprint. Después de la etapa de ayer, en la que los españoles Soler y Suárez entraron en el puesto 12 formando parte del gran pelotón, sigue al frente de la clasificación general el italiano Vittorio Adorni. Van Looy va el sexto, a cuatro minutos, cuarenta y seis segundos del líder, y los españoles Suárez y Angelino Soler figuran en los puestos 21 y 47, respectivamente. (Fotofax PUEBLO.)

EUSEBIO, INTRASPASABLE

★ ASI LO HACE CONSTAR EL BENFICA

LISBOA, 5.—El Benfica ha desmentido categóricamente su intención de traspasar al delantero Eusebio al Atlético de Madrid o a «cualquier otro club en el mundo».

Un portavoz del club, refiriéndose a una noticia publica-

da por el vespertino PUEBLO, en Madrid, diciendo que el Benfica había solicitado la suma de 30 millones de pesetas por Eusebio, dijo que «nada de esto era cierto».

El citado portavoz añadió que el club lisboeta no ha ce-

lebrado contactos con ningún club en Madrid para el traspaso de Eusebio, «ni de ningún otro jugador». «Además, la directiva del Benfica no tiene la intención de ceder a ninguno de sus jugadores de primera fila en ningún caso». (Alfil.)

**LA QUINIELA
ACONSEJABLE**

G. Tarragona-Gerona ...	1
Tarrasa-Vich ...	1
Mataró-Reus ...	1
Granollers-Condal ...	1-2
Lérida-Sabadell ...	1-X-2
Menorca-Ibiza ...	1
At. Baleares-Mahón ...	X-1-2
Saguntino-Alcoyano ...	1
Alicia-Castellón ...	1-X
Toledo-Talavera ...	1
Torrijos-Rayó V. ...	X-2
Tomelloso-C. Sotelo ...	1-X-2
Badajoz-Extremadura ...	1
Cacereno-Villarrobledo ...	1

RESERVAS

Gandía-Carcagente ...	1
Alcalá-Leganes ...	1

COMENTARIO

Por jugarse el próximo miércoles, día 11, el primer partido de la eliminatoria entre España e Irlanda Libre para la Copa de Europa de selecciones nacionales, ha quedado suspendido este domingo que viene el fútbol en Primera y Segunda División. En el boletín, por esa razón, se dan entrada a los partidos de algunos grupos de Tercera División. Vamos a analizar someramente los encuentros, al objeto de orientar al quinielista.

Tarragona-Gerona.—En este grupo, el Tarragona va el tercero, con 36 puntos, y el Gerona figura el sexto, con 30. Un uno.

Tarrasa-Vich.—El Tarrasa figura en el pelotón de cabeza, cuarto, con 34 puntos, mientras el Vich anda en la cola, antepenúltimo, con 22. Otro uno.

Mataró-Reus.—Marchan ambos codo a codo, con los mismos puntos: 25. ¿Qué hacer...? Como hay que conjugar los factores clásicos—ambiente, campo, público, etcétera—, uno se inclina por el triunfo del Mataró. Seguimos con el uno.

Granollers-Condal.—El Condal figura el octavo en la tabla, y el Granollers, en el puesto catorce. Diferencia de puntos entre los dos, seis. Surge, pues, la primera duda, y uno, para equilibrar las cosas, opta por el uno y el dos.

Lérida-Sabadell.—Casi nada. El Sabadell, líder del grupo, con 42 puntos, y el Lérida, segundo, con 39. Lo mejor es barajar los tres signos.

Menorca-Ibiza.—El Menorca, en su grupo, el octavo, es el capitán, con ocho puntos. El Ibiza luce el puesto sexto, y detrás de él sólo hay dos equipos, con dos puntos. Claro que debe ganar el Menorca.

At. Baleares-Mahón.—El Mahón—seguimos con el grupo octavo— va el segundo, con siete puntos, seguido precisamente por el Atlético Baleares, con cuatro. Los tres signos.

Saguntino-Alcoyano.—Equipos del grupo noveno. El Saguntino, cuarto en la clasificación, con 29 puntos; el Alcoyano, noveno, con 22. Un uno.

Alicia-Castellón.—Tercero el Alicia en la tabla, con 32 puntos, y primero el Castellón, con 36. Dos signos: uno y equis.

Toledo-Talavera.—El Toledo—grupo décimo cuarto— va el segundo, detrás del Plus Ultra, con 34 puntos, mientras el Talavera figura cuarto, con 30. Creemos que ganará el Toledo.

Torrijos-R. Vallecano.—El Rayo está el quinto, con 29 puntos, y el Torrijos, nada acongojado, en el penúltimo puesto de la clasificación, con 11. Triunfo del Rayo, y si no, empate.

Tomelloso-Calvo Sotelo.—Este es el líder del grupo décimo quinto, con 31 puntos, y el Tomelloso sólo tiene 20 puntos y está en el puesto décimo. Tres signos.

Badajoz-Extremadura.—Dos rivales que pelearán con ardor y amor propio. El Badajoz es el sublíder, con 30 puntos, seguido por el Extremadura, con igual cantidad de puntos. Por celebrarse el partido en el campo del Badajoz, uno da vencedor a este equipo.

Cacereno-Villarrobledo.—El último del boletín. Los dos andan pegados, en los puestos cuarto y quinto, con 26 puntos cada uno. Consideremos los factores favorables de la casa propia y coloquemos un uno.

Esto es todo. A lo mejor se dan en estos encuentros muchas sorpresas. Nosotros nos hemos limitado a informar a los quinielistas con las tablas de clasificación delante y a colocar los signos de un modo lógico.

El Borussia: un hueso de taba



en voz baja
por MIGUEL ORS

☆ *A César le gusta que los «entendidos» pronostiquen el triunfo del Madrid en la Liga*

☆ *Un periódico italiano asegura que Suárez no jugará el miércoles en Sevilla*

El Borussia se ha convertido en el terrible «coco» de la Copa de Europa. Fulminó al Benfica, y ayer, en Praga, enjaretó a su rival la contundente ristra de cuatro goles. El Dukla, ante este papirotazo, tiene que haber quedado anonadado.

Hace pocos días, en la tertulia, hablando de la Copa de Europa, como la mayoría nos referíamos al Inter y al Real Madrid, hubo una voz de alerta, la de mi compañero PEDRO ESCARTIN, recabando atención para el conjunto alemán.

—Y ¿qué me dicen del Borussia?—preguntó—. ¿Lo han descartado ustedes como favorito? Ojo al equipo alemán. Puede ser la sorpresa de este año.

He caído en su previsión esta noche, a la vista de la reseña del partido, en la que se subraya que el Dukla, hasta ahora, no había sido jamás vencido en su campo por ningún equipo en encuentros de la Copa de Europa.

HELENIO HERRERA, que será todo lo charlatán que se quiera, pero que indudablemente está en todos los detalles, tuvo ayer un espía en Praga. A él le encantaría pelear en la semifinal con el Real Madrid, pero sabe que las bolitas pueden emparejarle con el Borussia, y de aquí la decisión de haber enviado a Praga un experto para que le asesore y le diga cómo es el campeón germano.

Que yo sepa, el Madrid no ha hecho viajar a nadie a Praga. MIGUEL MUNOZ, si no anuló el viaje a última hora, habrá estado ayer en San Siro, estudiando al Inter.

Poco sabemos del Borussia, excepto lo que le vimos por la televisión en su partido con el Benfica. Equipo correoso, fuerte, rápido y enérgico. Lo que se dice un hueso de taba.

ANTONIO MARTINEZ, que de fútbol tiene experiencia a toneladas y que, además, cree en su papirote, analizando las características de los equipos que podían toparse con el Real Madrid en la semifinal, dijo:

—El Inter, peligroso. Sin embargo, lo prefiero al Borussia.

Pienso ahora que cuando eso manifestó hablaba con inteligente conocimiento de causa. Que nos toque, pues, HELENIO HERRERA.

ANTONIO CALDERON, por su parte, pedía el otro día:

—Yo soy humilde. No quiero para la semifinal a ninguno de los grandes europeos que quedan en el torneo. El Zurich o el Eindhoven, cualquiera de los dos, me hace feliz.

En teoría, y según las estadísticas, son inferiores al Real Madrid.

Consejo: conviene, sin embargo, no fiarse.

Ayer un madridista se preguntaba:

—¿Qué le ocurre a la delantera del Real Madrid, que no hace goles fuera de casa?



DOS PERITAS EN DULCE

Un momento del partido disputado ayer en Holanda entre el Eindhoven y el Zurich, primero de la eliminatoria entre estos equipos para los cuartos de final de la Copa de Europa. El Eindhoven ganó solamente por uno a cero, lo que hace suponer que el Zurich, en su terreno, hará los posibles no sólo por remontar esa poca diferencia, sino incluso por superarla y así ganar el paso a la semifinal. El Real Madrid, y también el Inter y el Borussia, aceptarían de muy buen grado como próximo rival a cualquiera de estos dos equipos. En teoría, el Eindhoven y el Zurich están considerados como «peritas en dulce» y víctimas seguras en el escalón de la semifinal de la Copa de Europa. (Fotofax PUEBLO.)

CESAR, entrenador del Barcelona, comentaba ayer, en declaraciones a un colega catalán:

—Ya estamos otra vez empatados a puntos los dos favoritos. Dije hace ya mucho que la Liga la decidirá este año el partido del Nou Camp, y hoy, dependiendo por lo que ha ocurrido en estas últimas semanas, me reafirmo en mi creencia, lo cual no es óbice para que de aquí a entonces vuelva a producirse una pequeña diferencia de puntos entre mi equipo y el Real Madrid.

Añade poco después:

—A nosotros, los del Barcelona, nos está haciendo mucho bien que todo el mundo, pronosticadores y «magos» oficiales de solvencia reconocida y admirable incluidos, canten cada vez que opinan o se les pide opinión que el ganador de la Liga de este año será el Real Madrid. Me complace la letra y la música de esa

canción, en lugar de molestarme.

Otra vez, pues, emoción en la Liga.

—Al Madrid está poniéndose el porvenir muy cuesta arriba—aventuraba el otro día en la tertulia alquien, no recuerdo quién—.

La Copa de Europa está espínosa.

VOGEL, que es madridista, pero no «hinchita» ciega, me decía ayer:

—Hay que ver cómo se le ha puesto el futuro al Real Madrid. Con el tropiezo de Pontevedra, en donde tenía la obligación imperiosa de ganar, ha dado un paso atrás en la Liga peligrósimo. En cuanto a la Copa de Europa, es problemático que pueda ganarla.

Obligado, por consiguiente, a apretar el acelerador y que tome las curvas con más corazón. El horno del Real Madrid está bajo de calor, hay que echarle más leña y avivar el fuego.

A humo de pajás

GALLEGO, defensa del Sevilla seleccionado por VILLALONGA, en unas recientes declaraciones, contestando a la pregunta de cuál había sido la mayor alegría que había tenido en un campo de fútbol, ha contestado: «Meterle un gol al Real Madrid esta temporada. ¡Sentí un estremecimiento indefinido de alegría.» Cierto: el Madrid hace feliz a todo el mundo: tanto a los que pertenecen a él como a los que juegan contra él.

AGUSTIN PUJOL está en Milán. Ha ido a pedir que le presten a LUIS SUAREZ para el partido del próximo miércoles en Sevilla. Leo en un periódico milanés de hoy mismo: «Suárez no reforzará esta vez a la selección

de su país frente a Eire.»

FLEITAS SOLICH, malogrado entrenador del Real Madrid, está triunfando en el Fluminense, con el que ha renovado contrato hasta 1965. Percibirá 34.000 pesetas mensuales mondas y lirondas, sin derecho a ninguna clase de prima.

Para combatir el «amateurismo marrón», la Federación Inglesa de Fútbol acaba de tomar una decisión verdaderamente dura y enérgica: todo directivo que entregue dinero a un jugador amateur será denunciado ante los tribunales y correrá el riesgo de ser condenado a varios días de cárcel por «malversación fiscal»...

Carniglia ha dimitido

Viani ocupa su puesto

MILAN, 5.—El Milán anunció anoche que Luis Carniglia ha dimitido su cargo de entrenador.

El club toma nota, lamentándolo, de la dimisión de Carniglia y pide al director deportivo Gipo Viani que se ocupe del control directo del equipo. (Aifil.)

DE INTERES para los AUTOMOVILISTAS

El lanzamiento de dos nuevos turismos españoles—el económico R. 4-L y el deportivo Alpine—, a los respectivos precios de 84.000 y 185.000 pesetas, ha causado serio impacto en el mercado del automóvil.

Los más activos periodistas del motor, en colaboración con el mejor equipo técnico, están informando en el semanario «Autopista» de todas las novedades sobre los nuevos vehículos, como hacen con todos los que surgen en fábricas españolas y extranjeras. Es una revista que interesa comprar número a número.

En «Autopista» de esta semana, aparte de nuevos detalles sobre el R. 4-L y el Alpine, se informa sobre la posibilidad de tener coche por 20.000 pesetas; de la revolución de Barreiros al lanzar un motor diesel a 40.000 pesetas; de la polémica sobre el taxi; características y fotos de los nuevos Opel; un artículo sobre la forma de derrapar; reportajes, técnica, reportajes, mecanización agraria, deportes, noticias de última hora y curiosos y valientes editoriales que a todos nos interesan. En resumen: lo más que se puede dar por cinco pesetas en una edición de 32 páginas en huecograbado.

AUTOPISTA

De venta en toda España. Suscripción anual, 250 pesetas. 2.000 páginas, 5.000 fotos.

ISAAC PERAL, 12 MADRID-15

NOTICIARIO BREVE

En la última clasificación pugilística establecida por la revista norteamericana «Ring Magazine» figura Luis Follo como séptimo peso medio mundial y Ben Ali octavo en la división de los gallos.

— Se trabaja intensamente en la organización de la Vuelta Ciclista a Asturias, que organiza el Frente de Juventudes y el diario «Región», y cuya prueba se desarrollará entre el 14 y 21 de julio.

— En reunión de boxeo celebrada anoche en Glasgow, el púgil del peso mosca escocés Walter McGowan derrotó al campeón de Europa de los pesos gallos, el finlandés Risto Luukkonen, por puntos, en diez asaltos.

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

SOLARES

El Patronato de Vivendas del P. M. M. compra solares en Madrid hasta un total de 4.800.000 pesetas. Informes: Cea Bermúdez, 5, planta 3.ª

ULTIMOS DOS DIAS

RESTOS DE NUESTRAS SUPER REBAJAS CON PRECIOS

SUPER REBAJADISIMOS

SUPER REBAJAS en GRADEN

Bata caballero, pu- 299 pts. Chaqueta Sra. fieltro, 199 pts.
ra lana ... modelo última novedad.

SUPER REBAJAS en GRADEN

Blusa señora, mode- 69 pts. Lana traje chaqueta, in-
los camisero y fanta- finidad de calidades y di-
sía ... bujos, última novedad ... 89 pts.

SUPER REBAJAS en GRADEN

Juego corbata y pa- 69 pts. Medias de espuma cole-
ñuelos, con estuche. gial, surtido en colores y
tallas ... 20 pts.

SUPER REBAJAS en GRADEN

Pijama de punto para 68 pts. Lana para labores cua-
niño 7 años, colores tro cabos, calidad supe-
gris, beige, burdeos, rior, extenso colorido
verde, azul, etc. ... (madeja) ... 10 pts.

SUPER REBAJAS en GRADEN

Paraguas Sra., seda, 9 pts. Esponja con detergente
surtido variadísimo en (pequeña) ...
paños y colorido ... 95 pts. Usos domésticos (gran-
de) ... 15 pts.

SUPER REBAJAS en GRADEN

APROVECHE NUESTROS ULTIMOS DIAS DE RETALES

SIEMPRE AGRADA COMPRAR EN

graden

GALERIAS Y ALMACENES DE NOVEDADES, S. A.
FUENCARRAL, 45 MADRID-4

DIARIO DE UN EMIGRADO

LUNES

Uno de los compatriotas que empezaron a trabajar conmigo hace un mes me decía hoy en la «pausa» para la comida, y no le faltaba razón, que cómo era posible que ganando nosotros más que en España, lo que producíamos (automóviles) era más barato que en nuestro país. No he sabido qué contestar, claro.

Juanjo me ha dicho, al llegar de casa de Hans con su cuñado —que está en el buen camino de su aclimatación— con la hermana pequeña de Erika—, que aquél está enfadado conmigo al haberse enterado de que he seguido mis gestiones para la compra del coche con Carlos al contarle lo del «büro» de la semana pasada, puesto que fueron iniciadas con él.

La lección de conducir ha salido hoy redonda. El profesor que me han puesto hoy resulta que conoce España de verdad... Para el examen me ha dicho que no me preocupe, pues el oral es con formularios en español.

Tengo un ardor de estómago enorme. Ni el Torres Muñoz que he recibido de casa ha servido para nada. ¡Qué diablos tendrían las patatas que hemos comido hoy en la cantina de la «werke»!

MARTES

Hoy me he tenido que llevar a casa, porque si, un ejemplar de un periódico sindical alemán. Se trata de «Welt der Arbeit». Por la noche Hans nos ha explicado que el Sindicato se queja de que los extranjeros (españoles, italianos y griegos) tengamos periódicos editados aquí para nosotros y, por lo visto, también de que las autoridades respectivas se preocupen de nuestros problemas. Si nuestras oficinas consulares, agregadurías y demás no se preocupan, malo. Mas, por lo visto, si lo hacen, tampoco les gusta... No lo entiendo.

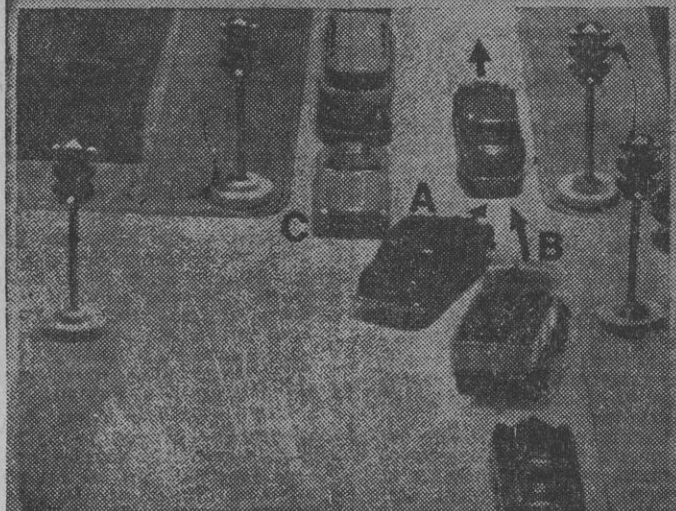
Tampoco entiendo, ni nadie que lo haya leído —y estamos todos preocupados con el dichoso problema de llevar el coche a España—, el folleto «C-13» del Servicio Central de Información del Ministerio de Hacienda titulado «IMPORTACION DEFINITIVA DE: mobiliario y efectos domésticos; ajuares de boda y vehículos de tracción mecánica, PARA ESPAÑOLES QUE TRASLADEN SU RESIDENCIA A ESPAÑA». Por lo que respecta a los coches, sería mucho más ilustrativo para todos el que en el mismo apareciesen dos o tres ejemplos, con sus números y todo, pues la mayoría de nosotros, tras su lectura, no sabemos a qué carta quedarnos. Otro tanto ocurre con un recuadrillo final que dice textualmente: «ESTE FOLLETO TIENE EXCLUSIVAMENTE CARACTER ILUSTRATIVO E INFORMATIVO, Y SU CONTENIDO NO PUEDE SER INVOCADO EN APOYO DE NINGUNA RECLAMACION O RECURSO.» En una palabra, lo que desean los españoles emigrados es un folleto que esté más claro, que ilustre de verdad y, en definitiva, ALGO QUE PUEDA SER INVOCADO Y QUE SIRVA DE APOYO PARA RECLAMAR O RECURRIR. ¿Por qué no?

Hoy se ha casado Alvaro con su Ursula de su alma. Hemos comido todos los amigos en un restaurante italiano, donde nos ha hecho... ¡una paella! Estaba riquísima, pese a que el arroz debía ser del Pakistán.

MIERCOLES

Hans, tan amable como siempre, nos ha intentado traducir, y casi lo hemos entendido todo —hoy me ha tocado a mí pagar la cerveza de él, su mujer, su hermana, el cuñado de Juanjo y novio de ésta y la mía—, que un español llamado Ramón Fabregat-Saló, profesor mercantil y que vive en Köln-Marienburg, ha publicado una carta en el periódico «Kölner Stadt Anzeiger», relacionada con su corresponsal en nuestro país, Werner Schulz, y el libro de Angel María de Lera. Se concreta a un párrafo de «Hemos perdido el sol», en boca de uno de sus personajes, y que dice, refiriéndose a España, que «no es una tierra para nosotros, sino para los ricos, poco más o menos. El firmante de la carta dice que él lleva tres años en Alemania y que ha trabajado y sigue haciéndolo con más de mil españoles, y que la inmensa mayoría sólo piensa en el momento de regresar a la pa-

Rechts oder links - wer kommt zuerst?



¡El idioma!..., una de las principales pegas de los españoles en Alemania.

tria. Tiene toda la razón el amigo Fabregat.

Erika, hoy, me ha vuelto a pedir que le enseñe la fotografía de María y mis cinco hijos. He pasado un buen rato y un mal rato. Bueno al oír una vez más que todos, los seis, son muy «nett», muy simpáticos... y malo al verlos de nuevo, tan cerca y tan lejos de mí... Pero me he «repuestos» moralmente al pensar que acabo de girarles más que nunca: 400 DM (6.000 pesetas). Ello me ha costado mis horas extras (he batido todos mis anteriores records) y mis caminatas a la «werke»...

JUEVES

Con Juanjo no puedo. No hace más que comprarse todo lo que ve en las revistas que caen en sus manos, anunciando «extrañas» cosas sobre el amor o fotografías de la B. B. Con esta última aventura nos hemos reído de lo lindo, pues al recibir el reembolso, se ha vuelto a llevar otro gran chasco, pese a los 9,80 DM que le ha costado la «diversión». ¡Qué esperaría!

Está queriendo cambiar de trabajo y marcharse a la «Post»... y es que en las oficinas del Correo Federal, dice, tiene muchos paisanos, amén de que así le dará tiempo para trabajar de camarero por las noches. A Hans, que tampoco duerme casi, con sus dos empleos —el oficial y el otro—, le pasa otro tanto. Con decir luego que trabajar es saludable, todo está arreglado.

Manuel Lorenzo Ledesma, que hace un año apuntó a su novia alemana, Renate Büttner, va a ser juzgado, según dice un periódico de Bad Godesberg. Fué una pena que este chico, con el que estudió el cuñado de Juanjo, según dice, perdiese la cabeza al intentar ella deshacer el compromiso matrimonial. Ya veremos.

Me he matriculado en un curso de alemán por correspondencia. Creo que ello me puede ayudar en el futuro más inmediato, sobre todo en lo referente al curso de conducir.

Juanjo no ha llegado todavía y son las nueve y media. Yo me voy a acostar; satisfecho, pues he tenido carta de María, que, aunque con su tensión, me dice que está mejor y que las notas de los chicos son estupendas.

VIERNES

Hoy ha sido un día gris. El tiempo ha vuelto a hacer de las suyas en mis nervios. Juanjo lleva dos días sin aparecer por la residencia. Desde donde sea va derecho a la fábrica, según su sobrino. Este ya habla de casarse y de que su tío debería hacer lo mismo... Me acuerdo cada vez más de los míos.

SABADO

El maestro de mi tojo me

ha dicho en la «pausa» para la comida que una chica alemana que él conoce se ha separado de su marido, que es español. Se lo he dicho al sobrino de Juanjo hace un rato y dice que eso a él no le puede pasar. El sabrá.

Juanjo, por fin, ha aparecido. Lo he visto preocupado y sin ganas de hablar. En lo poco que hemos hablado me ha dicho que el próximo jueves viene otro cuñado... A este paso acaba haciendo que se venga toda la familia del marido de su hermana.

He estado en la Casa de España y al cabo de un rato me he marchado, cansado de oír estupideces a un grupo. ¡La cantidad de democracia que han aprendido éstos cargando sacos seis meses en la República Federal!

DOMINGO

He ido a misa solo. Cuando me he levantado, Juanjo y su sobrino habían desaparecido. ¡Como son solteros y sin compromiso, no dan abasto! Tras oír misa, como siempre, en «nuestra» iglesia, Santa María «im Kapitöl», he seguido la pista de una conversación cercana. He seguido a un grupo muy animado de compatriotas y he acabado, a los pocos metros de la capilla, ¡comiendo callos a la madrileña! Es el clásico local alemán, pero que, aconsejado sin duda por algunos de los nuestros, ha puesto en marcha un nuevo plato de nuestro gusto. Esto y las paellas del Restaurante Grand'Italia (aunque su precio, de 15 marcos por barba, lo hace prohibitivo para más de una vez al mes) pueden servirnos de desahogo gastronómico.

Tras los callos me he ido, siempre solo, a pasear. La temperatura ha mejorado mucho. No llovía, aunque estaba nublado. En el parque, con sus plantas que empiezan a revivir y sus flores a apuntar un próximo como venturoso porvenir, no he resistido la tentación de coger en brazos a una niña de unos siete años, como la mía, y darla un beso. Su madre se ha quedado perpleja mientras yo he seguido mi camino, sin rumbo, con los ojos llenos de lágrimas... ¡Y luego dicen que los coches son baratos en Alemania!

Domingo CANO

TELEVISORES

Disponemos primeras marcas
¡PRECIOS DE ALMACEN!
Descuentos especiales y extraordinarias facilidades de pago con regalo de accesorios
¡Merece la pena visitarnos!!
TASOVISION
Bretón de los Herreros, 5
(Metro Ríos Rosas)

LA EPILEPSIA, MAL SAGRADO, PROBLEMA SOCIAL



4 LOS EQUIVALENTES

UN ataque típico de epilepsia es tan dramático, tan espectacular que, incluso por oídas, cualquier persona, por lega que sea en materia médica, puede diagnosticarlo o por lo menos pensar en esta enfermedad. Pero no todos los epilépticos, esos doscientos mil epilépticos que hay en España, según los cálculos estadísticos de los especialistas, padecen crisis tan tremendas. La epilepsia es una especie de Rocambole, de Arsenio Lupin de la patología. No siempre se presenta en público con la misma cara convulsa, espumante y trágica de los tocados por el mal sagrado. En la mayoría de las veces disimula y su disfraz es tan completo y tan magnífico que el rictus convulsivo puede transformarse en una faz resplandeciente en donde se dibuja la sonrisa, la risa o la más placentera de las sensaciones que bendicen la vida de los hombres felices y sin complicaciones.

Entre los labios que dibujan una sonrisa y los labios que se muerden con furia hasta hacerse sangre existe una infinita gama de variaciones, detrás de cuya máscara hierofante clásico se esconde el demonio convulso y agitado de la epilepsia. Empecemos por la risa. Los doctores Subirana y Oller-Daurella, hace años, pronunciaron una conferencia en el Servicio de Neurología de Massachusetts, Hospital General de Boston, sobre la sonrisa, la risa y las sensaciones placenteras como manifestación inicial o única

recido cuando decía que "podía visitar las mansiones de Alá en menos tiempo del que se emplea en vaciar una jarra".

En la actualidad se acostumbra con frecuencia a considerar y explicar en forma psicológica el comportamiento extravagante de un niño. Se procede entonces a una minuciosa disección de las relaciones familiares en sus más mínimos detalles, se practica en el niño una psicoterapia o se le "educa" simplemente. Pues bien, el doctor Lempp, de la Clínica Neurológica de la Universidad de Tübingen, nos explica que detrás de estos hábitos y trastornos de la conducta se esconde sencillamente una variante de epilepsia. Para demostrarlo cita el caso de una niña que a partir del destete se comportaba de una manera muy particular. Repetidas veces a lo largo del día comprímia los brazos contra el pecho, extendiendo al mismo tiempo las piernas. Había consultado ya a un médico la madre, respondiéndole éste que se trataba de un estado psicógeno provocado por destete, por cuyo motivo sentía remordimientos la madre que consultaba. Estudiado el caso por el doctor Lempp, descubrió que el parto de la niña había sido muy prolongado, tanto que hubo que resucitarla, sufriendo convulsiones ya inmediatamente después del nacimiento. El electroencefalograma (EEG) confirmó la sospecha de epilepsia adquirida por traumatismo del parto.

La mala conducta del niño

Lo que el niño padecía era brevisimos trastornos de conciencia, durante los que perdía la noción de cuanto le rodeaba. Interrogada la madre, se descubrió que ésta había padecido durante todo el embarazo las consecuencias de una meningitis. Practicado el EEG al niño, también se comprobaron unos típicos rasgos epilépticos.

En realidad la epilepsia puede manifestarse de la manera más sorprendente. La jaqueca, el dolor de vientre, las pesadillas, los cambios de personalidad, el vértigo, las náuseas, los vómitos, la fiebre, los golpes de genio (incluyéndose el mal carácter o la genialidad), el sonambulismo estricto o su equivalente, el hablar en alta voz estando dormido, incluso la facilidad que algunas personas tienen para torcerse el pie, pueden ser manifestaciones epilépticas. No quiere decir con esto, por ejemplo, que todos los que se doblan un pie o los que devuelven, o a los que les duele la cabeza, son epilépticos, sino que, como decía al principio, la epilepsia se "disfraza", manifestándose de esta forma. Por lo tanto si tales manifestaciones no tienen una explicación clara ni se corrigen, sería muy sensato investigar en antecedentes personales y familiares del que presenta cosas tan extrañas, y a la menor sospecha lo mejor sería someterlo a la prueba diagnóstica del EEG.

Los doctores Castro y Sacristán, realizando un estudio crítico de 1.063 epilépticos, hablan de la epilepsia temporal, denominada así porque las crisis epilépticas se originan en las estructuras temporales del cerebro, situadas aproximadamente por encima de las orejas. En este lóbulo se proyectan diversos ti-

enfermo percibe su trastorno de una manera imprecisa. Sabe vagamente que le pasa algo, pero no sabe con exactitud qué es lo que le pasa.

También al círculo de estas enfermedades pertenecen los estados episódicos de discordancia, de estupor, de somnolencia de los adolescentes, la anarcolepsia, la picnolepsia y la migraña. Los estados episódicos de discordancia se presentan irregularmente. Pueden durar horas o varios días y se caracterizan por tendencias anormales de impulso e instintos, como afán de marchar (poriomanía) o de beber (poriomaniá), descarrilamientos sexuales y delitos impulsivos contra la propiedad. Pero algunos poliomaníacos no llegan a escaparse aún. Tan sólo en ese momento sufren una ansiosa inquietud que no saben explicarse. Los accesos de dipsomanía también empiezan con inquietud y un deseo irrefrenable de beber, a lo que sigue una alteración de la conciencia. Seige refiere el caso de un enfermo que había emprendido una gira alcohólica en la que quedaba cada vez embarcado por casualidad. Cierto día fué en tren a la ciudad sin rumbo fijo; bebiendo, recorrió local tras local. Durmió medio sentado ante una mesa y sólo se despertó, de repente, al tercer día; vol-



Puede haber epilepsia sin ataques. El mal sagrado adopta al manifestarse las formas más inverosímiles. Este hombre que avanza solitario tal vez sea un poriomaniaco, que es un equivalente epiléptico, que se caracteriza por una irrefrenable necesidad de huir.

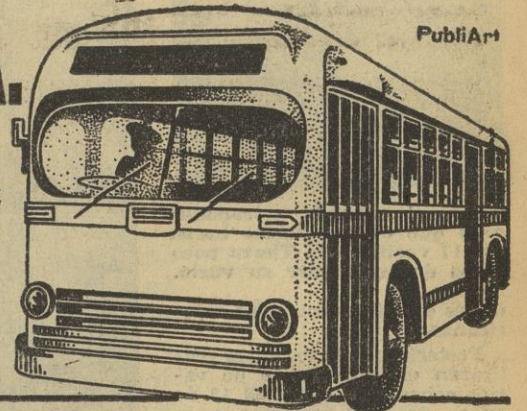
vió a dormir, medio sentado, y después se fué, como si nada le hubiera ocurrido, al trabajo. La anarcolepsia se trata de ataques de sueño muy cortos, de quince segundos a veces, que sorprenden al enfermo, sumiéndole en una profunda modorra, de la cual se despierta con

Doctor Octavio Aparicio

AUTO-RES, S.A.

LINEAS REGULARES DE VIAJEROS
EXCURSIONES EN AUTOPULLMAN

- ▶ RAPIDEZ
- ▶ ECONOMÍA
- ▶ SEGURIDAD



SERVICIOS REGULARES DE VIAJEROS EN AUTOBUS

HORARIOS Y TARIFAS

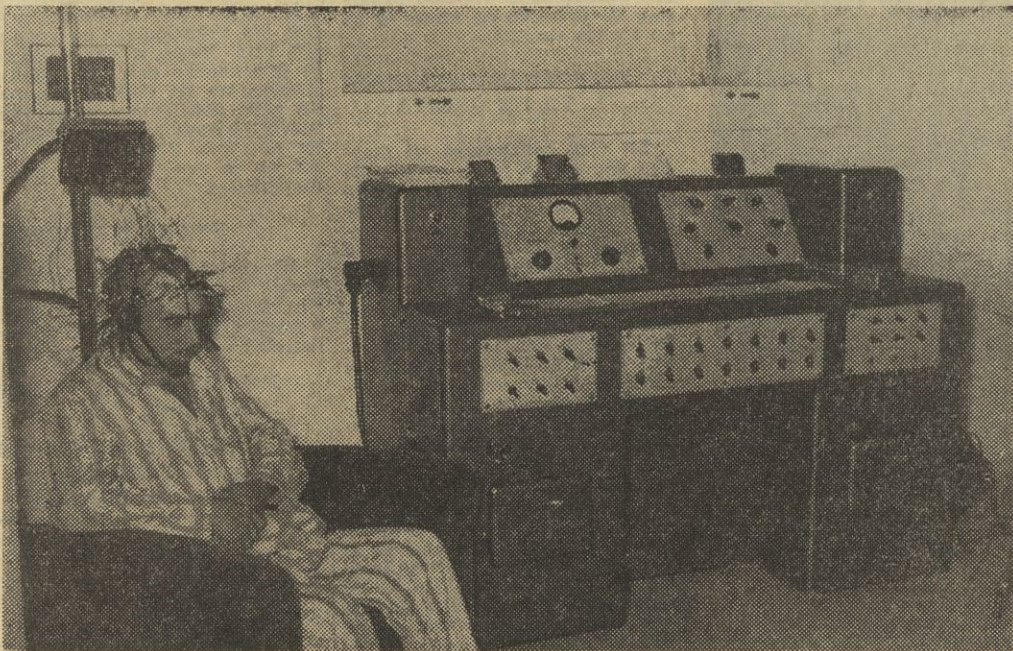
TEMPORADA DE INVIERNO
del 15 de octubre al 30 de abril

SALIDAS	LINEAS	LLEGADAS	PRECIO DEL BILLETE
8,00 y 14,30 8,00 y 14,00	MADRID-VALENCIA VALENCIA-MADRID	14,30 y 21,00 14,30 y 21,00	218,50
8,30 14,00	MADRID-CACERES CACERES-MADRID	15,00 20,30	181,00
15,30 9,15	MADRID-TRUJILLO TRUJILLO-MADRID	20,45 14,30	152,00
16,00 14,45	MADRID-SALAMANCA (Por Avila) SALAMANCA-MADRID (id.)	20,30 19,15	120,00
8,30 15,00	MADRID-SALAMANCA (Por Arévalo) SALAMANCA-MADRID (id.)	13,15 19,45	120,00
15,45 14,30	MADRID-VALLADOLID-PALENCIA PALENCIA-VALLADOLID-MADRID	20,45 19,30	134,00
8,45 14,45	MADRID-ZAMORA ZAMORA-MADRID	13,45 19,30	142,00
8,00 y 17,15 8,00 y 15,00	MADRID-CUENCA CUENCA-MADRID	11,45 y 21,00 11,45 y 18,45	87,00
19,00 8,00	Domingos MADRID-CUENCA CUENCA-MADRID	22,45 11,45	
16,00 7,00	Ruta Pantanos MADRID-SACEDON SACEDON-MADRID	19,00 10,00	55,00

SERVICIOS DE EXCURSIONES EN AUTOPULLMAN

AUTO-RES, S. A. • SE EXPIDEN BILLETES CON ANTELACION

CENTRAL DE AUTOBUSES: Paseo María Cristina, 26 • Teléfono 251 72 00
DIRECCIÓN Y OFICINAS: Núñez de Balboa, 3 • Teléfono 275 06 03
DESPACHO AUXILIAR DE BILLETES: Salud, 21 • Teléfono 221 90 85



Aparato para electroencefalografía del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, en donde son diagnosticados los productores españoles y todos los acogidos a los beneficios del S. O. E. A la izquierda, un paciente, con una araña de cables y electrodos en la cabeza, está siendo electroencefalografiado.

de ciertas crisis epilépticas, descubrimiento que tiene ya un siglo de existencia, pues, al parecer, fué Trousseau el primero que, en 1868, describió las crisis de "risa forzada", considerándolas como equivalentes epilépticos. Los doctores catalanes citados, refiriéndose a estas situaciones agradables, citan Dostoyevsky, como se sabe, epiléptico famoso, que en su novela "El idiota" refiere sus propias experiencias escribiendo: "Esta sensación es tan deliciosa y agradable que para experimentar la daría años de mi vida o incluso la vida entera." Analizando este fenómeno explica que desaparece la noción del tiempo, añadiendo que comprende las palabras del apóstol: "El tiempo dejará de existir." El mismo novelista ruso cree que Mahoma, que también era epiléptico, experimentó algo pa-

de manifestarse en la escuela en forma de falta de atención, travesuras, gestos al profesor y deficiencia en el rendimiento escolar. Tal era el caso de un niño de ocho años, que se manifestaba desaplicado en el colegio. Pensando que fuese algo sordo, se le envió al «otorrino», y no encontrando nada de particular en los oídos, se lo remitió al doctor Lempp para que le practicara pruebas de inteligencia, que fueron normales. Interrogado al pequeño con paciencia descubrió un hecho curioso que justamente era el que causaba la desesperación del maestro. El escolar se saltaba a menudo frases completas en el dictado. "¡Pura distracción!", opinaba el maestro. "¡Este niño es trasto!", exclamaba la madre. Pues bien, Lempp demostró que no era ni una cosa ni la otra.

de actividades sensoriales (olfato, gusto, audición y, probablemente las del sistema vestibular). Al localizarse la crisis en esta zona se afectan de una forma u otra tales actividades, disfrazándose entonces la manifestación epiléptica con algún trastorno de los sentidos. Entonces el epiléptico temporal es posible que, como único síntoma, sólo se queje de olores desagradables, de ruidos continuos o rítmicos, de luces centelleantes que se presenten de repente ante sus ojos, o de imágenes coloreadas, de vértigos o de la extraña sensación de levitación o de que se remonta por los aires y es llevado a las nubes.

Los citados doctores subrayan que, como además suele existir una desintegración concomitante de la conciencia, el

OBJETIVO: LA LUNA



4 EL PRIMER ASTRONAUTA EN ORBITA

¿Quién ganará la carrera espacial? ¿Quién llegará primero a la Luna? En esta lucha por la conquista del espacio, de la Luna, de los planetas, los rusos han sido los principales competidores de los Estados Unidos. Han acelerado la carrera. Han conseguido que el combate fuera a veces más arduo, más duro, más difícil.

1957

El Gobierno de la Unión Soviética inició las experiencias del espacio con el lanzamiento del satélite «Sputnik I» el 4 de octubre de 1957. El satélite, con un peso de 84 kilos, fue el primer vehículo espacial. Estuvo dando vueltas alrededor de la Tierra durante un período de cerca de cuatro meses. Más tarde se lanzó el «Sputnik II», puesto en órbita el 3 de noviembre de 1957. Pesaba 3.173 kilogramos. Llevó a bordo la perrita «Laika», que regresó con vida a la Tierra. El 15 de mayo del año siguiente se puso en órbita el «Sputnik III», con un peso total de 4.086 kilogramos, y se desintegró el 6 de marzo de 1960. El «Sputnik III» acrecentó de modo insospechado la ventaja inicial

- ★ Seis astronautas rusos han girado ya alrededor de nuestro planeta
- ★ Se desconocen los próximos programas soviéticos para la conquista de la Luna



Titof, el segundo astronauta ruso que en veinticinco horas dió 17 vueltas a la Tierra poco antes de emprender su vuelo.

de los soviéticos sobre los americanos.

Posteriormente los rusos realizaron el lanzamiento de varios cohetes «Lunik». El 12 de enero de 1959 enviaron a la Luna el «Lunik I», que pasó a seis mil kilómetros de la superficie lunar y se quedó girando alrededor del Sol.

LA CARA OCULTA

El primer impacto en la Luna lo consiguieron los rusos con el «Lunik II», lanzado el 11 de septiembre de 1959. El «Lu-



La primera mujer astronauta, Valentina Tereshkova.

nik II» se estrelló en el mar de la Tranquilidad, en el mismo sitio en que lo ha hecho hace pocos días el «Ranger VI» americano, formando un pequeño cráter. Instantes antes de estrellarse el cohete un dispositivo mandó una esfera metálica maciza en la que se hallaba grabada la inscripción «U. R. S. S., septiembre 1959», y el escudo de armas de Rusia, con el fin de que pueda algún día ser encontrada por los hombres que viajan a la Luna.

Las primeras fotografías de la cara invisible de la Luna y las únicas que existen hasta el momento fueron tomadas por los instrumentos que llevaba a bordo el «Lunik III» u «Orbitnik», enviado al espacio el 4 de octubre de 1959. Cuando el «Lunik III» se encontraba a 60.000 kilómetros de distancia de la cara opuesta de la Luna, los rusos pusieron en marcha por radio una cámara fotográfica automática que estuvo sacando fotos durante cuarenta minutos. La película fue revelada automáticamente en el laboratorio del cohete y transmitida a Tierra por radio. En la imagen, recibida con gran claridad, la superficie lunar aparece menos accidentada que la ya conocida, con menos cráteres, mares y cordilleras, así como con menos grietas.

Posteriormente a estos experimentos, los rusos pusieron en marcha la operación científica de los «Cosmos». Hasta hoy se han puesto en órbita aproximadamente unos 15 satélites «Cosmos» que sólo tienen un fin científico. Se lanzan con periodicidad aproximadamente de un mes. Se tienen pocas noticias de ellos, aunque se sabe que su peso es de 330 kilogramos y su misión tomar medidas físicas en el espacio próximo. El primero se lanzó el 16 de marzo de 1962.

EL PRIMER ASTRONAUTA EN ORBITA

La vida continuaba su marcha normal en todas partes. De pronto, una noticia conmovió al mundo entero. Los rusos habían puesto el primer ser humano en órbita. El comandante Gagarin había estado fuera de la atmósfera terrestre: «El vuelo prosigue con normalidad. Me encuentro bien», comunicaba Gagarin desde la nave espacial. Aquí, en la Tierra, muchos científicos que estaban empeñados en el éxito de esta aventura escuchaban con emoción las palabras del primer astronauta del mundo.

Ante la expectación del mundo entero, Gagarin, el 12 de abril de 1961, dió por primera vez una vuelta alrededor de la tierra. Logró aterrizar en muy buenas condiciones. Le había impulsado un «Vostok» de seis toneladas de peso y empuje de 400 toneladas. Se había hecho realidad una fantasía de Julio Verne. Por primera vez un hombre había viajado por el espacio.

CUATRO ASTRONAUTAS MAS

Unos meses más tarde, el 6 de agosto de 1961, el ruso Hermann Stepanovitch Titof, impulsado por el «Vostok II», se convertía en el cuarto cosmonauta humano... Regresó a la Tierra, sano y salvo, después de un vuelo de veinticinco horas y dieciocho minutos a una altura de 200 kilómetros, durante los que estuvo casi veinticinco horas en estado de ingravidez. Los astronautas americanos, hasta entonces Shepard y Grisson, habían estado sólo cinco minutos, y Gagarin ochenta y nueve minutos. Titof logró dar 17 vueltas alrededor de la Tierra. A bordo del «Vostok II», Titof hizo tres comidas y durmió durante ocho horas. Su pulsación fue de 88 latidos por minuto. El cosmonauta gobernó el navío, aunque

también se mantuvo el control desde Tierra, alternándose en el mando. A bordo iban también organismos vivos en el exterior, para estudiar los efectos prolongados de la radioactividad. El «Vostok II» fue lanzado desde el cosmódromo de Bailonur, y descendió en la región de Engels. Titof tuvo que descender a la Tierra en paracaídas desde una altura de 6.000 metros.

Al año siguiente, el 11 de agosto, a las once de la mañana, Radio Moscú interrumpió su emisión normal. Gran expectación en todo el país. Se anunciaba que el tercer astronauta ruso estaba en órbita. Adrian Niloaief, a bordo del «Vostok III», dió 66 vueltas alrededor de la Tierra en cinco días de vuelo espacial. A las pocas horas de su aterrizaje llegó a la Tierra también Pavel Popovitch, que había sido lanzado el 12 de agosto en la nave «Vostok IV».

LA PRIMERA MUJER EN ORBITA

Los rusos continuaron los experimentos y siempre lograban éxitos superiores a los anteriores. Un año después del viaje espacial que hicieron casi conjuntamente, Nikoláiev y Popovitch, Vikoski navegó varios días por las regiones siderales. En su viaje, que se inició el 14 de junio de 1963, logró dar 82 vueltas alrededor de la Tierra. Dos días más tarde del lanzamiento de Vikoski salió disparada al espacio la primera mujer: Valentina Tereshkova, quien dió tres vueltas a nuestro planeta. Los dos astronautas coincidieron en el espacio, y ambos descendieron en perfectas condiciones.

Estas han sido, a grandes rasgos, las experiencias de los rusos. Pero Rusia, al contrario de lo que sucede con los Estados Unidos, no ha dado a conocer un plan detallado que pudiera servir de base para pronosticar su próxima llegada a la Luna, en la que, sin duda, están empeñados.

FRANZ WALBERT

(Copyright by Europa Press. Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)

Próximo capítulo, el gran interrogante:

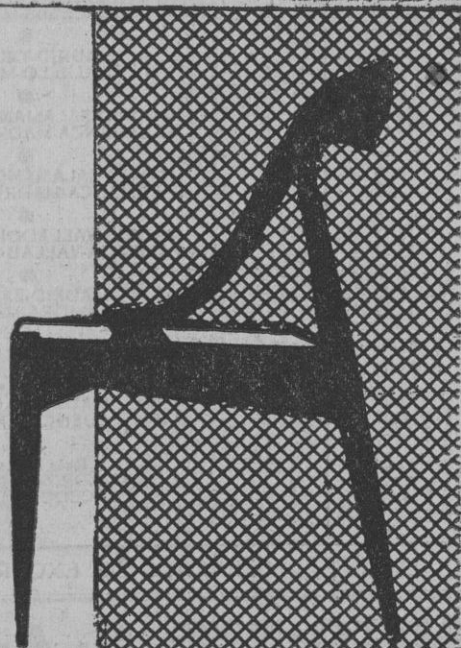
¿QUIEN ALUNIZARA PRIMERO?

mobilia danish modern s.a.

reina 15 madrid

mueble danés

calidad internacional



aparque

por cuenta de

Celso Garcia

Aparcamientos
Plaza de las Descalzas
Santo Domingo
y Calle de Sevilla

que será próximamente inaugurado
presente el ticket al efectuar sus compras

Técnico industrial

especializado en MEJORA DE METODOS, con experiencia acreditada. Se precisa para fábrica de recambios automóviles. Jornada completa o media. Diríjase por escrito al núm. 1.236. San Bernardo, 62. (1.236)



Para sus celebraciones...

HOTEL PRINCIPE PIO

Grandes salones para:

Bodas
Banquetes
Reuniones.

HOTEL PRINCIPE PIO
Onésimo Redondo, 16 - Teléf. 2 47 08 00

EL ARTE

LA VIDA Y EL ARTE DE EVARISTO VALLE

Excelente libro éste, editado por la Diputación de Oviedo, y buen acierto de la misma al confiar esta resurrección —esta nueva vida—, esta consagración de un artista seño, a la pluma, a la seria, clara y profunda pluma de Lafuente Ferrari, a quien ha correspondido la honda satisfacción y responsabilidad de ser él quien nos deje la silueta humana —tan importante— y el análisis de la obra de este Solano del Norte, de este gran pintor Evaristo Valle, que ahora lo es en su justa y gran dimensión, por investigador que sabe entender, y comprender bien, la humanidad de un artista, sus vicisitudes, su proyección en la obra, el resultado de afanes, gracias y desgracias...

Ningún esfuerzo conocemos mayor a favor de un artista que el que hizo Lafuente en favor de Zuloaga, tanto, que a su texto deberá lo mejor de su permanencia. No existe mayor empeño a favor, ni mayor intensidad y generosidad en el análisis, que el magníficamente hecho por el ilustre académico en pro de la pintura del pintor vasco; pero ahora se supera, porque hace doble entrega del corazón, y de esa buida inteligencia que distingue a Lafuente; ese que hacer íntimo, a ciencia y conciencia; ese confundirse con el pintor; ese amarle, y seguir la senda de una vocación a detalle; pero no sólo en el detalle erudito y entero, sino en la emoción vital de cada episodio y su impacto en una obra que tiene tantos bellos vaivenes; aunque nosotros a Evaristo Valle —caso por manía coleccionista, y otras cosas— lo veamos mejor, más hondo, en sus desoladas mascaradas de las aldeas perdidas, en los perdidos pueblos...

Hondamente estudia Lafuente Ferrari la influencia de Asturias en la formación de Valle —que «no pintaba con los ojos»; agudamente comienza el capítulo VI diciendo: «Lo que salva es la fe. Pues eso, y no otra cosa, salvó a Valle de ser fácil y «hacedero pintor»; por eso creó una obra al margen de las influencias que pudieron llegar de sus viajes; por eso fué fiel a sí mismo: por esa fe en Asturias —en un medio geográfico y humano propicio para su ánimo y paleta, como en el caso de El Greco y Toledo—, que es decir en algo, acaso en ese «algo» que con acierto sumo coloca Lafuente en uno de sus apartados reproduciendo estas palabras de Pérez de Ayala: «Aquí, en la triste Asturias, la bóveda plomiza parece que nos muestra a Dios hecho ceniza...» Y ese sentir a Dios en el alma, profundamente, en su alta integridad, en su infinita categoría, por encima de las circunstancias en las cuales su nombre puede ser abuso; por sentir pálpito íntimo es porque, a pe-



sar de pesares, pintaba con gozo, con intenso placer... A través de estas bellas páginas de Lafuente, de este espléndido escritor y crítico, Evaristo Valle queda para siempre en la historia... Lafuente ha hecho una labor de rescate, de esos rescates de nuestros artistas por los que tanto abogamos, para que su humanidad, para que, sabiendo cómo pensaron, cómo vivieron, sepamos más de su pintura y de sus entresijos...

El libro es amplio, exhaustivo, como deben ser las cosas para que sean definitivas... Lafuente, en quien admiramos su independencia, su pureza en la cátedra de la vida crítica y literaria y su silencio, termina así el libro: «Valle, en su solitaria originalidad, empalma con esa corriente soterrada, profunda y redentora de la sequedad impasible, de la materialista dureza que informa largos capítulos de nuestra pintura. En la veta lírica y sensible de nuestros artistas del color, a Valle le corresponderá con plena justicia un lugar de primer orden...» Y en ese primer orden le ha colocado Lafuente en un gran libro, por páginas, por ilustraciones, pero, sobre todo por la sinceridad, profundo estudio, sano enamoramiento y comprensión feliz de un artista que, gracias a Lafuente Ferrari, ha revalorizado y fijado méritos y ha adquirido la categoría que mereció en su ajetreada y fecunda existencia... Lo de atormentada, tratándose de un creador, se debe entender, aunque no se escriba.

Pintores ilustres

Buena aportación a la bibliografía artística, no sólo nacional, sino universal, ha hecho Gustavo Gili con estos tomos que, concebidos por Derival, dirigente del Museo de Arte Moderno de París, recogen a los comentaristas de varias naciones que tienen que decir algo en arte, fijando las opiniones de cada uno en un artista determinado. Por tanto, contamos ya con una antología de la crítica mundial de nuestros días—hecho capital que llega desde Carli a Cassou o desde Venturi a Reynaldo de Santos, por no citar también a los mejores comentaristas de la hora española y el reparto—; con excelente criterio no se ha hecho, adjudicando a cada crítico, o profesor, un pintor de su nacionalidad, sino barajando nombres y entregando cada figura y obra a un crítico, la mayoría de las veces ajeno al país en que nació el artista. Un gran acierto que evita lógicos e incluso involuntarios apasionamientos y deja producciones y figuras en justos términos...

La obra no tiene una finalidad nacional, sino internacional, y son varios los idiomas a que está, y estará, traducida. Pero el acierto editorial radica, a nuestro juicio, en la incorporación a la pintura de todos los tiempos de nombres españoles, algunos alejados de la proyección en este tipo de edi-

ciones, y así desde los primitivos, como Huguet o Gallegos, hasta una etapa casi desconocida en el exterior en amplias y universales bibliografías, como los nombres de Fortuny o Sorolla, hasta llegar a los grandes inventores de la pintura contemporánea, como los maestros Picasso o Miró; el desfile es perfecto en orden y armonía, ya que el mismo criterio se lleva a todas las nacionalidades, quedando un libro completo; una antología esencial, en donde la ilustración, en acabados colores—eso tan difícil de conseguir—, y también en negro, presentan al aficionado el panorama primordial de la pintura de todos los tiempos... Por buena fortuna, nuestra bibliografía se enriquece en monografías, en lujosas ediciones, en forma y en contenido... Y esto es capital.

«Exvotos del Brasil»

¡Qué bello libro éste, dedicado al arte popular del Brasil!; ¡qué bello libro éste, escrito, pensado por Mrs. Arnaud, con espléndidas fotografías de Hans Mann y editado de primorosa manera por el Instituto de Cultura Hispánica bajo la sabia y muy sensible dirección



de José Rumeu de Armas, creador de un libro y también de un objeto de arte!

El exvoto—que nosotros coleccionamos y amamos—es la expresión más feliz del alma y del sentir popular; es un arte salido de la entraña viva de un individuo al que sanó su fe y la intercesión religiosa. Y por ello en estas tallas de madera brasileña—ya muy escasas—vemos cómo el hombre talla su propia efigie, su propia enfermedad, su huella, o su herida, y deja un documento vivo, palpitante, profundamente humano, salido del corazón, donde lo «naif» se supera para que a través de cada rostro o carátula podamos hacer la biografía de una cultura, de un modo de ver las cosas, del mundo, de un mundo, de un sentido divino y de acciones de gracias...

El formato, la calidad de las reproducciones, el breve texto —más que suficiente para explicar propósitos—, es una aportación decisiva para el estudio de la civilización y del espíritu brasileño, exaltado a través de una función ejemplar del Instituto de Cultura Hispánica, acaso en su más alta y duradera misión.

M. SANCHEZ-CAMARGO

VACACIONES SEMANA SANTA Y PRIMAVERA

PLAYA DE GANDIA

Apartamentos equipados y con servicio de limpieza, de 2 a 8 personas

Apartamentos y restaurante "Mediterráneo"

José Olivares. Calle Mártires, 6. Teléfono 1362 GANDIA

Apartamentos y villas "Estrella del Mar"

Andrés Escribá C. Loreto, 23. Tel. 2341 GANDIA

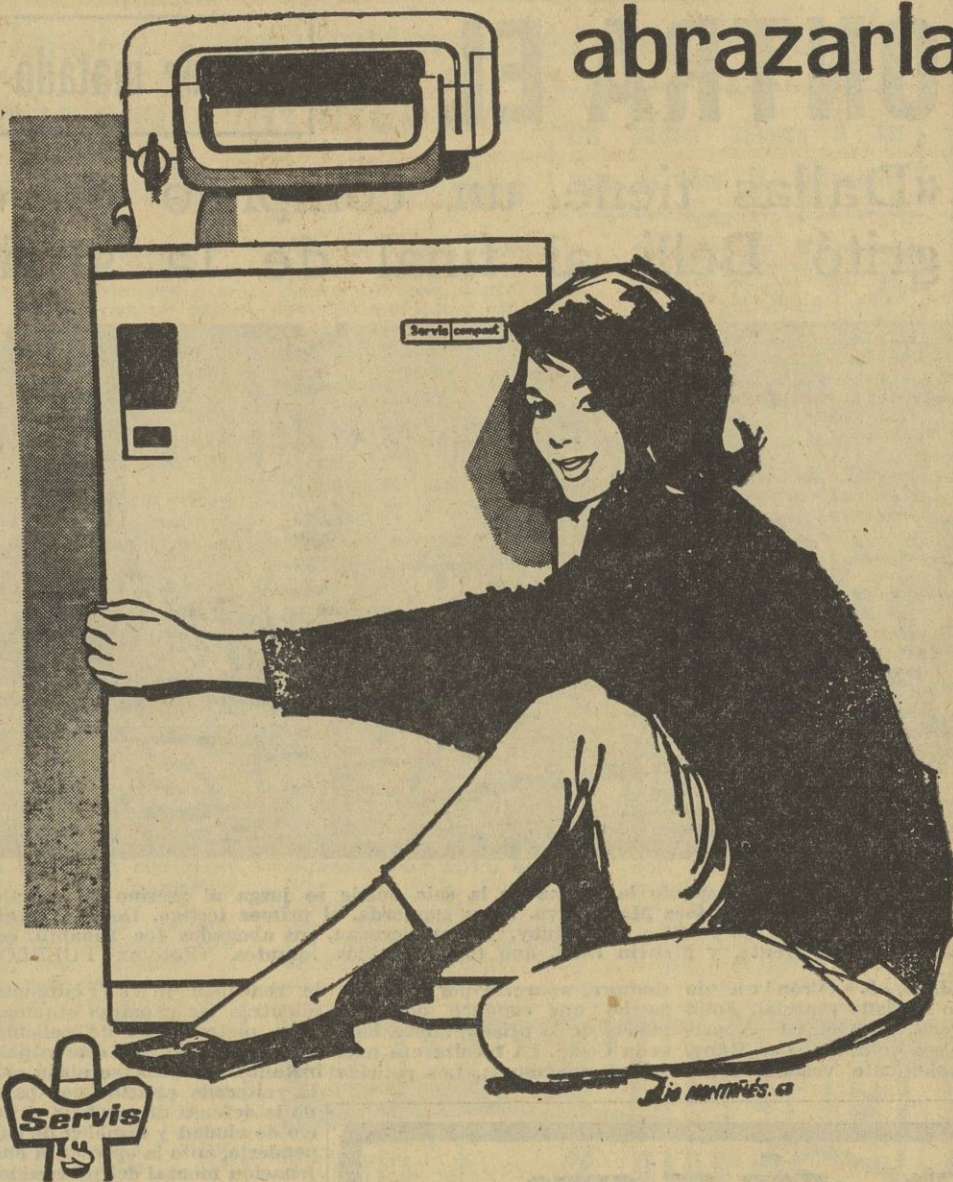
«TRUST HOSTELERO»

VENTA ARTICULOS CAFETERIAS, BARES

Alquileres para bodas, banquetes y reuniones. Cubertería, cristalería, mantelería, mesas, sillas y tableros. Todo primera calidad VIRIATO, núm. 3. Tel. 224 18 71 (semiesquina Bravo Murillo) SERVICIOS A DOMICILIO

PUEBLO

puede usted abrazarla



Si no en el sentido literal —a pesar de que sólo ocupa en el suelo un espacio de 48 x 51 cms.—, usted puede abrazar con satisfacción y orgullo su lavadora "SERVIS Compact", porque va a ser su más fiel auxiliar de faenas domésticas durante años.

La lavadora "SERVIS Compact", ejerce su acción tanto en la zona superior de la cubeta como en la baja. Su especial agitador de paletas altas obliga necesariamente a trabajar al agua, y toda la ropa recibe el mismo tratamiento, uniforme y constante, deparando el lavado más limpio que haya visto nunca hasta hoy en sus prendas.

GARANTIA (12 meses) atendida por



LAVADORAS

Servis

Un producto inglés de primera calidad

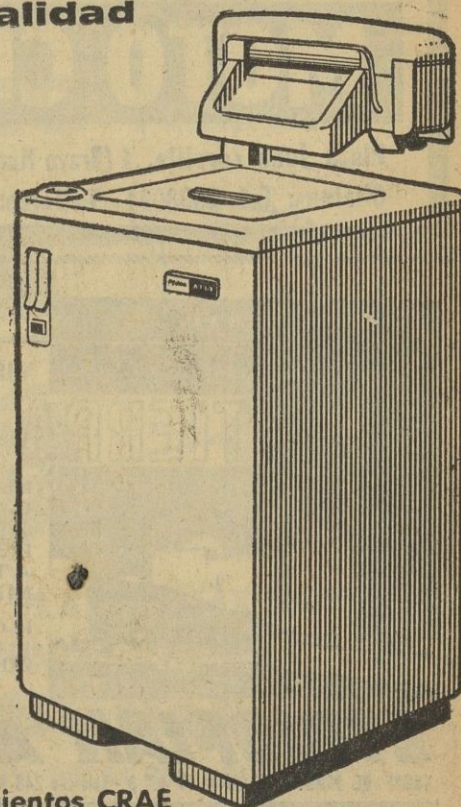
- Calefactor con disyuntor automático y luz piloto.
- Rodillos escurridores con marcha adelante y atrás, cinco posiciones y desbloqueo instantáneo a voluntad.
- Escurridor ocultable en la misma máquina.
- Capacidad: 3 kilos de ropa en seco; 40 litros de agua.

NOMBRE

DOMICILIO

POBLACION

Remita este cupón a CRAE CENTRAL, Eloy Gonzalo, 27-MADRID y recibirá completa documentación



Infórmese con detalle en los establecimientos CRAE

RUBY NIEGA CINICAMENTE LOS CARGOS CONTRA EL → Haber matado a Oswald en la forma y circunstancias conocidas

★ «Dallas tiene un complejo de culpabilidad», gritó Belli al final de la sesión de ayer



Un experto dibujante ha captado la escena de la sala donde se juzga al asesino de Oswald. En la presidencia figura el juez Mr. Brown. A su izquierda, el primer testigo, Don Campbell. Frente a ambos vemos de perfil a Jack Ruby, y a su derecha, sus abogados Joe Tonahill, con las gafas sobre la frente, y Melvin Belli, que toma rápidos apuntes. (Fotofax PUEBLO.)

DALLAS, 5. (Crónica de siempre, apareció por el breve nuestro enviado especial, Julio pasillo que conduce desde la Camarero, por telex.)—A primera hora de la mañana, Ruby, ta la Corte. La escolta era más impecablemente vestido, como severa que nunca. Los policías

se rodeaban materialmente, mientras las cámaras obtenían unos metros más de película, como cada día, en este rápido instante. La vista se abrió con la reiterada petición por parte de la defensa de cambiar el juicio de ciudad y también de suspenderlo, ante la «presunta enajenación mental del procesado». El juez Brown desestimó ambas peticiones y dió orden para que el jurado compareciera —lamento no poder decir solemnemente, porque aquí nada es así—, al objeto de comenzar el testimonio. Me resisto a no dar siquiera una pincelada del aspecto que ofrecía la sala. Belli, que acababa de dejar su famoso maletín granate sobre la mesa, y de despojarse de un llamativo gabán con el cuello de astracán, y el forro colorado, iba de un lado para otro dando recaditos al juez, que comenzaba a calarse las gafas para contemplar una revista que guardó luego precipitadamente bajo la toga al entrar el jurado. Wade, echado hacia atrás en la silla, en su actitud favorita, se estiraba con los brazos en alto. Ruby mascaba chicle.

Brown explicó al público que la ley prohibía terminantemente comunicar con cualquiera de los miembros del jurado mediante palabras, señas o indicaciones de cualquier clase. La defensa sugirió de nuevo la anulación del juicio —ese Belli es un hombre con tesón—, basándose esta vez en que la agencia de Relaciones Públicas que se ha encargado por cuenta de la Corte de distribuir los pases de Prensa no había previsto la normal entrada del público. Y consideraba, por tanto, que el proceso no era del todo legal.

Por supuesto, nueva negativa del juez y nuevo golpe para la defensa cuando se hizo pública la negativa de la Corte Suprema del Estado de Tejas en la capital, Austin, en el sentido de que se desestimaran los miembros del Jurado que contemplaron el hecho por televisión. A continuación se leyeron los cargos contra Jack Rubinstein, alias «Ruby», acusado del asesinato de Lee Harvey Oswald, en la forma y circunstancias más o menos conocidas. El procesado, haciendo gala de un elocuencia cinismo, lo negó todo de manera rotunda. Bajo este clima pasó a declarar el primer testigo, Mr. Campbell, agente de publicidad del «Dallas Morning News». Refiriéndose al día en que murió Kenedy, dijo: «Dejé a Ruby sentado en el segundo piso del periódico a las doce y veinticinco del 22 de noviembre, momentos antes de que dispararan contra el presidente.» Declaró que conocía a Ruby desde hace cuatro años y que consideraba que era un tipo fácilmente excitable. A preguntas de Bill Alexandre, ayudante del fiscal, añadió algo muy interesante: «Si, en efecto —dijo—, desde la ventana del despacho de Mr. Neuwman, donde permaneció Ruby, se veía la ventana del sexto piso del Texas School Book Depository, desde donde se cree que

disparó Oswald.» El fiscal hizo que se admitieran como pruebas dos fotografías tomadas desde ese despacho, que mostró al Jurado, y donde se aprecia perfectamente la referida visibilidad con el puesto en que se hallaba Ruby.

El testigo siguiente, mister Whan, jefe de publicidad del referido diario, manifestó: «Al regresar a mi despacho, a las doce cuarenta, encontré a Jack Ruby sentado en mi sillón. Había redactado un anuncio y leía el periódico. Momentos después, la oficina entera se conmocionaba ante la noticia del atentado a Kennedy. Todos corrimos hacia los aparatos de televisión. Ruby telefonó desde el periódico a una hermana suya y me hizo hablar con ella a través del hilo. Nunca he sabido exactamente para qué. Aunque tampoco le di demasiada importancia, pensaba que ante una noticia de tal magnitud necesitaba que alguien la corroborase.» Todo esto parece apoyar la marcada sospecha de que Ruby estaba complicado en la muerte del presidente y quién sabe si eligió aquel excelente puesto de observación desde donde se veía perfectamente la supuesta ventana de los disparos, al tiempo que se procuraba una coartada por sí, como ha sucedido, surgían complicaciones. Mrs. Georgia Mayor, que trabaja como secretaria en el «Morning News», ha declarado que vio a Ruby minutos después de conocerse la trágica noticia: «Tenía la mirada fija en la pared y estaba con el pensamiento muy lejos de allí.» El cuarto testigo es un periodista radiofónico que trabaja en la K. L. Y. F. y su declaración apunta un revelador matiz: «A medianoche, cuando acababan de acusar a Oswald, yo estaba en el departamento de Policía para obtener noticias. Se me acercó Ruby y me propuso sostener una entrevista con el fiscal Henry Wade. Añadió que, si lo deseábamos, él podía gestionarla. Mis compañeros y yo aceptamos encantados. Entonces él mismo tomó el teléfono, habló con el fiscal y nos tendió el auricular.

A las pocas horas, Mr. Wade nos ofrecía una rueda de Prensa. Más tarde declara un policía en el sentido de que en efecto vio a Ruby en la rueda de Prensa del fiscal y le preguntó qué hacía allí. El gángster respondió: «He traído bocadillos y refrescos para los muchachos.» El policía asegura ahora que le indicó enton-



UN AMIGO DE RUBY, CORRUPTOR DE JURADOS

El presidente del sindicato de conductores de camión, James Hoffa, quien ha sido reconocido culpable de corrupción de jurados en un juicio que se le siguió en Nashville en 1962, ha sido puesto en libertad bajo fianza de 75.000 dólares (cuatro millones y medio de pesetas). Hoffa ha declarado que sus abogados elevarían una apelación dentro de cinco días y pedirían un nuevo proceso. En la fotografía, tomada en Chattanooga, el gángster, que controla a un nutrido grupo de camioneros interestatales y de quien se sospecha está asociado a Ruby, el asesino de Oswald, contesta a las preguntas de los periodistas. (Fotofax PUEBLO.)

ces que los entregara y se marchase. Pero Ruby replicó: «Esta noche yo también me

siento periodista.» Y sacando un block y un bolígrafo comenzó a tomar apuntes. Así, a través de los relatos de las distintas personas, Henry Wade va hilvanando hasta ahora los hechos conocidos por un orden rigurosamente cronológico. Dirigiéndose al Jurado dijo: «Estamos aquí para probar que Ruby mató a Oswald y lo probaremos. Quizá no podamos nunca probar el motivo. Pero eso, según la ley de Tejas, no es un obstáculo para administrar justicia si los hechos punibles quedan demostrados.» A Belli se le ha negado el permiso para que las dos hermanas de Ruby, miss Eva, vecina de Dallas, y Mrs. Eileen, residente en Chicago, presenciaran la vista del juicio. El defensor gritó al término de la sesión: «La comunidad de Dallas tiene un complejo de culpabilidad por cuanto ha sucedido aquí y nunca podrá olvidarlo; pues, asistimos a un juicio donde se andan rondando intereses que nunca podrá olvidarlo.» Así, santos argumentos, pero al final, probablemente, no se aclare nada.

HOY ES SUYO
14.000 ptas.
de entrega inicial y amplias facilidades
GOGGOMOBIL
NUEVO PRECIO: 48.490 PTAS.

DISTRIBUIDOR OFICIAL
MOTO CITY
Plaza Juan Zorrilla, 4 (Bravo Murillo-Rios Rosas)
Oficinas: Tel. 2533094 - Talleres: Tel. 2533276

BOEING 720 B FAN JET

VISITE
TIERRA SANTA

MADRID
CAIRO
JERUSALEN
BEIRUT
ATENAS
MADRID

le resultará económico
CONSULTE A

ETHIOPIAN AIRLINES
TORRE DE MADRID - PLANTA 10 n.º 9 - Teléfono 248 06 05 y en agencias de viajes

PHILIPS *para la* MUSICA

B3E 15A

DISTRIBUIDOR:
J. GONZALEZ SERRANO
FUENCARRAL 132. Tel. 224 83 38, MADRID

Fábrica muebles metálicos

Precisa oficial primera capaz desempeñar en futuro próximo puesto encargado fábrica. Dirigirse, por escrito, señorita Huget (Chile, 25 MADRID-16).

La OPERACION PLUS ULTRA se internacionaliza

Tres niños británicos ejemplares invitados por IBERIA y la S. E. R. a pasar sus vacaciones en España

- ★ Serán también seleccionados niños de otras naciones europeas
- ★ Los señores Peláez y Martínez de Hurtado informan ante los micrófonos de la B. B. C.

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—Una de las noticias más hermosas y emocionantes surgidas en España el año pasado —me refiero a la Operación Plus Ultra, la campaña desarrollada conjuntamente por las líneas aéreas

Iberia y la Sociedad Española de Radiodifusión— se internacionaliza. Sin duda, ustedes lo recuerdan. Hace unos meses fueron seleccionados y agasajados dieciséis niños procedentes de diversas provincias españolas. Fueron dieciséis niños —once varones y cinco niñas—

cuyas breves y apretadas biografías, estallantes de bondad, de sacrificio y de generosidad, se difundieron por la Prensa, la radio y la TV, y crearon sobre la piel y el corazón de España un estremecimiento de admiración, de orgullo y de ternura. En un mundo atormentado y medio deshumanizado, aquellos dieciséis niños españoles seleccionados por Iberia y la S. E. R. fueron un auténtico canto de esperanza, un testimonio de infantil e impresionante madurez humana, una lección inolvidable.

La Operación Plus Ultra busca ahora expresión más allá de nuestras fronteras, amplía su radio de acción, se europeiza. Bajo el patrocinio y organización de Iberia y la S. E. R., tres niños británicos (un inglés, un escocés y un irlandés) que destaquen por sus valores humanos serán invitados a pasar unas vacaciones en España. Para poner en marcha el proceso de selección, han pasado unos días en Londres don Adolfo Martínez de Hurtado, de Relaciones Públicas de Iberia, y el escritor don Joaquín Peláez, de la Sociedad Española de Radiodifusión y autor del libro «Operación Plus Ultra», ilustrado con fotodibujos de Federico Blanco, y en el que con emoción y encanto se relata la historia de los dieciséis niños españoles y, como dice el prólogo, «el viaje maravilloso en el que se juntan los ángeles con los chiquillos».

Durante su breve estancia londinense, los señores Martínez de Hurtado y Peláez se pusieron en contacto con diversos organismos y personalidades del país. Gracias a sus gestiones creo que puede afirmarse que la introducción de la Operación Plus Ultra en Gran Bretaña es ya un hecho. Se les recibió con los brazos abiertos en los medios ingleses, conversaron con el embajador de España, difundieron sus propósitos y el alcance de la campaña en una entrevista ante los micrófonos de la B. B. C. y, en resumen, han conseguido poner en marcha la maquinaria británica de selección.

La Royal Humane Society y las asociaciones de boy-scouts y de guide-girls serán las encargadas de designar a los tres candidatos británicos. Bajo el mismo patrocinio de la S. E. R. y de Iberia serán también elegidos los niños que representen a la infancia ejemplar de otros países europeos. La Operación Plus Ultra va camino de convertirse, pues, en la campaña infantil más emocionante y ejemplar de Europa. Los niños extranjeros seleccionados serán invitados a pasar unas vacaciones en España.

No es labor fácil, como se comprenderá, ésta de proceder a la selección de niños de diversos países que destaquen por la calidad de sus valores humanos. Un proyecto de tales dimensiones exige tiempo, coordinación y, por supuesto, la colaboración de distintos organismos extranjeros. Cabe asegurar, rotundamente, que Iberia y la S. E. R. están llevando a cabo conjuntamente, con esfuerzo y con éxito, una campaña infantil europea tan difícil y costosa como emocionante y ejemplar.

No me gusta convertir mis crónicas en un florilegio de elogios; pero la verdad munda y lírica es que para el corresponsal constituye un placer, un verdadero placer, aplaudir desde estas columnas a las dos compañías españolas que han emprendido esta singular y maravillosa aventura.

Va a ser un día de fiesta, de auténtica fiesta, aquel en que veamos en Barajas a un grupo de niños que representen los más hermosos y auténticos valores humanos de la infancia europea. Es de suponer que, si es posible, al pie del avión se hallarán, para darles la bienvenida, aquellos dieciséis niños españoles que hace unos meses casi nos hicieron llorar de emoción y de orgullo con el impacto de sus breves biografías.

Terminadas con éxito sus gestiones en Londres, puestos los cimientos que conducirán a la selección de los niños británicos, don Joaquín Peláez y don Adolfo Martínez de Hurtado se trasladaron a París para proseguir allí la europeización de la Operación Plus Ultra.

Francia: Obra cultural de los teatros subvencionados
Ofrecen representaciones de obras clásicas para los alumnos de escuelas y colegios

Los padres abonan a sus hijos durante la temporada

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) La Comedia Francesa acaba de reponer con un éxito fabuloso el «Cyrano de Bergerac», que los franceses no se cansan de admirar jamás. Aún no ha terminado de entusiasmar al público en la admirable versión para «ballet», de Roland Petit, y ya pisa el escenario del teatro más prestigioso de Francia, donde las gentes siguen «la tirada de la nariz» con la misma facilidad que el público español sigue el «Doña Inés del alma mía», de la única obra realmente popular de nuestro teatro. Encontrar entradas para el «Cyrano» es hoy en París una empresa tan difícil como encontrar entradas para «El Cid», que acaba de reponerse también. El administrador de la Comedia Francesa me ha explicado, muy amablemente, por qué no encuentro entradas para «El Cid».

—Lo hemos programado en las «matinées clásicas» y el teatro está totalmente abonado.

Es precisamente de este tema de las «matinées clásicas», que cultivan los teatros más prestigiosos de París, del que quiero hablar hoy a los lectores.

Difícilmente existirá un español, por muy entusiasta del teatro clásico que sea, que haya tenido ocasión de ver en su vida toda la obra de Calderón, la de Cervantes, la de Lope, la de Tirso; todo nuestro teatro romántico, o todo el teatro que va de «La Celestina» a Guillén de Castro. Tan difícil será encontrar a este español como encontrar un francés no ya aficionado al teatro, sino simplemente culto, que no haya visto desde su infancia desfilzar por las tablas de París y de provincias todo el teatro clásico francés.

La Comedia Francesa, el Odeón, el Teatro de París, el T. N. P. y el nuevo Teatro del Este Parisien, todos ellos teatros subvencionados, tienen obligatoriamente en sus repertorios las obras clásicas francesas y, de modo especial, deben de atender a las «matinées clásicas» de los jueves, los sábados y los domingos, que son una institución en las familias francesas.

Al comenzar el curso, los padres de París estudian el abono de las «matinées» de sus hijos, de acuerdo con su programa escolar de literatura, con la misma atención y de forma ya tan maquiavélica como se estudia el guardarropa del estudiante.

Esta tradición de las «matinées clásicas» no es exclusiva de los teatros oficiales, casi todas las grandes salas de París las ofrecen por su cuenta, la mayor parte de las veces a cargo de simpáticas compañías de actores y directores jóvenes, sin ninguna pretensión en el montaje, pero que dan una lección de cultura teatral muy digna a los estudiantes de todas las edades, y es realmente un espectáculo maravilloso ver llegar los jueves a cualquiera de estos teatros filas enteras de los colegios de la ciudad con sus monjas y frailes o con sus profesores y maestros a la cabeza, que alegremente llenan la sala para ver «Andromaque», o «Berenice», o «Bayaceto», o «Britanicus» o «El Cid». Unos y otros, colegios y comediantes, se organizan también, que las personas mayores tenemos que limosnear cerca de los administradores si queremos ver «El Cid».

No puedo creer que una colaboración de este género, entre los colegios y los comediantes, o entre el Ministerio de Educación y el de Información y Turismo, no pueda tener una realidad feliz en Madrid. Yo no puedo creer que en Madrid no haya un grupo de jóvenes actores entusiastas dispuestos —si se les ayuda— a ir al asalto del público joven, a educarlo en el amor al teatro, que hará de

ellos un público adulto preparado y consciente mañana. Personalmente combato mal cómo un público adulto puede tener capacidad para saborear en toda su profundidad un teatro como el de Brecht, por ejemplo, si no ha aprendido, desde la adolescencia, a entusiasmarse con el monólogo de Segismundo y no es capaz de recitar de un tirón el «Ay misero de mí, ay infelice». El teatro, como toda manifestación de la cultura y el arte, no es un fruto de generación espontánea, necesita un cultivo amoroso y —reconocámoslo—, si se mira la cartellera de Madrid hoy, es muy difícil que un honesto padre de familia encuentre muchos programas teatrales que sirvan para la cultura teatral de sus hijos.

A título de ejemplo citaré algunas de las obras que el honesto padre de familia parisiense puede ofrecer esta semana a sus hijos. «El enfermo imaginario», de Molière; «El Cid», Corneille; «Cyrano de Bergerac», Rostand; «El avaro», Molière; «El misántropo», Molière; «Britanicus», Racine; «Los

caprichos de Marianne», Musset; «Lrenzaccio», Musset, etcétera, etc. Algunas de las obras están en el repertorio de «matinées» de dos y tres teatros, y en la lista no incluyo los clásicos no franceses, desde el inevitable y magnífico Shakespeare hasta el teatro griego, pasando por el resto del teatro mundial. La temporada pasada hemos tenido ocasión de ver aquí, además de dos Valle Inclán, «Divinas palabras» y «Luces de bohemia», tres de Lorca —que siguen en el cartel—, «Bodas de sangre» y «Yerma», con un «Recital Lorca» y una magnífica versión de la deliciosa obra de Tirso «El vergonzoso en palacio», que yo no había tenido ocasión de ver en España de otra forma que interpretada por los alumnos del Instituto Miguel Servet, de Zaragoza, gracias a aquella formidable profesora que es doña Pilar Díez Jiménez Castellanos, que, a falta de profesionales, montaba el teatro por su cuenta para hacérselo amar, hasta en las formidables tiradas de «Don Alvaro o la fuerza del sino».

EL PISO QUE VD. BUSCA en Argumosa 20 a 100 mts. de los metros de Lavapalés y Atocha

- Construcción de primera clase
- Locales comerciales

Visite nuestra exposición en Argumosa, 20 LA COMPAÑIA DE MADERAS, S. A.

AVISO

Participamos a nuestros queridos amigos, compañeros y distinguidos clientes el

TRASLADO DE NUESTRA ORGANIZACION PROFESIONAL

a nuestros nuevos locales de

GOYA, 58

donde hemos instalado la más

FUNCIONAL Y MODERNISIMA EXPOSICION INMOBILIARIA

y la centralización de todos nuestros servicios técnicos, incluidos intérpretes, que ponemos a la incondicional disposición de todos

MAQUETAS - PLANOS - MAPAS Y DETALLADISIMAS NOTAS

Exclusivas RAMIRO

GOYA, 58

PUEBLO

FALLAS de VALENCIA

4 DIAS DE VIAJE EN AUTOCAR

TODO INCLUIDO

Salida, día 17 - Regreso, día 20

1.975 pts.

o 225 pts. mes

VACACIONES DE SEMANA SANTA

- TORREMOLINOS, 5 días (todo incluido), 2.550 pts. o 325 pts. mes
- BENDORM, 5 días " " 1.900 pts. o 225 pts. mes
- MALLORCA (avión), 5 días " " 3.850 pts. o 425 pts. mes
- SEVILLA-GRANADA, 7 días " " 3.800 pts. o 450 pts. mes
- ITALIA, 13 días " " 10.400 pts. o 750 pts. mes

" VIAJES VINCI S.A."

G. A. T. 12

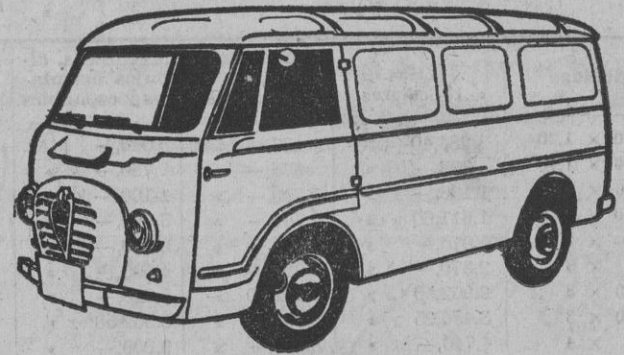
Cedaceros, 8 - Tel. 222 12 01 - 221 76 19

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO

SAÑ BERNARDO, 81 - Teléfono 223 04 99

PLATAFORMAS. FURGONES. COMBI. MICROBUSES.

ROMEO PERKINS



PLAZOS MAXIMOS:

INTERESES MINIMOS

SEIDA

Castellana, 84 - Tels. 261 54 30 - 261 58 25 MADRID

Desde Méjico escribe Gonzalo Carvajal, vía Iberia

JOAQUIN RODRIGUEZ (CAGANCHO), SESENTA AÑOS DE GITANERIAS, CLAVO LA ULTIMA ESTOCADA DE SU VIDA

- ★ "Cuando maté a "Buena Suerte" me acordaba de mis hijas y de mi Triana"
- ★ "Creo que he sido el último torero con leyenda misteriosa"

MEJICO. (De nuestro enviado especial, vía Iberia.) — El color de su rostro era como de barbecho de bujeos. Dos lágrimas, gruesas, muy claras, se desprendían de los ojos verdes y caían despacio mejillas abajo, igual que cae el aguardiente en la «caña» cuando ya llegó el día por los olivares. En la tarde mejicana del pasado 27 de febrero, a miles y miles de kilómetros de su Triana natal, le cortaban, simbólicamente, la coleta al más querido de los gitanos toreros: a Joaquín Rodríguez (Cagancho). Y en el aire estaban las notas melancólicas y dulces de «Las golondrinas», que es pieza musical que los mejicanos usan para decirles adiós a sus ídolos más queridos. Y en el ruedo, ese Indio Grande y majestuoso que es Rodolfo Gaona hacia como que separaba del pelo entrecano de Joaquín Rodríguez la coleta y el añadido. Cagancho acababa de despedirse, para siempre, de una existencia, que empezó a ser esplendorosa, cuando el 17 de abril de 1927, en plena feria sevillana, se hizo matador de toros. Y junto al gitano ojiverde y el gran Quezalcoatl del toreo azteca andaban reunidas las «vieja» y «nueva» olas de la tauromaquia.

Nadie podrá presumir de haber logrado mejor adiós para sesenta años de torerías gitanerías. Fermín Espinosa (Armillita), Lorenzo Garza, Silverio Pérez, Carlos Arruza y el propio Joaquín Rodríguez nos hicieron comprender a los aficionados de hoy por qué fueron indiscutibles figuras del toreo en su tiempo. Paco Camino y Manuel Benítez (El Cordobés) explicaron las razones que a ambos los tienen encaramados en los puestos de privilegio del toreo presente. Los siete triunfaron en la lidia y muerte de sus respectivos novillos.

Porque Fermín Espinosa fue emporio de poderío en los tres tercios. Y Lorenzo Garza, con el garbo no marchitado a pesar de sus cincuenta y muchos años, demostró cómo sabían andar por los ruedos los maestros de la «edad del bronce» taurica. Y Silverio —diputado en el Congreso mejicano y gitano de la aztecanía— sacó a relucir su temple de almirante en verónicas, fregolinas y trincherazos. Y Carlos Arruza, más «cielón» que nunca, puso de



El gitano de Triana, en la última tarde torera de su vida.

manifiesto que no anda en los ruedos, dándole la pelea a todos, porque a él no le viene en ganas cambiar su mesa de despacho de alto técnico del turismo mejicano por el ajeteo que se encierra dentro del tercio de luces. Y los de hoy, Camino y El Cordobés, se emparejaron con los viejos maestros para empatarles la pugna. Para todos y cada uno de los diestros —famosos toreros— que intervinieron en el festival, organizado con notable éxito económico —más de millón y medio de pesetas de recaudación— para que Cagancho torease por última vez en su vida, hubo premio de dos

orejas. Para Joaquín Rodríguez, que estoqueó el novillo «Buena Suerte», del hierro de don Carlos Trouyet, de pelo cardeno nevado, a las dos orejas se añadió el rabo. El gitano ojiverde, con «Buena Suerte», estuvo sencillamente genial. Las verónicas de Cagancho: media hora de toro pasando por cerca de la cintura «calés». Y sus chicuelinas. Estas chicuelinas que se forjaron en la vieja fragua del clan trianero de los Cagancho. Como si el fuelle lo hubiese soplado el viejo «Rubio» de la dinastía y en el yunque martillease aquel otro trianero inmortal, con su muerte violenta dentro, que fué Curro Fuya. Y la muleta de Joaquín, siempre en la hora bruja. Y su espada, rayo certero en el volapié.



De izquierda a derecha, Carlos Arruza, Paco Camino, El Cordobés, Armillita, Cagancho y Silverio Pérez.

Joaquín, a quien Méjico adora, brindó la muerte de «Buena Suerte» al Presidente de la República mejicana, representado en el acto por el licenciado Justo Sierra. López Mateos correspondió al brindis con un reloj de oro y brillantes.

Y después, «Las golondrinas». Y los abrazos. Y las lágrimas, como perlas de la corona, resbalando por las mejillas de tierra de quien, junto a José Ignacio Sánchez Mejías —los gitanos andaluces tenían, por fuerza, que estar representados con la máxima categoría— declaró para PUEBLO.

—Sonó la hora del adiós. Cuando he matado a «Buena Suerte», créeme que sentía no tener sentadas ahí en barreras a mis hijas, a mi mujer, a toda la legión inmensa de amigos míos que viven en España. En el instante de la estocada, no sé por qué, se me ha cruzado por la cabeza mi infancia en la Cava de los Gitanos. Y mis primeros pasos como representante torero del barrio más bonito que existe en el mundo: mi Triana. A los de mi sangre y a los de mi amistad; a mi barrio, «por lo bajini», también les brindé la muerte del novillo.

Joaquín Rodríguez enjuicia al recién retirado Cagancho.

—Pienso, y a lo peor me equivoco, que he sido el último torero que ha vivido rodeado por la leyenda misteriosa. Mis éxitos y mis fracasos, en los ruedos, siempre se salieron de lo corriente, precisamente por ese misterio.

Y Cagancho —pantalón de talle y chaquetilla azul; sombrero de ancha ala color café— se ha marchado, como sin quererse ir, muy despacio de la plaza de toros El Toreo, donde, en el morrillo de «Buena Suerte», clavó su último volapié. ¡Adiós, mágico gitano de Triana!



Cagancho y nuestro enviado especial Gonzalo Carvajal.

PLACAS ONDULADAS y TRAPEZOIDALES PARA CUBIERTAS, etc.

curbilam

Translúcidas - Opacas - Transparentes

CONSORCIO MADERERO ESPAÑOL, S. L.

Peñuelas, 43 - Tels. 2275949-2284414 - Madrid

AGENCIA COMERCIAL Y DE INFORMACION PARA TORREMOLINOS Y COSTA

- ◆ Informes y gestión directa sobre hospedaje en hoteles, pensiones y habitaciones.
- ◆ Informes sobre alquiler y venta, apartamentos, villas, bungalows, chalets, etc.

DIRIGIRSE A: Carretera de Cádiz, 24, Villa M.^a del Carmen (piso). Teléfonos: 881306-881307, TORREMOLINOS

alfombras ORIENTE

Un establecimiento de rango internacional en Guzmán el Bueno, 104

MEDIDAS, CALIDADES Y PRECIOS

Medidas	Lisas 18 colores	Semi-nudo lisas 18 colores	Mecánicas, dibujos orientales y españoles	Alpujarra	Alpujarra mota fina	Artesanas nudo español y turco	Césped	Mecánicas, dibujos orientales y españoles	Sisal fantasía	Nudo mecánico	De importación, dibujos orientales	
											Mecánicas	Artesanas
0,60 x 1,20	284,40 ptas.	486,- ptas.	540,- ptas.	720 ptas.	828,- ptas.		522,- ptas.			846,- ptas.	1.500,- pesetas metro cuadrado	5.500,- pesetas metro cuadrado
0,70 x 1,40	395,- »	675,- »	750,- »	1.000 "	1.150,- »		725,- »			1.175,- »		
1,40 x 2	1.106,- »	1.890,- »	2.100,- »	2.800 "	3.220,- »	5.600 ptas.	2.030,- »		770,- ptas.	3.290,- »		
1,70 x 2,40	1.611,60 »	2.754,- »	3.060,- »	4.080 "	4.692,- »	8.160 "	2.958,- »		1.122,- »	4.794,- »		
2 x 2,50	1.975,- »	3.375,- »	3.750,- »	5.000 "	5.750,- »	10.000 "	3.625,- »		1.375,- »			
2 x 3	2.370,- »	4.050,- »	4.500,- »	6.000 "	6.900,- »	12.000 "	4.350,- »		1.650,- »			
2,50 x 3	2.962,50 »	5.062,50 »	5.625,- »	7.500 "	8.625,- »	15.000 "	5.437,50 »		2.062,50 »			
2,50 x 3	3.456,25 »	5.906,25 »	6.562,50 »	8.750 "	10.062,50 »	17.500 "	6.343,75 »		2.406,25 »			
3 x 4	4.740,- »	8.100,- »	9.000,- »	12.000 "	13.800,- »	24.000 "	8.700,- »		3.300,- »			

MOQUETA	ANCHOS								
	0,70	0,85	1,00	1,40	1,70	2,00	2,50	3,00	
	273,-	321,50	390,-	546,-	663,-	780,-	975,-	1.170,-	

SISAL	ANCHOS				
	0,70	1,00	2,00	2,50	3,00
	157,50	225,-	450,-	562,50	675,-

Guzmán el Bueno, 104-Tels. 2349451 y 2343984 - Ruiz de Alarcón, 21-Tels. 227 6875 y 2285408

(Entre Ceja Bermúdez y Francisco de Sales)

(ENVIOS A PROVINCIAS)

(detrás del Museo del Prado)

Cálidas ovaciones para Alvaro Domecq y El Imposible en la plaza México

La corrida se celebró en homenaje al músico Agustín Lara

MEJICO. (De nuestro envío especial, vía Iberia.)—No sé si lo porque Agustín Lara, despus de decir en Colombia que padecía cáncer, para afirmar que no tenía siquiera remota noticia de tal padecimiento cuando pisó de nuevo su patria, o porque el «flaquísimo» ha compuesto bellos paso dobles, o quizá porque don Agustín es un tipo que a todos nos cae simpático, se dió esta décimoquinta corrida de la «temporada grande» en su honor. Pienso que el doctor Gaona, empresario del mayor coso taurino del mundo, debía dejarse de montar «homenajitos» sin ton ni son y acordarse para el año próximo, si es que sigue al frente de los destinos de la «cazuela» inmensa de Insurgentes, de que febrero, y sobre todo marzo, son meses prohibitivos en el D. F. mejicano para la práctica del toro a pie. El huracán, las ventolinas, las tolvañeras y demás «dindezas» nacidas en los avernos de Eolo convierten la lidia en un suplicio para los espectadores y, lo que es peor, en una desigual y cruel lucha de los toreros con el toro negro del vendaval. La temporada mejicana debe comenzar un mes antes para quedar cerrada, con el broche de su corrida de «la oreja de oro», antes de que en las tardes soleadas de la hermosa capital manden ciclones y nubes de polvo.

de toriles, el toro «Universo»—más conocido aquí con los sobrenombres de «Anita Ekberg» y «Despeinado»—le echó corazón a la pelea. Puso sus grupas a pocos centímetros de los pitones, rompió las querencias de «Pretencioso» hasta sacarlo más allá de la raya del tercio, y llevado muy por derecho, igual que las líneas rectas a punto de convertirse en secantes, por la mano de hierro y almbar de su dueño, por dos veces cuajó otros tantos pares con la autenticidad y emoción que posee la suerte rehiletera cuando se ejecuta de poder a poder.

Ya con la jaca colina vino el par a dos manos—los brazos de Alvaro se levantaron por encima de su ancho sombrero para clavar—y dos rejonés de muerte. Pie a tierra el jinete, «Pretencioso» se creció en su desabrido atropellar. Faena de dominio para media estocada, con grave compromiso de Alvaro en el embroque; un pinchazo y una entera desprendida. Premio de ovaciones fuertes—las más de la jornada—, que el caballero de Los Alburejos agradeció con largos saludos desde el tercio, que bien pudieron convertirse en vuelta al ruedo.

Con el viento y con una corrida de «burras viejas»—sin peligro, pero también sin ninguna fuerza—, más fea que Picio por lo cornalona, se las entendieron, no siempre bien, Alfonso Ramírez (El Caleseño), con detalles bellos, pero no continuados porque la anemia de fuerza de las reses y el huracán daban a la continuidad rápida y molestas soluciones; Luis Procuna, que estuvo mal en su primero y peor en el quinto, hasta el punto de escuchar un aviso y una bronca, y Antonio Campos (El Imposible).

Si exceptuamos las ovaciones que premiaron a El Caleseño por su toro a la verónica

ca en el cuarto de lidia ordinaria, el resto de las demostraciones del agrado público por lo hecho en el ruedo por la infantería táurica, a pesar del aire y a pesar de los toros de Coaxamalucan, fué para Antonio Campos (El Imposible), diestro tremendamente castigado por cuatro cornadas en la anterior temporada hispana, que, de verdad, hoy se le olvidaron. El Imposible, torero de buen gusto y que se perece por el lance inspirado y el muletazo largo—fué el único de los tres espadas que, aunque por poco margen, ganó la partida a los cárdenos correedores de Coaxamalucan—. Con el primero de su lote—manso hasta huir del caballo en dos ocasiones—estuvo brillante al ejecutar la verónica y todavía más cuando giró despacio y con mucho compás en las chucuelinas del quite. Muleta en mano, Antonio Campos logró los únicos pases ligados en la tarde. En un respiro del vendaval, el poblano adelantó el engaño, tomado con la mano diestra, y muy despacio labró, a golpe de pureza torera, cinco redondos perfectos. Entonces «Suriano», toro sin clase y sin raza, dió en rodar por la arena. El Imposible, con la mano izquierda, siempre tenaz, prosiguió una tarea llena de voluntad siempre y en muchos momentos de bellos atisbos toreros. Cuando «Suriano» ya no iba ni para delante ni para atrás, el diestro mejicano lo liquidó de pinchazo, estocada corta y descabello a la de dos. Las palmas sonaron fuertes. Con el último de esta décimoquinta corrida de la Méjico estuvo muy decoroso. El toro se pasó más tiempo tumbado en la arena que en pie. Hoy, en verdad, sin viento y con toros potables, Antonio Campos hubiera cuajado su tarde consagratoria, porque, como los grandes «cantantes» de flamenco, estaba «en voz».

La jornada taurina del domingo

OREJAS PARA EL PINTO Y VUELTAS AL RUEDO PARA PACO CAMINO, CESAR GIRON Y FERNANDO DE LA PEÑA

EL TRIANERO RESULTO HERIDO MENOS GRAVE EN LA PIERNA DERECHA

MEJICO. (De nuestro envío especial, vía Iberia.)—Termina la temporada grande mejicana. Ya las campanas toreras sólo tañerán para novilladas y corridas fronterizas. Estas últimas jornadas se llenan con las actuaciones postreras de los diestros españoles antes de su retorno a la Patria. El pasado domingo la corrida más importante de las celebradas en la provincia mejicana tuvo por escenario el puerto de Tampico. Médula de dicho festejo era la actuación de Paco Camino, unido en el cartel a los Jaimes aztecas Bolaños y Rangel. Los toros pertenecieron a los hierros de don Ernesto Cuevas y don Reyes Huerta. Por lo general, dieron un juego mediano. Para Paco Camino medido con los bureles menos lucidos del encierro, la prueba fué dura y pasada con bien. Al parecer, el de Camas ha salido de otro de los «abaches» morales que en diversas ocasiones de su fulgurante carrera le acongojaron. El «niño sabio de Camas», convertido en madura y jugosa fruta del árbol táurico, les pudo a sus dos enemigos, y hasta les sacó muletazos limpios y artísticos. Con la espada anduvo sereno y eficaz. Por ello Paco dió una vuelta al ruedo al acabar con cada uno de sus enemigos.

MÉRIDA: REAPARECIO CESAR GIRON, QUE FUE EL MEJOR

La cornada sufrida por el «águila del Caribe» en el rostro el domingo 23 de febrero necesitará una nueva intervención quirúrgica, ahora por los cirujanos de estética facial, que le será practicada a César el venidero 27 de marzo. Pero «con la cara no se torea», como asegura el propio César. Por su casta cien veces probada, César, a pesar de tener motivo más que suficiente para haber rescindido su contrato, viajó hasta la yucateca Mérida para enfrentarse con un encierro pésimo (de los peores lidiados en la presente temporada mejicana), del hierro de Sinkehué. César Giron dió tres vueltas al ruedo. Su maestría, impuesta a base de coraje, era lo menos que merecía. El rejonador Juan Cañedo, quien por cierto actuará en los ruedos españoles el próximo año, también paseó el anillo. Antonio del Olivar fué aplaudido.

ACAPULCO: OREJA PARA JOSE JULIO; VUELTAS PARA FERNANDO DE LA PEÑA

El coso Caletilla, de la ciudad más turística de Méjico, registró entrada excelente para presenciar lo que con los toros de don Aurelio Franco, desiguales en su lidia, hacían el portugués José Julio y Fernando de la Peña, una de las esperanzas más fundadas del toro mejicano. José Julio fué aplaudido por su valentía cuando liquidó a su primero, y cortó una oreja por la soberbia estocada, en la suerte de recibir, con que despachó segundo de su lote.

Fué el capote del regiomontano De la Peña el que marcó pautas de bella estética al toro del primer tercio. Con el segundo de la jornada, Fernando explicó por qué su cotización es de las máximas dentro del planeta taurino mejicano. El torero de Monterrey mantuvo idéntico tono con la muleta. Un trasteo a base de la mano izquierda le colocó en el umbral del triunfo rotundo. Pero Fernando pinchó mucho y se tuvo que contentar con dos vueltas al ruedo. Con el otro toro de su lote, difícil, estuvo valiente, por lo que fué ovacionado. Una plaza más, de su país, quedó conquistada por

el más interesante de los nuevos matadores de toros aztecas.

DURANGO: CORNADA MENOS GRAVE A EL TRIANERO

Sangre sevillana empapó la arena del coso norteño de Durango. Con ganado de La Presilla se anunció la actuación de Juan Silveti y de El Trianero. Este, apenas tuvo ocasión de lucirse. Después de haber torreado bien con el percal, cuando iniciaba su primer trasteo, en un pase en redondo, el toro se venció sobre la pierna derecha de Juan Jiménez, quien sufrió una cornada, limpia, de pronóstico menos grave, en la mencionada extremidad. El Trianero, ejemplo de torero con ganas de ascensos merecidos, tardará en sanar unos quince días.

Juan Silveti, que mató los cuatro toros, cortó una oreja a su primero y fué ovacionado en los tres restantes.

MAZATLAN: OREJA PARA EL PINTO

En el puerto más pesquero del país, los mazatlecos se divirtieron de verdad con las actuaciones del madrileño Martín Sánchez (El Pinto) y del mejicano Rodolfo Palafox, enfrentados a dos toros de la viuda de Franco, que salieron malos, y otros dos de San José de Buenavista, que se dejaron hacer.

El Pinto, con una campaña de signo favorable en las plazas de la provincia, se acreditó una vez más como diestro de estilo puro y elegante. Con el enemigo auténtico de la viuda de Franco escuchó una ovación cerrada cuando lo liquidó por la vía rápida. Con el de San José, el triunfo de Martín Sánchez resultó completo. Los mazatlecos premiaron a El Pinto con una oreja, petición muy fuerte de otra y dos paseos anulares. Rodolfo Palafox mereció idéntico premio por su trasteo inicial. Ambos espadas salieron a hombros.

REPRESENTANTES

para Madrid y su provincia, introducidos en GARAJES, TALLERES, FERRERIAS y TIENDAS-RECAMBIOS AUTOMOVILES, SE PRECISAN. Dirigirse por escrito al núm. 1.237. San Bernardo, 62. (1.237.)

MUJER - MADRE

Proteja la salud de sus órganos reproductores a través del examen ginecológico preventivo periódico. Hoy la medicina preventiva le ofrece medios seguros para descubrir precozmente y, por lo tanto, a tiempo de poder tratarlas, las lesiones malignas de los órganos reproductores. No menosprecie los más ligeros trastornos ni esas secreciones que persisten tiempo y tiempo. Los hábitos de higiene y la educación ayudan a prevenir lesiones irreparables. Aprenda a examinarse usted misma los senos, y así conseguirá descubrir a tiempo los bultos de carácter maligno.

CLINICA DE MEDICINA PREVENTIVA

DIAGNOSTICO - ESPECIALIDADES (Centro Médico Social)

Director: Dr. D. Jesús A. de Galdas

Exámenes médico-preventivos periódicos de salud (chequeo). Educación y fomento de la salud. Películas, coloquios.

Consulta médico-social, diaria, de 10 a 11.

Consulta privada, previa cita.

Plaza de Salamanca, 9. Tel. 225 85 87 - Madrid-6 (C. S. 19.043.)

ALQUILER DE:

- SOMBREROS DE SE ÑORA
- CHAQUETS, SMOKINGS.
- MEDIA ETIQUETA.
- VESTIDOS DE NOVIA Y MADRINA.
- MANTILLAS, PEINAS Y PIELS

LUER

Por ser esta Casa de reciente inauguración, todos los artículos son completamente NUEVOS.

Grat. Mola, 25 (entre Goya y Remosilla) Madrid-T. 276 12 94.

FERROVIAS
FERROVIAS
FERROVIAS
FERROVIAS
FERROVIAS
FERROVIAS
FERROVIAS

Casa Central: Madrid - Cedaceros, 4 - Teléfono 2226490

Talleres en Sestao (Vizcaya)

Sucursal en: Bilbao - Alameda de Mazarredo, 63 - Tel. 214450 y 233287

Sucursal en: Barcelona - Caspe, 26 - Tel. 2212201

Sucursal en: Sevilla - Torneo, 38 y 39 - Tel. 21752

FERROVIAS

LEMA PUBLICIDAD - MADRID

63/1 - 22 - 331.

70 PLAZAS

más vacantes para auxiliares Hacienda y Ministerios. Edad, 16 años. No se exige título. Instancias, hasta 9 abril. Clases y contestaciones. Grandes éxitos convocatorias anteriores. Pida programa con modelo de instancia. (Franqueo, 2 pesetas.)

MECANOGRAFIA TACTO Y TAQUIGRAFIA CULTURA - CONFIABILIDAD - BANCA-SECRETARIA-DO. Alquilamos máquinas nuevas

ACADEMIA BILBAO SAGASTA, 10 - MADRID-4

PUEBLO



PERFECTO DE BORDE A BORDE

de venta en:
MOLPECERES
Fernando el Católico, 5 - Tel. 2 57 97 53
LITERAS - SOFAS - CAMA - TURCAS
- SOMERS - CAMAS - TRESILLOS

FUNDICION PEGASO

Fundición moderna mecanizada de reciente instalación, sita en MADRID, necesita:

SEIS OPERARIOS cualificados expertos en trabajo mecanizado con posibilidad de promoción en caso de reunir condiciones.

DOS ENCARGADOS para línea de máquinas de moldeo.

DOS ENCARGADOS para planta fusora (por cubilotes de viento caliente).

DOS ENCARGADOS para sección de machos.

UN JEFE DE TALLER de fundición.

Escribir, con referencias, al Apartado 20.064 MADRID (784.)



RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SAUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	=	⊗	Si sus actividades encajan dentro del campo de la investigación intelectual, tiene por delante una jornada excepcionalmente favorable al éxito de sus esfuerzos.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	=	⊙	Procure pasar esta jornada en un ámbito tranquilo, donde pueda sedimentar sus emociones y planear con calma las decisiones que haya de tomar en fecha próxima.
Geminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊙	⊗	⊗	Ponga orden en sus ideas y manténgase dispuesto a establecer diálogo con aquellos que puedan intervenir eficazmente en la solución de sus actuales problemas o ambiciones.
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊙	=	⊗	⊙	Haga cuanto esté de su parte para que las relaciones familiares resulten cordiales en esta jornada, aunque los suyos se muestren caprichosos, tercios e intransigentes.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	⊗	La segunda parte del día será propicia al contacto con personas interesantes, que se mostrarán dispuestas a intervenir de manera decisiva en sus asuntos particulares.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	⊗	⊙	Sus cualidades de efectividad y disciplina le serán reconocidas por personas influyentes, en cuyas manos puede estar la solución de un asunto al que tarde en ver salida airosa.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	=	∟	El contacto con las personas de su mismo círculo de actividades profesionales estará hoy lleno de contratiempos y dificultades. No pierda la serenidad.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊙	⊗	=	Sus actitudes sentimentales podrán darle numerosas satisfacciones. Olvide su orgullo habitual y muéstrese generoso ante quienes le demuestren sincero afecto.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊙	⊗	Tendrá ocasión de ejercer sus nobles sentimientos innatos. Se verá rodeado de personas en circunstancias desagradables y lamentables, que recurrirán a usted.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	∟	⊙	⊗	No se deje llevar exclusivamente por los dictados de su corazón. Podrá arruinar realidades tangibles, ganado por objetivos e impresiones que afectan a su vida sentimental.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	⊗	=	⊗	Sentirá la presión o intervención de alguien que no le es afecto y que manejará con habilidad factores a los que se halla sujeto por alguna determinada circunstancia o razón.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	⊗	⊗	Buen día para llevar a cabo gestiones y actividades importantes en relación con sus ambiciones profesionales. No dude en acometer empresas audaces e importantes.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Demostrarán una gran ambición y una tenacidad extraordinaria para el logro de cuanto les despierte sus ilusiones. No será lo mismo cuando los objetivos a alcanzar sean propuestos por otros, aunque sean personas encargadas de su educación u orientación. Instintivamente se rebelarán a la guía ajena y sólo desarrrollarán sus propias cualidades de éxito cuando actúen por su cuenta y riesgo. Tendrán una curiosidad insaciable y simpatía innata, aunque su sentimentalidad sea enormemente superficial e insincera. Su vida amorosa hará sufrir a las personas que la protagonicen. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el gris oscuro. Su perfume, la menta. Su talismán, el oro.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- ∟ MALO
- + PESIMO



—Mira, hija, mucho hablar de «patatas», mucho hablar del «bacalao», pero donde esté un buen POLLO-POLLO...

PARA POLLOS-POLLOS LA GADITANA

¡SABROSOS! ¡TIERNOS! ¡GIGANTES!

SE SIRVEN A DOMICILIO

BARCELONA, 2 y 4 - Teléf. 221 19 93

¡MODERNA!
¡DIFERENTE!
¡MAYOR AMPLITUD!

Visite la ampliación de nuestra sucursal de
GLORIETA DE EMBAJADORES, 7
¡15 escaparates! ¡3 plantas de exposición!

PROVEEDORES DE LAS COOPERATIVAS FERROVIARIAS
Y SOCIEDADES DE CREDITO

LAS MAS AMPLIAS Y VENTAJOSAS FACILIDADES DE PAGO

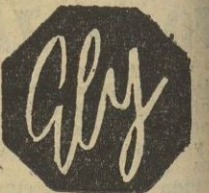
CENTRAL:



Pacífico, 82-Zurbano, 65 - MADRID

¡FACIL APARCAMIENTO!

Distribuidor oficial del
MOSAICO DE GRES PORCELANICO



El piso insustituible para cocinas, baños, laboratorios, terrazas, etc., etc.
¡No se rompe! ¡Más duro que el mármol! ¡No se mancha con la grasa!
¡Inatacable por los ácidos! ¡No se raya!

Vd. mismo puede componer el dibujo que más le agrade

MEDIA HORA ANTES

Seis admiradores anónimos enviaron cestas de flores a VICKY LAGOS

Cambio de «equipos» en el club. El nuevo «entrenador» Luis Tejedor presenta—con «Una noche contigo», en colaboración con la autora argentina Alcira Olive—a sus «promesas» jóvenes y «maduras». Cabeza de cartel, Vicky Lagos. Cabeza... y resto, porque la pobrecita está para llenar ella sola todos los extraordinarios de «La Codorniz» consagrados a «señoras estupendas». La compañía, aunque con bastante menos plástica, Pablo Palitos. Después, su hija Graciela Seguer; María José Goyanes, hermana de Vicky y con patente «aire de familia». Se incorporan al elenco Vicente Ariño, David Areu y María Luisa Rodríguez. Total, que de los «antiguos» quedan Josefina Robeda y Alberto Gozalves, siquiera este date del último recientísimo estreno.



Vicky Lagos y María José Goyanes muestran su gratitud y felicitan a R. Muñoz Lorente.

Hace dos noches, Jaime de Mora, que necesitaba claves; hoy, Gozalves, pidiendo ropa... Como esto del teatro continúe así van a tener que establecer floristerías y sastrerías de guardia, igual que las farmacias. Escasean los visitantes. Aparte Pérez de León y esposa, que no pierden acontecimiento, veo a Pilar Muñoz, más nerviosa por sus sobrinas Vicky y María José que si actuase ella; Manolo Salgueiro, de espectador, luego de haber sido actor en el mismo escenario; Molina, el simpaticote ex representante y empresario... ¡Caso excepcional! Paco Lusarreta llega a dar ánimos a los intérpretes. Se conoce que, como hemos quedado en que hay «fichajes» nuevos, continúa la costumbre que le impone su vicepresidencia del Madrid.

Como es de rigor, la gentil Carmen Estrella acompaña a su hermano, Alberto Gozalves. El ambiente está la mar de familiar, según veo. Y Carmen me informa de que Lusarreta la ha propuesto, muy en serio, que estrene la próxima obra que monten en el club. Es prematuro hablar de cambio de cartel, claro. Pero Carmen da la sensación de que lo estudiará con detenimiento. Hará bien. Las once y ni Alcira ni Tejedor han aparecido. Para matar el tiempo, pregunto a Josefina Robeda qué personaje es el suyo. Lo compara con los «clásicos» de Loreto y Rafaela



Palitos y su hija.

Rodríguez: la señora otoñal, que dice las verdades a todo bicho viviente. —Me va muy bien—apostilla—, porque ya estaba cansada de callármelas. Muñoz Lorente se lleva a un

rincón al regidor de escena para darle las últimas instrucciones. —No quiero que me oigas, porque después lo cuentas—me sonríe. Pero me entero, ¡faltaría más! Desea empezar al minuto exacto anunciado. Y no lo consigue, claro. Tejedor—¡al fin!—hace su entrada trescientos segundos después y coincide en que la puntualidad es la cortesía de los estrenos. Aunque sean muchos los «estrenistas» que no la observen. —No tengo otro remedio que aguardar a las once y diez—se excusa Rafael—. Santiago Córdoba está en el bar, tomando un café, y me rogó que le espere, porque no ha cenado. Como yo sí lo hice, prefiero adelantarme al querido colega. Miro la barra del bar, al cruzarlo, y compruebo que concluyó «su cena», pues abandonó el lugar que ocupaba. Ya no me cabe duda de que el estreno empieza. Y me apresuro a ganar mi butaca. (Fotos Guarner.)



Palitos, Vicky Lagos, Josefina Robeda y Vicente Ariño

Con decorados de Redondela y buena dirección de Rafael Muñoz Lorente se estrenó en el teatro Club «Una noche conmigo», de Alcira Olive y Luis Tejedor. El público rió con la gracia personal del primer actor Pablo Palitos, que compuso de modo admirable un tipo vasco. Todo en él—gesto, acento, actitud, matiz, modulación, ademán, recursos cómicos, acuse en la réplica, atención al interlocutor—constituyó una lección de excelente arte interpretativo. Vicky Lagos, cuya belleza no necesita encarecimiento; Josefina Robeda, Graciela Seguer, María José Goyanes, María Luisa Rodríguez, Vicente Ariño, David Arau, Alberto Gozávez, hicieron lo que pudieron para que la obra llegara al final. Un público, evidentemente amable, aplaudió en los fines de acto y al terminar la representación. Los autores salieron a saludar mientras el telón bajaba y subía reiteradamente.

En realidad, con la reseña destacado o alabado. Nos hubiera gustado encontrarlo para la crítica de «Una noche conmigo», comedieta basada en el consabido conflicto de la esposa que, por despecho, da celos a su marido y finge ser amante de otro hombre, que, como sucede en esos casos, es un infeliz inocente. El marido no se inmuta, porque conoce a su mujer, y al final, sin que haya ocurrido nada reprochable, se ríe y perdona, no sin antes soltar unas frascitas que sirven de moraleja. Ni en los tipos, ni en el diálogo, ni en el ambiente, ni en la acción, ni en el movimiento, ni en la trama, ni el nudo, ni en el desenlace, ni en nada de nada hay algo que pueda ser

Alfredo MARQUERIE

EL T. E. U., EN EL BEATRIZ

Han dado comienzo las sesiones del Teatro Español Universitario en el Beatriz, con la representación del «Retablo de la lujuria, la avaricia y la muerte», de Valle-Inclán, que ya había sido ofrecido hace días—y bastante bien—por otro grupo universitario. Bajo la acertada dirección de Vicente Amadeo Ruiz, los intérpretes escucharon muchos aplausos.

LATINA: «EMBRUJO 1964»



Luisita Esteso, Tomás Antequera, Mary Francia y Julita Díaz

Sólo cabe decir, por lo que al cambio de programa en el simpático coliseo de la plaza de la Cebada se refiere, que continúa el ambiente «espacial», pues si bien se han eclipsado las estrellas femeninas de «Espérame en la Luna», llegaron inmediatamente a reemplazarlas los estupendos artistas que integran el espectáculo llamado «Embrujo 1964» y cuyo estimabilísimo trabajo fué acogido con muchos y justos aplausos en la velada de presentación. Quienes cantan, quienes bailan, quienes se superan en acierto y en entusiasmo para complacer a los espectadores (léase todas y todos los que figuran en el cartel) son «agentes» acreditada en el encantador mundillo de las variedades y hasta con citarlos para que se sienta el deseo de verles trabajar. Nombremos en primer término, y como fuera de serie, al magnífico ballet ruso Les Kalsky Follies, recién llegado a nuestra ciudad, y luego a la gran Luisita Esteso, Tomás de Antequera, la canzonetista Julita Díaz, Rafael Conde (El Titi), el baile español Las Sacromontes, capitaneado por Rocio Aragón, las guapisimas rubias Les Allyson's, Nello, autotitulado campeón de la melodía moderna; el humorista Kito, la primera «vedette» Mary Francia y la actriz y el actor cómico Manena Algira y Luis Oar. No es aventurado vaticinar llenos para muchas tardes y noches. — Luis ARDILA

CINE

CONSULADO



Cassen, Paloma Valdés, Alicia Márquez y Carmen de Lirio.

Producción española, en blanco y negro. Guión de Casto Sendra (Cassen), Francisco Pérez Dolz y José María Ricarte. Director: Francisco Pérez Dolz. Intérpretes: Cassen, Paloma Valdés, Margaret Rose, Gloria Osuna, Alicia Márquez, Carmen de Lirio y Milo Quesada. Asunto: cómico. Sinopsis: historia de un conquistador al que un premio en las Apuestas Mutuas hace creer que enamora a las mujeres. Gran error el pensar que en la realización de una película, el todo es contar con una figura más o menos popular sin acompañarla de un argumento. Lo que se nos ofrece en este film es sencillamente una actuación personalísima, pero demasiado intensa, del popular

«EL MUJERIEGO»

cómico Cassen; actuación que al repetirse en acción y gesto termina por cansar. Es indudable que las primeras escenas de «El mujeriego» no carecen de cierta gracia, pero la insistencia en ellas es perjudicial para el desarrollo del film. Los guionistas no han hecho otra cosa que agrupar una serie de incidencias en cabarets, haciendo protagonizarlas a Cassen hasta que para poner punto final a las mismas le casan y aparece en la pantalla el ansiado «fin». Pérez Dolz, director de la película, se limita a encargar el rodaje de escena tras escena sin la menor originalidad. En la interpretación con Cassen —no bien aprovechado—hay que elogiar a Paloma Valdés —peor aprovechada aún— y una serie de guapas actrices. G. DE LA P.

GAYARRE, VOZ Y ROSALES - «La banda secreta»

Producción francesa, en blanco y negro. Guión de Jean Kerchner. Director: Jean Stelli. Intérpretes: Frank Villard, Bárbara Laage, Gerald Buhr y Fernand Fabre. Asunto: policíaco. Sinopsis: Un agente del Deuxieme Bureau sigue la pista de un contrabando de armas, consiguiendo, al final, el éxito, después de unas aventuras de variada índole. Forma parte esta película de una segunda serie de aventuras de un personaje popular francés —el agente Thierry—, encargado de la caza y captura de delincuentes internacionales de diversos géneros. En esta nueva aparición de Thierry, interpretado por Frank Villard, el escenario es la zona portuaria de Marsella, y las incidencias del hecho se producen con el acostumbrado ritmo cinematográfico a través de una buena realización, llevada con buena mano por el veterano director Jean Stelli. Frank Villard realiza un trabajo discreto en el protagonis-



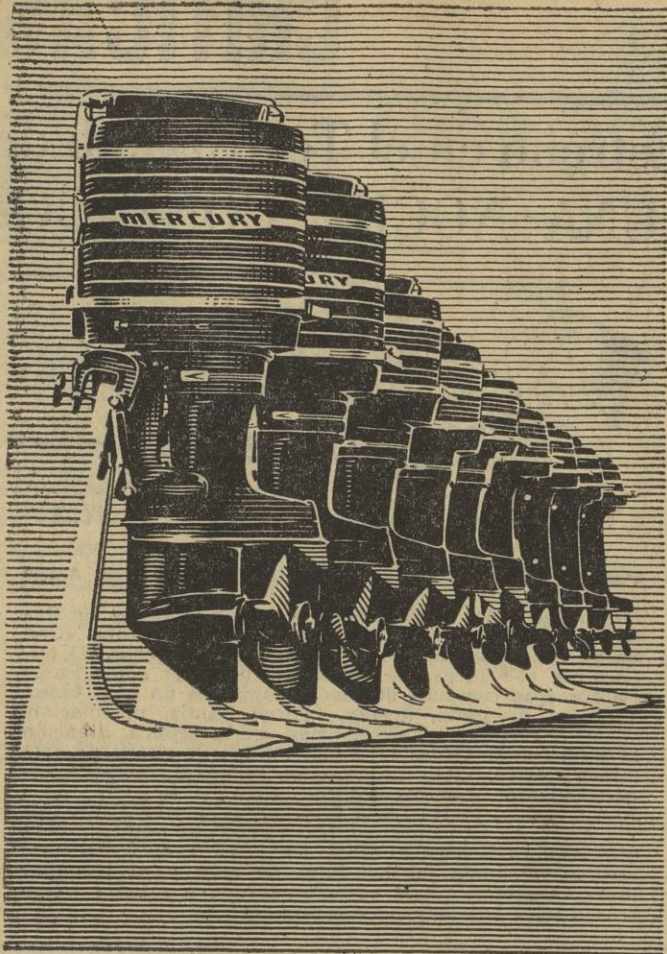
Frank Villard, Bárbara Laage, John Wilde, Elisabeth Sant.

ta del film, destacando en su labor plena de violencia y lucha. Los restantes actores y actrices que intervienen con Villard llevan a cabo sus trabajos con no mucho mayor acierto. G. DE LA P.

Televisores - Frigoríficos
PAGUE COMO QUIERA
ENORMES FACILIDADES DESDE 375 PTAS.
SIN recargo
SIN entrada
SIN aval
CON carnet de identidad
CON regalo de accesorios
CON descuentos hasta 30 0/0

Puerta del Sol, 5, 6.ª planta. (Edificio café Levante.)
¿Han visto ustedes a la bellísima PATRICIA en LA GALERA?
Y JANET, y ESTRELLA, y FELI...
Y MUCHAS MUCHAS MAS; TODAS LES ESPERAN EN EL MARAVILLOSO AMBIENTE DE LA GALERA (Villalar, 8)

LUNAUTO
CRISTALERÍA PARA AUTOMOVILES
Duque de Sesto, 5
Madrid, Teléfonos 275 9123, 225 1158 y 227 5073



**Mercurys 1964,
la más variada
selección de fuera-borda
jamás ofrecida**

La Flota de las Bodas de Plata de Mercury está presidida por el potente Merc 1000 con 100 HP. Este fuera-borda Merc de 6 cilindros en línea, es el más potente del mundo, y a velocidad de crucero, alcanza mayor velocidad que la que puedan alcanzar otros fuera-borda con el acelerador a fondo, remolca más esquiadores y su radio de acción es mayor con menos combustible.

Al final de esta selección de fuera-borda hay un pequeño motor Merc para barcos de pesca... el Merc 39 con 3,9 HP. Este fuera-borda de un cilindro está perfectamente equilibrado y posee características que no encontrará en otros fuera-borda de su misma potencia, caja de cambios completa, timón por barra de torsión montada sobre goma, depósito de combustible a distancia, soportes de abrazadera dobles, tubo de escape Jet-Prop y diseño Glide-Angle.

Entre estos dos fuera-borda se encuentran siete más, desde 6 hasta 85 HP... Son motores de dos, cuatro y seis cilindros en línea. Todos en pequeño diámetro, diseño de carrera corta, con cojinetes de antifricción y carburadores de propulsión fija. Las Merc de cuatro y de seis cilindros tienen un sistema especial para ahorro de combustible. El sistema exclusivo Jet-Prop impele los gases del escape por el centro del cubo de la hélice, enterrándolos junto con los ruidos a bastante profundidad. Ninguno de los fuera-borda Merc tiene pasadores. Las hélices tienen tracción estriada y están protegidas con un amortiguador de seguridad de goma. Todos las Merc poseen una caja de cambios completa, pudiendo adquirirse un mecanismo para control remoto.

Esta es la Flota de las Bodas de Plata, creada para proporcionarle el máximo ALCANCE a su dinero con los Mercury de... 100-85-65-50-35-20-9,8-6 y 3,9 HP. y unidades de fuerza interior MerCruiser... desde 110 hasta 310 HP. para gasolina; 60 y 100 HP. para diésel.

MERCURY



FLOTA DE LAS BODAS DE PLATA

© INTERNATIONAL MERCURY OUTBOARDS, LIMITED ©
Subsidiary of the Kiekhaefer Corporation,
Fond du Lac, Wisconsin, U. S. A.

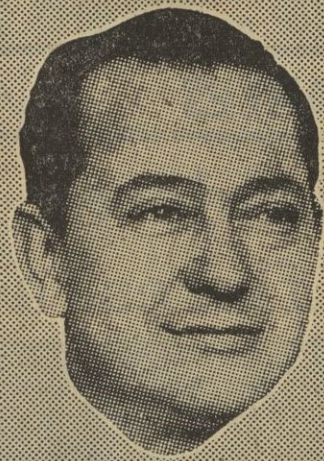
Distribuidor General para España:

GONZALO TOURON.

Castelló, 24 - Teléfono 225 68 98 - Madrid

PUEBLO se lee en toda España

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso del RETORNO

18
TENSION

♦ **RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Carlos Allariz recibe, inesperadamente, la visita de una bella joven, Charo, que asegura ser su hija. Es notable el parecido de la muchacha con la de la primera aventura amorosa, de adolescente, que tuviera Allariz. Charo pernoca dos días en casa de su supuesto padre, pero la mañana del tercer día, cuando la Policía comparece en casa de Allariz, ha desaparecido. Asesinada Mary, amiga de Carlos Allariz, los investigadores se apresuran a interrogar a éste. Su coartada, basada en estar a la hora del crimen con Charo, queda en suspenso ante la huida femenina. Don Guillermo, el viajante viudo de Mary, comparece ante la Policía. Continúa el interrogatorio del viudo de Mary; el hombre muestra en sus declaraciones una gran espontaneidad. Vuelven a cambiar impresiones los policías, analizando los distintos aspectos del problema. Allariz somete a Chelo, que le ha ido a visitar, un interrogatorio. Nuevamente los inspectores vuelven a la carga con respecto a Carlos Allariz.

—Creía tener entendido que ante la ley sólo puede decirse la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad. Por lo menos, tal cosa he oído decir en cien películas.

—Estamos en la vida real.

—Por eso mismo. Cuanto les he contado es rigurosamente, matemáticamente cierto.

—Aunque sin demostración alguna, señor Allariz. Reconozcálo: nadie vio entrar a Charo aquí. Nadie la vio salir con usted. No les recuerdan en las tiendas.

—De todo eso yo nada tengo la culpa.

—Pero no demuestra su coartada.

—Esa es labor suya, en último caso, señores.

Vuelve el inspector Castelló al uso de la palabra. Su voz suena afable, suave, cordial.

—Entiéndanos, señor Allariz. Sólo deseamos dejar de molestarle cuanto antes y detener al asesino de Mary en el más breve plazo. Por eso, la aparición de la señorita Charo resultaría imprescindible para ambas cosas. Y dado que...

El timbre del teléfono corta el final del considerando del policía.

—Tómelo, tómelo—indica Castelló, como respuesta a la muda consulta de Carlos.

—Gracias... Ya al audifono, habla Allariz.

—Diga.

La voz venida a través del hilo cambia bruscamente el ritmo de todo.

—Hola, señor.

—Charo!

El enunciado del nombre sorprende sensiblemente a los investigadores.

—Charo! Dime, ¿dónde estás?

—Pues, aquí, aquí...

—¿Dónde? Escucha: necesito verte cuanto antes.

—¿Para qué, señor? Mejor dejar todo así. Sólo te llamaba para disculparme por mi despedida a la francesa. Aunque era lo mejor.

—¡Calla! Oyeme, Charo: necesito verte urgentísimamente. Se trata de un asunto muy grave.

—¿Sí? ¿Sobre qué?

Carlos Allariz fija la mirada en el inspector Castelló, que se le ha aproximado al teléfono, y luego de leve titubeo, especifica:

—No puedo contártelo ahora, por teléfono. ¿Dón-

de estás? Voy en tu busca. Sin la menor alteración en su melodiosa voz, rechaza Charo:

—No, señor. Ya te vi, ya te conocí. Cada cual siga su camino, como antes.



—No. Espera. No comprendes. ¿Se trata de un crimen! De un crimen que me achacan. Y tú eres mi coartada... La mataron cuando estábamos tú y yo juntos y solos aquí, en la Nochebuena.

El inspector Castelló capta perfectamente el clic del corte de comunicación.

—Charo, Charo!

Una vez colgado con la xitud el audifono, Carlos Allariz se enfrenta con el inspector Castelló.

—También esta llamada es fantasía? —murmura con amargura—. También un amañío mío?

Desde el fondo de la habitación, de la que no se ha movido Artime, enuncia, caústico, éste:

—Y por qué no, señor Allariz?

Por vez primera el citado

se siente embargado de una sorda irritación.

—Pero, oiga!... Lo que dice es un disparate! ¡Acaban de oírme hablar con ella! ¿O es que me he inventado yo el telefonazo?

—El timbre sonó. Descuide—advertiere el inspector Castelló, imperturbable.

—Y la conversación la mantuve con ella—insiste Allariz con vehemencia—.

—¿Por qué usted no me quitó el auricular de la mano?

—La llamada no era para mí—resume, flemático, Castelló—. Lo que usted apunta no habría sido correcto. Aparte de que comprobáremos la comunicación.

—Hagan lo que quieran.

—No le parece sorprendentemente extraño que esa muchacha, hija suya, haya colgado el teléfono cuando la estaba pidiendo ayuda?

—Nada en esa mujer me puede sorprender ya, inspector.

—Se niega a ayudarme.

—Puede cambiar de criterio. Lo principal para mí es

que ha llamado. Sólo que yo no debí informarla de nada—agrega Allariz con pesadumbre—. Con hacerlo no logré más que espantarla.

—Cabe ese cambio que usted indica. De ser así, convéznala para que ella nos dé una cita. Simplemente para confirmar la coartada. Lo demás, lo que pueda haber o dejar de haber entre ustedes, asegúrela que no nos importa.

—De acuerdo; pero oiga, inspector, ¿no les es fácil a ustedes localizar el teléfono desde el que se produce una llamada?

—En las películas, eso suele ser cuestión de segundos. En la vida real, el problema es mucho más complicado. Aparte de que el telefonazo pudo darse desde el aparato de cualquier establecimiento público.

Vuelve a terciar el inspector Artime:

—¿Quiere un consejo, señor Allariz, puesto que tanto le interesa, por unas u otras razones, encontrar a Charo? No se mueva del apartamento. Puede que ella repita su llamada o que a lo mejor se decida nuevamente a presentarse aquí.

—En cuyo caso—agrega el inspector Castelló—vea la forma de avisarnos discretamente en seguida y de tenerla hasta que lleguemos. Ahí tiene nuestro teléfono. Casi de modo mecánico recoge Carlos Allariz la tarjeta que le es ofrecida.

—Escasos segundos más tarde los inspectores abandonan el elegante apartamento.

Es Artime quien, a continuación, inicia el nuevo cambio de impresiones con su colega:

—Oye, tú: lo del telefonazo no pudo ser «cuento». ¿Cazaste algo cuando metiste la oreja?

—Sólo el rumor de una voz de mujer.

—Luego, monólogo no era. ¡Aparte de que, de otro modo, el «tío» tenía que ser un actorazo! ¡Menuda escena la «cendilgada»!

—Hablaba, hablaba con alguien. Con una mujer, además, de voz joven.

—Le imaginas capaz de montar el tinglado del telefonazo?

—¿Hum! En primer lugar, tendría que haber puesto en antecedentes a la «gachib» que se brindara a secundar la «representación escénica». Cosa muy peligrosa para Allariz, caso de ser el criminal, puesto que se entregaba atado de manos a la señora o señorita comunicante. Y en segundo término, ¿cómo iban a saber él y ella que nosotros íbamos a comparecer en el apartamento y a qué hora?

—¿A que va a resultar verdad la novela!

—¿Pchs! No tendría nada de particular; cosas más raras se dan en el mundo.

—Entonces, «nuestro hombre», ¿quién?

—¿Quién? Esperemos que nos cuenten de Albacete.

—Bueno va!

—Precioso tono despectivo.

—Tú dirás. Confiar en eso viene a ser como agarrarse a un clavo ardiendo.

—Cuestión de volver a empezar, entonces.

—Por si acaso, deberíamos intervenir el teléfono del pintor.

—¿Para qué? Si Charo es realidad, buen cuidado tendrá su padre, o lo que sea, el señor Allariz en «trincarla» bien para que nos confirme su coartada. Y si lo de Charo es fantasía en tres tiempos, los fantasmas no telefonéan.

La llamada telefónica del obsesionante «fantasma» de Carlos Allariz no se produjo aquel día, pero sí a las diez de la mañana del siguiente.

Carlos levanta el auricular antes de que se haya producido el segundo timbre.

—Diga.

(Continuará)

La bolsa del motor

**AUTOMOVILES
CAMIONES
MOTOS**



INFORMACION RENAULT, AL DIA.—Es una buena nueva para nuestros lectores, que están pendientes de la entrega del Renault que tienen pedido. El director general de Renault España, Francisco Toda y Dizma, se ha ofrecido para que nunca estemos carentes de la debida información sobre su firma y así hacer llegar al público todo lo que es digno que sepa sobre Renault. Estoy seguro que ahora podrá atender a quienes me piden información concreta sobre la popular marca.

UN 600 EN VENTA.—Al crecer considerablemente la demanda de automóviles, que no puede ser absorbida en la actualidad por las fábricas, cada vez hay que esperar más meses para poder recoger el coche. Como consecuencia se ha puesto por las nubes el mercado de ocasión, e, incluso, hay quien espera que suba aún más la cotización del usado, razón por la que no se da prisa en vender. A todos los que me han escrito, para que les ponga en contacto con lectores que vendan su coche, los pido disculpas. Sólo recibo demandas y ninguna oferta. Es decir, tengo una sola oferta, llegada hoy. El «600» que les anuncio en el titillito de esta nota: un descajonado por el que el dueño quiere 65.000 pesetas. Está muy bien de presencia y motor, pero con 65.000 kilómetros. A poseta por kilómetro recorrido.

TRES NUEVOS OPEL.—En el Salón de Ginebra se presentarán tres nuevos modelos de Opel, de los que la Adm. Opel AG me ha enviado una amplia información gráfica: Kapitán, Admiral y Diplomat V-8 son sus nombres; y la línea, diferente a los anteriores y de mayores dimensiones.

VOLVO BATE SU PROPIO RECORD.—Se refiere a su récord de ventas; y la noticia me la envía mi buen amigo Froilan Giquel: «En el año 1963, Suecia vendió 230.880 automóviles de todas las marcas. En 1962, la cifra fue de 197.717 unidades. El de más venta fue el Volvo, con 120.000 vehículos en 1963; lo que supone diez mil más que el año anterior. En 1964, la producción de Volvo aumentará considerablemente, en lo cual influirá el éxito alcanzado en América por el modelo P-1800S.» Lo que no me ha dicho Giquel es por qué Volvo desea ampliar tan considerablemente su red de servicios.

NO TODOS SON IGUALES.—Días pasados les informé sobre los servicios defectuosos que tienen en España las marcas de motores fuera borda. Me ha llamado un señor representante y me ha dicho que tengo razón, pero que él es la excepción que confirma la regla. Y no pide que diga su nombre, sino, simplemente, que hay una excepción.

PRECIO PARA EL NUEVO PEGASO.—El Pegaso de cinco toneladas, que se dice se está preparando a base de motor Leyland, derivado del que lleva el Comet (con dos cilindros menos) tiene ya un precio oficial—no confirmado por la casa—de 75.000 pesetas. Un precio muy competitivo y que alegrará a muchos de nuestros lectores que están calculando la adquisición de un vehículo de este pequeño tonelaje.

UNA COOPERATIVA DE RECAMBISTAS UCRA SE VA A CREAR EN MADRID a fin de conseguir mejores precios en los repuestos de vehículos acorde con el volumen de sus pedidos. Como tal medida no significaría un incremento en las ventas, la total cooperativización (según algunas opiniones) podría acarrear una revisión de los precios de fábrica. Pero es una interesante idea sobre la que puede informar determinada firma de repuestos de la calle García Morato.

ESCUELA "España"
Alfonso XII, 58. 227-62-44.
"BERNAL" escuela
de automovilista. Arenal, 23.
44-43-31. Avenida Albu-
querque, 10. 3-52-22-37. Gene-
ral Ricardos, 44. 260-05-76.
BOADA, escuela auto-
movilista. Jorge Juan, 50.
275-36-11.
SALMANTINA, serie-
te. Salmantina, compe-
tente.
SALMANTINA, mara-
ñosa teórica. Conde Pe-
ñalver, 24.
SUCURSAL: Alcalá,
10. 3-52-22-37.
CALAJO. Preclados, 22.
Teléfono 2-32-44-62.
CALAJO. Duque de
Sagua, 1. Teléfono 2754310.
CALAJO (nueva sucur-
sal). Islas Filipinas, 6. Te-
léfono 2-34-82-11.

VENTAS
SERVICIO Renault.
Juan Bravo, 25. Coches
nuevos. Admitimos su co-
che usado. La diferencia,
hasta veinticuatro meses.
SEATS siete plazas,
gasolina.
SEAT 600.
RENAULT Dauphine.
FACILIDADES.
OPEL RECORD.
JUAN Bravo, 41.
MOTOCARRO M-
206RS. Infantas 4. Waika.
28.88.

VIAJES
AUTOS CASTELLO.
Castelló, 1. Alquiler con y
sin chófer. Coches nuevos,
mejores tarifas. Teléfonos
276-41-70 y 239-04-51.
AUCENSA, la empresa
de Madrid. Coches de al-
quiler con, sin conductor.
Precios excepcionales. Co-
ches últimos modelos.
Consultas. Rodríguez
San Pedro, 18. 2-24-56-50.
2-24-78-71.

OTRAS OFERTAS
Compras
ALHAJAS, papeletas,
camero. Plaza del Car-
men, 1. 2-21-32-09.

Consultas
CLINICA antivenérea.
Etiología, impotencia,
sífilis, Encarnación, 2.
(14273).
IMPOTENCIA. Últimos
tratamientos. Fuencar-
ral 6. (12.256).
BLENORRAGIA, sífilis,
debilidad, impotencia, aná-
lisis, operación fimosis. Du-
que Alba, 10. Clínica doctor
Bernández. 2-65-34-46.
(312).

Enseñanzas
CONTABILIDAD por pro-
fesor mercantil. 2-47-71-40.
ACADEMIA San José.
Preparación intensiva,
preuniversitaria, todos
aprobados convocatoria
centro. Plaza Celenque, 1.
2-22-24-55.

Estanterías metálicas
ESTANTERIAS metá-
licas. No instale... sin con-

LOLITA
C.C. 41-303

PUEBLO

Muebles
TRESILLO, todo en
goma, 2.750. San Bernar-
do, 81 Nave interior.
MUEBLES Game.
Grandes facilidades. Bar-
quillo, 27.

Peluquerías
ACADEMIA Sol. Pelu-
quería, belleza, manicura.
Puerta Sol, 9, esquina Arenal.
2-32-46-21.
ACADEMIA Montero
tiene sobrados modelos
para practicar y aprender
el curso de peluquería.
Corte tijera, navaja. On-
das al agua y marcel. Ma-
nicura. Precios económicos.
Montera, 12.
ENSEÑANZA sistema
moderno. Prácticas. Bar-
quillo, 40.

Pianos
VENDO Montano barato.
2-41-52-17.
PIANOS alquiler 150.
Maestro Villacañas. Espejo
nuevo. 2-41-52-17.

Plazos
ALMACENES ALCO.
Facilidades pago.
ALCO vende sin au-
mento.
ALCO. Mantas, sába-
nas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrería, cami-
sería, gabardinas.
ALMACENES ALCO.
Tejidos en general, se-
ñoras, caballeros.
ALMACENES ALCO.
Montera, 6.

Televisores
TELEVISORES 40 pla-
zos, sin entrada ni fiador,
regalando accesorios. Cocinas.
Lavadoras. Montera,
12, 2.º
FRIGORIFICO S!!!
EDESA. 300 mensuales. Sin
entrada. 2-46-19-22.
TELEVISORES!!! 30
meses, sin aumento. Rega-
lamos mesa, elevador,
antena. 2-46-19-22.
TELEVISORES todas
marcas. Base mensual 300.
Sin recargo, sin entrada,
sin fiador. 2-56-37-64.
TELEVISORES Tele-
funken, treinta meses;
Philips, veinticinco,
2-31-31-79. DGEA. Corre-
dera Baja, 12. Ciudad Los
Angeles: bloque 36.
2-37-09-85.
TELEVISORES, frigorí-
ficos, 300 mensuales base,
sin recargo. Regalamos an-
tena, mesa y elevador.
Hortaleza, 8, primero.
2-22-70-47.
TELEVISORES 40 plazos
sin entrada ni fiador. Rega-
lando accesorios. Cocinas.
Tocadiscos. Lavadoras.
Montera, 12, 2.º

Trabajo OFERTAS
IMPRENTA necesita
aprendiz primer o segundo
año. Quijada de Pandie-
llos, 32. 2513148. (1.253).
SE necesitan ebanistas
y carpinteros, oficiales de
primera. Maudes, 26.
(1.115).

Ventas
INDUSTRIA metalúr-
gica, gran local céntrico,
camas, muebles metálicos,
cerajería artística, precisa
colaborador competente
aportando 750.000. Aparta-
do 5.012.
¡CASION! Televisor
Marconi (regalo antena,
mesa, elevador). Estufas
butano, eléctricas, calenta-
dor gas. 2-25-32-72.

Máquinas géneros punto
MAQUINAS punto sis-
tema italiano. Rematado-
ras, bobinadoras, picado-
ras sastrería. Facilidades.
Imperio. Montera, 32.
MAQUINAS de punto
"Cruca". Último mode-
lo en máquinas eléctricas
y mano-motor, a precios
económicos. Amor Herme-
so, 46. General Primo Ri-
vera, 1.
REMI. Alternadores, di-
namos, electromotores. San
Bernardo, 120. 2-24-92-58.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

HIPOTECAS
HIPOTECAS urgente-
mente en Madrid y pro-
vincias. FERMAR, Bravo
Murillo, 290. 2-79-17-57.
HIPOTECAS. Exclusi-
vas Arellano. 2-31-70-54.
HIPOTECAS. Rapidez,
discreción. GADEA. Padi-
lla, 61. 2-26-00-32.
HIPOTECAS 24 horas.
Exclusivas Merino. Fuencar-
ral, 23; Padilla, 58.
HIPOTECAS rapidísi-
mamente. FRANCO. Bravo
Murillo, 4. 2-24-85-53.

NAVES
NAVE local necesita-
mos. 2-28-35-92.
SAIGON. Alquiler mos,
traspasamos, vendemos.
2-48-64-86.
NAVE plaza Castilla,
150 metros cuadrados.
Fuera. Facilidades.
2-00-13-02.

ARTISTICAS
¡ATENCIÓN! Dispon-
emos compradores fincas

TRASPASOS
GOZALO!!! Bar, res-
taurante, pensión. Recau-
dación diaria, 18.000. Pre-
cio oportunidad.
GOZALO!!! Cafetería
junto Lavapiés. Venta,
3.000 diarias.
GOZALO!!! Bar cinco
hucos. Venta, 6.000
diarias. 1.900.000. Metro
Banco España.
GOZALO!!! Cafetería
junto Quevedo. 800.000.
GOZALO!!! Taberna
zona Argüelles. 300.000.
GOZALO!!! Ultra-
marinos, droguerías.
GOZALO!!! Taberna
Puente Valcárcos. 215.000.
GOZALO!!! Carni-
cerías, lecherías.
GOZALO!!! Taberna
junto Atocha. 225.000.
GOZALO!!! Restau-
rantes, pensiones.
GOZALO!!! Bodega,
jabones, aceites. Venta
diaria, 15.000. Gran nego-
cio.

URBANAS
COMPRAS
COMPRAMOS solares
contado. Apartado 9.165.
COMPRO parcela para
hoteles 3.000-4.000 metros.
2-76-79-84.
VENTAS
GOZALO!!! Pisos to-
dos los precios.
GOZALO!!! Ciudad
Puerta Hierro, seis habita-
ciones, todo confortable,
servicios esmerados, garaje,
terrazas. 1.000.000, me-
nos hipoteca. Facilidades.
GOZALO!!! Atico,
145 metros, cinco habita-
ciones, salón comedor, ca-
lle Goya. 850.000, menos
hipoteca.
GOZALO!!! Muñoz
Grandes, cinco habitacio-
nes. 250.000, menos hipo-
teca.
GOZALO!!! Junto
plaza España, cinco habita-

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ciones todo lujo. 600.000, menos hipoteca.
GOZALO!!! López
Hoyos, cuatro habitacio-
nes. 150.000.
GOZALO!!! Chambe-
ri, tres habitaciones.
300.000.
GOZALO!!! Calle la
Cruz, seis habitaciones,
propio oficina. 600.000. Fa-
cilidades.
GOZALO!!! Puento
Valcárcos, cuatro habitacio-
nes. 175.000. Facilidades.
GOZALO!!! Pacífico,
tres habitaciones. 160.000.
Facilidades.
GOZALO!!! Cuatro
habitaciones. 170.000, me-
nos hipoteca.
GOZALO!!! Naves,
solares, garajes, todas zo-
nas. Puerta Sol, 13.
PISO 113 metros cua-
drados, próximo Gran Via.
375.000. 2-79-20-78.
DISCOS nuevos, 33
r. p. m., desde 15, 35, 80
y 105 pesetas. ¡Apreúrese!
Club San Bernardo, 7.
ARAVACA vende,
permuta, magnífico local
comercial apto cualquier
negocio. Gadea. Padilla, 61.
VENDEMOS fincas por
pisos, adelantamos dinero,
seriedad. 2-79-17-57,
2-79-20-78.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

CRUCIGRAMA

Por K-B-ZAS

HORIZONTALES.—1: Número romano.—2: Denota idea de equivalencia.—3: Planta ninfa, plural.—4: Relativo a ciertas horas del día.—5: Al revés, pequeño yunque. Hombre airoso.—6: Revoltosos.—7: Al revés, ciu-

VERTICALES.—1: Número romano.—2: Al revés, insigne militar suizo, fundador de caracteres tipográficos.—3: Cacahuets.—4: Naturales de pueblos de la Roma antigua.—5: Dios de las letras en la mitología egipcia. Satisfecho.—6: Cierta sogra para sujetar el yugo a la carreta, plural.—7: Al revés, cierta regla o precepto. Cabeza de ganado.—8: Religiosos de cierta orden.—9: Uno de los Estados de Venezuela, plural.—10: Forma del pronombre.—11: Punto cardinal.

SOLUCION

Horizontales: 1: I.—2: Igual.—3: Ninfas.—4: Día.—5: Yunque.—6: Revueltos.—7: Al revés, ciu-
Verticales: 1: I.—2: Suizo.—3: Cacahuets.—4: Naturales.—5: Dios.—6: Satisfacción.—7: Yugo.—8: Regla.—9: Religiosos.—10: Pronombre.—11: Punto cardinal.

HOMENAJE AL DOCTOR SANTOS RAMILA

Un grupo de médicos del Seguro de Enfermedad ofrecerá esta noche un homenaje al inspector de esta organización, doctor don Antonio Santos Ramila, por su labor durante estos veinte años y en prueba de gratitud al compañerismo y afecto con que ha procedido en todo momento. El homenaje consistirá en una cena, que se celebrará, a las diez de la noche, en el hotel Castellana Hilton.

NUEVO JEFE DEL C. I. M. E. EN ESPAÑA

El señor Bastiaan W. Have-
man, director del Comité In-
tergubernamental para las Mi-
graciones Europeas, ha nom-
brado nuevo jefe de la misión
de dicho organismo en España,
previo acuerdo del Gobierno
español, a don Peter Laidlaw
Gibson.

El señor Gibson, de nacio-
nalidad inglesa, tiene una lar-
ga experiencia en materia de
emigración. Durante los años
inmediatamente posteriores a
la segunda guerra mundial to-
mó parte en la asistencia a los
refugiados en la zona británica
de Austria. Después ocupó
puestos de responsabilidad en

las actividades de la Organi-
zación Internacional de Refu-
giados, llegando a ser jefe de
misión de dicha organización
en Viena y Salzburgo.

Desde la fundación del Co-
mité Intergubernamental para
las Migraciones Europeas, el
señor Gibson ha prestado altos
servicios a este comité, del que
fue jefe de misión sucesiva-
mente en Austria, Grecia y
Australia. Últimamente estuvo
adscrito a la oficina del di-
rector en la sede central de
Ginebra.

El señor Gibson comenzó a
desempeñar su función en la
misión de Madrid en el pre-
sente mes de marzo.





CATASTROFE AEREA He aquí la última «foto» de los restos del avión de la Compañía Paradiss Airlines que se estrelló sobre el pico Génova, en el condado de Douglas (Nevada), a unos 70 kilómetros de Reno (California). En el grabado puede apreciarse una parte de la cola del aparato. Todos los ocupantes, en número de 85, perecieron en el trágico accidente. (Fotofax PUEBLO.)

Alemania

Acusados de pedir dinero por el rescate del niño Rinnelt

FRANCFORT (Alemania occidental). — La Policía ha detenido a un muchacho de quince años y a un maletero de cuarenta y uno, a quienes se acusa de haber hecho, por separado, intentos para obtener dinero a título de rescate por el niño Timo Rinnelt.

La Policía no cree que ni el muchacho ni el maletero tuviesen relación alguna con los raptos. Todavía no hay indicio alguno acerca del paradero del niño ni de sus raptos. (Efe.)

Cólera en la India: 11.376 muertos en seis meses

NUEVA DELHI, 5. — Once mil trescientos setenta y seis personas han muerto víctimas del cólera en la India, en el segundo semestre de 1963, ha revelado ante el Parlamento el doctor D. S. Raju, subsecretario de Sanidad. (Efe.)

Kansas: Suicidio colectivo

Dos chicas y dos chicos, muertos en un apartamento

KANSAS CITY. — Han sido encontrados muertos en un apartamento dos chicos de diecisiete y quince años y dos chicas de catorce y doce, creyéndose pueda tratarse de un suicidio colectivo mediante el gas, pues las espitas de la cocina se hallaban abiertas.

La Policía cree que la muerte colectiva se debió de producir hace unos doce días. Las dos chicas eran buscadas desde el día 17 pasado, pues se habían escapado del pensionado donde seguían sus estudios. (Efe.)

BARCELONA HOY

Por Enrique Rubio

PROSIGUE LA VISTA DE LA CAUSA CONTRA «LOS EXISTENCIALISTAS»

«Yo no deserté del Ejército norteamericano - dice James Bell -; me vine de Alemania sin tener permiso de mis superiores»

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.) — En mi crónica anterior les di a conocer los informes y conclusiones del Ministerio Fiscal y las defensas en la vista de la causa que se ha iniciado ayer en la Audiencia Provincial de Barcelona contra los seis acusados de planear, ejecutar y ocultar la muerte de don Francisco Roviroso Closas, industrial barcelonés, muerte acaecida el día 17 de noviembre de 1962, en el almacén de lámparas sito en la calle de Aragón, número 136, de la Ciudad Condal.

Ya conocen ustedes la grave petición fiscal: cuatro penas de muerte, y para dos mujeres, la norteamericana Nancy Karen Hand y la escocesa Joan Douglas, dieciocho años de prisión menor y once años de prisión mayor, respectivamente.

La afluencia de público ha sido tan extraordinaria, pese a lo esperado, que el Tribunal se vió obligado a constituir sala en la sección primera en lugar de hacerlo en la tercera, a fin de que pudieran asistir al juicio más espectadores de los que en esta última sala tienen cabida. Y hubo que montar un servicio de altavoces para que desde los pasillos el numerosísimo público que no tuvo acceso a la sala pudiera seguir las incidencias de esta sensacional vista.

El Tribunal estuvo compuesto por los magistrados don Jaime Pamiés, como presidente; don Saturnino Gutiérrez, don Luis Martín (ponente de la causa), don Luis Santonja y don Vicente Marín Ruiz. Actuó por el Ministerio Fiscal don Manuel Casado Nieto, y por las defensas, los letrados señores Fenech, Heredero, Solís Pascual y Rodes. Tradujo las declaraciones del inglés al castellano don Pedro Voltes, traductor de la Audiencia.

James Bell Wagner, autor material del crimen, que cuenta veinticuatro años de edad, inició su declaración con la sorprendente noticia de que él, contra todo lo que hemos venido afirmando los periodistas y se mantiene en las acusaciones y declaraciones ante la Policía, no es desertor del Ejército norteamericano, sino un soldado que abandonó su puesto en Ale-

mania y se vino a España sin permiso de nadie...

Tras esa peregrina manifestación, trató de justificar el por qué entró en contacto con los otros procesados, narrando su precaria situación económica que le obligó a vender sus trajes para poder subsistir. Dice que conoció a María del Pilar Alfaro en un bar de Ibiza y una semana antes del luctuoso suceso... Y tras añadir otros muchos detalles ya conocidos de todos, manifestó que «la navaja con que se cometió el crimen era de la víctima», ya que él no tuvo nunca arma blanca. De esto ya les hablaba en mi crónica anterior. El defensor de Bell parece apoyar su tesis para solicitar la libre absolución del acusado en la propia defensa. Y nada mejor que centrar la atención en ese cuchillo, de cuyas heridas había mortales pruebas en el cuerpo de la víctima, pero que no fué hallado tres el crimen.

James Bell Wagner ha reconocido el guante con tres dedos cortados que fué prueba fundamental para la Policía; pero contra declaraciones formuladas ante sus aprehensores, ahora asegura que se produjo los cortes y heridas al agarrar el cuchillo para evitar ser herido por la víctima. En cuanto a la mecha y el pañuelo de hierbas hallados junto al cadáver, los reconoció también, diciendo los llevó él para maniatar y amordazar al señor Roviroso.

Acusó al también famoso «Jack», Joseph Hand, de haberle proporcionado el martillo o maza de duraluminio con que golpeó a la víctima; pero llegado el momento de explicar con detalle lo sucedido en el interior del despacho, James B. Wagner afirma que no recuerda nada, que dijo al señor Roviroso: «¡Todo dinero!», y ya no sabe más. Una amnesia tremenda—quizá provocada por la centración que solía tomar muy a menudo, cuenta él—no le permite recordar nada de nada.

Ante la evidente contradicción de cuanto ha declarado ahora y declaró en su día ante la Policía, don Manuel Casado Nieto, el fiscal, llamó al orden al procesado, y éste, buscando el fácil camino de la calumnia, dijo que lo declarado entonces no tenía validez alguna, toda vez que fué maltratado por los

policías. En este punto el representante del Ministerio Fiscal corta el diálogo, evidentemente indignado, y dice al acusado: —¡Embustero! No consiento que se difame a la Policía española, una de las mejores del mundo. Es muy fácil apoyarse en la calumnia para tratar de desvirtuar unos hechos suficientemente comprobados por esa misma Policía.

El público que llenaba sala y pasillo, y que acogió con risas las absurdas respuestas del procesado, compartió con el fiscal la justa indignación que provocara el ataque contra los hombres del Cuerpo General de Policía, esos hombres que en seis días evitaron que el bien tramado crimen quedara impune, consiguiendo numerosas pruebas y llevando al banquillo a quienes ahora están sometidos a juicio. Otra respuesta que despertó murmullos reprobatorios entre el auditorio fué la dada por Bell al preguntarle el fiscal por qué eligió España para huir del Ejército norteamericano. James Bell Wagner respondió que por ser éste el único país del mundo donde creía no había Policía y se puede adquirir la centración en cualquier farmacia sin receta.

—Yo me estoy drogando desde los quince años. Empecé con marihuana...

Los seis procesados, que ocupaban dos banquillos, ellas en el primero y sin esposar y ellos detrás y esposados, se presentaron en la sala custodiados por cuatro policías armados. Y ya no aparecían como aquellos existencialistas que conocimos en 1962, al ser detenidos. Vestían impecablemente, y Jimmie Houston no lucía barba alguna. Como dato curioso de esta primera sesión, dedicada íntegramente al interrogatorio fiscal al primer procesado, James B. Wagner, durante el descanso de quince minutos concedido por el presidente pudimos ver a los seis procesados en animada charla, fumando cigarrillos rubios y pidiendo vasos de agua. Sólo las jóvenes Nancy Karen y Joan Douglas, la rubia escocesa, aparecían serias y tristes. María del Pilar Alfaro, que al iniciarse la vista lloró, se fué dominando más tarde y pareció olvidar la gravedad de esa pena de muerte que para ella solicita el fiscal.

INDIA

EXPLOTA UN AVION MILITAR EN PLENO VUELO (Con 50 personas a bordo)

La mayoría de los que iban en él han muerto

CALCUTA, 5.—Un avión indio de transporte militar ha hecho explosión en pleno vuelo, a unos veinte kilómetros de Calcuta. Los primeros informes indican que iban a bordo unas cincuenta personas y que se teme que hayan perecido la mayoría. Veintidós de los ocupantes del avión eran empleados civiles de la Fuerza Aérea. (Efe.)

Munich

Una joven tullida impide el rapto de un niño

Nadie atendía sus gritos cuando pedía ayuda a los transeúntes

MUNICH, 5.—Una niña tullida impidió un rapto en un barrio de Munich, mientras numerosos adultos observaban y nada hacían, declaró la Policía de Munich.

La niña, identificada como Elgriede W., de catorce años, vió que un hombre de edad media, con ropas andrajosas, se apoderaba de un niño y lo llevaba a través de las calles de Munich. Otros niños le dijeron a ella: «Este es un raptor.»

Numerosos adultos observaban pero nada hicieron para intervenir, a pesar de que el niño intentaba librarse del hombre, declaró la Policía.

Elfriede, que tiene una pierna inútil desde su mismo nacimiento, siguió a ambos a lo largo de unos cuatro kilómetros, aun cuando temía que el raptor observase que la seguía. La niña gritaba a los transeúntes que el hombre al que seguía había raptado un niño, pero nadie le prestaba atención. La Policía informó que la

muchacha, por último, valiéndose de todas sus energías y coraje, increpó al hombre: «¿Qué hace usted con el niño?»

—Es mi hijo—respondió.

—No, eso no es verdad, no es mi papá—gritó el niño.

El presunto raptor, asustado, abandonó al niño y salió corriendo.

Al poco fué detenido el individuo, un obrero de cuarenta años, del que la Policía informó que ya había cumplido varias penas de prisión por versión sexual con niños.

El niño era el hijo de un oficial de la Policía de Munich. (Efe.)

HALLAN AHOGADOS A LOS DOS NIÑOS DESAPARECIDOS

HAMBURGO.—Han sido hallados en un estanque los cadáveres de los dos niños de tres años desaparecidos en esta ciudad durante sus juegos en el jardín de la casa de sus padres. (Efe.)

EN LA AUTOPISTA DE BARAIAS

UN NIÑO MUERTO POR UN AUTOMOVIL

Nicolás Ramírez Serra, de catorce años, que vivía en la calle Balsaña, número 13 (Callejas), resultó muerto a consecuencia de las gravísimas lesiones que le produjo un automóvil que lo arrojó en la autopista de Barajas. El mortal accidente ocurrió en el kilómetro 1.400 y lo causó el turismo matrícula M-110.262, que conducía el cabo de las Fuerzas Aéreas norteamericanas Peter L. Hattaway.

Al parecer el niño se disponía a atravesar la calzada y en el momento de hacerlo fué embestido por el automóvil, que le arrolló aparatosa mente. Su conductor descendió rápidamente del vehículo y trató de auxiliar a la víctima, pero ya era tarde: el niño había muerto. A consecuencia de la impresión recibida, el súbdito norteamericano sufrió un desmayo y tuvo que ser llevado al hospital norteamericano en estado inconsciente.

El Juzgado de Guardia se personó en el lugar de los hechos y procedió al levantamiento del cadáver, y ordenó su traslado al Instituto Anatómico Forense, para proceder a la práctica reglamentaria de autopsia.

Son, por desgracia, bastante frecuentes los accidentes mortales en la autopista de Barajas. En pocos días han sido dos los niños que resultaron muertos al ser arrollados por sendos automóviles en esta autopista. Tanto en el suceso que ahora registramos, como otros dos o tres—que recordemos—

acaecidos en lo que va de año, las circunstancias de estos tristes acontecimientos siem pre fueron las mismas: todas las víctimas intentaron atravesar la carretera y no pudieron lograr sus propósitos. La causa de esto es la velocidad que llevan los vehículos—perfectamente autorizada—, que engaña a los peatones y por la que se confían en que podrán alcanzar la acera opuesta sin peligro. Nadie tiene la culpa de estos accidentes. Sin embargo, ante la alarmante reiteración de estos accidentes, ¿nos preguntamos: ¿No habría posibilidad de que se evitaran, construyendo los suficientes pasos de peatones, aéreos o subterráneos para que ningún peatón sensato intentara cruzar por donde existe evidente peligro de muerte?

MUERE AL CAER DESDE UN OCTAVO PISO

Juan Francisco León Muñoz, de dieciocho años, resultó muerto al caer desde un octavo piso, en las obras en que trabajaba como cerrajero, sitas en la calle de San Marcelo, números 18 y 20. Según una versión, se encontraba trabajando en una ventana y al efectuar un movimiento en falso, perdió el equilibrio.

Inmediatamente fué recogido por sus compañeros y llevado en gravísimo estado al Equipo Quirúrgico de la calle de Montesa, donde ingresó cadáver.